


GO TLOGA NAKO YEO

 Ke a le leboga. A re feleng re eme feela nakwana, ge re inamiša dihlogo tša rena bakeng sa thapelo. Ge go na le kgopelo bošegong bjo, a e tsebje bjalo ka seatla se se phagamišeditšwego go Modimo bakeng sa kgopelo.

² Tate wa rena wa Legodimong, Wena o bona diatla le go tseba se se lego ka pelong ya bona, o tseba se re se hlokago, gomme Wena o tshepišitše gore O tla ba Thušo ye e lego gona ka nako ya bothata, gomme re a rapela gore O tla ba lokolla go tšwa go bothata bjo bongwe le bjo bongwe. E fe, Morena.

³ Re a Go leboga bakeng sa se O se dirago ka nageng lehono, go dikologa lefase sephiri se segolo sa Ebangedi se tatollwa go dikete tša batho re dumela gore O dira Kereke go lokela go amogela mo go Tleng ga Gago. Ke a rapela, Tate, gore go tla ba ba bantši go tšwa toropongkgolo ye bao ba tla yago ka go Tlhatlogo ye kgolo yela yeo re e lebeletšego nako efe kapa efe. E fe.

⁴ Re šegofatše mmogo bjale, ge re kgobokane Leineng la Jesu, re kgopela Modimo, Leineng la Gagwe, go ba le rena. Re ka diatleng tša Gago, Morena, dira ka rena bjalo ka ge O bona go swanetše. Amene.

⁵ Ka kgonthe ke tšea wo go ba monyetla wo mobotse gape, bošegong bjo, go be ke eme fa le batho, le go dumela gore Modimo o tla re hlokomela gape, bošegong bjo. Gomme a nke mogau wa Gagwe wa go huma ka mehla o khutše godimo ga rena. Selo sa bothakga mantšiboa a go feta, ge re Mmone a fodiša batho go bapa le tsela; gomme re file bošego bjoo godimo go rapelela balwetši. Ka mehla re leka go se tšee nako ye ntši kudu bakeng sa balwetši, re a rapela bošego bjo bongwe le bjo bongwe, bohle ba akareditšwe, selo se segolo se re lekago go se dira ke go dira batho ba bone gore Kriste ga se a hwa, gore O a phela. Gomme ge re ka no kgona go bona Yena Yo a re diretšego ditshepišo tšohle tše botse tše o mo go tiišetša ditshepišo tšeo.

⁶ Bjale, se le se bonago fa, ka kopanong, ge re ne mašego ale boka ale, ka kgonthe ke, ga go tsela ya go e hlaloša. Ke be ke nno ema ntle kua ge dikgaetšedi tše mmalwa di etla godimo, ba bararo ba bona, ke a dumela, gomme kgaetšedi yo motee o lebeletše fase, o rile, “Ngwanešu Branham, ke nyaka go leboga Modimo bakeng sa kgaogelo ya Gagwe go bana ba ka bošegong bjo, baratwa.” Go tleng godimo, koloi e menogile gomme ba pshikologile, le se sengwe le se sengwe, eupša ebile ga se nke ba ba le mongwapo. Ba thwi fa bjale, ba dutše mo ditepising tša ka pele ba leka go kwa molaetša go tšwa ka ntle. Mogau wa go makatša! Dinako tše dingwe, bjalo ka ge go bile, bjalo ka ge ke boletše bošegong bja go feta (go tšwa Emause), O sepela le rena

tšatši ka tšatši, le go re thuša, gomme go le bjalo, mohlomongwe ga re e lemoge go fihla feela . . . ka dinako.

⁷ Bjale, dipono ke se sengwe ka godimo ga e ka ba eng yeo e ka ba mang a kago go e hlaloša. Ke Modimo mohlokamagomo Yo a tsebago bofelo go tloga mathomong, le go akanyetsapele bofelo, le go bolela se bofelo bo tla bago, gobane O tsebile se sengwe le se sengwe gomme o sa tseba se sengwe le se sengwe. Ga go selo seo A sa se tsebego. Gomme Yena—Yena ga a tsebe go fetiša bjale go feta ka mo A dirilego mathomong, ka baka la gore Yena ke mohlokamagomo. A le a dumela Modimo ke mohlokamagomo? Ge A se, Yena ga se Modimo.

⁸ Ka fao ka gona, e nong go nagana, mo e no ba . . . O ka se kgone go ripaganya bohlokamagomo. Go no swana le . . . Gohlokamagomo go no swana le go ba, se ke . . . nka se bolelago, Gosafelego. Bokagosafelego ga se nke bja thoma, kafao ga bo tsoge bja fela. A le kile la nagana ka seo? Gomme se sengwe le se sengwe, se thomago, se ne bofelo. Le a bona? Gomme dilo tše di se nago bofelo ke dilo, ga se di be le mathomo.

⁹ Gomme ke ka lebaka leo re swanetšego go ba le Bophelo bjo Bosafelego. Re karolo ya Bophelo bja Modimo, e lego lentšu *Gosafelego*, baena ba tseba gore . . . le tšwa go lentšu la Segerika la *Zoe*, le rago “Bophelo bja Modimo Mong.” Ke ka baka leo re bago bana ba Gagwe Mong. Le a bona? Ke Bophelo bjo Bosafelego ka go rena. Bophelo bjo bo lego ka go rena ga se bja ke bja thoma, Bo ka se tsoge bja fela, Bo ka se kgone go hwa gape go feta Modimo a ka kgona go hwa, ka baka la gore Ke bja ka Gosafelego. Go ne Selo se tee feela sa Gosafelego, gomme seo ke Modimo. Gomme re ba karolo ya Gagwe gobane re ba barwa le barwedi ba Modimo. Go makatša bjang go tseba gore Modimo o tshepišitše!

¹⁰ Re no hloka nako ye ntši ka ditsošetšong. Letšatši le lengwe ke holofela go hwetša tente ye ke bego ke nyaka go e hwetša nako ye telele, gomme ke . . . gomme gore re kgone go dula boteletšana gannyane, gore re kgone go tloša maikutlo ohle a go se tlwaelege. Batho ga ba nyake go ba ka mokgwa woo, eupša gabotse ba no ba ka tsela yeo. Le a bona? Re a dira. Re kgobokana mmogo bjalo ka sehlopha sa batho feela e ka ba kae re tšwago, dikerekemaina tša go fapana di a re swara, e ka ba eng.

¹¹ Ka gona, ge re etla ka diphuthegong ka mokgwa wo, gona le bona selo se sengwe sa sephiri se direga, ka go felela go mohuta wa go re tšhoša, gomme kafao go . . . gagolo le badiredi, e sego le ba, eupša le badiredi, bontši. Ke badiši, ba hlapeditše dinku tša bona, le a bona, gomme kafao ba šeditše selo se sengwe le se sengwe se sennyane. Ga o . . . o ka se bee monna molato, le a bona, gobane o swanetše go kwešiša pele.

¹² Eupša selo, ge motho a no swaswalatša ka go tia le go e gana, gona go ne se sengwe sa phošo fale, ge motho a ka se fe šedi go—

go e lebelela go kgabola Beibele le go e hlodišiša. Lebelelang, yeo ke tsela ye Bafarisei ba dirilego Morena wa rena.

¹³ A le be le tseba moprofeta yo mongwe le yo mongwe, yoo a kilego a tsoga mo lefaseng, ga se nke a amogelwa ke batho? Motseta yo mongwe le yo mongwe Modimo a kilego a mo roma ga se a ke a amogelwa, gomme ga se ba ke ba tseba gore motseta e be e le mang go fihla ge a hwile gomme a ile. Bjale, seo ke therešo.

¹⁴ Lena batho ba Katoliki mo, ka fao le šitilwego go tseba Joan wa Arc! Bontši bja lena bana ba sekolo le a e elelwa. Mosadi yola o be a le mosadi wa Modimo, o profetile, o be a le mosadi wa semoya. Le tseba se kereke ya lena e se dirilego? E mo tšhumile bjalo ka moloi. Yeo ke nnete. Nnete, mengwaga ye magkolopedi moragwana le dirile tshokologo tsoko, le epolotše mmele wa baprista bale le go ba lahlela ka nokeng ge le lemogile o be a le mokgethwa. Le a bona? Ka mehla tša go feta.

¹⁵ Ga se nke ba ke ba tseba Patrick. Gomme batho ba nagana Mokgethwa Patrick o be a le Mokatoliki? E ka ba bontši bjalo ka ge ke le. Šetšang moo dikolo tša gagwe di lego godimo ka Ireland, go se difapano le sefapano le yena, o ganne mopapa ntle le go šišinyega. Eupša nnete, ba leka go mo dira le kereke, eupša ke phošo.

¹⁶ Ke tšwa lapeng la Katoliki, ke tseba se ke bolelago ka sona, gomme ke na le *Facts Of Our Faith* le dipuku tšeo tšohle tšeo ke ithutilego, bontši ka fao o ka ithutago. Gomme kafao. . . Eupša dilo tšeo, le a bona, di a feta. Ga se ba ke ba tseba Eliya, ga se ba ke ba tseba Johane, ga se ba ke ba tseba Jesu go fihla ka morago ga lehu la Gagwe, poloko, le tsogo. Gomme bjale, Moya wo Mokgethwa o a wa, gomme ba ka se O tsebe, go no swana le ka matšatšing a Noage, go fihla mafula a etla le go ba gogola, yeo ke nnete, mafula a magolo a tla ka gare.

¹⁷ Eupša ge Bafarisei bale ba ka be ba nno dula fase, le go fa mabaka! Jesu o rile go bona, “Le kgalile baprofeta ka matlapa. Le—le dirile maboto a bona—a bona bošweu bja a bona. . . le pholetšhitše mabitla a bona, gomme ke lena le ba beilego ka kua.” Le a bona? O rile, “Bjang. . . ? Ke ofe wa baprofeta Modimo a mo rometšego yoo botataweno ba sego ba mo kगतla ka maswika?” Le a bona? Gomme bao. . . go ya pele. Re swanetše go dula fase le go e nagantšhiša.

¹⁸ Go be go le bona, mohuta wa go swana le Nikodemo, modumedi wa sephiri, o tlike bošego, a ngwegela tikologong, a re, “Rabi, re a tseba O Morutiši yo a tšwago go Modimo, ga go motho a ka kgonago go dira dilo tše O di dirago, ntle le ge Modimo a na le yena.”

¹⁹ Lebelelang Jairo yo monnyane, mohlomongwe o dirile mo o ka rego o be a sa dumele go phodišo Kgethwa, go fihla morwedi wa gagwe yo monnyane a robetše ntlheng ya lehu. Modimo o na le tsela ya go gogela seo ntle le go go dira o laetše mmala wa

gago. Le a bona? Gomme ka gona go tla thwi fase go lefelo, o be a le modumedi; gomme go ile gwa no swanela go tla lefelong go mo dira a e bone. Modimo o re loketše, gomme re leboga banna le basadi, boka ba dutše fa bošegong bjo, ke a dira, ba ba dumelago Ebangedi, ba dumela go phodišo Kgethwa, ba šeditše.

²⁰ Ka mehla ke boletše ka mekgatlo ya rena, ke dumela go yona, gomme ke a dumela gore e lokile, e direla morero, eupša le a bona, ge re dira mokgatlo, diphesente tše masomesenyane tša rena ge re dira e tee, re bea fase, “*Se ke se re se dumelago, khutlo.*” Ge le ka re, “*Se ke se re se dumelago fegelwana, hlakanya le bontši bjo Modimo a tla bo oketšago go rena,*” seo se lokile gona. Seo—seo se kaone. Le a bona? Seo ke tlwa.

²¹ Ge Pilara ya Mollo e sepetše, Israele e sepetše le Yona. Gomme ka go Testamente ye Mpsha, ge E thoma go sepela, feela tlwa boka E dirile ka go Testamente ya Kgale, e sepetše ka tsela ya go swana, Israele e ile ya swanela go latela Pilara yela ya Mollo, le go hloma tente godimo ka tlase ga Yona, gomme ge E thoma go sepela ka go ye ya mafelelo, ka go mpshafatšo, Martin Luther o E bone.

²² Gomme ka gona, ka pela ge Luther a feditše, ba agile mokgatlo go dikologa mošomo wa Luther, Modimo o sepeletše thwi ntle go tšwa ka tlase ga wona, gomme Wesley o E bone, gomme o ile kgole. Ka morago ga Wesley, le—le Asbury, le ba bantši ba bangwe, ge . . . ka morago ga nako ya bona, morago go diregile eng? Ba agile mokgatlo ka tlase ga Yona, Modimo o sepetše thwi go tšwa ka tlase ga yona, o ile thwi pele. Le a bona?

²³ Gomme bjale, rena Mapentecostal re dira selo sa go swana. O ka se kगतlofatše Moya wo Mokgethwa, o ka se kgone go e dira. Re dumela go mekgatlo go boloka boena le go ya pele, e dira morero wo mobotse, eupša ka mehla taramolla lepae go hwetša ngwanešu yo mongwe, le a bona, le go swara pelo ya gago e bulegile go hwetša se Modimo a lego komana go se romela fase godimo ga rena. Yeo ke tsela ya go e dira, bjoo ke bongwanešu bja kgonthe, gomme kafao ke rata seo. Ge re . . . Ge nka tsoge ka bona nako yeo kereke ya Pentecostal . . .

²⁴ Bjale, Pentecost ga se mokgatlo, Pentecost ke Boitemogelo. Ke tseba e ka ba bontši bja Lutheran le Baptist le Presbyterian bao ba nago le Boitemogelo bja Pentecostal bjalo ka batho ba Pentecostal ba ba ipitšago Pentecost bonabeng. Kafao Pentecost ke bo—bo Boitemogelo.

Nako ye nngwe ya go feta. . . Ke tla thoma fale, gomme morago ke tla tloga go molaetša wa ka, goba . . . E nong go mpha nako go bolela se. A le tla? Nkgotleleleng, go lokile.

²⁵ Ke be ke le ka Minneapolis, Minnesota, yeo ke naga ye kgolo ya Norway, gomme ke be ke na le kopano, gomme re be re le moagong wo mongwe wo mogolo, gomme ke be ke le fale thwi nakong ya marega, goba, nako ya seruthwana. Gomme ke dutše

ka hoteleng ye nnyane ya go tšhipa tlase . . . Ke a dumela gore Bakriste ga ba swanela go ba le se sengwe le se sengwe go no ba matsaka. Jesu o be a se ne lefelo go latša hlogo ya Gagwe, le a bona, gomme re leka go ba le bokaonekaone, le tšhireletšo ye *ntši kudu* le se sengwe le se sengwe gape. Dihlong go rena. Le a bona?

26 Eupša hotele ye nnyane, gomme yeo . . . Bošego bjo bongwe ge ke etla ka gare go tšwa kerekeng, mosong wa go latela ke ile ntle, ke bile le difihlolo, gomme ge ke etla morago go be go le le—le lengwalo la matlakala a masomepedi pedi ka lesobaneng le lennyane go nna. Monna o tsebile bjang ke be ke le fao, ga ke tsebe. Kafao ke le badile, gomme oo, le bolela ka tshwaswalatšo ye botse, e be e lokile. Gomme ke leboga seo, ka kgonthe ke a dira. Monna e ka ba mang yoo ka kgonthe a nago ntlha, gomme a nyaka go swaswalatša, seo se a re hlahlofa. Le a tseba, tshwaswalatšo e dira setšweletšwa se sebotse, le a bona, ge re rata go e amogela, go e leka.

27 Kafao monna yo o nkgakgamolotše gampe kudu. O be a le dean wa kholetše, gomme o rile, “O be o bolela bošegong bja go feta ka go beng ka bodireding mengwaga ye masomepedi tlhano,” ke masometharo tee bjale, eupša o rile, “mengwaga ye masomepedi tlhano,” o rile, “ke be ke le ka bodireding pele o tswalwa.” Gomme o rile, “Gomme tše dingwe . . . Ke bone dilo tše dingwe tše maatla tša go tlaba.” Gomme o rile, “Ke otletše bošegong bja go feta, dimaele tše lesometlhano go kgabola ledimo la go fofatša la lehlwa, ke naganne ke tla bona mohlanka wa Kriste. Gomme ke hweditše eng? Eupša mmolelelamahlatse wa go natha.”

28 Gomme o rile . . . Gomme ga se a mpitša “Ngwanešu,” o nno re, “Branham,” kafao, seo se be se lokile. Kafao o rile, “Gomme yona kgopolo . . . Thutamodimo, podišapodiša nkilego ka e kwa bophelong bja ka,” gomme o rile, “mohlala, o boletše se, gore Sathane ga a kgone go fodiša.” O rile, “Monna yo a emago pele ga batho ba bantši bjalo ka ge o dira le go dira phošo ye bjalo ka yeo,” o rile, “gobaneng, go a šiiša.”

29 O rile, “Bjale, a nke ke go botše se sengwe, lesogana,” o rile, “godimo ka morago ga seminari ya rena fa, goba lefelo la rena,” o rile, “go ne mosadi yo a nago le moya wa bonoge.” Gomme o rile, “O apara thethwana ye kgolo,” gomme o rile, “batho ba tla fale bakeng sa phodišo Kgethwa.” Gomme o rile, “Ba . . . Gomme o a ya, le go phophola gohle godimo ga bona, ka mokgwa *wola* ka diatla tša gagwe,” gomme o rile, “gona selo sa pele o a tseba, ba lahlela tšhelete ka go thethwana ye.”

30 Bjale, le ka kgona go bona thwi fao, ga se lengwalo, gomme ga se ya loka sa mathomo, mang kapa mang ka tsebo e ka ba efe—e ka ba efe ya Modimo. Le a bona? Gomme o rile, “Morago o a tšea, le go goga moriri tsoko go tšwa morago ga molala wa gagwe,

o goga madi tsoko go tšwa ditšhikeng tša bona, gomme o tatetša moriri wo ka go wona, o sepelela tlase go nokana ye nnyane ka morago ga lefelo, o o lahlela bokagodimo ga hlogo ya gagwe ka nokaneng.”

³¹ Gomme o rile, “Morago o thoma go sepela go leba go batho, gomme ge a gapeletšwa go lebelela morago,” o rile, “batho . . . bolwetši bo tla morago godimo ga batho; ge a sa dire,” o rile, “gona, gobaneng, bolwetši ga bo tle morago.”

³² Gomme o rile, “Re šeditše seo,” gomme o rile, “phesente ye e *itšego* ya bona e a fola.” Gomme o rile, “Yona kgopolo ya gago go bolela gore Sathane ga a kgone go fodiša!” Gabotse, o ile pele ka bontši ka moka.

³³ Gomme ke naganne, “Gabotse, ge a tšere nako ya go lekanela go nngwalela matlakala a masomepedi pedi, ke swanetše go mo ngwalela bonnyane matlakala a mabedi morago bjalo ka karabo.” Kafao ke dutše fase bokaonekaone bjo ke kgonneg, ebile ga ke kgone go bala mongwalo wa ka mong bjalo, gomme ke mo ngwaleletše se sengwe se sennyane. Gomme ke rile, “Ngwanešu yo Bohlokwa,” ke ile ka swanela go mmitša seo, monna e ka ba mang a bego a rera lebaka la mengwaga ye masometlhano o swanetše go tšewa bjalo ka “Ngwanešu,” a rera Ebangedi, ga go kgathale ka fao e bilego. Gomme ke—ke—ke mo tšea bjalo ka ngwanešu.

³⁴ Gomme ke rile, “Ka kgonthe ke a leboga le go hlompha gagolo, mengwaga ya gago ye metelele ya bodiredi bakeng sa Morena wa rena.” Gomme ke rile, “Ka—ka nnete ke leboga Modimo, go go dumelela go phela ka go mengwaga ye ya botšofadi, le dilo tše o di dirilego,” le go ya pele. Gomme go be go le ngwanešu yo mongwe le yena, kafao gona . . . wa kholetše ye.

³⁵ Ka gona selo sa pele le a tseba, ke—ke rile, “Eupša . . . A selo sa go tlabo se lego go nna,” ke rile, “gore o ntshwaswalatša kudu go boleleng gore Sathane ga a kgone go fodiša.” Ke rile, “Bjale, o rile Sathane a ka kgona go fodiša, Jesu o rile, ‘Ge Sathane a ka kgona go lelekela Sathane ntle, gona mmušo wa gagwe o arogane.’” Ke rile, “Bjale, ke ya go dumela mang? Wena, goba se Kriste a se boletšego? Sathane ga a kgone go fodiša, Kriste o boletše bjalo. O šoma kgahlanong le yenamong, ga a kgone go fodiša.”

³⁶ Eupša ke rile, “Gomme go leka go hlaloša, ge o ka swa- . . . ntshwarele,” ke rile, “go dean wa kholetše, goba monna yo mogolo boka wena, yoo ke tla ratago go go botša, go beng moromiwa, ke bone batho ba etla go medingwana le go fodišwa. La Salle, Lorraine, Fora, go na le modingwana wa mosadi; gomme tlase ka Paris ke bone moo ba bilego le mo—mo mosadi, mosadi wa go hwa fale, gomme ba be ba fogohleditše letlapa ka moka go tloga ka morago ga gagwe go raka dikotlo go tloga toropongkolo. Ke bone dilo tšeo tšohle.

37 “Gomme ke bone batho ka Amerika, ba ba ipitšago bafodiši ba Bakgethwa bonabeng, le go re, ‘Ke na le phodišo *mo*, le phodišo ka tsela *ye*, le phodišo ka go *ye*.’” Ke rile, “Ke selo sa go swana.” Le a bona? “Phodišo e ka go Kriste.” Tlwa.

38 Eupša ke rile, “Batho... Ga ke belaele, se batho bale ba fodilego. Eupša sese se se diregago, mo... phodišo Kgethwa e theilwe godimo ga... godimo ga tumelo. Gomme batho bale ba tla go senoge sela seo o boletšago ka sona, nnete ba e dirile, ba nagana ba batamela Modimo ka moloi yola, gomme godimo ga motheo wa tumelo ya bona Modimo o a ba fodiša.” Le a bona? Ba—ba... Nnete. O... Ge o na le tumelo ya go lekanela go e dumela, e tla direga. Yeo ke nnete tlwa.

39 Eupša ke rile, “Selo sa go tla ba go nna, gore dean wa kholetše ya Lutheran o tla thea tumelo ya gagwe godimo ga boitemogelo sebakeng sa Lentšu la Modimo ge Kriste a boletše gore Sathane o be a ka se kgone go fodiša. Ke go batamela ga bona, ba dumela ba batamela Modimo ka moloi, le ka modingwana, le go ya pele. Ke batho ba go hloka molato bao ba dumelago gore Modimo o a fodiša.”

40 Gabotse, e ka ba ngwaga ka morago ga fao ke be ke le morago kua bakeng sa Banna ba Kgwebo ba Bakriste ka kopanong. Gomme ngwanešu yo mongwe yo bohlokwa, Ngk. Hegre wa Bethany College, o nngwaletše lengwalo, gomme o rile o tla rata go ba le nna godimo kua. Ke be ke boifa go ya, gobane ke tsebile ditšitširipa tsela tša bohlale. Ke bile... Thuto ya ka ye nnyane ya sekolo sa popopolelo ga se e kgone go ema le tša bona. Gomme o ntaleditše, gomme ke rile go Ngwanešu Moore, “Ge o ka ya le nna bjale gomme gwa feta thuto ya ka, ke tla go thula letolong ka la ka gomme o tšee go tloga fao,” gomme kafao o dumetše go ya.

41 Kafao re dutše tafoleng, ba re beetše tafola ye botse tlase ka kamoreng ya boitšhidullo. Basadi ba bannyane ba go ratega ba Lutheran ba re soletše matena a rena a makaone, a makaone kudu. Gomme ge... Ngk. Hegre o dutše kgauswi le nna, gomme o rile, “Bjale, Mna. Branham,” ge re feditše, o rile, “ke nyaka go bolela selo se tee se, ke kgopela tshwarelo,” se monna a se boletšego. O rile, “Bjale, eupša ke...”

Ke rile, “Seo se lebaletšwe mo mathomong.”

42 Gomme o rile, “Re swerwe ke tlala, fa ka Bethany.” O rile, “Re...” Go ne ye kgolo... Baithuti, ge ba sa kgone go lefa tsela ya bona, ba na le makgolo a diakere tša lehea le dilo tše ba di bjalago, le go šoma tsela ya bona go kgabola kholetše, sekolo se sekaone kudu. Gomme o rile, “Re swerwe ke tlala. Re ithuta ka Modimo.” Gomme o rile, “Re hweditše ka *kua*, mengwaga e se mekae ya go feta, ka Moya wo Mokgethwa le ka fao O šomilego.”

43 Gomme o rile, “Re ile go Mapentecostal ao a tleleimilego go ba le Wona.” Gomme o rile, “Re ba bone ba ragela ditulo godimo, ba ragela mafastere ntle, le go ya pele.” O rile, “Ba na le eng?”

Ke rile, “Moya wo Mokgethwa.”

Gomme o rile, “Yeo?”

44 Ke rile, “Nnete. Ba na le mušimeetse wo montši kudu ba swanetše go o budulela ntle ka nakana, ga ba o bea tirong, go o dira o ye go šoma,” ke rile, “yeo ke phetho. Go na le mušimeetse wo montši kudu o budulelago . . . o a agega, ba swanetše go o hwetša ka tselu ye nngwe.” Gomme ke rile, “Ba no . . . Ge o ka bea maatla ale a go swana, selo sela sa go swana tirong, ka tumelo, le Lentšu la Modimo, le go ya go o šuthiša, o a bona, sebakeng sa go no o budulela ntle. Le a bona? Ke . . . Moya wo Mokgethwa o aga godimo ka kua.”

Gomme o rile, “Gabotse, gona o nagana rena Malutheran re na le eng?”

45 Ke rile, “Moya wo Mokgethwa.” Gomme nako yeo o eme le go ntebelela, gomme ke naganne, “Morena, ge O kile wa nthuša, O a e dira bjale, gobane ka nnete ke ikhweditše nnamong . . .”

O rile, “Gabotse . . .”

Ke naganne, “Ge O ka no nthuša, Morena.” Ka mehla O e dirile, magareng ga dingakabaloi le bodiabolo, le go dikologa lefase ka mafelong a go pitlagana.

Gomme o rile . . . Ke rile, “Gabotse, theetša, Mohlomphegi.”

46 O rile, “Re ile go . . . fofetše godimo Los Angeles go monna yo a ngwadilego puku ka dimpho tšohle.” Gomme o rile, “Ge re fihla kua, o rile, ‘Ga ke . . . Nna ga ke na le e ka ba efe ya tšona.’ O rile, ‘Ke—ke nno ngwala ka tšona.’”

47 O rile, “Gabotse, re kgonne go dira selo sa go swana mo, gobane o e tšere thwi go tšwa Lengwalong; re nyaka go e bona. Bošegong bjola ge re etla tlaše fale le go bona sela, re be re šetše re tšere sephetho se be se fošagetše, gomme ke ka lebaka leo re go biditše mmolelelamahlatse wa go natha.”

Ke rile, “Gabotse, ke le lebalela bakeng sa seo bjalo ka ge ke boletše.” Eupša ke rile . . .

O rile, “Ke eng—ke eng rena Malutheran re nago le sona?”

48 Ke rile, “Ke rile, ‘Moya wo Mokgethwa.’ Bjale theetšang,” ke naganne ke tla boloka . . . bolela ka mothalong wa gagwe mong gore a tsebe, ke rile, “nako ye nngwe monna o bile le tšhemo ye kgolo e lokišitšwe, gomme o bjetše puno ya lehea. O tšwetšepele a e šeditše letšatši ka morago ga letšatši, go fihla mosong wo mongwe a ile ntle, gomme go be go le ditsebjana tše pedi tše nnyane di gola.” Le tseba se lehea le lego ge le etla godimo. Ke rile, “Monna o eme mathuding a gagwe gomme o rile, ‘Tumišang

Modimo bakeng sa puno ya lehea.” Ke rile, “Bjale, a o bile le yona?”

O rile, “Gabotse, o bile le mathomo a yona.”

49 Ke rile, “Gona, re tla re, ‘Ka kgonagalo o bile le yona.’ Go ya pele le pele ka tšona. . . Bao e be e le lena Malutheran mo mathomong.” Gomme ka re, “Ka morago ga lebakana matlakala ao a golela godimo, gomme lenono la tla ntle go tšwa go wona, bao e be e le Mamethodist.”

50 Gomme ke rile, “Morago Mamethodist ba lebeletše morago tlase go Malutheran gomme ba rile, ‘Ga ke go hloke, ke nna lenono, ga o ka go lona.’ Eupša le a bona, le ile la swanela go šomiša letlakala morago le lona gobane. . . bakeng sa modula go wela ka gare, gomme go tšwa tsebe, Pentecost, le ya setlogo, go swana le ge go bile mathomong, thoro ye e ilego ka mobung, e be e tšweletša thoro.” Ke rile, “Bjale, re na le bontši bja mouta godimo ga tsebe, eupša re na le dithoro le rena.” Yeo ke nnete. Ke rile, “Boka go bile mathomong.”

51 Ke rile, “Ke ka baka leo ke lego magareng ga batho, ke batho ba Modimo.” Gomme ke rile, “O a bona, kereke ya Pentecostal ke kereke ya Lutheran e gatetšepele, gobane bophelo bja go swana bjoo bo bego bo le ka go letlakala bo dirile lehea.” Yeo ke nnete. Gomme o e swere.

52 O kgoromeleditše poroto ya gagwe morago gomme a emelela. O rile. . . o lebeletše tlase go badirišani ba gagwe, baithuti bohle, le go ya pele, le didean, le mmele, gomme o rile, “Rena fa ka Bethania re swerwe ke tlala bakeng sa Moya wo Mokgethwa.” O rile, “Ngwanešu Branham, re tla dira eng go O amogela?”

Ke rile, “Retolla sefahlego sa gago go tloga tafoleng, eya godimo kgahlanong le leboto, gomme o khuname fase go itshama ka leboto, gomme o hlokofale ka kgonthe.”

53 Ke ile tlase le go bea diatla godimo ga bona, masomenne le metšo ba amogetše Moya wo Mokgethwa thwi nako yeo, gomme bjale ba na le bokaonana go feta makgolonne ka sekolong seo ba dira mehuta yohle ya maswao, mehlolo. Ke eng? Yeo ke Pentecostal ya Lutheran. Le a bona? Mogohle, mogohle Moya wo Mokgethwa. . . Re ka se kgone go tlema Wo fase gomme ra re, “Rena Mapentecostal re na le Wona.” Modimo o robile mollwane wola le go ya pele ntle ka fale, le go hwetša se sengwe le se sengwe seo se bilego, “Go mang kapa mang a ratago, a a tle.” Le a bona? Ke ya batho.

54 Pentecost ke Boitemogelo. Katoliki ya Roma, Orthodox ya Bajuda, e ka ba eng ba ka bago, Machina, Buddha, oo, se sengwe le se sengwe, Ebangedi ke ya mang kapa mang a ratago, a ka tla.

55 Oo, ke no e rata, gomme ke no e rata. Oo, ke e rata bjang! Gomme ke a tseba gore Modimo o a kgona, ka letšatši la mafelelo, go tsoša seo A boletšego gore O tla se dira, ke dumela seo. Ke

dumela go tsogo ya kakaretšo, gore bale ba hwilego morago fale ka go tumelo ya Lutheran mo mathomong ba ka se . . . ba . . . ba ka se thibele ba . . . “Phalafala ya Modimo e tla lla, gomme bahu bohle ka go Kriste ba tla tsoga.” Yeo ke nnete.

⁵⁶ Ke a dumela Kereke e tla go phethag- . . . Phethagalo ya yona kgafetšakgafetša, e tla godimo. Gomme ge lenaba le etla ka gare boka lefula, Moya wa Modimo o phagamiša seemo kgahlanong le lona, wo mogolwane, le wo mogolwane, go agela godimo go go golwane. Bjale, e thwi tlase go selo sela sa mafelelo, se ke bego ke bolela ka sona bošegong bja go feta. Oo, ke a dumela gore O tla tla. Gomme ke a dumela gore mebele ye ya kgale ya go fokola ya rena e tla fetolwa le go dirwa go swana le Mmele wa Gagwe Mong wa letago.

⁵⁷ Ke rera ka fao A fetoletšego Abraham le Sarah, morago kua, go lesogana le lekgarebe go ba le lesele lela, ke bolela gore, nako ye nngwe ya go feta ke be ke kama meriri ye mebedi goba ye meraro ye ke šetšego le yona. Mosadimogatša wa ka o rile go nna, o rile, “Billy, o nyakile go ba hlogo ya lefatla.”

Ke rile, “Eupša ga se ka lahlegelwa ke o tee wa yona.”

O rile, “Gona, ke a rapela o mpotše moo e lego.”

⁵⁸ Ke rile, “Hani, mpotše moo e bego e le gona pele ke e hwetša, e ka ba kae e bego e le nako yela, e morago kua bjale e ntetše go tla go yona.” Amene. Yeo ke nnete. Yeo ke . . . “Ebile le meriri ya hlogo ya gago e badilwe. Ga go le o tee wa yona o tla senyegago.” Yeo ke nnete tlwa. Re dirilwe ka eng? Re dirilwe ka dielemente tše lesometshela, tšeo ke photaše, le petroleamo, le seetša sa khosmiki, le go ya pele. Gomme seo e no ba se Modimo a nago le sona thwi . . .

⁵⁹ Ke Rakonteraka yo mogolo. Pele A ka tsoge a ba le motho lefaseng, O beile materiale ntle, go swana le rakonteraka a aga karolo. O be a eya go dira motho ka seswantšho sa Gagwe Mong le go ba fa lefase go dula ka go lona, gomme ba be ba le bomodimo ba bannyane go feta ka mo A bego a le.

⁶⁰ Jesu o rile, “Molao wa lena o bolela gore le bomodimo.” Gore . . . Pušo, dikgoši, pušo godimo ga lefase, o be a ka kgona go dira eng kapa eng a bego a nyaka go e dira. Gomme sebe se tsene, gomme bjale mosadi o tliša ngwana, gomme ge e dira, ngwana yola o swanetše go hwa. Le a bona? Ke tlwa, ke tswalo ya go fapoga. Eupša ka gona ge tswalo ye mpsha e etla ka gare, e phošolla tswalo yela ya go fapoga le go e fa Bophelo bjo Bosafelego ka Tate, Jesu Kriste.

⁶¹ Oo, ngwanešu! Jesu o rile, “Yo a kwago Lentšu la Ka . . . Yo a jago nama ya Ka, gomme a nwa Madi a Ka, o na le Bophelo bjo Bosafelego; gomme Ke tla mo tsoša gape ka letšatši la mafelelo.” Amene. “Bohle Tate a Mphilego ba tla tla go Nna,” gomme ga go selo se lahlegilego. Amene. O tla e tsošetša godimo gape mo letšatšing la mafelelo. Lehu goba ga go selo gape se ka kgonago

go re aroganya, ka mehla re ka Bogoneng bja Modimo. Ke rata seo bjang!

⁶² Setsopolwa se sennyane . . . Ga se gantši kudu ke . . . Ga ke bolele bontši kudu, ke no bolela bontši, gomme ga ke bolele selo. Eupša nako ye nngwe . . . Ga ke swane le banešu bareri mo, ba e lego dirutegi gomme ba tseba mokgwa wa go bea dilo tšeo ka lenaneo. Eupša dinako tše dingwe ke bolela se sengwe, gomme se—se nthuša kudu, go le bjalo. Gomme e se kgale kudu go fetile ke boletše se sengwe seo se bego se tebile kudu go nna.

⁶³ Ke be ke nagana ka netefatšo ya go ya mošola ga rena. Gomme ka gona . . . Re lemoga gore nako ye nngwe bana ba Modimo e be e le makgoba tlase ka Egepeta. Ba ba lahletše borotho, bja go uta, bja go bola, e ka ba eng bo bilego, ba ile ba swanela go bo ja. Ba katile basetsana ba bona, ba bolaile barwa ba bona, e ka ba eng ba bego ba tla . . . Gomme bona ba be ba le batho ba Modimo. Yeo ke nnete. Bjale, gomme kafao ba be ba le makgoba, gomme ga se ba kgone go e thuša.

⁶⁴ Eupša letšatši le lengwe, go tla tlase go tšwa lešokeng, go tlile moprofeta ka—ka Pilara ya Mollo godimo ga gagwe, gomme o ba boditše Lentšu la Modimo, gore go be go le naga e ela maswi le todi yeo Modimo a tshepišitšego Abraham o be a tla iša bana ba gagwe go yona. Gomme moprofeta yo o hlatseditšwe go ba wa Modimo ka maswao le matete ao a a dirilego ge a be a sa le ka Egepeta, gomme batho ba dumetše monna yo.

⁶⁵ Gomme o tšwetše ka ntle ga Egepeta, bana ba Israele ba dirile, gomme ba tla lefelong la Kadese-barnea, yeo moithuti e ka ba mang a tsebago, gore Kadese-barnea, nako ye nngwe, e be e le setulo sa kahlolo sa lefase. Fao ke mo Israele e kopanego le kahlolo ya gagwe, ge a šitilwe go dumela leswao leo ba le tlišitše morago la diterebe le dilo go tšwa nageng.

⁶⁶ Bjale, elelwang, ga go yo a kilego a ba ka nageng ye, ka go sehlopha sa bona, ba be ba kwele ka yona. Tumelo e tla ka go kwa, gomme Modimo o dirile tshepišo. Le a e hwetša? Modimo o dirile tshepišo, gomme mo go tla Moshe, moprofeta wa go tšhaba, ka kua ka maswao a a hlatsetšwego, le go netefatša gore e be e le Modimo a ba tšeela go naga ye yeo ba sego ba ke ba e bona. A sekai sa go phethagala sa lehono! Ga a gona wa rena a kilego a ba mošola.

⁶⁷ Hlokomelang, ge ba etla Kadese-barnea, setulo sa kahlolo, ba bile le mohlabani yo mogolo magareng ga bona a bitšwago Joshua, go rago “Jehofa Mophološi,” *Joshua*. Bjale, o tshetše Jorodane go ya ka nageng yela ya tshepišo, gomme o boile morago le bohlatse gore e be e le naga ye botse. O be a na le diterebe, banna ba babedi ba rwele mokgotho. Ba kgonne go latswa dilo tša legodimong go tšwa mošola ka go naga ya tshepišo, naga ye botse e elago maswi le todi. Ba tlile morago go netefatša gore naga e be e le therešo, gore Lentšu la Modimo le be le le tlwa se

Moshe a rilego Le be le le ka tšhušumetšo ya Modimo. E be e le gona.

⁶⁸ Ba be ba ka kgona go ba le magae a bona beng. Badudi . . . Nnete, ba ile ba swanela go lwa intšhi ye nngwe le ye nngwe ya tsela ba e tšere. Modimo o boditše Joshua ka go Joshua 1, gore “Mogohle dikgato tša dinao tša gago di gatago, yeo ke lefa.” Ke ka tsela ye go lego lehono, mogohle dikgato tša dinao tša rena di gatago, ke lefa. E no tšwelapele o sepela, dikgato tša maoto di ra go ba mong; e no e tšea.

⁶⁹ Bjale, elelwang, ba ile ba swanela go lwa intšhi ye nngwe le ye nngwe ya tsela. Batho ba bangwe ba ka no tšea Tšhoša ya maswaromabedi gomme ba lwa feela gannyane nthatana ya moriti go tloga, ba bangwe ba ka kgona go ripa go kgabola go ya go phodišo Kgethwa, tshepišo ye nngwe le ye nngwe ya Modimo ka Yona. Yeo ke nnete. Lentšu ke Tšhoša, gomme go tšea tumelo go swara Tšhoša yela, yeo ke nnete, tumelo ka go Lentšu la tshepišo.

⁷⁰ Bjale, re lemoga gore ge . . . Ba tla morago, gomme ba rile ba ka ba le magae a bona le go ya pele. Israele e kgabaganyeditše mošola ka nageng ya tshepišo, e agile magae, e godišitše bana ba bona, e phetše ka khutšo, ditšhaba ka moka tšohle di ba hlophilile. A selo sa go makatša! Eupša mafelelong, godimo ga dipatoga tša ditšhaba go pharapharilwe ke mabitla. Ba tšofetše, ba hwile, ba bolokilwe.

⁷¹ Ka gona letšatši le lengwe go tlile Mohlabani yo mongwe yo mogolo, yo mogologolo go bona bohle: Imanuele. O tlile fase, gomme O rile, “Ye ga se naga. Eupša ka Ntlong ya Tate wa Ka go dintlokgoparara tše ntši, ge go ka be go se bjalo Nkabe ke le boditše. Gomme Ke tla ya le go le lokišetša lefelo, le go bowa gape go le amogela go Nnamong.”

⁷² Elang hloko O tlile go Kadese-banea ya Gagwe, Khalibari, moo A emetšego Kahlolo ya sebe bakeng sa rena bohle. Kotlo ya Kahlolo ya Modimo e phethagaditšwe ka toka ge Kriste a hwile kua Khalibari, a lefa poreisi ya sebe bakeng sa rena bohle. Gomme O tsheletše mošola wa Jorodane, bjalo ka ge re e tseba, Jorodane ya lehu, mošola ka nageng, le go bowa morago ka letšatši la boraro, boka Joshua a dirile, a tliša bohlatse gore morago ga ge motho a hwile o kgona go phela gape. Go na le bophelo ka godimo ga lehu, O e netefaditše.

⁷³ Gomme bjale, O rile, “Bakeng sa tiišetšo ya se, botlase . . .” le tseba se *tiišetšo* ya e ka ba eng e lego, peeletšo, “eyang godimo fale go toropokgolo ya Jerusalema gomme le lete. Ke ya go le romela tiišetšo ya phološo ya lena.” Amene. Bjale, ke thoma go ikwela bodumedi. Gomme ba letile go fihla ba amogetše tiišetšo.

⁷⁴ Bjale, ebile le go letšatši le, Moya wo Mokgethwa wola wa go swana, woo o re phagamišeditšego godimo go tloga go bophelo bja sebe moo re kilego ra phela . . . Gomme re šetše

re hwile ka go Kriste, re bolokilwe, gomme re tsogile le Yena ka tsogong ya Gagwe, gomme re dutše bjale ka mafelong a Magodimong le Yena, amene, re Mo šeditše a šoma magareng ga rena. Gobaneng? Gobaneng ke se ntle mošola magareng ga dikerekemaina? Gobane ke bao ba hwilego le go bolokwa ka go Yena, le go tsoga le Yena ka tsogong ya Gagwe, gomme bjale, e sego re tla ba, bjale re ka mafelong a Magodimong ka go Kriste Jesu, re lebeletše morago moo re kilego ra tšwa gona; bohlatse bja thwi gore re amogetše karolo ya bjona gobane re hwile, gomme bophelo bja rena bo utilwe ka go Modimo ka Kriste, gomme re šetše re tsogile gape ka tsogong le Yena. [Ga go selo go theipi—Mor.] Amene. Oo, nna!

⁷⁵ Boka kgaetšedi wa go tšofala wa lekhalate a boletše, ntshwareleng, bagwera ba ka ba makhalate, ke ya go e bea ka tsela ye a dirilego, o be a le wa borwa kudu, o rile, “Gabotse, ke nyaka go dira bopaki, bošegong bjo, Ngaka.”

“Go lokile. Eya pele, Kgaetšedi.”

⁷⁶ O re, “Ke nyaka go bolela se: ga ke se ke swanetšego go ba sona,” gomme o rile, “ga ke se ke nyakago go ba sona, eupša go ne selo se tee sa nnete, ga ke se ke bego ke le sona.” Ee, mohlomphegi. O tsebile gore o tsogile felotsoko. Amene.

⁷⁷ Ke eng? Bohlatse gore bjale re hwile, bophelo bja rena bo fihlilwe ka go Modimo ka Kriste, bo tswaleletšwe ke Moya wo Mokgethwa, le go tsošwa le Yena, le go dula ka mafelong a Magodimong re Mo šeditše. Naganang ka yona. Ga go maatla, eupša maatlataolo, ga re ne maatla, re ne maatlataolo. Kriste o na le maatla, Yena ke maatla, eupša re na le maatlataolo.

⁷⁸ Ga wa swanela go ba bontši kudu. Tšea lephodisa le lennyane la kgale, le eme ntle fa mo mokgotheng, gomme sethunya sa gagwe se sekamile ka lehlakoreng, se mo kobamišitše ka mathoko, kefa ya gagwe—ya gagwe e dutše fase, e gogela ditsebe tša gagwe fase, gomme dikoloi di eya go theoga mokgotha, di dira dimaele tše masometshela ka iri, ga a na le maatla a go emiša ye tee ya tšona. Aowa, mohlomphegi. Gobaneng, tše dingwe tša tšona makgolo a mararo goba a mane maatla a pere, di golola go kgabola fale.

⁷⁹ Eupša e no mo lesa a sepele ntle kua, naledi yela e phadima, a phagamiše seatla sela, a letše nakana. O kwa diporiki di tswinya le se sengwe le se sengwe gape. Ga a ne maatla, eupša o ne maatlataolo. Amene. Halleluya! Fao ke mo Kereke e lego bošegong bjo. E na le maatlataolo gobane E tsogile ka go Kriste. Maatlataolo!

⁸⁰ Bjale, ge lephodisa le re, “Ke boifa go ya ntle kua. Ga ke tsebe, ofisi ya ka e ka no se nthekge,” di tla tšwelapele di golola go feta. Gomme ke a le botša, ebile le lehu lonamong le tswinya diporiki tša lona ge maatlataolo ale a tsoga Leineng la Morena Jesu, “Leineng la Ka ba tla lelekela bodiabolo ntle; ba bolela ka

maleme a maswa; ba swara disephente goba ba nwa dilo tše di bolayago; la bea diatla tša lena go balwetši, gomme ba tla welwa ke maruru.”

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
Gobane O nthatile pele
Gomme a lefela phološo ya ka
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

⁸¹ Tate Modimo, re fa mabopaki a go no thuša batho. Bjale, dudiša menagano ya rena, Morena, ge re batamela Lentšu la Gago. Efa, Morena, gore Moya wo Mokgethwa o tla tšea mantšu a se makae a go latela bjale, le go a nweletša ka dipelong tša batho, gomme go ka tla pele dipele tša lethabo tša Legodimo di lla ka pelong ye nngwe le ye nngwe. Re e kgopela Leineng la Jesu. Amene.

⁸² Ka go Ebangedi ya Mokgethwa Mateo tema ya 4, gomme ke nyaka go bala temana ya 17.

Gomme go tloga nako yeo Jesu a thoma go rera, a re,
Sokologang: gobane mmušo wa legodimo o batametše.

⁸³ Bjale, lebaka la e ka ba metsotso ye masomepedi goba masometharo ya nako ya lena: *Go Tloga Nako Yeo*. Ke nyaka go šomiša yeo bakeng sa sehlogo: *Go Tloga Nako Yeo*, mantšu a mararo. Bjale, go na le dinako, le dilo tše di diregago tše di fetolago tsela yohle ya bophelo bja rena, re tseba seo, bohle re a lemoga. Dilo tše di itšego di direga go bapa le leeto la bophelo tše di fetolago tsela ka moka ya bophelo go rena.

⁸⁴ Bjale, go swana le ngwana, o ka no ba o rile, ge o be o le ngwana, gore dilo tše di itšego di diregile. Ke bile le monna kua gae. . . Dipono tše tšeo le di bonago fa mo sefaleng di no ba. . . ka kgonthe di. . . ke dipono, eupša e sego pono ya kgonthe. Bona ba. . . Yoo ke wena o dirago seo. Ga se—ga se nna, ke wena, o a e dira wenamong, ga o e lemoge, eupša o a e dira. O ka se kgone go hlaloša Modimo. Mang kapa mang. . . O swanetše go dumela Modimo ka tumelo. Ge o ka kgona go hlaloša Modimo, ga e sa le ka tumelo. Ga go yo motee a ka kgonago go Mo hlaloša.

⁸⁵ Eupša go swana le ge. . . Jesu o be a le Mpho ya Modimo go lefase. Eupša ge letšatši le lengwe Latsaro a babjitše, pele a babja, Modimo o boditše Morwa wa Gagwe, “Tloga,” gomme o Mmoditše tšohle di bego di eya go direga, ka gore O rile ka go Mokgethwa Johane 5:19, “Morwa ga a kgone go dira selo ka go Yenamong, eupša se A bonago Tate a se dira.” Bjale, yeo e swanetše go ba therešo goba O—O akeditše, gomme o ka se kgone go Mo dira a aketše gobane Yena ke Modimo. Le a bona? Kafao Tate o Mo rometše kgole. Ba rometše go Yena go hwetša thušo bakeng sa Latsaro, eupša sebakeng sa go tla, O nno e hlokomologa; O tsebile se se bego se eya go direga, kafao O ile pele. Ba rometše gape, gomme O e hlokomologile gape. Mafelelong O rile, “Latsaro o robetše.”

Ba rile, “O dira gabotse.”

Ka gona O ba boditše ka leleme la bona, “Latsaro o hwile. Gomme bakeng sa lena sa- . . . bakeng sa lena, Ke thakgetše Ke be ke se gona, eupša Ke a ya go mo tsoša.”

⁸⁶ Bjale, O kopane le Mareta, gomme Mareta o rile, “Morena, ge nkabe O be o le mo, ngwanešu a ka be a se a hwa. Eupša le bjale, eng kapa eng O e kgopelago Modimo, Modimo o tla Go fa yona.”

⁸⁷ Gomme mo lebitleng lebelelang, Tate o be a šetše a Mmontšhitše, O rile, “Tate, Ke a Go leboga, O šetše o dirile dilo tše. Eupša,” O rapeletše mohlala, “Ke e bolela bakeng sa ba ba emego kgauswi. Latsaro, etla pele.” Gomme monna, o be a hwile matšatši a mane, o tsogile gape go tšwa lebitleng, re dumela yeo, Ebangedi. Ga se nke A bolela selo ka go fokola, eupša mosadi yo monnyane o kgwathile morumo wa kobo ya Gagwe, gomme O rile O fokotše.

⁸⁸ E be e le eng? Yoo e be e le Tate a šomiša mpho ya Gagwe. Gomme yeo e Mo tšetše godimo, le go Mmontšha se se bego se eya go direga, le se se bego se etla go phethega, le go ya pele. Gomme ka gona yeo e be e le yona, O ile pele le go no e diragatša bjalo ka terama.

⁸⁹ Eupša mosadi yo, yena, ka tumelong ya gagwe, o be a šomiša mpho ya Modimo. O rile, “Ge nka no kgona go Mo kgwatha.” Le a bona? Gomme e be e le mosadi. . . Jesu o be a sa tsebe gore e be e le mang yo a e dirilego. O rile, “Tumelo ya gago. . .” e sego, “Ke na le. . .” eupša, “Tumelo ya gago e go phološitše.” Le a bona? “Tumelo ya gago. . .” E sego tumelo ya *Gagwe*, tumelo ya *gagwe*, gomme ke ka baka leo e Mo dirilego go fokola.

⁹⁰ Bjale, ka dikopanong le bao ba yago ntle le go latela go dikologa, le go tseba feela ka fao Moya wo Mokgethwa. . . dilo tše mo, di ka no go dira gore o belaele, eupša—eupša ge o ka tšwela ntle nako ye nngwe gomme wa bogela se se diregago, gomme go no bona ka fao O bolelelagopele tlwa. . .

⁹¹ Gomme ke botšiša e ka ba mang e ka ba eng yeo O kilego wa e bolela, ka bophelong bjohle bja ka, eupša se se diregilego tlwa feela ka tsela ye O rilego se be se tla dirago. Yeo ke nnete. Ke e bolela dikgwedi le dikgwedi pele, feela tlwa. Ke ba bakae ba bego ba le mo ge la mathomo ke etla go kgabola Washington mengwaga ya go feta? Le a elelwa, ke be ke swanetše go tšea batho ka seatla sa ka, le go ema kua le go ba swara go no tseba se e bego e le sona. Gomme ke le boditše bohle nako yeo gore O mpošitše ge nka hlokokofala, gore ke tla tseba sona sephiri sa pelo. Ke ba bakae ba tsebago ka nna ke akanyetšapele seo? Šeo yona. Le a bona? A e diregile? Feela tlwa. Le a bona?

⁹² Gomme ke letile gonabjale. Gobaneng ke swere dikopano tše ka mokgwa wo? Ke a dikadika, ke letile go bona se mosepelo wa go latela o lego. Yeo ke tlwa. Ga ke tsebe ke sepele ka tsela efe. Ke ya mašemong a boromiwa ka morago ga se, ke no makala, gobane

ke a tseba re thwi mo bofelong. Le a bona? Kgauswi bjang? Ga ke tsebe, eupša ke a dumela re bofelong.

⁹³ Dilo tše di itšego di diregile. Ge ke be ke le mošemane yo monnyane O boletše le nna, O rile, “O se ke wa tsoge wa kgoga goba go nwa, goba go tšhilafatša mmele wa gago, go na le mošomo wo o tla o dirago ge ke fihla . . . ge o eba yo mogolwane.” E ka pukung morago kua, le ka no e bala. Gomme mme wa ka le bona, ba naganne nna, go no tšhoga.

⁹⁴ Gomme ka gona O ile pele, gomme matsšatši a mabedi, matsšatši a mararo ka morago ga fao, o boletše ka fao leporogo lela le tla kgabaganyago noka, feela ka tlase ga lefelo la rena bjale, banna ba lesometshela ba be ba tla lahlelegelwa ke bophelo bja bona go lona, gomme ba e ngwadile fase, gomme mengwaga ye masomepedi pedi go tloga nako yeo e diregile feela tlwa, gomme banna ba lesometshela ba lahlegetšwe ke bophelo bja bona. Ga se ya tsoge ya ba, go tšwa go dilo tše dikete, eupša se e bego e le therešo ka go phethagala. Le a bona? Yeo ke nnete. Le a bona, dilo tše di direga ge o le ngwana, tšeo di a kgahliša.

⁹⁵ Bjale, nako, ge nako e eya pele, go tloga go nako go ya go nako dilo di a direga tšeo di tlogelago kgopolo go bophelo bja rena. Mohlala, go swana le ge re bolela, mosadi wa moitshwarahlepi. Ke bile le bona ka boipolelong. Ke bile le e tee e sego kgale go fetile, e be e le taba ya go šokiša kudukudu. Ka legaeng, re dutše fale, gomme ba . . .

⁹⁶ Batho ba leletša ka gare, ba tla ka gare go tšwa gohle gohle lefaseng. Mohlokomelaphahlo wa kereke ya rena . . . Gomme ba bangwe ba bona ba ka moagong wo bošegong bjo. Ba a tseba ke therešo. Go na le e ka ba makgolotharo lenaneong la go leta, gomme ba tla ka gare go tšwa Afrika, go tšwa Asia, go tšwa Yuropa, go tšwa mogohle ke bilego, ke letile, ke šeditše, ba ngwala morago le pele go fihla ba hwetša nako. Gomme re dutše thwi fale go fihla Moya wo Mokgethwa o utolla se sengwe le se sengwe, gomme morago wa ba botša feela ba dire eng le mokgwa wa go e dira. Gomme ga se nke, nako e tee, ya ke ya šitwa. Le a bona?

⁹⁷ Motho yoo o tla ka gare le go leta, mohlomongwe ke se sengwe ka bophelong bja bona. Ba tseba polane ya phološo le dilo, eupša go na le se sengwe ga ba tsebe ba šuthiše goba ba dire eng. Gomme ba leta fale dikgwedi, ba e letetše go direga. Le a bona?

⁹⁸ Gomme ke bile le mo—mo mosadi o tlile nako ye nngwe. E be e se gae, e be e le kopanong. Gomme mosadi . . . Ke ile ka woteng moo ba bilego le digafa ka dijase, gomme yeo e be e le . . . ke sepeletše ka kua. Gomme ba be ba ka se kgone go ba ntle phatlalatša, ba be ba apere dijase tša go swinelela, gomme—gomme ba bangwe ba bona ba be ba swanetše go ba le bahlapetši godimo ga bona.

Gomme ka gona, ge ke sepeletše ka gare, mosadi yo moswa wa go ratega o be a dutše fale, mosetsana yo moswa yo mobotse, gomme ke rile, “Go bjang?”

O rile, “Go bjang? A ke wena Ngwanešu Branham?”

Ke rile, “Ke nna.” Gomme ke rile, “Gabotse, ke no se tsebe ke thome kae.”

O rile, “Ke duma o ka thoma ka nna.”

Gomme ke rile, “Wena?” Ke rile, “A o molwetši?”

O rile, “Ee, mohlomphegi.”

Ke rile, “Se e no ba sa digafa.”

O rile, “Seo ke se ke lego sona.” Ke rile. . . O rile, “A o tla theetša kanegelo ya ka?”

Gomme ka re, “Ka nnete, meme.”

⁹⁹ Gomme se mosadi yola a mpoditšego! Yo moswa, a ka ba bogolo bja mengwaga ye masomepedi tlhano, masomepedi pedi goba masomepedi tlhano, se sengwe boka seo ke a se ahlola, mosadi yo mobotse kudu, gomme go bonagetše eke go tla direla monna e ka ba mang wa go ratega, kgošigadi ye nnyane ye botse.

¹⁰⁰ Gomme o mpoditše gore ge a godišitšwe ka lapeng la Bokriste, gomme ge a dirile, a thoma go sepela le mošemane yo a bego a kgoga le go nwa, gomme bošego bjo bongwe o filwe seno seo se bego se tšhetšwe seokobatši, e sego tlwa ka se sengwe go mo rathela ntle, eupša ka se sengwe seo a sa . . . gabotse, o . . . e be e le se sengwe . . . tiro ya bohlaswa. O naganne o tla lahlela bophelo bja gagwe kgole.

¹⁰¹ O bile segatamoroko, o bile mmalegogwana. O ile a tšewa, gomme a romelwa go Good Sheperd’s Home ge a be a no ba e ka ba mengwaga ye lesometlhano bogolo, lefelo la Katoliki, o fetotše bodumedi bja gagwe go tloga go se a bego a le sona go ya go Katoliki. A tla morago ntle, a gopola gore o tla ba gabotse, o rile selo sa go swana se diregile.

¹⁰² Ka gona o ile a tšewa, o be a gola nako yeo, o ile a tšewa gomme a fetša mengwaga ye mebedi ka lefelong la tshokollo la mosadi. Gomme fao ba naganne ba e lokišitše gabotse nako yeo. O rile ge a etla ntle, o rile, selo sa go swana gape se thomile thwi godimo gape.

¹⁰³ Gomme ke rile, “Gabotse, bjale, mohumagadi, ke . . . o no leka go phetla letlakala le leswa, seo—seo se ka se šome.” Gomme ke rile, “E ka no kwagala fešene ya kgale eupša,” ke rile, “ke nyaka go go botšiša se sengwe.” Ke rile, “A ga o tsoge wa letela go nyalwa, gomme mosadi yo mobotse boka wena, le go ba le monnamogatša, le masea boka mosadi e ka ba ofe wa go itekanela?”

¹⁰⁴ O rile, “Ee, eupša ke mang ka lefaseng a tla bago le nna?” Gomme o rile, “Nka tshepiša monna eng?” O rile, “Ke ba le

mantladima a sebefedi,” o rile, “Ke tla—ke tla lwa, le—le go rogana, le go nwa.” Gomme o rile, “Ke tla tagwa gomme ka se tle gae lebaka la kgwedi.” O rile, “Monna o tla nyaka eng ka mosadi boka nna?”

¹⁰⁵ Gomme ke rile, “A ka se ke. Eupša,” ke rile, “a o kile wa nagana gore sebakeng sa sona o ka no ba se sengwe gore sekolo, goba go phetla letlakala le leswa, goba se sengwe se ka kgona go go thuša, gore ke diabololo?”

Gomme o rile, “Mna. Branham, ka mehla ke dumetše seo.” O rile, “Bjale, ba re ke nna motho wa go seleka.”

Ke rile, “Ga ke e dumele. Ke a dumela diabololo o go swere.”

Gomme o rile, “Ka mehla ke dumetše seo.”

Ke rile, “Bjale, tsela e nnoši go fediša diabololo ke ka thapelo.” Gomme ke rile, “Bjale, a re ye fase gomme re rapele.”

¹⁰⁶ Gomme o rapetše. Gomme o rapetše fale nakwana, ke rapetše le yena, gomme o lebeletše morago godimo, gomme o rile, “Oo, Mna. Branham, ke—ke a dumela ke ya go tšwa ka mo, go ba mosetsana wa go fapana.”

¹⁰⁷ Ke rile, “Aowa. O ya go tšwela ntle ka tsela ya go swana o tsenego. O a bona? O no e tšea gabonolo godimo ga kgopolo ya monagano.” Ke rile, “O swanetše go ya tlase tabeng, Kgaetšedi, le Modimo.”

¹⁰⁸ Gomme re ile tlase fale, gomme ra thoma go rapela, morago ga nakwana o bethile Sengwe. Ka gona a retologa, gomme megokgo e kitima go theoga marama go tšwa go wona mahlo a magolo a matsothwa, o rile, “Ngwanešu Branham, nka se tsoge ka dira seo gape.” Oo, o be a hweditše Sengwe nako yeo.

O nyetšwe bjale gomme o na le bana ba babedi goba ba bararo. Ga se a ke a nwa go tloga letšatši leo go ya pele, ga se nke a kgoga, le a bona, se sengwe se diregile.

¹⁰⁹ Eupša le a bona, e thomile ge a be a sa no ba mosetsana, tiro ya go fošagala. Mošemane yo monnyane, mohlomongwe Elvis yo monnyane wa sebjaalebjaale ka poloko ya moriri wa go kotwa, gomme—gomme, ntle kua, a nagana ke yo mobotse kudu, goba se sengwe boka seo, gomme selo sa pele le a tseba, a ikhweletša mosetsana a tatilwe go mo dikologa ka mokgwa woo, gomme ka gona a dira mathaithai a go swana le ao, yoo ke Judase wa sebjaalebjaale. Yeo ke nnete. Bjale, o be a se a ikemišetša go dira, eupša e thomile bjalo ka ngwana.

¹¹⁰ Matagwa, ke kopane le ba bantši ba bao ba rilego, “Ngwanešu Branham. . .” go theoga methalo ya go thelela le go ya pele.

¹¹¹ Ge ke be ke le ka New York e sego kgale go fetile, nka se be le nako go e bolela, eupša ka fao gore ke topile letagwa. O be a le mopresitente wa pankka yo ke bego ke kgona go mo lebelela

go tšwa mo a bego a le gona, o rile, “Ke tlile gae bošego bjo bongwe, ke hweditše lengwalo la ‘Morategi John,’ ke naganne ke tla e fetiša ka go nwa, ke nna yo. A o ka mpha kotara go hwetša seno?” Gomme ke lena bao, ba be ba se ba nepa go e dira.

112 Mokgogi wa sekerete, mosadi yola yo a go kgoga sekerete sa gagwe sa mathomo, o be a sa re go ba seboko sa motšoko. Mošemane yola, lekga la mathomo o kgogilego sekerete sela se sennyane sa siliki ya lehea, o be o sa re, go ba lekgoba la sekerete. Seno se sennyane sa mathomo sa leago o se tšerego, o be o sa re go ba letagwa. Le a bona, ga o re go dira, eupša e thomile gobane yo mongwe o go hueditše go e dira. Yeo ke yona.

113 Oo, tša dikanegelo tša mengwaga ye masometharo tee ye go dikologa lefase, le go dikologa, le go dikologa, go kweng maipolelo, le dilo, di tla phagamiša mo—mo moriri godimo ga hlogo ya gago! Go nagana ka—ka dilo tšeo, go ba kwa ba ipolela se ba se thomilego, ka fao ba bego ba se na molato, le ka fao sebe se bogegago bobotse, le ka fao se bogegago go kgahliša, eupša ke—ke tsela ya lehu, o se ye ka go yona, e ka ba eng o e dirago. “Tšhaba yona ponagalo ya bobo.”

114 Moaketši, ga se nke...o naganne o tla bolela maaka a mannyane go mmagwe. O ile le go ja kofi tsoko, gomme—gomme o ile le go budulela mohemo wa gagwe ka sefahlegong sa mmagwe, “O a bona, ga—ga se nke—ga—ga se nke ka kgoga, mama,” eupša o akeditše.

115 Lebone le lehubedu le a pekenya, “O se ke wa dira *se*, mošemane yo monnyane.” Ga go bonolo go ya heleng, o swanetše go lwela tsela ya gago go ya heleng. Nako le nako ge o dira phošo, go ne lebone le lennyane le lehubedu le rothela fase ka go wena, gomme go bala go theoga go a tla, “Mošemane yo monnyane, o se ke wa dira *se*.” “Mosetsana yo monnyane, o se ke wa dira *seo*.” Le a bona, ke se sengwe se direga ka go wena, eupša o lwa thwi godimo ga sona.

116 O feta kgauswi le kereke, gomme o kwa batho ba opela dipina tša Ebangedi, ka kgonthe o nyaka go ya ka gare, eupša oo, nna, o gotetša sekerete se sengwe gomme wa šikinya hlogo ya gago. O leka go dira eng? O lwa tsela ya gago thwi go kgabola sešitiši se sengwe le se sengwe.

117 Modimo ga a go romele heleng, o ithomela heleng wenamong. Roba sešitiši se sengwe le se sengwe, thula lebone la go emiša le lengwe le le lengwe le lekago go dira wenamong go ya heleng. Gomme ka gona o re Modimo o lokile gomme a ka se go romele heleng? O ithomela heleng wenamong. Modimo ga a romele motho heleng, e hloletšwe diabololo le barongwa ba gagwe, e sego wena. Eupša o lwa tsela ya gago thwi ka go yona, banna le basadi ba a dira.

118 Le bona wona matete a Modimo, (Batho ba bangwe ba tla dira seo.), gomme feela ka lebaka la thutamodimo, thutotumelo

tsoko ya kereke goba se sengwe, o tla sepela go tloga le go šikologa Modimo go thibela go amogela Moya wo Mokgethwa. O bona batho tlase aletareng ba rapela, o bona bona basadi ba emelela, le banna, gomme difahlego tša bona di hlapišitšwe ka megokgo, le go goelela, le go sepela godimo le fase moagong, ba bangwe ba bagwera ba lena ka ntle ba sega, o re, “Ge yeo e le tswalo ye mpsha, ga ke nyake selo go dira le yona. Kereke ya rena e dumela go tswalo ye mpsha, gomme re no bea leina la rena godimo ga puku.” O a e boifa.

¹¹⁹ A ke le botšeng se: ga ke kgathale ke mohuta mang wa tswalo e lego, ke tlhakahlakano, ge e le ka hokong ya kolobe, goba ka kamoreng ya sepetelele, e kgabišitšwe ka bopinki, ke tlhakahlakano. Gomme tswalo ye mpsha ga se selo bonnyane, eupša go tšea seo go tliša Bophelo; o swanetše go hwa gore o tswalwe gape. Ke therešo.

¹²⁰ Hlokomelang ka fao Modimo a sebotšago, “O se aketše.” Wona Ngwaga wo Moswa wo mongwe le wo mongwe o tla saena kenotshepišo, “Nka se sa e dira gape.” Oo, o na le maikemišetšo a mabotse. Nnete. Hele e butšwe tsela ka ao, ka maikemišetšo a mabotse. Ga o nagane gore. . . O nagana yeo ke tsela ya go e dira, go no tšea gore yeo ke tsela ye o swanetšego go e dira. Ngwaga wo Moswa wo mongwe le wo mongwe o no re, “Gabotse, ke ya go dira dikeno tša ka tša Ngwaga wo Moswa, ke tla di ngwala tšohle,” gomme pele matsatši a mabedi a fela, o šetše o robile seripa sa tšona. O a bona, o ka se kgone go e dira.

¹²¹ Lahlela ya gago kgole. . . phakete ya disekerete gomme šetša moo ba gotetšago; lahlela lebotlelo la gago ntle felotsoko gomme o be le nnete ga o le pšhatle, a le bee šelefong gomme o re go mosadi, “Ga ke ye go e dira gape,” o re go monna, “Nka se sa nwa gape.”

¹²² Eupša o šetša se o se dirago ka yona, gobane o ya thwi morago go yona gape, boka kolobe lerageng la yona le mpša mahlatšeng a yona. E swanetše go tšea se sengwe sa go fapana; o swanetše go hwa ntle go sebopiwa se o lego sona. Le a bona? Ee, mohlomphegi.

¹²³ E thoma bjalo ka ngwana wa go hloka molato, mohlomongwe ka legaeng le lebotse la Bokriste, eupša go bile yo mongwe yo a tlilego mmogo, moradia tsoko yo monnyane o tlile kgauswi gomme a go fapoša go tloga tseleng ya maleba. O ka kgona go maraka nako ge e thoma, ge la mathomo o thoma go aketša, ge la mathomo o thoma go utswa, ge la mathomo o thoma go nwa, ge la mathomo o thoma go dira e ka ba eng ya phošo.

¹²⁴ Pele o ka tsoge wa amogela phošo, o swanetše go gana nnete. O swanetše go gana nnete pele o. . . O swanetše go gana Therešo ya Modimo pele o ka tsoge wa amogela e ka ba eng ya phošo. Yeo ke nnete tlwa. Hlokomelang. Bjale, ka go Ngwaga wo Moswa, o a fetola gomme o re, “Bjale, ke. . . Ke ya go phetla letlakala

le leswa.” O na le maikemišetšo a mabotse. Nnete. Ke a dumela setšhaba se na le maikemišetšo a mabotse.

125 Ke no se kgone go elelwa, bjalo ka mošemane yo monnyane, a ka ba mengwaga ye mehlano bogolo, ge Ntwa ya Pele ya Lefase e hlaka. Ke a tseba tate wa ka o tlile godimo tseleng a otlela dipere tše pedi ka karikana ya diseporeng, gomme o be a na le mokotla wa dinawa le bupi tsoko (o be a ile krosaring), a dutše godimo ga se—se setulo. Gomme ke mo kwele, a fologa koloi, a tla ka gare.

Gomme mme o rile (tlasetlase ka toropongkgolo, dimaele ka tlase), o rile, “Ke kwele dinakana tšohle di lla.”

126 O rile, leina la gagwe e be e le Ella, o rile, “Ella, ba hlakišitše ntwā.” Gomme o be a ka ba bogolo bja mengwaga ye masomepedi pedi, o rile, “O tseba se seo se se rago? Ke a ya.”

Gomme ke topile mokotla wola wa dinawa, ke rile, “Ge ba ka tla ka morago ga papa wa ka, ke tla ba itia ka mokotla wo wa dinawa.” Ke be—ke be ke le yo monnyane kudu, eupša ke . . .

127 O rile, “Bjale, ba a re botša, ge re ka ya mošwamawatle le go lwa ntwā ye, go ka se tsoge gwa ba dintwa gape.” Gomme o rile, “Billy šo, a ka no swanela go ya letšatši le lengwe; Edward šole, a ka no swanela go ya; go ne Melvin, a ka no swanela go ya.” Gomme o rile, “Ge nka ya le go thuša go lwa le go ba hwetša, ba lokologe gape,” o rile, “ba re botša go ka se sa ba le dintwa gape, gomme go tla fediša dintwa ge ba na le Ntwa ye kgolo ye ya Lefase.”

Ba bile le maikemišetšo a mabotse ge ba be ba bolela seo, eupša ba tlile thwi mmogo gape le yo mongwe. Ee, mohlomphegi.

128 Ba bopile, se ba se bidityego Liki Ya Ditšhaba morago ga lebakana, maphodisa. Ba rile, “Re na le kgopolo bjale,” maikemišetšo a mabotse, “re na le Liki Ya Ditšhaba, gomme ge re dira, re tla hlahlā lefase lohle ka seo.” O ka se kgone go e dira, e wele thwi go kgabola.

129 Ba na le UN bjale. Ga ba na le maswanedi a kokwanekgwegwe ye e ngwadilwego godimo ga yona. Yeo ke therešo. Nnete. Ge ba ka se amogele thapelo, le go tšea tsela ye nngwe le ye nngwe ya go tšwa eupša tsela ya Modimo, gabotse, e ka kgona go tšea botelele gakaakang—gakaakang?

130 Ba na le maikemišetšo a mabotse, eupša e no se tšee nako. Ka kgonthe ga e dire. E tla wela botlase bja yona, le go ya ka go histori go lerole. Gabotse, le bona moo e lego gonabjale. Lefase ka moka le a šikinyega, gomme ke botse bofe UN e bo dirago? E no ba leina. Yeo ke nnete.

131 Ga go setšhaba se kilego sa dirwa go buša godimo ga se sengwe, Modimo o dirile motho, gomme motho o dirile makgoba. Ga ra swanela go ba makgoba, re swanetše go ba banešu. Seo ke se Ebangedi e re rutago, go ba banešu.

¹³² Mo go tla kereke mmogo ka maikemišetšo a mabotse, ba naganne, “Re tla dira . . . kerekeleina ye kgolo ye. Re tla ruta bareri ba rena, re tla ba le bona ba nathile kudu le se sengwe le se sengwe, gomme ba tla ruta batho, gomme go ka se sa ba go se rutege gape ka nageng ya rena.”

¹³³ Gomme re dirile eng? Re na le sehlopha sa bahetene ba ba rutegilego, basedumele gape, go Lentšu la Modimo. Se sengwe le se sengwe seo . . . Motho ka mehla o lekile go fihlelela se sengwe ka boyena, eupša ga se a ke a kgona go se dira. Nimirode o lekile go dira tora gore a kgone go namela go ya ka Legodimong, e wetše ka leroleng. Nebukadinsara o agile toropokgolo, ya go se hwe, ya Gosafelego, o naganne, e ile leroleng.

¹³⁴ Maamerika, ba tsebafela kgaetšedi wa bona, Engelane, ba agile sekepe se bitšwago Titanic seo “se bego se ka se kgone go nwelela.” Modimo ka seatla sa Gagwe se maatla o laeditše lefase le ka se kgone go ema.

¹³⁵ Ma . . . Fora e naganne ba ka kgona go phela ka sebeng le go dira Mothalo wa Siegfried. E dirile botse bofe? Majeremane ba sepetše thwi go dikologa ka morago ga yona le go e tšea.

¹³⁶ Majeremane ba agile Mothalo wa Maginot gomme ba rile, “Re ne se sengwe seo go sego motho, a tsenago ka go sona.” Gomme Maamerika ba o thuntšhitše ka dithuthupi tša pomo. Yeo ke nnete. Go ya go laetša gore phihlelelo ya motho ga e re selo, gobane o senyegile ka monaganong wa gagwe, gomme a ka se kgone go ema. Ke eng ka moka? Go na le selo se sengwe ka kua se se laetšago gore go na le Toropokgolo ya ka Gosafelego go le bjalo. Seo ke therešo.

¹³⁷ Banyalani ba baswa, ge ba nyalana, ke bile le bona ka boipolelo, makga a mantši go ba swara ka mothalong wa thapelo, gomme ba re, “Gabotse, Ngwanešu Branham, John le nna re nyalane, re be re eya go dira legae, gomme go be go lokile, go fihla letšatši le lengwe mokgobokanyi wa inšorense, goba mo—goba morekiši wa puku, a etla mojako, gomme—gomme o botšišitše ge eba nka kgona go tla ka gare feela . . . ge a ka kgona go tla ka gare lebaka la metsotso e se mekae, ke nno mo dumelela. Gomme go tloga nako yeo,” le a bona, “fao e thomile.

Monna a ka re, “Ngwanešu Branham, ke bile le mosadimogatša wa go loka, ke—ke bile le lapa la go loka, gomme letšatši le lengwe re hirile mosetsana yo moswa wa ofisi . . .”

“Ke be ke le tlase ka phakeng, ke kopane le mohumagadi yo monnyane, o be a apere dišothi, o sepeletše godimo go nna. Go tloga nako yeo.” Le a bona?

¹³⁸ Go na le nako moo o thomago. Ee. Go bile nako ge dilo tšohle tše di thomile. Go bile nako ge lehu le thomile, ke ge Efa, a sepela letšatši le lengwe go theoga go kgabola serapa sa Edene, a kopane

le Sathane. Gomme Sathane. . . Ge Modimo a bile le Kereke ya Gagwe—ya Gagwe. . .

139 Ge banna ba eya ntweng ba ithuta dilo go—go lwa. Ge la mathomo ba bea sekokoro godimo ga mokalatšwa, o naganne seo e be e le selo sa go šiišašiiši a kilego a ba le sona, le go rwala mokotla wa diponto tše masomesenyane mokokotlong wa gagwe, eupša ge a fihlile ntle kua ntweng, o be a hloka sedirišwa se sengwe le se sengwe.

140 Ge a bea sekokoro godimo ga gagwe, seo se ra gore o be a eya go swanela go, o be a hloka, sekokoro sela, gobane go ya go ba ditshetlana. O be a se a ke a ba le yona pele, eupša o be a swanetše go ba le yona nako yeo, ka baka la gore e be e nyakega, ba be ba ithutile yona.

141 Ngwaga wo mongwe le wo mongwe ba ithuta se sengwe go fapana, ba hwetša se sengwe se segolwane, gobane sa kgale se a onala. Difofane tša rena tše kaone re bilego le tšona ka go ntwana ya mafelelo ya lefase ke mokgobo, di tura dibilione tša ditolarana tša ona. Entšene ya kgale ya mušimeetse e onetše. Nnete. Dithunya tše re bego re di šomiša, sa pele Krag-Jørgensen ya kgale, gomme morago se—se Springfield, gomme morago godimo go Garand ya sebjalebja, gomme bjale ke misaele wa athomo. Tšohle di šiilwe ke nako. Re leka go hwetša, go tšwelapele go hwetša se sengwe se sekaonana.

142 Eupša ge Modimo a thoma go šireletša motho wa gagwe, O mo file Selo se sekaonekaone, gomme ga se A swanela go fetoga gape, O mo fa Lentšu la Gagwe. Amene. Leo ke Sebo sa gagwe: Lentšu la Modimo la Gosafelego.

143 Gomme ge lenaba le etla tikologong, ditlhodi. . . Re ne ditlhodi tša Maisimane fa, gomme—gomme re ne ditlhodi ka Engelane. Gohlegohle lefaseng re ne ditlhodi, gomme ba ne ditlhodi go tšwa gohlegohle lefaseng ka fa. Ba leka go dira eng? Go hwetša se re lekilego go se fihlelela.

144 Gomme diabololo o šoma ka tsela ya go swana. O tla ka gare go leka go hwetša se sengwe, se Modimo a se dirilego, gomme morago a leka go hwetša se sengwe go se lwantšha. Eupša Modimo ga se a tsoge a swanela go fetola sa Gagwe, gobane O ba fa Lentšu la Gagwe mo mathomong. Yena ke mohlokamagomo, A ka se kgone go fetoga. Gomme E sa le Lentšu la Gagwe lehono, ga a tsoge a fetoga go tloga go Lentšu la Gagwe. Yena šole ka go Lentšu la Gagwe. Kereke ya Gagwe e šireleditšwe ke Lentšu. Motho wa Gagwe wa mathomo o šireleditšwe, Efa. Eupša ge a eme motsotso feela go theetša mathaithai a Sathane. . .

145 Mathaithai a Sathane ke eng? Go fa mabaka, “E no ba go kwagala. . .” Gomme ge o ekwa eng kapa eng ye e fago mabaka kgahlanong le Lentšu, tloga go yona, ke diabololo. Ga go kgathale ke fešene ya kgale gakaakang, go lebege go tlabaga gakaakang, ge

Modimo a boletše bjalo, seo se a e ruma Kagosafelego. Tlogang go e ka ba eng yeo e fago mabaka kgahlanong le Lentšu.

¹⁴⁶ “Oo, go a kwagala, lehono, ga re hloke phodišo Kgethwa, gobane re ne dingaka tše kaone.” Tlogang go seo. “Ke... Oo, feela baapostola ba lesomepedi ba amogetšego Moya wo Mokgethwa. O...”

Gabotse, gobaneng Petro a boletše? “Ke ya lena, le go bana ba lena, go bona bao ba lego kgole, le ba bantši ba Morena Modimo wa rena a tlogo go ba bitša.”

Moisa o rile, “E be e no ba ya morago *kua*.”

¹⁴⁷ Ke rile, “O thari kudu, ke šetše ke e hweditše tlase *fa*,” kafao—kafao re—kafao re a tseba ke nnete. Le a bona? E ka ba eng yeo e fago mabaka kgahlanong le Lentšu la Modimo... O rile, “Maswao a a tla ba latela, ba dumelago.” Bjang? “Eyang lena ka lefaseng lohle, rerang Ebangedi go sebopiwa se sengwe le se sengwe. Yo a dumelago...” ka go lefase lohle ka dinako tšohle. “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.”

¹⁴⁸ Bokgole bjo bokae? Nka kgona go le laetša moo Modimo a beilego phodišo Kgethwa ka Kerekeng. Bjale, ntaetšeng fao A e ntšhitšego ka Lentšu. Le a bona? Mehlole le maswao, le Moya wo Mokgethwa, Yena ke Jesu wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile. Ka kgonthe.

¹⁴⁹ Bjale, re ela hloko, ge—ge Sathane a ka be a kgonne go hwetša Efa go no fa mabaka gore Lentšu lela le be le... O rile, “Bjale, ka nnete le ka se hwe. Oo, nnete, Modimo o boletše, yeo ke nnete tlwa, eupša ka nnete...”

¹⁵⁰ Seo ke selo sa pele a thopilego ka sona, gomme seo ke selo a sa... ketotšego moloko wa batho ka sona, go fa mabaka. O bolaya moloko wa batho ka go fa mabaka kgahlanong le Lentšu la Gagwe.

¹⁵¹ Gomme diseminari tše kgolo le dilo di a tsoga, gomme ba bea menagano ya bona mmogo le go fa mabaka, le dilo boka tšeo. Ga ke kgathale ke menagano ye mekae e lego gona, “A nke lentšu la motho yo mongwe le yo mongwe e be maaka gomme la Modimo e be Therešo.” Nnete.

¹⁵² Elang hloko, Modimo o šoma le motho ka motho. Gomme elang hloko, eupša nako le nako go na le selo se se itšego: “Go tloga nako yeo.”

¹⁵³ Go tloga nako yeo Efa a theeditšego go fa mabaka ga Sathane, lehu le tlile ka lefaseng gomme le bušitše ge e sa le. Elelwang, le se le bale lefelo lela leo Efa...

¹⁵⁴ Go bile nako ge go be go se lehu lefaseng, go bile nako ge batho ba be ba se ba swanela go hwa. Eupša ka gobane gore Efa o file mabaka, o theeditše go fa mabaka ga Sathane kgahlanong le Lentšu la Modimo, lehu la thoma go rena go tloga nako yeo go ya pele, gomme le sa rena lehono.

155 Eupša a nke ke bolele se: Ka sefahlegong sa yona yohle, go na le nako, gomme selo se se ka diregago seo se ka se tsogego sa fetoga, ke sa Gosafelego. Go na le se sengwe seo se ka diregago ka bophelong bja motho seo se ka se tsogego sa fetoga, seo ke sa Gosafelego, ke ge motho a kopana le Modimo. Seo se rarolotšwe ka Gosafelego, ge motho a kopana le Modimo, a tswetšwe gape ka Moya wa Modimo, o na le Bophelo bjo Bosafelego. Bjale, re dumela seo ka pelo ya rena yohle.

156 Gomme elelwang, ge monna yola, motho, goba mosadi yola, mošemane yola, goba mosetsana yola, a kile a kopana le Modimo gomme a fetolwa, ga a tsoge a swana, o fetogile go tloga nako yeo go ya pele. Yeo ke nnete. A ka se tsoge a swana, ga go kgathale, a ka no tloga go Modimo, eupša Modimo a ka se tsoge a tloga go yena. Mogohle o yago, o tla hlorišwa mosegare le bošego ge o ka tsoge wa kopana le Modimo, go fihla o etla morago gape. Yeo ke nnete.

157 Mokgelogi ke bophelo bja go šokiša kudukudu bo lego gona, gomme kafao, bo tla go hloriša mosegare le bošego. Ke makga a makae re kwelego maipolelo a bona le dilo, go šokiša bjang, go nyamiša bjang, tšohle tšeo! Ge ba dirile, ba a tseba ba swanetše go buna tlwa se ba se bjetšego. Gomme elelwang, o bjala thoro e tee gomme wa hwetša tsebe ka moka e tletše ka tšona. Le a bona? Kafao re a tseba gore go ya go ba go buna go gontši bakeng sa se o se dirilego. Gomme . . . Eupša motho yo a kilego a kopana le Modimo ga a tsoge a swana. A re tšeeng banna ba se bakae bjale, pele re etla go lefelo re nyakago.

158 A re tšeeng, mohlala, Abraham. O be a no ba monna wa mehlang. O tlile tlase go tšwa . . . Babilonia le tatagwe, gomme o phetše . . . dutše ka nageng ya Bakaladea, ka toropongkgolo ya Uri, go molaleng molemi, monna wa mehlang. O be a se monna wa go ikgetha, o be a no ba monna, gomme o hweditše mogau mahlong a Modimo.

159 Gomme Modimo o mmoditše, ge a be a le bogolo bja mengwaga ye masomešupa tlhano, gore O be a eya go mo dira tatago ditšhaba, le gore O be a eya go mo fa ngwana ka mosadimogatša wa gagwe Sarah, yo a bego a le bogolo bja mengwaga ye masometshela tlhano ka nako yeo. Gomme Abraham o dumetše Modimo, gomme e baletšwe yena bakeng sa toko.

160 Abraham o ile a fetolwa. Gomme lebelelang, ge motho a kopana le Modimo . . . Modimo o beditše Abraham, gomme O mmoditše O nyakile a ikaroganyenamong go tloga go meloko yohle ya gagwe ya gosedumele. Gomme ge Modimo a bitša motho go Mo šomela, O go bitša go tšwa go phedišomoka go tloga go dilo tšohle tša lefase, le dibe tša lefase; karogano.

161 Modimo ga se a ke a šegofatša Abraham go fihla a Mo obametše ka botlalo. O tšere tatagwe, mokgalabje ka mehla o be

a le mo—mo moriri ka morong, goba, ntshwareleng tlhagišo yeo, eupša ka mehla o be a le phošo, gomme o . . . gomme Abraham . . . gomme morago o hweditše Loto, gomme ka gona mafelelong o ile tlase kua. Gomme ka morago ga ge Loto a ikarogantše yenamong, ka gona Modimo o rile go Abraham, “Tsoga gomme o sepele go kgabola naga, Ke e file yohle go wena, yohle ke ya gago.” Le a bona, ga se nke A mo šegofatša ka botlalo go fihla Abraham a obametše ka botlalo.

¹⁶² Gomme o ka se tsoge wa kgona go hwetša e ka ba eng go tšwa go Modimo, le go ba le kgaogelo le Modimo, banešu le dikgaetšedi tša ka, e ka ba kae le lego, go fihla re obamela Lentšu la Modimo ka botlalo. O itira wenamong go šokiša ka go no batamela Lona ka pelo ya seripa. Ee.

¹⁶³ Eupša ge Abraham a kopane le Modimo, o be a le monna yo a fetogilego, o bile go tloga letšatši leo go ya pele. O dirile mohuta wa go segiša, o kitimile go dikologa. . . Ke kgona go eleletša Sarah, a eya go dikologa bogolo bja mengwaga ye masometshela tlhano, o dirile diputsu tše nnyane, gomme—gomme o hweditše dikoromo tše dingwe, le sehlopha sa diphini, gomme o rile, “Gabotse, re ya go ba le lesea.”

Gomme ka gona ge nako ya mehleng e etla go dikologa ke kgona go kwa Abraham a re, “Hani, o ikwa bjang? E ka ba ka nako yeo.”

“Ga go phapano.”

“Letago go Modimo, ke ya go ba le lesea go le bjalo.”

Dikgwedi tše pedi tša feta, “Hani, phapano e ka ba efe?”

“Aowa, ga go phapano.”

“Letago go Modimo, ke mohlolo wo mogolwane go feta o bile kgwedi ya go feta. Ke ya go ba le lesea go le bjalo.”

Mengwaga ye mehlano ya feta. “O ikwa bjang bjale, morategi?”

“Ga go phapano.”

“Haleluya! Re ya go ba le lesea, ke mohlolo wa mengwaga ye mehlano bontši. Letago go Modimo.”

Mengwaga ye masomepedi tlhano e fetile. “O ikwa bjang, Sarah?”

“Ga go phapano.”

“Letago go Modimo, re tla ba le lona go le bjalo.”

“O tseba bjang?”

“Modimo o boletše bjalo.”

¹⁶⁴ O kopane le Modimo gomme o bile monna yo a fetogilego, “Ga se a thekesele go tshepišo ya Modimo ka gosedumele; eupša o be a tiile, a efa tumišo go Modimo.”

165 Bjale, re swanetše go ba Peu ya Abraham ge re na le mohuta woo wa tumelo: Se Modimo a se bolelago ke therešo. Ge motho a kopana le Modimo, ka mehla Lentšu la Gagwe ke therešo. Ge monna yo a bolelago gore o dumela Modimo, gomme a gana Lentšu le, go na le se sengwe sa phošo, gobane Moya wo Mokgethwa ke Modimo, gomme Moya wo Mokgethwa o ngwadile Beibele, gomme Moya wo Mokgethwa o ka kgona bjang go ba ka *mo*, gomme wa ngwala Beibele, gomme morago wa retologa go dikologa, wa E gana? Se sengwe sa phošo felotsoko.

166 Ke a le botša, boitemogelo bja mmapale bja Moya wo Mokgethwa bo tla feleletša lefoko le lengwe le le lengwe la Beibele yela ka “Amené.” Nnete. Go sa kgathale se e ka ba mang gape a se bolelago, ka nnete Le tla e dira, gobane Ke Moya wa Modimo, Mongwadi wa Beibele. Gomme Moya—Moya wa Lentšu ke Moya wo Mokgethwa, woo ke wo o Le phedišago, “Lengwalo le a bolaya, Moya o le fa Bophelo,” le a bona, o fa lengwalo, le . . . feela lengwalo le le ngwadilwego, Bophelo, o a le bonagatša, o le tliša go phethaga tlwa se Modimo a se tshepišitšego.

167 Abraham o be a le monna yo a fetogilego, a tiile, nako yohle a efa tumišo go Modimo. Ga go kgathale o dirile bontši gakaakang, ga se a thekesela go tshepišo ya Modimo ka gosedumele. Gobaneng? O kopane le Modimo, o be a le motho yo a fetogilego.

168 Nako ye nngwe moprofeta wa go tšhaba, ka go kgopolo ya gagwe ya bohlale ya se Modimo a bego a le sona, go tsebeng gore o be a le monna yo a biditšwego, o bile le tšohle . . . ebile o kgonne go ruta bohlale bja—bja Egepeta, gomme o kgonne go ruta barutiši ba bona bohlale, eupša a tšhaba, a nyala mosetsana yo mobotse yo monnyane wa Moethopia, ba phela ntle kua ka morago ga leganata, bohle ba iketlile fase, morwalo wa batho o be o ile.

169 Seo ke se e lego bothata ka dikereke ka lefaseng lehono. Re lahlegetšwe ke morwalo. Ga go sa na dikopano tša thapelo. Ga go sa na . . . Go bonala o ka re e hwile. Ga ke omanyé, ke no dira setatamente sa therešo, baena, gomme bohle le tseba seo, le se bona ka dikereke tša lena. Re . . . Ke, se sengwe se diregile. Go no se sa ba le kgahlego gape, se sengwe se fošagetše, Mollo o timile. Ka tempeleng ya kgale ya Roma ya Vesta ga mello e timile, batho ba ile gae, kgwebo e be e fedile. Oo, gotša Mello gape, Mollo godimo ga aletara ya pelo ya rena! Ee. Oo, buša Modimo morago magareng ga rena. “Buša Modimo morago,” ke sello sa rena.

170 Bjale, Moshe o be a šetše a lahlegetšwe ke morwalo wa batho ba gabo. O be a šitilwe ka kgopolo ya gagwe ya bohlale ya Lentšu. Gomme o be a sepela go dikologa ka lehlakoreng la morago la leganata letšatši le lengwe, gomme go be go le Mollo ka sethokgweng. Seetša sela se mo latetšego se be se le ka go . . . se se bego se eya go mo latela, se be se le ka sethokgweng. O sepeletše godimo lehlakoreng la sethokgwa sela, a rola dieta tša

gagwe, gomme Segalontšu se rile, “Ke bone tlaišego ya batho ba Ka.” Go na le yo Mongwe a sa nago le kgahlego, yoo ke Modimo.

¹⁷¹ O rile, “Ke bone tlaišego ya batho ba Ka, Ke kwele metsetlo ya bona, mabaka a mogapeletši, gomme Ke theogile. Ke elelwa tshepišo ya Ka.” Haleluya! A ka se dire tshepišo ntle le ge A e elelwa. Amene. Ka mehla O, Modimo ka Gosafelego o elelwa tshepišo ya Gagwe. Modimo o dira tshepišo, Modimo ka mehla o elelwa tshepišo ya Gagwe. O rile, “Ke elelwa tshepišo ya Ka go batho ba Ka, gomme Ke theogile go ba lokolla, gomme Ke a go roma.” Amene.

Moshe o rile, “Ke nna mang?”

O rile, “O a ya.”

O rile, “Eupša ga ke kgone go bolela.”

O rile, “Ke mang a dirago motho semuma goba go bolela?” Amene. O se fe mabaka le Modimo. E no tšea Lentšu la Gagwe.

A ke le botšeng, letšatši le lengwe kua, O rile, “Ka nnete Ke tla ba le wena.”

O rile, “Mpontšhe letago la Gago.”

O mmontšhitše phodišo Kgethwa, o mmontšhitše ka fao a dirago mohlolo. O be a le komana go sepela. Ee, mohlomphegi.

¹⁷² Bjale, lebelelang a phapano: Letšatši le lengwe tšitširipa ye e fentšwego ya bohla le lehlakoreng la morago la leganata ka mo—ka mošomo wa gae wa go fepa dinku tša ratswalagwe. Gomme letšatši la go latela re . . . Ke a le botša, ge o kopana le Modimo, e dira se sengwe go wena, e go dira o itshware go gafa go lefase. Mo lebelelang letšatši la go latela, o tšea mosadimogatša wa gagwe, Tsipora, a mmea godimo ga moula, le yo monnyane letheheng la gagwe, gomme maledu a gagwe a lekeletše fase e ka ba ka mokgwa *wo*, gomme hlogo ya gagwe ya lefatla e phadima, lepara la go kgopama ka seatleng sa gagwe, maledu a tšutla, a goeletša, “Letago go Modimo! Letago go Modimo!” Mokgalabje, bogolo bja mengwaga ye masomeseswai.

“O ya kae?”

“Ke theogela Egepete go thopa.”

“Eng?”

“Ke theogela Egepete go yo thopa.” Tlhaselo ya monna o tee. Gobaneng? O kopane le Modimo. Gomme selo sa go tla ba ka yona, o e dirile, o thopile.

¹⁷³ Modimo o nyaka feela monna yo motee yo A ka kgonago ka botlalo go tsena ka taolong ya Gagwe ya go felela, yeo ke nnete, monna yo motee yo a tla ineelago ka botlalo go Yena.

¹⁷⁴ “Ke a theoga go ya go thopa.” A selo sa go se tsebalege! Madira boka, ka go wona matšatši, a be a fentše lefase ka moka, madira a magologolo go feta ka mo go tla bago lehono, go swana

le go ya go kopana le Russia. O be a na le lepara la kgale la go kgopama ka seatleng sa gagwe.

“O ya go e dira ka eng?”

“Lepara le le maatla a Modimo. Ke a ya,” maledu a tšutla le. . . morago le pele, gomme mokgalabje, bogolo bja mengwaga ye masomeseswai.

175 Gobaneng a se a e dira ge a be a le mohlabani yo moswa? Le a bona, Modimo o ile a swanela go itielala bohlahe bjohle bjola go tšwa go yena. O ile a swanela go mo tšeela ka lehlakoreng la morago la leganata, le go mo šilaganya fase, le go mo šilaganya fase, le go mo tliša morago, le go bonagala go yena, le go mmontšha se A bego a le sona, gomme O be- . . . Ge a kopane le Modimo o be a le motho yo a fetogilego. Mohuta wa go dira batho lehono go itshwara mohuta wa go segiša le bona, ge ka kgonthe ba kopana le Modimo, eupša ba tseba moo ba emego.

176 E nkgopotša ge ke be ke fela ke kiba mamane. Mme wa ka o be a fela a re, ge ke be ke fela ke katiša go kgobela, re be re tla kiba wona mamane, o be a tla re, “Oo, Bill, o ka kgona bjang. . . ?”

177 Ke be ke tla fiša ditshipi makga a mantši, ka rwala ditshipi, ke be ke sa kgone go ba le sebeti, go e bea godimo ga namane, eupša o. . . O rile, “O direlang seo. . . ?” O rile—o rile, “Seo se a šiiša.” O rile, “O dira eng?”

178 Ke rile, “Gabotse, re no mo tlema sekolonkotwane, ra mo swara tlase kua, le go betha tshipi ya go kiba godimo ga gagwe.” Gomme ke rile, “E no tshuma thwi ka go letlalo la gagwe, le go bea sekontiri se sennyane godimo ga lona, le go mo tlemolla.” Ke re, “O na le tlhaselo ya go kitima gabotse, o no raga, le go goelela, le go ngautša, le go ya pele.” Eupša, ngwanešu, o tseba ke yena wa mang go tloga nako yeo go ya pele. Yeo ke nnete tlwa.

179 Ke ka tsela ye go lego ka Moya wo Mokgethwa. Ge Modimo a ka tsoge a go homotša botelele go lekanela go bea sekibo godimo ga gago, haleluya, go go tswalelela ka Mmeleng wa Kriste ka Moya wo Mokgethwa, o tseba mo o lego wa gona.

180 Re phela ka go letšatši le legolo la go tswaka. Ke be ke bala seripa ka go *Reader's Digest* e sego kgale go fetile, selo se sa motswako. Ke be ke etla tlase, ke e bone e rile, “Lehea la motswako, lehea le legolo bogolo, ditsebe tše kaone.” Ga se la loka, ga la lokela selo, ke tshenyego go wena. Nama ya kgomo ya motswako, motswako, se sengwe le se sengwe ke motswako, motswako, motswako. Ga se sa loka. Tšea lehea la gago la motswako, leka go le bjala gape, bona se o se hwetšago. Ga se la loka.

181 Ebile ba na le bodumedi bja motswako lehono, le bona. Yeo ke nnete. Yeo ke therešo. Ba e tšere ka boipolelo bja kerekeleina seabakeng sa boitemogelo bja Moya wo Mokgethwa, go tswaka.

182 Motswako o dira eng? O dira tsebe ya go lebega bokaonana, eupša ga o ne bophelo ka go wona. Yeo ke tsela, ge o dira kereke ya go lebega bokaonana, eupša ga go Bophelo ka go yona, motswako. Yeo ke nnete.

183 Saense e ganetša ya bona beng, goba, go netefatša thutamodimo ya bona beng, gore motho o tšwa go sele e tee, ka go e dira. A ka se kgone go iphetolela yenamong godingwana le godingwana, gobane ka pela ge a tswakantše mohuta wa gagwe o fedile thwi fale.

184 O tšea moula. Moula ke selo sa go hloka tsebo kudukudu se lego gona. Ka mehla ke mo kwela bohloko. Šole o eme. Gomme lebelelang, ga a tsebe papagwe e be e le mang, mmagwe e be e le mang. Mmagwe e be e le pere, gomme papagwe e be e le tonki. Kafao ga a tsebe o be a le mang. Ga a tsebe ge eba ke pere goba tonki, ga a tsebe; ke motswako, a ka se tsoge a itswala yenamong morago, o fedile.

185 E ka ba boka bjo bongwe bja bodumedi bjo bja moula re nago nabjo lehono. Moula ke se—se selo sa fasefase, o tla dula gomme o bolela *se sengwe gape*, go yena ka mokgwa woo, gomme o tlrola ditsebe tša gagwe gomme “Ho, ho, ho!” Le a bona? Ebile ga a tsebe eng. . . Ga go boleta go yena, o no ba moula.

186 Gomme o ka kgona go dula le go bolela ka maswao a magolo a Modimo le Moya wo Mokgethwa, tšona dimoula tša kgale di dutše fale le go re, “Ho! Matšatši a mehlolo a fetile. Ga go selo se sebjalo bjalo ka Moya wo Mokgethwa.” Wena mohlale wa tswaka! Ga ke be swele, eupša ke no le botša se e lego sona. Oo, ga a tsebe papa goba mama e be e le mang.

187 Eupša, oo, ke rata pere ya motswakohlwahlwa wa kgonthe. Oo, ke yo boleta, o ka kgona go mo ruta bohlale tsoko. Gore. . . Ke rata Mokriste wa motswakohlwahlwa wa kgonthe, yoo a tswetšwego gape ka Moya wo Mokgethwa, e sego yo motee o be a le Momethodist maabane, Mobaptist letšatši le le latelago, le Mopresbyterian letšatši le le latelago, le se sengwe gape letšatšing *le*, nako le nako se sengwe se fošagala ka kerekeng. Eupša wa mmapale wa go tswalwa gape ka Moya wo Mokgethwa, o tseba gore bokhukhu ba gagwe e be e le bomang, o tseba gore Papagwe le Mmagwe e be e le bomang, o tseba mo a tšwago; o tswetšwe ke Moya wa Modimo. Haleluya! O ka kgona go pekenya Lentšu la Modimo godimo ga gagwe gomme ka pela o a le bona, ee mohlomphegi, “Amene,” o a bolela. Bjale, a selo se sekaone a lego sona, ponagalo. Eupša go tswaka gohle mo! Ee.

188 Moshe, ka go ba Mokriste wa motswakohlwahlwa bjale, modumedi, o ya tlase ka Egepete, o dira go se tlwaelege, go se tlwaelege kudu, eupša o tseba se se diregilego, gobane go bile le nako moo a kopanego le Modimo. Ee, mohlomphegi.

189 Go bile le nako gape ge. . . Ke nagana ka—ka yo mongwe gape yoo a kopanego le Modimo, o be a le kgarebe ye nnyane.

O bile le se sengwe go dumela, Maria. Ga se nke gwa ke gwa ba lesea le belegwe ka lefaseng ntle le tate le mme, re tseba seo. Kafao re hwetša gore Maria, kgarebe ye nnyane, tseleng ya gagwe go theogela sedibeng letšatši le lengwe, Seetša se segolo se phadimile pele ga gagwe, o lebeletše, go eme fale ka Seetšeng, gomme fale go eme Gabariele, Morongwamogolo, o rile, “Dumela, Maria. O wa lehlogonolo magareng ga basadi,” gomme o mmoditše feela tlwa se se bego se eya go direga.

¹⁹⁰ Matšatši a se makae pele ga fao, o be a kopane le moprista, gomme . . . monnamogatša wa motswala wa gagwe, Sakaria, gomme o be a eme aletareng a šišinya seorelo, gomme Gabariele o bonagetše le go mmoša gore o be a eya gae go ba le mosadimogatša wa gagwe le go ba le ngwana, gomme o be a eya go bitša leina la gagwe “Johane.”

Moprista yola o rile, “Se se ka ba bjang? Ke tšofetše kudu, se ka se kgone go direga. Aowa, se ka se kgone go direga.”

O rile, “Ke nna Gabariele, yo a romilwego go tšwa Bogoneng bja Modimo. Lentšu la Ka le tla phethagatšwa ka letšatšing la bona. O tla ba semuma go fihla lesea le tswalwa.”

¹⁹¹ Eupša šo o tla go kgarebe ye nnyane ye. Bjale, Sakaria a ka be a bile—a ka be a bile le bontši bja—bja mehlala, gobane o be a hweditše gore go be go le Hanna, o bile le lesea ge a be a tšofetše; Sarah o bile le lesea ge a be a tšofetše. Mehlala ye mentši ka Beibeleng, eupša go le bjalo o be a le matswabadi go tšwa go yona. Eupša Maria o ile a swanela go dumela se sengwe seo se sego sa ke sa direga, eupša o kopane le Modimo, o rile, “Go tla ba bjang?”

O rile, “Moya wo Mokgethwa o tla go okamela ka moriti. Gomme Selo sela se tla tswalwago ka go wena, se tla bitšwa Morwa wa Modimo.”

O rile, “Bona molata wa Morena.” Eng? O be a kopane le Modimo.

¹⁹² O be a sa kgone go homola, ke a eleletša o tšeeše jeke yela morago ntlong, gomme o ile ntle a paka mogohle, gomme marama a gagwe a mannyane a galoga, a re, “Ke ya go ba le lesea. Ke ya go ba le lesea,” godimo ka dithabeng tša Judea.

¹⁹³ O kwele ka motswala wa gagwe, Elisabetha, o be a eya go ba le lesea godimo kua. Gomme kafao, ke kgona go eleletša . . . Le a tseba, o be a ipolokile yenamong a tswaleletšwe bjale lebaka la nako ye ntši. O be a ka ba dikgwedi tše tshela, le Elisabetha. Go ne dikgwedi tše tshela tša phapano gare ga Johane le Jesu.

¹⁹⁴ Gomme kafao, o be a tswaleletšwe lebaka la e ka ba dikgwedi tše tshela, o dutše ka gare, e sego boka ba bangwe ba basadi ba lehono, ntshwareleng, le tla theetša ngaka ya lena, gomme ke nna ngwanabolena. Eupša, le bona basadi ba bao ba swanetšego go ba bomme ntle mo ba apere dišothi tše nnyane tše, gomme

wa- . . . ke kgobogo go batho. Go botega, ga ke dumele gore mpša e tla dira seo. Gomme fao, basadi ba ntle mo ba dira ka mokgwa woo, ke—ke selo sa go šokiša kudukudu nkilego ka se bona bophelong bja ka, selo sa go se tsebalege kudukudu.

¹⁹⁵ Gomme ka gona mošemane yo mongwe o bona basetsana ba gago ntle ka mokgwa woo, gomme ka gona o mo dumelela go ba roga, gomme ka gona o nyaka go mo romela kgolegong. Ke wena sehlola sa yona ka go mo romela ntle ka mokgwa woo.

¹⁹⁶ Gomme lena banna le dumelelago mosadimogatša wa lena go ya ntle ka mokgwa woo, dihlong go lena! Bothata ke eng? A ga o sa na tlhompho go mosadimogatša wa gago go feta yeo? Bjale, aowa, ga ke nyake go tsena go seo. Elang hloko. Seo ke selo se sebe go nna. Aowa. Ke lahlelwa ke bagwera ba bantši kudu, eupša ke a tseba ke dula ka segwereng le Kriste, gobane go ngwadilwe thwi *fa*. Yeo ke nnete tlwa.

¹⁹⁷ Gomme mo, Elisabetha o be a iphihlile yenamong. Gomme ka gona ge Maria yo monnyane. . . Ke kgona go mmona a etla go rotoga tsela, thata ka mo a kgonago, le a tseba. Gomme Elisabetha o be a le morago fale a dira diputsu tše nnyane le go lla, gobane Johane yo monnyane, le a tseba, o be a le—o be a le dikgwedi tše tshela, gomme o be a hwile, o be a se a ke a šutha ka popelong le bjale.

¹⁹⁸ Mo go tla Maria yo monnyane godimo, gomme a kitimela ka gare, gomme Elisabetha o gogela digaretene morago ka lefastereng le lennyane la leraga godimo fale gomme o bona Maria a etla, kafa, ba be ba le bomotswala, o kitimetše ntle go kopana le yena, gomme a lahlela matsogo a gagwe go mo dikologa, gomme a re, “Oo, Hani, ke thabile kudu go go bona.”

“Oo, ke a bona, nnete, o ya go ba mme.”

¹⁹⁹ “Ee, ke swanetše go ba mme.” O rile, “Eupša ke—ke tšhogile gannyane,” o rile, “ke dikgwedi tše tshela le nna bjalo ka mme, gomme go be go se bophelo gabjale, gomme ke no tshwenyega gannyane nthatana.”

Maria, ka mahlo a gagwe a mannyane a phatsima, mosetsana yo monnyane wa lesometshela goba lesomeseswai la mengwaga bogolo, o rile, “Ke ya go ba le Lesea le nna.”

“Oo, wena le Josefa le šetše le nyalane? Ke thakgetše go e kwa.”

“Oo, ga se ra dira, re nno beeletšana, ga se ra ke ra nyalana le bjale.”

“Gomme o ya go ba le Lesea? Bothata ke eng? Go reng ka se?”

²⁰⁰ O rile, “Ee, ke kopane le Gabariele, Morongwa. Ke kopane le Modimo. Gomme o mpoeditše gore Selo se sekgethwa se se tla bitšwa Morwa wa Modimo, gomme o rile ke swanetše go bitša Leina la Gagwe ‘Jesu.’”

201 Gomme feela ka pela ge, lekga la mathomo ge Lentšú lela *Jesu Kriste* le kilego la bolelwa go tšwa go dipounama tša go hwa, lesea le lennyane ka popelong ya—ya Elisabetha le ile la phela, gomme la thoma go taboga le go tshela ka lethabo. Yeo ke nnete. Gomme tumelo ya gagwe . . . O rile o be a tladitšwe ka Moya wo Mokgethwa, gomme o rile, “Mmago Morena wa ka o tšwa kae? Ka gore ka pela ge tumedišo ya gago e etla ka ditsebeng tša ka, lesea la ka le tabogile ka lethabo ka popelong.”

202 Gomme ge—ge lekga la mathomo leo *Jesu Kriste* a kilego a bolelwa ka dipounama tša go hwa go dirile lesea la go hwa go tla bophelong, le swanetše go dira eng ka kereke ye e tleleimago go tswalwa gape ka Moya wo Mokgethwa? Amene, ka go . . . Gobaneng? Ba kopane le Modimo, se sengwe se diregile.

203 Oo, nnete, e be e le Simone Petro yola, monna yola o rutilwe ke tatagwe gore ge Mesia a etla, O tla ba moprofeta. Gomme Simone o be a le motheadihlapi, eupša letšatši le lengwe, ge a sepeletše ka Bogoneng bja *Jesu Kriste*, gomme O rile, “Leina la gago ke Simone, gomme o morwa wa Jona, gomme Ke tla go bitša Petro go tloga bjale go ya pele,” o tsebile Yoo e be e le Mesia, o be a le monna yo a fetogilego go tloga letšatši leo go ya pele, o be a eya go swara batho sebakeng sa hlapi, go mo dira batheabatho, gobane o kopane le Modimo, o e lemogile go ba therešo; o kopane le Yena.

204 E be e le Paulo, Saulo wa Tareso, yo a bego a le tseleng ya gagwe go theoga, wa bokereke, a rutilwe ka tlase ga Gamaliele, morutiši yo mogolo, o tsebile dikagare le bontle bjohle bja bodumedi bja Bafarisei, le go ya pele, o be a le tseleng ya gagwe go theoga, a golega bapshikologibakgethwa bale bohle ba bego ba tšwelapele ka mokgwa wola, o be a na le dipampiri ka potleng ya gagwe go golega bohle bao ba bego ba le tlase ka Damaseko.

205 Gomme gateete Pilara ya Mollo ye kgolo e ile ya dikologa go mo dikologa, gomme o wetše maotong a gagwe. Oo, o tsogile motho wa go fapana. Gobaneng? O kopane le Modimo. Se sengwe se mo fetotše thwi fale, ge a Mo kwele a re, “Saulo, Saulo, gobaneng o Ntlhomare?”

O rile, “Wena o Mang, Morena?”

O rile, “Ke nna *Jesu*, gomme go thata go wena go raga kgahlanong le seotledi.”

206 Go be go le monna wa sefofu letšatši le lengwe, a dutše ka thoko ga tsela a kgopela, eupša o kopane le Modimo. O be a dutše fale a nagana ka . . . Moo sefofu sa kgale Baratamio a bego a dutše, o be a nagana, tlase kua nokeng mengwaga ye makgolo a mmalwa ya go feta, Joshua, mohlabani yo mogolo yola, ba tshetše le Israele fale godimo ga mobu wa go oma mo kgwedding ya Aporele, ge Modimo a tšere seatla sa Gagwe se se maatla gomme a swere meetse godimo, “Oo, ge nkabe ke kgonne feela go phela ka nakong yela, nkabe ke sepeletše tlase fale, gomme

ke rile, 'Joshua, nthapelele.' Eupša mmalo, moprista o mpotša matšatši a mehlolo a fetile.

207 "Oo, e no nagana, thwi go theoga tsela ye, tsela ye ya leswika moo ke lego, fale go tlile Eliya le Elisa, letsogo ka letsogong, ba sepela go theoga go ya Jorodane go hlwekiša Jorodane. Ge nkabe ke nno phela mo ka letšatšing lela, nkabe ke sepeletše ntle gomme ka re, 'Baprofeta ba Morena Modimo, nthapelele.' Eupša mmalo, matšatši a mehlolo a fetile, moprista o a bolela.

208 "Gomme naganang, ge Joshua a be a lokišetša go kampa, goba, go dikanetša maboto a go dikologa Jerusalema, godimo ga le lengwe la matlapa ao bjale ke dutšego godimo. . . Letšatši le lengwe ge a be a le ntle a lebeletše go dikologa, a bogetše maboto go dikologa, gobaneng go tlile. . . O bone Monna a eme ka tšhoša ya Gagwe e khwamotšwe. Joshua, mohlabani, mogenerale yo mogolo, o gogile tšhoša ya gagwe, a kitimela go Yena, gomme o rile, 'A O na le rena? A O na le lenaba?'

"O rile, 'Ke nna Mokapotene wa madira a Morena.' Joshua o lahletše tšhoša ya gagwe fase, a rola helemete ya gagwe, gomme a rapela maotong a Gagwe.

209 "Oo, ge nkabe ke kgonne feela go bona Mokapotene yo mogolo yola, nkabe ke rile, 'Mokapotene yo Mogolo wa madira a Morena, ke nna monna wa sefofu, nkgaogete.' Oo, ka fao A ka bego a dirile seo ge nkabe e bile. . . Eupša mmalo, matšatši a mehlolo a fetile."

210 Ke gannyane bjang a tsebilego gore, e sego dijarata tše lekgolo go tloga go yena, go be go eme Mokapotene yola wa go swana wa madira a Morena, ka gore O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. O kwele lešata. Se sengwe sa go tlabana, mogohle A lego, go ne lešata le kgatlampanago.

211 Batho ba rile, "O dira lešata le lentši kudu." Le ke lefelo la go homola kudu o ka tsogego wa phela ka go lona. Ge o eya Legodimong, ebile le Barongwa ba opela mosegare le bošego, "Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, go Morena." Ge o eya heleng, ke go lla, le go golola, le ditsikitlano tša meno; le ke lefelo la go homola kudu o ka tsogego wa phela.

Gomme kua, ge Jesu a etla kgauswi, yo mongwe o mo kgoromeeditše fase le go ya pele, le go kitima godimo ga gagwe, O fetile kgauswi.

212 Gomme ke kgona go kwa mokgatlo wa badiredi, bohle ba eme ntle kua, ba rile, "Hei, ba mpotša o moprofeta. Ba re o tsoitše monna wa go hwa, re na le serapa sa mabitla se tletše bona godimo mo. Etle o re tsošetše yo motee, re tla go dumela." Le a bona, Modimo ga a direle motho motlae. Aowa, aowa. A ka be a bile, eupša hlogo ya Gagwe ye bohlokwa e beilwe go leba Jerusalema le K̄halibari, a rwele dibe tša lefase, O sepeletše pele, kenya ye e pheresanago ya lahlelwa go Yena le se sengwe le se sengwe gape.

Gomme yo mongwe o mo kgoromeleditše thwi ntle. Ke a eleletša e be e le mohumagadi yo moswa a etla godimo, o rile, “Mohlomphegi, bothata ke eng?”

²¹³ Wa go šokiša, mkgopedi wa mankeretla, o rile, “Mohumagadi, ke fufetše. Gomme go bile le Yo mongwe a sa tšogo feta kgauswi fa, gomme ba be ba goelela selo se tee le se sengwe. E be e le eng?”

“Mohlomphegi, ke nna yo mongwe wa barutiwa ba Gagwe. A ga se wa ke wa kwa ka Moprofeta yo moswa wa Galelia?”

“Aowa. Moprofeta ofe yo moswa?”

²¹⁴ “Gabotse, a o a tseba molao wa rena o tshepiša gore ge. . . go tla tla, letšatši le lengwe, Mesia, gomme Morwa wa Dafida o etla? Gomme ge A dira, le a tseba, Moprofeta yo mogolo. . .”

²¹⁵ “Oo, a yoo ke Yena? Yoo ke Yena?” Ka gona a phagamela godimo (O be a ka se kgone go mo kwa ka lešata lela lohle, dikete. Gomme ge o eya kua Jeriko le go bona mo a bego a dutše, le mo Jesu a bego a le gona ge A eme, ga go kgonege go Yena go mo kwa, eupša tumelo ya gagwe e Mo emišitše.), “O Jesu, Wena Morwa wa Dafida, nkgaoele.”

Ka go goelela gohle selo se tee, le se sengwe. Se tee, “Dumela Moprofeta! Dumela Morwa wa Modimo!”

Gomme yo mongwe o rile, “Kgole ka moekiši, Beletsebubu, mmolelelamahlatse,” go ya pele, lešaba lela lohle la go hlakana.

²¹⁶ Eupša tumelo ya gagwe! Gomme Beibele e rile, “Jesu o ile a šišimala.” Oo, ke holofela go rera pele ke tloga fa ka *Jesu O Šišimetše*. Oo, nna! Letšatši le lengwe nako e tla šišimala. Gomme O šišimetše, tumelo ya gagwe e Mo kgwathile, mkgopedi yo motee yo monnyane wa kgale wa sefofu. O retologile go dikologa, gomme O botšiše, o kgopetše se a se nyakilego. Gomme o rile, “Gore ke amogelele pona ya ka.”

O rile, “Tumelo ya gago e go phološitše.” Haleluya! Go tloga nako yeo go ya pele o kgonne go bona. Gobaneng? O kopane le Modimo.

²¹⁷ Go be go le segafa, letšatši le lengwe, godimo ka Gadara, yo a bego a itshegaka ka boyena, gomme ba be ba mo tlema ka diketane, gomme maatla a gagwe makga a lesome monna wa mehleng o be a kgona go roba maatla a tšona diketane. Ka mehla ke naganne, ge a be a le ka phethagalo bjalo ka tlase ga khuetšo ya diabololo. . . Ge diabololo a swara motho, wa segafa, go tšea banna le banna go mo swara. O kgaola tšona diketane, go ineela ka go felela go diabololo. Ge a ka kgona go roba diketane, ke bontši gakaakang re ka kgonago go roba, go ineela ka go felela go Modimo? Maatla a Modimo a maatla kudu gakaakang go feta a diabololo?

²¹⁸ Gomme o be a le kua, segafa se sa go šokiša, gomme ka mehla o be a le ntle kua ka serapeng sa mabitla, a itshegaka yenamong

ka matlapa, le go hlasela yo mongwe le yo mongwe. Eupša letšatši le lengwe o kopane le Modimo, dilo di mo fetogetše. Ka morago ga fao o apere, ka monaganong wa gagwe wa maleba. Gobaneng? O be a kopane le Modimo.

²¹⁹ Molephera o eme kgorong a kgopela. Letšatši le lengwe Jesu wa Nasaretha o fetile kgauswi, gomme o rile, “Ge O rata, O ka nthakgafatša.”

O rile, “Ke a rata; thakgafala.” Gomme go tloga nako yeo go ya pele o be a thakgafetše.

²²⁰ Go na le mosadi yo monnyane wa kgale wa go hloka maitshwaro, bjalo ka ge re boletše ka yena bošegong bja go feta, a ngwegela ntle kgorong, ntle go kgabaganya kgoro, le ntle sedibeng sa toropokgolo go ga meetse letšatši le lengwe. Tlase ka soulong ya gagwe go be go robetše le—le Lengwalo gore ge Mesia yola a etla se A tla bago. Gomme o be a le mmalelogwana, o be a le mosadi wa go šiiša. O be a na le bannabagatša, gomme a phela le yo motee nako yeo, a se a nyalwa ke yena, kafao le a tseba o be a le mosadi wa tumo ye mpe. Gomme ge a bone Jesu le go Mo kwa a re, “Eya o tšee monnamogatša wa gago.”

O rile, “Ga ke ne le ge e ka ba ofe.”

O rile, “O boletše gabotse. Ka gore o bile le ba bahlano; gomme yo o dulago le yena bjale ga se wa gago.”

O rile, “Mohlomphegi, ke a bona gore O Moprofeta. Gomme re a tseba ge Mesia a etla O tla re botša dilo tše.”

O boletše eng? O rile, “Ke nna Yena yoo a bolelago le wena.”

²²¹ O be a le mosadi yo a fetogilego. Lebelelang, ge a ile ka toropongkolo. . . Ka go felela ga se maitshwaro go mosadi wa mohuta woo. . . goba monna go mo theetša, eupša o kopane le Modimo, se sengwe se ile sa swanela go mo theetša. Yeo ke nnete. O be a tlile go kgomana le Modimo, se sengwe se ile sa swanela go theetša.

²²² Ge monna ka kgonthe a kopana le Modimo. . . Ke a eleletša re kgonne go bona ba bangwe ba bona batho fa ba be ba le godimo ga dikhote tše bošegong bja go feta, le setulo sa bagolofadi, ba dutše tikologong fa, ba botšišeng lehono, ba tlile kgomanong le Modimo, ba tla fetolwa go tloga nako yeo go ya pele, se sengwe se diregile. Go tloga nako ye Modimo a bolelago, se sengwe se a direga. E ka ba eng yeo e tlogo go kgomana le Modimo, go tloga nako yeo go ya pele se fetogile.

²²³ Bjale motsotso. Lehu le kgomane le Yena nako ye nngwe. Nnete. Bjale, re a tswalela. Lehu le kgomane le Yena. Le a tseba, diabolo ga se a ke a dumela gore yoo e be e le Modimo. Ka mehla o naganne E be e le yo mongwe, feela, moprofeta wa mehlang. Eupša ga se a lemoga se E bego e le sona, o be a sa tsebe gore yoo e be e le Imanuele, gore Yeo e be e le nama le mmele wa Modimo, gore O dirilwe nama le go dula magareng ga rena.

224 Ge a bile le Yena godimo ga thaba letšatši lela, o rile, “Ge o le Morwa wa Modimo, fetola matlapa a go ba borotho.” Le a bona, diabolo yola wa kgale wa go swana o sa phela lehono.

225 Ba bile le Yena tlase fale ka jarateng nako yela, ba tsebile O kgonne go bona dikgopolo tša batho, kafao ba beile lenkgeretla go dikologa sefahlego sa Gagwe, gomme ba tšere lepara, gomme ba Mo itia hlogong, ba rile, “Bjale, ge o le moprofeta re botše ke mang a go bethilego.” Yena ga se a ke a bula molomo wa Gagwe; Yena ga a direle diabolo metlae.

Godimo sefapanong, o rile, “Ge o le Morwa wa Modimo, fologa gomme re tla go dumela.”

Diabolo yola wa kgale wa go swana o phela ka go batho lehono, selo sa go swana, “Ge o dira, a nke ke go bone o dira se. A nke ke go bone o dira *sela*.”

O rile, “Ke dira feela se Tate a Mpontšhago.”

226 Kafao letšatši le lengwe ge ba bile le Yena . . . A re tšeng terama ye nnyane ge re tswalela. Ke letšatši la go šiiša, letšatši le lebega go segiša, ga se gwa ke gwa ba letšatši la go swana le leo, le ka se tsoge la ba. Oo, ke selo sa go šiiša! Sekoloto go tšwa Edene se swanetše go lefša. Letšatši la go šiiša! Gomme re thoma go lemoga ka leselaphutiana mosong, re eme lebatong la ka godimo, ke kwa lešata. A re yeng re phagamiše moriti gomme re lebelele. Go theoga mokgotha ke kwa se sengwe se eya, “Pam, pam, pam.” Ke eng? Ke sefapano sa kgale sa makgwakgwa.

227 Ke bona mosadi yo monnyane a kitimela ntle pele ga bona, a re, “O dirile eng? O dirile eng eupša go rera Ebangedi? O dirile eng eupša go fodiša balwetši?”

Ke bona seatla sa makgwakgwa se mo phasola molomong le go re, “Dula fase. A lena batho le tla dumela mosadi yola, mmalegogwana, pele le ka dumela moprista wa lena?”

O be a sa swanela go bolela khutšo ya gagwe. Nako ya Gagwe e be e swanetše go tlela se sengwe gape, sefapano se gogoba.

228 O be a na le kobo godimo ga magetla a Gagwe, ge A thoma go rotoga thaba, ke ela hloko marothorotho a mannyane a mahubedu gohle godimo ga jase ya Gagwe. Ke makala gore ke eng. Mmele wa Gagwe wo monnyane wa go fokola, mphaphahlogo wa meetlwa godimo ga hlogo ya Gagwe, mare a dikwero a lekeletše gohlegohle sefahlegong sa Gagwe, O dirile eng go swanela seo? Yeo ke kotlo ye A e lefelago nna, bakeng sa gago.

229 Lebelelang wona mafelo a mannyane, a re a šetšeng motsotso. Ge A gogobela godimo, mmele wa Gagwe wo monnyane o gwametše, gomme bona ba Mo hwiphinya, le go Mo dira a ye pele, gomme O gogela sefapano se segolo se sa kgale godimo ga thaba. Ka morago ga lebakana ke ela hloko marothorotho ohle a mannyane a a thoma go ba a magolwane, a

magolwane, ka morago ga lebakana ohle a kitimela ka go lefelo le tee le legolo bogolo, ke a kwa e kgaphetša kgahlanong le leoto la Gagwe. O ya fase. O a fokolafokodi le go fokolafokodi.

Ke kgona go bona se sengwe le se sengwe. Barutiwa ba Gagwe ba ile, ke mang a emego hleng le Yena? Ga go yo motee, a tlogetšwego ke Modimo le motho. Šo O ya godimo ga thaba.

²³⁰ Ka gona ke bona lehu le sepelela godimo gomme le re, “Uh-huh. Ke Mo hweditše. Ke netefaditše gore Yena ga se Modimo. Ke Mo lekile. Ke tšere ntle kua . . . Ge nkabe A be a le Modimo, A ka be a fetotše wona matlapa go ba borotho. O kgonne bjang go ema kua, ka jarateng yela, a dumelela wona mašole go tshwela sefahlegong sa Gagwe, le go bea lešela go dikologa sefahlego sa Gagwe, le go Mmotša go bolela ke mang a Mo iteilego? Gobaneng, ge nkabe A be a le Modimo, O be a tla tseba seo. Ke a tseba Yena ga se Modimo.” Ga se nke a ke a e dumela.

²³¹ Gomme ge A eya godimo ga thaba, ke bona nosi yela ya lehu e etla ntle, e ya go bobola go Mo dikologa, e a Mo tsetsemetša . . . go Mo tsetsemetša, e bobola go Mo dikologa. Selo sa pele le a tseba, e thoma go makala. E be e le eng? Lehu le be le etla go dikologa, go bobola, boka khunkhwane, nosi.

²³² Eupša le a tseba ke eng? Ge nosi e ka tsoge ya kgwaparetša lebola la yona botebong, e gogela lebola la yona ntle. E ka se kgone go loma gape. O be a le kgwapareditše ka go bapofeta ba bantši, o be a kgwapareditše ka go banna ba bantši ba go loka, eupša nako yeo, ge a le kgwapareditše ka go Modimo, o gogetše lebola la gagwe ntle. Lehu le lahlegetšwe ke lebola la lona.

²³³ Ga go makatše yo motee o tlile moragwana, o rile, “O lehu, lebola la gago le kae? Lebitla, phenyo ya gago e kae? A go lebogwe Modimo . . .” Ge a kgwapareditše lebola lela la lehu ka mmeleng wa Imanuele, o gogetše lebola ntle.

²³⁴ Gomme lehono re ka kgona go sepela ka sefahlegong sa lehu, gomme nosi e ka bobola le go dira lešata, eupša e ka se tsoge ya re tšhoša. Aowa, mohlomphegi. Ga a na lebola, lebola le ile. Gobaneng? Lehu le kopane le Modimo. Gomme ge le kopane le Modimo, go ntšhitše lebola go tšwa go lehu. Ke thakgetše go kopana le Yena. A ga la thakgala? A re rapeleng.

²³⁵ Tate wa Legodimong, ge ke nagana ka Madi ale a tšhologa go tšwa ditšhikeng tša Imanuele, sefapano sa kgale sa makgwakgwa se gogola dikgato tša morwadi ge Se eya godimo Khalibari . . . Sathane, a bona dikwero tšela tša kgale, mare a sehuba a lekeletše sefahlegong sa Gagwe, o rile, “Yoo a ka se kgone go ba Modimo, Yoo a ka se kgone go ba Imanuele, kafao ke tla tsetsemetša lebola la ka ka go Yena. Ke tla ba le Yena gabotse ka pela.”

²³⁶ Eupša oo, ka fao a lahlegetšwego nako yeo! Ge lebola la lehu le kgomane le Modimo, le lahlegetšwe ke lebola la lona. Ke thabile kudu lehono, Morena, go tseba le nna, gore ke swanetše

go tla tlase tseleng yela, eupša lehu le tla lahlegelwa . . .šetše le lahlegetšwe ke lebola la lona.

²³⁷ Ke lokologile bošegong bjo. Haleluya! Ke thabile kudu gore ke lokologile. Lebola la lehu le ile. Lehu le ka tla le go bobola, le ka tla le go ntšhošetša, le ka tla go nkgogela kgole, eupša bjalo ka ge mongwadi yo motee a rile, “Modimo o le tlemeletše go karikana, le ka kgona feela go nkgogela ka Bogoneng bja Gagwe moo ke hlologelago go ba,” moo modumedi yo mongwe le yo mongwe a hlologelago go ba.

Kafao lehu ga le ne lebola, e ba phenyo, “A go lebogwe Modimo, Yo a re fago phenyo ka Jesu Kriste.”

²³⁸ Ge re sa ne dihlogo tša rena di inamišitšwe, yo mongwe le yo mongwe ka thapelong, ke ba bakae ka fa bao ba . . . tsebago ge eba o be o ehwa bošegong bjo gore ga se nke wa ke wa tla go kgomana le Modimo ka kgonthe kudu go fihla o ka kgona go tšea Lentšu le lengwe le le lengwe go beng Lentšu la Gagwe, le gore o obamela Lentšu le lengwe le le lengwe, gomme o a tseba gore ge o dira phošo, o a tseba gore lehu le tla ba le lebola go wena, gobane o tla makala ge eba ka kgonthe o tla phološwa goba aowa?

²³⁹ Ga ke ye go le biletša godimo, aletareng, ke no ya go le botšiša moo le lego. Ge o ka dira, le go dumela, bošegong bjo, gore Modimo o tla tloša lebola lela la lehu go tloga go wena, ka Jesu Kriste, gomme o nyaka go e amogela ka tsela yeo, phagamišetša seatla sa gago godimo, o re, “Ke nyaka go kopana le Modimo.”

²⁴⁰ Modimo a go šegofatše morago fao, Morwa. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše, godimo ka bophagamong. Modimo a go šegofatše tlase mo. Godimo ka bophagamong? Modimo a go šegofatše, Lesogana. Modimo a go šegofatše moragorago fale. O bona diatla tša gago. Yo mongwe le yo mongwe o a rapela. Yeo ke pitšo ya aletara. Modimo a go šegofatše, o dutšego fa, Mohlomphegi. O ka no ba o dirile dilo tše ntši tše botse bophelong, eupša seo ke selo se segologolo o kilego wa se dira.

²⁴¹ Elelwang, ge o phagamišitše seatla sa gago o robile molao wo mongwe le wo mongwe wa saense. Saense e bolela gore kgogedi ya lefase e swanetše go swara seatla sa gago fase, eupša o phagamišitše seatla sa gago, go laetša gore go na le maatla ka go wena go dira sephetho. Gomme gore o dirile, o phagamišitše seatla sa gago, era seo go tšwa pelong ya gago, gomme se sengwe se tla direga.

²⁴² Yo mongwe gape phagamiša seatla sa gago, e re, “Nkgopole.” Modimo a go šegofatše, Kgaetšedi. Modimo a go šegofatše, Kgaetšedi. Modimo a go šegofatše, Ngwanešu. Modimo a go šegofatše. Seo ke se sebotse. Godimo ka bophagamong gape, a re yeng godimodimo kua. Ke ba bakae godimo kua? Oo, soulo, leloko la kereke le le sa tsebeo Modimo . . . Modimo a go šegofatše, monna yo monnyane ntle mo ka pele.

243 Yo mongwe gape? Phagamiša seatla sa gago, e re, “Oo, tšohle ke di tsebago, ke nna wa kereke. Tšohle ke di tsebago, ke goeleditše. Tšohle ke di tsebago, ke boletše ka maleme.” Oo, ngwanešu, ke kwele bodiabolo ba bina ka moya, le go bolela ka maleme, le go goelesa, gomme seo—seo ga se. . . “Le tla ba tseba ka dikenywa tša bona.” Nnete.

244 Pula e nela godimo ga korong le ngwang mmogo. Nnete. Bobedi di hlalala ka pula, yeo ke nnete, e di dira bobedi di thabe. Gomme e wela thwi ka go sehlopha godimo ga moikaketši le godimo ga Mokriste, gape. Eupša ge bophelo bja gago bo sa tle godimo le Beibele ya Modimo, gona bokaone o bee seatla sa gago godimo gomme o re, “Modimo, nkgagele, gomme ntire se ke swanetšego go ba. Mogau wa Gagwe o ka kgona go ntira se ke swanetšego go ba sona.” Modimo a go šegofatše, Lesogana. Modimo a go šegofatše, Mohumagadi. Seo se lokile. Modimo a go šegofatše.

245 Ga ke nyake go gobatša maikutlo a lena, eupša lena basadi le ka kgona bjang go dula mo le go tseba gore Beibele e a le botša gore ke phošo ebile go wena go ripa moriri wa gago, gore o nyatšiša monnamogatša wa gago ge o e dira? O inetefatša wenamong bjalo ka mosadi wa mokgotheng ge o dira selo se sebjalo. Gomme ka lebaka la Morongwa, o swanetše go ba le moriri wo motelele. Morongwa ofe? Morongwa wa kgwerano, Morongwa, motseta wa letšatši, Morongwa wa bošupa, yo a galagatšago lehono. Gona o sa tseba gore o phošo? Adama wa gago a ka no ba a go dumeletše go ya pele le go dira phošo, Efa, le go re ga go dire phapano. Ka kgonthe go dira phapano. Le se ke. . . Molao wo mongwe le wo mongwe wa Modimo o lokile. Efa o nno retollela wa gagwe. . . feela ka thoko motsotso. Ge o le phošo, amogela o phošo. Bophelo bja gago mong bo netefatša o phošo.

246 Yo mongwe o tlile ka morago ga ka, e sego kgale go fetile, o rile, “Ngwanešu Branham, gobaneng o bolela seo go bona basadi, ka ga moaparo wa bona?” Monna yo mogolo, o rile, “Ke tla bea diatla tša ka godimo ga gago, le go go rapelela.”

Ke rile, “Ge o ka ntumelela go bea diatla tša ka godimo ga gago le go go rapelela.” Ke rile, “Theetša. . .”

O rile, “Gobaneng o sa tlogele bona basadi ba nnoši? Batho ba go tšea bjalo ka moprofeta.”

Ke rile, “Ga se nna moprofeta.”

O rile, “Batho ba go tšea bjalo ka yoo. Gobaneng o sa ba rute ka fao ba ka hwetšago dimpho tše kgolo tša semoya le dilo?”

247 Ke rile, “Ge ba se ne maitshwaro a go tlwaelega go ithuta boABC ba bona, ba dira bjang. . . ba tla, tseba mokgwa wa go ithuta dipalontshetshere, ge ebile ba sa tšee boABC ba bona?” ABC ke “Ka Mehla Dumela Kriste.”

248 Tšea Lentšu la Gagwe pele, Le dire la pele ka bophelong bja gago. Ge o sa kgone go dira seo, o ya go ithuta bjang e ka ba eng gape? Kereke ya Pentecostal e ya go tsoga bjang ka godimo ga dilo tšeo e di tsebago, tšeo di tla robalago ka tseleng ya gago ge feela o phela? Bjale, le a e maraka gomme le hwetše ge eba ga e dire.

249 Elelwang, ge seo se sa go hlorige ge feela o phela . . . Gomme ge sebe se tee se ntšhitše Efa, goba, se dirile sohle se . . . Bolwetši bjo bongwe le bjo bongwe, lehu, le manyami di tšwa go mosadi yo motee a nno fa mabaka gore go be go lokile.

250 Ke monyetla wa gago wa Amerika, o a bolela. Oo, ya. Ge o le kwana, kwana e lahlegelwa ke ditokelo tša yona; ga e na le eupša selo se tee, boya, gomme e lahlegelwa ke bjoo. Ge o le kwana o tla lahlegelwa ke ditokelo tša gago tša Amerika, go direla Modimo.

O re, “Nka apara ka tsela ye ke nyakago, ga se taba ya gago.”

251 Ga se nna, ngwanešu, kgaetšedi, Ke Beibele. Modimo o dirile monna, gomme a mo dira gore a apare bjalo ka monna, a dira mosadi gore a apare bjalo ka mosadi, o ba dirile ba dire go fapana, le go dira dikgwerano tše pedi le bona, se se sengwe le se sengwe gape; ka mehla se bile.

252 Seetša se tlile. Adama wa gago a ka no go lesa wa feta ka sona, eupša, ngwanešu, Modimo a ka se ke, gobane leo ke Lentšu la Gagwe. Bjale, lena banna le dula go dikologa le go dira dilo tše bjalo ka tšeo: A ga o lewe ke hlong, ngwanešu, matikone? Banna ba ba rego ke bona banna ba Modimo ba itshwara ka mokgwa woo, ge seo—seo e no ba sona thuto ya mathomo ya yona. O ka kgona bjang go ya ka go dilo tša go teba tša go hlatha Moya le dilo boka tšeo, ge ebile o sa tšee dilo tša pele?

253 Kopana le Modimo, gomme o hwetše phapano ke eng. Hwetša phapano. E tla go dira o dire gabotse, e tla dira se sengwe go wena, e tla go fetola. Bjale, Beibele e bolela seo.

254 Lena basadi le ka se apare manekure, goba meikapo, e ka ba eng le e bitšago, bakeng sa lefeela. Beibele ga e bolele selo ka seo. Eupša lebelelang se le se dirago bjale, se sengwe Beibele e rego le se se dire. Le a bona?

255 Lena, go molaleng, lena banna le ka se tagwe bakeng sa lefeela ka lefaseng, morago la ba le basadi ba babedi goba ba bararo ba go fapana ba phela, wa ba letikone ka kerekeng.

Go sokolla, “Go dikologa mawatle,” Jesu o rile, “go dira mosokologi yo motee . . .”

256 O re, “Yeo ke tsela ye mpe go dira pitšo ya aletara.” Ngwanešu, ge batho ba sa tle ka Lentšu la Modimo, dikanegelo tše tša go šokiša ke eng? O swanetše go tla o lemoga gore o phošo.

257 Bjale, a o a rata, ka tlase ga maatla a Modimo, ka tlase ga kahlolo ya gago mong, go bolela gore “Ke phošo, ke phagamišetša seatla sa ka godimo. Lebelela bophelo bja ka mong

gomme o bone gore ke phošo. Ke nna moleloko wa kereke, ke ya kerekeng, ke leka go botega, eupša ke a bona ke dirile. . . ke fošitše mmaraka. Ke loketše go ineela le—le go bolela gore ke tla morago go mabala a Beibele a selo se. Ke phagamiša seatla sa ka”? Phagamišetša seatla sa gago godimo.

²⁵⁸ Modimo a go šegofatše, Mohlomphegi. Seo se tšea maitsego. Modimo a go šegofatše, Mohumagadi. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše, Mohlomphegi. Seo se tšea banna ba kgonthe. Yo mongwe gape? Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Yeo ke nnete. Modimo a go šegofatše. Go ne bonnyane batho ba makgolotharo fa, ba swanetšego go dira seo. Seo se tšea bontši ka moka bja bona, eupša. . . Modimo a go šegofatše, Mohlomphegi, yeo ke potego.

²⁵⁹ O re, “Ke no dira sephetho sa ka. Ke re thwi bjale, ‘Go tloga bjale go ya pele, Modimo, ke ya go kibja ka gare le ka ntle. Ke ya go ba Mokriste wa kgonthe. Ke ya go dumela Lentšu le lohle.” Goba, “Ga ke ye go dumela e ka ba lefe. Ke ya morago ka lefaseng.” O tla ba kaonana. Yeo ke nnete.

²⁶⁰ O ka se kgone go bolela Bakriste go tšwa go ka moka ga bona. Bona bohle, ba no swana. Se se swanetšego go ba Kereke se hwetša sebopego se sebe bjalo. Etlā pele. Modimo o swanetše go dira Monyalwa go ba komana, tlwa, go Mo dira gore a be komana. “Iri ya. . . e tlile, gomme Monyalwa o itokišitše Yenamong.” A le komana? A le komana? Ke botšiša gatee gape, Leineng la Jesu: A le komana? Ke a go leboga, Mohlomphegi. Modimo a go šegofatše.

²⁶¹ Tate wa rena wa Legodimong, ba bao ba phagamišitšego diatla tša bona, ditasene tše dingwe tše pedi goba bontši, a nke ba be le khutšo. A nke ba tsebe gore O komana go goga molato ohle wa lebola go tšwa go lona, le go ba lokolla, bošegong bjo, ka Moya wo Mokgethwa. Modimo, šegofatša dikereke tše.

²⁶² Sehlopha se sekaone sa batho sese, Modimo. Ba dutše fa botelele kudu, ba theeditše, ba letile, gona gobaneng Sathane a etla thwi go dikologa le go fifatša monagano wa bona, feela ge nako e etla go bona go amogela? Gomme O inetefaditše ka Bowena ka go hlaka kudu mo. E ka kgona go ba bjang?

²⁶³ Eupša Modimo, a nke madi a motho a se be godimo ga diatla tša ka; ke lokologile. Ke a rapela, Tate, gore O tla fa kgaogelo ya Modimo godimo ga ba. Ke ba neela go Wena bjalo ka Peu ya go hlokofala yeo seetša sa Modimo se phadimilego godimo ga yona. Bophelo bo rathile ka pela, gomme ba phagamišitše diatla tša bona, gomme ba rile, “Ke phošo, ke a e lemoga, ke komana go lokiša. Ke dirile phošo, gomme ke komana go lokiša ditsela tša ka gonabjale, le go tla go Modimo.” E fe, Tate, gore ba tla golela ka go diswantšho tše golo tša Bakriste.

²⁶⁴ Re a kwa bošegong bjo, ka dipheho tše *dintši kudu*. Matlapa a botse bofe ntle le moagi wa letlapa? Batho ba nyaka maloko

a mantši ka kerekeng ya bona, “A o tla dira sephetho?” Pshikološa letlapa, bjoo ke boipolelo. Nnete. Eupša letlapa lela le botse bofe, ge go se moagaletlapa fale ka Lentšu le bogale la magalemabedi la Modimo go le kgolokela ka go morwa goba morwedi wa Modimo, go le dira le swanele ka moagong? Re hloka baagamatlapa, babetlamatlapa ka Lentšu la Modimo, go betlela maipolelo ka go dipilara tša kgonthe tša mmapale tša Kereke ya Modimo. E fe, Morena.

²⁶⁵ A nke thipa ye bogale ya Modimo e bolotše lefase lohle go tloga go yo mongwe le yo mongwe wa rena, le go re dira dibopiwa tše mpsha ka go Kriste Jesu. Iri e a tla. Bonnyane batho ga ba tsebe gore diiri tše di mo, dilo tše kgolo di a kгатlampana. Gomme bjale, batho ba dirile, feela boka batho ba kgale, Morena, ba di fetile, gomme ga se ba e tseba.

²⁶⁶ E fa gore yo mongwe le yo mongwe wa ba o tla phološwa. A nke ba hwetše tše dingwe tša dikereke tše kaone tše, mo, badiredi ba. Mohlomongwe, ge e le ba ye nngwe ya tšona, a nke ba ye go modiša wa bona, gomme ba re, “Modiša, ke be ke le phošo, ke otlolla bophelo bja ka. Ke a tla bjale go ba moleloko wa kgonthe wa kereke ya gago, ke a tla bjale go ba seetša. Ga ke ye go letša nakana bontši kudu, eupša ke ya go e šomiša. Ke ya go tloga ntlong go ya ntlong, go tloga lefelong go ya lefelong, ke ya go tliša ba bangwe ka go kopanelo ye kgolo ye ya Kriste. Ke ya go ya dikhoneng tša mekgotha, ke tla fetiša dithereke, ke tla dira e ka ba eng nka kgonago go e dira.

²⁶⁷ “Ke tla bolela le moagišani wa ka, monna wa maswi wa ka, mošemane wa pampiri wa ka, yo mongwe le yo mongwe yoo nka kgonago, ke tla bolela le bona ka boleta, bobose bja Moya wo Mokgethwa. Ke tla ba letswai kudu, go fihla ke tla ba dira ba nyorelwe go swana le nna.” Modimo, e fe. Oo, e sego go swana le lefase ka moka, eupša go fapana, go fetolwa, go dirwa go swana le barwedi ba Modimo, barwa ba Modimo. E fe.

Ke ba neela go Wena Leineng la Jesu Kriste. Amene.

Bjale, a nke Modimo wa Legodimo a lebelele godimo ga lena.

²⁶⁸ Nako ye nngwe. . . Ke nyaka go le botša kanegelo ye nnyane pele ke tloga, gobane ke ile ka swanela go ripa thata kudu. Ka borwa, ba be ba tlwaetše go rekiša makgoba. Gomme ba be ba etla kgauswi le go ba reka go no swana le ge o dira koloi ya go šomišwa mo lefelong, o hwetša pili ya thekišo bakeng sa yona, feela boka o ka dira, ya batho, ga se nke ya loka. Modimo ga se a ke a beakanya batho go ba makgoba.

Gomme go be go tla ba dibrokara di etla kgauswi, le go reka makgoba a magolo a go phelega, le go ba tswadiša le basadi ba go imela, le dilo boka tšeo, go dira makgoba a makaonana.

²⁶⁹ Nako ye nngwe, go be go le polasa ye kgolo, ke boditšwe, gore ba bile le makgoba a mantši, gomme brokara a tla kgauswi, o rile, “Ke tla rata go lebelela makgoba a gago.”

O rile, “Ke na le e ka ba lekgolo mo, ba lebelele.”

²⁷⁰ Gomme o ba etše hloko bohle. Ba be ba nyamile. Ba be ba tlišitšwe go tšwa Afrika, ba ka se tsoge ba ya morago. Ba ba hwiphintše le go ba dira ba šome, gobane ba be ba sa nyake go šoma. Ba be ba nyamile, ba be ba le kgole go tloga go papa, mama, monnamogatša, masea, le bohle, ba be ba ka se tsoge ba ba bona gape. Ba be ba le ka nageng ye šele, ba be ba ka se tsoge ba bone baratwa ba bona gape.

²⁷¹ Eupša ba diregile go ela hloko moisa yo motee yo moswa kua, nna, sefega sa gagwe se be se tekogile, le seledu godimo, ba be ba se ba swanela go mo hwiphinya go dikologa, o be a le thwi godimo ga mmaraka nako le nako. Brokara yola o rile, “Ke tla rata go reka lekgoba *lela*.”

O rile, “Ga a rekišwe.”

O rile, “Ke eng e mo dirago go fapana kudu bjalo?” O rile, “A ke molaodi godimo ga ka moka ga bona?”

O rile, “Aowa, o no ba lekgoba.”

O rile, “Mohlomongwe o mo fepa bokaonana go feta o dira ka moka ga bona?”

O rile, “Aowa. O ja ntle ka legopong le ka moka ga bona, o no ba lekgoba.”

O rile, “Ke eng e mo dirago go fapana kudu go tloga go ka moka ga bona?”

²⁷² O rile, “Nkile ka makala nnamong, eupša ke tla go hwetša gore godimo ka go nagalegae tatagwe ke kgoši, kgoši ya moloko. Gomme o a tseba gore ke yena morwa wa kgoši, o itshwara bjalo ka yena.”

²⁷³ Bagwera, re ka lefaseng la sebe. Basadi, le barwedi ba Kgoši; banešu, le barwa ba Kgoši, a re itshwareng renabeng bjalo ka barwa le barwedi ba Kgoši, thwi ka lefaseng le. Le se be boka bona, go itshwantšha ka morago ga bona, re a fapana. Re tla . . . Re tšwa go ye nngwe. . . Re basetsebj e mo, re baeti. A re itshwareng renabeng, re itshware go fapana, re be go fapana, re be boka godimo kua Legodimong.

²⁷⁴ A mangwe, matšatši a se makae a go feta mosadimogatša le nna, pele re etla ntle fa, re ile lebenkelengkgoparara, re hweditše mosadi a apere roko. Meda o rile, “A seo ga se tlabe, mohumagadi yola?” O rile, “Billy, ke nyaka go go botšiša,” o rile, “ke tseba ba bangwe ba bona basadi, ba opela ka dikhwaereng mo ka dikerekeng tše tša kerekeleina,” o rile, “gobaneng e le batho ba rena . . .?”

²⁷⁵ Ke rile, “Hani, lebelela, lebelela, ga se rena ba lefase. O a bona, ge ke eya Jeremane, Jeremane e ne tsela ya yona ya go dira; ke ya Finland, e na le tsela ya yona ya go dira; ke ya go ditšhaba

tše dingwe, ba na le tsela ya bona.” Gomme ke rile, “Amerika, e na le tsela ya yona.”

Eupša ke rile. . . O rile, “Gabotse, a ga se rena Maamerika?”

²⁷⁶ Ke rile, “Aowa, hani, ga se rena Maamerika, re Bakriste. Re phela mo, ka nnete, bjalo ka setšhaba, se ke sa rena.” Eupša ke rile, “Re tšwa Godimo, gona basadi ba rena ba swanetše go itshwara boka godimo Kua. Re swanetše go itshwara renabeng boka godimo Kua, ke ka baka leo re sa itshwarego boka batho ba lefase, re a fapana.”

²⁷⁷ Re swanetše go ba, bagwera, re swanetše go fapana. Le tseba seo. Ga ke re go le gobatša, gomme ga ke re go gobatša maikutlo a lena, ke ra feela go botega bjalo ka mohlanka wa Kriste.

²⁷⁸ O ka se kgone go goga matswele. O ka se kgone go ba se—se—se—se sešomišwa sa setšhaba, gomme ka gona wa ba mohlanka wa Modimo. O swanetše go botega le Modimo, goba—goba go rekiša ditokelotswalo tša gago go—go batho. Gomme ya ka ga e rekišwe, gomme ke a tseba le ya gago.

Kafao a re rereng Lentšu, re dumeleng Lentšu, re eme godimo ga Lentšu, re phele ka Lentšu, yeo ke nnete, gomme re be Bakriste ba kgonthe.

²⁷⁹ Moya wo Mokgethwa o fa. A le dumela seo? Ke ba bakae ba lena ba nago le dikarata tša thapelo? Phagamišang diatla tša lena. Go thari kudu go ba le mothalo wa thapelo. Lena ntle le dikarata tša thapelo bao le babjago, le hlokago se sengwe, phagamišang diatla tša lena, ntle le dikarata tša thapelo. Eba le tumelo. Bjale, o a dumela.

²⁸⁰ Bjale, lebelelang mo. Bjale, ge nka direga go bitša yo mongwe yo a nago le karata ya thapelo, Ke nyaka le mpotše bjalo, gobane le tla tsena ka mothalong wa thapelo, ba ntle le dikarata tša thapelo ba ka se ke. Ke nyaka tlhomphekologo ya lena feela metsotso ye mebedi, metsotso ye meraro.

²⁸¹ Tšohle nka kgonago go di bolela di ka se re selo, Lentšu le tee go tšwa go Yena le tla ra bontši go feta tšohle nka kgonago go di bolela mo mengwageng ye milione, Lentšu le tee go tšwa go Yena.

²⁸² Bjale, a le dumela se ke se rerago ke therešo, ka banna morago go Beibele, morago go Modimo, gomme Lentšu le dirilwe nama ka go rena, le dula magareng ga rena mo, gomme Kereke e ipopa Yonamong le go amogela, bjale, leswao la Yona la mafelelo?

²⁸³ Re bile le mehlolo le maswao, le go bolela ka maleme, le “Pele godimo go kgabola, pele godimo go kgabola,” eupša le a e lelewa, Beibele e rile, moprofeta o rile, “Go tla ba le letšatši le le ka se bitšwego mosegare goba bošego. Eupša nakong ya mantšiboa go tla ba seetša.” Ke ba bakae ba tsebago Lengwalo lela? Kgonthe. Go lokile. Šetšang.

284 Tlhabologo e tlile go tšwa bohlabela gomme ya latela letšatši bodikela. A yeo ke nnete? E ka go Lebopo la Bodikela bjale, e dira mosepelo wo mongwe, e morago bohlabela gape. Ke tla rata go rera ka seo: Ge *Bohlabela Le Bodikela Di Kopana*. Elang hloko.

285 L-e-t-š-a-t-š-i le hlaba ka bohlabela, gomme le sepela go kgabaganya lefaufau, gomme le dikela ka bodikela; letšatši la go swana le le hlabago ka bohlabela le dikela ka bodikela. A yeo ke nnete?

286 Bjale, moprofeta o rile go tla ba le letšatši leo le ka se bitšwego mosegare goba bošego; ke letšatši la leutu, letšatši la kgudi. Re bile le letšatši la seo. Motho o tsebile go lekanela go tšoenana kereke, go amogela Kriste bjalo ka Mophološi, le go tšoenana kerekeleina, seo e no ba bontši bja Seetša bjalo ka ge a bile le sona.

287 Eupša elelwang, ke nako ya mantšiboa bjale. Tlhabologo e ka Lebopong la Bodikela, gomme Morwa wa go swana, M-o-r-w-a, yo a phadimilego ka bohlabela, mathomong, bjale o phadima ka bodikela mafelelong. “Jesu Kriste wa go swana, maabane, lehono, le go ya go ile.” Le a bona? “Go tla ba seetša nakong ya mantšiboa,” Kriste a etla ntle, a phethagatša Kereke ya Gagwe.

288 Ke ba bakae ba tsebago go na le phapano gare ga go bonagala ga Kriste le go Tla ga Kriste? Ke mantšu a mabedi a go fapana. Bjale ke go bonagala, go Tla ka pela go tla ba. O tšwelela magareng ga rena, a dira mediro ye A kilego a e dira, ka Kerekeng ya Gagwe. Bjale, le karolo ya Kereke yeo, gomme ka mogau le a dumela; ke nna leloko la Kereke yeo.

289 Bjale, ga ke moreri, le a tseba ga ke yena, ga ke ne thuto go e dira. Dinako tše dingwe ke ikwela go dikadika go emeng fa hleng le banna ba Modimo, bao ba bileditšwego go ofisi yela. Go na le baapostola, baprofeta, barutiši, badiša, le baebangedi. Ga se bohle baapostola, ga se bohle baprofeta, ga se bohle barutiši, ga se bohle baebangedi.

290 Ge ke eme fa . . . Eupša bodiredi bja ka ke bodiredi bja go fapana go tloga go modiša goba morutiši, ga—ga ke. Gomme ge ke . . . bolela dilo ka phošo, baena, ntshwareleng, ga ke e re. Eupša bjo ke bodiredi bja ka, le a bona, go Mo tsebagatša, gore O fa.

291 Bjale, ba bangwe ba lena mo . . . Bjalo ka mpho ya Moya wo Mokgethwa, e no ba se sengwe, ga ke kgone go itira nnamong go iketla, go no swana le go gogela ka kereng, eupša ge A e dira, gona moya wo mongwe le wo mongwe o a laolwa. Gomme ke a šetša, gomme nka kgona feela go bolela se ke se bonago. Gomme mmadi yo mongwe le yo mongwe wa Beibele o a tseba gore seo ke tlwa se se tshepišitšwego, gomme se tlile ka go Kriste, le go tshepišwa ka matšatšing a mafelelo, le tšohle re di boletšego ka yona. Gomme, oo nna, ke na le ditheipi tše makgolotlhano le *metšo* ka dithero

tša go fapana ka yona, le a bona, go no kgwatha morumo wa yona fa, eupša ke therešo.

²⁹² Ga go kgathale moo o lego, dumela, gomme a nke A bolele; gomme ge nka bolela, nka bolela phošo, gobane ke nna motho, eupša ge Modimo a etla go dikologa, le go tiišetša se ke se boletšego, gona yeo ke therešo.

²⁹³ Modimo o rile, “Ge go na le moprofeta magareng ga lena, gomme ge a bolela . . . se a se bolelago se etla go phethega, gona le se kwe,” gobane Lentšu la Morena le tlile go baprofeta, “gomme ge ya bona . . . gomme ge se sa phethagale, gona le se e dumele.”

²⁹⁴ Bjale, ge nka tla fa le go re, “Bjale, ke ya go go fodiša,” gona ke akeditše thwi fale, gobane le yo mongwe le yo mongwe, ge le babja, e ka ba eng e lego, goba badiradibe, goba e ka ba eng o lego, o šetše o lebaletšwe, o šetše o fodišitšwe. Ge Jesu a be a eme fa a apere sutu ye yeo A mphilego, O be a ka se kgone go go fodiša goba go go phološa, O šetše a e dirile. Ke ba bakae ba tsebago yeo ke therešo? Mo Khalibari poreisi e lefilwe. O no dumela.

²⁹⁵ Yo mongwe, bjale ke tla no bitša, mohuta wa karolo, yo mongwe godimo ka tsela ye ntle le karata ya thapelo, e no rapela, o re, “Morena Modimo, ga ke kgone go dumela gore monna yola a emego fale, o mpotša se sengwe sa phošo. Ke badile Beibele, gomme ke a tseba se a se bolelago ke therešo. Go bothata kudu go nna go se amogela, Morena, eupša ka potego, ke a se dumela, ke—ke a dumela, gomme nthuše bjale.

²⁹⁶ “Gomme o bolela gore O Moprasta yo Mogolo yo a kgonago go kgwathwa ke maikutlo a mabofokodi a rena, gomme ke ne mafokodi.” Goba—goba yo mongwe, “Ke nna . . . Monnamogatša wa ka o dutše fa.” “Mosadimogatša wa ka . . .”

²⁹⁷ Ke etše hloko bošegong bja go feta, ge monnamogatša a tsoga go tšwa khoteng, mosadimogatša o kitimetše go yena; mosadimogatša o a tloga, monnamogatša . . . Go ba bona ntle ka jarateng fale ba tumiša Modimo. Go be go le bose bjang! Le a bona, le a bona? Go rapelela yo mongwe!

²⁹⁸ E re, “Ke a rapela, Morena Modimo. Nthuše go tseba, nthuše. A nke ke kgwathe kobo ya Gago. Gona ge monna yola . . . Monna yola ga a ntsebe, gomme ga ke mo tsebe, ge a bolela morago, le go mpotša, boka O dirile ka go wona matšatši, o boditše batho, gona ke a tseba gore O a phela, Ga se moreri yola, Ke Wena.”

Bjale, hle, feela lebaka la metsotso ye mebedi goba ye meraro homolang gomme le rapele. Dulang tuu, le se šuthe, e nong go rapela.

²⁹⁹ Bjale, go ne mosadi, o . . . O ka phagamiša hlogo ya gago, ge o duma. Gomme ge le ka lebelela, lebelelang go eme thwi fa, thwi ka gare ga holo ye nnyane ye, le bona sela se serolwana, Seetša sa go lebega botalaserolwana se dikologa go dikologa? Se thwi godimo ga mosadi. Yena šole, thwi go kgabola mojako. Bjale, Se

tla kgauswi le yena, kgauswi le yena. O lemogile. O be a rapela. Se tla kgauswi.

³⁰⁰ Mosadi, ka nnete nako ye, o kgona go lemoga gore se sengwe se a direga. O rapediša moratwa, leloko le le nago le kankere, gape le mme, gomme mme o na le bothata bja pelo. O a lemoga bjale Moya wo Mokgethwa o kgauswi le yena. Ebile ga a tšwe mo, ebile ga se Moamerika, ke Mocanadian. A o na le karata ya thapelo? Ga o nayo. Re basetsebane ka go phethagala. A yeo ke nnete? Eupša o be o eme fale o rapela, gomme gateete se sengwe se sebose ka kgonthe se thoma go direga, boka Sengwe se etla godimo ga gago. A yeo ke nnete? Gomme ke eng e boletšwego therešo? Phagamišetša seatla sa gago godimo, ge tšohle tšeo e le therešo.

Bjale, eyang le botšiše mosadi.

Bjale, kgaetšedi, se tlogile go go dikologa. Ke a tshepa gore o na le kgopelo ya gago. E ka ba eng e bilego, Modimo a e fe go wena.

³⁰¹ Bjale, ke nyaka go le kgopela se sengwe. Bjang. . . E no e nagantšhiša. Go na le mohlolo wa go phethagala. Go na le mosadi, ga se nke ka ke ka mmona bophelong bja ka, ga se nke a ke a mpona, re basetsebane, gomme mo Moya wo Mokgethwa o tla fase, gomme o kgwatha Jesu Kriste, gomme ka mpho ye Kgethwa, ke eme fale, goba, ke dutše fale ke rapela, gomme e tla thwi go dikologa le go utolla go yena feela tlwa. Šeo yona. O dikgato tše masometharo goba masomenne go tloga go nna, ga se a kgone go nkgwatha, o Mo kgwathile.

³⁰² Yo mongwe ka tsela ye dumela, ntle le karata ya thapelo. Wena ntle le karata ya thapelo, phagamiša seatla sa gago gore ke tla. . . Lena ba le se nago karata ya thapelo, phagamišang diatla tša lena. Ba bangwe ba lena ka go maako a fa, goba se sengwe, phagamiša seatla sa gago. Go lokile.

³⁰³ A re lebeleleleng monna yo mo. Ga o na le karata ya thapelo, Mohlomphegi. O mosetsebjje go nna, ga ke go tsebe. O nagana eng ka se ke rerilego ka sona? A o dumela Kriste Morwa wa Modimo? A o a dumela ke Yena? Bjale, wena o le monna yo ke sego ka ke ka kopana le yena pele ka bophelong bja ka, eupša a o a dumela gore—gore ge Jesu a be a le mo lefaseng, Yena (Beibele e boletše gore Lentšu le bogajana go feta tšhoša ya magalemabedi, gomme ebile Mohlathi wa dikgopolo tša pelo.) le ka kgona go bona se e lego phošo?

³⁰⁴ Ge Moya wo Mokgethwa o ka kgona go mpotša se sengwe ka wena, o no ba monna yo a dutšego fase fao, le go kgona go mpotša se sengwe ka wena, se o se nyakago, se e lego phošo ka wena, se sengwe o se dirilego goba se sengwe boka seo, o tla tseba se swanetše go tšwa go maatla felotsoko, a se ka se ke? A o tla e dumela go ba Kriste? O tla dira. A o tla e amogela ka tsela yeo?

O swanetše goba o hwe, ka baka la gore o apešitšwe ke moriti go iša lehung, ke kankere.


³⁰⁵ Eupša ge o ka dumela ka pelo ya gago yohle, ka tšohle tšeo di lego ka go wena, gobane o ka se kgone go phela, o ka se kgone go bowa, ngaka a ka se kgone go go direla botse bjo bo itšego bjale, o fetile seo, eupša ge o ka dumela Modimo ka pelo ya gago yohle, o ka fola. A o a e dumela? O a dira? Gona tsoga go tšwa malaong a gago. O se belaele ka pelong ya gago, o se e belaele le gannyane, eya gae, tšea malao a gago gomme o ye gae. Jesu Kriste o tla go dira o fole, ge o ka e dumela. Modimo a go šegofatše.

E be e le eng?

O na le karata ya thapelo fao? Gabotse, o tla ba ka mothalong wa thapelo gona.

³⁰⁶ Go reng ka wena? A o na le karata ya thapelo? O ntumela go ba moprofeta wa Gagwe? O a dira? Ga ke go tsebe, eupša o... Bothata ke eng? O robegile gohle, boka go phuhlama ga megalatšhika, ditlhakahlakano, se sengwe le se sengwe se fošagetše ka wena. A yeo ga se nnete? Gomme ka therešo, gonabjale o ikwela gabotse. Ke Moya wo Mokgethwa godimo ga gago. A o ntumela go ba moprofeta wa Gagwe? A o tla nkobamela bjalo ka moprofeta wa Gagwe? Gona emelela go tšwa go leako leo ka maoto a gago, Leineng la Jesu Kriste, gomme o ye gae, gomme o fole.

Ema, ke nyaka go go botšiša se sengwe. Ga o na le karata ya thapelo, a o nayo? Ga o e hloke. O gabotse, o ka kgona go ya gae bjale le go hlalala.

³⁰⁷ Ke ba bakae ba lena ba dumelago ka pelo ya lena yohle? Gona, yo mongwe le yo mongwe o a dumela, emelela ka maoto a gago gomme o amogele phodišo ya gago. Emelela Leineng la Jesu Kriste gomme o dumele gore o fodile. Ke le gafela go Modimo bakeng sa phodišo ya lena Leineng la Jesu Kriste. A nke Modimo a le fe yona. Amene. Go lokile. 

62-0713 Go Tloga Nako Yeo
Open Bible Standard Church
Spokane, Washington U.S.A.

NORTH SOTHO

©2024 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org