

GO NETEFATŠA

LENTSU LA GAGWE



A re fele re eme gomme re inamišeng dihlogo tša rena. Morena Jesu, re thabela Wena mosong wo ka monyetla wa go tla ka Bogoneng bja Gago ka ntlong ya Gago, fao batho ba Gago ba kgobokanego Leineng la Gago. Gomme bohle ke ba Gago, Morena. Gomme re ineela renabeng go Wena bakeng sa tetelo ye re nago nayo ka dipelong tša rena bakeng sa ti—ti tirelo go bao ba se nago Modimo le go se be le Kriste, gore ba tla phološwa, gomme balwetši ba tla fodišwa, gomme bakgethwa ba tla šegofatšwa. E fe, Morena. Gomme ka gona mafelelong, re tla inamiša dihlogo tša rena ka go kokobela le go neela Wena tumišo bakeng sa tšohle O di dirago ka rena letšatši le. Ka gore ke ka Leineng la Jesu re se kgopelago. Amene. Le ka dula.

² Ka kgonthe ke thabela monyetla wa go ba mo gape lehono, le lena batho ba ba sepetšego bokgole bjoo go tlela Molaetša, bakeng sa tirelo mosong wo. Ke a tseba ga se la tla go no mpona goba go nkwa, le tlile go kopana le Morena Jesu. Gomme kafao ke a tshepa gore O tla le fa tlhologelo ya pelo ya lena.

³ Bjale ke—ke boile, ke tla morago, go tšea lapa go ya Tucson le go goma. Ke lapile le go kgokgothega. Gomme ke be ke eya selemo sohle, ge e sa le Janaware ya go feta, gomme bjale ke tlile go ya tlase Kentucky beke ye, go ya go tsuma le bagwera, go leka go iketla gannyane. Go ntšhoša kudu, le a tseba, kafao ke . . . Billy le nna bobedi re kgauswi le go ya, kafao re—re a rapela gore Modimo o tla re thuša beke ye go iketla.

⁴ Morena ge a rata, ke nyaka go ba morago mo gape Lamorena la go latela ge Morena a rata. Gomme ke nyaka tirelo ya go ikgetha Lamorena la go latela. Gabotse, ke nyaka go dira se sengwe go fapana gannyane go feta mehleng. Bjale, ke fa se ntle gore batho ba ba tla . . . ba ba ka se bego le kgahlego ba ka no se tle, eupša ka mehla re rapelela balwetši, Morena ge a rata, ge batho ba etla. Gomme Lamorena la go latela ke nyaka go hwetša ntle se se lego godimo ga dipelo tšohle tša lena. Ke—ke le nyaka le ngwale ntle, lehono, ge le tloga, gomme le e bee godimo ga teseke, gomme Ngwanešu Neville o tla di fa Billy Paul, gomme yena go nna, se se lego pelong ya gago. E no bolela . . . ge e le potšišo ye Beibele, ka mehla ke ba le yona ka tsela yeo. Ke ya go e bula kgojana gannyane bjale, mohlomongwe go na le bothata tsoko godimo ga pelo ya gago bjo—bjo o—o sa kgonego go bo fetiša ka mokgwa wo mongwe, go swana le bjo o nago nabjo, oo, mohlomongwe bothata bja legae. Ga wa swanela go saena

leina la gago go yona, eupša e no, “Monna wa ka o dira bjalo le bjalo gomme e a ntšhitiša.” “Mosadi wa ka o dira bjalo le bjalo.” “Gomme—gomme go—go na le selo se se itšego se a direga ka bophelong,” goba—goba se sengwe, le a tseba, feela se se lego pelong ya gago, se sengwe se se go tshwenyago. Ke a nagana seo e tla ba gabotse. A le? Gona e nong go hwetša ntle fao, gomme mohlomongwe o botšiša potšišo gomme mohlomongwe nka no araba ya yo mongwe gape. Le a bona, ba ka no ba le bothata bja go swana. Gomme feela se se lego pelong ya gago, e dire ye kopana feela ka mo go kgonegago, go swana le, “Ke na le ngwana yo a bonalago a eya phošong, ke dire eng?” “Ke na le mo—mo monna yo a sa tlego kerekeng le nna. O a mpefelela, ke dire eng?” Goba, mosadi, tsela ya go swana. Goba—goba, o a tseba, “Beibele e bolela *se* ka go lefelo le tee le *se* ka go lefelo le lengwe, ga ke se kwešiše. Tše, ke rata go tseba se Le se rago.” “Gomme a ke a swanela, tabeng ya Mokriste, ge ke šoma ka ofising gomme mong o bolela dilo tše bjalo le bjalo, gomme o nkgopela go ya le yena phathing, gomme ka go phathi ye ba a nwa, ke dire eng?” Le a bona, feela, le a tseba, dilo go swana le ge di le monaganong wa motho. Re nyaka go.

⁵ Gomme, kagona, gona ke—ke swanetše go ya morago nako yeo, morago ga fao, go ya Arizona. Gomme ke naganne ke—tla hwetša sebaka go mohuta go le thuša go kwešiša, gomme bokaone bjo nka kgonago. Ke nyaka go ba le tše ntši tše nka kgonago go di bea godimo ga phuluphithi lehono pele le tloga. E no e ngwala gomme o e bee godimo mo, gomme—gomme Ngwanešu Neville goba yo mongwe wa bona o tla di fa go nna. Gomme beke ye, tlase ka thabeng, ke tla ba le se—se sebaka go ithuta yona le go—go rapela godimo ga yona, le go go hweletša karabo ya Lengwalo go se sengwe le se sengwe nka kgonago, go go thuša. Ka gobane ke baka leo re kgobokane mo, ke go thušana seng sa rena. Le a bona? O a nthuša ge o nthapelela, gomme ke a holofela nka go thuša. Bjale, ka gona, se lebaleng, e tla ba Lamorena la go latela mosong.

⁶ Gomme bjale, lehono, re . . . baeng le rena, bjalo ka mehleng. Gomme ke ba bakae ba tšwago ka godimo ga dimaele tše lekgolo bokgole, phagamiša seatla sa gago? Ke diphesente tše masomesenyane senyane tša phuthego. Malamorena a se makae a go feta, ke rile, “Ke ba bakae go tšwa *kgole bjalo* kgakala,” goba se sengwe, gomme ga se ka kgona go hwetša diatla go tšwa Jeffersonville. Huh! Letsatši la go letala ke se hweditše, le ge, ba rile, “Ngwanešu Branham, baeng bohle ba tla ka gare,” le go re, “re no ba dumelela go tšea lefelo la rena ka kerekeng.” Kafao ba rile ba tlile, makgolo a tlile kgauswi gomme ga se ba kgona go tsena ka gare, ba rile, “Ka gobane re bone baeng, le a bona.” Bjale, ke bobotse bja batho ba Jeffersonville tikologong mo. Rena—re—re leboga seo kudu, Jeffersonville le New Albany, le batho tikologong. Re leboga seo kudu. Ke ba bakae ba tšwago

dimaele tše sekete bokgole? Nna! Ke ba bakae ba tšwago ka godimo ga dimaele tše sekete bokgole, phagamišang diatla tša lena? Oo, mmalo! Seo ke se sekaone. Seo ke . . .

7 Lamorena la go feta, e bile beke ya go feta, ke boletše ka thuto, *Legae La Ka Moso La Monyalwa Le Monyadi*, gomme ke a nagana re be re etšwa go disekwere maele tše makgolo a lesometlhano tikologong. Gomme, go diregile go ba, woo ke moelo tlwa wa Toropokgolo ye ke bego ke bolela ka yona, disekwere maele tše makgolo a lesometlhano. Ke be ke keteka Yeo ge e sa le, ka go tseba gore ge bophelo bjo bo fedile, ke ya go Toropokgolo yela. Ke tlemetšwe go Toropokgolo yela, gomme ga go selo gape se tshwenyago. Go ka reng ge letšatši le sa phadime lehono, goba gosasa gwa se tsoge gwa tla, ke phapano efe go e dirago? Re na le Legae, Lefelo la boikhutšo. Go lapa goba go se lape, re sa no ba le Lefelo leo la bokhutšo. Le re, “Yeo ke toro ya mokgalabje.” Aowa, ga se yona. Ga se yona. Ke Therešo ya Beibele.

8 Bošego bjo bongwe morago ga go bolela mo, fao go bile monna o kitimetše go dikologa morago ga sefala mo, ge ke tšwela ka ntle ga mojako, a leka go nkiša ntle go ya koloing. Gomme moisa yo moswa yo o rile, “Ke no nyaka go bolela lentšu le tee go wena.” Billy le ba bangwe ba baena ba leka go ntšeela koloing. O rile, “A nka kgona go no bolela lentšu le tee?”

Ke rile, “Bolela go ya pele, mohlomphegi.”

9 Gomme o rile, “O be o bolela bošegong bjo, ka go tlhahlamolla bona basadi ntle, ka tsela ye ba bego ba apere, ba apere tšona diaparo.” O rile, “Monna wa mengwaga ya gago o tla nagana seo, eupša ge o be o le mengwaga ya ka o be o tla nagana go fapana.”

Ke rile, “O yo mokae?”

O rile, “Ke nna masomepedi šupa.”

10 Gomme ke rile, “Ke be ke le lesome, lesometlhano la mengwaga bonnyane go feta wena, ke be ke rera selo sa go swana.” Le a bona? Ke rile, “Ke se se lego ka pelong ya gago, mošemane. Mahlo a gago a bona ka pelo ya gago.” Gomme o ile a no kgothula hlogo ya gagwe le go sepela go tloga. Ke a thanka ga go sa le karabo go yeo. Le a bona, go ya ka se se lego ka *mo* ke se se yago go tla ntle go kgabola *mo* le *mo*. Le a bona, Jesu o rile, “Ge o bolela go fapana go tšwa go se se lego ka *mo*, gona o ba moikaketši.”

11 Ke thabile mosong wo, felotsoko ka phuthegong, go ba le mo—mo mogwera yo bohlokwa kudu wa ka, ngwanešu, Moruti Eddie Byskal le mosadi wa gagwe le bana. Ke a nagana ba tlile ka kopanong mosong wo. Eddie, a o mo? Ke—ke naganne o . . . Gabotse, mohlomongwe ga se a tla. Ngwanešu, oo, ee, tsela . . . Bjale, yeo ga se khona ya “amene,” Eddie. O amogetšwe mo

godimo ga sefala le rena, badiredi, ge o nyaka go tla. Gomme ka gona re be re le godimo. . .

¹² Ngwanešu Eddie o be a le mmogo ge Morena a mphile pono ka bera le tshepe ya dinakamaphakga. Ye. . . Ke ba bakae ba elelwago yeo ge ke le boditše? Go lokile, o be a le fao. O be a le moisa yo moswa a bego a apere hemepe ya magwadigwadi, Ngwanešu Eddie Byskal. Gomme o be a eme fao moo. . . gomme ka botšiša. . . Ka—ka ba botšiša ge eba ba be ba na le hemepe ya magwadigwadi, e ka ba mang wa bona. “Aowa,” ga go yo a bego a na le yona. Ke rile, “Gabotse, e ka no ba. . . E swanetše go ba hemepe ya magwadigwadi. Go ya go ba ye—ye kgolo bera ye ntlha silibere, le—le mohuta tsoko wa phoofolo ye e nago diintšhi tše masomenne pedi godimo ga dinaka tša yona, ka mokgwa *wo*, e lebega bjalo ka tshepe.” Gomme e be e ka ba dikgwedi tše tshela, ke boletše mo, le a tseba, pele e ka direga; botelele, e ka ba bjo, oo, pejana go feta mo ka ngwageng.

¹³ Ka gona ke ile ka laletšwa godimo kua go monna yo, go ya go tsoma. Ga se ka ke ka ba morago ka go naga yela, morago kua moo re ilego, gomme ke e boletše. Eupša mohlala wo monnyane, ke tsela go ya godimo go tselalephefo ya Alsaka, moo go sego selo eupša dikgwa le dithaba le diphoofolo. Gomme bošego ka madulong ke be ke botša Ngwanešu Byskal morago kua le—le Ngwanešu Southwick, o rile, “Gabotse, ke—ke. . . Re ya godimo ka go naga ya dinku,” o rile, “e ka se be godimo kua.”

¹⁴ Gomme ke rile, “Ee,” gomme ke rile, “e be e le yo mongwe wa baisa ba bannyane a bego a na le nna a bego a apere hemepe ya magwadigwadi.” Go be go se le yo motee a bego a na le hemepe ya magwadigwadi, Ngwanešu Byskal o be a se ne e tee, go be go se le o tee wa rena a bego a na le e tee.

¹⁵ Bošego bja bobedi godimo, re bone, re bone kgapa godimodimo bokagodimo ga mothalo wa thimba. Bjale, fao ke tsela godimo moo thimba ebile e sa melego, moo go sego eupša tshepe ya dinakamaphakga le nku, gomme re be re bone tše dingwe kgolekgole. Gomme tseleng go theoga morago ga sekgalela seo, Ngwanešu Byskal o ile a thitšetšwa ka meetseng tsoko gomme a koloba.

¹⁶ Mosong wa go latela re tsogile ka leselaphutiana gomme ra thoma go latela dikgapa tše re nagannego gore re be re eya go di hwetša. Gomme go ya gagwe. . . Re fihlile godimo kua gomme re be re. . . jele matena a rena, gomme ga se ra ke re kgona go hwetša dikgapa, gomme Ngwanešu Byskal o be a nno thunya tshepe ya dinakamaphakga. Kafao nako yeo ka, lebelela tikologong, gomme re ile godimo, Ngwanešu Southwick o rile go nna, o rile, “Ke a dumela re tla. . . ge o nyaka go sepela thwi botse, Ngwanešu Branham, re tla ya ka godimo ga thaba ye, go theoga ka go legaga lela, tšona dikgapa di ka no ba di ile godimo kua,” e lego mosepelo wo motelele. Eupša ga se go be

leswiswi mohlomongwe go fihla thari kgontha, mohlomongwe ke ya lesome goba iri ya lesometee dinako tše dingwe.

17 Gomme ke mosepelo o mobotse wo motelele ka godimo ga tšona dithaba tša maswika. Kafao ke rata go sepela, kafao re nno ema fao ka matsogo a rena go gokarana seng sa rena, bohle maledu a rena a fetoga bosehla, ka matsogo a rena go gokarana seng sa rena, re lla le go tseba, ke rile, “Ngwanešu Bud, ke a holofela letšatši le lengwe, ka Mileniamong, ke tla kgona go sepela tšona dithaba tšohle kua.”

18 O rile, “Ke a holofela ke na le wena, Ngwanešu Branham.” Gomme re be re eme kua, re nno hlalala ka Moreneng. Gomme ke rata dithaba botse kudu!

19 Gomme ka gona re ile fase. Ke nako yeo Ngwanešu Byskal a thuntšego tshe—tshe—tshe tshepe ya dinakamaphakga. Yeo, ke moromiwa go Maindia, gomme o be a nyaka go fepa Maindia a gagwe ka ye. Kafao re ile fase, ra ja matena a rena, ra bua tshepe ya dinakamaphakga gomme ra tla morago.

20 Bud le nna re be re eya go kgabaganya thaba, gomme ge re diregile go lebelela godimo, gomme bokgole, ka digalase tša ka, ke bone phoofolo ye yeo ke e bonego, feela mo ponagalong, go swana le ge ke le boditše mo. Ngwanešu Byskal kua, a eme thwi lehlakoreng la rena. Gomme kafao ke rile, “Phoofolo yela šele.”

21 Gomme a bea digalase godimo, le go re, “Ke ye kgolo ye tona, ya kgale, poo ya ntoto lo ya tshepe ya dinakamaphakga.”

22 Gomme ke rile, “Ga se ka ke ka bona, ke be ke nagana di na le dinaka tša diphanele.” Eupša ye e be e na le dintotsobidi, o be a le moisa wa go lebega boarogi, go no swana le ge ke bone ka ponong. Ga se ka ke ka thunya tshepe ya dinakamaphakga pele.

23 “Kafao, gabotse,” o rile, “ge Morena a go fa yona,” o rile, “yeo e tla no ba . . .”

24 Ke rile, “Ee, yeo e tlemega go ba yona. Selo se nnoši ke makalago ka sona ke hempe yela ya magwadigwadi.” Gomme ka lebelela tikologong, gomme Ngwanešu Eddie, mosadi wa gagwe o swanetše go be a e beile, o be a le kua le yena, o swanetše go be a e beile ka mokotlaneng wa gagwe wa kampa. Ge a kolobile letšatši pele, o ile a fetola dihemphe, gomme fao go be go le hempe ya magwadigwadi. Ke rile, “Ye ke yona.”

25 Ge ke ile godimo ke hweditše tshepe ya dinakamaphakga, yena, Bud, o rile go nna, o rile, “Bjale, Ngwanešu Branham, o re dinaka tše ke diintšhi tše masomenne pedi?”

Ke rile, “Seo ke se di tla bago sona.”

O rile, “Go nna di lebega o ka re e ka ba masomesenyane pedi.”

Ke rile, “Aowa. Ke diintšhi tše masomenne pedi.”

26 O rile, “Bjale, go ya ka se o mpoditšego, pele re eya morago go mošemane yola wa go apara hempe ya magwadigwadi tlase kua, Eddie,” (mo ba bego ba eya go kopana le rena fase ka tlase ga thaba, dimaele tše mmalwa), o rile, “o ya go bolaya bera ye tona.”

Ke rile, “Seo ke GO RIALO MORENA.”

27 O rile, “Ngwanešu Branham, e tšwa kae? Ke kgona go bona e ka ba dimaele tše masometlhano tikologong.”

28 Ke rile, “O sa le Jehofa-jireh. Morena o kgona go ipha Yenamong, le a bona. O kgona go dira dihlorana go ba gona. Ge A kgona go dira kgapa go ba gona, ge A e boletše ka bera, bera e ka kgona go ba gona.”

29 Rena ge re leka go rwalela tshepe ye ya dinakamaphakga ya go roba fase, seala, go theoga thaba, gomme ke rwele raborolo karolo ya nako, gomme morago o be a rwala raborolo, go neeletšana. Gomme ge re fihlile e ka ba magatsela a magolo, gobaneng, re fihlile ka fase kua. Go be go le mkgwa wa go fiša, re tsena ka go aese ya magatsela, gomme ra dula fase fao lebakana go fola. O rile, “O a tseba, Ngwanešu Branham, ga re ka godimo ga e ka ba maele go tšwa moo Eddie le Blaine, bona bašemane ba babedi, ba emego. Bera yela ya kgale bokaone e bonale godimo.”

Ke rile, “Bud, ke a dumela o a e belaela.”

30 O rile, “Ngwanešu Branham, ngwanešu wa ka o bile le go tsikitlana dihwahwa lebaka la mengwaga ye mentši kudu. Gomme o mpoditše gatee, lekga la mathomo godimo mo, ge re ile tlase go lefelo le lengwe, o mpoditše ka fao mošemane yola a bego a lebega.” Gomme Eddie o be a otlela thwi lehlakoreng la ka fao, godimo ga pere, ge Morena a be a e fa pono. Ke ba boditše ba dire eng ka mošemane; go tsikitlana gwa ema. Gomme bjale o rile, “Nka se kgone go e belaela.”

31 Ke rile, “Bud, ga ke tsebe mo bera e tšwago.” Eupša ke be ke le e ka ba masometlhano, bjale ke nna masometlhano tlhano bjale, kafao e bile e ka ba mengwaga ye meraro ya go feta. Ke be ke le e ka ba masometlhano pedi goba masometlhano tharo. Ke rile, “Ga se ka ke ka tsoge ka E bona e palelwa. Modimo o tla mpha bera ye tona pele ke fihla go bona bašemane.” Gomme re be re le e nyakile go ba fase moo mehlare metala ye mennyane le dithimba di bego di thoma ka gare.

32 Fasana gannyane go theoga thaba, re be re nyakile go ba ka thimba, o ile a dula fase. O be a le yena a bego a rwele seala nako yeo, ke be ke swere raborolo. Gomme o rile, “Bera yela ya kgale bokaone e ka be e bonagetše, a ga e?”

Ke rile, “O tla ba fao. Se tshwenyege.”

O rile, “Ke kgona go bona thaba ye nngwe le ye nngwe.”

33 Ke rile, “Ke . . . Eupša ke bona tshepišo!” Le a bona? Le a bona, O tshepišitše. Ke rile, “E ka ba eng A . . .” Ke rile, “Bud, ke eng yela e dutšego thwi fale?”

34 O lebeletše, o rile, “Ke bera ye tona ye kgolo ya bogodimo bja silibere.” O rile, “Ke yena.” Ge re hweditše bera ye tona le go tla morago . . . Ke gopotše ka ponong ke le boditše, ke be ke boifa ka raborolo. E be e le nthathana ye nnyane .270, dikolo tše nnyane, le a bona. E godimo ga theipi. Gomme ke hweditše bera, e ka ba feela dijarata tše makgolotlhano, go swana le ge E boletše. Bud o rile, “Bokaone o thunye bera yela ka morago.” O rile, “A o kile wa thunya bera ye tona pele?”

Ke rile, “Aowa.”

35 O rile, “Oo, ga di tsebe se lehu le lego!” Ke ithutile seo moragorago gannyane. Kafao o rile, “Ga di robege ka letšhogo,” o rile, “bokaone o mo thunye.”

Ke rile, “Go ya ka pono, ke e thuntše ka pelong.”

36 O rile, “Gabotse, ge pono yela e boletše bjalo, ke ya go ema hleng le wena.”

37 Gomme ke rile, “Ke rena ba re a ya.” Gomme re ile ra batamela kgauswiuswi gannyane, gomme ge ke phagametše godimo, bera e mpona. Seo ke se a bego a se nyaka, go hlasela. Gomme ke—ke thuntše bera, gomme ga se ya bonala o ka re ebile e mo gobaditše. Šo o a tla! Gomme pele nka kgona go hwetša kolo ye nngwe ka sethunyeng, bera ya hwa e ka ba dijarata tše masometlhano go tšwa go yena.

38 Bud o be a le yo mošweu go dikologa molomo wa gagwe, o rile, “Ngwanešu Branham, ke be ke sa mo nyake go ba godimo ga difaro tša ka.”

Ke rile, “Le nna ke be ke sa nyake.”

39 O rile, “Ke thabile gore pono e rile o mo hweditše.” O rile, “Bjale, ge tšeo, ge tšona dinaka e le diintšhi tše masomenne pedi, ke ya go ba le . . .” Ke tla e bolela ka tsela ye a e dirilego, o rile, “Ke ya go ba le tsikitlano ya go goelela.”

40 Ke rile, “Gabotse, o na le yona thwi bjale, ka gore ke seo se yago go ba.”

41 Ge re fihla fase go Ngwanešu Eddie, ke rile go Ngwanešu Eddie . . . Re tlemolotše dipere, di tšhaba bera. Gomme, oo, nna, di ile tša e nkelela. Ga se ra kgona go e bua, e be e le thari kudu; ra swanela ke go tla morago letšatši la go latela. Gomme ka gona re kgaotše lenti e ka ba makga a lesome, gomme dipere di tšhaba mogohle. Gomme ka gona ge re fihlile tlase kua, o rile . . . O ile le go tšea theipi ya go ela go tšwa go mokotla wa sala ya gagwe, a re, “Blaine.”

42 Ke rile go Ngwanešu Eddie, ke rile, “Šetša seatla se sennyane sela bjale, go ya ka . . .” Ke naganne e ka no ba e be e le Billy

Paul, seatla se sennyane sa nthathana se swere theipi ya go ela go dikologa lenaka. Ke rile, “Šetša seatla se sennyane sela,” go kuba Ngwanešu Eddie. Re gatetše morago. O e beile thwi godimo ka mokgwa *woo*, tlwa godimo ga nko, diintšhi tše masomenne pedi. Le a bona, feela tlwa. Jesu ga a tsoge a palelwa! Lentšu le ka se tsoge la palelwa ge feela le ešwa go Modimo.

⁴³ Ke sa tšwa go bona makgatheng ga rena, Ngwanešu le Kgaetšedi Jackson go tšwa Afrika Borwa. Ke a thanka ba tsebišitšwe. Gomme—gomme a le, Ngwanešu Jackson? Mosong wo, emelang godimo, wena le Kgaetšedi Jackson. Ke no rata gore ba bone. Ngwanešu wa ka, Eddie, modirišani motsomi wa ka wa kgale šo go tšwa Afrika Borwa, le yena, tlasetlase. Morena a le šegofatše, Ngwanešu Jackson le Kgaetšedi Jackson, re thabile go ba le lena mo le rena. Gomme badiredi bohle ka moagong phagamišetšang seatla sa lena godimo, bohle ba ba lego ka bodireding. Gabotse, ke mo gokaone le bothakga, gabotse. Morena a le šegofatše. Re thabile go ba le lena bohle mo. Ke ya go ba le mothalo wa thapelo metsotsong e se mekae, kafao ga—ga ke . . . Ke duma ge nkabe ke kgona go ba le lena bohle go ema godimo le go tla godimo le go ntherela. Re thabile kudu go ba le lena, yo mongwe le yo mongwe wa lena.

⁴⁴ Ge, ke nagana ka go botagala ga lena, le—le go tla go kgabaganya setšhaba, le go ya pele, go tla go nkwa ke bolela ka morategi yola Morena Jesu, boitshepo bjo le nago nabjo gore O kwa dithapelo tša ka. Ke be ke bolela feela dinakwana di se kae tša go feta ka go poledišanonyakišišo ya sephiri go leloko le le itšego la kereke ye, e sego ka godimo ga metsotso ye masomenne ya go feta, mme wa go robega pelo. Gomme feela ge ke thomile go bolela se sengwe go mosadi, (ga ke tsebe ge eba o tla rata ke bolela gore o be a le mang goba aowa), fao go tlile Seetša sa go swana se le se bonago seswantšhong sela. Se be se le gohle, o sepetše a thabile. Re thabile kudu, lehono, ka go lebaka le le šuthago le re phelago ka go lona, mo o sa kgonego go bea tshepo ka go e ka ba eng, re na le Mmušo wo o sa kgonego go šutha, ga o šikinyege. Go se Šuthišegego! E sego leswika la Gibraltar, eupša tumelo ya rena e ka kgona go khutša ka go ikgetha godimo ga Leswika la Mabaka, godimo ga Jesu Kriste, Leswika la phološo le le sa šuthišegego.

⁴⁵ Ke nyaka go leboga kgaetšedi yo a tlišeditšego mosadi wa ka yo a lego mo lepokisi le lennyane la boraro ka Beibele ka go lona. O dirile kgwerano go Morena ka lepokisi le lennyane le. O le boboetše kudu. Le na le tsoko . . . bjalo ka diswantšho tša dinako tša kgale godimo ga lona. Gomme o kgopetše Morena . . . O boboetše lepokisi le lennyane bontši kudu, mohlomongwe. E no ba lepokisi le lennyane la go tlwaelega la sebopego sa phiramiti. Gomme o le tlišitše le Beibele go mosadi wa ka. Ke a go leboga, kgaetšedi. Ye nngwe le ye nngwe ya dimpho tše nnyane le dilo tše

le di fago Billy Paul le bao, di fihla go nna. Ke leboga se sengwe le se sengwe. Modimo a be le lena.

46 Le se lebale bjale, Lamorena la go latela mosong. Ka pela ge tirelo e fela lehono, ngwala ntle potšišo ya gago. Ge o sa kgone, e tliše Lamorena la go latela mosong. Ke tla tla ka pela gannyane, ka gona go ba dumelela go e tliša kamoreng, gore ke be le go e fa bokamorago bja Lengwalo. Gomme re tla araba dipotšišo Lamorena la go latela mosong, Morena ge a rata.

47 Bjale, go na le disakatuku tše ntši di robetše mo. Gomme ke di kgoromeletša morago, feela go re ke hwetše tša ka—tša ka dinoutse fase mo, le ya ka. . . gape le Beibele ya ka, bjalo, goba Beibele ya ka le dinoutse tša ka, a ke re, gore ke kgone go ba le sekgoba se sennyane. Eupša ke. . . Ke rapelela se sengwe le se sengwe.

48 Ke tla bea dinoutse tša ka lengwalo fase, ke no ba le nako ye kopana. Nka se le swarelele go swana le nako ya go feta ge ke be ke le mo, tikologong ya diiri tše nne. Ke dirile tshepišo go nnamong, ge ke theipile gape ka mokgwa woo, ke tla di theipa nnamong mo, goba sengwe gape, gore ke se le swarelele botelele bjalo.

49 A Ngak. Lee Vayle o ka gare mosong wo? Ke be ke nyaka go botšiša ge eba Ngak. Lee Vayle. . . A o mo, Ngwanešu Vayle? Phagamišetša seatla sa gago godimo ge o le. A o ka morago? Go lokile, ke a go leboga, Ngwanešu Roy. Gomme ke go nyaka o be nnete go hlahlofa dinoutse tše, Ngwanešu Vayle. O felotsoko ka lešabeng morago fao mo ke sa kgonego go bona, goba ka holong. Re swanetše go šetša, re ka se dumelele bontši kudu go emelela, mohlokomela mollo a ka se re dumelele go dira seo, le a bona, gomme ka fao ke rena. Ke go nyaka o hlahlofa kutollo ya ka ka Peu ya Sephente, go lahlelwa ka go la mathomo, Lebaka la Kereke ya Efeso ye a e ngwalelago, a ntirelago yona popopolelo. E dirilwe gabotse! Gomme ke go nyaka o hlahlofe yeo le go dumelela yo mongwe le go bolela se sengwe kgahlanong le Peu ya Sephente bjale (ge e ba e gabotse, goba aowa)! Kafao Morena o sa tšo mpha yona maabane, le a bona. Oo, e mošola! Ka fao ke hwetšago molaetša, ke tla be ke eya go bapela gomme Sengwe se a mpetha. Ka gona. . . Gomme ge ke tseba ke Modimo, ke tla se tšeela godimo le go se hwetša ka Lengwalong. Ka gona ke na le. . . Ga e tsoge e palelwa, eupša, go tloga go Genesi go fihla go Kutollo, e kitima go rereša, ga go tshwenye se batho ba naganago ka Łona. Gomme go bile bjalo kudu go feta ge e sa le Mahuto a le a Šupago. Le a bona, le e dirile nako yeo. Kafao Morena a le šegofatše bjale ge re ithuta. Bjale ka go hlompha Lentšu. . .

50 Gomme ke a dumela yo mongwe, raentšeneere, e ka ba mang e lego godimo ga gagwe, go kwala mmalewaneng wo monnyane mo go ditšeamantšu. Bjale a le kgona go kwa morago, gabotse?

Phagamišetšang diatla tša lena godimo ge le kgona go kwa. Gabotse!

⁵¹ Bjale a re phetleng ka Beibeleng, go mafelo a mabedi ka Lengwalong, gomme ke tla leka go iša molaetša ntle le go tšwela ntle ka nako, ge Morena a rata. Gomme bjale a re phetleng go Mareka, tema ya 5, le go Dikgoši tša Pele, tema ya 10; Mareka, tema ya 5; Dikgoši tša Pele, tema ya 10.

⁵² Bjale, eupša go mosetsebje yo a bago ka dikgorong tša rena, ye, re bea Sekolo sa Lamorena sa rena ka go klase e tee ye kgolo. Gomme yeo ke klase ye mo, ka gobane dikamora di pakelane tšohle ntle ka batho gomme re ka se kgone go ba le diklase tša mehleng tša go arogana, gomme re ithuta gannyane go Lentšu, go ba le kopanelo mmogo. Ga re . . . Ga se rena kereke ya leina. Ga re ne kereke ya leina. Re nno lokologa ka Moreneng, gomme ga re sehlopha sa bohlaya. Re no ruta Beibele, gomme Yeo e nnoši. Gomme Morena o re loketše kudu, go fihla A e thekga le go laetša gore yeo ke therešo. Gomme E re fa khomotšo ye kgolo.

⁵³ Gomme bjale le—le amogetšwe go ba makgatheng ga rena ka nako e ka ba efe. Bjale, ga ke mo nako yohle, eupša re na le badiša ba bakaone mo; Ngwanešu Neville, yo mongwe wa badiša ba rena; Ngwanešu Capps, yo mongwe wa badiša ba rena; le Ngwanešu—le Ngwanešu Collins, Willard Collins, yo mongwe, badiša ba rena. Gomme re na le ba go fapana go tšwa dikarolong tša go fapana, dikereke diamana le rena tše nnyane. Ge o le tikologong ka—ka Texas, banešu ba Martin mo, le Ngwanešu . . . Ke mang ngwanešu yo a tlogo le wena ntle mo? Ga ke kgone go bona Ngwanešu Blair mosong wo. Oo, Ngwanešu Blair, ga se ka go bona, Ngwanešu Blair. Ngwanešu Ruddell, thwi morago mo, ye nngwe ya dikereke mo go 62, ye nngwe ya dikereke kgaetšedi mo. Ngwanešu Junior Jackson, o dutše thwi mo kgauswi le Ngwanešu Blair, ke a mmona bjale, ye nngwe ya dikereke kgaetšedi tša rena. Gomme re na le dikereke tikologong godimo ga naga go tšwa mogohle.

⁵⁴ Ngwanešu Jack Palmer, tseleng ya gagwe godimo, ke a nagana ba be ba tšubeletše gannyane, ka koloi ye mpsha ya mošemane wa gagwe, mohuta wa, le a tseba, mohuta wa go tšwela ntle ga nnyane go dikelo tša lebelo, gomme ba bile le kotsi. O gobetše mohlagare wa gagwe, gomme ga se a kgona go tla, o ile morago gae. Kafao o welwa ke maruru gabotse. Gomme re bile le . . . Ngwanešu Ben, mo, yo mongwe wa baena ba rena godimo ka Kentucky mo, o mo leleditše mosong wo go bona ge eba ba be ba hloka tšhelete ye e itšego goba e ka ba eng se kereke e ka kgonago go ba thuša ka sona, o rile se sengwe le se sengwe se be se le gabotse. Gomme o be a koba khona ka lebelo le lentši kudu, gomme a thula lekgwara tsoko, gomme ya šilaganya mohlagare wa gagwe goba se sengwe. Gomme ba leditše go tšwa tlase kua, ge a retollotše koloi ya gagwe ka go kota goba se sengwe, gomme—gomme o leleditše go rapelelwa.

⁵⁵ Ngwanešu Billy Collins le yena, re a tseba, o šilagantše mogorupo wa gagwe kgonthe gampe, a roba lerapo ka go wona, ke a kwa, gomme ba ile ba swanela ke go o beakanya. Kafao re nyaka go mo gopola ka thapelong.

⁵⁶ Gomme bjale lebaka le re emego. Ge re ena tirišano, difolaga di feta kgauswi, goba e ka ba eng, ka mehla re ema athenšene, goba salute, goba go ema, bonnyane, go laetša ditlhompho go setšhaba sa rena, se re swanetšego go se dira, le go folaga ya rena. Gomme ka gona go reng ka Morena wa rena, ge re bala Lentšu la Gagwe? A re emeleleng bjale ge re bala Mokgethwa Mareka 5, le go thoma ka temana ya 21. Elang hloko sekgauswi bjale ge re bala.

Gomme ge Jesu a feta godimo gape ka sekepe go ya ka lehlakoreng le lengwe, bontši bja batho bja kgobokana go yena: gomme o be a le kgauswi le . . . lewatle.

Gomme, bonang, fao go tlile yo mongwe wa babuši ba sinagoge, Jairo ka leina; gomme ge a mmone, o wetše maotong a gagwe,

Gomme a mo kgopela gagolo, a re, morwedi wa ka yo monnyane o robetše mo ntlheng ya lehu: ke a go rapela, etla gomme o bee seatla sa gago—diatla godimo ga gagwe, gomme a ka fodišwa; gomme . . . o tla phela.

. . . Jesu o ile le yena; gomme bontši bja batho ba mo latela, le go mo pitlaganyetša.

Gomme mosadi yo mongwe, yo a bilego le taba ya madi mengwaga ye lesomepedi,

. . . o tlaišegile ka dilo tše ntši tša dingaka, gomme a šomišitše tšohle a bego a na le tšona, gomme a se selo bokaone, eupša go no befa go ba mo gobe,

Ge a kwele ka Jesu, o tlile ka go pitlagano ka morago, gomme a kgwatha seaparo sa gagwe.

Ka gore o rile, Ge nka no eupša go kgwatha diaparo tša gagwe, ke tla thakgafala.

Gomme ka pelapela mothopo wa madi a gagwe wa oma; gomme a e ikwela ka mmeleng wa gagwe gore o be a fodišitšwe bjona bothata.

Gomme Jesu, ka pela ka go tsebela ka gare ga gagwemong gore bokwala bo tšwetše ka ntle ga gagwe, a retologa ka go . . . ka go pitlagano, gomme a re, Ke mang a kgwathilego diaparo tša ka?

Gomme barutiwa ba gagwe ba re go yena, O bone lešaba le go pitlaganyetša, gomme o re . . . Ke mang a nkgwathilego?

Gomme a lebelela tikologong go bona yena yo a dirilego selo se.

Eupša mosadi ka go boifa le go roromela, ka go tseba se se dirilwego ka go yena, o tlile le go wela fase pele ga gagwe, gomme a mmošša therešo yohle.

Gomme a re go yena, Morwedi, tumelo ya gago e go dirile o felele; eya ka khutšo, gomme o felele go bothata bja gago.

Gomme ge a sa bolela, fao gwa tla go tšwa go mmuši wa ngwako wa sinagoge yo mongwe yo a rilego, Morwedi wa gago o hwile: gobaneng o tshwenya Mong go ya pele?

Ka pela ge Jesu a kwele mantšu ao a boletšwego, o rile go mmuši wa sinagoge, Se boife dumela fela.

Gomme a se dumelele motho go mo latela, ntle le Petro, . . . Jakobo, . . . Johane ngwanabo Jakobo.

Gomme o tlile, a tla ntlong ya mmuši wa sinagoge, gomme a bona tlhakahlakano, gomme ge . . . gomme ba be ba lla le go golola gagolo.

Gomme ge a tlile ka gare, o rile go bona, Gobaneng le dira lešata le, le go lla? mothešana ga se a hwa, eupša o robetše.

Gomme ba mo sega go kwera. Eupša ge a ba ntšheditše bohle ntle, o tšere tate le mme le mothešana, ba mothešana (a ke re), gomme ka gona bona ba bego ba na le yena, gomme ba tsena ka gare moo mothešana a bego a robetše.

Gomme A re go mothešana, gomme A . . . (ntshwareleng) . . . o tšere mothešana ka seatla, gomme a re go yena, Talitha cumi; e lego, e hlathollwa gore, Mothešana, Ke re go wena, tsoga.

Gomme ka pelapela mothešana a tsogela godimo, gomme a sepela; ka gore o be a . . . le bogolo bja mengwaga ye lesomepedi. Gomme ba ile ba tlabega ka tlabego ye kgolo.

Gomme o ile a ba laela a bolela gore go se be motho yo a tla e tsebago; gomme A ba laela gore a fiwe se sengwe go ja.

57 Ka go Puku ya Dikgoši tša Pele, tema ya 10, re bala ditemana tše tharo tše.

Gomme ge kgošigadi ya Seba a kwele ka tumo ya Salomo mabapi le leina la MORENA, o tlile go mo netefatša ka dipotšišo tše thata.

Gomme o tlile Jerusalema le molokoloko wo mogolo kudu, ka dikamela tše di rwelego dinoko, . . . gauta ye ntši kudu, le mabje a bohlokwa: gomme ge a etla go Salomo, yena . . . o boledišane le yena ka tšohle tšeo di bego di le ka pelong ya gagwe.

Gomme Salomo o mmoditše—yena dipotšišo tšohle tša gagwe: go be go se e ka ba eng e utetšwego kgoši, ye a sego a mmošša yona.

58 A re rapeleng.

Morena Jesu, ge re bala dikanegelo tše tša Beibele, dipelo tša rena di taboga ka lethabo. Ka gore re a tseba gore Wena o Modimo, gomme Wena ga o tsoge wa fetoga. Wena ga o tsoge wa fetola mekgwa ya Gago. Wena ga o tsoge wa fetola ditsela tša Gago, Wena o dula o le Modimo go ya go ile. Gomme re a rapela, Modimo, gore Wena o tla tliša tlhathollo go rena mosong wo, ya Mangwalo ao Wena o nyakago re a tseba, gore dipelo tša rena di hlathwe, Moya wo Mokgethwa wo mogolo o tla tla magareng ga rena lehono le go hlatha menagano ya rena le dipelo tša rena. Gomme a nke go se be selo se tlogelwago, gore dipelo tša rena di se ke . . . di tlale lethabo bjalo ge re tloga mo gore re tla bolela bjalo ka bale ba bego ba etšwa Emause bošego bjola, “A dipelo tša rena ga se tša swa ka gare ga rena ge A be a bolela le rena go bapa le tsela?” Wena ka mehla o dula o le Modimo, gomme re bana ba Gago ba ba swerwego ke tlala ba kgobokanego mosong wo. Ka gore, go ngwadilwe, “Motho o tla phela ka Lentšu le lengwe le le lengwe le tšwago molomong wa Modimo.” Re šegofatše ka kgobokanong ya rena mmogo le batho bohle ba, Morena, ba ba tlogo makgolo le, ee, dikete tša dimaele. Re a rapela, gore ge ba eya gae, dipelo tša bona di tla kgotsotšala ka dilo tše botse tša kgaogelo le mogau wa Modimo. Ka gore re e kgopela Leineng la Jesu. Amene.

59 Sehlogo se sennyane sa go aroga, mantšu a morago ke ratago go bolela go tšwa go gohle go bala mo. Le ka no re, “Seo ke selo se sennyane kudu, mantšu a mararo go tšwa go sohle o se badilego, karolo ya ditema tše pedi tša Beibele.” Eupša ke—ke dirile seo bakeng sa bokamorago go tšea mantšu a mararo a: *Go Netefatša Lentšu La Gagwe*.

60 Le a tseba, go na le Lengwalo ka Beibeleng, ka go Bathesalonika ba Pele 5:21, mo go ngwadilwego, “Netefatšang dilo tšohle; swarang go tliša go tše e lego tše botse.” Ge e ka ba eng e netefaditšwego, e tla ba go netefatšwa go “nepagala” goba go “fošagala.” Gomme ge go na le e ka ba eng e botšišwago, e swanetše go netefatšwa go fihla o hwetša ntle se se nepagetšego. Gomme ka gona ge o hwetša se se nepagetšego, Le re, “Swara go tliša.” Ka mantšu a mangwe, “E notasele, o se e lokolle. E sware go tliša!” Ka mantšu a mangwe, “E sware go tliša, gore e se thelele.” Swara go tliša go se e lego se sebotse, morago ga ge se netefaditšwe “go nepagala.” Gomme e ka ba eng e netefaditšwego “go se nepagala,” gona e lokolle ka pela ka mo o ka kgonago, eya kgole le yona. O se tsoge wa swarelela go selo sa go fošagala.

⁶¹ Bjale, go a kgonega gore Bakriste ba mmapale, batho ba bakaone, ba swara nako ye nngwe, ba swarelela go selo sa go fošagala, ba nagana gore se nepagetše. Eupša ka gona dilo tše di swanetše go netefatšwa, ge eba di “nepagetše” goba di “fošagetše.” Gomme ke mošomo wa rena bohle, bjalo ka ge re letile go ya Legodimong ge Jesu a etla. Gomme ke mošomo wa modiredi, ge potšišo e ka ba efe e tlišwa godimo, gore o rarolla ye ntle, le gona o e netefatša pele ga batho, gore ba kwešiše, ka gore ga go yo a nyakago go hwetšwa “phošo,” a swareletše go selo sa go fošagala.

⁶² Kafao re na le Lengwalo (gomme Jesu o rile, “Mangwalo ohle a swanetše go phethagatšwa”) gore re swanetše go netefatša dilo tšohle. Gomme ka gona, “go swara go tiiša,” goba, “go swara go tiišetša, go notasela go hwa godimo ga sona. Gomme o se se lokolle, swara go tiiša go se e lego se sebotse.”

⁶³ Ke elelwa ka sekolong, ke ithutile se sengwe, gomme ba bantši ba lena ba ithutile thuto ya go swana. Ge o rarolotše bothata, o bo šomile ntle, o kgona go tšea karabo le go e netefatša ka bothata. Ke ba bakae ba kilego ba dira seo? Lena bohle, nnete. Ka gona—ka gona ga wa swanela go tshwenyega ge eba karabo ya gago e nepagetše goba aowa, karabo ya bothata e netefaditšwe ka bothata. Ka gona, o a tseba o na le karabo ya nnete. Ge ye nngwe le ye nngwe ya gago godimo ga seleiti sa gago goba pampiri e netefaditšwe, bothata bo netefaditšwe ka . . . karabo e netefaditšwe ka bothata, gona o nayo. Ga go yo a ka rego e fošagetše, o swanetše go hwetša . . . Gomme ge o dira mošomo wa gago ka go hlweka le go nepagala, le ka tsela ye o swanetšego go dirwa, gomme karabo ya gago e netefaditšwe, o ka kgona go dula morago le go khutša ka netefatšo gore o ya go hwetša A ka woo, godimo ga letlakala la pampiri le o le tlišago, ka gore e netefaditšwe, netefaditšwe ka bothata.

⁶⁴ Bjale, gape go na le seema sa kgale se se rego, “E netefatše, gomme ke tla e dumela.” Bjale, ba na le ye nngwe ya dinaga tša rena, ye nngwe ya dinaga tša rena ka setšhabeng, ba na le selokene, “Ke tšwa Missouri, ntaetše.” Le a bona, ka mantšu a mangwe, “E netefatše go nna, ke tšwa Missouri.” Eupša se ga se šome ka mehla, ka gobane Modimo o, ka go lebaka le lengwe le le lengwe, phethagaditše le go netefatša mošomo wo A o beetšego ntle lebaka leo, gomme o boletše ka go Lentšu la Gagwe. Gomme nako ye nngwe le ye nngwe ye Lentšu la Modimo le netefaditšwego ka go lebaka leo, bontši bo Le ganne. Kafao, “Le netefatše, ke tla le dumela,” ga go bjalo. O ka kgona feela go ba le tumelo ge Modimo a go fa tumelo. Tumelo ke mpho ya Modimo. Le ge o ka hlwa o le wa bodumedi bjang, efela go swanetše go tšea . . . o swanetše go ba le tumelo. Gomme tumelo ya gago e ka kgona go khutša feela, ge o le Mokriste, godimo ga Lentšu le le netefaditšwego la Modimo.

65 Bjale, elelwang, Modimo o aroletše Lentšu la Gagwe go lebaka le lengwe le le lengwe, le go bolellapele se se tlogo go direga ka go lebaka le le itšego le A bego a bolela ka lona. Bjale, ge Moshe a ka be a tlile ka molaetša wa Noage, o ka be o se wa šoma. Ge Jesu a ka be a tlile ka molaetša wa Moshe, o ka be o se wa šoma. Goba moporofeta yo motee a tlile ka molaetša wa moporofeta yo mongwe, o ka be o se wa šoma. Eupša ka baprofeta ba Gagwe, O utollotše ka go felela Boyenamong bjohle le peakanyo ya Gagwe. Ka gona Beibele e ka se kgone go ba lentšu le tee le okeditšwe go Yona goba Lentšu le tee le tšerwe go tšwa go Yona.

66 Kafao ge o netefatša bothata bja gago ka ya gago. . . karabo ya gago ka bothata bja gago, gona gobaneng o sa netefatše ka—ka karabo ye re e hwetšago bjale ka Lentšu la lebaka le? Ge Beibele e bolela gore selo se se itšego ke sa go direga ka go lebaka le, se ka Beibeleng gomme se tla direga. Ka gona ge karabo ya gago ye o lekago go e botša batho, ge e netefatšwa ke Puku, gona ke therešo, ke therešo. Go se go bjalo, ga se yona.

67 Bjale re bona ye nngwe, gona wena, ntle le pelaelo, o ba kwele ba re, “Go bona ke go dumela.” Seo ke seema se sengwe sa kgale re nago naso mo, eupša ga se šome le sona. Ga se šome, ka gobane motho a ka kgone go dula le go lebelela thwi go otlologa go e ka ba eng gomme ba ka se e bone. Lentšu “bona,” lentšu la Seisimane “bona” [Ka Seisimane: See—Mof.] le na le ditlhalošo tše ntši kudu tša go fapana go lona. *Lewatle* [Sea] le ka no ra “mmele wa meetse.” Gomme *bona* e ka no ra “go kwešiša.” *Bona* e ka no ra “go e lebelela.” Gomme, oo, go no ba mehuta yohle ya mantšu o ka kgonago go a šomiša. Eupša ge o re, “go bona ke go dumela,” o phošitše.

68 Ge o e *kwešiša*, o a e dumela. Jesu o rile, “Ntle le ge motho a ka tswalwa gape, a ka se kgone go *bona* Mmušo,” ka mantšu a mangwe, “go *kwešiša* Mmušo,” ka gobane Mmušo ke Moya wo Mokgethwa ka go wena. Kafao o swanetše go kwešiša se e lego sona ka go wena. Gomme tsela e nnoši o tla se kwešišago, ke go bapetša se se go dirago o dire le se Beibele e rilego se tla go dira o dire. Gona bothata bja gago bo rarologile, le a bona. Gomme, ka gona, Yena ke Moya o Mokgethwa wola.

69 Kafao, go bona ga se go dumela. Nka kgona go netefatša seo ka dikwi tša mmele, bona, gore go bona ga se go dumela. Ga ke kgone go bona lepotlelo le la oli. Ga se ke kgone go le bona gobane le ka morago ga ka, efela ke na le sekwi sa—sa go kgwatha se se mpošago ke na le lona ka seatleng sa ka. Le a bona? Bjale, ga ke kgone go le bona, ga go kgonege. Gomme bjale ga ke kgone go le fihlelela, ga go kgonege, gomme efela ke a le dumela. *Se*, go bona ke go dumela; *se*, go kgwatha ke go dumela. Bjale ke tswalela mahlo a ka, ga ke kgone go le bona goba go le kgwatha, eupša ge nka le tliša kgauswi gomme ka kgona go le dupa, ke sa dumela le fao. Kafao, “Tumelo ke sebagona

sa dilo tše di holofetšwego, ke bohlatse,” e sego go bonwa, go latswa, go kgwathwa, go dupa, goba go kwewa. Le a e dumela! Gomme tumelo e swanetše go ba le lefelo la bokhutšo. Gomme eng kapa eng e lego kgahlanong le Lentšu la Modimo, tumelo ka go Modimo e ka se be le lefelo la go khutša ntle le ge e le tshepišo ya Modimo. Gomme fao e tšea go ema ga yona ga Gosafelego.

⁷⁰ Eupša go sefahlego sa ohle a a go sed-...mabaka a go belaela le dilo tše re ilego go di kgabola le go phela ka go tšona lehono, go befabefi go ohle, ka sefahlegong sa go belaela gohle mo, Modimo o ya pele thwi go netefatša Mantšu a Gagwe go ba nnete, bjalo ka ge A dirile ka go lebaka le lengwe le le lengwe. Yena...Gosedumele ga go emiše Modimo, ga go Mo šitiše. Ga ke kgathale lefase ga le dumele gakaakang, Le sa no ya go direga. Gosedumele ga go dire selo eupša go ahlola mosedumele. Gosedumele go tla romela mosedumele Heleng. Go tla mo hlakola tšhegofatšo ye nngwe le ye nngwe Modimo a mo tshepišitšego, eupša ga go šitiše Modimo go ya pele thwi le modumedi. Le a bona, gosedumele ga go emiše Modimo, go emiša feela mosedumele.

⁷¹ O re, “Nna...Letšatši ga le ye go phadima gosasa, ke ya go le emiša.” O a le leka. Le a bona? Go lokile, o ka se kgone go e dira. Modimo o le beile ka lenaneo le go re le tla phadima, gomme le ya go phadima, ke phetho, O rile le tla dira. Go ka no ba maru ka fase ga lona, eupša le sa no phadima go no swana. Gomme o ka se kgone go emiša Modimo ka seo. O, eng... .

⁷² O dira bjang Lentšu la Gagwe go tsebja bathong? Sa pele, Modimo o tsebile gore go tla ba basedumele...Bjale šetšang bohlae bja Modimo; go tsebeng go tla ba basedumele, le ka fao bontši bo bego bo tla ba basedumele. Yena, ka tselopele, o kgethetšepele peu go lebaka le lengwe le le lengwe, ye e tla Le dumelago. Bjale ge le ka ela hloko ka kua, go, lebaka le lengwe le le lengwe le ya thwi pele le Lentšu la Gagwe, se sengwe le se sengwe thwi nakong, ga go selo se šitišago Modimo. O ya thwi pele, gomme makopano a mangwe le a mangwe a sepela feela gabotse tlwa. Re a nagana, dinako tše dingwe, ga a ye go šoma gabotse. Eupša se tshwenyeye, sešupanako sa Gagwe e beilwe nakong feela tlwa go phatloga ga tiragalo, gomme se sengwe le se sengwe se šoma feela gabotse tlwa.

⁷³ Ge ke lebelela go dikologa nako ye nngwe le go bona boRicky le boRickettas ba bao re nago le bona lehono, gomme mo mekgotheng, le ka fao se sengwe le se sengwe se yago pele, ke a nagana, “O Modimo!”

⁷⁴ “Leta motsotso,” O re, o a bona, “Nako ya Ka e retologa feela tlwa gabotse. Ke swanetše go go bea godimo ga motheo wa go swana Ke dirilego monna wa pele, wona matsatši. Gomme Ke go bea godimo ga motheo wa go swana wa Luther, le godimo ga motheo wa go swana wa Wesley.” Ka gobane, le a bona, sebe

se be se sa tsebje nako yeo go swana e le bjale. Gomme ge re na le tsebo ye ntši bjale go feta re bego re na le nako yela, gomme ge lenaba le etla ka gare boka lefula, Moya wa Modimo o phagamiša seemo kgahlanong le lona. Le a bona? Gomme bjale lehono, re na le tsebo ye ntši, kwešišo ye ntši, kafao dinoka tša gosedumele di elela ka gare thata, eupša Modimo o phagamiša seemo kgahlanong le yona. Eupša, elelwang, Yena ka mehla. . . Lebaka gore Yena—Yena o kgetetšepele dilo tše go direga. O di boleletšepele ka baprofeta ba Gagwe di be di tla direga. Gomme ge baloki ba bona dilo tše di tšiseditšwe, gona ba a tseba Ke nnete. Go sa kgathale se yo mongwe gape a se bolelago, ba a tseba Ke nnete.

⁷⁵ Re hwetša ntle godimo kua ka gare—gare—gare, ke a dumela, ke ka go Bathesalonika ba Pele, O rile, “O re kgethetšepele go peo ya bana ka Jesu Kriste.” Modimo, a sa re, “Ke tla go kgetha, gomme a se go kgethe,” eupša tselopele ya Gagwe e tsebile se o bego o tla se dira. Kafao ka tselopele O kgona go bea ka lenaneo, gomme O dirile se sengwe le se sengwe go šomela go loka ga Gagwe, le go loka ga gago.

⁷⁶ Ka go Genesi, Modimo o boditše Adama le Efa se se bego se tla direga ge ba se ba dumela Lentšu la Gagwe. Bjale, O beile go nepa le phošo pele ga bona, gomme O rile, “Letšatši le le jago woo, letšatši leo le tla hwa.” Gomme Modimo o be a e ra tlwa se A se boletšego. Ka mehla O a dira, O ra se A se bolelago.

⁷⁷ Sathane o mo dirile a se Le dumele, ka gore Sathane yenamong ga se a ke a tsoge a Le dumela. Ga a Le dumele, kafao o mo dirile go a dumela. Gomme o sa dira selo sa go swana, gomme o ruta ba bangwe go swana, gomme ga ba Le dumele go swana le ge a dirile. Modimo o hlamišitše batho ba Gagwe ka morago ga Lentšu la Gagwe, yeo ke yona tšhireletšo ya gago e nnoši. E sego kereke ya gago ya leina, e sego tatago goba mmago, go lokile, eupša ka morago ga Lentšu la Modimo. Leo ke lefelo le modumedi a šireletšwago, ka morago ga Lentšu. Ge mokgoba wo monnyane wola o thubilwe, kua le ga nnyane “go makala ge eba Le a rereša goba aowa? Le ka se,” go fa mabaka go tlile ka gare le go tšea lefelo la tumelo, ba robile mapheko. Gomme Modimo o bolokile Lentšu la Gagwe, O Le dirile. Sathane o lekile go mo dira go dumela. . . go se Le dumela.

⁷⁸ Goba, go fa mabaka, o se fane mabaka le Lona! O—o re, “Gabotse, ke a dumela. . .” Ga o na le tokelo. Ge Modimo a bolela e ka ba eng, feela—feela ka tsela ye A se boletšego, seo ke selo go ka dirwa. O re, “Gabotse, ke a nagana. . .” Eupša ga o ne monagano wo o tlogo. A nke monagano wo o bego o le ka go Kriste o be ka go wena. Gomme Kriste ke Lentšu! A nke Lentšu le be ka go wena. Mantšu a mangwe ohle a fošagetše, Mantšu a Kriste ke nnete! Ba bangwe ba a mo dumela le mabaka ohle a gagwe, go swana le ge a dirile, go fa mabaka, “Gabotse, gobaneng Modimo a ka dira se? Bjale, a se ga se no ba botse bjalo ka Leo?”

Ge se le kgahlanong le Lentšu, ga se! Kafao, e ka ba eng, e ka ba morutiši mang, mohlagiši e ka ba mang wa Beibele, e ka ba eng gape e ka go rutago goba go leka go go dira go dumela e ka ba eng khutlo ye nnyane go fapana go tšwa go se Beibele ye e se bolelago, ke thuto ya maaka. Ke Sathane, gape, feela tlwa go swana le ge go be go le go Efa. Modimo o ya thwi pele, ga go tshwenye se a se dirago, se Sathane a se dirago, Modimo o ya thwi pele go Le netefatša go ba bjalo.

⁷⁹ Bjale lebelelang se a se boletšego go Efa, “Ka nnete le ka se hwe. Le tla hlalefa.” Seo ke se lefase le se lebeletšego lehono, netefatšo ya sesaense, tsebo tsoko ya motho. Gomme o rile, “Nnete le ka se hwe.”

⁸⁰ Eupša Modimo o rile, “le tla hwa,” gomme Modimo o e netefaditše bjalo. Gomme re kgona go e bona, O be a era se A se boletšego. Eya godimo mo ka serapeng sa mabitla, o tla tseba ge eba O be a e ra goba aowa. “Letšatši le le jago woo, letšatši leo le a hwa.” Gomme ge o eya godimo mo le go hlahlofa monna e ka ba mang o nyakago, wa e ka ba mengwaga efe, ga se gwa ke gwa tsoge gwa ba monna yo a phetšego mengwaga ye sekete. Modimo o netefaditše Lentšu la Gagwe go ba bjalo, O tla e dira nako ye nngwe le ye nngwe.

⁸¹ Eupša, elelwang, O boloka ditshepišo tšohle tša Gagwe bjalo tša tšhegofatšo ka ge A dira dithogako tša Gagwe. Ka gobane ba jele woo, letšatši leo ba hwile; gomme O e netefaditše go lena, gore ba a hwa letšatši le ba jele woo. Gape O boloka Lentšu le lengwe le le lengwe A le boletšego ka ditshegofatšo tša Gagwe. Tshepišo ye nngwe le ye nngwe, Modimo o a boloka! Oo, ke rata seo. O swanetše go kgetha se o se nyakago: ditshegofatšo tša Gagwe, ka go dumela; goba dithogako tša Gagwe, ka go Le fapoša. Ge o Le fapoša le go dumela lehlakore la Lona la phapogo, gona o rogakilwe. Ge o Le dumela feela ka tsela ye A Le ngwadilego, le go swarelela go Lona, gona o šegofaditšwe. Gomme ka mehla Le kgahlanong le saense, ka mehla kgahlanong le—le tsela ya batho ya saense ya go laetša dilo. Ka gore O boloka Lentšu le lengwe le le lengwe, bobedi la ditshegofatšo tša Gagwe le dithogako tša Gagwe.

⁸² Ge banna le basadi ba dirile sebe bjalo ka go lefase la pele ga mafula, yena o . . . kgahlanong le Lentšu la Gagwe la therešo, Adama le Efa ba dirile sebe kgahlanong le Lentšu la Gagwe la therešo. Eupša, gomme meloko yohle ye e ba latetšego ya thoma go dira selo sa go swana, O boletše lehu godimo ga bona, gomme mafelelong ya tla go ya go felela, phedišomoka go se sengwe le se sengwe lefaseng, le khupeditšwe godimo ke meetse, go ba golamoka go tloga ka meetse.

⁸³ Bjale, Modimo wa go swana yo a tlišitšego phedišomoka ya go felela go se sengwe le se sengwe godimo ga lefase, semela se sengwe le se sengwe, sebojiwa se sengwe le se sengwe eupša se A

se bolokilego le go se tšeela ka godimo ga lefase, se sengwe le se sengwe se A se tshepišitšego gore O be a tla se dira, seo O se dirile. Gomme Modimo wa go swana a tshepišitšego meetse, gomme a boloka Lentšu la Gagwe, Modimo wa go swana o tshepiša mollo, gomme O tla boloka Lentšu la Gagwe. O tla boloka Lentšu la Gagwe.

⁸⁴ Bjale, bjale O dirile eng? Ba tsebile bjang Lentšu la Gagwe? Ka gobane tsela ya Gagwe ye nngwe le ye nngwe ya go dira, ya go inetefatša Yenamong pele A dira e ka ba tsheny e ka ba efe, goba a dira kahlolo e ka ba efe, ka mehla O romela batho Lentšu, gomme ka mehla o sebotša batho. Oo, ke rata seo! Gona re kgona go bona tlwa mo re lego.

⁸⁵ Go be go le mehuta yohle ya badiredi le mekgatlo ka matšatšing a Noage, gomme go be go le mehuta yohle ya mabodumedi ka letšatšing la Noage, ka gore Jesu o rile, “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Noage, go tla ba bjalo ka go tlang ga Morwa wa motho.” Eupša fao go tlile tiragalong, moporofeta, gomme o thomile go dira se sengwe, o thomile go aga areka. Gomme Modimo o rometše moporofeta wa Gagwe, Noage, go netefatša O rometše Lentšu la Gagwe, le go ba botša gore go be go etla tshenyego, gore O be a sa kgone go kgotlelela tsela yeo—yeo batho ba bego ba dira, gore O ile a swanela go senya motho yo A kilego a mo hlola.

⁸⁶ Bjale, Lentšu le tlile go moporofeta, ka mehla, Yena ga se a tsoge a fetoga. Maleaki 3, e rile, “Ke nna Modimo, gomme Nna ga ke fetoge.”

⁸⁷ Noage o be a romilwe go lebaka la bosaense, ka Molaetša wo e sego wa bosaense. Noage o be a romilwe go lebaka la bohlale, ka Molaetša wo e sego wa bohlale. O be a romilwe go lebaka la saense, ge a be a na le Molaetša wa tumelo le tshepišo go lebaka la bosaense. Kafao a o ka kgona go dumela gore lebaka la bosaense le ka dumela Molaetša wo e sego wa bosaense? Lebaka la bohlale bjo bogolo, gomme a o ka dumela gore ba tla ba le tumelo ka go se sengwe seo se bego se bonala go botlatla go felela go monagano wa motho? Eupša Modimo ka mehla o e dira ka tsela yeo. Noage o be a le moporofeta yo a tiišeditšwego wa Morena, gomme ke Molaetša wa Modimo wa iri. O ile a swanelwa ke go dumela woo, batho ba ile ba swanelwa ke go dumela Molaetša wa gagwe ka morago ga ge a tiišeditšwe ke Morena, gore e be e le Lentšu la Modimo, gomme Modimo o be a eya go boloka Lentšu la Gagwe.

⁸⁸ Bjale ke selo sa go swana lehono. Re mo nakong ya bofelo. Bjale, batho ba ba swanetše go be ba tsebile, le a bona. Bjale, le ela hloko, Noage e be e le sekai sa Bajuda ba ba rwaletšwego ka mošola go kgabola Tlaišego. Henoge o be a le sekai sa—sa Molaetša wa kgonthe, wa—wa—wa phetolelo ya Kereke, ka gore Henoge o tšeetšwe godimo gomme morago mafula a tla. Gomme bobedi bja bona... Moporofeta wa pele, Henoge, o

tlošitšwe tseleng gore Noage a kgone go ya pele le bja gagwe— bja gagwe . . . Modimo a kgone go ya pele le Noage. Gomme bjale Kereke e tla tlošwa gore Modimo a kgone go šoma gape le Bajuda, mašalela a Bajuda, dikete tše lekgolo le masomenne nne, bjalo ka ge re e kgabotše ka Mangwalong mo.

⁸⁹ Eupša ka sefahlegong sa lohle la bosaense, lebaka la gosedumele, Modimo o netefaditše Lentšu la Gagwe la tshepišo therešo, ka go ba romela mafula. Bjale, elelwang, ka matšatšing a Noage, e be e se ya ke ya tsoge ya na godimo ga lefase. Modimo o bile le mogodi go tla ntle lefaseng le go le nošetša, eupša ga se ya ke ya tsoge ya na. Eupša Noage o rile, “E ya go na.” Bjale e be e le . . .

⁹⁰ Ba kgonne go tšea sedirišwa le go thuntšhetša godimo ka lefaufaug, le go re, “Ga go monola godimo kua. Ga go pula godimo kua. Re ka kgona go netefatša ga go pula kua.”

⁹¹ Go sa kgathale se saense e se boletšego, Modimo o rile e be e eya go na, kafao seo se e dirile. Bjale, Modimo o dirile eng? Go kgopolo ya ka, ge ba bangwe ba bona ba be ba šišinya lefase gannyane le go le lahlela ntle ga tlhokomelo, nako yeo le lahletše morago ka tsela *ye*, phišo ya lefase ka go tonyeng, go tlišitše feela mo—mo monola. Gomme lefase le be le apešitšwe godimo, pele, gomme lefaufau godimo kua, bošidi ka moyeng, bo nno tla mmogo ka sebopego sa leru le go e tliša fase, e bile moka.

⁹² Bjale re a tseba lehono, gore go na le mollo godimo kua, ka gobane digase di lefaseng. Gomme Beibele e rile, “Magodimo le lefase di tla feta ka lešata le legolo, gomme lefase le tla tologa ka phišo ya go tsenelela.” Kafao re a tseba gore o godimo kua, kafao go no swana bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Noage.

⁹³ Gomme bjale elelwang, Molaetša wa nako ya Noage o be o le feela ka tumelo, gomme o se wa netefatšwa ka bosaense. Eupša, lehono, Molaetša ke go ya ka Lentšu la Modimo, gomme o netefaditšwe ka bosaense. Eliya o tla pele, a dira mehlolo, a sa dire thero ka ba efe; go no tloga lefelong go ya lefelong, a dira mehlolo. Nako ya go latela, o tla ka sebopego sa Johane Mokolobetši, o tla a sa dire mehlolo, a no rera. Gomme lekga la boraro o a tla, go bobedi mehlolo le go rera. Le a bona? Le bona ka fao e lego? Setšang ka fao Mangwalo a kitimago ntle le go kgaoga. Re ka no kgona go tšea nako ye ntši go seo, eupša re ka se ke, re tla e tshela, ka gobane ke a dumela le hwetša kgopolo.

⁹⁴ O dirile ka go lebaka leo go no swana le ge A dirile ka go mabaka ohle, gomme go swana le ge A tla dira, feela bjalo ka ge A tshepišitše go dira. Modimo o tshepiša e ka ba eng, gona O tla fase le go netefatša Lentšu la Gagwe go ba nnete. Bohle ba ba dumelago, bohle ba ba dumelago Molaetša go lebaka leo, ba tla ka gare gomme ba phološitšwe. Go tla ba bjalo ka go lebaka e ka ba lefe. Bohle ba sego ba dumela Molaetša le motseta, ba senyegile.

95 Gomme bohle ba ka therešo ba dumelago Lentšu la Modimo lehono, ba tla tšeelwa ntle. Bohle ba ba sa dumeleago Lentšu la Modimo, ba tla senyega le lefase, ka gobane ke ba lefase, gomme se sengwe le se sengwe seo se lego ka lefaseng se swanetše go senyega le lefase. Gomme se sengwe le se sengwe seo se bolokegilego ka go Modimo, se swanetše go ba ka go Modimo, gomme se ka se kgone go senyega, “Ke tla ba fa Bophelo bjo Bosafelego, le go ba tsošetša godimo ka letšatši la mafelelo.” Bjale, a khomotošo go modumedi yo mongwe le yo mongwe, go tseba, ge o le ka go Kriste, seo e no ba ka nnete kafao Modimo a bolokago Lentšu la Gagwe le go senya lefase, O boloka Lentšu la Gagwe gomme o phagamišetša batho ba Gagwe godimo le go ba phološa. O a e netefatša.

96 O netefatša Lentšu la Gagwe la tshepišo go ba therešo go Abraham ka go lebaka la gagwe. Elang hloko, e be e se la bosaense, ka go lebaka la Abraham, go monna wa mengwaga ye lekgolo bogolo, le mosadi ka masomesenyane, go bona go ba le lesea, tsela ba fetile lebaka. Eupša Abraham o be a ka se kgone go e hlalosa. O be a ka ya go ngaka, gomme a re, “Ngaka, a go a kgonega?”

97 “Ga go kgonege!” Eya sepetlele gomme o lokišetše mme go ba le lesea, goba e ka ba eng e tla bago ge o nyaka go e bapetša le lebaka le, ba tla mmitša segafa, “O tšwele monaganong wa gagwe.”

98 Eupša Modimo o boletše! Gomme o . . . Beibele e boletše ka go Baroma, tema ya 4, gore “Abraham ga se a ke a tekateka go tshepišo ya Modimo, ka go se dumele, eupša a tia, a fa Modimo tumišo. Ka gore o tiišitše bjalo ka ge e ke o bona Yena Yo a sa bonwego, gomme a kgotsofetše, a swarelela.” A swara go tiiša, ka gore o be a kgodišegile ka botlalo gore se Modimo a se tshepišitšego, Modimo o be a kgona go se dira! Gomme re swanetše go ba bana ba gagwe. Amene! Bjale ke ikwela bodumedi, le a bona, ge o no nagana ka seo. Oo, O e netefaditše, morago ga mengwaga yeo yohle, O fetoletše Abraham, le Sarah morago go mosadi yo moswa, gomme a ba le lesea. Gomme Abraham le Sarah ba phetše . . . Mengwaga ye masomenne tlhano moragorago, Sarah o hwile, gomme Abraham a nyala gape morago ga go ba lekgolo le masomenne tlhano a mengwaga bogolo, gomme o bile le barwa ba bangwe ba šupa ntle le barwedi ba gagwe. Ge, a be a fetile go belega, o be a sa belegiše, o—o be a se ne peu, go be go se bophelo bo tlogetšwego ka go yena, e ka ba mengwaga ye mengwe ye lekgolo pele ga fao. Amene! Gobaneng? Ga se a ke a šetša mmele wa gagwe mong, ga se a ke a šetša go hwa ga popelo ya Sarah. O šeditše feela se Modimo a se boletšego, le go tseba Modimo o be a tla netefatša se A se boletšego. Amene! Modimo o netefaditše se A rego O tla se dira. Ka makgatheng ga tše e sego tša bosaense le tša bosaense, le—le magareng ga e ka ba eng, e ka ba eng e lego sona, Modimo o netefatša gore O a

rereša, ka mehla o netefatša Lentšu la Gagwe. O a rereša, bohle ba bangwe ba phošo.

⁹⁹ Gape O Le netefaditše go Loto, ge A rile, “Ge o sa tšwele ka ntle ga toropokgolo ye, ke ya go mo tšhuma.” Gomme O boditše Abraham, ge A be a ka kgona “go hwetša banna ba lesome,” O tla šokela toropokgolo. Gomme Yena ga se a ke a hwetša banna ba lesome, kafao O netefaditše Lentšu la Gagwe le be le le nnete.

¹⁰⁰ “Mollo o tšwa kae? Ga go wo motee ntle mo godimo ga melala ye, ntle mo go melete ye ya leraga.” Eupša Modimo o boletše bjalo, gomme Abraham o tsebile e be e eya go direga. Loto o tsebile E be e le bjalo, gomme a phonyokgela thabeng.

¹⁰¹ O tshepišitše peu ya gagwe go ba mosetsebjje ka nageng ye šele, le go ahlolwa ka phošo ke batho, gomme ba tla diilela, peu ya Abraham, lebaka la mengwaga ye makgolonne magareng ga basetsebjje, batho ba go se tsebjje. Gomme O phethagaditše Lentšu la Gagwe feela tlwa se A rilego O tla se dira. Peu ya Abraham e diiletše ka Egepeta mengwaga ye makgolonne. O tshepišitše, gape, go ba lokolla ka seatla se maatla. Seatla sa go tia, O be a tla lokolla batho go tšwa ditleng tša Egepeta. Gomme O bolokile Lentšu la Gagwe. Lebelelang se A se dirilego go hwetša bona bana tlase ka Egepeta. Go be go lebega o ka re masetlapelo a wele, a be a ewa, le se sengwe le se sengwe. Go be go lebega o ka re . . .

¹⁰² E be e le go befa go Josefa go tšewa gore o hwile, gomme mošokiši Isaka, goba, Jakobo, tatagwe (goba, Isaka, tatagwe, a ke re, go Jakobo, e be e le, Isaka e be e le rakgolwagwe) Jakobo, tatagwe, go dumela gore morwagwe mong o bolailwe ke diphofo. Go be go le thata bjang go Josefa yo monnyane go tseba gore moisa yo monnyane wa go šokiša, kgole go tloga go batho ba gagwe, a ekilwe ke baena ba gagwe, a lahletšwe ka moleteng, go naganwa o hwile, madi a nku a beilwe godimo ga jase ya gagwe, moo, ba bolaile kwana go eja, ba bea madi godimo ga yona ba e iša go tatagwe, le go tseba sohle se. Eupša Josefa o be a kgona go elelwa selo setee, gore seatla sa Morena se be se le godimo ga gagwe. O tsebile gore o be a le modumedi. Ga go tshwenye bana babo ba mo raketše ntle gakaakang, go be go se ne tirišano gakaakang goba ga go selo gape, Josefa o tsebile Modimo o be a tla boloka Lentšu la Gagwe. Ge a bone pono yela ya bona bohle ba inamile pele ga gagwe, o tsebile seo se be se swanetše go tla go phethega ka gobane e be e le GO RIALO MORENA. Amene. Ga ke kgathale e bonala e hloka tlhaologanyo gakaakang, Josefa o tsebile e be e le therešo. Ga go tshwenye mošomo o be o le thata bjang, le se a bego a swanetše go ya go kgabola le sona, o tsebile letšatši le lengwe yo mongwe le yo mongwe wa bona o be a tla inama pele ga maoto a gagwe. O be a eya go e dira bjang ge ba be ba mo hloile? Eupša o tsebile Modimo o be a tla netefatša Lentšu la Gagwe bjalo, nako ye nngwe le ye nngwe.

¹⁰³ O tla e dira bjalo lehono! Modimo o tla netefatša Lentšu la Gagwe bjalo, ga go tshwenye se saense e se bolelago, “E ka se kgone go dirwa.” Re rutegile bjang, re hlalefa bjang, dikereke di ile bjang ka go se—se sehlopha sa mananeo le go ya pele, Modimo o tla fela a netefatša Lentšu la Gagwe “nnete.” Ikhutšiše wenamong thwi ka go Lentšu leo.

¹⁰⁴ Ee, Josefa o bile le bontši go ya go kgabola, eupša, go ya tlase ka Egepete, eupša Modimo o mo tlišitše ntle feela tlwa go swana le ge A boletše; sekai se sebotse kudu sa lehono, ge re ka be re na le nako go ya ka go sona. Ke a dumela re na le, pele, mo ka tabarenekeleng, re ile go e kgabola. Eupša Modimo o bolokile Lentšu la Gagwe, gobane, ba ile ba swanela go dula tlase kua. Go be go le bothata go bana bale ba Bahebere tlase kua ka ditlemong tša Egepete, ba bego ba šegofaditšwe le go fiwa kenywa ya naga, lefelo le lekaone kudu, Gosene, go hwetša ntle gore ba be ba swanetše go ba makgoba; gomme bomme bale go swanela go nea ka diatleng tša lesole la Egepete, kenywa ya popelo ya bona, lesea moratwa wa bona yo monnyane, le go mmona a eme mola, a tšea thipa le go no sega go bula le go le lahlela godimo ka mobung, go mo fa dikwena. Bjale, e be e le selo se sethata go bona, go swanela go ya go kgabola seo.

¹⁰⁵ Eupša letšatši le lengwe peu ya go kgethelwapele ya tswalo, ngwana yo e bego e le ngwana wa maleba. Go be go le se sengwe ka yena se bonala se sa tlwaelega. Ntle ka lehlakoreng la morago la leganata, letšatši le lengwe, Moya wo Mokgethwa o tlile fase ka sebopego sa Pilara ya Mollo le go dula ka sethokgweng, le go re, “Ke kwele dikolomelo tša batho ba Ka, gomme Ke elelwa tshepišo ya Ka. Gomme nako ya tokologo e batametše, gomme Ke go roma tlase kua go e dira.” Ka lepara ka seatleng sa gagwe, mosadi wa gagwe godimo ga mmoula, lesea ka difarong tša gagwe, o e dirile ka maatla a Ramaatlakamoka Modimo. Selo sa nyefolo kudukudu, ke eng se—ke eng se lepara la nkgopo le ka bago sona go marumo a sekete? Eupša, le a bona, Modimo o ka go lona. Go ya le gore Lentšu la Gagwe le kae. Moshe o be a ne Lentšu la Gagwe, Farao o be a ne marumo. Moshe o be a ne Lentšu.

¹⁰⁶ Seo ke sohle a bego a se hloka, e be e le Lentšu. Seo ke sohle o se hlokago lehono. Ga se ditshwanelego go tšwa kerekeng tsoko. Ga o hloke kereke ya leina go go thekga. O hloka Lentšu, go tšea Tlhatlogo le Lona. Ga a hloke ditshwanelego tsoko. Ga a hloke histori ye telele ya sekolo tsoko, go fodišwa mosong wo. O hloka go amogela Lentšu, leo le a e dira!

¹⁰⁷ Ga o hloke lentšu la ngaka. Ge ngaka a re o dirile tšohle a kgonago go di dira, ke tšohle a kgonago go di dira. O re o na le kankere, sekutu, o a fofala, o sefoa, semuma, e ka ba eng e lego, seo ga se tshwenye. Ge o ka kgona go tšea Lentšu leo go ya go tshepišo yela ya go tuka ya sethokgwa mošola, amene, se sengwe se ya go direga! Modimo o tla netefatša Lentšu la Gagwe

go ba bjalo, nako ye nngwe le ye nngwe ge Le amogelwa godimo ga mohuta wa nnete wa mobu. Seo ke se o se hlokago, Lentšu la Gagwe. O a Le netefatša, O a Le boloka. O ka khutša ka netefatšo gore Ke nnete.

¹⁰⁸ O netefatša Lentšu la Gagwe ka go lebaka le lengwe le le lengwe, ka tsela ye e sego ya mehleng, eupša ka mehla O le dira ka tsela ya go swana. Le a bona? Na O dirile eng mo matsatšing a Noage, ge A be a lokišetša go lokolla mašalela? O ba rometše Noage, moporofeta. O romile Noage, leswao.

¹⁰⁹ Gomme bjale elang hloko, ge A etla go lokolla bana ba Israele, O dira eng? Tsela ya Gagwe ya go swana, O roma moporofeta wa Gagwe. Moporofeta wa Gagwe o na le Lentšu. Maswao le dimaka tša Lentšu le le tshepišitšwego a le thekga, gore ke Therešo tlwa. Israele o dirile matšhe wa gagwe go ya nageng ya tshepišo, gobane ba le dumetše.

¹¹⁰ Gomme ka go leeto la lešoka, go tlile go phethega gore ba ile ba se dumele moporofeta yo, morago ga go bona Lentšu le tiišitšwa, Monyalwa o tšwetše ka ntle ga setepe (le tseba se ke bolelago ka sona, ka ponong, le a bona, “o tšwetše ka ntle ga setepe”). Go bile yo motee a šetšego a eme, wa leina la Joshua, le Kalebe, gomme ba dumetše Lentšu la tshepišo go ba therešo, go sa kgathale maemo a be a le eng.

¹¹¹ Šetšang ge ba fihlile Kadese-barnea. Mo Kadese-barnea, Moshe o romile yo motee ntle go tšwa go moloko wo mongwe le wo mongwe, go ya go hlola naga ntle, go bona ke tsela efe ba bego ba tla tsena. Gomme o rometše mogenerale wa gagwe, Joshua, e bego e le moporofeta, kafao o romile moporofeta yo monnyane ka fase ga Moshe. Gomme Joshua o theeditše Moshe. Gomme ba mo romile ntle, kafao o rile, “Eya ka kua gomme o hlole naga yela ntle.”

¹¹² Gomme mogenerale o ile ntle gomme a mo topela ntle monna go tšwa go moloko wo mongwe le wo mongwe, gomme ba tloga. O tšere Kalebe, mošomišani wa gagwe wa ka thoko, gobane o tsebile Kalebe o be a dumela. Ba ile godimo ka nageng ya tshepišo, gomme ba boa morago le mokgotho wa diterebe wo o tšerego banna ba babedi go o rwala. Ba re, o rile bjale, “Gore Israele e be le bohlatse pele ebile ba fihla ka go tshepišo. Le a bona, ba tla ba le bohlatse bjo Modimo a rilego ke naga ye botse, gomme e tletše a maswi le todì. Ke naga ye botsebotse. Ke naga ye botse. Bjale ye lena. . . oo, kaliki yohle ye ya kgale, leki, le e ka ba eng le nago mo ka Egepete. Bjale re le tšea go ya go naga ya maswi le todì. Go molaleng ga se la ke la latswa e tee ya tšona, maswi goba todì, tlase kua ka Egepete mengwaga yohle ye. Ba no le fa dijo tša makgoba. Eupša bjale le ya nageng ye.” Kafao feela ka nako ba lego ka gare e ka ba leeto la letšatši le tee, fao Kadese-barnea, setulo se segolo sa kahlolo sa lefase se bego se le, ba eme ka fase ga ye—ye megolo mepalema ntle kua, didiba,

gomme ba kampile. O rile, “Bjale, go dira batho ba tsebe. . .” Setšang ke bja go phethagala, bja kgonthe bjang, bohlatse bja go phethagala bo lego, kafao Modimo a dirago e no ba ka fao A dirago lehono. O rile, “Bjale, Modimo o rile, ‘Naga ke ye kgolo.’ Bjale, pele le eya ka mošola, ke le nyaka le bone naga ke ye kgolo. Kafao eyang nlišetšeng morago bohlatse bja naga le go bo laetša go batho.”

¹¹³ Kafao ba fihlile godimo kua. Gomme, bjale, ka mehla ge o etla go tliša bohlatse morago, fao lenaba le robetše ka tseleng. Ge ba bangwe ba bona mathaka ba lebeletše mošola gomme ba bone mageme a magolo a Kanana, oo, nna, ba rile, “Re ka se kgone go e dira.” Eupša ba tlišitše bohlatse morago gore naga e be e le gona. Ga se ba etellwa pele ka bofora. Modimo o be a netefatša Lentšu la Gagwe go bona, ebile le pele ba be ba ka tsena ka nageng.

¹¹⁴ A ga le kgone go bona, lehono, gore ge o ka otlela dimaele tše sekete go kwa Lentšu, gomme wa Le bogela le netefatšwa le go tlišetšwa, ke bohlatse gore ke Naga ye kgolo? O kgona go bona morithi wa motho a robetše, a ehwa ka kankere, “Dirwa go fola.” Ge re bona Mantšu a Modimo ao A a boletšego a be a tla direga ka go letšatši a tlišetšwa, ke bohlatse gore O boloka Lentšu la Gagwe. Go na le Naga ye kgolo. Ge bophelo bja ka bo be bo le kgauswi le go ya, gomme Modimo o tla fase le go bo boloka gape, seo se laetša gore go na le bohlatse bja Bophelo bjo Bosafelego. Fao, gatee o bego o sa etele kereke yela, bjale o ema ka mothalong go tsena ka go yona. Ke bohlatse. Modimo o boloka Lentšu la Gagwe le go Le netefatša go wena, gore Ke therešo.

¹¹⁵ Go otlela dikete tša dimaele; go tla ntle mo mosong le go lebelela ntle kua gomme go bona bona batho ba fepa masea a bona go tšwa go lebotlelo la Coca-cola, motapa wo monnyane, e ka ba ka iri ya bohlando mosong, ba dutše ka go boemakoloi bjola. Ke naganne, “Modimo, ke tla ba moikaketši wa fasefase ka lefaseng, go dira bona batho go tla bokgole bjoo bjohle, gomme go ba botša se sengwe se bego se fošagetše. Eupša ke ba kwela bohloko, pelo ya ka e a ba kwela. Ba swaretšwe Modimo ke tlala le lenyora. Nthuše, Morena, go ba botša Therešo, goba ntšee go tloga go lefase le. A nke ke botše bona batho Therešo, kafao nthuše, Modimo.” Ke rile, “Wena swara seatla sa ka, gomme ntire ke tsebe se e lego Therešo, gomme ka gona thekga yeo ka tlišetšo ya seo ke se boletšego go ba Therešo, gore ba tla tseba gore Ke Therešo. O se dumelele bona batho ba go šokiša go forwa. Aowa.” Pelo ya ka e ya bjang go se sengwe bjalo ka seo, go bona batho ba go tšhepega!

¹¹⁶ Ke a eleletša Joshua o naganne selo sa go swana, letšatši lela ge a ba kgobokantše tikologong, go ba bona ba hlatswa diaparo tša bona ntle le go ba lokišetša kgahlanong le letšatši la boraro. Ee, O e netefaditše. Bjale Joshua o boletše eng? Ge ba rile, “Oo, re ka se kgone go e dira. Le no se kgone go e dira. Re tla swanela ke

go tšwela ka ntle ga mokgatlo wa rena. Rena re—rena re—rena re fedile. Le a bona, re ka se kgone go se dira bjale. Re ka se kgone go dira se, ka gobane ga se kwagale.” Gomme ge Joshua a ba hlahlala godimo kua, e be e le kgwedi ya Aporele, ge meetse a be a le godimo, gomme Jorodane e be botse e le bophara go nyaka go swana le Noka ya Ohio. Go be go lebega o ka re Modimo o be a dirile phošo ya go befa.

117 Le a tseba, nako ye nngwe o a babja, gomme o re, “Gabotse, ke nna Mokritse. Modimo, O—O dirile phošo, Ontlogela ke babja, gomme ke nna Mokriste.” A ga o lemoge gore Beibele e boletše gore se sengwe le se sengwe se šoma mmogo go iša go tše botse go ba ba ratago Modimo?

118 Fao Joshua a ba hlhletšego kua, bjale, Jorodane e ya fase ka kgonthe. O ka kgona go tlhaphutlha go e kgabaganya e nyakile go ka ba kae kapa kae tikologong, ntle le ge o ka thula molete wa meetse mo e tebilego botse; o ka kgona, le tšohle dibo tše nnyane le dilo thwi fao mo—mo mabopong fao Jeriko e bego e le gona. Gobaneng, ke, gobaneng o ka tlhaphutlha go e kgabaganya, ga e kudu go teba ka godimo ga kokoilane, go no otlela go kgabaganya ka jipi, go otlela, go namela go e kgabola, go sepela go e kgabola, goba e ka ba eng. Eupša o ba hlhletše kua nako ya Aporele, ge naga ya mafula e be e tletše mafula fao e ka bago maele. Meetse go molaleng a be a le dikgato tše masometharo goba masommenne botebo ka kua. Gomme o rile, “Ka letšatši la boraro, re a tshela. Modimo o boletše bjalo! Bitša batho mmogo gomme o ba hlwekiše, ka gore, letšatši la boraro, le feta ka godimo ga Jorodane.” Le bona ka fao Modimo a dumeletšego selo seo go direga? Go no se dira, go dira batho. . . go no gogela lešaba la Gagwe ntle. Ba dirile eng? Ba itlhwekišitše bona beng gomme ba itokiša, go sa kgathale meetse a be a le botebo bjang, le ka fao a bego a le leraga, le ka fao lephotho le bego le le lebelo. Le a bona, ba tsebile Modimo o be a tla netefatša Lentšu la Gagwe.

119 Ga go tshwenye eng, o kgauswi bjang le Jorodane, ga go tshwenye maemo a gago ke eng, o ka kgona feela go swara tshepišo yela ya Modimo ka pelong ya gago, Modimo o tla e netefatša, gore Le bjalo. Ka makgatheng a gosedumele gohle, O tla fela a Le netefatša go ba bjalo. Ee, O a e dira. Gomme maemo ga a Mo emiše, O tla fela a dira bjalo ka ge A dirile nako yela.

120 Elang hloko, e bile ka badumedi ba Gagwe gore O netefatša Lentšu la Gagwe ka bona. A ka kgona feela go netefatša Lentšu la Gagwe. . . e sego ka basedumele, ke ka feela ka badumedi gore O kgona go netefatša Lentšu la Gagwe. Ga go tshwenye ke bontši bjang bontši bja bona ba tleleimilego go ba, “Oo, ke a dumela, ngwanešu!” Le a bona, ge o dira, Modimo o tla e netefatša bjalo, ka gobane re a lebelela le go bona ba bangwe. Re ka bolela bjang, gona? Le a bona, ke ka badumedi ba therešo gore O netefatša Lentšu la Gagwe; e sego ka bao ba *rego* ba a dumela, eupša bao

ka kgonthe ba dumelago. Ke ka bana ba Gagwe ba ba dumelago gore O netefatša Lentšu la Gagwe.

¹²¹ Bjale, o bile le badumedi. Sebjalo sa kgale se hwile, basedumele ba ba rilego, “Re ka se kgone go le tšea,” O dirile yo mongwe le yo mongwe wa bona go senyega (gobaneng?), yo mongwe le yo mongwe wa bona eupša badumedi. Go tlogetšwe mang? Moshe o tšeešwe Letagong. Gomme basedumele ba senyegile ka lešokeng, gomme yo e be e le bana ba bona. Go bile ba babedi feela ba kgabaganyeditšego mošola, gomme e be e le badumedi, Joshua le Kalebe. Ba be ba le badumedi, e bile bona ba kgabaganyeditšego mošola. Ke tsela e nnoši Modimo a ka kgonago go e dira, ke ka bana ba Gagwe ba ba dumelago. A le dumela seo? Go lokile. Badumedi ba Gagwe e bile bona ba e dirilego. O šomiša bona go kgabaganyetša mošola ka bona. Le a bona?

¹²² Bjale ke le nyaka le ele hloko, O e dira ka tsela yeo ka go lebaka le lengwe le le lengwe. O e dira nako ye nngwe le ye nngwe ka mokgwa wa go swana, O swanetše go tšea badumedi. Gomme ka gona, gore a be le badumedi go gahlanetša Lentšu lela, O swanetše go e kgethelapele go lebaka leo. Le a e bona? O swanetše go kgethelapele selo se go ba fao go gahlanetša tlhohlo ya lebaka. A e go hweditše? A o ikwela yona? A o e bone? A o a e kwešiša? Seo ke se se diregago lehono, O e kgethetšepele go le, ka tsebelopele ya Gagwe. Ge A kgethetšepele, ka go Maleaki 4, se swanetše go direga. Ge A etla godimo gomme a kgethelapele e ka ba eng go direga ka go Lentšu la Gagwe, O netefaditše Lentšu la Gagwe go ba bjalo. Ge A kgethetšepele e ka ba eng go direga le gore e tla direga, O a tseba peu yela e tla ba fao feela ka nako yeo. O kgethetšepele Monyalwa, O ya go ba fao! Go ya go ba Tlhatlogo, O ya go ba fao! O e kgethetšepele ka tsebelopele ya Gagwe. Le a bona, ga go selo se yago go e thibela.

¹²³ Ge Modimo a ba boditše, “Bjale, Ke le fa tshepišo ya naga ya tshepišo. Ke boditše tatago lena, Abraham, gore bana ba gagwe ba be ba tla diilela tlase mo lebaka la mengwaga ye makgolonne.”

¹²⁴ Bjale, Moshe o rile, “Ke nna moporofeta wa Morena. Bjale šetšang gomme le bone se ke se profetago. Ge se etla go phethega, gona le tla tseba ke romilwe ke Morena, gobane le a tseba gore Modimo o šetše a le boditše seo. Bjale, bjale ge ke profeta se gomme sa direga, le *sela* gomme sa direga, le *se* gomme sa direga, nako le nako feela go swana, bjale le a tseba ke romilwe ke Morena go le botša. Bjale, go na le naga ya tshepišo, ye Modimo a e tshepišitšego. Le a bona? Gomme Modimo o tshepišitše naga ye. Bjale, ke naga e botse, e ela maswi le todi. Ntateleng.”

¹²⁵ Gomme ge ba eya ntle ka lešokeng mo a bego a sepela, go ba tšeela ka lešokeng, moo, Modimo o mmoditše go ba tliša morago go Thaba ya Sinai, nako yeo Modimo o tlile fase pele ga Israele

yohle, ka Pilara ya Mollo, le go tiišetša se Moshe a se boletšego, se be se le fao, go netefatša gore e be e le nnete, go tiišetša Moshe o be a le fao, “Moshe o boletše gore Ke be ke le godimo ga thaba ye, Ke tšweletše go yena ka sebopego sa sethokgwa se se tukago. Gomme bjale Ke na le thaba ka moka e a tuka.”

¹²⁶ Ba rile, “Seo! Se dumelele Modimo go bolela, a Moshe a bolele. Re tla senyega.”

¹²⁷ O rile, “Nka—Nka—Nka se dire se gape. Ke tla ba tsošetša moporofeta godimo, o tla—o tla bolela go bona ka Leina la Ka.” Kafao seo ke se A se dirago, tlwa tsela ye A šomago Lentšu la Gagwe.

¹²⁸ Elang hloko, ka gona, bao ba sa dumelago, morago ga ge ba bile kgauswi kudu go naga ye ba sego ba e dumela. Bjale, lena le tšeago dinoutse, bea fase Bahebere 6, thwi mo fao e rilego, “Bao ba kilego ba bonegelwa, ba dirwa batšekarolo ba Moya wo Mokgethwa; ka go bona, ba tla wela kgole, go impshafatša bonabeng gape go ya tshokologong; ka go bona gore ba bapola bonabeng Morwa wa Modimo ka boswa, le go Mmea go dihlong phatlalatša; ga go kgonego go bao go phološwa.” Le a bona, feela go se kgonege go bao go kgabaganyetša mošola ka go naga yela ya tshepišo.

¹²⁹ Batho ba tla thwi godimo go Kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, ba tla tla thwi godimo go Lentšu, ba tla tla godimo go kgabola dikereke tšohle tša maina, le dikereke tšohle, le dikatikasema tšohle, le se sengwe le se sengwe, eupša ge go etla go Lentšu lela, mothalo wola wa go kgabaganya, ba re, “Oo, ga ke tsebe ka Leo, kereke ya ka ga e Le rute ka tsela yeo.” Ga ke kgathale se kereke ya gago e se rutago, Beibele e re Le ka tsela yeo. Gona o re, “Ke tseba bjang Ke nnete?” O a le tiišetša, le go le netefatša!

¹³⁰ Bjale, Beibele letšatši lela, e rile, “Go na le naga ye botse mošola kua, gomme e nno tlala maswi le todi, le diterebe tše kaone le digarenate, le, oo, ke lefelo le lebotse.”

¹³¹ Gabotse, ba rile, “Bjale, bangwe ba lena ba ngwegetše mošola gomme ba e lebelela, gomme ba boa morago, kafao re ka kgona go homotša batho ba. Re ya go kgabaganyetša mošola thwi bjale, ge le ka no e dumela.” Gabotse, ba ile ba tloga.

¹³² Gomme šeba ba boa morago, oo, ba babedi ba bona, ba no goelela, “Gabotse, tumišang Modimo! Re e bone! Re e bone! Oo, e a makatša, ga go selo sa go swana le yona!” Ka moka, ba ba lesome ba eme tikologong, ba re, “Oo, aowa, aowa, aowa, aowa, re ka se kgone go e dira.” Ke ba bakae ba ilego mošola? Bona ba babedi! Yeo ke nnete. Bona ba babedi, gobane ba tsebile gore Modimo o be a tla netefatša Lentšu la Gagwe nnete. Elang hloko, ga go Jorodane ya go phophoma, aowa mohlomphegi, ga go mabopo a Jorodane a go tlala mafula, goba ga go makgema a

Kanana a bego a ka kgona go ba thibela. Modimo o be a netefatša Lentšu la Gagwe go ba bjalo, O ba tšeeše thwi go ya ka nageng.

¹³³ O tla dira selo sa go swana gape, ee, mohlomphegi, ka go ditshepišo tša lehono. O netefatša Lentšu la Gagwe. Go sa kgathale, O netefatša Lentšu la Gagwe.

¹³⁴ O thibile molomo wa ditau tša go swarwa ke tlala tša go ja batho letšatši le lengwe, go netefatša Lentšu la Gagwe e be e le therešo, gore O kgona go lokolla, go Daniele moporofeta. Gomme ba bolokile ditau tšela di fepša ka nama ya motho. Gomme ba bolokile ditau tšela godimo go swarwa ke tlala, gore ge monna a wetše ka kua, goba ngwana, e ka ba eng ba e lahletšego ka kua, e be e le kotlo ya lehu, gore tau yela e tla ba kgeretlanya diripana, sehlopha se sa ditau tša go swarwa ke tlala. Gomme ba tšere moporofeta yo, ka Lentšu la Morena go ya go bana ba Israele, le le profetilwego le be le tla direga. Gomme fao o be a na le bona. Eupša Modimo o be a se a fetša ka lona, O be a nyaka go netefatša Lentšu la Gagwe, O kgona go lokolla. Gomme ba bolaišitše ditau tšeo tlala, gomme ba lahlela moporofeta yola ka kua, gomme di kitimetše go yena ka mokgwa woo. Pilara yela ya Mollo e be e eme kua, (gomme phoofolo e ka ba efe e tšhaba mollo), Pilara yela ya Mollo e be e eme fale, ditau di robetše fase. O bolokile Lentšu la Gagwe. O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Modimo o boloka Lentšu la Gagwe, O a le netefatša, O a netefatša Le bjalo.

¹³⁵ Bjale, O tlošitše phišo go tšwa go kgabo ya leuba la mollo, go netefatša gore Lentšu la Gagwe le be le le bjalo, gore O be a kgona go lokolla go tšwa mollong. Thwi ka gare magareng ga dikgabo tšeo, moo bana bale ba lahletšwego ka kua, le go dula ka kua nako ye telele, ge ebile banna ba ba lahletšego ka go wona, phišo ya go tsenelela ya—ya leuba e bolaile mašole a magolo a bego a ba lahlela godimo kua. Gomme Modimo o dumeletše mollo go tuka thwi go ya pele, eupša O tlošitše phišo yela go tšwa go wona. O a netefatše! Ge o ema le Yena, O tla ema le wena. A ema le wena? Gabotse, nnete! Iri moragorago, ba butše lemati, le go re, “A re, ke ba bakae le ba beilego ka kua, go le bjalo?” Ba rile, “Re bona ba bararo re ba beilego ka kua.” O rile, “Go na le ba bane ka kua, gomme yo motee wa bona o lebega boka Morwa wa Modimo.” Le a bona, O a laetša! Gobane ka baka la eng? Yena ke Lentšu.

¹³⁶ Gomme ba rile, “Modimo o kgona go re lokolla go tšwa leubeng lela la mollo, eupša, le ge go le bjalo, ga re khunamele seswantšho e ka ba sefe, ka gobane re eme ka Lentšu.” Seswantšho e ka ba sefe, sebopego sa bodumedī, eyang kgole go tloga go sona. Modimo o tla ema le lena. O tla tloša phišo go tšwa go tlaišego. O tla tšea bo—bo bophelo go tšwa go kankere. O tla tšea . . . O tla dira e ka ba eng; Yena ke Modimo. Lena emang le Yena; O tla ema le lena. O netefatša Lentšu la Gagwe therešo,

nako ye nngwe le ye nngwe. O tšere phišo go tloga kgabong, a tswalela molomo wa ditau, le go ya pele.

¹³⁷ Selo se sengwe sese Modimo a se dirilego, go laetša gore O be a le Modimo. Monna o fihlile bjalo, morago ga lešoka kua, gore ba be ba ikhweletša bonabeng dithuto, ba itira banna ba bagolo bonabeng. Ba be ba na le mekgatlo ya go bitšwa Bafarisei, Basadusei, Baherodian, le e ka ba eng go fetiša. Gomme ba be ba le banna ba bagolo. Ba dirile baprista go tšwa go seng sa bona. Gomme ba dirile dilo tše kgolo go swana le tšeo, go dira baprista bagolo le banna ba bagolo, le bahlomphegi le go ya pele.

¹³⁸ Eupša Modimo, makgatheng a yona yohle, O phagamišeditšhe moporofeta godimo, morwa wa moprista. Ga se a tsoge. . . o ile ka lešokeng ka mengwaga ye senyane bogolo. O be a sa kgone go bala leina la gagwe, ge le be le le ka letere saese ya lepokisi la koloi. Gobaneng, gobaneng a e dirile? O be a le moporofeta. Ge nkabe a be a hlahlilwe ka go thuto ya tatagwe, go molaleng a ka be a be a le Mofarisei goba Mosadusei, goba yo mongwe wa dihlopha tša bona. Eupša o be a na le mošomo wo bohlokwa, wo e bego e le go tsebagatša Mesia. Gobane ka baka la eng? Modimo o bolokile Lentšu la Gagwe, le go le netefatša. “Lentšu la yo a goelelago go tšwa seminari, ‘Bonang, ke na le grata ya ka ya bongaka’?” Yeo—yeo e be e ka ba ka go Almanaka ya Letšatši la matswalo la Bahumagadi ba go Tšofala, eupša e sego ka go Lentšu la Modimo. O rile, “Lentšu la yo a goelelago ka lešokeng, ‘Lokišang tsela ya Morena, gomme le otlolle mebila ya Gagwe!’” A O be a lokiša tsela ya Lentšu nako yeo, gore Lentšu le kgone go dirwa go bonagala? Haleluya!

¹³⁹ A ga le bone, ka merithing? Ema mo motsotso. Ka matsatšing a mafelelo, go swanetše go ba lefelo le le lokišitšwego la Lentšu go dirwa go bonagala, gomme bjale re phela ka bohlatse bja Naga ye mpsha, amene, Morwa wa motho.

¹⁴⁰ Thomo ya Johane, ntle le thuto, ntle le e ka ba eng, o dutše ka lešokeng. Dithero tša gagwe e be e le ka dikai. “Selepe se beilwe modung wa mohlare,” seo ke se a se bonego. Go ripa ka selepe, go dira mokhukhu wa gagwe, go dira mollo go tšhuma legong la gagwe. “Oo lena moloko wa dinoga,” seo ke se a se bonego. Selo se sebesebe ka lesoding, go yena, ka sethokgweng, e be e le noga. O rile, “Lena moloko wa dinoga, ke mang a le seבודitšego go tšhabela bogale bjo bo tlogo? Le se ke la thoma go re, ‘Re na le se, gomme re ba ye, gomme re ba yela,’ Modimo o a kgona go tsošetša Abraham Bana go tšwa matlapeng a. Selepe se beilwe modung wa mohlare, gomme mohlare wo mongwe le wo mongwe o sa tšweletšego kenya ye botse. . .” O dira eng ka lešokeng ge o sa. . . sa mo tlišetše ditšie tsoko le dilo, o o ripela fase le go o tšhuma. Le a bona? “O tla kgobela korong ka sešegong, eupša mooko, O tla o tšhuma ka mollo wo o sa timego.” Monna wa go swana le yoo, ebile a se a apara jase ya gagwe ya baruti, ebile a se ne ponete ya boprista. Le a bona? O

tla ka ntseka ya mokgopha wa nku e tateditšwe go mo dikologa, ka ntseka ya letlalo e ripilwe go tšwa mokokotlong wa kamela, e phoseditšwe go mo dikologa, le go tšwa ntle le maledu le meriri a hlakahlakane ntle ka mokgwa woo, a re, “Selepe se beilwe modung wa mohlare.” Amene. O tlile, a amega. Gobaneng? E be e le Lentšu la Modimo le netefatšwa, “Modimo o a kgona go tšwa matlapeng a!” Modimo o e tshepišitše, “Bonang, Ke roma motseta wa Ka pele ga sefahlego sa Ka.” E sego ya bodumedi kudu, e sego ya bosaense goba netefatšo ya bodumedi, eupša netefatšo ya Lentšu la Modimo. Modimo o be a boloka Lentšu la Gagwe, le a bona. E sego serutegi le gatee, eupša moporofeta, a romilwe ka Leina la Morena. O dirile seo, gobaneng? Go tiišetša Lentšu la Gagwe.

¹⁴¹ Bjale, bona baprista ba rile, “Bjale, re a tseba go tla yo motee ka matsatšing a mafelelo, kafao re tla tsenya sekolo mošemane yo mongwe le yo mongwe re nago nae, le go itokišetša yona. Yo mongwe le yo mongwe wa lena bašemane o swanetše go ba le thuto ya kholetšhe. O swanetše go tla ka gare mo. Ga go pelaelo eupša ye e tla bago ka go lešika, o tla tla ka tsela ya Balefi, ka gobane fao ke mo boprista bo tšwago.” Eupša o be a se moprista, o be a le moporofeta! Gomme yeo ke ya kgetho ya Modimo. Ga a swanela go tla go tšwa go kereke ye e itšego ya leina goba lešika le le itšego. Ke kgetho ya Modimo, ka kgethelopele, tselopele. O tla ka tsela ya Modimo ya go kgetha. Kafao ga se ba mo dumela, ka gobane ga se a tla ka tsela ye ba e dirilego, ba naganego o be a tla tla. Seo se ka bušetša gape, le a tseba, ka mehla se a dira. Eupša re hwetša gore o tlile ka tsela ye Modimo a dirilego, go netefatša Lentšu la Gagwe.

¹⁴² Elang hloko, O dirile kgarebe go ima, go netefatša Lentšu la Gagwe. Jesaya 9:6, gomme re hwetša ntle gore “Re tswaletšwe Morwa, re neilwe Ngwana.” Bjale, re hwetša ntle gore O rile kgarebe e tla ima. Gomme Modimo o dirile kgarebe go ima. Eng? Go netefatša Lentšu la Gagwe. Bjale theetšang feela metsotso e se mekae, re tla tswalela. O dirile kgarebe go ima, go netefatša Lentšu la Gagwe. E be e le magomo. . . E tlabile borasaense bohle. [Ga go selo lefelong la theipi—Mor.] . . . go ya.

¹⁴³ Le kwešitše seo, a le dirile? Le a bona, lefase le rogakilwe. Lefase ka moka le rogakilwe, ka baka la sebe sa Adama. Eupša ge peu ye nnyane ye. . . Bjale, mosadi ga na le peu. O na le tšhemo ye peu e robalago ka gare, e sego peu, ka gobane ga go hlaku, hlaku e swanetše go. . . peu e swanetše go ba le bophelo ka go yona. Ge e se nabjo, e no ba kago, bophelo ga bo fao. Kafao peu e ka go monna. Ke baka leo peu ya sephente e ilego ya swanela go ba ka go mosadi, le a bona, ka gobane e be e se peu ya Modimo. Re tseba seo. Eyang pele, letang go fihla le hwetša puku ye gomme le e bale, gomme ka gona le tla—le tla bona, goba go no le laetša ka Lengwalo, go no bula selo ka moka godimo go no swana le kolobetšo ya meetse Leineng la Gagwe, go bona ka fao e lego.

Modimo ga a tsoge a phoša, ka mehla O a rereša. Le ge o ka se kgone go Le kwešiša, Le dumele go le bjalo. Le a bona? E no ba Therešo tlwa.

¹⁴⁴ Gomme bjale re hwetša ntle gore O—O boletše se, O dirile se go direga. Bjale, ge peu ye nnyane, ntle le monna, e tlile ka go lee le lennyane ka tšhemong leo A le hlotšego, ka gona peu ye nnyane yeo, hlaku ye nnyane e nanabela ka go lee, gomme mosela wo monnyane o nyokanyokela go tloga mo gomme le thoma go gola sele ka morago ga sele, go phela ka bophelo bja mme, mmele wa gagwe, gomme ka kua o ja ka moela wa madi a gagwe. Gomme re hwetša ntle, bjale, o a le fepa; e sego madi a lona; ke madi a mme. Aowa, ga le na le lerothi le letee la madi a mme. Eupša le ja go tšwa go dilo tša divitamine go tšwa go mme, eupša e sego madi a gagwe. Lohle le tlemilwe ka go ngatana ya madi a gagwe, go le boloka go tšwa go letšhogo le dilo tša go swana le tšeo, le meetse, eupša ga se lerothi le tee la madi a mme. Mme a ka no ba a ehwa ka TB, gomme go tswala go tšwa go lesea; le ka se kgone go e abelwa, ka gobane TB ke twatši, e tla go kgabola moela wa madi. Eupša o kgona . . . o kgona . . . Bolwetši bja mafahla ga bo abelwe; bofokodi bo a, eupša e sego TB, gobane le swanetše go swara mohemo wa mme gomme le hwetše twatši, le a bona, pele le ka kgona. Lesea le lokologile ka go phethagala ge le tswalwa, ka gore ga se madi a mme.

¹⁴⁵ Bjale, re hwetša gore Modimo o tlile ka go sele ye nnyane ye, le a bona, gomme A thoma go hloga disele, go goga go tšwa go divitamine le dilo tša mme wa Gagwe tše a di jago. Ka gona ge A eba yo mogolo go lekanela go ja Yenamong, O thoma go ja. Gomme ke eng seo? Ke le—ke lerole la lefase, le o tlogo godimo le go bjala bophelo le bophelo bja phoofolo le go ya pele, gomme ge A thoma go ja hlapi le borotho le go ya pele, le thoma go hloga disele. Gomme ge le godile ka botlalo go mengwaga ye masometharo bogolo, O ile a kolobetšwa ka go obamela Johane tlase mo, goba go Modimo, ka meetseng, le go tšwela ntle. Gomme go diregile eng? Leeba, e bego e le Modimo, a theoga go tšwa Legodimong, ka Lentšu a re, “Yo ke Morwa moratwa wa Ka, Ke kgahlwa ke go dula ka go Yena.” O be a etla go dira eng? Go lopolla karolo yela ya lefase. O be a le mathomo a tlhola ya Modimo. Ka gobane, Modimo ga se tlhola, feela ka go Kriste Yena ke tlhola, ka gobane Modimo ke wa Gosafelego le Moya, gomme Moya ga se wa hlolwa. O be a le mathomo a tlhola ya Modimo, gomme Modimo o lopolotše mmele *woo*. Le a bona, ge A etla fase, “Yo ke Morwa moratwa wa Ka, Ke thaba gabotse ka go Yena.”

¹⁴⁶ Kafao Yena, Modimo, o tlile fase morago ga go ya go kgabola se, gomme bjale morwa yo mongwe le yo mongwe, yo a jago le go tswalwa ka tswalo ya thobalano ya tlhago, tsela ye o tlogo; ka gona ge go etla go lefelo moo o yago go kgabola kolobetšo ya meetse, morago kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa,

ka gona Moya wo Mokgethwa o tla fase ka kolobetše ya Mollo le go tleleima tlhologo ye, go swana le ge o Mo dirile. Moya wo Mokgethwa le Modimo ke Moya wa go swana. Le a bona? O tla tlase le go tleleimela mmele wo bakeng sa tsogo. Gomme O tsošitšwe bakeng sa tokafatšo ya rena, “Bohle Tate a Mphilego ba tla tla, ga go yo motee a tla lahlegago. Ke tla o tsošetša godimo ka letšatši la mafelelo. Ga go moriri o tee wa hlogo ebilego o ka go senyega.” Yeo ke mathomo a tlhologo ya Modimo. Ye ke tšwetšopele ya tlhologo ya Modimo. Gona lefase ka mo le swanetše go ba le kolobetšo. Gomme nako yeo Moya wo Mokgethwa o tla fase ka go toropokgolo go dula godimo ga lefase, gomme tabarenekele ya Modimo e na le motho, gomme o dula le bona, Modimo a tabareneketšwe mo lefaseng. Polane ye ka moka ya topollo, tokafatšo, tlhwekišo, kolobetše ya Moya wo Mokgethwa, go swana le ge go bile nako yeo.

¹⁴⁷ Bjale elang hloko, O dirile kgarebe ye go ima, gomme ke ka go ye a tlišitšego pele Morwa ntle le go tseba monna. Se se gakgamaditše saense go kgabola mabaka. Se sa dira. Mohlomongwe ba segile Jesaya ge a boletše gomme a rile kgarebe e be e tla ima. “Bjale, seo se be se ka kgonega bjang?”

¹⁴⁸ Ke a eleletša, Jesaya, kgakanego, ge a kwele Modimo a re, “Ke tla ba fa leswao la godimo, Ke tla ba fa leswao la gosafelego, kgarebe e tla ima.” Bjale, yena, a tsebega magareng ga batho, batho ba gabo, moporofeta, a hlatsetšwego ke Modimo. Bjale ge a etla ntle pele ga dingaka le go ya pele, ka setatamente se, “Kgarebe e tla ima.” Le a bona, ga se ya ke ya ba, ge e sa le go thomeng ga nako, eya moragorago mo Modimo a hlotšego motho wa Gagwe wa mathomo. Eupša mo, bjale, gore, mosadi yo a lego mo lefaseng o ya go ima. E no e nagana ka sekgaong sa tlhaologanyo, se moporofeta yola o be a gakanegile, eupša o tsebile Modimo o be a tla boloka Lentšu la Gagwe, O be a tla le netefatša. Ke a eleletša, lapa le lengwe le le lengwe la Mohebere le beile morwedi wa bona komana go ba le lesele le, le a bona, ba le rekela dieta le diputsu, le e ka ba eng ba e aparago, le sepaletse se se nnyane, le go ba komana go—go lesele go tla. Meloko e fetile, eupša Modimo o netefaditše Lentšu la Gagwe! Kgarebe e imile, gomme o tlišitše pele Lesele, o netefaditše gore Lentšu la moporofeta wa Gagwe e be e le Therešo. Ka mehla O ema le bona.

¹⁴⁹ Morwa yo wa kgarebe e be e le Lentšu le dirilwe go bonagala. Bjale Mokgethwa Johane 1, ge le nyaka go bala yeo. Mokgethwa Johane 1, moporofeta yo, moporofeta yo, le yena. Eupša Morwa yo wa kgarebe e be e le Lentšu le dirilwe go bonagala, mathomo a tlhologo ya Modimo. Bjale, lefase ka moka ke tlhologo ya Modimo, eupša e lahlegile. Le a bona? Ka gona O lopolla lefase le. Gomme o karolo ya lefase, gomme O go lopolla ka tsela ya go swana A lopollago lefase ka moka. Le a bona? Bjale, Morwa yo wa kgarebe o be a le Lentšu le dirilwe go bonala, “Mathomong go be go le Lentšu, Lentšu le be le le go Modimo, gomme Lentšu e be e le

Modimo. Gomme Lentšu la dirwa nama gomme la dula magareng ga rena.”

¹⁵⁰ Sathane o lekile sekimi se sengwe le se sengwe go Mo dira a nyatšiše se. Sathane o lekile se sengwe le se sengwe a kgonago go—go Mo dira a se nyatšiše, o lekile go Mo dira a tšee mmušo ntle le go tlaišega, o lekile go Mo dira a o tšee ntle le topollo (mola e bile polane ya Modimo serapeng sa Edene ge A bolaile kwana, gore feela ka madi O tla le tšea), ebile le go Mo tshepiša mebušo yohle ya lefase ge A ka e tšea. E no nagana ke tshepišo mang!

¹⁵¹ A ga le lemoge, bagwera barategi ba bohlokwa ba ka, ka motsotso wo, gore Sathane o go direla tshepišo ya . . . o tla go dira yo mongwe wa badiredi ba bona ba bakaonekaone wa ka mokgatlong. O tla go fa setulo sa pele ka go kereke ye nngwe le ye nngwe le go go dira letikone. O tla dira e ka ba eng, ge o ka no tloga go Lentšu le.

¹⁵² Bjale ela hloko, go dira se sengwe le se sengwe . . . go Mo fa lefase le mebušo yohle, A ka kgona go e tšea. O be a leka go Mo dira a robe Lentšu lela, ka gobane o tsebile o Mo hweditše thwi kua ge a ka kgona. O dirile Moshe go Le roba, o dirile Efa go Le roba, eupša o thutše Mothaka wa phošo nako yeo. Gobaneng? O be a le Lentšu, gomme o be a sa e tsebe. O be a le Lentšu lela, Yenamong.

¹⁵³ Ke kgona go mmona. Re nyaka go mo swantšha mohuta wa seswantšho sa segotlane. Ke kgona go bona mafego a magolo a le a maso a phaphasela kgahlanong le Efa, le go re, “Bjale, ke go botša eng, ke mo go bose. Go leke.”

“Eupša Modimo o rile, ge re dirile, re tla hwa.”

¹⁵⁴ “Oo, gabotse, nnete le ka se hwe. O a bona? Oo, tšeo ke ditšiebadimo. Yeo e no ba kgopolo ya kgale ya mouwane. O se dumele le e tee.” Eupša Modimo o boletše bjalo! Modimo o netefatša ke nnete. Gomme O a e netefatša thwi bjale, batho ba a hwa ka motsotso wo. O sa e netefatša ke nnete.

¹⁵⁵ Elang hloko, gomme ge a etla go Moshe, o rile, “Moshe, o a tseba o na le hlogo ya go fiša.” Hmm. “O ne sebefedi sa godimo. Lebelela se sehlopha sela sa magwaragwara se se dirilego, o a bona. O reng o sa no ya tlase kua gomme ka kgonthe wa ba botša ka sona?” Gomme o dirile.

¹⁵⁶ Eupša ge a thutše Lethale le la dibolete tše sekete tše lesome, Le hlohlorile mafofa a gagwe ge a kitimela godimo kgahlanong le Yena. O rile, “Oo, theetsang,” o rile, “ke tla Go fa mebušo yohle.”

“Go ngwadilwe!” Le a bona? “Go ngwadilwe!”

¹⁵⁷ O rile bjale, “Ge O le Morwa wa Modimo.” Le a bona, ka mehla o Le belatše. O sa ruta ba bangwe go Le belaela. O rutila Efa go Le belaela, o rutila Moshe, o rutila bohle ba bona go leka go Le belaela.

158 O le ruta go Le belaela. Gomme lena ba le dutšego thwi mo bjale, ge le nyaka ke bitše maina a lena, e bile, Sathane o be a leka nako ye telele go le dira le mpelaele. Le se ke la dira seo. Kgaetšedi, ge o dira seo, gabotse, o . . . goba, e sego nna, eupša go no belaela. E no dumela Lentšu le. Ga la swanela go dumela nna, eupša le dumela Le. Le a bona? Ge ke re Lentšu le, Lona ga se la ka. Ke la Gagwe. Lentšu la ka le fapane, eupša Le ke la Gagwe. Le a bona? Elang hloko bjale, elang hloko. Ga ke nyake go tsena ka go seo thwi bjale.

159 Elang hloko, tshepišo, Mantšu ohle a Gagwe, ka go felela ke therešo. O A netefaditše. O nefefaditše, ka gobane O netefaditše gore O be a le Lentšu la therešo. “Motho a ka se phele ka borotho bonnoši, eupša ka Lentšu le lengwe le le lengwe le tšwago ntle ga molomo wa Modimo.”

160 Eng, o phela bjang? Ka, “Gabotse, ge o ka no tšea lengwe la Lentšu la Modimo, a o tla phela”? Bjale, seo ga se se A se boletšego. A le etše hloko, l-e-n-g-w- . . . “Lentšu le lengwe le le lengwe”? O phela bjang? “Oo, o ja ka kua”? Aowa, o hwa ka pela. Ye o ke nama. “Gabotse, o, oo, ke wa kereke. O dumela se sengwe le se sengwe eupša *Leo*”? O sa hwile. A le a e hwetša?

“A ka kgona feela go phela ka Lentšu le lengwe le le lengwe le le tšwele go ka ntle ga molomo wa . . .” Moprista yo mogolo, pišopo, mokatinale, modiša? “Modimo! Lentšu le lengwe le le lengwe leo le tšwelago ka ntle ga molomo wa Modimo.” Re tseba bjang ke Lentšu la Modimo? O bolela bjalo, morago O A le netefatša. O netefatša Lentšu la Gagwe. Elang hloko gona, ge go le bjalo, boipolelo bja gago bo ka se go dire o phele. Boleloko bja kereke ya gago bo ka se go dire o phele.

Elang hloko, ka Lentšu la Gagwe le nnoši, e sego feela Lentšu le tee le beilwe ka phošo. Ga go yo motee a tlogo . . . Lentšu le tee le bolaile morafe wa batho. Ka Beibeleng, ka go Kutollo 22, lentšu le tee le tla no fela le bolaya selo ka moka, leina la gagwe le tla tšewa go tšwa Pukung ya Bophelo. “Mang kapa mang a ka oketšago lentšu le tee, goba a tšea Lentšu le tee.” E sego lentšu le tee! E sego . . . Aowa, ke ra, e sego—e sego mantšu a mabedi, feela lentšu le tee! E sego lefoko le tee; lentšu le tee! Lentšu le tee! Oo, batho, a le a kwešiša?

161 Bjale, ga ke no bolela tlwa go batheeletši ba. Wo o a gatišwa, le a bona, gomme O ya gohle godimo ga lefase. A le a kwešiša, batho ba lefase, gore Lentšu le tee, Lentšu le tee, e sego lefoko le tee, e sego temana e tee, Lentšu le tee, leo ke lohle Efa a sego a le dumela. Le tlišitše. . . Modimo o le netefaditše. “Eupša ka gona ge le boloka Lentšu le lengwe le le lengwe, le tla phela.” Ba belatše Lentšu le tee, le tlišitše lehu go morafe wa batho. Eupša motho a ka se phele ka borotho feela, bakeng sa maatla a mmele wa gagwe, eupša ka Lentšu le lengwe le le lengwe, Lentšu le lengwe le le lengwe feela ka tsela ye Le ngwadilwego.

Beibele e rile, “Lona ga se la tlhathollo ya sephiri.” Ga go motho a swanetšego e ka ba kae, e ka ba mang le gatee, go leka e ka ba eng go hlatholla Lentšu la Modimo. Modimo ke mohlatholli wa Gagwe Mong.

¹⁶² Ge A tshepišitše, O rile, “A go be seetša,” gomme go bile seetša. O rile, “Kgarebe e tla ima,” gomme o dirile. Le a bona, e ka ba eng Modimo a e bolelago, Modimo o a e netefatša.

¹⁶³ Ga go tshwenye o leka kudu bjang go nagana tsogo ya mmele e ka se kgone go ba, gomme bona batho ba morago mošola, feela lerole la lefase, gomme go feta lerole bjale, ba no ba ka go diesiti le digase tšeo mmele wa bona o dirilwego go tšwa go tšona. Soulo ya bona e sa phela. Modimo o rile, “Ke tla o tsošetša godimo.” Jobo o rile, “Le ge diboko tša letlalo di senya mmele wo, efela ka nameng ya ka ke tla bona Modimo.” Le a bona, ga go tshwenye, Lentšu le lengwe le le lengwe le swanetše go bolokwa, gomme motho o tla phela ka Lentšu leo. O tsošetše monna go tšwa bahung, morago ga go hwa matšatši a mane, go netefatša gore O be a le tsogo le Bophelo. Ge monna a be a hwile matšatši a mane gomme a nkga, nko ya gagwe e be e šetše e pherimetše ka gare ka matšatšing a mane. Yeo ke nnete. Selo sa pele se pherimelago ka gare, ka go motho, ke nko, e wela ka gare go setopo, e ba boreledi gomme e wela ka gare. Morago letlalo, dikhunkhwane, o . . . Ba go bea ka go lepokisi la go tswalelwa godimo, e ka ba eng e lego yona, eupša efela diboko tša letlalo ga tša swanela go tšwa mobung, di ka go wena. A le etše hloko? Jobo o rile, “Le ge tša la ka—tša la ka diboko tša letlalo di ntshenya.” E sego diboko tša lefase, fao go ka se be le e ka ba eng. Diboko di ka go wena, di komana go go senya, lehu le šoma ka go mmele wa gago wa go hwa. Eupša ge o na le Kriste, gona Bophelo bo šoma ka go mmele wa gago wa go hwa, go o tsošetša godimo gape. Le a bona? O tsošetše monna go tšwa bahung, morago ga ge a hwile matšatši a mane, “o a nkga,” go netefatša ge A rile, “Ke nna tsogo le Bophelo.” Bjale, ke mang a ka kgonago go bolela seo eupša Modimo, le a bona, “Ke nna tsogo le Bophelo. Yo a dumelago ka go Nna, le ge a hwile, efela o tla phela.” A le dumela seo? Gomme O tsošeditše monna yola godimo, go netefatša gore Lentšu la Gagwe e be e le nnete. Nnete!

¹⁶⁴ Elang hloko, O be a le Lentšu. Bahebere 4:12, ge le nyaka go bea ye fase. Bahebere 4:12, e rile, “Lentšu la Modimo ke le bogalegale go feta tšhoša ya magale mabedi, mofenyeki wa menagano le maikemišetšo a pelo.” A yeo ke nnete? “Mofenyeki.” Go netefatša gore O be a le Lentšu, O dirile eng? Petro o tlile go Yena, leina la gagwe e be e le Simone. Gomme o tlile go Jesu, gomme O rile . . . a dula fase ntle kua, gomme Jesu, ka pela ge a tlile go Yena, O rile, “Leina la gago ke Simone, gomme o morwa wa Jona.” A se a rutega, go se ne grata morago ga gagwe, o be a se ne selo eupša moreadihlapi wa go tlwaelega, a se ne thuto, Beibele e rile o be a “a sa šetše le go se rutege,” eupša o

bile pišopo wa kereke ya—ya Jerusalema. Gobaneng? Gobaneng? Jesu o mmoditše o be a le mang, leina la gagwe e be e le eng, gomme leina la tatagwe e be e le eng. Gomme o tsebile gore leo e be e le Lentšu, ka gobane Beibele e rile, “Morena Modimo wa lena o tla tsošetša godimo Moporofeta wa go swana le nna,” gomme yoo o swanetše go ba Moporofeta, gomme go be go se baprofeta ba ba tshepišitšwego ka morago ga Maleaki go ya go Mesia, mengwaga ye makgolonne ntle le moporofeta. Gomme mo go be go le Monna a eme kua, a tiišetša, goba go netefatša Lentšu la Gagwe, go monna yo o be a kgethetšwepele go ya Bophelong, o rile, “Leina la gago ke Simone, go tloga bjale. . . O morwa wa Jona, go tloga bjale go ya pele o tla bitšwa ‘Petro.’” Nagana ka yona! O le netefaditše go mang? Gobaneng A se a netefatša Lentšu leo go. . . Gobaneng A se a netefatša Lentšu leo go Kayafa? O be a le Modimo, O tsebile Kayafa o be a ka se tsoge a le dumela. Eupša monna yo o be a beetšwe go ya Bophelong, o Le tsebile thwi nako yeo.

¹⁶⁵ Nako ye nngwe o be a eme makgatheng, moo monna yo mongwe matšatši a se makae moragorago a ilego gomme a hwetša mkgotsi go dikologa thaba, e ka ba dimaele tše lesometlhano go tšwa mo ba bego ba rera, a mo tliša morago letšatši la go latela. O be a eme kua magareng, gomme a tla godimo moo Jesu a bego a le gona. Jesu o lebeletše go dikologa, O be a le Modimo, le a bona, O bile le phenyeko. Seo se laeditše gore, le a bona, go dira Lentšu nnete, O netefaditše Lentšu.

Bjale, ba bangwe ba bona ba re, “Le a tseba, Monna yola ke Lentšu.”

¹⁶⁶ “Ditšiebadimo,” bona baprista ba rile, “moisa yola ga se yena. Aowa. Yola ga se Lentšu.”

¹⁶⁷ O rile, “Le tseba se Lengwalo le se bolelago, ‘Morena Modimo wa rena o tla tsošetša Moporofeta wa go swana le Moshe godimo.’ Gomme yoo ke Yena. Mo theetšeng.”

¹⁶⁸ Gabotse, O rile, “Wena o, bonang, Moisiraele, ka go yena ga go bomenetša.”

Moisa yo o rile, “Rabi, O ntsebile neng?”

¹⁶⁹ O rile, “Pele Filipi a go bitša, ge o be o le ka tlase ga mohlare, Ke go bone.” O tsebile ke mang a bego a tla Le dumela.

¹⁷⁰ O rile, “Rabi, Wena o Morwa wa Modimo. O Lentšu.” Jesu o nefefaditše O be a le Lentšu, ka Lentšu.

¹⁷¹ Elang hloko mosadi yo monnyane sedibeng. O be a letetše Mesia. O be a sa iše felo ka mašaba a magolo a bona le dikereke tša maina, le go ya pele, ba bilego natšo ka go wona matšatši. O be a lebeletše Lentšu. Kafao Monna, nako ye nngwe, a dutše godimo kua, Monna wa mehleng, a dutše godimo kua kgahlanong le tsela, o rile—o rile, “Mosadi, Ntlišetše seno.”

172 O rile, “Bjale, leta motsotso, go molaleng O leka go thoma leswa le nna,” a ka ba a naganne ka pelong ya gagwe, gobane o be a swailwe mosadi wa tumo ye mpe. O rile, “Gobaneng, O na le . . . Gobaneng O mpotšiša potšišo ya go swana le yeo? Re na le kgethollo mo. O—O—O no ba . . . O Mojuda, re Basamaria, ga se . . . ga se setlwaedi, ga se gabotse go Wena go nkgopela ka mokgwa woo.” Le a bona?

173 O rile, “Mosadi, ge nkabe o tsebile Yo o bolelago le yena, o be o ka Nkgopela seno.”

174 O rile, “Wena, go seno? Ebile ga ke bone emere goba thapo. O ka tsoge wa mpha bjang meetse e ka ba afe go tšwa sedibeng se?”

O rile, “Seo ga se sediba se Ke bego ke bolela ka sona.” Le a bona?

175 Morago ga lebakana, o rile, “Yo ke Mothaka wa go makatša.” Kafao a thoma go iša pitša ya meetse godimo, a goga.

176 O rile, “Gabotse, meetse a Ke go fago e tla ba didiba tša meetse, methotswana, e pumpunyegele godimo go ya Bophelong bjo Bosafele, le ka soulong ya gago.”

177 “Gabotse,” o rile, “bjale, ema motsotso, ke—ke a kwešiša, Wena gobeng mo Mojuda.” O rile, “Bjale, lena Bajuda,” o rile, “O nyaka go mpotša gore O yo mogologolo go feta tatawešu, Jakobo, yo a epilego sediba se?” O be a le Modimo wa Jakobo. Le a bona? O rile, “O ra gore O yo mogologolo go feta—go feta Jakobo, yo a epilego sediba?” Monna wa mehleng, le a bona, a lebega bjalo. Seo ke sohle o se bonego, monna wa mehleng. O rile, “O re O yo mogologolo go feta tatawešu, Jakobo, yo a epilego sediba se, le yena o nwele go tšwa go sona yenamong, le mohlope wa gagwe? Gabotse, re nno šegofala ka go nwa sediba se fao moporofeta yola a epilego.”

O rile, “Uh-huh,” O rile.

“Gomme re rapela ka thabeng ye. Lena le re ‘ka Jerusalema.’”

178 O rile, “Phološo ke ya Bajuda, mosadi, re tseba se re bolelago ka sona.” O rile, “Le rapela se le sa se tsebe.” Mojuda o swanetše go tseba Lentšu, le a bona, se se bego se swanetše go ba. Eupša, le a bona, O be a šeditše bjale. Gobaneng? O ya go . . . O ya go dira eng? Go netefatša Lentšu la Gagwe. Le a bona? Gobaneng, o rile. . . O rile, “Gabotse, eya o tšee monna wa gago gomme le tle mo.”

Gomme o rile, “Ga ke ne le ge e ka ba monna.”

179 “Gobaneng,” O rile, “o boletše therešo, o a bona, ka gobane o bile le ba bahlano, gomme yo o nago nae bjale ga se monna wa gago.” Le a bona? Šetšang! Se sengwe se diregile, le a bona, sengwe se tšere Bophelo. Bjale, ge nkabe e be e se ka kua le go thoma, ge nkabe a be a se ne kemedi go tšwa go kgetheloape, e ka be e se ya swara.

180 Go be go eme baprista kua, ba rile, “Monna yo ke Beletsebubu.” Le a bona, ga go kemedi.

181 *Bophelo bjo Bosafelego*, “ka mehla o be o le.” Le a bona, o na le Bophelo bjo Bosafelego, go na le sebopego se tee feela sa bjona, seo ke Modimo. O be o le tholanakgopolo ya Gagwe, O naganne ka wena le go go tseba pele ga motheo wa lefase, ka monaganong wa Gagwe. Le a bona?

182 O lebeletše tikologong. Lebelela ke—ke sebopego mang sa sebe a bego a le ka go sona. Eupša, bona, Yena ga se a kgone—Yena ga se a kgone go hwetša moprista yola, ka gobane moprista e be e le serutegi sa go rutega, moithutamodimo ka go Lentšu, eupša go se kemedi ka Legodimong, le a bona, o be a se ka monaganong wa Modimo le gatee. Eupša mosadi yo o be a le. O rile, “Mohlomphegi, ke a bona gore O moporofeta.” Seo e no ba sohle A bego a mo nyaka go se bona. Le a bona? O rile, “Re a dumela O yena, ke a dumela O moporofeta. Bjale, re a tseba. Ga re kwešiše ka baprofeta bjale, ka gore go thari ka kgonthe, re a tseba gore go na le Mesia o a tla. Gomme ge Mesia yoo a etla, O ya go go ba Lentšu. O a bona, O ya go tseba diphiri tša pelo, O ya go dira selo sa go swana seo—seo O se dirilego kua.” O rile, “O swanetše go be o le yo mongwe wa baprofeta ba Gagwe, go Mmulela madibogo goba se sengwe.”

O rile, “Ke nna Yena.”

183 O be a dira eng? O be a netefatša Lentšu la Gagwe, a netefatša leemo la Gagwe, a netefatša se A bego a le sona. Modimo o be a le ka go Kriste, a boelanya lefase go Yenamong. Gomme Modimo ke Lentšu. Go lokile. O homoditše diphefo le maphoto, go netefatša seprofeto sa Jesaya. “O tla bitšwa ‘Modimo yo maatla, Tate wa gosafelego.’” Le a bona? Gape O ntšifaditše borotho le dihlapu, Morwa motswalwa ke kgarebe yo. E be e le eng? Go netefatša Lentšu. Lengwalo lohle le swanetše go phethagatšwa. O netefaditše Lentšu, ka go re O be a le Jehofa a dirwa go bonagala. O be a le mathomo a tlhola ya Modimo. Modimo ka tlholong, Modimo le karolo ye nnyane ya tlhola mo ye Modimo a bego a phela ka go Yenamong, O be a le mathomo a tlhola yela ya Modimo, “Go tšwa go Yena o tswetše barwa ba bantši.” Hlokomelang, gape O ntšifaditše dihlapu. Yena ke Lentšu le netefatšo ya Lentšu.

184 Bjale theetšang sekgauswi, ge re etla fase go leba mafelelong. Letšatši leo, leo ke badilego ka lona metsotso e sego mekae ya go feta, bjale, ge A etla ntlong ya Jairo. O sepeletše ka gare, ge A fihla kua. Bjale, elelwang, Jairo e be e le mo—mo moprista, modumedi wa mollwaneng. O be a nyaka go dumela Jesu, eupša o be a hloile go lokolla kereke ya gagwe, ka gobane ba rile, “Mang kapa mang yoo a Mo dumelago o ya go rakwa kerekeng.” Bjale theetšang sekgauswi bjale, go tswaleleng, mpheng šedi ya kgauswi kudu. Šetšang se. Ke a dumela gore Jesu o tsebile seo

ge A kgabagantše lewatle, gobane O tsebile dilo tšohle. Gomme ge A kgabagantše lewatle, o eme tlase kua, gomme mo go tla moprista yo monnyane yo tlase. Mosetsana wa gagwe o babjitše ka kgonthe, dingaka di be di mo hlobogile, di rile, “O robetše ka ntlhaneng ya lehu.” Bjale, nako ya tiro e a tla.

¹⁸⁵ Mohlomongwe yeo ke go wena mosong wo, nako e tlile go wena go dira. Le a bona? Mohlomongwe o babja ka kgonthe. Mohlomongwe o kgodišegile gore o phošo. Go ka no ba. Modimo o gapeletša selo, nako e a tla ya tiro.

¹⁸⁶ Bjale sekgauswi. Gomme o a tla, o be a sa tshwenyega ka se ka moka ga bona ba se boletšego, thwi ntle phatlalatša, gomme a tla le go wela fase maotong a Jesu. A kgato go—go serutegi sa go rutega, go tla go yo Motee yo re se nago rekoto ya ge a kile a ya sekolong. Ka fao monna a tlogo, a bego a swanetše go ba ka go thutamodimo yohle, go tla go Monna yo a bego tšewa go ba “learogi, monna wa lebelele, monna wa segafa, a tšwele monaganong wa Gagwe, ebile a se ne monagano wa go loka.” Ntshwareleng ka tlhagišo, eupša “O no ba mokerenko wa go tlwaelega wa letšatši,” yo mongwe le yo mongwe o be a Mo nagana seo. Bjalo ka ge re bolela, ka tlhagišo ya mokgotheng, “Nnate!” Bjalo ka ge ke rerile letšatši le lengwe nnate le boule, le a tseba. Le a bona, seo ke se A bego a le sona setšhabeng, feela go tlwaelega letšatši le lengwe le le lengwe. . . Ba re, “Gobaneng, O tšwele monaganong wa gago! O a gafa! O monna wa segafa!” Bjale, mo go be go le monna yo a bego a na le boithuti bjohle, a etla go yo Motee yo a bego a tšewa go ba ka ntle ga monagano wa Gagwe. O be a gapeletšwa go yona.

¹⁸⁷ Mo šetšeng mo bjale. E ya go tsetsemetša feela nthathana gannyane, eupša e tla le lokela. Le a bona, dinako tše dingwe letšhogo le go tsoša godimo.

¹⁸⁸ Elang hloko, O tlile gomme o ile ka gare go lehlakore la yo monnyane yo, mosetsana wa go hwa, yo a hwilego ka kgonagalo diiri pele, gomme ba be ba mo robaditše ntle, le go bea seala sa go omeletša godimo ga gagwe, le go se bea go dikologa sofa. Yeo ke tsela ye ba bego ba dira ka go wona matšatši, go no ba rwala go tloga le go ba bea ka moleteng, godimo ga letlapa. O be a robetše ntle godimo ga sofa, matšoba go mo dikologa.

¹⁸⁹ Gomme, oo, modiša yo mokaone yola yo monnyane, Jairo yo monnyane, ke a eleletša o be a le modiša yo mokaone yo monnyane, yo mongwe le yo mongwe o be a mo rata. Ka gobane, le a bona, nka netefatša seo, ka gobane o dirile, ka pelong ya gagwe, a dumela Jesu. Eupša o no se kgone gatee go dira sephetho, ka gobane o be a ka se be le tšheke e etla ka gare Mokibelo wo mongwe le wo mongwe goba Mošupologo mo mongwe le yo mongwe mosong. Le a bona? Yena ga se a ke ka kgonagalo a dira se—se sephetho. Gomme selo se sengwe, batho, maemo a magolo a makaone a bego a na le wona magareng ga

batho, ba be ba tla re, “Le a tseba, Jairo o ile go hlanya. Le a bona, o ile godimo kua le moporofeta yola wa maaka. Seo ke tlwa a se dirilego, mo wona yohle a tšewago go ba maswao le dilo, Moporofeta yola wa Galelia, le a tseba, Jesu wa Nasaretha.”

¹⁹⁰ Ga re e dumele bjale, e kwagala go nyefola, eupša ke tsela ye e bego e le nako yeo. Le a bona? “Gomme, letšatši le lengwe, bjalo ka ge go le bjale, go ya go ba bjalo nako yeo.” Le a bona, selo sa go swana!

¹⁹¹ Bjale elang hloko, o ile godimo kua. Gomme ga se a kgona ka kgonego le go dira seo, eupša nako e tlile mo a go gapeletšega go e dira. O ile a swanela ke go e dira. Gomme mo o ile go tšea Jesu, thwi ntle pele ga bona bohle, le go wela fase maotong a Gagwe, gomme a re, “Mong! Mong!” A le tseba se e lego sona? Bobuši, bong. Nnete.

¹⁹² Le a bona, bontši bja batho ba nyaka Jesu go ba Mophološi wa bona, eupša e sego Morena wa bona. Le a bona, *Morena* ke “mmuši.” Ya. O re, “Jesu, Wena o a mphološa le go ntumelela go ema thwi mo, gomme go lokile, gomme ke tla dira kgwebo ya ka mong. Bjale, Wena ga o tsene ka kgwebong ya ka. Eupša O ka kgona go ba Mophološi wa ka, eupša e sego Morena wa ka.” O nyaka go ba Morena, le a bona, ka gona Ke Mophološi wa gago.

¹⁹³ Eupša bjale, O rile, “Mong, Mophološi!” Le a bona? “Nna . . . mosetsana wa ka yo monnyane, ngwana a nnoši wa ka, o mengwaga ye lesomepedi bogolo, dingaka di mo hlobogile.” Ga go pelaelo moprista a ka no ba a boletše se, “O a tseba, bohle ba boletše ka Wena go beng lehlanya, eupša, O a tseba, Mong, ke—ke—ke a Go dumela. Ke a dumela. Ke a tseba O na le phenyeko. Gomme selo se nnoši ke Go nyakago o se bolela, ke, e no tla o bee diatla tša Gago godimo ga gagwe. Gomme ka gona o mpotše ke dire eng, ke tla se dira.” Oo, bjale o ya felotsoko!

O rile, “Ke tla ya. Ke tla ya.” Gomme A thoma go ya pele.

¹⁹⁴ Morago ga ge a ile diiri tše mmalwa, mo go tla monna a kitima le yena, bjalo ka ge motlwae o be o le nako yeo, melora godimo ga hlogo ya gagwe, o rile, “Se tshwenye Monna, morwediago o hwile. O šetše a hwile, ba šetše ba mo lokišitše le go mmea ntle.”

¹⁹⁵ Oo, pelo ya gagwe ye nnyane! Jesu o retolotše wona mahlo, a mo lebelela, a re, “Oo! Oo! Oo!”

¹⁹⁶ O rile, “A Nna ga se ka go botša?” Bjale, se A se dirilego kua, O tshepišitše Jairo. Bjale O swanetše go netefatša seo. Amene. “Ke go boditše. E no dumela gomme o tla bona letago la Modimo.” Bjale, O be a tseba se A bego a se dira. O rile O be a sa dire selo go fihla Tate a Mo laeditše pele. Mokgethwa Johane—Mokgethwa Johane 5:19, “Ke dira feela se Tate a Ntaetšego,” kafao O Mo laeditše se se bego se eya go direga.

197 Kafao ge A tsene ka ntlo, le go ema godimo kua ka thoko ga wo monnyane wola, seemo sa go tonya sa go thatafa se bego se robetše fao, o be a babja lebaka la dibeke. Gomme wa gagwe wo monnyane, mmele wo mosehla, ga go sejo se se ilego ka mmeleng wa gagwe, gomme letadi le dilo, gomme o be a—o be a hwile. Ba be ba mo fothetše gohle godimo dinoko le dilo tše tša go omeletša. Gomme o be a robetše kua, le a tseba, godimo ga sofa le dilo, ba lokišetša go mo phuthela godimo le go mmea ka lebitleng, gomme ba beile. . . ba bile le tirelo ya bona ye nnyane ya go ba le matšoba go mo dikologa. Jesu o tlile godimo. Gomme yo mongwe le yo mongwe, “Oo, Jairo, morwedi wa gago yo monnyane o hwile! Oo, tate Jairo, oo! Re go kwela bohloko,” le se sengwe le se sengwe.

198 O rile, “Oo, homolang; le dira lešata le lentši kudu.” O rile, “Ke tlhakahlakano ya eng yohle le e dirago mo tikologong?” Le a bona? “Tlhakahlakano ye, le no . . . le a—le a goa le go goeletša. Mosetsana ga se a hwa. O robetše. Šššš.”

199 Ka gona ba dirile eng? Ge ba Mo kwele a re o be a se a hwa, ba . . . Ba rile, “Ba Mo segile wa go kwera.” Ka mantšu a mangwe, ba Mo goeletše. “Muu! Gobaneng, Wena! Gobaneng, Wena moporofeta wa maaka! Gobaneng, Wena monna wa mofori! Mosetsana o hwile. Ngaka o rile o be a. Re mo omeleditše, re mo robaditše ntle. O robetše kua, o hwile.” Ba rile, “Ha, ha, ha! Bjale, Jairo, o be o bolela ka Yena, bjale go reng ka yona?”

200 A le tseba se A se dirilego? O rile, “Lena bohle tšwelang ka ntle ga mo.” Tikologong ya go gosedumele go go bjalo ka bjoo, e ka se šome. Bjale, O rileng? O rile, “Jairo, ge o ka no dumela, o tla bona letago le Modimo.” Bjale, leo ke Lentšu la Gagwe. O swanetše go netefatša seo. Go lokile.

201 Ka gona ge A fihla ka ntlong moo bohle ba bego ba lla, O rile, “O robetše.” Seo se be se le kgahlanong le saense. Seo se be se le kgahlanong le kgopolo ya go tlwaelega. O be a hwile, a omišitšwe.

202 Ka pejana ge ba ehwa, ba a ba omiša thwi nako yeo, feela ka pejana ge bophelo bo tšwela ka ntle ga bona, ba tšhela dinoko tšela le dilo godimo ga bona gomme ba ba phuthela godimo ba ba dira go tloga. Le a bona, ba a ba boloka, ba ba boloka feela, gabotse, dinako tše dingwe ebile ba be ba sa tsebiše batho. Le a tseba, Anania le Safira; ba šetše ba bolokile Anania, ge Safira. . . Anania, ge Safira a tlile ka gare, le a bona; ba mo tšetše ka ntle le go mmoloka, le a bona. Ba nno, ka pejana ge ba ehwa, ba tšhela selo sela godimo ga bona le go ba tšeela ntle le go ba tloša. Le a bona?

203 Kafao o be a šetše a loketše go ya ka lebitleng, eupša ba be ba nyaka go letela papa go mmona pele a ka tlošwa. Gomme ge A etla ka gare, gomme mosetsana ka go leemo le, gomme O rile, “O no tšea kgoswane.”

Gabotse, ba rile, “Bjale, ge Moisa yola a sa gafe ka therešo!”

204 Kafao O dirile eng? O šetše a boletše o be a robetše, O ile a swanelwa ke go netefatša Lentšu la Gagwe. O be a ka se kgone go e dira pele ga sehlopha sela, kafao O rile, “Ba bee ka ntle bohle.” Gomme ke kgona go Mmona a lebelela tikologong go Jairo le go re, “A o sa dumela?”

“Ee, Morena.”

205 “Wena le mosadi wa gago etlang mo. Petro, Jakobo le Johane, lena etlang le Nna.” Ba sepeletše godimo kua le go bitša lentšu le, *talitha cumi*, leo le rago, “Mosetsana yo monnyane, tsogela godimo.” Gomme O netefaditše Lentšu la Gagwe, o be a nno robala. A ke nnete? O netefaditše mo, Lentšu la Gagwe e be e le nnete. Go sa kgathale ka gosedumele ga bona, O sa netefatša Lentšu la Gagwe e be e le nnete, ka go mo tsošetša godimo, ka gobane O rile o be a robetše. O be a robetše.

206 O tla dira go swana letšatši le lengwe, go modumedi yo mongwe le yo mongwe wa therešo, ka gore Lentšu la Gagwe le tshepišitše go dira. “Bao ba lego ka go Kriste, Modimo o tla ba tliša le Yena.” Le a bona, “Bao ba lego ka go Kriste.”

207 Mosetsana yo monnyane yo wa Mojuda o dirile eng? Ke sa tšwa go thoma go feta Lengwalo le mo, eupša ke—ke ya go—ya go le boloka. Ke a tseba go ka no ba thari gannyane, gomme re tla ya go mothalo wa thapelo ka metsotsong e se mekae. Nka se le bone lebaka le lengwe la beke mohlomongwe, eupša a re leteng motsotso. “Motho a ka se phele ka borotho bo nnoši.” Le a bona? Elang hloko, a nke ke no kgoromeletša se ka gare bjale, go le laetša. Gobaneng Jesu a tsošeditše mothepana yo monnyane yo wa Mohebere godimo? Gobane o tsebile o be a se a hwa? Kgethelopele. Go no swana le ge A dirile Latsaro. Le a bona? Mohlomongwe go be go le methepana ye mentši ye mennyane ye ya go hwa letšatši la go swana, Yena ga se a ke a bolela lentšu go bona. O tsebile yo motee yo o be a na le Bophelo bjo Bosafelego. Le a bona, Yena ga se a ke a tsošetša ka moka ga bona godimo.

208 Lebelelang, ge A etla ka ntle ga Jeriko, ba re, “Mo, moisa yo mo!” Ntle le pelaelo ba rile, “A tsošetše bahu godimo? O mpotša gore O kgona go tsoša bahu, re na le serapa sa mabitla se tletše ka bona godimo mo, etla, tsošetša ba godimo.” Le a bona, Yena e bile ga se a tsoge a iša le ge e le šedi ya nthathana go bona. Le a bona, ga se a tsoge a e dire, ka gobane O tsebile O be a le Lentšu.

209 Elang hloko, o be a nno robala. O tsebile tate o be a tla tla. Bjale, mosetsana yo monnyane yo, le a bona, O tsebile gore mothepana yo monnyane yo wa Mojuda o be a nno robala. Le a bona, mo—mo moloki ga a hwe. Jesu o tliile go lopolla baloki. Gomme, go *lopolla*, go ra “go tlišwa morago go tšwa moo gatee o bego o le gona.” Le a bona? O be a sa kgone go lopolla basedumele, ga go tshwenye o rutegile bjang gomme ke digrata tša bongaka tše kae ba bilego natšo. O be a sa kgone go ba lopolla, ka gobane ba be ba sa lopollege; ba be ba swanetše go ya go

boyo bja bona. Eupša, ka go tsebeloplele ya Gagwe, o tsebile gore Latsaro o be a etšwa ka lebitleng. Gape O tsebile mosetsana yo monnyane yo o be a na le Bophelo bjo Bosafelego. Kafao o be a se a hwa, o be a nno robala. Gomme ge mošomo wa rena o fedile mo lefaseng, ge re sa phele go fihla go Tleng ga Gagwe, re ka se kgone go hwa, re nno robala. O e netefaditše mo. O tla e netefatša gape. “Le ge diboko tša letlalo di senya mmele wo, efela ke tla tsoga ka go seswantšho sa Gagwe.”

²¹⁰ O netefaditše ohle Mantšu a Gagwe, ohle a Mantšu a Gagwe. E no nagana ka yona, ohle a Mantšu a *Gagwe!* Gomme o be o le Lentšu la Gagwe. O be a le Lentšu, gomme o be o le karolo ya Lentšu la Gagwe. Gomme, ke ka baka leo o rometšwego mo, go tiišetša lefelo la gago ka bophelong. Ga—ga—ga ke nagane le swere seo. Le a bona, Yena ke Lentšu. Bjale le a e hwetša?

²¹¹ O be a le maotong, ka go Luther; ka go dirope, ka go Wesley; ka go magetla, ka go Pentecost. Le bona se ke se rago? Yena ke Hlogo. Le na le karolo ye e hlakanyago yeo mmogo, iri ye re e phelago bjale; e sego karolo ya maoto, e sego karolo ya serope, e sego karolo ya legetla, eupša karabo ya molala. A ke nnete? E kopanya hlogo. Yeo ke karolo ya mmele. Bao ba robetšego ka go Jesu Modimo o tla ba tliša le Yena. Phalafala ya Modimo e tla lla, gomme bahu ba ba lego ka go Kriste ba tla tsoga pele. A ke nnete? Le a bona, o ba karolo ya Lentšu lela, o ba karolo ya Gagwe. Gomme o tšea Leina la Gagwe go e lemoga, le a bona, o bewa ka kua, o kolobeletšwa ka go Leina la Gagwe, ka Mmeleng wa Gagwe, “Ka Moya wo motee bohle re kolobeletšwa ka Mmeleng o motee,” ka mo, feela tlwa bjalo ka leemo la go swana. Ga a tsoge a fetola tsela ya Gagwe. Ge . . . Ke ba bakae ba dumelago Kereke ya pelepele e ka go Yena? A re boneng, ke ba bakae ba e dumelago? Ba be ba kolobetšwa bjang? Go lokile. Le a bona, Yena ke Modimo wa go se fetoge. Re netefaditše seo. Re ka kgona go dula mo go fihla gare ga bošegong bjo, re netefatša seo, gomme ra no tšwelapele le pele le pele. Le a bona, go se fetoge! Le a bona? O ka go Yena le karolo ya Gagwe, ka gore o be o le karolo ya go nagana ga Gagwe. Pele ga motheo wa lefase, O go buditše!

²¹² Beibele e boletše gore sebata godimo ga lefase. . . Ke molwalekriste wa kereke ya leina a tlogo lefaseng, a dira sebata ka Roma, ye e bego e le kereke ya leina ya pele. Gomme Khansele ye ya Dikereke tša Lefase e dira seswantšho sa sebata, feela tlwa se re sa tšwago go se bea ka pukung letšatši le lengwe. Elang hloko, e dira seo, le a bona, molwalekriste. Gomme Beibele e rile, “Bohle bao maina a bona a sego a ngwalwa godimo ga Puku ya Kwana ya Bophelo,” (neng, ka tsošeletšong?) “ye e hlabilwego pele ga motheo wa lefase,” (leina la gago le beilwe godimo kua) “molwalekriste yo o tla go fora.” Mateo 24:24, e bolela gore—gore “Molwalekriste o tla ba kgauswi kudu go swana le selo sa kgonthe ka matšatšing a mafelelo, o tla fora le bona bakgethiwa, goba bakgethelwapele. . .” Ke selo sa go swana,

kgetho le kgethelopele ke selo sa go swana, Modimo o go kgethile goba go go kgethelapele pele ga motheo wa lefase. “Se tla fora bohle bao maina a bona a bego a se a kgethelwapele godimo ga Puku ya Bophelo.”

213 Daniele o boletše ka yona, kafao ba bohlale ba tla bago ka letšatšing leo, le ka fao bahlokabohlale, le go ya pele. Go lokile, bontši bjalo, eupša ke no tšwelapele kudu—go ya kgole kudu, nako e ntshepelela ka lebelo kudu. Elang hloko, bjale šetšang, O etše hloko morago. . . Bjale šetšang se se diregilego mo. “Bohle A ba tsebilegopele, O ba biditše. Bohle A ba biditšego, O ba lokafaditše. Bohle A ba lokafaditšego, O ba tagafaditše.” Leeto la gago le fedile, o phela ntle karolo ya gago. Mogau ke se Modimo a go diretšego. Mediro ke se o se dirago ka go leboga.

214 Netefaditšwe ka selo sa Gagwe sa go swana, gore O tsebile dilo tšohle, Morwa motswalwa ke kgarebe yo. O tsebile mo go bego go le hlapi ka meetseng, moo Petro le bona ba tsekeletšego thwi godimo le go se sware selo. Seo se netefaditše Lentšu la Gagwe. A ke nnete? O tsebile dilo tšohle.

215 Gomme ge A loketše go lefa makgetho a Gagwe, go laeditše gore O be a le mong wa dilo tšohle. O tsebile mo hlapi e bego e le gona ye e bego e na le khoine ya go lekanela ka molomong wa gagwe go lefela mo. . . Yo mongwe o e ušeditše ntle ka kua, gomme hlapi yela e nno e topela godimo. Gomme O rile, “Petro, theogela tlase gomme o lahlele lešika ka gare, le a bona, gomme o tšeela hlapi yela godimo gomme o ntšhetše khoine yela ka ntle ga molomo wa gagwe. Gomme eya pele gomme o ba kgotsogatše, lefa makgetho.” Oo, ee!

216 Diphukubje di na le melete le dinonyana tša moyeng di na le dihaga, eupša O be a na le Lentšu, O be a le Lentšu, gomme o le netefaditše bjalo. Ka mehla O netefatša Lentšu la Gagwe. O tla le dira go swana bjale, ka go moloko wo mongwe le wo mongwe O netefatša go swana.

217 Ka morago ga letšatši la boraro, morago ga lehu la Gagwe, poloko, ka letšatši la boraro, O tsogetše godimo gape, go netefatša Lentšu la Gagwe, ka gobane moporofeta o rile, “Nka se tlogele Mokgethwa wa Ka yo Motee go bona go bola, ebile Nka se tlogele soulo ya Gagwe ka heleng,” letšatši la boraro, pele go bola go ka tsena ka gare ka go diiri tše masomešupa pedi. Le a bona, ga se ya ya matsatši a go felela a mararo, ka gobane go bola go tla ka gare ka go diiri tše masomešupa pedi. Le a bona, kafao Yena ga se a ya nako ya go tlala, ka gobane moporofeta o rile, le a bona, moporofeta o rile, “Nka se tlogele Mokgethwa wa Ka yo Motee go bona go bola.” O netefaditše Lentšu la Gagwe.

218 O fodišitše balwetši, digole, go netefatša Lentšu la Gagwe leo Jesaya le ka moka baprofeta ba le boletšego.

219 O rometše Moya wo Mokgethwa ka Letšatši la Pentecost, go netefatša Lentšu la Gagwe. Le nyaka go hwetša a mangwe a

Mangwalo a bjale, Joele 2:28, O rile, “Go tla tla go phethega ka matšatšing a mafelelo, go boletše Modimo, Ke tla tšhollela ntle Moya wa Ka godimo ga nama yohle, le godimo ga balata ba Ka ba basadi le bahlanka ba basadi Ke tla tšhollela Moya wa Ka ntle. Masogana a lena a tla bona dipono, bakgalabje ba lena ba tla lora ditoro,” le go ya pele. O le netefaditše ka go tšhollela ntle! Gape, O boletše pele ga nako ye, ka go Luka 24:49, ge le nyaka go e bea fase, O rile, “Bonang, Ke romela tshepišo ya Tate wa Ka godimo ga lena. Eupša lena letang, ka go toropokgolo ya Jerusalem go fihla le hlamišwa ka maatla go tšwa Godimo.” Šeo, O e dirile, O rometše Moya go tšwelapele go netefatša Lentšu la Gagwe. Eupša šetšang se A se boletšego. A O se dirile? Go lokile.

²²⁰ Mareka 16, O rile, “Eyang lena ka go lefase lohle, rerang Ebangedi go sebopiwa se sengwe le se sengwe.” Bokgole bjo bokae? Lefase lohle. Mang? Sebopiwa se sengwe le se sengwe. “Yo a dumelago gomme a kolobetšwa o tla phološwa. Yo a sa dumelego o tla lahlwa, gomme maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.” O boletše ka go Mareka 4, O boletše ka go Johane 14:12, gape O rile, “Yo a dumelago go Nna,” e sego go itiriša go dumela, eupša, “Yo a dumelago go Nna, mediro ye Ke e dirago o tla dira le yena.” Go tšere Moya wa go swana woo o bego o le ka go Yena go dira mošomo woo wa go swana. Ka gobane eng? Moya o be o etla go netefatša Lentšu le le tshepišitšwego ka moso. Le a bona, O dirile sebaka, ka gore O tsebile dilo tše di be di tla direga.

²²¹ Bjale, ka morago ga mengwaga ye makgolo a lesomesenyane, ka mabaka a kereke a fetile, gomme dilo tšohle tše A di profitilego ka Luther, Wesley, re sa tšwa go kgabola le go e bona e thalwa ntle, le ngwedi o etla fase le go e thala ntle, le Morena a e thala godimo ga letlapa mo bakeng sa rena, le go e laetša, le go tla fase Yenamong le go e tiišetša go ba nnete. Morago ga mengwaga ye makgolo a lesomesenyane, gomme re mafelelong a Lebaka la Kereke ya Laodikia, O tshepišitše, ka go Luka 17:30, gore Morwa wa motho yo a swanago yo (O e tshepišitše) o tla utollwa ka matšatšing a go swana le ge go bile ka Sodoma, godimo ga lefase. A O e dirile? A e swanetše go tla go phethega? Ga go kgonege. . . Bjale, elelwang, O tllile ka maina a mararo: Morwa wa motho, moporofeta; Morwa wa Modimo, Moya; Morwa wa Dafida, go Mileniamo. Eupša magareng, magahlano, bjale go ya ka Mantšu a Gagwe mong, ka letšatšing ge Morwa wa motho a tla utollwa, a ikutolla Yenamong bjalo (eng? e sego Morwa wa Modimo) Morwa wa motho. O tla ikutolla Yenamong ka tsela ya go fapana. Bjale, seo se dira eng? Maleaki 4, nnete tlwa. Le a bona, Morwa wa motho o tla ikutolla Yenamong, e sego ka go dikereke tša maina ka moka tše kgolo le dilo, bjalo ka ge re bile go kgabola mabaka, eupša O tla bonagatša Yenamong bjalo ka Morwa wa motho gape, go dira go bonagatša Maleaki 4. “Gomme ka letšatšing leo, Ke tla romela lena Eliya moporofeta, gomme o tla bušetša dipelo tša bana morago go Tumelo ya botate ba baapostola, kgole go

tloga go bokereke ya leina bjo, le go tla morago go Lentšu la setlogo gape,” go gogela ntle Mohlare Monyalwa wola wa letšatši la mafelelo wo A o tshepišitšego. “Ka nakong ya mantšiboa go tla ba Seetša,” e sego go kgabola letšatši la kgodi, go tla ba seetša; e tla ba letšatši le le ka se kgonego go bitšwa mosegare goba bošego. Le a bona, ke go dira Mmele godimo. Eupša Hlogo ya go swana ye e bego e le mo ka Bohlabela, e mo ka Bodikela gape, “Go tla ba Seetša ka nako ya mantšiboa.” Oo, nna, ke ikwela o ka re nka opela pina!

Go tla ba Seetša e ka ba nako ya mantšiboa,
 Tsela ya letago nnete o tla e hwetša;
 Ka tseleng ya meetse, ke Seetša lehono,
 Go bolokwa ka go Leina bohlokwa la Gagwe.
 Baswa le batšofadi, sokologang dibeng tšohle
 tša lena,
 Ka gona Moya wo Mokgethwa nnete o tla tsena
 ka gare;
 Dietša tša mantšiboa di tlile,
 Go tsebilwe le go dirwa gore Modimo le
 Kriste ke Batee.

²²² Gomme Morwa wa motho o ikutolla Yenamong ka go maatla a go swana A bego a le, (e sego fase go kgabola lebaka la kereke, go kgabola tokafatša, tlhwekišo, dilo tšohle tše mo) eupša Morwa wa motho. Morwa wa motho ke mang? Lentšu! Gomme Lentšu le lebelo go feta, maatla go feta tšhoša ya magalemabedi, gomme le fenyeka menagano ye e lego ka pelong. O ile a swanelwa ke go dira eng? O swanetše go netefatša Lentšu lela. O be a ka dira eng? E eleng hloko ge le e bona e direga, lebelelang Lona ka sebopego sa go swana A bego a le ka sona ka mathomong, Pilara ya Mollo. Nna! Go netefatša gore ke Yena Bahebere 13:8, e rile, “Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile.” E be e le eng? Jesu Kriste, wa go swana maabane, yoo e be e le Kriste yo a bego a le ka lešokeng le Moshe. Ke ba bakae ba tsebago Beibele e boletše seo? Maabane! Yoo e be e le Kriste ge Paulo a be a bolela mo lehono (a le dumela seo?) ka go Testamente ye Mpsa. Morago Morwa wa motho, Kriste wa go swana, ka go letšatši la mafelelo. Le a bona? Go lokile.

²²³ Elang hloko gape Johane 14:12, O rile, “Mediro ye Ke e dirago le tla e dira.” Mangwalo a mangwe ohle a, O dira eng? O mo bjale o a netefatša (e sego lebaka la Luther, e sego lebaka la Wesley, e sego lebaka la Pentecostal, e sego lebaka la Baptist, e sego lebaka la Presbyterian, re ile thwi go theoga go le kgabola le go le netefatša ka histori ka Beibeleng; eupša eng?) lebaka la Morwa wa motho a utollwa, go tliša dilo tše ka gare go phethagatša Lentšu ge tšohle di swanetše go phethagatšwa. Le a bona? Re a le bona, gomme ke therešo!

²²⁴ Gomme, nagana, ka mekgwa ya go swana A dirilego lefelong la pele, ga ya tlišetšwa feela magareng ga rena, eupša e

tiišeditšwe ke saense. Ba swanetše go amogela Ke nnete. George J. Lacy, hlogo ya FBI, bakeng sa majabajaba a menwana le ditokomane, o rile, “Seetša se rathile lense. Ke be ke e bitša saekolotši nnamong, eupša,” o rile, “Mna. Branham, khamera ye e ka se tšee saekolotši. Se gona.”

²²⁵ Ke eng? Bopaki, gore mengwaga ye metelele ya go feta ge Pilara yela ya Mollo e be e eme ka go sethokgwa sela bjalo ka sesasedi, e bolela, O rile, “O se ke wa tsoge wa kgoga goba go nwa, go na le mošomo wa gago go o dira ge o godile.”

²²⁶ Batho ba rile, “Mošmane yola o tšwele monaganong wa gagwe.” Mme o be a nyaka go bitša ngaka, ke be ke tšhogile.

²²⁷ Eupša e be e le eng? O dutše fase thwi mo bokafase bja noka yela, mo Nokeng Ohio, le go re, “Bjalo ka ge Johane Mokolobetši a romilwe go lokišetša batho Lentšu go dirwa go bonagala, kafao le Molaetša wa gago o tla.”

²²⁸ Kafao Ngaka Davis le bona ba mpeditšego “motšwela ntle” ga “monagano” wa ka, ba nyaka go nthakela ka ntle ga kereke, ka gobane ga se ke dumelelane le yena ka bareri ba basadi le dilo tšohle tšeo di bego di se tša mangwalo. O rile, “Gomme o re o ya go rera le go hlola tsošetšo go ratha lefase?”

Ke rile, “E sego nna, eupša O boletše bjalo.”

O rile, “Billy, o bile le sekatapowana.”

Ke rile, “Ke tla neela karata ya ka thwi bjale, ga ke sa le wa lena.”

²²⁹ O Le boletše, ke a Le dumela, gomme O Le netefaditše. Yeo ke karolo ye botse, O le netefaditše, o netefaditše Lentšu la Gagwe ka Lentšu, ka gobane Yena ke Lentšu. Le a bona? Gomme Lentšu le dira eng? Le tseba sephiri sa pelo. A ke nnete? Go lokile, o e netefaditše ka go Bahebere 13:8.

²³⁰ Gomme O tla ba le Kereke Monyalwa e loketše ka matšatšing a mafelelo. “O ya go e dira bjang, Ngwanešu Branham?” Ga ke tsebe. Eupša O rile O tla e dira. O tla e netefatša. Mmiletšwa ntle go tšwa go tšohle tše dingwe, yeo ke nnete, nonyana mapharaphara yeo e pharapharilwego ka Madi a Gagwe. Le a bona? Mmiletšwa ntle, mohlape ohle ka moka o kgahlanong le Yena. O nyaditšwe le go ganwa.

²³¹ Eupša, nonyana mapharaphara, bjale, ga ke tshwenyeye mongwadi o be a nyaka go se dumelelane gakaakang le Leo, o fošitše. Elelwang, ke eng se dirilego nonyana, se nonyana mapharaphara e bego e le? Ba tšere tše pedi tša tšona, e tee e be e bolawa, molekani, a be a tšhelwa godimo ga nonyana ye nngwe, gomme e be e le go hlwekiša lephera, gomme marothi a madi, le go goelela, “Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, go Morena.” Gomme yoo e be e le Molekani wa rena, Jesu Kriste, yo a bolailwego, gomme Madi a Gagwe godimo ga rena, a goelela, “Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, go Morena.”

Tšohle dinonyana ka moka . . . Ke thabile leina la ka le godimo ga Puku ya gagwe; e sego mo lefaseng, eupša godimo kua; e sego godimo ga mokgopha wa pudi, eupša godimo ga mokgopa wa Kwana. Yeo ke nnete.

²³² Go tla ba le tsogo ya bahu. O tla e tiišetša. Yeo ke nnete. O tla e netefatša. Go tla ba le Tlhatlogo ya Kereke. “E ya go ba bjang?” Ga ke tsebe, eupša O tla e netefatša. Lentšu la Gagwe ke therešo. Go tla ba Mileniamo. O tla e netefatša, Ke Lentšu la Gagwe. Go tla ba le magodimo a maswa le lefase le leswa. O tla e netefatša, ka gobane Lentšu la Gagwe le boletše bjalo. Gomme baloki feela ba tla ba fao. O tla le netefatša, le lona. Yeo ke nnete. Feela bao ba dirilwego go ba karolo ya Lentšu le (le a bona, ba tla ba karolo ya bona le maemo a bona ka go Lentšu le go lebaka la bona) e tla ba bona ba nnoši ba tla bago fao. Ka gobane, seo e no ba se se lego, Yena ke Lentšu. Gomme mosadi ke eng? Seswantšho sa monna. Gomme ke—ke Kereke ke eng? Seswantšho sa Lentšu. Le a bona, seo ke tlwa. Le a bona? Kafao e tla ba fao, feela tlwa. Feela badumedi ba therešo ka go Lentšu la Gagwe ba tseba Le le go kgona go Le dumela. Gomme Modimo o ba thuša go le netefatša, yeo ke nnete, yeo ke therešo.

²³³ A bjale le a Le dumela? A le a Le dumela? Ge go le bjalo, obeletšang ntle ka tumelo gomme le kgwathe seaparo sa Gagwe, ka gobane O feta ka tsela ye. O tla netefatša O sa swana maabane, lehono, le go ya go ile, Bahebere 13:8. “Bonang, Ke na le lena ka mehla, go fihla bofelong bja lefase,” Mateo. Gomme Yena ke Moprista yo Mogolo, go ya ka Bahebere, Puku ya Bahebere, tema ya 4 le temana ya 15, “Yena ke Moprista yo Mogolo yo a kgonago go kgwathwa ke maikutlo a mefokolo ya rena.” A le dumela seo? Obeletša ntle gomme o kgwathe Morena. O gona ka mehla, “Bonang, Ke na le lena ka mehla.” Lebelelang fase go kgabola mabaka. “Go netefatša dilo tšohle. Swara go tiiša go se e lego sa go loka.”

²³⁴ Bjale, ge o le wa kereke ye e sa dumele go O a swana maabane, lehono, le go ya go ile, go swana ka go tsela ye nngwe le ye nngwe, tloga go yona. Netefatša!

²³⁵ Bjale, re re O tsogile go tšwa bahung. Ga se ka e bolela, Lentšu mo le le boletše. Ba rile, “O tsogile go tšwa bahung.” O re O a swana maabane, le go ya go ile. A le dumela seo? O tshepišitše dilo tše go direga ka go letšatši la mafelelo, gore Morwa wa motho wa go swana o tla dirwa go bonala.

²³⁶ Bjale, elelwang, e be e se Jesu a bolela le Abraham kua, yo a kgonnago go fenyeka menagano ka monaganong wa Sarah ka morago ga Gagwe. E be e se Jesu, O be a se a be a tswalwa nako yeo. Eupša e be e le Monna ka nameng ya motho, yo Abraham a mmeditšego “Elohim, Ramatlakamoka yo mogolo.” Go laetša . . . Gomme Jesu o rile, “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Sodoma,” bjale šetšang sekgauswi, “ka

matšatšing a Sodoma, kafa go tla ba bjalo ka go tleng ga Morwa wa motho, ge Morwa wa motho a utollwa.” E sego go feta selo bjalo ka kereke, le a bona, e sego go fetiša; Monyalwa o a bitšwa, le a bona. “Ka letšatši leo Morwa wa motho o tla utollwa.” Eng? Go tšoenā Kereke go Hlogo, go kopanya, lenyalo la Monyalwa. Pitšo ya Monyadi e tla tla thwi go kgabola se, ge Morwa wa motho a etla fase gomme a tla ka go nama ya motho go kopanya bobedi mmogo. Kereke e swanetše go ba Lentšu, Yena ke Lentšu, gomme bobedi ba kopana mmogo, gomme, go dira seo, go tla tšea ponagalo ya go utollwa ga Morwa wa motho. E sego monna wa moruti. Ga—ga ke tsebe, ke . . . A le bone se ke se rago? Le a bona, ke Morwa wa motho, Jesu Kriste, o tla tla fase ka go nama ya motho magareng ga rena, gomme o tla dira Lentšu la Gagwe kgonthe gore le tla kopanya Kereke le Yena bjalo ka yo motee, Monyalwa, gomme ka gona O tla ya Gae go Selalelo sa Monyanya. Amene. O šetše a kopantšwe, le a bona, re ya Selalelong sa Monyanya, e sego lenyalong. “. . . go tlatša nama ya gago . . . mong, ya nama yohle ya banna ba maatla, ka gobane lenyalo la Kwana le tlile.” Eupša, Tlhatlogo, e ya go Selalelo sa Monyanya. Ge, Lentšu mo le kopane le motho, gomme bona bobedi ba ba yo motee. Gomme ka gona e dirile eng nako yeo? E bonagatša Morwa wa motho gape, e sego kereke baithutamodimo. Morwa wa motho! Lentšu le Kereke ba ba batee. E ka ba eng Morwa wa motho a e dirilego, O be a le Lentšu, Kereke e dira selo sa go swana.

²³⁷ O netefatša bjang Yenamong go kgabola mabaka? Ka baprofeta, ba ba bego ba kgona go bolela Lentšu, go tseba menagano ya bona. Woo ke mokgwa wo A tsebilwego, woo. Tšhepišitšwe ka go lebaka la kereke, go tla go kgabola ka “ebile e sego bošego goba mosegare,” eupša nakong ya mantšiboa ge Morwa wa motho a tla utollwa. Se tla tla gape. “E tla ba Seetša ka nako ya mantšiboa.” Le a bona? O dira eng? Netefatša Lentšu la Gagwe.

²³⁸ Bjale lebelelang morago, a O tlile bjalo ka kgarebe, a O tlile bjalo ka ge ba boletše, ka kgarebe, a ke re? A O tlile feela tlwa ka tsela ye A boletšego? Setšang lehono, O netefaditše Lentšu la Gagwe go sa kgathale ke bahetene ba bakae, baganamodimo, bahlokaphapano, O sa no tla thwi pele, o netefaditše Lentšu la Gagwe. Ke rena ba, re tla go kgabola lebaka le la dikereke tšohle le dilo, go ya kgole go swana le ge ba dirile go tloga go Maleaki go fihla go tleng ga Kriste. Baprofeta bohle le dilo ba gomile, gomme ba tsene ka go bahlomphegi le go ya pele, eupša, feela tlwa, lebelelang ke mohuta mang wa semelo A o rometšego. Feelā Eliya tlwa, mohloya basadi ba maitshwarohlepi, le go bea pente ye ntši, dipuere le dimeikapo le dilo tšohle tšeo kua. Gomme banna ba baruti, o ba bolaile la go ja le la ngele. Go tšwa ntle lešokeng, a sa goge manti a a itšego le e tee ya tšona, gomme o rile, “Mesia o tseleng. Ke tla Mo tseba ge A etla, ke tla Mo tsebiša.

Amene. Le se ke la thoma go nagana le ba *se goba sela*.” Feela go no swana le ge Eliya a dirile!

239 “Gomme ka matšatšing a mafelelo, go tla tla go phethega, pele ga ge letšatši le legolo la go šiiša la Morena le ka tla, gore Ke tla romela go lena pele ga letšatši le legolo lela la go šiiša la Morena le tla tla, Ke tla romela go lena Eliya moporofeta, gomme o tla bušetša Tumelo ya bana morago go botate.” Gomme šetšang, Tumelo ya botate go bana, Bajuda. Le a bona? Tshepišo ya bona ya Lengwalo, Bantle le mo ba welego. Lebelelang bobedi bjoo feela ka go phethagala, tlwa. Gomme mo re a e bona, Modimo o netefaditše Lentšu la Gagwe.

240 A re inamišeng dihlogo tša rena nakwana. Morategi Modimo, Yo a tlišitšego gape Morena Jesu wa rena go tšwa bahung, go netefatša Lentšu la Gago, gomme O a phela lehono, o netefatša Lentšu la Gago. “Bonang, Ke na le lena ka mehla, ebile go fihla bofelong,” o netefatša Lentšu la Gagwe. “Jesu Kriste, wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile.” (Ge nkabe e se go “go ya go ile,” mohlomongwe nkabe le—le thetšitšwe go tše dingwe tša tšona.) Ga se ka ema go e hlalosa, Morena. Eupša, *go ya go ile*, ba a tseba, e no ba “se—se sekgoba sa nako.” Gomme bjale ka morago ga lebaka le, go ka se sa ba go ya go ile, e tla ba Bokagosafelego. Kafao O be a le Modimo wa go swana yo a bego a le ka go Moshe le ka go baprofeta. Morago O tlile ka morago ga sekgoba sa nako, gomme a bonaga- . . . -tša Yenamong go . . . bonagatša Yenamong bjalo ka Modimo moporofeta. Gomme ka gona re bile le sekgoba sa nako, gomme O tla gape. “Go swana maabane, lehono, le go ya go ile.”

241 Re nagana ka se, Salomo, ka go mileniamo wo mogolo wola wa Bajuda, gore ge go be go se setšhaba se se ka lekago go ba kgwatha, gomme mpho ye kgolo yela ya Modimo e be e le ka go moporofeta go fihla a dira go tsebja go kgošigadi diphiri tšohle tša pelo ya gagwe, ga go selo sa go tlogelwa. Lebaka le legolo, go laetša le go kaya gore go be go le Lebaka le legolo le le tlogo.

242 Gomme bjale, Tate, yoo e be e le Wena, e sego Salomo. E be e le Wena ka go Jesu, ka gore O rile, “Modimo o be a le ka go Kriste, a boelanya lefase go Yenamong. O be a le mathomo a tlholo.” Mmele wa Gagwe e be e le tlholo ye e lopolotšwego. Gomme bjale go kgabola mabaka kereke e lahlegetšwe ke lerato la yona la pele, gomme bjale ka matšatšing a mafelelo O tshepišitše go bitša bonnyane bjo bonnyane, Mohlape wo monnyane, ka go matšatši a mafelelo.

243 Tate, dipelo tša rena di a taboga, gomme pelo ya ka e a pompa, ge ke nagana ka seo le go tseba gore Mantšu a Gago ke therešo, ga go le tee la Wona le ka palelwago. Dira batho ba lehono go kwešiša seo, gomme a nke modiradibe a Go nyake go iri ye, pele dikeiti di tswalelwa gomme go ka se sa ba nako. A nke Monyalwa, ge a thoma go tšwela ka ntle ga setepe go tšwa

go *se* le *sela*, a nke a boele morago ka setepeng bjalo ka ge pono e laeditše dibeke di se kae tša go feta.

²⁴⁴ Ke rapela Wena, Tate, go šegofatša bjale, le go fodiša balwetši. Mašela šea a robetše mo, disakatuku go tšwa...go tšwa dikarolong tša go fapana. Gomme bjale, ka Lengwalong, Le rile, “Go tšerwe mašela le dithethwana, disakatuku, go tšwa mmeleng wa Paulo, gomme di ile go balwetši, gomme Modimo o ba fodišitše.” Bjale, re a tseba gore ga re Mokgethwa Paulo, eupša re a tseba gore e be e se Mokgethwa Paulo, e be e le tumelo ya batho ka go yena e lego mohlanka wa Gago. Morena, batho ba ba ka se otlele dimaele tše tše makgolo ge ba be ba sa dumele. Putsa tumelo ya bona, Morena, ge ke...ga ke tlotše disakatuku (Paulo ga se a ke a di tlotša, o tšere go tšwa mmeleng wa gagwe), bjalo ka ge ke swere disakatuku tše, Morena, e sego gore mmele wa ka (ka gobane ga wa loka), eupša ke phahlo ya Gago ye e lopolotšwego, kafao ke a rapela, Modimo, gore O tla hlompha tumelo ya bona. A nke yo mongwe le yo mongwe wa bona a fodišwe, bakeng sa Mmušo wa Modimo. Bjale, Morena, Molaetša o motelele, go sa re go re o be ka godimo ga metsotso e se mekae, eupša o fetetše ka go diiri tše pedi goba go feta. Bjale a nke balwetši ba fodišwe, Morena, a nke batho ba bone gore O mo, gore ga se ka no bolela se ka go nna mong. Ke Wena, Morena. Ke rapela Leineng la Jesu. Amene.

²⁴⁵ Bjale, e ka ba metsotso ye lesome. Ga ke tsebe... (A le—a le file e ka ba ye nngwe mo, e be e le eng?) Billy o rile o file ntle tše dingwe. Ke mo kgopetše a e dire mosong wo. Gomme ke nno tla ka gare ka metsotsong e sego mekae ya go feta morago kua, gomme ga se ka ba le sebaka go mmošiša, ka gobane ke be ke bolela le Ngwanešu Ben le bona tikologong kua. Ga se ka hwetša sebaka go mmošiša. O nno mpošiša o fa ntle dikarata tša thapelo. Karata ya thapelo B, lekgolo... (Tee go fihla go lekgolo?) B. Gabotse, a re, ke a dumela, karata ya thapelo nomoro tee, B. Ke mang a nago le B? A o ka kgona... Ge o ka kgona go emela godimo, phagamiša seatla sa gago, ge o kgona go sepela. Mosadi tsoko ka morago. Go lokile, B, nomoro tee, nomoro pedi, tharo, nne, tlhano, etlang ka tsela *ye*. Gomme ke ya go kgopela bana ba bannyane ba ge ba ka no tla thwi go dikologa ka morago ga sefala le go dula fase mo bjale. Go lokile. Bjale, bjale ke a le botša, ba romeleng, eyang thwi go kgabola mokgoba wola kua, lena batho go tloga ka tee go fihla ka tlhano, eyang go kgabola ka tsela yela gomme le tle thwi fase. A nke ba ba lego ka mokgobeng kua, ge ba ka kgona, ba tle thwi morago go dikologa mo go leba madulong a bona. Bjale, bana ba bannyane ba ba dutšego mo, etlang thwi go dikologa morago ga sefala mo. Ke ba nyaka ba sepele thwi go feta mo, batho, gore ke kgone go ba rapelela.

²⁴⁶ Bjale, a re boneng bjale. Ke a bona. Ke beditše eng, tee go fihla ka tlhano, a e be e se yona? Tee, pedi, tharo, nne, tlhano. Tee... Yo mongwe le yo mongwe yo a nago le karata ya thapelo

kua, tee go fihla ka tlhano, phagamišetša seatla sa gago godimo, re bone ge eba bohle ba godimo ga maoto a bona. Tee šele, pedi, tharo, nne. Ke hlalelwa e tee. Tee, pedi, tharo, nne, tlhano, ka go B. A lena bohle le tee, pedi, tharo, nne? Tee, pedi, tharo, nne? Tlhano e kae, B? Tlhano, eya morago ka tsela yela, mohumagadi. Go lokile, mohlomphegi, e ya go dikologa ka tsela yela. Yeo ke yona. Eya thwi go dikologa le go tla morago, tlhano. Tshela, šupa, seswai, senyane, lesome. Go lokile, B, karata ya thapelo tshela, šupa, seswai, senyane, lesome. Le a bona, re dira se, ka gona ga o hwetše tšhitišo e ka ba efe nako yeo. Tshela, šupa, seswai, senyane, lesome. Bjale ke na le . . . Ke a nagana. A o na le karata, mohlomphegi, o emego godimo mo? Šupa? Go lokile, eya thwi godimo kua, eya thwi le bona. Ke na le feela pedi, ke a nagana, kua. Go lokile, tshela, šupa, seswai, senyane, lesome, karata ya thapelo tshela, šupa, seswai, senyane, lesome. Ke na le pedi feela, mo . . . O na le e tee, mohlomphegi? Ke lena bao. Šebale. Lesome, lesometee, lesomepedi, lesometharo, lesomenne, lesometlhano. Bjale yeo e swanetše go ba tee, pedi, tharo, nne, tlhano. Go lokile, lesometshela, lesomešupa, lesomeseswai, lesomesenyane, masomepedi. Tee, pedi, tharo, nne, yeo. Go lokile, masomepedi, masomepedi tee, masomepedi pedi, masomepedi tharo, masomepedi nne, masomepedi tlhano. Tee, pedi, tharo, eya go dikologa ka tsela yela, mohlomphegi, e ya thwi go dikologa, wela ka mothalong, masomepedi tlhano, masomepedi tlhano. Mo thušeng moo, a a ye ntle ka tsela e ka ba efe a e nyakago. O mo, ngwanešu, thwi mo, ba go buletše tsela mo. Batho ba go buletše tsela mo. Yo mongwe mo thuše mmogo thwi kua, ge o ka kgona. Mo dire a ye thwi go dikologa gomme a tsene ka mothalong kua. Ke a go botša, mmeeng fase thwi kua, gomme ge nomoro ya gagwe e bitšwa, mmeeng thwi godimo kua. Le a bona? Ge a etla ka go nomoro, mmeeng thwi ka mothalong. Go lokile, ke nagana e no ba bontši ba ka kgonago—kgonago go ya bjale.

²⁴⁷ Bjale, ke ba bakae mo ba be se nago karata ya thapelo, gomme o na le tshepo, wena ka—wena ka go felela o na le nnete gore Modimo a ka kgona go fodiša balwetši? Phagamišetša seatla sa gago godimo. A o a e dumela? Ke ba bakae ba lena mo ba tšwago . . . a tsebago gore ga ke tsebe selo ka wena, ga ke tsebe le botee bja malwetši a gago? Go na le—go na le batho mo bjale, tabarenekele ya ka, go yo motee go lena basetsebje, ga go le yo motee ke kgonago go mmona, ntle le badiredi ba. Feela tlase kua ke bona motho yo ke mo lemogago. Ga ke mo go lekanela, le a bona, feela e no ba batho ba ba tlogo ka gare go tšwa mogohle. Ke ba bakae ka mo . . . A ke e netefatša go lena. Ke ba bakae mo a tsebago ga ke tsebe selo ka wena? Phagamišetšang diatla tša lena godimo. Lebelelang mo. Le a bona? Le a bona? Seo ke seatla sa gago pele ga Modimo, le a bona. Ga ke tsebe selo ka bona. Bjale, ga ke tsebe gore nka hwetša yo mongwe go biletša ka gare mothalalo wa thapelo ka mokgwa wo, yo ke bego ke mo

tseba, eupša ke be ke sa tsebe ba be ba le fa ka baka la eng. Le a bona, ke be ke sa tsebe ba be ba le mo ka baka la eng.

248 Bjale se ke lekago go se dira ke go le dira le bone se, bjale šetšang, “Mediro ye Ke e dirago le tla e dira le lena.” A le dumela seo? A le a dumela O tla netefatša Lentšu lela? Go lokile. A O boletše O tla ikutolla Yenamong bjalo ka Morwa wa motho mafelelong a lebaka la kereke? Ke ba bakae? Gomme lefase le tla lebega, la ba ka sebopego sa Sodoma le Gomora? A le dumela seo?

249 Bjale, Billy, o reng o sa no ba dumelela go tla thwi kgauswi mo? Ya, go lokile. Gabotse, go gabotse, go lokile.

250 Mo—mo mafelelong a lebaka, O tla ikutolla Yenamong. Bjale, lebelelang, a le a lemoga gore, gona, mo go gosekgonagale moka? Bjale, mo go batho ba eme ka go mothalo wo, bao ke sego ka ke ka ba bona ka bophelong bja ka. Go na le batho ba dutše ntle kua, ba ke sego ka ke ka ba bona. Eupša, elelwang, Bahebere 4:15, ke a dumela ke yona, ye e boletšego gore, “Yena ke Moprsta yo Mogolo bjale yo a kgonago go kgwathwa ke maikutlo a mafokodi a rena.” A ke therešo? Bjale, ge A le Moprsta yo Mogolo, gona Yena ke Bahebere 13:8, gona, “Wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile.” A ke nnete? Bjale, O tla ikutolla bjang Yenamong? Bjalo ka ge ke le boditše, ka mehla O bolela ka baprofeta ba Gagwe. Ka mehla O romela mo—mo—mo molaetša pele ga kahlolo. Dilo tšohle, Yena ga a tsoge a fetola tsela ya Gagwe.

251 O tšere sephetho ka serapeng sa Edene, ka fao A bego a tla phološa motho, ka madi a a tšholotšwego a mohlokamolato yo. Yena ga se a tsoge a e fetola. Re leka go e fetola, ka thuto, ka ditora tša Babele, ka ditoropokgolo tše kgolo, le se sengwe le se sengwe go swana le seo. Re leka go e fetola, eupša ga e šome. Re leka go e fetola, ka go rutela lefase go Yena. Re leka go e fetola, ka kereke ya leina ya batho. Ga e tsoge ya šoma. Lefelo le nnoši motho a kgonago go kopana go rapela, ka tlase ga Madi. Dikereke tša lena tša maina di tla le aroganya godimo, eupša ka tlase ga Madi le a swana. Yena ga a tsoge a fetoga.

252 Bjale, ge A le Moprsta yo Mogolo wa go se fetoge, le go swana maabane, lehono, le go ya go ile, gona O swanetše go boloka Lentšu leo. E sego ka gobane re rile O dirile, ka gobane O rile O tla dira. Le a bona? Bjale, bjale, ge A ka dira seo. . . Bjale, e no ema motsotso, nagana. Bjale, ke ba bakae ba lena ka mothalong wo wa thapelo ba tsebago gore ga ke tsebe selo se tee ka wena, go babja ga gago? Gona phagamišetša seatla sa gago godimo, o tseba se ke. . . Ke ba bakae ka mothalong wola wa thapelo ba tsebago ebile ga ke go tsebe? Phagamišetšang diatla tša lena godimo.

253 Lebelelang ka batheeletšing, le a bona. Bjale, lena ntle fao, ga la swanela go ba mo, le no kgwatha seaparo sa Gagwe. Le nong go bolela, le re, “Morena Jesu, ke a Go dumela.” Bjale le re,

“Ke dumela Seo. Gomme ke—ke dumela gore—gore O ka kgona go utolla go Ngwanešu Branham, ka gobane . . .”

²⁵⁴ Bjale, e sego ka baka la gore ke Ngwanešu Branham, o no ba monna wa go tlwaelega. Gomme go molaleng ge Tlhatlogo e ka tla mosong wo . . . A le nagana ka Tlhatlogo? Ge Tlhatlogo e ka tla mosong wo, ke bolela se ka go kokobela, ga go pelaelo gore seripa sa phuthego ye, ge re ile go ya ka—ka tatelano, go ya ka fao re swanetšego go ba, seripa sa lena ba tla sepela pele ga ka. Yeo ke nnete. Ga ke . . . Lebelelang boikarabelo bjo ke nago nabjo, gomme ka fao—ka fao ke bo rwalago ka go hlepha. Ke nna mohlanka wa go hloka mohola wa Kriste, go tseba se ke se tsebago ka Yena gomme ka gona ka phela ka tsela ye ke dirago; e sego maitshwarohlephi, e sego go se hlweke, ga go selo go swana le seo, Modimo o a tseba ke therešo. Le a bona? Ke leka go phela gabotse, eupša ke—ke—ke no lebege o ka re ga ke kgone go dira selo go ya godimo. Mohlomongwe ge e be e le yo mongwe gape, mohlomongwe wa go rutega kudu goba se sengwe, ba ka be ba se fihlišitše go batho. Eupša gona ba bangwe go nagana, ga se batho bohle ba yago go se hwetša, ka mokgwa wo mongwe. Le a bona? Le a bona? Le a bona, O tseba se A yago go se dira. Kafao ke no ineela nnamong go Yena le go re, “Morena, ke ka diatleng tša Gago, dira ka nna bjalo ka ge O bona go swanetše.” Bjale, ge Jesu Kriste a swana maabane le go ya go ile . . .

²⁵⁵ Bjale, ke a dumela ke tseba mosadi yo. Ga ke kgone go nagana gore ke mang, eupša ke a mo tseba. Ke a mo tseba, ka mokgwa wo mongwe. Eupša ke bone sefahlego sa gagwe, eupša ga—ga ke tsebe ke mang thwi ka nako ye. Eupša ke—ke—ke a mo tseba, ka mokgwa wo mongwe. A ga o ntsebe? Uh-huh. Ke—ke naganne, ke lebeletše sefahlego sa gagwe, ke naganne ke be ke mo tseba, eupša nka se bolele ke mang. Eupša ke a dumela o . . . A monna wa gago . . . A ga o mosadi yo a šomago ka . . . Monna wa gagwe o šoma ka Šupa—Šupa—Šupa . . . goba Šupa-Lesometee, goba se sengwe go swana le seo, tlase ka New Albany. Mdi. Agan, yeo ke nnete. Bjale, o be o le mo, go tla kerekeng. Roy, a ga se yo re ilego go yena letšatši le lengwe ka . . . A ke—a ke yola godimo thabeng? O reng? Kgaetšediagwe. E be e le, ke ka mokgwa woo, le a bona. Ke a ehlwa Roy le nna re be re otlela mmogo, gomme o boletše leina leo, gomme Morena o nthometše godimo kua le go fodiša mosadi thwi fao. Ee, mohlomphegi, gomme ke nno ehlwa.

²⁵⁶ Bjale, eupša go tseba phošo ke eng ka wena, ga ke ne lesedi. O tseba seo. Eupša ge Morena Jesu a ka kgona go mmošša se sengwe se a se dirilego. Goba ge mohlomongwe a—a na le bothata tsoko bja mašeleng. Mohlomongwe yena le monna wa gagwe ba na le bothata tsoko, mohlomongwe yena le bana ba gagwe, mohlomongwe yo mongwe wa bana ba gagwe, ge a na le bana, ga ke tsebe. Eupša ge a na le, mohlomongwe ba ba bangwe ba bana ba gagwe ba—ba tšhabetše ntle. Mohlomongwe o eme fa go tseba se sengwe ka seo. Ga ke tsebe. Ga ke ne tsela ya go tseba.

Nka—nka—nka se kgone go go botša. Eupša O a tseba. Le a bona? Kafafo, le a bona. A le a dira?

²⁵⁷ Theetsang, bjale swarang se bokgauswi ka kgonthe. Ga se ka ke ka tsoge ka bolela se ka go batheeletši pele, eupša ke kwa ke etellwapele go se bolela bjale. Lentšu ke eng? Ke monagano ge o hlagišwa. Bjale, nka kgona bjang go hlagiša monagano wa gagwe, goba nka kgona go hlagiša bjang go yena se monagano wa gagwe o lego sona? E swanetše go ba wo mongwe wa monagano wo o filwego, gomme ga a kgone go e dira. Kafafo ke swanetše go hlagiša monagano wa Gagwe, gomme ge o lokile. . . Ge e le monagano wa Modimo, o tla ba gabotse; ge e se monagano wa Modimo, gona o ka se be gabotse; o tla e tseba, le tla o tseba, bohle ba tla o tseba. Le a bona, go no se be tseba go o dikologa. E ba gore e ba Modimo goba e sego Modimo. Mogau wa Gagwe o lekanetše. Bjale le a dumela, bjale, yo mongwe le yo mongwe.

²⁵⁸ Gomme ke ba bakae ba yago go dumela? Gabotse, mohlomongwe ga se wa ke wa bona e tee ya dikopano pele, eupša a o ya go dumela ge Modimo a dira seo? Gomme ka gona lena ntle fao bjale, lena bao le ka se bego ka mothalong wa thapelo, le—le rapeleng, le lena, le a bona. Goba, e ka ba, ge o etla ka thapelong, ga ke kgathale o mang, e no rapela.

²⁵⁹ Morena Jesu, bjale ke tšere nako ye ntši, eupša ke tirelo ya Gago, Morena. Gomme ke dirile tšohle ka setho ke kgonago go di dira, eupša Wena o Modimo, bjale ka moka di ka diatleng tša Gago, Tate. A nke go tsebje gore O Modimo, gomme Lentšu la Gago ke therešo. Netefatša Lentšu la Gago, Morena, la letšatši le la mafelelo ge Morwa wa motho a tla utollwa. O itsebišitše bjang Yenamong? O be a le Lentšu. Lentšu ke eng? Mofenyeki wa menagano le maikemišetšo a pelo. O bone menagano ya bona, o boditše Petro, Filipi, Nathaniele, mosadi sedibeng, bohle ka moka fao, gore ge ba be ba etla, o tsebile mosetsana yo monnyane o be a robetše, e sego go hwa. Ke a rapela, Modimo, gore O tla šomiša tabarenekele ya rena ya go kokobela lehono, ya bodulo bjo bja lefaseng, gore O tla itira Wenamong go tsebja. Ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

²⁶⁰ Bjale go fodiša, ga ke kgone, le tseba seo. “Mpho ke eng, Ngwanešu Branham, sengwe se o se tšeago?” Aowa. Ke se sengwe o tsebago mokgwa wa go itloša tseleng wenamong. Le a bona? Ge feela o le kua, e ka se tsoge ya šoma. William Branham ke lenaba le legologolo ke nago nalo. Le a bona? Eupša ge ke mo tloša tseleng, le a bona, gona Jesu Kriste o kgona go šomiša mmele. Le a bona? Le a bona, bjale, ke tla go mosadi yola. Bjale eng? Bjale e re ge—ge a—ge a be a babja.

²⁶¹ Mohumagadi šo mo yo a nago le leoto la gagwe le robetše godimo ga—godimo ga setulo. Bjale, ge ke . . . ge Jesu a ka be a le mo, le go ya fase le go bea diatla tša Gagwe godimo ga mosadi yola, leoto lela le be le tla fola. Ga go pelaelo ka seo. Eupša, le

a bona, ke rena batho ka diatla tša ditšhila. Diatla tša Gagwe ke tše kgethwa, Modimo o Mo hlatseditše. O be a le Lentšu. A le dumela seo? Nnete, O be a se ne pelaelo. O be a tla bea diatla tša Gagwe godimo ga gagwe, a re, “Morwedi, fola,” gomme o be a tla fola. Eupša ka gona O re romile go dira selo sa go swana. Ke nagana O e tsebišitše molaleng.

²⁶² Bjale, go ka reng ge A ka mpha pono, le go botša mosadi yo a dire se sengwe? Seo, gabotse, ke a dumela gona ge ke beile diatla tša ka godimo ga gagwe, o tla fola. A le dumela seo? Eupša go ka reng ge A se a fa pono? Pono e be e tla dira eng? Go no mpha tumelo. Go fetišetša tumelo ya ka, maatla a go se bonwe a Modimo. Le a bona? Bjale, ge o, yo mongwe le yo mongwe wa lena o a hwa thwi motsotso wo, o be o ka se tsoge wa bona *wena* wa gago a tlogela mmele wa gago. Mafapa ohle a mogopolo wa gago, tšohle tše o lego di be di tla tloga, eupša o be o ka se tsoge wa o bona o tloga. Le a bona? E be e tla ba sa gose- . . . Maatla ao a ntirago go sepediša diatla tša ka, ao ke maatla, a ga se wona? Maatla ao a ntirago gore ke nagane, maatla ao a ntirago gore ke rere, maatla ao a ntirago gore ke phele, ke dire, maatla ao a go swana a tutuetšago mmele wo a tla o tlogela gomme o ka se bone maatla ao a tloga. Ke maatla a go se bonwe. Tumelo e bjalo! Le se foše se. Tumelo! Gomme Jesu o rile, “Ba tla bea diatla godimo ga balwetši.” Bjale, le a bona, ge ke ile gomme ka ba le pono le go bea diatla godimo ga gagwe, ke a dumela gore o ya go fola, ka gobane ke bone pono, boitshepo bja ka bo ka go pono. Eupša go reng ka Lentšu? Bea diatla godimo ga gagwe ka tumelo ya go swana. Pono e fiwa feela go tutuetša tumelo ya ka le tumelo ya gago. Ka tumelo ya go swana ntle le pono, e tla šoma go no swana. Batho ba bangwe ba fiwa tumelo ye kgolo. Ba bangwe ga ba na mohuta woo wa tumelo, ba fiwa dipono go ba fa tumelo yeo. Le a bona? Bjale, le a bona, e tla no ba tšona diatla tša go swana tša ditšhila, ya ba motho wa go swana, eupša go no bea diatla godimo ga bona.

²⁶³ Bjale, a nke Moya wo Mokgethwa o tiišetše Bogona bja Gagwe, o tiišetše Lentšu la Gagwe le A le tshepišitšego. Bjale, ke lebetše leina la gago e be e le eng. Leina la gago ke mang, bjale? Agan. Gabotse, A ka be a mpoditše leo ge A be a nyaka, le a bona, eupša ke no bolela ke—ke a tseba ke a go tseba. Bjale, o nno tla thwi fa feela motsotso, kgauswiuswi gannyane, go na le batho ba eme kua ba a rapela, o a bona. Yeo ke. . . Bjale, Mdi. Agan ge ke—ge ke le mohlanka wa Kriste, gomme ke rerile Lentšu le ke le dumelago go ba Therešo, a o dumela seo? [Mdi. Agan o re, “Ee.”—Mor.] O a le dumela. Bjale, ge o hloka se sengwe, nka se kgone go go fa sona, ka gobane ga ke naso go fa; ntle le ge e ka ba tšhelete ye nnyane goba se sengwe, goba nka kgona go ya go bolela le monna wa gago goba bana goba bona baratwa goba se sengwe, ke be nka kgona. Eupša ge o be o hloka phodišo, ke be nka se kgone go go fa yona, yeo e šetše e rekilwe. Eupša ka mpho,

nka kgona go go dira go lemoga, ge o na le tumelo, gore yeo e šetše e rekilwe, ka gobane Yo A e rekilego, Yena a nnoši o ka kgonago go ba le tumelo ka go yena, ke Morwa wa Modimo. Moreki o eme mo. Le a bona? A ke nnete? Moreki o mo.

²⁶⁴ Bjale, o ntseba bjalo ka ngwanešu, modiredi, gomme ke go tseba bjalo ka kgaetšedi. Re Mo tseba bjalo ka Modimo. Bjale, ge Motho yola a sa bonwego, ka mpho ye ke nago nayo go itira nnamong go tšwela ka ntle ga tsela, a ka kgona go mpotša, a go botša ka nna, dipounama tša ka, le a bona. Bjale, ge ke rapela, Modimo ga a mpone, O no kwa lentšu la ka go kgabola Madi a Jesu. Le a bona, Yena ga a mpone, O kwa lentšu la ka. Gomme Madi a le kua ke a go emela se ke se kgopelago. Le a bona? Ka gona O kwa lentšu la ka, eupša O bona feela Madi. Le a bona, Yena ga a mpone, kafao nka se kgone go ba ditšhila ge ke le ka fase ga Madi. Madi a a hlwekiša. Le a bona, Yena ke pampara gare ga ka le Modimo, gomme o tshepišitše, “Kgopelang Tate eng kapa eng, Ke tla e dira.” A le dumela seo go ba therešo?

²⁶⁵ Bjale, ge yo mongwe le yo mongwe . . . go lebeга o ka re . . . A le kgona go bona se se diregago? Lebelelang, go tla ka mo, Seetša, talamatala, se sepela tikologong.

²⁶⁶ Bjale o be a ka se kgone go e uta ge a be a swanetše go. Aowa, aowa. O mo go tšwa go dipoelo tša se sengwe se se diregilego go wena. O bile le nyumonia, gomme o be o le ka sepetlele. O be o le ka fase ga tente ya oksitšene. Gomme o tlaišega go tšwa go dipoelo tša yona. O ya go fola. Jesu Kriste o ya go go dira o fole, ke bona seo. Eya pele, o e dumela. Eya pele, o e dumela, Kgaetšedi Agan. Ke ya go bea diatla tša ka godimo ga gago, Leineng la Jesu. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. Sepela, thaba bjale, o se belaele se A se boletšego.

²⁶⁷ O dira bjang, kgaetšedi? Ga—ga ke dumele ke a go tseba. Re basetsebane. Bjale, mosadi šo yo ke sa mo tsebe. Ga ke go tsebe. Ga ke na le tsela ya go go tseba. Eupša o a a dumela gore Modimo a ka kgona go utolla go nna, ka Lentšu la Gagwe, gobane, o a bona, ka gobane O e tshepišitše? A o a dumela A ka kgona go mpotša se sengwe ka wena? Gomme seo se tla go dira o e amogele, a ke nnete, go tseba gore e ka se be nna, ngwaneno, e tla ba Yena, Mophološi wa gago. A o dumela seo? O emetše karo. O boditšwe o swanetše go ba le karo. A o a dumela A ka kgona go mpotša ke karo ya eng? Ke ka mogodung, le ka maleng. Yeo ke nnete tlwa. O nyaka go e phonyokga. A o a dumela bjale, le Moya wo mo, Moya wa Kriste gohle go re dikologa le go ema godimo ga ka . . . ? O a tseba se sengwe se swanetše go go botša, gobane ga ke go tsebe. A o a dumela, ka go bea diatla, seo se tla fetišetša tumelo ye ke e dumelago ka gare, le wena le tumelo ya gago, gomme pele ga Modimo, Tatago rena, o tla fodišwa? Ka gona, Morena Jesu, ke obamela ditaello tša Gago, ge O rile, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago. Ge ba bea diatla godimo ga balwetši, ba tla welwa ke maruru,” a nke kgaetšedi wa rena a dirwe go fola

bakeng sa letago la Modimo; Leineng la Jesu, amene. Bjale eya pele, o se ke, e no lebala ka yona, o a bona, eya pele o e dumela ka pelo yohle ya gago.

268 O dira bjang? Ke bolela seo go no kgokagana le moya wa gago, mohumagadi. Go no swana le ge Jesu a dirile sedibeng, o rile, “Ntlišetše seno.” Bjale, ke a dumela . . . Ga ke dumele nkile ka go bona, ke a dumela o mosetsebje go nna. A ke nnete? Ge e le nnete, phagamišetša seatla sa gago godimo gore batheeletši ba kgone go bona. Ga ke tsebe mohumagadi.

269 Ye ke phodišo ya mmapale, ke tumelo ya mmapale, Lengwalo la mmapale, Lentšu la go se otswafatšwe la Modimo le dirwa go bonala le go netefatšwa gore Yena ga se a hwa. O phela go ya go ile. “Gomme yo a dumelago go Nna, mediro ye Ke e dirago o tla e dira le yena, gomme modumedi yo o tla bea diatla godimo ga balwetši gomme ba tla welwa ke maruru.” Oo, a o ka kgona bjang go le belaela? Le a bona? Bjale, O tsebile ke mang a tla dirago le ke mang a ka se dirago, ga ke tsebe. Seo se godimo ga Gagwe.

270 Eupša bjale ge mohumagadi yo e le mosetsebje. . . Ga ke mo tsebe, ga se ka ke ka mmona ka bophelong bja ka. Ke mosadi yo moswa, yo moswamoswa kudu go feta—go feta nna. Eupša ga—ga se ka ke ka mmona. Gomme o mo ka morero tsoko. A o a dumela gore dilo tše tšeo ke di rutilego ka Beibeleng, mohumagadi, go ba Therešo? O a dumela ke Therešo. Gomme o a E amogela, e sego ka gobane ke E boletše, ka gobane Modimo o E boletše?

271 A o a dumela re phela ka matšatšing a mafelelo ge Morwa wa motho a tla bonagatšwa? Yeo e tla ba Lentšu lohle le le kgobokantšwego godimo ka Luther, Wesley, Baptist, le bohle bao, le Pentecostal, lohle go kgobelwa godimo go ya go kutollo ya lohle le bego le le. Morongwa wa bošupa o be a le wa go bula sephiri sa lehuto la boselela. Lohle ke la go kgobelwa godimo ka go Morwa wa motho, botlalo bja Gagwe bja nako bo tlile go botlalo bja Lentšu la Gagwe, go bonagatša botlalo bja Mmele wa Gagwe. Leo ke Lentšu, gona, leo ke Lentšu le le boletšwego le dirwa go bonala ke Lentšu, go utolla Lentšu.

272 Bjale, ge Modimo a ka kgona go mpotša se bothata bja gago e lego, bo lego, a ke re. . . O go dirile, O tseba tšohle ka wena. Gomme ge A ka bo utolla. . . O lebega bjalo ka motho yo a phelegile. Eupša ge A ka kgona go bo utolla go nna, o tla tseba ge eba ke therešo goba aowa. A o tla e amogela? Bjale lebelela thwi go nna. Ka nnete, o apare digalase, o ile wa swanela—swanela go di apara. Seo ga se kgonthe se o lego mo ka sona. Ke kgona go bona gore Se šuthetše thwi morago, le a bona. Bjale, o mo ka baka la go kgahla ga madi. Le a bona? Le a bona? A o—a o a dumela A ka kgona go mpotša mo di lego? Maoto a gago. A o dumela seo go ba Modimo a dirago seo? A o a dumela Modimo a ka kgona go mpotša go fetiša ka wena? Huh? Go lokile gore o mosetsebje, gomme ke no. . . bolela le wena motsotso. A o a

dumela A ka kgona, a o a dumela A ka kgona go mpotša mo o tšwago? O tšwa Gary, Indiana. A o a dumela A ka kgona go mpotša gore o mang? Mdi. Ogden. Yeo ke therešo. Bjale o ya gae le go fola, Leineng la Jesu Kriste. Le a bona?

273 O dira bjang? Re basetsebane mongwe go yo mongwe, le rena. Ga ke go tsebe, o a bona. Eupša o a dumela gore Morena Jesu a ka kgona go utolla go nna bothata bja gago? [Kgaetšedi o re, “Ke a e tseba.”—Mor.] O a e tseba. Ke a go leboga, kgaetšedi. Ke mo go kaone kudu. Go lokile, ka gore o tseba bjoo, gona, henia yeo e tla loka. Gomme o na le—gomme o na le se—se sehloga ka lehlakoreng la gago. Yeo ke nnete, a ga se yona? A o nyaka ke go botše se ka lehlakoreng le lefe? Ke lehlakore la gago la go ja. Yeo ke nnete tlwa. Bjale eya ka tsela ya gago gomme o e dumela, gomme o tla fola.

274 A le a dumela? Ka go felela, ke Therešo. A le a dumela gore Morwa wa Modimo, Morwa wa motho, o tliile fase go kgabola mabaka bjalo ka ge A tshepišitše? Eupša, feela, a le a dumela lefase le ka seemong sa Sodoma, le loketše go senywa ka mollo, go swana le ge Sodoma e bile? Basodoma e be e le Bantle, elelwang. Eupša tlase kua, ka Sodoma, go be go le batho tsoko ba go loka, Modimo o rometše motseta go ba biletša ntle; ba bangwe ba bona ba tliile, ba bangwe ga se ba dira, bontši bja bona ba dutše ka gare. Eupša go be go le sehlopha se dutše godimo ga thaba, Abraham, gomme go bile Motseta o tliile go yena go mo laetša se se bego se eya go direga. O be a sa ye go ba ka go sona, ka mokgwa wo mongwe. Eupša nako ye lefase le ka go seemo seo sa go swana lehono, gomme Jesu Kriste ke Morwa wa Modimo, Morwa wa motho, Morwa wa Dafida, gomme O tla go bonagatša Yenamong.

275 Ke no ela hloko se sengwe se direga go mosadi. O mo ka lebaka la tabakgolo. Ga a mo bakeng sa bolwetši. A le a tseba se a nyakago go nkgopela? “Go bea diatla godimo” ga gagwe, o tla “amogela kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa.” Le a bona? Le a bona? A ga se nnete? Phagamišetša seatla sa gago godimo ge yeo e le nnete. Le a bona? Le a bona, o na le selo se segolo. Morategi Tate wa Magodimong, efa ngwana yo wa Gago tlhologelo ya pelo ya gagwe, a nke a amogele kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Kařao o tla O amogela. Amene. O tla O amogela, kgaetšedi. Modimo a go šegofatše. Mo feng tumišo le letago.

276 A o a dumela? Go reng ka wena ntle fao, a o a dumela, le wena? “Ge o ka kgona go dumela, dilo tšohle di a kgonega.” Lebelela ka tlhokofalo kudu ka seo, a o a dumela go kgahla fao ga madi go ka tloga, le gona? O dutše fao o apere hempe ya go lebega botala. Phagamišetša seatla sa gago godimo ge o dumela go tla tloga, go tla dira. Ga se ka tsoge ka bona monna ka bophelong bja ka, moka, mosetsebje go felela go nna. Ga se ka tsoge ka mmona.

277 A le a e dumela, ka moka ga lena, batheeletši? Bjale, a ga le bone, e swanetše go ba Yena?

278 Kankere ga se selo se sebe go Modimo go fodiša. O kgona go e fodiša, a A ka se kgone? A o a dumela O tla dira? Go lokile, gona sepela, e amogege, Leineng la Jesu Kriste. E no dumela ka pelo yohle ya gago.

279 Hei, hani. O a tseba, Jesu o tšholotše Madi a Gagwe, gore—gore madi a gago a kgone go ba gabotse. A o dumela seo? Morategi Modimo, ke šegofatša ngwana yo, gomme a nke a be le tšhelelo ya madi go tšwa Khalibari. Tloša swikiri yohle, Morena, gomme mo dire a fole, Leineng la Jesu. Modimo a go šegofatše.

280 O dira bjang? A o a dumela A ka kgona go fodiša mokokotlo woo le go go dira o fole? [Ngwanešu o re, “Ke a tseba A ka kgona.”—Mor.] Go lokile, sepela, e dumele, eba le tumelo. A re nong go bea diatla godimo ga gago kafao o a e kgopela. Modimo a go šegofatše, ngwanešu.

281 A o a dumela? O dirile sejo go lewa, O dirile mogodu go se šila. Gomme ge se sengwe se fošagala ka mogodung woo, Yena ke Mofodiši wa wona. A o dumela seo? Go lokile, ke sohle o swanetšego go se tseba, dumela ka pelo yohle ya gago.

282 Ka gore o na le selo sa go swana, e no ya pele le go dumela ka pelo yohle ya gago, le wena.

283 Go lokile, tlišang mohumagadi godimo. O dira bjang? Mosetsana yo monnyane yo mobotsana, ke yo monnyane kudu go ba le bothata bja sesadi. A o a dumela Jesu o tla go fodiša bjoo? Morategi Modimo, mosetsana yo monnyane yo, ke rogaka lenaba le ge re sa le ka Bogoneng bja Jesu Kriste, a nke le mo tlogele, a nke a fole. Leineng la Jesu. Amene. Šegofala hani, o tla ba gabotse.

284 A o a dumela? Bjale morithi wo moso o sepelela godimo, lehu. Kankere ga se. . . Modimo a ka kgona go fodiša kankere a e dire e fole. A o dumela seo ka pelo ya gago yohle? A o a dumela O ya go go dira e fole? Leineng la Jesu Kriste, ke rogaka selo se se rogakilwego se ka fase ga hlapi ya go fapanywa, a nke Sefapano sa Kriste se tloše ye. E dire e tloge, Leineng la Jesu. Se belaele, eya, dumela ka pelo ya gago yohle. “Ge o ka kgona go dumela, dilo tšohle di a kgonega.”

285 O dira bjang? Ka nnete, atheraitisi ya gago e tla tloga, gomme o tla dirwa go fola ge o dumela. A o a dumela gore o tla ba bjalo go kgona go sepela tikologong gape le go ba gabotse? Morena a šegofatše kgaetšedi morategi yo, le go mo dira a fole, Leineng la Jesu Kriste. Tloga, o dumela ka pelo ya gago yohle.

286 A o a dumela selo sa go swana se ka direga go wena? Gabotse, ke a dumela se diregile. O ya go. . . Ge o dumela seo o fodišitšwe thwi bjale. Ke a dumela e tlogile go wena, nnamong. Leineng la

Jesu Kriste, a nke ngwana wa borena a tloge gomme a be sekeng le go fola, bakeng sa letago la Modimo. Amene.

287 Mafelelong go diregile. Wena yo a dutšego fao, a lla, a o a dumela tšona diphaele di ya go go tlogela? O dutše thwi mo e ka ba seripa sa iri sa go feta, go lebega bjalo, thwi pele ga ka, O eme thwi lehlakoreng la monna yo. O be o dumela, a ga o? O dumela ka pelo ya gago yohle, gomme o ka kgona go ya morago Texas gomme wa fola. Ga se ka ke ka tsoge ka bona monna ka bophelong bja ka.

288 A o a dumela gore mokokotlo wo monnyane woo o ya go fola gomme o ya go lokela go fodišwa? Morena Jesu, kgwatha selo se sennyane gomme o se fodiše, Leineng la Jesu Kriste. Amene. E dumele ka pelo ya gago yohle.

289 Bjale Moya wola o batamela kgauswi, O gohle mo moagong. Go bothata go bolela gore leo le ka be le etšwa kae, letšhogo. A ke le laetšeng se sengwe. Ke ba bakae ba tšhogile, ntle fao, phagamiše seatla sa gago. Le a bona, go bothata go bolela sefe ke sefe. Eupša Modimo o tseba tšohle ka yona, ditlhologelo tšohle tša gago. O lekile tšohle, go thata, go di fenyā. Dilo tše ntši bophelong o leka go di tlogela, gomme o nyaka go direla Modimo ka se sengwe le se sengwe se lego ka go wena. Go lebega o ka re ka mehla go se sengwe se go swarago morago. A o a dumela se ya go direga thwi bjale, mosong wo, o ya go lokollwa go tšwa go dilo tše? A o ka e dumela?

290 Tatawešu wa Magodimong, gore ba bangwe ba ba bone gore Wena o Kriste, Morwa wa Modimo, fodiša mosadi morategi yo a emego mo, Tate, mo okobetše. Rena bohle re tseba se a tlaišegago ka sona, Morena, gomme re a rapela gore O tla mo fodiša. Ge ke bea diatla tša ka godimo ga gagwe ka tumelo yohle, nna, gape, ke na le tlhaselo thwi bjale, ke lapile, Sathane, go šoma go feta tekanyo, megalatšhika e ba ye mebe. Mo tlogele, Sathane. Ke bea diatla tša ka godimo ga gagwe ka tumelo yohle ye ke nago nayo, mo tlogele, Leineng la Jesu. O a tloga, o Mo dumela. Seo ke se o bego o nnyaka ke se dire.

291 Ga ke go tsebe, o mosetsebje go nna. Henia yeo, ge o ka dumela, e tla fola. Gomme selo se sengwe, o na le atheraitisi. Ge o ka dumela, o tla fola. Bothata bja mokokotlo wa gago bo go tlogetše. Tloga, dumela.

292 A o dumela ka pelo ya gago yohle? Mo, gore...ke ba bakae...A bohle ba bona ba ka mothalong? A go na le e ka ba bontši bja mothalo ka moka? Le tla feta thwi kgauswi mo gore ke kgone go bea diatla godimo ga balwetši. A re inamišeng dihlogo tša rena motsotso feela, ke ka morago ga iri ya pele. Morategi Modimo, ke bea diatla godimo ga kgaetšedi wa ka, ge tlotšo ya Moya wo Mokgethwa e sa le mo. Mo fodiše, Leineng la Jesu. Morategi Tate wa Magodimong, ke bea diatla godimo

ga ngwanešu wa ka . . . [Ga go selo godimo ga theipi. Ngwanešu Branham o tšwelapele go rapelela balwetši—Mor.] . . . dumela.

²⁹³ Oo, ga se wa rapelelwa, ngwanešu? [Ga go selo godimo ga theipi—Mor.] . . . ngwanešu, o tseba se a se dirilego? Ke motsomi wa kgale wa tshepe. O rile o be a na le raborolo ye ka mehla a bego a tsoma tshepe ka yona, o rile o be a tšofetše kudu bjale go ya go tsoma. O be a nyaka go tliša raborolo le go mpha yona. Amene. A re reng, “Tumišang Morena.” [Phuthego e re, “Tumišang Morena.”]

Ke a Mo rata, . . .

Le se lebale potšišo ya lena ye nnyane, e bee godimo. Ge o sa e hwetše lehonon, e tliše Laboraro goba Lamorena.

Gobane O nthatile pele
Gomme a reka . . .

A lena bohle le be le le ka mothalong wa thapelo, mothalo wa thapelo?

. . . phološo

Godimo ga mohlare wa Khalibari.

²⁹⁴ Naganang ka fao A lego bose go rena, bjale. E no nagana, O netefatša Lentšu la Gagwe! Le a bona? Bjale bonang, ge nka kgona go fodiša, go tla fapana, le a bona, eupša Yena ke yo Motee yo a šetšego a e dirile. Le a bona? Kafao O no netefatša Bogona bja Gagwe mo, “Ke nna Yo a bego a hwile, gomme ke a phela go ya go ile.” Ga se gwa ke gwa ba motho a kilego a swana le Yena. O be a le Monna gohle go Yenamong. O be a le Modimo. Le a bona? Ga se gwa ke gwa tsoge gwa ba monna yo a phetšego go swana le ge A phetše. Ga se gwa ke gwa tsoge gwa ba monna yo a tswetšwego go swana le ka mo A tswetšwego. Ga se gwa ke gwa tsoge gwa ba monna yo a kgonnegogo go dira se . . . go swana le ge A dirile. Ga se gwa ke gwa tsoge gwa ba monna yo a hwilego go swana le ka mo A hwilego. Ga se gwa ke gwa ba monna yo a tsogilego go tšwa bahung go swana le ge A dirile. “Oo,” le re, “leta motsotso, Ngwanešu Branham, ba bangwe ba tsošitšwe go tšwa bahung.” Ya, eupša ba hwile gape. Eupša O a phela go ya go ile. Le a bona? Ga se gwa ke gwa tsoge gwa ba monna yo a tsogilego go swana le ge A dirile. O tsogile go tšwa bahung, go ya go ile.

²⁹⁵ [Ngwanešu Branham o hama *Ke A Mo Rata*—Mor.] A re no Mo opelela bjale.

Oo, ke a Mo rata, ke a Mo rata
Gobane O nthatile pele
Gomme a reka phološo ya ka
Godimo Khalibari . . .

²⁹⁶ A re nong go inamiša dihlogo tša rena. Morena Jesu, ke rata batho ba. Gomme ke no ba swarelele Morena, e be e se maikemišetšo a ka go dira se. Eupša mo, ba bantši ba bona le

bana ba bannyane ba letile, ba swerwe ke tlala, ga ba kwešiše. Eupša ba nno dula mo, ka gore ba a tseba motho ga a kgone go phela, feela ka Lentšu la Modimo. Gomme ka gona ge Lentšu le bolelwa, gomme ka gona le dirwa go tsebja, le dirwa go bonagala, le netefatšwa, ka gona ba a tseba e ka kgona go ba Wena feela. Ke rapelela yo mongwe le yo mongwe. Ba šegofatše, Tate. A nke ba phelege le go tiela leeto le le robetšego pele ga rena. Ba šegofatše go kgabola beke ye. Gomme ge le bjalo e le thato ya Gago, Morena, gore re ka kgona go kopana mo gape Lamorena la go latela, Sabatha ya go latela, go tla mo le go rapela, ke a rapela, Modimo, gore O tla ba maatlafatša. Ba bangwe ba bona ba ka no se ke, ba bangwe ba tla swanela go ya magaeng a bona ka dikarolong tša go fapana tša naga, mohlomongwe go kgabaganya lewatle, goba ka ntle ga Dinaga. Re a rapela gore O tla ba le bona le go ba thuša. A nke re kopane maotong a Jesu, letšatši le lengwe. E fe, Tate. Re thuše bjale, ge re ratana seng sa rena, le go dumela ka go Wena, le go holofela letšatši le lengwe go tlemo ye e tlemago dipelo tša rena mmogo bjale e tla ba thapo ya Gosafelego, go re dira go phela ka go Toropokgolo yela e lego sekwerenne, bakeng la Gosafelego gohle. Leineng la Jesu. Amene. Go lokile.

Tšea Leina la Je- . . . le wena,
 Ngwana wa . . . (Bjale šišinyang diatla seng sa
 lena) . . . madimabe;
 Le tla thabo . . .

Retologa go dikologa gomme o šišinye diatla le yo mongwe, e re, “Ke thabile go ba mo le wena, mosong wo.”

Le tšee gohle mo o yago.

Leina le bohlokwa, Oo bose bjang! (Modimo a go šegofatše, Ben.)

Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo;

Leina le bohlokwa, Oo bose bjang!

Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo.

Bjale, theetšang ye bjale, bjale opelang ka tsela ye:

Tšea Leina la Jesu le wena,

Bjalo ka kotse go tšwa molabeng wo mongwe
 le wo mongwe;

Bjale theetšang sekgauswi.

Ge meleko go go dikologa e kgobokana,

(O dira eng?) Hema Leina le lekgethwa leo ka thapelo.

Leina le bohlokwa (Leina le bohlokwa), Oo
 bose bjang!

Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo;

Leina le bohlokwa!



GO NETEFATŠA LENTŠU LA GAGWE NST64-0816
(Proving His Word)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Agosetose 16, 1964, mo Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2019 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org