


DIPEELETŠO

 Ke a le leboga, kudu. Ka kgonthe ke tšea ye ye nngwe ya dintlhakgolo tša bophelo bja ka, go ba fa ka go toropokgolo ye kgolo ye ya New York, go bolela le lekala le, goba makala a, a ke re, go beng le nako ye go dula sefaleng le baena ba ka ba go direla, le go bolela le borakgwebo le basadi ba toropokgolo ye, ka Morena wa rena Jesu Kriste. Ga go pelaelo eupša bontši bja lena le a Mo tseba, go tšwa tirong ya lena mosong wo, le go hlalala le go Mo tumiša bakeng sa bobotse le kgaogelo ya Gagwe.

² Ke ikwela bonnyane gabotse mo, ke eme mo le diboledi tše tša go tsebega le go swanela go ema fa le go bolela le batheeletši ba, gobane ga ke seboledi kudu, ka mehla go boletšwe ke be ke le thaere ya sephere. Le a tseba, o šomiša thaere ya sephere ge o na le go phohla; eupša ga re na le e ka efe ye e phohlago, eupša ba no dumelela thaere ya sephere go tokologa go bapa metsotso e se mekae, ke a nagana.

³ Ke be ke swaya ka, ka soulong ya ka, dinakwana di se kae tša go feta, le monagano, ka . . . ka go enywa kenywa ya Moya, bjalo ka ge yo mongwe wa banešu a efa setsopolwa sela, “go enywa kenywa.” Le a tseba, re ka se kgone go tšweletša kenywa. Re swanetše go enywa kenywa. Le a bona, nku ga e tšweletše boya; eupša ka baka la gore e na le boya, gomme e enywa boya, ke nku. Ke ka baka leo a enywago boya. Yeo ke tsela e nnoši re ka tsogego ra ba Bakriste, ga se ka baka la gore re na le leina, goba go leka go šomela godimo go selo se sengwe, go le tšweletša. Go beng nku, o no enywa wulu. Go beng Mokriste, o no enywa dikenywa tša yona. Ya.

⁴ Gomme ke dutše mosong wo, ke a tseba nako ya rena e lekanyeditšwe ka dikopanong tše.

⁵ Lebaka le lengwe re ka New York mo nakong ye, ke bile maswabi gore ga se ke hwetše go tsenela khonferense yela. Mogwera morategi kudu wa ka ga se a nkwešiše, ge a rile, “A o ka bolela ka khonferenseng ka New York?” Mna. Williams. Ke dula ka Tucson, Arizona; o phela ka Phoenix, Arizona, feela e ka ba dimaele tše lekgolo masomepedi go arogana. Gomme ke rile, “Ee, ke tla—ke tla ba kua ka Nofemere, ke tla thaba go dira seo,” go kopana le Ngwanešu Nelson, Ngwanešu Sweet, le bagwera ba ka fa. Gomme go tla go hwetša, e be e le Oktobere. Gomme Oktobere ke be ke swanetše go ba ka Alaska, kafao ke be ke le ditsela ka kgonthe go tšwa New York mo nakong yeo.

⁶ Eupša go hwetša monyetla wo wa go tla mo le Ngwanešu Vick wa Rock Church, le badiredi, gomme re tlase fa ka go Marc Auditorium, moo re bego re na le nako ye botse beke ye, go boneng Mmušo wa Modimo magareng ga rena. Re thabetše

seo kudu. Gomme ka gona go tla go nako ye mosong wo, moo mohlomongwe banna, borakgwebo le basadi go tšwa go mesepelo yohle ya bophelo, ba dutšego mo; Methodist, Baptist, Presbyterian, Katoliki, le eng gape.

⁷ E nkgopotša mengwaga ya go feta, ge ke be ke fela ke šoma go polasa ya dikgomo godimo ka Colorado. Ke be ke . . . re be re tšea dikgomo. Mokgatlo wa Hereford fodiša me—me moedi, gomme e bitšwa Mokgatlo wa Hereford wa Troublesome River. Polasa ya rena ye nnyane e be e le godimo ka hlogong ya noka. Gomme re bile le East le West Fork, gomme re fudišitše East Fork. Gomme morago seruthwana sa ngwaga, ge re tloša dikgomo phulong nago yeo, le go di bea godimo go Sethokgwa sa Arapaho, moo Mokgatlo o fudišago.

⁸ Bjale, ke Mokgatlo wa Hereford. Go ne batho ba bantši go, ka go Mokgatlo fale, bao ba godišago dikgomo tša Hereford. Gomme ge polasa ya gago e ka kgona go tšweletša ditone tše pedi tša furu, o dumeletšwe, ka sekibo, go bea kgomo mo phulong bakeng sa selemo, gore bjang bja gago bo kgone go gola moo ba nošetšago, le go di fepa ntle go kgabola marega.

⁹ Bjale ge re na le go hlahllela ga seruthwana, le go gapela dikgomo godimo ga phulo, go na le legora la go phaphamala. Legora la go phaphamala ke moo dikgomo di sa hlehlelego morago go—go phahlo ya motho, e godimo ga phahlo ya mmušo. Gomme molemiši ka mehla o ema go legora le la go phaphamala, gomme o hlapetša dikgomo ge di feta. Gabotse, go na le dikibo tše dintši tšeo di yago go kgabola sekgala sela—sela, goba legora le lennyane.

¹⁰ Gomme go na le, gabotse, Mna. Grimes ke yo mongwe wa balemi ba bagolo, o bile le le ba le bitšago Diamond Bar. O be a na le dihlogo tše dikete tše mmalwa tša dikgomo. Gomme Turkey Track, le Lazy K, le bontši godimo le tlase fale. Ba ile go kgabola.

¹¹ Ke eme makga a mantši, goba ke dutše, a ke re, ka saleng, ka leoto la ka godimo ga lenaka la sala, gomme ka bogela molemiši yola ge a lebeletše dikgomo tšela di feta. Gomme selo sa go makatša, ga se a ke a hlokomela dikibo godimo ga dikgomo. Ga se a ke. Tšohle di swanetše go ba Hereford goba ga di kgone go tsena ka fale. Gomme selo se nnoši a bego a ne kgahlego ka go sona, ge eba e be e le Hereford goba aowa; e sego ke mohuta ofe wa sekibo di bego di se apere. Go na le theke ya madi ka tsebeng, yeo e laeditšego gore di be di le Hereford.

¹² Gomme ke nno nagana, gore ka tsela ye go tla bago ka—ka go tlhahlelo ye kgolo ya go tsena go gogolo ka gare ga Mmušo wa Modimo. A ka se hlokomele sekibo, ge eba re Mamethodist, Mabaptist, Mapresbyterian. Eupša O tla hlokomela theke ya Madi. Ke gore, bohle re swanetše go ba le theke ya Madi, “Ka gore ge Ke bona Madi, Ke tla feta bokagodimo ga lena.” Motho o lekile go ruta batho ka go Jesu Kriste; re lekile go ba gafela ka

gare. Eupša Modimo o na le tsela e tee, ye e lego ka tlase ga Madi, re na le dilo tša go swana.

¹³ Nako ye nngwe ya go feta, lapa le be le arogana. Gomme moemedi o ba boditše bokaone ba ye tlase le go aroganya lefa la bona pele tlhalo e fiwa, gobane go be go ka se be selo se šetšego ge baemedi ba e swere. Kafao o diregile go ba mogwera wa sebele go bona. Gomme ba ile ka kamoreng e tee, kamora ya go robala, monnamogatša le mosadimogatša, gomme ba arogane, le go baka godimo ga se se bego se le ka kua. Gomme kamora ye e latelago, ba be ba ngangana gape. Mafelelong ba ile godimo ka bophagamong, kamoragodimo ya kgale, ba hweditše theranka godimo kua, gomme ba be ba aroganya dithebola tše di bego di le ka kua; yo motee a obeletša le go tlimarela, “Gomme seo ke sa ka! Gomme se ke sa ka!”

¹⁴ Gomme mafelelong ba emišeditše godimo seripa sa diphahlo, gomme bobedi ba tlimaretše go se sengwe. Gomme ge ba tlimaretše, ba swarane diatla seng sa bona. Gomme ka tlase ga diatla tše go be go le para ya dieta tše nnyane tša leseae, e bego e le dipoelo tša kopano ya bona, yoo Modimo o bileditše selo se sennyane Gae. Ga go yo motee a bego a ka kgona go se tleleima, ka gore e be e le sa bobedi bja bona. Ba be ba hweditše se sengwe ba bego ba na le sona sa go swana. Gomme fao, go lebelelana seng sa bona ka sefahlegong, go be go se botelele go fihla ba be ba le ka matsogong a bona seng. Gomme tlhalo ga se ya fiwa, ba kgonne go e fediša, ka baka la gore ba hweditše selo se sengwe ba bego ba na le sona sa go swana.

¹⁵ Ke nagana seo ke se re swanetšego go se hwetša. Go ne selo se tee. Bohle re ka no se dumelelane go ba Methodist, goba Baptist, goba Mapentecostal, goba bjalo, eupša go ne selo se tee re nago naso ka go swana; Jesu Kriste, re na le Yena ka go swana.

¹⁶ Yo mongwe o mpotšišitše, nako ye nngwe ya go feta, o rile, “Gobaneng o tlhehla tikologong le Banna ba Kgwebo ba Full Gospel? O swanetše go ba moreri.”

Ke rile, “Gabotse, ke nna rakgwebo.”

O rile, “Rakgwebo?”

Ke rile, “Ee, mohlomphegi, ke nna—ke nna rakgwebo.”

O rile, “Ke mohuta ofe wa kgwebo o lego ka go wona?”

Ke rile, “netefatšo ya Bophelo bjo Bosafelego.”

¹⁷ Ga se ke ka re *inšorense*. Ke rile, “netefatšo.” Ge e ka ba mang wa lena a ne kgahlego ka go pholisi, ka kgonthe ke tla rata go e boledišana le wena, ka pela ka morago ga kopano.

¹⁸ E nkgopotša ka ga ge ke be ke le sekolong, bjalo ka mošemane, re bile le mokgotsi fale, o be a le mogwera yo mokaone kudu, o be a le monna wa go rekiša inšorense. Gomme ka mokgwa wo mongwe, ga go selo kgahlanong le inšorense, bjale, eupša ke no se be le e ka ba efe inšorense ye ya lefase. Kafao

nako ye nngwe ya go feta, moisa yo moswa yo . . . Ngwanabo ke modiredi wa Baptist, le yena, gomme o ngwala dingwalwa ka *Upper* . . . bakeng sa *Upper Room*. Gomme o tlile godimo ntlong ya ka, gomme o rile, “Gabotse, Billy, ka kgonthe ke thakgetše go go bona gape.”

Ke rile, “Dula fase, Wilmer.”

¹⁹ Re ile ra bolela. Gomme ke tsebile se a bego a se tletše. Ke na le ngwanešu yo a rekišago inšorensense, eupša ga se ka no tšea ye e itšego, ka mokgwa wo mongwe. Kafao o rile, morago ga ge re boletše lebakana, o rile, “Ke a kwešiša, Billy, gore ga o na inšorensense ye itšego,” o rile, “gomme ke naganne mohlomongwe nka bolela le wena ka pholisi. Gomme . . .”

²⁰ “Oo,” ke rile, “ke a go leboga, Wilmer, eupša ke na le—le pholisi ye e lefetšwego.”

²¹ Gomme o rile, “Oo, ke maswabi,” o rile, “ke mohuta ofe wa pholisi o nago le yona, Billy?”

Gomme ke rile, “Bophelo bjo Bosafelego.”

²² Gomme e dumele goba aowa, mošemane o rile, “Ga ke dumele ke tlwaelane le Khamphani.” O re, “Motsemošate wa yona o kae?”

Ke rile, “Letagong.”

“Oo,” o boletše.

Ke rile:

Ke netefatšo ye e šegofetšego, Jesu ke wa ka!

Oo, a tatsopele ya letago le Lekgethwa!

Ke mojabohwa wa phološo, morekwa ke Modimo,

Motswalwa ke Moya wa Gagwe, le go hlatswiwa ka Mading a Gagwe.

²³ “Oo,” o rile, “seo se bose kudu, Billy, eupša seo se ka se go bee godimo fa ka serapeng sa mabitla.”

²⁴ “Eupša,” ke rile, “e tla ntšhetša ntle.” Ga ke tshwenyeye ka go tsena ka gare. Ya. Amene. Ga ke tshwenyeye ka go tsena ka gare. Ke, go tšwela ntle.

²⁵ Kafao ke—ke thabile kudu go ba le netefatšo ye gore ke tla tšwela ntle. Gobane, Yena Yo a dirilego pholisi, gore bohle re kgone go tšwela ntle, ke amogetše netefatšo yela ka pelong ya ka, gore ke fetile go tloga lehung go ya Bophelong. Gomme ke a tseba, letšatši le lengwe, gore O tla ntšhetša ntle.

²⁶ Bjale feela pele re batamela Lentšu, ke tla rata go rena go inamiša dihlogo tša rena le go bolela le Mongwadi, nakwana feela, ge le rata.

²⁷ Gomme ge re sa ne dihlogo tša rena di inamišitšwe le mahlo a lena a tswaletšwe, gomme ke a tshepa dipelo tša rena di inamišitšwe, le tšona, ka Bogoneng bja Gagwe. Ke a makala,

gonabjale, ge eba go ne e ka ba mang ka fa yoo ka kgonthe a sa swarego netefatšo ye bjalo ya tsogo, o utilwe kgole ka go lepokisi la polokego la pelo ya gago, mosong wo, gomme o rata go gopolwa ka thapelong? A o ka no, ntle le e ka ba mang a lebeletšego, e no phagamišetša diatla tša gago godimo, gomme o re, “Nkaketše, ngwanešu.” Ke a go leboga, ke a go leboga. Morena a go šegofatše. Ditasene tša diatla ge re rapela.

²⁸ Modimo wa Mogau kudukudu, Tate wa Gosafelego wa Morena wa rena Jesu Kriste, Yo a Mo tsoitšego ka letšatši la boraro ka morago ga papolo ya Gagwe, bakeng sa tokafatšo ya rena, o Mo tlišitše go rena ka sebopego sa Moya wo Mokgethwa woo bjale o tlogo go šegofatša dipelo tša rena le go re direla dilo tše re di hlokago ka leetong la phelo bjo.

²⁹ Ka go lemoga le go bona diatla tše di eya godimo, Morena, go na le tlhoko ye kgolo magareng ga rena, mosong wo. Gomme ke a rapela, Modimo, gore O ka se dumelele yo mongwe wa batho bale go ya ntle fa ntle le go ba le netefatšo ye, gore dibe tša bona di ka tlase ga Madi, gomme ba tswetšwe gape, le go tswalelelwa ka go Mmušo wa Modimo, ka Moya wo Mokgethwa. E fe, Tate.

³⁰ Re šegofatše gona ge re theetša Lentšu la Gago. Re a tseba Lentšu la Gago ke Therešo, gomme ga go Therešo ye nngwe ka ntle ga Leo. Gomme re a rapela, Tate, gore Lentšu la Gago le tla ba kgonthe go rena, lehono. Ka gore go ngwadilwe, “Mathomong go be go le Lentšu, gomme Lentšu le be le le go Modimo, gomme Lentšu e be e le Modimo. Gomme Lentšu la dirwa nama gomme la dula magareng ga rena. Wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile!”

³¹ Gomme O re boditše gore “mediro” ye A e dirilego, re tla e dira le rena, gobane Bophelo bja Gagwe bo ka go rena. Gomme re a rapela, Tate, gore ye e tla ba kwešišo ya go hlaka le rena bohle, mosong wo. Gomme ge re ka bolela mosong wo gore Shakespeare o phetše ka go rena, re a tseba re tla dira mediro ya gagwe, go hlama direto. Ge mediro, goba bophelo, a ke re, bja Beethoven bo phetše ka go rena, re tla ba Beethoven, re tla hlama dipina. Eupša ge re ipolela gore Bophelo bja Jesu Kriste bo ka go rena, Bophelo bjo Bosafelego, gona Bophelo ka bobjona bo tla paka se re lego sona. Gomme bjalo ka ge ngwanešu a boletše ka—ka “go enywa kenywa,” re a tseba Bophelo bja Kriste ka go rena bo tla bea bohlatse gore O gona. Kafao re a rapela gore O tla fa boitemogelo bjoo go yo mongwe le yo mongwe wa rena, mosong wo, ge re letile.

³² Go bula Lentšu la Gago, re ka se kgone go Le bula. Re ka kgona go phetla letlakala morago le go bala, eupša ke feela Moya wo Mokgethwa o ka kgonago go tšea Lentšu le go Le arola go dipelo tša rena bjalo ka ge re na le tlhoko ya lona. Gomme ka go kokobela re tla Go tumiša, ka gore re e kgopela Leineng la Jesu, Morwa moratwa wa Gago. Amene.

33 Ke tla rata go lena go, ge le na le Dibeibele tša lena; gomme makga a mantši, batho ba rata go tsenela tirelo, gomme morago ba theetše se modiredi a se balago. Gobane, morago ga tšohle, Lentšu la Modimo ke Therešo. Ga go therešo ye nngwe e ka kgonago go tšea lefelo la Lona. Lohle ke Therešo. Lentšu ke Modimo, Ke Modimo ka sebopego sa leletere.

34 Modimo o ya go ahlola lefase letšatši le lengwe ka Jesu Kriste. Re tseba seo.

35 A ka se kgone go le ahlola ka kereke. Ge go ka dira, Katoliki ya Roma e rile, “O tla le ahlola ka kereke ya rena,” gona go reng ka Katoliki ya Segerike? Methodist e re, “le ahlole ka kereke ya rena,” gona go reng ka Baptist? Kafao le a bona go ne phapano ye ntši kudu.

36 Go swanetše go ba selekane se sengwe. Gomme ge Jesu Kriste e le Lentšu, gona O tla le ahlola ka Lentšu. Kafao e ka ba eng Modimo a e boletšego ka go Lentšu la Gagwe, seo ke se re phelago ka sona. “Motho a ka se phele ka borotho feela, eupša ka Lentšu le lengwe le le lengwe le tšwelego molomong wa Modimo.”

37 A re phetleng go Mokgethwa Mareka, tema ya 10, re bale feela karolo ya Lengwalo.

38 Gomme ge le sa phetla, ke tla rata go le laletša go otithoriamo. Eupša ke bone ponagalo ya go nyamiša mantšiboeng a go feta, ebile le ge ke fologa koloi, goba go tšwela ka ntle ga koloi, ke ra go re, go ya phuluphithing. Ka kgonthe go be go le makgolo a sepela go theoga mokgotha, ba bantši ba bona ba lla, gobane ba be ba gomišitšwe go tšwa otithoriamong. Go be go se sekgoba. Re maswabi ga se re kgone go hwetša lefelo e ka ba lefe le legolwane. Eupša re a holofela, letšatši le lengwe, ge bohle re ka tla go bona. . . ge re sa dire, re tla le bona feela go kgabaganya mollwane, feela ka lehlakoreng le lengwe.

39 Bjale ya 17 ya tema ya 10, go thoma ka ya 17, bakeng sa feela sehlogo se sennyane, go dira . . . go goga go tšwa go yona mafetšo a kgwekgwe, ao re tshepago gore Modimo o tla re fa.

Gomme ge a bile . . . a ile pele ka tseleng, go tlile yo motee a kitima, gomme a khunama fase go yena, . . . a botšiša yena, Mong yo Botse, ke tla dira eng gore ke rue bophelo bjo bosafelego?

. . . Jesu o rile go yena, Gobaneng o mpitša yo botse? ga go yo botse eupša—eupša yo motee, yoo ke, Modimo.

Wena o tseba melao, O se ke wa dira bootswa, O se ke wa bolaya, O se ke wa utswa, O se ke wa bea bohlatse bja maaka, O se ke wa radia, Hlomphe tatago le mmago.

Gomme a araba gomme a re go yena, Mong, ka moka ye ke e lotile go tloga bosweng bja ka.

Ka gona Jesu ge a mo lebeletše a mo rata, gomme a re go yena, o hlaelelwa selo se Tee: eya ka tsela ya gago, rekiša eng kapa eng o nago nayo, gomme o fe bahloki, gomme o tla ba le mahumo legodimong: gomme o tle, o tšee sefapano, gomme o ntatele.

Gomme o ile a nyama ka polelo ye, gomme a tloga a nyamile: ka gore o be a na le dithoto tše kgolo.

⁴⁰ Ke nyaka le hlokomele lesogana le, gore o be a se moganamodimo. O be a swanetše go ba modumedi. O be a le moleloko wa kereke. Gomme ke tla rata go bolela mosong wo, lebaka la metsotso e se mekae ya go latela, ga ke tsebe feela gore se se abetšwe botelele bjo bokae, eupša ke tla rata go bolela le lena ka Mangwalo a se makae ke a ngwadilego fa godimo ga thuto ya: *Dipeeletšo*.

⁴¹ Ke tla dumela gore rakgwebo yo mongwe le yo mongwe o swanetše go ba le kgahlego ka go peeletšo ye nngwe ye botse. Gomme re a bolela, ke tšeagore, go borakgwebo ba ye kgolo ye, toropokgolo ya go tuma, New York. Gomme motho mang kapa mang a ka kgonago go dira peeletšo ye e tla mo thušago, o swanetše go ba le kgahlego ka go yona. Bjale re na le mehuta yohle ya dipeeletšo. Eupša peeletšo ye ke botšišago ka yona mosong wo. . . O ka no ba o dirile tše ntši tše botse, eupša ye ke ye kaonekaone o ka kgonago go e dira. Nna, bjalo ka ge ke sa tšwa go tsofola, ke nna mohlankedi wa Bophelo bjo Bosafelego.

⁴² Ga se taba ye botse go kempola, go leka mahlatse. Mo. . . ngwanešu wa rena fa o be a no bolela dinakwana di se kae tša go feta, ka, o be a eya mafelong le go kempola. Seo, seo ke go leka mahlatse. Rakgwebo yo mokaone wa go nagana gabotse a ka se dire seo. Ga se a swanela go se dira, go le bjalo. Ke go kempola. O—o ka kgona go wa, gatee, ka se—se selo se sebjalo ka seo.

⁴³ Gomme ka gona rakgwebo yo mokaone wa go kwagala, goba rakgwebo wa go nagana gabotse, a ka se tsoge a beeletše ka go ye nngwe “huma ka bošego,” feme ye e sego ya tsengwa, go dira peeletšo. Yena, a ka se tsoge a dira seo, borakgwebo ba go nagana gabotse, bjalo ka ge ke dumela le bona, le basadi.

⁴⁴ Ye “huma ka bošego.” Ke bile le mogwera gatee yo a bilego le dipolokelo tša bophelo bja gagwe ka pankeng, di goga lešokotšo le lennyane, gomme yo mongwe a tla kgauswi ka kgaoletšo. Le a tseba, re kwa lehono ka ga ba bantši kudu, ba kgaoletša selo. Lefase le tletše ka yona; dikwalakwatšo, le thelebišene, seyalemoya, dikuranta. Gomme ge batho ba Amerika ba wela se sebjalo ka seo!

⁴⁵ Fa kgale kudu, ke be ke theeditše kwalakwatšo ya mo—mo—mo mosadi, goba go bolela mo—mo seyalemoyeng. Ke be ke le ka koloing ya ka, ke eya felotsoko, gomme ba rile, “Somiša marwele a a makaone a go hlatswa dibjana,” a mohuta wo mongwe, “ebile ga wa swanela go hlatswa dibjana. O no di bea ka kua, le go

tšhela gannyane nthathana ka gare le go e šišinya godimo le fase; gomme ga se go hlatswa, ga go go pula, ga go go omiša, ga go selo.” Gomme e bile ye nngwe ya dilo tše kgolokgolo tšeo saense e kilego ya re fa.

⁴⁶ Gomme thwi morago godimo, ka kgwebo ya go latela, e bile, “Le se ke la šomiša disepe tše mpsha tše. Lebelelang diatla tša mme, ka fao di lego botse. Di tshuma diatla tša gago. Eba... eba le diatla tše botse boka mme, gomme o se šomiše sesepe se seswa.”

⁴⁷ Gomme ke diregile go dula ka Jeffersonville, ka nako yeo, moo feme ye kgolo ya Colgate Palmolive Peet e lego, gomme khamphani ya go swana e dirile bobedi ditšweletšwa. Le a bona? Le a bona? Ke—ke mathadinthako. Gomme go na le bontši bja yona ka lefaseng lehono!

⁴⁸ Gomme ke bolela se ka tlhompokgolo le ditlhompfo, gomme ke a holofela ga e kwagale nyefolo, eupša selo sela sa go swana se tsene ka mosepelong wa kereke. Modimo ga a ne go kgaoletša. O no lefa tefo. O a tla le go tšea tsela ye Modimo a re filego yona.

⁴⁹ Ya “huma ka bošego,” o beeletša ka go yona, gomme, selo sa pele le a tseba, moisa yo o lahlegetšwe ke se sengwe le se sengwe a bilego le sona. Ke taba ya go se kwagale go dira e ka ba eng boka yeo. Ga go bontšhe bohlale bjo bobotse goba go nagana ga kgwebo go gabotse, ka go kgwebo tsoko ya go se tsebalege.

⁵⁰ Gomme ka gona ga se kgwebo ye botse go boloka se o nago naso, ka potleng ya gago, gobane bokaone o se šomiše. Le elelwa Morena wa rena a bolela ka ditalente?

⁵¹ Nka se be le nako go ripaganya se sohle, eupša ke a holofela le kwešiša se ke—ke se bolelago, go fa go bapela mo, go dira ntlha ye ke ratago go e dira go lena.

⁵² Bjale re hwetša gore, ge o boloka tšhelete ya gago ka potleng ya gago, mahodu a ka kgona go e tšea. Gomme ga re nyake go dira seo, gobane yeo ga se pholisi ye botse, go boloka tšhelete ya gago ka potleng ya gago. O ka kgona go lahlegelwa ke yona, gomme o ka kgona, yo mongwe a ka kgona go e tšea go wena.

⁵³ Gomme o se ke wa e bea ka go peeletšo ya bošilo. Eupša e beeletša ka go feme ye botse ya go tshepega ye e netefaditšwego gomme e tsebagaditšwe ka go tsenelela gore e tla lefa. Bjale seo ke se lena batho le se naganago, lena borakgwebo le basadi. Ge e sa lefe, gona le a e boifa. Eupša ge e netefaditšwe gore e a lefa, gomme e a tshepega, gona o dira peeletšo ya gago fao. O ka kgona go bea tšohle o nago natšo ka go yona, gobane e netefaditšwe, e netefaditšwe go tsenelela, gore e a lefa.

⁵⁴ Gomme mmušī yo moswa yo, goba rakgwebo yo moswa, ke ya go mmitša. Rakgwebo yo moswa yo wa toropokgolo o bile le sebakabotse go dira peeletšo ka go se sengwe sa dilo tše

kgolokgolo tša go tsebagatšwa ka lefaseng. O bile le sebakabotse go tšea pho—pho pholisi, bjalo ka ge re ka e bitša, ya Bophelo bjo Bosafelego. Eupša o be a se ne kgahlego go pholisi ye bjalo, gobane tefo ya yona e bonagetše go tloša go dilo tšeo a nyakilego go di dira. Ntlha šeo.

55 Bjale, lesogana le tsebile gore go be go le se sengwe seo a bego a se hlaela. Le ge re (o) kwešiša ka go tsenelela gore o swanetše go be a bile le ta—ta tate wa go loka, mme wa go loka, le boitemogelo bja kereke, gore o be a le wa kereke, gobane Jesu o mo kgopetše, “Boloka Melao. Hlompha tate le mme. O se ke wa bolaya, go dira bootswa,” le maitshwaro ohle a ao kereke e a rutago. Eupša efela Jesu o mmoditše, “Selo se tee efela o a se hlaelwa.”

56 O be a se, ga se a botšiše Jesu, “Nka dira eng gore nke ke tšoene kereke ya Gago? Se nka se dirago, gore nke ke be mo—mo moleloko?” Eupša o rila, “Nka dira eng go ba le Bophelo bjo Bosafelego?” Go le bjalo, ka go ba leloko la mmele wa bodumedi, go le bjalo monna yo moswa o be a na le kgopolo go lekanela go tseba gore o be a hlaelwa Bophelo bjo Bosafelego.

57 Gomme go na le sebopego se tee feela sa Bophelo bjo Bosafelego. Re phegelela bakeng sa bjoo. Gomme o filwe sebakabotse seo go Bo amogela, ge a kgopetše, ka gore go ngwadilwe, “Kgopelang gomme le tla amogela.”

58 Gomme Bo ile bja neelwa go yena, eupša go le bjalo bošilo go lekanela go retologela fase ka baka la gore poreisi e be e le ye kgolo kudu. Gomme bjalo ka Mokriste, le go sepela lefase, ke hwetša tlhologelo yela ya go swana ka dipelong tša batho ba bantši lehono. Bjalo ka ge mosadimogatša wa ka a be a fela a re, “O nyaka go ja kuku ya gago, le go e boloka, gape.” O—o ka se kgone go dira seo.

59 O ka se kgone go swarelela go lerato la lefase, le go Modimo, ka nako ya go swana. “Ka gore o ka se kgone go rata Modimo, le mamona,” go rago, “lefase. Gomme ge o rata lefase, goba dilo tša lefase, lerato la Tate ga le ka go wena.”

60 Eupša batho ba bantši kudu ba rata go re, “Ke nna wa ye *bjalo*.” Eupša yeo ga se potšišo. Yeo ga se pholisi ye ke bolelago ka yona, mosong wo.

61 Ke Bophelo bjo Bosafelego, Bophelo bjo bosafelego! Gomme eng kapa eng e lego ya ka Gosafelego, ga se ya ke ya thoma, ka fao e ka se kgone go fela. Gosafelego ga go tsoge gwa thoma. Gomme ka gona tšela e nnoši o ka kgonago go ba wa Gosafelego, ke go amogela Bophelo bjo Bosafelego. Gomme go ne selo se tee feela sa Gosafelego, gomme seo ke Modimo. E sego ka go tšoena kereke, goba dithutotumelo, goba go phetla letlakala le leswa ka Ngwaga wo Moswa, goba e ka ba eng e lego; eupša ke go amogela Modimo, Motho wa Modimo, ka sebopego sa Moya wo Mokgethwa, ka bophelong bja gago. Gomme o ba karolo ya Modimo, gomme feela Gosafelego bjalo ka ge A le, gobane o karolo ya Gagwe.

Se sengwe le se sengwe se nago le mathomo se na le mafelelo. Lefase le thomile, le a fela; legodimo le a thoma, le a fela. Jesu o rile, “Magodimo le lefase di tla feta, eupša Mantšu a Ka a ka se tsoge,” gobane Yena ke Lentšu. Yena ke Lentšu, gomme leo ke Gosafelego.

⁶² Gomme Lentšu lela ka go wena le tšweletša Bophelo bja Kriste. Ge nka kgona go tšea bophelo go tšwa go mohlare wa moperekisi gomme ka bo bea ka go pšere, o ka se sa enywa diperekisi gape, o tla ba le dipšere go wona gobane bophelo ka mohlareng bo tla tšweletša se o lego sona. Bophelo bjo bo lego ka go wena bo laetša se o lego sona. Bophelo bja gago bo paka kudu, ka go wena, go fihla bopaki bja gago bo se bja kwewa. Ba tseba se o lego sona ka bophelo bjo o bo phelago le dilo tše o di dirago. Ge Bophelo bja Kriste bo le ka go wena, gona, kagona, o phela mediro le Bophelo bja Kriste, gobane bjoo ke Bophelo bja Gagwe bo phela ka wena. O no ba ka go sebjana go tšwetšapele mošomo wa Modimo.

⁶³ A selo sa phošo lesogana le le se dirilego ge a—a be a se ne kgahlego ka go peeletšo ye bjalo. O bile le lehumo le legolo, re a botšwa. Eupša lehumo la lefase le swanetše go senyega. Go reng ka seemo sa lesogana lehono, ke a makala o kae? O ganne sebakabotse sa a bilego le sona. Efela, o be a le modumedi wa Mokriste, goba modumedi, re tla re, go ba motheong kudu. O be a le modumedi, o be a sepela ka go seetša sohle seo molao o bilego le sona, gomme ka kgonagalo moleloko wa go botega wa phuthago tsoko ye kgolo, eupša efela o tsebile gore o be a hlaelela Bophelo bjo Bosafelego.

⁶⁴ Bjale, o be a bone se sengwe ka go Jesu seo a sa nkago a se bona ka go banna ba bangwe. O be a bone baprista ba gagwe, a bone batho ba gagwe, o be a bone banna ba go loka, eupša go be go le selo se sengwe sa go ikgetha ka Jesu Kriste. Ba bone, ebile le bamangwalo le masole bao ba rometšwego, le go tšwa tempeleng, go Mo swara, ba rile, “Ga se nke motho a bolela ka mkgwa wo.” Ga se A bolela feela bjalo ka moprista goba mo—mo monna wa fase, eupša O—O bile. . . Modimo o thekgile se A se boletšego. O be a . . .

⁶⁵ Ga se nke A ngwala dipuku. Ga re ne e ka ba eng yeo Jesu a kilego a e ngwala, bophelong bja Gagwe. Selo se nnoši re se tsebago, O ngwadile nako ye nngwe godimo ga lešabašaba, ge mo—mo mohumagadi yo monnyane ka tumo ye mpe a tlišitšwe go Yena, morago O phumotše yeo morago. Gobaneng A se a ngwala? O be a le Lentšu. O be a le netefatšo ya go phela gore go na le Modimo yo a phelago, bjona Bophelo bja Gagwe ka gare ga Gagwe.

⁶⁶ O rile, “Ge Ke sa dire mediro ya Tate wa Ka, gona se Ntumeleng. Le ge le sa kgone go Ntumela,” gobane Yena go beng motho, “efela dumelang mediro. Puruputšang Mangwalo,

ka gore ka go Wona le nagana le na le Bophelo bjo Bosafelego, gomme ke Wona a pakago ka Nna. A le botša Yo Ke lego Yena.” Yeo e be e le polelo ye šele go ba bantši ba banna bale ba baruti ba letšatši lela.

⁶⁷ Go befile kudu, e bonala go bušeletša gape. Eupša, ke, lefase le dula le swana. Meoya ga e fetoge, e tloga go sehlopha se tee go ya go se sengwe, motho o tee go ya go yo mongwe; meoya ye mebe, le Moya wo mobotse go tšwa go Modimo. Moya wo Mokgethwa o dula feela go swana le ge O bile ge O wele ka boswa ka Letšatši la Pentecost, ge Modimo, ka go Pilara yela ye kgolo ya Mollo, a ikarogantše Yenamong magareng ga batho ba Gagwe.

⁶⁸ Eupša ka go Jesu yo, o bone se sengwe seo go sego motho yo mongwe a bilego le sona, o bone Modimo a phela ka go motho.

⁶⁹ Gomme ka gona, bjalo ka banagani ba bohlale, mosong wo, ge Bophelo bjola bja go swana bjo bo bego bo le ka go Kriste bo le ka go lena, Bo ka kgona bjang go tlogela go phela selo sa go swana, le go ba selo sa go swana? Bo swanetše go e dira. Kafao re ka no ba le go hlakahlakana ka maikutlo, re ka no ba re kitetšwe kudu ka thutotumelo tsoko goba se sengwe, gore re tla nagana gore yeo e be e le yona. Eupša ge re bala se A bego a le sona, gona seo ke se A lego sona lehono. Se Modimo a bilego ka go Kriste, Ngwanešu Molopolodi wa gago, seo ke se A lego ka go wena bjalo ka ngwana yo a lopolotšwego.

⁷⁰ Jesu o bone lesogana le, gomme O mo ratile. Bjale go ne selo se tee seo re bonalago re se hlaelela kudu, lehono, ka baka la gore batho ba ba sa re ratego, go bonala o ka re ga re nyake go ba rata. Ge e sa le ke eba magareng ga batho ba Full Gospel, gomme seo ke selo se tee ke se hwetšago, go fihla ke kopana le sehlopha sa Banna ba Kgwebo, gore mekgatlo ya ditumelo tša Pentecostal e bonala e itlhokola bonabeng. Seo ga se hlagiše Bophelo bja Jesu Kriste. O ratile bohle, gomme O ratile rakgwebo yo moswa yo. Le ge a Mo ganne, efela O mo ratile.

⁷¹ Gomme lesogana le hweditše se sengwe ka go Jesu seo a sego a se hwetša felo gape, gomme a laletšwa go amogela se A bego a na le sona, eupša poreisi e be e le ye kgolo kudu. Gomme le ge a bone gore peletšo ye a kgopetšwego go beeletša ka go yona, e mo tšela dithoto tšohle tša gagwe tša lefase, ka gore Jesu o mmoditše, “Eya o rekiše se o nago naso.”

⁷² Bjale, banna le basadi, le se ke—le se nkwele thoko. Ga ke re gore ga ra swanela go ba le tšhelete. Eupša ge o dira yeo Modimo wa gago, ge yeo e le se o ithekgilego ka sona, e swanetše go senyega. Gomme lehono, makga a mantši kudu, gore borakgwebo le basadi ba leka go bona ke bontši gakaakang ba ka go bo swara, moo re swanetšego go be re bona ke bontši gakaakang re ka go bo tlemolla. A phapano e lego lehono, ka go dikgao tša Bokriste, le ka dikerekeng tša kerekeleina, le go ya pele, tša tšona tšohle. Go bonala phapano ye kae, lehono, go feta kereke ya pelepele

ya Pentecostal. Lehono ba bonala ba leka go ikgantšha ka yona, “Ke na le molokoloko wa diCadillac, gomme ke nna wa semoya ka baka la gore ke mong wa diphahlo tša lefase.” Gomme re bona seo se phagamišitšwe kudu, ebile le magareng ga baena ba rena. Pentecost ya matšatši a pele e rekišitše se ba bilego le sona le go abagana le bahloki, le magareng ga bona.

⁷³ Moisa yo moswa e sego kgale kudu, ka Jamaica, moo re bego re le mabaleng a mokato, ke be ke na le Full Gospel Business Men. Ke dirile tshwayo se sengwe boka seo, bošego bjo bongwe, go ya go kgobokano ya borakgwebo ba ba bego ba kgobokane go tšwa gohle godimo ga dihlahakhlake, tlase gohle—gohle godimo ga dihlahakhlake. Gomme moopedi yo moswa yo o tlile go nna, gomme o rile, “Ngwanešu Branham, setatamente sa gago e be e se se segolo kudu, bošegong bjo, godimo ga se o se boletšego ka mapentecostal ba rekiša se ba bilego le sona.”

⁷⁴ Ke be ke rera ka baswaswalatši ba pentecost, le go bolela gore ke moo ba bilego le tokelo go swaswalatša selo se tee sela. Ke rile, “Lena borakgwebo ka mehla le bolela mokgwa wa go huma. Banna bale ba tseba mokgwa wa go huma. Ba šetše ba humile. Selo se le nyakago go ba rekišetša ke Jesu Kriste, se sengwe seo ba se nago sona.”

⁷⁵ Le ka se kgone go tšeela Ebangedi godimo ka lefaseng. Re swanetše go tliša lefase godimo fa. Hollywood e obeletša ka morago ga dilo tša go phatsima, kgabo e dira selo sa go swana. Hollywood e a phatsima, eupša Ebangedi e a phadima. Go na le phapano gare ga go phatsima le go phadima. Re leka go bea godimo dilo tše kgolo, le go ba se sengwe se segolo. Yeo ga se tsela ya go hwetša montle. Phela Bophelo, gomme dumelela Kriste go phela ka go wena, seo se mo dira a swarwe ke tlala le go nyorelwa go swana le wena. O ba letswai, o tla nyorwa. Tsela e nnoši o ka kgonago go ba letswai ke go dumelela Bophelo bja Kriste go ba ka go wena, ka gore Yena ke seo. Letswai le phološa feela ge le kgokagana.

⁷⁶ Bjale re a hwetša, lesogana le le tsebile gore Monna yo o be a feta feela monna wa mehleng. O tsebile O swanetše go ba Modimo, gobane Bophelo bja Modimo bo be bo bonagatša ka Yena; gomme O be a hlatseditšwe ka go tsenelela ke Lentšu, gore O be a le Modimo.

⁷⁷ Bjale ke nyaka go bolela feela nakwana go baena ba ka ba badiredi, gape. Ke rena phuthago fa ya bobedi badiredi le borakgwebo. Ke no ba ke boifa gannyane gore tshepedišo ya rena ye kgolo ya dikereke tša rena lehono e tlile go lefelo lela la go swana, ka gore Beibele e tleleima gore re tla tla, ka matšatšing a mafelelo, go Lebaka la Kereke ya Laodikia, “ye e ‘humilego, e oketšegile ka dithoto, ga e hloke selo.’ Gomme ga o tsebe gore o a šokiša, o a diila, o madimabe, o foufetše, gomme ga o tsebe.” Karolo ya go nyamiša šeo, “Ga ba e tsebe! Ba foufaditšwe!”

⁷⁸ Gobaneng Bafarisei bale ba se ba dira, dirutegi tša diseminari di tseba Jesu Kriste, ge A tsebagaditšwe ka go tsebelela ke Beibele, ge A netefaditše gore O be a le Moprofeta yo Moshe a rilego o tla tsošetšwa godimo? Gomme ba be ba se na le baprofeta lebaka la makgolo a mengwaga. Gomme šo O eme magareng ga bona, ka lona Lentšu la Modimo, eupša Beibele e boletše gore ba be ba le “Bafarisei ba difofu.” Gomme Beibele e a re botša, gore, “Ba swanetše go foufala.” A selo sa go šokiša!

⁷⁹ Gomme Beibele ya go swana yeo e boletšego gore ba tla foufatšwa, e rile, “Lebaka la Kereke ya Laodikia le tla foufatšwa, la go šokiša, la go nyamiša, la go diila, la go hlobola, le go foufala, gomme ga le e tsebe.”

⁸⁰ Ge re ka kgona go hwetša monna mokgotheng, goba motho yo a bego a le ka seamong sela, e tla ba selo sa go šokiša; ge o ka kgona go ya go yena bjale, le go bolela le yena goba mosadi. Gomme ge o lebeletše go moaparo wa ba bangwe ba basadi ba rena ba sebjalebja, o tla hwetša ba no ba ka tsela yeo ka tlhagong. Eupša ge o eya go bona le go ba botša gore ba phošo, gomme ge ba ka theetša, ba kwešiša gore ba hlobotše, ba tla leka go ithuša bonabeng. Eupša, “O hlobotše, gomme ga a e tsebe.”

⁸¹ Bjale ka go letšatši le, Modimo o rometše morago Moya wo Mokgethwa, e lego, ge Jesu Kriste a swana maabane, lehono le go ya go ile, gona O sa le Mesia wa go swana. Gomme Bophelo bja Kriste bo ka Kerekeng ya Gagwe, bo hlatsela Lentšu la Gagwe. Ke ka mokgwa wo Modimo a bego a le lefaseng, ka sebopego sa Jesu Kriste, e lego Lentšu, go dira Lentšu le phele. Gomme Moya wo Mokgethwa lehono o ka nameng, o dira Lentšu la Modimo go phela go tshepišo ye nngwe le ye nngwe le matete a mangwe le a mangwe. Gomme se sengwe le se sengwe A se tshepišitšego, se gona.

⁸² Gomme dikereke di filwe sebakabotse go amogela pholisi ye ya Bophelo bjo Bosafelego, eupša ba dirile phošo ya go šiiša yeo mmuši yo moswa wa mohumi a e dirilego. Ba ile thoko go dikhansela, ba kopana mmogo, bohle ba etla ka tlase ga sebopego sa hlogo ya bokereke ye e akanyeditšwegopele ke Beibele. Re bona seo ka go ditshepedišo tša rena tša mokgatlo. Gomme ba ka Roma, le go ya pele, bjale. Bjale ga re ne dilepe go šila, ga go matswele go goga, go no bolela Therešo. Yeo ke tsela ye go ngwadilwego. Modimo ka mehla o hlatsela Therešo ya Gagwe. Gomme kereke ka go mohuta woo wa seemo, e neelwa go tšea Pholisi.

⁸³ Gomme godimo ga motheo wa go swana, gore bontši bja lena borakgwebo fa mosong wo, le ba dikereke tšela. Ga ke re, “E tllogele.” Aowa, mohlomphegi. O ya kua le go ba seetša, eupša tšea Seetša le wena. Le a bona? Hlokomelang.

⁸⁴ Motheo wa go swana wo mmuši yo moswa yola wa mohumi a gannego sebakabotse, motheo wa go swana ke gore kereke

e gana sebakabotse lehono sa Bophelo bjo Bosafelego. Gobane kereke yonamong, e tla senya bohwa bja bona bja botate ba bona, metlwae ye megolo yeo botate ba e emetšego. Gomme gona ge Moya wo Mokgethwa o wetše ka go tshepedišo tsoko ye kgolo ya bokereke, gobaneng, ke a boifa gore baofisiri ba ka se e kgotlelele. E tla kgaolwa go tšwa mokgatlong wola. Le a bona? Gomme ga ba kgone le gatee go e dira, o be a ka se sa ba “ngaka, tate yo mokgethwa,” eng kapa eng e bego e le yona, o be a tla no ba monna wa mehleng magareng ga rena.

⁸⁵ Ga go na batho ba bagolo ka Bokristeng. Leo ke lefase le dirago seo. Bohle re bogolo bja go swana, barwa le barwedi ba Modimo, gomme e sego “bokgethwa go feta ka mo o lego.” Re bana ba Modimo, ka mogau wa Modimo.

⁸⁶ Ke badile ka Beibeleng, gore Modimo o boditše Johane, mo Sehlakahlakeng sa Patimo, gore, “mediro ya Banikolaite,” O e hloile. *Nikao*, “go fenya maloko,” go fenya maloko le go bea bokgethwa bjohle ka go banna tsoko ba itšego. Bokgethwa ke go bohle. Moya wo Mokgethwa o wetše godimo ga sehlopha ka moka. Ga go monna yo mokgethwa, go le bjalo, ke Modimo yo mokgethwa. Ga re re “kereke ye kgethwa, batho ba bakgethwa.” Ke “Modimo yo mokgethwa.” Ga se rena ba bakgethwa, eupša Yena ke yo mokgethwa. E sego modiredi yo mokgethwa; ke Moya wo Mokgethwa, O direla ka modiredi. Ga se banna ba bakgethwa; ga se rena ba bakgethwa. Eupša ba bonagetše, makga a mantši kudu, ba gana sebakabotse sa go swana.

⁸⁷ Ka go Kutollo 3, re bala se, gore Kereke ya Laodikia, re swantšhwa se sengwe sa diswantšho tša go nyamiša kudukudu tša Beibele yohle, Kutollo 3, ka go Kereke ya Laodikia. Tšohle dikereke ka moka, go kgabola Lebaka la Lutheran, le Mabaka a Šupago a Kereke, ye nngwe le ye nngwe, ga se ya dira, e boletše ka Jesu a le ka kerekeng, “Yo a lego ka kerekeng.” Eupša ka go Laodikia, O be a le ka ntle, a kokota, a leka go boela morago ka gare. A selo sa go šokiša go nagana, gore, “Morwa wa Modimo, o kokota kerekeng ya Gagwe Mong, a leka go boela morago ka gare.”

⁸⁸ Eupša mahumo a lefase le a fofaditše mahlo a bona. E sego feela go huma ka tšhelete, eupša go huma ka botsebalegi, go huma ka dilo tša lefase, matshwenyego a bophelo, go fihlela le gohlane magetla, gomme banna ba bohlale ba tlile ka gare le go tloša Thoro yela, Pheta yela—yela ya theko ye kgolo. Eupša Modimo o kgethetšepele batho go ba fao; yo mongwe o ya go ba fao. Eupša ba a Le gana. E sego bohle ba bona ba tla dira; ba bangwe ba bona ba tla Le amogela. Bjale ba Mmeile ka ntle ga lerato la bona, lerato la bona la Lentšu la Gagwe. Ba... Ba topa thutotumelo le go bea thutotumelo, e ka ba eng o e tšego sebakeng sa se sengwe.

⁸⁹ Mohlala, o nyalane le mosadi wa go ratega. O go ratile gomme

o mo ratile, o boletše. Ka morago ga lebakana, o tšea mosadi yo mongwe, goba o tšea monna yo mongwe, o swanetše go gana lerato la gago la pele.

⁹⁰ Gomme yeo ke tsela e nnoši re ka beago thutotumelo, ke ge re gana lerato la rena la mathomo, Lentšu. O ka se kgone go dumela phošo, go fihla pele o gata godimo ga Therešo. Eupša re fihlile lefelong go fihla re šikinya diatla, le go ba bea godimo ga kereke. Ba sa kgoga, ba a nwa, ba ba le diphathi.

⁹¹ Ke be ke bolela bošegong bja go feta, ke etla tlase ka elebeitha. Go be go le mohumagadi godimo ga elebeitha, a bolela ka yena o be a eya phathing ya kereke, o rile, “E ka lebatong la ka tlase la kereke. Re ya go bapala panko, gomme ba bile le kalakune ba bego ba eya go e fa, gomme se e be e le go thuša go lefa modiša le maboromiwa.” Le a bona, le bea se sengwe. Leo ga se lenaneo la Modimo. Ga go tsoge gwa fihla lefelong mo nka se kgonego go rera Ebangedi, go fihla e le go ineela ka go dilo boka tšeo, ke tla tswalela Beibele le go ya gae. Go befile kudu. Eupša re na le yona (gobaneng?) gobane e ganne pholisi ya Bophelo bjo Bosafelego. Seo ke se se dirago se, ba lahlegetšwe ke lerato la bona.

⁹² Ke ile ka lefelong le lennyane ka kamoraneng ya hotele, bošego pele ga bja go feta, gomme ke be ke eya go ba le sangwetše, gomme ke rile go mohumagadi, “Ntlišetše sa—sa sangwetše le galase ya maswipotoro.”

⁹³ Gomme ga ke na le nnete ge eba ke bolela se gabotse, goba aowa. Eupša mohumagadi yo monnyane o be a lebega o ka re o be a bodile, ka tšohle tše bolou ka tlase ga mahlo le dilo; gomme—gomme ka go apara diaparo tša go lekanela, o ka kgona go bea lepokisi la aspirini. O rile, “O nyaka bourbon godimo ga maswika?”

Ke rile, “Ke kgopela tshwarelo?”

O rile, “Bourbon godimo ga eng?”

Ke rile, “Ke rile ‘maswipotoro.’” Le a bona?

O rile, “Gabotse, o nyaka go nwa eng?”

Ke rile, “Maswipotoro.”

O rile, “Gabotse, re na le dino tše kaone tša go hlakahlakana mo.”

Ke rile, “Mohumagadi, ke nna modiredi wa Ebangedi.”

⁹⁴ O rile, “Wa rena...Ke nna Mokatoliki.” Gomme o rile, “Baprista ba rena ba tla ka gare le go nwa.”

⁹⁵ Ke rile, “Ga—ga se nna moprista wa Katoliki. Ke nna modiredi wa Ebangedi.”

O rile, “A o ka se be le seno sa go hlakana?”

⁹⁶ Ke rile, “O se ke wa hlakanya selo le yona, e no ntlisetša maswipotoro feela.” Ya. Gomme o be a sa tsebe. Eupša ke lena bao, le a bona, ke lena bao.

⁹⁷ Bodumedi, go no swana le lefase. *Bodumedi* bo ra “seapešo.” Ge o ka kgona go khupetšwa ke lefase, o tla dira bjalo ka lefase.

⁹⁸ Eupša ge o khupeditšwe ke Madi a Jesu Kriste, o kgokagane le Yena, ga o sa hlokomela dilo tšeo gape. Ga o bone selo eupša Madi. Gomme Modimo o lemoga feela Madi. “Ge Ke bona Madi, Ke tla feta bokagodimo ga gago.” Amene. Re leboga Modimo ka dilo tše.

Bjale re bolela ka pholisi ye ya Bophelo bjo Bosafelego.

⁹⁹ Gomme makga a mantši, go beng magareng ga batho bale ba Pentecostal, ba—ba ka no rera ka lebelo kudu, gomme, gomme ke—ke—ke nokologa kudu. Ke nna—ke nna lerabela, le go thoma, Motšwaborwa; ke—ke no swanela go tšea nako ya ka. Go swana le ntle mo mokgotheng, ba nyakile go kitima godimo ga ka, gomme ke—ke tla morago khoneng, le go leta go fihla lešaba lohle le feta. Gomme ka gona go lebega o ka re ga e fele mo, kafao ke mohuta wa go nokologa, ba swanetše go nkgotlelela gannyane nthathana.

¹⁰⁰ A re naganeng ka—ka ba bangwe ba baswari ba pholisi ye. A re beeletšeng se, go nyakišiša, a ke re, mosong wo, batho ba bangwe ba ba tšerego pholisi ye, pele, gore re kgone go bona ge eba pholisi e a botega, goba aowa. Ke bolela ka Lentšu la Modimo, e lego Kriste nameng. Yo mongwe yo a swerego pholisi ye, re tla thoma morago gomme ka pela ra ya go kgabola baswari ba se bakae.

¹⁰¹ Go bile le monna, nako ye nngwe, yo a neetšwego pholisi ye. O be a le molemi. Gomme Morena Modimo o kopane le yena ka Lentšu la Gagwe, gomme o rile, “Go ya go ba le—le lefula le le yago go senya lefase ka moka. O ya go dira go segiša kudu bjale ge o nyaka go amogela pholisi ye, eupša e tla phološa bophelo bja gago. Ke nyaka o age areka.” E be e le Noage. Gomme le ge lefase ka moka la bodumedi, ka letšatšing leo, le naganne mokgalabje o be a gafa, gomme ka nnete ga se ya kopana le tšhepedišo ya saense ya letšatši.

¹⁰² Gobane, Jesu o rile, “Bjalo ka ge go bile matšatšing a Noage,” lefase boka leo, “go tla ba bjalo mo go tleng ga Morwa wa motho,” ge pholisi e ne maina a mantši bjalo a ngwadilwe go yona; gomme O godimo kua, o a lopolla, mosong wo, bohle bao ba tla bago le leina la bona godimo ga Puku yela. Bjale, morago ga lebakana, leina la mafelelo le a kгатlampana, gomme leo ke. . . Leo le tla e fetša. Etlang ka gare bjale, baena ba ka. Le se ke la leta. Ka morago ga lebakana, go ka no ba thari kudu. E tla bjale ge o sa na le sebakabotse, ge o. . . ge se sa neelwa wena.

¹⁰³ Re hwetša gore Noage o dirile peeletšo ye, e be e le molemi wa go tsebalega kudu, gomme ka kgonagalo ba tsebile batho ba bantši, gomme ba bile le dilo tše kgolo. Eupša o rekišitše,

mohlomongwe polasa ya gagwe, go dira materiale go aga arekeng. Batho ba mo segile; Sathane o hlotše seo. A ka no ba a biditšwe “mopshikologimokgethwa.”

¹⁰⁴ Bjalo ka ge yo motee a boletše mosong wo, o bile mopshikologimokgethwa lebatong, ge a hweditše le go saena leina la gagwe ka Mading a Morena Jesu, gore o be a nyaka go swara pholisi ye.

¹⁰⁵ Gomme yena, Noage, o dirile selo sa go swana. Gomme o tlogetše se a bilego le sona, gomme o agile areka. O segilwe, o lekilwe ke Sathane, eupša re hwetša gore pholisi ya gagwe e lefile go phološeng bophelo bja gagwe; e sego feela bophelo bja gagwe, eupša ntlo ya gagwe.

¹⁰⁶ Gomme ke a dumela gore yeo ke therešo. E sego wena o nnoši; mohlomongwe mo—mo mosadimogatša, mmakgwebo, monna, rakgwebo.

O re, “Seo se amana bjang le lapa la ka?”

¹⁰⁷ Go botšišitšwe nako ye nngwe, Paulo le Silase. Moletakgolego wa Filipi, o rile, “Nka dira eng go ba le Bophelo bjo Bosafelego?”

¹⁰⁸ O rile, “Dumela go Morena Jesu Kriste, gomme wena le ntlo ya gago!” Gobaneng? Ge ka therešo a, e sego go itiriša go dumela, eupša go dumela! Jesu o rile, “Maswao a,” ka go Mareka 16, “a tla latela,” e sego mohlomongwe, “a tla latela bao ba dumelago.” Gomme ge o na le tumelo go lekanela bakeng sa phološo ya gago mong, gape o ka tleleima lapa la gago, ka tumelo. Ge o na le mohuta woo wa tumelo, tumelo ya gago e ka kgona go thuša lapa la gago, “wena le ntlo ya gago.”

¹⁰⁹ Gomme lapa la Noage, go boneng gore tate, monna wa go loka, o be a kokotela, barwa ba gagwe le betši ba gagwe, le go ya pele, ba tla ba kokotela le yena, ba rwele kgobogo ya Lentšu. Ka mehla o swanetše go dira seo. Mmušo wa Modimo ga o tle ntle le meleko. Batho ba gatelela go ya ka go Wona, ka go Mmušo wa Modimo; e sego go hlokomedišiša. Bjale, eupša e lefile, go phološeng bophelo bja gagwe. Re ka dula diiri go Noage.

¹¹⁰ Eupša a re yeng go yo mongwe, ka leina la Daniele. Ka go ba moprofeta, sebakabotse go ba moprofeta wa Modimo. Gomme Lentšu la Modimo le tla feela go moprofeta. Ga go tsela ye nngwe. Ka mehla le tla go moprofeta.

¹¹¹ Šššš! Feela nakwana. [Ngwanešu o bolela maleme, ngwanešu yo mongwe o a hlatholla—Mor.] Amene. Lebogang Morena. Re a kwešiša. Mohlomongwe go bao ba ka se kwešišego, rakgwebo, nka—nka se bolele selo go swaswalatša ka seo. Le a bona, e swanetše go ba selo se bohlokwa, gore Moya wo Mokgethwa o tla šwahlela ka gare godimo ga Molaetša, go dira selo se sebjalo, go fa tshebotšo.

¹¹² Bjale re dumela go maleme a go se tsebje, bjalo ka mpho. Ke be ke fela ke nagana gore e be e le phošo. Ge ke be ke sa no tla magareng ga batho, Ke naganne gore mohlomongwe batho bale, ba bolelago ka maleme, mohlomongwe ba be ba no itiriša seo. Eupša nka se bolele selo, gobane, elelwang, re ka rogaka Moya wo Mokgethwa, ke gore, go bolela ka selo sa phošo. Kafao ke hweditše, ge ke ile Afrika le go sepela lefase gohle, ga go modumo ntle le bohlokwa bja wona. Mokekeretšo wo mongwe le wo mongwe wo monnyane le mosepelo o na le tlhaloso ya mohuta wo mongwe.

¹¹³ Gona re no homola go fihla Moya wo Mokgethwa o bolela lentšu la Wona morago. Gomme leo ke lebaka, mohlomongwe, O tsene ka gare go Molaetša, go re, bjalo ka ge ke o kwešišitše, ke a holofela ke dirile, gore, “Ekwang Mantšu a Morena, gomme le obamele Mantšu a Morena.” Bjale, e nong go elelwa, yoo e be e se nna. Bao e be e le banna, banna ba ba filwego, ka go bolela ka maleme a mangwe. Gomme—gomme banna, ka bobona, ba be ba ka se dire seo, ga ke nagane. Ge Molaetša o be o eya pele, ba be ba ka se o bolele, ge eba e be e se se sengwe seo Moya wo Mokgethwa ka tšhoganetšo o yago go sona mohlomongwe soulo e tee fa. Ga ke tsebe. Le a bona, ga ke tsebe selo ka seo, seo se tšwa go Modimo. Le a bona? Eupša ka mehla re nyaka go hlompha le go fa tlhomphokgolo go e ka ba eng yeo Modimo a tla e dirago.

¹¹⁴ Bjale morago go kgopolo ya baswari ba pholisi, ba yona pholisi yeo banna ba le bona ba tladitšwego ka yona, go dira mediro ye bjale, go tliša ka gare ga Molaetša, se sengwe go lahlela ka kua le go re, “Wo ke Moya wo Mokgethwa,” mantšu a mangwe, “o bolela le lena.”

¹¹⁵ Daniele, e bile yena yo re bego re bolela le yena . . . O be a le moswari wa pholisi. O be a le monna a tladitšwe ka Moya wa Modimo. Gobane Lentšu le be le le ka go Daniele, Daniele o be a le moprofeta.

¹¹⁶ Gomme Beibele e rile, ka go Bahebere tema ya 1, “Ka go di- . . . dinako tša kgale, Modimo, ka mekgwa ya go fapana, mafelo a mantši, o boletše le botate ka baprofeta.” Bjale *moprofeta* ke lentšu gabedi, le rago “moutolli wa Lengwalo” le “mmolelelapele wa dilo tše di tlogo,” go laetša gore Modimo ga a fetole Molaetša wa Gagwe. Lebaka le lengwe le le lengwe, Modimo ka mehla o šomišitše, e sego mokgatlo, goba sehlopha goba tshapedišo, eupša motho.

¹¹⁷ Gomme Modimo wa go se fetoge, O dirile tsela e tee ka serapeng sa Edene, gore batho ba swanetše go phološwa, ke ka Madi. Re ka kgona go ba le ditshepedišo tša thuto le ditshepedišo tša kerekeleina, eupša Modimo o a e gana. E sa dutše e le Madi. Yeo ke tsela e nnoši.

¹¹⁸ Modimo o šomiša motho ka motho. Banna ba babedi ba ka se tsoge ba bona selo go swana, kafao Modimo o kgona feela

go hwetša motho yo motee ka seatleng sa Gagwe; morago go kgabola fale, boka Moshe le ka Daniele, le ka baprofeta ba go fapana. Gomme theetšang.

119 O re, “Gabotse, go reng ka Moya wo Mokgethwa?” Moya wo Mokgethwa ga o e fetole.

120 Lebelelang, Lentšu la Morena le tla go moprofeta. Johane o be a le moprofeta wa iri. O be a eme ka meetseng, a bega gore Mesia o be a šetše a le magareng ga bona, felotsoko. O be a tla e tseba ka leswao. Gomme ge Mesia, a le Lentšu, O tlile ka meetseng, go moprofeta, Lentšu le etla go moprofeta!

121 Jesu o rile, ka matšatšing a, O rile, “Yena,” e lego lešalašala, “Yena Moya wo Mokgethwa, ge A tlile godimo ga lena, o tla go lena, O tla le laetša dilo tše Ke le rutilego tšona, gomme o tla le laetša dilo tše di tlogo.” O dula o le selo sa go swana, Moya wo Mokgethwa ke Moprofeta magareng ga rena lehono. Moya wo Mokgethwa ke Moprofeta.

122 Daniele o be a le moprofeta. Mantšu a Modimo, Beibele, a be a beeditšwe go Daniele, go bonagatša go batho gore Modimo o sa phela. Gomme Daniele o rerile ka pelong ya gagwe gore a ka se tšhilafatše peeletšo ya gagwe.

123 Oo, ge kereke e ka kgona feela go dira seo, ge kereke e ka kgona feela go rera ka pelong ya gago gore o ka se tšhilafatše peeletšo ya gago ka tlemo ye nngwe le ye nngwe godimo ka dilo tšeo di go tlišago ka tshepedišong ye e tla go tlošago go Yena!

124 Daniele o rerile ka pelong ya gagwe. Gomme e dirile eng? E phološitše bophelo bja gagwe go tšwa go ditau.

125 Bana ba Bahebere ba dirile peeletšo ka go Modimo, gore ba ka se robe melao ya Gagwe, ga go kgathale ge eba ba dirile seswantšho sa ngwanaborena yo mokgethwa, Daniele. E lego, ke a dumela seswantšho e be e le sa Daniele, gobane o be a le modimo wa Belesatsara, gomme re hwetša gore o dirile seswantšho go monna yo mokgethwa yo. Ga go kgathale monna o be a le yo mokgethwa bjang, ba be ba se ba swanela go khunamela sebopego e ka ba sefe sa seswantšho, ga go kgathale se seswantšho se lego. Lefase la Bantle le tšentshitšwe ka go rapela seswantšho se sekgethwa, le ya ntle ka tsela ya go swana, gomme le bona tshepedišo e le dira lehono. Kafao bana ba Bahebere ga se ba khunamela seswantšho e ka ba sefe, gomme o hwetša gore peeletšo ya bona e lefile ka go boloka bophelo bja bona.

126 Bjale feela dinakwana di se kae, re hwetša moisa yo mongwe ka leina. . . ke rakgwebo wa kgwebo, rakgwebo yo a bego a na le mošomo wa kgwebo. O—o be a le motheadihlapi. O be a bitšwa Simone. Gomme ngwanabo e be e le Andrea. Tatagwe o be a bitšwa Jonase. Aowa, ke kgopela tshwarelo ya lena. Ee, e bile. Ke a dumela yeo ke nnete.

127 Gomme kafao re hwetša gore ngwanešu yo wa motheadihlapi o be a tsenetše tsošeletšo ya baptist, Johane mokolobetši. Gomme o bile, mokolobetši yo o rile, “Ga ke na le Wona, eupša O etla.”

128 E tla ba selo se sebotse ge mokgatlo wa rena, gomme nna ke le Mobaptist lebakana, ke tla dira selo sa go swana. Ya, O etla. Ge o . . . O swanetše go tšwa Godimo. Ke tshepišo.

129 Gomme letšatši le lengwe mobaptist yo, goba mokolobetši, o tsebišitše, “Šole Wona, thwi magareng ga lena.”

130 E thakgadiše Andrea bjalo go fihla a ile le go tšea ngwanabo, motheadihlapi.

131 O be a le matasatasa kudu ka kgwebong ya gagwe, go fihla, mosong wo mongwe a ka no ba a ile a tsena di—di difihlolo. Ga ke tsebe se a se tsenego, e be e le tlase lešing. Gomme ge a dirile, o sepeletše godimo ka Bogoneng bja Seboledi, gomme Seboledi se rile, “Leina la gago ke Simone, gomme wena o tate . . . Jona ke tatago.”

132 Thwi ka pela, moleloko yola wa Sanhedrin, moleloko yola wa mmele wo mogolo wa kereke, yo a badilego Beibele ya gagwe le go tseba gore yena monna, Moshe, yo ba bego ba mo latela, o be a ba boditše gore, “Ge Mesia a etla, O be a tla ba Moprofeta.” O ile a theetša se Lentšu le bego le swanetše go se bolela, go sa kgathale gore tshepedišo ya bokereke e be e le ya eng.

133 A re ka se kgone, lehono, go theetša Monna wa go swana, Jesu Kriste, Yo a re boditšego se se tla diregago mo ka matšatšing a mafelelo?

134 Gomme ge a etla go Monna yo, gomme O mmoditše o be a le mang; e sego feela yena, eupša tatagwe wa go tšofala wa bomodimo yo a bego a ile; ka pela a beeletša ka go pholisi ye, Bophelo bjo Bosafelego, gomme a ba pišopo ka Roma, ka kerekeng. Nathaniele, morago . . .

135 Go na le monna fale a bitšwago Filipi o be a bone seo, gomme go mo thakgadiše kudu! O tsebile yoo e be e le Mesia, gobane O be a le Moprofeta. Ba bile le mehuta yohle ya baprofeta, eupša e be e se mohuta wa maleba wa Moprofeta. Ge ba bone Moprofeta yo a etla, a tsebagaditšwe ka botlalo ke Lentšu!

136 Yeo ke tsela ye kereke e lego moprofeta lehono, o swanetše go tsebagatšwa ka botlalo ke Lentšu la Modimo, e lego Moprofeta. Gomme ge re ikaga renabeng le go hwetša dihlopha, le go arogana seng sa rena, “go bonagala re se ne Tumelo,” re ya go tšea Lentšu bjang? Le a bona, re ka se kgone go e dira. Etlā morago go Lentšu, Le ke Bophelo bjo Bosafelego, “Mantšu a Ka ke Bophelo.”

137 Bjale hlokomelang se se diregilego. Re hwetša Filipi a eba mafolofolo kudu, go fihla a kitima go dikologa thaba. Ge o ka ela: yona, goba e ka ba godimo kua, e ka ba dimaele tše lesometlhano. Go molaleng go tla morago letšatši le le latelago, go tliša monna,

Nathaniele; yo a hweditšego mogwera wa gagwe, gore ba bile le go ithuta Beibele mmogo. Gomme o be a le ka tlase ga mohlare wa mohlware, a rapela, gobane o be a le mong wa mehlare. Gomme, ka pela, ga se a ke a ba le nako ye e itšego bjale go diega, gape o be a le moswari wa pholisi gomme o be a nyaka go laetša ba bangwe. Ge o hwetša pholisi ye, go na le se sengwe ka yona, o ba morekiši thwi ka pela. Gomme ga se a tsoge a leta goba go bolela ka fao mehlare ya gagwe e bego e eya mmogo. O rile, “Etle, bona Yo re mo hweditšego, Jesu Morwa wa Josefa, Jesu wa Nasaretha!”

¹³⁸ Ka pela Mohebere yo wa go kgwahla go tšwa go dikgoro tše kgolo tša Sanhedrin, go tšwa go sinagoge, o rile, “Bjale, a go ka ba e ka ba eng ye botse e tšwago Nasaretha?”

¹³⁹ Le bona ka fao Modimo a no kokobetšago motho, a ba goboša? Ge ba itirile bonabeng go agiwa go se sengwe, Modimo o tsoša selo se sengwe se sennyane ebile se sa tsebego boABC ba sona, le go no goboša selo. Le a bona, yeo ke tsela ye Modimo a e dirago. Gobane, Modimo e sa le Modimo, ga A tšee selo go dira se sengwe go tšwa go sona. Go ka reng ge nkabe A tlile go Kayafa le baprista ba bagolo, le baruti ba ba bego ba hlahlilwe go tšea bodiredi bja letšatši leo ge Mesia a etla? Ba ka be ba bile le se sengwe go igkantšha ka sona.

¹⁴⁰ Gomme a nke ke e bolele, e sego go hlaba; ke a holofela ga se ka kwešišwa ka tsela yeo. A e ka be e se ya direga gape? Kafao se re se naganago, “rena Mamethodist re na le sona, rena Mabaptist re na le sona,” gomme Modimo a ka no tsoša monna yo a sa nkago a tšwa go mohuta e ka ba ofe wa sekolo, goba sehlopha tsoko sa batho seo A kago go se tlotša ka Moya wa Gagwe, bao ebile ba sa tsebego boABC ba bona. Beibele e boletše gore “Petro e be e le monna wa go hloka tsebo le go se rutege.” Eupša se a bilego le sona, ba se hlokometše, gobane e be e le Modimo a phela ka yena. “Se ke nago le sona, ke a go fa,” le a bona, go monna wa segole.

¹⁴¹ Re a hwetša gona ka go nako ye kgolo ye, gore monna yo o rile, “Gabotse, bjale ema motsotso, a go ka ba le selo e ka ba sefe se sebotse go tšwa Nasaretha?”

¹⁴² Bjale o file monna karabo ye botse ka kgonthe, o rile, “Etle, o bone.”

¹⁴³ O se dule gae gomme wa swaswalatša, etla ikhweletše wenamong. O se ke wa botša goba wa bolela se yo mongwe gape a se boletšego. Etle, iponele ka bowena.

¹⁴⁴ Tseleng ya gagwe go dikologa thaba, ba ka no ba ba boletše ka nako yeo—yeo ba ilego go reka hlapi tsoko. O rile, “A o elelwa motheadihlapi wa kgale yo a bego a sa kgone go saena leina la gagwe go rasiti, motheadihlapi wa kgale?”

“Ee, ke a mo elelwa. Simone.”

145 “Gabotse, ge a sepeletše thwi godimo ka Bogoneng bja—bja yo . . . [Ga go selo go theipi—Mor.] . . . moswari wa Bophelo bjo Bosafelego, gobaneng, O rile go yena, ge A lebeletše tikologong fale, gomme O rile, ‘Leina la gago ke Simone, gomme o morwa wa Jona.’” Le a bona? Gomme o rile, “O a tseba gore re rutilwe ke moetapele wa rena yoo a tlogetšego lentšu le, gore ka matšatšing a a mafelelo, bakeng sa rena, ‘go tla tla Moprofeta,’ Morena o tla tsoga magareng ga rena.”

“Oo,” o rile, “ga ke kgone go dumela seo. Ke tla swanela go ya go bona.”

146 Gomme ka pela ge a sepeletše godimo ka go batheeletši; e sego moswaswalatši. Bjale ke a holofela yeo ke tsela ya go swana le tlogo, mosong wo; e sego moswaswalatši, e nong go tla go bona ge eba ke nnete, goba aowa. O sepeletše ka go batheeletši, o nno ema fale. Gomme ka pela ge a dirile, šetšang Mothopo wo wa Bophelo bjo Bosafelego, gomme Mothopo o nnoši; O retologile le go lebelela godimo ga gagwe, gomme O rile, “Bonang, Moisraele šole yo ka go yena go sego bomenetša.”

147 O rile, “Rabi,” mantšu a mantši kudu a se, “O ntsebile neng? Ga se ka ke ka Go bona, gomme Wena ga se wa ke wa mpona. O tseba bjang e ka ba eng ka nna?”

148 “Gobaneng,” O rile, “pele Filipi a go bitša, ge o be o le ka tlase ga mohlare, Ke go bone.” Letšatši pele, le dimaele tše lesometlhano go dikologa dithaba.

149 Eng? O beeditša ka go pholisi ka bjako. O wele ka maoto a Gagwe; monna yo wa go kgwahla, moleloko wa kereke. A phapano gare ga yoo le rakgwebo yo moswa wa mohumi! “Rabi, Wena o Morwa wa Modimo! Wena o Kgoši ya Israele!” Ka pela o tšere pholisi.

150 Go reng ka mosadi yo monnyane mo sedibeng? Bona ba be ba le Bajuda; a re yeng go Basamaria.

151 Gomme bjale re go Bantle. Bajuda le Basamaria ba be ba lebeletše Mesia; e sego Bantle. Re rapetše medingwana. Baroma le Bagerika, le e ka ba eng re lego, re rapetše medingwana. Eupša Bajuda ba be ba lebeletše Mesia, gomme le bona ba be ba le ba—ba Basamaria, gomme re hwetša gore Mesia o ikutolla feela Yenamong go bao ba Mo lebeletšego. Ge o le fa mosong wo, o Mo lebeletše, O tla ikutolla Yenamong. Ge o sa dire, A ka se ke. “O a swana maabane, lehono, le go ya go ile.”

152 Kafao Basamaria ba be ba lebeletše. Gomme O be a eya Jeriko, eupša O bile le tlhoko go feta Samaria. Gomme ge a sa dutše kgorong ya toropokgolo, Sikara, re hwetša gore barutiwa ba Gagwe ba ile ka gare go reka dijo. Gomme O tlogetšwe a nnoši.

153 Gomme mo—mo mohumagadi yo monnyane, mosadi yo monnyane, gomme mosadi wa tumo ye mpe, o be a se ne tšhelete ye itšego. O be a sa swane le mmuši yo moswa wa mohumi. Ka

fao a tla, selo se tee feela se re tsebago gore o be a na le sona, o be a na le pitša ya kgale ya meetse, gomme o e beile fase gomme o be a lokišetša go theošetša sego tlase ka sedibeng, go ga meetse.

¹⁵⁴ Gomme o lebeletše godimo go lehlakore la gagwe, ka go ponagalo ye nnyane, gomme fale go dutše Monna, Mojuda, o be a lebega go ba, ke a thanka. . . Beibele e rile, “Ga se wena Monna ka godimo ga masometlhano.” Ke a nagana O be a lebega masometlhano, eupša O be a no ba masometharo le metšo. Gomme e be e se setlwaedi go Bajuda le Basamaria go ba le kopanelo e ka ba efe, gobane go be go le kgethologanyo.

Kafao O rile, “Ntlišetše seno,” a kgokagana le moya wa gagwe.

¹⁵⁵ O rile, “Gabotse, ga se setlwaedi go lena Bajuda go kgopela mosadi wa Mosamaria se sebjalo.”

¹⁵⁶ “Eupša,” o rile, “ge nkabe o tsebile Yo o bego o bolela le yena!” Gomme ka gona O swere moya wa gagwe, gomme O rile, “Sepela o tšee monnamogatša wa gago gomme le tle mo.”

O rile, “Ga ke naye.”

¹⁵⁷ O rile, “O boletše gabotse, ka gore o bile le ba bahlano, gomme yo o dulago le yena bjale ga se monnamogatša wa gago.”

Seo se mo emišitše. E be e le eng? O rile, “Mohlomphegi!”

¹⁵⁸ Le elelwa Bafarisei, matšatši a se makae pele ga fao? Go boneng Jesu a bontšha leswao lela la Bomesia, gore O be a le Moprofeta yoo a bego a swanetše go tla, gomme ba rile, “Ke ramemoya. Ke Beletsebubu, mkgoma wa bodiabololo, mohuta tsoko wa mmolelelamahlatse.” Ba ile ba swanela go araba go phuthego ya bona, mediro e dirilwe. Ba ile ba swanela go swara sefahlego sa bona beng pele ga phuthego. Mediro e be e dirilwe, ga se ba kgone go e gana. Ba rile, “Ke moya wo mobe.”

¹⁵⁹ Jesu o rile, “Ke a le lebalela,” Kwana e be e se ya hlabja. “Eupša ge Moya wo Mokgethwa o etla go dira selo sa go swana, lentšu kgahlanong le Wona le ka se tsoge la lebalelwa,” le a bona, le a bona, kafao fa re ba hwetša ka go seemo se.

¹⁶⁰ Gomme mosadi yo monnyane yo ga se a be le selo. Go molaleng o be a tlogile kerekeng, o be a bone bontši kudu ka go yona. Gobane, tlase ka pelong ya gagwe go be go beilwe peu, Bophelo bjo Bosafelego; “bohle ba Tate a Mphilego ba tla tla go Nna.” Gomme ka pela ge Seetša sela se phadimile godimo ga gagwe, ga se a Se bitša diabololo. Lebelelang phapano gare ga mosadi yola le baruti. O rile, “Mohlomphegi, ke a bona gore Wena o Moprofeta! Re a tseba gore ge Mesia a etla, tšeo ke dilo tše A swanetšego go di dira. Re lebeletše Mesia. Ga se re be le moprofeta lebaka la makgolo a mengwaga. Eupša moetapele wa rena, Moshe, o re boditše gore go tla tsoga Moprofeta mo matšatšing a mafelelo, gomme O tla ba Mesia,” go rago Yena *motlotšwa*, a tloditšwego.

¹⁶¹ O be a le Lentšu. Modimo ke Lentšu, gomme o be a le ka go Kriste. Gomme Beibele e boletše gore, “Lentšu la Modimo, Lentšu, le a phela, le maatla kudu, le bogajana go feta tšhoša ya magalemabedi,” Bahebere 4, “le phuleletša go aroganya, moko wa lerapo, le Mohlathi wa dikgopolo le maikemišetšo ao a lego ka pelong.” Ke ka baka leo A kgonneggo go lebelela godimo ga bona le go bona se ba bego ba nagana ka sona, gobane O be a le Lentšu. O be a le Bophelo. O sa le Lentšu, gomme O sa le Bophelo. Gomme O tsebile! O dira selo sa go swana. Bjale re hwetša . . .

¹⁶² [Kgaetšedi o fa tlhohleletšo—Mor.] Amene. A go šegofatšwe Leina la Morena, bakeng sa molaetša wa Gagwe go ye.

¹⁶³ Oo, pholisi yela ya Bophelo! Bophelo! Bophelo, selo se segologolo se lego gona ke Bophelo. Gomme go na le sebopego se tee feela sa Bophelo bjo Bosafelego, gomme seo ke Modimo.

¹⁶⁴ Bjale lebelelang mosadi yo monnyane, ge seprofeto se nno ya pele, gore o be a na le pitša ya meetse ka seatleng sa gagwe. Eupša gape o bile le e tee ka pelong ya gagwe. O rile, “Ke a bona gore O Moprofeta, gomme re a tseba ge Mesia a etla, O ya go—go dira dilo tše. Seo ke se A tla se dirago. Leo e tla ba leswao la Gagwe le le hlatsetšwego. O tla ba Lentšu, o a bona. Gomme O badile yona pelo ya ka go nna. Wena o Mang?”

Gomme Jesu o rile, “Ke nna Yena.”

¹⁶⁵ Ka gona pitša *ye* ya meetse ya iketla, eupša e tee *ye* e be e tladišwe, gomme o tšere pholisi ya Bophelo bjo Bosafelego. O rile, “Meetse a Ke a fago ke Bophelo bjo Bosafelego, a phophomela godimo, gomme a tabogela godimo ka pelong.”

¹⁶⁶ Gomme ka gona o be a sa kgone go homola, o be a nyaka magagabo le yena go ba le pholisi, gomme o ile tlase go kgabola toropokgolo. Ka potego, ga se a be le ditokelo go dira seo, o be a le mosadi wa tumo ye mpe. Lena banna le baromiwa fa le a tseba gore ka Bohlabela seo e sa le . . . Ba be ba ka se mo theetše. Eupša, bona, ba ya go e thibela bjang? O be a tletše Bophelo bjo Bosafelego. Ba ile ba swanela go mo theetša. Go swana le ntlo e eswa, ka letšatši la go omelela la phefo, o be o ka se kgone go e emiša. O ile kgole! Gomme e sego seo feela, ge nkabe a se a tlatšwa, banna ba ka be ba se ba mo theetša. Eupša o be a na le se sengwe sa maleba seo a tsebilego ka sona. Gomme re hwetša, ba rile. . . “Etlang, bonang Monna yo a mpoditšego dilo tše ke di dirilego. A yoo ga se yena Mesia?”

¹⁶⁷ Gomme ba Mo tlišitše ka toropongkgolo. Ga se a tsoge a e dira gape, eupša batho ba dumetše bopaki bja mosadi. Gomme bohle ba be ba dumetše go Morena Jesu.

¹⁶⁸ Ka pela bjale, gobane ke—ke maswabi go le swarelela ka mokgwa wo. Eupša ge le ka no mpha . . . e nong go kgotlelela dinakwana di se kae gape, ke na le se sengwe mo ke nyakago go se bolela. Hlokomelang.

169 Nikodemo e be e le monna yo mogolo, gomme o be a le monna wa bodumedi. O be a le mong, mmuši magareng ga batho ba gagwe, monna wa go tsebega.

170 Se sengwe go swana le Simeone, moprista, mo tswalong ya Morena Jesu. O tshepišitšwe, ke Moya wo Mokgethwa, go se bone lehu go fihla a bone phološo ya Morena; ka fao a etelletšwegopele ke Moya, go ya ka kamoreng, go šegofatša Ngwana.

171 Ka fao Anna, moprofetagadi, sefofu, godimo khoneng, ga se a tsoge a arogana, mosegare le bošego; eupša nakwana ya go swana, ga go yo a ba boditšego, a hlahlwa ke Moya wo Mokgethwa, mosadi yola wa sefofu a tataganya tsela ya gagwe go kgabola batho, le go ema hleng le Yena, le go šegofatša Modimo bakeng sa Gagwe. Ge mosadi yoo a foufetšego mmeleng, o be a le ka sebopego se sebe; eupša go na le batho ka New York, mosong wo, ba ba foufetšego kudu go feta mosadi yola, gomme ba kgona go bona go tšwa go mahlo bobedi. Eupša o ile a etwapele ke Moya, Moya wa Bophelo o ile wa mo etellapele go ya mothopong wa Bophelo.

172 Ka baka la gore o nyoretšwe Woo, go swanetše go ba Mothopo felotsoko. Dafida o rile, “Botebo, ge bo bitša Botebo, fao go swanetše go ba Botebo bjo bo arabago pitšo yeo.” Ka mantšu a mangwe, pele go eba le lefegwana mokokotlong wa hlapi, go be go swanetše go ba meetse pele go yena go thutha ka go wona, goba o be a ka se tsoge a ba le lefegwana leo. Pele go eba mohlare go mela lefaseng, go ile gwa swanela go ba lefase pele go wona go mela ka go lona, goba go be go ka se tsoge gwa ba mohlare. Gomme le bona se ke lekago go se bolela, ge go swanetše go ba . . . Ka baka la gore o swerwe ke tlala, mosong wo, ka baka la gore batho ba nyorilwe, go laetša gore go ne mothopo wa Bophelo o bulegile felotsoko, le a bona, go wena go arabela go Woo. Go swanetše go ba Botebo pele, go arabela go botebo bjo bo bitšago, le a bona, goba pitšo yela e ka se be gona.

173 Ke ka baka leo batho ba yago go tšoenā kereke le go no bea leina la bona godimo ga puku, sebakeng sa go tswalwa gape, go ntšea pholisi ya Bophelo. Gona ba ya thwi ntle le go leka go homotša dipitšo tše kgethwa tšela, ka go kgoga, go nwa, le—le go kempola, le go kitimela ntle, bohlaswa. Le bona fao? O ka leka bjang go homotša pitšo ye kgethwa yela ya Modimo, ye Modimo a e beilego ka kua go nyorelwa ka morago ga Gagwe! Ga o na le tokelo.

174 Ke na le selo sa gago, mosong wo, ke Bophelo. Seo ke se o se nyakago. Ke Bophelo.

175 Gomme bjoo ke bophelo bjo bo fapošitšwego. Bjoo ke lehu. Leo ke lefelo le Beibele e rilego, “Yo a phelago ka maipshino o hwile le ge a phela.” Le a bona? Kafao o ka se kgone go phela ka maipshino a lefase le go ba le Bophelo bjo Bosafelego.

¹⁷⁶ Pholisi ke nnete, bagwera. Kafao, Nikodemo, o tlile go dira peeletšo. O tlile bošego, eupša o hweditše pankka ka mehla e butšwe. Kafao go ka no ba thari, eupša e sa butšwe. E butšwe, Yena, ka mehla, pa—pa pankka e butšwe go dira kgwebo. Gomme kafao o—o hweditše Bophelo bjo Bosafelego, ka go tla go Jesu.

¹⁷⁷ A re nyakišišeng motho yo mongwe feela, goba ba babedi. A re tšeeng Luka 24:49. Barutiwa ba be ba dumetše go Morena Jesu. Gomme bjale e be e le nako ya tshepišo, e be e batamela kgauswi. Gomme kafao Jesu o boditše barutiwa ba Gagwe, baswari ba pholisi, gore ba be ba eya go goga lešokotšo go yeo, eupša ba swanetše go leta ka toropongkgolo ya Jerusalema go fihla A ile Motsemošate le go O romela morago go bona, go fihla tšheke e boile. O be a eya godimo, O be a e saenne ka Mading a Gagwe Mong, gomme O be a rotogela godimo go romela morago mašokotšo a bona, eupša go “leta” bakeng sa mašokotšo a bona.

¹⁷⁸ Bjale, ga se a re, “Letang metsotso ye mehllano, gomme le nolege moko.” Ge o na le tumelo ka go Yo a bolelago le wena, Modimo a bolela le wena, O rile, “Dulang go fihlela,” (botelele gakaakang? beke, matšatši a lesome, matšatši a mahllano, e ka ba eng e bilego) “go fihla le amogela moputso wo, go fihla mašokotšo. Ka gore, bonang, Ke tla romela tshepišo ya Tate wa Ka godimo ga lena. Eupša letang ka toropongkgolo ya Jerusalema go fihla le O amogela, go fihla le—le hlamišwa ka mašokotšo go tšwa Godimo, bakeng sa pholisi ya lena ya go dumela go Nna.”

¹⁷⁹ Oo, lena Mabaptist, lena Mamethodist, lena Mapresbyterian! Ga ke nyake go thantshelwa, eupša se se lekanetše go dira yo mongwe go thantshelwa. Gobaneng le sa lete fale? O moswari wa pholisi, eupša go na le mašokotšo go Ye.

¹⁸⁰ Paulo o rile, ka go Ditiro 19, go batho bale ba Baptist. Ke nna mobaptist, nnamong, ke nna mopentecostal mobaptist. Kafao ba rile, “A le amogetše Moya wo Mokgethwa ge e sa le dumetše?” Bjale, re a rutwa re amogela Moya wo Mokgethwa *ge* re dumela, eupša o rile, “A le amogetše Moya wo Mokgethwa *ge e sa le le dumetše?*”

¹⁸¹ Ba rile, “Ga re tsebe ge eba go ne Moya wo Mokgethwa wo o itšego.”

O rile, “Gona le kolobeditšwe ka efe?”

Ba rile, “Re šetše re kolobeditšwe.”

¹⁸² O rile, “Yeo e ka se sa swarelela gape.” Gomme ge ba kwele se. . . “Ba be ba swanetše go dumela go Jesu yo a bego a swanetše go tla.” Gomme ge ba kwele se, ba kolobeditšwe Leineng la Jesu Kriste. Paulo o beile diatla tša gagwe godimo ga bona, gomme Moya wo Mokgethwa o tlile godimo ga bona; gomme ba boletše ka maleme le go godiša Modimo.

183 Paulo o boletše gape, godimo ka go tema ye nngwe, o rile, “Ge—ge Morongwa go tšwa Legodimong a rera ebangedi e ka ba efe ye nngwe ntle le Ye yeo le nkwelego ke e rera, a ebe morogwa, ge eba ke pišopo, mokhadinale, e ka ba eng e ka bago.” Ee! “Ge Morongwa go tšwa Legodimong,” ga re sa bolela ka mokhadinale, goba pišopo, goba moreri, “yo a rerago e ka ba efe ye nngwe ntle le pholisi ye ya Bophelo bjo Bosafelego ka Jesu Kriste, a nke a be morogakwa.”

O rile, “Ngwanešu Branham, o ya thoko . . .”

184 Ke tseba thwi moo ke lego, le a bona. Ga se ka lahlega. Ke tseba thwi moo ke lego. Nka no thantshelwa, eupša bjalo ka ge ke boletše fa bošegong bjo bongwe . . .

Yo mongwe o rile, “O a hlanya.”

Ke rile, “Gabotse, nno ntlogela ke nnoši, ke ikwela bokaonana ka tsela ye go feta ke dirile ka tsela ye nngwe, kafao ke—ke ne Bophelo.”

185 Gobane, ke Bophelo! Ke bošilo go lefase, eupša go nna ke se sebotse. Ke phološitšwe, moo ke bego ke se ka phološwa. Bjale ke na le tsogo ya Kriste ka go nna. Gomme go na le ba bangwe ba bantši mo, baena, ba ba tsebago Therešo yeo; le na le Yona ka go lena, tsogo! Ee.

186 Ba ile godimo, baswari ba ba pholisi, go goga mašokotšo. Oo, nna! Baena ba go direla, a re direng seo mosong wo, a re gogeng mašokotšo bjale. “Tshepišo,” Petro o rile ka Letšatši la Pentecost, “tshepišo ke ya lena, le go bana ba lena, le go bona ba ba lego kgole, Bantle,” theetšang sekgauswi, baena, “le ba bantši ba Morena Modimo wa rena a tlogo go ba bitša.” Gomme O na le nnete go bitša yo mongwe le yo mongwe yo a nago leina la bona godimo ga Puku ya Kwana ya Bophelo. Mašokotšo, ke a bohle, ee, “Bakeng sa lena, le bana ba lena, go bona bao ba lego kgole.” Gomme lešokotšo go pholisi le ile la patelwa, ka Letšatši la Pentecost.

187 Bjale, Paulo yo moswa wa mohumi o kopane le Yena wa go swana, ka gore O dutše a swana ka morago ga lehu la Gagwe. O sa swana.

188 Saulo wa Tareso, monna wa go rutega gabotse, monna wa serutegi; ntshwareleng. Gomme o—o be a le monna yo mokaone. O be a rutilwe ke Gamaliele, morutiši yo mogolo wa Mohebere. Batswadi ba gagwe ba be ba humile. Paulo o be a le mohuta wa monna wa mohumi. O be a kgona go bolela ka maleme a mantši. O be a na le thuto. Kganyogo ya gagwe e be e swanetše go ba ra—ra ramolao; yo mongwe wa boramolao, goba moprista, goba se sengwe ka go . . . goba ramolao, a ke re, ka kerekeng ya gagwe. Setswerere, o be a tseba Lentšu. O be a humile, gomme o be a na le ditlhologelo tša gagwe.

189 Ge a kwele sehlopha sela sa go ya pele, lešata le go goelesa, le go bolela ka maleme, gomme, gobaneng, o naganne, “Seo se a nyefola, go setšhaba sa Jerusalema. Seo se swanetše go emišwa.” Kafao o hweditše mangwalo go tšwa go moprista yo mogolo. O—o ile go dikologa a dira mmudubudu ka kereke. Kafao o ile ka go mokhadinale goba pišopo, goba e ka ba eng o nyakago go mmitša, moprista yo mogolo, gomme a hwetša lengwalo go tšwa go yena, a le bea ka go yena gomme a ya tlase Damaseko.

190 Eupša, le a bona, kereke e bonala e na le maatlataolo ohle, ka dikgonyo go ya Mmušong, le se sengwe le se sengwe, gomme ba kgethile Mathiase go tšea lefelo la Judase. Eupša lebelelang kgetho ya bošilo ye motho a ka kgonago go e dira. Ga go selo se a kilego a se dira. A ka no ba a bile monna wa go loka. Ga go pelaelo go be go le monna wa go loka. Ga go pelaelo o be a le mohlanka wa go kokobela wa Kriste. Eupša, le a bona, seo ka mehla ga se bolele kgetho ya Modimo.

191 Modimo o kgethile moswaswalatši yo monnyane wa kereke, Mojuda yo monnyane, nko ya huku, le kgalefo ya go lekanela go lwa le ntšhi, gomme o be a . . . O be a le fao, tseleng ya gagwe go theoga. O ya tlase le go swara bona bapshikologibakgethwa. O tla ba bea ka diketaneng. O tla ba tlema. O na le maatlataolo go tšwa go pišopo wa gagwe. O ya go e dira.

192 Gomme e ka ba ka iri ya lesometee letšatši le lengwe, o ile a rathelwa fase, ka pampiri ka seatleng sa gagwe. Gomme o lebeletše godimo, gomme o bone Pilara ya Mollo. Le a tseba, o—o ile a swanela go lemoga Yeo. Paulo o tsebile bokaonana go feta go rapela medingwana goba meboya ye mebe. Eupša go beng Mojuda, o tsebile gore Pilara yela ya Mollo e be e le Pilara ya Mollo ya go swana yeo e etilegopele batho ba Gagwe go tšwa Egepete, gomme E be e le fa.

193 Ge Jesu a be a le lefaseng, O rile, “Ke tšwa go Modimo, Ke ya go Modimo.” Ka morago ga lehu la Gagwe, poloko, le tsogo, le thotogelo; O be a le fa, morago go Modimo gape, Pilara ya Mollo.

194 Gomme O rile, “Saulo, Saulo, gobaneng o Ntlhomere? O na le pampiri ka seatleng sa gago. O monna yo mogolo. O tšwa go mokgatlo wo o itšego, mokgatlo wa go kgwahla kudukudu le—le mokgatlo wa go hlomphega ka nageng. O na le pampiri ka seatleng sa gago, eupša o dira phošo. Gobaneng o Ntlhomere?”

195 Šetšang Mojuda yo a re, “Morena!” O tsebile O be a le Mang. Ke lena bao, Pilara ya Mollo ya go swana yeo e etilegopele Moshe gomme e boletše! O be a se a ke a ba le sebakabotse sa go tsoge a bona Jesu, kafao o rile, “Morena, Wena o Mang yo ke mo hlomerego?”

Gomme O rile, “Ke nna Jesu.”

196 Gomme kua mokokotlong wa gagwe, le a tseba, o—o kgeitše pampiri, gomme o rile, “Nka dira eng?”

197 O rile, “Ke na le moprofeta tlase kua, gomme leina la gagwe ke Anania. Bjale o ya go theoga mokgotha o bitšwago ‘Gootloga,’ o tla go botša o dire eng.”

198 Kafao Morena o boletše le Anania. Gomme a tla godimo, a re, “Ngwanešu Saulo, Morena Jesu yo a bonagetšego go wena tseleng gomme o nyakile gore o tšee pholisi ye, ke tšile go go tlišetša yona, ka go bea diatla tša ka godimo ga gago.” O be a le monna yo a fetotšwego. Šetšang phapano. Se... Le a bona?

199 Ka morago ga ge Paulo a bone bohlatse bja go hlaka, gore yo e be e se motho yo mongwe eupša Motho wa go swana. Modimo le Kriste e be e le Motho yo a swanago. E be e se bošilo tsoko, gobane O bone gore Lentšu e be e le Pilara ya Mollo, e dirilwe nama, go lopolla; gomme še e be e le morago, Pilara ya Mollo gape, gore Modimo le Kriste e be e le Motho wa go swana. Gomme šo Yena, le morago bjalo ka Moya wo Mokgethwa, bjale o biditšwe, gobane O be a le godimo ga motho. O E bone e tsebagaditšwe ka go hlaka, gomme—gomme e hlatseditšwe. “Morena, O tla rata ke dire eng? Ke swanetše ke dire eng?” Bjale, elelwang, yoo e be e le monna wa bodumedi, le rakgwebo. “O nyaka ke dira eng?”

200 A phapano ye e bego e le gona gare ga rakgwebo yo moswa, wa go huma, le moisa yo mongwe yo moswa yo, Saulo. Yo motee, tefo e be e le ye kgolo kudu.

“Gabotse,” o re, “Paulo ga se a be le selo go se lahla.”

201 O be a na le kereke ya gagwe, baena ba gagwe. O be a le moneneri go tšwa kerekeng, ka morago ga fao. O be a swanetše go tšhaba. Gomme mafelelong kereke ya gagwe mong e tšere bophelo bja gagwe; ba mmolaile. Gomme re hwetša, a hlomerwe go tšwa toropongkgolo go ya toropongkgolo, gomme a kgatlwa ka maswika, o nyakile a hwile, le go ya pele; baena ba gagwe mong. Gomme o rile, “Ke tla ba thogako bakeng sa bona.” Ga se a ba nyatša. Ge a amogetše Moya wo Mokgethwa, o a ba rata. O be a nyaka go ba phološa. O se ke wa itlhokola ka bowena; eya go ona mohuta. Paulo o be a tla dirwa thogako yenamong; gobane e be e le Moya wa Kriste wo o bego o le ka go yena, yo a rogakilwego le go lekelela godimo ga mohlare bakeng sa ba Gagwe Mong.

202 Gomme re hwetša phapano gare ga monna yo moswa yo, mmuši wa mohumi, rakgwebo, le Paulo.

203 Paulo o ile a swanela go tlogela thuto ya gagwe, thutamodimo yohle ya gagwe yeo a ithutilego, go kgabola mengwaga le mengwaga ya dinyakišišo le go ruta. O ile a swanela go e lebala yohle. O boditše Bakorinthe, “Ga se ka tsoge ka tla go lena ka a setswerere, mantšu a godimo a bohlale, gore tumelo ya lena e be ka go bohlale bja motho. Eupša ke tla go lena ka maatla le ponagatšo ya Moya wo Mokgethwa.”

204 Seo ke selo se re se hlokago lehono, bagwera. Yeo ke pholisi ye ke bolelago ka yona. E sego se sengwe sa tšoena kereke, goba bea seatla sa gago godimo ga yeo; ga go selo kgahlanong le yona,

seo se lokile. Eupša ye ke iri ye nngwe, seo ke sohle ke lekago go le rekišetša. Go tšoenana kereke tsoko. . . Ke leka go le botša gore go na le pholisi le mothopo wo o butšwego bakeng sa sebe le go se hlweke. Sebe ke eng? Gosedumele! Gosedumele ka go eng? Lentšu! “Yo a sa dumelego o šetše a ahlotšwe.” Nnete.

205 Hlokomelang sephetho sa phošo. O bjalo ka batho ba bantši ba lehono, ka kgopolo ya go tsebalega, lesogana le le be le le. O ile kgole. Sebakeng sa go e tšea ka tlhoafalo, o lahlegetšwe ke pholisi ya gagwe. Bjale re a tswalela.

206 A, yena, nako yeo pati ya mo wela? Aowa. Mahlatse a mo wetše. Re a mo hwetša, lefelo la go latela, o be a na le tšhelete ye ntši kudu go fihla a ile a swanela go agagape dintlopolokelo tša gagwe. Gomme ebile o rile, “Soulo, tšea khutšo ya gago.”

207 Bjale re hwetša, ka kua, o be a se moisa yo mobe. Ge ba bile le thekišo goba phathi ya kereke, goba se sengwe, modiidi moyeng o be a robetše kgorong, yo e bego e le moswari wa pholisi yo a bego a mo ganne; o ile a swiela ona marathana a se makae, gomme a mo fa moneelo wa boromiwa, goba se sengwe. O be a se moisa yo mobe. Le a bona, o swietše marathana go bona ba ba bego ba hlomerwe. O rile, “Oo, ke tsenetše ye nngwe ya dikopano tša bona, ke a thanka go lokile. Ka kgonthe ga go selo nka kgonago go se bolela kgahlanong le bona batho.” Swiela marathana a se makae, eupša seo ga se sa šoma. Mafelelong, moputso wa gagwe o tlile.

208 Gomme elelwa, mogwera, moputso o tla go nna le go wena. O tla go rena bohle. Ke nyaka le nagane ka tlhokofalo ka kgonthe bjale, go tswaleleng.

209 Moputso wa gagwe o tlile, ka kgonthe. O bile le tirelo ye kgolo ya poloko, ntle le pelaelo banna ba baruti ba ba hlahlilwego gabotse ba tlile gomme ba bolela. Ga go kgathale, ke a thanka, o bile le Banna ba Kgwebo ba Bakriste bakeng sa barwalalepokisi. Gomme o bile le motsebalegi wa naga ntle, gomme mohlomongwe moemedi wa mmušo gore ba phaphasetše folaga seripa bakeng sa gagwe. Bahlomphegi bohle ba be ba le gona. Gomme modiša, ntle le pelaelo, goba monna, moprista, e ka ba eng o rerilego polokong ya gagwe, o rerile thero ye bjalo yeo e tla kgwathago batho ka ga ka fao monna yo a bego a le yo mogolo, “Ebile le go bahloki mo mokgotheng, o file. Oo, ngwanešu wa rena o Legodimong, lehono.”

210 Eupša Jesu o rile, “O phagamišeditše mahlo a gagwe godimo ka heleng, gomme o bone moswari wa pholisi ya Bophelo bjo Bosafelego, kgolekgole ka difarong tša Abraham, yo a tšerego tselo le banyatšiwa ba se bakae ba Morena.”

211 Bjalo ka ge Jesu a rile, “Ba lehlogonolo ke lena ge batho ba tla le hlomara,” ka go tema ya 5 ya Mateo, “ba bolela ka mokgwa wohle wa bobo kgahlanong le lena ka maaka, ka baka la Leina la Ka. Ba lehlogonolo ke badiidi Moyeng, gobane Mmušo ke wa

bona. Ba lehlogonolo ke ba boleta, ba tla ba bajabohwa ba lefase. Gomme o moswari wa pholisi ya Bophelo bjo Bosafelego.”

²¹² Efela o dutše a le leloko la kereke, le a bona. Bjale hlokomelang. O re, “A o dirile?” Ee. “O ka kgona bjang go netefatša seo, moreri?”

²¹³ Še yona. O rile, “Tate Abraham! Tate Abraham, ke rapela wena go romela moswari yola wa pholisi tlase fa, ka feela meetse a mannyane. Dikgabo tše di a tlaiša.”

²¹⁴ Šetšang Abraham. “Morwa,” Mokriste yo a ipoletšego, modumedi yo a ipoletšego, bjalo ka ge re ka e bitša, le a bona, “o bile le sebakabotse sa gago. O ile wa neelwa sebakabotse sa pholisi ya Bophelo bjo Bosafelego, ye e tla go fago netefatšo ya go tla mo, eupša o—o E ganne. O be o ka se E tšee. Gomme bjale monna yo, a diila, efela o E amogetše. Bjale o a homotšwa, gomme bjale o mokgopedi.”

²¹⁵ Oo, le se dumelele se go direga go lena, bagwera. O se ke, o se ke. O se ke wa dira seo sa go swana sa go fošagala- . . . [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.] . . . tšela ye netefatšo e ka kgonago go tla ke ka Kriste. Netefatšo gore o phološitšwe, gore o moswari wa pholisi. Bjale, ge o se na le yeo, gobaneng o sa e tšee?

²¹⁶ O ka no nagana, gabotse, bjalo ka ge moisa yo moswa yo a boletše mosong wo, “Ke—ke sepeletše ka mafelong gomme bohle ba . . . Ke be ke le rakgwebo yo mogolo, le go inama, le dilo boka tšeo.” Le se ke la lebelela seo.

²¹⁷ Moraloki yo moswa feela kgauswana o tšere leeto go ya Russia. O be a le moopedi. Gomme ka nnete o dirile se—se setumo segolo ka Marussia. Gomme kafao batho bohle ba be ba phaphatha le go ya pele ka mokgwa woo, ge lesogana le bapetše mmino wa gagwe. Gomme ba be ba thakgetše kudu, ba kibile maoto a bona le go phaphatha, eupša lesogana ga se la ke la neela šedi ye e itšego go go opelwa magoswi gohle. Gomme kafao ba maketše gobaneng. Kafao gape ba naganne, “Mohlomongwe ga a kweiše,” kafao bohle ba phaphathile diatla tša bona gape kudukudu ka kgonthe, gomme ba mo opetše magoswi. Ba . . . O be a dirile mošomo wa go makatša. Eupša ba hlokometše, o—o gape, ga se a ke a hlokomela go opa magoswi ga bona. Gomme ba hlokometše o tsepeletše mahlo a gagwe godimo ka bophagamong nako yohle; ba tla go hwetša, makgone yo a mo katišitšego. O be a sa tshwenyega ka se batho ba se boletšego; o be a lebeletše se makgone a bego a swanetše go se bolela ka yona.

²¹⁸ Gomme ke a nagana, lehono, bagwera, sebakeng sa go tekolela sefega sa rena le go re, “Ke rena ba kereke.” A re tšeeng go lebelela godimo gomme re bone se Mong a se bolelago ka yona. Le a bona?

²¹⁹ A re inamišeng dihlogo tša rena feela nakwana. [Ngwanešu o bolela ka leleme le lengwe. Kgaetšedi o a hlatholla—Mor.]

220 Ka dihlogo tša rena di inamišitšwe bjale, dipelo tša rena di inamišitšwe, e no fa lefelo, nakwana feela goba tše pedi. Ke a makala, mosong wo, ka tlhokofalo yohle bjale, ntle le tšhitišo e ka ba efe, naganang feela nakwana. A o na le Tšhegofatšo ye kgolo ye? A o swere pholisi ye ya Bophelo, bohlatse bja Moya wo Mokgethwa gore bophelo bja gago bo retologetše go Kriste, gomme Kriste o ka go wena?

221 Bjalo ka ge ke boletše ka Molaetšeng; ge Beethoven a be a le ka go wena, o tla dira mediro ya Beethoven, o tla phela bophelo bja Beethoven. O ka se kgone go dira selo gape. O ka se kgone go dira selo gape eupša go hlama dipina. Gomme o tla ba mongwadi yo mogolo, Beethoven, gobane o ka go wena. Ke yo o tla bago. O tla ba Beethoven yoo a lego ka nameng gape.

222 Gomme ge Kriste a le ka go wena, o tla ba Bophelo bja Kriste, morati wa Lentšu. Ga go selo se ka kgonago go ema le go tšea lefelo la Lentšu, gobane Yena ke Lentšu. A ka se kgone go gana Lentšu la Gagwe Mongomme a šala e le Modimo.

223 Gomme ga se wa amogela Kriste ka pelong ya gago. O bile wa kereke. Bjale, ka nnete, ga ke na le selo kgahlanong le kereke, le kgahlanong le mafelo a magolo le mekgatlo, le ditshepedišo, eupša ke leka go bolela gore yeo ga se karabo. E netefadišwe ga se karabo. Kriste ke karabo, Motho Kriste. Gomme ge o se wa Mo amogela ka bophelong bja gago, mosong wo, gomme o tla rata gore re go gopole ka thapelong, ke a makala ge eba o ka no kokobela. Ga re na lefelo bakeng sa pitšo ya aletara. Eupša, o a tseba, ge o . . . ke a dumela ge o ka no ema, le a tseba, le go re, “Nthapedišo,” feela ge o emelela, gomme ke tla neela thapelo. Ge o dumela gore Modimo o tla kwa thapelo ya ka, ke—ke . . . gomme o hlokošetše ka seo, ke a dumela gore O tla e kwa.

224 Gomme lena ka diholong, gomme le pitlagane go dikologa mabati, le dilo, ga go kgathale moo o lego, ka maphagamong, godimo ga ditepising, ge o ka no re, “Ke nyaka Kriste go nkgopola bjale, gore ke nyaka Bophelo bja Gagwe ka go bja ka. Ke na le nnete ka tiro ya ka, ke—ke na le nnete ka tsela ye ke naganago le dilo tše ke di dirago, gore ke nyakago go ba ka mokgwa woo, eupša ga se ka be ka tla lefelong leo. Ka—ka kgonthe ke nyaka pholisi ye, Ngwanešu Branham. Therešo, ke a E nyaka. Gomme o—o Mo kgopele ge eba nka kgona go ba le Yona. Ke loketše go E amogela.”

225 A o ka no ema ka maoto a gago, gomme gore ke kgone go rapela le wena? Feela . . . Gomme Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše. Yeo ke nnete. Yeo ke nnete, nno fele o eme feela nakwana. E no fele, emelela. O re, “Ke—ke na le kgahlego, Ngwanešu Branham. Ke—ke na le soulo, gomme ke—ke swanetše go tloga. Nka no tloga gabjale lehono, gomme e ya go ntira botse bjo bofeng ge ke se ka tlatšwa ka Bophelo bjola?”

Gobane, elelwang, bophelo e ka ba bofe bjo bongwe bo swanetše go senyega; bo bile le mathomo.

226 O re, “Gabotse, ke bile moleloko wa kereke tsoko, lebaka la mengwaga.” Seo se lokile kudu. Ke leboga seo. Eupša seo ga se se ke bolelago ka sona gonabjale.

227 A o moswari wa Bophelo bjo Bosafelego? A le ka no ema, godimo ka maphagamong, go dikologa ka pele, le la go ja le la nngelē? Modimo a le šegofatše. Emelelang.

228 Lena ba le šetšego le eme ka diholong, ge le ka no emišetša diatla tša lena godimo; kafao boitsebišo bjo bongwe, se sengwe o ka kgonago go se dira, go itahlela wenamong ka go mosepelo, “Ke Bo amogetše, nnamong, mosong wola.” Modimo a go šegofatše. Go lokile.

229 Gomme go dikologa lebatong la godimo le kae kapa kae o lego, e no phagamiša seatla sa gago gomme o re, “Nkgopole, Ngwanešu Branham. Ke—ke nna . . . Ka therešo ke nyaka Bophelo bjo Bosafelego.”

230 Bjale naganang sekgauswi ka kgonthe. Ye, ye e ka no ba nako yeo yohle e tla rarollwago. Ke tla—ke tla hlokofala, bagwera, bjo ke Bophelo go nna. Gomme ke—ke—ke a tseba gore ke nnete. Ke nnete.

231 A go ka ba ba bangwe gape? Go no bonala eke go bile bontši go feta bao ba swerego diatla tša bona nakwana ya go feta. Bjale ge o se na le nnete, a o ka no dira bokaalo bjoo, e no ema godimo ka maoto a gago, gomme o re, “Nkgopole ka thapelong ya gago, Ngwanešu Branham, ge o rapela.” Go lokile. Ke ba bakae gape? Emelela thwi ka maoto a gago, ga go kgathale o mang, nno emelela gomme o re, “Nthapediše, ngwanešu.” Modimo a le šegofatše. Ke a le bona, go kgabola maphagamong le go dikologa. Bjale le na le nnete seo ke ka moka? Modimo a le šegofatše. Sehlopha se sengwe se emeletše. A go ka ba ba bangwe gape bjale? E no phagama ka maoto a gago. E re . . .

232 Bjale ke a tseba re thari, gomme Moya wo Mokgethwa o re tsenatsene makga a se makae. Gabotse, seo se a makatša, re rata Moya wo Mokgethwa go dira seo, le a bona, ge feela A tliša Lentšu la Gagwe. Seo se laetša gore ga se feela lentšu la ka, eupša Ke la Gagwe, le lona. Go lokile.

233 Bjale a re phagameng, le a bona, yo mongwe le yo mongwe yo a sego a tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa, gore o a tseba ga go bohlatse ka bophelong bja gago gore o tladišwe ka Moya wo Mokgethwa, gomme o nyaka Wo.

234 Bjale o ka no ba yo mokaone, moleloko wa go botega wa kereke. Gomme seo, oo, ke leboga seo bjang, ka kgonthe. O no tšwelapele thwi ka kerekeng ya gago. Yeo ke nnete. Gobane, digkarebe tše di robetšego di tla godimo bjale, le bona seo. Gomme elelwang, Jesu o rile, ge kgarebe ye e robetšego . . . yo

a lekilego go phela bophelo bjo bobotse ka teng ga bonabeng, ba be ba le kgarebe, eupša ba be ba se ne Oli e ka ba efe. Oli e swantšha Moya. Ke ka baka leo re tlotšago ka oli, le a bona. Oli e swantšha Moya. E be e le batho ba go loka, batho ba bakaone, maloko a Methodist ye kaone, Baptist, Lutheran, mehuta yohle ya dikereke, eupša ga se ba be le Oli.

²³⁵ Gomme ba tla ka go tišo ya mafelelo, Lebaka la Kereke ya Bošupa, go reka Oli. Gomme ge ba be ba sa le mo go tirotšwelopele ya go reka Oli, go diregile eng? Monyadi o tllile. Bjale, seo se sa tšwa go balwa ka Lengwalong, lebakana la go feta, ge modiredi yo wa go tsebega mo. Gomme a ga le bone, a go kile gwa ba nako tlase go kgabola lebaka, lena Mapentecostal? Go theoga go kgabola lebaka, ga se ya ke ya tsoge ya ba nako yeo Methodist, Baptist, le Presbyterian ba goeditše bakeng sa Moya wo Mokgethwa boka ba dira bjale. Le a bona? Gomme ge ba dira, ke eng seo? O tla thwi nako yeo! Yeo e be e le iri ya go Tla ga Gagwe. Gomme thwi ge bona, bohle baena ba le dikereke ba swerwe ke tlala, e swanetše . . . Kgarebe ye e a tsoga, le a tseba, ka Letšatšing la mafelelo, ka Kahlolong, Terone ye Tšhweu; eupša e sego Monyalwa.

²³⁶ Bjale ge o se ne Oli ka leboneng la gago, ge mabati a kgaogelo, ke a tshepa, a sa bulegile, a o ka se tsoge, gomme wa re, “Nkgopole, Ngwanešu Branham.” Go direng seo, e tla swantšha go Modimo, “Ke tla . . . Oli ya ka ga—ga e gona ka leboneng la ka, Ngwanešu Branham, ke—ke dumela go Kriste. Nnete, ke a dira. Ke bile moleloko nako ye telele. Eupša ka kgonthe go re bophelo bja ka bo tletše ka Moya wo Mokgethwa wola wa go ratega, gomme se sengwe le se sengwe se a fapana, gomme ke nna sehopiwa se seswa, ga ke ka tsela yeo, Ngwanešu Branham. O nthapediše.” Modimo a le šegofatše bjale. Go na le ba bantši, ba bantši ba emego, ka maphagamong le mogohle.

²³⁷ Bjale ke nyaka lena baena ba go direla fa, baena ba ka—ba ka ba bohlokwa, go rapela le nna bjale ge re rapela, yo mongwe le yo mongwe wa lena.

²³⁸ O eme bjang ge o sa eme? Le a bona, o bophelo. Se sengwe se ka go wena. Ge go be go se bophelo, o be o ka se kgone go ema. Gomme go ya ka saense, le a bona, kgogedi ya lefase e tla go swara fase. Eupša mo—mo moya ka gare ga gago o dirile sephetho, ka bohlatse bja Moya wo mongwe, Bophelo bjo bo rego “o a Ntlhoka,” gomme o emeletše. O fentše kgahlanong le melao ya tlhago, ka go ema, bjalo ka hlatse. Jesu o rile, “Yo a tla Ntlhatsetšago, ka mokgwa wo mongwe, pele ga batho, yena Ke tla mo hlatsela pele ga Tate wa Ka le Barongwa ba bakgethwa.” Bjale o hloka Moya wo Mokgethwa.

²³⁹ Bjale ge ba bangwe ba lena batho le eme kgauswi le batho ba bao le emego, gore o na le kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, a o ka . . . Nka se kgone go ba fihlelela bohle, ga re na nako.

Maphagamong, mo gohle, a le ka no phagamela godimo gomme la bea diatla tša lena godimo ga bona, le a bona, ka segopotšo.

²⁴⁰ Le a tseba, bona, ge Filipi a ile tlase go rerela Basamaria, ba be ba se ba be ba amogela Moya wo Mokgethwa gabjale, le a bona. Feela, Filipi o be a ba kolobeditše Leineng la Jesu Kriste, eupša Moya wo Mokgethwa o be o se wa tla godimo ga bona. Gomme Petro le Filipi ba ile tlase, goba . . . Petro le Johane ba ile tlase le go rera, le go bea diatla godimo ga bona, gomme Moya wo Mokgethwa o tlile godimo ga bona.

²⁴¹ Bjale lena badumedi ba le amogetšego Moya wo Mokgethwa, lebelelang ba le emego, gohle go le dikologa, gona bea diatla tša gago godimo ga bona bjalo ka segopotšo gore o modumedi, kgwatha seatla sa bona goba se sengwe ge re rapela. O se belaele. Dumela bjale. Ga se maikutlo, ke bobose bja Moya wo Mokgethwa bjo bo tlogo fase le go tlatša bophelo bjo bongwe le bjo bongwe. Bjale ba ka diatleng tša gago. O dirile kgomano le bona. Go no swana le ge o bea diatla tša gago . . .


²⁴² Mojuda o beile seatla sa gagwe godimo ga sehlabelo, go ikgokaganya yenamong le sehlabelo. Letsatši le lengwe o beile diatla tša gago godimo ga Jesu gomme wa ikopanya ka bowena le Sehlabelo. Bophelo bja Sehlabelo bo tlile morago go wena. E lego, nka no be ke bolela bošegong bjo ka kerekeng, “Seka,” gomme Se godimo ga lena bjale.

²⁴³ Gomme o ikgokagantše wenamong le monna yo goba mosadi yo a nyakago go dumela. E no emelela thwi bjale gomme o bee diatla tša gago godimo ga bao ba ratago go O amogela. Yeo ke nnete. Modimo a go šegofatše. A nako ya go makatša! Bjale se belaele. O se ithlaganele. E no elelwa, rapelela motho yo.

²⁴⁴ Gomme o a rapela, le wena, o re, “Morena Jesu, pelo ya ka ya go šokiša e swerwe ke tlala. Ke nyaka Wena ka pelong ya ka. Ke nyaka Wena ka bophelong bja ka. Ntlatše, Morena. Ke mo, komana.”

²⁴⁵ Tate wa rena wa Legodimong, bjalo ka ge ba bantši ba le maotong a bona, ba laetša ka se gore ba nyaka Bophelo. Gomme Bophelo bo tla feela ka go obamela Kriste. Yena ke Bophelo. O na le seemo se re swanetšego go kopana le sona. Gomme ka go kopana le seemo se . . . Bjalo ka ge re nagana ka Abraham, o dumetše Modimo, gomme e baletšwe go yena bakeng sa toko. Gomme ka morago ga ge e baletšwe yena go ba toko, Modimo o mo fa leswao la lebollo, bjalo ka tiišetšo gore O amogetše tumelo ya gagwe. Ba bantši ba batho ba ba ipolela go ba le tumelo, eupša ga se ba be ba tswalelelwa nako yeo ke Moya wo Mokgethwa. Gomme bjale ba eme, Morena, bjalo ka segopotšo gore ba a dumela. Bjale ba tswalele, Morena, ka Moya wo Mokgethwa. A nke O wele godimo ga bona le go tswalela pelo ye nngwe le ye nngwe mo feela bjale. A nke Moya wo Mokgethwa o wele ka kamoreng ye ya kgwele, feela ka nako ye.

Gomme, Sathane, o tšwela ka ntle ga bophelo bja bona, ba tlemolle.

²⁴⁶ Gomme a nke maatla a Jesu Kriste yo a tsogilego a tle godimo ga batho ba feela bjale, gomme a nke ba tlatšwe ka maatla le tsogo ya Jesu Kriste. Amene. 

63-1116B Dipeeletšo
Statler Hotel
New York, New York U.S.A.

NORTH SOTHO

©2024 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org