

# KGAKGAMATŠO

Morena a le šegofatše. Ka kgonthe go bonetše go nna mo—mo monyetla wo mobotse go ba fa mosong wo. Ke be . . . Ke tšhegofatšo ya go se letelwe, gobane nna, go nagana ke tla ba le monyetla wo go bolela gagolo go lena, se re tla se naganago, re tla se bitša, “sehlopha se se hlaotšwego,” badiredi le baena ba ka mo ba ba dirišanago ka kopanong ye le go e dira e kgonege. Ke nyakile sebakabotse se. Ka tsela ye, ke hwetša sebaka nako ye nngwe go hlaloša dilo tšeо ke—tšeо ke sa di dirago mo sefaleng, gobane o ka go batheeletši ba go hlakana fale.

2 Gomme ke kopane le moemedi fa mosong wo, yo mongwe wa baena, Banna ba Kgwebo ba Bakriste. Gomme bosegong bja go feta ke be ke bolela ka Sakeo. Gatee fale, le a tseba, ge a . . . Jesu o be a le ka go . . . Ga se a dumela; bjalo ka ge terama ye nnyane e bile, gore, “O be a se moprofeta.” Eupša ge Jesu a eme ka tlase ga mohlare, le go lebelela godimo le go mmitša ka leina, le go tla fase. Ga se ka ke ka bolela feela se se diregilego go Sakeo. A le tseba se se diregilego go moisa yola? O bile moleloko wa Banna ba Kgwebo ba Full Gospel, le moleloko wa lekala fale, ke nnete. Ka nnete, Jesu o be a ka se be le selo gape eupša Ebangedi ya go tlala, le a tseba. Ka fao, yena e le rakgwebo, yeo e be e le karolo ya gago . . . Ka fao, o ka kgona go elelwa seo, ka gona.

3 Gomme kafao ke—ke be ke bolela letšatši le lengwe ka . . . godimo ka kopanong ya mafelelo, ka go ba le tsheko ya kgorotsheko. Gomme Jesu o tlišitšwe, goba Modimo o tlišitšwe ka gare, ka Lentšu la Gagwe, bakeng sa go roba tshepišo. Bontši bja lena le e kwele. Gomme kafao ke be ke nagana ka mohlomongwe go fa seo, Lamorena morago ga sekgalela, tsheko ye ya kgorotsheko. Ka gona moemedi yo mo, a ka no kgona go mphošolla go ye nngwe ya tshepedišo ye ke yago ka yona.

4 Kafao, eupša go dula fa mosong wo, ka kgonthe ke mo—mo monyetla. Ke be ke lebeletše go dikologa, bagwera ba go fapana, bjalo ka mošemane yo monnyane fa, mogwera yo monnyane fa, o sa tšo nteletša godimo fale. Gomme o be a golofetše. O rile, “Ngwanešu Branham, ge o ka no mpotša gore nka kgona go sepelela ntle ga fa, seo ke sohle ke nyakago o se dira.” Le a bona?

Gomme ke nno nagana, “Go—go ratega bjang!” Le a bona?

5 Eupša, le a bona, dilo tše di fapana gannyane go feta se re . . . le nagana di gona. Le a bona? Le a bona? Bjale, ke moo ke naganago bontši bja baena ba tloga seporong. Le a bona? Le a bona? Modimo o tla ba dumelela go dira se sengwe ka tumelo ye nnyane. Ka gona ba ikwela gore se sengwe le se sengwe ba tabogelago ka go sona, ba no se bolela, gomme seo ke phetho.

<sup>6</sup> Eupša, le a bona, nka kgona bjang go bolela O RIALO MORENA go fihla A mpotša pele? Ke swanetše go ba le yona pele. Ge e se ya dira, ke tla re, “O rialo William Branham,” eupša seo se ka se dire botse bjo bo itšego. Eupša, le a bona, bjale, O swanetše go mpotša pele.

<sup>7</sup> Monna o otletše godimo ka ambulense, le masea. Gomme ke be ke le matasatasa ka kgonthe. O rile, “Gabotse, ke . . . Ge o ka no mpotša; etla fa gomme o re lesea la ka le tla loka. Seo ke sohle ke nyakago go se tseba.” Gabotse, seo, go ratega bjang. Eupša nka kgona bjang go bolela seo go fihla ke se tseba? Le a bona? Ge ke . . .

<sup>8</sup> Batho ba bangwe ba no ya pele ka kgopololo, “Morena o mpoditše go dira se.” Gabotse, seo—seo ke wenamong, makga a mantši. Le a bona? Gabotse o swanetše go e bona le go e tseba.

<sup>9</sup> Nka kgona bjang—kgona bjang . . . Ngwanešu Fox fa go bolela se sengwe ntle le ge a botega? O rile, “Ngwanešu Branham o boletše bjalo le bjalo.” Gomme ge ke se ka bolela seo, o—o—o mphara ka maaka go bolela se sengwe se ke sego ka se bolela. Eupša ge ka kgonthe ke se boletše, gona ke swanetše go ema ka morago ga sona.

Kafao, ge Morena a bolela e ka ba eng, seo se a e dira.

<sup>10</sup> Ke kopane le Mobaptist yo monnyane fa nakwana ya go feta. Gomme ga se Mobaptist. Ke nagana ke Mopentecostal Mobaptist boka nna. Gomme—gomme ke motšwaborwa yo mongwe wa go loka wa kgale. Ke mo šetša a eja aese khrimi ye ya Georgia mosong wo fa, yoo, metapa. Gomme ka fao o—o be a le yo mongwe wa mohuta wola wa go phegelela, le a tseba. Gomme o kgogile disekerete, gomme Mobaptist yo mobotse kudu, gomme go le bjalo . . . Kafao o—o . . . gomme o bile le dilo tše dintši tše a bego a eya pele. Gomme o tšwetšepele.

<sup>11</sup> Bjale, ntle fa ka kopanong, ke bale, lena—lena batho. Batho, ba dira seo, bonabeng. Le a bona? Gomme ke Kriste a etla Mmeleng wa Gagwe. Le a bona?

<sup>12</sup> Bjale, a nke ke hwetše yeo thwi bjale, ke no ema le wena nakwana feela. Le a bona? Kriste a etla go Mmele wa Gagwe, seo ga se re feela nna. Ga se nna Mmele. Ke no ba moleloko wa Mmele wola. Le a bona? O karolo ya Mmele wola, le wena, “Ka Moya o tee.” Bakorinthe ba Pele 15 . . . Bakorinthe ba Pele 12, “Ka Moya o tee bohole re kolobeletšwa ka Mmeleng o tee.” Re maloko a Mmele wola, yo mongwe le yo mongwe wa rena, ge eba o Momethodist, Mobaptist, Molutheran, mooneness, motwoness, mofiveness, goba eng kapa eng o nago le yona. Le a bona? “Ka Moya wo motee wola bohole re ka Mmeleng o tee.” Ge Modimo a amogela mooneness ka gare, ka kgopololo ya gagwe ya moswananoši; kereke ya Modimo ka gare, ka kgopololo ya gagwe ya moswananoši; Methodist ka gare, ka kgopololo ya gagwe

ya moswananoši; Assemblies ka gare, ka kgopolu ya gagwe ya moswananoši; go tšwa go Yena.

<sup>13</sup> Ke na le banešu ba senyane, gomme yo mongwe le yo mongwe wa rena go fapanu le yo mongwe, eupša bohole re na le motswadi wa go swana. Le a bona? Rena re, yo mongwe le yo mongwe, ba ga Branham. Bjale, banešu ba ka . . . ke nna motsomi. Ke rata go tsoma le go thea dihlapi. Ka moka ga bona ga ba e iše felo ka yona. Ba rata go bapala kolofo le dilo tša go swana le tše, eupša e sego nna. Le a bona, bjoo ke boswananoši bja ka. Eupša efela tatabo ke tate wa ka. Le a bona? Eupša bohole re a dumelana, ge go etla go papa, bohole ke papa wa rena.

<sup>14</sup> Gomme yeo ke tsela ye re dirago, le rena. Bjale lebelelang. Kereke e bile, le a bona, go no gola.

<sup>15</sup> Go no swana le ge ke be ke eya go bolela bošegong bjo, ka, “Go apolwa ga Modimo yo motee wa therešo,” eupša ke naganne go tla tše bottelele kudu gannyane. Ke hlokomela batho, ka morago ga e ka ba iri ya senyane, ga ba dudišege. Ke naganne ke tla no leta go fihla nako ye nngwe ka tabarenekeleng. Ke na le se sengwe gape monaganong wa ka mohlomongwe bakeng sa bošegong bjo, go tliša molaetsa wa phološo. Seo ke se re se lekago. Seo ke sa rena . . . se re lekago go se dira mo.

<sup>16</sup> Bjale, lena banešu badiredi, re fošitše phodišo Kgethwa. Bjalo ka motšofe Ngaka Bosworth, yo a sa tšwago go ya Gae, go ya Letagong, tlase mo, kgauswana. O be a fela a re, “Phodišo Kgethwa ke tšeletši ye o e beilego godimo ga huku. Ga o tsoge wa laetša hlapi huku. O mo laetša tšeletši. O—o itia tšeletši gomme o hwetša huku.” Kafao, ke ka tsela ye go lego. Re . . . Phodišo Kgethwa e no goga šedi. Le a bona?

<sup>17</sup> Gomme, ka gona, phološo ke se re se latišago. Re latiša maatla a Mmele wa Kriste. Le a bona?

<sup>18</sup> Gomme wo mongwe le wo mongwe wa mekgatlo ya lena ya go fapanu, ye mengwe . . . Ga ke kudu go mokgatlo, go no re, “Ke nna wa wo.”

<sup>19</sup> Ke—ke hlomamištšwe, Mobaptist. Gomme ka gona ge ke kwele ka ga Mapentecostal, ke naganne, “Nna! Ke eng se?” Ka gopola, “Seo ke se ke yago go tšoenana le sona.” Ke tla godimo fa. Ba arogane boka Mabaptist a le, gomme feela mehuta yohle ya go fapanu ya dilo. Gomme bohole ba be . . . Ke naganne, “Gabotse, bjale, ga ke ye go tšoenu e ka ba efe ya tšona. Ke ya go ema thwi magareng ga bona le go bea matsogo a ka go dikologa bohole ba bona, le go re, ‘Re banešu.’” Gomme, le a bona, tshepedišo ye e re šitišago go beng seo, yeo ke ye ke lego kgahlanong le yona, tshepedišo, yeo. Le a bona?

<sup>20</sup> Gomme ke ka lebaka leo ke nago le sehlopha se tee, gomme seo ke Banna ba Kgwebo ba Full Gospel. Le a bona? Re nyaka go otlollla tente ya rena bokgole bjo, e tla tše se sengwe le se sengwe, bohole ba bona, le a bona, yo mongwe le yo mongwe. Bohle re

banešu. Le a bona, rena re banešu ba bangwe le ba bangwe, ka go Kriste. Bjale, yo mongwe wa bathekgi ka mašeleng ba ka—ba ka ba bagolo ke Assemblies, le United, le Foursquare, le Church of God. Gomme baena bale bohle, ba kgobokane ntle go ba banna ba kgonthe.

<sup>21</sup> Bjale, ke eng? Kriste o tla go Mmele wa Gagwe. Kriste ke Lentšu. Bohle re a tseba tlotšo ke Kriste, yeo e tlaggo go Lentšu, yeo e dirago Lentšu go phela. A yeo ke nnete? Yeo ke tlotšo. Kriste ke tlotšo, Moya wo o tlaggo godimo ga Lentšu, wo o phedišago Lentšu, go Le dira le phele. Bjale, Lentšu le ka pelong ya gago. O dumela go phodišo Kgethwa, e ka ba eng gape. Le a bona? Gomme Kriste, tlotšo, a etla go Mmele wa Gagwe. Le bona kgo—kgo kgokagano fao? Go no swana le monnamogatša le mosadimogatša go ba batee. Bjale, Kereke e swanetše go tla go bodiredi, go fihla Kereke le Kriste ba eba batee. A ka kgonago go tlotša bakeng sa tšhegofatšo ye nngwe le ye nngwe ye e lego ka Beibeleng. Yohle ya yona ke ya gago. Se sengwe le se sengwe se tshepišitšwego ka go lebaka le ke sa gago. Ge re tlogela e ka ba eng ntle... Le a bona? Gona, ge tlotšo e ratha yeo, e tla—e tla e tlotša.

<sup>22</sup> E no ba, fa boka, ke—ke šomiša se bakeng sa seswantšho. Go ne thuto e bitšwago thuto ya phiramiti. Eupša o se tsoge wa tliša seo ka monaganong wa gago, gore ke—gore ke—ke dumela go dithuto tša phiramiti. Ke dumela ka Beibeleng. Le a bona? Gomme, le ge, ke a dumela karolo ya phiramiti e bapetše se sengwe ka go yona.

Ke a dumela Modimo o ngwadile Dibeibele tše tharo.

<sup>23</sup> O ngwadile e tee ka mafaufaung, e lego zodiac. Mang kapa mang o tseba seo. Jobo o boletše ka yona. Eng? Lebelelang zodiac. E thoma ka—ka kgarebe. E felela ka Leo tau. Ke ka mokgwa wo A ttilego, pele ka kgarebe. Ga Gagwe ga mafelelo, go tla ga go latela, e tla ba Leo tau, le a bona, a etla bjalo ka Tau ya leloko la Juda. Gomme tšohle tša tšona, dihlapi tša go putlanya, tša seo re lego ka go sona bjale, lebaka la kankere, le se sengwe le se sengwe, yohle e a bolela. Eupša, e lebaleng. Le a bona? Yeo ga se Beibele ya lena.

<sup>24</sup> Ka gona, diphiramiti, tlwa ka fao di bego di thadilwe, letlapahlogo le ile la ganwa. Go le bjalo, yeo ga se Beibele ya lena.

Ka gona, Modimo o E ngwadile godimo ga Mantšu.

<sup>25</sup> Jesu o tla makga a mararo. Nako ye nngwe, O tlie go lopolla Mosadimogatša wa Gagwe. Nako ya go latela, O tla go Mo ubula. Nako ye e latelago, O tla le Yena. Go tla go goraro. Le a bona?

<sup>26</sup> Se sengwe le se sengwe, boka, “Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa,” le a bona, tšohle, se sengwe le se sengwe se ka boraro.

<sup>27</sup> Dipalontshetshere tša Beibele di phethagetše. Ge o boloka tšona dipalontshetshere gabotse, o ka boloka kanegelo ya gago gabotse. Le a bona? Eupša ge o tloga go dipalontshetshere, o tla ba le, ka seswantšong sa gago, kgomo e fula bjang ka godimo ga mohlare. Kafao, e ka se—e ka se lebege gabotse. Le a bona? Dulang ka go dipalontshetshere, le a bona, tša Beibele, gona le e bea ntle gabotse.

<sup>28</sup> Bjale, ke be ke bolela ka yo fa yo moswa, moisa wa go bogega bokaone a dutšego fa. O—o tšwetšepele a etla. Nako le nako, o be a tla bea leina la gagwe godimo bakeng sa poledišanonyakišišo ya sephiri. Gabotse, ge a tla dira seo, gona go leta nako ye telele, go fihla mafelelong nako ya gagwe e etla godimo. Šo o a tla.

<sup>29</sup> Bjale, ka go poledišanonyakišišo ya sephiri ga e swane le ye, le a bona, ga se go dula ka kopanong boka re dira fa. O tla leta go fihla Morena a bolela le go go laetša o dire eng.

<sup>30</sup> Gabotse, ga se nke... Yena ga se a tsoge a kgona... Nako ya gagwe e tla fela. Gabotse, o be a ka se nolege moko. O nno bea leina la gagwe fase bakeng sa ye nngwe. Kafao mafelelong e šomile fase go kgabola makgolo a se makae go fihla e fihla go yena gape. Ka gona, letšatši le lengwe, a dutše lefelong... O be a tla leka, o be a tla tšea dikgopolo tšohle tša saekolotši a bego a ka kgona, go bea tšona disekerete fase, gomme ga se a kgone go e dira. Eupša letšatši le lengwe e tlide, O RIALO MORENA. E be e le yona. Yeo e bile ya mafelelo ya yona. Gomme kafao šo o dutše mosong wo. Ee. Kafao re leboga seo kudu.

<sup>31</sup> Bjale, a nke ke no fa tlhalošo ye nnyane motsotso, ge go lokile go tšea nako ye—ye. Ke a nagana...

<sup>32</sup> Ke šeditše sešupanako fale, ka iri ya lesome re swanetše go bantle, ke kwešišitše, ke kwele ka morara wa terebe, feela metsotsotse e se mekae ya go feta. Gomme ke no ba boka terene ya kutsu; ke a nokologa.

<sup>33</sup> Gomme—gomme ke elelwa lekga la mathomo, ge ke thoma go rera. Gomme ke be ke le yo monnyane, moreri wa Baptist. Ke be ke tla rwala Beibele yeo ka tlase ga letsogo la ka, gomme ke be ke gopola gore ke be ke no ba moreri wa nnete. Yo mongwe ore, “A ke wena moreri?”

Ke be ke tla re, “Nnete. Ee, mohlomphegi, kgonthe ke yena.”

<sup>34</sup> Gomme e nkgotša ge ke be ke le mošemané, ntle polaseng. Tate wa ka—wa ka o be a le monamedi. Gomme o be a thapisa dipere le go latela phenkišano ya bonamelapere, go thapisa dipere, le go ya pele. O be ka kgonthe a le monamedi yo mokaone. Gabotse, ke naganne, go beng morwa wa gagwe, ka kgonthe ke be ke le monamedi, le nna. Kafao ke tla... papa o tla ba kgole ka morago ga polasa, le dipere tša gagwe, le a tseba. Gomme ke be ke tla tšea pere ya kgale ya go lema, le a tseba, ya kgale le go šwašwaela, e thatafetše le go lapa.

<sup>35</sup> Gomme re be re na le legopo la meetse la kgale le matlolwa go tšwa koteng. Ke ba bakae ba kilego ba bona le letee la ale? Gabotse, le tšwa karolong efe ya Kentucky, go le bjalo? Gomme kafao... Gomme re be re fela re eya tlase fale le go longwa ke dinose, le a tseba, go tla le go tšea meetse a tšona le dilo.

<sup>36</sup> Kafao, ke be ke tla lebelela le go bona papa a dira ntikodiko ya gagwe, go kgabola tšhemo ya lehea, moragorago ka morago. Ke be ke tla ya ka gare le go tšea sala ya gagwe, le mogomarelakgapana wa go tlala seatla, le a tseba, le go o swametša godimo ka tlase ga sala, ka gogela sintšhi godimo, gomme ka namela godimo ka go yona. Gomme pere yela ya kgale ya go šokiša! Banešu ba ka ba bannyane ba dutše gohle go dikologa fale, ba goeletša, “Mo namele, Billy! Mo namele!” Le a tseba, gomme pere ya go šokiša, e lapile kudu, ebile ga se e kgone go tloša maoto a yona go tloga mobung, le a tseba, “kgatswi, kgatswi.” Ke naganne, “Monna, a ke nna monamedi!” Ke be ke badile dikanegelo tše ntši tša Bodikela. E be e le yona. Kafao ke—ke naganne, mohlomongwe, le a tseba, gabotse... Le a tseba, ke na le...

<sup>37</sup> Letšatši le lengwe ke tšere sephetho gore ba be ba nnyaka ntle ka Bodikela, go thapisa dipere tša bona, le a tseba. Gomme, nna, nka ba mengwaga ye lesomeseswai bogolo. Ba ile ba swanela go ba le nna. Ditirelo tša ka—tša ka di be di hlokwa, kafao ke ngwegile thwi le go ya ntle Bodikela.

<sup>38</sup> Gomme ke lekile go ithekela para ya ditšhapo. Ke be ke le moisa yo monnyane wa nthatana, le a tseba. Gomme ke naganne e bile gabotse... e bile le A-r-i-z-o-n-a le hlogo ya pholo godimo ga yona. Bjale, “Oo, nna! Seo ke se sebotse.” Ge ke di apere, ke be ke lebega bjalo ka e tee ya mantswiana a mannyane a a diphoofolo tša lešoka, le a tseba, ka wona mafofa gohle. Ke be ke sa kgone go sepela ka dilo, kafao ke nno ikhweletša para ya—ya Levis.

<sup>39</sup> Ke naganne, “Gabotse, ke tla namela sala ya silibere. Ke tla ya ntle le go ikhweletša ye nngwe... Ke tla dula ntle kua le go leta go fihla ba tliša tšona dipere tša go tona. Go na le ba bangwe ba mathaka ba wešitšwego; ke tla ba laetša mokgwa wa go di namela. Papa wa ka ke monamedi.”

<sup>40</sup> Kafao, ke nametše godimo ga legora. Ba be ba swanetše go thapisa dipere tsoko. Gomme ke lebeletše godimo fale ka hokong, gomme ke di bone dihlokamolao ka kua, gore, nna, gore o be o ka se kgone le go no lahlela furu ka gare go yena. Di be di le mabelete kudu, di be di ka se e je. Kafao, ke naganne, “E re, ga ke tsebe. Yeo ga e bogege boka pere yela ya kgale ya go lema ke e nametšego.” Kafao ke mo lebeletše lebakana.

<sup>41</sup> Ka morago ga lebakana, ba bile le e tee fale ba e biditšego, “mohlomongwe wa Kansas.” Kafao ba mo tlišitše ntle, pere ye

kgolo gagolo ye boima, e ka ba diatla tše lesomešupa ka go yona. O be ka kgonthe a le pere. Kafao ba beile . . .

<sup>42</sup> Go bile le monna yo mokaone fale, a apere yunifomo yohle ya gagwe ye kgolo, le se sengwe le se sengwe; basetsana bohole ba mo šišinyetša. O be a le naledi ka kgonthe. Ke mo lebeletše ge a etšwa go sefatanaga sa gagwe. Ba rile, “Monna yo a ka namela pere ye.” Kafao, ba mmeile ka separakong. Gomme o ile godimo fale, gomme ba mmeela sala, a bewa saleng ya gagwe.

<sup>43</sup> Ba butše keiti. Nna! Oo, nna! E ka ba go tona go gobedi le hlapi ya letšatši, gomme o be a lebega o ka re o be a kgona go lahlela sala godimo ga ngwedi. Ga se ka ke ka tsoge ka bona se sebjalo! Gabotse, batopi ba tšere pere gomme ambulanse ya tšea monamedi.

<sup>44</sup> Mo go tla mmitši go dikologa, le a tseba. O rile, “Ke tla fa monna e ka ba mang mo, ditolara tše makgolothano, yo a ka kgonago go dula godimo ga gagwe metsotsvana ye masometshela.”

<sup>45</sup> O tla thwi go theoga mothalo. Ga ke tsebe e kile ya ba bjang, o ntlhaotše thwi. Ke dutše fale, ke mno dula godimo fale le bohole makhapoye a kgale a go šekama, le a tseba. Maoto a ka a be a se a kobega, goba selo. Eupša ke—ke naganne ke be ke le monamedi wa kgonthe, ke dutše fale le bona. Ke be ke kopanela le bona, le a tseba, kefa ya ka e dutše ka morago ga hlogo ya ka. Ke be nka ba bogolo bja mengwaga ye lesomešupa, ke a thanka, ke lebeletše tikologong ka mokgwa *wola*. O tlie, a re, “A ke wena monamedi?”

Gomme ke rile, “Aowa, mohlomphegi.”

<sup>46</sup> Ke be ke le moreri yo monnyane wa Baptist, ke be ke fela ke nagana gore Modimo o mpileditše go ba mošireletši wa Lentšu, le a bona, O be a le . . . šireletša tu—tu tumelo. Letšatši le lengwe ke be ke le godimo ka St. Louis, Missouri, gomme ke ile ka kopanong ya tente, gomme ke gahlane Robert Daugherty. Ke moreri wa Pentecostal. Ke dutše godimo sefaleng le yena. Monna, monna yola o rerile go fihla a eba bolou ka sefahlegong, gomme a kopanya matolo a gagwe mmogo, gomme a swara mohemo wa gagwe. O be o kgona go mo kwa dipoloko tše pedi tša toropokgolo. Gomme a tla morago godimo a rera. Ka gona yo mongwe o re, “A ke wena moreri?”

<sup>47</sup> Ka re, “Aowa, mohlomphegi.” Ke tsena magareng ga batho ba Mapentecost; ga ke bolele kudu ka go ba moreri. Ke be ke na le seo boka go bile ka pere. Le a bona? Ke no re, “Aowa. Morena o mpileditše go rapelela bana ba Gagwe ba go babja.” Kafao ke . . . Le a bona?

Kafao re—re thabile go ba fa mosong wo, ka go ye.

<sup>48</sup> Ge re sa le mogopolong wa go otlela; ke rata ka ntle. Fao ke mo ke hweditšego Modimo. Gomme ke be ke fela ke diša

nthatana kudu, Colorado, go ya godimo fale. Bjale, ka mehla ke namela go hlahlela, le go ya pele. Re bile le . . . godimo ka Nokeng ya Troublesome. Bjale, makga a mantši ke eme kua lehlakoreng la keiti, ge re be re hlahlela, tlhahlelo ya seruthwana re romela dikgomo godimo. Mokgatlo wa Hereford o fudiša moeding. O godiša ditone tše pedi tša bjang; o na le tokelo, goba polasa ya gago, go bea kgomo godimo sethokgweng. Gomme ba bangwe ba bona ba ne makgolo a mohlape, gobane ba fihlile moo bá ka go nošetša fase fale. Ba na le mafulo ale. Gomme gona a . . .

<sup>49</sup> Seruthwane se sengwe le se sengwe, ge ba kitimiša tšona dikgomo godimo ka sethokgweng godimo kua, mo—mo morui o eme fale le go bala dikgomo tšela, gomme o šetša leswao. Tšona di, ye nngwe le ye nngwe, di swailwe. Sehlopha se sennyane seo ke se šometšego se be se se na le bontši kudu, e ka ba lekgolo le masometlhano, mahlape wa makgolopedi, sekibo se sennyane sa maotomararo. Gomme Grimes, Bar, Diamond Bar, ba bile le e ka ba mohlape wa makgolo a lesometlhano.

<sup>50</sup> Eupša go ne selo se tee ka mehla ke se etšego hloko, ge ke eme fale. Ka morago ga ge re tlišitše dikgomo godimo kua, gomme molemiši o eme ka go legora la go sesa. Seo ke go thibela dikgomo go tla go phahlo ya motho yo mongwe gape. Ke be ke fela ke dula fale gomme ke bea leoto la ka go dikologa lenaka la sala gomme ke bogela molemiši yola. Gomme o be a šetša tšona dikgomo di etla go kgabola, o ema kua. Kgomo ye nngwe le ye nngwe e ile go kgabola, o be o swanetše go e lekola. O a hlokomela, ga se a ela šedi ye ntši go leswao le le bego le le godimo ga tšona. Eupša go selo se tee a bego ka nnete a se šeditše, seo e be e le sa theke ya madi. Le a bona? Gobane, o ka se kgone go bea selo ka fale ka lebaka la matswalo, go boloka mo—mo mothalo wa tswalo gabotse. Le a bona? Ga go selo eupša Hereford ya mmapale e kgonnego go tsena phaka yela—phaka yela, ga go selo eupša Hereford. O be a swanetše go ba le theke ya madi, go laetša gore e be e hlahlofilwe. Gomme e be e na le theke ya madi, go laetša gore e be e le Hereford.

<sup>51</sup> Ke nagana yeo ke tsela ye go gapa go gogolo go tla bago. A ka se re botšiše ge eba re be re le Assemblies, goba ge eba re be re le Foursquare. O ya go lebelela theke yela ya Madi, go sa kgathalege ka leswao la rena. Re tla hlokomela bakeng sa theke ya Madi. “Ke bona Madi.”

<sup>52</sup> Ke—ke thabile kudu go amana le batho ba ba bjalo ka bao mosong wo. Morena a le šegofatše go huma ka nnete bjale. Ke dutše le go bolela le lena; nako ya ka e tla tšhaba.

<sup>53</sup> Ke nyaka go bala Lentšu la Morena, ka gore ga go tirelo ye e feletšego ntle le go bala Lentšu. Bjale a re phetleng godimo ka Mangwalong fa ka feela dikgopolo di se kae ke bilego le tšona di lokologantšwe.

<sup>54</sup> Go be go fela, ke kgona go nagana ka dilo tše ke bego ke eya go di bolela, ebole ntle le go ngwala noute. Eupša ge e sa le ke feta masomepedi tlhano, lekga la bobedi, ga ke kgone go nagana ka yona boka ke be ke dira. Kafao ke swanetše ka mokgwa wo mongwe go dira noute, go ngwala fase sehlogo sa ka, se ke yago go se bolela, le go nagana ka sona. Ka gona ke nagana le nna, gannyane go feta.

<sup>55</sup> Ke be ke le segotlane nako yeo. Ke nno rathagana, boka go thunya šotekane. Le a bona? Eupša bjale o swanetše go e korola. Batho ba tla go nkwa gobane ke be ke sa no ba moreri wa mošemane. Ye ke mengwaga ye masometharo tharo ka morago ga phuluphithi go nna. Eupša bjale ke kopana le banna ba bagolo, boka ke dutše pele mosong wo. O swanetše go betha senepša. E swanetše go ba Lentšu.

<sup>56</sup> Le elelwa moreri wa kgale wa Baptist yo a ntlihomamisitšego. Ke elelwa lekga la ka la mathomo godimo go rera. Ke nno lla le go itia tesekeng, le se sengwe le se sengwe boka seo. Gomme ba bangwe ba basadi ba bagolo ba tlie kgauswi gomme ba mphaphatha ka magetleng, ba rile, “Oo, hani,” gomme ba lla. “O ya go ba mohlanka yo mogolo go Kriste.”

<sup>57</sup> Ngk. Davis wa kgale o be a dutše fale, o be a ntebeletše thwi ka leihlong. Ke rile, “Ke dirile bjang, Ngk. Davis?”

<sup>58</sup> O rile, “Se sebesebe nkilego ka se kwa bophelong bja ka.” O nkomantše. Kafao o be a le ramolao. Kafao o—o rile go nna, morago ga fao, o rile, “Etha godimo go go ithuta, Billy.” O rile, “Billy, maikutlo a gago ohle, le tšohle o di kgabotšego,” o rile, “o be o no leka go dira boka moreri.” O rile, “Ke—ke bile le selo sa go swana ge ke be ke eba moemedi.” O rile, “Nna . . . Molato wa ka wa mathomo e be e le molato wa tlhalo, gomme,” o rile, “ka kgontha ga se o be le mabaka le gatee. Eupša,” o rile, “ke rile go mosadi yo wa go šokiša . . . ke llile, gomme ke kitimile ka mahlo a ka.” Gomme o rile, “Ke . . . Mosadi yo monnyane yo wa go šokiša, monnamogatša wa gagwe o dirile *sa gore le gore* le dilo.”

<sup>59</sup> Gomme o rile, “Ke na le selo sa go swana ke go fago, gomme ke naganne e tla ba selo se sebotse.” O rile, “Selo sa pele o a tseba, mo . . . Kafao moemedi yo mongwe o rathile teseke gomme o rile, ‘Moahlodi, yo a hlomphegago, mohlomphegi, ke ditšiebadimo tše kae go fetiša kgorotsheko ya gago e tla di emelago?’” O bona? O rile, “‘Ga se a bolela selo se tee go šireletša motho, efela, ga go karolo e tee ya molao. O no be a lla le go tabogela godimo le fase.’” O rile, “O a tseba ke eng? Seo se mphohlišitše le go mpea morago moo ke kgonago.” O rile, “Bjale, Billy, o be o dira maikutlo ohle, o lla le go tabogela godimo le fase, eupša ga se wa tsoge wa tliša selo se tee sa Lengwalo seo ka kgontha se fago dilo tša motheo, bakeng sa sona.” Yeo ke nnete.

<sup>60</sup> Bjale re thunya raborolo. E swanetše go korolwa. E swanetše go betha lefelo. Morena re thuše bjale ge re Le bala! Go tšwa go

Joshua, tema ya 10. Gomme ke ya go thoma go temana ya 12, le go bala Joshua 10:12 go theoga go ya 14 goba temana ya 15.

*Morago Joshua o boletše le MORENA letšatšing leo ge MORENA a gafetše Baamoro pele ga bana ba Israele, gomme o boletše pele ga Israele, Letšatši, ema... šišimala godimo ga Gibeoni; gomme wena, Ngwedi, ka moeding wa Ajalon.*

*Gomme letšatši la ema go šišimala, gomme ngwedi wa dula, go fihla batho ba itefeditše bonabeng godimo ga lenaba la bona. A se ga sa ngwalwa ka go puku ya Jasher? Kafao letšatši le eme go šišimala gare ga legodimo, gomme la se hlaganele go dikela e ka ba letšatši ka moka.*

*Gomme go be go se letšatši la go swana le leo pele... goba ka morago... leo MORENA a kwelego segalontšu sa motho: ka gobane MORENA o be a lwela Israele.*

<sup>61</sup> Bjale, ge le ka ntshwarela lebaka la motsotso, ke nyaka go tsea sehlogo fa mosong wo, go thuto ya lentšu le letree.

<sup>62</sup> Bjale, o re, “Ngwanešu Branham, seo ga se—seo ga se bontši kudu go batheeletši fa, lekgolo le masometlhano a batho goba bjalo. Seo—seo ga se sa lekanel.” Oo, ee, ke sona. Se—se lekanetše. Ke Lentšu la Modimo. Le a bona? Ga go kgathale, ke—ke—ke... Ga se boleng; ke bontši.

<sup>63</sup> Go swana le mo, e sego telele go fetile, ka Louisville, Kentucky, ke be ke nagana ka mošemane yo monnyane yo a nameletšego godimo ka kamoreng ya godimodimo, o be a puruputša tikologong, letšatši le lengwe. Gomme o hweditše ka karatšheng ya kgale, ka therankeng ye nnyane o hweditše setempe sa poso. Gomme o naganne, “O a tseba, se se ka no turwa se sengwe.” Kafao o tlogeletše gomme o hweditše mokgobokanyi. Gomme, nnete, o be a na le aese khirimi ka monaganong wa gagwe. O rile, “O tla mpha eng bakeng sa setempe se?”

<sup>64</sup> O rile, “Gabotse, ke tla—ke tla go fa tolara bakeng sa yona.” Oo, nna, yeo e be e ka ba dikhouno tše lesome fao, le a tseba, kafao o—o be a naganne o boetšwe.

<sup>65</sup> Monna yola o se rekišitše, moragwana gannyane, bakeng sa ditolara tše makgolotlhano. Gomme ke a lebala bjale, se ya ka go dikete, se setempe sela se turwago. Le a bona, go ya ka pampiri, e be e sa turwe selo. Eupša ke se se ngwadilwego go yona, se se dirago phapano.

<sup>66</sup> Ye e no ba pampiri ya mehleng ya Moindia. Eupša ke se se lego godimo ga yona. Ke Modimo ka sebopego sa leletere. Le a bona? Ee. Dinako tše dingwe ke... Ga go kgathale ke ye nnyane gakaakang...

<sup>67</sup> Fao ke mo rena batho re dirago phošo ya rena. Ka mehla re nyaka go dira se sengwe se segolo. Mohlomongwe o be a se

a beelwa go dira se sengwe se segolo. Mohlomongwe ke dilo tše dinnyane tše re di tlogelago di se tša dirwa ke tše di re gobatšago.

<sup>68</sup> Boka ka Canada, ke be ke eme fale le mogwera wa ka yo mobotse, Ngk. Ern Baxter, yo a bego a fela a le monna wa ka wa sefala, yo mokaone kudu, monna wa go ela, gomme ge Kgoši George, yo ke bilego le monyetla wa go mo rapelela, le a tseba, ge a fodišitše go thatafala ga dithišu go gontši, ge yena le mosadimogatša wa gagwe ba feta go theoga mokgotha letšatši lela ka Vancouver kua, ge ba be ba eya go theoga mokgotha kua, o be a le ka go ya gagwe ye botse, roko ye bolou, gomme kgoši, yenamong, a dutše godimo fale, a leka go dula go otlologa, a ekwa bohloko le go babja, dialesa tša gagwe di mo tshwenya, eupša efela o tsebile o be a le kgoši, kafao o inametše batho, gomme ge a feta, Ern le nna re e theeditše, yena, Ern o ile a no retolla hlogo ya gagwe gomme a thoma go lla, o be a sa kgone go e swara, o rile, “Ngwanešu Branham, kgoši ya ka e feta kgauswi.”

<sup>69</sup> Ke naganne, “Ge go ka dira Mocanadian a ikwele ka mokgwa wola, go tla dira eng ge re bona Kgoši ya ren a feta.”

<sup>70</sup> Ba retolegenše ntle, bana bohole, kereke, goba dikolo di dirile, go bona kgoši. Ba ba fa tšona difolaga tše nnyane tša British, go šišinya. Ge ba bowa morago sekolong, ka morago ga tshepedišo ya bona ya mehleng, ba hweditše gore moisa motee yo monnyane ga se a bowa morago. Gomme morutiši a tšhoga, kafao o ile ntle go lebelela moisa yo monnyane. Gomme o be a eme, mosetsana yo monnyane o be a eme ka morago ga kota, a lla ga bohloko. Morutiši o mo kuketše godimo gomme o rile, “Bothata ke eng, moratiwa?” O rile, “A ga se o bone kgoši?”

O rile, “Ee, ke bone kgoši.”

Gomme o rile, “A o šišintše folaga ya gago ye nnyane?”

O rile, “Ee, ke šišintše folaga ye nnyane.”

O rile, “O llela eng?”

<sup>71</sup> O rile, “O a tseba,” o rile, “ke yo monnyane kudu.” O rile, “Ke—ke bone kgoši, gomme ke šišintše folaga ya ka, eupša kgoši ga se a mpona.” Le a bona? Gomme pelo ya gagwe ye nnyane e ile ya robega.

<sup>72</sup> Yeo e fapana le Kgoši ya ren a. O ka se be yo monnyane kudu; o ka se kgone go dira e ka ba eng. O—O bona mosepelo wo mongwe le wo mongwe wo monnyane wo o o dirago. O tseba tšohle ka wena.

<sup>73</sup> Bjale, thuto ya ka mosong wo, ke ya go bolela ka yona metsotsa e se mekae, Morena ge a rata, ke: *Kgakgamatšo*.

<sup>74</sup> Kgakgamatšo ke eng? Go ya ka Webster mo, e ra, “se sengwe se se sa kgolwagalego eupša therešo.” Ke nagana gore re hlatsetše seo, matšatši a se makae a go feta, legato le lennyane le. Eupša,

*kgakgamatšo*, “go se kgolwagale, eupša efela ke therešo.” Seo se dira kgakgamatšo.

<sup>75</sup> Ka go Bahebere, tema ya 11 gomme temana ya 3, re bona gore lefase le dirilwe gomme la foreingwa mmogo ke Lentšu la Modimo.

<sup>76</sup> Dibeke di se kae tša go feta, ke be ke le ka New York City ka Morris Auditorium. Ke kwele theipi ye ya—ya Einstein e bolela ka kgoboko yela ya tša lefaufau, ya ke ye mekae... Ge re tlogile mo gomme re ile, ke a nagana, mengwaga ye milione tše lekgolo le masometlhano ya seetša, re sepela ka lebelo la seetša, go re tše mengwaga ye milione tše lekgolo le masometlhano go fihla godimo fale, gomme morago mengwaga ye milione tše lekgolo le masometlhano go boela morago. Bjale, le tseba ka fao seetša se sepelago ka lebelo. Le a bona? Gomme, e no nagana, mengwaga ye milione tše lekgolo le masometlhano. Gabotse, ge o ka kitimiša mothalo wa bosenyane go dikologa, go dikologa, go dikologa lefase, o ka se tsoge wa e ripaganya ka mengwaga. Feela senyane, senyane, senyane, kgauswi mmogo, go dikologa lefase, o ka se kgone go e ripaganya ka mengwaga. Ka gore, e no nagana, seetša se a sepela... Ke eng? Makgolo seswai, seswai... lekgolo le masomeseswai tshela... lekgolo—lekgolo masomeseswai tshela a dimaele ka motsotsvana. Gomme ngwa—ngwa ngwaga wa seetša? Ka go mengwaga ye milione tše makgolotharo ya seetša, leka go e nagantšhiša. Gomme le a tseba gore nako ye telele bjang, re tla bego re tlogile lefaseng? Mengwaga ye masometlhano. Yeo ke therešo.

<sup>77</sup> Le a bona, ba phuleletša ka gare, ba hwetša, Bokagosafelego. Ba bolela gore John Glenn, sephatšamaru se se ilego go dikologa, ga se sa tsoge sa tšeа motsotsvana o tee go tloga bophelong bja gagwe, le lebelo le a bego a le sepela, e ka ba dimaele tše makgolo a lesomešupa. Le a bona? Kafao gona, le a bona, re phuleletša ka go Bokagosafelego. Re batho ba go tlemelwa lefaseng bao ba tsebago feela diintšhi le go ya pele. Ge o phuleletša ka go lela le sa tsebjego, o—o ka se kgone go eleletša seo. Menagano ya rena ga e hlaologanye. Re—re ka se kgone—re ka se kgone go eleletša se go se rago go tsena ka go seo, eupša re a tseba gore ke therešo.

<sup>78</sup> Gomme Einstein o rile, “Go ne selo se tee feela sa tlhaologanyo go bolela ka lefase. Ka tumelo re kwešiša gore Modimo o hlamile lefase mmogo.” Le a bona?

<sup>79</sup> Gomme lefase, le eme fale ka sebakabakeng, le swanetše go tšwa felotsoko. Saense e re ke seripa sa letšatši. Gona letšatši le tšwa kae? Le a bona, o tšwelapele o le ripaganya, go fihla mafelelong o etla lefelong mo o swanetšego go hwetša, le ile la swanela go ba le mathomo. Le a bona? “Modimo o hlotše magodimo le lefase,” re a rutwa ka Beibeleng. Gomme le ema bjang fale ka go sebaka sa lona? Ga le tsoge la šutha. Ga o...

<sup>80</sup> O ka se kgone go tsea sedirišwa . . . Ke apere, go tšwa go tša ka tša Finnish, dikopano tša ka mošwamawatle, le Switzerland, ye nngwe ya dišupanako tše kaonekaone tša bona tše o ke di filwego, ge ke be ke sa le kua. Ke ka kgonthet . . . Ke a nagana, ka go tšelete ya Amerika, e bitša lekgolo masometlhano, ditolara tše makgolopedi, mohlomongwe go feta. Gomme efela sešupanako sela se tla rua le go loba, feela mo matšatšing a se makae. Ke se tšeetše go radišupanako. O rile, “Gabotse, ga re ne selo seo se bolokago go phethagala.” Le a bona?

<sup>81</sup> Eupša lefase le a dira, ka go phethagala, ka nako ya lona. Ba ka kgona go bolela phifalo ya letšatši le ngwedi, ye mentši, mengwaga ye mentši go arogana, feela go motsotso. Ka fao le retologago, gomme efela ga go selo se le swerego godimo.

<sup>82</sup> Ke efe e lego godimo le ke efe e lego fase? Ga re tsebe. A Pole ya Leboa e godimo, goba Pole ya Borwa e godimo? Re ka sebakabakeng. Seo ke kgakgamatšo, a ga se yona? E ka se kgone go hlalošwa. Eng kapa eng yeo—yeo e ka se kgonego go hlalošwa ka mokgwa woo, gabonolo ke kgakgamatšo. Kafao re hwetša gore e be e le kgakgamatšo go lefase go—go ba ka sebakabekeng. Go lokile.

<sup>83</sup> Gomme nako le dihla, le kgabaganya bjang dihla tša lona feela nako ya go swana? Ka fao gore, selemo le marega . . . Ka fao le sekametšego, le sekametše morago. Ge le be le le godimo go otloga . . .

<sup>84</sup> Bjale, re netefaditše seo, nako ye nngwe, le be le le godimo go otloga, bjalo ka ge Modimo a rile le be le le. Godimo, mašemo a aese a Britania, ba kgona go thuthupiša dikgato tše makgolotlhano go kgabola aese yela, go na le mepalema, dipatalewana, tše o di bego di laetša gore e kile ya ba molatšatši. Gomme bjale, le a bona, le sekamela morago. Go tloga go tshenyego ya pele ga meetsefula, e le inamišeditše morago. Gomme ke a dumela, sona selo seo ba se lahletšego ntle ga ntikodiko ya lona nako yeo, se loketše go le lahlela morago ka go ntikodiko ya lona bjale.

<sup>85</sup> Motho o itshenya yenamong ka tsebo ya gagwe. Le a bona? Ga se nke . . . Modimo ga a senye selo. Motho . . . Gomme le . . . Re ka se kgone, ga go kgathale se re . . . Re ka kgona go fedišiša, re ka se kgone go fedišamoka. Ga go selo. Gomme le mollo ke wona re nago kgauswiuswi kudu go go fedišamoka, eupša o ka se kgone go fedišamoka. Ge mello e tuka, ke digase di a šwalalana. E ya thwi morago go seemo sa yona sa setlogo gape. O ka se kgone go fedišamoka selo. Batho ba bangwe ba ba molato kudu go fihla ba nyaka go—go tsea mmele wa bona le go ba le wona o tšhumilwe, le go o gašanya go diphefo tše šupago tša mawatle. Eupša seo ga se dire phapano e ka ba efe. Wa gago . . . Ga se wa fedišwamoka. O ka se kgone go fedišamoka. Modimo o o hlotše. O ka se kgone go kgeiganya . . . O ka kgona—o ka kgona go fapoša

goba go tšwelapele, goba go dira dilo tše dingwe, eupša o ka se kgone go fedišamoka. Modimo ke Yena a nnoši Yo a ka kgonago go fedišamoka. Yena ke mohlodi. Yena ke Yena a nnoši a nago le tokelo go e dira.

<sup>86</sup> Le ema bjang ka sebakabakeng! Bontši kudu re ka kgonago go bolela go seo, go tše diiri godimo ga sona. Eupša re hwetša fa gore Joshua, go emiša letšatši, bjale, seo ke kgakgamatšo.

<sup>87</sup> Ke ezelwa nako ye tate wa ka wa go tšofala, ga se a be le thuto, gomme ke . . . O be a sa kgone go saena leina la gagwe. Eupša o be a fela a re go nna, o rile, “O a tseba, ga se nke ka dumela seo—seo, eupša se letšatši le a retologo, go lefase.”

Gomme ke rile, “Gabotse, ga ke tsebe, papa.”

<sup>88</sup> Letšatši le lengwe ka sekolong se se phagamego, ke a tseba ke be ke bolela le morutiši wa sekolo se se phagamego fale, ka—ka Beibele, gomme—gomme ke mmotsišitše potšišo ye ka ga Joshua. O rile, “Go retologa ga lefase go dirile kgogedi ya lefase, gomme kgogedi ya lefase ya swara le—le lefase godimo.”

<sup>89</sup> Gomme ke rile, “Gona, gabaneng gona, (o ruta Beibele), a Joshua o laetše le—le letšatši go šišimala?”

<sup>90</sup> O rile, “Modimo o dirile go hloka tsebo ga gagwe, o a bona, gomme a emiša lefase.”

<sup>91</sup> Ke rile, “O sa tšo fetša go mpotša . . .” Bjale, ga se a dumele go mehlolo ya Modimo. Le a bona? Gomme o rile . . . “O sa tšo fetša go mpotša, ‘Ge lefase le ka tsoge la ema, le tla emiša kgogedi ya lona, gona le tla thunya boka naledi go kgabola moya.’” Ke rile, “Beibele e boletše gore lefase le eme go šišimala fa lebaka la diiri tše masomepedi nne.” Le a bona? Le a bona?

<sup>92</sup> Ke kgakgamatšo. Eupša, Modimo o e dirile, go le bjalo, (eng?) ka motho; e sego modimo, e sego Morongwa yo mongwe yo mogolo a etla fase go tšwa Legodimong; monna, ka tumelo ka go boromiwa bjo a bo filwego, go tše naga yela. Lentšu la Modimo le be le ka morago ga bjona, “Ke le fa naga ye. Gomme mogohle dikgato tša leoto la lena di tla gatago, leo Ke a le fa. Ke la lena.” Dikgato tša leoto di be di era go rua. Gomme letšatši ke se . . .

<sup>93</sup> Phi—phi phihlelelo ye a bego a leka go e dira! Le a bona? Lenaba la gagwe le be le rakeletšwe, gomme o tsebile, ge letšatši le ka tsoge la dikela, tšona dikgoši di be di tla tla mmogo gomme di be di tla tla morago godimo ga gagwe ka maatla a go menagana gabedi. Kafao, letšatši le be le dikela, gomme Joshua, motho, o laetše go dira se. O rile, “Letšatši, šišimala.”

<sup>94</sup> E ka ba eng Modimo a e dirilego, ga ke tsebe. Eupša letšatši le šišimetše, ngwedi godimo ga Ajalon, ka gore monna, motho, motho o be a le mothalong wa mošomo. Ka mothalong wa mošomo, o laetše letšatši go šišimala. Gomme ge re le Bakriste, re swanetše go dumela Le go ba Lentšu la Modimo la go se palelwé, mogohle. O emišitše lefase, a emiša letšatši, eng kapa

eng A e dirilego, e ile ya šišimala diiri tše masomepedi nne. Ke a e dumela.

<sup>95</sup> Jesu o rile, ka go Mokgethwa Mareka 11:22, “Ge o ka re go thaba ye, ‘Šuthišwa,’ gomme wa se belaele pelong ya gago, eupša wa dumela gore se o se boletšego se tla direga, o ka ba le se o se boletšego.”

<sup>96</sup> Eupša seo se tsea maikemišetšo le maikaelelo. Ka nnete, o swanetše go ba le lebaka bakeng sa yona. O ka se kgone go ba le tumelo ntle le ge o na le lebaka le le itšego. Bjalo ka ge ke lekile go bolela bošego bja go feta, tumelo ya batho ba bangwe e ka go pukungwalwa ya bona, tumelo ya batho ba bangwe e ka go se sengwe gape, eupša go ya le gore tumelo ya gago e kae. Ke nyaka go dumela Lentšu la Modimo, se A se bolelago ke therešo. Ka gona ke swanetše go bona ge eba ke thato ya Gagwe goba aowa. Ka gona, ge thato ya Gagwe, ke swanetše go hlola maikemišetšo a ka go yona, gomme morago maikaelelo a ka go e dira.

<sup>97</sup> Ge ke e dira ka gore ke re, “Go lokile, ke ya godimo ga thaba mo. Go na le thaba pele ga ka. Go na le batho ba milione ka lehlakoreng lela, ba hwago. Ke na le milione tše lekgolo godimo mo ke ba rerelago.” Gabotse, ge nka se kgone go ya godimo, tikologong, goba ka tlase ga thaba, goba selo, gomme efela se sengwe ka pelong ya ka se tšwelapele se mpotša, “Eya ka kua ga thaba. Eya go bona. Eya go bona,” gomme ga ke kgone go e tlogela. Bjale, Jesu o rile, “Ba tla šuthiša thaba ye.” Le a bona? Ge . . .

<sup>98</sup> Bjale, selo sa yona ke, ke sa pele, go ka reng ge nka re . . . Bjale, sa pele, ga se nke—ga se nke ka hlola seo ka fale. Se sengwe se hlotše seo. Ke ka lebaka la taba ye botse. Gobane, gobaneng nka ya go milione o tee, ge milione tše lekgolo fa, di ehwa ka lehlakoreng le? Eupša ke se sengwe ka pelong ya ka, se re “Eya godimo ka lehlakoreng *lela*.”

<sup>99</sup> Bjale, selo sa pele, ke tla swanela go re, “Gabotse, ge nka ya godimo fale, lehlakore *le* le kgona feela go ntefela *bokaalo* ka kgwedi. Gomme godimo kua, ba . . .” Le a bona, maikaelelo a ka ga se a loka. Maikemišetšo a ka ga se a loka. Aowa.

<sup>100</sup> Gabotse, go ka reng ge nka re, “Aowa, ga ke kgathale ka tšhelete. Eupša ge ke fihla godimo kua, letšatši le lengwe, mama mabaka a a tlago, ba tla bea segopotšo se segolo gagolo, se re, ‘Ngwanešu Branham, moromiwa yo mogolo’”? Gona, go le bjalo, maikaelelo a ka ga se a loka.

<sup>101</sup> Eupša ge ke sa kgathale ge ba ka tsoge ba tseba ke mang a ilego godimo fale, “O no ba ka pelong ya ka,” gona ke tla bolela le thaba yela. E tla direga. Le a bona? E swanetše go dira.

<sup>102</sup> Eupša, le a bona, maikaelelo le maikemišetšo a gago go ya le gore o mang le ke taba efe. Eng ya gago . . . Eng? Fao ke mo kereke e e fošago, bokgole bjo. Ba dirišwa ka go maikutlo, gomme, selo sa pele le a tseba, ka go mafolofolo, ga o eme go e hlodišiša

morago Fa gape. Hlodišiša Fao, ka nnete, gona ke O RIALO MORENA. Bona ge eba ke therešo.

<sup>103</sup> Joshua o bile le thomo go ya mošola le go tšea naga yela, gomme Modimo o hlotše kgakgamatšo ye kgolo. Ebile le saense e ka netefatša, lehono, lebadi le sa le ka lefaufaung, moo seo ka phethagalo se diregilego. Ke kwele ka Chicago, e sego kgale kudu, rasaense a bolela, yo a bego a e bontšha go tšhate ye nnyane, moo e diregilego.

<sup>104</sup> Bjale re hwetša, gape, Moshe o be a le mothalong wa mošomo, le yena. Gomme go be go le Lewatle le Lehubedu.

<sup>105</sup> A le bone athekele yela ya phošo yeo ba bangwe ba bona batho ba leka go e dira bjale, gore Moshe o ile go kgabola mo—mo mokgobo wa mahlaka, lewatle la mahlaka? A seo se be se sa šiiše? Go no leka . . . Diabolo o šušumetša batho bale go tloša Therešo ya Lentšu. Meetse a be a ka kgona bjang . . . Gomme morago a mahlaka a kgamile Farao nako yeo ge a etla? Ke go tshereana. Le a bona?

<sup>106</sup> Ka gona re hwetša gore Moshe o be a na le thomo ya go tliša batho bao ka ntle ga Egepeta, go ya thabeng yeo. Gomme e be e le fao, ka mothalong wa mošomo. Gomme Moshe a thoma go llela Modimo, ge a bone Pilara ya Mollo e lekeletše godimo mo. Gomme fao go tla dikoloi tša Farao. Gomme a goeletša. Pi—pi Pilara ya Mollo e theogetše tlase, e be e le seetša go bona, gomme leswiswi go bona. Gomme Modimo o rile, “Gobaneng o Ntelela? Ke go romile go e dira. Bolela gomme o ye pele.” Oo, nna!

<sup>107</sup> Bothata bja yona ke, lehono, dikereke di a bolela, go lebega o ka re, di re, “Moody o boletše eng? Sankey o boletše eng?”

<sup>108</sup> Bolela gomme o bolele se Modimo a se boletšego. A re yeng pele, e sego go lebelela morago. Eya ka tsela ye.

<sup>109</sup> Ke mo go thata go tše, go retologa dikhona. Kereke ga e nyake go dumela seo, le a bona. Ka mehla ba šupa morago go tšwa moo ntlhakemo ya bona ya thuto. Nnete, seo ke sekolo, ka go sonamong. Le a bona? Ba ithuta seo ka go ithuta puku. Re tseba Seo ka boitemogelo bja go tshepa Modimo, le a bona, le go tseba gore O dira se.

<sup>110</sup> E be e le kgakgamatšo, gore Modimo o butše Lewatle lela la go Hwa le go dira selo se segolo sela.

<sup>111</sup> Noage, mo nakong ya gagwe. Elelwang, Noage o rerile ka bohlale . . . go lefase la bohlale go swana le ge re le- . . . re rerela bjale, letšatši ge ba be ba gatetšepele kgojana ka saense go feta re le bjale. Re ka se tsoge ra aga phiramiti. Ga go tsela go rena go e dira. Ga re ne motšhene go e dira ka ona. Ba bangwe ba bona—bona . . . Ge o kile wa ba fao, gobaneng, ona—ona matlapa a imela ditone, ditone tše makgolo, godimodimo ka moyeng. Ga re na le motšhene go le kukela godimo kua. Ga go selo le gannyane go

le dira ka sona, ga go maatla ao a tla le phagamišetšago godimo fale. Ba e dirile.

<sup>112</sup> Ke elelwa ka sekolong, re bile le ngangišano ka seo. Ke tšere le—le lehlakore go bolela gore ba bile le sephiri tsoko. Ba be ba sa tsebe . . . Gomme moganetši wa ka, o tšere lehlakore go bolela seo, gobaneng, ba na le banna ba go lekanelo go e dikologa, gomme ba dirile bo—bo bogato bja mobu ka mokgwa *wo*, gomme ka gona ba le tokološetša godimo. Ke rile. . . Ke—ke šoma ka go sekga sa sehlopha, ke rile, “Gobaneng, re ka se kgone . . . O tšea koloi ya lepokisi ka mabili, gomme ona tloditšwe kirisi, gomme wa a bea godimo ga seporo sa tseya ralawene, gomme o ka se kgone go bea banna ba go lekanelo mmogo kua go kgorometša lepokisi lela la koloi, gomme le se na le selo. Yeo ke nnete. O no hwetša mothalašana wo motee wa banna, gomme ka gona monna wa go latela o—o kgorometša kgahlanong le monna yola. Le a bona? O be o ka se kgone go e šuthiša ge o be o swanetše.

<sup>113</sup> Ba bile le sephiri. Ba tsebile mokgwa wa go e dira. Ba bile le sedirišwa se segolwane—se segolwane. Phiramiti yela e dutše ka go phethagala kudu ka bogareng bja lefase, e a šupa, gore fao ga go . . . Ga go—ga go moriti go e dikologa, ga go kgathale gore letšatši le kae. Ga se ya ke ya ba le moriti go e dikologa. Le a bona? Ke—ke selo sa go phethagala se ba se dirilego. Gomme didirišwa tša bona di be di le kgole godimo ga se re nago le sona bjale.

<sup>114</sup> Gomme Noage o rerile ka go lebaka le legolo lela la bohlale. Gomme Jesu o rile, “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Noage,” lebaka le lengwe le legolo la bohlale. Le a bona?

<sup>115</sup> Bjale, elelwang, Noage o bile le molaetša go tšwa go Modimo, “E be e eya go na.” Gabotse, ga se nke . . . Le a bona, lefase le dutše godimo go otlologa ka go wona matšatši. Le a bona? Ga se ba ke ba ba le pula. Eupša Noage o rile, “E ya go na.” Meetse a be a le lefaseng, e sego lefaufaung. Ba be ba kgona go tšea sedirišwa le go netefatša gore go be go se meetse kua. Eupša Noage o rile, “E ya go direga, go le bjalo.” Le a bona? Gomme e nele. Seo e be e le kgakgamatšo, le a bona, se sengwe seo se sa kgonego go hlalošwa. Eupša Modimo o šikintše lefase go dikologa, feela ka seemong gore e tle e ne. Kafao, le a bona, e be e le kgakgamatšo go Noage go dira seo.

<sup>116</sup> Gape, e be e le kgakgamatšo ge Israele e eme ka lehlakoreng le tee la thaba, gomme Goliate ka lehlakoreng le lengwe la thaba. Ba bile le mohlohlí yo mogolo godimo fale. O be a le rasaense yo mogolo. O—o tsebile bokagare le bokantle bjohle. Gomme ge lenaba le nagana o go išitše lebotong, ke ge a rata go gobola kudukudu.

<sup>117</sup> Ke a elelwa, la mathomo ke thomile ntle ka go bodiredi bjo, oo, modiša yola, Davis, o boletše go nna. O rile, “Billy, ke eng ka

lefaseng o se jelego bošego bjoo bakeng sa selalelo?" Le a bona? O be a sa kgone go e kwešiša.

<sup>118</sup> Ke na le sehlopha sa badiredi mmogo le nna. Ba rile, "Bothata ke eng ka wena? O nagana gore seo . . ."

Ke rile, "Ga ke kgathale."

<sup>119</sup> "Mo letšatšing la lebaka le la saense leo re phelago ka go lona, gomme o ra go mpotša gore Modimo . . ."

<sup>120</sup> Ke rile, "Ga ke kgathale se o se bolelago. Monna yola, Morongwa yola wa Morena, ga se nke a mpotsa e ka ba eng ya phošo." Ke rile, "Ge A nthomela ntle kua, go tla ba yo mongwe yo a tla e theetšago. Ge kereke ya Baptist e sa nyake go dira, gona karata ya ka ya kopanelo še." Yeo ke phetho. Ke tsebile Modimo o boletše bjalo, gomme seo se e rarolotše. Nnete.

O rile, "O ka se kgone go e dira."

<sup>121</sup> Yoo ke tšitširipa yela e emego mošola, e re, "Ge le ka tla godimo fa, romelang yo mongwe wa banna ba lena le go lwa le nna, gona re ka se be le go tšhollwa ga madi." Oo, nna, go bonolo bjang! Ka fao ba ratago go gobola ge ba na le yona ka mokgwa woo. O rile, "Dumelela yo mongwe wa banna ba geno ba bagologolo . . ." Nnete, Saulo o be a le hlogo le magetla ka godimo ga madira a gagwe, gomme o tsebile bokaonana go feta go ya ntle le go kopana le moisa yola mo mabaleng a gagwe.

<sup>122</sup> O rile, "Bjale, re ka se bolaye e ka ba mang. Re tla no lesa—lesa ba babedi ba rena; yo mongwe wa rena a hwe. Feela monna yo motee a hwe go e na le go re madira ka moka mo a hwe." O bile le—le ntlha ya saekolotši. Gomme le ela hloko o rile . . .

<sup>123</sup> Gomme Israele e be e tšhogile go iša lehung. Ba be ba ka se nyake go gahlanetša tlhohlo.

<sup>124</sup> Eupsa letšatši le lengwe yo monnyane, moisa wa kgale yo mohubedu o tlile godimo, seripa sa mokgophwa wa nku o tatilwe go dikologa magetla a gagwe, a kobegile, moriri wa gagwe sefahlegong sa gagwe, o tla godimo fale go tlisetša banababo dikuku tše dingwe tsa diterebe, tšeao tate a mo romilego godimo kua. Leina la gagwe e be e le Dafida; yo monnyane wa nthatana, moisa wa kgale wa go gwamalala a ema tikologong kua.

<sup>125</sup> Eupsa, le a tseba, go bile, matšatši a se makae pele ga fao, moprofeta o be a mo tloditše.

<sup>126</sup> Ba nyakile go e bea godimo ga hlogo ya ngwanaboo yo mogolwane, gobane o bonagetše bokaonana, le a tseba, seo se dira kgopolo go ba—ba batho ba a yago go ema pele. O lebega bjalo ka kgoši.

<sup>127</sup> Oo, seo ke se lefase le sa nago naso, mahlo a bona a tletše ka Hollywood. A swanetše go tlala ka Kriste. Le a bona? Ke ka baka leo go lego bothata kudu go tliša lenaneo godimo go batho,

Molaetša. Ba nyaka go ba Hollywood. Hollywood e a phatsima. Gabotse, e a phadima. Bjale, ke phela . . .

<sup>128</sup> Ke nna—ke nna motsomi wa diepša. Le a tseba, gauta ya lešilo e phadima go tagafala kudu go feta gauta ya kgonthé. E ka ba eng e phatsimago, se sengwe le se sengwe se phatsimago ga se gauta. Morago ga tšohle, gauta ga e phatsime. E a phadima.

<sup>129</sup> Gomme Hollywood e phatsima ka phatsimo, mola Ebangedi e phadima ka boikokobetšo. Hollywood e phatsima ka dikereké tša yona tše kgolo tše kaone, saekolotši ya yona, badiredi ba go rutega ba ba kgonago go bolela le go šomiša maina le mašalaina a bona le se sengwe le se sengwe feela gabotse. Mola, ka boikokobetšong, Ebangedi ya Jesu Kriste e phadima go letago la Modimo. Moo, ga ba tsebe bontši ka ga Yona go feta mmutla o ka tseba ka ga dieta tša lehlwa. Ba no . . . E no ba bokgole . . . Ntshwareleng tlhagišo yeo. Le ga se lefelo la seo. Le a bona? Gomme, eupša seo ke se ke—ke lekago go se ra, le a tseba. Ga ba dire, ga ba E kwešiše. Ba nagana e swanetše go natha gohle ka borutegi. Gomme—gomme batho ba rena ba Pentecostal ba ba ka mokgwa woo. Badiredi ba bona ba swanetše go tloga le go ba le digrata tše dintši kudu tša saekolotši, ba no tseba mokgwa wa go re “amene” feela gabotse. Yeo ke nnete. Oo, ke kgobogo, bagwera. Ke kgobogo magareng ga rena.

<sup>130</sup> Bjale, ga se gore ke kgahlanong le kereke. Ke kgahlanong le tshepedišo yela yeo e tšeago banna ba bomodimo le go dira seo. Ga re hloke go phadima. Re ka se tsoge ra tliša lenaba godimo lebaleng la rena. Oo, re ka se tsoge ra ya godimo lebaleng la lenaba le go leka go ba le ye kaone le go phatsima, go apara gabotse le dikholoro tša baruti, le se sengwe le se sengwe, le khwaere ya rena e apešitšwe gohle le se sengwe le se sengwe boka bona. Le se ye lebaleng la bona. Re ka se tsoge ra bapela le bona.

<sup>131</sup> A nke bona, ge ba swerwe ke tlala, ba tle godimo go rena. Re Ebangedi ya go tlala. Amene. A re duleng ka tsela yeo. “Ebangedi ga ya tla ka Lentšung feela, eupša ka maatla le ponagatšo ya Lentšu.” Seo ke se mongwadi a se boletšego, “Maatla le ponagatšo.” Ka mantšu a mangwe, “Lentšu, le hlatseditšwe, ke Ebangedi,” le a bona, Mareka 16.

<sup>132</sup> Hlokkelang bjale, re hwetša gore ka matšatšing a Noage, gore, ge a be a rera, ba be ba sa kgone go dumela selo se sebjalo ka seo. Ba . . . Noage a dumela selo se sebjalo. Eupša mafelelong kgakgamatšo e tlide, gomme e diregile. Ka nnete e nele.

<sup>133</sup> Ka gona ka matšatšing a Dafida, re hwetša gore ge Saulo a be a le godimo kua le madira ohle a gagwe a magolo, gomme moisa yo monnyane yo wa go bogega bohubetšwana o tla godimo fale, gomme—gomme o tla go tliša dikuku go ngwanabo, go tšwa go tatagwe. Gomme tšitširipa ye e tlide ntle le go dira boikgantšho bja gagwe nako ye nngwe bontši kudu. Go be go le monna wa kgonthé wa Modimo o kwele boikgantšho bjola. Gomme o

retologile go dikologa, o rile, “Le nyaka go mpotša gore lena, madira a Modimo yo a phelago, le tla tlogela lešoboro lela la Mofilisita, ntle kua, le ema le go le botša matšatši a mehlolo a fetile?” Goba, gabotse, kokwane ya go swana, le a bona. “Le dumelela rasaense yola wa lešoboro a le botša, a roge madira a Modimo yo a phelago?” O rile, “Ke lewa ke dihlong ka lena, gomme le swanetše go ba banna ba ba hlahlilwego.” O rile, “Ke tla ya go lwa le yena.” Oo, ke kgahlwa ke sebete sa gagwe. O tsebile se a se dumetšego.

<sup>134</sup> Kafao, Saulo o mo išitše godimo fale, o rile, “Morwa, bjale, ke kgahlwa ke sebete sa gago. Eupša, ebelwa, ga o selo eupša moswa, o a bona, gomme yena ke mohlabani go tloga bosweng bja gagwe. O a bona? Gomme ga o tsebe selo ka tšoša le dilo. Bjale o ya go kopana bjang le moisa yola, go gahlanetše tlhohlo ya gagwe?”

<sup>135</sup> O rile, “Saulo, ke be ke dišitše dinku tša mohlanka wa gago, gomme bera ya tla ka gare le go tšea e tee ya tšona. Gomme o kitimile le yona. Ke ile le go e tšea go tloga go yena. Tau ya tla ka gare gomme ya swara e tee, gomme ka kitimela ntle ka morago ga gagwe. Ke tšere seragamabje gomme ka mo rathela fase. Ge a tsogile, ke mmolaile.” O rile, “Morena Modimo yo a mphilego phenyo godimo ga tau le bera, ke bontši gakaakang A tla mphago phenyo godimo ga lešoboro le la Mofilisita?”

<sup>136</sup> Le a tseba, ke nagana ka seo ge ke le rapelela. Le a bona? Le a bona, tau e bitšwago “kankere” e tlie ka gare le go tšea ye nngwe ya dinku tša Gagwe. Ga ke ne sehlare. Ga ke na le ditšhwana. Ga ke tsebe gore radiamo ke eng. Ga ke tsebe selo ka dithutamodimo le dilo tše tša madirwakemotho. Eupša ke tseba se e lego Seragamabje se sennyane se. Ke tla mo ka morago ga lena bjale. Ke nyaka go le tliša morago. Ke dinku tša Tate wa ka. Nako ye nngwe ke swanetše go le omanya, go nganga le lena, eupša ke ka gobane ke a le rata. Ka mehla, ka mehla, bea se ka monaganong, gore lerato le a phošolla.

<sup>137</sup> Ge mošemané wa gago a dutše ntle fa mo mokgotheng, gomme o re, “Junior, morategi, ga se o swanele go dula fale. Eupša šegofatša pelo ya gago ye nnyane, ge o nyaka...” Yoo ga se mme wa kgonthe goba papa. O tla ya go mo tšea le go mo retollela godimo ga letsogo la gagwe, le go mo tswapinya gannyane. O tla—o tla mo lokiša feela gabotse, le a bona, ge o mo tliša ka gare. Eupša ga o ye go dula fase kua, wa re, “Bjale, Junior, morategi,” mola o tseba moisa yo monnyane a ka gobala. O a mo rata.

Ke ka baka leo ke nganganago. Ga se go leka go gobatša mokgatlo wo mongwe. Ke, go mo phafoša, “Yeo ke Therešo.”

<sup>138</sup> Kafao re hwetša gore Dafida o rile... Saulo o rile, “Gabotse, ke tla go botša, ge o eya go lwa le yena...” O beile tlhamo ya gagwe godimo ga gagwe. Huh! Ke eleletša Dafida yo monnyane, ka kgonagalo a ka ba botelele bja kgato tše tlhano, le magetla a

go kobega; gomme legetla le le kokomogetše ntle ka mokgwa *wo*, le tshipi ye. Saulo o hweditše . . .

<sup>139</sup> O rile, “Tloša selo go nna.” O rile, “Ga se nke ka netefatša se. Ga ke tsebe selo ka maitshwaro a gago le ya gago . . . mekgwa yohle ya gago ya phuluphithi le dilo o swanetšego go ba le tšona.” Le a bona? O hweditše gore besete ya gagwe ya bokerek e be e sa lekane monna wa Modimo. Kafao o rile, “Tloša selo go nna. Ga ke tsebe selo ka sona.” O rile, “A nke ke ye le se ke se tsebago ke Therešo, moo Modimo a ntšhegofaditšego.” Yeo ke nnete.

<sup>140</sup> A nke ke ye le Lentšu, e sego ka lenaneo tsoko la thuto, goba se sengwe yo mongwe a se kgopamišitšego felotsoko. Ke a tseba Lentšu la Modimo le ka se tsoge la palelwa. Lentšu la batho ba bangwe le tla palelwa. Gomme Modimo ke Mohlatholli wa Gagwe mong. O rile, “A re yeng ka mokgwa woo. A re Le dumeleng.”

<sup>141</sup> Ngaka, ga go pelaelo, o go file tlhahlolo ye kaonekaone a ka kgonago, le go go thuša ka tsela ye nngwe le ye nngwe a ka kgonago. Eupša seo ke se sekakonekaone a se tsebago. Re tseba se sengwe go fapania. Ge dikholofelo tšohle di ile, gona ke Yena yoo a tlago go re thuša.

<sup>142</sup> Re bona se, gona, Dafida, e sego ka bora le mosebe. E sego ka . . . Gobane, o be o ka se kgone go betha tšitširipa e ka ba kae. O be a no ba le lefelo le tee go kgabaganya mahlo a gagwe.

<sup>143</sup> E no nagana, lerumo la gagwe—la gagwe—la gagwe le legolo a bego a na le lona, gobaneng, go molaleng gore le be le ka imela diponto tše makgolonne. Menwana ya gagwe e be e le botelele bja diintšhi tše lesomenne. Gomme e no nagana ka sekokoro se bego se le godimo ga hlogo ya gagwe, le ka moka sephemafega sa gagwe.

<sup>144</sup> Gomme Dafida o bile le leswika le lennyane nthatana. Ke sohle a bilego le sona. O bile le a mane gape ka go seragamabje sa gagwe. Le a tseba ke eng wona maswika a mahlano a bego a se ra? T-u-m-e-l-o ka go J-e-s-u. Seo se e dirile. Le a bona? O bile le tumelo, le a bona, tumelo, mogau. O be a le mogau wa Modimo. Gomme morago o ile go kopana le tšitširipa. O bile feela le lefelo le tee, gomme Modimo o hlahlile leswika lela.

<sup>145</sup> Gomme ge a bolaile tšitširipa yela, go bontšha gore e ka dirwa, ka gona madira ka moka a ile a swara ditšhoša tša bona gomme ba tloga fao. Ba be ba ba lwentšha go ya tlase.

<sup>146</sup> Bjale, mengwaga e se mekae ya go feta, ba rile ga go selo se sebjalo bjalo ka phodišo Kgethwa. Eupša ge re gatetše ntle go netefatša gore go be go le, gona mollo o swerwe ka kerekeng ya Pentecostal, gomme re bile le tsošeletšo ya mengwaga ye lesometlhano. Ngwanešu, bona baswaswalatši bao ba nyakilego go fa ditolara tše sekete bakeng sa netefatšo e ka ba efe, ba—ba a homola bjale, gobane e netefaditšwe. Ditatamente tša dingaka le se sengwe le se sengwe; kankere, sefofu, sefoa, semuma; le go

bona ba ba hwilego, ba tsošitšwe, gobane o no amogela tumelo, ka go bona selo se tee se dirwa. Modimo o... Selo ka moka se theilwe godimo ga seo. Dumela Lentšu le lengwe le le lengwe A le boletšego; bakeng sa phodišo. Ke dumela go Tlhatlogo. Ke dumela go se sengwe le se sengwe seo A se boletšego, se ya go direga. Se hlotše kgakgamatšo, se sengwe seo e bego e se sa saense, eupša se diregile, go le bjalo. E be e le kgakgamatšo.

<sup>147</sup> Bjale, kgopololo ya ka ya go latela e be e le Simisone, ka lerapo la mohlagare la gagwe la moula. Kudu, go tlaba kudu, go bona mothaka yo, Simisone. Batho ba bantsi ba leka go nagana gore o—o be a... Ke bone khuetšo ya saekolotši, goba seswantšho sa Simisone ka magetla a magolo bjalo ka mojako wa ntlopologokelo. Gabotse, bjale, seo e ka se be—ga go selo sa go tlaba, go bona monna yola a topa tau le go e kgaoganya. Eupša Simisone o be a le yo monnyane wa nthatana, kgopana ya hlago ya dikhele, bjalo ka ge re tla mmitša; moisa yo monnyane wa kgale wa nthatana, mošemane yo monnyane wa mama, dikhele tše telele di lekeletše go theoga mokokotlo wa gagwe. Gomme ge le bona...

<sup>148</sup> Bjale, elelwang, ge tau e kitimetše ntle, go rora godimo ga gagwe, hlakomelang se se diregilego. Le a bona? Go diregile eng? Moya wa Morena o tlide godimo ga gagwe. Seo ke se se dirilego phapano. Ke ka baka leo ba kgognego go mo tlema nako ye nngwe ge Moya wa Morena o se wa tla go yena; leswao la gagwe la Monasare le be le se gona. Eupša ge feela a be a ka kgona go kwa leswao lela la Monasare, a nke e ka ba eng e tle ye e nyakilego.

<sup>149</sup> Gomme ke ka tsela ye go lego ka lena Mapentecostal. Ge le fihla go karolo yela ya maitshwaro, ge le fihla go lefelo lela mo le nyakago go theetša thutotumelo le go ya pele ka mokgwa woo, ga ke tsebe ka lena nako yeo. Eupša ge le ka no tla morago go leswao le la Monasare, Moya wo Mokgethwa o šoma ka go lena, se sengwe le se sengwe se lokile gona. Le se boife selo. Ge feela Moya wo Mokgethwa o le fao go tsebagatša Lentšu lela, a nke ba bolele se ba nyakago go se bolela. Ee, mohlomphegi. Modimo o sa diragatša kgakgamatšo.

<sup>150</sup> Gomme re hwetša gore Simisone, nagana ka seo, ka lerapo la kgale la mohlagare wa moula la go foforega, leo le bego le robetše ntle ka megoleng yela kua lebaka la mengwaga ye mentši. Gomme yo mongwe le yo mongwe o a tseba o ka kgona go le itia kgahlanong le leswika, le tla rathagana. Gomme... "Simisone, Bafilisita ba godimo ga gago." Gomme o lebeletše tikologong. O be a se ne selo ka seatleng sa gagwe. Gomme mo go be go le Bafilisita ba sekete ba eme kua. Kafao o nno obeletša fase, a topa lerapo la mohlagare le la kgale.

<sup>151</sup> Gomme le nagana ka dikokoro tšela, dinako tše dingwe e be e le bokoto bja intšhi le seripa, ka godimo ga dihlogo tša bona. Gomme o tšere lerapo lela la mohlagare wa moula gomme a itiela Bafilisita ba sekete fase. Hmm! Bona ba kgomaretše godimo ka

maswikeleng, ba iphihlile; o rile, “Le nyaka tše dingwe tša lona? Etlang fase.” E be e le kgakgamatšo. Eupša Moya wa Morena o be o le godimo ga gagwe. Seo ke se se dirilego phapano. E be e le kgakgamatšo go bona monna ka banna ba ba itlhamilego kudu, banna ba ba hlahlilwego go lwa, ka marumo a matelele, le dithipa le go ya pele, dikokoro le ditlhamo, gomme monna yo motee yo a emego a nnoši ntle ka tšhemong ka lerapo la mohlagare la moula, le go itiela fase sekete sa bona. Eupša ke therešo. Beibele e rile go bile.

<sup>152</sup> Monna yo a bego a ka kgona go tšeа dikeiti tša Gasa, tše di bego di imela tlase kua ka kgonagalo ditone tše seswai ka e tee, dikeiti tše kgolo tša mphiri. Gomme ba mo tswaleletše ka gare, bošego bjo bongwe. Ba rile, “Re tla mo hwetša.” Ba rile, “Re tla kama moriri wo mongwe le wo mongwe ka fa go fihla re mo hwetša, gomme re tla mo hwetša.” Eupša kgopana ye nnyane ye e tšwela ntle e ka ba bošegogare, e lebeletše ntle fale, gomme dikeiti di be di le tseleng ya gagwe. Kafao o nno di topa le go di bea godimo ga magetla a gagwe, a sepelela godimo ga thaba gomme a dula fase godimo ga tsona. E be e le kgakgamatšo.

<sup>153</sup> O ka se kgone go agelela Modimo ka gare. O ka se kgone go Mo tlema ka gare e ka ba kae. Yena ke Modimo. Nnete. Diphenyo tše kgolo tše A di thopilego! Simisone, Modimo o mo šomišitše le go dira kgakgamatšo. O šomišitše mang kapa mang, ge feela o ka tšeа Lentšu la Gagwe, ge o beetšwe Morero. Ge o se, gabotse, gona nno dula le bona . . . Theetša Molaetša gona.

<sup>154</sup> Bjale re tla potlaka. Ke a bona ke ne e ka ba metsotso ye lesome e šetšego. Tswalo ya kgarebe e be e le kgakgamatšo. [Yo mongwe o re, “O na le go fihla ka masometharo a lesome.”—Mor.] Masometharo a lesome. Ke tla leka go se tšeа yohle yeo. Le bile batheeletši ba bakaone kudu, mogohle. Gomme ke—ke—ke a tseba ke swanetše go ema fa le go dira polelo go Banna ba ba Kgwebo, le go ya pele, eupša nka—nka se kgone go dira dipolelo. Ga ke tsebe e ka ba eng ka yona.

<sup>155</sup> Feelia, ke elelwa fa e se kgale botelele, Billy, feelia pele ga tshokologo ya gagwe, o be a na le nna. Gomme o rile, “Papa.” Re be re le lefelong, re eja. Go be go le pina e kgatlampana, le a tseba, ka mokgwa woo. O rile, “A yeo ga se pina ye botse?”

Gomme ke rile, “Pina efe?”

<sup>156</sup> Gomme o rile, “Papa, o a tseba go ne selo se tee feelia ka wena seo se fošagetšego?”

Gomme ke rile, “Ke eng seo, Billy?”

O rile, “Selo se nnoši o naganago ka sona ke Kriste. Yeo ke phetho.”

<sup>157</sup> Ke rile, “Yeo ke theto, morwa.” Ee, mohlomphegi. O naganne o tla fihla kgaušwi le nna, le a bona. Eupša, seo, seo ke . . . Seo se dirile. Ya. Seo ke se . . .

<sup>158</sup> Ke—ke—ke no Mo tseba. Seo ke sohle ke se nyakago. “Gomme go Mo tseba ke Bophelo.” Ke tseba dilo tše dingwe tše ke sa tsebego ka tšona, e ka no—e ka no tsebagatša bjalo ka monna wa setswerere. Gomme ga ke nyake go ba monna wa setswerere; ke no nyaka go Mo tseba. “Ke a Mo tseba,” bjalo ka ge Paulo a rile, “ka maatla a tsogo ya Gagwe, gore ge A bitša ke tla tšwela ntle go tšwa magareng ga bahu.” Seo ke ka moka. Seo ke ka moka. Gomme ke a Mo nyaka. Ke nyaka leina la ka lefelong la maleba.

<sup>159</sup> Bjale, e be e le kgakgamatšo ge Modimo a dirile mosadi go ima. E be e le kgakgamatšo gore ka fao Modimo, wa Gosafelego yo a tlatšago nako yohle le Bokagosafelego, o kgonne go tla fase, a ba Lesea le tee le lennyane le lla ka legopong. Seo e be e le kgakgamatšo.

<sup>160</sup> E be e le kgakgamatšo ge A ehwa sefapanong. Seo e be e le kgakgamatšo, go nagana gore Modimo o be a tla ba motho, gore A kgone go hwa bjalo ka motho, go lopolla tlholo ya Gagwe mong. O ile a swanela go dira seo. Ga go yo mongwe gape. Ge yoo e be e le e ka ba mang gape ntle le Modimo, le a bona, ge yoo e be e le e ka ba mang gape ntle le Modimo, re lahlegile.

<sup>161</sup> Mohlala, go ka reng ge nkabe ke na le taolo godimo ga lena bjalo ka ge Modimo a bile godimo ga se sengwe le se sengwe, gomme ke be ke tla re, “Gabotse, ke tla le botša eng, e ka ba mang a lebelelago seetša *sela* o ya go hwa, boka go tšea mohlare”? Gomme selo sa pele le a tseba, ngwanešu yo a dutšego *fa*, yo o tla lebelela seo. Ke mo kwela bohloko. Ga—ga ke nyake a ehwa. Kafao ke tla ba le Terry mo, go . . . Seo se be se ka se be gabotse. Aowa. Gabotse, ge ke be nka ba le morwa wa ka mong go e dira? Seo se be se ka se be gabotse. Go ne tsela e tee feela nka kgonago go ba tok, gomme yeo ke go tšea lefelo la gagwe.

<sup>162</sup> Gomme Modimo o be a ka se kgone go tšea lefelo la motho, ka gore Yena ke Moya. Kafao Modimo o hlotše sele ya Madi, e bego e le Morwa wa Gagwe mong, Jesu Kriste. Gomme Modimo o tlide ka gare le go phela ka kua, le go phela, a itsebagatša Yenamong ka go Kriste. Yoo e be e le Modimo, Imanuele. Jesu o rile, “Nna le Tate wa Ka re Batee. Tate wa Ka o dula ka go Nna.” Le a bona? “Modimo ka go Kriste, a boelanya lefase.” Jesu o be a le mmele, tabarenkele, Modimo o be a le Moya woo o phetšego ka go Yena.

<sup>163</sup> Bjale, mohlala, re na le Moya ka karolo. O bile le Ona ntle le kelo. O be a le bottlalo bja Modimohlogo mmeleng, Modimo. Eupša re ne Ona ka kelo.

<sup>164</sup> Bjale, mohlala, go swana le mpho ye nnyane ye re nago le yona magareng ga rena bjale. Bjale, seo se swana le go tšea meetse a go tlala lehwana go tšwa go lewatlekgo. Jesu o be a le Lewatlekgo ka moka, eupša le e no ba go tlala lehwana. Eupša elelwang, dikhemikhale tša go swana tše di lego ka go lewatlekgo ka moka di ka go lehwana le le tletšego; feela ke bontši bja lona ntle kua. Le a bona?

<sup>165</sup> O be a le Modimo. Ga se rena Modimo. Ga se rena Modimo. Eupša, mmogo... Ge le ka hlokomela, go botse kudu, go swantshitše. Ge Pilara yela ya Mollo ye kgolo yeo e latetšego bana ba Israele go kgabola lešoka, E bonagetše go Mokgethwa Paulo. Ge E etla fase ka Letšatši la Pentecost, E arogane, gomme maleme a Mollo a dutše godimo ga yo mongwe le yo mongwe wa bona. E be e le Modimo ka go Pilara ye ya Mollo, Logos, a ikaroganya Yenamong magareng ga batho ba Gagwe, a bontšha gore Kriste le Monyalwa, le a bona, Modimo le kereke ya Gagwe, ba ba batee. Gobaneng, e no ba selo se sebotse kudu o kilego wa se bona. Ka gona, mmogo, ngwanešu; e sego ka go mekgatlo ya go fapano, re ka se tsoge ra ema.

Ke nna Mokentuckian. “Mmogo re a ema, gomme go arogana re tla wa.”

<sup>166</sup> Gobaneng Maindia ba lobile naga ye go batho ba bašweu? Ke ka gobane ba be ba se...ba be ba arogane magareng ga bonabeng.

<sup>167</sup> Re ya go loba bjang lebelo le legolo le? Ke ka gobane re arogane. Re ya go e dira bjang? Re swanetše go dula mmogo. Bohle re badumedi ka go Modimo. Moya wo Mokgethwa o re tšeela bohle ka gare. E tla ba kgakgamatšo ge Modimo a ka tsoge a re tliša mmogo, eupša O tla dira. E no Mo tshepa. Tswalo ya kgarebe... O tseba mokgwa wa go romela tlaišo ye e tla re kgobokanyago mmogo. Bjale, tswalo ya kgarebe e be e le...

<sup>168</sup> Bjale, Pentecost e be e le kgakgamatšo, ka fao gore Modimo o kgethile sehlopha sa batheadihlapi ba go se rutege bao eibile ba sa tsebego boABC ba bona. Go a botšwa gore Petro o be a sa kgone le go saena leina la gagwe mong. Beibele e boletše gore yena le Johane, Ditiro 4, ba be ba sa tsebe selo le go se rutege, eupša efela ba lemogile gore ba be ba na le Jesu. Seo ke kgwekgwe ya selo. Gomme ka fao Modimo a kgethilego...

<sup>169</sup> Bjale, ke—ke kereke e be e hlahlile sehlopha sa banna bakeng sa seo, dikete tša ba bakaone, baprista ba bohlale ba ba tsebilego Lentšu leo, ba rile, go tšwa go ditlhalošo tšohle tša lona, le se sengwe le se sengwe, ba ithutile lona mosegare le bošego, ba nno ba le lona ka pelong ya bona, gomme ba šitilwe go Le bona. Gomme Modimo o kgethile sehlopha sa banna bao eibile ba bego ba sa tsebe fale ba saena leina la bona bjang. Seo e be e le kgakgamatšo. Go tloga go tšeeng monna yo a bego a hlahlilwe bakeng sa Lentšu, le ka Lentšu; gomme wa tšea monna a sa tsebego selo ka Lentšu, le go tiišetsa Lentšu ka yena. Seo e be e le kgakgamatšo, mnete e be e le.

<sup>170</sup> E be e le kgakgamatšo, ka fao gore bona batho godimo ka kamoreng yela ya godimodimo kua, ba boifa Bajuda, gomme ba sepetše le Jesu, eupša ge Moya wo Mokgethwa o tlide, ba be ba sa hlwele ba boifa gape. Ba ile ntile ka mokgotheng, ba goelela, le go wa, le go dira boka sehlopha sa batho ba go tagwa. Seo e be

e le kgakgamatšo. Moya wo Mokgethwa o tlie godimo ga bona, basadi le bohle. Ba be ba sa lewe ke dihlong ka Ebangedi ya Jesu Kriste. Ka nnete e be e le kgakgamatšo.

<sup>171</sup> Dipono tša baprofeta ba kgale e be e le kgakgamatšo. Re ka se kgone go hlaloša pono. O ya go hlaloša pono bjang? Ke se sengwe seo se diregago go motho, gore o bonapele dilo lebaka la mengwaga ye e tlago. Se direga tlwa mo mothalong. Seo ga se kgone go hlathollwa. Ga go na tsela ya saense go e dira.

<sup>172</sup> Fa nako ye nngwe ya go feta, ka—ka kgakganong le ngaka, ge ke be ke le kopanong ya Kiwanis. O rile, “Mna. Branham, ga ke nyake... Ke—ke rata go go kwa o bolela,” o rile, “eupša—eupša, ke a go botša,” o rile, “ga—ga ke kgone go dumela e ka ba eng eupša se se netefaditšwego ka saense.”

Ke rile, “O tteleima go ba Mokriste?”

O rile, “Ee. Tše dingwe tša yona di a nkgakantšha.”

Ke rile, “Gona o ka se kgone go ba. O swanetše go dumela yohle ya yona.” Le a bona?

O rile, “Ga—ga ke kgone go dumela tswalo ya kgarebe.”

<sup>173</sup> Gomme ke rile, “Gabotse, nka kgona go dumela—nka kgona go dumela tswalo ya kgarebe bokaonana go feta nka kgona go dumela tswalo ya tlhago.” Kgonthe nka kgona.

<sup>174</sup> Ka fao, ge o ka tsoge wa bona tswalo ya tlhago, ka fao peu go tšwa go monna, le mosadi. Gomme e kae... Ke mang a beakanyago se e yago go ba sona? Peu še go tšwa go monna, ka hi—hi himoklopini, madi ka go yona. Gomme mosadi šo, e lego lee, godimo mo. Bjale, tše pedi tša mathomo tše di kopanago, hlaku e nanampela ka go lee, gomme ka moka ga tšona di a hwa. Gomme go masome a dikete atiša ka dikete tša dihlaku tšela.

Gomme o re, “Gabotse, ya pele ka pele.” Aowa, aowa. Di a ema.

<sup>175</sup> Gomme mohlomongwe e tla ba hlaku e etla go tšwa bogareng bja dihlaku, gomme lee le tla go tšwa gona mafelelong a morago, gomme di tla tla go putlana seng sa tšona le go kopana. Go beakantswe ge eba e ya go ba mošemane goba mosetsana, ge eba e ya go ba hlogokhubetšwana goba hlogontsho, ke peakanyo efe go yago go ba. Se sengwe, sa go se tsebje go saense, se a e beakanya. Seo ga se kgakgamatšo, ke eng? Ntlha go nthla ke tsela ya kgaušwiuswi go dikologa, re—re a kwešiša, eupša e sego nako yeo. Modimo o a e beakanya. Ka baka la eng, tswalo ya tlhago, ge re be re na le nako ya go e ripaganya fase, le khemisitiri ya madi le go ya pele, le go netefatša seo ntle, mna, ke sephiri se segolo. Ka fao re—re se tšeа go tlwaelega!

<sup>176</sup> Gomme bjoo ke bothata, rena Mapentecostal, re tšeа Modimo ka setlwaeedi kudu. Selo ka moka, re no se lesa se fete. Le se ke la dira seo. Seo ga sa loka. Le se ke la dira seo. Se lebeleleng gomme le tumiše Modimo bakeng sa sona. Selo se sengwe le se sengwe se

sennyane seo se diregago, efang Modimo tumišo. Seo ke se A se laetšago, le a se leboga. Go ka reng ge yo mongwe a tšwelapele a go direla dilo, ebile ga o di leboge, goba selo, le a bona? Ka gona, ka morago ga lebakana, ba lapa ka go dira seo. Le a bona? Kafao, bjale, Modimo o tla dira le yena. Bjale, elelwang, O kgona ka matlapa go tsošetša Abraham bana.

<sup>177</sup> Bjale, tšona dipono tša baprofeta ba kgale ka kgonthe e be e le kgakgamatšo. Ga re kgone go di hlaloša. Ga di na le tlhalošo, go hlaloša, eupša se sengwe le se sengwe sa tšona se diregile feela go ya ka tsela ye ba boletšego.

<sup>178</sup> Theetsang. Gonabjale, magareng ga rena, Jesu Kriste o fa. Seo ke kgakgamatšo, ka fao A phelago ka morago ga mengwaga ye dikete tše pedi. Ke mang a ka kgonago go hlaloša seo? Ka fao gore Yena, Moya wola, wa go se bonwe, o kgona go tla magareng ga rena, le go tše motha ka motha, le go itsebagatša Yenamong tlwa, go ikekiša Yenamong ka go motha ka motha; bjalo ka wena, bjalo ka modumedi, le go mpho. Seo ke kgakgamatšo. Ga go yo a ka kgonago go kwešiša seo. Ga go yo a kgonago go tseba. O kgona go bolela ka phethagalo bjang go motho yo mongwe le yo mongwe, se e lego sona, le ke eng *se*, le *se* se kae, le se e lego *selo*, gomme a se tsoge a phoša. Gobane, Yena ke Modimo. A ka se kgone go phoša. Seo ke kgakgamatšo.

<sup>179</sup> Go bjang bjale? Ge ke etla ka gare bošegong bja go feta, le go kwa ngwanešu wa ka, molaodi wa ka wa tšhemong fa, Mna. Borders, a bolela (ke nno ba le karolo ya mafelelo ya yona), ka ga George J. Lacy a tšeа seswantšho sa Morongwa yola wa Morena. E puruputseng. Ge yeo e se Pilara ya Mollo ya go swana yeo e latetšego bana ba Israele! Le a bona? O tseba bjang? E na le tlhago ya go swana.

<sup>180</sup> Ge Jesu a be a le lefaseng, O rile, “Ke tšwa go Modimo, gomme Ke ya go Modimo.” Gomme re a tseba gore O be a le KE NNA. Gomme KE NNA e be e le Logos yela, Pilara yela ya Mollo. Gomme ka gona ge A ile morago go Modimo, gomme a rotogela godimo, Saulo wa Tareso o be a le tseleng ya gagwe go theogela Damaseko, letšatši le lengwe, gomme Seetša sela sa go swana se wetše pele ga gagwe, le go mo foufatša.

<sup>181</sup> Bjale, lebelelang, go a kgonega gore yo motee a ka kgona go Se bona, gomme yo mongwe a ka se kgone. Masome a dikete ba Se bone. Ge ke be ke fela ke bolela ka Sona, ba re, “Oo, yeo ke saekolotši. O nno eleletša Seo. Bona batho, feela ka tlase ga maikutlo kudu.”

<sup>182</sup> Eupša ge George J. Lacy a tšeа seswantšho sela, o rile go nna letšatši lela, godimo ka—ka Houston kua, ka—ka moagong, pele ga tšohle tšela *Times*, *Life*, le *Collier's*, le tšona tšohle fale, dikgatišobaka. O rile, “Mna. Branham, ke yo mongwe wa baswaswalatši ba gago, le nna.” O rile, “Eupša ke nyaka go go botša. Ke rile e be e le saekolotši, eupša,” o rile, “leihlo la

motšhene la khamera ye le ka se tšee saekolotši.” [Ga go selo lefelong la theipi—Mor.] “...mongtastamente o hwile.” Le a bona? O rile, “Eupša letšatši le lengwe morago ga ge o sepetše, e tla ba ka mabenkeleng a disente tše lesome.” O rile, “Ke mo leemong go tseba ga se nke gwa ke gwa ba Sephedi sa kagodimogatlhago seo se netefaditšwego ka saense. Eupša,” o rile, “Se se netefaditšwe ka saense. Seetša se rathile lense.” Ka gona, le a bona, bopaki bjo ke bo filego go tloga ke sa le mošemané yo monnyane wa nthatana, gore ke bone Seetša sela pele ga ka ka mehla, gomme le a tseba, le bala dipuku, gomme le bone ditatamente tše di ngwadilwego, le a bona, ke therešo. Bjale, ga ke mo go le fora.

<sup>183</sup> Ke na le mosadimogatša. Ke na le mošemané yo monnyane, o nteleditše bošego bjo bongwe, mogaleng, a lla, “Papa, etla gae.” Ka fao a tla llago le go ya pele, ge a mpona ke tloga, ka baka la dikotsi tše dintši kudu ka difofane, le dilo boka tše. Basetsana ba ka ba bannyane le bona, gobaneng, ke basetsana ba papa. Le a bona?

<sup>184</sup> Ke patelwa go tšwa kerekeng ya ka. Ga se nke ka tšea moneelo bophelong bja ka. Ga ke kgopele batho. Ge batho ba mpha tšelete, ke e bea ka go maboromiwa a dinaga tša ntle. Le a bona? Ba bangwe ba bahlokomelaphahlo ba ka ba dutše ba le gona gonabjale, ba a tseba yeo ke therešo. Ga ke je sente e tee ya yona. Ke tšea Ebangedi, ka bonna. Ke ba le go agiwa mo go lekanego ka kua, ke a tloga, mošwamawatle, gomme ke rerela batho, bao—bao le—bao le—le—le ba thekgago ka mašeleng, ga ba ne peni e tee ya tšelete. Gomme ka gona ge ke eya godimo kua, ka gona ke ya godimo kua le go rera Ebangedi godimo kua. Tsela e šetše e lefetšwe ke lena Maamerika. Le aga legae la lena; ga le tsebe selo ka yona, eupša, Letšatši leo, le tla kwešiša. Le a bona? Ke lena le dirago seo. Ke hwetša ditolara tše lekgolo ka beke go tšwa kerekeng ya ka, gomme yeo ke nnete.

<sup>185</sup> Ga ke ne lebaka go ba ntle fa, ga go tsela ye nngwe. Eupša ke—ke se sengwe ka go nna. Nka se kgone go e roga goba go e šegofatša. Ke, ke, ke morethetho. O—o nkiša go yona. Le nagana go bonolo, go ema fa le go bolela kgahlanong le mekgatlo, le go bona banešu ba ba dutše fa, banešu ba ba hlomilego molala wa bona thwi ntle, go ba le nna go tla mo?

<sup>186</sup> Le ge Banna ba rena ba Kgwebo ba Bakriste, baena, ge ke ile ka swanelwa ke go botša Demos mabapi le, O RIALO MORENA, se se bego se eya go direga ka mokgatlong wola, se se dirilego dibeke di se kae tša go feta, ke Ngwanešu Ford le bona, ke mmoditše mengwaga ye mebedi ya go feta, go šetša se se bego se tla direg. Le a bona? O e bea ka go wena, o ya go e dira mokgatlo. Ge e dira, gona ke feditše ka yona, motsotso woo. E bile sediba sa leganateng, ka baka la gore batho, badiredi, ba tla tla ka gare, ka baka la gore ke thekgo ya bona. Le a bona? Gomme ka gona

ke ya go tliša Molaetša le go bjala Peu, se sengwe le se sengwe ke kgonago.

<sup>187</sup> Ga se ka gobane ke nyaka go fapana. Ge eba ke le ka tsela yeo, gona ke moikaketši. Gona, Modimo a ka se tsoge a šoma tšona dilo ka moikaketši. Modimo a tsebagatša moikaketši? Gomme a go be kgole le Modimo.

<sup>188</sup> E swanetše go ba Thereso. Eupša ge re ka no itšikinya renabeng motsotsotso le go lemoga. Le se nagane ke monna tsoko. Monna yo mongwe ga a na le selo...ba bangwe...Modimo o swanetše go kgetha yo mongwe.

<sup>189</sup> Bjale, lena borahistori fa, a Modimo o kile a šomiša mokgatlo? Le gatee. Bjale ke nyaka go le botšiša se sengwe gape. Ge monna a tsogile ka molaetša, gomme mokgatlo wola wa kgatlofatša mokgatlo ka morago ga molaetša wola, o hwile thwi fao. Gomme Modimo o o beile šelefong, gomme ga se wa ke wa tsoge wa tla bophelong. Bjale e nong go botšiša—ipotšišang potšišo yeo ka bolena. Bjale, le a bona, bjale seo ga se bolele kgahlanong...

<sup>190</sup> Bjale, go na le Makatoliki. Batho bohole ba gešo ke Katoliki. Ke nna Moirish. Gomme batho bohole ba gešo ke Mairish a Katoliki, gomme ke batho ba bakaone. Gomme ga ke kgahlanong le batho ba Katoliki. Ke tshepedišo! Ga ke kgahlanong le Mamethodist. Ga ke kgahlanong le Mapentecostal. Ke tshepedišo yela e re parakago. “Ke rena seo,” le a bona, o šomela phihlelelo e tee fa. Gomme re leka go tšweletša Modimo, Beibele. Gomme ba šetše ba na le ditokomane tša bona di thadilwe, sebopego sa bodumedi bja bona—bja bona, se ba se dumelago; gomme ka ntle ga seo, o ka se kgone go e tshela.

<sup>191</sup> Gomme le nagana ke selo se bonolo go nna go ema mo le go bolela seo go banеšu ba ba nthatago? A le nagana go bonolo go nna go kgakgamolla lena dikgaetšedi, ka moriri wo mokopana? Le nagana go bonolo go nna go le kgakgamolla lena banna, go dumelela basadi ba lena go apara dišothi le dilo tša go swana le tše; ge bona basadi ba bea tšhelete ka gare, go nthekga, moromiwa, godimo ga mawatle? Ge go be go se tšhelete ye e ilego ka kerekeng, ke be nka kgona...bana ba ka ba be ba ka se kgone go phela. Gomme yo mongwe yo a lego bose go wena le botho go wena, le nagana ke selo se bonolo go nna go ema fale, ge ke rata batho?

<sup>192</sup> Ge ke be ke sa le mošemane yo monnyane, tate wa ka e le segatamorokwana, ke be ke hloilwe. E ka ba mang...Ke ya tlase toropong, ke thoma go bolela le yo mongwe, ga go yo a bego a ka dira selo le nna, ba—ba tla bona yo mongwe gape a etla, ba ka bolela le yena, ba be ba tla sepela gomme ba ntlogela. Gomme ka mehla ke—ke be ke rata batho.

<sup>193</sup> Ge ke be ke sa le mošemane yo monnyane ke dutše ka gare, go baleng puku ya ka—ya ka—ya ka ya histori. Ke be ke bala

letšatši le lengwe, gomme ke bone fale moo Abraham Lincoln a fologilego terene tlase fa ka New Orleans. Gomme go be go fantiswa lekgoba le legolo la lekhalate tlase kua, gomme—gomme mo tswadišanya go basadi ba bangwe ba bagolo, go dira makgoba a makaonana. Abraham Lincoln o rotše kefa ya gagwe, le go phetla letswele la gagwe. O be a le Mokentuckian, le yena. O rile, “Yeo ke phošo. Yeo ke phošo.” Ke sa re ke phošo. Modimo o dirile motho. Motho o dirile makgoba.

<sup>194</sup> Modimo o re dira mmala wa rena, go no swana le ge A dira matšoba. O na le letšoba le lešweu, letšoba le bolou, letšoba le lehubedu. A tlogele a nnoši. O se ke wa le tswaka. A tlogele ba nnoši. A tlogele ka tsela ye a lego. Ohle ke matšoba a Modimo. Ke sehlopha sa matšoba sa Gagwe. Modimo o dirile motho, gomme motho o dirile makgoba. Ga re hloke go ba makgoba.

<sup>195</sup> Boka ke boletše, yo Martin Luther King o etapele batho ba gagwe go ya papolong. Ke bokomonisi. Kgonthe, ke bjona. Ge bona batho ba be ba le makgoba, gona ke tla be ke le tlase fa ke ba lwela. Nnete. Eupša ga se bona makgoba. Ke ngangišano, moo ba yago sekolong goba aowa. Ba ka se ye go bolela ka seo. Ke nno nagana ke tla e hlagiša. Le a bona? Go lokile. Hlokomelang. E no ba diabolo. Ka kgonthe.

<sup>196</sup> Bohle re batho. Bohle re tšwa go Modimo. Modimo ka madi a tee o dirile ditšhaba tšohle. Monna wa mokhalate a ka kgona go mpha tšhelo ya madi. Madi a gagwe a no swana le a ka. A ka a bjalo, nka kgona go mo fa. Ke nna mang go ngangišana? Ke ngwaneshu wa ka.

<sup>197</sup> Eupša ga ke dumele go nyaleng, go nyalelana ka mokgwa woo. Ga ke dumele go bošweu... Ke taba efe—ke efe yo mobotse a ka go, yo moswa, mosetsana yo bohlale wa lekhalate a nyaka go nyalwa ke monna yo mošweu, le go ba le bana ba motswako? Ke eng yo mokaone, mosetsana yo bohlale wa lekhalate a ka nyakago go dira selo sa go swana le seo? Ga ke kgone go e kwešiša. Gomme mosadi yo mošweu o be a tla nyaka eng go nyalwa ke monna wa lekhalate, le bana ba motswako? Gobaneng o sa dule ka tsela ye Modimo a go dirilego? “Eba le kgotsofalo ka se o nago le sona.” Le a bona?

Bjale hlokomelang tswalo ya kgarebe, le baprofeta. Go lokile.

<sup>198</sup> Bjale, lehono, O sa phela. O sa le fa. O inetefatša Yenamong ka Lentšu la Gagwe. Lentšu le ke Modimo. O a le dumela? Gomme ka gona Lentšu le le abetšwe mo bakeng sa letšatši le, fao go swanetše go ba yo mongwe a tlago kgauswi, gore Lentšu lela le kgone go phedišwa le go dira Lentšu lela go phela.

<sup>199</sup> Fao ke ge A be a tswalwa, tswalo ya kgarebe, e be e se ya mehleng, ka ntle ga tlwaelo. Dilo tše di ka ntle ga tlwaelo, gomme A ka se kgone go e thuša.

<sup>200</sup> Go no swana le Josefa a ka thuša go beng o be a le mann. Lebelelang bapatriaka bale ba bane: Abraham, Isaka,

Jakobo, le Josefa. Abraham, a bitšwa; Isaka, kgetho; goba, pele le morago. Abraham, kgetho; gomme Isaka, a bitšwa; Jakobo, mogau; Josefa, phethagalo, ga go selo kgahlanong le yena. Yoo e be e le Modimo, a šoma tsela ya gagwe go tšwa.

<sup>201</sup> Eng? Luther; Wesley; Pentecost; letlapaseapešo, ge Kereke le Lentšu di eba go swana, selo sa go swana tlwa, ka phethagalo. Se sengwe le se sengwe ka dipalontshetshere ka Beibeleng, se re bea ka phethagalo.

<sup>202</sup> Ke duma ge nkabe ke na le kgwedi fa le lena batho ba bakaone. Re ka kgona go dula fase le go boledišana, le go bona. Le a bona? Re no kitimela ka gare le ka ntle. Go lebega sepoko go wena. O sepela go tloga gomme wa re, "Ke a makala," bontši bja bona. E sego wena, eupša ba bantši ba bona, ba re, "Ke a makala." Le a bona, o no swanela go betha bofelo bja yona le go sepela, feela go lekanela gore o kgone go bona. Le a bona? Gomme yeo ke tsela ye Modimo a bitšago batho ba Gagwe. Ka mehla O e dira ka tsela yeo. Hlokamelang bjale.

<sup>203</sup> Bjale, O sa phela lehono, kgakgamatšo, Pilara ya Mollo e tsebagaditšwe magareng ga rena, ka sesaense. Gomme E sa le mo, ge e sa le go tloga morago ka lešokeng le Moshe. O sa le KE NNA. E sego "Ke be ke le," goba "Ke tla ba." KE NNA, lebaka la bjale, ka sesaense. Gomme ka . . .

<sup>204</sup> Hlokamelang Pilara ye yeo e timilego mahlo a Paulo, Saulo, gomme bona banna ba eme fale ebile ba be ba sa bone selo ka Yona. Ga se ba E bona. Eupša E be e phadima kudu, go Paulo, E timile mahlo a gagwe. Ka mehla o be a tshwenywa ke mahlo a gagwe, go tloga nako yeo go ya pele. Le a bona? Yena, ba e beile . . . Bjale, lebelelang, yola a le Mohebere.

<sup>205</sup> Gomme o rile, "Morena, Wena o Mang?" Bjale, a Mohebere yola o be a tla bitša mohuta tsoko wa moyo, "Morena," monna yola wa go kgwahla yo a rutilwego ka tlase ga Gamaliele, morutiši wa go tsebega? Gomme o tsebile lebaka le E bego e le Morena, E be e le Morena yo a etilegopele batho ba Gagwe go tšwa Egepeta. Pilara yela ya Mollo e be e eme fale, e re, "Saulo, Saulo, o Ntlhomaretšeng?"

O rile, "Morena, Wena o Mang?"

O rile, "Ke nna Jesu."

<sup>206</sup> Bjale šo Yena wa go swana, maabane, lehono, le go ya go ile. Le a bona? O boile, gomme o Le tshepišitše go bowa mo matšatšing a mafelelo. Sole Yena, Moya wo Mokgethwa, le a bona, go bowa mo matšatšing a mafelelo, go tliša batho. Bjale lebelelang.

<sup>207</sup> Thwi mo bofelong bja Mojuda le Mosamaria, ponagalo ye ya Lentšu la Modimo, go tsebeng dikgopololo tšeou di lego ka pelong, O bontšitše seo go bona pele ba tlošwa. Gomme seširo godimo ga sefahlego sa bona (seo ke bego ke eya go rera ka sona bosegong

bjo) se be—se ba foufaditše. Le a bona? Ga se ba E bona. Bjale, ge A—ge A dirile seo pele, go yona merafe ye mebedi ya batho... Moo, ke re go ne ba bararo: Hama, Seme, le Jafete. Ge A dirile seo, gomme O dumelala kereke ye fa go ya ka gare ka dikgopololo tša bohlale, gona O dirile phošo. Eupša O a swana maabane, go Hama, Seme; Jafete, yo a swanago; maabane, lehono, le go ya go ile. Gomme O tshepišitše go e dira. Ka fao Yena ga se mohlomphi wa motho.

<sup>208</sup> Gomme šetšang ka fao Abraham a ttilego godimo ka maswao a gagwe le dilo. Gomme leswao la mafelelo a le bonego le dirwa ke Modimo, e be e le Modimo ka Boyena. O Mmone ka Dietšeng le se sengwe le se sengwe gape; eupša Modimo ka Boyena o bonagaditše ka go Motho yo a jago le go nwa.

<sup>209</sup> Monna yo mongwe o rile go nna nako ye nngwe, modiredi, Ngwanesu Foss. O rile, “Ngwanesu Branham, a o nyaka go mpotša, o nagana gore Yena yola a jago e be e le, gore Monna yola o eme fale a eja namane yela, gomme a eja borotho bja lehea, le maswi, a o nagana gore yoo e be e le Modimo?”

<sup>210</sup> Ke rile, “Ka kgonthe. Abraham o rile e be e le. O be a le yena a boletšego le Yena. O swanetše go tseba. O rile O be a le Elohim.” Ke rile, “Wena . . .”

<sup>211</sup> Le a bona, O tlide fase go dira nyakišišo, bjalo ka ge bjale A le ka go nyakišišo ya kahlolo, go bona gore badumedi ke bomang. Re be re goelela kudu ka yona. E nong go nyakišiša, bonang yo ka nnete e lego badumedi. Le a bona? Gomme O itirile ka Boyena go bonagala.

<sup>212</sup> O rometše mohuta wa korong wo monnyane tlase ka fale, boka ka go melaetša ya sebjalebjale re e kwago ka Babilonia.

<sup>213</sup> Eupša šetšang se A se dirilego kua go kereke mokgethiwa yela. O e fa sebak, le yona. Le a bona? Le bona se ke se rago? Gomme Yena ke . . . Eng . . .? Gabotse, Modimo wa ka? O dirile eng? Le a tseba, re dirilwe go tšwa go dielemente tše lesometshela tša go fapana tša lefase; phothaše, le—le peteroliamo, le seetša sa khosmiki, le eng gape. O nno obeletša godimo gomme a tšeia lehupa la diathomo, le seetša sa khosmiki, petoreliamo, o rile, “Fše! Tsena ka go yona, Gabariele.” Gomme a dira e tee go gatela ka go yona, ka Boyena. Yoo ke Modimo wa rena.

<sup>214</sup> Gomme ge A efa molaetša wa Gagwe go Abraham, O timeletše le go retologela thwi morago go Modimo gape. Tšona diathomo tšohle le dilo di nno kgaogana. Boka mollo o kgaola diesiti le—le dikhemikhale ka legonyeng goba lelahleng, goba e ka ba eng o e tšumago, o retologetše morago go se se sa bonwego. Ke thabile kudu Tate wa ka o ka mokgwa woo.

<sup>215</sup> Le a bona, ke a tseba, ka morago ga ge mmele wo o se sa le selo, eupša o ka se kgone go bona gape, feela dikhemikhale moo o bego o le; letšatši le lengwe O tla bitša, gomme ke tla Mo araba. Ee, mohlomphegi.

<sup>216</sup> Mosadimogatša wa ka o boletše, mo e sego kgale kudu. Ke be ke kama meriri ye mebedi ye goba ye meraro ye ke nago le yona e šetšego. Gomme o rile, “Billy, o a tseba ke eng? O ba le hlogo ya lefatla ka go felela.”

Ke rile, “Ga se ka lahlegelwa ke o tee wa yona.”

O rile, “Ke a rapela, mpotše moo e lego.”

<sup>217</sup> Ke rile, “Go lokile, moratiwa, ke tla dira, ge o dira se: mpotše moo e bego e le pele ke e hwetša; ke tla dumelana le wena. O a bona? E ka ba kae e bilego pele ke e hwetša, e fale e ntetetše go tla go yona.” Amene. Haleluya!

<sup>218</sup> Yoo ke Modimo wa ka. Yoo ke Modimo wa rena. Nnete. Ge re le bana ba Abraham, re a e dumela. Ee, mohlomphegi. Yena ke Modimo wa rena.

Ke swanetše go hlaganelā.

<sup>219</sup> Pilara ya Mollo e tsebagatšwa ka sesaense, le ka phetogo, ka semelo sa Yona le se sengwe le se sengwe gape, go no swana. Bjalo ka ge E bile ge E be edula ka mmeleng wa Morwa motswalwanosi wa Modimo, kafao E dula ka Mmeleng wa barwa ba Gagwe ba ba beilwego bakeng sa letšatši la mafelelo.

<sup>220</sup> Bjale, ke a tseba, baena, re bile le bontši bja boekiši bjo. Eupša Beibele e rile e tla direga, le tseba seo, “Bjalo ka ge Jannes le Žamboro ba emelane le Moshe.” Le a bona? E no swanela go direga. Eupša le se dumelele seo—le se dumelele seo go le foufatša. Ge o bona tolara ya bofora, elelwa e dirilwe go tšwa go ya kgonthe. Le a bona? Ge e se yona, ke—ke ya setlogo.

<sup>221</sup> Eupša go na le Moya wo Mokgethwa wa setlogo, Kriste wa setlogo, nnete. Yena ke Moya wo Mokgethwa. Hlokomelang bjale, gomme Pilara ya Mollo e sa phela lehono, magareng ga rena. Ka morago ga mengwaga yohle ye ye dikete, gomme go le bjalo E mo. Ke kgakgamatšo.

<sup>222</sup> Peu ka mobung ke kgakgamatšo. Ke ya go tswalela, e ka ba metsotso ye lesomepedi. Peu ka mobung ke kgakgamatšo. Ka fao peu ye nnyane yela e tla yago ka mobung gomme ya hwa. Gomme ka gona ge peu ye nnyane yela e ehwa ka mobung, ka gona o ka no tšea lerole la go tlala seatla gomme wa le tšeela laborating gomme wa le hlahlofa, o be o ka se kgone go hwetša peu yela ya bophelo ge o be o swanetše go dira. Ga go selo sa saense fao, se laetšago gore e gona fao. Eupša e no dumelala letšatši le šišinyege go dikologa ka leemong la lona la maleba. Šetšang se se diregago. E tšwa felotsoko. E tso-... Seo ke kgakgamatšo. Ba ka se kgone go e hlaloša. Le a bona, se sengwe le se sengwe ka go yona se a hwa eupša bophelo, gomme bophelo ga bo bonwe. Gomme e ka ba kae bophelo bjo bonnyane bo lego, ke bja kagodimogatlhago. Gomme mmele wa tlhago o sepetsé ka go felelela, eupša wa kagodimogatlhago o sa phela.

<sup>223</sup> Bjale, peu ye nnyane yela e ka kgona go bolokwa. Bjale ntheetšeng, bagwera. Peu ye nnyane yela e ka kgona go bolokwa ka mobung. Gomme ge peu yela e se ya nontšhwā ka molekani, ga ke kgathale peu e botse bjang, e ka se tsoge ya phela. Le a bona?

<sup>224</sup> Ga ke kgathale gore dikereke tša rena di ba tše botse bjang, re leka go apara gabotse bjang, re ba ba bakaone bjang le bohlale, ntle le ge re ka kgokagana le Molekani (gomme Molekani ke Lentšu), le a bona, o ka se kgone go tsoga. Ga go tsela go wena go e dira. Le a bona?

<sup>225</sup> Le a tseba, re tsea lehea. Re phela ka letšatšing la motswako. Se sengwe le se sengwe ke motswako, go fihla ebile ba tswakanya kereke. Yeo ke nnete. Ba tswakile kereke, go tloga go Lentšu, go ya go thutotumelo ya bohlale, kerekeleina. Jesu ga se a ke a re, “Eyang le dire dikerekemaina.” Yena ga se a ke a re, “Eyang le age dikolo.” O rile, “Rerang Ebangedi, bonagatšang maatla a Lentšu la tshepišo bakeng sa letšatši.” Le a bona? Eupša re e tswakile. Bjale re na le kereke ye botsana.

<sup>226</sup> Lena basadi ba Pentecostal, bommagolena ba be ba fela ba ema mo khoneng, ba se ba apara masokisi; tše nnyane, dieta tša kgale tša go hlagala, tšona tša thenese, ba betha thamporine. Dikerekemaina di mo segile le go dira metlae ka yena. Papa o eme fale, a hloka moriri go kotwa, gomme a topa lehea tseleng felotsoko, a fepa lena digitlane. Go befile kudu le tlogile go yona.

<sup>227</sup> Bjale, le na le sehlopha sa boRicky ka fale bao ba nyakago go tla boka ka moka ga bona, boka Israele e dirile, ba nyakile kgo—nyakile kgoši ya bona beng. Le nyaka go dira ya lena beng. Le a bona? Gomme bjale le na le eng? Sehlopha sa boRicky ba go rutega. Yeo ke nnete. Ba na le bohlale bjo. Ba nyaka go swana le bohle ba bona, Ngk. *Semangmang*, le Ngk. *Semangmang*. Le a bona? Gomme e le išitše kae? Le ba babotsana kudu. Yeo ke nnete. Ke dikereke tše kaonana. Eupša Moya wola o bego o le ka fale o kae? Di kae tšona dikopano tša thapelo tša bošego bjhole, “Tšona sebe sa toropokgolo”?

<sup>228</sup> Elelwang, Moya wo Mokgethwa o rile, “Ka matšatšing a mafelelo, eya go swaya bao ba llago feela le go fegelwa bakeng sa makgapa a a dirilwego ka toropongkgolo.”

<sup>229</sup> Ke nyaka lena badiredi go bea diatla tša lena godimo ga moleloko yola wa kereke ya lena, lena badiredi ba Pentecostal. Ka gona, ge o hwetsa se, ka gona o tle gomme ke tla go kgopela tshwarelo. O hwetsa moleloko yola wa gago yo a sa kgonego go khutša mosegare le bošego, bakeng sa go llela makgapa a dibe a dirwago ka toropongkgolo. Diphesente tše masomesenyane tša bona ba dula gae le go bona *Re Rata Suzy*, sebakeng. Oo, o bolela ka maleme, nnete, o tabogela godimo le fase gomme o goelele. Seo se lokile, ga go selo kgahlanong le seo; ga go selo kgahlanong le

mokgatlo wa gago, le gona. Eupša ke leka go bolela ka Bophelo. E kae?

<sup>230</sup> Bjale ntaetšeng moleloko yola. Lebelela ka fao a lego bolefase, ka fao a se nago phapano. Ka mehla bokantle bo hlagiša se se lego ka gare. “Ka dikenywa tša bona ba a tsebja.” E go kae? Ke no botšiša. E no araba potšišo ya gago, pele o ahlolala. Le a bona? E no botšiša potšišo yeo. Gabotse. Le a bona? Ga ke leke go le gobatša. Ke leka go le thuša. Le a bona? Ke leka go le thuša.

<sup>231</sup> Peu yela e swanetše go hwa. Ge Mojuda . . . Bagerika ba ba ttile go Jesu gomme ba re, “Re rata go bona Jesu.” Jesu, O boletše eng? Selo sa pele A se boletšego, “Ntle le ge thoro ya korong e wela ka mobung, ya hwa, e dula e nnoši.” O ba bontšhitše mokgwa wa go Mmona: ehwa go wenamong, ehwa go maitshwaro a gago, dithutotumelo tša gago, le tšohle tše. E no tswalwa ka Lentšung, ka go Kriste. Seo ke kgakgamatšo, go e bona e etla pele. Ee.

<sup>232</sup> Ke a elelwa, mo e sego kgale kudu, ke be ke le tlase, lefelo le lennyane le le bitšwago Acton, Kentucky, moragorago ka dithabeng, ga se nke ka ba fale pele. Moisa a bitšwago Mna. Wood, le nna . . . O be a le Hlatse ya Jehofa. Gomme o be a le ka go ye nngwe ya dikopano, gomme Moya wo Mokgethwa wa bolela. O be a na le mošemane ka leoto la go golofala le gogetšwe godimo ka fase ga gagwe ka mokgwa *woo*. Ke be ke eme sefaleng, ke no rera. Gomme ke lebeletše. Ke rile, “Ke bona monna a dutše moragorago ka morago ga moago.” Makga a mararo botelele bjalo ka wo fa, tente ye kgolo. Gomme ke rile . . . Gomme re be re le godimo tikologong, oo, e godimo ka Great Lakes. “Gomme—gomme monna yo,” ke rile, “o na le mošemane. Monna o tšwa Kentucky, tlasetlase ka Kentucky. Ke rakonteraka. Leina la gagwe ke Banks Wood. O na le mošemane yo a nago le pholio. Leoto la gagwe le gogetšwe godimo ka fase ga gagwe.” Ke rile, “O RIALO MORENA, o fodile.” Kafao, mosadi o eme fale.

<sup>233</sup> Bjale, go no ba batho ba bantši ba eme thwi fa mosong wo, batho ba ka, bao ba tsebago David Wood. Ke ba bakae ba tsebago David Wood, le a tseba? Yeo ke nnete.

<sup>234</sup> Thwi nako yeo o phagametše godimo, gomme leoto la gagwe le phelegile ka go phethagala. Seo se feditše bothata bja Hlatse ya Jehofa. Gomme ka ntle ga fao, ka tšona dipono tša go swana, di hlahlile batho ba gagwe ka moka.

<sup>235</sup> Ngwanabo o ttile ka gare go dira metlae ka yena le go no mo kgeila go arogana, o rile, “O dira eng, o latela mohuta tsoko wa lehlanya boka leo, tše dingwe tša ditumelothoko tša letšatši le la sebjalebjale?” Mmadi ka go Hlatse ya Jehofa.

<sup>236</sup> O rile, “Gabotse, monna o ntle fale o kota bjang.” Ke be ke rwele kefa ye kgolo ya kgale ya lehlaka, gomme ntle ka tšhemong, ke kota. Ke ttile ka gare, ka dula fase. O rile, Ngwanešu Banks o rile, “Yo ke ngwanešu wa ka, Lyle.”

Ke rile, “Go bjang, Mna. Wood?”

O rile, “Go bjang?” Oo, swele ka kgonthe.

<sup>237</sup> Ke dutše fale gannyane nthatana, gomme Morena o file pono. Ke rile, “Mna. Wood,” ke rile, “ke a nagana ga o dumele se?”

<sup>238</sup> O rile, “Ka kgonthe ga ke dire.” Gomme o rile, “Ga go selo se sebjalo bjalo ka dilo boka tše.” O rile, “E no ba sehlopha sa boitirišo se o nago le sona ngwanešu wa ka a hlakahlakanego ka go sona.”

<sup>239</sup> Ke rile, “O a tseba, Beibele e rile, ‘Lentšu le tee kgahlanong le Moya wo Mokgethwa le ka se tsoge la lebalelwā.’” Ke rile, “Eng? Gomme Jesu o be a dira selo sa go swana.”

<sup>240</sup> Le a bona, o be a se a ke a e bona nako yeo. Le a bona? Kafao o—o rile, “Ga ke dumele go se sebjalo.”

<sup>241</sup> Ke rile, “Go lokile. Ge o ka dumela go se sebjalo, o tla ya morago go mosadimogatša wa gago yo o mo tlogetšego.” O lebeletše go ntikologa. O lebeletše godimo. Bjale, o be a sa tsebe gore ke be ke swara dikgopololo tša gagwe.

<sup>242</sup> Go tlaba bjang, batho ba tla tikologong, go bona seo mo sefaleneng, gomme ba nagana gore ga o tsebe feela tlwa. Gobaneng, O utolla dilo thwi go go dikologa. Le a bona? Eupša o ka se kgone go e bolela. Jesu o tsebile Judase o be a na le Yena nako yohle, eupša efela, le a bona, e tlogele e nnoši, gobane go ne morero wa yona. Le a bona? Gomme feela . . .

<sup>243</sup> Kafao, o dutše fale. Gomme o rile . . . O lebeletše tikologong go Banks, mo o ka rego Banks o mmoditše. Yoo ke ngwanabo. Ke rile, “O ne bana ba babedi, ba babedi ba bannyane, bašemane ba hlogo ye pudutšwana.” O lebeletše morago go Banks gape. Ke rile, “O nagana eng, gore Banks o mpoditše seo?” Ke rile, “Go reng ka se? Bošego pele ga bja go feta, o be o kitima le mosadi yo a nago le moriri wo mohubedu, gomme o be o le ka kamoreng. Gomme ka kamoreng ye, go na le yo mongwe o kokotile mo lebating, gomme o rometše mosadi lebating gobane o be o boifa. Ke selo se sebotse. O na le hlogo ya gago e hlahlamolotšwe; yo mongwe wa baratiwa ba gagwe o be a eme fale ka sethunya ka seatleng sa gagwe.”

O rile, “Modimo, nkgaogele.”

<sup>244</sup> Modimo o tseba bjang. Bjale ke yo mobose, Mokriste wa go kgwahla. Tatagwe o tlide ka tsela ya go swana, dikgaetšedi tša gagwe le bohole ba bona.

<sup>245</sup> Re be re le tlase ka Kentucky, re tsoma dihlorana, magareng ga ye nngwe ya dikopano tša ka. Ke bile le dibeke tše pedi. Go bile go oma ka kgonthe. Ke ba bakae ba kilego ba tsoma dihlorana? Oo, baena ba ka, ga go selo boka sona. Kafao, mpheng .22 raborolo, bogareng bja Agostose, gomme ke gae. Ka fao Morena a bolelago ntle kua, le go tseba dilo! Ka fao A . . . oo, go ya pele. Hlokomelang. Gona re . . .

<sup>246</sup> Go omile ka nnete, godimo ka mekokotlong ya thaba re bego re le gona. O rile, “Ke a tseba monna wa mokgalabje ke mosedumelemodimo.” O rile, “O na le diakere tše makgolotlhano tša feela dithaba ka mokgwa wo, le tlase ka meeding,mekoti,” re a di bitša kua, “gore o ka kgona go sepela, gobane go kolobile.” O rile, “Re ka no ya go dihlorana tše dingwe.” O rile, “Eupša ke moisa wa makgwakgwa wa kgale.”

Ke rile, “Gabotse, a re ye tlase gomme re mmone.”

<sup>247</sup> Kafao e ka ba dikgwedi tše mmalwa pele ga fao, ka fao re tsebago lefelo le be le le fao, ke bile le kopano ka Mabaleng a Kampa a Methodist ka Acton, Kentucky. Gomme bošegong bjoo, ge Moya wo Mokgethwa o be o dira tlhatho, go be go le mosadi a dutše moragorago ka morago ga mabala. Gomme O biditše leina la gagwe, gomme o rile, “O na le samme yo a hwago ka kankere ya mogodu. O sa tšo ba a bile ka Louisville, gomme ba mmutše. Kankere e be e phuthetšwe bjalo go mo dikologa, gore o... Ba be ba sa kgone go kara. Gomme ke Mdi. *Semangmang*.” O phagametše godimo le go thoma go lla.

<sup>248</sup> Ke rile, “Ge o tloga gae bošegong bjo, godimo ga sepilikase sa mmabolo o tšere sakatuku se sennyane gomme o se beile ka sekhwameng sa gago. Se na le se sennyane, seswantšho se bolou mo khoneng.” Le a bona?

<sup>249</sup> O re, “Bjang? Seo se kwagala kudu...” Gabotse, go reng ka Jesu a bolela moo hlapi yela e bilego le khoine ka molomong wa yona? Go reng ka moprofeta a botša monna gore dimoula di be di boile morago go setšhaba sa gagwe? Le a bona? Le a bona, le no... Diabolo o ne kekišo, ee, eupša ga o tsoge wa kwa ka yo mongwe wa bona a rera Ebangedi le go dira disoulo di phološwe, le a bona, ka yona. Le a bona? Le a bona? Le swanetše go tseba bokaonana.

<sup>250</sup> Kafao gona re hwetša, ke mmoditše seo, ke rile, “Tšeakatuku seo gomme o se bee godimo ga samme wa gago, ka gore, O RIALO MORENA, o tla phela.”

<sup>251</sup> Gabotse, ga ke tsebe, e ka ba mang wa lena o tseba Ngwanešu Ben? Ke lebetše leina la gagwe la mafelelo. [Yo mongwe o re, “Bryant.”—Mor.] Bryant, yeo ke therešo, Ben Bryant. Oo, nna! O ka se tsoge... Ka mehla o tla mo tseba, ge o ka tsoge wa mmona gatee. Ge nkabe a be a le mo, a ka be a goelela, a fošetša diatla le maoto ka moyeng ka mokgwa woo, a goelela. Kafao nako ye nngwe... .

<sup>252</sup> Morago o ile le mosadi yo, go e bea godimo ga sakatuku sa gagwe, gomme—gomme a bea sakatuku godimo ga gagwe godimo fale.

<sup>253</sup> Gomme e ka ba mengwaga ye mebedi moragwana ke ge re ile go tsoma dihlorana. O rile, “A re ye tlase ka go seo.” Ya. Ke be ke sa tsebe e be e le naga yela ya go swana. E be e ka ba dimaele tše masomepedi go tloga moo re bego re le. Ka fao re ile tlase kua,

gomme ra thala tsela morago bokagodimo ga dithaba le fase ga mekoti, le godimo fale mogoleng wa leswielo, le godimo ka tsela *ye*, go fihla re etla go ntlo ye kgolo ya kgale. Gomme fale go dutše bakgalabje ba babedi, ba dutše ka tlase ga mohlare wa moapola. Dikefa tša bona tša kgale tša go lepelela di gogetšwe fase. O rile, “Yoo ke yena. Gomme, šaatena, ke yena wa makgwakgwa.” A re, “Ke bothata, mohlokamodimo.”

<sup>254</sup> Kafao, re eme. Ke rile, “Bokaone o ye go bolela le yena, gona. O a tseba ke nna moreri, o be a ka se re dumelele go tsoma le gatee.” Kafao o—o rile . . . O sepeletše godimo kua gomme a ema.

<sup>255</sup> O be a eme fale, yo mohlahuno wo mogolo, motšoko ka molomong wa gagwe, gomme o kitima gohle go theoga go kgabola ditedu tša gagwe, a eme fale. Kafao o tlide go dikologa. O rile, “Gobaneng,” o rile, “halo! Etla ka gare.”

<sup>256</sup> Kafao, o ile godimo fale. Gomme o rile—o rile, “Leina la ka ke Wood.” O rile, “Ke nna Banks Wood.” O rile, “Ke . . . re bile . . . Nna le mogwera wa ka re be re tsoma godimo fa,” o rile, “lebaka la matšatši a se makae, godimo fa go dikologa Acton,” o boletše. Gomme o rile, “Ke—ke . . .” Goba, “Go—go omile kudu,” o rile, “ga re kgone go tsena ka dikgweng. Dihlorana ga di nene kudu.” O rile, “Ke a tseba lefelo la gago le beilwe, eupša ke naganne mohlomongwe ke tla tla go go kgopela, o tla ntumelela go tsoma.”

O rile, “Ke wena Wood ofe?”

<sup>257</sup> O rile, “Ke nna mošemane wa Jim Wood.” Yoo e be e le Mmadi wa Jehofa, Mmadi wa Hlatse. O a bona?

<sup>258</sup> O rile, “Jim Wood wa kgale ke yo mongwe wa banna ba go botega kudukudu fale,” ba dutše ka Indiana nako yeo, o rile, “banna ba go botega kudukudu bao ba kilego ba ba ka nageng ye.” O rile, “Ka kgontha nka go tshepa go se bolaye e tee ya dikgomo tša ka goba go thoma mollo.” O rile, “E no ithuša wenamong.” O rile, “Eya pele gomme o tsome ka go yona.” O rile, “Ke na le diakere tše makgolotlhano mo. Ikamogele wenamong.”

<sup>259</sup> “Go lokile.” O rile, “Ke a go leboga.” O rile, “Ke a thanka go lokile go modiša wa ka go tla le yena.”

O rile, “Wa gago eng?”

O rile, “Modiša wa ka.”

A ke tšeа botelele kudu? [Yo mongwe o re, “Aowa, mohlomphegi.”—Mor.] Go lokile.

O rile, “Modiša wa ka.”

<sup>260</sup> Gomme o rile, “Wood, ga o re go mpotša o ile fase kudu go fihla o swanetše go rwala moreri le wena kae kapa kae mo o yago,” o boletše.

<sup>261</sup> Ke naganne e be e ka ba nako go nna go tšwela ntle nako yeo, kafao ke tšwile koloing le go sepela tikologong. Ke rile, “Go bjang?”

<sup>262</sup> O ntebeletše, le go hlatswa motšoko wa gagwe go dikologa, le a tseba, le go tshwela fase ka mokgwa *woo*. O rile, “Gomme o moreri, huh?” Ke rile . . . O lebeletše, madi a sehlorana gohle godimo ga ka, le maledu. Ke be ke se ka hlapa lebaka la dibeke tše pedi, le a tseba. Gomme—gomme ke robetše ka dikgweng, ke robetše, le a tseba.

Gomme—gomme kafao ke rile, “Ke no se lebege bjalo ka yena, eupša,” ke rile, “ke yena.”

<sup>263</sup> Gomme o rile, “Gabotse,” o rile, “bonnyane nka go hlompha go bogega boka motho.” O rile, “Ga o bogege selo boka bäreri ke . . .”

Kafao ke rile, “Gabotse, ke a go leboga, mohlomphegi.”

O rile, “Ke mohuta wa go ba kgahlanong le lena baisa.”

Ke rile, “Ke—ke kwešišitše, go tšwa go Mna. Wood, o be o le.”

O rile, “O a tseba, ke nna mosedumelemodimo. Ke swanetše go ba.”

<sup>264</sup> Gomme ke rile, “Ee, eupša ga ke nagane seo ke e ka ba eng go ikgantšha ka sona, a o a dira?”

<sup>265</sup> Gomme o rile, “Gabotse,” o rile, “ga ke tsebe.” O rile, “Ke nagana lena baisa le gobola sethokgwa sa phošo.” Gomme le tseba se seo se se rago? “Mpša ya go fora.” Le a bona, tšhipa ga e godimo kua. Le a bona? Kafao o rile, “Ke nagana le gobola sethokgwa sa phošo. Ga go selo godimo fale, gomme bohle le no ba le aketša ka yona.”

Ke rile, “Nnete, seo ke go nagana.”

<sup>266</sup> Gomme o rile, “Ee, ke a thankya yeo ke tsela ye o e naganago.” O rile, “Lebelela fa, morena.” O rile, “O bona tšhimine yela ya kgale godimo fale? Ke moo ntlo ya kgale. Ke tswetšwe godimo kua. Papa wa ka o agile ntlo ye tlase mo,” o rile, “e ka ba mengwaga ye masomešupa tlhano ya go feta.” O rile, “Ke godišeditšwe thwi fa. Ke sepetsé godimo ga dithaba tše. Ke lebeletše mogohle, godimo ka mafaufaung, gohle go dikologa. Ga se ka bona Modimo, ga go Barongwa, goba ga go selo gape.”

Ke rile, “Gabotse, seo ke go nagana.”

<sup>267</sup> Gomme o rile, “Ga se nke ka ke ka bona yo mongwe wa lena eupša yo ke nagannego o be a aketša.” O rile, “Ga ke nyake go gobatša maikutlo a gago, morena. Ke . . .”

<sup>268</sup> Gabotse, a . . . Gabotse, a ke ya go ya go tsoma, goba a ke ya go mo lekelelanya ka kgonthe? Kafao ke naganne ke tla no mo fa . . . Mama ka mehla o rile, “O fa kgomo thapo ya go lekanelo, e tla itekeletše yonamong.” Le a bona? Kafao, ke naganne, nno ya.

Ke rile, “Ee, mohlomphegi. Yeo ke nnete.”

<sup>269</sup> O rile, “Ke—ke kopane . . . Ke kwele ka moreri o tee nako ye nngwe, yoo, ge nka tsoge ka kopana le mothaka, ke ya go bolela le yena.” O rile, “A ka no ba a bile le se sengwe.” Gomme o . . .

Re boletše lebakana le lennyane, le a tseba. Gomme ke rile, “E be e le mang yoo?”

<sup>270</sup> O rile, “Go be go le moisa . . .” O rile, “Leina la gagwe e be e le mang? O be a le godimo mo ka Acton. Ke a dumela ba mmiditše . . . Ke lebetše leina la gagwe e be e le mang. Branham.”

Ke lebeletše godimo go Wood. Gomme Ngwanešu Wood o rile, “Uh . . .”

Gomme ke rile . . .

<sup>271</sup> O rile, “O a tseba,” o rile, “mohumagadi wa kgale Casmo o dula godimo fa ka godimo ga thaba.” Gomme o rile, “Re—re mo išitše go ngaka ka Louisville, gomme re rile o bile le kankere. Gomme ba nno mo roka morago.” O rile, “Ngaka e ba fa sehlare go mo fa, le go mmoloka a homotše go fihla a ehwa. Gomme nako yeo o be a no ba e ka ba nako go yena go be a ile.” O rile, “Ebile o be a sa kgone go tsoga malaong.” O rile, “Re ile ra swanela go gogela lakane ya malao ntle go tšwa ka tlase ga gagwe. O . . . Re be re sa kgone go mmea paneng ya mpete, o a bona, thwi go tšwa ka tlase ga gagwe.” O rile, “Mosadimogatša le nna re be re tla ya godimo le go hlwekiša malao a gagwe, mosong wo mongwe le wo mongwe.”

<sup>272</sup> Gomme o rile, “Go be go le moreri go tšwa nt lentle mošola, felotsoko ka *Indiana'r.*” O rile, “O—o tlie tlase fa, gomme o bile le kopano godimo fale.” O rile, “Monna yola o eme fale bošegong bjola gomme o boditše samme wa gagwe, *Semangmang*, ka sakatuku a bego a na le sona ka potleng ya gagwe.” O rile, “Go tleng pele . . .”

<sup>273</sup> Gomme o rile, “Ba tlišitše sehlopha sa bona bapshikologibakgethwa godimo kua.” Gomme o rile, “Ke naganne ba bile le Salvation Army godimo ntlhoreng ya thaba bošego bjoo.” Yoo e be e le Ben wa kgale a goelela ka mokgwa wola, le a tseba.

<sup>274</sup> Kafao o rile—o rile, “Ke rile, ‘Gabotse, o a tseba, o hwile.’ O rile, ‘Leo ke lapa la gagwe.’”

<sup>275</sup> Oo, le tseba ka fao go lego morago ka nageng. Ba no ba le seng sa bona, gomme ba a ratana le go phelelana seng. Go befile kudu ga re dire seo tikologong ya ditoropokgolo tše kgolo.

<sup>276</sup> “Kafao ba—ba rile re . . . Gomme ba be ba eya, go hwa.” Gomme o rile, “Ke naganne, ‘Gabotse, yoo ke yena.’ O rile, ‘Gabotse, go thari. Re ka se kgone go ntšhetša mmele wa gagwe ntle, go fihla mosong.’ O rile, ‘Ke tla hwetša karikana ya ka. Ke tla ya godimo fale le go mo tše, le go mo gogela ntle, gore re kgone go mo iša go . . . godimo ka Campbellsville, Kentucky, e ka ba dimaele tše masomenne go tloga fao, go ya go rammušara.’ O rile rammušara o be a swanela go tla go tsela kgolo, e lego e ka ba dimaele tše seswai, dimaele tše lesome, ntle. O rile, ‘A ka kgona go topa mmele wa gagwe godimo go tloga fao.’ O rile, ‘Ga

go bohlokwa bja go ya godimo kua bošegong bjo. Ba tla no be ba lla.’ O rile, ‘Re tla no leta go fihla bo e sa.’”

<sup>277</sup> O rile, “O a tseba, mosong wo o latelago ge ke ile godimo kua, mosadi yola o be a apeile diphae tša apola tša go gadikwa, gomme yena le monnamogatša wa gagwe ba be ba dutše tafoleng ba di ja. Gomme o be a phela ka meetse a bali.”

<sup>278</sup> (Ke naganne, “Uh-oo.”) ke rile, “Oo, bjale, bjale, ema motsotso.” Ke rile, “Ga o dumele seo.”

O rile, “Gomme ga o e dumele?”

<sup>279</sup> Gomme ke rile, “Gabotse, o bile yena yoo a e boletšego.” Ke naganne, “Mošemane wa kgale, o ya go ntherela bjale, o a bona.”

O rile, “Ga o e dumele?”

<sup>280</sup> Ke rile, “Monna, o ra go mpotša gore selo se sebjalo ka seo se ka direga ka go lebaka le lohle la saense moo re nago le ngaka ye kaonekaone?”

<sup>281</sup> O rile, “Ge o sa e dumele, ke tla go iša godimo kua le go e netefatša go wena.” Bjale mohlokamodimo o ntherela ka Modimo. Le a bona?

Ke rile, “Gabotse, wena, o ra seo?”

O rile, “Ee.”

Ke rile, “Gabotse, e be e le eng?”

<sup>282</sup> O rile, “Ke nyaka go . . . Ge nka tsoge ka kopana le monna yola, ke ya go mmotšiša ke eng lefaseng e bilego seo se mmoditšego ka seo, le ka fao a tsebilego mosadi yola o tla fola. O a bona?” O rile, “Ke ya go mmotšiša ka seo.”

<sup>283</sup> Ke rile, “Uh-huh.” Ke rile, “Gabotse, seo e tla ba selo se sebotse.” Gomme ke rile, “E re, a o a tshwenyega ge nka ba le ye nngwe ya tšona diapola?”

<sup>284</sup> Gomme e be e letše mobung. Lehlabula la ngwaga, le a tseba, e be e le beke ya bobedi ka Agostose, gomme matlakala a be a hlohlorega go tloga mohlareng. Gomme diapola di be di le gona, gomme e be e le diapola tše botse. Ke ile ka e topa gomme ka e fogohletša godimo ga marokgwana a kgale a ditšila, gomme ka ya go e ja, le a tseba, ka mokgwa woo.

<sup>285</sup> O rile, “Ya, ithuše wenamong. Dinopodi di a di ja.” Ke ba bakae ba tsebago se senopodila se lego? Kafao o rile, “Dinopodila di a di ja. O ka ithuša wenamong.”

<sup>286</sup> Kafao ke rile, “Go lokile.” Kafao, ke ile go ja. Ke rile, “Šaatena, ke apola ye kaone.”

<sup>287</sup> O rile, “Oo, ee. Ke bjetše mohlare wola fale nnamong, mengwaga ye masometlhano ya go feta, ka moela wola.” Ke rile, “Hei, o a tseba, re ya go ba le lehlabula la ka pela.” Ke rile, “O lebelela fale.” Ke rile, “Ke a makala gobaneng wona matlakala

a hlohlorega go tloga mohlareng wola pele ebile re eba le bošego bja go fola? Agostose, go fiša tšhiritširi.”

“Oo,” o rile, “bophelo bo o tlogetše.”

“Oo, a seo ke se se dirago seo?”

O rile, “Ya, e fetoga serolwana le go rotha.”

Ke rile, “Bophelo bo ile kae?”

O rile, “Bo ile tlase ka modung.”

Ke rile, “Gabotse, e diretše eng seo?” Le a bona?

<sup>288</sup> O rile, “Gabotse, ke ka gobane ge bo sa dire, ge bo sa ye tlase ka modung,” o rile, “marega a tla bolaya mohlare. Hlaku ya bophelo e ka go—ka go—ka go boreku bjo bo lego ka go mohlare, gomme se theogela tlase modung.” Gomme a bopaki bjo bobotse fao, le a bona, bja lehu, poloko, le tsogo, gape. Le a bona?

Ke rile, “Gona, go direga eng gona? A bo dula fase fale?”

O rile, “Aowa. Aowa.”

<sup>289</sup> Ke rile, “Bo tla morago seruthwana sa go latela le go go tlišetša sehlopha se sengwe sa diapola.”

“Ya.”

“Gomme o dutše fa le go di ja.”

“Ya.”

“Gomme ka gona o re ga se wa ke wa bona Modimo.”

O rile, “Gabotse, yeo e no ba tlhago.”

Ke rile, “A yeo ke nnete?”

“Ee, mohlomphegi.”

<sup>290</sup> Ke rile, “Ke nyaka go go botšiša se sengwe. Ge e no ba tlhago, mpotše ke bohlale bofe bjoo bo sebotšago mohlare wola, boreku bjola ka mohlareng? Ga o na bohlale bja ona mong. Eupša ke bohlale bofe bo kitimišetšago boreku bjola tlase modung, bja re, ‘Eya tlase fa gomme o iphihle ka mabotebong a lefase bjale, go fihla mathata ohle a feta, gona ke tla go tliša morago godimo gape?’ O a bona? Mpotše. Bophelo bjo bo bego bo le ka letlakaleng, feela mmele o hwile. Letlakala le hlohloregile. Bophelo ka bobjona bo ile fase, bo tla morago ka letlakala le leswa. O a bona?” Ke rile, “Bophelo bo iphihlile, bo ile tlase ka mobung.”

<sup>291</sup> Jobo, bjalo ka ge ke boletše bošego bja go feta, “Oo, nkute ka lebitleng, o a bona, go fihla bogale bja Gago bo fetile.” O bone tlaišego e etla, ka nnete. Le a bona? Hlokamelang, o rile, “Nkute.”

O rile, “Gabotse, yeo e no ba tlhago.”

<sup>292</sup> Gomme ke rile, “Morena,” ke rile, “ge nka bea pakete ya meetse ntle fa mo koteng, gomme ka gona Agostose ye nngwe le ye nngwe meetse ao a kitimelago tlase ka fase ga kota, gomme

ka gona ka seruthwane sa ngwaga a tla tla morago godimo ka paketeng gape?”

O rile, “Oo, oo, aowa. Ga e ne bophelo e ka ba bofe.”

<sup>293</sup> Ke rile, “Ke wena yoo. Bjale o e hweditše. O a bona, ke bophelo.” Ke rile, “O a bona, yoo ke Modimo.”

O rile, “O a tseba, ga se nke ka nagana ka seo.”

Ke rile, “Mpotše ke eng e dirago seo?”

<sup>294</sup> O rile, “Ga ke tsebe. Ga ke tsebe ke eng e e dirago. Ke rile, ‘Ke tlhago.’”

Ke rile, “Gabotse, ke Mang a laolago tlhago? A tlhago ke bohlale? Aowa.”

O rile, “Gabotse, ga se nke ka nagana ka yona feela ka mokgwa woo.”

<sup>295</sup> Ke rile, “Ke tla go botša, ke ya ntle fa, go tsoma dihlorana, ge go lokile.”

O rile, “Ithuše wenamong.”

<sup>296</sup> Ke rile, “Ge ke etla morago, ge ke etla morago . . . O ithute thata ka kgonthe bjale. Gomme ge ke etla morago, o mpotše ke Bohlale bofe bjoo bo botšago bophelo bjola ka mohlareng wola go ya tlase ka modung le go tla morago seruthwana sa go latela, gomme ke tla go botša Eng, Selo sa go swana seo se mpoditšego mosadi yola o be a eya go phela godimo fale, yoo a bilego le kankere.”

O rile, “O go boditše?”

Ke rile, “Ee, mohlomphegi.”

O rile, “A ke wena moreri yola?”

Ke rile, “Ee, mohlomphegi. Ke nna Ngwanešu Branham.”

<sup>297</sup> Gomme fale ka tlase ga mohlare wola, morago ga sekgalela seo, ka selo se sennyane se bonolo boka seo, ke mo hlahletše go Kriste, dikeledi di theoga marameng a gagwe.

<sup>298</sup> Ngwaga moragwana, ke ile tlase. Ke gogetše theraka ya ka godimo ka jarateng. Ba be ba tlogile. O be a ile. O be a hlokofetše. Gomme ge ke etla morago, mohumagadi o be a eme fale, go kgakgamolla, bakeng sa go tsoma lepatlelong la go tswalelega. O mpoditše, go tsoma nako efe kapa efe ke bego ke nyaka. Mosadi o be a se . . . ga se a mo kwe a bolela seo.

<sup>299</sup> Kafao ke tlile godimo, ke rile, “Ke—ke maswabi.” Ke rile, “Ke tlile fa ka pela mosong wo, gomme ke phakile koloi fa moo o ka kgonago go e bona.”

O rile, “Tšona laesense ya Indiana godimo fale?”

Ke rile, “Ee, meme.” Ke rile, “Monnamogatša wa gago . . .”

<sup>300</sup> O rile, “Monnamogatša wa ka be o hlokofetše e ka ba ngwaga.” O dutše, a tlebolotša diapola mo mathuding a ka

morago, go tšwa mohlareng wola wa go swana. Ke rile, “Gabotse, o mpoditše pele a hlokofala.”

O rile, “Ga ke e dumele.”

<sup>301</sup> Ke rile, “Ke be ke dutše thwi ntle fale letšatši le lengwe.” Gomme ke rile, “Ke tlide godimo gomme ke be ke bolela le yena. Ba rile o be a le mosedumelemodimo.”

<sup>302</sup> O ušitše apola yela le go lebelela go dikologa go nna. O rile, “A ke wena Ngwanešu Branham?”

Ke rile, “Ee, meme.”

<sup>303</sup> O rile, “Ntshwarele.” O rile, “Ntshwarele.” O rile, “O hlokofetše, a goelela, bobedi diatla godimo moyeng, a tumiša Modimo; go tsebeng, ge letlakala lela le etla morago, o tla bowa morago gape.”

Le a bona, kgakgamatšo, gosehlalošege.

<sup>304</sup> Ke dutše, ke eja aese khrimi tsoko, feela . . . (Ke a tswalela.) Ke dutše, ke eja aese khirimis tsoko, e se kgale kudu. Radiokobatši wa kgale o mpoditše, o rile, “O a tseba, Ngwanešu Branham, ke na le . . . O dumela go kgakgamatšo?”

Gomme ke rile, “Ee.”

<sup>305</sup> O rile, “Ke kwele molaetša wa gago nako ye nngwe godimo ga theipi, ‘Kgakgamatšo.’” O rile, “Mengwaga ye mentši ya go feta, nakong ya kgwaakgwa,” o rile, “batho mo ba naga, ka kimollo, ba ile ba swanela go tla go hwetša otara,” gomme o rile, “go hwetša sehlare sa bona.” Gomme o rile, “Ba swanetše go ema mothaling wo motelele.” Gomme o rile, “Letšatši le lengwe, selo sa go tlaba.” O rile, “Ke be ke dutše morago mo ke bala pampiri, gomme mošemane wa ka yo moswa,” o rile, “o be a le godimo kua.”

<sup>306</sup> Gomme o rile, “Mosadi yo monnyane o be a eme ka mothalong ntle kua. O be a swanetše go ba mme, o a tseba, nako efe kapa efe. O ile a swanela go hwetša sehlare tsoko. Ngaka o se laetše. O ile a swanela go dira taelotšhomiso e tlatšwe.” Kafao, o rile, “Mošemane . . . Mme o be a no se kgone go ema botelele gape. O mo tlišitše godimo kua. O rile, ‘Mohlomphegi, ke ya go ema ka mothalong. Ke swanetše go iša mosadimogatša wa ka gae.’ O a bona? O rile, ‘A nka mo iša gae? Ngaka o rile go ba le sehlare se morago ga sekgaleta se, gomme ga a kgone go ema botelele bjo bo itšego.’ O rile, ‘A nka—a nka hwetša taelotšhomiso ye e tlatšwe? O a bona, ke na le tshepedišo mo. Ke swanetše go no hwetša noute go bolela gore nka kgona go e dira.’ Gomme o rile, ‘Ke tla e tliša thwi morago go wena.’

<sup>307</sup> “Gomme mošemane yo moswa, nnete, ka nako ya kgwaakgwa, le a tseba, o rile, ‘Ke—ke maswabi.’ O rile, ‘Nka—nka se kgone go dira seo.’ O rile, ‘Re—re na le ditaelo go se dire seo.’ O rile, ‘Nka se kgone go dira seo.’”

<sup>308</sup> Gomme o rile o nno direga go retologa go dikologa le go theetša se e bego e le sona. O lebeletše godimo kua. Gomme mosadi yo monnyane yola wa go šokiša, molomo wa gagwe wo mošweu, gomme a swere kgahlanong le lehlakore la leboto, ka mokgwa *woo*. Gomme monnamogatša wa gagwe a eme fale, feela gabotse ka fao a kgonnego go ba. O rile, “Ema motsotsso, morwa.”

<sup>309</sup> O rile, “Ke ile gomme ka hwetša taelotšhomiso, ka e tlatša, ka e tliša morago.” O rile, “Ngwanešu Branham, ge ke ile go e neela ntle,” o rile, “ke lebeletše. Ke e beile ka diatleng tša Morena Jesu.” O rile, “Ke pikitlile mahlo a ka. Ke lebeletše gape.” O rile, “O be a le Yena a obeletšago ntle gomme a hwetša taelotšhomiso yeo.” O rile, “A o nagana ke a hlanya, Ngwanešu Branham?”

<sup>310</sup> Ke rile, “Aowa, aowa. ‘Bontši bjo le bo direlago ba bannyannyane ba ba bannyane ba Ka, le se diretše Nna.’ Kgakgamatšo, nnete, e be e le. E phethagaditše Lentšu.”

<sup>311</sup> Go na le tše ntši, kgakgamatšo ye kgolo re ka kgonago go bolela ka yona. Eupša, bagwera barategi, ge re tswalela, a re naganeng ka se. Go na le e tee ye kgolo e tlago, Tlhatlogo. A bohole re beng komana bakeng sa e tee yela kua. A re beeng disoulo tša rena boemong bjale pele ga Modimo, gore ge nako yeo e etla, gore re tla ya.

Ge phalafala ya Morena e tla lla, gomme nako  
e ka se sa ba gona,  
Moso o hlabo ka Gosafelego, o kganya le botse;  
Gomme ge bakgethiwa ba rena ba kgobokane  
go Legae la bona mošola wa lefaufau,  
Ge maina a bitšwa godimo kua, a re beng fao  
bohole.

<sup>312</sup> Ke dutše tafoleng ye mosong wo, ke le lebeletše. Le a tseba, re ka no se tsoge ra ja difihlolo tše dingwe mmogo. Le tseba seo? Ye e ka no ba nako ya mafelelo re ka tsogego ra ja difihlolo mmogo. Eupša go ne selo se tee sa kgonthe, ka mogau wa Modimo, re ya go ba go selalelo mmogo, le lengwe la matšatši a. Ke tla lebelela go kgabaganya tafola fale le go go bona. Ke tla re, “Elelwa ge re be re le tlase ka Tampa?”

“Ya. Moo ke—moo ke ge ke dirile go ineela ga ka ga go tlala.”  
Nna!

<sup>313</sup> Nnete, megokgo e tla keleketla go theoga marama a rena. Ka gona Kgoši o tla tšwela ntles, botse bja Gagwe, a phumula megokgo yohle go tloga mahlong a rena, a re, “Le se ke la lla gape, bana. Go fedile. Tsengang ka mathabong a Morena, ao le lokišeditšwego ona go tloga motheong wa lefase.”

A re inamišeng dihlogo tša rena.

<sup>314</sup> Tate wa Legodimong, elemente ya rena ya nako e ra bontši kudu, Morena. Re no ba re tlemeletšwe lefaseng. Gomme feela metsotsso e se mekae fa le fale, gomme e no re kitimela ntles.

Gomme ge re bolela le Wena, re a dumela gore re tsogile le Wena bjale, "re dutše ka mafelong a magodimong ka go Kriste Jesu." Gomme O na le rena mosong wo. Re lemoga seo. Re a tseba gore O mo.

<sup>315</sup> Gomme re bolela ka thuto ya kgakgamatšo. Seo ke sa kagodimogatlhago. Ke kgakgamatšo gore O kile wa phološa leratha boka nna. Ka fao batho bohle ba gešo, badiradibe, ba tsogile, dikgwa tša morago, mogomarelakgapana, O ka tsoge wa dira bjang thoro ya korong go tšwa go ona, Morena? Kgakgamatšo. Bontši bja batho ba gešo ba hwa ka diputsu tša bona godimo, ba elwa, dithunya. O Modimo! Eupša mogau wa Gago o mphološitše. Ke leboga ka mehla, Modimo. Ke leboga ka mehla.

<sup>316</sup> Ke—ke rapelela ba bangwe, Morena. Ge nka kgonas... Ge ba ka no tseba Motho yo wa go makatša, Kriste. Gomme ke a ba bona, Morena, ge ba dutše morago le kgopolo ya bohlale ya yona, gomme ka kgonthe ga ba tsebe se Motho, Kriste, a lego. Morena, e dire kgonthe go bona.

<sup>317</sup> Thuša ba, sehlopha se sekaone se sa banna, Morena, banešu ba ka. Badiredi ba le banna ba kgwebo bao, ka go iri ye kgolo ye ya leswiswi, ba itsebagaditše bonabeng, Morena, diphenyego tša bona, le dinako tše dingwe kgahlanong le go nagana mo go kaonana ga mekgatlo ya bona, ba a O nyaka go le bjalo. Ba šegofatše, Tate. Šegofatša yo mongwe le yo mongwe.

<sup>318</sup> Bjale, ge re sa ne dihlogo tša rena di inamišitšwe. Ke a makala, mosong wo, ge eba go ne e ka ba ofe fa yoo a se nago kgonthe gore letlakala le lennyane, gore o dira moriti bakeng sa yo mongwe gape, ge bophelo bo ka o tlogela, go ya morago mobung, a o tla tsoga gape? A peu e nontšitšwe ke Molekani, yoo a tla e dirago e tle morago gape? Ge o se na le mnete ya go felela ka yona, mogwera, a re rapeleng ka yona bjale.

<sup>319</sup> Le tseba se Bophelo bo lego? Ke Moya wo Mokgethwa. Ge o se wa amogela Moya wo Mokgethwa wola ka go wena, e lego Bophelo bjo bo bego bo le ka go Semela sa pele se se tsogilego, le a bona, Kriste, thakangwaga ya bao ba robetšego. Bjale, ge Bophelo bjola bo bego bo le ka go Yena, Moya wola wa go swana, o se ka go wena, ga go kgathale o leka go ba bose bjang, o ka se kgone go tla pele. Ga go selo fao go go tsoša. O ka kgonas go tšeia lehea, wa le tswaka le se sengwe gape, le ka se sa enywa gape. Le fedile. Ge o no ba wa kereke, gomme ka kgonthe ga se wa tlatšwa ka Moya wa Modimo.

<sup>320</sup> Ke a tseba go bothata go dira go ema bjale, gobane ba go bitša se sengwe le se sengwe. Seo ga se tshwenye. Ba Mmiditše selo sa go swana. "Gomme bohle ba ba phelago bomodimo ka go Kriste Jesu ba tla tlaišega ka dithhomaro." "Ba hlomere baprofeta ba ba bilego pele ga lena." Ba e dira lehono. "Ba hlomere bao ba

dumetšego baprofeta ba ba bilego pele ga bona, ba tla dira bjalo go lena.”

<sup>321</sup> Ge le se na le nnete ya yona, ka hlogo ya lena e inamišitše gomme mahlo a lena a tswaletšwe, ke ya go le kgopela selo se tee gape go se dira. Hle nkwešišeng. Inamiša pelo ya gago, a o tla dira? E no inamiša pelo ya gago motsotso. Gomme o tla re, “Ngwanešu Branham...” Ga go yo a lebeletšego eupša Modimo le nna. “Ke—ke, ka therešo, ke ka go belaela gannyane ge eba ke tla tla godimo gape. A o tla nkgopola ka thapelang?” Bjale, re ka se kgone go dira pitšo ya aletara, go no swana le ge o no phagamiša seatla sa gago. E no phagamiša seatla sa gago, e re, “Nkgopole, Ngwanešu Branham.” Modimo a go šegofatše, wena, wena, wena, wena. Ee, gohlegohle. Leboga Modimo. Ke a go leboga.

<sup>322</sup> Tate wa Legodimong, a mannyane, mantšu a bonolo, eupša efela Moya wo Mokgethwa wo mogolo o kgauswi, Yena Yo a tsebago sephiri sa pelo. Gomme ba phagamišitše diatla tša bona gore ga ba ne kgonthe ka yona. Eupša, efela, ba—ba—ba dumela Wena, ba—ba nyaka go dira. Gomme ba—ba no... Ga ba ne Yeo. Ba no se tsebe ka fao tsela yeo e tla bago, go theoga lekala; go tšwa lekaleng, go ya ka lekaleng; go tšwa lekaleng, go theoga go ya ka kutung, morago godimo gape.

<sup>323</sup> Wena o Mohlahli, Morena. Go swana le leetong la go tsoma, ge o sa letše pele gomme wa dira dipeelo tša mohlahlili, o ka kgona go lahlega. Gomme re biletša pele bjale go Mohlahli wa Bophelo Yo a rilego, “Ke nna tsogo le Bophelo.” O tseba tsela, Morena. Ke Go ngwalela lengwalo le lennyane le, ka sebopego sa thapelo. Gomme ba ngwala selo sa go swana. Ba amoge, Morena.

<sup>324</sup> Ba nyaka go dira dipeelo bakeng sa Tlhatlogo, kgakgamatšo ye kgolo yela. Ba bile ka kopanong beke ye, gomme ba bone Bogona bja Gago, gomme ba a tseba O mo. Ga se bona dikgokgorothwana, go nagana gore... Banna ba ba tlišago Melaetsa ga se Barongwa; ke batho. Gomme re a tseba gore O šoma ka batho. Gomme ke a rapela bjale gore dipeelo tša bona di tla dirwa mosong wo. O rile, “Yo a tla Mpolelago pele ga batho, yena Ke tla mmolela pele ga Tate wa Ka le Barongwa ba bakgethwa.” Ge Letšatši leo le etla, gona O tla ba hlahlala godimo ga noka; go tšwa lekaleng, go theogela ka go morara, go ya ka modung wa mohlare, ge O diega; morago wa ba tliša morago godimo gape, ka go kgakgamatšo ye kgolo yela bofelong bja tsela. Ke ba Gago, Morena. Ke magareng ga Gago le bona.

<sup>325</sup> Ke a rapela, Morena, ge ba se ba ke ba kolobetšwa ka kolobetšo ya Bokriste, gore ba tla dira seo. Ka gona ba tla tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa, Bophelo bjo bo tla ba hlahlago. Ka gore ke ka Leineng la Jesu Kriste re kgopelago se. Amene.

<sup>326</sup> Ke a le leboga, ka botho bja lena, kgole go feta nako. Gomme ke ikwela gore ke ne boikarabelo. Ge go na le phapano ye e itšego

go lefša go feta se se bego se le gona bakeng sa holo mosong wo,  
ke tla e patela nnamong. Re tla e lokiša.

Ke a Mo rata, (Yena!) ke a Mo rata  
Gobane O nthatile pele  
Gomme a lefela phološo ya ka  
Godimo ga wa Khalibari . . .

<sup>327</sup> Hlokamelang sebopego sa Tthatlogo, ka fao e tla bago. Re kopana seng pele re kopana le Yena, gobane, O tsebile gore ge re fihla kua, ke tla be ke makala ge eba o be o le gona, o makala ge eba ke be ke le gona. “Eupsa,” Beibele e rile, “rena ba re phelago gomme ra šadišetšwa go Tla ga Morena re ka se thibele goba go šitiša bale ba robetšego. Ka gore phalafala e tla lla, gomme ba ba hwetšego go Kriste ba tla tsoga pele, morago rena ba re phelago le go šala re tla fetolwa ka nakwana, ka panya ya leihlo, gomme ra ubulelwa godimo mmogo le bona.” Oo, a tumišo e tla bago yona nako yeo. Bjale, “Go ubulelwa godimo mmogo le bona.” Bjale, re ba karolo ya seo pele nako yeo e etla, go tšeelwa godimo ka go Tthatlogo.

<sup>328</sup> A re nong go šišinya diatla, lebakana feela. Morago ra phatlalatšwa, semmušo, nakwana feela. Ge re opela *Ke A Mo Rata*, a re nong go šišinya diatla yo motee le yo mongwe, o re, “Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi.”

Ke . . . (Modimo a go šegofatše.) . . . Yena . . .

(Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Ge ba sa phatlalala, Ke tla latela, le a tseba, go lesa go swarwa ka lešabeng, le a kwešiša.)

Gobane . . . (Gobaneng, Modimo a go šegofatše,  
ngwanešu . . . ? . . .) O nthatile pele  
Gomme a lefela phološo ya ka  
Godimo . . . (Modimo a go šegofatše,  
ngwanešu.)

<sup>329</sup> Bjale a re nong go phagamišetša diatla tša rena godimo le go tswalela mahlo a rena. Bjale, ka kgonthe ga bose:

Ke a Mo rata, ke . . . 

64-0418B Kgakgamatšo  
Morrison's Cafeteria  
Tampa, Florida U.S.A.

NORTH SOTHO

©2024 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)