

HO FALLA HA KEREKE KA TŠOHANYETSO, KA SEPHIRI

♪ Se lokela ho thabisa mang, na ha se a lokela, selelekela se joalo? Ho lokile. Ha re inamiseng lihlooho tsa rona motsotsong oa thapelo feela pele re phetla Lentsoe.

² Morena, re bua joaloka ba mehleng ea khale, “Ka thaba ha ba itse, ‘Ha re eeng Tlung ea Morena.’” Re ke ke ra fumana sebaka se molengoana, kajeno, haese ho ba mona le phutheho ea Morena, borapeling. Leha ekaba pula e na, kantle, ’me ha ba le litsietsi le lintho, empa ha re le ka pel’ a Sefahleho sa Hau, re betlide pososelo ena ke ea khotsofalo, e reng rea tseba hobane U a utloisia le ho sebetsa ntho e ’ngoe le e ’ngoe hantle feela molemong oa rona.

³ Re kopa lehlohonolo le ikhethang hoseng hona holim’ a ba sa khonang ho fihla tšebeletsong. Ba bangata, koana, ba ka be ba tlide hoja boemo ba leholimo bo ne bo se bobe hakaalo. Empa ba ke ba tselisoe ke ho bala Lentsoe la Hau, le ho mamela baruti seea-le-moeeng, le mananeo a etselitsoeng batho bao.

⁴ Re U kopa ho hlohonolofatsa ka ho khetheha ba leng ka pel’ a Sefahleho se Mokhethoa, ka lebaka la boikitlaetso ba bona ho tla hoseng hona, ho utloa Lentsoe la Morena, le ho Mo sebeletsa ka Lipesaleme le ka—ka thapelo le ka liteboho.

⁵ ’Me re a kopa, Molimo, hore U tle u ame mebele ea bakuli le ba hlokang, ba ntseng ba letile hona joale, ba tlide ba tsoa hole ho tla rapelloa.

⁶ ’Me re U kopa ho re talima feela, le ho bua le rona, hore rona ba leng mona hoseng hona re tle re itekole maemo a rona. “Mpatlisise,” ho boletse e mong oa baporofeta, “le ho nteka, le ho bona haeba bobe bofe bo ahile ho ’na.” ’Me hape, Morena, ka ho batlisisa, ha U fihlela bobe bofe ka ho rona, re hloekise, Morena, re sa ipolela libe tsa rona ka boikokobetso le liketso tsa rona tse mpe.

⁷ ’Me ke U kopa feela ho re hopola U sa ntse u talima Jesu, Mora oa Hau, Ea shoetseng ho ba tefetso ea libe tsa rōna le bokhopo ba rōna. Ha re ntse re bolela hoba re lumela A shoetse morero ona, le ho tsoha hape, re tle re fumane monyetla o moholo oa ho etsa sena, hoseng hona. Aba sena, Morena.

⁸ Le ho bua le rona ka Lentsoe la Hau le ngoliloeng, re sa emetse ho utloa ho Uena. Ka Lebitso la Jesu rea rapela. Amen.

⁹ Relakatsa ho phetla Mangolong hoseng hona palong e tsoang Bukeng ea Bathessalonika, khaolo ea 5. ’Me ke tšoere ba nang le

likopo tsa thapelo hape, hoseng hona, lenane. Etsoe, thapelo e tla etsoa hang ka mor'a tšebeletso ena ea boboleli. Kea khlooa, nakoana feela, ho lona ba phetlang Libibele tsa lona, ha re phetleng ho Bathessalonika ba Pele khaolo ea 5, 'me re bale metsotsoana e seng mekae.

¹⁰ [Moena e mong o re, "Ntša littlelase tsa sekolo sa Sontaha."—Mohl.] Ke masoabi. Ha le ntse le phetla Bibele tsa lona, ke e...le joale bana ha ba eso ntšoe ho ea littlelaseng tsa bona tse fapaneng. Na le ka tsoelapele hantle feela ho ea littlelaseng tsa lona, lona bana ba banyenyane le bacha, le ba joalo-joalo. E-eang hantle littlelaseng tsa lona.

¹¹ 'Me joale, haeba le ka khona joale, balang, kapa le phetle Libibele tsa lona ho Bathessalonika ba Pele, khaolo ea 5.

¹² 'Me haeba lekhotla la teraseti le le teng nakong ea joale, ke rata ho ba bona nakoana feela ka mor'a tšebeletso, ka ofising ea batikone, ka litaba tse ikhethang. 'Me haeba ba le sieo, motho e mong a ba hlabe malotsana hore ke rata ho ba bona bosius bona, pejana feela ho tšebeletso, ofising ea batikone.

¹³ Joale bakeng sa mohlolithero, ke batla ho qotsa sena e le sehlooho hoseng hona: *Ho Falla Ha Kereke Ka Tšohanyetso, Ka Sephiri.*

¹⁴ Na nka... e reng ke se tsebise hape, hobane ha kea fumana nako e ngata ho thuisa litšoaelo life pele ho nako, empa e le ho potlaka feela. Re ne re tsoile maobane ho se phirimile, 'me ra fihla bosiu haholo. Le ho potlakela mona hoseng hona, empa taba ena e sa tsoa mphihlela mohopolong. 'Me mohlomong, hamorao, nka thola lethoana le ka thusang motho e mong. Ke rata temana ena, "Ho nkua ha Kereke ka Tšohanyetso, ka Sephiri." 'Me joale ho Bathessalonika ba Pele, khaolo ea 5.

Haele ka mehla le tsa linako, banabeso, lona ha le tšoanele ho ho li ngolloa.

Le tsoe le lōna le tseba hantle-ntle hore letsatsi la Morena le tla tla joaloka lesholu la bosiu.

Hobane mohla ba tla re, Khotso ho iketliloe; ke moo litšenyevo e tla ba oela holimo ka sehlooho, joaloka pelehi ha e hlahela mosali oa moimana; 'me ba ke ke ba phonyoha.

Empa haele lona, banabeso, ha le lefifing, hore letsatsi leo le ka le oela ka sehlooho joaloka lesholu.

Bohle le... bana ba leseli, le bana ba motšeare: ha re ba bosiu, kapa le ba lefifi.

Ka baka leo a re se keng ra robala, joaloka ba bang; empa a re falimeheng 'me re tšabe botahoaa.

Hobane ba robalang ba robala bosiu; le ba ba tahoang ba ee ba tahoe bosiu.

¹⁵ Joale ekare le ka sheba mose ho leqephe, haeba e hlophisitsoe ka malumo a joalo Bibeleng tsa lona, ho temana ea 16, ea 17 le ea 18 ea khaolo ea 4 ea Bathessalonika ba Pele.

Hobane Morena ka sebele o tla theoha leholimong ka mohoo, 'me ka lentsoe la arekangeloi, le ka terompeta ea Molimo: 'me ba shoetseng ho Kreste ba tla tsoha pele:

Ke moo rona ba phelang ba saletseng re tla nkeloa marung hammoho le bona, ho ea kopana le Morena sebakeng: 'me kahoo re tla ba le Morena kamehla.

Ka baka leo le tšelisane ka lipolelo tsena.

¹⁶ Morena a ekeletse mahlohonolo a Hae palong ea Lentsoe la Hae le halalelang.

¹⁷ Ena ke ntho e sa tloaeleheng, ho bua ka temana e kang ena hoseng ha ke theoha ho—ho sebeletsa bakuli. Empa boloetse bo fetang ba 'mele bo teng. 'Me bohlokoa bo boholo ke ho koenela, ketsahalo ena e kholo e mothating oa ho hlaha, ho feta esita le ho robala ho Morena, ke ho re, ho shoa, kamoo re ka e tsebang. Molemo o fetisang ke ho itokisa. Nka mpa ka ba monna ea kulang, ea lokisitseng litaba le Morena, sebakeng sa monna ea koenneng, a sa itokisetsa ho tsamaea le Morena. Empa leha ho ka ba joang, Molimo o rata ha re koenne re bile re itokisitse, soule le 'mele. “Hobane O tšoarel makhopo a rona kaofela, le ho folisa maloetse a rona kaofela.” O shoetse morero o menahaneng.

¹⁸ 'Me hape, kajeno ke nahanne ka temana ena ea, “Tšohanyetso, le sephiri.” Ke rata seo. Molimo . . .

¹⁹ Kajeno batho ba phela eka hoja, pejana feela Morena Jesu a Khutla, hoja O ne a tla romela lekhotla la Mangeloi a theosa ka likoranta tsohle, 'me, nakong ea selemong kapa ho feta, ea phatlalatsoa lefatšeng lohle, koranteng, hore, “Ka letsatsi la hore-le-hore, Jesu o tla fihla.” Le ho e phatlalatsa ka seea-le-moea, le ho manehoa lithellevisheneng, le hohle, feela letsatsi le hora eo A neng a tla fihla ka eona. Joale ke kamoo batho ba phelang kajeno.

²⁰ Empa, Molimo o boletse Lentsoeng la Oona, ha thoe, “Ho tla ba joaloka lesholu bosiu, ha le fihla.”

²¹ Holane ho ka ba joalo, batho ba ne tla re, kamoo lefatše le nahananang kajeno, “Oh, be, nako e sa le ngata feela. Ke tla . . . E tla phatlalatsoa hantle.” 'Me, empa, le a bona, e phatlaladitsoe, empa ke phatlalatso ea sephiri. Ke bao ba ikemiselitseng ho e utloa feela. Bao ba ikemiselitseng ho e nahaniisa le ho . . . ba ratang Morena.

²² Ke nahana joale ka seo Pauluse a se buileng mohla a neng a re, “Ke beetsoe moqhaka oa ho loka, oo Morena, Moahloli oa o loka a tla 'nea 'ona ka letsatsi lela.” Eaba o a emisa. Na le eleletsoe? Le ho re, “E seng 'na feela, empa le ho bohle ba ratang ho hlaha ha Hae.” Haeba re rata ho hlaha ha Hae!

²³ Ka tloaelo lefatšeng kajeno, batho ba hopola ho hlaha ha Morena e le ntho e nyarosang, e tšabehang. Oh, lefatše le ka tloha le fihla ho . . . “U se ke oa bua le ’na ka ntho eo,” ba tla rialo. Ha ba batle ho tseba ka lintho tseo. Ha ba li tsotelle; haese bophelo ba mehla ea kajeno feela. Empa ba ratang Morena, ba rata ho hlaha ha Hae.

²⁴ Hoja moratuoa oa hau e mong, e mong oa baholo ba heno, ’ma’o esale a tsamaile, kapa ntata’o, kapa lesea la hao, ’me esale ba tsamaile lilemo tse ngata, ’me u tsebile hobane ba ka hlaha nako efe feela? Khele, ntlu eohle e ka hlekhoa ka botlalo. U tla be u itokisitse feela ’me u shebile tlase tseleng eo, hoba, lebone la koloi efe le bonesoang, u ka hopola e le bona.

²⁵ Joale Kereke e lokela e be e lebeletse ho Khutla ha Morena joalo. Tsohle li hlophisiso, tsohle di lokile, tsohle li phahletsoe li lokiselitsoe ho tsamaea hang ha A fihla, hobane, “E tla hlaha ka motsotsoana, ka ho panya ha leihlo.” Ak’o leke ho lekanya hore ho panya ha leihlo la hau ho ka nka nako e kae, Hloibilo ea Kereke e tla hlaha feela ka potlako e kaalo.

²⁶ Le a tseba, sera ha se phetse ho sebelisa maqiti ao e—a Morena aa sebelisang. Le a tseba, mohla a boneng hoba Molimo o ne o tla ba le Kereke e lokileng, le lintho tseo O neng o tla li etsa, sera se sebelisitse lona leano leo. O fumane kereke, ’me o fumane batho ba tletseng borapedi haholo. ’Me ba eme ka litšetsekoane hantle feela, joaloka—joaloka batho ba barapeli, hoba a tseba hore Kereke ea Kreste e joalo.

²⁷ ’Me o e etsa kantle bophelong ba sesole. Ke balile sengoloa nakoana e fetileng, ka tlhaselo ea tšohanyetso ea Pearl Harbor. Taba eo, hantle-ntle, e ne e se tlhaselo e sa tsebjoeng. Ba ne ba lemositsoe ka Majapane a tlang ho etsa joalo. Empa ntho e bohloko, ba iphapanyetsa temoso eo. Ba ne ba bone lipontšo, le lebotho la Majapane le ntse le hlomela hammoho, le likepe tsa litonana li jere lhlomo, ’me thorelo e ne e kakatletse sebaka. ’Me ba ne ba le mocheng oa tlhaselo hantle feela, ba mpa ba iphantza eona.

²⁸ Ho a tšoana le ka kereke kajeno. Kereke e mocheng oa kahlolo, empa ba iphapanya ho Khutla ha Morena. Ka baka leo le ke ke la Mo beha molato.

²⁹ Ba boletse, mohla ho neng ho phatlalatsoa kahohle, ka mathoko, Pearl Harbor, hore Ma-Japs a ka hlasela nako efe kapa efe, le hore lethalahali la likepe tsa bona tsa litonana le ne le tsoile le kene metsing a leoatle ’me le ne le phalla butle empa le tobile Pearl Harbor, ha thoe ba mpile ba e tšehe feela. Le ho re, “Ah, bohlanya. Lona bomobesa- epello. Lona meutloa-eametouto. Sohle seo le se nahanang feela ke bothata ba mofuta.”

³⁰ ’Me bositung, pejana ho tlhaselo e kholo hoseng ho hlahlamang, ha futhoa motjekohali, kapa moketehali ea littlele

oa futheloa Pearl Harbor boeona. 'Me ho sa tsottelehe ba lekile hakae ho bolela Majaps a ne a le tseleng, ba ntse ba sa ele hloko.

³¹ Ha re ba shalimeng feela metsots e 'maloa. Khaso ea litabanyana tsa seea-le-moea e tsoa. 'Me sengoloa se sekutlong sa pampitšana, se ka ka sa letšolo la pholiso se ka bapatsoa, e le sekotoana feela feela, hore Japs ba ne ba le tseleng ea bona metsing a leoatle, seholpha se seholo sa likepe se ne se lebile ka tsela eo. "Bosaoana," ho rialo ba bang. "Ha re lumele nyee tse kang tseo. Le ntse le leka ho re tšosa ka'ng?"

³² 'Me re ntano fumana, ha bosiu bo atamela, ke bona lelapeng la mofuta, sebakeng sa ho itokisetsa ho tsoa motseng, khele, basetsana bohole ba apara difroko tsa bona tse ncha, le joalo-joalo. Ba theoha ba ea jubileng e kholo ena eo ba neng ba tla e tšoara.

³³ 'Me, hape, le liofisiri tsa Sesole li le maphathe feela li ngola lipasanyana hore masole 'ohle a kenele moketjana ona, oa motonana oa botahoa. 'Me literaka li puruma li lumaela, li tlisa libiri tsa bona tse monate o fetisisang, le veine ea bona le linyee tse ling, moketeng ona. 'Me ka linako tsohle, likepe tsa Majapane li le tseleng ea tsona mono, 'me ba sitiloe ho utloa temoso.

³⁴ 'Me eitseha letsatsi le qala le likela, 'me bohole ba bokana tameneng tse kholo tsena tsa sebaka. Mohlomong lephakong le leng, morekisi oa bara a ntse a bentša bara kapa ho hong, a bua ntho e kang ena, "Hela, na u utloile monyenetsi?"

"Che, ha ke kholoe ke utloile," ho rialo monna eo a buileng le eena.

³⁵ "Oh, ba bua ka ntho e kang ea likepe tsa Majapane tse habileng koano." 'Me motho e mong o rothela a kenella moqoqong.

³⁶ 'Me lesaoana la ngoanana, la thekesella holimo mono, la hata holim'a bara ka leoto, la re, "Lōna lihloba ting tse hloohoana-e-saretsoeng, ha le tsebe mona re tlie ho ithabisa e seng ho bua ka ntoa?"

³⁷ Haeba feela e seo lefatše le se buang kajeno ka ho Khutla ha Morena! "Lona mekulua ea mehla ea khale, litlhaku tse ka sekotlong, le aparisoa ke'ng le etsisoa ke'ng seo le se etsang?" Empa re shebeletse ho hlaha hoo ka sephiri, hoa Morena ka tšohanyetso. Hoba ntho e teng sebakeng, Molaetsa oa Moea o Halalelang, o re bolellang hoba ho Khutla ho haufi.

³⁸ Eitseha little tse kholo li tsoela pele, 'me, oh, e tlamehile ebe ebile ntho e nyarosang bosiung boo. Hoba ho thoe khabareng bosiu boo, ba ile ba nka mosetsana, ngoananyana oa seemo se setle, ba mo hlabolisa liaparo, ba mo hlahlela koloeaneng, a apere boseberoana ba seaparoana sa katlaase, ba mo mathisa seterateng le joalo-joalo, e le ho inyakallisa feela. 'Me ka linako tsohle, Majapane a ne a ntse a kekella haufi, a tla hantle feela.

³⁹ 'Me hoseng ho hlahlamang, banna ba litemeng tsa mosebetsi, le matšao a lifofane a ntse a shebile, le joalo-joalo, ba ne ba tsoile bosiu bohole, ba tahiloe, 'me ba hlaotsetse hohle le basali bana le joalo-joalo, ba hilie ba tepeletse ba ferekane hoseng ho hlahlamang, ka lebaka la moketehali, ba ba ba pitloa ba khalehile temeng.

⁴⁰ 'Me kea tšaba hore ho tla ba joalo ho Khutleng ha Morena. Kereke e hapuoe haholo 'me e tahiloe ke lipelaelo tsa lefatše, ho fihlela ba tla robala temeng ea mosebetsi, ho Khutleng ha Morena.

⁴¹ 'Me lifofane tsa fofa holim'a toropo, 'me libomo tsa liheloa, 'me ba ruthutha motse oo, oa heleha. Hobane'ng? Hobane ha ba ka nka temoso. 'Me mofumahatsana eo, le ba bang bohole, eitsheha Majapane ao, masole a seholoho a mathela kahare ka mono, ba ba hlekefetsa seterateng, 'me ba ba khethula likoto ka lithipa, hamorao, le joalo-joalo. Hobane ha u sa mamele tlhokomeliso, ho setse ntho e le 'ngoe feela, ke kahlolo.

⁴² Oh, haeba ho kile ha fihla mohla Amerika ena e leng notong ea eona e tlaase ka ho fetisisa, hona joale, ka boitšaro ba eona bo hlephileng, ba monyemo oa eona! Evangeli e boletsoe ho tloha lebopong ho ea lebopong. 'Me mehlolo le meeka li entsoe. 'Me mehlolo e meholo e entsoe, 'me ba tsoelapele ka menyaka ea bohlasoa ba bona, ho noa, ho iphapanya, ho soma.

⁴³ Ho tsoa lifaleng tse likete tse makholo a mabeli Amerika, tsa likereke tsa Protestanta, seo re se hlokang kajeno lifaleng tseo ke baporofeta ba Morena, ba sa tšabeng ho lumisa matolo a Molimo a kahlolo holima moloko ona oa batho ba baetsalibe bao re ba rerelang. Re hloka baporofeta ba kang Esaia ea hlabileng mokhosí a re, "Moloko o khop!" Le kamoo a ahlotsgeng moloko oo, le ho ba bolella ka likahlolo tse tlang.

⁴⁴ Empa, kajeno, bongata ba bareri ba rona ba tšaba ho bua lintho tseo. Ba tšaba ho ntša bopaki bo tobileng ba temoso, hobane bo ka qosa e meng ea mesebetsi ea bona. Ba ka tlameha ho lesa phutheho ea bona ea bolumedi, ba tlohe lifaleng tsa bona. 'Me ba ne ba tla tlameha ho—ho tsoa, koana, mohlomong, le ho nka kemo e 'ngoe kerekeng e 'ngoe kapa ho hong. Empa ho hobe haholo haele moo re fumana batho ba mofuta oo lifaleng tsa rona.

⁴⁵ Re hloka banna ba kang John Wesley, oa hlabollo ea pele, Martin Luther. Re hloka batho ba kang Pauluse, ba ratang ho tela tsohle, le ho inehela, esita leha e bolela ho arohana le bophelo bona, joaloka paki ea Evangeli ea 'nete ea Jesu Kreste.

⁴⁶ Seo e leng sona, kajeno, ke hore thuto le lisosaiti le linthoana tse sa tsebisahaleng, tse bonojana tsa lisoaiti, le maikutlo a bona ka sebele, li tlatsitse sebaka sa Moea o Halalelang ka har'a kereke.

⁴⁷ Seo re se hlokang, kajeno, ho hlabela Amerika mokhosi, ke banna ba rometsoeng se-Molimo, ba tlatsitsoeng se-Molimo ka Matla a Moea o Halalelang, ba sa tšabeng ho hlabo mokhosi khahlano le ntho e phoso, le ho lemosa batho ka kahlolo e tlang.

⁴⁸ Molimo le ka mohla o ke ke oa tlohela sechaba sena ho phonyoha kahlolo. Efela ha Molimo o ka etsa joalo, O ne o tla tlameha ho tsosa Sodoma le Gomora, le ho ba kopa tšoarelo ka ho ba qoelisa, athe e ne e le batho khopo hakaalo. Ha re—ha re a beeloa kathoko mahlong a Molimo. Moo re fihlileng kajeno, ha ho tluoa lipolotiking tsa rona, ha re fihla 'musong oa rona, li bolile, ho qala ts'ieng ho ea thupeng. Ha ho sa le toka, ke ho Molimo feela.

⁴⁹ Oh, re ipolela re itšetlehile ka U.N., United Nations. 'Me lilemong tse ka bang hlano tse fetileng, e ne e le makomonisi a dipheresent tse mashohlano-'ngoe, tsa lichaba ho U.N. Ha ho letho ho itšetleha ka lona haese Lentsoe la Molimo o phelang. Re ke ke ra itšetleha ka letho hona joale, ha ho lipolotiki tsa letho.

⁵⁰ Ke lutse linyeoeng likhoeling tse tharo tse fetileng kapa tse 'nè, tlas'a mollo o matla, ho leka ho nqosa ka ntho e neng e fosahetse, ka ho fetisa chelete tabernakeleng ena mona, bakeng sa likopano. Etsoe, lekhotla la rona la teraseti mona le saenetse phatlalatso. 'Me ha ho motho ea kileng a tla likopanong tsa ka empa ke se phatlalalitse phatlalatsa hore chelete ena e phuthiloe ka har'a ea rona . . . likopanong tsa ka, li fetisitsoe har'a kereke ena. 'Me joale ba re, kahobane ke e fetisitse kerekeng, ke ne ke leka ho qhekella 'muso, 'me ba batla ho mpha lilemo tse mashome a mabedi Fort Leavenworth, Kansas, ka baka la eona.

⁵¹ Ka re, "Lentsoe leo le ngotsoeng holim'a matlo a rona—a rona a makhotla ke'ng, 'Toka'? Ha le bohlakoa ho feta joaloka holane le ne le sa ngoloa mono." Ho re, "Athe tsohle tseo batho ba heno ba ntaetseng ho li etsa, ke li entse. 'Me joale u re ha ba sa le eo kabelong ea 'muso hape. U ka khona joang? U ka lokisa e 'ngoe oa e kholisa, 'me mona ba epolla e 'ngoe." Hase hoo feela, empa ba tenyetseha.

⁵² Ke buile polelo ena makhotleng a 'muso. Ka re, "Hola bokomonisi bo ne bo fupile Bokreste ka ho bona, nka be ke le lekomonisi." Empa ke ka khona, hobane bo latola Bokreste.

⁵³ Ka hona nka tšoara letsoho le le leng feela, lona ke letsoho le sa fetoheng la Molimo, ho tseba hore O tla hlompha 'nete le botšepehi. E tla tlameha ho hlahella, ka toka.

⁵⁴ Empa ho le tsebisa hobane tšepo ha e eo kae kapa kae, haese ho Khutleng ha Morena.

⁵⁵ Oh, letsatsi le kang leo re phelang ho lona, ke nako e—e mpe haholo! Athe, ntho e 'ngoe le e 'ngoe ea tlhaho, esita le ho fihla ho kereke, batho ba kereke, mekhatlo ea likereke, ba tsoteletse liphapang tsa bona—tsa bona tse nyenyane, ho fihlila e mong a

sa kopane le e mong, le ho se nke temoso ea hore ho Khutla ha Morena ho haufi.

⁵⁶ Banna ba kang Billy Graham, le Jack Shuler, le Oral Roberts, le baevangeli ba bangata ba baholo, le Charles Fuller, ea finyellang lefatšeng lohle, ba etsa sohle seo ba ka se khonang, ho lemosa ho Khutla Morena. 'Me banna bao, banna bao ba lekang ho etsa hantle, ke banna bao 'muso oa rona ka sebele o lekang ho ba rusolla likotoana.

⁵⁷ Ke boleletse motho, "Moholo, lilemong tse mashopeli robeli tsa bophelo ba ka, ke robetse aletareng ea Molimo, ho leka ho etsa hantle. 'Me ke batla motho ea ka nchebang ka mahlong, le ho mpolella haeba nkile ka qhekella motho letho, kapa ka utsoa letho bophelong ba ka. Ka mohau oa Molimo, ke hlakile."

⁵⁸ Hoo ha ho bolele letho le fetisang, tabeng eo seo, ho feta ho thanya monoana oa hau. "U molato, leha ho le joalo! 'Me u mohanyapetsi kerekeng ea hau! U thanya monoana 'me kereke ea hau e etsa seo u ba bolellang sona ho se etsa!"

"Oh," ka re, "batho ba ka khohlala hakakang?"

⁵⁹ A re, "U abetse batho ba chetsoeng ke matlo a bona limpho. Licheke tsa hau ke tsena moo u nehelang bahlolahali makholo a didolara, le ho ba lefela rente, le ho etsa lintho tse joalo." Ho re, "Na u bonane le lekhotala kereke ea hau oa ba bolella u tla etsa joalo?"

Ka re, "Che, monghali."

"Hobaneng u sa etsa?"

⁶⁰ Ka re, "Morena u mpoleletse, Lentsoeng la Hae, 'U se ke oa lumella le letona . . . letsoho la hau le letšeħali ho tseba seo le letona le se etsang."

⁶¹ A re, "U leka ho buella nyoea ea hau ka Bibele, athe re u ahlola ka molao."

⁶² Ka re, "Molao u phahameng ka ho fetisia ke ofe, oa motho kapa oa Molimo?" Ke tla nka molao oa Molimo.

⁶³ Lilemo tse 'maloa feela, tse peli tse fetileng, ke ne ke kene phomolong ea ka, ke ne ke le tseleng ea ho khutla.

⁶⁴ Mona Indiana melao ea lebelo ke limaele tse mashotšeleta-hlano ka hora motšeħare, 'me mono ke holim'a mebila-kholo, mebila e bulehileng. 'Me ke limaele tse mashotšeleta ka hora bosiu, kamora ho likela ha letsatsi. Ho joalo Kansas. Ho joalo Illinois. Ho joalo Colorado. Ho joalo Idaho. Ho joalo Wyoming.

⁶⁵ 'Me tseleng ea ka e khutlang, ka mora ho qeta matsatsi a 'maloa kahar'a molatsoana oa lehloa le sefeso; 'me ke sa tsoa fumana eleke, 'me ke le tseleng e eang hae, ho e fa metsoalle ea ka. 'Me ka tlameha ho potlaka ho leka ho phema sefeso se seng sa lehloa ka morao ho 'na, ho seng joalo ke tla koalhoa hape, 'me nama e ne e tla senyeha.

⁶⁶ 'Me ke se ke tsetse ke tsoile Wyoming, le ho tla ka koano Nebraska. Ke batla ke nyolohile limaele tse mashome a mararo, ka hare, tseleng. 'Me hang, ka hetla, 'me ka bona lebone le lefubelu la sepolesa. 'Me ha ke eso tšoaroe bophelong ba ka. Kahoo, ka tsoelapele feela. Ka sheba fatše, ke qhoba ka limaele tse mashotšeleta ka hora, kantle holim'a...limaele tse mashotharo kapa mashonne ho tsoa nqa efe—efe ea motse. Le ho theoha feela 'milakholo, 'mila o moholo oa litsela tse 'ne. 'Me, ka hlokomela, limaele tse mashots'elela ka hora. Ka hetla, 'me a tsoelapele ho ntatela. 'Me ka sheba feela.

⁶⁷ 'Me ka bona lebone le lefubelu le tšoelima, 'me ka nahana, "Be, hobane'ng a sa mphete? U na le sebaka se sengata." 'Me ka 'na ka sheba. Ka theola fensetere ea ka, 'me ka utloa saerini. Be, ka nahana, "Ke fetileng kamoo nka fetang." 'Me a pota 'me a nkemisa.

⁶⁸ Ka tsoa koloing. Ka nahana, "Nka tsoa ke sa utloa molaetsa radiong, mohlomong lapeng, mohats'a ka kapa balelapa." 'Me ka tsoa koloing eo, ke sa nahana letho feela.

A re, "Kea kholoa u ipotsa lebaka la ka ho u emisa?"

Ka re, "Ke etsa joalo, monghali."

⁶⁹ 'Me a re, "U ne u tlōla melao ea lebelo." Ho re, "Na u tseba lebelo leo u neng u qhoba ka lona?"

Ka re, "E, monghali." Ka re, "Ke ne ke qhoba ka limaele tse mashotšeleta ka hora."

A re, "Ke hantle. 'Me hoo ho khahlano le molao."

Ka re, "Na ha se mashotšeleta-hlano ka . . .?"

⁷⁰ "Che, monghali." Ho re, "Mona ke mashohlano-hlano. U ne u qhoba ka limaele tse hlano holim'a moeli oa lebelo."

"Oh," ka re, "ke masoabi haholo. Ke ne ke sa ikemisetsa."

⁷¹ Ho re, "Mphe lengolo la hau la ho khanna. Mpontše laksense ea hau feela."

⁷² 'Me ka li ntša ka khetsing ea ka. 'Me hang hoba a bone lentsoe 'moruti,' mahlo a hae a lakoma mollo. A hotolla buka ea hae a qala a ngolla tekete ea didolara tse mashopeli-nne le lisente tse mashohlano.

Ka re, "U tlil'o mpha tekete?"

Ho re, "U nepile! Ke tlil'o u ngola tekete!"

"Be," ka re, "monghali, ho itoketse. Empa ha kea bona letho."

⁷³ A re, "Oh, ho na le letšoao hantle kantle ho moeli oa seteiti. U tlamehile u be u le bone."

⁷⁴ "Ho lokile," ke itse, "esale ke lutse har'a mahloa-... molatsoana oa lehloa matsatsi a mane, 'me nka tsoa ke sa le bona, monghali."

⁷⁵ 'Me a re, "Ho lokile. U tšoere chelete ho uena?"

Ka re, "Ekaba didolara tse leshome le metso e 'meli feela."

⁷⁶ "Be," a re, "u tla lula mona hofihlela u e lefa." Ekaba hora ea leshome bosiu, kapa leshome le motso o mong.

⁷⁷ Ka re, "Monghali . . ." Ka 'molella tsohle, molato, le nama le joalo-joalo. E ne e sa bolele letho ho eena. Kahoo ka tlameha ho saena setatemente sa mannete, hore ke tla ba romella chelete.

⁷⁸ Ha ke fihla hae, ka ngolla moahloli, oa torotsoana eo, ramotse eo ke beng ke tla mo romella eona. 'Me ka 'molella. Ka re, "Monghali, ke tsetetse mashopeli- . . . lilemo tse ka bang mashome a mabeli a metso e mehlano," mohlang oo, "lilemo tse mashome a mabeli a metso e tšeletseng tšebeletsong ea Morena, ho leka ho sokollela linokoane ho Morena Jesu, ho leka ho sireletsa bophelo ba hau joaloka ofisiri, ho leka ho ntlaufatsa sechaba, le tulo e betere ho phela, le boitšaro bo khabane ba malapa a rona. Ke tsetetse lilemo tse mashome a mabeli le ho hong tšeletsong eo. 'Me ke sa tsoa tšela moeli oa hau. Ke nahana hore u lokela ho ntšoarela eona." Ka re, "Empa ofisiri ea lona e hanne le ho e nahaniisa, ho hang. Etsoe, mohlomong u loketse ho etsa joalo, le ho phethisa mesebetsi ea hae. Empa kea u kopa, joaloka moahloli. Ha se chelete; ke molao-motheo. Kotlo ea ka ea pele eo nkileng ka e lefa, 'me ena e tlameha ho tsoa cheleteng eo batho ba mphang eona ho iphelisa, ka kereke." Ka re, "Haeba u ka ba mosa hakaalo ho ntšoarela eona, ke tla e ananelia. Leha ho le joalo, cheke e molaong ke ena, hore u tsebe hoba e—e lokile."

⁷⁹ Moena, o ile a saena lebitso la hae feela bophareng ba eona 'me a e nka, ka letsoalo le thotseng. Hobaneng? Hobaneng? 'Me hape, ka lipolotiki tse bolileng, le leeme la bolumeli, ba bang ba bona ba phema polao. Ke eo.

⁸⁰ Molimo o ke ke oa lumella Kereke ea Oona ho phela halelele tlas'a lintho tse joalo. 'Me lefatše le senyehile. 'Me lipolotiki li senyehile. 'Me kereke e senyehile. Seo re se hlokang, ho etsa ho fetisang ka eona, ke ho phutheha ha batho ba tšabang Molimo le ho ho bitsa Lebitso la Morena. Ke seo Branham Tabernacle e lokelang ho se etsa. Oh, nka . . .

Ho sheba feela le ho bona hoba ke laletsoe ke lintho tse ngata ka pele.

⁸¹ Le ho nahana kamoo re ka toboketsang kateng mona, ka mokhoa oo kereke e tsamaeang kateng; kamoo ba nyehlisitseng boitšaro ba batho kateng, kamoo ba ba lumellang ho phela, le ho ea metjekong le ho rokon-rolo, le ho apara ka borata ba bona, le—le tsohle, 'me ba tsoelapele ka ho tšoana feela, bareri ba qekang.

⁸² Seo re se hlokang ke bareri ba mehla-ea-khale, ba rometsoeng se-Molimo, ba tsoetsoeng se-Leholimo ba tlang ho bolela 'Nete ho sa tsotelehe e utloisa mang bohloko. Joaloka

Johanne, ea itseng, "Selepe se beiloe motsong oa sefate." "'Me sefate se seng le se seng se sa beheng litholoana tse monate, se a rengoa, se lahleloa mollong." Re hloka bareri, baporofeta ba kang bao, ba tlang ho ruthutha, le ho sebelisa likahlolo tsa Molimo joaloka lihlomo, ho hahola, maemong ana a khopo ao re phelang ho ona.

⁸² U ke ke oa falatsa sebe ka ho se ngoaetsa mokokotlong. U ke ke ua falatsa sebe ka ho ruta batho. Mananeo a rona a senyehile 'me a hholehile. Pheko ea sebe e 'ngoe feela, 'me, ke ho re, Kreste ke pheko eo. 'Me hase Kreste ka boipolelo ba hlalefo, empa ka kolobetso ea Moea o Halalelang, ho ea Bophelong bo bocha le nchafalong. Ke eona feela phekolo ea sebe, phekolo feela ea sechaba. Ke eona pheko feela ea kereke. Ke eona feela phekolo ea batho.

⁸³ Mona nakoana e fetileng... Kea khlooa bongata ba lona batho ba hahlaulang le ne le le teng. Nkile ka qeta bosiu bohle mono khafetsa, leetong la ka kantle Bophirima. Etsoe ke tlameha ho ea veke e tlang, ho imoloha, ho ts'oasoloha 'musong ho ea. Ba ntšoere mona. Moo, haeba ba ka nkoalla, ba ka mphumana hona mona. 'Me ke loketse ho ea likopanong tse 'maloa Lebopong la Bophirima. 'Me ha Morena a ratile, ke tla feta har'a motsana ona o bitsoang West Memphis, Arkansas. E ka mose ho noka ho tloha Memphis, Tennessee. 'Me tulong ena ba ne ba batla ho sebelisa lidolara tse limilione tse peli le halofo ho haha lebalala mabelo, ho becha. Didolara tse limilione tse peli le halofo, ho theola seriti, le ho silafatsa, le ho romela meea liheleng. Ho ntano tšoaroa banna ba kang Billy Graham, Oral Roberts, le 'na, le bao ba hlorehang ka baka la Kreste, ho fetisa chelete e molaong kerekeng, 'me ba batla ho ba koalla lilemo tse mashome a mabeli chankaneng ea federale. Haesale e le thato ea lefatše ho sebetsa joalo.

⁸⁴ Ka re, "Uena... Ke na le barab'eso ba kileng ba hlahleloa chankaneng ea federale."

⁸⁵ 'Me e mong oa maqoetha a re, "U na le baena chankaneng ea federale?"

Ka re, "Nkile ka ba le bona."

A re, "E ne e le bo-mang?"

⁸⁶ Ka re, "E mong oa bona e ne e le Moena Johanne, koana Alcatraz, sehlekehlekeng sa Patmose. 'Me e mong e le Moena Pauluse, teronkong ea federale ea Roma. Le Moena Daniele, le eena o ne a hlahletsoe teronkong."

⁸⁷ Le Moena Josefa, hoba a qositsoe ka seo a sa jarang molato oa sona, a hula lilemo, ka ho leka ho ba mohlanka oa makhonthe ho Potifaro, 'me mosali oa hae a mo qosa. 'Me a ahloloa, a hlahleloa lilemo teronkong, litelu tsa hae le moriri tsa ba tsa hola, ho fihlela a sa... Ba ba ba tlameha ho mo beola, ho mo hlahisa pel'a

Faro. Ehlide. Bakeng sa eng, phoso efe? Ka baka la Kreste! Ka nepahalo!

⁸⁸ Ho ntoo sebelisoa didolara tse limilione tse peli le halofo ho haha lebala la mabelo, ho silafatsa le ho senya le ho isa meealiheleng. Ho bua ka Molimo ea tlang kapele!

⁸⁹ Empa batho ba Arkansas ba etsa ho hong ka eona. Kereke e 'ngoe le e 'ngoe, ha ke nahana, mekhatio e robong kapa e leshome e fapaneng sechabeng seo, bohole ba phutheha 'me ba re, "E fosahetse. 'Me re ke ke ra e mamella." 'Me ba memela kopano ea thapelo, 'me ba bopa liketane tsa merapelo, letšeare le kenang le le tsoang, le bosiu bo kenang le bo tsoang. 'Me eitseha baahloli le banna ba federale, 'me bohole ba ea lekholtleng hoseng ho hlahlamang, ho e rarolla, hore ba ka e haha kapa che, ba ile ba khahlametsoa, 'me ea hlōloa. Thapelo e fetola lintho. Ha ke tsotelle kamoo lefatše le bolileng, kamoo naha ea rona e bolileng, sechaba sa heso, batho ba heso; thapelo ea rona e fetola lintho.

⁹⁰ Empa ha re sa thahasella tšebeletso ea thapelo. Re lokela ho etsa lintho tse ling tse ngata, ha re nahana.

⁹¹ 'Me hape, ha se hoo feela, lebala la mabelo ha le a ahloloa feela, empa hape ha ngoloa ha thoe ba ke ke ba etsa, seterekeng sa Arkansas, ntho e joaloka eo ha e sa tla etsoa lilemong le lilemong tse tlang. Hobaneng? Hobane batho ba bitsoang ka Lebitso la Hae ba bokana 'moho 'me ba rapela.

⁹² Oh, seo re se hlokang kajeno ke ho phuthoa 'moho, ho itokisa. 'Me hase ho itšetleha ka moreri, empa uena, joaloka motho ka bomong pel'a Molimo, itokisetse ho Tla ha Morena, ho phonyoha tšenyeho ena eohle.

⁹³ Ho sa tsotelehe seo ba u bitsang sona, le khato ea bona ke efe, hoo ha ho fetole Molimo le hanyenyane. Molimo o tla e etsa, ka ho tšoana feela. O itšetlehile le ho emela rona. Oh, khili!

⁹⁴ Batho ba bang ba re, "Be, ke tsamaea kereke hoseng ha Sontaha. Ke mamela moruti oa rona, ke moreri ea khabane." Ke hantle. Ke ananela seo. 'Me uena u Amerika, lefatše, e ka bang mang. Empa ho hlokoia ho fetisang molaetsa o monate ho tsoa sefalen. Ho hlokoia bophelo ba hau. Ho hlokoia uena, ho itokisa.

⁹⁵ Ho Tšenolo khaolo ea 19, le temana ea 7, Bibele e boletse, ha e bua ka Monyaluoia oa Kreste, "O Itokisitse." O Itokisitse. 'Me uena, joaloka setho sa Monyaluoia enoa, u tlameha ho itokisa.

⁹⁶ Nakoana e fetileng, moreri o ne a ntse a rera. 'Me—'me monna a le teng esale a kena kereke ea hae, oh, nako e telele haholo. 'Me hoseng hoo a nyolohela aletareng. 'Me a re, "Moruti, joale ke batla ho paka le boinehelo ba ka ho Morena Jesu, boo ke bo entseng maobane bosiu."

⁹⁷ 'Me moruti a re, "Be, ruri ke thabetse ho utloa seo, Johanne. Ho tseba hobane u entse qeto ea ho tla le ho tla tla inehela ho Morena, hobane ha re batle ho u utloisa bohloko, empa rea tseba

hore esale u le khopo haholo. 'Me rea tseba hore u ne u tšoere lelapa la hau hampe. U bechitse ka chelete ea hau, 'me oa noa, 'me oa phela bophelo bo nyarosang, 'me lelapa la hau la hloka. 'Me ho thabisa pelo ea ka, hoseng hona, ho tseba hore u tlie kapele joale 'me u tlil'o inehela ho Morena Jesu, ho fetoha motho ea fapaneng, ho Mo sebeletsa."

A re, "Kea leboha, moruti."

⁹⁸ A re, "Ebe ke'ng feela . . . Ke batla ho u botsa taba. Ebe ke rerile therero efe, kapa ke qotsitse therero efe, 'me, kapa ho binnoe sefela sefe kerekeng, lifela, se entseng hore u etse qeto ee?"

⁹⁹ 'Me eitseha monna a mo sheba sefahlehong, likeleli li ne li theoha marameng a hae, a re, "Moruti, e ne e se e 'ngoe ea lithero tsa hau, leha ho le joalo, leha e ne e le ntle. E ne e se 'mino o mong oa k'hoaere, kapa disepeshele, leha li ne li le monate hakaalo."

¹⁰⁰ A re, "Joale na u ka bolella phutheho hobane'ng ha u entse qeto ee?"

¹⁰¹ A re, "Ke sebetsa le monna oa Mokreste, 'me ke buile ntho tsohle ho eena. Ka 'mitsa mohalaleli-mothetheli. Ka 'mitsa morapeli ea hlahaletseng le ntho ka 'ngoe, 'me ha e a mo tšoenya le hanyenyane. Empa o phetse bophelo bo tjena ho fihlela qetellong, pelong ea ka, nako eohle, a hapile sebaka, ebile ke batla ho tšoana le monna eo. 'Me ke ka lebaka leo ke mo kopileng ho ntataisetsa ho Kreste. Ke ne ke batla Kreste eo a mo sebeletsang."

¹⁰² Le a bona, Molimo o hlide o sebetsa ka molisa, ho hlophisa Kereke ea Hae. U sebetsa ka lifela, ho lokisa Kereke ea Hae. 'Me U sebetsa ka uena, ho lokisa Kereke ea Hae.

¹⁰³ Ha molisa oa hau a ka hloleha, 'me a hloleha khafetsa, u ka ipatlela molisa e mong. U ka etsa hoo la potlako. Holane k'hoaere ea lona e sa bine hantle, kapa disolo li ne li sa loka, u tla laela motsamaisi, eena ea tšoereng 'mino, "U se hlole u ba lumella ho bina. Ba mpherekanya feela, ho bina."

¹⁰⁴ Empa u ka reng ka uena motho ka bomong? Ebe u hloleha joang bophelong ba hau ba letsatsi ka leng? Ebe u ipapisitse hakae le Molimo, seo Molimo a u bolellang ho ba sona, Leseli le khanyang le behiloeng holim'a thaba? Ha ho motho ea ka fetang ka tsela eo, be, ho pota le ka mono, a sa tsebe ka Jesu. Ebe u phela bophelo ba mofuta ofe, bo bong ba mofuta oo o lonya, bo hlapaolang, le bo khopisang, bo monyemo? Kapa, na u ka bua ka khotsot le lerato leo u le fumaneng ho Kreste?

"O Itokisitse."

¹⁰⁵ Ke le bontšitse bokhopo. 'Me nako e ke ke . . . e ka ntšiea, ho haola le mengoaha, le ho le bontša hore nako le nako, joaloka Babilona mohla bosiu ba moferefere, le ho tantša le ho noa, le joalo-joalo, le se etsahetseng. 'Me ho bile joalo ho theoha le mongoaha. Mongoaha o mong le o mong Molimo o ne o bolokile

mahalima a baporofeta, ka lipontšo le meeka, ho ahlola ntho eo khabareng ea botumo bohole, le ho emela Molimo o le esi.

¹⁰⁶ E seng hoo feela, empa ha nka bua ka mehla ea bo-Setefane e monyenyan teng, e se moporofeta, e se molisa, setho sa 'Mele oa Kreste feela. Kamoo mothoana enoa a kileng a empa pel'a Lekhotla la Sanhedrine hoseng hoo, 'me a bua le bao ba neng ba mo ahlola, le ho re, "Lona ba melala e thata, ba sa bollang pelong le litsebe. Le hanela Moea o Halalelang kamehla. Joaloka bontata lona ha ba entse, le lona le etsa joalo." E ne e se molisa.

¹⁰⁷ U ke ke oa lebella molisa oa hau ho e etsa eohle. U ke ke oa lebella lekhotla la teraseti ho e etsa eohle, kapa lekhotla la hau la batikone. U tlameha ho itokisa. Ke taba ea motho ka bomong.

¹⁰⁸ 'Me, hopolang, ho Khutla ha Hae ke hoa tšohanyetso hakana, Kereke e tla falla ka ho panya ha leihlo. 'Me haeba re bona sebe ka mahohle, le kahlolo e lopaletseng, le likepe tsa khalefo ea Molimo e tlang, ebe see re se phonyoha joang? Lipontšo li a hlaha. Jesu o a tla. 'Me ho etsoa meeka e meholo. Mokolokotoane ka mong o supile ho hlaheng ha Hae ho potlakileng, 'me e tla etsahala ka motsotsoana.

¹⁰⁹ Re eme joang, hoseng hona, re sa itekola? Holane re ka bolelooa, hoseng hona, 'me Morena Jesu a ka theoha maholimong, hoseng hona, ka Mohoo le ka Terompeta ea Molimo, ana re ka fihleloa re itokisitse, joaloka 'mele oa kereke? Na re tla fihleloa re itokisitse, motho ka bomong, ho iteanya le bao ba tsositsoeng bafung, ba ipakileng ba itokisitse? Ho sa tsotelehe haeba re itokisitse kapa che, Morena Jesu o tla tla ka ho tšoana feela, ka nako e baliloeng. Re tšoanetse ho itokisa, 'me re tšoanetse ho e etsa joale. Hase nako ea ho ema. Re tšoanetse ho lopolla nako 'me re itokise.

¹¹⁰ Nakoana e fetileng, pale (pejana ho koaloa feela) e a mphihlela, kamoo ke e utloileng, lilemong tse ngata, ngata tse fetileng.

¹¹¹ Ho Khutla hona ha sephiri ha Morena; ka tšohanyetso, ho tsamaea ka lekunutu ha Kereke. Shebang! "Ba babeli tšimong; Ke tla nka e mong ke tlohele e mong. Ba babali liphateng; Ke tla nka e mong 'me ke tlohele e mong." Ho bontša hore ho Khutla ha Morena ho ke ke ha etsahala sekhutlong sefe seikhethang, empa ka bokahohle. "E mong o tla be a le tšimong, a sebetsa," motšeare. "E mong liphateng, a robetse," ka lehlakoreng le leng la lefatše. E tla ba Hloibilo ea bokahohle, 'me e tla fihla ka Mohoo, ka Lentsoe la Arekangeloi, 'me Terompeta ea Molimo e tla lla. 'Me ba shoetseng ho Kreste ba tla tsoha. 'Me O tla tlsooa, ka lekunutu. Oh, ke rata seo! Monyali e moholo o a tla, 'me Monyaluoaa o Itokisitse, ho emela motsotsa oo oa sephiri oo A sa u tsebeng, ka Sebele. Empa O se a itokisitse, 'me o apere, 'me o e emetse.

¹¹² Re bona lipontšo ts'upo tsa Hae lefatšeng, hore le loketse kahlolo. Re bona lipontšo le meeka ka har'a kereke, lintho tse kholo li a etsahala. Re lokela ho ba batho ba mofuta ofe? Ho itokisa hajoale, hoba ha re tsebe mohla A tla Khutla. “Le lona le itokise, hobane ha le tsebe motsotso kapa hora eo Morena oa lona a tla tla ka eona.” Itokiseng! Hoba, u ke ke ua itokisa mohlang oo, hoba O boletse hore u ke ke ua khona.

¹¹³ Ba bakae ba lona, bohle mohlomong, ba kileng ba bala ka baroetsana? Ba bang ba ne ba le bohlale 'me ba bang e le maoatla. *Moroetsana* o bolela “bohloeki.” Bohle e le batho ba lokileng. E mong le e mong oa bona, moroetsana, mafiso a halalelitsoeng a Molimo. Empa ba tsetseng Oli lilamping tsa bona, ba kena, 'me ba bang ba sala kantle. Bohle e ne e le baroetsana, e mong le e mong. Batho bao u ke keng ua ba supa ka monoana, ka ntho efe e phoso. Bona, e mong le e mong, ba ne ba lumela ho Khutleng ha Morena. Ba ne ba itokiselitse ho ea kopana le Eena, empa ba bang ba bona ba tlohela Oli ea bona ea fela.

¹¹⁴ U se ke ua lumella seo ho u hlahela. Boloka Oli leboneng la hau. Oli ke Moea, Moea o Halalelang. Le ka mohla u se E lumelle ho hlotleha ho uena. Ha u utloa lerato la hau le eshoa, botšepehi ba hau ho Kreste le nqa ea—ea Morero ona, potlakela ho Eo Ea nang le seliba sa Oli, 'me u ithekele ho tlatsoa ke Moea o Halalelang.

¹¹⁵ Ho felile ka sechaba sa heso, se senyehile boitšoaro, se sentsoe. Lipolotiki tsa rona, li senyehile li felile. Baetaapele ba rona, oho Molimo, re ka etsa'ng ka eona? U ka kenya monna ea lokileng kahare, 'me o tsoa e le molotsana.

¹¹⁶ Re ka tlisa a le Mong feela joale, ke Morena Jesu. Ha re itokisetseng ho Khutla ha Hae.

¹¹⁷ Ke batla ho le phethela palenyana eo ke e utloileng lilemong tse fetileng; ho koaleng. Hloibilo ena ea tšohanyetso, e lehala ea Kereke!

¹¹⁸ Joale u re, “Lintha tse itseng li tla etsahala, joale ke tla itokisa.” Itokise hona joale. Ke sa tsoa le bolella ka Pearl Harbor le ka libaka tse ngata moo ba hanneng ho utloa temoso. Ba hanne ho e mamela. Keha ho sa sala letho haese kahlolo e Mokhethoa holim'a batho. Joale, tsohle tse ke keng tsa kena ho Kreste li tla behoa tlas'a khalefo ea Molimo le kahlolo e Mokhethoa. Ke u kopa ho se e lumelle ho u hlahela.

¹¹⁹ Ho sa tsotelehe seo Branham Tabernacle e ka fetohang sona, u se ke ua lumella hore ebe uena. U be mohlanka oa Kreste. Ho sa tsotelehe seo lefatše la likereke le se etsang, u be mohlanka oa Kreste. Ha se taba ea Branham Tabernacle, ebile hase taba ea kereke efe. Ke taba ea hau, joaloka motho ka bomong, ho itokisetsa ho Khutla ha Morena. U tšoanetse hore u be u itokisitse. Ke tšoanetse hore ke be ke itokisitse. Ke tla fiela methati ea ka ka sebele. Ho ho uena ho fiela methati ea hau.

Le tlohele ea ka; le 'na ke tlohele ea lona. U tlamehile ho lokisa seaparo sa hau.

¹²⁰ Ho ne ho le morui e moholo, 'me a le polasi ea tonana, koana karolong e leboea ea Colorado, haufi le sekutloana sa thaba.

¹²¹ Joaloka ha bohole le tseba, nkile ka sebetsa polasing nakoana bophelong ba ka, ho kalla le joalo-joalo. Ho e 'ngoe ea lipitso tsa ka ho Molimo, ke ne ke lutse holim'a para ea khale ea liporo tse mabili ea Texas, sethunya se ts'ekaletse qhaneng ea ka le bistolo lehlakoreng la ka; eaba ke utloa lifate tseo li foka, ea ka Puo e itse, "Adama, u hokae?"

¹²² 'Me ha ke lelala nqa linaleli, ka utloa Slim oa khale, lek'hauboyi la khale le tsoang Texas, a ntse a butšoela seqo ka sechechana sa pampiri (Tlase sefapanong moo Mopholosi oa ka a shoetseng, tlase mono teng ka llela hloekiso sebeng sa ka; Teng Mali a Hae a tlotsoa pelong ea ka; Ho rorisoe Lebitso la Hae), Ka ikhurumetsa sefahleho ka kobo ea ka 'me ka leka ho ipata, ehlile Molimo o ne a nyaretse tlase maralleng ao.

¹²³ E ne e le ho e 'ngoe ea mapolasi ao, moo lik'hamphani tse kholo tsa ho paka li rekang makhamo a tsona, ho li khannela lithabeng, le ho li ntša hoba manamane a tsoaloe, nakong ea—ea hoetla, le ho li tšoaea, le ho rekisa mohlape o mong oa khale, le lipoho le lintho tse joalo, le ho tsoelapele ho kena . . . ho bokella mehlape ea bona e meholo ea makhamo.

¹²⁴ 'Me polasing ena e itseng, mong'a eona, kapa mohlokomeli, seo mono re se bitsang, "hlooho," moetapele, o ne a le barali ba ka ba bahlano. Bohle e le basali ba batle, ba bacha, ba eso nyaloe.

¹²⁵ 'Me mono ho le mofumahatsana, eena e le motsoala oa banana bana, ntatae le 'maè ba se ba hlokahetse bobeli. Me a tlisoa moo ho ba . . . ho lula le e—e malome oa hae.

¹²⁶ 'Me banana bao, ba ne ba apara mesehali eo ea mofuta e khabileng ea diforele, le a tseba, 'me—'me—'me ba nka ngoananyana enoa oa batho ba mo tšoara feela se sa phoofolo ea mofuta. Mosebetsi 'ohle o boima oa ribehoa holim'a hae. A hlatsoa lijana. A hloekisa. A lokisa litulo. A—a tlameha ho e etsa eohle. 'Me ba lule feela ka linala tse ferefiloeng le lipilo, linyee tse melomong ea bona, 'me ba itokisitse, le a tseba, ka boikakaso feela.

¹²⁷ 'Me haholo ba entse tjena hoba ba utloe hore ho tsoa Chicago, k'hamphani e kholo e ts'ekisang ea mong'a thepa eo, moranyana oa hae, oa lesoha o ne a tla etela polasing. Oh, ba hla ba ikina ka liaparo tse ntle! Ah! 'Me ba hla ba apara ba itokisetsa ho tla ha hae! 'Me e le moqoqo oa bosiu bo bong le bo bong, ba ne ba tla ikhapela mohlankana enoa ba nyaloe ke eena. Ke mang ea ka . . . Joale polasi e be ea bona, ka bobona, hobane mora e tla ba mojalefa oa tsohle. Ka hona ba itokisa.

¹²⁸ Ka hona, le a bona, boitlhophiso ba lokela ho etsoa. U a itokisa, ka ho ngolisa kerekeng kapa ho hong, ha se phetho se hloka halang. U lokela ho ba le Oli leboneng la hau. Le a bona? Moaparo oa hau feela, ho re, “Re tla haha kereke e kholo. Re tla ingolisa phuthehong e ntle ho feta. Re tla—re tla iphumanela ogononyana ea phala, ho Morena. Re tla tea litulo tse majabajaba.” Ha se seo Molimo o se hlokang.

¹²⁹ Seo Molimo o se hlokang ke ho loka, ka ho Mora oa Hae, Kreste Jesu. Ke tsona liaparo. Hobane Bibele e boletse, “Liaparo tse tšoeu tseo a khabileng ka tsona, ke ho loka ha bahalaleli.” Ka hona a . . .

¹³⁰ Banana bana ba hopotse ba tla itokisetsa ho tla ha mohlankana enoa. Ehlide, motsoala eo oa batho, ea nkhopotsang kabeloa-manong nqa e ’ngoe. Le ne le ka mo ananela. E ne e le mosali e motle. Empa, oh, khili! E ne e le ngoananyana e motle, a mpa a sa natsuoer har’ a bona, e sa ke oa leloko.

¹³¹ Joale e batla e le paiso e khabane ea Kereke ea ’nete, kajeno, ka pel’ a mekhatlo. [Sekheo lebanteng—Mohl.] Ebile ha e natsoe; mphi e sa khetheng nku ka pere, mphi ea kabeloa-manong.

¹³² Ka baka leo mothoana oa batho a tsoela pele, a ntse a sebetsa. ‘Me eitseha mohlankana a fihla . . .

¹³³ Ba ne ba sa e tsebe, empa o ne e tlie ho batla mosali. O ne a kulisoa a bile a khathalitsoe ke banana ba motseng ba neng ba itulela ba ipotile, ‘me, oh, le a tseba, ba lika-likang matlung a thitelo, ba tlala hohle ka har’ a di-Cadillac, le e—e lintho tse fapaneng. Bao—ba ne ba kula feela ‘me ba khathalitsoe ke eona. A nahana, “Ke tla tsoela Bophirima ke tsome e—e ngoanana oa ’nete e tla ba ’mè oa sebele ho masea a ka. Le motho ea sa tl’ o likalika mekhatlong ea meroko le e—le lisosaiting le linthong, empa e tla ba ’mè oa sebele feela.” A fumana’ng ha a fihla mono, haese eona ntho eo a nyatsitseng Chicago?

¹³⁴ Ke a ipotsa haeba Morena Jesu a tla fumana kereke, e le mokhatlo feela, ka lebitso feela, “kereke,” ho se Oli ka lilamping, eso itokisetse ho falla? Oh, ba ne ba tenne mese e metle. Ba ts’oere likereke tse kholahali, ntho *ena* ea tonana, lintho tsena tsohle. Empa Molimo ha o batle seo. O batla uena joaloka motho ka bomong. Ba ka fumana balisa ba khabane, ba ka fumana makhotla a khabane ka ho fetisisa a batikone, empa O u batla u na le Oli. O tlil’ o nka Oli eo le Monyaluoa ho mo tlosa.

¹³⁵ ‘Me eare ha eena, moshanyana enoa, a ba sheba, o ne a nyahame. ‘Me bosiusg boo ba ne ba tšoere ntho e kang eo . . . Matsatsing ao, e se e le khale haholo, ba ne ba e bitsa “Charleston,” e tšoanang feela le rokon-rolo. ‘Me ba ne ba il’ o tšoara e meng ea mekete e meholo eo. Bongata ba lona batho le hopola motjeko oo oa khale oa Charleston oo ba o chaileng, mehleng eo ke le ngoana, ke le kantle mono. ‘Me eaba bohole ba apere liaparo tsa bona tse botšo le bošoeu, le a tseba, ho chaea

e... Oh, e ne e bitsoa "Charlestons," le "maoto a matšo." Ba ne ba e bitsa joalo. 'Me ba ne ba apara liaparo tse mebala e 'meli, 'me ba ne ba tlil'o chaea metjeko ena.

¹³⁶ 'Me, empa, moshanyana enoa o ne a tennoe ke nyee tseo. O ne a tsomana le ngoanana oa makhonthe, eaba o nanya a tsoela kantle ho mokete oa bona. O ne a ba shebile. O ile a kena a ba sheba.

¹³⁷ Ho joalo le ka Mora e mong eo ke mo tsebang. Mora e mong o tla tla kerekeng ea lona. O tla... Mora Molimo, O tla fihla mono. O tla qamaka. O tla bona hore le apere makhethé. O tla—O tla tseba hore u setho se setle. Empa O batla ntho e fapaneng le temalo ea kereké feela.

¹³⁸ Eitseha a qamaka, ka mor'a nakoana, o ne a nyahame haholo. A tsoa monyako.

¹³⁹ 'Me ha a khutla, a ntse a tsamaea ngoeling, a tobile ntloana, a utloa motho a ntse a binela ka marameng. 'Me a qamaka. 'Me ngoanana enoa o ne a tsamaea a tšoere sejana se seholo sa metsi a lijana, ho ella nqa bosiu, a sa roala lieta, ho qhala metsi a lijana kantle. 'Me hang ha a 'mona, ntho e 'ngoe ea re, "Ke eena. Ke eena." Kahoo a ema tseleng. 'Me eitseha a... E ne e le ha a khutla a ithatika ka lerako la lesaka, khele, o ne a eme mono. 'Me a batla a akheha.

¹⁴⁰ A re, "U phela joang?" 'Me a re, "Lebitso la hau ke mang?" 'Me a 'molella lebitso la hae, 'me le ne le tšoana le lebitso la mookameli oa polasi eo. Ho re, "Ha ke utloisise kamoo sena... Na eo ke ntata'o?"

¹⁴¹ Ho re, "Che. 'Na ke motsoala feela, u a bona. Ntate oa ka le eena e ne e le bara ba motho. Lebitso la ka le a tšoana. Empa ke... Seo, eena ke mookameli."

¹⁴² U ka tsoa u e-na le lebitso la kereké, ho ba le lebitso la Branham Tabernacle, kapa Methodise, kapa kereké efe eo u e kenang. Ha se eona, motsoalle. Le a bona? Ke ntho e fapaneng. Ke semelo sa hau. Ke seo Molimo o se shebang. Ekaba u Methodise. U ka ba Mobaptise. U ka ba Mopresbeteriene. Ha se seo. Ke semelo seo Molimo o se shebang. E sang semelo sa lefatše feela, empa semelo sa Moea o Halalelang. "Mehlolo e tla tsamaea le ba lumelang ke eona ena," ho boletse Jesu, khaolong ea 16 ea Santa Mareka.

¹⁴³ U ne a harohile ho re—hore a ka bua le eena, esitile. 'Me a kebisa hlahoana ea hae, 'me a mathela ka tlung.

¹⁴⁴ A hlola mono veke kapa tse peli, 'me a qamaka, hohle. 'Me ha a hlotse a buile letho, empa a 'na a mo beha leihlo. 'Me bosiu pele a tloha... A tla tsamaea hoseng ho hlahlamang. Ba ne ba tla futha moketehali o mong. 'Me a mo beha leihlo. Eaba ha a mo fumane. A tseba hore o tlameha ho hlatsoa lijana le lintho tse joalo, ka hona, mosebetsi o litšila le hohle ho ka lahloang.

¹⁴⁵ 'Me le Kereke ea makhonthe ea Molimo e tlameha ho e nka joalo ka nako e 'ngoe, mosebetsi o litšila, mabitso 'ohle a tlokang, le lintho tsohle tse nyatsuoang, li lahleloa ho Eona. 'Me Ke nonyana e kholo e mechato-chato. Linonyana tse ling tsohle li a bokana li E teela hare. Hoo ho lokile. Lebitso la Eona le Bukeng ea Bophelo ea Konyana. E tla phuthulla lepheo la Eona le leholo tsatsi le leng ho fofa. E se e itokisitse. Matheba ao a ne a bolela Mali a Kreste a fafalitsoeng holima Eona. Le a bona? Le e balile Bukeng ea lona, Bibe.

¹⁴⁶ 'Me moshanyana enoa o kopana le mofumahatsana bosius boo ha a etsoa. A re, "Esale ke u shebile. Ha ho tsebe motho haese 'na." A re, "Ke tlie koano ke ntse ke batla mosali. 'Me har'a tsohle tseo nkileng ka li bona, u phethisa litlhoko." A ikutloa joang? Mora oa monna ea phahameng joale o mo kopa ho ba mosali oa hae.

¹⁴⁷ Ak'u nahane kamoo banana bao ba ikutloileng ha ba sheba kantle ka fensetere 'me ba bona, ba tšoarane ka matsoho, le motsoalanyana, ea khesuoang, monna eo ba lekileng ho mo khahla, ka difrokohali tsa bona le mekhabo, le ho itšoara joalo.

'Me a re, "Ke kopa ho u nyala?"

"Oh," a re, "monghali, ha ke na tšoanelo."

¹⁴⁸ Le Kereke ea makhonthe e ikutloa joalo, "Ha ke na tokelo. Nka... Ha nka hlatsoa lijana tsa Hau feela, ho tla itokela." Na u ikemiselitse ho nka sebaka seo? Na u ka hlatsoa lijana tsa Sophoro? Na u ka ikemisetsa ho bitsolloa mocheseheli ea feteteletseng? Kapa, na u ka ikemisetsa ho khetha tsela le ba 'maloa ba nyatsehang ba Morena? Ana u ikemiselitse?

¹⁴⁹ Na u ikemiselitse, mosebetsing oa hau, ho tšoaupo, "Monna o teng, ke mocheseheli ea feteteletseng oa borapeli, hobane ha a noe, ha a tsube, ha a tantše, ha a hloaele le basali"? "Mosali o teng ea kebisang hlooho ea hae, o tsamaea joaloka... ho theosa le motse. Ha se... Ha a kenele lihlopha tsa rona"?

¹⁵⁰ Na u ikemiselitse ho nka tsela, ho itokisetsa ho Khutla ha Morena? Haeba u entse... Haeba u etsa, u tla be u Mo emetse ho khutla. U tla thabela ho Khutla ha Hae. E ke ke ea ba ntho e nyarosang. E tla ba motsotso o monate ka ho fetisia u ka u nahanang, ho Khutla ha Morena. "Bohle ba ratang ho hlaha ha Hae."

¹⁵¹ Ka hona, ha a tloha, a 'molella hoba o tla khutla ka nako e baliloeng. Ho re, "Etlare ha u qala u bona..." E ne e le mariha. Ho re, "Ha u qala u bona lifate tseo li thunya, koana, meskuite eo le lintho li li qala melisa bophelo bo bocha," ho re, "joale ke tla khutla ha sehla e batla e le selemo."

¹⁵² Ha ke utloisia, nke ke ka e tlaleha e ne e le 'nete, empa ngoanana o ne a batla a lefshoa dolara le lisente tse mashome a supileng a metso e mehlano ka veke mosebetsing oa hae. Empe

a boloka peni e 'ngoe le e 'ngoe ea eona. Hobaneng? O ne a itokisetsa lechato le tlang ho tla. Chelete ea hae a e bolokela seaparo sa lechato. Hobane o itse, "Re tla chata hantle mona polasing mohla ke khutlang hape." A boloka chelete ea hae selemo sohle. O ne a thabile. A sa tsotelle ho hlatsoa lijana. A sa tsotelle ho silila liaparo, kapa ho fiela ntlu litulo, kapa eng hape. O ne a lebelelitsoe ke mookameli oa polasi eo.

¹⁵³ Re khathalla ke'ng seo lefatše le se buang, Mokreste oa sebele? Re tsotella'ng haeba re tšoanelo ho nyatsuoa le ho latoloa? "Ho lehlohonolo ba bonolo, hobane ba tla ja lefa la lefatše." Mora oa Mong'a thepa o a tla, ka letsatsi le leng, 'me re ea Selallong sa Lenyalo. Hoo ho etsa phapang efe ho rona, haeba u rata ho hlaha ha Hae?

¹⁵⁴ Hoba tsohle li... Matsatsi a ile a lebalisana. Baralinyana, bo-motsaalanyana, ba mo soma, ba tantša ba mo teetse hare, le ho etsa ntho e 'ngoe le e 'ngoe. "Be," ho re, "ngoana tooe oa mofutsana, ea sethoto! Na ha u tsebe hore haeba a... Khele, o ne a etsisa banna ba bang bohole. O ne a mpa a u qhokola."

¹⁵⁵ Empa Mora oa Molimo ha a qhokole. "Motho ha a sa tsoaloe labobeli, le ka mohla a ke ke..." Ha ke tsotelle u shebeha u khahleha hakae, u setho sa kereke hakae, maemo a hau ke afe naheng. U ka ba ralipolotiki. U ka ba 'musong oa federale. U ka ba kahar' Katolike, Presbeteriene, kereke efe eo u batlang ho ba eona. Empa, hoo, "Motho ha a sa tsoaloe labobeli, u ke ke oa kena. 'Me mehlolo ena e tla tsamaea le ba lumelang." Ke qotsa Lentsoe la Hae feela.

¹⁵⁶ Qetellong, mohla hora e fihlang, a qala a bona sena, lifate tsa qala tsa thunya. A tseba hoba o tla fihla mono nako efe. 'Me a re, "Ke tla leka ho fihla pele letsatsi le likela, re tle re chate re tlohe kapele." 'Me mantsiboea a mang le a mang, ha letsatsi le likela, o ne a—a tloha ho lata, ho itokisa, a apare seaparo sa hae sa lenyalo, 'me a eme khorong.

¹⁵⁷ 'Me bo-matsoala bana ba fihla ba mo ja litšebo, le ho mo soma, le ho re, "Ngoanana tooe oa mofutanana, ea sethoto, ea se nang temoho. Ho nahana hore e—e monna ea ruileng... Ke Mopresidente, ke rialo, oa k'hamphani eo, hore moshanyana oa hae a ka nyala mohlatsoa-lijana!"

¹⁵⁸ O ne a batlana le bokhabane, e seng liaparo. A le chelete e lekaneng ho reka liaparo tsohle tse hlokehang.

¹⁵⁹ Molimo ha o tsotelle majabajaba a hau a boholo bo bokae. O ruile ntho tsohle tse lefatšeng. Kahoo, O batla bokhabane. O batla ntho ea sebele.

¹⁶⁰ 'Me ka hona, qetellong, mantsiboea a mang, a sa eme mono, 'me ba ne ba tšebo le ho mo soma, le ho 'molella hore o sethoto. Hang-hang, ba utloa litlhako tse itseng li terepela. Ho etsahetse'ng? Ka mose ho leralla ha tla buchaboto ea lehong. Joale, buchaboto ke koloeana, e bulehileng kaholimo, e tumme

haholo Bophirima. 'Me lipere tse khesiseng manyenyene le ntho eohle, li etla. Ka mose ho leralla, ha tla koloi ena, 'me ea emisa pel'a khoro. 'Me a matha. A re, "Ke tsebile hore u tla tla."

Eo e tla ba Kereke ka letsatsi le leng.

¹⁶¹ A ikakhela liphakeng tsa hae, 'me a re, "Moratuoa, ke ne ke behile monna e leng sehloela polasing ena haesale ke tlohile mona ngoahola, ea ntlalehetseng tsohle tseo u li entseng."

¹⁶² Molimo o behile Monna tabernakeleng ena, hoseng hona, O bitsoa Moea o Halalelang. O tseba liphiri tsa pelo ea hau. O tseba tsohle tseo u li entseng, kapa seo u se nahantan. O bolella Ntate tsohle tseo u li etsang. O khutlisa molaetsa ho ea morao le pele.

¹⁶³ A re, "'Me o mpoleletse hore esale u letile, 'me u sebelitse, 'me u sebelitse ka mamello, u emetse ho khutla ha ka. Joale, khale u le lekhoba halelele, empa joale matsatsi a bokhoba ba hau a felile. Ke tlie le moruti, hantle tlasa maballo ana a rosa, u fetoha mosali oa ka." A mo aka, a mo nokela lesale la lenyalo monoaneng, le ho mo phahamisa a 'mea koloeaneng, a mo kopetse ka sephaka sa hae. Le ho tloha, ho ea fumana ntlu ena e ncha e kholo Outer Drive Chicago, e hloauoeng sechabeng, moo a ka iphelelang le monyalua oa hae.

¹⁶⁴ Hobaneng? O ne a itokisitse. O ne a phetse 'me e le mosali oa mofuta a o batlileng. E etsahetse ka nako le motsotso feela.

¹⁶⁵ 'Me ho Khutla ha Morena ka tšohanyetso ka lekunutu, lefatše ha le tsebe ho tla etsahala, empa rona re a tseba. E atametse. U se ke ua tšoana le moroetsana eo ba mo hlobolisitseng liaparo, Pearl Harbor, u tla theoha ka lihlong. U be joaloka Ea itokisitseng, 'me a bolokile makhabane a Hae, 'me o ne a emetse ho Khutla ha Morena, hoba e tla ba ka sephiri le ka tšohanyetso.

¹⁶⁶ Le sa ntse le nahana lintho tseo, ha re inamisetseng lihlooho tsa rona ho Eena Ea tlang ho tla.

¹⁶⁷ Pejana feela re bua le Eena, monna e mong le e mong ka mokhoa oa hae, mosali e mong le e mong, moshanyana, kapa ngoanana. 'Me ha ke ntse ke bua le Eena le ho tseba hobane Agente ea Hae ea sephiri, eo u ke keng ua E bona ka leihlo la hau, ka baka leo Ke Agente ea lekunutu, Moea o Halalelang o bokoang o ka mohahong ona. Na u ka rata hore A u hopole ka pel'a Ntate, hoseng hona, u batla ho itokisa, 'me mohla A tlang, ho tsamaea le Eena? Ha u rata, na u ka phahamisetsa letsoho la hau ho Eena? Morena a u hlohonolafatse. Ke lekanya e ka ba letsoho le leng le leng ka moahong; la ka, le lona. "Ke batla Uena, Moea o Halalelang, u bolelle Ntate, 'Sheba fatše u ntalime. Ke—ke khetha tsela ea batho ba Hae ba nyemotsoang. ke—ke batla ho tsamaea, ke batla ho lula ke lokile. Ke—ke batla ho itokisa hona joale, hobane A ka fihla le pele tšebeletso e tsoa."

Lichaba lia pshatleha, Iseraele ea phaphama,
 Lipontšo tseo baporofeta ba li boletseng;
 Matsatsi a Balichaba a baliloe, ka litsietsi tse
 phophothang;
 “Khutlelang, oho ba hasaneng, ha’bo lona.”

Tsatsi la topollo le haufi,
 Pelō tsa banna li qhibilisoa ke tšabo;
 Tlala Moea oa Molimo, mabone a lona a kutoe
 a hlake,
 Lelalang! Topollo ea lona e haufi.
 Sefate sa feie se a mela; Iseraele e a tsosolosa.

¹⁶⁸ Oho Molimo! Sefate sa feiga se hlahisa menoko ea sona,
 Iseraele e khutla joaloka sechaba! Eitseha ke utloa molisa oa
 rona hoseng hona, a bua, ho rapella Iseraele! Na ha le tsebe hore
 hoo ke hona ho hlahisa menoko? O lokela ho khutla nakong eo.

¹⁶⁹ Ho bona ntho eo *Metsotsso E Meraro Pele Ho Khitla Ea Bosiu*, sengoloa seo, ho e bona ho—ho k’hamera ea ka, kapa projekte mokatong oa ka o katlase, mohla Bajuda bao ba khale ba qhoalileng ‘me ba kena ka likepe le ntho eohle, ho tsoa ka makhalo ‘ohle a lefatše. Moqolotsi oa litaba o itse, “Na le khutlela naheng ea ha’bo lona, ho tla shoela lehaeng?” A re, “Che. Re tlil’o bona Messiah.”

¹⁷⁰ Sefate sa feiga se a mela. Ha le e bone na? Tsatsi la topollo le haufi.

Baporofeta ba bohata ba thetsa, ’Nete ea
 Molimo ba e latola,
 Hore Jesu e leng Kreste ke Molimo oa rōna;
 Na ha le bone moo re leng teng?

Empa re tla tsamaea moo baapostola ba
 hatileng.

Tsatsi la topollo le haufi,
 Pelo tsa batho li qhibilisoa ke tšabo; (E
 naheneng!)
 Tlalang Moea oa Molimo, mabone a lona a
 kutoe a hlake,
 Lelalang! Topollo ea lona e haufi.

¹⁷¹ Morena Molimo, motsotsong ona o moholo, moo ke shebang holim’ a phuthehonyana ena ‘me ke bona lifahleho tse tlerefetseng le marama a mefopholi ea likeli, re elelloa hore Agente e kholo ea sephiri e eme haufi, Moea o Halalelang.

¹⁷² Joale a re khetheng tsela ea bakhesuoa ba ‘maloa ba Morena. Ha litšitiso li le teng tikolohong ea rona, har’ a batho, har’ a kereke, kapa e ka bang kae, seo ha se amane le rona ka letho. Re ke ke ra silafatsa silafatsa liaparo tsa rōna ka lintho tsa lefatše, hape. Hoba U tla fihla ka letsatsi le leng ka motsoana, ka ho panya ha leihlo, Hloibilo eo ea tšohanyetso, ea sephiri ea Kereke

ea Hau. U tla theohela holim'a leralla la nako, ho theosa ka mookoli o rapameng, ho tlosa Kereke, hobane Lengolo le boletse, "Terompeta ea Molimo e tla lla. 'Me ba shoetseng ho Kreste ba tla tsoha. 'Me re tla nkeloa holimo le bona, sebakeng, ho ea kopana le Morena, 'me re tla ba le Morena kamehla. Ka hona, banab'eso, tselisanang ka mantsoe ana."

¹⁷³ Taba eo e tilinye ka botebo lipelong tsa phutheho ena hoseng hona. Re tla U rorisa ka Lebitso la Jesu. Amen.



Ho FALLA HA KEREKE KA TŠOHANYETSO, KA SEPHIRI SST58-1012
(The Sudden, Secret Going Away Of The Church)

Molaetsa wona, ka Moena William Marrion Branham, o rerilwe sethatong ka Senyesemane ka Sontaha hoseng, Mphalane 12, 1958, Branham Tabernacle, Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org