

# *NGWAGA WA MEGOBO*

 Mantšiboa, bagwera. Ke thabile go ba mo bošegong bjo le—le go ba le kamogelo ye kaone ka kgonthe, yo mongwe le yo mongwe a nyakago go—go tla ka gare. Go ntira go ikwela gabotse ka kgonthe.

<sup>2</sup> Ga—ga se ke be le sebakabotse se sentši go bolela, goba go ithuta, goba e ka ba eng, gobane ditirelo tšohle tša ka e bile phodišo. Kafao, ke no rata go bolela. Yo mongwe le yo mongwe o tseba seo. Ke a thanka ke... Mama o rile ke boletše pele ke sepela. Le tseba se polelo ya kgale e lego mabapi le seo. Kafao ke thabile kudu go tseba gore Modimo o fetotše pelo ya ka, gore polelo e mabapi le Yena. Le a bona? Gomme ke no nyaka go hwa ke bolela ka Yena, ke opela ditumišo tša Gagwe le go dira se ke naganago se lokile.

<sup>3</sup> Ga re ne nako ye ntši kudu, gobane re ne tirelo ya selalelo bošegong bjo. Laboraro bošego e tla ba tirelo ya go ruta, moo re yago go ruta, ge Morena a rata.

<sup>4</sup> Bjale, bošegong bjo, feelsa lebaka la nako ye kopana, metsotsot e se mekae, Morena ge a rata, ke duma go... Ke mohuta wa go se letelwe gannyane, le a tseba, gobane ka mehla go... Ke a dumela Beibebe e rile, “Ntšha mahlo dinameng mo sehleng le ka ntle ga sehleng. Rata go fa, goba, go lokela go fa karabo bakeng sa kholoſelo ye e lego ka go wena.” Gomme kafao ge nka kgona go paka go kholoſelo ye e letšego ka go nna, gabotse, e tla ba tšhegoſatšo go nna go le botša, gomme ke a holofela e tla ba tšhegoſatšo go lena go e amogela, le go tseba gore ka tumelo ya lena e kwana le selo sa go swana. Gomme kholoſelo ya go swana ye e lego ka go nna, e letše ka go lena, gomme re badudi mmogo ba Mmušo wa Modimo.

<sup>5</sup> Ke be ke thabile go kwa ka ditsošeletšo tše bjale, ke kerekeng ya Methodist ka New Albany. Gomme ga se ke hwetše yela ka ga Louisville, eupša mohlomongwe le dirile, yeo Ngwanešu Fleeman o sa tšogo re botša ka ga yona. Lena go dikologa ditsošeletšo tšela, di tseneleng. Eya ka ntle gomme o itire ka bowena o emelwa le bana ba Modimo, go laetša gore re ka lehlakoreng lefe. Re ka lehlakoreng la Morena, gomme re nyaka go emelwa le batho ba Gagwe.

<sup>6</sup> Bjale, Laboraro bošego, bjalo ka ge Ngwanešu Neville a boletše, ke tirelo ya go ruta. Ke nagana ba na le mohuta wa klase ya go ruta, a ga le, Ngwanešu Neville? [Ngwanešu Neville o re, “Ee.”—Mor.] Seo se kaone kudu.

<sup>7</sup> Go ruta Lentšu ka mehla go boloka Kereke e agilwe. Re phela... “Motho a ka se phele ka borotho feelsa, eupša ka Lentšu le lengwe le le lengwe le tšwelelo molomong wa Modimo.”

Gomme mosong wo re be re bolela ka fao Lentšu lela le bego le sa palelwe, ka fao Le bego le swanetše go tla go phethega.

<sup>8</sup> Gomme ka morago ga ge ba be ba opela, ke naganne, “Gabotse, ke tla bolela ka eng?” Gomme ke diregile go nagana, “E rile, ‘Bakgethwa bohole ba tla ba le Leswao phatleng ya bona.’” Le a bona? Ge re fihla godimo kua, bakgethwa bohole ba tla ba le Leswao phatleng ya bona.

<sup>9</sup> Gomme ke naganne, bošegong bjo, ke tla bala tshetlana ye nnyane ya Lengwalo go tšwa Beibeleng, fa felotsoko, le, godimo ka go Diebangedi. Gomme Jesu, morago ga ge A dirile go fela ga polelo, O rile, “Lehono, gore, mantšu a a *phethagaditšwe*.”

<sup>10</sup> Bjale, Kriste, mo mathomong a Gagwe, a mathomo a bodiredi bja Gagwe; o tswetšwe, ka nnete, ka lefaseng, Morwa wa Modimo. O tswetšwe, Jesu Morena, gomme ka gona ka morago ga matšatši a seswai, a lebollo la Gagwe, O filwe, bjale, O tswetšwe, Kriste Morena, a ke re, gomme o filwe Leina la Jesu. Jesu e be e le “Leina la Gagwe le le filwego.” Kriste e be e le “thaetlele ya Gagwe” ya se A bego a le sona. O be a le Kriste, Motlotšwa wa Modimo, ge A tswalwa.

<sup>11</sup> Gomme bjale, ka go tseba gore tirelo ya selalelo gantši e tšea gannyane nthatana, gomme ga ke nyake go bolela botelele kudu, eupša feela go lekanelia bakeng sa botse, se re ikwelago Moya wa Modimo o tsena magareng ga renia, gore re kgone go ba le di—di ditirelo.

<sup>12</sup> Bjale elelwang ditirelo tše dingwe tšohle tše di tsebisitšwego, ditsošeletšo mogohle, balwetsi le bahloki. O nno bolela le nna mabapi le, o be a etetše legae lebakana la go feta, moo mošemane, a hlasetšwego ke letimone, gomme o nyaka go hlakodišwa. Bjale, Beibele e rile go renia go—go phuthega mmogo le go rapelela batho ba.

<sup>13</sup> Le a tseba, gona, go ne mo—mo mohumagadi yo monnyane ka leina la Georgie Carter yo a fodišitšwego, ka pono, oo, mengwaga ye mentši ya go feta. Gomme o ile a tšewa go tšwa malaong a tlaišego ka TB; o be a robetše kua mengwaga ye seswai le dikgwedi tše senyane, ebile a sa tsoge go tšwa malaong. Gomme ke be...ile tlase go mo rapelela. Gomme ke...Le tseba kanegelo, ka fao tate le mme ba ba bego ba sa dumele go phodišo Kgethwa, gomme ke be ke se ka amogelwa kudu. Gomme mosetsana o be a nyaka go fodišwa.

<sup>14</sup> Ka gona letšatši le lengwe, godimo ka go ya Ngwanešu Wright, ke be ke le godimo kua ke na le ti—ti tirelo ya kolobetšo, gomme mosetsana o nyakile go kolobetšwa. Gomme o be a sa kgone go tšwa malaong, ka nnete. O be a se a ke a ba ka ntle lebaka la mengwaga ye seswai goba senyane.

<sup>15</sup> Gomme ke be ke rapela godimo ka lešokeng, goba dithokgweng. Gomme Kgaetšedi Wright o leditše tlelokore renia re tle dilalelong. Gomme ke be ke no rapela *bjalo*, gomme

Bogona bja Morena wa rena Jesu kgauswi kudu, go fihla ke sa ele hloko pele e lla. Gomme go thoma go fihla leswiswi. Gomme ke bone Seetša se phadima tlase go kgabola sethokgwa, gomme se rile, “Eya ka tsela ya ba Carter.”

<sup>16</sup> Ngwanešu Wright, o be o na le nna. [Ngwanešu George Wright o re, “Ee, mohlomphegi.”—Mor.] Gomme ge re fihla kua, feela tlwa ka tsela ye pono e boletšego, ke ka tsela ye e diregilego. Gomme Georgie o ile a fodišwa semeetseng, go tšwa go beng ka ditlaišegong mengwaga ye senyane le dikgwedi tše seswai, ntle le go tloga malaong. Gomme ga se a ke a ba morago ka malaong, bokgole bjo ke bo tsebago, ntle le ge a bile le mokgohlwane wo mobe goba se sengwe, go fihla bjale.

<sup>17</sup> Gomme ke a kwešiša gore o babja kudu. Ge re be re na le kopano tlase ga Ngwanešu Wright fa, pele ke tloga go ya mošwamawatle, mosetsana o be a le godimo kua. Gomme ke kgonne . . . Ke boditše Ngwanešu Wright, morago ga ge a tlogile, se sengwe ka Moyeng wa Morena se tšwetšepele se ntšhupetša go ya go Georgie. Gomme bjale ke a kwa gore o ka legatong la mafelelo la kankere ka letsweleng. Gomme o be a hlobogile, go hwa, gomme o be a eya go ya pele le go amogela lehu la gagwe.

<sup>18</sup> Gomme o boletše gore o kwele gore ke tla morago, gomme, šegofatša pelo ya gagwe ye nnyane, o tsogile go tšwa malaong, gomme o rile . . . dumetše o tla fodišwa bjale. Kafao yeo ke tumelo ye ntši, ke . . . go dumela gore—gore Modimo o tla kwa dithapelo tša ba hwago. Kafao ke—ke—ke rata Georgie, bjalo ka kgaetšedi wa ka. Gomme ke nyaka le tšoene le nna ka thapelo, gore Modimo o tla boloka bophelo bja gagwe. Ke . . . ge A ka no mpotša ke bolele eng bjale ge ke fihla kua.

<sup>19</sup> Ba bantši kudu ba bangwe. Mna. Wiseheart, Ngwanešu Jim Wiseheart yo a bego a fela a etla mo, mošemane wa ngwanaboo o godimo kua ka bookelong. O nno letša, ka bolwetši bja Hodgkin. Yeo e befile kudu go feta kankere, le a tseba.

<sup>20</sup> Gomme re bile le taba ya seo e fodile, thwi fa ka tabarenekeleng, go se kgale. Le a eelwa, mosetsana yo moswa, ngaka e fa matšatši a masometharo go phela; o be a le mothuti wa sekolo se se phagamego fa. Gomme mmagwe a tla godimo gomme a fa bophelo bja gagwe go Kriste gomme a kolobetšwa, le mosetsana, le yena. Gomme ba rile, “Mo lobele yona, o se mo dumelele go tseba gore lehu le godimo ga gagwe.” Gomme pele ga fao, go tla tlase go kgabola mothalo fa, mosong wola, Moya wo Mokgethwa o mo swere, o tsebile se a se dirilego, le go ya pele. Gomme o ile a fodišwa semeetseng, go fihla ebile ba sa kgone go hwetša lefelo la yona. Gomme e bile e ka ba mengwaga ye mebedi goba ye meraro ya go feta. Gomme ke kopane le mosetsana, e ka ba ngwaga wa go feta. Ke nagana o nyetšwe bjale le go no dira gabotse, ga se a tsoge a bona gape ka yona.

<sup>21</sup> Bjale, Modimo o kgona go fodiša bolwetši bja Hodgkin. Ga go dire phapano e ka ba efe. "Ke nna Morena yo a fodišago malwetši a lena ohle." Kafao a re boleleng le Yena, gannyane nthatana, bakeng sa . . . legatong la balwetši, le bakeng sa go ya pele ga tirelo.

<sup>22</sup> Bjale, Tate wa Legodimong wa go loka, bjalo ka ge re kgobokane fa ka go lefelo le lennyane le la go ratega, mohlomongwe go se bontši kudu go mahlo, go lebelela, eupša, Tate, re ikwela bjalo ka gae fa, go no tseba gore O re šegofaditše makga a mantši kudu. Ikwela, go lefelo le lennyane le, boka Jakobo, bosegong bjola, morago ga go tšhaba go tloga go ngwanabobo; o bile le pono, a bona Barongwa ba Modimo ba rotoga le go theoga godimo ga lelere; a kgokološetša matlapa mmogo, gomme a re, "Ye ke ntlo ya Morena." Tate, ke a rapela gore O tla segofatša ba ba kgobokanego mo ka ntlong ya Morena, bosegong bjo, ka Bethel.

<sup>23</sup> Ekwa dithapelo tša rena go bao ba babjago; monna yola wa go swarwa ke matimone yo a etetšego ngwanaborena.

<sup>24</sup> Gomme re rapelela Georgie yo monnyane, Morena. Modimo, se dumelele lehu go mo metša. O mmolokile, lesomepedi, mengwaga ye lesomenne bjale, gomme ke a rapela gore O tla tšwelapele. Wena Yo a kgonnego go tšea TB thwi go tšwa go yena, o ka kgona go tloša kankere go yena. Wena o Modimo. Gomme re a Go rata, Tate, gomme re kgopela se ka tumelo ya go se tekeme.

<sup>25</sup> Gomme kua ka bookelong, lesogana lela, lešole le leswa le robetše kua, le a hwa, dikholofelo tšohle di ile. Eupša, Tate, go bile ka go mohuta wola wa iri, ge O boletše le Paulo, o rile, "Eba le sebete, Paulo." Bolela gape, Morena. Ke a rapela gore O tla boloka bophelo bja mošemane. E fe. A nke a se hwe, Morena. A nke a phele, gore letago la Modimo le ke le tlišwe ka bophelong bja gagwe.

<sup>26</sup> Re thuše, bosegong bjo, bjale ka tirelong. Re lebalele dibe tša rena. Re sa tsebe lentšu le tee go bolela, re neela dilo tšohle go Wena, gomme ka gona re kgopela letago leo le tla ba go Wena, ka gore re e kgopela Leineng la Jesu, Morwa wa Gago. Amene.

<sup>27</sup> Bjale, ke no rata go bolela ka Yena yo re mo rapelago mo, Morena Jesu. O re loketše kudu, gomme bohle re a Mo rata. Ke na le mnnete, bosegong bjo, e tla ba botebotebong bja dipelo tša rena, go lemoga gore O be a le magareng ga rena, ge feelsa re ka kgona go Mmona. Eupša O mo, ke tla le tiišeletša seo. Gore Moya wa Gagwe wo o tlatšago lefase, lewatle, le lefaufau, o ka go otithoriamo ye mo le rena bosegong bjo. Gomme O—O, re . . . Ditumišo tša rena di a amogelega mo pele ga Gagwe, gomme O rata go rapelwa.

<sup>28</sup> Bjale bakeng sa dikgopololo di se kae tša motheo, ka gore gobaneng re le mo. Ntlo ya Modimo ke ntlo ya phošollo. Molao o ya pele go tšwa ntlong ya Modimo.

<sup>29</sup> Gomme ke a nagana, ka nako ye re phelago ka go yona, gomme ka go ikgetha ka go diiri tše tša moriti wo moso, morago ga ge ke sepela le go bogela ditšhaba tšohle, go na le kholofelo e tee feela yeo ke kgonago go e bona e šetšego, gomme yeo ke go Tla la bobedi ga Morena Jesu. Gomme O no ba le kgonthe go tla, bjalo ka ge A bile fa lekga la mathomo. Ke e dumela ka pelo ya ka yohle, ka bophelo bja ka bjhole.

<sup>30</sup> Ka gore, Lentšu la Gagwe, bjalo ka ge re bone mosong wo, le swanetše go phethagatšwa. Ke mogopoloo wa Modimo wo o dirilwego go bonagala ka Lentšu la Gagwe, gomme wa tlišwa go nnete. Re bile le thuto mosong wo, ge ba bangwe ba basetsebjie, “Mathomong go be go le Lentšu, gomme Lentšu le be le le go Modimo, gomme Lentšu e be e le Modimo.” Bjale, Lentšu e be e le mathomo. Eupša pele Le be le le Lentšu; le—le Lentšu ke mogopoloo wo o dirilwego go bonagala. Modimo o ile a swanelaa go Le nagana pele A ka Le dira Lentšu. Ka gona O boletše Lentšu, gomme La diragala.

<sup>31</sup> Bjale, Yena wa go swana yoo a rometšego Morena Jesu fa, ka Lentšu le le boletšwego la Gagwe, Le diragetše gomme la ba Morwa wa Modimo; o hwile, bjalo ka mohlokamolato bakeng sa ba molato, go re lopollela morago go kopanelo go Modimo. Gore re ke, bao gatee re kilego ra ba bašelee go tloga go Modimo, bjale re ka kgonaa go tlišwa kgauswi le Modimo, ka moneelo wa Madi a Morwa wa Modimo wa go loka. Feelaa ka kgonthe bjalo ka ge Jesu a tlie lekga la mathomo, bjalo ka Molopolodi, O tla lekga la bobedi bjalo ka Monyadi. O—O—O etla.

<sup>32</sup> Gomme, le ge, makga a mantši re a nagana, “Gabotse, mo . . . Oo, e bile nako ye telele. Gomme re naganne se lebaka la mengwaga.” Seo ke se ba se nagannego pele ga go Tla ga Gagwe la mathomo. Gomme ba tlemega go nagana selo sa go swana ka go Tla la bobedi. Gobane, Beibele e boletše gore ba tla re, “Ga go phapano go feta se nako botatawešu ba robetšego.” Eupša ke ka go iri ye o sa naganego, e ya go direga. Bjale go a re swanelaa . . .

<sup>33</sup> Ka Amerika, bjalo ka Bakriste ba Amerika, Modimo o ya go nyaka bontši ka diatleng tša rena, gobane re ne Seetša sa therešo sa Ebangedi gomme re palelwa go Se šomiša boka re swanetše go se dira. Kafao, bosegong bjo, ke nyaka go bolela le Mokriste, mabapi le ka fao o kago nyamiša nako ya tshokologo bakeng sa gago; le ka fao gore o ka kgonaa go swaiwa ka go felela, wa se be le karolo le Kriste, ka go dira kgetho ya go fošagala.

<sup>34</sup> Bjale, dilo tše di makgwakgwa gannyane. Eupša go swanetše go ba makgwakgwa, gatee mo lebakaneng, go—go re dira go thabela Morena Jesu.

<sup>35</sup> Ngwanešu o kopane le nna, lehono, ge ke be ke eya ntle, gomme o rile, “Ngwanešu Branham . . .” Mathata a tša ditšhelete a imetša pelo ya gagwe. O rile, “Ka morago ga go kwa ka ga batho ba go diila ka India, le go ya pele,” o rile, “eupša efela nako ye

nngwe le ye nngwe . . .” A re, “Ke na le go phelega mo go botse, gomme, eupša se sengwe le se sengwe ka mehla se nkitelela fase.”

<sup>36</sup> Ke rile, “Morwa yo mongwe le yo mongwe yoo a tlogo go Modimo o swanetše go solwa ke Modimo.”

<sup>37</sup> Yo mongwe le yo mongwe, re swanetše go no lekwa; sefepi sa Modimo se beilwe go rena, go bonala eke go beng go hloka molato. Modimo o dira seo go netefatša gore re barwa. “Bao ba sa kgonego go emela tsholo ke bana ba dihlaba,” goba e sego barwa ba therešo ba Modimo. Eupša monna yola goba mosadi yo a ka kgonago go ema le go tsea go hwiphinywa ga bona, le se sengwe le se sengwe se eya ka phošo, o sa lebelela godimo le go re, “Morena, ke a Go rata,” yoo ke yena. Yoo ke, “Yo—yo a kgotlelelago go fihla bofelong, wa go swana o tla phološwa.” Bjale, ke rata seo, a ga le?

<sup>38</sup> “Gomme ka go tseba se, gore tlaišego e šoma kgotlelelo; kgotlelelo e šoma kholofelo; kholofelo ga e leše dihlong.” Ke lena bao. Le a bona? “Ditlaišego di dira kgotlelelo.” Kgotlelelang. “Gomme kholofelo ga e leše dihlong.” Gomme re na le kholofelo, bošegong bjo. Ka go ditlaišego tšohle tša rena, go le bjalo, e a šoma. Ditlaišego di re dira re kgotlelele, re letile go go Tla ga Morena.

<sup>39</sup> “Ge A tla utollwa go tšwa Legodimong lekga la bobedi, ka letagong le borena, lewatle le tla neela ka bahu ba lona. Mebele ya go senyega ya bale ba robetšego, ka go Yena, e tla fetolwa le go dirwa go swana le mmele wa Gagwe Mong wa letago, woo ka wona A kgonago go gatelela dilo tšohle go Yenamong.” Gomme ke rena eng, bošegong bjo, eupša go ba ba go thaba, Bakriste ba go hlalala, ba lebeletše letšatši le legolo lela la go Tla ga Morena.

Jesu, mo, a bolela gape godimo ga Lentšu.

<sup>40</sup> Lebakana la go feta, fao go be go le ngwanešu wa go ratega a etla go mpona dinakwana di se kae. A ka no ba a le ka moagong bjale. Ga ke mmone. Eupša o rile, “Ngwanešu Branham, ke leboga Lentšu.” Yeo ke yona, Lentšu! Lentšu le hlamilwe. Ke selo seo . . . O ka se kgone go ba le tumelo feela godimo ga se sengwe seo yo mongwe a se boletšego. E swanetše go ba le motheo. Gomme ke motheo ofe wo mongwe o tla bago wo mogolwane go feta Lentšu la Modimo? Ge, magodimo ohle le lefase di tla feta, eupša Lentšu la Gagwe le no ba go hloka magomo boka Bokagosafelego bo le. Le tla ya pele le pele, go ya go ile Le tla swana. Hlokamelang, Jesu . . .

<sup>41</sup> Bjalo ka ge re tla swanelo go hlaganelo thwi go otloga go ya go sehlogo bjale, ka lebaka la tirelo ya selalelo. Gomme yeo ke karolo ya rena. Monna yo mongwe le yo mongwe bjale, le mosadi, mošemane goba mosetsana, yo a bitšago Leina la Jesu, beakanyang dipelo tša lena bjale, bakeng sa tokišo bakeng sa selalelo sa Morena. Oo, ke selo sa go makatša. Modimo o rile, Jesu Kriste o rile, “Ge le . . . Yo a jago nama ya Ka, a nwa Madi a Ka, o na le Bophelo bjo bosafelego, gomme Ke tla mo tsošetša

godimo ka letšatši la mafelelo. Gomme yo a sa jego, ga a na le karolo le Nna. Gomme yo a jago le go nwa a sa swanela, o ja le go nwa kahlolo go yenamong.” A nako! Bjale a re itokišeng bakeng sa ye kgolo ye, tiragalo ya letago, mo dinakwaneng di se kae. Ye nngwe ya tše kgolokgolo kudu yeo, ke a nagana, re nago nayo ka tabarenekeleng, ke bošego bja selalelo.

<sup>42</sup> Bjale, ka matšatšing a pele a bodiredi bja Morena wa rena mo, O tlide ka Kaperenaume, ke a nagana, gape. “Gomme O dutše fase, ka Sabatha, ka tempeleng. Gomme modiredi wa tempele a Mo neela ntile sekorolo go bala.”

<sup>43</sup> Ge le ka hlokomba, re na le ye mengwe ya metlwae ye e swanago. Jesu, O be a tla bala Mangwalo, morago a thee thuto ya Gagwe godimo ga Lengwalo. E be e le kgahlanong dinako tše dingwe le se batho ba Bajuda ba nagannego e be e le, eupša, efela, ke mang a kgonnego—ke mang a kgonnego go Mo phara? O be a le Morena wa Letago.

<sup>44</sup> Gomme O badile ka Kua moo Jesaya a rilego:

O ntloditše go rera ngwaga wa go amogelega wa Morena.

<sup>45</sup> Gomme morago ge A dirile seo, O ile a tswalela, gomme a phutha sekorolo godimo, gomme a se bea fase; a retologela go batho, gomme a re:

*Letšatši le lentšu le le phethagaditšwe pele ga lena.*

<sup>46</sup> Bjale, Jesaya, mengwaga ye makgolo a mantši, go molaleng gore e gare ga mengwaga ye makgolotlhano le seswai pele ga ye, o profetile ka tlase ga tšhušumetšo, gore Kriste, ge A tlide, O be a tla tlotšwa “go rera ngwaga wa go amogelega wa Morena.” Gona e ile ya swanela go no ba tlwa ka tsela yeo, bakeng sa Modimo, ka moperfeta wa Gagwe, o be a boletše Lentšu la Gagwe, gomme Lentšu la Gagwe le swanetše go phethega.

<sup>47</sup> Bjalo ka ge re bile mosong wo, go Jesaya, gore batho . . . Le ge Jesu a dirile mediro ye mentši ye maatla pele ga bona, efela, ga se ba kgone go dumela, gobane Jesaya o rile, “Ke mang a dumetšego pego ya rena? Letsogo la Morena le utolletšwe mang?” O rile, “Ba ne ditsebe eupša ga ba kgone go kwa, gomme ba ne mahlo eupša ga ba kgone go bona. Gomme gore ba ke ba sokologe.” Gobane Jesaya o boletše seo, gona batho ga se ba kgone go kwešia mehlolo le dilo tšeoj Jesu a bego a di dira pele ga bona. A le a tseba, seprofeto sela sa go swana . . . ?

<sup>48</sup> Hlokombelang, seprofeto se ipušeletša ka bosona. A le be le tseba Mantšu a Modimo a ipoeteletša, a kitima ka dintikodiko? Mohlala, nako ye nngwe ka Lengwalong, ke badile godimo kua, gomme ke be ke leka go kitimiša go bala mothalong, gohole go theoga go kgabola Beibele, moo e boletšego ka go Je . . . ka go Mateo, tema ya 2, moo, goba, tema ya 1, ke a dumela, o rile, moo e phethagaditšwego ke Morena, ka moperfeta, “Ke biditše

Morwa wa Ka go tšwa Egepeta,” a bolela ka Jesu a buditšwe go tšwa Egepeta. Gape le be le bolela ka, ge Modimo a bileditše Israele ntle, ka gore Israele e be e le morwa wa Gagwe. Gomme Lengwalo leo ba . . . Mateo o be a šupa go lona, e be e le lona Lengwalo leo A buditšego morwa wa Gagwe, Israele, go tšwa Egepeta, gape O buditše Morwa wa Gagwe, Jesu, go tšwa Egepeta. Le a bona?

<sup>49</sup> Gomme Mangwalo a, bošegong bjo, ao re a balago ka Mo, a phethagaditšwe gape ka matšatšing a Bantle. “Ba na le mahlo eupša ga ba kgone go bona. Ba na le ditsebe eupša ga ba kgone go kwa.” Gomme Modimo o dira mehlolo le maswao le matete, gomme batho gabonolo ba no tswalela mahlo a bona go yona, ka baka la gore seprofeto se rile se tla ba ka tsela yeo.

<sup>50</sup> Bjale, Jesu o profetilwe, ke Jesaya, “go rera ngwaga wa go amogelega.” Seo ke se re nyakago go ſoma godimo ga ſona, bošegong bjo, bjale. Bjale, “ngwaga wa go amogelega,” e be e le ſe, ſeo, mo nakong yeo, gare ga mengwaga ye mentši bjalo. *Ngwaga wa go amogelega* ke ngwaga wo o bitšwago, ka go Dingwalwa tša Kgale, “ngwaga wa megobo.” O tlie ye nngwe le ye nngwe . . . Ke a dumela e bile e ka ba . . . Mengwaga ye mengwe le ye mengwe ye šupa e be e le ngwaga wa megobo.

<sup>51</sup> Gomme mengwaga ye mengwe le ye mengwe ye šupa ba tlogetše mobu go khutša. Ga se ba bjala kenywa godimo ga wona, goba aowa . . . ga se ba bjala dibjalo. Ba dumeletše dibjalo tša bona, ka tšhemong, go khutša, mengwaga ye mengwe le ye mengwe ye šupa; gomme ka nako yeo e be e le megobo.

<sup>52</sup> Gomme nako ye nngwe le ye nngwe ge go be go le lekgoba le le bego le rekiſtšwe, goba Mohebere, monna o be a rekiſeditše bana ba gagwe bokgoba . . .

<sup>53</sup> Bjale, seo se kwagala boka selo sa go šiša, eupša ke eme mašego a se makae a go feta le go bogela selo sa go swana se direga. Ge, banna ba tla tliša barwedi ba bona, basadi ba baswa, ba ba bea godimo ka mmarakeng wa makgoba, le go ba hlobola thososo, le go ba rekiša fale bakeng sa makgoba. Yo mongwe wa baisa yoo a bego a le ka gare, e ſego ka go phathi ya rena, eupša o be a kopane le rena fale, o rekile mohumagadi yo moswa wa go ratega, bakeng sa palo ya ditolara tše masometharo tlhano, gomme o humane se—ſe ſengwalwa ka molaong, feela boka o hwetša thaetlele go koloi. Ba bangwe ba rekiſtšwe bakeng sa ditolara tše lesome. Ba bangwe ba be ba nno fiwa. Gomme ka fao gore, ka go lefelo e ka ba lefe moo Leina la Jesu Kriste le ſego la hlompšha, motho le basadi ga ba be go feta diphoofolo.

<sup>54</sup> Le ka fao re swanetšego go tumiša Modimo bakeng sa naga ye re phelago ka go yona, bakeng sa maitshwaro le dilo. Ke dihlong ka fao re swarago dilo tše re nago natšo, ditokologo tša Modimo.

<sup>55</sup> Bjale, ba tla rekiša lekgoba. Ka gona mosetsana yo—yo mo, bjale, a ka kgona go ya ntle le go ba mosadimogatša, goba a ka

kgona go ba mohlankagadi. Ba a mo rekiša; ba lebelela meno a gagwe, ba bona ka fao a tiilego, ge eba a ka šoma goba aowa, goba ge eba ke kgarebe goba aowa, le go ya pele. Gomme o ka kgona go ba reka, wa hwetša ba bantši ka fao o nyakago, ba bantši ka fao o ka kgonago go ba hlokomela, ba bantši ka fao o ka kgonago go ba lefela.

<sup>56</sup> Gomme, bjale, selo sa go swana se bilego matšatšing a Morena, ge ba tšere lekgoba gomme ba le rekišitše. Ka gona, mengwaga ye mengwe le ye mengwe ye e šupago go be go le ngwaga wa megobo o etla kgauswi. Bjale, ye e be e le nako ye kgolo, gomme e na le bohlokwa bjo bogolo go batho ba lehono. Nako ye kgolo!

<sup>57</sup> Bjale, makgoba a tla ba ka tšhemong, goba e ka ba kae ba bego ba le, mošomong, gomme ka gona mohlomongwe o kobile fase ka tlase ga morwalo wa mošomo, mong. Gomme o be a le morena wa go tlala le mong godimo ga bona, gobane o be a ne pampiri ya semolao ye e laeditšego gore lekgoba le ke la gagwe. O be a le swara bjalo ka pere, goba eng kapa eng a bego a nyaka go e dira. E be e le lekgoba la gagwe.

<sup>58</sup> Eupša, ka gona, mengwaga ye mengwe le ye mengwe ye šupa, e be e le molao wa Modimo, gore fao go be go le ngwaga wa megobo. Gomme ge ngwaga wo wa megobo o etla kgauswi, morago moprista o sepetsē naga, a galagatsa phalafala, gomme lekgoba le lengwe le le lengwe le bego le rekilwe ka poreisi, le go ba mohlanka, le be le filwe monyetla go lokollwa, go ya morago gae gape, morago go moratwa wa gagwe. O be a lopolotšwe morago, ka mogau. O be a se a swanela go lefa e ka ba eng. Baratwa ba gagwe ba be ba se ba swanela go lefa e ka ba eng. Be e le tiro ya Modimo. A seswantšho se sebotse!

<sup>59</sup> Lehono, gore banna le basadi, ka nageng ya rena le mogohle gape, ba ithekišitše bonabeng go sebe, ba a nwa, ba kempola, ba hlotlola, ba dira dilo tše ba bego ba se ba swanela go di dira, le go ba makgoba go diabolo. Bangwe . . .

<sup>60</sup> Ke kopane le mohumagadi yo moswa, fa e se kgale botelele. O rile, “Ngwanešu Branham, ke tla fa e ka ba eng ge nka no roba sehlopha se sa wisiki.” O rile, “Ke thomile ge ke be ke le mosetsana yo monnyane, ke ile le mošemaneyo a bego a enwa. Re thomile go hlakanya dino, gomme ka ba lekgoba la go phethagalago yona. Ge ke se na le yona,” o re, “ke no ya go belete. Ge nka no kgona go fediša se!”

<sup>61</sup> Ke rile, “O ka se kgone go e dira wenamong, eupša ke tseba yo Mongwe Yo a ka kgonago go go kgaoleta yona. Morena Jesu Kriste o tlide go go lokolla.”

<sup>62</sup> Bjale, ge le ka hlokomela, ka sekä, ngwaga wola wa megobo o a bušeletša gape. Nako le nako go fela go ne tsošeletšo e rathago naga; feela, tsošeletšo ye kgolo ya Wales, e tswaletše se kgale botelele. Batho . . . re ka no ya le go ba le boBilly Graham le

boOral Roberts gohle godimo ga naga, mogohle. Gomme ga go kgathale re leka bontši gakaakang, re leka bogolo gakaakang go beakanya batho ba rena mmogo, le go ba dira sehlopha, go tsea Modimo go tliša tsošeletšo. Ga go kgathale . . .

<sup>63</sup> Re leka go ba le mokgatlo wa Banna ba Kgwebo ba Bakriste. Seo ke se sebotse. Bjale ba leka go ba le mo—mo mokgatlo wa badiredi ba dikerekemainamohlakanelwa. Seo sohle ke se sebotse. Eupša, ngwanešu, ge feela e no ba motho, e ka se tsoge ya ba eng kapa eng. Eupša go tsea Moya wa Modimo go tsena magareng ga batho!

<sup>64</sup> Bjale ka go tsošeletšo ye kgolo ye ya Wales ye e thomilego, yeo e be e le nako ya megobo go batho ba Wales. Fao go thomile, feela sehlopha sa batho ba go se rutege, ba no rera Ebangedi. Gomme maatla le letago la Modimo la thoma go wa, go fihla borakgwebo ba tla ya mošomong le go dula fase tesekeng ya bona, le go lla bjalo ka masea, le go tswalela ya bona kopano— . . . kgwebo ya bona. Balemi ka tshemong ba tla be ba dutše godimo ga megoma ya bona goba ba lema. Ba tla emiša dihlopha tša bona gomme ba tšwela ntle ka tshemong, ba rakelela badiradibe, gomme ba phagamišetša diatla tša bona godimo go Modimo, le go llela ntle bakeng sa kgaogelo. Batho ba sepela godimo ga ditsela, le mogohle. Melodi e thomile go lla, le se sengwe le se sengwe gape. Fao go be go le tsošeletšo e kgatlampana.

<sup>65</sup> Seo ke se Amerika e se hlokago bošegong bjo. Ga e hloke Billy Graham, goba ga e hloke Oral Roberts. Se e se hlokago, bošegong bjo, ke Moya wo Mokgethwa o sepela magareng ga batho, o tteleima ngwaga wa tokologo. Yeo ke nnete. Ga go hlokege mokgatlo wo moswa. Ga go hlokege peakanyo ye mpsha. Selo se nnoši e se hlokago ke Moya wo Mokgethwa go tla ka maatla a go kgodiša. O ka kgona go rera Ebangedi go fihla o fetoga bopududu; o ka kgona go šoma maswao le dimaka go fihla o eba bopududu; ntle le ge Modimo a tšwela ntle magareng ga batho gomme a eya go sepela.

<sup>66</sup> Gobaneng, ge tsošeletšo yela e thomile, modiredi o ile tlase go lefelo moo go bego go le mosela wo o kgabagantšego tsela. Gomme a e tsea . . . a emiša pere ya gagwe, gomme a ya ka godimo ga mosela wo, gomme o rile, “Ramaatlakamoka Modimo, toropokgolo ye yohle e tšhilafadišwe tlase mo.” A re, “Dira monna yo mongwe le yo mongwe, mosadi, mošemané goba mosetsana, yo a fetago ka godimo ga mosela wo, go wela ka tlase ga kgodišego ka Moya wa Gago.” O ile gomme a tsea yo mokaone, mohlabani wa go botega, a mo hloma ka tlase ga lefelo lela, go rapela. A dula ka fale, mosegare le bošego, a ikona, a rapela.

<sup>67</sup> O ile pele ka toropongkgolo, gomme a kgopela tumelelo go kgopela tšhegofatšo mo tafoleng, pele matena a abiwa. Ba rile, “Go lokile.”

<sup>68</sup> Gomme o eme le go re, “Morena Modimo, dira monna yo mongwe le yo mongwe le mosadi yo mongwe le yo mongwe yo a dulago tafoleng ye, go tla ka tlase ga kgodišego.”

<sup>69</sup> Gomme go boletšwe, le go ngwalwa ke dipampiri, gore, “Banna ba be tla feta ka godimo ga mosela wola, le go emiša dipere tša bona tseleng, le go thoma go lla le go lla.” “Banna le basadi ba be ba tla tla tafoleng le go dula fase le go hwetša dijo tša bona, le go di kgoromeletša morago, gomme ba be ba tla lla le go lla le go sokologa.”

<sup>70</sup> Woo ke mohuta wa tsošeletšo ye re e hlokago bošegong bjo, moo Modimo a yago ntle magareng ga batho.

<sup>71</sup> Re ka kgona go thoma kopano, ra šoma maswao le dimaka. Ke e etše hloko mo. Ke ya ntle, gomme dinako tše dingwe, ka kopanong, difofu di a bona, difoa di a kwa, batho ba tla go dikologa gomme ba lebelela, ba re, “Seo se a makatša.” Ge tsošeletšo e sepetše, ga le sa kwa ka bona gape. Ba morago thwi ntle, “Gabotse, ee, ke dumela go seo.”

<sup>72</sup> Se e se hlokago, bošegong bjo, ga se moreri yo moswa. Se e se hlokago ke Moya wo Mokgethwa, go tšwela ntle magareng ga batho, go ya go ba hudua, ba swarwe ke tlala le go nyorelwabaka la toko. “Ba lehlogenolo ke bona ge ba swerwe ke tlala le go nyorwa bakeng sa toko, gobane ba tla tlatšwa.” E ka ba kae go lego, go tše Moya wo Mokgethwa go e dira.

<sup>73</sup> Bjale, ka matsatšing a ge baprista ba... Ba be ba tše monna ntle kua, gomme mohlomongwe ba hlagola ka tšhemong ya mabele; mong a sepela go theoga, a mo otla ka sefepi, “Hlaganelala godimo kua! O swanetše go hlaganelala ka se!”

<sup>74</sup> Eupša feela ka pela ge phalafala yela e galagetše, monna yola o kgonne go lahlela mogoma wola fase, a re, “Nka se sa hlagola ka ona gape.” Gomme mongmošomo yola, mootledi yola wa lekgoba, o be a ileditšwe go mo kgwatha gape, gobane o be a lokologile. Gobaneng? O be a kwele ditaba tše botse. Megobo e be e kgatlampana. Poelano e be e dirilwe, gomme makgoba ohla a be a kgona go lokologa.

<sup>75</sup> Ke a elelwa, nnamong, oo, nna, ge ke kwele ditaba tše dibotse tšela di etla pelong ya ka. Bjalo ka mošemane yo monnyane wa kgale wa modiradibe a robetše mo malaong a sepetele, ngaka o rile, “O na le metsotsotye meraro gape go phela.” Ke kwele modumo go tšwa Legodimong, woo o mpoditšego ngwaga wa megobo o be o kgatlampana.

<sup>76</sup> Ke amogetše Morena Jesu, ka tlemolla ditlemo tšohle tša sebe, gomme ka re go diabolo, “O ka se kgone go ntira bošula bjo bo itšego gape, ka gore ke file bophelo bja ka go Kriste Jesu, gomme o ka se kgone go nkhwipinya gape.” Ge e sa le go tloga nako yeo, o mphorile, makga a mantši. Eupša ga se a kgona go nkgwatha ge e sa le, gobane o no ba mofori. Ke kgona go kwa sefepi sa gagwe se thwanya le go thuthupa, le go ya pele, eupša

ga e dire botse. Gobane, a ka se kgone go nkhwetša, gobane ke nna wa Morena bjale. Yeo ke nnete.

<sup>77</sup> Bjale re lemoga moisa yo, morago ga ge a be a lokologile go ya, o be a le, go ya morago legaeng la gagwe, go ya morago go baratwa ba gagwe, go boela morago go mosadimogatša wa gagwe le bana. O be a lokologile. O be a se a swanela go ba lekgoba gape.

<sup>78</sup> Eupša kotsi še. Ge monna yola a se a hlologela go boela morago, gomme o nyakile go dula fale, gona mong yo o sepeletše godimo go yena, o rile, “O hlologela go fele o le lekgoba la ka?” “Ee.” Ka gona ba mo tšeetše tlase tempeleng, ba e boletše pele ga batho, bjalo ka bopaki bja phatlalatša, ba bea tsebe ya gagwe godimo kgahlanong le kota, gomme ba bea tšhuduba, gomme ba mo swaya mo tsebeng. Gona o be a ka se tsoge a lokologa. O be a swanetše go ba mohlanka ge feela a be a phela. O swanetše go tšwelapele go direla mootledi yo wa lekgoba, ge feela a be a phela, ge ka boomo a ganne pitšo ya gagwe le sebakabotse go lokologa.

<sup>79</sup> Bjale iketleng lenabeng, feela nakwana. Lebaka la mengwaga ye masomenne ya go feta, ka United States of America kgafetšakgafetša go bile go rorela pele ga Moya wo Mokgethwa, o šoma magareng ga motho le batho ka batho, o efa maswao le matete, le mehuta yohle ya mehlolo. Batho ba ba tlišitšwego godimo, go tšwa go bommalegogwana, go tšwa go batho ba dihlaba, le go ya pele, gomme ba dirile bakgomana le Bakriste. Go bile bao ba bego ba foufetše, ba amogetše pono ya bona. Ditsebe tša difoa di butšwe. Nako ye kgolo ya megobo bakeng sa balwetši le batlaišwa, bao ba bego ba tlemilwe ke diabolo! Ka mokgwa wo mongwe le wo mongwe, ge eba o be a babja, ge eba o be a foufetše, ge eba o be a golofetše, fao go bile dikete atiša ka dikete tša mehlolo di šomilwego magareng ga batho. Go bile le tsošeletšo kgafetšakgafetša e eya, ka dikerekeng, lebaka la mengwaga ye masomenne ya go feta, ya kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Gomme go tlile go nako, bjalo ka setšhaba, le ka moka, le bjalo ka motho ka motho, le bjalo ka dihlopha tša kereke, re O ganne. Re sepetše gomme re O ganne.

<sup>80</sup> Bjale karolo ye mpe ya yona ke, bagwera, ge le nyamiša Moya wo Mokgethwa gatee ka mehla kudu, gona o tshetše mothalo wa go aroganya. O tla go lefelo moo go se sa nago tshokologo e go řaletšego, gomme o tla tswalelelwa ka go mmušo wa leswiswi, moo o ka se tsogego wa bona Morena Jesu. O ka se tsoge wa bona kholofelo ya Bophelo, gomme o tla swaiwa go ya go ile le neng le neng. A tshebotšo ya go ikgetha! Oo, ke a holofela Moya wo Mokgethwa o e nweletša ka pelong ya gago.

<sup>81</sup> Lena ba le emego mo mollwaneng. Lena ba le nagannego, makga a mantši, “Ke tla rata go ba Mokriste wa go ikgafa ka bottlalo, ge nka no kgona go fetša le mogopoloo wa ka go e dira.”

Oo, ngwanešu wa ka, kgaetšedi, a o a lemoga gore se e ka no ba sebakabotse sa mafelelo o ka tsogego wa swanelo go ba sela? E ka no ba bošego bja mafelelo bjo o ka tsogego wa ba le sebakabotse go ba modumedi wa Mokriste. Go ka no ba, go tloga bosegong bjo go ya pele, gore o ganne Molaetša wa Modimo lekga la mafelelo. Ka gona o tla ba, mahlong a Modimo, o marakilwe ka bokgeloging.

<sup>82</sup> Fao go ya go ba feela magoro a mebedi a batho ka matšatšing a mafelelo. Bobedi bja bona ba ya go apara leswao.

<sup>83</sup> Leswao la Modimo ke kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, ntle le moriti wa pelaelo. Ke rerile seo e se kgale bottelele, thwi fa. Ka thušo ya Moya wo Mokgethwa, le Lentšu la Modimo, ke e netefaditše, gore leswao la Modimo ke kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Baefeso 4:30 e re, “Le se ke la nyamiša Moya wo Mokgethwa wa Modimo, wo le swailwego ka wona go fihla letšatši la topollo ya lena.” Ntle le Moya wo Mokgethwa, ga se la swaiwa. Eupša Moya wo Mokgethwa ke Leswao la Modimo.

<sup>84</sup> Gomme ka gona, gore, ka moka ba ba bego ba se ba swaiwa ke Moya wo Mokgethwa, ba tšere leswao la sebata. Gomme leswao la sebata ke leswao la bokgelogi, le lego, go gana Moya wo Mokgethwa. Le bona se ke se rago?

<sup>85</sup> Ka gona ge ngwaga wa megobo, goba moletšo o etla, gore batho ba amogela Moya wo Mokgethwa; gomme lena ka boomo, le O gana ka boomo, Modimo ga a sa na gape, goba, e sego ka tlase ga boitlemo bjo bo itšego go tsoge a bolela le wena gape. Gona o tla swaiwa, dikai tšohle tša kgale tša Testamente ya Kgale, di no ba dikai le meriti ya ye Mpsha. Gomme go gana Kriste, le go Mo gana, gore O kokotile lebating la gago, o mo mothalong wa kotsi ya go thulwa ga tsebe. “Tumelo e tla ka go kwa, go kwa Lentšu la Modimo.” Gomme Modimo o tla bea bofofu godimo ga ditsebe tša gago, gore o ka se tsoge wa kgona go kwešiša gape. Gomme o ka se dire bontši go feta go swaswalatša Ebangedi ge feela o phela; le go hwa, le go lahlega go ya go ile. A nako, ge e sa le nako ya megobo, ge mabati a sa butšwe! A le lemogile gore kolobetšo ye ya go swana ya Moya wo Mokgethwa . . .

<sup>86</sup> Ke be ke ithuta histori lebaka la ya mafelelo ye mene, ye mehlano, mengwaga ye tshela, go Moya wo Mokgethwa, go tsebeng gore nako ye yeo bjale e tlago go nna, e be e etla; gore ke beeble ka thoko ditirelo tša phodišo go beng pele, lebakana, le go rera Ebangedi. Nnete. Selo sa pele ke ilego ka swanelo go se dira . . .

<sup>87</sup> Batho ba rile, “Gobaneng o sa dire se? Gobaneng o sa dire sela?”

<sup>88</sup> Selo sa pele ke ilego ka swanelo go se dira ka mpho yela ye Kgethwa, e bile go thopa dipelo tša batho. Ge ke be ke se ne pelo ya bona, ba be ba ka se theetše. Bjale Modimo o e tiišeditše, gomme bjale ba a ntumela. Ba bone dilo tše di boletšwego di etla

go phethega, lentšu ka lentšu. Ba bone maatla a Modimo a sepela le go dira feela tlwa. Bjale se o se bolelago, ba tla se dumela. Bjale selo sa pele ke ilego ka swanelo go se hwetša, e bile se ke bego ke bolela ka sona, ka gore Modimo o tla ntshwara boikarabelo ka yona ka Letšatši la Kahlolo. Yeo ke therešo.

<sup>89</sup> Kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa e wele, lekga la mathomo ge e sa le go tloga Pentecost, ka Russia, mengwaga ye lekgolo ya go feta. Yeo ke nnete. Yeo ke histori. Gomme ba bile le kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, gomme ba šomile maswao le matete, mengwaga ye lekgolo ya go feta; gomme ba O gannne, bjalo ka setšhaba, gomme ba O ganne. Gomme ge ba dirile, ba retologile bjale go lwa le Modimo, go lwa le bodumedi, le go ba makomonisi, go tonya, pelo ye šoro. Ge le sa theetše Modimo, O tla le neela go moya wo o tla le ahlolago, la retollelwaa godimo go monagano wa go hlanoga, go dumela maaka le go lahlwa ka ona. Fao ke mo Russia e emego bošegong bjo, e lahlive pele ga Modimo, ka gobane e šitilwe go amogela molaetša wa megobo wa kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Ba ile ba retollelwaa godimo go monagano wa go hlanoga. Ba dumetše maaka, gomme ba ahlolwa ka ona, mo pele ga Modimo.

<sup>90</sup> Lefelo la go latela O welego e be e le ka Turkey, gomme Maturkey a O ganne. Gomme ba bapolwa, le go rothela ka go didibana, le go ya pele, ka ditšhoša di šupile godimo ka mokgwa *wo*, batho bale ba Armenian, le go ya pele, le go ba ripaganya ka makgolo. Gomme lebelelang moo Turkey e lego bošegong bjo. O mo fetile!

<sup>91</sup> Bjale, ngwanešu wa ka, Amerika e bile le mengwaga ye masomenne ya theroy a fešene ya kgale ya boapostola, ngwaga wa megobo. Gomme ge ba ka se O amogeble bjalo ka setšhaba, gomme ke a boifa ba ka se e dire, gona ba tla tswalelelwaa ntle, ka leswiswing, bokgelogi bja go kgonthe. Tšohle dikerekemaina tša rena, tšohle di lokile, eupša, ngwanešu, Modimo ga a lebelele go dikerekemaina. O lebelela go batho ka batho. Bokriste ga se kerekelina. Bokriste ke bophelo bjo motho ka motho a bo phelago. Amene.

<sup>92</sup> Letšatši le lengwe, O RIALO MOYA WO MOKGETHWA go tšwa go Lentšu la Modimo, gore, "Amerika e ka moka, go gana Modimo, gomme e tla amogela leswao la sebata go ya ka Kutollo tema ya 13." Gomme re sepelela ka go lona. Modimo a ka se dumelele setšhaba e ka ba sefe . . .

<sup>93</sup> Modimo ga se mohlomphi wa setšhaba. Ga se Yena mohlomphi wa batho. O nyaka mang kapa mang a ratago. Gomme ge setšhaba se tee se ka khukhuša le go dira tšohle tše le go ema, mmušo wola o tla ba gona neng le neng.

<sup>94</sup> Eupša mmušo wo mongwe le wo mongwe wa lefase o tla thubja ka go tleng ga Leswika le le matlotšwego go tšwa thabeng, ntle le diatla, leo le tla thubago mebušo yohle ya lefase

ka diripana. Gomme Kriste o tla buša le go rena, gomme go rena ga Gagwe go ka se felele. “Leina la Gagwe le tla bitšwa Moeletši, Mokgoma wa Khutšo, Modimo yo maatla, Yena Tate wa gosafelego. Gomme mmušo o tla ba godimo ga magetla a Gagwe, gomme ka Mmušo o ka se be le bofelo.” Woo ke Mmušo wa Modimo wo o tla tlago ka maatla le tšhupetšo, eupša lefase lohle le tla thubja le go thunywa go ba diripana. Ba ya go O gana. Ditšhaba di a O gana, dikereke di a O gana, batho ka batho ba a O gana; gore Modimo a kgone go ahlola ditšhaba, A kgone go ahlola dikereke, A kgona go ahlola batho ka batho. Ka gore, monna yo a tlago go Therešo, gomme a šitwa go sepela ka Therešong, ka gona o dirile, go ya ka Lengwalo, o rogile, goba o ganne, Moya wo Mokgethwa wa Modimo, gomme o tshetše Letšatši la Topollo.

<sup>95</sup> Bagwera, ge le sepela go dikologa fa, le dilo tše le di hwetšago . . . Re apara diaparo tše botse, diaparo tše kaonekaone. Batho ba go apara bokaonekaone ka lefaseng ke Maamerika. Batho ba go fepša bokaonekaone ka lefaseng ke Maamerika. Ba otleta difatanaga tše kaonekaone ka lefaseng. Ba na le tšelete ye ntšintši ya e ka ba mang ka lefaseng. Yeo ke nnete. Re na le se sekaonekaone se sengwe le se sengwe ka lefaseng. Re na le tše dingwe tsa dikereke tše kaonekaone ka lefaseng. Re na le ba bangwe ba batho ba bakaonekaone ka lefaseng. Gomme efela, ka go tše tšohle, setšhaba ka moka, ka go iketla se retologela kgole go tloga go Modimo, gobane re e beile godimo ga batho ka batho, re e beile godimo ga dikerekemaina, re e beile godimo ga ditšhaba.

<sup>96</sup> Fa e se kgale botelele, ke botšišitše monna, ke rile, “A o Mokriste?”

<sup>97</sup> O rile, “Ke tla go fa o kwešiše ke nna Moamerika. Ke nna wa setšhaba sa Bokriste.” Gabotse, seo ga se re bontši go feta selo.

Mosetsana yo motee, ke rile, “A o Mokriste?”

<sup>98</sup> O rile, “Ke tla go fa o kwešiše, lesogana, ke tshuma kerese bošego bjo bongwe le bjo bongwe.”

<sup>99</sup> E dira phapano efe ke dikerese tše kae o di tšhumago? Ke phapano efe go e dirago bontši gakaakang o phelago ka go setšhaba se? Ke phapano efe go e dirago ke wena wa kerek efe? “Ntle le ge motho a ka tswalwa gape ka Moya wa Modimo, a ka se bone Mmušo wa Modimo.” Yeo e be e le thuto ya tshebotšo ya Morena wa rena Jesu Kriste.

<sup>100</sup> Bagwera ba ka, ga le tsebe ke le rata bjang. Ga le lemoge gore ge ke . . . gore ga ke leke go le omanya feela gobane ke ema ka phuluphitthing; Ke tla be ke le gaba.

<sup>101</sup> Eupša se ke se boleLAGO go lena, bošegong bjo: Sebotšwang ka Ebangedi! Tšabelang go Kriste! Beelang thoko se sengwe le se sengwe! Le se ke la letela Mohumagatšana Jones. Le se ke la e letela go thoma ka kerekeng. E thome ka go lenabeng, thwi bjale. Ka gore nako e ka tla ge Modimo a tla go šupa go ba lekgoba

bophelo bja gago ka moka, go sebe seo o tlemilwego ka go sona botelele kudu. Ga go kgathale tefo ye e lego!

<sup>102</sup> Yo mongwe o rile, e se kgale botelele, o rile, “Eupša, Ngwanešu Branham!” Motho yo o hlokofetše ka kgonthe, se motho a bego a phela ka go sona, a phela ka sebeng. “Oo,” o rile, “ke hlokofetše. Ke dumela Morena Jesu Kriste.”

<sup>103</sup> Ke rile, “Ge o hlokofetše, gona netefatša o hlokofetše. Tlogela sebe se o phelago ka go sona.”

“Oo,” o rile, “o a bona, go amegile kudu.”

Ke rile, “Ke naganne o be o hlokofetše.”

<sup>104</sup> O re, “Gabotse, ke na le *se* go dira. Ke na le *sela* go dira.” Selo se bohlokwa kudukudu se o ka kgonago go se dira ke go tla go Jesu Kriste, ga go kgathale se o swanetšego go se dira. Ke eng se bohlokwa kudu go feta—go feta go tswalwa gape?

<sup>105</sup> Yo mongwe le yo mongwe wa lena o a tseba gore letšatši le lengwe o tla ba legata le mokgobo wa marapo o robetše ka fase ga le lengwe la letsopa le tikologong mo. Feela ka nnete bjalo ka ge o dutše mo bošegong bjo, o lebantše go leba fao. Yeo ke nnete. O swanetše go hlokofala bjang gona? O hwetša se ke se rago? Mohlomongwe o ka no thoma mo iring go tloga bjale. Nako ye ngwaga wo o latelago, fao go ka no se be le ge e ka ba ntsekana ya nama godimo ga marapo a gago, mo dikgweding tše lesomepedi tše di latelago. Go ka no se be le tlhasana ya bophelo ka mmeleng wa gago, mo metsotsong ye e latelago ye masomepeditlhano. Gomme ka gona go tloga nako yeo, go fihla mabaka a go se fele a kgaotšwa go ba, a ka se tsoge a ba. Seemo se o yago ka go sona, seo ke seemo se o tla bago go ya go ile.

<sup>106</sup> Kafao ge o le bolelo, ngwanešu, leo ke lefelo la kotsi o ka kgonago go ema, ke seemo sa bolelo. Jesu o rile, “Eba go fiša goba go tonya. E ba o a Nkemela, ka pelo ya gago yohle, goba go ba kgahlanong le Nna.” Ge o ka no phela bophelo bjo bobotse gabotse, bjoo bo ka se tsogego bja bala. Mašela a gago a go loka mong a ka se tsoge a ema ka Letšatši la Kahlolo. Yeo ke nnete.

<sup>107</sup> O re, “Gabotse, ke wa kereke.” Seo ga se ne selo go dira le Yona. Ke a dumela o swanetše go ba wa kereke, seo se lokile, eupša seo ga se ne selo go dira le phološo.

<sup>108</sup> Go no swana le ge ke boletše mosong wo, monna o ile mogohle, a leka go hwetša Jesu Kriste; O be a šetše a le ka pelong ya gagwe. Dilo tšela tše a di dirilego, go goeletša le go bolela ka maleme, le go ya pele, tšona dilo di lokile, eupša tše ke ditholwana tša Kriste go beng ka fale pele. Le a bona? O swanetše go hwetša Kriste mo pele, ka gona tšona dilo di tla direga. Eupša o ka dira seo, ntle le go ba le Kriste, gomme gona ke mohuta ofe wa tlhakatlhakano o lego ka go yona?

<sup>109</sup> Bjale, ke bone bahetene ba goeleta. Seo ke therešo. Ke bone batho ba eya go dikologa le go dira dilo tše bjalo tša go lebega

gampe, go fihla o tla, o ka kgona go dumela e ka ba eng. Tšhela thapo go tšwa go mokotla, ka mokgwa *woo*, go dira manka tsoko godimo ga wona, le thapo go ema thwi go otlologa godimo moyeng. Tšea petlwa ye kgolo, gomme yena a ratha, ge eba o na le meno goba aowa; a lahlela lešela ntle fale, gomme a bogela meno a yona a lekeletše mašeleng. Go ya go dikologa fale, le go bapala mmino wo monnyane godimo ga gagwe, le go opela, le go mo pshikološa go dikologa molala wa gagwe. Petlwa yela e nno mo lebelela, e dira mo o ka rego o ya go ratha, gomme ka gona o sware morago. O se ye kgauswi le yena; o tla go bolaya.

<sup>110</sup> Gomme ke ba bone ba eme ntle kua gomme ba sepela go kgabola mepete ya mollo, ge magala a be a tšhumilwe fase. Ba apola se ba bego ba se apere, ba sepela thwi go theoga go kgabola magala ao a mollo ntle le go dira e ka ba eng, ga go go kweša bohloko le gatee. O ya ka go pene ye kgolo, a itiwa godimo, e tletše galase, gomme e tomogetše godimo ka mokgwa *woo*; a kitima le go dira motabogo wo mogolo ka go yona le go robala fale le go pshikologa godimo le godimo le godimo, le go tsoga, a se a segwa; a tabogela morago ntle. Yeo ke tumelo, eupsa, ngwanešu, yeo ga se phološo. Aowa, mohlomphegi. Oo, tše bjalo, ditsela tša boradia diabolo a swanetšego go fora batho.

<sup>111</sup> Phološo ke taba ya motho ka motho le Modimo Ramaatlakamoka, ka Jesu Kriste Morena.

<sup>112</sup> Oo, se re se hlokago bošegong bjo, bagwera, ke ye nngwe ya tšona dikopano tša fešene ya kgale re bego re fela re eba le tšona mengwaga ya go feta, go swiela setšhaba ka moka. Moo, batho ba ile gae, ba otlolotše lapa la bona, ba tšere bo—bo bobe go tšwa lapeng la bona, ba emišitše ditšiebadimo tšohle tša bona go dikologa legae. Legae le lengwe le le lengwe, ba bile le lona go otlologa mo mothalong. Gomme ba tlogela swele ya bona. Ba tlogela go radia ga bona. Ba tlogetše go aketša ga bona. Ba phetše ka go botega le go hlapogelwa yo motee go yo mongwe; ba phetše boka Bakriste ba swanetše. Woo ke mohuta wa bodumedi.

<sup>113</sup> Gomme, lehono, bo...mohuta wola wa go swana wa bodumedi re nago le bjona, bo arogile le go aroga go fihla bo swantšitšwe kudu go fihla e le pontšho ya Hollywood, go nyakile. Bjale, le a tseba yeo ke therešo. Gomme re ya ka lefelong, ra bea godimo sehlopha se segolo sa mmino, le go bapala mmino, le go tswelapele, le go dira mo o ka rego, go itiriša, Bakriste. Eupša eya go bona gomme o tshele yo motee nako ye nngwe godimo, gomme šetša se o se hwetšago. Le a bona?

<sup>114</sup> Bokriste ke bopelotelele, go loka, boleta, bonolo, kgotlelelo. A yeo ke nnete? “Kriste, ge A be a rogakwa, ga se A ithogela gape.” A yeo ke nnete? Bokriste ke bophelo bjoo motho a bo phelago. Ke boitemogelo bja sebele. E sego....

<sup>115</sup> Eupša ba bangwe ba re, “Kafao moisa yo, ke a tseba moisa yo o dira *se*. Ke a tseba a ka kgona—a ka kgona go rapelela balwetši

gomme ba tla fola.” Seo ga se re gore ke Mokriste. Tumelo e tla dira eng kapa eng.

<sup>116</sup> Gomme ge feels o ka no ya go kgabola lefelo, bjalo ka Bakriste, sehlopha sa rena se sennyane mo tabarenekeleng, lena bohole, ge feels le ka bona ka fao baloi bale le baloi ba banna ba dirago mehlolo. Nnete, ba a dira.

<sup>117</sup> Gomme ba na le diponagatšo tšohle tšeо Bokriste bo di tšweletšago, eupša ba ka se kgone go ba Bakriste. Šetšang mapheло a bona, se ba se dirago.

<sup>118</sup> Batho thwi fale ebile ba tsea go phela le basadi ba bangwe, bootswa, bjalo ka bodumedi, gomme bona batho ba go swana ba dira maswao le matete. E sego ka go . . .

<sup>119</sup> Go ne selo se tee ba ka se se dirego. Go no ba selo se tee seo ke sa nkago ka kgona go bona ngakamoloi e ka ba ofe goba e ka ba eng e se dirago. Ba ka kgona go dira mehlolo, go swana le go dira thapo ye go emelela. Ba ka kgona go kitima go kgabola mollo, ba loya mollo. Gomme ba ka dira dilo boka tšeо. Eupša ga ba kgone go fodiša batho. Seo se a tla. Ba ka kgona go bea dithogako go batho, gomme malwetši a tla tla godimo ga batho. Eupša ba ka se kgone go tloša thogako, le go ba fodiša.

<sup>120</sup> Go bile ka tsela yeo go kgabola nako ya Beibele. Ge Jannes le Jamboro ba emelane le Moshe, ba kgonne go tliša dišo le dibabo, eupša ga se ba kgona go di tloša. Ba kgona go tliša dintšhi le dinta, eupša ga se ba kgone go e tloša. Ka gore, Morena ke Yena Yo a fodišago balwetši. Ba ka kgona go bina ka moya, ke ba bone makga a mantši. Ba ka kgona go ba le mehuta yohle ya mathadinthako, eupša ba ka se kgone go fodiša balwetši, goba ba ka se kgone go phela bophelo bja Bokriste. Seo ke selo se tee ba ka se kgonego go se dira.

<sup>121</sup> Gomme kafao e ba taba ya motho ka motho, le monna yo mongwe le yo mongwe le mosadi yo mongwe le yo mongwe. Bjalo ka ge re bona dilo tšohle tše tša maaka. Gomme Beibele e boletše, gore, “Meoya ye mebedi e tla batamelana kudu, ka matšatšing a mafelelo, go fihla e tla fora le bona Bakgethiwa ge go be go kgonega.” Yeo ke nnete. “Bokriste ba maaka, moya wa maaka o tsoga, o bontsha maswao, o fora bontši.” Yeo ke nnete. Eupša, “Dinku tša Ka di tseba Segalontšu sa Ka. Yo šele di ka se mo latele.” Oo, a letšatši le re phelago ka go lona! Gomme nako ya megobo e kgauswi le go tswalelw.

<sup>122</sup> Theetsa, mogwera, bošegong bjo, ge o le mo ntle le Kriste, gomme ga o Mo tsebe . . . Nnete ka pelaelo gore Kriste o ka pelaelo ya gago, go lokile. Eupša ge o re, “Gabotse, Ngwanešu Branham, ke ile ka phatlogela godimo le go lla gatee ge ke be ke le aletareng.” O se ke wa tsea seo. O re, “Gabotse, ke tla go botša, Ngwanešu Branham, ke—ke bile le nako ye botse, nako ye nngwe. Ke binne ka Moya, gohlegohle lefelong.” O se tsee seo. Le a bona? O re,

“Gabolse, ke rapeletše monna, nako ye nngwe, o bile gabolse.” O se tše seo.

<sup>123</sup> Selo go wena go se tše, ke go tseba gore ge Kriste a le ka pelong ya gago, ge meleko ye megolo le mathata di etla pele, O sa le bose go wena. O sepela feela go swana. Ge se sengwe le se sengwe se fošagala, gomme yo mongwe le yo mongwe o kgahlanong le wena, gomme se sengwe le se sengwe se retologa ka tsela ye, o sa no ba bose le go ratega. Go lokile. Go sepelela pele thwi. “Gomme lena, moyo wa lena, o bea bohlatse le Moya wa Gagwe, gore le barwa le barwedi ba Modimo.” Ge seo se sa dire mmalewaneng ka soulong ya gago, bošegong bjo, mogwera, a re se ke ra swaelwa ka ntle ga Mmušong wa Modimo. A re tseneng ka Mmušong wa Modimo.

<sup>124</sup> Gomme ge motho gatee a swaetšwe ka Mmušong wa Modimo, o swailwe go fihla bofelong bja leeto la gagwe. “Le se ke la nyamiša Moya wo Mokgethwa wa Modimo, wo le swailwego ka wona go fihla Letšatši la Topollo ya lena.”

<sup>125</sup> Bjale, re na le setlwaedi sa fešene ya kgale sa pitšo ya aletara, go tliša batho godimo aletareng. Modimo a tumišwe bakeng sa seo. Seo ke selo se sebotse sa fešene ya kgale se kereke ya Methodist e se thomilego mengwaga ya go feta. Gomme e bile le... E be e lokile; e sa lokile lehono.

<sup>126</sup> Eupša ga go bohlokwa gore o tle aletareng go ba Mokriste. Ga se ba ke ba ba le yona lebakeng la matšatši a Beibele. Ba nno ba bala bjalo ka badumedi. Ga se ba ke ba dira pitšo ya aletara, nako ka moka, ka lebakeng la boapostola, fao go be go se dipitšo tša aletareng. Ba rile, “Ba bantši ba ba dumetšego ba ile ba kolobetšwa.” A ke nnete? Ba ba badumedi.

<sup>127</sup> Ge o kgotšwe moka gore Jesu Kriste ke Morwa wa Modimo, le ka pelong ya gago, bjale, e sego ka go dikeleletšo tša gago, eupša, ka pelong ya gago, Sengwe se dira mmalewaneng tlase fale, gomme se rile, “Bjale ke phološitšwe,” seo ke sohle o se hlokago, thwi fao, ngwanešu. E ipolele yona ntle, gomme lesa mantšu a gago a ye ntle. Gomme ka gona hlokomela; hlokomela bophelo bja gago go tloga nako yeo go ya pele. Go no swana le ge lehea le ka kgona go enywa mogomarelakgapana, le gona monna yola a ka se kgone go enywa dikenya tše mpe. O tla swanelo go enywa dikenya tše botse.

<sup>128</sup> Jesu o rile, “Yo a kwago Mantšu a Ka, gomme a dumela go Yena yoo a Nthomilego, o ne Bophelo bjo bosafelego, gomme a ka se tle kahlolong; eupša o fetile lehung go ya Bophelong.” Ke ka gobane o a dumela, e sego go eleletša, eupša o a Le dumela. E bile kgopoloko ka pelong ya gago. Selo sa go latela, o Le hlagišitše bjalo ka boipolelo. “Yo a tla Mpolelago pele ga batho, yena Ke tla mmolela pele ga Tate wa Ka le Barongwa ba bakgethwa.” Ka gona se sengwe se a kgwaparetša. Yeo ke kgonthe.

<sup>129</sup> Eupša se re se rutilwego, mogwera, se re lahletše go tloga mothalong. Re rutilwe, batho ba Methodist ba rutile, mo mathomong, ba rile, “Ngwanešu, ge ba fihlile lefelong ba kgonnego go goelela, ba bile le tlhwekišo, bohle ba bile le yona yohle e dirilwe.” Eupša, o tla go hwetša, ga se e šome gabotse kudu. Yeo ke nnete.

<sup>130</sup> Ge Manazarene ba kgonne go goelela, le go phagamišetša diatla tša bona godimo, ba kitimela godimo le tlase ga mokgoba, ba rile, “Yeo ke Yona.” Gomme bontši bja bona ba goeeditše le go kitimela godimo le tlase ga mokgoba, ba ile ntle le go phela mohuta e ka ba ofe wa bophelo, kafao ba tsebile seo e be e se Bjona.

<sup>131</sup> Pentecost e tlide mmogo, ge Modimo a thoma go bušetša dimpho morago, go kereke, go thoma go bolela ka maleme. Ba rile, “Ye ke Yona. E O hweditše bjale. Bohle re beilwe ntle.” Eupša ba hweditše gore ba be ba se na le Wona. Yeo ke therešo. Batho ba bolela ka maleme le go phela mohuta e ka ba ofe wa maphelo.

<sup>132</sup> Ngwanešu, se e lego, eba le nnete! Bjale, go goelela go lokile. Ke dumela go tlhwekiso; ee, mohlomphegi, e sego ya ka, eupša ya Gagwe. Le a bona? Yeo ke nnete. E sego bokgethwa bja ka, eupša bja Gagwe. Ge Yena, Moya wo Mokgethwa, a bea bokgethwa bja Gagwe ka mo, ke bokgethwa bja Gagwe, e sego bja ka. Ke nna modiradibe, eupša Yena ke Morena.

<sup>133</sup> Bjale, ke dumela go tlhwekišo, dumela go go goelela, dumela gore motho yo a tswetšwego gape o tla fa mohuta tsoko wa tšhupetšo. Yeo ke nnete. Ke dumela go go boleleng ka maleme. Ke dumela go tlhathollo ya maleme. Ke dumela go go fodišeng balwetši. Ke dumela go go profeta. Ke dumela go go šomeng ga mehlolo. Eupša dilo tšeō tšohle ke se sengwe seo se latelago ka morago ga ge o amogetše Morena Jesu Kriste.

<sup>134</sup> Se re bego re leka go se bolela, “Ge a goelela, o O hweditše. Ge a profeta, o O hweditše.” Eupša seo ga se se a nago le sona. Go tsea apola go tloga mohlareng, ga go re gore o na le mohlare. Le a bona? O na le tholwana ya mohlare. Gomme seo ke se se hlotšego bothata. Eupša ge Kriste gatee a hlamilwe ka pelong, dilo tšohle tše dingwe tše feela ka go itiragalela di a direga.

<sup>135</sup> Go swana le bjale go tla nako ya marega. Mehlare yohle e tla hlochlora matlakala a yona ntle le moouko. O tla swara matlakala a wona. Ge nako ya seruthwana e etla, ke matlakala a kgale a go hwa. Ga wa swanela go ya ntle le go tloša matlakala gore a maswa a kgone go tla pele. E no dumelala bophelo bjo boswa bo tle godimo, gomme a kgale a wa gomme a maswa a tla pele.

Ke ka tsela ye go lego ka Bokriste.

<sup>136</sup> Go amogela Jesu Kriste, ga go... Ke kwele batho ba re, “Gabotse, letago go Modimo, nkile ka rogaka. Ke be ke kgona go roga kefa go tloga hlogong ya monna. Gomme ke tlogetše go rogana, ke a tseba ke nna Mokriste.” Aowa, ga o, ka seo. Aowa,

mohlomphegi. "Nkile ka nwa, gomme ke tlogetše go nwa." Seo ke selo se sebotse. Eupša seo ke selo sa maitshwaro, gore o eme.

<sup>137</sup> Eupša go amogela Jesu Kriste ke go amogela Motho wa Gagwe ka pelong ya gago. Go go dira o hwe go dilo tša lefase, gomme Kriste o phela ka go wena. Le a bona? Ka go felela o ka kgona go tlogela go nwa gomme wa no fela o sa be Mokriste. O ka kgona go boloka yohle Melao ye Lesome gomme wa no fela o sa be Mokriste. Ka gore, ge Melao ye Lesome nkabe e go phološitše, Jesu nkabe a se a swanelo go hwa. Eupša Jesu o hwile gore A ke a le fe Bophelo bjo bosafelego. Gomme seo ke se o lego sona, ke Moya wo Mokgethwa o phela ka go wena; e sego go boloka melao goba go dira dilo, goba se sengwe go swana le seo. Yeo ke mediro. "E sego ka mediro le phološitše; eupša le phološitše ka mogau, ka tumelo."

<sup>138</sup> Gona ge, ka pelong ya gago, o amogetše Morena Jesu, o khutšong le Yena. Šetša morago, bophelo bja gago. Ke tla le botša mohuta wa Bakriste ke ratago go ba bona. Ge ba sepela go theoga mokgotha, ba re, "Bjale, lebelelang, le bona moisa yola a yago kua? Bjale, ke Mokriste. Ga se nna wa kereke ya gagwe, eupša, ngwanešu, ke Mokriste. Ke tla le botša, ke mmone mafelong a go swinelela. Le bona mosadi yola fale? Ee, mohlomphegi. Gabotse, a ka no se bogege go tsebalega magareng ga basadi, eupša ke Mokriste. Ke a go botša, ke Mokriste." A nke toropokgolo ka moka e re, "Go na le Mokriste." Ba tla e tseba. Beibele e rile le swailwe.

<sup>139</sup> A o kile wa bea leswao go e ka ba eng? Ba e tšeа ka mokgwa wo gomme ba bea leswao godimo ga yona. Ba a e gatelela. E ka mahlakoreng bobedi.

<sup>140</sup> Ba go bona o etla, le go go bona o eya. A yeo ke nnete? O Mokriste, go kgabola le go kgabola, o swailwe ke Moya wa Modimo. Ba tseba se o bego o le sona. Yeo ke nnete. Ke go pineyletša, go swaya, go tswalela. Yeo ke therešo tlwa. Bjale, ke ge le tswaleletše ka Mmušong wa Modimo.

<sup>141</sup> Ge pampiri yela gatee e kile ya tswalelwka semolao, ke ramolao wa setšhaba, gomme leina la gagwe le saennwe godimo ga yona, ke semolao ge feela e le pampiri, ngwanešu. Yeo ke nnete. A yeo ke therešo?

<sup>142</sup> Gomme ge motho a kile a tswalwa ka Moya wa Modimo, e sego tumelo ya maitirelo eupša ka kgonthe a tladitše ka Moya wa Modimo, O mo tswaleletše ka kua go fihla Letšatši la topollo ya gagwe. O tla ba bjalo ka Kriste, lehono; o tla ba bjalo ka Kriste, gosasa; o tla ba bjalo ka Kriste, letšatši le le latelago. Ka melekong, o bjalo ka Kriste; ka mathateng, o bjalo ka Kriste; ka tlaleng, o bjalo ka Kriste; ka lethabong, o bjalo ka Kriste. Mogohle o mmonago goba yena, bona ba bjalo ka Kriste, gobane ba swailwe ka Moya wo Mokgethwa. Le bona se ke se rago? Woo ga se moya wa gago.

<sup>143</sup> Ngwanešu, kgaetšedi, o se ke wa bapala go dikologa le Modimo botelele kudu, ka gore nako ye e ka tla ge nako ya megobo e feta mojako wa gago. Gona o išwa go kota ya diabolo, ka gona o boriwa go kgabola tsebe gomme o ka se kgone go kwa Ebangedi ya letago gape. “O ra go reng?” O ka se be le mohola wa Yona. Le tseba se go roga Moya wo Mokgethwa e lego sona? Ke go O gana. Yeo ke therešo.

<sup>144</sup> Ke neng ba rogilego Moya wo Mokgethwa? Ge ba ganne Jesu Kriste. Ba Mmiditše Beletsebubu. Gomme yona mediro yeo A bego a e dira, ba rile, “O e dira ka Beletsebubu.” Jesu o boditše banna, gore, se ba se dirilego. Ga se ba dumela, Yena.

<sup>145</sup> Gomme ge monna a gana go dumela Therešo ge Therešo e neelwa go yena, gomme o gana go E dumela, gona seo se a e fetša. Yeo ke kgonthé.

<sup>146</sup> Kafao ge o sa tsebe Morena bošegong bjo, e sego bontši go feta feela boitemogelo bjo bonnyane o bilego nabjo. Ge o sa tsebe Morena bjalo ka wa go ratega, wa botho, Mophološi wa go rata; a o ka se ke, bošegong bjo, gonabjale? Ga o hloke go tla aletareng; o ka kgona ge o nyaka. Eupša ge o sa Mo tsebe . . .

<sup>147</sup> Ntheetšeng feela motsotso, ge ke hweditše mogau mahlong a lena, bjalo ka ngwanabolena, ge le ntumela go ba mohlanka wa Gagwe. Bjale, ke bea se sa sebele gannyane, eupša ke se dira ka lebaka. Ge o dumela gore ke be ke kgokagane le Ramaatlakamoka Modimo, ge o dumela seo, ntheetše bjale. O se ke wa dumelela letšatši go hlaba godimo ga gago go fihla se sengwe se kgwapareditšwe ka pelong ya gago, gore o Mokriste, gore o khutšong le lenaba la gago, o khutšong le Modimo.

<sup>148</sup> “Kagona ka go lokafatšwa ka tumelo, re na le khutšo le Modimo ka Morena Jesu Kriste.” Baroma 5:1. “Kagona ka go lokafatšwa ka tumelo, re ne khutšo le Modimo ka Morena wa rena Jesu Kriste.”

<sup>149</sup> Ge o na le bonaba kgahlanong le moagišani yo mongwe, kgahlanong le yo mongwe gape yo a go dirilego gore o kwe bohloko, gomme motho yoo o go dirilego gore o kwe bohloko; ge wena, ka pelong ya gago, o ka se kgone go rata motho yoo, o se ke wa tsea boitemogelo bjoo. O swanetše go rata bao ba sa go ratego. Ge o rata bao ba go ratago, badiradibe ba dira selo sa go swana. Eupša o swanetše, bjale, e sego go no dira mo o ka rego ke tiro ya bodumedi, eupša go tšwa pelong ya gago o swanetše go dira.

<sup>150</sup> Se ke le kgopetšego go nthapediša, letšatši le lengwe, goba mosong wo, go nna. Ke fihlile bjalo ke swaswaladitše batho, ka tsela ye basadi ba aparago, le dilo boka tše. Ga ke nyake go ba ka mokgwa woo, yeo ke phošo. Bjale ke ipolela yona, thwi fa, gore ke phošo. Gomme ke bone badiredi ba eya ntle le go dira dilo tše e sego tša Lengwalo, gomme ke re, “Bjale yeo ke phošo.” Ke nna mang go ba ahlola? Modimo ke Moahlodi wa bona. Modimo

tloša moya woo go tloga go nna. A nke ke be bjalo ka Morena Jesu. Yoo . . .

<sup>151</sup> Gomme ge . . . ye ke therešo, ngwanešu wa ka, theetša, letšatši le lengwe, letšatši le lengwe, o ka se be le sebakabotse go ba ka kerekeng gape.

<sup>152</sup> Ge ke tloga le go bowa morago, mosadimogatša wa ka o a mpotša, “O tseba *Semangmang*?”

“Ee.”

“A o be o tseba gore ba hwile letšatši le lengwe?”

<sup>153</sup> Mo, mogwera wa kgale wa ka, yo ke bapadilego le yena, bjalo ka mošemané, Will Edgar King. Ke mokgotsi wa ka, go tloga go mošemané yo monnyane godimo. Re bile mmogo. Re robetše mmogo. Re phetše, re theile dihlapi mmogo, bjalo ka bašemané ba bannyane, gomme ra tla godimo. Gomme ge ke be ke sa le mošwamawatle . . . Le leswa, lesogana la go kgwahla le kilego la fodišwa, phodišo ye Kgethwa, o be a sepela thwi go bapa gomme a hwa semetseng ka tlhaselo ya pelo. Ke mang yo a ka bego a ile a gopola, “Will Edgar King”? A ka ba seswai goba lesome la mengwaga bonnyane go feta nna, ke a nganga, moisa yo moswa, a ka ba boima bja lekgolo le masomeseswai, a sepela mmogo, sona seswantšho sa go phelega; lesogana le mosadimogatša yo monnyane yo mokaone, digotlane tše tharo goba tše nne tše nnyane, gomme a no tekokoga. O be a le morekimogolo go mabenkelekgorparara ohle a borwa. Maemo a makaone, legae la go ratega, lapa la go ratega, eupša o tšerwe ka mokgwa *woo*. [Ngwanešu Branham o thwantšha menwana ya gagwe—Mor.]

Ngwanešu, Modimo . . . Soulo ya gagwe e ka diatleng tša Modimo wa go loka yo a tla mo fago mohuta wa go loka wa kahlolo.

<sup>154</sup> Re dutše mo, bošegong bjo. Modimo feela o tseba mo re tla bago mosong. Bjale, ge o se wa loka le Modimo . . . Ge re rapela, thwi ka pelong ya gago bjale; e sego go nna, e sego go batho, eupša ka pelong ya gago, pele ga Modimo, e re, “Morena Jesu, ke be ke no bapala go dikologa. Eupša, bošegong bjo, ke ikwela ka pelong ya ka gore ye ke nako ye ke nyakago go Go amogela ka botlalo bjalo ka Mophološi wa ka. Gomme go tloga go se go ya pele, ka mogau wa Gago, ke tla lebelela thwi go ya Khalibari, le go sepela bophelo bja go otlologa bja Bokriste.”

A re ka rapela.

<sup>155</sup> Tate wa Legodimong, ka go Yena re mo ratago le go mo tshepa, go tsebeng se, bjalo ka modiredi, moprista, a direlago dilo tša semoya go batho, ke eme mo bošegong bjo magareng ga ba ba phelago le ba ba hwilego, go tseba se, gore letšatši le lengwe, ntle le moriti wa go kamaka, ke tla swanela go arabela lentšu le lengwe le le lengwe, mo Setulong sa Kahlolo sa Kriste. Go boneng banna le basadi ka fa, batho ba go ratega, ba dira e

ka ba eng yeo ke tla ba kgopelago go dira, Tate. [Ga go selo go theipi—Mor.] . . . go boneng yo mongwe a hloka, le pelo ye botse. Bjale, Morena, go thata, bjalo ka motho, le bona, go tliša mantšu ao a go sega, gore, ba swanetše go amogela Kriste goba ba ganwe.

<sup>156</sup> Tate, seo se re tliša go tseba gore ke ne la go sekä, lerato Kgethwa go bona, e sego se sengwe seo se tla ba kwešago bohloko, eupša se sengwe seo se ba ratago, Kagosafelego. Gomme ke ba neetše Morwa wa Gago, Morena Jesu, Yo a tla emago legatong la bona ka Letšatši la Kahlolo.

<sup>157</sup> Tate, ke a rapela gore O tla amogela yo mongwe le yo mongwe. Ga se nke ka kgopela diatla go phagamišetšwa godimo. Ke be ke sa ikwele go dira seo, eupša ke ikwetše gore go na le ba bantši mo, Tate, ba ba nyakago go sepela kgauswi le Wena. Ba nyaka go ineela bonabeng, gomme ba e dira gonabjale. Ka tumelo, ke a e dumela, Morena, gore bjale ba beela thoko boima bjo bongwe le bjo bongwe bjo bonnyane, le go re, “Go tloga bošegong bjo go ya pele, ka go bona gore bophelo ke tsagatsaga kudu, go le bjalo, ga go bontši go yona, ke nyaka go šomiša tšohle tše ke nago natšo bakeng sa Morena Jesu.” Gomme, Modimo, efa seo, go tloga bošegong bjo, ba tla sepela ka tsela yeo.

<sup>158</sup> Gomme ka gona, Tate, a nke batho bao ba swanago ba sepele mo gomme ba tše selalelo, bošegong bjo, bjale, mmele wo o robegilego wa Morena Jesu Kriste. Gomme ka gona re . . . Ge ba dira seo ka pelo ya tlhokofalo, O rile O tla ba tsoša mo Letšatšing la mafelalo le go ba fa Bophelo bjo bosafelego. Efa dilo tše, Tate wa go loka, ka gore re di kgopela Leineng la Jesu, Morwa wa Gago. Amene.

<sup>159</sup> Ga ke ye go le botšiša ke ba bakae ba dirilego boineelo, eupša ke a dumela ba bantši ba lena ba dirile. Gomme, ka bona, ke dirile ka pelong ya ka, “Morena, tše moyo wola wa go swaswalatša go tloga go nna.”

<sup>160</sup> Bjale, ga ke swaswalatše batho, ntle go sefahlego sa bona, eupša ka pelong ya ka ke a dira. Ke bona mohumagadi a sepela go theoga mokgotha, gagolo *yoo*, le go bona ga se a apare gabotse, ke re, “A ga se gwa befa?” Ka pelong ya ka; ga ke e bolele, ga go yo mongwe gape. Ka morago ga tšohle, yeo ke taba ya gagwe, ke moemedi wa kgetho ya maitshwaro. Ga a na le tokelo ya go e dira; Kriste o rekile bophelo bja gagwe; eupša mohlomongwe ga a kwešiše.

<sup>161</sup> Kafao, e sego go nna go swaswalatša; a nke Modimo a dire seo. Ge ke le ka phuluphitthing, ke tla rera Ebangedi tsela ye kaonekaone ke tsebago bjang, le ka moka ga yona ke tla neela go Modimo. Morena a le šegofatše, bagwera.

<sup>162</sup> Bjale re ya go ba le tirelo ya selalelo, feela mo metsotsong e se mekae. Ke ba bakae ba dumelago selalelo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ke a le leboga. Seo ke se Jesu Kriste a re kgopetšego go se dira, o rile, go tšeа dikarolo tša go ngwathwa

tša mmele wa Gagwe, le go e dira go fihla A bowa gape. Gomme ge lena ba le dumelago se go ba Therešo, gomme le ka rata go ba le nako ye nnyane ye ya kopanelo le rena, go dikologa Lentšu la Modimo mo, re tla go thabela go—go dula le rena le—le go ba le nako ye. Ge go se, re ya go phatlalala, feela mo dinakwaneng di se kae. Re tla rata go lena go dula le ka moka ga bona, go le bjalo, gore le tle le kgone go bona ka tsela ye re tšeago selalelo. Se ga se feelsa . . .

<sup>163</sup> Se ke sa, gape, sa phodišo Kgethwa. A le tseba seo? Ge Israele e ejá sekai, kwana, paseka, ba sepetše mengwaga ye masomenne ka lešokeng, gomme ba tšwa ntle le motho wa sekokana magareng ga bona. Naganang ka seo, go se motho yo motee wa go sekokana, mengwaga ye masomenne. Selalelo, leswao la badumedi.

<sup>164</sup> Bjale, ka go Bakorinthe ba Pele tema ya 11, go thoma ka ya 23 temana, ke ya go bala ye go hola kereke. Paulo o a bolela.

*Ka gore ke amogetše go tšwa go Morena . . . seo . . . le nna ke se tlišago go lena, . . . Morena Jesu bošegong bja go swana . . . a ekilwego o tšere borotho:*

*Gomme—gomme ge a lebogile, o bo ngwathile, gomme o rile, Tšeang, gomme le je: wo ke mmele wa ka, wo o robjago bakeng sa lena: dirang se e be go nkgopola.*

*Ka morago ga mokgwa wa go swana . . . o tšere senwelo, ge a laetše, a re, Se ke senwelo sa testamente ye mpsha ka mading a ka: dirang se lena, ge le fela le se nwa, e be go nkgopola.*

*Ka gore ka mehla ge le dira, le ejá borotho bjo, le go enwa senwelo se, le . . . laetše pele lehu la Morena go fihla a etla.*

<sup>165</sup> A seo ga se kgahliše? “Laetšang pele lehu la Gagwe go fihlela A etla.”

*Kafao mang le mang a tla jago borotho bjo, le go nwa senwelo se sa Morena, a se a swanela, o tla ba molato wa mmele le go madi a Morena.*

<sup>166</sup> “Se se ra go reng, Ngwanešu Branham?” Go ra se: Ge o etla le go tšeа selalelo, le go ya ntle le go phela mohuta wa go fapanwa bophelo go feta bjo Mokriste a swanetše go phela, o tliša kgobogo le bogoboga go taba ya Morena Jesu Kriste. Le a e kwešiša? Ge o le Mokriste, etla. Ge o se, o se e dire. Lebelela.

*Eupša a motho a itekole yenamong, gomme kafao a nke a je bo borotho, le go nwa . . . se senwelo.*

*Gobane . . . (temana ya 29) Gobane yoo a jago le go nwa a sa swanela, o jela le go nwela kahlolo go yenamong, a sa hlathe mmele wa Morena.*

*Ka lebaka le ba bantši ba a babja le go fokola magareng ga lena, . . . ba bantši ba a robala.*

*Ka gore. . . re swanetše go ikahlola renabeng, ga ra swanela go ahlolwa.*

*Eupša ge re ahlolwa, re solwa ke Morena, gore re se tlo ahlolwa le lefase.*

<sup>167</sup> Ge re eja borotho bjo le go nwa senwelo se, a re itlhahlofeng renabeng, gomme re re, “Bjale, a ke sepela go swanela?” Gabotse, ga ke sepele go swanela, aowa. Eupša Kriste, ka go nna, o ntira ke sepele go swanela. Ke a Mo rata. Ke paka ka Yena. Ga se se ka phethagala; nka se tsoge ke bile, ka go lefase le. Ga se wa phethagala; o ka se tsoge o bile. Eupša lerato la ka go Yena, gomme O ntira ke Mo phelele, gomme ke rata go e dira le go paka ka Yena. Ga ke ye ntle le go hlotlola, le go dira dilo tše mpe, tše di tlišago kgobogo go Leina la Gagwe.

<sup>168</sup> Ka gore, ge ke hwetša gore ke dira se sengwe, gona ke solwa ke Morena. Gobaneng Modimo a dira se? “Gore re se ke ra ahlolwa le lefase.”

<sup>169</sup> Bjale, go na le phapano ye kgolo gare ga modumedi le mosedumele. Modimo o dira phapano.

<sup>170</sup> Elelwang, badumedi ka Egepeta ba be bohole ba le ka gare, (Ka tlase ga eng?) ka tlase ga madi. Kwana e be e bolailwe. Gomme madi a yona, ka hisopo, a be afafatšwa mo lebating. Lebelela moo a bego a beilwe. “Godimo ga dijakwana tša mojako,” woo ke setswalelo sa mojako mo, seripa sa mojako. “Dijakwana tša mojako, le godimo ga mojako.” Le bona se e lego? Sefapano, makgolo a mengwaga pele Kwana ya Modimo e etla gomme ya bolawa. Eupša sekai sa Kwana, a ile a bewa godimo ga dijakwana le godimo ga mojako. Gomme Moisraele yo mongwe le yo mongwe, a etla ka tlase ga madi ale, o be a ileditšwe go ya ntle gape. Ke lena bao, le iletšwa go ya ntle. Ba be ba le ka tlase ga madi. Ba be ba sa kgone go ya go fihla ditaelo di etla go matšha, ditaelo go ya pele; sekai sa Kriste.

<sup>171</sup> “Gatee, ka gore ka Sehlabelo se tee, O phethagaditše, go ya go ile, bao ba hlwekišitšwego ka go Kriste Jesu; gatee, go bohole.” Ga go sa le go bowa morago, ga go sa le se yago *se*, ga go sa le go dira *sela*. Oo, le tla kgeloga, la dira dilo tše di fošagetšego; e nong go sokologa gomme le tle pele. Le a bona? Eupša nako ye nngwe Kriste o hlwekiša soulo ya motho, ka go mo tlatša ka Moya wo Mokgethwa, e phethagaditšwe go ya go ile. Ke lena bao, ga go sa na tlhogelgo go ya ntle. “Ka gore morapedi, ge gatee a hlwekišitšwe ga a sa na le *letswalo*,” goba, “kganyogo,” tlhathollo ya maleba. “Morapedi, ge a hlwekišitšwe gatee!” Oo, ke duma nka no nweletša seo go teba. “Morapedi,” modumedi, “gatee a hlwekišitšwe, ga a sa na tlhogelgo ya sebe, le neng.” O iketlile go ya go ile! “Ka gore O phethagaditše, ka Sehlabelo se tee, go ya go ile, bao ba lego ka go Kriste Jesu.” Lefase le a hwa,

ga o sa le hlokomela gape. Marato a gago a beilwe go dilo tša Godimo.

<sup>172</sup> Bjale, ge o re o Mokriste, gomme o sa phela maphelo a lefase, gona o solwa ke Morena, ka gore ga wa swanelo go ahlolwa le lefase. “Kagona, ge le etla mmogo . . .”

*Kagona, baena ba ka, ge le etla mmogo go ja, letelanang lena seng. (Šetšang.)*

*Gomme ge e mongwe a swerwe ke tlala, a a je lapeng; le lese go phuthegela kahlolo. Gomme ka moka . . . Ke tla bea lenaneong ge ke etla.*

<sup>173</sup> Le lemoga Paulo fa. Bakorinthe bale, ga se ba e hwetša. Ba ile godimo kua, le go ja le go tagwa mo tafoleng ya Morena. Gomme ba ja le go nwa, ba dirile se sengwe le se sengwe ka phošo. Paulo o rile, “Ge le etla mmogo, ge motho a swerwe ke tlala, a nke a je gae. Eupša ge le etla mmogo, letelanang seng.” Ka mantšu a mangwe, “Letelanang seng.”

O re, “Bjale, ngwanešu šo yo ke sa naganego o swanetše go tšeа selalelo.” Gabotse, o se ke wa kitimela godimo kua gomme wa mo ubulela ntle; eba le kgotlelelo le yena. Ka morago ga ge tirelo e fedile, ka tsela ya botho, etla godimo ntlong ya gagwe bošego bjo bongwe gomme o dula fase, o re, “Ngwanešu, ke . . . Ntshwarele ge ke le phošo. Eupša ke go bone tlase mo, letšatši le lengwe, mo mokgotheng, o tagilwe,” e ka ba eng a bego a e dira, “ntle le mohumagadi tsoko yo mongwe yoo a bego a se mosadimogatša wa gago, gomme o tšeа selalelo. Ke a go rata, ngwanešu. A nke—a nke wena le nna re rapele godimo selo se le go se otlolla.” Le a bona? Letelanang seng sa lena. Ebang bahlanka seng. O se be yo mogolwane go feta yo mongwe gape. Leka go bona ka fao o kgonago go ba yo monnyane.

<sup>174</sup> Ka mehla ke be ke ekwa, ke re, “O se tsoge wa ba yo mogolo mahlong a gago mong.” Ge o le yo mogolo, a nke go be pele ga Modimo. Eba yo monnyane pele ga gago mong. Motho yo mongwe le yo mongwe yoo a ikokobetšago yenamong, Modimo o tla mo phagamiša. Eupša bale ba ba iphagamišago bonabeng, Modimo o tla ba kokobetša. Le a bona? Eba yo monnyane.

<sup>175</sup> Monna yo o re, “Gabotse, yena o . . .”

“Gabotse, ke a tseba eupša ke . . . ke ngwanešu. Ke rata go ba mohlanka wa gagwe, le a bona.” Eba bahlanka yo motee go yo mongwe. Ratanang seng sa lena, ka tsela yeo, oo, nna, gore le—le . . .

<sup>176</sup> Re be re tlwaetše go opela pina ye nnyane. Ga ke tsebe ge eba le a e elelwa bjale. Re be re opela:

Go šegofala go be setlemi sela sa go tlemaganya  
Dipelo tša rena ka lerato la Bokriste;  
Kopanelo ya monagano wa leloko  
E swana le yela ya Godimo.

Ge re arogana,  
 Go re fa boholoko bja ka gare;  
 Eupša re sa no ba re tlemagane ka pelong,  
 Le go holofela go kopana gape.

<sup>177</sup> Ge ke be ke eme tlase kua ka go mabitla a ka fase a Saint Angelo, gomme ka lebelela go be go robetše fale, bohole mmogo, lebaka la maele go nyakile, ka tlase ga mobu, mabitla, moo ba tla swanelago go boloka bahu ba bona. Gomme thwi mo sekhutlong go be go le mabitla a mannyane a nthatana, ao e be e le bana, moo ba beilego bana sekhutlong. Gomme go be go le kereke ye nnyane tlase kua, moo ba bego ba swanetše go khuta.

<sup>178</sup> Ke ile tlase kua ka go kereke ya kgale ya Roma moo ba ba tšhumilego koteng, ba ba leša ditau. Ke sepeletše ntłe kua gare ga lefelo lela, gomme ka ema kua. Ke lebeletše go dikologa. Ke be ke se ka e bona nako yeo. Tšhila yohle ye e wetše go gare; gomme go be go le mafelo a magolo moo ditau di tilego ntłe. Ke sepetše thwi go rarela moo ke nagannego mohlomongwe tau e be e le, moo Bakriste ba hwilego. Ke phagamišeditše diatla tša ka godimo; ke eme kua. Ke rile, “O Jesu, ke nna sebopiwa se sebjalo sa go hloka maswanedi, go nagana gore banešu ba ka ba tswaletše bopaki bja bona mo, ka molomo wa ditau, le go ya pele, bakeng sa morero wa Jesu Kriste.”

<sup>179</sup> Ke diregile go ema, le go lebelela ka morago ga ka, gomme yo mongwe o phaphaseditše sefapano sa kgale sa makgwakgwa, a eme godimo mošola. Ke thoma go hama ka pelong ya ka, “Godimo ga thaba kgole go eme sefapano sa kgale sa makgwakgwa, leswao la mohlako le dihlong.”

<sup>180</sup> Ka fao banna go kgabola mabaka; lefase ka moka le kolobišitše ka madi a Morena... bahwelatumelo ba Morena Jesu Kriste. Ke naganne, “A se sennyane, selo sa kgale seo re lego.” Go naganeng ka ga go tšeа leeto le lennyane la boromiwa, mohlomongwe go swanela go emela tlhomaro ye nnyane, yo mongwe o a go sega. Ke ba kgwele ya maoto, gore—gore batho ba nthagela go dikologa bontši ka moka. Seo ga se dire phapano e ka ba efe. Ba ile ba raga go dikologa banna pele ga ka. Ba dirile dilo tša go swana le tšeо, gomme ba bitšwa *se, sela, goba se sengwe*. Ke na le Ebangedi go rera; ke na le Morena yo ke mo ratago; ke na le nepo go e dira. Gomme ge ke etla bofelong bja tsela, ke nyaka go tla, le yo mongwe le yo mongwe wa lena, a bolela se, “Ke lwele ntwa ye botse.”

<sup>181</sup> Bjo bongwe bja mašego a, ga go pelaelo, ke tla be ke eme mo phuluphithing, ge sefahlego sa ka se tla fetoga bosehla, dipounama tša ka di tla tswalela, gomme ke tla... Ka mehla ke be ke nyaka go ya go kgabaganya phuluphithi ka mokgwa woo, gae go ya Letagong. A mangwe a matšatši a, ke tla rera theroy a ka ya mafelelo. Ke tla dira pitšo ya ka ya mafelelo ya aletara. Ke tla rapelela motho wa mafelelo wa go babja. Ke nyaka go hwa le

Beibele ka seatleng sa ka, ke bitše Leina la Morena Jesu Kriste. Lwa ntwa ye botse; fetša tsela.

<sup>182</sup> Banešu le dikgaetšedi tša ka ba go ratega, e ka ba eng e lego gona, ge go na le e ka ba eng ka bophelong bja gago, kgahlanong le Kriste, a re e boleleng, re tle godimo mo bjale gomme re tsee selalelo sa Morena; go tšoena dipelo tša rena mmogo bjalo ka ngata e tee ya tumelo ya Bokriste, go dumelela Morena wa rena Jesu go tseba gore re a Mo rata ka pelo ya rena yohle. A o tla e dira bjale ge re sa bapala? (Gomme, Teddy, ge o ka . . .)

<sup>183</sup> Ke nagana ba tla ka dikarolo. A yeo ke nnete, ngwanešu? [Ngwanešu Neville o re, “Ee.”—Mor.] Bjale ge bagolo ba ka tla pele bjale go re thuša, le go ema fa. Gomme o thoma kae, lehlakore lefe, Ngwanešu Neville, lehlakoreng *le?* [Ngwanešu Neville o a araba.] Go lokile. Baena ba bjale, ba na le tshepedišo mo, ya ka fao bohole re ka se tlego gatee.

<sup>184</sup> Gomme bjale lena etlang gomme le tsee selalelo le rena. Re tla thaba go lena go ja selalelo se le rena. [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.]

<sup>185</sup> Ke na le nnete gore bohole re ka kgona go bolela, bošegong bjo, gore re thabile re Bakriste. Tiro ye re sa tšwago go e dira, gabotse e ka ba mengwaga ye dikete tše pedi ka bokgale. Pele ga go tloga ga Morena wa rena Jesu, O re kgopetše go dira se, le go se dira go fihla A bowa gape. Gomme O re file netefatšo ya Lentšu la Gagwe Mong, le le sa kgonego go palelwa, le ka se tsoge la palelwa. O rile, “Yo a jago nama ya Ka gomme a nwa Madi a Ka o ne Bophelo bjo bosafelego, gomme Ke tla mo tsoša ka Letšatši la mafelelo,” Mokgethwa Johane tema ya 6.

<sup>186</sup> Seo se mpha kholofelo ye bjalo, ka morago ga go bona mabodumedi a maaka a lefase; go rapela letšatši, le borapedi bja modimo wa go betlwa, le dikgopololo tša bona tšohle tša sephedi sa kagodimogatlhago. Eupša, go le bjalo, go bona Lentšu le, ka fao Le sa palelwego! Gomme Yena Yo a netefaditšego gore ga Le palelwe, o re file tshepišo Kgethwa ye ya Gagwe, gore O tla re tsoša mo Letšatšing la mafelelo.

<sup>187</sup> Bjale, go basetsebje ka kgorong ya rena, fao go no ba gannyane go fetiša go se go feta se re sa tšwago go se dira. Ke tla e bala, pele, go lena, go tšwa Beibeleng, ka go Mokgethwa Johane tema ya 13, temana ya 2, go thoma.

*Gomme ge selalelo se fedile, diabolo o . . . beile ka pelong ya Judase Iskariot, morwa wa Simone, go mo eka;*

*Jesu go tsebeng . . . Tate o be a file dilo tšohle go seatla sa gagwe, . . . gore o be a etšwa go Modimo, gomme o ile go Modimo;*

*A tsoga go tšwa se selalelong, . . . a beela thoko diaparo tša gagwe; gomme a tsea toulo, gomme a itlema yenamong.*

*Ka morago ga fao a tšhela meetse ka sebjaneng, gomme a thoma go hlapiša maoto a barutiwa, gomme a a phumula ka toulo ye a bego a itatile ka yona.*

*Ka gona a tla go Simone Petro: . . . Petro o rile go yena, Morena, a o hlatswa maoto a ka?*

*Jesu o fetotše gomme o rile go yena, Se Ke se dirago bjale ga o se tsebe . . . ; eupša o tla se tseba ka morago ga fa.*

*Petro o rile go yena, Wena o ka se tsoge wa hlatswa maoto a ka. Jesu o mo arabile, Ge Ke sa go hlatswe, ga o ne karolo le nna.*

*Simone Petro o rile go yena, Morena, e sego maoto a ka feela, eupša . . . diatla tša ka le . . . hlogo.*

*Jesu o rile go yena, Yo a hlapilego, ga a hloke go hlapa . . . ge e se e se go hlapetše maoto a gagwe, eupša o hlwekile moka: . . . le hlwekile, eupša e sego bohle.*

*Gobane o tsebile ke mang a tla mo ekago; kagona o rile, Ga se le hlweke bohle.*

*Kafao ka morago ga ge a hlapišitše maoto a bona, gomme a tšere diaparo tša gagwe, gomme . . . o dutše fase gape, o rile go bona, A le tseba se Ke se dirilego go lena?*

*Le mpitša Mong le Morena: gomme le bolela gabotse; ka gore Ke nna yena.*

*Ge gona Nna, Morena le Mong wa lena, ke hlapišitše maoto a lena; lena . . . le swanetše go hlapišana maoto seng.*

*Ka gore Ke le file mohlala, gore le dire bjalo ka ge Ke dirile go lena.*

*. . . ba thabilego ke lena ge le tseba dilo tše le go di dira.*

<sup>188</sup> E bile taelo ya tabarenenekele fa, ka na—na nako ya mengwaga ye masomepedi le metšo ya go beng gona, gore ka mehla re be re dira go itlwaetša go hlapišana maoto. Batho ba Baptist ba e rwele pele ga Pentecost; Pentecost e e topile ka matšatšing a yona a pele; morago ba e rweletše. Kafao re bjalo, bošegong bjo, ka mehla go obamela taelo ye.

<sup>189</sup> Re na le kamora, mo, e bitšwa kamora ya thapelo. Bahumagadi ba ya ka go yela, go hlokomediša taelo ye kgolo ye yeo Modimo a re tlogeletšego yona.

<sup>190</sup> Gomme banna ba ya ka kamoreng, go thapelo . . . go ofisi ye godimo *fa*, ofisi ya matikone. Gomme re dira go hlapišana maoto.

<sup>191</sup> Gomme wena, mosetsebje, le rena bošegong bjo, e sego mosetsebje, eupša modudimmogo wa Mmušo, ge o se wa ke wa tsoge wa dira se, monna goba mosadi, ka botho re kgopela wena le go go memela go tla le go tšoena kopanelo ye le rena. Gomme ge o se wa ke wa e dira pele, re ka thaba go ba le kopanelo ya gago bošegong bjo, lekga la gago la mathomo, le rena. Go le bjalo, ge o sa ikwele gore o duma go e dira, se sengwe se go šušumetša go ya gae ka pela, goba se sengwe, re nyaka go bolela gore re thabile o be o le fa le rena bošegong bjo.

<sup>192</sup> Ke mohuta wa go kgopela tshwarelo go robeng theroyaka, le dilo, ka tsela ye ke dirilego, ga ke moreri kudu, sa mathomo, gomme ka gona go tla mohuta wa go se letelwe, go e dira mohuta wo mothata go nna. Moragwana gannyane, mohlomongwe, Morena o tla nthuša ka go ditaba tše.

<sup>193</sup> Gomme mohlomongwe ka morago ga go bowa morago go tšwa bodikela... Ke a holofela gore Morena o mpha go khutša gabotse ntleyaka, gore ke kgone go bowa morago, gomme mohlomongwe ka Ngwanešu Neville le nna re sware tsošeletšo ye botse ya fešene ya kgale mo mašego a se makae, go ruteng Lentšu.

<sup>194</sup> Go na le yo mongwe, o sa tšwa go kopana le nna lehono, o nyaka go kolobetšwa tlase ka nokeng. Ke tla thaba go kolobetša e ka ba mang, lefelo e ka ba lefe. Go lokile. Bjale, rena re...

<sup>195</sup> Ka mehla le amogetšwe ka Tabarenekeleng ya Branham. Ga re kerekeleina ye e itšego. Ga re kgahlanong le dikerekemaina, eupša re no se be kerekeleina. Kafao, ka mehla le amogetšwe. Ga re ne boleloko e ka ba bofe fa. Re no ba le kopanelo seng, mola, "Madi a Jesu Kriste, Morwa wa Modimo, a hlwekiša go tšwa—go tšwa go goseloke gohle."

<sup>196</sup> Gomme go fihla re kopana gape, a nke khutšo le mogau wa Modimo di be le yo mongwe le yo mongwe wa lena. Ke a rapela gore Modimo o tla tšeabolwetši go tloga magareng ga lena, gomme o tla le fa le lebotse, leeto le le bolokegilego gae bošegong bjo, go phelega mo gobotse le maatla, ke holofela go kopana le ena mo Laboraro bošego.

<sup>197</sup> Go fihla nako yeo, a nke mogau wa Gagwe o be le lena, ge re sa ema ge le rata. (Modiša, hwetša...) Modiša mo, Ngwanešu Neville, o tla phatlalatša ka lentšu la thapelo.



*NGWAGA WA MEGOBO* NST54-1003E  
(Jubilee Year)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mantšiboa, Oktobere 3, 1954, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)