

# DIPOTŠIŠO LE DIKARABO



A re feleng re eme feela nakwana bakeng sa thapelo.

Morategi Modimo, re leboga Wena bošegong bjo ka, sa pele, bakeng sa Jesu Kriste, Mophološi wa rena. Re leboga Wena ka gore O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Re leboga Wena ka batho ba ba dumelago seo. Re thakgetše kudu gore re ne Modimo, e sego feela modimo wa go eleletšwa, modingwana wa go eleletšwa, moya wa go eleletšwa; ga se gona se eleletšwago ka sona—Modimo wa go phela le therešo yo a phelago le rena le ka go rena le go šoma ka rena. E sego go dira sehlwaseeme go Modimo, eupša rena re le diswantšho tša go phela tša Modimo . . . Moya wo Mokgethwa, e sego go bolela ka sehlwaseeme, eupša go bolela ka sebjana sa go lopollwa—Modimo a bonagaditšwe nameng. Re Go leboga bjang bakeng sa ye, Pilara ya Mollo ye kgolo e a re latela, goba re a E latela, a ke re, le bakeng sa diponagalo tšohle tše kgolo tša Moya wa go swana go dira modiro wa go swana woo ka mehla O o dirilego ge O etla lefaseng. A kgthatšo e re fago.

<sup>2</sup> Re kgobokane bošegong bjo, Morena, go sego bakeng sa morero wo mongwe eupša go tseba ka fao le go ithuta ka fao, ka thušo ya Gago, go ba Bakriste ba bakaonana le dithuto tše kaonana tša go lekanela bakeng sa iri ye re e batamelago. A o ka se re thuše, Morena; re a Go hloka. Ka Leina la Jesu. Amene. (Le ka dula.)

<sup>3</sup> Ka e ka ba dipotšišo tše dingwe tše masometharo goba masomenne, ga—ga ke tsebe ke tla tsoge ka fihla go tšona bjang. Ke lekile thata morago ga sekgalela se go bona ge eba ebile nka kgona go di tliša sekeng, eupša ga se ke kgone go e dira. Eupša ke nyaka go bolela gore ke ya go dira bokaonekaone bjo nka kgonago go—go araba dipotšišo tše, ka gobane ke dipotšišo tše kaone, di tšwa dipelong tša Bakriste. Gomme ka—ka nnete ke nyaka go dira se sengwe le se sengwe ke tsebago mokgwa wa go di araba ka go no kwagala ka mo ke tsebago mokgwa wa go di araba. Gomme ke—ke nyaka go leboga Morena ka fao A thušitšego mosong wo ka go re thuša go—go hwetša dipotšišo tše le go—le go—dikarabo tše A re filego.

<sup>4</sup> Bjale, ke sa tšo di tliša tšohle ka fa di hlakahlakane, ke a thanka lekgolo le masometlhano bontši. Gomme re fihlile go e ka ba masomepedi, ke a thanka, mosong wo. Gomme—gomme kafao bjale, pele re thoma, ke tla no rata go bolela gore ge e ka ba mang a nyakile go bona sengwalwa se ka *Kereke e a Bina ge Meropa e Pidinya*, modiredi wa Presbyterian fa a etile pele phuthego ya gagwe ka go rokenrole, lenaneo bakeng sa—bakeng sa sakramente . . . A nke ke no bona motsotso feela.

<sup>5</sup> “Maloko a baswa a tekumana ntle go jazz—jazz. Papadi ya mahloko e bolela ka papolo ka s-e-e-m-a sa sebjalebjale, rokenrole.” Modiša mo o eta pele matšwamahlalagading ohle godimo kua gomme a eya go kgabola mahloko a Kriste, go bapolwa go bapalwa ntle ka rokenrole le jazz. Gabotse . . . Ke ka Maryland. Bjale, a seo ga se se sengwe?

<sup>6</sup> Gomme gona, seswantšho sa tšela sese . . . Ke be ke le botša mosong wo ka ga Beatles bale, *Go Bowa ga Beatles*, gomme šedile diathekele; le no swanela go e bala go tšwa go kgatišobaka le dilo tšohle tša go fapana. “. . . bjalo ka ge go bile, go thomile bodumedi bjo boswa.” Bjale, molaodi wa bona . . . Ke na le noute go tšwa pampiring mo. Ga le na le nako . . . Ge yo mongwe a nyaka go bala tše, goba nka kgona go di bea godimo ga letlapa la ditaba, gona o ka kgona go di bala. Gomme ke no nyaka go le laetša iri ye re phelago ka go yona e a tšhoša. Le ka no se e kwešiše, eupša, batho, lekang go e kwešiša, gore se dilo tše di lego sona! Ke kgopetše Ngwanešu Capps, o na le thuto ye botse gomme o kgona go bala bokaonana go mphala, ke mo kgopetše go bala sengwalwa se go tšwa go molaodi wa Beatles. A o ka e dira, Ngwanešu Capps, ka nako ye?

<sup>7</sup> [O bolela go re:]

[Beatles ba imakala ka ga bona beng gomme ga ba hwetše karabo. “Ga go kgo lwagale, ka phethagalo go se kgo lwagale,” go bolela Derek Taylor, moofisiri wa ditaba wa Beatles. “Bašemane ba bane go tšwa Liverpool šeba. Ke ba bašoro, ba gobogile, ke ba mahlapa, gomme ba tšere taolo godimo ga lefase. Go bjalo ka ge o ka re ba ka thoma bodumedi bjo boswa. Ba lwa le Kriste ka go felela. Ke ra, ke lwa le Kriste le nna, eupša ba lwa le Kriste kudu ba a ntšhoša, e sego selo se bonolo. Eupša ke hlakanywa hlogo ke bona. A ga se yo mongwe le yo mongwe? Ke hlakanywa hlogo ke potego ya bona. Gomme batho ba ba ba ratago kudu ke batho bao ba swanetšego go befelwa kudu. Ka Australia, mohlala, nako le nako re tla fihla ka boemafofaneng, go be o ka re de Gaulle o kotamile, goba bokaonana go le bjalo, Mesia. Ditsela di be di lokologane thata, digole di lahlile diphata tša bona, batho ba go babja ba kitimela godimo koloing mo o ka rego kgwatho go tšwa go yo mongwe wa bašemane e tla ba dira ba fole, bakgekolo ba eme ba bogetše le ditlogolwana tša bona, gomme ge re feta kgauswi, ke kgonne go bona tebelelo mo difahlegong tša bona.]

[“Go be go le bjalo ka ge o ka re mophološi tsoko o be a gorogile gomme batho ba bohle ba be ba thabile le go imologa, o ka re dilo ka mokgwa wo mongwe di be di eya go ba kaonnana bjale.”]

[Taylor o emišitše gomme a laeta sekerete ka molomong wa gagwe. “Selo se nnoši se šetšego bakeng sa Beatles,” o rile, “ke go ya leetong la phodišo.”]

<sup>8</sup> A seo ga se se A se boletšego? “Ba bantši ba tla tla go Nna ka letšatši leo gomme ba re, ‘Morena, a ga ka . . .?’” Le a bona? Bjale, a ga le kgone go bona gore le ka se kgone go bea tshepo ya lena ka go masolo a phodišo? O ka se kgone go bea tshepo ya gago ka go mohuta e ka ba ofe wa leswao boka leo. Selo se nnoši o ka beago tshepo ya gago ka go sona ke O RIALO MORENA go tšwa Beibeleng. Bjale, Kereke, feo ke tlwa moo ke lekilego go le swarelela, bana ba. Gomme ge se sengwe se direga go nna gomme Modimo a ntšea go tšwa lefaseng le, le se ke la be la šitwa. Elelwang se ka pelo ya lena yohle: Dulang le Lentšu lela! Le se ke la tlogela Lentšu lela! E ka ba eng kgahlanong le Lona, se tlogele se nnoši, ga go kgathale ke eng. Gona le a tseba Ke nnete. Le a bona?

<sup>9</sup> Lesolo la phodišo bjale! Motho wa sebe yoo ebile a tšhošitšego balaodi ba bona beng ka mahlapa a bona, le ditšhila, le tšhila; gomme batho ba lahla kgole dikota tša bona le go fodišwa ka go lebelela bašemane ba. Go tšhila kudu, le ditšhila, le molwalekriste! Le a bona, ke Sathane godimo ga lesolo la dikwero. Le a bona? O dira e ka ba eng Kriste a ka kgonago go e dira, eupša a ka se kgone go tiišetša Lentšu. Le a bona? O tla tšea karolo ya Lona fa le karolo ya Lona fa, eupša a ka se Le tšee gohlegohle. Le a bona? A ka se Le hwetše mmogo. Kafao le a bona, ga go makatše Beibele e boletše seo se tla nyakile se tlaetša bona Bakgethiwa ge go be go kgonega: moya wa molwalekriste.

<sup>10</sup> Bjale, ebile le molaodi wa bona beng wa ditaba fa, moemedi wa ditaba, ke wa bona, o dumela go bona, gomme o rile o hlakantšhwa hlogo ke selo sa go swana, gobane ba mo thopile.

<sup>11</sup> Tšona dilo tše mpe, tšona . . . Bjale, a ga le bone, basadi, gobaneng ke leka go le botša ka go apara tše kopana, go ripa moriri, go kota, le dilo. Ke moya. Ke moya! Še yona thwi ka go dikgatišobaka tša rena tša ketapele le se sengwe le se sengwe sa seo se bontšhwago ntle, rokenrole le dilo ka kerekeng. Gobaneng, ke peakanyo tlwa bakeng sa Sathane, gomme ba sa le dikereke le dikerekemaina.

<sup>12</sup> Morago go Lentšu, bana, ka lebelo ka mo le tsebago; gomme le se ke la leka go Le tlogela! Le dule thwi le Lentšu lela.

Le a bona, ka fao moya wola wa molwalekriste, o ka bolela ka maleme, o ka bontšha maswao le matete; o ka kgona go fodiša balwetši; o ka kgona go dira dilo tšohle tše. Le a bona? Bona batho ba nagana ba batamela Modimo, gore bona bašemane ba ronngwe ke Modimo, ka gobane kereke e hlephišitše go Lentšu.

<sup>13</sup> Bašemane bale ke ba kereke. Elvis Presley ke Mopentecostal. Pat Boone ke Church of Christ. Lebelelang bona mathaka, Mapentecostal, Church of Christ, le bohle ba bao ka mokgwa

woo ka meoya ye mebe godimo ga bona. Red Foley, lentšu la gauta, Church of Christ, o opela dipina tša bodumedi boka ga go yo a ka di opelago le rokenrole ka segalontšu sa go latela. Ka dikenywa tša bona le a ba tseba. Lebelelang ke dikereke dife ba lego ba tšona. Elvis Presley ke maloko a Assemblies of God. Ke lena bao, yo mongwe le yo mongwe wa bona o nyakile seo, gomme Sathane o ba file sona.

<sup>14</sup> A ga le bone, bagwera, ka fao . . . Le se ke la tlemolla Lentšu leo. Le a bona, ke moya wo o tsenago godimo ga lena.

<sup>15</sup> Gomme ke botša basadi ba, ge ba itira bonabeng go lebega thobalano ka go diroko tše, gore Modimo o ya go go dira o arabe bakeng sa go dira bootswa. Ge le ntumela go ba se le se bolelago, mohlanka wa Modimo, moprofeta, theetšang se ke le botšago. Le a bona? O ka no se kgone go e kwešiša, gomme ge o sa kgone, gona o no dira se ke go botšago go se dira. Modimo o tla ntira go ikarabela ka se ke se bolelago. Le a bona? Theetšang sekgauswi ka nnete, gomme elelwang gore dilo tšeo ke moya.

<sup>16</sup> Ka setlwaedi, mohlomongwe motho ga a . . . Le a elelwa, *Modimo o be a apešitšwe ka letlalo*, ke rerile go yona e sego telele go fetile (le a bona, le a bona?), Modimo ka letlalo godimo ga yona? Bjale, e nong go elelwa, ba bangwe ba rena ba romilwe go lefase le go phuleletša ka go dikgao tše go re botša dilo tše. Le a bona? Ke tsebelopele; ke Modimo a bolelago, a bontšha. Ge o ahlola e ka ba eng ka nama, gobaneng, ga ba ne molato (lebelelang mo), batho ba bakaone, ba go botega, ba ka se go botše maaka goba selo. Gomme selo ka moka ke diabololo. Bodumedi, ebile le go thoma lesolo la phodišo. Le a bona? La feela molwalekriste tlwa. Le a bona? Gomme go na le Presbyterian le tšohle tšeo. Le bona tšona dikerekemaina, ka fao di dirago, thwi ka go selo sa go swana?

<sup>17</sup> Gobaneng, fa ka London, Engelane, feela kgauswana ba bile le sehlopha sa rokenrole go ekiša Kriste, le Judase, le tšohle tšeo, gomme . . . Ba biditše Kriste “Papa-o” gomme ba bolela le mantšu ale ohle tšona digotlane tša go gafa di a bolelago. Le a bona? Digotlane tša mahlalagading di tšere taolo lefaseng. Bjale, le a tseba gore Beibele e akanyeditšepele gore: Go se leboge, go se be bokgethw, go hloka lerato la tlhago, babatasekgoro, dihwirihwiri, ba go se obamele batswadi (le a bona?), bamahlalgadi ba tšea lefase, gomme e e dirilwe.

<sup>18</sup> Ke ile ka lefelong letšatši le lengwe; ba be ba bapala ye, ye tee ya tše tša kgale, mapokisi a mmimo, dilo tšeo tšohle. Ebile ke be ke sa nyake go tšea lapa la ka. Ke rile go mohumagadi yola, “Direkoto di bitša bokae?”

“Disente tše lesome ka e tee.”

“Ke bokae e tla e bapalago ka iri?” O mpoditše. Ke rile, “Tšhelete še; e khwamole!”

“Gabotse,” o rile, “Nka se kgone go dira seo. Tšona digotlane di tlile ka mo go raloka yeo.”

<sup>19</sup> Ka gona ke be nka se kgone go šomiša tšhelete kua; ke ile felotsoko gape. Le a bona? Gabotse, selo seo se tla go dira o tšhoge; o tla swanela go ya tlase le go hwetša sehlopha sa diokobatši go tšea morago ga go kwa selo sa bogaswi. Seo se no senya Mokriste. Ge o rata mohuta woo wa dilo, o tseba se e lego phošo ka wena? O hloka go phološwa, gobane se se lego ka go wena se iphepa ka se sengwe ntle le Lentšu. Se iphepa ka . . .

<sup>20</sup> O ka se kgone go eleletša Jesu a dira selo boka seo a o ka kgona? A le ka eleletša yo mongwe wa bapofeta a dira selo se sebjalo? A ga le bone, bagwera, selo sohle gohlegohle ke diabololo. Gomme Beibele e boletše ka fao a tla tlogo ka sebopego sa bodumedi le go no dira tlwa boka Kriste. Le a bona? Eupša tsela e nnoši o ka tsogego wa kgona go e bolela, ga se go tšona kereke *ye*, goba go tšona kereke *yela*, ke go dula le Lentšu; Yena ke Lentšu.

<sup>21</sup> Bjale, Morena a le šegofatše yo mongwe le yo mongwe. Re ya thwi ka go otlologa go dipotšišo. Gomme bjale, go e ka ba . . . go fihla e ka ba iri le metsotso ye lesometlhano . . . Nka se kgone go kgabola dipotšišo tše tšohle. Go no ba mekgobo ya tšona. Ke nagana ke dipotšišo tše dibotse. Di kaone kudu. Ke tla no obeletša fase le go topa e tee fa le fale ge ke eya pele. Gomme bjale . . . e araba . . .

Ke tla . . . Ke naganne bošegong bjo ke tla no tla tlase, go dumelela yo mongwe go di bala, go re, “ee” goba “aowa,” “ee” goba “aowa,” pele. . . Seo ga se dire batho toko. Ba botšišitše dipotšišo tšela go ba le tšona di arabje. Gomme nka—nka se dire seo, gobane ke tla hwetša se nka kgonago; le se nka se kgonego, ke tla hwetša nako ya go latela go dikologa.

<sup>22</sup> Gomme bjale, ke—ke . . . E ka ba Lamorena la go latela, ga ke tsebe. Ke a le botša; ge le ka hwetša Billy nako ye nngwe gare ga bjale le Laboraro . . . Re ka no swanela go tloga.

<sup>23</sup> Bjale, selo se tee sese. Ke moragorago ka go dipoledišanonyakišišo. Billy o mpontšhitše mokgobo wa dipoledišanonyakišišo bogodimo *bjola*, tšeo di bego di letile, tše dingwe tša tšona, lebaka la dikgwedi. Gabotse, ge ke sa le ka gare, ke swanetše go swara tše dingwe tša tšeo, go swara tše dingwe tša kopano, go dira se sengwe le se sengwe nka kgonago mokgwa wa go e thekga. Ke ya go rapela beke ye ge ke sa ile le go kgopela Morena, “O be a tla rata ke dire eng, go fetša tše goba—goba go tšea dipoledišanonyakišišo?” Ge ke tšea dipoledišanonyakišišo, gona ke tla no kitima . . . ka tla gae ka Lamorena le go kitimiša dipoledišanonyakišišo thwi go kgabola felotsoko, le go ya thwi pele go kgabola letšatši ka dipoledišanonyakišišo. Gomme ge ke sa dire, gobaneng, ke tla swanela go tima dipolelonyakišišo go fihla ke le morago gape.

Ge ke sa dire, gona ke tla araba . . . Ke tla . . . Billy o tla le romela karata.

<sup>24</sup> Gomme ke a le botša; ke mo go bose, digotlane tše tša go ratega, go le botša ka fao ba ratago yo motee go yo mongwe, lerato ba nago nalo bakeng sa seng sa bona. Yo motee o tla botša yo mongwe gomme yo mongwe o tla bolela . . . Billy o no bitša yo motee ka karolong, e ka ba dimaele tše lekgolo masometlhano, gomme ka moka ga bona ba hwetša ka moka ga bona. Ba a ratana. Ga ba nyake go foša le ge e ka ba eng. Ba . . . nyaka go ba mo ka motsotso wo mongwe le wo mongwe go bona se se diregago; gobane ge Morena a ka fa se sengwe, ba nyaka go ba fa go se amogela. Gomme ke a ba thabela.

<sup>25</sup> Bjale elelwang, bagwera barategi, mosong wo ke dirile setatamente go tše dingwe tša dipotšišo. Gomme ke lemoga tše dingwe tša tše (ya!) efela, di tsene ka gare mosong wo, ke bontši ka batho ba sepelela ntle ka Arizona. Le a bona? Ke naganne ke tla . . . bokaonana ke dire seo go hlaka, gore le kwešiše.

<sup>26</sup> Bjale, le se ke—le se ke la nagana gore ke leka go botša batho gore mo ba ka kgonago go phela, le se ba ka kgonago go se dira, le . . . Bjale, ga ke bolele seo, ngwanešu morategi wa ka. Go na le batho ba go botega ba ba nyakago go tšwela ntle kua. Gabotse, mang le mang yoo a nyakago go šutha, ka kgonthe ke tla—tla thakgala, ge feela ke le fale e lego, bontši bjoo ke lego fale . . . Ke mo e ka ba makga a lesome se ke lego kua. Ke na le . . . Gare ga bjale le Krisemose, ke na le e ka ba matšatši a mane go ba kua. Ka gona ka pela ka morago ga fao, ke tloga go ya mošwamawatle. Ke tla ba fa mo tabarenekeleng mohlomongwe tše pedi goba tše tharo dibeke pele ke eya mošwamawatle ka go tso—tso šošetšo, bjalo ka ge ka mehla ke dira seruthwana se. Gomme ka gona go tloga fao, ke na le kopano e tee feela ka Arizona yohle, gomme yeo e tšwa ka Janaware ka Phoenix, mašego a mabedi le Banna ba Kgwebo ba Bokriste.

Le a bona? Ga ke . . . ge batho *ntle* kua, um, a o ka kgona go phethola theipi yela? [Ngwanešu Branham o kgopetše gore segatišamantšū se tingwe ge a bolela le phuthego. Ga go selo go theipi—Mor.]

<sup>27</sup> Bjale, ge re thoma ka go dipotšišo tše bošegong bjo, ke tla topa ye e tee fa gomme . . . A le ipshina ka tšona? E reng, “Amene.” [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ke nagana gore go a re hola ka nako ye. Gomme oo, ke a dumela e sego kgale go . . . Go lebeleleng mosong wo pele ke etla tlase fa go tše dingwe—tše dingwe dihlogo le mafelo a mangwe ka Beibeleng, ke naganne, “Oo, a selo sa go makatša se tla bago . . . Ge re sa letile go Tla ga Morena, a selo sa go makatša e tla bago sona go tšea morago go kgabola baanegwa bohle bale ba Testamente ya Kgale, ka Jobo le go kgabola fale, le go kitimiša ditirelo tša tatelano ka bona (a seo se ka se makatše?), go no le laetša ka fao ba kayago thwi ka

go letsatši (Lentsu ka moka le tlemagana mmogo), le tšohle ka ga ditshenyo tša—le dinako tša bogologolo le ka fao di kayago lehonu; ka fao se sengwe le se sengwe ka go Testamente ya Kgale se bolelago ka go tla ga Morena Jesu.”

**279. Bjale, potšišo ya mathomo ke e gogile ntle fa: Ngwanešu Branham, a ke phošo go Mokriste go bea—go bea moriri wa gagwe ka go diphini tša dikhele? Gape, ke botelele bofe matsogo a hempe ya gagwe a swanetšego go ba ona? Ke a go leboga. Kgaetšedi.**

<sup>28</sup> Bjale, seo . . . se ra bontši ka moka go mosadi yola. Bjale, go ba bangwe ba rena banešu re ka no nagana, “Oo, mosadi wa lešilo.” Eupša—eupša ga se bošilo go yena; o nyaka go tseba.

Bjale, ka go bea moriri ka go se e bego e le sona, moselakolobe goba se sengwe gape? Ke maswabi. Ga—ga se ka . . . Ke . . . Ke maswabi. Diphini tša dikhele. Ntshwareleng. Disete tša dikoromo, meselakolobe! Seo ke se basetsana ba bego ba fela ba se apara mengwaga ya go feta. Le a elelwa, mohuta . . . A seo se be se se sa loka? Ba di biditše meselakolobe, feela mohuta wa dikhele di lekeletše fase? Aowa, diphini tša dikhele, ntshwareleng, bagwera.

<sup>29</sup> “Ke botelele bofe a swanetšego go apara matsogo a hempe ya gagwe?” Ga—ga ke nagane gore ke se sengwe ka seo. Ga ke tsebe. Le a bona? Se nka se kgonego go se thekga ka Beibele, ga—ga ke nyake go bolela kudu ka sona.

<sup>30</sup> Bjale, ke no le botša se go nna, gobane ga ke ne Lengwalo go thekga se. Selo se nnoši ke nago le sona bakeng sa bahumagadi ka moriri wa bona ke ga se go ripa. Ka fao ba nyakago go o apara, seo se tšwa go bona. Gomme mabapi le diphini tša dikhele, gabotse, ga ke tsebe seo di lego, ntle le ge e le dilo tše di lebegago boka go diphini tša diaparo tšeo ba di gomaretšago moriring wa bona, ke ka ga se—se selo se nnoši seo ke se tsebago . . .

<sup>31</sup> Gomme botelele bja matsogo a hempe, ke a nagana, ka go ba Mokriste, Modimo o tla go botša gore o dire eng ka dilo tšeo. Le a bona? Ke a dumela bjalo ka motho wa Mokriste o tla—o tla tseba ka ga mkgwa wa go dira seo. Ga ke nagane Modimo o ripa botelele bjo bo itšego goba e ka ba eng e lego. Ge feela o le gabotse le go lebega go hlomphega le go hliweka, ke—ke nagana seo se lokile. A ga o? Le a bona? Bjale, yeo e no ba kgopolo ya ka. Bjale, yo ke nna, le a bona, gobane ga ke kgone go thekga selo gape ka Lengwalo.

<sup>32</sup> Ke a dumela mosong wo potšišo e tla godimo ka go penta moriri, le a tseba, ka—ka mmala. Bjale, ke—ke . . . e . . . Ga—ga ke kgone go bolela selo ka seo. Ga ke tsebe, eupša ga—ga—ga ke ne Lengwalo go bolela go se—go khalara moriri wa lena. Bjale, seo ke—seo ke . . .

Lena basadi, le rata go lebega botse, gomme le swanetše go lebega botse. Gomme Ngwanešu Branham ga a kgahlanong le

lena bana. Le bana ba ka; ke—ke—ke a le rata, gomme ga—ga ke nyake go le omanyana. Nka—nka se e dire bakeng sa lefeela; ke no leka go le thuša.

<sup>33</sup> Eupša bjale, lebelelang, a nke ke no botšiša. . . A nke ke bolele se ka karabo go potšišo yeo. Bjale, a le komana? Gomme go lena theiping, še yona, dikgaetšedi: Ge eba go ne potšišo ka go yona, le se e dire. Eupša ge o—ge o tladitšwe ka Moya wa Modimo gomme wa hlahlwa go ya go e dira, ge feela e sa tsenatsene Lengwalo gomme e sa tsenatsene potšišo, le kgotsofetše ka go phethagala gore yeo ke thato ya Morena, gona eyang pele gomme le e dire (le a bona?), gobane ga go Lengwalo go re “aowa” (le a bona?) ka yona. Ga ke. . . Ga go bolele selo boka seo ka Beibeleng.

<sup>34</sup> Ke a tseba Jesaya 5, ke a dumela ke yona, go bolelwa ka basadi, ka fao ba tla aparago diaparo tša go fetoga le se sengwe le se sengwe boka seo; eupša bjoo e be e le boikgogomošo le dilo, di beilwe godimo. Ge o dira seo bakeng sa boikgantšho, gona ke phošo. Le a bona? Hlodišiša pelo ya gago pele ga Modimo. Ge go se Lengwalo bakeng sa yona, le ka tsela ye Moya o go hlahlago, eya pele le go e dira. Eupša bjale, ge go etla go ge eba o swanetše go ba le moriri wo motelele goba moriri wo mokopana, o ba le moriri wo motelele; yeo ke Beibele.

<sup>35</sup> Go ne potšišo fa; nka—nka no e araba gonabjale. E ka fa; ke e bone mosong wo goba se sengwe. E rile, “Ka mehla o kgakgautha basadi, ka fao ba sego ba swanela go apara moriri wa bona, eupša ga o tsoge wa bolela selo ka banna.”

<sup>36</sup> Ge ke bone monna a etla ka fa ka moriri wo motelele o lekeletše tlase ga mokokotlo wa gagwe boka mosadi, ke tla re, “Morena, gobaneng o sa ye lebenkeleng la rameriri? O lebega boka mosadi.” Le a bona? Eupša banna ka mehla ga ba dire seo. Le a bona? E sego bjalo ka banna. . . Bjale, e sego bjalo ka go se palelwe ga banna, ba no ba molato bjalo ka mosadi.

Gomme gale, monna yoo a tla dumelelago mosadimogatša wa gagwe go dira seo, o ne molato wa go menagana wa yona, gobane o swanetše go ba yena yoo a nago le polelo bjalo ka ntlong. Gomme monna yola ebile ga a kgone go buša ntlo ya gagwe mong; a ka kgona bjang go e dira ka ntlong ya Modimo? Le a bona?

<sup>37</sup> Ke leboga kudu bakeng sa sehlopha sa basadi ba rena seo re tilego mo. Ke bolela se ka ditlhompho le lerato, gomme bjale, Modimo o tseba se therešo. Ke—ke be ke fela ke eba le moreri mogwera tlase Borwa yo a bilego le ye nngwe ya dikereke tša go lebega go hlwekahlweki nkilego ka di bona. Moo go tlogo basadi, basadi ba babotse kudu nkilego ka ba bona ba dutše fale ka bokgethwa, ba bomodimo, ka moriri wo motelele. Gomme ka mehla ke ratile go ya kerekeng yela. Gomme Morena Jesu o mphile kereke lehono fa yeo e phalago yela dimaele tše leggolo: basadi ba ka.



<sup>38</sup> Ga ke le omanyane go ba le lenyatšo; ke le thabetše kudu. Ke no se nyake Sathane go hwetša leoto ka go e ka ba kae. Le a bona? Ke nyaka le sepelele godimo, e sego morago. O se tsoge wa dumelela motho go go fora ka makatika a mangwe, goba se sengwe gape boka seo, goba se sengwe se re, “Oo gabotse, ga e . . .” Le a bona? Yeo ke tsela ye Sathane a hlatholotšego Lentšu go Efa. Le a bona? O dumela feela se Lentšu le se bolelago. Go lokile.

**280. Tšhoganetšo kudu. Ngwanešu Branham, go tsebeng gore nako e a fela gomme bokagosafelego bo a tsena, keletšo ya gago e tla ba eng bakeng sa baratani ba ba beakanyago lenyalo?**

<sup>39</sup> Eyang pele thwi gomme le nyalane. Le a bona? Eyang thwi pele go no swana le ge le be le eya go phela lebaka la mengwaga ye mengwe ye lekgolo mo lefaseng. E nong go ya pele thwi; boloka pelo ya gago e beilwe godimo ga Kriste, e sego dipelo tša lena godimo ga dilo tše tša lefase, eupša godimo ga Kriste. Le a bona? Eyang pele thwi; nyalang, bana. Modimo a le šegofatše ka manyalong a lena.

**281. Morategi Ngwanešu Branham, ke kolobeditšwe Leineng la Jesu. Lentšu le re o tla amogela neo ya Moya wo Mokgethwa. A se—a se se ra kolobetšo, Moya wo Mokgethwa, goba a go ra gore ke swanetše go amogela mpho . . . kgonthe . . . Ke swanetše go amogela boitemogelo bja kgonthe ka kolobetšo? Ke felapelo go—go tlatšwa ka mo—mo Moya. Hle ntswarele noute ye telele bjalo ka ge ke be ke nyaka go go botšiša potšišo ye nako ye telele. Ke a go leboga.** Gomme motho o na le leina la bona le saennwe. Ke batho ba go tšwa ka ntle ga toropo.

<sup>40</sup> Bjale, go na le potšišo ye botse. Bjale, kolobetšo ka Moya wo Mokgethwa ke boitemogelo bja kgonthe bjoo motho a swanetšego go bo amogela. Bjale a nke ke be mohuta wa go hlakiša seo feela lebaka la motsotso. Le a bona? Bjale, batho ba bantši ba ne kgo—kgo kgopolo . . . ke a dumela e phetlilwe. Gomme mohlomongwe thwi fa go kereke le go kereke yeo e theeditšego, go ka no ba le potšišo. Bjale, ge ke bolela ka go se dumelele bohlatse bja mathomo bja Moya wo Mokgethwa ke go bolela ka maleme (ga—ga ke amoge le yeo) ke dumela ka thušo ya Modimo nka kgona go e netefatša ka Beibeleng gore yeo ke phošo (le a bona?), gobane go bolela ka maleme ke mpho ya Moya wo Mokgethwa. Ke ba bakae ba tsebago seo? Phodišo ye Kgethwa ke mpho ya Moya wo Mokgethwa, gomme Beatles fa e a e dira. Le a bona?

<sup>41</sup> Sathane o kgona go ekiša ye nngwe le ye nngwe ya dimpho tšeo. Baloigadi, baloi ba banna ba ka kgona go bolela ka maleme gomme ba a hlatholla. Dinaga tša sekgwa, makga a mantši baloi ba banna tla bolela ka maleme, ba nwa madi go tšwa legateng la motho, gomme ba hlatholla maleme a sa tsebjejo.

42 Ntle ka Arizona ge ba na le motanso wa kgale wa mokete wa mahea, Maindia ba tatetša dinoga tše tša poo go ba dikologa ge ba leka go rapela Modimo go ba romela pula bakeng sa mahea a bona. Ba e bitša motantsho wa mahea. Ba tšea lenono la lehea, ba le bea go ba dikologa, le go dira leru le lennyane, gomme ba a bina. Gomme ngakamoloi o tla ntle ka dinaka godimo ga hlogo ya gagwe, dinaka tša nare. Gomme ba bina ba banna le bontši bja bakgogapeipe le dilo go dikologa lefelo. . . Ga ba dumelele motho mošweu tikologong ka nako yeo, eupša ke ba bogetše ka diferekiekere, le go ba le bagwera ba Maindia bao ba ilego mebinong ya bona; bao ke bona bao ba sego Bakriste, ka nnete. Gomme ba bina mmimo wo wa mahea ba swere dinoga tše. Gomme moloi wa monna o tšwela ntle, gomme a ithipa yenamong ka dithipa, le se sengwe le se sengwe gape, gomme mafelelong ba tsena ka moyeng, le go bolela ka maleme le go a hlatholla.

43 Ke . . . nka le iša thwi mo diiring tše tharo goba tše nne go tloga bjale, moo sedupe se tla beago phensele godimo ga tafola, le go ya ka go mantladima le mehuta yohle ya dilo, le go šišinya diatla tša bona; gomme phensele yela e tla tsoga le go ngwala ka maleme a šele, gomme baloi ba tla ema le go le botša se e se bolelago.

44 Bjale, bjoo ga se bohlatse bja Moya wo Mokgethwa. Le a bona? O ka se kgone go ithekga godimo ga seo. O ka se kgone go ithekga godimo ga kenywa ya Moya, gobane kenywa ya pele ya Moya ke lerato. Gomme Saense ya Bokriste e dira lerato le legolo go feta mang kapa mang ke tsebago ka yena, gomme le bile ba gana Jesu Kriste go ba yo Mokgethwa. Le a bona? Go na le bohlatse bo tee feela bja Moya wo Mokgethwa bjoo ke tsebago ka bjona, gomme bjoo ke tumelo ya mmapale ka go Lentšu le le tšhepišitšwego la iri!

45 Bjale, Bajuda bale ba tlile; ba bile le bodumedi bjo bontši go feta barutiwa ba bilego. Ba be ba le banna ba ba hlahlilwego bokaonana ka Mangwalong go feta ka mo barutiwa ba bego ba le, gobane ba be ba le banna ba go thea dihlapa, bakgoboketši ba motšhelo, le go ya pele. Gomme ba bile le tumelo ya kgonthe le tumelo ya mmapale ka go se ba bego ba se dira. Bjale, theetšang sekgauswi bjale; le se hlaiwe ke se! Le a bona? Ge go etla go beng dikenywa tša Moya, botho le boleta, ke a thanka ga se go be le yo mongwe wa baprista bale eupša yo a kgonnego go phala Jesu Kriste ka go yona. O ile tempeleng, a loga dithapo, a lebelela godimo ga bona ka pefelo, le go menola ditafola tša bona, le go ba raka lefelong. A yeo ke nnete? Beibele e rile O lebeletše godimo ga bona ka pefelo. Beibele e boletše seo. Yeo ke nnete tlwa.

46 Kafao le a bona, moprista yola o be a le boleta, bonolo, banna ba go kwešiša. Ge go etla go dikenywa tša Moya, ba kgonne go bontšha dikenywa tše dintši tša Moya go feta Jesu a kile a kgona. Ge go etla go thutamodimo, ba be ba sa tsebe. . . ba le sekolo se

A tšwago go sona. “Monna yo o tšwa kae? O tšwa kae? O na le karata efe ya kopanelo? O wa mokgatlo ofe? Ga re tsebe mo a tšwago. O be a no ba ka go felela moisa wa go kodumela yo a tswetšwego tswalo ya ntle ga molao. Gobaneng, re ka kgona go mo theoša mo metsotsong e se mekae le go le laetša ka melao. . . .” Ba bile le tokelo go dira se ba se dirilego ge se etla go sela. Gobaneng? Ka gore ba šitilwe go bona gore O be a le Lentšu lela le tshepišitšwego la iri. Tsela e nnoši ba le lemogilego, ge Jesu a dirile Lentšu ka go kgona go ba botša se ba bilego le sona ka dipelong tša bona, se ba bego ba se dira. . . . O be a le Moprofeta go ya ka Lentšu la Modimo. Se A se boletšego se diregile, lentšu le lengwe le le lengwe, lentšu ka lentšu.

<sup>47</sup> O be a le Moprofeta wa Modimo, Mohlanka, Modimo Moprofeta. E sego. . . E bile—bile—bile pele ga fao, moprofeta wa Modimo, gomme yo ke Modimo Moprofeta, e sego moprofeta wa Modimo. Yola e be e le Maleaki, Jeremia, le Jesaya, le Eliya, le go ya pele, eupša yo e be e le Modimo Moprofeta, e sego moprofeta wa Modimo. Le a e hwetša bjale?

Baprofeta bohle bale ba swantšhitšego bophelo bja Gagwe ka dikgao, ba bapetše karolo ya bona, eupša ka go Yena go be go le Botlalo bja baprofeta bjohle. Baprofeta, Lentšu la Morena le tlile go bona, baprofeta, eupša Le e be e le Lentšu le Moprofeta, Motho wa go swana. Le a bona?

<sup>48</sup> Bjale, bjale, ge motho a amogela Kriste ka mokgwa wo A lego ka go wona, o ka se kgone go e amogela ka go ba. . . . Le a bona? Bjale, ba bangwe ba bona ba re, “Gabotse, ke nna Molutheran.” Gabotse, ga go selo kgahlanong le seo, eupša Dintšhu ga di je go seo. Le a bona? Seo e be e le bokgole bjo e bego e le; seo e be e le dijo tše mpsha tša letšatši leo.

“Ke nna Mowesele.” Seo se lokile, eupša o phela mo go fetilego. Le a bona?

Bjale, batho bale ba rile, “Gobaneng, re na le Abraham go tate wa rena.”

Moprofeta yola o rile, “Modimo o kgona ka matlapa a go tsošetša Abraham bana.” Le a bona?

“Ke rena ba *ye*. Ke rena ba *yela*.”

Seo ga se se be le selo. . . . O rile, “Lena moloko wa dinoga, ke mang a le seboditšego go tšhabela bogale? Le se ke la thoma gore, ‘Re na le Abraham tatawešo,’ gobane Modimo o kgona ka matlapa a go tsošetša Abraham bana.” Le a bona?

<sup>49</sup> Ka fao ka go ba moithutabomodimo yo a hlhlilwego gabotse o be a se na le selo go dira le yona. Ka go ba yo bonolo le yo boleta ga ba na le selo go dira le yona. Ke eng e Mo dirilego go fapana? O be a le Lentšu le dirilwego nama, e sego Lentšu la letšatši la Moshe, Moshe o be a le letšatši lela, Lentšu; e sego Lentšu la matšatši a Noage, Noage o be a le Lentšu la letšatši lela; e sego

letšatši . . . Lentšu la letšatši la Eliya, Eliya o be a le Lentšu lela la letšatši lela; eupša O be a le Lentšu la lebaka la bjale, gomme ba be ba phela ka morago.

<sup>50</sup> Selo sa go swana se a bušeletša! Bjoo ke bohlatse bja Moya wo Mokgethwa, ge Modimo a utolla go wena gomme o a e bona, O RIALO MORENA le go e amogela. E sego se o lego sona, se o bego o le sona, goba ga go selo ka sona, ke se Modimo a go diretšego bjale. Šebo bohlatse.

<sup>51</sup> Jesu o rile . . . O re fa bohlatse bja Moya wo Mokgethwa, Johane 14. O rile, “Ke na le dilo tše dintši go le botša. Ga Ke na nako go e dira, eupša ge Moya wo Mokgethwa o etla, O tla le botša, go tliša kelellong ya lena dilo tše Ke le boditšego ka tšona, gomme gape o tla le laetša dilo tše di tlogo.” A ga le bone? Bohlatse šebo. Seo ke go bolelapele le go ba . . . go ba le Tlhathollo ye Kgethwa ya Lentšu le le ngwadilwego. Bjale, a bjoo ga se bohlatse bja moprofeta?

<sup>52</sup> Mmoni ka Beibeleng o be a le monna yo a kgonneggo go ya pele gomme go tla ba ka go phethagala, tlwa, e sego yo mongwe a beilego diatla godimo ga gagwe, yeo ke mpho. Moprofeta o kgethetšwepele le go tswalwa go ba moprofeta. Le a bona? Bophelo bjohle ka moka e be e le moprofeta, yeo ke ofisi. Moo ke mo batho . . .

<sup>53</sup> Bontši bja dipotšišo mo ka: “Gabotse, a Monyalwa o tla . . . ?” “A ye . . . ?” “Kereke le . . .” Le a bona? Le—le ka se aroganye se ba lego. Monyalwa ke Bakgethiwa ba Modimo. Kereke e ya go kgabola . . . Bao ke bona E ba bolelago, “Mang kapa mang a ratago, a a tle.” Eupša Monyalwa ke Bakgethiwa ba Modimo.

<sup>54</sup> Go na le diofisi tše tlhano di hlaotšwego ke Modimo. “Ka gore Modimo o beile ka Kerekeng baapostola, baprofeta, barutiši, badiša, baebangedi.” Modimo o dirile seo. Motho o na le matikone le go ya pele, le se sengwe le se sengwe gape, eupša le a bona, eupša Modimo o beile ka Kerekeng bakeng sa go phethagatša Kereke; o ka se kgone go e aroganya.

<sup>55</sup> Bjale, Moya wo Mokgethwa, ge O etla, Ke hlatse go lena (le a bona?) gore Lentšu le le nepile, Lentšu la lehono, e sego Lentšu la Luther, Lentšu, e sego la Moshe. Re hlatsela gore Ke Therešo, eupša ke letšatši le lengwe.

<sup>56</sup> Bjale, go ka reng ge Jesu a ka tla gomme a re, “Bjale, ge Moshe a etla go le ntšha bohle go tšwa Egepete, ke tlile go le iša felotsoko gape?” Go ka reng ge A rile, “A re yeng go šoma gomme re age areka. Ke—Ke nna Morena Modimo, Ke—Ke ya go phaphamatša lefase go tloga bjale. Ke ya go nweletša lefase, bona bohle?” Ka baka la eng, O be a tšwele ka go . . . Le a bona, Lengwalo ga se la ke la re O be a tla tla ka mokgwa woo. Le a bona? O be a ka se be Mesia. Ga go kgathale ke areka ye kae A bego a tla e aga, goba e ka ba eng A bego a e dirile. O sa no se . . . A ka be a

se a swanele Mesia. Haleluya! Ke lena bao! Ke maswanedi! Ee, mohlomphegi!

<sup>57</sup> Bakorinthe ba Pele 13 e bolela se: “Ge seo se phethegilego se etla, seo se lego sa seripa se tla fedišwa.” Kafao dilo tše dinyane tšohle tše tša go tabogela godimo le tlase boka segotlane, go leka go bolela ka maleme, le dilo tšohle tše dingwe tše, mola tšeo di phethagetšego. . . Gomme re na le lehono, ka thušo ya Modimo, tlathollo ye e phethagetšego ya Lentšu ka bohlatse bjo Bokgethwa! Ka gona seo se lego ka boripana se fedišitšwe. “Ge ke be ke le ngwana, ke boletše bjalo ka ngwana, ke kwešišitše bjalo ka ngwana; eupša ge ke eba monna, ke lahla dilo tša bjana.” Amene! Ke ya go rera gomme ka gona ga ke ye go dilo tše.

**282. Ngwanešu Branham. . .** (A ke feditše yela? A ke fihlile e ka ba go kolobetšo ya Mokgethwa. . . Ee, e be e le ka ga yona, a e be e se yona? Go lokile. Ntshwareleng, ge ke sa e hwetše, nno ntshwareleng. Ke. . . Tše ke dipotšišo tše bjalo tša go makatša. O ka no dula bošego ka moka feela go potšišo e tee, ngwanešu, gomme ebile wa se e kgwathe.) **Ke a le leboga bjalo ka mohlanka wa Modimo, dumela. . . gomme ke dumela Molaetša wa Therešo. Mosadimogatša wa ka a ka se nkwe. . . bolela e ka ba eng. . . bolela e ka ba eng ka Molaetša wo, gomme a ka se theetše theipi e ka ba efe. Ke bothateng bja letšhogo go mošomo wa ka le nna. Ke nyaka mosadimogatša wa ka go dumela le yena le go rapelela bana ba ka. Ngwanešu Branham, ke nyaka go ba mogwera wa Modimo. . . Ke nyaka go hwetšwa ka go thato ya Modimo bakeng sa bophelo bja ka. Ke nyaka go ba mohlanka wa Gagwe. (Gomme motho o saenne “godimo.” Ema motsotso.) Ge ke be ke le yo monnyane, ke boditše yo mongwe le yo mongwe gore ke be ke nyaka go ba moreri. Ga ke tsebe se Modimo a nnyakago ke se dira. Ke rata go dira e ka ba eng bakeng sa Morena. Wa gago Moreneng.**

<sup>58</sup> Bjale, potšišo ye botse. Gomme monna o hlokošetše. Mosadimogatša wa gagwe, mogwera wa gagwe yoo ke karolo ya gagwe. . . A nka oketše se sengwe mo go seo? Baena ba ka, ke bolela se Leineng la Morena. Le lengwe la matšatši a, Morena ge a rata, ke a nagana ke tla no ya pele le go dira theipi yela ka *Lenyalo le Tlhalo* (le a bona?), go e tliša thwi mo ka tabarenekeng. Ge e aroganya, e tla no swanela go aroganya. Eupša re ya go netefatša ke Lentšu la Morena.

<sup>59</sup> Lebelelang, baena ba ka. Theeletšang se. A le a tseba makga a mantši o hwetša molekani wa phošo fa mo lefaseng? Para ye botse ya a tsotho, goba bolou, goba mahlo a mapududu go go gokeletša ka go lefelo leo o—leo o bego o se wa swanela go le theetša. Monna ba bantši ba lemoga seo.

<sup>60</sup> Monna ge a nyala sa pele o swanetše go le batamela ka thapelo. Ga wa swanela go topa basadi ka go ba ba babotse ka

ntle, eupša bobotse ka gare, o tee yoo a tla bago mme go bana ba gago.

<sup>61</sup> Ke a tseba se se ya go kwagala gampe go modiredi go bolela se mo phuluphithing. Eupša ke be ke fela ke eya le—le bareki ba dikgomo ge ke le Bodikela. Re be re reka dikgomo tša go tswadiša, gomme ba be ba nyaka go thoma mohlape. Gomme ke ithutile bontši ka moka fale gore. . . ge ke etše hloko babapatši bale le dilo ba bego ba di dira, bareki bale. Ke be ke fela ke eya le moisa wa go tšofala, a etla mo kerekeng le nna, gomme ke mo hlahletše go Kriste, mohlokamodimo wa go phethagala sa mathomo, Mna. Jeverez. Bontši bja lena le a mo gopola, molemi go tšwa Colorado. Re be re tla ya, gomme ba be ba tla tla ka go. . . kgomotshadi.

Ke bone namane ye nnyane ya go tswadiša letšatši le lengwe e rekišwa bakeng sa ditolara tše dikete tše lesometee, feela namane ye nnyane; e be se ešo ya tswala. Gomme ke rile. . . gomme Jeff o rile, “Ge nkabe ke na le tšhelete, ke be ke tla e bea ka go namane yela.”

Gomme ke naganne, “Bjale, ke molemi; o kwešiša kgwebo ya gagwe.” Ke rile, “Jeff, gobaneng o ka. . . Maswanedi ke eng? Ke Hereford. Yela e rekilwego nakwana ya go feta bakeng sa ditolara tše makgolotharo, go nna, e bonagetše boka namane ye kgolwane le se sengwe le se sengwe.”

<sup>62</sup> O rile, “Lebelela, Billy, go ne selo se tee o sa se kwešišego go rekeng dikgomo.” O rile, “Ke nagana o swanetše go swarelela tseleng ya gago go rera.” Eupša o rile, “Ga o kwešiše dikgomo.” O rile, “Bjale, lebelela namane yela tlase kua.” Re sepeletše tlase kua. O rile, “O bona tseparelo yela ya bobetele ka mahlong a gagwe?”

Ke rile, “Ya.”

O rile, “Bana ba gagwe, le ditlogolo tša gagwe, le khukhu tša gagwe, khukhu, ditlogolwana di tla be di sa ntše di ne tseparelo yela ya bobetele.” Gomme o rile, “Di tla kitima go šokiša tšonabeng. Di ka se tsoge tša ba mme go mamane a tšona.” Gomme o rile, “Ga se nke wa ke wa di nona; di ka se tsoge tša dira nama ya kgomo.” O rile, “Lebelela namane ye nnyane ye fa yeo e rekilwego. Lebelela e lebega bonolo bjang. Lebelela tebelelo yela ya khutšo sefahlegong sa yona, tebelelo yela ye botho, ga go tseparelo mahlong a gagwe.” O rile, “O tla ba mama wa kgonthe go namane ya gagwe; le namane ya namane ya gagwe, gomme namane ya namane e tla tšwelapele ka tsela yeo.” Gomme o rile, “Tšohle di tla ba bomme, ge ba ka kgona go hwetša mohuta wa kgonthe wa poo ya go tswadiša go namane yela (o a bona?), yeo e tla dirago bana ba bona. Eupša tebelelo yela ya go tseparela ka sefahlegong ka mehla e tla dira mohlape wa go šokiša wa dikgomo, ge monna a leka go reka dikgomo.”

Ke rile, “Ee, mohlomphegi! Ke a go leboga.”

<sup>63</sup> Gomme selo sa go swana se dira ka basadi. O tšea yo mongwe wa bona sefahlego sa go pentwa le mahlo a go tseparela, go bonala o ka re mohuta wa phoofolo, o leka go itloša lebopo la motho go yenamong, a ka se tsoge a dira eng kapa eng. O tla kitima nako yohle. Gomme Bokriste ga se bobotse ka ntle, ke ka gare: ba khutšo, ba go homola, ba itšhepiša bonabeng ka go wa khutšo, moya wa go homola, e lego theko ye kgolo pele ga Morena. Seo ke se re nyakago go se lebelela go basadi, le go monna, le e ka ba mang a lego. Bjale. . .

**283. Ngwanešu Branham: Dipotšišo: A mosadi wa Mokriste a ka apara dibenyabje tše bonolo, bjalo ka diphetamolala goba dipheta?**

<sup>64</sup> Gabotse, Kgaetšedi, ke a tseba se se ra bontši go wena, gomme go ra bontši go nna go wena go bea boitshepo bja gago ke tla go botša therešo. Bjale elelwang, Beibele e rile, “Ge o tšhepa, o se tšhepe ka—ka dibenyabje tša go turwa, le dipheta, le mehuta yohle ya go apara dibenyabje, eupša a nke e be go tšhepa gola ga khutšo, le go homola, le moya wo boleta (wo ke sa tšogo o tšopola), e lego theko ye kgolo pele ga Morena.”

<sup>65</sup> Bjale, ga ke re ka seo, Kgaetšedi, gore ge o bile le phini. . . Bjale, yo ke nna e se go Morena. Ge o be o na le phini ye o bego o nyaka go e apara, goba phetamolala ye nnyane monna wa gago a go fago, goba mohlomongwe ya gago. . . se sengwe boka seo o se aperego, bjale, go nna, ga ke nagane seo se befile. Bjale, yoo e no ba nna. Bjale elelwang, ke itira go kwagala nnamong; yeo ke kgopolo ya ka. Eupša ke nagana ke go batamela go yona; ke ka tsela ye o e dirago. Le a bona? Ke maikaelelo ka morago ga yona. Gomme ge o bona e a go swara, gona tlogela selo se nnoši. Eupša ke nagana ge o apere palamonwana ya lenyalo la gago. . .

<sup>66</sup> Bjale, ke a tseba lena batho ba Nazarene, go be go fela go eba gore ebile o be o ka se kolobetše mosadi a rwele palamonwana ya lenyalo. Le a bona? Ga—ga ke dumele, gore seo se bohlokwa. Ka Beibeleng ba be ba apara dipalamonwana tša lenyalo, feela e be e le papetlana ba e bitša, go dikologa hlogo ya bona, diripa tše senyane tša khoine ka go yona. Eupša ke. . . go bontšha gore ba be ba nyetšwe. Bjale, ke nagana seo se lokile.

<sup>67</sup> Ge basadi ba nyaka go apara le—le go itira bonabeng go lebeba bothakga, go hlweka, bohmagadi, gobaneng, ke nagana ga go selo go seo, go nna. Eupša ge o eya go bea selo sela ka go se dira boikgantšho bjo bonnyane, gona o phošo. Ke mokgwatebelelo wa gago.

<sup>68</sup> A lena basadi le elelwa mo e se go kgale kudu ba bile le se ba se biditšego “dikhethe tša kgobogo”? Ke nagana di tla ntle gape, goba di bile go befabefi. Eba. . . Ya, tšona di, “go goboša” bjale, sebakeng sa, “kgobogo.” Eupša ba be ba fela ba eba le papadi morago e se kgale kudu. . . Ba bile le basetsana, makgarebe. . . Gomme nnete, batšofadi ba be ba tla e dira le bona, gobane bohle

ba nyaka go ba baswa. Ga ke re lena dikgaetšedi, ke ra basadi ba lefase. Gomme ba be ba tla ripa sekhethe tša bona—tša bona godimo, e ka ba leoto bogodimo nako le nako, morago ba apara mohuta wa seaparo sa ka fase go lebega bobotse. Gomme ge ba be ba tla dira kgato, go be go tla laetša seaparo se sa ka fase ka kanta, le diforili, goba e ka ba eng e bilego go yona. Yeo, le a tseba . . .

<sup>69</sup> Fao go be go le mo—mo mosetsana o tllile go nna, yo e bego e le mosetsana wa Dunkard, o be a sa tšwa go amogela Moya wo Mokgethwa. O be a le wa Assemblies of God, gomme yeo e be e le ka Fort Wayne, Indiana, moo ke nyadišitšwego gona. Gomme o tllile go nna, mohumagadi yo monnyane yo mokaone, gomme o rile, “Ngwanešu Branham, ke nyaka go go botšiša potšišo.”

Ke rile, “Go lokile, Kgaetšedi, ke eng?”

O rile, “A o nagana ke phošo go mosetsana go—go mosetsana wa Mokriste go apara ‘sekhethe sa kgobogo?’”

Ke rile, “Kgaetšedi, se ke selo se tee ke—ke no se kgonego go se kwešiša. Ke eng ‘sekhethe sa kgobogo?’” Gomme o mpoditše se e bego e le. Ke . . .

O rile, “Se bontšha sekhethe sa ka tlase.”

<sup>70</sup> Ke rile, “Ke eng—ke eng ka go basadi seo se tla mo dirago a nyake go bontšha diaparo tša gagwe tša ka fase go monna tsoko? Ke eng e tla . . . Ke efe—ke efe taba mosetsana wa Mokriste a nago le yona go dira selo boka seo? A o ka eleletša Mokriste?”

<sup>71</sup> Bjale, lebelelang, monna, ga go bontši go yena ge go etla go mmele. Gomme yena, ge a ile seripa go hlobola, go be go ka—go be go ka se be le bothakga go yona. E sego go emelela monna, eupša ba . . . Le a tseba gore—ke mohuta mang wa mosadi a ka go lekwa ke monna ka hempe ya gagwe le dišothi godimo goba e ka ba eng a bilego le yona? Selo sa kgale sa go lebega digobagoba, se bogega go hlepha le go fokola, ke . . . go šiiša. Bonang banna ba ntle fa . . . Gabotse, ke nagana go tla dira mosadi go hlatša go lebelela go selo se sebjalo. Ge nkabe a . . . Eupša bjale, o tšea mosadi gomme wa mmea ka mokgwa woo, yeo ke tempele ya go fapana. O a kwešiša? Go lokile.

<sup>72</sup> Eupša ka ga phetamolala, goba . . . Bjale, ge le eya go itaiša lenabeng boka le ile go kgabola lebenkele la disente tše lesome tlase fa le makenete go lena, ke—ke nagana gore . . . Tshwarelo ka seo, ke be ke sa re go bolela seo ka mokgwa woo, eupša seo—seo ke phošo.

<sup>73</sup> Ge e ka ba eng e mphapantšitšego lekga la mathomo kgahlanong le ya ka . . . e ntirile ke lewe ke hlong ka Amerika, e bile . . . Ke be ke le ka Switzerland letšatši le lengwe, gomme Ngwanešu Arganbright le nna re hweditše lefelo le lebotse tlasatlase ka Lausanne moo re ka kgonago go hwetša se segolo, segoba se sekaone, se ka bago bogolo *bjoo* go dikologa, se imela



e ka ba dikotara tše tharo tša ponto, ke a nagana, bakeng sa e ka ba disente tše masometharo ka tšhelete ya Amerika. Oo, re be re phela boka dikgoši! Letšatši le lengwe le le lengwe re be re eya tlase kua. Gomme bohle bona kua ba enwa beine, le a tseba; meetse a bona ga se a loka. Gomme ke be ke sa nwe beine yela, kafao ke ikhweleditše jeke ye nnyane go tšwa go. . .lebenkele la diokobatši leo le bilego le meetse a sekišitšwego. Gomme ke rwele jeke yela e ka ba kae ke ilego. Ke a thanka yo mongwe le yo mongwe o naganne, “Mošemane yola o rwala leswao la gagwe mong.” Kafao ke bile le yona ka seatleng sa ka. Re ile tlase fale go lefelo le moo bohle ba—ba rekišago digoba tše, gomme letšatši le lengwe *Mohumagatšana Amerika* o otletše godimo. E ka ba Chevy ya mmotlolo wa '28, o bile le mpša ya maboya e dutše seropeng gomme o e tlišitše ka fale, gomme o bile le ya go lekanela. . . Bona basadi ba babedi ba bile le dibenyabje tša go lekanela tša lebenkele la disente tše lesome, tše kgolo tše tona, dilo tše telele, le mangina, gomme a lekeletše tlasetlase, le pente; gomme bobedi bja bona bogolo bja mengwaga ye masometlhano, bokgale bjalo ka nna. Gomme le be le tla nagana ba be ba nyaka go ba lesometlhano. Eupša ba leka go dira eng? Ba leka go otlela tsela ya bophelo ba lebeletše ka seipone sa go lebelela morago, ba lebeletše morago se ba bego ba le sona.

<sup>74</sup> Bjale, Mokriste ga a dire seo. Mokriste ga a leke go ba se a bego a le sona; ga a lebelele mo a bego a le gona, o lebeletše mo a yago. Le a bona, le a bona? O se ke wa iša šedi go se o bego o le sona nako yela; o šetše o phetše seo ntle. O ka se tsoge wa boela go sona; seo se fetile. Gomme monna mang kapa mang yo a otlelago tsela ya bophelo a lebeletše go ka seipone sa go bonatša morago o tla ba thula; gomme go tla ba bjalo mo tseleng ye ya Bokriste. O se ke wa lebelela morago se o bego o le sona, lebelela se o yago go ba sona. Paulo o rile, “Go lebala dilo tšela tše di fetilego, ke phegelela go ya mmarakeng wa pitšo ya godimo.”

<sup>75</sup> Bjale, eupša e go dirile gore o lewe ke dihlong. Ba tlišitše ye nnyane ye, ya kgale mpša ya go nkgga ka kua gomme ba e bea godimo ga tafola! Bjale, seo se tla dira e ka ba mang go hlatša! Gomme go dira bošilo le mpša yela thwi fale, ba e bea thwi godimo fale ka diatla tša bona, gomme morago go ya go ja ka tšona diatla tša go swana! Gomme weithara o tla godimo fale, gomme a ngunguna se sengwe. Ngk. Guggenbuhl o be a ne nna; o thomile go sega, gomme o retolotše hlogo ya gagwe.

Ke rile, “Ke eng—ke eng a e bolelago?”

O rile, “Weithara o rile, “Tloša yeo!””

Ba rile, “Aowa, ke Moamerika; mo tlogele a nnoši.” Ka mantšu a mangwe, “Ga a tsebe bokaonana bjo bo itšego.” Le a bona?

<sup>76</sup> Ge ke etla go Mokgethwa Angelo ka Roma (bjale, naganang ka se), ka Vatican ka Roma, Italy, ba bile le leswao godimo ka

go Mokgethwa Angelo: “Go basadi ba Amerika: Pele le tsena ka mabitleng a ka fase, ka kgopelo aparang diaparo go hlompha bahu”; kereke ya Katoliki. Le a bona?

**284. Potšišo: Ngwanešu Branham, Monyalwa o tla ba kae ge lefase le thuthupile le go swa? A O tla ba ka go lefelo boka bana ba Israele ba be ba le ka Gosene ge dikotlo di wele? A Monyalwa o tla ba lefaseng ge se se direga? Ge go le bjalo, kae? Gomme a Monyalwa ohle o tla ba ka lefelong le tee ka nako ya Tlhatlogo?**

<sup>77</sup> Monyalwa, ge lefase le thuthupa . . . Nako ya Tlhatlogo e tla ba go phafoga ga bahu le go tleng mmogo ga ba ba phelago, bakeng sa . . . le ba ba phelago, bakeng sa Tlhatlogo go direga. Bjale, eupša Monyalwa . . . Bjale, le a bona, e tee ya tšona ke Tlhatlogo tsela morago mo pele ga Mileniamo. Gomme ge lefase le eswa ke morago fa ka morago ga Mileniamo le ka morago ga Terone ye Tšhweu ya Kahlolo. Le a bona? Bakgethwa ba tla kampa godimo ga bophara bja lefase ge Sathane a etla godimo go dikologa Toropokgolo ya go ratega gomme Modimo o neša mollo le tshebela go tšwa Legodimong le go ba fediša. Go lokile. Bjale, leo ke Lengwalo.

**285. Gape, Ngwanešu Branham, ke a dumela mosadi o swanetše go laolwa ke monnamogatša wa gagwe. Eupša ge mosadi wa Mokriste a ne monnamogatša wa modiradibe yo ebilego a se go ye nngwe ya ditirelo tša gago . . . o tla go ye nngwe ya ditirelo tša gago gomme a ka se ke . . . gomme o nyaka mosadimogatša wa gagwe a dira dilo, a ripa moriri wa gagwe, a apara dišothi, le go ya mafelong a go hloka modimo, a mosadi yo o swanetše go laolwa ke monna yo ka tsela ye? Hle hlaloša se ka go hlaka kudu, bjalo ka ge ye e le potšišo yeo e botšišitšwego gantši.**

<sup>78</sup> Aowa, Kgaetšedi, ga o laolwe go motho yo bjalo. Aowa ka nnete. Ka lebaka le o tla tlogela se sengwe le se sengwe gomme wa kgomarela go Modimo. Bjale, selo . . . Ge o nyaka . . . monna yola o nyaka go phela le wena, gomme o be . . . dula o le Mokriste . . . Eupša ge a eya go go dira gore o apare dišothi, o ripe moriri wa gago, le go dira dilo tšohle tše dingwe tše, le mafelo a go hloka modimo, o nyaka pele Mmušo wa Modimo le toko ya Gagwe. Ga se o tlengwe go motho yo bjalo ka yoo. “Eupša ge feela,” Beibele e re, “bjalo ka ge a thabile le yena a thabile go dula mmogo (le elelwa seo?), a nke ba . . .”

Gomme bjale, tše, ga se ka bea Mangwalo fase, gobane ke nno a topa (le a bona?) metsotso e se mekae ya go feta. Ke topa ye tee bjale le gore ga ke ne nako . . .

<sup>79</sup> Eupša Paulo o boletše gore ge feela ba . . . monnamogatša wa gosedumele o na le wa gosedumele . . . goba mosadi wa go dumela goba go ya pele, a nke mosadimogatša yo a dumelago a dule le monnamogatša yo a dumelago, ge feela go se kgahlanong bjale

le Modimo. Ge a kgahlegile go dula le yena . . . “Eya pele, Hani, ge o nyaka go ya kerekeng, seo se lokile; eupša ga ke ye. Ga ke dumele go yona; ga ke na le selo go dira le yona. Eupša eya pele; seo sohle se gabotse.” Eupša ge a re, “O ka se kgone go e dira,” bjale go na le selo sa go fapana. Ga se o tlemelelwe go seo gona; o aroganye se sengwe le se sengwe bakeng sa Modimo.

**286. Ngwanešu Branham, a ke (A re boneng.) . . . bakeng sa motho yo a nago le—yo a nago le yo a phelago, molekani yo a hladilego yo a nyalagogape pele a etla go Molaetša go hlankela?**

<sup>80</sup> Gabotse, ka go Timotheo wa Pele 3:2, ge le nyaka go bea yeo fase, gomme Tito 1 go fihla go 6 (ke ngwadile ye tee fase), Ke nyaka le bale yeo bakeng sa potšišo ye. Le a bona? Ge monna—ge monna a kganyoga ofisi ya pišopo goba moreri (se sengwe ka kerekeng), o swanetše go no ba le mosadi yo motee. Yeo ke nnete! Modiredi. Bjale, yoo ke Timotheo wa Pele 3:2, le Tito 1 go fihla go 6. Bjale, Tito 1 go fihla go 6, ya! Go lokile. Bjale, hlokomelang gore Beibele e boletše gore monna yola yoo a lego modiredi ka ntlong ya Modimo o tla ba le mosadi yo motee. Bjale.

**287. Morategi Ngwanešu Branham, e ka ba mengwaga ye lesome ya go feta Modimo o kopane le nna bjale le go fodiša se mpho ya lerato, goba, go utolla se mpho ya lerato e bilego, le go swana nako yeo thapelo ya ka ke ya . . . gore ke tla bowa. A ke tla e amogela pele ke ehwa? A monnamogatša wa ka o tla kwa Lentšu, gomme ke ya go dira eng?**

<sup>81</sup> Yeo ke bontši bja potšišo. Bjale, o rile. . . Bjale, se e lego fa, goba ke mang. . . o rile, “Monnamogatša wa ka,” kafao ke a nagana e tla swanela go ba mosadi yo a boletšego se. Bjale, o lahlegetšwe ke lerato la gagwe la pele. Le a bona? O—o bile go tonya ka Moyeng. Bjale, Kgaetšedi, mohlomongwe ka gobane o sa tla kerekeng le go dira se se lokilego, ga se wa lahlegelwa ke phološo ya gago, eupša o lahlegetšwe ke thabo ya phološo ya gago. Dafida o lletše go Morena nako ye nngwe, “Morena, bušetša go nna thabo ya phološo ya ka.” O sa le Mokriste, eupša ke . . . se o nyakago go se dira, Kgaetšedi, ke go tlemolla se sengwe le se sengwe seo o tsebago bjang, le go nyaka Modimo, le go rapela.

<sup>82</sup> “A monnamogatša wa ka o tla kwa Lentšu, gomme ke ya go dira eng?” Bjalo ka ge ke boletše mosong wo, e no ba letswai: “Lena le letswai la lefase.” Monnamogatša wa gago o tla bogela bophelo bja gagwe bja go kgethega, gomme monnamogatša yo e lego mosedumele o tla hlwekišwa go Morena ka mosadimogatša wa go dumela. E no nyaka Morena, dula o ikokobeditše, gomme o rapele nako yohle, o fe Modimo tumišo, le go beng botho go monnamogatša wa gago ge feela a rata go phela le wena ka tsela yeo.

**288. Bakeng sa ditirelo tša Lamorena: Ge mosadi a dira phošo ka...**(Bjale, ema motsotso; bokaonana ke bale ye pele go nnamong. Le a bona? "...le monna yo a nyetšego, o a sokologa le go e lokiša go ya ka...a o hloka go...mosadimogatša le monna ba amegile, ebile le ge mosadimogatša yo a sa tsebe e ka ba eng..." Go lokile. Se se lokile.) **Ge mosadi a dira phošo le mo—mo monna yo a nyetšego, a sokologa le go e lokiša le monnamogatša wa gagwe go ya ka Mangwalo, a o hloka go ya go mosadi wa monna yo a amegago, le ge mosadi yo a sa tsebe selo ka yona; goba a ke mošomo wa monna go mmotša pele; goba a o hloka go gobatšwa le gatee? Ke bokgole gakaakang re ka yago le go lokiša ge go šetše go fedile le go fela, le ge segwera se amega?**

<sup>83</sup> Gabotse, Kgaetšedi morategi wa ka, go ne selo se tee feela o se dirilego se se lokilego. O be o amega, ke a thanka, goba yo mongwe yo o tsebago o be a amega, ka go tiro ye e fošagetšego, gore o tšere molekani wa mosadi yo mongwe gomme o bile le tiro ya leago. Gomme ge o dirile, fao o wele go tšwa go mogau wa gago. Ka gona o sokologile, gomme o ka se kgone go sokologa go fihla o eya morago go monna yo le go e lokiša. O swanetše go tšea monnamogatš wa gago gomme o ye go monna yola, ye o e dirilego. Gomme seo e be e le selo se o bego o swanetše go be o se dirile; seo ke Lengwalo, o be o swanetše go be o dirile.

<sup>84</sup> Mohumagadi o tlile go nna e sego kgale go fetile go tšwa thwi mo ka Louisville, gore yena, bjalo ka mosadi yo moswa, o tšhabile le monna gomme—gomme ka gona o...O tsebile o be a dira phošo. Gomme o tlogetše toropokgolo, gomme o ile go toropokgolo ye nngwe kgolekgole, gomme o fetotše leina la gagwe, o dutše le batho ba bangwe. Gomme monna yo o mo lateletše le go mmotša ge a fihla godimo kua, o be a ne dipahlo godimo ga gagwe. O be a tla fela a dutše go beng mosadimogatša wa molao wa setlwaedi go yena goba o be a tla bolela. (Gomme ge a be a le godimo kua, o ile a nyala monna yo mokaone wa Mokriste.) Gomme o rile ge a se a dira, o tla thuthupiša selo ka moka, a mo tšhošetša; kagona, o ile a swanela go phela le bobedi bja banna, ye a dirilego phošo, sebakeng sa go bontšha mebala ya gagwe mo mathomong. Gomme o bile le lese, gomme bjale, mosetsana o e ka ba mengwaga ye lesomeseswai bogolo gomme ga a tsebe ke ofe wa bona ka kgonthe e lego tatagwe. Bjale, o tla ka go menophose, gomme e mo fihletše. Bjale, ke eng a ka e dirago? Ke rile, "Go ne se tee feela..."

O rile, "Ge nka botša monnamogatša wa ka, o tla ntlogela; gomme ge ke...morwedi wa ka a e tseba, o tla ipolaya."

<sup>85</sup> Gomme ke rile, "Ge o e swara ka pelong ya gago, o tla ya heleng. Bjale, itekanye wenamong." Go na le selo se tee feela go dira, ke go hlwekiša leraga la gago. Yeo ke nnete tlwa. Botega.

<sup>86</sup> Le a tseba, makga a mantši ka diponong, ka fao batho ba tlogo, basadi le banna; Moya wo Mokgethwa o epolla tšona dilo tšeo ba di dirilego tlase bophelong le (le kwele ka yona gomme le e bone, le a tseba. Le a bona?), le go ba botša dilo tše ba swanetšego go e dira.

Ba re, “Gabotse, ke—ke šetše ke e lokišitše le Morena.” Eupša o e kolota monnamogatša wa gago goba mosadimogatša wa gago go ya go ba botša. Yeo ke nnete. O swanetše go ipolela seo.

<sup>87</sup> Bjale, motho yo, ge a le yena yoo a nago molato, o e dirile; o ile go monnamogatša wa gagwe. Bjale, o ithatswitše wenamong, Kgaetšedi, gobane gare. . . O—o dirile bootswa kgahlanong le monnamogatša wa gago. O ile go monnamogatša wa gago gomme wa itlwekiša wenamong go monnamogatša wa gago, ka gona o ile go monna gomme monnamogatša le go itlwekiša ka bowena fao. O hlwekile. Ge monnamogatša wa gago a tšwelapele go—go nyaka go phela le wena, seo se tšwa go yena. Ga a swanela go e dira bjale, eupša o—eupša ge a nyaka go phela le wena le go go lebalela, gona o ba mohumagadi go lekanela go se tsoge wa ba molato wa selo se sebjalo gape. Eupša ge a sa go lebalele, gona yeo ke ya gagwe—yeo ke taba ya gagwe mong. A ka kgona go go lahla. Nnete tlwa.

<sup>88</sup> Eupša bjale, monna yo o bilego le tiro le yena, bjale, ke yena a swanetšego go ya go mosadimogatša wa gagwe le go tšea mosadimogatša wa gagwe le go tla morago go wena. O dirile karolo ya gago, bjale ke nako ya gagwe go dira karolo ya gagwe. Le a bona? Phathi ya bobedi. . .

<sup>89</sup> Mosadi yo o bile le tiro le monna, gomme o tšere monna wa gagwe, a ipolela yona, gomme a ya go monna gomme a ipolela yona, gomme a e lokiša. Bjale, monna yo a latelago e be e le monna yo a nyetšego le yena; bjale, o swanetše go ya go mosadi wa gagwe gomme a tšee mosadi gomme a tle morago go mosadi yo. Gona go lokile. Le bona se ke se rago? E dirilwe nako yeo. Eupša ka ntle ga seo, o tla be o sa na le molato, gomme tlase ka pelong ya gago o tla ahlolwa.

<sup>90</sup> Ke bile le mosadi e se kgale botelele godimo fale yoo a bilego le seo ge e sa le Ntwa ya Pele ya Lefase. Gomme o rile, “Oo, Ngwanešu Branham.” O be a fetša ditlora tše makgolo go ramenagano le se sengwe le se sengwe. Ke be ke dutše fale ke mo šeditše ka kamoreng yela. Meda o mo tlišitše godimo fale. O be a dutše fale a phetla sakatuku ka diatla tša gagwe ka mokgwa wola, o rile, “Ke ikwela gore lefase le ya go phatloga, gomme ke. . .” gohle ka mokgwa wo.

Ke nno tšwelapele ke dutše fale. Ke rile, “Bjale, go ne se sengwe ka. . . O ne se sengwe ka bophelong bja gago felotsoko?”

“Aowa, ke nna morutiši wa sekolo sa Lamorena.”

Ke rile, “Go lokile.” Ke dutše fale gannyane nthathana gomme ke bogetše. Ke rile, “Ke bona koloi ye nnyane ye tala,

gomme o na le monna wa hlogo ye pudutšwana, gomme setimela se nyakile se itia koloi.”

. . . ? . . . O rile, “O se ke wa botša motho seo!”

Ke rile, “Monnamogatša wa gago o be a le sešoleng ka nako yeo.”

A thoma go lla, a tabogela godimo, “O se ke wa bolela seo go yo mongwe.” Le a bona? Yeo e be e le tsela tlase ka go letswalo la gagwe la magareng. O rile, “Ke ipoletše seo go Modimo kgale kudu.”

<sup>91</sup> Ke rile, “Eupša ema motsotso. Ga se nke wa dira phošo kgahlanong le Modimo. O dirile phošo kgahlanong le keno ya gago ya lenyalo. O swanetše go ya morago go monnamogatša wa gago le go lokiša seo pele.”

O rile, “O tla ntlogela.”

Ke rile, “Modimo o go tlogetše go le bjalo. Kafao bjale, ke mang o nyakago a go tlogela?” Ke rile, “Eya go yena.”

Gomme o rile, “Oo, ke—ke . . . O tla dira se, gomme ke ne bana ba babedi.”

Ke rile, “Gabotse, seo ke sohle nka go botšago. Ramenagano ga se nke a ntšha seo go wena, eupša Moya wo Mokgethwa o utolotše; gomme ga se nke ka go bona bophelong bja ka.”

O rile, “Yeo ke nnete tlwa!” O rile, “Gabotse, ke—ke no se kgone go mmotša.”

Ke rile, “Gabotse, ke . . . Ke thakgetše ke kopane le wena.” Ke ile pele ka kamoreng ye nngwe, gomme o tlile morago ka fale.

Meda o rile, “O go nyaka ka kua gape.”

Ke ile kua; gomme ke rile, “O nyaka eng?”

Gomme o rile, “Ngwanešu Branham, nka se kgone go bolela seo go monnamogatša wa ka!”

Ke rile, “Monnamogatša wa gago ke monna wa hlogontsho.”  
“Ya!”

Ke rile, “O na le selo sa go swana go ipolela go wena.”

O rile, “Oo, e sego monnamogatša wa ka!”

Ke rile, “Bokaonana o ye go mo tšea le go tla fa.” Ke rile, “A o tseba mosadi *yo itšego*, yo a aparago roko ye pinki, yo a šomago ka ofising ya mohuta wo o *itšego* wa khamphani ya sefatanaga?”

O rile, “Kgonthe!”

Ke rile, “A ga ba mmitše leina le *itšego*?”

“Ya!”

Ke rile, “Dibeke tše pedi tša go feta ba dutše ka tlase ga mohlare wa mopitšhi ka . . . ba dutše ka koloing ye nnyane ya Chevrolet ka nomoro ya laesense *bjalo le bjalo*, gomme o be a le ka go tiro ya go swana.”

O rile, “E sego monnamogatša wa ka!”

Ke rile, “Go lokile, eya o mo tšee gomme le tle mo.”

O tlogile. Metsotso e se mekae, šeba ba tla morago. O rile, “Ke therešo!”

Ke rile—ke rile, “O a bona? Bjale eya o botše Modimo!”

<sup>92</sup> Eupša sa pele, ge o etla aletareng gomme wa elelwa go na le se sengwe, eya pele le go lokiša seo. Gomme ge feela phathi ye nngwe ye mo e na le molato wa go se botše mosadimogatša wa gagwe. . . Mosadimogatša yo o itlhatswitše ka boyena. Bjale, go tšwa go yena le monnamogatša wa gagwe. Eupša monna yo mongwe yo le mosadi wa gagwe ba swanetše go tla go itlhwekiša ka go yona. Gomme o ka se kgone. . . Ga go kgathale se o se dirago, se tla go hlomara ge feela o phela go fihla o e hlatswa go hlweka. Fao go tsela e tee feela ya go e dira: Ipolele yona. Ge go tšea letlalo go tloga go wena, e dire go le bjalo. Bolela therešo, gona o e swere gabotse. Amene!

<sup>93</sup> Ke kgona go kwa bontši go theipi bo re, “Yeo ke phošo.” Eupša o no e leka nako ye nngwe le go bona ge eba ga se yona. Go lokile.

**289. Potšišo bakeng sa Lamorena mosong:** (Tshwarelo ke nako ye, eupša. . .) **Mo nakong ya go amogela Moya wo Mokgethwa, goba kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, a go na le phapano? A motho o bolela ka maleme? Ge go se ka mehla, ke ponagalo efe e tsebjago?**

<sup>94</sup> Gabotse, a o ka eleletša mme a belega lesea gomme a sa tsebe? O tla swanela go ba go idibala go se e tsebe. Ebile o ka se kgone go amogela Moya wo Mokgethwa ntle le go e tseba. Fao go na le selo se sengwe se se diregago ka go wena. Le a bona? Fao go na le selo se sengwe se se go fetolago. Tshepedišo ka moka ya gago, tshepedišo ka moka ya gago ya semoya e dirilwe ye mpsha gape, gomme o ba seboniwa se seswa ka go Kriste, bjalo ka ge Beibele e e bea, *tlholo ye mpsha* ka go Kriste. Le a e tseba.

<sup>95</sup> Bjale, o re, “Ngwanešu Branham, gona ga o dumele gore motho o swanetše go bolela ka maleme go amogela Moya wo Mokgethwa.” E sego go netefatša o ne Moya wo Mokgethwa.

<sup>96</sup> Ke duma gore moleloko yo mongwe le yo mongwe wa kereke ya ka a boletše ka maleme. Ke tla rata go bona go dira seo, gomme ge. . . ke a dumela ge o kgopela Modimo, Modimo o tla o fa go wena. Eupša a nke ke le botše; ke tseba batho ba bantši ba ba bolelago ka maleme gomme ga ba ne Moya wo Mokgethwa. Gomme ga go modiredi yoo a rerešago ka yenamong le phuthego ya gagwe eupša se se tla botšago phuthego ya gagwe go swana. Diabolo o kgona go ekiša seo.

<sup>97</sup> Paulo o rile, “Le ge nka bolela ka leleme la batho le barongwa, le ge nka gafa mmele wa ka go tshungwa bjalo ka sehlabele, le ge ke kwešiša ka moka diphiri tša Lentšu, le ge nka

fa dipahlo tša ka tšohle go bahloki, le dilo tšohle tše, gomme ka hloka lerato, go le bjalo ga ke selo. Ke na le tumelo gore nka kgona go šuthiša dithaba le go ya pele; ke sa no ba lefeela.” Ka gona o rile, “Seo se lego seripa se tla fedišwa ge seo se phethegilego se etla,” goba, “ge sela se phethegilego se dirwa go tsebja.”

Bjale, ke na le potšišo ka seo. Ke a holofela ke tla go yona bošegong bjo, ka ga se se diregilego ge Mahuto a bulwa. Gomme ke a nagana mohlomongwe seo se tla e tliša thwi go lena go potšišo ye.

**290. Potšišo: Ngwanešu Branham, re tla dira eng? Se sengwe se kotamile godimo ga ka seo ke sa kgonego go se kgabola. Lehlabula la go feta, ke lorile ke be lahlegile ka lešabašabeng le lešweu. Go be go eba leswiswi; ke be ke sa kgone go hwetša tsela ya ka. Toro ye e dutše le nna ge e sa le lehlabula la go feta. Bjale, ke no ba yo motee a phiphilago ka leswiswing. Morwa wa ka (E-r-v- . . . ), Ervin, le mosadimogatša ba be ba akareditšwe ka torong ya ka. Bjale, le bona ba ka leswiswing. Re tlalelong—re tlalelong. Ke a dumela Modimo o tla go laetša se se lego—se se lego ka dipelong tša rena bjale. (Mdi . . . Oo, go lokile.) Ge re le phošo goba mafelong a sebe, re botše. Re nyaka go loka.**

<sup>98</sup> Ga ke tsebe mohumagadi, eupša ke no ikwela ge o le mo, mohumagadi, gore bothata bja gago šebo. O dumeletše se sengwe go go diragalela seo se go dirilego go tšhoga, gobane go beng ka go *mašabašaba a mašweu* go emela “bohloweki le boloki.” Gomme o no dumelela Sathane go bea e tee godimo go wena. Toro ya gago e netefaditše gore ga go selo sa phošo. O tšhogile feela, gomme ka go dira se le go nagana se, o dira lapa la gago ka moka go tšhoga. Tlogela go e dira; tleleima ditokelo di fiwa ke Modimo tša gago. Toro ya gago e netefatša ka tlhathollo gore o *ka go* lešabašaba le lešweu. Se sengwe le se sengwe se lokile. Ke wena, wenamong, go tšhoga.

<sup>99</sup> Gomme o dira leloko le lengwe la lapa go tšhoga, e ya go leloko le le latelago, gomme leloko le le latelago, gomme selo sa pele bohle le a baka le go ya pele. Gomme leloko le tee la lapa le ba mohuta wa go nyama ka se sengwe, e nyamiša ba bangwe, le ba bangwe, le ba bangwe, selo sa pele le a tseba lapa ka moka le a nyama. Ke Sathane. Ka gona ge leloko le tee la lapa le hlalala, a nke ka moka ga bona ba hlalale le lona. Kafao yo mongwe le yo mongwe wa lapa o leka go dira seo.

<sup>100</sup> Lekang, yo mongwe le yo mongwe wa lena bana, go thuša papago lena, mama. Mama, wena . . . Papa, o leka go thuša bana. Le se dumelele wa leswiswi, moya wa gosedumele go ya go le dikologa. Le Bakriste. Le tswetšwe ka Moya wa Modimo. Ke lena letswai la lefese. Le na le ditokelo difiwa ke Modimo. Gomme



Beibele e rile, “Ge go le tumišo ye e itšego, ge go le bokwala bjo bo itšego, nagana ka dilo tše.” Le se nagane ka selo sa phošo.

Gomme Kgaetšedi, ke nagana bjoo ke bothata bja gago, Kgaetšedi morategi.

Nka dula go seo nako ye telele, eupša go ya ka se ke se tshepišitšego, feela metsotso ye masomepedi. . . Gomme ke tla rata go no hwetša bontši bja tše. . . ge go se, e bee morago tesekeng gomme ke tla e hwetša gape.

**291. Ba bangwe ba re Ngwanešu Branham ke Morwa wa motho. Ke naganne Pilara ya Mollo e be e le Morwa wa motho. A ke fošitše?**

<sup>101</sup> Gabotse, yeo ke potšišo ye botse, ye botse kudu. Eupša ga se nna Morwa wa motho, eupša morwa wa motho. Go na le phapano kudu. Jesu Kriste o be a le Morwa wa motho, Morwa wa Modimo, Morwa wa motho, Morwa wa Dafida.

<sup>102</sup> Bjale, lebaka leo potšišo yela e botšišitšwe go molaleng motho yo goba e boletšwego, gobane batho ba ntšea go bjalo ka mmoni, yo ke sego ka tsoge. . . Ke na le potšišo ka mo e no nthothotha ka seo. Le a bona? Eupša ke—ke—le. . . le—le. . . Ge ke bala dipotšišo tše le tla bona gobaneng ke araba dilo ka tsela ye ke dirago. Go fihla ka kgonthe ke hlhliwa go dira se sengwe (le a bona?), gona ke tla—ke tla bolela se ke swanetšego go se bolela. Eupša iri yeo ga se ya fihla.

<sup>103</sup> Kafao ga ke mo—mo—mo Morwa wa motho yo a tlotitšwego. Ga ke tleleime go ba moprofeta wa Gagwe. Makga a mantši ke e boletše ge ke be ke sa nagane ke e boletše, go itshwara nnamong godimo ga theipi. Eupša ke bolela gore dinako tše dingwe, gobane ge le nyaka go e fa ka mareo, *moprofeta* o ka go lereo la Seisimane e no ba “moreri.” Mang le mang o tseba seo; hwetša pukuntšu. Le a bona? *Moprofeta* ke “moreri” ka tlase ga pukuntšu ya Seisimane. Eupša ka tlase ga Sehebere goba Segerike, *moprofeta* ke “mmoni, yena yo a bonagopele dilo le go bolelelapele dilo.” Eupša ka tlase ga tlhathollo ya Seisimane, *moprofeta* ke “mmoni.”

<sup>104</sup> Kafao ga ke nyake go ipitša nnamong e ka ba eng eupša ngwanabolena. Ke nna ngwanabolena, gomme le no ntšea bjalo ka Ngwanešu Bill, goba Ngwanešu Branham, goba e ka ba eng o nyakago go dira ka seo. Seo—seo—seo se lokile, seo—seo se gabotse. Se o se dumelago, boloka seo go wenamong. O a bona?

<sup>105</sup> Gomme bjale, potšišo yela ye nngwe e be e le eng? Ke tatologela godimo ka go tše, ke lebetše se dilo di bego di le. Ye nngwe wa tšona e be e le, “A ke be ke le Morwa wa motho?” gomme. . . Še ke a dumela. “ . . . Morwa wa motho goba a Pilara ya Mollo e be e le Morwa wa motho?” Aowa! Pilara ya Mollo ke Tlotšo.

106 Pilara ya Mollo . . . Bjale, ye e ka no ya go teba gannyane ntle le ge e le ba bangwe ba lena baithutamodimo, Ngk. Vayle, go molaleng Ngwanešu mo, le ba bangwe ba badiredi ba mo go tšwa Arkansas, le bagwera ba ka ba go loka tikologong, ka kgonagalo ba tla tseba.

107 Bjale, Pilara yela ya Mollo ke *Logos* yeo e tšwilego go Modimo. *Logos*, yeo ka nnete e lego kgopolo ya Botlalo bja Modimo. Ge Modimo a etla ka sebopego go moo E ka go bonwa, E be e le tlotšo ya Moya wo mogolo wo o tšwetšego pele, O theoga, o etla fase, Modimo, Tate, *Logos* yeo e bego e le godimo ka godimo ga Israele, yela . . . O be a le yo mokgethwa, ga se a kgone go kgotlelela sebe. Go ile gwa swanela go ba moneelo wa madi thwi ka Edene. Morago *Logos* yeo e bile nama gomme e agile magareng ga rena; le moo *Logos* ye e dutšego ka mmeleng wa motho, e bego e le sehlabelo . . .

108 Ge motho a dirilwe ka seswantšho sa Modimo . . . Gomme morago Modimo o tlile fase ka seswantšho sa motho go lopolla motho; yo a tlišitšego monna le Modimo mmogo. Magodimo le lefase di kgokagane le go atlana; Modimo le motho ba gokarane bjalo ka Botate le bomorwa ge *Logos* e bile nama gomme e dutše magareng ga rena.

109 Jesu o rile, “Ke tšwa go Modimo, gomme Ke ya go Modimo.” A yeo ke nnete? Ka morago ga lehu la Gagwe, poloko, tsogo, le thotogelo, ge mmele o rotošeditšwe godimo go dula ka seatleng se setona sa Modimo . . . Bjale, ga ke re gore Modimo o na le letsogo le letona, Modimo ke Moya. Eupša *ka seatleng se setona* go ra “ka maatleng le maatlataolo a Modimo.” Gore ka Leina lela se sengwe le se sengwe ka Legodimong se reelwa ka morago ga Lona le go Le obamela. Se sengwe le se sengwe lefaseng se reetšwe ka morago ga Lona le go Lona obamela, Leina ka godimo ga maina ohle, Jesu Kriste.

110 Bjale, *Logos* ye yeo e bego e le ka go Yena, e bego e le Moya wa Modimo, Tlotšo, ka mogau wa tlhwekišo wa Madi, o tlišitše barwa ba bantši go Modimo, yo a tloditšwego ka *Logos* ye ya go swana.

111 Bjale, ka letšatši la Pentecost E tlile fase, Pilara yela ya Mollo, gomme ya šwalalana ka mokgwa woo, gomme maleme a mollo a dutše godimo ga yo mongwe le yo mongwe wa bona, e sego maleme a bona, eupša maleme a mollo a dutše godimo ga yo mongwe le yo mongwe wa bona, se se kgethilwego, sehlopha se se hlaotšwego, se tsebagaditšwe ke Pilara ya Mollo ye, go bontšha gore Modimo o be a ikarogantše Yenamong ka go motho. A le a e hwetša? Modimo, *Logos*, a ikaroganya Yenamong ka go motho! Modimo, e sego ka go motho o tee, O ka go Kereke ya Gagwe tšekelele. Ke ka lebaka leo Jesu a rilego, “Mediro yeo Ke e dirago le tla e dira le lena, bontši.” Bjale, ke a tseba King James e re ye, “megolwane,” eupša phetolelo ya maleba go na le “ye e *fetago* ye

le tla e dira.” Modimo o be a tswaleletšwe le go kgobokana ka go Monna yo motee, Jesu Kriste. Eupša bjale O tswaleletšwe le go kgobokanywa ka go Kereke tšekelele ya Modimo yo a Phelago.

112 Thwi bjale, ge Modimo a sa le mo a bolela le rena ka dipelong tša rena, O ka Afrika, O ka Asia, O ka Yuropa, O ka Engelane. E ka ba kae badumedi ba kgobokanego mmogo, fao O ka magareng ga bona.

113 Bjale, ka morago ga lehu la Gagwe, poloko, le thotogelo, le go tla ga Moya wo Mokgethwa, Paulo tseleng ya gagwe go theoga, e bego e le Saulo, go ya Damaseko, o ile a rathelwa fase ke Pilara ya Mollo, *Logos*. Gomme Mojuda yola a ka be a se a ke a bitša Pilara yela ya Mollo, “Morena,” ntle le ge a tsebile E be e le *Logos* ya go swana yeo batho ba gagwe ba e latetšego go kgabola lešoka. Le a bona? Bjale, yoo e be e se Morwa wa motho, yoo e be e le *Logos*.

114 Bjale, re bolela se ka tlhompokgolo, le lerato, le tlhompfo. Le a bona? Bjalo ka Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile, le gape gore ka matšatšing a mafelelo, bjalo ka ge go bile pele ga nako ya Loto, goba ka go nako ya Loto ka Sodoma, go tla ba bjalo mo letšatšing leo Morwa wa motho a ikutollago Yenamong gape, a ikutolla Yenamong. Bjale, mo matšatšing a a mafelelo *Logos* yeo e bego e le godimo ga Jesu, ye A e bilego go tloga go yeo morago go ya go Pilara ya Mollo gape gomme o theogetše tlase lefaseng go (ke be ke eya go bolela se sengwe, eupša ke šetša theipi. Ba ka se dumele seo ge o ba boditše. Go ka se dire phapano ye e itšego. Ba . . . Batho ba ka se e dumele, eupša ke tla tlogela yeo), eupša e tlile fase bakeng sa, boka kahlolo ya go nyakišiša e eya pele.

115 Gomme bjale, Pilara ye kgolo ye ya Mollo yeo ka go felela ebile e tsebagaditšwe ke dikhamera tša saense, yeo e lego mo lefaseng lehono . . . Seswantšho sa Yona se lekeletše kua. Ke a dumela se sa le gona, a ga se nnete? A se gona? E netefaditšwe ka sesaense ke bokaonekaone re nago bjona. George J. Lacy, hlogo ya FBI bakeng sa majabajabajaba a menwana le ditokomane, o rile, “Ke e biditše saekolotši nnamong, Moruti Branham, eupša,” o rile, “seetša se rathile lense. Ke se beile ka tlase ga dietša tša seetšaphetelele gomme ke bile le tlhahlobo fa lebaka la matšatši a mane goba a mahlano. Gomme seetša se rathile lense. Gomme lense ye e ka se tšee saekolotši!” Bjale, yeo e tsebagaditšwe.

116 Gona šetšang mediro ya Yona. Yona, magareng ga rena, e netefatša Jesu wa go swana yoo a kilego a phela ka Palestina, Moya wa go swana o bego o le godimo ga Gagwe o tlile godimo ka Mmele go fihla O etla morago go Bohlogo gape, yo A tlogo ka pela go tleleima Mmele. Amene! Hlogo e tla go Mmele. Le a e hwetša? Yoo e tla ba Morwa wa Modimo, Morwa wa motho, Morwa wa Dafida, KE NNA, Rosa ya Sarena, Lili ya Moeding, Naledi ya Moso.

<sup>117</sup> Ga se nna Yena; ke nna mohlanka wa Gagwe. Gomme Pilara ya Mollo ga se Yena; E ka sebopego sa Moya (le a bona?) wo o bego o le godimo ga Morwa wa motho gomme o tllile bjale go tlotša barwa ba motho, go tliša morago bodiredi feela tlwa boka A boletše bo tla ba, gore Hlogo le Mmele ka moka di kgomagane mmogo.

<sup>118</sup> Go no swana le—go swana le phiramiti bjalo ka ge Henoge a agile. Gomme re hwetša ka go phiramiti yela, ga se ba ke ba tsoge ba hwetša leswikahlogo godimo ga yona. Gobaneng? Leswikahlogo le sa tlo tla. Dikgato tše šupa ka go—ka go phiramiti. . . Re tla ya go kgabola seo letšatši le lengwe, gomme ke tla no rata go le bontšha ka fao ka kgonthe go phethagetšego ka Lengwalo.

<sup>119</sup> Gomme bjale, ge le ka hlokomela go pili ya lena ya tolara ya Amerika, letlapahlogo le legolo lela, leihlo, le re, “Setswalelo se Segolo.” Se tla tla.

Gomme hlokomela matlapa ale. . . A go na le yo mongwe fa a kilego a ba ka go diphiramiti ka Egepeta? Gabotse, ge le ka hlokomela. . . Ya, fa, go ne diatla fale tšeo di lego godimo morago fale. Go lokile. Matlapa ale a letše ka fale a phethagetše kudu, le bogodimo bjola, moo khuphola boka ka godimo ga yona, ge letlapa lela le etla, le tla ba bjalo ka taamane ye kgolo e lekanela thwi tlase ka fale feela go phethagala le yona.

<sup>120</sup> Bjale, letlapa lela le ka se lekanele tlase fale go motheo wola wa tlase, ebile le ka se lekanele go motheo wa bobedi goba motheo wa boraro. Le tla lekanela feela godimo ga motheo wa ka godimo, ge moago wohle o be o lekanela letlapa. Gomme Jesu a ka se kgone go tla go fihla Kereke, Mmele wa badumedi le bodiredi bjoo A kilego a bo tlogela bo tla swanela go swana nako yeo bjalo ka ge bo bile nako yela go. . . Gomme ka gona, seo se tliša. . . “Bona ntle le rena ga se ba dirwa go phethagala,” Paulo o boletše, Bahebere 11. “Ntle le rena ba ka se kgone go phethagatšwa.” Ba swanetše go ba le bodiredi bjo go tsoša Lutheran, Mawesley, le bohle ba bona go theoga go kgabola mabaka a bona. Ge bjoo bo etla, ge karolo yela ya moo dintšhu di kgobokanego. . . “Feel a bjalo ka ge setoto se le dintšhu di tla kgobokana,” dipotšišo di bile. Oo, e nno phethagala. Ke a holofela seo se arabile potšišo.

**292. Ngwanešu Branham, a Sathane a ka kgona go šomiša mpho ya maleme goba seprofeto ka go motho yo a nago le Moya wo Mokgethwa?**

<sup>121</sup> Yeo ke ye botse a ga se yona? Ee, mohlomphegi! Ge. . . E swanetše go setšwa kudu, kgauswi kudu. Ge le ka hlokomela ka go Bakorinthe ba Pele 14:29, lena ba le nyakago go e bea fase. . . Le a bona? Mo—mo motho yo a ngwadilego ye ga se nke a saena leina la bona; ba nno re, “Modimo a go šegofatše.” Le a bona? Ka go Bakorinthe ba Pele 14:29 re hwetša gore mpho e ka ba efe

ka kerekeng e swanetše go ahlolwa pele. Le a bona? Le swanetše go šetša, gobane meboya ye mebe e ngwegetše ka gare. Gobane elelwang, pula e wela godimo ga baloki le ba ba sa lokago. Pula ye e swanago ye e rometšwego go buduša korong le yona e buduša ngwang, meetse a a swanago. Ke ba bakae ba tsebago seo? Bjale, seo se swanetše go hlakiša peu ya sephente go lena gona, ka fao gore morwa yo o tla bjang. Ke leka go e topa go tšwa fa go e hwetša pele nako ya ka e kitimela ntle, eupša ga ke kgone go e hwetša: kafa, ka fao morwa yola a bego a le ka ga peu ya sephente. Le a bona?

122 Modimo o na le molao. Bjale, godimo ga wo, ka go molao wo wa Moya wa Bophelo le swanetše go hlokomela, ka baka la gore Sathane o ngwegela ka gare.

123 Gomme Paulo, ge se sengwe se utolotšwe go yo mongwe, e be e swanetše go ba bonnyane baahlodi ba babedi goba ba bararo pele e ka bolelwa pele ga kereke.

124 Bjale, gape fa nka tliša se ntle. Ke bona wa ka. . . Ga ke nagane Ngwanešu wa ka o fa bošegong bjo, eupša yo mongwe o dirile motlae ka yo mongwe a tlogela tabarenekele gomme o ile tlase go Ngwanešu Junior Jackson bakeng sa kereke. O rile, “Ba ile tlase magareng ga ‘dinonyana tša go hwa.’” A ga o lewe ke hlong go dira tshwayo boka yeo? E ka ba mang o lego, ge o le segotlane sa ka fa ka go Kriste, ke lewa ke hlong ka wena. O se dire selo boka seo. Junior Jackson ke ngwanešu wa ka. Don Ruddell ke ngwanešu wa ka.

125 Gabotse, lebaka la yona, ka gobane ge ke beile kereke fa ka lenaneo le rilego, ge ke bowa morago, go bona ge eba nka kgona go hwetša ponagalo ya dimpho, seripa sa tšona se tlogile go yona. Gobane ge o tla thoma go bolela, goba go rera, goba se sengwe, go swanetše. . . E be e tla ka go lefelo le le bjalo mo o bego o sa kgone le go rera ntle le ge go be go le yo mongwe a bolela ka maleme, yo mongwe a hlatholla, yo mongwe o fa tlhathollo; gomme seripa sa yona ga se nke ebile sa tla go phethega.

126 Bjale, ke dumela go go boleleng ka maleme. Ke dumela go tlhathollo, eupša e swanetše go ba se sengwe thwi go kereke, e sego, “Morena o tla ka pela,” goba se sengwe—seo se lokilego. Eupša, “Le se ke la šomiša go touta ga lefeela,” Jesu o boletše, “bjalo ka ge bahetene ba dira.”

127 E swanetše go ba se sengwe. “Eya o botše Ngwanešu *Semangmang* selo tsoko a se dirilego le—le go hwetša. . .” “Gobaneng, eya o botše Ngwanešu, Kgaetšedi *Semangmang*, ge a dirile selo se rilego tlase fale letšatši le lengwe, o tshetše melao ya monnamogatša wa gagwe. . . keno go monnamogatša wa gagwe. Ntle le ge a ka lokiša se—gabortse, Moya wo Mokgethwa o tla mo kgaola.” Fao le na le O RIALO MORENA!

128 Ka gona tliša sebe seo ka gare. Seo ke ge re na le kereke go swana le ge e bile ge Anania le Safira ba etla ka gare. Gona re ne kereke yeo e emago go tia.

“Oo,” o re, “Ngwanešu Branham. . .” Moisa yo motee, ke mmoditše seo; o rile, “Gabotse, o re bea bontši kudu lefelong.”

129 Ke rile, “A ga ke lefelong godimo fale go basetsebje ke sa nkago ka ke ka ba bona bophelong bja ka? Eupša ke na le tumelo le kholofelo ka go Modimo wa ka Yo a nthomilego go dira se, gomme ga se nke le nako e tee e bile phošo goba e ka se tsoge ya ba ge feela e le Modimo.” Yeo ke nnete.

130 E sego go bolela ka maleme le dilo boka tšeo. . . Ke a dumela gore maleme ale le batho bao ba nago le dimpho, ge ba le Bakriste ba kgonthe ba mmapale le kgahlego ka go tšona, ba tla kopana bonabeng mmogo, gobane. . . gomme ba fa maleme a bona le ditlhathollo le go bona se ba ka se dirago go išapele Mmušo wa Modimo. Ba na le bodiredi bja bona beng, eupša ga se bja mo gare ga batheeletši moo ba—ba badiradibe ba šoganago le bona le go ya pele. Beibele e rile, “Ba tla re ga se la rutega.”

131 Dinako tše dingwe ba ba go se hlomphe ka yona le—le go ya pele. . . E sego sehlopha sa rena ga se ne, eupša ke ba dumeletše go ya pele lebakana. Ke rile, “E šetšeng.”

132 Bjale, ke boditše baena (go ne dihlatse fa ba tsebago se), ke rile, “E tlogeleng e nnoši. Morago ga lebakana ke tla—re tla hwetša ge eba ke ya Modimo goba aowa. Ge e sa kgone go emela tsholo, gona ke ngwana wa hlaba.” Seo ke tlwa se Beibele e se boletšego. Gomme ge tsholo e etla, go diregile eng? A ke le boditše seo botelele go fetile? Le a bona? Botšišang modiša fa.

O rile, “Go reng ka se le *sela*?”

133 Ke rile, “E no e tlogelang e nnoši! Ke masea. Re ka se kgone go e ahlola, eupša hlokomelang ge ka nnete e etla go kgomarela fase go Lentšu.”

134 Bjale, Ngwanešu Junior Jackson o bile le tokelo ya go se dumelelane le seo. O nyaka kereke ya gagwe. . . Batho bohle ba nyaka go bolela ka maleme le dilo ka go batheeletši. Ao ke mathata a Ngwanešu Junior; seo—seo se tšwa go yena. Eupša Junior Jackson o dumela Molaetša wo go swana le. . . yo mongwe wa rena ka moka o a dira. Ke yo mongwe wa rena. Gomme ga se “nonyana ye e hwilego” go ya kua. Junior Jackson ke monna wa Modimo yo ke mo ratago ka pelo ya ka yohle. Gomme ga a fa bošegong bjo, kafao ka kgonthe nka kgone go e tšhollela godimo ka tsela ye ke nyakago.

135 Gomme—gomme Don Ruddell. . . Ga ke nagane Don o fa bošegong bjo, gobane ba ne kereke ya bona beng. Eupša ge ke bone motho yo mongwe le yo mongwe a etla go tabarenekele ye, a sepelela ntle le go ya go Don Ruddell, goba—goba Ngwanešu J. T. Parnell, goba Ngwanešu. . . e ka ba ofe wa banešu ba fa bao

ba lego banešu ba rena fa le badudi mmogo ba Mmušo, ke tla thaba kudu nka se tsebe ke dire eng. Ke tla re, “Morena, tlatša ye morago gape. A nke re e tšhollele ntle gomme re tlatše ye nngwe.” Ke tla e rata. Ke tla rata go bona bašemane bale . . . Bona ke bana ba ka—bona ke bana ba ka.

<sup>136</sup> Bjale, J. T. goba—goba e ka ba mang wa ka moka ga bona ga a swanela go dumela feela boka ke dira; ga ba swanela go dira seo. Bjalo ka ge ke le boditše mosong wo, ebile ga ke dumelelane le mosadi wa ka, goba ga a dumelelane le nna. Go ka reng ge ke ile tafoleng gomme Junior a hwetša phae ya apola gomme ka hwetša phae ya tšheri. Ngwanešu, bobedi re ja phae, re tla dumelelane le seo, eupša . . . Gomme bobedi re rera Ebangedi ya go swana. Thupišo ya kereke ya gagwe . . .

<sup>137</sup> Le a tseba, Petro le Paulo ba bile le diphapano, e sego ka dithutong tša bona, eupša ka tsela ye Petro a bego a itshwara yenamong. Ba bile le ye—ye nnyane phapano ka go yona, eupša ga se ya tsoge ya ba aroganya. Ba be ba le banešu. Gobaneng, kgonthe re ya go ba le diphapano, e sego diphapano . . . Ga ke dumelelane le Assemblies of God. Ga ke dumelelane le ditshepedišo tša bona, eupša go na le motho ba bantši ba Assembly of God bao ba lego ngwanešu yo bohlokwa. Ga ke dumelelane le thuto ya Oneness, eupša go ne bontši bja banna bale ke banna ba bohlokwa.

<sup>138</sup> Ke a dumelelane . . . ga ke dumelelane le Mabaptist, le Mapresbyterian le ditshepedišo tša bona, eupša ka kua, go na le Bakriste ba mmapale.

<sup>139</sup> Ka mokgwa wo mongwe goba wo mongwe morago ga sekgalela se ke topile thelekramo. Ke e fošitše. Ngwanešu, moreri wa Baptist, o rile o tla . . . o be a nyaka nako ye telele go tla go lefelo . . . goba go tla go lefelo moo motho a hlomphelego Modimo ka fale sebakeng sa go hlomphana seng.

<sup>140</sup> Gomme ngwanešu yo bohlokwa o tla go kereke ye o rile, “Ke tla go iša lefelong le le bjalo.” O be a hlologetše go fihla mo, Mobaptist. Le a bona, ba phatlaletše mogohle. Nka se dumelelane le tšhepedišo ya bona, eupša ka kgonthe ke rata . . . ? . . . Kafao le se bolele seo ka baena.

<sup>141</sup> Bjale ka fa, dimpho tše di . . . swanetše go šetšwa. Ga go mpho . . . Swanetše go e šetša. Sathane o kgona go ekiša mpho e ka ba efe. Lebelang Beatles ye bjale e yago go ekiša phodišo Kgethwa: tšhila, ditšhila, go bola, go tswalwa go tšwa heleng. Le a bona? Go lokile.

### **293. A Daniele o be a le monna wa bone ka leubeng la mollo gobane o be a le moprofeta ka go lebaka lela?**

<sup>142</sup> Aowa, e be e le Jesu. Monna wa bone e be e le . . . boka Morwa wa Modimo. Ga ke nagane e be e le moprofeta, gobane o be a le ka legolong la ditau; eupša nka—nka se dumele gore Daniele o be a

le ka leubeng la mollo. Ga—ga ke kgone le gannyane . . . Bjale, fao o ka kgona go rereša, eupša ka gona seo e no ba kgopolo ya ka.

**294. Ngwanešu Branham, ka go Genesi 6 le temana ya 12, Modimo o boletše gore nama yohle e be e sentše tsela ya gagwe. A se se na le tšhupo go go hlala le lenyalo? Ge go le bjalo, a Jesu ga se a šupa selo sa go swana ge A boletše seo, “Bjalo ka ge go bile matšatšing a Noage, go tla ba bjalo ge Morwa wa motho a tla utollwa” ka go Mateo 24, temana 38 le 39?**

**295. Ngwanešu Branham, a go tla ba le bana ba ba itšego ba tswalwago lebakeng la Mileniamo . . . Mileniamo wa mengwaga ye sekete, pušo ya mengwaga ye sekete se tee ya Kriste mo lefaseng? Goba a go tla ba le leswao le itšego lefaseng . . . sebe se itšego (ntshwareleng) lefaseng lebakeng la nako yeo; gomme a go tla ba batho lefaseng ka go mebele ya nama nakong yeo?**

<sup>143</sup> Ke tla leka go no kitima go di kgabola thwi ka pela. Bjale, ka go Genesi tema ya 6, temana ya 12, Modimo o rile nama yohle e be e senyegile . . . Ya, seo e be e le lenyalo, tlhalo, le se sengwe le se sengwe gape. Beibele e rile, “Bjalo ka ge go bile matšatšing a Noage, ka fao ba nyetšego, le go ineela lenyalong,” le go ya pele ka mokgwa woo. Leo ke le lengwe la maswao a nako ya bofelo, feela le lengwe la maswao.

<sup>144</sup> Bjale, ge seo e le sohle lefase le bego le se dira, nka se kgone go se bitša bohlatse bja nako ya bofelo, go no swana le ge nka bitša go bolela ka maleme bohlatse bja Moya wo Mokgethwa. Ke therešo gore fao go swanetše go tla nako ge lenyalo le tlhalo di no swana le ka mo go bego go le ka gona ka matšatšing a Noage, eupša go na le dilo tše dingwe tše dintši kudu di yago le yona; e no ba le lengwe la maswao.

<sup>145</sup> Gomme go bolela ka maleme ke le lengwe la maswao a Moya wo Mokgethwa, eupša e sego leswao la go se palelwe la Moya wo Mokgethwa, e sego bontši go feta feela basadi le banna ba nyala le go hlala le go nyala gape. Leo e be e ka se be leswao le nnoši. Ge leo e le lona le nnoši le bego le le fao, ke be nka se kgone go le bitša leo. Le a bona? Dilo tše dingwe di swanetše go ya le go bolela ka maleme goba mpho e ka ba efe ye nngwe go e dira Modimo.

<sup>146</sup> Bjale, “A bana ba tla tswalwa lebakeng la pušo ya mengwaga ye sekete ya Mileniamo?” Yeo ke potšišo ka mogopolong wa ka, gore ke le boditše letšatši le lengwe. Ga ke tsebe. E lebega bontši ka moka boka e ka kgona go ba; e lebega bontši ka moka boka e ka se kgone go ba. Ke ya go botega le lena ka fao ke tsebago go ba bjang. Ga ke tsebe go nako ye. Ge Modimo a ka tsoge a e utolla, ke tla le botša. Eupša letang; e swanetše go tšwa go Modimo. Le bana ba ka. Nka se le botše. Ga ke tsebe ge eba go tla ba goba ge eba go ka se be. Nka se kgone go bolela.



147 “Goba a go tla ba le sebe lefaseng lebakeng la nako yeo?”  
Aowa! Go ka se be le sebe lefaseng. Sathane o tlemilwe.

148 “Gomme a go tla ba batho lefaseng ka go mebele ya nama lebakeng la nako yeo?” Ee, mohlomphegi! Re tla ba le mmele wa rena wa letago thwi mo lefaseng, re eja, re enwa, re aga dintlo, le—le—le go phela feela boka re dira bjale lebaka la mengwaga ye sekete. Ke—ke hanimune ya Monyalwa le Monyadi.

**296. Ngwanešu Branham, Jesu o be a era eng ka go Mateo 12, temana ya 32, moo Jesu a rilego, “Mang le mang a bolelago lentšu kgahlanong le Moya wo Mokgethwa, go ka se mo lebalelwe, ga ešita ka lefaseng le, le ka lefaseng le le tlogo?” Ka kgopelo hlatholla ditemana tše tša Lengwalo go nna. Ke a go leboga.** Gomme e na le leina la monna; ke modiredi. Go lokile.

149 Ngwanešu, ke nna . . . wena o moithutamodimo, ga ke yena. Eupša ke tla rata go bolela se, gore Jesu o rile, “Mang le mang a bolelago kgahlanong le Moya wo Mokgethwa go ka se mo lebalelwe.” Ka mantšu a mangwe, go e bea le Lengwalo ka moka, “Mokgwa wohle wa sebe o tla lebalelwa motho, eupša go rogaka Moya wo Mokgethwa go ka se lebalelwe go batho.” Go rogaka Moya wo Mokgethwa ke go dira metlae, go bolela ka, go nyefola, go dira se sengwe boka seo ke ge o tshela mothalo magareng ga botse le bobbe.

150 Bjale, ge le bona Moya wo Mokgethwa . . . Mohlala, go ka reng ge Moya wo Mokgethwa o ka tla tlase fa le go hlatha boka O dira, gomme go ka reng ge woo e ka ba Moya wo Mokgethwa, gomme ga se o dumele O be o le, gomme o ile ntle le go dira metlae ka Wona le go bolela ka Wona; ga ke kgathale se o kilego wa se dira, o fedile. Gomme o ka se kgone go e dira. Seo se netefatša thwi fao gore ga o wa Modimo, gobane Peu ya Modimo e dula ka go motho gomme a ka se kgone go dira sebe. Gomme sebe ke eng? Gosedumele. Ge a bona Lentšu le dirilwe go bonagatšwa, o tla Le dumela. Gomme o kgona feela . . .

151 Le a bona, go na le sebe se tee feela, sebe se tee feela. Ke ba bakae ba tsebago seo? Seo ke gosedumele. Yeo ke nnete. Go dira bootsa ga se sebe. Go kgoga sekerete, go bolela maaka, go ena, seo ga se sebe. Tšeo ke ditholwana tša gosedumele. O a e dira, gobane ga o modumedi. Yeo ke nnete. Kafao, le a bona, go na le sebe se tee feela, gomme seo ke gosedumele. “Yo a sa dumelego o šetše a ahlotšwe.” Ga go kgathale se a se dirago goba selo, o ahlotšwe sa mathomo. Go lokile.

**297. Ngwanešu Branham, a ke phošo go yo moswa wa go se nyale—wa go se nyale (ga se a bolele ke eng) go ripa wa gagwe . . . moriri wa bona? Ke a eleletša ke mosadi.**

152 Ee! Ee, ke—ke phošo go mosadi e ka ba mang go ripa moriri wa gagwe.

Yeo e no ba potšišo ye nnyane ye kopana. A o—a le a otsela? Gabotse, re tla—re tla potlaka feela ka pela ka mo go kgonegago. Ke be ke leka go hwetša peu yela ya sephente gampe kudu.

**Rapelela morwa wa rena ka go . . .**

Yeo ke kgopelo ya thapelo. Ke nno topa tše le go kitima, feela . . .

**298. Ngwanešu Branham, a basadi ba dumeletšwe go šoma ka go lefapha la bosetšhaba ge ba na le monnamogatša wa go phelega le bana? Ke botšiša potšišo ye bakeng sa yo mongwe gape.**

<sup>153</sup> Gabotse, ga—ga—ga—ga ke tsebe ka seo. Nka se kgone go bolela. Eupša ke—ke no ba le maikutlo a. A nke ke bolele se: ke a dumela, ge nkabe ke be ke le mo—mo mosadi gomme ke tsebile gore monnamogatša wa ka o be a phelegile gomme o bile le mošomo wo mobotse, a šoma, ke a dumela e tla ba bo—bo boipshino bjo bogolo go nna go dula gae, go hlokomela bana ba ka le go dira . . . le—le—le go hlokomela bana ba ka le go ba godiša, le go rata Morena. Gomme ge nkabe ke na le nako ye e itšego go tšwa go go hlatswa ga ka le dilo tše ke bego ke eya go di dira, ke nagana nka ruta bana ba ka mokgwa wa go hlankela Morena.

<sup>154</sup> Bjale, ge o na le se—se sekoloto goba se sengwe seo o lekago go se thuša monna wa gago go se lefa, goba se sengwe seo o swanetšego go dira seo . . . Gabotse, ke nagana seo se kaone ge o ka leka go mo thuša. Gomme—gomme o phela mohumagadi. Gomme ke—ke nagana go bothata. Ga go monna yo a nago le kwešišo ye botse a nyakago mosadimogatša wa gagwe a tsena ka go sehlopha, moo go lego sehlopha sa mahlapa, banna ba ditšhila le dilo boka tšeo. Eupša ge mosadi a swanetše go tsena ka go seo, ke nagana gore o swanetše go . . . monnamogatša wa gagwe o swanetše go tseba gore ke Mokriste wa mmapale yo a ka kgonago go tshepša, mosadi wa go tshepagala.

<sup>155</sup> Eupša bjale, go bolela gore ga se a swanela go šoma, ga—ga ke tsebe. Le a bona, ga go Lengwalo go thekga seo. Ke no—ke no fetiša mmono woo. Eupša ke nagana ge mosadi a nyaka go šoma gomme o nyaka go šoma . . .

<sup>156</sup> Bjale, ka kgonthe ke kgahlanong le basadi ba šoma ka diofising tše moo banna ba kgwebo bohle ba . . . Ba tšwela pele, ba ba botša metlae ya ditšhila. Gomme yo mokaone, mosadi wa go hlweka a dutšego fale, le dilo tšohle tše tša go kgamathela tša ditšhila di bolelwa tikologong ka mokgwa wola, ke—ke kgahlanong le seo. Ke nagana le swanetše go tšwa ntle magareng ga dilo tše bjalo ka tšeo.

<sup>157</sup> Eupša bjale, ge mosadi a ka kgona go itshwara yenamong bjalo ka—bjalo ka mohumagadi wa kgonthe le go leka go thuša monnamogatša wa gagwe go dira se sengwe go kopana le diaparo tsoko bakeng sa digotlane go ya sekolong, goba—goba go patela

go tloša sekoloto, goba se sengwe boka seo, gomme o nyaka go šoma go fihla seo se fedile. . . Bjale, se ga se Morena, gobane ga ke ne Lengwalo bakeng sa se. Ke no bolela seo e tla ba kgopolo ya ka; eupša go sego bjalo, nka se nagane feela ka gobane o nyaka go šoma feela go kitima gohle le go ba le, goba, tšhelete ye ntši go e šomiša, a kitima go dikologa, gomme a kitimela dipareng, goba a nwa, a kgoga, gomme a tšwela pele; ga ke nagane gore o swanetše go e dira. Ke nagana o swanetše go dula gae, a leke go ba mohomagadi, le go hlokomela ntlo ya gagwe.

**299. Ge Jesu ka go la bobedi. . . (Aowa!) Ge Jesu. . . ge wena ka go lenyalo la bobedi moo bobedi bja diphathi di hladilego. . . tsh. . . e (t-s-h-o-k. . .) ditsokologo e tshokologo go lekanela, goba a le swanetše go fetša, goba, a le swanetše go fetša setswalle sa lena sa lenyalo go lokiša?**

“Ge—ge o le ka go lenyalo la bobedi moo diphathi bobedi di hlakilwego. . .” ke nagana ke šetše ke arabile seo. Le a bona? Ee, o šetše a arabile seo. Moo bobedi bja diphathi ba lego—ba lego. . . ke no. . .

<sup>158</sup> Ke—ke duma ge nkabe re se ra swanela go ya go kgabola dilo tše, batho. Ke ne bagwera ba dutše thwi fa, ntle ka go batheeletši ba fa bao ke tsebago. . . Go no nyakile go mpolaya go bolela seo, eupša ke—ke swanetše go se bolela. Le a bona? Gomme lefase le ka go seemo se sebjalo sa go senyega.

<sup>159</sup> Wa go šokiša, yo monnyane, mokgekolo o dira phošo le go nyala segatamoroko tsoko gomme ba tepogela ka tsela yeo, goba monna tsoko wa go šokiša o nyetše setlhetlha le mekgotha gomme ga a e tsebe, gomme morago a tlangwa go mosadi goba monna ge feela ba phela. Seo ke selo sa go befa. Lenyalo ke selo se sekgethwa.

Makga a mantši digotlane tša modiradibe di kitimela ka gare le go dira dilo tše, gomme ka gona ba makala gore tšohle ke ka eng. Ke—Ke. . . ke a dumela, ge Morena a ka ntumelela go hlatholla lenyalo le go hlala ka tsela ye le swanetšego go ba, ke a dumela e tla hlakiša bontši ka moka bja seo. Ke yohle. . . [Ga go selo go theipi—Mor.]

**300. Re a bona. . . Gobaneng re sa kgone go rekiša ntlo ya rena? Ke a leboga. Re. . . P.S. Re rapetše le go ikona—le—le go e rekiša, efela ga go dipoelo.**

<sup>160</sup> Gabotse bjale, Ngwanešu goba Kgaetšedi (ga ba saena leina la bona), eupša e ka ba mang a lego, bjale, ge o leka go rekiša phahlo ya gago gomme o dirile se o. . . O nyaka go e rekiša gomme go molaleng go reka tše dingwe gape goba e ka ba eng o nyakago go e dira, ga ke tsebe. Ge eba maikemišetšo a gago a lokile, o leka go reka legae. . . Ge o na le bana goba se sengwe boka seo, o nyaka go ba hweletša legae le lekaone goba se sengwe. . . Ga ke tsebe se e lego mabapi le sona, eupša ke tla bolela se: Ge o leka go e rekiša, le go ikona le go leka go e rekiša, gona e neele go

Morena gomme o lebale ka yona. Le a bona? Gobane e ka no ba gore Modimo . . . O ka no sepelela ka gare felotsoko gape, gomme go ka no se be gabotse. Le a bona?

<sup>161</sup> Ge o le Mokriste gomme o tshepa Morena, ka baka la gore ka nnete o a dira goba o ka se ke wa be wa ikona le go rapela. Le a bona? Kafao ke tla no e neela go Morena. E re, “Bjale, Morena, ge nako ya Gago go rena go e rekiša, O tla romela moreki.” Gona e gafetšwe go Morena, tloša diatla tša gago go yona gomme o ye pele. Ke a dumela e tla šoma. Ke mohuta wa go tšhabeša godimo fa, gobane ke no ba ke šiwa ke nako.

**301. Ngwanešu Branham, a ke phošo go mosadi go khela moriri wa gagwe?**

<sup>162</sup> Ke šetše ke ile go kgabola seo. Nnete, ga ke kgathale, go no e boloka botelele. Le a bona? Ga ke . . . Ke a tseba le . . . Ga ke re seo go ba “motlae” le lena basetsana. Le a bona? Yeo ke go hlokofala. O—o—o nyaka go tseba, gomme o a mpotšiša. O ne boitshepo ka go nna goba o be o ka se mpotšiše seo. Bjale, ke ne boitshepo ka go wena, Kgaetšedi, gore se ke tla go botšago, ke a dumela o tla se dira.

<sup>163</sup> Nka se kgone go thekga seo ka Lengwalo. Ge o nyaka . . . Ge o se na le wo mobotse, moriri wa dikhele gomme o mosadi, o nyaka go lebelelega botse go monnamogatša wa gago, go lesogana la gago, goba se sengwe go swana le seo, Nka—nka se kgone go le botša ka go swara moriri wa lena goba—goba ba o se biditše eng, go o taya goba se sengwe? Ga—ga ke na le selo go bolela ka seo; seo se tšwa go lena. Le a bona? Ke—ke . . . O no, gare . . . O no botšiša Morena o dire eng, O—O tla go botša seo, gobane ke—ke leka go hlaloša dilo ka Lengwalo. Le a bona?

**302. Hle hlaloša Bakorinthe ba Pele 13:8-12. Bjale ka gore Lentšu la go phethagala le bušeditšwe go Kereke a—a ditemana tše di phethagadišwe?**

<sup>164</sup> Bjale, ke a nagana ke nno ya go kgabola seo, a ga se ka? “Gomme ge seo se phethegilego se tlile, seo se lego sa seripa se tla fedišwa.” Paulo o rile, “Le ge nka bolela ka leleme la motho le barongwa, gomme ke dira dilo tše tšohle fa . . . Eupša ge sela se phethegilego se etla . . .” Bjale, a go ne e ka ba eng e phethagetšego eupša Modimo? Aowa, mohlomphegi! A Modimo o phethagetše? *Mathomong go be go le* [Phuthego e re, “*Lentšu.*”—Mor.] *gomme Lentšu le be le le go Modimo, gomme Lentšu le be le le Modimo.* Lentšu e sa le Modimo. Le a bona? Go lokile. Ge seo se phethegilego se etla, seo se lego sa seripa se a fedišwa.

**303. Ngwanešu Branham, a ke phošo go ba le mokoto wa moriri wa mphaphathi?**

<sup>165</sup> Ke a nagana—ke a nagana yo ke monna; ke—ke a holofela ke yena. Gabotse bjale, basadi ba bangwe ba dira seo. Kgontho. Ke be ke eya godimo ka peseng nako ye nngwe ge ke be ke le

mohlokomeidi wa diphoofole tša lešoka fa. Go yeng godimo fa . . . Ke be ke dutše fale, gomme monna o be a bolela ka mokgwa wola, o be a rwele kefa ya raweletara, gomme ke be ke no bolela le yena. Gomme o be a eya pele a kgoga sekerete, o bile le digalase tša raweletara di kgoromeleditšwe godimo ka mokgwa woo. E be e le thwi godimo mo tikologong ya Sellersburg. Gomme ke be ke dutše fale ke bolela le moisa yola. O boletše se sengwe fale, gomme bohle re bile go sega; ke mmethile mo leotong; ke rile, “Mošemane, seo—seo ka kgontho se tšea khekhe, a ga se?”

Gomme ke be ke dutše fale ka mokgwa wola, gomme—thwi yo mongwe—mosadi a dutše go putla fale o rile, “E re, Ruth, a o ya go . . .?”

<sup>166</sup> A apere diobarolo, yo mogolo bogolo, digobagoba boka monna, a dutše fale a kgoga sekerete gomme a se butšwetša ka nko ya gagwe, ka gopola gore e be e le monna. Se sengwe se rothiša legala la acetylene le go dira se sengwe, a itia godimo ga hlogo ya yo mongwe le go thula *se o se bitšago* go tloga go sona, gomme a thoma go sega. Ke segile le nna le go mo phasola thwi mo leotong, ke nagana e be e le monna. Ke be ke sa tsebe phapano. O ka se kgone go ba botša. Gomme Beibele e rile, “Mosadi mang kapa mang yo a aparago seaparo se se swanago le sa monna, ke makgapha.” Ke rena bao.

<sup>167</sup> Aowa, Ngwanešu, ge o nyaka go kota moriri ga mphaphathi, ke tla go botša: o no leta go fihla o hwetša e ka ba mengwaga ya ka, o tla ba le o tee. Kafao . . . Seo se lokile. Ke be ke sa re seo ka mokgwa woo, mkgotsi. Šegofatša pelo ya gago ge o dumela Ngwanešu Branham go go botša therešo. Ga ke nagane Modimo o bolela e ka ba eng ka monna, seapešo sa gagwe—sa gagwe se no ba ge feela a kota moriri wa gagwe. Ge a tlogela moriri wa gagwe o golela fase botelele boka mosadi, Beibele e re ke dihlong go monna go dira seo.

<sup>168</sup> Eupša bjale, ge o—ge feela o ne moriri wa gago gomme o le mošemane yo monnyane . . . Gomme ke a tseba ke boletše bontši ka ga yona: “Gomme lena, boRicky, ka go kota moriri wola wa mphaphathi,” le tšohle boka tšeo, le dilo boka tšeo, eupša ke—ke no bolela seo. Le a bona?

<sup>169</sup> Ga ke—ga ke nagane Modimo o tshwenyega ka fao monna a ripago moriri wa gagwe, ge feela a o ripa, gobane hlogo ya gagwe ke Modimo. Eupša hlogo ya mosadi ke monna; kagona, o swanetše . . . Gomme ge a ripa moriri wa gagwe, o goboša hlogo ya gagwe. Ka gona mosadi wa go nyatšega o swanetše go hlalwa gomme a tlogelwe. A ke nnete? Kafao ge mosadi a ripa moriri wa gagwe, o na le—le monna wa gagwe o na le tokelo ya Beibele ya go felela go mo tlogela ka go bophelo bja go fošagala—motho wa go se hlomphege. Ke ba bakae ba tsebago seo ke Therešo? Ke se Beibele e se boletšego, ka gore o nyatša hlogo ya gagwe. Ga go mosadi wa go se hlomphege a bego a swanetše go phela le yena.

**304. Ngwanešu Branham, ge Jesaya a boletše le barwedi ba Tsione** (goba go bolela le, ke ra, ke a thanka ba be ba era “boletše ka”) **barwedi ba Tsione ka diphini tše di phatsimago, moriri wa go dikhele, gomme sebakeng sa moriri wa go bewa gabotse, lefatla; sebakeng sa . . . A seo se tla dirwa lehono goba ke Beibele ya kgale ya go hloka khuetšo bjalo ka ge ba bangwe ba bolela?**

<sup>170</sup> Beibele ya kgale ka mehla e na le maatla, le lentšu le lengwe le le lengwe leo Modimo a le bolelago le na le maatla. Ee, mohlomphegi! Selo se nnoši e se dirago go tšwa go Beibele ye mpsha go ya go Beibele ya kgale, e no godišwa. Jesu o rile, “Le ba kwele ba re, ‘Le se ke la dira bootswa’ (le swanetše go ba ka tirong); eupša Ke re go lena, mang kapa mang a lebelelago mosadi go mo kganyoga o šetše a dirile bootswa le yena ka pelong ya gagwe.” A dilo tše kgolo tša go ikgetha tše di lego!

Bjale, ke swanetše go tswalela, bagwera. Go ba thari gannyane nthathana. Bjale, yeo ke ye telele kudu ya yona. A re boneng ge nka kgona go hwetša se sengwe gape. A re boneng.

**305. Ngwanešu Branham, basadi ba swanetše bjang** (oo, nna!) **go apare moriri wa bona?**

<sup>171</sup> Gape, feela tsela e ka ba efe o nyakago. Timotheo wa Pele 2:9. Le a bona? “A basadi ba apare bonabeng ka diaparo tša go hlomphega.” **Ke nyaka go—ke nyaka go apara tša ka go kgahla Modimo.** (Modimo a go šegofatše, Kgaetšedi morategi.) **Ke a go leboga. A nke Modimo a go šegofatše. Re rapediše.** Gomme motho o saena leina la gagwe.

<sup>172</sup> Sharon, kgonthe, Kgaetšedi! Modimo a go šegofatše. E apare feela ge e le botelele, Kgaetšedi. Ke mosetsana yo monnyane. Modimo a go šegofatše, Hani. Go lokile, O ya pele thwi.

**306. Ka morago ga ge Monyalwa a hlatlošitšwe a e ka ba ofe wa kgarebe ya setlaela a tla phološwago goba a bohle ba tla lahlega?**

<sup>173</sup> Aowa! Le a bona, se sengwe le se sengwe se tla be se feditšwe bakeng sa kereke ya Bantle ge Monyalwa a tšewa go tloga lefaseng. Moya wa Modimo o tlogela lefase: “Yo a tšhilafetšego o sa tšhilafetše; yo a lokilego o sa lokile; yo a lego yo mokgethwa o sa le yo mokgethwa.” Ka mantšu a mangwe sekgethwa se ba muši, moo mo—mo Moemedi a emago go bobola molato. Kriste o tlogela sekgethwa; letšatši la Gagwe la boboelanyi le fedile. Tlhatlogo e a tla; O tloga go sekgethwa, o ya pele le go tšea Puku ya Topollo, le go tleleima se sengwe le se sengwe A se lopolotšego. Ga go sa na mošomo wa boboelanyi. Ke ba bakae ba kwešišago seo? Ke na le yona go le lengwe la Mahuto—goba le lengwe la . . . Ya, Mahuto, ke a dumela e be e le, gore Kriste o tla pele go tleleima mošomo wa Gagwe wa boboelanyi.

<sup>174</sup> Bjale, motsotso feela. “A kgarebe ya setlaela e tla phološwa?” Aowa! E ka ba eng e diregago o—e a direga bjale. Ka morago ga

nako yeo o ka seemong. . . Bjale, o tla swanela go ya go kgabola Sekga sa Tlaišego. Gomme lebaka la yona ke, ke ka gobane o ganne Poelano ka botlalo bja Yona. Ke modumedi, modumedi yo a ipoletšego, eupša o tla swanela go ya go kgabola Sekga sa Tlaišego. Beibele e rile, “Gomme ka moka ga bona, terakoni e tshwetše meetse go tšwa molomong wa yona go ya le go dira ntwa. . .” Gomme a iri ye e lego yona. Mo. . .

<sup>175</sup> Ga se gwa ke gwa ba nako ka historing moo dikereke tša mehleng di bilego go swerwa ke tlala kudu go hwetša kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Ke—ke bolelela Banna ba Kgwebo ba Bakriste. Kgafetšakgafetša, ke Presbyterian, le Lutheran, Katoliki, le tšohle, Mabaptist ka makgolo, Church of Christ, Manazarene, Pilgrim Holiness, Maseventh Day Adventist, yo mongwe le yo mongwe wa bona o fofela ka gare go leka go—go hwetša. . . Le a bona?

<sup>176</sup> Bjale, se ke selo sa go ratha. Hle le se e tšee bjalo ka thuto, eupša a le kwešiša se Mangwalo a rilego se tla direga ge seo se dirile? Nako e be e fedile. Gobane lebelelang, go be go le dikgarebe tše šupago, goba, dikgarebe tše lesome di ile ntle go gahlanetša Monyadi, gomme seripa sa bona ba bile le oli ka leboneng la bona, seripa sa bona ga se ba ke. Yeo ke karolo ya Mmele woo o hwilego le karolo woo o phelago. Tše hlano tše bohlale, ge di—kgoeletšo e a tla, “Bonang Monyadi. . .” bohle ba lokišitše, goba, ba phafogile le go lokiša mabone a bona go ya ka selalelong sa monyanya. Eupša ge kgarebe ya setlaela e rile, “Re feng ye nngwe ya oli ya lena, mabone a rena a timile. (Le a bona?) Re feng oli ya lena.” Ba rile, “E sego bjalo, re no ba le go lekanela renabeng. Eyang go e reka.” Gomme ge ba sa ile go e reka, Monyadi o tlile.

<sup>177</sup> Ge kgoeletšo e ile ntle, kwalakwatšo, “Monyadi o etla,” yo mongwe le yo mongwe o be a nyaka go loka, thwi ka pela. A yeo ga se iri ge mongwalo wa seatla o le lebotong?

<sup>178</sup> “Oo, re nyaka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa.” “Re nyaka se, seo, goba se *sengwe!*” Eupša ge ba sa ile go E reka, Monyadi o tlile. Ba bohlale ba ile ka gare, gomme ba tlogetšwe ka ntle moo go tla bago le go lla, go golola, le ditsikitlano tša meno.

<sup>179</sup> Ke na le feela dipotšišo tše botse ka mo go ya le yeo: “E be e le mang monna yo a bego a apere kobo yo a tlilego ka gare, yo a bego a se a apara seaparo sa monyanya?” Gomme dipotšišo tšela tšohle tšeo di tlemagane thwi ka go yeo.

### **307. A motho o swanetše go lefa karolo ya lesome go motho ka motho, goba a Mokriste o swanetše go šoma?**

<sup>180</sup> Nnete o swanetše. Ke monna yo motee yo a tla šomago, ke Mokriste.

<sup>181</sup> “Lefa karolo ya lesome go motho ka motho?” Go ya le gore motho ka motho ke mang. Le a bona? Yeo ke therešo. Ka go Bahebere 7, nako ya pele karolo ya lesome e be e bolelwa

ka—ka boemo bjo re. . . Ema motsotso, ke a dumela, nomoro pedi potšišo. Aowa! Uh-uh. Aowa! Ka gore Ngwanešu. . . O rile, “Dipotšišo tše pedi go Ngwanešu Branham.”

<sup>182</sup> Ge. . . Ka go Baheberere tema ya 7, ge Abraham, a bowa polaong ya dikgoši, o kopane le Melekitsedeke, o Mo lefile karolo ya lesome. Yoo e be e le Melekitsedeke, Kgoši ya Salema, e lego Kgoši ya Khutšo, le Kgoši ya Toko, e bego e se motho eupša Modimo Yenamong. Le a bona?

<sup>183</sup> Eupša ge o lefa dikarolo tša lesome. . . Ka kgonthe, moo o kolotago dikarolo tša lesome ke moo o hwetšago dijo tša gago. “Tlišang lena bohle dikarolo tša lena tša lesome ka go ntlopolokelo ya Ka, go rialo Morena. (A ke nnete?) Gomme Ntekeng moo Modimo a boletšego, gore ge Nka se bule mafastere a Legodimo le go tšhollela ntle tšhegofatšo ye le ka se bego le sekgoba go lekanela go e amogela.” Ke hlohla monna goba mosadi yo mongwe le yo mongwe yo e sego molefedi wa karolo ya lesome go amogela seo.

<sup>184</sup> Nka kgona go ema mo go fihla mosong, ke le botša feela se se diregilego ge ke bone seo, le seemo se ke bego ke le ka go sona. Eupša feela go botega ka mo ke ilego ka kgona, ke lefile dikarolo tša lesome. Gomme ge ke tšere tšhelete ya ka mong go tšwa kerekeng fa goba go tšwa go masolo a ka, ke tla tšea bontši. . . ke tla fa sa lesome. Morago ke tla e fa ntle go badiredi, le go fa ka moka ga yona go badiredi. Ka gona, ge ke be ke sa kgone go dira seo, gona selo se ke se dirilego, ke bolokile diphesente tše lesome le go fa Modimo masomesenyane. Gomme ka gona, ge molao o mpoeditse nka se kgone go dira seo, ke tla swanela go tšea. . . Gomme ge ke dirile, e be e swanetše go tšhatšwa, gona ke ile ka swanela go tšea le go e fetišetša ka go maboromiwa a dinaga tša ntle le go ya pele, gomme ka gona go no tšea mogolo go tšwa go yeo wa ditolaro tše lekgolo ka beke; gomme ke lefa karolo ya lesome ya ka go tšwa go yeo.

<sup>185</sup> Ee, mohlomphegi! Ke dumela go ruteng dikarolo dikarolo tša lesome. Ke ye nngwe ya ditšhegofatšo tša Modimo tšeo di netefaditšego go ba tšhegofatšo. O re, “Yeo ke ya Testamente ya Kgale.” Ke ya Testamente ye Mpsha le yona! Ee, mohlomphegi!

**308. Morategi Ngwanešu Branham, ge lesea le tswetšwe ka. . . ka ntle ga lenyalo, a ngwana yo a ka tsoge a kgona go phološwa goba go ya ka Tlhatlogong?**

<sup>186</sup> Go phološwa? Gobaneng kgonthe, ke a dumela ngwana a ka ba. . . Ngwana a ka se thuše se se dirilwego. Yeo ke therešo. Eupša ke. . . E ka ba go ya ka go Tlhatlogo. . . Phološwa, ke tla re, “Ee.” Eupša ka go Tlhatlogo ke peu ye e kgethetšwegopele ye e yago ka go Tlhatlogo. Gomme ga ke kgone go dumela gore bootswa e be e le peu ye e kgethetšwego pele. Le a kwešiša? Le a bona? Ke a dumela gore batho ba ka kgona—lesea le ka kgona go phološwa;



ga le na le—ga le na le ditokelo tša lona mong. Ke tiro ya go befa le dilo.

<sup>187</sup> Eupša bjale, ka go Testamente ya Kgale ge lesea le belegwe ngwana wa hlaba, ebile le be le sa kgone go tsena phuthegong ya Morena lebaka la meloko ye lesome, mengwaga ye makgolonne le metšo, thogako yela e be e befile kudu. E no naganang ka seo. Lesea la go hloka molato, tša lona tše khukhu, khukhu, khukhu, khukhu, khukhu, khukhu, khukhu, khukhu, ditlogolokhukhu, nno naganang, tša lesea tše khukhu, khukhu, khukhu, ditlogolokhukhu tše lesome di be di sa kgone go tla ka phuthegong ya Modimo. Yeo ke nnete.

<sup>188</sup> Eupša le a bona, go be go se selo fale se maatla go lekanela go lebalela sebe seo. Madi a Testamente ya Kgale ga se a lebalela dibe; a khupeditše dibe. Eupša Madi a Jesu Kriste a a se hlala. Seo se a fapana bjale. Ge Madi a Jesu Kriste a etla ka gare, go a fapana.

**309. Ngwanešu Branham, re nyaka go ba kgauswi le Molaetša wa gago ka mo go kgonegago. A re ka šuthela Arizona goba Jeffersonville?**

<sup>189</sup> Go ya ka wenamong, e tee ya tšona. Ka kgonthe ke a go rata, ga ke kgathale moo o yago, se o se dirago. Eupša bjale, bjalo ka keletšo, ke a dumela ke tla tla Jeffersonville. Ge o eya go sepela go le bjalo, ke tla tla Jeff. Ke a dumela ke mo go feta ka mo ke lego ka Arizona. Seo se gabotse.

**310. Ngwanešu Branham, a—a go thari kudu go rerela badiradibe gape?**

<sup>190</sup> Aowa! Aowa! O se ke wa hwetša seo ka monaganong wa gago, ngwanešu. Tšwelapele o aga ntlo. Tšwelapele o dira se sengwe le se sengwe o kgonago. E no tšwelapele o eya go fihla o bitšwa. Le a bona?

**311. Potšišo nomoro pedi. A baphološwa ba swanetše go ikaroganya bonabeng go tloga go badiradibe ka thapelo? A baphološwa ba swanetše go ikaroganya go badiradibe go rapela?**

<sup>191</sup> Ga ke tsebe tlwa se o se rago ka seo. Ge o e ra badiradibe boka ntle ka go . . . Le rapela Modimo mogohle. Eupša ke nagana ge re dirile, re ya go ba bjang le kereke, gobane badiradibe ba tla thwi ka kerekeng le go dula fase ka lehlakoreng la Mokriste. O se tsoge wa ikaroganya wenamong go tloga go e ka ba eng eupša sebe, e sego modiradibe. Hwetša modiradibe ge o ka kgona, eupša o se ke wa ba moamegi go sebe sa gagwe.

**312. A mosadimogatša wa go phološwa a ka gana yenamong go monnamogatša wa gagwe ge a le modiradibe?**

<sup>192</sup> Aowa, mohlomphegi! Aowa, mohlomphegi! Yoo ke monnamogatša wa gago. O tla mo gapela kgojana go tloga go Modimo go feta ka mo a dirilego seo. Le a bona? Yeo ke nnete,

Ngwanešu, Kgaetšedi. O mo nyetše; ke wa gago, gomme ke wena wa gagwe.

**313. Ngwanešu Branham, tlhalošo ya phedišo ke eng? A batho ba lokologile go nyala goba a le e no ba lentšu le lengwe go tlhalo? Ke tla rata tshedimošo tsoko go se.**

<sup>193</sup> Kgonthe ba nyetše. Ge feela ba tšea keno yela, ba nyetše. Go no swana le mošemane, ge mošemane a tshepiša mosetsana go mo nyala ka tlase ga tumelo ye botse, o tlemegile go mosetsana yola. O no ba go loka bjalo ka ge a mo nyetše. Selo se nnoši molao o se dirago, ke go go fa mo—mo molao wa ditokelo go phela mmogo go fediša go beng monnamogatša le mosadimogatša ba go dudišana. Eupša ge monna a botša mosadi, “Ke tla go nyala, Hani; ke tla go tšeela go ba mosadimogatša wa ka. A o tla tšea . . . ?” o nyetše.

<sup>194</sup> Keno ya gago ke ye kgethwa; seo ke se se go nyadišago go le bjalo. Ga go moreri yo a ka kgonago go go nyadiša, ga go magisterata, goba ga go selo gape; ke keno ya gago mong go Modimo le go monna yo. Ge o tshepiša, o nyetše.

<sup>195</sup> Lebelela. O re, “Ngwanešu Branham, a seo ke . . . ? O re . . . O rile o tla no araba seo ka Beibele.” A le nyakile Beibele go yona? Phagamišang diatla tša lena ge le e nyaka. Bjale, re ne e ka ba metsotso ye tshela goba seswai. Go lokile.

<sup>196</sup> “Josefa, monnamogatša wa gagwe, a le monna wa moloki (monnamogatša wa gagwe wa go beeletšwa, o šetše a biditšwe monnamogatša wa gagwe). . . Josefa, monnamogatša wa gagwe, a le motho wa moloki, o be a ‘naganne’ go mo tlogela sephiring ka mokgwa wo; eupša pele ba etla mmogo, o hweditšwe ka ngwana wa Moya wo Mokgethwa. (Le a bona?) Gomme Morongwa wa Morena o bonagetše go yena torong le go re, ‘Josefa, wena morwa wa Dafida, se boife go tšea Maria, mosadimogatša wa gago.’” O šetše a nyetšwe, o be a šetše a mo tshepišitše.

<sup>197</sup> Gomme wa . . . Gomme mohumagadi yo monnyane, ge o tshepišitše go nyalwa ke mošemane yola, o a tlemega go e dira. Ge o nyala yo mongwe ka morago ga boikarabelo bjoo, o tla dira, go tloga bjale go ya pele go le bjalo, o tla be o phela ka bootsweng. Gomme hlokomelang, selo sa go swana go mošemane a tshepiša go nyala mosadi. . . .

<sup>198</sup> O se ke wa dira keno ya gago go e ka ba mang ntle le ge o e ra go gomarelana le yona. Elelwang, Beibele šeo bakeng sa yona. Josefa o tshepišitše go nyala Maria. Gomme Modimo o boletše gore seo e be e le . . .

<sup>199</sup> Balang melao ya Testamente ya Kgale ka yeo. Le a bona? Molao wa Testamente ya Kgale, ge o tshepišitše go nyala mosadi, gomme wa nyala yo mongwe, o be o dira bootswa; gomme e go lahetše ka ntle ga kampa. Ee, mohlomphegi! O swanetše go boloka dikeno tša gago ge o tshepiša mosadi seo. Ke sebjana se sennyane se sekgethwa, gomme seo ke sa go tliša bophelo bja

ngwana ka lefaseng gape. Kafao ge o mo tshepiša, o swanetše go mo nyala.

**314. A go thari kudu bakeng sa ditirelo tša kgolego le mošomo wo bjalo bakeng sa bopaki go leka go phološa disoulo? Gape a yo mongwe o swanetše go rekiša tšohle ba nago le tšona bjale, Morena o tla ka pela kudu?**

<sup>200</sup> Gabotse, o—o dira bjang . . . Ke a holofela ga se ke bolele e ka ba eng seo se tla go dirago go dumela se bjalo ka sela. A ke dirile? Ge eba ke a dira, ntshwarele! Ga ke re . . . Le a bona? O se no tšeela o ka re go dilo tšela. Tšwelapele o eya, o rera, o na le tirelo ya kgolego, o hwetša yo mongwe le yo mongwe, gomme o se ke . . .

<sup>201</sup> Lebelelang fa. Maseventh Day Adventist fa e se kgale botelele, e ka ba mengwaga ye masometlhano goba masometshela ya go feta, Ke e bone ka go pampiri ya *Courier-Journal* (ke na le yona felotsoko ka therankeng), seripa se segologolo sa pampiri ya *Courier-Journal*, moo ba fošeditšego diphego tša kgale ntle, moo ge ba be ba bitšwa Mamillerite pele ba eba Maseventh Day Adventist. Gomme ba be ba na le pampiri ka moka ye kgolo ka pampiring ya *Courier* godimo mo ka Franklin, Kentucky, ge bohle ba rekišitše phahlo ya bona le go hwetša . . . Ba beile letšatšikgwedi le le itšego, ba e netefaditše ka Lengwalo, Jesu o be a etla ka letšatšikgwedi leo, gomme ba ile godimo kua le go tšea diharepa tša bona le dilo, le go dula godimo ga ntlhora ya thaba. Mosong wo o latelago ba tlile fase, phoka e be e tšeetše mafafa ohle fase, gomme ba tla fase ba phohlile. Le a bona? Ke ditumelothoko le dilo.

<sup>202</sup> Le se ke la dumele seo. Jesu a ka no se tle lebaka la mengwaga ye lekgolo bjale. Ga ke tsebe O tla neng. Ga go motho a tsebago O tla neng! Eupša ke ya go leka go tšwelapele go rera le go dira se sengwe le se sengwe ke kgonago go fihla A etla. Ge A se mo lehono, ke tla be ke Mo lebeletše gosasa. Ge A se mo go . . . beke ye, ke tla be ke Mo lebeletše beke ye e latelago. Ge A se mo ka go mengwaga ye lesome ye e latelago, gomme ke a phela, ke tla be ke Mo lebeletše mengwaga ye masometharo ye e latelago. Le a bona? Ke tla be ke sa lebeletše. Ga ke tsebe O tla neng, eupša ke nyaka go phela therešo go Lentšu la Gagwe le go rereša go batho ba Gagwe, le go phela bjalo ka Mokriste, le go letela go tla ga Gagwe. Le a bona?

<sup>203</sup> Tšwelapele o rera ditirelo tša kgolego, o dira yo mongwe le yo mongwe go phološwa o kgonago. Ga ke tsebe O tla neng; ga go yo a dirago. Eupša ke tla bolela selo se tee se. Se ke se ke lekago go le botša, gomme ke a holofela ga le leke go bea tlhathollo ya lena beng . . . E sego go kgakgamolla motho yo ntle. Modimo a go šegofatše Ngwanešu, Kgaetsedi, e ka ba mang o lego. Go be go lebega o ka re e be e le yo mongwe go tšwa ka ntle ga toropo, ka gore e be e le godimo ga—godimo ga poskarata, ke a nagana, go

tšwa Denver, Colorado, le . . . Ya, Pike's Peak, Colorado. Kafao e ka no ba go bile yo mongwe a e rometšego ka gare ka poso, eupša seo—seo se lokile ka go phethagala. Ba ka no hwetša theipi.

<sup>204</sup> Eupša a re elelweng, le se fetole e ka ba eng, feela ditsela tša lena go tloga sebeng go ya go toko. E no tšwelang pele thwi go mošomo wa lena, le eya pele thwi feela go swana. Bohle ba ba kwešišago seo ka go hlaka, e reng, “Amene,” [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Le a bona? Dira seo bjale!

**315. Ngwanešu Branham, ka go Mateo 12:40, e re, “Bjalo ka ge Jona a bile ka go—matšatši a mararo le mašego a mararo mpeng ya hlapikgolo; go bjalo Morwa wa motho o tla ba matšatši a mararo le mašego a mararo pelong ya lefase.” E ka kgona go ba bjang letšatši lela leo ba rego . . . lehono leo ba rego O beilwe ka lebitleng ka Labohlano mantšiboa gomme a tsoga Lamorena mosong, go e dira feela mašego a mabedi le letšatši le letee?**

<sup>205</sup> Bjale, ge le ka hlokomela, e rile, “Bjalo ka ge go bile” (le a bona?) mo matšatšing ge Jona a bile ka mpeng matšatši a mararo le mašego a mararo. Ke mo matšatšing a mararo le mašego a mararo, mo matšatšing a mararo ale le mašego a mararo, gobane o ka se kgone go dira Lengwalo go aketša. Moprofeta o rile, “Nka se tlogele mokgethwa wa ka yo Motee go bona go bola, ebile Nka se tlogele soulo ya Gagwe ka heleng.” Gomme tshenyego e dutše ka mmeleng wa motho ka go diiri tše masomešupa pedi, e lego matšatši a mararo le mašego a mararo. Nako ye nngwe ka gare ga matšatši ale a mararo le mašego a mararo ale O swanetše go tla pele go tšwa lebitleng.

<sup>206</sup> Kafao go beng matšatši a mararo le mašego a mararo, ga go re e swanetše go ba tlwa seo; ke nako ye nngwe ka go matšatši ale a mararo le mašego a mararo. O ile a swanela go tla pele, gobane seprofeto se ka se kgone go robja, gore . . . O be a ka se kgone go bona go senyega gomme o be a tla senyega ge nkabe A dutše tlwa nako yeo.

**316. Ngwanešu Branham, ge monna a nyetše gomme a hlala (A seo ga se sa befa, le a bona, ba bantši kudu? Bjale, ga ke bolele selo kgahlanong le batho; feela seo se monaganong wa batho. Kgontho, ba a tshwenyega. Tlhatlogo, batho ba be ba sa nagane kudu ka yeo; e be e se bontši kudu ka yona. Eupša bjale, e nno pharela lefase. Gomme batho ba bala dilo tše ka Lengwalong. Gomme batho, Bakgethiwa, ntle kua ba tla ka gare go e lebelela. Gomme ba a e bona, gomme ba hlokofetše. Ba nyaka go tseba. Ke ka lebaka leo ke nyakago go e araba feela ka tlaologanyo ye ntši go yona ka mo nka kgonago go le fa.) —o be a nyetše gomme a hlala gomme morago a nyalagape ka mosadi yo le yena a nyetšwego gomme a hlalwa gomme ka gona a nyalana le yena, gomme ba babedi ba ka kgona—kgona . . . ba nyalane**

**pele ga Modimo. . . a ba nyalane pele ga Modimo? Ba ka kgona bjang bobedi goba yo motee wa bona go ba ka Tlhatlogong?**

<sup>207</sup> Bjang? Ga ke tsebe. Nka se kgone go le botša. Potšišo ke, “A ba ka kgona go ba ka Tlhatlogong?” O hlakilwe, yo mongwe le yo mongwe wa bona o hlakilwe, yo mongwe le yo mongwe wa bona o ne molekani wa go phela, ka gona ba nyetše gape, bobedi bja bona ba nyetše gape. Gomme bjale, yo motee yoo. . . Mosadi yo o na le monnamogatša yo a phelago; monna yo o na le mosadimagatša yo a phelago. Gomme bjale, ba na le bana le go ya pele gomme ba nyaka go tla go Modimo. A ba ka kgona go ya ka Tlhatlogong? Seo se tla ba go Tate wa Legodimong. Nka se kgone go araba seo. Le a bona?

<sup>208</sup> Ke—ke bone selo se tee. Beibele e boletše gore ba tla bitšwa seotswa. Gomme Beibele e rile gape, “Seotswa se ka se tsene Mmušong wa Legodimo.” Seo ke sohle nka kgonago go se bolela. Ke—ke a tseba, seo se no mpolaya go bolela seo, eupša nka se kgone go bolela eupša se Lentšu le se boelago. Ke swanetše go dula le seo. Ke a holofela gore seo sohle se fošagetše. Fao go mafelo ka Beibeleng. . .

<sup>209</sup> Ga ke go eletše. Hle, a nke ke no go fa Lengwalo le lennyane. Hle, hle o se ke—o se ke—o se ke. . . Ge o phela o thabile le monnamogatša wa gago, o phela o thabile le mosadimagatša wa gago, hle dula ka tsela yeo. A o tla? Feela—feela bakeng sa, gobane ke le boditše seo, le se—le se tlogele bona bana ba bannyane ntle le legae le dilo boka tšeo. Modimo o dirile dipušetšo go mafelo bakeng sa batho bao—bao—bao ba dirilego dilo ka phošo. Le a elelwa, Jesu o boletše ka Dafida ge a be a swerwe ke tlala, o tsene ka tempeleng ya Modimo le go ja borotho bja bogona, bjo e lego feela molao bakeng sa moprista, gomme a hwetšwa e se ne bosodi. Moprista gape o rogaka Sabatha godimo ga letšatši la Sabatha gomme a hwetšwa a se ne bosodi, gomme ye kgolokgolo go feta Sabatha e be e le mo. Le a bona? Fao. . . ke. . . A re—a re nong go e tlogela go Modimo, le go ya pele, le go no phela ka tsela ye le. . . Go no—go no phelela Kriste bjale.

<sup>210</sup> A re boneng, go ka no ba sebaka sa lena go tseneng. Le se dire. . . Diphošo tše pedi di ka se tsoge tša lokiša e tee. E no ya pele gomme o phele ka tsela ye o lego ge o—ge o thabile mmogo. O ka no ba le mogwera wa phošo. Ke tla bolela selo se tee se: ge o na le mogwera wa go fošagala ka go mosadi yo, ka bophelong bjo, o ka se tsoge wa ba le yona ka go ye nngwe. Diphošo tšohle di tla lokišwa.

**317. A bohle badumedi ba ba tswetšwego gape ba tla ya ka Tlhatlogong?**

<sup>211</sup> Aowa, feela mašalela, feela mašalela, e sego bohle ba ba tswetšwego gape badumedi. Beibele e rile, “Gomme bahu ka moka ga se ba phela lebaka la mengwaga ye sekete,” gomme

morago ba ile ba tsošwa le go aroganywa, dinku go tloga go dipudi. Ga se bohle ba tswetšwego gape ba tla ya ka go...go ya ka Lengwalo.

### **318. Bohlatse ke eng gore motho ka kgonthe o tladitšwe ka Moya wo Mokgethwa?**

<sup>212</sup> Johane 14:26: O tla... “Ge Moya wo Mokgethwa o tliile (le a bona?), O tla le laetša dilo tše di tlogo.” Le a bona? O tla ba... O tla e phethagatša; “madirwakemotho” a ka se e dire; gomme Yena ke Lentšu. Ge Yena Moya wo Mokgethwa a tliile, O tla itsebagatša Yenamong ka go lena ka Lengwalo. Gomme leo ke leswao la therešo gore Moya wo Mokgethwa o ka go lena, gobane Ke Lentšu.

<sup>213</sup> Bjale lebelelang! Go ka reng ge o boletše ka maleme? Ke no nyaka go go botšiša seo. Jesu o rile ge Moya wo Mokgethwa o etla se A tla se dirago. Gomme go ka reng ge o boletše ka maleme, wa tabogela godimo le fase, wa goelesa, le se sengwe le se sengwe gape, gomme morago wa tla go Lentšu; gomme ke tla go botša kolobetšo ya...netefatša go wena ka Lengwalo bjalo ka ge ke na le, gore kolobetšo go šomišeng thaetlele ya Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa ka go felela ke go se kwešiše gabotse ka go Lengwalo, ga go yo a kilego a kolobetšwa ka mokgwa woo, gomme o ya pele le go lekelela le yona go le bjalo? A o ka mpotša Moya wo Mokgethwa ka go wena o ka dira selo boka seo? O ka gana bjang Lentšu la Wona Mong?

<sup>214</sup> Ge ke go laetša se se swanetšego go direga ka letšatšing le, ka fao gore Morwa wa motho o swanetše go iikutolla ka Boyena, le se A swanetšego go se dira, ohle Mangwalo a ao a bilego bjale, gomme ka gona Mmone a etla thwi fase gomme a e tsebagatša, gomme o lekeletše thwi go kerekeleina gomme wa bolela gore o tswetšwe gape? A o ka kgona go dira kgopolo go tšwa go seo?

<sup>215</sup> A nka kgona go botša mosadimogatša wa ka ke a mo rata, gomme—gomme ka intšha le mosadi yo mongwe, le go kitima go dikologa, gomme morago ka mmotša go tšwa pelong ya ka ke a mo rata? A o nagana leo e tla ba lerato la therešo? A a ka kgona go mpotša gore o a nthata, gomme ge ke sepetše, yena a kitima go dikologa le monna yo mongwe?

<sup>216</sup> Seo ke tlwa se Israele e se dirilego go... Le tseba Beibele fao, ka fao A boletšego, bolela...Israele, o rile, “O beile matsogo a gago go phatlala gomme gomme o tšeeše ka gare motho yo mongwe le yo mongwe yoo a tlogo kgauswi, gomme o bapetše karolo ya bommalegogwana le Nna; gomme Ke tla le tlogela ka tlhalo.” Tlwa! Ke eng seo? O dira bootswa kgahlanong le mmele wa gago mong. Gomme ge mosadi a eya ntle le go phela le monna yo mongwe, goba monna le mosadi yo mongwe, ge ba nyalane le bona, ba tšhilafatša nama ya bona beng. Gomme ge motho a bolela gore ke yena Mokriste gomme ka go felela o tla gana Lengwalo go ba nnete, o dira bootswa kgahlanong le Mmele wo

a tleleimago go ba ka go wona. Le a bona? Kafao ke leswao la molwalekriste, bontši kudu bjo bo ka forago Bakgethiwa ge go kgonega.

**319. Ngwanešu Branham, a go lokile go yo—yo moswa ngwana go apara diseleka le dišothi?**

<sup>217</sup> Moswa gakaakang? A nke o no ba moahlodi wa seo; ge o le Mokriste. Mosetsana yo monnyane goba segotlane sefe se sennyane sa nthathana, ke a eleletša, ga ke tsebe, ke . . . Selo se nnoši ke se tsebago, Beibele e re ke makgapa go mosadi go apara seaparo seo—seo se swanago le sa monna. Le a bona? “Mosadi,” ga se ya re, “ngwana.” Eupša bjale, ke no . . . O no ipea ka bowena ka seo, ke . . . Bakeng sa karolo ya ka, ga ke bone selo sa phošo ka segotlane se sennyane nthathana, mosetsana yo monnyane wa nthathana bogolo bja mengwaga ye mene goba ye mehlano ka . . . Ge ba le baisa ba bannyane, le tseba ka mo ke rago, ba kitima go dikologa ntle kua ka jarateng. Ge a apere, se o se bitšago diseleka goba e ka ba eng, ke segotlane se sennyane nthathana, ga—ga ke bone selo sa phošo ka sona. Mohlomongwe . . .

<sup>218</sup> Le a bona, ke no le botša se Lentšu le se bolelago. Ke makgapha go mosadi go apara seaparo se se swanago le sa monna.

**320. Re ya go kgobokana kae renabeng mmogo? Gomme o boletše go kgobokana lenabeng go Diphalaľala.**

<sup>219</sup> Ke a dumela, monkane, Kgaetšedi, e ka ba mang a lego, o—o phošo fao. Ga se ka ke ka re ikgobeleng lenabeng go Diphalaľala. Ke rile Israele e kgobokane godimo go Diphalaľala, e sego Monyalwa wa Bantle. Aowa, aowa! Diphalaľala, go letšwa ga Diphalaľala tše Šupago e be e le go kgobokanya Israele (ke ba bakae ba tsebago seo?) go tšwa gohle godimo . . . Ya, e sego . . . Aowa, aowa! Uh-uh! Aowa, e sego—e sego—e sego Israele. Kafao, ga se yeo . . . Ga re kgobokane go Diphalaľala le—le—le Monyalwa ga a dire. Diphalaľala di tla ka morago ga Monyanya wa Pentecost. Le a bona? Gomme Tthatlogo e tla . . . Gomme yeo . . . e sego potšišo ye bjale.

**321. Ngwanešu Branham, ge o ne nako hle hlaloša Mateo 10:41. Ke tla rata go tseba moputso wa moprofeta ke eng?**

<sup>220</sup> Gabotse bjale, Jesu o rile, “Mang kapa mang a amogelago moprofeta ka leina la moprofeta, o amogela moputso wa moprofeta.” Moputso wa moprofeta ke go ba mogwera le moprofeta. Mang le mang a amogelago monna wa moloki ka leina la monna wa go loka, o amogela moputso wa monna wa go loka. A yeo ke nnete? Gomme ge ba nyaka go tseba se moputso wa moprofeta o lego, ke go ba mogwera go moprofeta. Le a bona? Woo ke moputso. Yena ke mogwera wa gago.

<sup>221</sup> Go swana le mosadi wa Mosunami, go ka no tla mohola nako ye nngwe. Le a bona? Go dirile le yena. Le a bona? Šetšang bahlanka ba Modimo.

Oo, nna! Bjale, re . . . Ke—ke no swanela go tswalela gomme, mogwera, ke—ke hloya go e dira, eupša e no lebelela mo, e no lebelela eng, makgolo. [Ngwanešu o re, “Tšwelapele o eya, ngwanešu.”—Mor.] Aowa! Eupša—ke a tseba, eupša mo- . . . ke—ke a le rata le bolela seo, eupša ke nagana ka batho ba ba go šokiša ba otlela dimaele tše makgolo go le bjalo bošegong bjo. Nna, bona ba no . . . go ne ba bantši kudu ka fale, ke . . .

**322. Ngwanešu Branham, ke rata go tseba ka ga Mileniamo. A ke ka morago ga Selalelo sa Lenyalo, goba—goba a ke lefaseng, tšohle ka wona. Ga ke—ga ke kwešiše ka wona.**

<sup>222</sup> Gabotse, Ngwanešu goba Kgaetšedi, go thata go nna go e kwešiša, nnamong. Eupša selo se nnoši nka kgonago go se bolela ke se: gore Selalelo sa Lenyalo se tla pele ga Mileniamo.

<sup>223</sup> Bjale, le a bona, yo mongwe, ke a tseba felotsoko ka mo o na le potšišo ka seo, yo a rilego, “Ngwanešu Branham, wena o—wena o phošo go dibeke tše masomešupa tša Daniele. Go sa tlo ba dibeke tše masomešupa.” Aowa, Mesia o be a swanetše go tla le go profeta, gomme mo bogareng bja dibeke tše masomešupa, dibeke tše masomešupa, e lego mengwaga ye šupago, O be a swanetše go—O be a swanetše go ripša go tloga magareng ga ba ba phelago le go dira sehlabelo. Ke ba bakae ba elelwago seo? Go lokile. Ke mengwaga ye mekae nako yeo Jesu a rerilego, Mesia? Tharo le seripa. Gona go sa ne tše tharo le seripa di beetšwego.

<sup>224</sup> Gomme ka go Kutollo tema ya 11, baprofeta ba babedi ba, ba profeta matšatši a sekete makgolopedi le masome tshela. Mengwaga ye meraro le seripa e sa tshepišitšwe Israele ge Monyalwa wa Montle a sepetše. Ke ba bakae ba kwešišago seo bjale? Le a bona? Go lokile, go lokile.

**323. Ye ke . . . Ke na le khaontara ya matena gomme ke hlankela bana ba sekolo se se phagamego bakeng sa karolo ye ntši. Ge e sa le go tlang ka Seetšeng, ke tšere motšhene wa pinball le (lepokisi la mmimo; ba ne) j-lepokisi ntle. Baswa ba a kgoga gomme ba nyaka mmimo wa rokenrole godimo ga—godimo ga radio. Ke bula feela e ka ba diiri tše nne ka letšatši. Ga ke—ga ke thekge go kgoga goba go nwa, eupša ke tshwenyega go go swareng lefelo.**

<sup>225</sup> Le a tseba, bjoo ke bothata. Le a bona? Selo sa ntshe ke, gore o—o . . . mohlomongwe o swanetše go iphediša. Eupša o tseba se seo se tla ntirelago? Seo se tla ntira ke tšhoge kudu nka se kgone . . . Ke—ke—seo . . . O ka no kgona go e kgotlelela, eupša sehlopha se sennyane sela sa “boRicky” ka kua ba eya pele ka mokgwa woo, le “boRicketta,” ke be—ke be—e be e tla mpeletiša. Le a bona?

<sup>226</sup> Gomme ke a le botša; ke—ke . . . Ge e ka ba ya ka, ke tseba se ke tla se dirago. Ke tla re, “O emiša seo goba tšwela ka ntle ga fa.” Le a bona? Ke tla kitima mohuta wa lefelo la maleba goba ka se sepele le gatee. Eupša wena, ge o swanetše go e dira go iphediša,



ga ke nyake go go nyatša, Ngwanešu goba Kgaetšedi. Ke—ke a tseba go bothata go bolela dilo tše; eupša seo—seo se no . . . Ga se gabotse (le a bona?), gobane go bonagetše eke go mohuta wa . . .

<sup>227</sup> Boka yo mongwe a boletše mosong wo ka ga basadi ba rena ba apere diroko tša bona tše kopana kudu, basadi ba rena ba bagolo, e be e le mohlala wo mobe go bahumagadi ba baswa. Ke nagana gore ke therešo le nna. Le a bona?

<sup>228</sup> Gomme ke nagana selo sela sa go swana. Ge ba go bona ka fale moo muši wo ohle le go ya pele o lego, le go tseba bopaki bja gago, le ka moka thogako ye le—le go kgobokana go dikologa bona bana ba bannyane ka mokgwa woo, le bona ba eya pele ka mokgwa woo, gomme ga o bolele selo ka yona, ke selo se sebe godimo ga bopaki bja gago. O dira eng kapa eng Morena a go hlahlelago. Ke a rapela gore Modimo o tla go hlahlela tseleng ya maleba.

**324. Ge eba (e-m-. . .) go ema ka mothalong go tsena ka kerekeng e ya go ba feela mogopolo, go ya go direga eng ge re sa ye go kgabola Tlaišego? A re swanetše go—go bonwa . . . go swana . . . tlaišego tsoko? Ge re sa bone . . .**

Le a bona? Ke . . . Potšišo ye ka kgonagalo ke ye. Ke leka go itlhaganela; ga—ga—ga ka swanela go dira se. Ke swanetše go bea tše morago, gobane go ne lefelo o ka dulago go lona iri (le a bona?) gomme le—le no le kgeilela fase. Ke tla—ke tla ema.

<sup>229</sup> Lebelelang. Batho ba nyaka go bolela seo, ba nagana gore ba—Kereke e ya go betha Tlaišego. Le a bona? E ka se ke; E ka se kgone (le a bona?), gobane E šetše e lopolotšwe.

<sup>230</sup> Bjale, kereke, ba—ba badumedi ba tlwaelo boka Loto, o ya go kgabola Sekga sa Tlaišego (le a bona?) gomme a phološwa o ka re e be e le ka mollo. Noage o ile go kgabola Sekga sa Tlaišego, a rwalelwa godimo ga yona, a tšwela ntle le Ham yo a tšhilafaditšego lefase gape. Le a bona? Loto o tlile ntle, barwedi ba gagwe mong ba robotše le yena, gomme o bile le bana ka barwedi ba gagwe mong. Le a bona? Eupša Abraham o tlišitše pele Peu ya Bogosi, o tlišitše pele Peu ya tšhepišo. Henoge o ile Letagong ka Tlhatlogong, o nno tšea mosepelo gomme a ya gae. Ga se nke a ya go kgabola Sekga sa Tlaišego. Le a bona?

<sup>231</sup> Ke lena bao. Le a bona? Ga e dire, Beibele e ka se kgone ka sekai . . . Gomme dikai ga di kgone go šitwa. Le a bona? Ga gwa akanywapele gore Monyalwa . . . Bjale, kereke e tla ya go kgabola Sekga sa Tlaišego.

<sup>232</sup> Bjale, batho ba re, “Go reng ka bakgethwa ba pele?” Yeo e be e le phetogo ya mabaka. Yeo e be e le ka tlase ga tlhomaro, yeo ge o be o le fa go kwa *Mabaka a Kereke* a, le go bona ka fao ba ilego ntle ka go leswiswi lela gomme ba ile ba swanela go dira seo, gona seo se bontšha moo ba swanetšego go tšea tlhomaro yela, gobane le lengwe le le lengwe la mabaka a kereke le se sengwe le se sengwe le thoma go bontšha gore ba ile go

fifala le go fifala, go fihla mafelelong ba ile lefelong la go felela gore ba ganne Leina la Gagwe le go topa leina le lengwe leo ba phetšego gomme ba be ba hwile, Sarede. Gomme morago e tšwile, Thiathira le Sarede, gomme morago ya tla ntle, morago ya thoma go tla ntle go Filadelefia le go ya pele, gomme morago go tla go nako ya go biletša ntle ga Monyalwa a bego a swanetše go phonyokga kahlolo yohle. E balegile go swanela go phonyokga kahlolo yohle le kgalefo yeo e tlogo godimo ga lefase, gore le ke le balelwe go swanela go e phonyokga, e sego go ya go e kgabola, go e phonyokga. Le a bona? A le a kwešiša bjale, yo mongwe le yo mongwe? Le a bona?

<sup>233</sup> Kereke, bolelo, e ka ba eng ka ntle ga Monyalwa yo a hlaotšwego e tla ya go kgabola Sekga sa Tlaišego. Ba ka se tsoge ka tsogong ya pele: “Bahu ka moka ga se ba phela lebaka la mengwaga ye sekete,” feela ba ba beetšwegopele, bakgethelwapele, Monyalwa mohlaolwa, bakgethiwa ba Modimo Mong. “Ke mang, Ngwanešu Branham?” Ga ke tsebe. Nka se kgone go le botša gore ke mang, eupša ke a tseba e ya go ba fao, ka baka la gore Morena o rile ba tla dira. Le a bona? Ke bona bao ba tla rotogago go tloga go Tlaišego, eupša ka moka ga bona ba tla ya go kgabola Tlaišego, go ya tlase, gomme se sengwe le se sengwe se tla bolawa pele ga Mileniamo. Ka gona mo—mo moloki o tla tla ntle ka Mileniamong gomme a phela mengwaga ye sekete.

<sup>234</sup> Gomme ka morago ga mengwaga ye sekete, gona Kahlolo ye kgolo ya Terone ye Tšhweu e a tla, gomme ka gona bahu, bobedi ba go loka le phošo ba a tsošwa. Gomme dipuku di a bulwa, gomme Puku ya Bophelo e ile ya bulwa; gomme bakgethwa, Mosadimogatša le Monnamogatša, ba dutše le go ahlola lefase. Gomme fao go tla go phethega polelo: “Gomme O tla ahlola ditšhaba tšohle ka molamo wa tshipi.” Ditšhaba tšohle di tla ema pele ga Gagwe kua, gomme O tla ba ahlola ka molamo wa tshipi. O tla aroganya dinku go tloga go dipudi le go re go dipudi, “Tlogang,” gomme dinku, “Etlang, lena bašegofatšwa ba Tate wa Ka.”

<sup>235</sup> Bjale gona, go tla ba le kopano ya kampa ya bakgethwa godimo ga bophara bja lefase. Gomme Sathane o tlemollwa go tšwa kgolegong ya gagwe gomme o ya go dira ntwaga gape le bakgethwa, feela tlwa se a se dirilego ka Letagong sa mathomo. Gomme nako yeo Modimo o neša mollo le tshebela go tšwa magodimong, gomme lefase ka moka le tlošitšwe boka . . . Le nno swa le go senywa. Gomme ga go sa na lewatle, ga go sa na meetse, ga go sa na selo se šetšego mo lefaseng. Bolekheni e tla fokela le go thunya le go rathaganya, gomme selo ka moka . . .

<sup>236</sup> “Gomme ke bone Magodimo a Maswa le Lefase le Leswa: gobane magodimo a pele le lefase la pele di fetile; gomme go be go se sa na lewatle. Nna, Johane, ke bone Toropokgolo ye Kgethwa e fologa go tšwa go Modimo go tšwa Legodimong bjalo

ka Monyalwa a hlophišeditšwe monnamogatša wa gagwe.” Le a e elelwa? Gomme ka go Monyalwa yo . . . “Bonang Tabarenekele ya Modimo e na le batho,” gomme Modimo o tla dula le bona godimo ga Toropokgolo ye ya go bopega phiramiti disekwere maele tše makgolo a lesometlhano. Gomme ka ntlhoreng ya Toropokgolo go tla ba le Seetša. Amene!

Oo, Toropokgolo yela godimo ga Thaba ya Tsione,  
 Bjalo ka mosetsebje, efela ke a e rata go le bjalo.  
 Ke tla kopana le lena ka go wona mabaka,  
 Ge ke fihla Toropokgolo yela godimo ga thaba.

<sup>237</sup> Godimo ga ntlhora ya Thaba ya Tsione go tla dula Kwana. Gomme Toropokgolo e ka se hloke seetša, gobane Kwana ke Seetša sa yona. Gomme ka godimo ga Kwana go tla ba Tate, e lego *Logos*, Modimo, Seetša se segolo, Seetša sa Gosafelego seo se tla phadimago feela ka godimo ga Terone. Gomme Jesu a ka se be godimo ga Terone ya Tate wa Gagwe, O tla ba godimo ga Terone ya Gagwe. Gomme Tate o tla alamela godimo ga Morwa, yo Tate le Morwa ba tla bago Batee. “Gomme ge ba sa bolela, Ke tla araba. Pele ba ka nagana, Ke a ba naganela.” Yeo ke nnete.

<sup>238</sup> Gomme Jesu o tla neela la go phethagala, lebaka la go phethagala go . . . Modimo wa go phela wa go phethagala, leo A le lopolotše le go fa Tate. A yeo ke nnete? O tla retologela go Modimo Tate yo e lego Moya, e sego motho, Moya. Tlhago yohle ya bobotse e kgobokane mmogo, yoo ke Modimo. Gomme ka go loka . . . Bjale, eng kapa eng e fapošitšwego go tloga go lokeng ke ye mpe; woo ke mmušo wa Sathane. Botse bjohle ke bja Modimo. Bobe bjohle ke bja . . .

<sup>239</sup> Gomme ka gona Modimo o bile materiale ka go Monna yo a bitšwago Jesu Kriste e bego e le Morwa wa Gagwe. Morwa yo o file Bophelo bja Gagwe gore A ke a tliše barwa ba bangwe, gore Modimo a ke a be wa go kgwathega, a šoma ka go bohle ka go bohle. “Ka letšatšing leo le tla tseba gore Ke ka go Tate, Tate ka go Nna, Nna ka go lena le lena ka go Nna.”

<sup>240</sup> Oo, ngwanešu, leo e tla ba letšatši la kgonthe. O ka se swanele go otlola godimo go tloga Birmingham go kwa Molaetša; Molaetša o tla ba thwi le rena nako yeo a o ka se ke? Oo, e tla ba— e tla ba ya go makatša, nako ya go makatša. Re lebeletše bakeng sa letšatši leo; Modimo o le kitmišitše go tla.

<sup>241</sup> Toropokgolo ye kgolo yela e dutšego fale (bjale, le a bona?), e ka se . . . Le nagana, “Bogodimo bja dimaele tše makgolo a lesometlhano?” Seo ke se Beibele e se boletšego. Bjale, e ka se be dimaele tše makgolo a lesometlhano thwi go otlologa godimo ka mokgwa woo. Le a bona? Re na le kelo ye nngwe gape ya

thutalefase gore mathoko ohle a a lekana; yeo ke phiramiti. Le a bona?

<sup>242</sup> Gomme Toropokgolo e tla thoma ka kgonagalo e ka ba digrata tš masometshela. Gomme ge e thoma, dimaele tše makgolo a lesometlhano a yeo, e no nagana gore e tla ba bogodimo bjo bokae, eupša e tla tšea botelele bjo bokae go ba fao. O ka se tsebe o sepela go rotoga thaba. Lebaka la dimaele tše makgolo a lesometlhano godimo ka go grata ye masometshela, o no ba e ka ba ka mokgwa wo. Le a bona? Gomme Toropokgolo yohle e godimo ga thaba ye. Gomme e no ba bogodimo bjalo ka ge e le botelele; e no ba botelele bjalo ka ge e le bophara. Bogodimo, ka botebo, ka bophara, bo—bo a lekana; maboto ohle a a lekana. Phiramiti e na le maboto a mane, gomme maboto a mane a a tla ba. . .

<sup>243</sup> Bjale, maboto go dikologa Toropokgolo a tla ba—ba dikgato tše makgolopedi botelele, lekgolo le masomenne nne a dikhupiti, gomme le lengwe le le lengwe la wona ke letlapa. E no naganang ka Toropokgolo yela, bagwera. Oo, nna! Re—re duletše eng fa ka go lefelo le la go fiša? Re dira eng dilo tše? Gobaneng re otlela ka mokgwa wola? Gobaneng re—gobaneng re katana? E swanela intšhi ye nngwe le ye nngwe ya tsela.

Oo, maitapišo a tsela a tla bonala e se selo,  
Ge ke fihla bofelong bja tsela.

Yeo ke nnete. Gomme, oo, a nako yeo e tla bago.

<sup>244</sup> Gomme fao Jesu o tla dula godimo ga Terone. Gomme ntle go tšwa ka tlase ga Terone go tla elela noka ya Bophelo, go tsorotla go theoga maboto a mane a ka go legaga le lennyane, le ka makaleng a mannyane, le go tla go bopega noka, le go theoga go kgabola Toropokgolo. E tla ya thwi tlase go kgabola mekgotha ka mokgwa woo, gomme ka lehlakoreng le lengwe le le lengwe go eme mehlare ya bophelo ye e tla enywago, goba, go fetola kenywa ya yona matšatši a mangwe le a mangwe—a mangwe le a mangwe a masometharo. Oo, a Toropokgolo.

<sup>245</sup> Gomme elelwang, Modimo, Mohlodi, yo a hlotšego magodimo le lefase, o ka Letagong thwi bjale o lokiša Toropokgolo yela. Abraham o Le lebeletše. O tlogetše legae la gagwe; o arogantše se sengwe le se sengwe seo se bego se ratega go yena le go lebelela go. . . Gobaneng? O be a le moprofeta. Gomme go beng moprofeta, o be a kgolagane le Moya le karolo ya Moya. Gomme Sengwe se mmoditše ka gare ga gagwe, “Go na le Toropokgolo,” gomme a thoma go E nyaka. O rile, “Ke nna moeti, mosetsebje. Ke lebeletše bakeng sa Toropokgolo ye Moagi le Modiri wa yona e lego Modimo.” O tsebile Toropokgolo yela e be e le felotsoko. Oo, nna! Gomme ke a dumela gore thwi godimo ga mabala moo a E lebeletšego, thwi fale ka Palestina, fao ke mo E tla tsogago, ka gore E godimo ga Thaba ya Tsione. Fao ke mo A tla bago.

246 Lebelelang moo A tla otlologela ntle ka go—ka go lewatle, go tloga lewatleng go ya lewatleng. Naganang ka Toropokgolo yela ya dimaele tše makgolo a lesometlhano e dutšego ntle fale godimo ga dithaba tša Morena. Oo, seo se tla makatša!

247 Gomme tau le kwana di tla robala mmogo. Tau e tla ja bjang boka powana. Gomme bera e tla ba boleta, gomme phiri e tla ba go thapisega. A nako e tla bago yona! Ga go selo se tla gobatšago goba go senya; se sengwe le se sengwe se tla ba ka khutšong le lerato. Go ka se sa ba botšofadi; go ka se sa ba bolwetši gape, ga go sa hwiwa.

248 Magagešo, ye ga se kanegelo ya Santa Claus, selo tsoko sa nonwane, e ngwadilwe ka go Lentšu. Gomme Lentšu ga se la ke la šitwa. Gomme go nagana ka yona tshepišo ya... E sego morago ka go letšatši la Beibele, eupša ka go letšatši le, letšatši leo Modimo, lehono, ga go le mothalwana o tee o kilego wa šitwa wa Lentšu la Gagwe. Oo, ke tlemetšwe Toropokgolo yela. Ke a E rata, a ga le?

249 Aowa! Bjale, Ngwanešu, Kgaetšedi, e re masomepedi morago ga senyane. Ke a tseba ke ne bagwera tsoko fa go tšwa tlasetlase ka Kentucky. Ke a tseba ke na le bagwera mo go tšwa dikarolong tša go fapana tša naga. Ge le nyaka go dula bošego bjohle, ke tla lefela kamora ya lena. Ke le boditše, le bile le matena a le letile le go patelela mothele wa lena ge le be le nyaka go šala. Gomme selo se nnoši o swanetšego go se dira ke go mmona morago kua, gomme ka nnete ke tla e dira. Ke tla dira e ka ba eng nka kgonago go le thuša. Ke a le rata.

250 Ga ke re go araba dipotšišo tše mohlomongwe dinako tše dingwe go ba kgahlanong. Ge o sa e dumele, seo se lokile ka go phethagala. Ke nyaka le nthate feela go swana, gobane Modimo o a tseba ke le dira ka tsela yeo. Ke no araba dipotšišo tše bokaonekaone bja ya ka tseb-... Nka no be ke le phošo ka go tše dingwe tša tšona, mogwera, eupša e be e se phošo ka boomo. Ge nkabe ke bile le e ka ba dipotšišo tše tshela goba seswai, gore ke kgone go no dula thwi le tšona le go no e hlalosa thwi tlase, eupša nna, seabakeng sa go kitima gohle go di kgabola bjale... Ke na le di se kae tša tšona ka lenyalo le tlhalo. Ke nno ba... gopola gore ke tla araba di se kae tša tšona. Ga se ke sa hwetša di letše fa, go di topa, eupša ke na le dipotšišo tše bohlokwa kudu mo, dipotšišo tše bohlokwa kudu. Ke nyaka go le arabelela ge nka kgona.

251 Bjale, ge le phela tikologong fa kgauswi, leletšang Billy, Laboraro; ke tla tseba nako yeo ge eba ke tla ba morago. Ke tla rapela beke ye. Eupša ke na le dipoledišanonyakišišo tše ntši tša sephiri, oo, mokgobo wa go nyaka go swana le woo. Gomme ke fihlile e ka ba bontši *bjola* ka Arizona go dira le lengwe la matšatši a ge nka kgona. Gomme ke batho ba ka kgonthe ba babjago. Ba bangwe ba bona ba na le mathata, gomme ba

no se tsebe se ba se dirago: bannabagatša le mosadibagatša ka mathata.

252 Gomme tše dingwe tša tše mo di be di swanetše go retollelwa go dipoledišanonyakišišo tša sephiri, ka gore ke be ke sa kgone go e bala thwi ntle, se batho ba se boletšego ka fa ka ga taba ya bona ya lenyalo le dilo boka tseo. Gomme ke bile le Billy go no ya morago le go hwetša ke bona bomang, le—le go ba bitša, le go ba botša re tla no ba bea go poledišanonyakišišo, gore ke kgone go bolela le bona. Tše dingwe tša go hlakofala kudu, gomme ke dipotšišo tše di swanetšego go arabiwa.

253 Ke fa go leka go le thuša, gobane ke a le rata. Le bana ba ka bao ke ba kgethilego go Kriste. Ke tleleima yo mongwe le yo mongwe wa lena. Ke a le tleleima bošegong bjo; ke a le tleleima nako yohle; Ka mehla ke a le tleleima, le gore bjalo ka ngwanešu le kgaetšedi. Le bana ba ka; ke—ke nna tatago lena ka go Ebangedi, e sego tate bjalo ka ge go tla ba moprista, ke nna—ke nna tatagolena ka go Ebangedi bjalo ka ge Paulo a boletše kua. Ke le tswetše go Kriste, gomme bjale, ke—ke le beeditše go Kriste; yeo ke le beeletša go Kriste bjalo ka kgarebe ye e hlwekilego. Le se ke la nkiša fase! Le se ke la nkiša fase! Dulang le le kgarebe ye e hlwekilego.

254 “Ke tla e dira bjang, Ngwanešu Branham?” Dula thwi le Lentšu; o phela a hlwekile le go seka; se be le selo go dira le dilo tša lefase. Ge lerato la lona le le ka pelong ya gago, e re, “Oo, Jesu, hle tloša seo go nna. Ga ke nyake go ba ka mokgwa woo.”

Bjale ga ke re go no ba motho tsoko yo a—yo a bolelago se. Ke—ke ra go ba modumedi wa mmakgonthe. Dumelang Jesu Kriste gomme le phelele Yena letšatši le lengwe le le lengwe. Le se ke la dira bobo.

255 Bjale, makga a mantši ke bolela ka tumelo ya Bocalvini. Bjale, le se ke la nagana gore seo se le tlogela go dira se sengwe le se sengwe le nyakago. Moisa letšatši le lengwe . . . Ke rile, “A o ile kerekeng?”

O rile, “Ke ile go tsoma.”

Mosadimogatša wa monna o tlele go nna, gomme o be a etšwa go bohlatšwetšo ka Lamorena. Gomme ke rile, “Gobaneng o se wa ya kerekeng?”

O rile, “Ke dirile wašene ya ka.”

Ke rile, “O be o se wa swanela go be o dirile seo.”

“Gabotse,” o rile, “ga se nna molatelamolao wa kgale.”

Ke rile, “Eupša ke naganne o be o le Mokriste.” Le a bona? Ke rile, “A o tsebile o bea kotanatšhitišo tseleng ya yo mongwe?” Le a bona? Ke rile, “E . . .”

“Gabotse, aaa, ke—ke dumela se. Ga ka swanela go dira dilo tšeo. Ga ke wa molao.”

<sup>256</sup> Gabotse, lebelela Ngwanešu wa ka, Kgaetšedi, lebelela fa. Paulo o rile, “Ge go ja nama go bea kotanatšhitišo tseleng ya ngwanešu wa ka, nka se sa ja nama ge feela lefase le eme.” Gomme ke nagana go tla ba bokaone kudu . . .

<sup>257</sup> Bjale, o re, “Ngwanešu Branham, o a tsoma. A ga se wa ke wa tsoma ka Lamorena?” A ke go botše se sengwe. E sego . . . Ga ke iphaphathe nnamong go ya morago ga se, eupša ke . . . Ga ke Mosabatha bjale, ke a dumela Moya wo Mokgethwa ke Sabatha ya rena. Ke dumela seo, eupša ke a dumela re swanetše go hlompsha tsogo yela bjalo ka segopotšo. Seo ke segopotšo gore ke . . . Ge o hlompsha letšatši e ka ba lefe, hlompsha tsogo yela.

<sup>258</sup> Bjale, ga go molao go bolokeng letšatši le itšego, gobane o tsena ka Sabatheng, khutšo, ge o tsena ka go Yena. Ke na le potšišo yeo ka mo go araba ka pela gabotse go le bjalo, ge Morena a rata, ka ga letšatši la Sabatha ke eng? Ke tla e hlaloša, Modimo a rata.

Gomme bjale hlokomelang, elelwang se. Le a bona? Ge ke be ke le mošemane yo monnyane, thwi godimo fa moo Eichs a phetšego mo tseleng, ke be ke le e ka ba lesomenne la mengwaga ka bokgale; ke be ke thea go iphediša. Selo se nnoši ke ilego ka swanela go thuša go hwetša borotho ka ntlong ya gešo e be e le go swara dinakedi, mabidikoti, diopossum.

Ke be ke rata go thea, gomme ke be ke swanetše go e dira. Ke be ke tla ya sekolong ke nkgga bjalo ka nakedi, gomme ke—ke be ke na le para e tee feela ya diaparo, gomme yeo ke yohle ke bego ke kgona go e apara. Seo ke tšohle ke bego ke na le tšona. Mme o be a di apola le go di hlatswa, a di bea morago godimo; gomme bjale, ke ka mkggwa wo ke ilego sekolong, mošemane yo monnyane. Eupša ke be ke eme godimo kua bošego bjo bongwe; ke rile, “Ke na le yona melaba e beilwe godimo kua go dikologa ga Wathen, godimo ka godimo ga seo.” Ke be ke tla tloga mosong wo mongwe le wo mongwe e ka ba ka iri ya bobedi ka lantere go kitimiša mereo ye, ka gona ke tle morago ka nako go ya sekolong. Ke tla swara mmutla; ke hweditše disente tše lesometlhano go tšwa go wona. Ke be ke tla hwetša lepokisi la dikolo go tšwa go yeo, gomme mohlomongwe le le bolaya mebutla ye meraro goba ye mene. Se re bego re se ra swanela go dira dipisikiti tše dingwe le mebutla—gobaneng, sopo bakeng sa selalelo, be ke ke tla rekiša ye mengwe, gomme mohlomongwe ka hwetša go lekanela go hwetša borotho tsoko, goba bupi tsoko, goba folouru tsoko go dira sopo ya yona. Ga ke tsebe ge eba o ile wa swanela go phela ka mkggwa woo goba aowa.

<sup>259</sup> Ke be ke bea manti ka nokeng; go ya tlase, le go hweletša tšona dihlapa, le go di rekiša bakeng sa disente tše lesome ponto. Ke bea manti a ka. Ke be ke se ne sekepe; ke be ke thutha ka kota. Ka tsena ka nokeng, gomme go sa tonya, ka bea pakete ya ka ya tšeletši ntle fa mo koteng le go hudua le go hudua ntle ka mkggwa

wola, mmele wa ka wa go se apare ka meetseng, le go kitimiša ye. . . Ke bile le thapo ka lehlakoreng le, go tlema hlapi ya ka. Tšona dicatfish tša kgale di nkgopa ka leotong e eya mmogo ka mokgwa woo, gomme ke bea tšeletši ya ka godimo. . .

<sup>260</sup> Eupša lebelelang, bontši bošego ke ile ntle ka nokeng yela ka iri ya lesometee le go šikinya seripa se sengwe le se sengwe sa tšeletši go tloga mothalong wola. Ge nka se kgone go swara go lekanela ka matšatšing a tshela, ga se ke nyake le tee go tla la bošupa. Ke eme kua ka puleng.

<sup>261</sup> Bošego bjo bongwe ke no kgona go bona nnamong ke eme, ke ithekgile kgahlanong. . . Ke be ke le modiradibe; eupša ke be ke eme, ke ithekgile ka kota ka mokgwa wo, mojako. Oo, e be e tšhologa fase pula, gabotse e ka ba ka iri ya lesometee. Ke rile, “Ke tla ba thari bošegong bjo, eupša ke a ya le go taboga ye nngwe le ye nngwe ya mereo yeo. Nka se mo swara ka Sabatha.” Ke rile, “Nka se ke—nka se ke ka bea yona mereo.” Modimo o hlomphile seo.

<sup>262</sup> Ke elelwa nako ge ka mehla ke be ke nyaka, ka mehla ke, bophelo bjohle bja ka bo be bo nyaka go ba motsomi. Tatemogolo wa ka o be a le. Le a tseba, makgolo wa ka o tšwa go mafelopolokelo; o gotše phenšene. Ke no rata go ka ntle.

<sup>263</sup> Gomme ke elelwa ka mehla ke be ke nyaka. . . Ke—ke be ke no nyaka bophelo bjohle bja ka. . . Ke naganne ge nka tsoge ka hwetša tšhelete ya go lekanela go fihla nka kgona go ba le .30-30 raborolo. . . Ge nka tsoge ka kgona go e dira, gona ke tla hwetša mokgobo wa mereo. Ke tla ya dithabeng; ke tla tlogela lefase ka moka le feta. Ka gopola, “Mohlomongwe nako ye nngwe ge nka tšea ya ka .22 gomme ka itlwaetša go ba mothunyi yo mokaone, motsomi yo mongwe nako ye nngwe o tla nyaka ke ye le yena. Ge nka hwetša go thunya gabotse, o tla ntumelela go ya pele bakeng sa tšhireletšo ya gagwe; ke tla ya go tsoma.” Ke a lebelela, go lekeletše mabotong a ka, le dira tše kaonekaone tše tšhelete e ka kgonago go di reka di lekeletše kua, go fihla nka adimiša batho diraborolo go ya go tsoma.

<sup>264</sup> O ntlogela ke eya ka dithabeng le go rera, le ba bangwe ba bahlahlhi ba bakaonekaone ba lego lefaseng ba ntšea go tsoma, go lokologa. “Mogau wa go makatša, modumo o bose bjang.”

<sup>265</sup> Ge ke. . . Ebile le mosong wo, motsomi wa kgale wa tshepe fa felotsoko ka .35 Remington, ka kgonthe ke be ke sa hloke raborolo, eupša o beile letsogo la gagwe go ntikologa, o rile o tšofetše kudu go tsoma, “Ke nyaka go go fa raborolo ya ka.” Ke naganne ka seo ge ke be ke le mošemane yo monnyane, bjang, ge nka tsoge ka nagana ke tla ba mong wa raborolo boka yeo, oo, nna, se e ka bego e bile sona. Gomme bjale, ke no nagana, go lekeletše fale mo lebotong la ka, diraborolo tše kaone, mafelo go ya go tsoma.



266 Ke elelwa ke eya ntle, gomme bašemane ba tla reka khoune ya aesekhrimi. Gomme dinako tše dingwe ba bangwe ba be ba tla ba le nikele ya tlaleletšo gomme ba be ba tla nthekela e tee. Nna, ke be ke sa kgone go ba rekela e tee morago. Ke naganne, “Ge ke . . .”

267 Gomme dinako tše dingwe ba be ba fela ba reka tše tša kgale, tše re di bitšago “dihambeka tša motopedi.” Ga ke tsebe ge eba bohle le a elelwa goba aowa, eupša ba bangwe ba lena batala . . . Le a e hwetša bakeng sa nikele, bontši ka moka bja anyanese ya go gadikwa le yona. Oo, ke rata dilo tšela. Segotlane se sennyane re be re se na le . . . E no ba borotho bja lehea le kgotlaomone (le tseba ka fao e lego) go ja.

268 Bjale, yo mongwe o tla nthekela ye nngwe ya tšona dihambeka, gomme šaatenana, ke tla latswa menwana ya ka moo ke e swerego. E be e le—e be e le . . . latswega gabotse kudu. Gomme ka gopola, “Šaatenana, monna yola, ge nka no kgona go mo rekela hambeka.” Gomme bjale, nka rekela kereke selalelo sa bona.

269 Ke elelwa dilo tšela tšohle, gomme e tšwa kae? Mogau wa Modimo, ga se gona seo ke se dirilego.

270 Ke elelwa ke eya go theoga mokgotha mo gomme ke boletše le yo mongwe. Tate wa ka, bohle le a e tseba, o nwele; o dirile wisiki. Gomme seo . . . ga go yo a bilego le selo go dira le nna. Ke tla ya go theoga mokgotha le go leka go bolela le banna; ke sa kopana le bona banna lehono. Go leka go bolela yo mongwe, ge go se yo mongwe gape go bolela le yena, ba tla ema, “Ya, uh-huh.” Le a bona? Ke be ke le Branham.

271 Kafao, ke tla ikwela gampe ka kgonthe, le go retologa go dikologa, le go sepela go tloga. Ka gopola, “Ga ke na le molato wa seo. Ga se nke ke dira se tate wa ka a se dirilego. Ga se nke ka nwa bophelong bja ka. Gobaneng ke swanetše go emela seo?” Gomme ke be ke botša mosadimogatša mo e sego telele go fetile, “Gabotse ke nyakile go dula ka ntle ga toropo.” Modimo o šetše a bile go loka go nna.

272 Ke naganne godimo kua moo a boditšego Nathane o dutše kua nako ye nngwe. Nathane . . . Dafida o rile, “A go lokile go nna go phela ka ntlong wa mosetare le areka ya Modimo wa ka ka tlase ga tente ntle kua e apešitšwe.” O . . .

Nathane, moprofeta, o rile, “Dafida, dira tšohle di lego ka pelong ya gago, gobane Modimo o na le wena.” Moprofeta o dirile phošo, a sa rate.

Bošegong bjoo Morena a tlilego go moprofeta, o rile, “Eya o botše mohlanka wa ka Dafida, ‘Ke mo tšere go tšwa go lešaka lela la dinku, a dišitše dinku di se kae ntle kua; gomme ke mo fa leina boka banna ba bagolo ba ba lego lefaseng. (Ga se nke A re O mo file leina le legologolo, O nno mo fa leina boka banna ba bagolo bao ba bego ba le lefaseng.) Ke go diretše dilo tše tšohle, Dafida. Ke kgaotše manaba a gago e ka ba kae o ilego. Ke bile

hleng le wena. Nna ga se nke ka ke ka go palediša, gomme Nka se go palediše. Eupša Nka se go dumelele go aga toropokgolo.”

<sup>273</sup> Ke naganne ka seo, ka lefelo bjale moo Modimo a nthušitšego le go ntira ke tsebe banna ba bagolo, a ntumelela ke ye go dikologa lefase. Gomme batho go tšwa go dikologa lefase ba bitša go tla go ba rapelela, le batho ba go babja, gomme ba nyaka metsotso e se mekae le lena, moo feela mengwaga e se mekae ya go feta ebile ba ka se retologe. . . ba tla retolla hlogo ya bona go mpona mo mokgotheng. Gomme bjale, banna ba kgwebo ba atlega ka batho bao ke ba tlišago ka toropongkgolo le go ba fa, ka dijo tša bona le dipili tša bona tša mothele, le dilo boka tšeo, ba . . . ya go dimothela le go dikologa ka toropongkgolo le dilo tša go swana le tšeo.

<sup>274</sup> Batho ba . . . Batho ga se ba nthata le gannyane; ga go yo a bilego le mošomo wo itšego go nna. Gomme bjale, ka thušo ya Modimo, ke a dumela gore ke šupetša Monyalwa wa Jesu Kriste. Oo. “Mogau wa go makatša, modumo o bose bjang.”

<sup>275</sup> E tšwa kae? Thuto ya ka? Ga ke nayo. E tšwa kae? Bomotho bja ka? Ga ke nabjo. A e tlile go tšwa go go tsebeng ga ka ga thutamodimo? Ga ke tsebe selo. E tlile go eng? Mogau wa Modimo wo o mphološitšego.

Ke mogau woo o rutilego pelo ya ka go boifa,  
Ke mogau o imolotšego dipoifo tša ka;  
Mogau wola o bonagetše go thaba gakaakang,  
Iri ya pele ke dumetšego!

Go kgabola dikotsi tše ntši, mehlako le melaba,  
ke šetše ke tlile;

Ke mogau woo o mphihlišitšego go bolokega  
bokgole bjo,

Ke mogau o tla ntšeelago Gae.

Gomme ge re be re le kua ka Toropongkgolo  
yela mengwaga ye dikete tše lesome,

Seo se phadima go feta letšatši;

Re ka se be le nako ye nnyane go opela tumišo  
ya Gagwe

Go feta ge le pele re thoma.

Oo, ke rata Jesu bjang, Leina le lebotse lela le mphološitšego ge ke be ke le mo—mo modiradibe, le le mphodišitšego ge ke be ke babja, wo o mphago tshepišo ya legae ka Toropongkgolo yela. Ke na le legae ka Leswikeng lela. Ga go selo gape se tshwenyago bjale eupša go tliša bohle bana ba Modimo mmogo le go re, “A re yeng.” Iri, bošegogare bo a ratha; go thari go feta re nagana. A re rapeleng.

<sup>276</sup> Morena Jesu, go tswaleleng ga letšatši le le phethagetšego. . . Bjalo ka ge re tla ema ka godimo ga thaba gomme ra bogela letšatši, ge merapapitsi ye mehubedu e etla godimo go kgabaganya dithaba tše kgolo tša bodikela mošola, ge leihlo le

legolo le itswalela lonamong, dinonyana di thoma go dira tsela ya tšona go ya sehlageng, go ba bošego. Re bone letšatši le lengwe le legolo la Semoya ge Moya wo Mokgethwa o be o re thuša go araba dipotšišo tše. Bjale, re ya sehlageng sa rena, Morena. Re hlokomele; o se dumelele selo go re ratha, Morena. Re boloke go tloga go disephente tša bošego le bobbe. A nke Modimo a be kgauswi le rena dinako tšohle, a re šireletše le go re thuša.

<sup>277</sup> Ke a rapela, Tate wa Magodimong, gore O tla šegofatša yo mongwe le yo mongwe yo motee yo a bego a le ka kopanong, bao ba sego ba kgona go ba, bohle ba ba kwago ditheipi. A nke dipotšišo di se be go tia kudu. Gomme ge ke dirile phošo, Morena, O tseba pelo ya ka; ke be ke sa re go dira. Ke a rapela, Modimo, ge go na le e ka ba eng ya phošo, gore O ka se tsoge, tsoge wa e lesa e ye pele; a nke theipi e eme. O se ntire ke fora e ka ba mang, Morena. A nke ke be mohlanka wa Gago wa therešo, gobane yeo ke tlhologelo ya pelo ya ka ka moka. Ge eba ke a phela goba go hwa, ge eba ke a diega goba ge eba ke a ya, ge eba ke a robala goba ge eba ke phafogile ge A etla, ga go tshwenye go nna, Tate, thato ya Gago e dirwe. “Ka gore ke a tseba gore Molopolodi wa ka o a phela, gomme ka matsatšing a mafelelo O tla ema godimo ga lefase le. Gomme le ge diboko tša letlalo di sentše mmele wo, efela ka nameng ya ka ke tla bona Modimo.” Yoo e be e le moprofeta Jobo ge a bone go tla ga Morena.

<sup>278</sup> Gomme, Morena, lehono bjalo ka bahlanka ba Gago, re lebelela pele le go bona go tla ga Gago. Kafao ga go tshwenye go rena, Morena, ge, bjang, kae. Re nyaka feela go thabiša Wena. Re ka diatleng tša Gago. Re boloke, Morena, go fihla letšatši le le godimo. E fe, gomme ka gona bohle re tla matšhetša godimo go ya Tsione moo Toropokgolo yeo moo Kwana e lego Seetša.

<sup>279</sup> Bana ba ka ba bannyane ba go ratega mo, Morena, bao ke Go tswaletšego ka ditlemo tša Beibele, ke kenywa ya Lentšu le. Ba a nthata, gomme ke a ba rata. Gomme ke a tseba gore O rata rena bohle. Re a rapela, Modimo, gore O tla re imiša bjalo ka Lentšu la Gago gore re kgone go bona Yena feela. E fe, Morena. A nke re tlale kudu ka Lentšu la Gagwe gore Moya o kgone go re šomiša e ka ba kae lefelong e ka ba lefe go bonagatša Lentšu le lengwe le le lengwe leo A le tshepišitšego. Efa seo go rena bohle. Fa godimo ga batheeletši ba fa ba . . .

<sup>280</sup> Ngwanešu Jackson wa ka o a boela bjale, moragorago tlase ka Afrika Borwa. Eya le yena le mosadimogatša wa gagwe; e ba le bona, Morena. Ba hlhale leetong la bona.

<sup>281</sup> Ngwanešu Lee Vayle šo o a ngwala, o bea lentšu le lengwe le le lengwe ke le bolelago fase, o leka go dira puku. Oo, Modimo, thuša Ngwanešu Vayle le Kgaetšedi Vayle.

<sup>282</sup> Banešu ba šeba go tšwa tlase ka—ka Arkansas, le—le banešu ba Martin, le—le bohle banešu ba bangwe ba. Ke a rapela gore O tla ba le yo mongwe le yo mongwe wa bona.

283 Eba le Ngwanešu Neville, Ngwanešu Capps, Ngwanešu Ruddell, Ngwanešu Jackson, bohle. Oo, Modimo, go ne ba bantši kudu. Ba tlile go tšwa Georgia, go tšwa Alabama, le go kgabaganya naga le go dikologa lefase. Re nagana ka pina:

Oo, ba tšwa Bohlabela le Bodikela,  
Ba tšwa naga di kgole,  
Go keteka le Kgoši ya rena, go ja wa moeng wa  
Gagwe;

O ba laleditše go ja Yenamong.

Baeti ba ba šegofetše bjang!  
Ba bona sefahlego sa Gagwe sa go kgethega  
Se kganya ka lerato Kgethwa;  
Bašegofatšwa batšeakarolo ba mogau wa  
Gagwe,  
Go kganya wa mabje bohlokwa koroneng ya  
Gagwe.

284 Oo, Modimo, a nke re phadime bjalo ka mabjebhlokwa koroneng ya Gagwe, gore ba bangwe ba ke ba bone le go hlologela go Mo direla. E fe, Morena. Ba šireletše go bapa le tsela. Šegofatša yo mongwe le yo mongwe.

285 Gomme Tate, ka nako ya gago ye e beilwego...Ke nna mohlanka wa gago. Ge o nyaka ke tšwelepele beke ye e latelago goba go tšea dipoledišanonyakišišo tšeo, utolla go nna, Morena, gomme a nke ke tsebe gare ga bjale le Laboraro gore re kgone go kwešiša. E fe, Tate, gore batho ba kgone go tla. Gomme ke rapela tšhegofatšo ye yeo O tla re thušago le—le go kopana le rena gape fa mo nakong ya kopano ya rena ye e latelago.

286 Eba le Ngwanešu Neville le banna ba bao ba tlišago Lentšu tlaselase ka Texas, le ntle ka Arkansas, le mafelong a go fapana; e no ba le bona, Tate. Ngwanešu Pearry Green le sehlopha sohle fao, gomme e no ba le bona bohle, Morena; ke bana ba Gago ba bannyane. Mogohle go dikologa lefase ba letile go tla ga Gago. Re thuše, Tate re a rapela, ge re gafela renabeng go Wena. Leineng la Jesu re šomiše. Amene.

287 Ke rata pina yela, *Ba Tšwa Bohlabela le Bodikela*. Ke ba bakae ba e tsebago? Ga ke tsebe ka mo ke e tsebago, eupša ke nagana ke tseba temana. O ka no e topa, Kgaetšedi. Ga ke tsebe ge eba ba ka kgona go e hwetša.

Oo, ba tšwa Bohlabela le Bodikela,  
Ba tla go tšwa go naga kgole,  
Go keteka le Kgoši ya rena, go ja bjalo ka baeng  
ba Gagwe;  
Baeti ba ba šegofetše bjang!

Oo, go bona sefahlego sa Gagwe sa kgethego  
 Se kganya ka lerato Kgethwa;  
 Bašegofatšwa batšeakarolo ba mogau wa  
 Gagwe,  
 Ba kganya wa mabje bohlokwa koroneng ya  
 Gagwe.

Oo, Jesu o tla ka pela,  
 Meleko ya rena gona e tla fela.  
 Oo, a go ka reng ge Morena wa rena nako ye a  
 ka tlela  
 Bao ba lokologilego sebeng?  
 Oo, a gona e tla go tlišetša thabo,  
 Goba bohloko le manyami a go teba?  
 Ge Morena ka Letagong a etla,  
 Re tla Mo gahlanetša godimo ka moyeng.

A le rata yeo? A re e lekeng gape.

Oo, ba tla tla go tšwa Bohlabela le Bodikela,  
 Oo, ba tšwa nageng kgole,  
 Go keteka le Kgoši ya rena, go ja bjalo ka baeng  
 ba Gagwe,  
 Baeti ba ba šegofetše bjang!  
 Ba bona sefahlego sa Gagwe sa go kgethega  
 Se kganya ka lerato Kgethwa;  
 Oo, bašegofatšwa batšeakarolo ba mogau wa  
 Gagwe,  
 Ba kganya wa mabje bohlokwa koroneng ya  
 Gagwe.

Oo, Jesu o tla ka pela,  
 Meleko ya rena gona e tla fela.  
 Oo, a go ka reng ge Morena wa rena nako ye a  
 ka tlela  
 Bao ba lokologilego sebeng?  
 Oo, a gona e tla go tlišetša thabo,  
 Goba bohloko le manyami a go teba?  
 Ge Morena wa rena ka Letago a etla,  
 Re tla Mo gahlanetša godimo ka moyeng.

Ke ba bakae ba nyakago go kopana le Yena godimo Kua?  
 Oo, nna!

Oo, Jesu o tla ka pela,

E no tswalela mahlo a gago gomme o eleletše go kwa  
 phalafala e gala.

Mathata a rena gona ka pela a tla fela.  
 Oo, a go ka reng ge Morena wa rena nako ye a  
 ka tlela

Bao ba lokologilego sebeng?  
 Oo, a gona e tla go tlišetša thabo,  
 Goba bohloko le manyami a go teba?  
 Ge Morena wa rena ka Letagong a etla,  
 Re tla Mo gahlanetša godimo ka moyeng.

<sup>288</sup> A le rata yeo? Pat, eba wa tlhohleletšo ye botse! E ya go le hlabiša letšatši wo mongwe wa meso ye. Ga se ke bone feela moo e ilego, eupša e bonagetše gabotse. Amene! O ne ye telele, nako ye telele, ngwanešu, e tla tla morago. “Gomme boka borotho godimo ga meetse bo tla bowa go lena letšatši le lengwe.” Yeo ke nnete. Go lokile.

Oo, le a Mo rata?

Tumelo ya ka e lebelela go Wena,  
 Wena Kwana ya Khalibari,  
 O Mophološi Mokgethwa;  
 Bjale nkwe ge ke rapela,  
 Tšea ka moka dibe tša ka,  
 Goba o se tsoge wa ntumelela go hlhlatha  
 Go tloga go Wena go ya thoko.

Ge ke gata tsela leswiswi ya bophelo,  
 Gomme manyami go ntikologa a phatlalala,  
 Wena eba Mohlahli wa ka;  
 Laela leswiswi go fetoga letšatši,  
 Phumula manyami le dipoifo,  
 O ntumelele go tloga letšatši le  
 Go ba wa Gago ka moka!

A ga le rate yeo?

Tumelo ya ka e lebelela go Wena,  
 Wena Kwana ya Khalibari,  
 O Mophološi Mokgethwa;  
 Bjale nkwe ge ke rapela,  
 Tloša sebe sohle sa ka,  
 Goba o se tsoge wa ntumelela go hlhlatha  
 Go tloga go Wena go ya thoko.

Go šegofala go be setlemi sela sa go tlemaganya  
 (Oo, nna!)  
 Dipelo tša rena ka lerato la Bokriste;  
 Kopanelo ya monagano wa leloko  
 E swana le yela ya Godimo.

Pele ga Terone ya Tate wa rena  
 Re tšholla thapelo ya rena ya phišego;  
 Dipoifo tša rena, dikholofelo tša rena,  
 maikemišetšo a rena ke a tee,  
 Dikhomotšo tša rena le matshwenyego a rena.

Eupša ge re arogana,  
 Go re fa bohloko bja ka gare;  
 Eupša re sa no ba re tlemagane ka pelong,  
 Le go holofela go kopana gape.

289 Kgaetšedi Wilson, o elelwa e ka ba masometharo tharo goba masometharo tlhano a mengwaga ya go feta ka kopanong ye nnyane ya ntlo re tla swarana diatla seng sa rena? Ke tsebile o elelwa seo. Oo, a re nong go obeletša godimo bjale gomme re tšee yo mongwe ka seatla.

Go šegofala go be setlemi sela sa go tlemaganya  
 Pelo ya rena ka lerato la Bokriste;  
 Kopanelo ya monagano wa leloko  
 E swana le yela ya Godimo.

Pele ga Terone ya Tate wa rena  
 Re tšholla thapelo ya rena ya phišego;  
 Dipoišo tša rena, dikholofelo tša rena,  
 maikemišetšo a rena ke a tee,  
 Dikhomotšo tša rena le matshwenyego a rena.

Ge re arogana,  
 Go re fa bohloko bja ka gare;  
 Eupša re sa no ba re tlemagane ka pelong,  
 Le go holofela go kopana gape.

A le ratana seng? “Bana ba bannyane, ratanang seng.”

Go fihla re kopana! go fihla re kopana!  
 Go fihla re kopana maotong a Jesu;  
 Go fihla re kopana! go fihla re kopana!  
 Modimo a be le lena go fihla re kopana gape!

290 Le a Mo rata? A Yena ga a makatše? Le ratana seng? Obeletšang go dikologa, bolelang se sengwe go lena seng. E re, “Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Šegofala, kgaetšedi.”

291 Ba re theeditše bošegong bjo go kgabaganya noka mošola, Kgaetšedi Wilson. Ke kgona go bona mokgalabje Ngwanešu Seward a sepela lebato, a phaphatha diatla tša gagwe. Ke bone ngwana wa borena morago kua ka maledu godimo ga sefahlego sa gagwe a emišetša diatla tša gagwe godimo, a tumiša Modimo; ka gopola ka Ngwanešu Ryan, ka fao a bego a tlwaetše go dula thwi go bapela kua ka tabarenekeleng ya kgale ka maledu a gagwe botelele ka mokgwa woo. O theeditše bošegong bjo go kgabaganya dikarolo tša Letago, mokgethwa morategi wa kgale. A Yena ga a makatše?

Tšea Leina la Jesu le wena,  
 Ngwana wa mahloko le madimabe;  
 Le tla go fa thabo le khomotšo,  
 Oo, Le tšee gohle mo o yago.


Leina le bohlokwa, O bose bjang!  
 Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo,  
 Leina le bohlokwa, O bose bjang!  
 Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo.  
 Bjale, o tšea Leina la Jesu le wena. (Bakeng sa eng?)  
 Bjalo ka Kotse go tšwa molabeng wo mongwe le wo mongwe; (Go direga eng?)  
 Ge meleko go go dikologa e kgobokana,  
 Hema Leina le lekgethwa leo ka thapelo.  
 Leina le bohlokwa, O bose bjang!  
 Kholofelo ya lefase le . . .

Oo, Jesu, ba thuše ke a rapela . . . ? . . . Ba fodiše, Morena, ka go Jesu . . . ? . . . a yo ke wa lena le yena . . . ? . . .

Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo.

A ke mosetsana wa gago yo monnyane? Ke yo mobotse.

<sup>292</sup> Bakeng sa dipoledišanonyakišišo: Billy o rile hlodišiša le yena magareng ga bjale le Laboraro bakeng sa dipoledišanonyakišišo goba go tloga Laboraro go ya pele go fihla Mokibelo bakeng sa dipoledišanonyakišišo tše di tlogo, ge eba . . . Ge re se ne dikopano ka morago ga Laboraro, hlodišišang le yena, lena ba le nago le dipoledišanonyakišišo. Ba bangwe ba lena, ga a tsebe mkgwa wa go le hwetša. Kafao o tla . . . Bohle ba nyakago dipoledišanonyakišišo bjale, hlodišišang le Billy.

<sup>293</sup> Le a Mo rata? Go lokile. Bjale, go fihla re kopana, Modimo a le šegofatše. Re nyaka go inamiša dihlogo tša rena; gomme ke ya go kgopela wa ka wa go loka, mogwera wa go botega, yo a yago go kgabaganya lewatle bjale, go ya tlasatlase ka Afrika, moo nkilego ka dira boromiwa fale ka Leina la Morena, Ngwanešu Sidney Jackson, yena le mosadimogatša wa gagwe . . . Re be re thabile kudu go ba le bona le rena bakeng sa ditirelo tše di sego kae tša go feta. Ka fao Modimo a mo šegofaditšego. Gomme ke ya go kgopela Ngwanešu Sidney Jackson ge a ka phatlalatša batheeletši ba ka thapelo. Ngwanešu Jackson, ge o ka rata. 



*DIPOTŠIŠO LE DIKARABO* NST64-0823E

(Questions and Answers)

SERISI KA BOITSHWARO, TSHEPEDIŠO LE THUTO YA KEREKE

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mantšiboa, Agostose 23, 1964, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)