

MODIMO GA A BILETŠE

MOTHO KAHLOLONG NTLE

LE GO MO SEBOTŠA PELE

 “... biditše Barongwa ba dikete tše lesome,” ge yo motee a ka be a kgonne go senya lefase, “eupša O hwetše wena le nna.” Seo ke se sengwe go swana le motheo gore ke nyaka go ba le molaetša wa ka bakeng sa Lamorena mosong, ge Morena a rata, go “Kriste e be e le eng?” Gomme bjale re letile mohlomongwe basetsana ba bannyane ba ka kguna go re opelela pina yela gape, Lamorena mosong. Ngwanešu Wheeler, ka kgonthe ke nyaka go bolela gore ka nnete o na le bahumagadi ba babedi ba bakaone ba bannyane fao, le moaparo wa bona, gomme ga go meikapo le se sengwe le se sengwe. Ba lebega boka Bakriste go nna, le go opela boka yona le go dira boka yona. Seo se kaone kudu.

² Ke a dumela, ke be ke bolela go mosadimogatša wa ka letšatši le lengwe, ka nnete re na le sehlopha sa basadi ba go lebelelega go hlweka tikologong mo. Ke leboga seo. Moriri wa bona wo motelele le difahlego tša go hlweka, le go apara gabotse. Ke—ke—ke a le kganyoga nako ye nngwe le ye nngwe ge ke—ke etla ka gare. Ke rile go Meda, “Ke tla rata go ba tliša bohle ka mothalong nako ye nngwe le go tšeа seswantšho sa bona gore ke kgone go bontšha dikereke tše dingwe ka tsela ye kereke ya rena e lego fa.” Gore moo re bolelago dilo tše, ba—ba a obamela. Gomme re thakgetše. E dira se sengwe go rena. Re tseba gore ge re—re na le kgopelo ya rena, ge pelo ya rena e sa re sole, re a tseba gore Modimo o a re kwa.

³ Mosong wo, mogwera wa ka, kgolekgole go tloga fa, o robaditšwe ntle, ba mo gogetše kgole gomme a no—a no ba magareng a go se phele, ba naganne o tla be a hwile mo metsotsong e se mekae. Ba leditše, e be e ka ba go hlabeng ga letšatši. Ke tšwile ka mpeteng, mo lebatong, gomme ka thoma go rapelela moisa wa kgale gomme o kgonne ka mogau wa Modimo go kgokagana le moyo wola, šo o a bowa. O bile gabotse, a tla morago gape, le a bona, o phela le rena bosegong bjo bjale, go letago go Modimo. Yoo ke mokgalabje Ngwanešu Dauch, bogolo bja mengwaga ye masomesenyane tee, masomepedi—masomepeditee a mengwaga go feta nako ya leeto la gagwe la bophelo. Eupša Morena o lokile le go tlala ka kgaogelo, kafao re a e leboga.

⁴ Bjale, Ngwanešu Neville, re lebelelana tikologong seng sa rena gomme ke a tseba ke no ba le ye nnyane... e ka ba tirelo

ye nngwe gape go ba mo, gomme yeo e tla ba Lamorena. Gomme ga—ga ke nyake go tsea modiša wa ka, ke no rata go mo kwa a rera.

⁵ Lamorena bošego ge a rerile, ke a le botša, ke ile godimo fa le mogwera go go tsena ka gare go gonnanyane go, go ba le sangwetše morago ga fao, Ngwanešu Evans le Kgaetšedi Evans, gomme ra kitimela ka go Ngwanešu le Kgaetšedi Sothmann godimo fale. Ngwanešu Sothmann le bohle ba bona ba be ba swayaswaya ka molaetša wola wa go makatša. Gomme, ke a le botša, ke phetše ka wona beke yohle, go nyakile. Gomme tše dingwe tša tšona ditshwao gore ka fao mpšhe e naganago o be a ikutile yenamong. Bjale, yeo ke therešo, ge a bea hlogo ya gagwe ka mobung, eupša bontši bja gagwe bo sa lebeletše ntle. Kafao yeo e ka ba tsela ye re dirago nako ye nngwe. Re leka go uta hlogo ya rena ka morago ga se sengwe, ka mehla go... mohlomongwe re sa bontšha, le a tseba. O bona nthatana ye nngwe le ye nngwe ya rena, le a bona. Kafao ka kgonthe ke leboga seo.

⁶ Ka gona ke naganne, gabotse, ke rata go bolela le kereke gomme ke naganne, gabotse, ke—ke... Ngwanešu Neville o ya go bolela le lena nako yohle, kafao gona ge ke le tlase fa mohlomongwe ke rothele fase. Ga ke nyake go ba moikaketši go lekanelo, gomme ke se ntle pitšong, goba selo, ke no dula godimo kua ntlong gomme kereke e bulegile tlase fa. Ke—ke swanetše... Ke nyaka go ba tlase fa gobane ke a le rata.

⁷ Ke a le botša, ka kgonthe ke mohuta wa... Boso fa ga bo dumelelane le nna, gomme ke... gomme naga ga e dumelelane le nna gomme ke ganana le moya wo o lego fa. Feela ka pela ge moya wola o ntitia ke no phulega dišo, thwi godimo, le a bona, gomme ga go selo o ka kgonago go se dira ka wona. Gomme ke... Gomme ga re ikwele gabotse, ga go le o tee wa rena, ge re le mo. Rena... ga go le o tee wa rena ka kgonthe a ikwelago gabotse ge e sa le re be re le mo, ka gobane re mohuta wa go tlwaela klaemete yela ya godimo.

⁸ Eupša, bjale, selo se tee seo se nkogelago fa ke lena bohle. Yeo ke nnete, lena bohle. Le a tseba, o hwetša bagwera ba bantši, ke—ke leboga kudu. Ke a thanka ke... ge nka no bala, ka sebele, batho ba ke ba tsebago, e tla ba mohlomongwe dimilione go dikologa lefase. Nako ye nngwe go kile gwa akanywa ke yo mongwe, go molaleng ka go tseba ga sebele, ga e ka ba batho ba milione tše lesome. Eupša go na le se sengwe ka—ka legae, ka batho ba rilego: Go no ba... Yo mongwe le yo mongwe o na le seo, go na le batho ba go ikgetha ka bophelong bja gago. Le a tseba, ke dumela seo. Ge go se gona, gona gobaneng mosadimogatša wa rena a ikgethile go rena? Gomme gobaneng—gobaneng ya rena... Le a bona? Re... basadibagatša ba rena, bannabagatša ba rena, le go ya pele, ke—ke sa go ikgetha. Gomme le na le seo le bagwera. Go na le se sengwe sengwe seo o no ratago go kopana le bona le go no bolela le bona. Go ne mafelo a mannyane.

⁹ Gomme ke kgona go nagana ka serorobja se sa kgale mo fao kereke ye nnyane ye e emego, gomme moo pele e ema fa go be go se selo eupša mo—mo mogobe. Ke ka baka leo tsela yela e dutšego ntle kua, go ya tikologong ya mogobe woo. Ye ka nnete ke phahlo, gomme mokgotha o tla thwi kgauswi le mojako kua. Gomme, eupša e be e le mogobe. Gomme ke elelwa ke tšwela ntle mo le go leka go hwetša lefelo go aga kereke go Morena, gomme ke no ba mošemane yo moswa.

¹⁰ Gomme ke theeditše ba, moisa yo moswa yo le yo mongwe yo godimo mo, a rapela lebakana la go feta, ka mafolofolo ale ohle. Ke naganne, “O a tseba, ke be ke fela ke kgona go rapela ka mokgwa wola, ntle le go swara mohemo wa ka, le gannyane.” Gomme ka gona o a tšofala, o mohuta wa go neneka gannyane, le a tseba, le seo. O sa sepela, eupša o “ka go kere ya bobedi” bjalo ka ge ke boditše Ngwanešu Wood ntle fale. Eupša, gomme gona ge feela . . . Gomme ka gona morago ga lebakana o ya tlase ka go kere ya fase, ge o hwetša e ka ba masomesupa goba masomeseswai, ke a thanka. Eupša, le a tseba, mo . . . o sa sepela, go le bjalo. Ge feela o ka kgona go šutha, ke phapano efe e dirago? Feel a nako ye nnyane go feta go fihla fale.

¹¹ Ke elelwa ka fao ke bego ke rapela, le thwi fa ka go ngwang wo, thwi fa moo phuluphithi ye e emego bjale, feela e ka ba moo e lego, ke moo ke tsemilego kota ye nnyane moo ke tsebilego go bea phuluphithi. Morena Modimo o mphile lefelo le. Ee, mohlomphegi. Bjale, thwi fale ka go letlapasekhutlo go letše bopaki bja ka bja pono mosong wo ke le beilego, ge ke be ke sa kgone le go nagana nako yeo, o rile, “Ye ga se tabarenekele ya gago, eupša dira mošomo wa moebangedi,” O boletše. Ke lebeletše ntle gomme ke bone lefase lohle fale, le mafaufau a bolou a go taga, le batho ba etla go tšwa mogohle; bo robetše ka go letlapasekhutlo kua. Ke be ke nagana gore seo se tla direga gannyane bjang, le ge pono e boletše bjalo; eupša ga se šitwe, e ya go ba fale golebjalo.

¹² Ke bile ka go dipoledišanonyakišo tše ntši beke ye, gobane, Lamorena, Bogona bja mogau bja Morena bo tlide fase. Gomme ke be ke swanetše go ba ke tlogile Mošupologo.

¹³ Ke na le . . . ga se ra be ra tše maikhutšo gabjale, digotlane. Maikhutšo a ka a tla moragorago, gannyane morago. Eupša ke nyaka go tše bana ka nako ye nnyane. Ba swanetše go ya morago le go ya sekolong bjale, gomme kafao ke naganne beke ye e tla ba nako ye botse. Go lebana le Chicago beke ye e latelago ka kopanong yela kua.

¹⁴ Eupša ka gona tlo—tlo tlotšo ya Moya, ke naganne, “Bjale ke nako go ba le poledišanonyakišo.” Bjale ke nako gore ba . . . bao nka kgona go swarana le ba e sego ba bakae ba bona. Gomme go na le . . . ke bona ba bangwe ba batho ba dutše ba gona bao ba bego ba le ka kamoreng. Ba tseba ge eba Morena o kopane le rena goba aowa.

¹⁵ Selo sa go tlaba gore . . . yo mongwe le yo mongwe ntle le basadi ba bangwe bao Billy a ba beilego feela sekgaleng feela pele, mohumagadi tsoko go tšwa Louisville, o bile le mosetsana yo monnyane yoo a bego a le fa, ke nagana ka kgonthe ke ba Church of God ka Louisville, goba se sengwe. Eupša taba ye nngwe le ye nngwe, yo mongwe le yo mongwe wa bona yoo a tsenego, pele ke tloga gae Moya wo Mokgethwa o mpoditše ke mang a tla bago fa, se ba tla se kgopelago. Gomme ke ngwadile fase godimo ga ntsekana ya pampiri le go bolela feela se ba bego ba tla se botšišago le dipotšišo tša bona ka tsela ye ba tla di botšišago, le ka fao di tla arabiwago. Gona ke tla ba botša, ke tla re “Se e no ba se le . . . lebelelang bjale, metsotso e se mekae ya go feta fa, se Moya wo Mokgethwa . . .” Obeletša godimo go teseke gomme o re, “O a bona? O mpoditše se pele o ka tsoge wa tla.” Le a bona? Eupša ge ke be ke le godimo ntlong, ke mang a tla bago fale le se e tla bago, se mokgwatebelelo wa bona o tla bago, le tšohle ka yona, pele ebile ke tloga gae.

¹⁶ Ke bone nako, makga a mantši, ge ke be ke etla go theoga tsela, ke rapela, ke tla bona mothalo wola wa thapelo o feta pele ga ka le go tseba leina le lengwe le le lengwe leo le tla bago ka mothalong wa thapelo, pele nka tsoge ka fihla fa. Yeo ke nnete. Gomme ebile le go tseba le mo ba bego ba dutše ka kerekeng le se ba . . . ka mokgwa wo ba tla bego ba apere le ka mokgo ba tla lebegago. Ga o botše batho se sengwe le se sengwe boka seo. O . . . Go ne dilo di a direga o no se ba botše. Ga go bohlokwa go ba botša. Ke no botša batho dilo tše ke naganago gore di ya go ba thuša, ge Morena a ntšhušumetša go ba botša, go re, “Bolela se.” O be o ka se nyake go bolela se sengwe le se sengwe o se bonego, gobane seo se ka se be gabotse, le a bona, o no . . . nneteng, o tsena bothateng le se sengwe le se sengwe gape boka seo. O swanetše go tseba ka fao o swarago dilo tše ka Moya wa Morena.

¹⁷ Ke bile le batho ba eme pele ga ka gomme ba mpotšiša dipotšišo, ke tseba tlwa, eupša nka se ba botše, gobane ke nno ikwela go ganetšwa go se e dire. Le a elelwa, ke a dumela, a e bile Laboraro la go feta bošego, ke rerile ka, *Mogolegwā?* Le a bona? Le a bona, o nyaka go botša motho yoo, eupša Sengwe se re, “O se ke wa e dira.” Moya o re, “O se ke wa e dira. O se ke wa e dira.” Go le bjalo mpho e lebeletše thwi go yona, le a bona. “O se ke wa e dira. O se ke wa e dira.” Le a bona, kafao bokaonana o se e dire; gona o bothateng le Modimo.

¹⁸ Bjale, ga re tle tlase fa bošegong bjo go no ema fa. Re nyaka go kwa Lentšu la Morena. Le be le rapela gomme re bile le nako ya go makatša, gomme—gomme ke . . . ka mehla ge ke etla tlase ke a tseba ke tliša feela puku ye nnyane ya sehlogo gobane go ne . . . Dinako tše dingwe Ngwanešu Neville o mogau kudu o no tšwelapele a mpotšiša, “A o tla dira *se*,” goba “go dira *sela*,” goba “go bolela?” Gomme ke lebelela go kgabola fa go fihla ke ikhweletša sehlogo sa mohuta tsoko gomme morago re tla se

thoma go tloga fale. Gomme ke na le nnete . . . Bjale, eba le nnete Lamorena . . .

¹⁹ Bjale, ga ke . . . Re ka se tsoge ra tseba, re ka se kgone go bolela. Le a bona, ke tlide fa mo dinakong le—le sehlogo ka monaganong wa ka seo ke bego ke eya go bolela ka sona, gomme ke fihla fa le go se fetola go dikologa go felela. Gomme ke bile le Mangwalo a ngwadilwe fase, ke re, “Ke ya go šomiša sehlogo se, ke ya go šomiša Mangwalo a. Ge ba etla tlase, ke ya go bolela *se, seo goba se sengwe.*” Ke tla ngwala fase, go no swana le, Bakorinthe ba Pele 5:15, le Bakorinthe ba Bobedi 7:1, le Mateo 28:16, go ya pele, go no le bea ka gare ka mokgwa woo, tlase mo ka mokgwa wo, le go ngwalela wona Mangwalo fase. Gomme lebelelang tlase kua, ke tseba se Lengwalo le se bolelago fao; nako ye nngwe ebile go se tsoge ra kgwatha yeo, o ya tsela yohle go dikologa tsela ya go fapano, gohlegohle. Gomme re no se tsebe.

²⁰ Kafao bjale, ge Morena a rata, ke nyaka go bolela, ka go tswalela ditirelo tše dinnyane tše tša molokoloko ge e sa le go beng fa, Lamorena mosong, go selo se bohlokwa kudu. Kafao, bjale, etlang ka pela, le loketše go dula feela thari gannyane nthatana, mohlomongwe e ka ba iri ya bobedi, se sengwe boka seo. Kafao ke . . . Ke ne e ka ba Mangwalo a masometharo goba masomenne a šetšego a ngwadilwe fase ka thuto, eupša ke nagana se e . . . se ke yago go leka go se dira, ge Moya wo Mokgethwa o ka nthuša, go swara Molaetša le lefelo moo O lego bjale, le go O aga thwi moo O thomilego, le go O aga thwi godimo ka go nako ya bjale.

²¹ Gore ge ke—ke tloga bakeng sa Chicago, gona ke swanetše go ya thwi ka Arizona, gomme morago pele, pele le pele. Gomme go ka no ba, bokgole bjo ke tsebago, e ka no ba ngwaga wo o latelago gape, mohlomongwe selemo se se latelago, pele ke bowa morago gape tabarenekeleng, ntle le ge ke no feta go kgabaganya ka tsela ye gape, gobane ke ne dikopano.

²² Gomme Billy, thwi bjale, o šoma ka mošwamawatle go leeto la lefase la go felela go thoma thwi ka pela morago ga Krisemose. Gomme ke pukilwe gohle go fihle tikologong ya e ka ba Desemere, gomme, gabotse, mohlomongwe beke ya mathomo ya Desemere, ka Dallas. Ka fao gona—ka gona ka Janaware re nyaka go thoma ka leeto la lefase la go felela, tsela yohle go dikologa, ka go felela, gomme re šoma go seo bjale, go hwetša feela moo Morena a tla hlahlalago. Gomme—gomme ke—ke leboga kudu go . . . ebile le go batho, badiredi, bontši bjo ke bolelago kgahlanong le dikerekemaina tša bona—tša bona le dilo boka tšeо.

²³ Le a tseba, ka dipukung di robetšego thwi morago kua bjale, Ngwanešu Roy Borders o hlokomela ditaletšo, gomme ge e sa le Krisemose, la pele la ngwaga, go bile godimo ga ditaletšo tše sekete go dikologa lefase. Uh-huh. Ditaletšo tše sekete di tlide

morago kua. Kafao Morena o no swanela go ntšhupetša ke efe ya tšeо ke yago, le go dira eng. Re nno ithekga ka Yena. O ka se kgone go di tšeа tšohle. O—o ka se kgone go tšeа godimo ga seswai goba lesome la tšona mo selemong ge eba o swanetše go, ka go—ka go felelela... ntle le ge o no ya bošego bjo botee fa gomme bošegong bjo botee fale, gomme yeo ke... ba kgopela dibeke tše pedi le dibeke tše tharo, le go ya pele, goba ge feela o ka dula, goba ba bangwe ba bona ba re “feel a ge Morena a tla eta pele,” le—le tšohle ka mokgwa woo, kafao ga o tsebe feela tlwa moo o thomago goba o dire eng. Kafao re no di ala ntle pele ga Morena, ra re, “Bjale, O a re botša, Tate wa Magodimong.” Gomme le nthuše go rapela ka taba ye, le a bona, le nthuše go rapela gore re kgone go fetša ye.

²⁴ Gomme ke naganne, ka morago ga go ba le tirelo ya phodišo Lamorena la go feta, gona mohlomongwe Lamorena le ge re no tšeа thuto gomme ra e tliša thwi godimo le go bontšha ke—ke nako efe yeo re... moo re lego, ke eng—ke eng—ke eng—ke eng mo—mo morero momenwagararo wa polane ye kgolo ya Modimo ge e sa le pele ga motheo wa lefase, le go e tliša fase lehono, polane semenwagararo ya Modimo, polane. Ke šoma go karolo ya bobedi ya yona bjale, go hwetša Mangwalo ntle, le go a tsoma ntle le go a bea.

Bjale, a re boneng, a re inamišeng dihlogo tša rena nakwana feela.

²⁵ Morena Jesu, Modiši yo mogolo wa lešaka la dinku, re kgobokane fa bošegong bjo ka go la Gago le mogau kudukudu, Leina le lekgethwa. Re a Go rata, Morena, gomme re leboga Wena bakeng sa kopano ye ya bošego bja thapelo, bakeng sa difela tša kereke bjalo ka ge re di opetše ka thabo ka dipelong tša rena, gomme—gomme o ba kwеле ge ba etla ka gare, ba phaphatha diatla. Gomme ka gona re ile tlase matolong a rena le go tšhollela dipelo tša rena ntle go Wena, le go Go lebogela se O re diretšego, le—le go Go kgopela go tšwelapele go sepela le rena.

²⁶ Gomme bjale iri e tlie bakeng sa go bala Lentšu le bakeng sa se sengwe go bolela ka sona, go batho. Re hlahle ka dikgopolong tša rena, Tate, gomme hwetša letago. Gomme bolela se sengwe bošegong bjo, ka rena, seo se tla re thušago bohole go ya ntle ga fa ka morero ka dipelong tša rena go phela bokaonana le kgauswana go Wena go feta re kile ra ba. Seo ke se re lego mo ka sona, Morena, re mo go tseba kudu ka Wena. Gomme re a rapela gore O tla tatolla Bowena bja Gago bjo bogolo go rena bošegong bjo ka go kutollo ya Lentšu la Gago, gore re ke re tsebe go ba mo—mo Mokriste yo mokaonana le mokgwa wa go dira ka matšatšing a a mafelelo. Re e kgopela ka Leina la Jesu. Amene.

²⁷ Bjale, pono ya ka e wela godimo ga sehlogo mo sa Jesaya, Jesaya 38. A re baleng godimo go Jesaya, Jesaya 38.

Ka matšatšing ao Hiskia o be a babja go iša lehung. Gomme Jesaya moprofeta morwa wa Amotsi o tlie go yena, gomme a re go yena, O rialo MORENA, Bea ntlo ya gago ka lenaneo: gobane wena o tla hwa, gomme wa se phele.

Ka gona Hiskia o retolletše sefahlego sa gagwe go leba lebotong, gomme a rapela MORENA.

Gomme o rile, Gopola nna, O MORENA, ke a go kgopela, ka fao ke sepetšego pele ga gago ka therešo le ka pelo ye e phethagetšego, gomme ke dirile seo se lokilego mahlong a gago. Gomme His- . . . Hiskia o llile ga bohloko.

Ka gona gwa tla lentšu la MORENA go Jesaya, le re,

Sepela, gomme o re go Hiskia, O rialo MORENA, Modimo wa Dafida tatago, Ke kwele thapelo ya gago, Ke bone megokgo ya gago: bona, Ke tla oketša go matšatši a gago mengwaga ye lesometlhano.

²⁸ A nke Morena a oketše ditšegofatšo tša Gagwe palong ye. Ke thuto ya go ikgetha kudu bakeng sa molaetša wo mokopana mo, ke a dumela. Ke nyaka go e bitša: *Modimo Ga A Biletše Motho Kahlolong Ntle Le Go Mo Sebotša Pele*. Gomme re—re—re swanetše go swara bo—bo bokamorago goba sefala sa yona mo, ka go tema ye bošegong bjo, Modimo a sebotša motho pele a mo tliša lehung la gagwe.

²⁹ Bjale, yo mongwe le yo mongwe o na le se. Re ka no re, “Gabotse, moisa yo o hwile ntle le tshebotšo.” Aowa, aowa, aowa. Modimo ga se a ke . . . Ga o tsebe gore go be go le eng ka pelong ya monna yola, ga o tsebe gore go be go eya eng pele ka bophelong bja gagwe. Le a bona? Modimo ga se nke a tliša motho e ka ba ofe lehung la gagwe ntle le go mo sebotša pele ka yona, a mmotša, ke se sengwe, tokišetšo. Modimo o—o ikeme, gomme O—O kokota pelong ya motho yo mongwe le yo mongwe, a mo fa sebakabotse go tla. Bjale, a ka no sebotšwa gomme a E gana, gomme—gomme a šikinya hlago ya gago go Yona gomme a sepela, a re, “Aa, e no ba maikutlo a go segiša, ke tla ya godimo ga wona.” Eupša, go le bjalo, e be e le Modimo, Modimo a bolela le yena.

³⁰ Gomme Modimo ga se nke ebile a tliša kahlolo godimo ga lefase ntle le pele go fa batho tshebotšo. Modimo ga a ke a dira selo ntle le go e bega pele se A yago go se dira. Gomme O fa batho kgetho, gomme le ka kgona—le ka kgona go dira go loka goba phošo. Yeo ke ya Gagwe . . . Le a bona, Modimo a ka se tsoge a fetola tlhago ya Gagwe—ya Gagwe. Lenaneo la gagwe le ka se tsoge la fetoga go tloga go se A thomilego ka sona, gobane Yena ke mohlokamagomo gomme lenaneo la Gagwe le dikgopololo tša Gagwe tšohle di phethagetše. Kafao, ge A ka Le fetola, seo se tla laetša gore O ithutile bontši. Kafao, go beng mohlokamagomo, A ka se kgone go ithuta go fetiša. Sa Gagwe—sa Gagwe sa pele—sa

Gagwe sephetho sa pele ka mehla se phethagetše, gomme ga go selo se ka tsogego sa Se fetola. Le a bona?

³¹ Modimo, pele motho a ka tsoge a bewa . . . ba le sebaka go dira phošo, Modimo o mmeile motheong go moo a ka amogelago goba a gana, a ka amogela goba—goba aowa.

³² E re, galego, ge modiredi yola ka fa, Ngwanešu Baker, ke a dumela o be a le go—go dipoleloniyakišo letšatši le lengwe, ke na le dipotšišo tša gagwe tše a nngwaletšego tšona ka peu ya sephente. Ke di dirile di robale morago mo bjale. Ge a le mo, gobaneng, gabotse . . . ga ke mmone e ka ba kae thwi ka nako ya bjale. Eupša e mo. Yena le mosadimogatša wa gagwe, monna yo mokaone kudu le mo—mo mosadi, eupša ga—ga se ba kgone go kwešiša dilo di se kae ka thuto ya peu ya sephente, ka fao gore—gore . . . dipotšišo tše dingwe ka ga se ke se boletšego, le—le dithero go feta seo, le—le go bolela ka ki—ki kimišo le go ya pele. Eupša ke . . . gona go no swana le ngwanešu, monna yo mokaone, e no ba Mokriste lebaka la mengwaga ye mmalwa goba ye mebedi, eupša feela ga se a kwešiša, le a bona.

³³ Go bothata ge o sa . . . O swanetše go ithekga ka Moya wo Mokgethwa gobane Beibele ye e ngwadilwe ka dinyepo. O no se kgone go dula fase gomme wa E bala bjalo ka kuranta. E utilwe. Ee, mohlomphegi. O ka tsoge wa lokafatša Modimo bjang ge A boditše Moshe godimo kua, o rile, “Bjale, o se tsoge wa dira diswantšho tša go tlokwa,” ka melaong ya Gagwe, “o se dire e ka ba eng boka Legodimo, Morongwa e ka ba ofe—e ka ba ofe, goba e ka ba eng gape, o se dire diswantšho e ka ba dife tša go tlokwa,” gomme go efela ka letšatši la go swana o mmoditše go kgoloka Barongwa ba babedi go tšwa go mphiri le go ba bea thwi setulong sa kgaogelo, moo kgaogelo e lego gona? Le a bona? O swanetše go tseba Modimo le Thago ya Gagwe pele o ka kwešiša Lentšu la Gagwe. O—O—O ne sekgyonyo sa Lentšu lela, Yenamong, gomme ke Yena—Yena ke Yena a nnoši a kgonago—kgonago go Le swara le go Le bula, gomme kafao Yena ke Yena yoo a swanetšego go Le utolla.

³⁴ Gomme bjale, re hwetša gore Thago ya Gagwe e be e le, mo, go sebotša motho ka mehla pele ga kahlolo, go sebotša setšhaba pele ga kahlolo, le go ya pele. Ka mehla o fa tshebotšo ya Gagwe, keletšo go rena, ya boikarabelo. Re na le boikarabelo, gomme Modimo o re beile mo lefaseng ka lebaka, gomme lebaka leo A re beetšego lona mo, re na le boikarabelo go Yena ka lebaka leo. O swanetše go ya go Yena le go hwetša se A nyakago o se dira. Le a bona? Ge o sa . . .

³⁵ Ge o ile go šomela monna, gomme a go fa mošomo mo polaseng, goba se sengwe gape, gomme o nno ya ntle go ntlopolokelo le go no dula fase ntle kua, le go re, “Gabotse?” Le a bona, o swanetše go ya go mmotšiša se a nyakago o se dira, gomme morago wa se dira. Ge o šomela monna, hwetša se mešomo ya gago e lego sona.

³⁶ Gomme ka gona ge bophelo bja rena bo le mo le—le lefaseng mo, gona re swanetše go ya go yo Mottee Yo a re beilego mo, gomme, “Morena, ke eng O nyakago ke e dira? Ke eng—ke eng—ke eng ke swanetšego go e dira? Gobaneng ke le mo?” Ge e le go ba mmalapa, mohlatswadibjana, ge e le go ba . . . E ka ba eng Modimo a nyakago o dira, gona o dira seo bokaonekaone bjoo o tsebago mokgwa wa go se dira. Ga go kgathale ke se sennyane bjang, ga go kgathale ke se sennyane gakaakang, o swanetše go se dira.

³⁷ O re, “Gabotse . . .” Bothata bja yona, ke, yo mongwe le yo mongwe wa rena o nyaka go dira mošomo wa monna wa go latela. Rena bohole re nyaka go rwala kgwele, bjalo ka ge re bolela, le a bona.

³⁸ Go swana le sešupanako se mo, bjale, mosepelo wo mongwe le wo mongwe wo monnyane ka kua o na le lefelo la wona. Bjale, karolo ye nngwe le ye nngwe ya yona e ka se kgone go ba diatla. Bjale, ke lebelela feela diatla go bona gore ke nako mang. Eupša ge le lengwe la wona mabilo a mannyane ka kua le etšwa tshepedišong, yeo le ka se bolokeng nako ya maleba.

³⁹ Gomme ke ka tsela ye go lego ka gona ka batho. Rena bohole re na le, Mmele wa Kriste, o swanetše go ba leemong la bona, kwanong. Le a bona? Gomme ka gona re kgona go lebelela go dikologa le go bona gore ke nako mang ya letšatši. Le a bona? Gona lefase le lebeletše go bona se o lego. Le a bona? Le a bona? Eupša ba go šeditše. Gomme ge o no ba sepreng sa moriri se sennyane, go seprengsegolo, goba e ka ba eng o lego, o dira wona mošomo wo mokaonekaone kudu o o kgonago ka seo.

⁴⁰ Bjale, ka baka la gore, re na le boikarabelo bjo re swanetšego go bo arabela go Modimo letšatši le lengwe. Monna yo mongwe le yo mongwe yo a tlago pele ga sefahlego sa lefase o swanetše go arabela go Modimo boikarabelo. Gomme, go ba bantši ba rena, bolaki, re swanetše go bo arabela. Re . . . Boikarabelo bjo ke bolaki bjo bo gafetšwego go rena ke Modimo, ga ke tshwenyege gore ke eng. Bjalo ka ge ke boletše dinakwana di se kae tša go feta, “mmalapa,” gona eba mmalapa wa mmapale. Yeo ke therešo. Ge e swanetše go ba molemi, eba molemi wa mmapale. E ka ba eng e lego yeo Modimo o go beilego go e dira, o na le bolaki go seo, o swanetše go arabela go Modimo bakeng sa sona, gobane go tšea dilo tšohle tše go se dira.

⁴¹ Hiskia o be a boditšwe go lokela le go lokela ka baka la gore o be a swanetše go kopana le Modiro wa gagwe. Bjale, Hiskia o be a le kgoši, gomme mo—mo monna yo mogolo. A le hlokometše kgopelo ya gagwe fa? “Morena, ke a Go kgopela go nkela šedi. Ke—ke sepetše pele ga Gago ka pelo ye e phethagetšego.” A bopaki bjo e lego go—go—go rena lehono, gomme bo swanetše go ba, monna yo a sepelago pele ga Modimo.

⁴² Ebile le lehu le ile la bolelwa godimo ga monna gomme efela Modimo o fetotše mogopoloo wa Gagwe ka yena, gobane Hiskia o nyakile go dira se sengwe gomme Modimo o rile O “tla re fa ditlhologelo tša pelo ya rena.” Gomme nako ya Hiskia e tlile, gomme o—o na le kankere godimo ga gagwe, goba se sengwe gape, gomme—gomme ba e biditše “sekutu” mo letšatšing leo, eupša re a tseba dikutu ka setlwaedi ga di go bolae, di no fola. Eupša mohlolongwe e be e le kankere, gomme ya bulega bjalo ka sekutu. Gomme—gomme Modimo o boditše Jesaya, o rile, “Eya godimo kua gomme o mmotše gore o ya go hwa.” Gomme Hiskia o be a na le se sengwe a bego a nyaka go se dira nako yeo. O be a—o be . . .

⁴³ Ge o phophothela e ka ba eng go Modimo, o swanetše go ba lebaka la yona. Go no swana le Lengwalo le leo ka mehla ke bolelago ka lona, “Ge o re go thaba ye, ‘Šuthišwa,’ gomme o se belaee, eupša wa dumela gore se o se boletšego se tla direga, o ka ba le se o se boletšego.” Bjale, seo ka go felela se laolwa ka maikemišetšo le maikaelelo, le a bona, goba se ka se direge. Le a bona?

⁴⁴ O no se kgone go ya ntle mo . . . Ke moo bontši bja rena bo dirago bošaedi bjo bontši, ke go ya ntle le go re, “Bjale, ke tla le bontšha ke ne tumelo go dira se.” Bjale, le phošo sa mathomo. Modimo ga a le fe dimpho feela go bapala ka yona.

⁴⁵ Bjalo ka ge ke be ke bolela lebakana la go feta, ga A go laetše dipono feela go bapala ka tšona. Seo ga se selo go bapala ka sona. Seo ke se sekgethwa. E no se šomiša ka go . . . bjalo ka ge Morena a tla go dumelela. Eba mogolegwa go Yena. Ga go kgathale o nyaka bontši gakaakang go botša mothaka yola o phošo, le se se, sela, goba se sengwe, o a homola go fihla Modimo a bolela bjalo. Ka gona ge Modimo a bolela bjalo, gona o ka kgona go tla ka O RIALO MORENA! Go fihla fao, e no lebala ka yona.

⁴⁶ Le—le lefase lehono le no ba boka Hiskia a bile nakong yela, le sebotšwe. Le sebotšwa kgafetšakgafetša. Kereke e a sebotšwa. Gomme, bjale, dilo tše di no se direge ka—ka mahlatse. Tšohle di na le se sengwe morago ga tšona.

⁴⁷ Bjale, Hiskia, a babja, a na le sekutu se, e be e se ka mahlatse. Modimo o rometše Jesaya godimo kua gomme a mmotša gore a bee ngwako wa gagwe ka lenaneo bjale ka baka la gore o be a eya go hwa. Gomme Hiskia o llile, gomme o boditše Modimo, “Ke sepetše pele ga Gago ka pelo ye e phethagetšego gomme ke—ke rapela O setše bophelo bja ka bakeng sa taba, taba ye lebotse, taba ya Modimo.”

Modimo o boditše moprofeta, o rile, “Eya morago gomme o mmotše.”

⁴⁸ Bjale a seo ga se tlabe? Hiskia o be a le monna yo mogologolo kudu ka nageng. Le a bona? Hiskia o be a le kgoši, gomme monna wa bomodimo. O be a le monna wa kgonthe, ge a ka kgona

go phophotha seo pele ga Modimo gomme Modimo ga se a mo kgaleme bakeng sa sona, “Ke sepetše pele ga Gago ka pelo ye e phethagetšego,” bjale seo se bolela bontši ka moka. Le a bona?

⁴⁹ Gomme Modimo ga se a ke a re, “Aowa, Hiskia, ga se wa ke wa e dira,” eupša O ile a amogela gore o e dirile. Gomme O rile, “Ke ya go—Ke ya go setša bophelo bja gago boteletšana gannyane.” Le a bona? “Ke ya go go fa kgopelo ya gago,” le a bona, gobane o be a le monna wa moloki, o be a le mo—mo mohlanka wa kgonthe wa Kriste.

⁵⁰ Gomme ka gona re ikwela gore re na le tokelo go kgopela se sengwe ge—ge maikemišetšo a rena e lokile, gomme ka gona maikaelelo a rena go wona.

⁵¹ Bjale, re a bona lehono gore lebaka la mengwaga ye mentši ya go feta, nka re lebaka la mengwaga ye lesometlhano ya go feta, goba go fetiša, gore go bile le tshebotšo ntle kgafetšakgafetša go kgabaganya setšhaba, “Sokologang, goba le senyege!”

⁵² Le a lemoga, ke be ke bolela lehono go mosadimogatša feela ka leselaphutiana mosong wo, gomme ke...pele mo difihlong, re be re dutše tafoleng re bolela pele ke tloga. Ke rile, “Mosadimogatša . . .” O be a bolela ka Billy Graham, le ka mosadimogatša wa gagwe, feela ka fao e lego setlwaedi le se sengwe le se sengwe ba lekago go phela. Ke rile, “Yoo ke mohlanka wa kgonthe ge a sa leke . . . ge a . . . motho mohlomongwe o dira milione tše pedi goba tše tharo ka ngwaga ntle ka go masolo a gagwe, eupša ga a e amogele, motheo wa gagwe o a o tšea, o bea morago ka mošomong le kgašo, le go ya pele. Gomme Billy o hwetša e ka ba dikete tše masomepedi tlhano ka ngwaga.”

⁵³ O rile, “A ka tsoge a šomiša bjang dikete tše masomepedi tlhano ka ngwaga?”

⁵⁴ Ke rile, “O—o tšea feela se a swanetšego go ba le sona, seo ke sohle. O na le legae go lefa bakeng sa lona, le se sengwe le se sengwe.” Ke ile pele, gomme ke rile, “Ke ne bontši bja ditlhompho go Billy Graham,” ke rile, “ka gobane o na le molaetša, gomme molaetša woo ke tshokologo.”

⁵⁵ Gomme ka gona, ke a le botša, ga go motho yo ke tsebago ka yena, yoo ka nageng lehono, yoo Modimo o mo šomišitše ka molaetša wola boka Billy Graham. Oo, o na le wona tlase kgwathi, gomme o no ema fao gomme, ke ra gore, o biletša bona boradipolitiki le maloko a kereke go tshokologo. Eupša bjoo ke bokgole bjo a yago.

⁵⁶ Gomme fa go tla Ngwanešu Oral Roberts, mohlanka yo mongwe yo mogolo wa Morena. Gomme ga go yo a tlago ntle kua le go bapela le Oral Roberts. Motlimarelo wola wa pofa wa go no—go no lelekela meoya ye mebe ntle le go bitša Leina la Morena le—le maikutlo a mannyane, le go ya pele, ka phodišo Kgethwa. Yeo ke nnete tlwa. Go na le motseta Pentecost.

⁵⁷ Go na le motseta go kerekeleina lefase, le a bona, le lefase la go tonya.

⁵⁸ Gomme ka gona lebelelang go dikologa ka go bodiredi bja rena bjo bonnyane bja go kokobela, a eme “Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile,” le a bona. Seo se dira eng? Go bitša sehlopha sela sa Monyalwa, le a bona. Le a bona? Le a bona, bo-bo bitša go tšwa go dihlopha tše. Bo tše Lebile go tšwa lebiling. Le bona se ke se rago?

⁵⁹ Gomme ka gona Modimo o tiišetša molaetša woo Billy Graham a o rerago. Modimo o fodiša balwetsi ka dithapelo tša Oral Roberts. Gomme Modimo o tšweletša dilo tše. Jesu... a netefatša gore Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Gomme bo bitša dilo tše. Ke melaetša ya iri. Gomme wo mongwe le wo mongwe wa melaetša yeo o a bitša, “Sokologang, goba le senyege!” Seo ke therešo. “Sokologang, goba le senyege!” Ga go na dikholofelo, tšohle di ile. Lefase le seboditswe ka go Tla ga Gagwe. Wo mongwe le wo mongwe wa yona melaetša o a bolela le go sebotša ka go Tla ga Morena Jesu, bobedi go kerekeleina...

⁶⁰ Elelwang, Modimo ka mehla o ka go tše tharo. Boka Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa; le tokafatšo, le go kolo-... le tlhwekišo, kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa; go ya pele; O ka go tše tharo.

⁶¹ Bjale, Modimo ke molaetša wola wa tshokologo go kereke ya mehleng. Modimo o ka go molaetša wola wa phodišo Kgethwa go kereke ya Pentecostal. Modimo o ka go Molaetša go Monyalwa. Le a bona? Kafao re hwetša gore bohole ba bona ba bitša, yo motee go ya go *ye*, yo go ya go *yela*, le yola go ya go *yela*. Modimo o biletša kereke ka ntle ga lefase; ke... o bitša kereke ka go kerekeleina go ya ka go Pentecost; le go biletša Monyalwa ka ntle ga Pentecost. Le a bona?

⁶² Boka Luther, Wesley, le bjale. Le a bona, e no ba go swantšhwa ka phethagalo gomme ga go phošo ka yona. ke iteile mafelelo ohle a yona, le mathoko a yona, le ka gare le ka ntle ga yona, le go e laetša ka Lengwalo, tatelano ya yona, go fihla re tseba gore ke Therešo ka go felela. Le a bona? Ga go phošo. Lamorena ke a holofela gore Modimo o e nweletša botebong kudu gore o ka se tsoge wa kgona go tloga go yona. Le a bona?

⁶³ Bjale, Modimo a efa tshebotšo, “Lokišetša kahlolo.” Dipomo tša athomo di mafegong, se sengwe le se sengwe se dutše komana. Gomme Modimo, pele A ka dumelela selo se go direga, O dira pitšo tlase go kgabola, boka A dirile ka Sodoma, “Tšwelang ka ntle ga yona. Ebang komana. Go ne se sengwe se yago go direga.”

⁶⁴ Go swana le ka matšatšing a Noage, pele Modimo a be a romela meetse go senya lefase ka go lefase le legolo la pele ga meetsefula leo le bego le tlide go tšwa sebeng, bjalo ka ge Jesu ka go hlaka a boletše gore e be e le letšatši feela ka mokgwa wo.

"Bjalo ka ge go bile matšatšing a Noage, kafao go tla ba bjalo mo go tleng ga Morwa wa motho." Ka fao gore basadi ba be ba le ka lešumatho, gomme—gomme ba nyala le go neela lenyalo, le—le diphihlelelo tše kgolo tša saense, le ditswerere dirutegi di eya ka go mahlakore a bohlale, gomme Mohlape o monnyane wa go kokobela o dutše kgole go lehlakore le tee o letile kahlolo ya go okaoka le go phonyokga. Gomme pele Modimo a romela kahlolo yela, O rometše moprefeta. Um-hum.

⁶⁵ Feela boka A dirile go Hiskia, O rile, "Ebang komana, gobane dikahlolo di komana go wa."

⁶⁶ Gomme o dirile batho go lokela nako. Noage o dirile batho gore ba lokele, gomme e be e le pitšo ya kgaogelo pele ga kahlolo.

⁶⁷ Ninife e dirilwe go tseba pele ga nako ya bona. Modimo o lebeletše tlase go Ninife, gomme O rile, "Ke—Ke no belekega le go lapa ka dilo tše." Ke—ke—ke kwešiša gore—gore . . . le ge lela le legolo, la bohetene, lefase la Bantle . . . Toropokgolo ya bona, bjalo ka ge go bile matšatšing ao, ba ba ahlotše ka toropokgolo; bjale ke ka ditšhaba, bjale morago ga ge setšhaba se phatlaletše ka tsela ye se lego. O rile, "Toropokgolo ye kgolo yela e filwe godimo, ka moka mmogo, go dira sebe."

⁶⁸ Gomme Modimo, pele A ka romela kahlolo, O rometše molaetša wa tshebotšo, "Tšwang go yona! Lokang!" Šetsang, moprefeta ga se nke a bolela selo eupša—eupša go hwetša . . . O rile, "Mo matšatšing a masomenne toropokgolo ye e tla senywa."

⁶⁹ Gomme, oo, ka fao nako ye nngwe go lego bothata go dira dilo tše bjalo ka tše, go botša batho. Ge moprefeta a sa hlokomele, o tla tsena bothateng, gobane o tla ba mohuta wa go ya lehlakoreng le tee, go leka go e dira bonolo, goba go itšimeletša gannyane nthatana mo le gannyane nthatana kua. Eupša moprefeta wa kgontho o hweditše taelo go tšwa go Modimo, ga se a swanela go tsoge a itšimeletša selo, o swanetše ka go felela a e bee thwi mothalong.

⁷⁰ Ke ka baka leo A šomišitšego moywa Eliya kudu, le a bona, ka baka la gore moywa wola ka mehla o rwele ditaelo tša Gagwe. Le a bona? Le a bona, o tlišitše ditaelo tša Gagwe feela tlwa se O bego o le sona, gomme ka mehla "Etlang morago go Lentšu!" Le a bona? Ka mehla go tliša morago go Lentšu.

⁷¹ Bjale, re hwetša Ninife ka sebeng. Gomme moprefeto o be a dikadika ka gobane e be e le lefase la Bantle, le a bona, e be e le setšhaba sa Bantle, batho Bantle; e sego ba gabong, e be e se Bahebere. Ba be ba le Bantle. Sekepe se segolo, boemakepe bja kgwebo bjo Ninife e bego e le, intasteri ye kgolo ya hlapi kua, batho ba be ba thea hlapi. Gomme—gomme ba—ba bile . . . swanetše go be ba bile le naga ye kgolo ya sebe fale. Tšhelete ye ntši; gomme—gomme moo tšelete e lego ye ntši, gomme batho ba ka kgopolong ya go tsebalega ya letšatši, sebe ka mehla se dula ka gare, le kgaruru.

⁷² Modimo o be a lapile ka yona. Kafao O bile le moprofeta ka nageng, kafao O rile go moprofeta wa Gagwe, “Eya tlase kua Ninife gomme o goelele ntle, gomme o re, ‘Mo matšatšing a masomenne toropokgolo e ya go fedišwa.’”

⁷³ Bjale, Jona o naganne bjale, “O a tseba, nka no tsena bothateng bjo bonnyane.” Kafao o be a nyaka go ba le nnete kudu, kafao o naganne o tla tše maikhutšo a mannyane gomme—gomme a ya tlase ka Tarasisi. Gomme re hweditše gore... go be go no ba matšatši a masomenne a šetšego. Le a bona?

⁷⁴ Kafao Molaetša ke wa tšhoganetšo, nako e batametše. Le se ke la bapala go dikologa ka dilo tše dingwe gomme la hwetša Grata ya Bokgabo gomme la hwetša selo se sengwe. Iri e kgauswi! Seo ke se e lego bothata ka batho lehono, re leka go aga dikolo tše kgolo le go ba le dilo tše dikgolo boka tše. Ge kgaogelo... Nna! Ge re rera go Tla ga Morena, re hloka eng ka dikolo? Re hloka tshokologo go leba go Modimo! Le a bona?

⁷⁵ Go swana le Hudson Taylor a boletše go moromiwa yo moswa, o rile... Goba, mošemane yo moswa wa Mochina o tlie go yena, a re, “Mna. Taylor,” a re, “Morena Jesu o ntladitše ka Moya wa Gagwe.” O rile, “Ke—ke thabile kudu!” O rile, “A nka tše mengwaga ye lesome bjale gomme ka hwetšaigrata tša ka le go ya pele?”

⁷⁶ O rile, “Morwa, se leteigrata. Ge kerese e goteditšwe, eya o E bolele! Eya o E bolele. Se leteigrata. Aowa. O tla be o svele seripa pele o fetša, kaigrata tša gago.”

⁷⁷ A re, ge e gotetše, ge o sa tsebe selo gape, e no bolela ka fao e goteditšwego. Gomme nno—nno se leke go tše lefelo la yo mongwe gape, goba lefelo la se sengwe. Ge o e tseba, e no bolela se o se tsebago go ba Therešo, “Ye ke tsela ye E tliego godimo ga ka, gomme wo ke mokgwa wo ke ikwetšego ka Yona.” Yeo ke... Ge o sa tsebe go feta seo, bolela seo! A re yeng! Molaetša ke wa tšhoganetšo, nako e batametše.

⁷⁸ Bjale, go ka reng ge Jesaya a re, “Gabotse, bjale ke tla leta le go bona ka fao a tlago mmogo ka sekutu sela, pele, le a bona. Le bona ka fao—ka fao e...?”

⁷⁹ Le a bona, Modimo o mmoditše, “Eya godimo kua gomme o mmotše, thwi bjale!” Le a bona?

Gomme O boditše Jona go ya. Oo, nna!

⁸⁰ Gomme ge a fihla ntle kua ka go lewatlekgolo lela le ka go lewatle lela la go teba, gomme—gomme sekepe sa kgakgelwa ka ledimong, gomme ba ile ba phagamiša seila gomme morago ba retologa go dikologa le go dikologa, ba makatše lefaseng bothata e be e le eng ntle kua. Eupsa ba be ba sa kgone go hwetša, go be go bonagala o ka re selo se be se tlala ka meetse. Gomme—gomme monna yo mongwe le yo mongwe o bitša modimo wa gagwe, gomme selo sa pele le a tseba... Jona o be a le maikhutšong a

gagwe, kafao o naganne gabotse a ka robala, gomme o swanetše go be a ile tlase ka lešagong la sekepe, gomme a robetše godimo kua ka maoto a gagwe a gogetše godimo, a robetše. Gomme o rile, “Tsoga, O sebodu, gomme o bitše Modimo wa gago!” Gomme Jona o tsebile bothata e be e le eng.

Kafao monna yo mongwe le yo mongwe o tseba se e lego phošo lehono! Le a bona?

⁸¹ Gomme o rile, “Yohle ke phošo ya ka. Ntšeeng gomme le tleme diatla tša ka, gomme le ntahlele ntle ka lewatleng, gomme ka gona bothata bjo bo tla tloga.” Gomme ba be ba le mohuta wa sehlopha sa go swana le bakgomana ba baisa gomme ba be ba sa nyake go dira seo, eupša ba hweditše o be a le moprofeta gomme ba tsebile se a bego a bolela ka sona. O rile, “Ke—ke naganne ke tla tšea maikhutšo a ka pele, eupša—eupša Morena ga a nyake ke tšee maikhutšo a. Ke swanetše go ya tlase kua, ke na le mošomo go o dira. Ke naganne nka khutša nthatana gannyane pele ke eya, eupša ke swanetše go ya. Mo—mo molaetša ke tšhoganetšo, ke swanetše go fihla fale.”

⁸² Ke tla eleletša, ge hlapi yela e rilego e lokišitšwego e tlišitše Jona tlase ka mogodung wa gagwe, e ile ya lebanya gomme ya fošetše meetse gohlegohle nageng, gomme ya gabalala go ya Ninife ka thata ka fao e bego e kgona go ya. Modimo o be a tšeela molaetša wola godimo kua ka go hlapi yela e lokišeditšwego. Gomme o gabale go ya Ninife feelsa ka maatla ka fao a kgonnego go ya, ka gobane o—o be a na le motseta a nametše gomme o be a swanetše go mo iša kua mošola. O tšere sekepe sa go fošagala, eupša Modimo o be a mo file sekepe.

⁸³ Kafao, le a tseba, Modimo o kgona go dira dilo tše kgolo ge re ka no Mo theetsa. Le a bona? O—O tla dira—O tla dira ditsela moo go sego tsela. Yena ke Tsela. Le a bona? Gomme ge Molaetša ka go felela o le wa tšhoganetšo, bjalo ka ge O le lehono, Modimo o fa tsela.

⁸⁴ Re lemoga gape ge Amose . . . Ke rerile ka moisa yo, Amose. Ge le ka rata go bala kanegelo nako ye nngwe, ke ye kgolo, balang kanegelo ya Amose, tema ya mathomo ya Amose. Ke mohuta wo mongwe wa di—di ditshebotšo pele kahlolo e ratha sebe. Bjale, toropokgolo ye a bego a eya go sebotša kgahlanong le yona, godimo kua, e be e le sehlopha sa Bajuda seo—seo bohole ba bilego mohuta wa go tšwa mothalong wa go itiwa gomme ba bile lefelokgogedi le legolo la baeti. Gomme—gomme ke a eleletša, bjalo ka ge ke efa seswantšho mosong wola, go bolela ka yena, gore, ge hlogo ya gagwe ya lefatla e etla godimo ka godimo ga thaba gomme mahlo a gagwe a mannyane a kgale a sesefetše ge a lebeletše tlase gomme a bona sebe sa setšhaba se segolo sela le batho, maledu a gagwe a mašweu ge a otlolla ka monwana ka mokgwa wola. Nna, a selo! Eupša ga go yo a tsebago mo a tšwago.

⁸⁵ Ga go yo a tsebago baprofeta bale, ba no tsoga go tloga felotsoko le go ya ka tsela ya go swana.

⁸⁶ Eupša o ile ka toropongkgolo ka “O RIALO MORENA! Sokologang, goba le senyege! Gobane Modimo o tla senya setšhaba se. O tla—O tla phumola lefelo le go tloga lefaseng. Le dirile kwano le lenaba la lena. Gomme le—le khutšong, le a nagana, le lenaba la lena, eupša nako yohle Basiria ba—ba aga godimo ntle kua. O ka se kgone go sepetša ba babedi mmogo ntle le ge le dumeliana. Seo ke phetho.” Kafao o rile . . .

⁸⁷ Gomme Modimo o re nyaka re ikaroganya renabeng. O re nyaka “go tšwela ka ntle ga lefase,” e sego go leka go phela lefase le Modimo gape, e sego go leka go ekiša ka morago ga lefase le ka morago ga Modimo. O swanetše go phelela yo Motee goba yo mongwe, o swanetše go dumela yo Motee goba yo mongwe.

⁸⁸ Gomme bjale re hwetša gore, Amose yo, ka kgonthe o akanyeditšepele kahlolo godimo ga batho ba ntle le ge ba sokologile. (Gomme—gomme, nna, kafao—kafao e lekanela letšatši la rena gabotse.) Ke nagana toropokgolo ye kgolo ye, ge ke lebeletše morago go kgabola ye gape, toropokgolo ye kgolo tlase kua, ka fao gore yohle e be e neelwa godimo, le—le ekonomi ye kgolo ba bilego le yona ya se sengwe le se sengwe, go atlega. Gomme ba naganne ba be ba no ba tlwa ka go thato ya Morena, gobane ba be ba atlega. Eupša ba hweditše gore Modimo ka mehla ga se mothomi wa katlego. Aowa, Modimo . . . Dinako tše dingwe, ge katlego e ratha, kereke ka mehla e ya kgole go tloga go Yena.

⁸⁹ Le a tseba, Modimo o boletše ka Israele nako ye nngwe, o rile, “Ke go hweditše o kgamathetše madi ka tšhemong, gomme Ke go hlatswitše le go go tliša ka gare,” go ba ngwana wa Gagwe Mong. “Gomme ka gona ge o bile yo mogolo, le mosadi yo mobotse yo moswa, o bapetše karolo ya mmalegogwana.” O rile, “O—o—o no ineele wenamong go mofeti yo mongwe le yo mongwe.” Le a bona? “Eupša ge o be o diila gomme o hloka, ge—ge o bile le tlhoko, o Ntiretsé. Eupša ge ke go šegofaditše le go go fa bontši, nako yeo o tlogile go Nna.” Gomme e no nyakile go netefatšwa ka tsela yeo. Oo, nna!

⁹⁰ Bjale, re hwetša gore moprefeta yo ka kgonthe o rathile tlase go setšhaba sela, Amose yo. O be a no ba mošemane wa go lema. Eupša re hwetša gore ge a dirile, o rathetše fase le go ba botša se e tla bago sona, le go ba botša ge eba ga se ba loke le Modimo gore lenaba le ba le tšeetšego ka gare go ba modirišani e tla yena a ba senyago.

⁹¹ Bjale re hwetša gore Amerika ya rena ya go ikgantšha ga e ye go phonyokga bogale bja Modimo. Bjalo ka ge ke boletše letšatši le lengwe ge e sa le ke eba fa, ke ne kgonthe e be e le fa, go se sengwe le se sengwe mo mafelelong. Le a tseba, ga—ga ke kgone

go bona selo go aga go sona. O ka se kgone go aga go dipolotiki, di ile. O—o ka se kgone go agela go bophelo bja leago, gobane bo senyegile kudu. Ga—ga—ga go selo seo o ka kgonago go aga go sona fao. Gomme ga o kgone go bea dikholofelo ka go selo.

“Go reng ka kereke?”

⁹² Gabotse, o ka se dire selo ka kereke, e fomale kudu gomme e ile, ga se gona se šetšego. Ba šetše ba rekišitše ditokelo tša bona tša tswalo bakeng sa togotogo ya moro, gomme ba no be ba letile kahlolo. Moya wo Mokgethwa o kgabagantše setšhaba se, go laetša maswao a Gagwe le dimaka, gomme ba gana mogau wa Gagwe kgafetšakgafetša. O iponagatša ka Boyena le go netefatša, ka bohlatse bjo bogolo bja Gagwe, gore Yena ke Lentšu la Modimo le bonagaditšwe ka letšatšing le. Gomme ba sa Le gana. Le a bona? Ga se gona se šetšego bjale. O no se kgone go dira seo go Modimo. Le a bona?

⁹³ Go lokile, re hwetša, sa pele, O romela baprofeta ba Gagwe ka tshebotšo. Ga A fetole tsela ya Gagwe, mokgwa wa Gagwe wa go dira dilo.

⁹⁴ Yena ka mehla ga a rathe ge A sebotša. Ke nyaka le hlokomele setsopolwa se. Modimo o fa tshebotšo eupša ga A rathe ka mehla nako ya go swana A sebotšago. A le hlokometše seo? Gomme ka gona ge A sa rathe ge A romela tshebotšo, ka gona moprofeta o a kwerwa, “O be o se na le Lona. O boletše maaka. O—o be o se wa loka.”

⁹⁵ Gore, selo sa go swana se ka no ba se boletšwe go—go Jesaya. Le nagana monna yola o naganne eng ge a ile godimo kua gomme a profetile kgoši o be “a eya go hwa,” morago a tla morago tlase gomme a re, “Aowa, o ya go phela”?

⁹⁶ Go reng ka Jona a eya go kgabola mekgotha, a re, “Oo, toropokgolo ye e ya go fedišwa mo matšatšing a mantši kudu, matšatši a masomenne,” gomme ka gona Modimo ga se a ke a e dira?

⁹⁷ Le a bona, o swanetše go hlokomela, Modimo ga a rathe ka mehla ge A sebotša. Eupša O... Go na le selo se tee, ka gona moprofeta o a kwerwa. Eupša ge a le moprofeta yo a hlatseditšwego ka Lentšu la Morena, le a bona, maswao a Modimo, a hlatseditšwe, bjalo ka ge Modimo a boletše moprofeta o tla hlatselwa (yeo monna ba ba bilego), le a bona, Lentšu la gagwe ga se la gagwe, eupša ke la Modimo, gomme le tla direga. Le swanetše go phethega ge E le Lentšu la Modimo. Go ne selo se tee feela se ka kgonago go e thibela, seo ke tshokologo ya ka pela.

⁹⁸ Hlokamelang, Amose, o—o phetše go bona seprofeto sa gagwe. Eupša ge Amose a boletše ka toropokgolo yela, ka fao e bego e eya go direga, ka fao Modimo a bego a eya go dira Basiria go tla ka gare le go ba thopa, le go ya pele ka mokgwa woo, le ka fao tshenyego ya bona beng e tla ba jago, gobaneng, ke a dumela ge e le nnete, bjale, ke lebeletše tlase fa godimo ga Lengwalo,

gomme ge eba ke ne ye e badilwe gabotse, e ka ba mo mengwaga ye masometlhano morago ga ge Amose a profetile. Gomme, bjale, le nagana eng? Moloko ka moka o fetile pele seprofeto sa Amose se etla go phethega. Eupša ge o ka bala godimo fa, e a go botša, gomme e diragetše feela tlwa lentšu ka lentšu se a se boletšego. Le a bona?

⁹⁹ Johane o bone Puku ya Kutollo. Ga se nke ya direga mo letšatšing la gagwe. Eupša re e bona e phethagala feela tlwa. Le a bona?

¹⁰⁰ Daniele o profetile ka letšatši, ka letšatši la gagwe le gohle go theoga. Ga se nke a phela go e bona. O rile, “Eya ka tsela ya gago, Daniele. Tswalela puku—puku, gomme—gomme o tswalele puku. Gomme o tla robala le ba geno, eupša ka letšatši leo o tla ema.” Le a bona?

¹⁰¹ Bjale, le a bona, mo . . . ga o ka mehla . . . Modimo . . . ratha ka pela ge A profeta. Seprofeto sa Amose, bjalo ka ge ke boletše, e bile mengwaga ye masometlhano moragwana, go diragetše. Eupša go diregile!

¹⁰² Gomme ka gona moprefeta ke—ke . . . wa Beibebe . . . Wanete, wa mmapale moprefeta ke motho yo a ikgethago. E sego “wa go ikgetha,” go ba phapano ye itšego go tšwa go e ka ba mang gape, eupša o na le mošomo wa go ikgetha. Le a bona? Gomme, go beng le thomo ya go ikgetha, o swanetše go ba wa go ikgetha (gannyane ntłe ga tsela go tloga go ba bangwe) gore a dire seo.

Go no swana le ge Modimo a swantšitše *baprofeta* ba Gagwe go ba “ntšhu.”

¹⁰³ Bjale, ntšhu ke nonyana ya go ikgetha. E no ba nonyana, eupša ke nonyana ya go ikgetha. Gomme a ka kgonago go fofela godingwana go feta dinonyana tše dingwe. O kgonago go bona kgojana go feta dinonyana tše dingwe. Gomme, bjale, gore a ye godingwana, o swanetše go agwa gore a kgone go ya godingwana. Gomme ke botse bofe e tla mo dirago go ya godimo kua ntłe le ge a ka kgonago go bona se a bego a se dira morago ga ge a fihlile godimo kua? Le a bona? Kafao o swanetše go ba nonyana ya go agwa go ikgetha. Le a bona? Ke mohuta wa ka go—ka go lapa la nong, ke “mokgeretlanyi ka molomo.” Gomme o ja . . . bontši bja tšona ke ditopeledi. Go ne e ka ba mehuta ye masomenne ya go fapania ya dintšhu.

¹⁰⁴ Eupša, le a bona, ka kerekeng fao go modiša, gomme modiša yoo ke motho wa go ikgetha. O agilwe moo a ka kgonago—a ka kgonago go swarana le dikgogakgogano tša batho. Ke—ke—ke morwadi wa merwalo, ke pholo ya sehlopha. Ke—ke monna yo a ka kgonago go dula fase ge . . . yo mongwe o na le se sengwe kgahlanong le yo mongwe gape, gomme a dula fase le ona malapa a mabedi (gomme a se tšee lehlakore) gomme a e ahlaahla gomme a e tliša thwi morago ka go bobose. Le a bona? Ke—ke modiša, o tseba mokgwa wa go hlokomela dilo.

¹⁰⁵ Moebangedi ke monna wa go ikgetha. Ke monna yo a tšhumago bjalo ka kgwele ya mollo. O kitimela ka toropongkgolo gomme a rera molaetša wa gagwe, ka gona o tšwela ka ntle ga fao felotsoko gape. Le a bona, ke monna wa go ikgetha.

¹⁰⁶ Morutiši ke monna wa go ikgetha. O dula morago ka tlase ga tlotšo ya Moya gomme o kgona go tšea Mantšu le go a bea mmogo ka Moya wo Mokgethwa, gore, modiša goba moebangedi, yo motee wa bona, o be a ka se kgone go bapela le yena.

¹⁰⁷ Gomme ka gona, re hwetša, moapostola ke monna wa go ikgetha. Yena ke—yena ke “mmeakanyi ka lenaneo.” Ke monna yo a rometšwego go tšwa go Modimo go bea dilo ka lenaneo.

¹⁰⁸ Moprefeta ke monna wa go ikgetha. Moprefeta ke monna yo Lentšu la Morena le tlago go yena, ka baka la gore moprefeta o hlamilwe kudu (bophelo) gore letsvalo la gagwe la magareng le letsvalo la gagwe la pele le kgauswi kudu mmogo go fihla a sa ye go robala go lora toro ya gagwe, o e bona ge a phafogile. Le a bona? Bjale, seo ke se sengwe Modimo a swanetšego go se dira. Le a bona, o bona se se diregago.

¹⁰⁹ Moprefeta o bonelapele kgolekgole, le a bona, dilo tše di tlago. O bona komiki ya bogale bja Modimo, e tletše, pele e tlatšwa. A ka kgona go re, “O RIALO MORENA! Modimo o tla fediša toropokgolo ye ntle le ge le ka sokologa.” Gobaneng? Ke ntšhu. O otleta tsela mošola. Le a bona? Gomme o lebelela kgole kua gomme o bona komiki yela ya bogale e tšholletšwe ntle. Seo ke se moprefeta a se lebeletšego. Ga se a lebelela se se diregago fa, o lebeletše mošola! O re, “Se etla!” A ka kgona go ya godimo kudu go fihla a kgona go bona moriti wola. O rile, “Lefase e tla ba leswiswi—leswiswi le leswiswi la kgotlombo.” O godimo go lekanelo, letšatši le a phadima bjale, eupša o bona moriti wola o etla, gomme o—o—bolela se a se lebeletšego. Ga sešo sa ba fa, eupša ka kgonthe se tla ba fa! Yeo ke nnete. Se ya go ba fa, leswiswi la kgotlombo godimo ga batho. O a tseba e etla, mengwaga kgole, efela o a e bona.

¹¹⁰ Amose, moprefeta yola a tloditšwego wa Modimo, o bone le—le leswiswi le kahlolo. O bone Siria a etla fase ka dikoloi tša bona le go swiela go kgabola fao, a gagara batho. O e bone e etla le kahlolo ya Modimo godimo ga bona, bjale, mengwaga ye masometlhano pele e direga. Eupša, le a bona, ka go ba moprefeta, o ile a phagamišetšwa godimo ka go Moya gomme o e bone kgole. Le a bona? O bone komiki, e tletše, pele e tlatšwa.

¹¹¹ Boka Abraham. Modimo o boditše Abraham, “Peu ya gago e tla tla ka nageng ye le go diilela fa lebaka la mengwaga ye makgolonne, gomme ka gona Ke tla ba ntšhetša ntle ka seatla se maatla, gobane bokgopo bja Baamoro ga se bja be bja tlala.” Le a bona? Modimo o tsebile gore komiki e be e eya go tlala. O be a bolela le moprefeta wa Gagwe, O mmoditše bjale, “O bona komiki yela ya Baamoro tlase fale,” le a bona, “eupša bokgopo

bja bona ga se bja tlatšwa le bjale, Abraham. O se ke wa bolela selo ka bjona bjale, swarelela go tloga, eupša bo tla tla. Gomme ge komiki ya bona e tletše, le bona mengwaga ye makgolonne, Ke tla ba rakela ntle bjalo ka ditšie pele ga lena, gomme Ke tla hloma peu ya gago mo ka nageng ye.” Amene! Yoo ke moprofeta wa Morena.

¹¹² Bjale, ge a bolela ka pono ya gagwe, ge eba ke kgalefo goba ge eba ke phodišo, e ka no dikadika, eupša e swanetše go tla go phethega ge a e bolela Leineng la Morena. Le a bona? E ka no ba tšhegofatšo ye a go bolelelago yona. A ka no go botša selo se sengwe, gomme ga o kgone go se bona le gatee. Le re, “E ka kgona go ba bjang? Gobaneng, ke . . . Ke—ke—ke . . . O mpoditše, ‘Ó RIALO MORENA, “Se se ya go direga, gomme seo se be se eya go direga,”” gomme ga se sa direga. Monna o phošo!” Bjale le tla ahlolwa bakeng sa gosendumele Lona, eupša e ya go direga go le bjalo! Le a bona? E swanetše go direga!

¹¹³ “Le ge e dikadika,” Beibele e rile, “efela e tla bolela ka sehla sa yona.” E tla tla go phethega.

¹¹⁴ Moprofeta o lebeletše feela kgole le go bona se sengwe. O bolela ka se a se lebeletše. Ga a nagane ka fa le se o bogegago boka bjale, o lebeletše se e yago go ba sona. Gomme ge a bolela seo, ge se le ka go Lentšu la Morena, se šetše se boletšwe gomme ga go selo lefaseng se ka kgonago go se thibela (le a bona, yeo ke nnete,) Modimo feela Yenamong.

¹¹⁵ Hlokamelang, bjale re hwetša gore ge . . . O—o bolela pono ya gagwe, moprofeta o a dira. Bjale, dinako tše dingwe o bolela dilo tše botse, o bolela ka phodišo ya gago. Go lokile, le ka no nagana, “E no se kgone go direga, ga ke ne bokaonana bjo bo itšego.” Gona seo se dira eng? Seo se no tliša dikahlolo tša Modimo godimo ga gago. Yeo ke nnete. Le a bona? Jesu o tshepištše go le pholosa ge le ka Le dumela; ge le sa Le dumele, le ka se—le ka se direge go lena. O swanetše go Le amogela, o swanetše go Le dumela. Le a bona? Gomme o swanetše go tseba go tšwa mo Le tšwago gona, seo se fa tumelo ya gago ka go Modimo, goba moprofeta wa gago. Le a bona? O swanetše go Le dumela.

¹¹⁶ Gomme bjale re hwetša fa, gore baprofeta ba bao ba boletše, ba—ba boletše gomme se ba se boletše se diragetše. Gomme ge bogale bja Modimo bo tšhollewla godimo ga batho, go ne selo se tee feela . . . Ge moprofeta yola a bolela gore se sengwe sengwe se be se eya go direga, go ne selo se tee feela seo se tla emišago seatla sa Modimo, seo ke tshokologo. Ke go sokologa go leba go Modimo, seo se thibela bogale bja Gagwe. Bjale, o se bo letele, e dire nako yeo! Modimo o bolela e ka ba eng, le a e dira thwi nako yeo.

¹¹⁷ Hiskia, ka pela ge a tsebile . . . O be a le monna wa go loka, eupša Modimo o rile, “Nako ya gago e tlide, Hiskia, gomme Ke—

Ke swanetše go go tšea. Ke—Ke nyaka go, Ke ya go go ntšhetša ntle. Bea ntlo yohle ya gago ka lenaneo.”

¹¹⁸ Gomme o—o—o rile, “Go tla ntšea mengwaga ye lesometlhano go dira seo, Morena.” Le a bona? “Bjale, ke Wena . . . Ke—ke—ke a tseba ke a tloga, eupša go ya go ntšea mengwaga ye lesometlhano go bea ntlo ya ka lenaneong. Nka se kgone go e dira gonabjale. Ga—ga ke ne nako go e dira. Ke—ke—ke no se kgone go e dira e dirwe. Morena, a nke ke phele mengwaga ye mengwe ye lesometlhano gore ke kgone go dira selo se se dirwe. Nka se kgone go bea ntlo ya ka . . .”

Le a bona, thomo ya Modimo e be e le, “Bea ntlo ya gago ka lenaneo!”

¹¹⁹ Gomme Hiskia o rile, “Nka se kgone go e dira ka ngwaga wo, e ya go ntšea nako. Ke tla tseela *ye* morago, le go dira *ye* gomme ka e tseela godimo go moisa yo mo, go tla ntšea mengwaga ye lesometlhano go e dira. Nno mpoloka go e dira. A nke ke . . . a nke ke . . . mphe nako ye nnyane go e dira.” Le a bona?

¹²⁰ Ka gona Modimo o rile, “Ke tla—Ke tla—Ke tla—Ke tla letefala.” Eupša o ile a swanelwa ke go hwa le ge go le bjalo, le a bona.

¹²¹ Gomme ka gona gape, o tšere nako ya gagwe, o kgelogile lebakeng la nako yeo. Le a bona? Gomme o be a tla—o be a tla ba kaone ge nkabe a ile pele ntle le ge e beilwe ka lenaneo. Yeo ke nnete. Eupša O mo file mengwaga ye lesometlhano boteletšana go bea ntlo ya gagwe ka lenaneo. Gobane, ka pela, o dirile eng? O rile, “Morena, ke a nokologa. Ke hloka mengwaga ye lesometlhano go dira se. O nthomile go bea ntlo ya ka ka lenaneo. Nka se kgone go e dira lebaka la mengwaga ye lesometlhano gobane ke ne kadimo mo, gomme ke ne *se* godimo mo, gomme ke ne *se* godimo mo go se dira.”

¹²² Bjale, o be a le monna wa bomodimo, gomme Lentšu la Modimo le swanetše go direga go le bjalo. Le ya go tla go direga go le bjalo, eupša O nno Le ditela lebakana le lennyane, le a bona, a Le swara go tloga go yena. Ka gona o dirile sebe lebakeng la nako yeo. O rile, “Nka se le dire le tle godimo ga gagwe, eupša Ke tla se etela godimo ga bana ba gagwe ka morago ga gagwe.” Le tseba kanegelo.

¹²³ Bjale, re hwetša gore tshokologo ya ka pela dinako tše dingwe e swere kgalefo go tloga lebakana.

¹²⁴ Bjale, re hwetša gore Ninife . . . Modimo o rile, “Eya tlase kua gomme o goelele ntle go toropokgolo yela bjale, gomme o ba botše, ‘Ge . . . mo matšatšing a masomenne selo se ya go wa.’” Gomme, nna, a ba kile ba sokologa! Ka pela ge ba bone moprofeta yola a etla go kgabola mokgotha, a re, “O RIALO MORENA, ‘Lefelo le tla wa mo matšatšing a masomenne! Lefelo le tla wa!’” Le . . .

¹²⁵ Ebile le kgoši o laetše go—go—go ikona go kgabola naga, sello, “Ba apara diaparo tša masaka, ba bea melora! E sego godimo ga hlogo ya gago mong le godimo ga mmele wa gago le godimo ga nama ya gago, eupša godimo ga dikgomo tša gago, godimo ga dibata tša gago tšhemo, o bea melora le diaparo tša masaka.” A tshokologo!

¹²⁶ Bjale, ge re hwetša kua, re a hlokomela, ge moprefeta a sa hlokomele ka pela kudu, le a bona, a hwetša bohlale bja gagwe mmogo gomme o ya go Modimo, o tla hwetša se sengwe thwi fao, ge o sa hlokomele . . .

¹²⁷ Bjale lebelelang Jesaya, o nno bolela seprofeto sa gagwe, a ya morago ka go lešoka la gagwe le lennyane. Gomme, ge a dirile, Morena ga se nke a bolela morago go kgoši yoo a bego a rapela. O ne tsela ya go dira dilo. Go be go le moprefeta ka nageng. Lentšu la Morena le tla go moprefeta wa Gagwe. O ile ntle kua gomme a re, “Jesaya, eya morago gomme o mmotše gore Ke kwele thapelo ya gagwe. Ke kwešišitše gore e . . . gore o nagana e ya go mo tšea mengwaga ye lesometlhano go dira se. Ke bone megokgo ya gagwe ka gore o be a nyaka go dira mošomo gampe kudu. Go ya go mo tšea mengwaga ye lesometlhano, o rile, go o dira. Eya o mmotše gore Ke tla mo dumelela go ba le yona, gona.” Le a bona?

¹²⁸ Gobaneng? O romile—O romile Jesaya go ya go mmotša, “O RIALO MORENA!” Gona ge go na le phetogo ye e itšego ka go seo, goba go dikadika . . . E ya go direga go le bjalo; o—o hwile feela go swana. Eupša o rile . . . Ge go na le e ka ba eng ka go seo, gona O a tlamega go tla morago go monna yo A mo rometšego O RIALO MORENA go yena. O boditše Jesaya, “Eya morago ntle kua gomme o mmotše.”

¹²⁹ Bjale, Jona o tšere mokgwatebelelo wa go fapano, a fihla godimo ntlhoreng ya thaba gomme o rile, “Gabotse, go ka be go bila gabotse ge nkabe ke ile ka se tsoge ka tswalwa.” Gomme, oo, o ile pele bjang! Gomme Modimo o bile le mokhura o monnyane go tla godimo le go mo direla moriti tsoko go fihla a fola kua. Eupša o rile, “Bjale, mo, ke ile tlase kua, gomme ba ya go re ke nna moprefeta wa maaka.”

¹³⁰ Gomme Modimo o boletše le yena, a re, “Lebelela toropokgolo yela tlase kua! Lebelela kua, Jona, gore toropokgolo ka moka e sokologa ka diaparo tša masaka le melora.”

¹³¹ Gomme ka gona O mmuditše ka ga mokhura wo monnyane le seboko seo se o ripetšego fase. Letšatši le lengwe, Morena ge a rata, ke nyaka go tla Tabarenekeleng le go tšea tatelano feela godimo ga Jona. Oo, go na le tše ntši kudu tše kgolo . . . phefo yela ya bohlabela e foka, le tšohle. Oo, nna! Go na le dilo tše dintši kudu ka fale, e no . . . e a tsikinya. Tšona tše borala ka fale, tšohle di kaya thwi ka gare, di a lekanelo. Ebile e tliša Jesu Kriste ka go yona, le se sengwe le se sengwe gape. Nnete, mothalo wo mongwe le wo mongwe ka Beibeleng o tliša Jesu Kriste. Ee,

mohlomphegi. Yeo ke thuto ya rena ya Lamorena, kafao re tla hwetša seo, Morena ge a rata.

¹³² Gomme hlokamelang, go na le dilo tše o . . . Ge eba o hlokofetše gomme o botša Modimo . . . Bjale, o swanetše go hlokomela.

¹³³ Bjale ke nyaka go le laetša Jona yo mongwe mo sefaleng bošegong bjo.

¹³⁴ Bošego bjo bongwe go be go le batho ba ba tliego mo. Mohumagadi a ka no ba (ba bangwe ba batho ba bona) fa bošegong bjo, kafao nka se bitše leina, mohlomongwe le tla tseba ke mang. Eupša ba tla mo, sehlopha se sekaoone sa batho go tšwa tlase ka Kentucky, gomme ba—ba tlie mo lebaka la mengwaga. Eupša batho, ka go ba batho ba bakaone, bagwera ba go loka ba ka. Nna, ba be—ba be ba le bagwera ba kgontha ba ka, eupša ba . . . Feela wo mongwe wa mohuta wa batho bale woo ge tsošeletšo e be e kgatlampa ba kgona go tla kerekeng; ge tsošeletšo e be e fedile, gomme morwalo o be o goga, ga go yo a bego a tla goga. Gomme bana bohole ba be ba le mo palong ya thari, ba bile . . . ge re bile le diklase tša rena le dilo.

¹³⁵ Gomme letšatši le lengwe ke tlie gae, e ka ba mengwaga ye mene ya go feta, goba ye mehlano, se sengwe boka seo. Gomme mosetsana yo moswa yo, (yo a bego a le e ka ba mengwaga ye seswai bogolo ge a be a le palong ya thari), o be a nyetšwe gomme a na le bana ba babedi. Gomme o be a robetše ntla ka sepetlele ntla mo, phateng ya lehu. O be a le e ka ba dikgwedi tše nne, tše tlhano, a ne lesea; gomme lesea le be le hwile, gomme ba be ba sa kgone go kara ka gore o be a ne tšhilafalo ya madi. Gomme ba be ba sa kgone go kara, kafao ba ile ba swanelo go tlogela mme a hwe, le yena. Ba ka se kgone go kara, gomme, le a bona, lesea le tla mmolaya ka mokgwa woo, kafao ba bile . . . o be a no hwa, ke phetho, go be go se sebaka go yena.

¹³⁶ Ke ile ntla go mmona, o be a mpeditše. Gomme ke ile ka sepetlele, gomme šole o be a le ka tlase ga tente ya oksitšene. Ke phagamišitše setswalelo se sennyane, ka bolela le yena gannyane nthatana, gomme ka re, “O a nkogopola?”

O rile, “Kgonthe, Ngwanešu Bill, ke a go elelwa.”

¹³⁷ Ke rile, “E bjang . . . A o kweša ka fao o babjago?”

O rile, “Ke a dira.” O rile, “Ke ka lebaka leo ke go biditšego.”

Ke rile, “Gabotse, gobaneng, go bjang ka wena le Morena?”

O rile, “Ngwanešu Bill, ke—ke na le . . . ga—ga ke komana go ya.”

¹³⁸ Gabotse, fao re ile tlase le go rapela, gomme mmagwe le monnamogatša wa gagwe, bontši bja bona ka kamoreng, gomme mmagwe le monnamogatša ba thoma go lla. Gomme—gomme ka gona ke—ke mo kgopetše, gomme o lokišitše le Modimo (a lefa dikenno tša gagwe le go tla morago le go direla Modimo tshepišo;

gomme ge a ka lebalelwa; ka fao a Mo ratilego; le go nyama bakeng sa dibe tša gagwe, ka tsela ye a phetšego), gomme o ile pele le tshokologo ya gagwe le go lla. Gomme ka morago ga lebakana ke tsogile le go ya ntle ga moago.

¹³⁹ Gomme mo—mo mosong wo o latelago ba nteleditše godimo, go tla morago ntle kua. Gomme, ka tla go hwetša, ba tlide ka gare mosong wola bakeng sa teko go bona ka fao se—se seemo sa tšhilafalo ya madi se tswetšego pele, gomme ba hwetša o be a se na le tshetlana ya yona. Yohle e be e ile, nthatana ye nngwe le ye nngwe ya mpholo wa madi e be e mo tlogetše. Dingaka di be di thanthetšwe kudu go fihla ba rile, “Nna! Gobaneng, se, re swanetše... Ke se sengwe sa go tlaba kudu.” Ba rile, “Re tla—re tla mmea komana,” gomme ba rile, “ge eba go tla be go sa le ka tsela yeo mosong...” Ba rile, “Re tla tšwelapele go mo fa phenisilini ya gagwe,” goba e ka ba eng ba bego ba mo fa, go swarele ditshwaetšo fase. Ba rile, “Re tla kara le—le go ntšha lesea la go hwa pele le tliša se sengwe gape.” Ba rile, “Ge a lokile, gona...”

¹⁴⁰ Gabotse, makga a mabedi goba a mararo letšatši leo ba mo lekile gape. Gomme bošegong bjoo, thari, ba mo lekile, ga se gona sa phošo, o be a lokile ka phethagalo. Gomme ba mo lokišitše. Ba mo tšeetše ntle go tšwa ka tlase ga tente ya oksitšene. Se sengwe le se sengwe se be se lokile. Ba be ba eya go kara mosong wo o latelago, go ntšha lesea.

¹⁴¹ Gabotse, ke ile ntle fale. Gomme ka lebaka la gore se se dirilwe... Bjale, ga se nke ka e tseba, ga se nke ka ke ka tseba. Morena ga se nke a mpotša selo mabapi le yona. Le ka botšiša batho, ge le duma. Kafao ba... o... Ga se A ke a re e tla dira. Eupša, oo, nna, go bona se sebjalo sa—sa selo! Monnamogatša wa gagwe, ka go ba modiradibe, o tlide godimo gomme a re, “Ngwanešu Branham, ke—ke nyaka go fa bophelo bja ka go Morena Jesu.”

¹⁴² Gomme ke rile, “Go lokile, e no khunama fase mo gomme o sware seatla sa mosadimogatša wa gago, gomme ka gona le sepele bophelo bjo bja go otloga mmogo.”

¹⁴³ Mme o tlide morago, o rile, “Ngwanešu Branham, o a tseba, ke nna yo le bana ba ka,” o rile, “rena bohole re bile ka gare le ka ntle, le ka gare le ka ntle, le go dikologa Tabarenekele, le dilo. Re dutše le go go theetša o rera, gomme re tla ya godimo aletareng le go boa morago.” O rile, “Ke kgelogile, le nna, Ngwanešu Branham.” O rile, “Ke nyaka go tla morago go Morena Jesu, bakeng sa botho bja Gagwe go ngwana wa ka.” Gabotse, le a bona, seo—seo se lokile kudu, eupša ga o tle go Morena Jesu ka lebaka la seo.

¹⁴⁴ Go yeng bošegogare, ya lesomepedi, iri ya pele, mmagwe o thibamile go robala. Gomme o rile, a mmitša, a re, “Mme.”

Gomme a re, “Ee, hani, o nyaka eng?”

O rile, “O a tseba, ke thabile kudu!”

O rile, "Ke thabile kudu ka wena go beng go thaba."

O rile, "Ke khutšong le Modimo." Gomme o rile, "Oo, go kaone bjang!"

Mo metsotsong e se mekae, gape o biditše morago, o rile, "Mme."

O rile, "Ee?"

O rile, "Ke ya gae."

¹⁴⁵ Gomme o rile, "Ke a tseba o a ya." O rile, "Ee, moratiwa," o rile, "ngaka e tla ntšha lesea gosasa. Gomme e ka ba letšatši goba a mabedi, ge meroko ya gago e fola gomme o tloga fa, o boela morago gae gomme wa thaba gape, wena le moratiwa wa gago le bana ba bannyane, gomme wa ba Mokriste gomme wa phelela Modimo."

O rile, "Mme, ke ra gore ke ya Legaeng la ka la Legodimong."

O rile, "Nnete, hani, mafelelong a leeto."

O rile, "Bjo ke bofelo bja leeto."

"Oo," o rile, "bjale, bothata ke eng?"

¹⁴⁶ O rile, "Bofelo bja leeto." Kafao o rile, "Ee, mme, mo metsotsong e se mekae ke tla be ke ile."

¹⁴⁷ Gabotse, o naganne o be a sa tšo tšhoga le go hlakahlakana. O biditše mooki, mooki o tšere mohemo wa gagwe. Se sengwe le se sengwe se be se le sekeng. Gomme mo metsotsong ye mehlano o be a ile, o be a hwile.

¹⁴⁸ Gomme ka gona ge ke etla morago gae, beke goba tše pedi ka morago ga fao . . . Ke nagana gore Ngwanešu Graham o rerile polokong ya mosetsana. Ge ke etla morago gae gomme Meda o mpoditše gore mosetsana yola o hwile bošego bjola, nna, ga se nke ke kgona . . .

Ke—ke ile go bona mme. "Ya."

¹⁴⁹ Gomme ga—ga—ga ke tsebe se se ntirilego go e dira, eupša ke rile, "Morena Modimo, O—O nkolota kwešišo," (Le a bona?) "ka morago ga ge ke ile ntle kua le—le go botša monnamogatša yola, gomme yena a etla go Morena ka morago ga ge O mo diretše dilo tše, le tšohle ka mokgwa woo, gomme morago wa tše bophelo bja mosetsana yola ka mokgwa wola." Ke rile, "O nkolota kwešišo."

¹⁵⁰ Ge o botša Modimo se sengwe boka seo, O tla go tlogela o dutše o nnoši. Ga ke . . . Ga A nkolote selo. Ke a Mo kolota. Gabotse, O nno ntumelela go e kgoromeletša ntle lebaka le matšatši a sego nene, le a tseba. Gomme, ka morago ga e ka ba dikgwedi tše tharo goba tše nne, letšatši le lengwe ke be ke le ntle lešing la nokana gomme Morena o boletše le nna ka pono, gomme o rile, "Bjale eya go mmagwe, gomme o bolele se go mmagwe, 'A nako ya gagwe ga se e tle ngwaga pele ga fao, ge a be a nwelela ka nakaneng, ka phikiniking? O be a swanetše go

ba a ile ka nako yeo, eupša Ke ile ka swanela go mo tšea ge a be a le komana go sepela.' Gomme ke ka lebaka leo sohle se se diregilego le gobaneng o ile ntle kua."

¹⁵¹ Ka gona ke ile fase gomme ka lla. Ke rile, "Morena Jesu, ntebalele, mohlanka wa Gago wa go šokiša. Ga ka swanela go be ke boletše seo, Morena."

¹⁵² Gomme ke ile morago tlase go mohumagadi, o dutše godimo fa ka Market Street, gomme ke ile godimo go yena, gomme ke rile, "Ke nyaka go go botšiša potšišo."

O rile, "Kgonthe, Ngwanešu Bill."

Gomme ke rile, "A ke therešo gore mosetsana yo o nyakile go nwelela?"

¹⁵³ O rile, "Yeo ke nnete, Ngwanešu Branham." O rile, "Monnamogatša wa gagwe le bona—ba ile ba swanela go mo ntšha ka nakaneng." Gomme o rile, "Ba ile ba swanela go šomiša mohemo wa maitirelo, le go bea kgatelelo godimo, gomme ba ile ba swanela go hwetša motšhene le go pompa meetse go tšwa go yena." O rile, "O be a apere sekhethé. Ba be ba ne phikiniki. O be a le ntle kua gomme a gatela ka gare ga lešabašaba tsoko, a thelelela go tloga godimo ga hlogo ya gagwe gomme a kgangwa ka meetseng. Ga se ba mo lemoga. Gomme thwi ba mmone a etla godimo le go ya fase, gomme ba kitimela ka gare le go mo tšea le go mo tliša ntle." Gomme o rile, "O nyakile a hwile." O rile, "O..."

Ke rile, "Yeo e be e le nako ya gagwe go sepela."

¹⁵⁴ Le a bona, Modimo o tseba se A se dirago. Bjale, Morena go molaleng a ka be a mpoditše gore ge nkabe ke se ka tšea mokgwatebelelo wo ke o dirilego, "Morena, O a nkolota, go mpotša ka seo." Ga a go kolote selo!

¹⁵⁵ Ke eme ka kopanong bošego bjo bongwe gomme ke kwele moebangedi a rapelela motho wa go babja, o rile, "Modimo, ke a Go laela go fodiša motho yo!" Ke mang a laelago Modimo? Le a bona? Ga—ga—ga se—ga se ebile bohlale, le a bona, ka baka la gore—gore Modimo, O—O dira se A nyakago go se dira.

¹⁵⁶ A le—le letsopa le ka kgonà go re go mmopi, "Gobaneng o ntirile bjalo?" Le a bona? Kgonthe aowa! Eupša ge moprofeta a ha homola gomme morago a nyaka Morena bakeng sa karabo, go ne karabo fao. Le a bona?

¹⁵⁷ Go no swana le ka mo motho yo a bego a botšiša ka po—po—po potšišo ya peu ya sephente, le a bona. E nong—e nong go šetša, gomme le se ke—le se be—le se be ka go itlhaganelà gagolo. Gomme ka gona, bjale, Modimo ka mehla o tliša go phethega se sengwe le se sengwe go šomela mmogo go tše botse go ba ba ratago Morena.

¹⁵⁸ Bjale, ge—ge Ninife nkabe e se ya sokologa, gona dikahlolo tša Modimo di ka be di bile godimo ga bona. Bjale elelwang, moprofeta o swanetše go theetša. E be e le tshebotšo.

¹⁵⁹ Bjale, selo sa go swana go setšhaba se. Ka gona o re, “Ngwanešu Branham, Lamorena la go feta o rile ‘Go be go se kholofelo?’” Ee! “Gobaneng?” Se ganne pitšo ya sona. Se swanetše go e amogela. Se ya go e amogela. Go tla nako ge setšhaba se se eya go ba diripana. Ke e bone ka gare 1933. Le a bona, ke lebeletše kgole.

O rile, o ka no ba o rile, “Gabotse, ga se e direge nako yeo.”

¹⁶⁰ Eupša e ya go direga! Ebile le Mussolini o be a se ka maatleng, ebile le Mothalon wa Maginot o be o se wa agiwa, ebile le koloi e be e sa lebege boka lee ka go wona matšatši, le dilo, ebile basadi ba be ba se ba kgetha Mopresidente yoo a tla lebegago boka mo—mo mošemane wa kholetše, le dilo tšohle tše dingwe tše, ebile go be go se go be Mopresidente wa Katoliki, le go ya pele, a boletšego ka yena. E ka ba mengwaga ye masometharo ya go feta, goba bontši, dilo tše di akanyeditšwepele, eupša O ntaeditše feela tlasetlase bofelong.

¹⁶¹ Gomme ge selo sela se batamela, nako ka nako, komiki yela e a tlala! Gomme tshokologo e rerilwe ke Billy Graham, Oral Roberts, le yo mongwe gape. Baprofeta, le go ya pele, ba kgabagantše setšhaba ka maswao le matete, gomme o tšwetšepele a pshikologa ka sebeng. Ke ka lebaka leo ga ba sokologe, sokologang go a e tliša.

¹⁶² Hlokamelang, Ahaba ga se a ke a sokologa go kgalemo ya Eliya. Ge Ahaba a ka be a sokologile le go sepela ka boleta pele ga Modimo, selo se ka be se se sa tsoge sa direga. Eupša Ahaba o tlie tlase kua gomme a dira go tšeä serapa sa morara sa Nabote gomme a dira gore a bolawe, le dilo tšohle tše mpe tše. Gomme Isebele... Moprefeta yola o sepeletše ntla kua ka O RIALO MORENA! Eupša ba dirile eng? O tšošeditše feela go mmolaya. Go diregile eng? Seprefeto sa gagwe se be se phethagaditšwe, dimpša di a mo ja gomme tša latswa madi a Ahaba. Feela tlwa go ya ka lentšu la gagwe! O bone komiki, e tletše.

¹⁶³ Ke ka lebaka leo Mika yo monnyane, a bolelago selo se sa go swana, o be a ka kgona bjang go šegofatša se Modimo a bego a se rogakile? Le a bona, la gagwe—la gagwe lentšu, seprofeto sa gagwe, se be se le kwanong le Lentšu.

¹⁶⁴ Herode, ga se nke a sokologe ge Johane a rile, “Ga go molaong go wena go ba le yoo, mosadimogatša wa ngwaneno!” Ga se a ke a sokologa. Eupša o dirile eng? Mosadimogatša wa gagwe o nyakile hlogo ya moprofeta. Lebelelang tšihila ye a ilego ka go yona. Lebelelang se se diregilego go yena. Lebelelang, ebile le lehono, ka Switzerland, me—me meetse a bolou a go Mo ganeng a sa bela bjalo ka se—se segopotšo. Le a bona, kgontha, ga se a sokologe a be a kgalengwa ke Morena. Johane o mmoditše, ga

go kgathale se a bego a le (motšhotšhisi, goba e ka ba eng a bilego; goba mmušiši, goba e ka ba eng a bilego), o swanetše go sokologa ge Modimo a bitša, goba bogale bo godimo ga gagwe!

¹⁶⁵ Ke makga a makae ka go baprofeta...Ke na le ye e ngwadilwe fase mo, eupša re ka se be le nako gobane ke na le e ka ba metsotso ye lesome botelele.

¹⁶⁶ Ge go se tshokologo, gona kahlolo ka kgonthe e tla tla! Hiskia o sokologile. Le a bona? Ninife e sokologile.

¹⁶⁷ Ahaba ga se a ke a sokologa. Nebukadinetsara ga se a ke a sokologa. Batho dinakong tša Noage ga se ba ke ba sokologa, gomme kahlolo ya swiela thwi go ya pele ka gare. Le a bona? Bjale, eupša O sebotša yo mongwe le yo mongwe pele. Yo mongwe le yo mongwe o hwetša tshebotšo.

¹⁶⁸ Bjale, go boneng nako e batametše, a yo mongwe le yo mongwe yoo a ikwelago gore go na le tshebotšo, a sokologe ka pela pele ga ge bogale bja Modimo bo ratha.

¹⁶⁹ Bjale a re e tlišeng tlase go Tabarenekele ya Branham. Le a bona, re bone dilo tše le go di tseba go ba Therešo. Re a tseba gore ka go felela Ke Therešo. Thomo ya Lentšu ke, “Ge le ka sokologa gomme la kolobetšwa Leineng la Jesu Kriste bakeng sa tebalelo ya dibe tša lena, le tla amogela neo ya Moya wo Mokgethwa. Ka gore tshepišo ke ya bana ba lena le bona bao ba lego kgole.” Le a bona?

¹⁷⁰ Bjale, monna, Mna. Dauch, o mpotšišitše mo e sego telele go fetile, a re, “Ngwanešu Branham, ke a tšofala. Ke a fokola, masomesenyane tee.” O rile, “A o—a o nagana ke—ke komana go hwa? A o nagana ke komana go sepela? A o nagana ke phološištwe?”

¹⁷¹ Ke rile, “Mna. Dauch, a o kile wa ya go nga—nga ngaka bakeng sa tlhodišišo ya mmele?”

O rile, “Ee.”

¹⁷² “Gomme o mmotše...Bjale, se ngaka a se dirago, o na le puku e robetše kua, gomme o tšeа puku ye gomme o a hwetša. ‘Bjale, selo sa pele ke swanetšego go se dira go monna yola, go hlodišiša pelo ya gagwe.’ Kafao o tšeа setetesekoupo gomme a di bea ka tsebeng ya gagwe, o hlodišiša pelo ya gagwe.” Ke rile, “Gona, selo sa go latela a se hwetšago, o hwetša kgatelelo ya gagwe ya madi, ka kga—ka kgatelelo godimo ga letsogo la gagwe. Ka gona selo sa go latela a se dirago, o tšeа mohlala wa mohlapologo, le e ka ba eng go feta, le madi a mangwe go tšwa go yena, le dilo tšohle tše tša go fapania. O ya go kgabola yohle ya yona, gomme ge a sa kgone go hwetša selo...O tšeа X-ray. Ge a sa kgone go hwetša selo, o tla re, ‘Mna. Dauch, wena o—wena o gabotse mmeleng.’

¹⁷³ “O thekgile seo godimo ga eng? Ka maemo go tšwa go puku ya gagwe ya kalafo, gore ge go na le e ka ba eng ya phošo go ya ka

rasaense yo mogolo e tla laetša godimo mo, e tla dira *se* mo, e tla dira *sela* kua. Kagona, bokgole bjo a ka kgonago go tseba e ka ba eng ka yona, o gabotse gohle, le a bona, nameng.

¹⁷⁴ “Bjale,” ke rile, “ka go taba ye, ke—ke e fa tlhahlobo ya soulo. O a bona? Gomme Modimo, ka gore soulo, o na le feela Sedirišwa se tee, seo ke therešo, leo ke Lentšu la Gagwe. Leo ke Lentšu la Gagwe. Gomme Jesu o rile, ka go Mokgethwa Johane 5:24, ‘Yo a kwago Lentšu la Ka.’ Bjale, go *kwa* ga go re go no theetša lešata. Go *kwa* fale go ra ‘go Le amogela.’ ‘Ke mang a ka amogelago Lentšu la Ka,’ amene, ‘yoo a Le kwago!’ (Le se eme tse, la re, ‘Oo ditšiebadimo, tšona dilo, ga go selo go yona. Ga ke dumele seo.’) ‘Yo a kwago Lentšu la Ka!’ Uh-huh. Leo ke Lentšu la Jesu, le, A lego Lentšu. Ke lena bao. ‘Ge o ka kgona go *kwa* Lentšu la Ka,’ O rile, ‘gomme wa dumela go Yena yoo a Nthomilego, o fetile lehung go ya Bophelong; gomme ebile o ka se tle Kahlolong, eupša o šetše a fetile go tloga go yona.’ Amene!” Ke rile, “Pelo ya gago e rethetha bjang bjale?”

O rile, “Ke a Le dumela. Ke Le kwele. Ke Le amogetše.”

¹⁷⁵ Ke rile, “Gona go ya ka Hlogo Makgone, Mokari Mogolo, Ngaka Kgolo ya Bophelo bjo Bosafelego o re, ‘O fetile go tloga lehung go ya Bophelong gomme o ka se tsoge wa tla kahlolong.’”

¹⁷⁶ O rile, “Ge ke go kwele o rera ka Leina la Jesu Kriste bakeng sa kolobetšo ya meetse, ke sepeletše thwi ka gare morago ga gago gomme wa nkolobetša.” O rile, “Nna . . . Monna yo nkilego ka ba yena, ga ke sa le monna yola gape. Se sengwe se diragetše go nna. Ke be ke sa tshwenyege ka selo ka Lona gomme ke ile pele ka tsela ye nngwe, eupša ke retologile le go thoma morago ka tsela ye. Gomme pelo ya ka e lauma mosegare le bošego go batamela kgauswi le Yena. Lentšu le lengwe le le lengwe la Yona, ke a dumela! Ke re, ‘Amene!’ go nthatana ye nngwe le ye nngwe ya Lona. Ga ke kgathale ka fao Le ntshegago, ke nyaka go ela thwi godimo go Lona. Gomme ke bile bokgole bjo ke tsebago.”

¹⁷⁷ Ke rile, “Go bonala go nna boka pelo ya gago e rethetha gabotse. Ke—ke a dumela o a kgona semoyeng bjale.”

¹⁷⁸ O rile, “Ke a makala ge eba go tla ba ge Tlhatlogo e etla, a nka kgona go ya ka go yona, Ngwanešu Branham?”

Ke rile, “Ga se nna go bolela yo a yago ka gare goba yo a sa dirego.”

¹⁷⁹ O rile, “Gabotse, ke tla rata go be ke phela, ke nyaka—ke nyaka go bona Tlhatlogo gampe kudu.”

¹⁸⁰ Ke rile, “Go lokile, a nke ke bone se pu—pu Puku ya Saense e se bolelago fa, go yona, le saense ya soulo fa.” Ke rile, “Gabotse, E bolela se, ka go Bathesalonika ba Bobedi, tema ya 5, E rile, ‘Rena ba re phelago gomme ra šadišetšwa go Tleng ga Morena re ka se thibele’ (seo se ra ‘šitiša’) ‘bao ba khutšitšego, ba robetšego. Ka gore phalafala ya Modimo e tla lla, gomme bao ba robetšego

goba ba khutšitšego ba tla tsoga pele, ba tšea gosehwe. Ka gona rena ba re phelago ka letšatši leo, ka nako yeo ka morago ga ge ba šetše ba tsogile, o a bona, gona re tla fetolwa ka nakwana, ponyo ya leihlo, le go kopana le bona; gomme morago ra ya godimo go gahlanetša Morena moyeng, go ubulelwa godimo mmogo le bona.’ Ge eba o a robala, ge eba ga o dire, ge eba o a dira goba ge eba ga o dire; kae kapa kae o bolokelwago, ge ebile o se wa bolokwa le gatee, o a tla go le bjalo! Ga se gona se ka go swarago. O tla ba fale!” Ke rile, “Ngwanešu Dauch, ge Jesu a sa tle go fihla ditlogolwana tša ditlogolokhukhu-khukhu-khukhu-khukhu tša ka, o tla be o sa le fao thwi mo nakwaneng feela tlwa, gomme o tla ba fao pele ebile ba ka be ba fetolwa, ge ba eya.” Yeo ke nnete. Amene!

¹⁸¹ Go na le tšhegofatšo ye e tlago feela go swana bjalo ka ge go na le kgalefo ye e tlago. Oo, re swanetše go be re lebeletše bakeng sa ye nngwe ya yona bosegong bjo. E ba gore o lebeletše bogale bjo bo welago godimo ga gago le tshenyego, goba e ba gore o swanetše go be o lebeletše tsogo ya Morena Jesu. Modimo wa go swana yoo a tshepišitšego yo mongwe, o tshep-...ke thakgetše kudu!

Ke šeditše go tla ga letšatši lela la lethabo la
Mileniamo,
Ge Morena mošegofatšwa wa rena a tla tla le
go ubula go tloša Monyalwa wa Gagwe yo a
letilego;
Oo! Pelo ya ka e a hlologelwa le go tsetla
bakeng sa letšatši lela la tokologo ye bose,
Ge Jesu wa rena a tla tla morago lefaseng gape.
Gona sebe le manyami, bohloko le lehu la lefase
le leso le tla goma,
Ka go pušo yela ya letago le Jesu ya mengwaga
ye sekete ya khutšo.

¹⁸² Oo, nna! “Gomme o tla ba le Morena go ya go ile.” Le a bona? Se Modimo a se boletšego, se swanetše go phethega. “Ba tla aga dintlo, ba tla di dula. Ba tla bjala dirapa tša morara gomme ba tla ja kenywa ya tšona. Ba ka se bjale gomme yo mongwe a ba mojabohwa. Ba tla bjala dirapa tša bona beng le go dula le wona.” Amene! Amene! “Ba ka se gobatše goba go senya ka go Dithaba tšohle tša Ka tše kgethwa.” Haleluya!

¹⁸³ Ge se sa go hwa se tšea go se hwe, le—le lehu le meditšwe ka go phenyo, gona re tla Mmona bjalo ka ge A le gomme ra ba le mmele boka Mmele wa Gagwe Mong wa letago. Oo, a nako go tla!

¹⁸⁴ Modimo wa go swana le baprofeta ba go swana bao ba akantšegopele Lentšu la Modimo, goba bogale bja go tšollwa ntle, go tšolla, gape ke boletše ka ditšhegofatšo tše di tlago. Ke thabile kudu! Modimo ga a tsoge a fa se—se setšhaba tshe—tshe

tshenyego ntle le go se sebotša. Ga A tsoge a fa motho tshenyego ntle le go e sebotša. Gomme bjale ge A dira seo, re na le se sengwe se diregilego go rena, bohlatsa bja maswao a matšatši a mafelelo le rena, Moya wo Mokgethwa wo mogolo o sepela magareng ga rena le go tšhatšiša kereke ka Bogona bja Gagwe, go hlatsela Lentšu la Gagwe. Ka gona Kereke e lokela go namela go ya ka lefaufaung le lengwe la matšatši a, ka maatla a Modimo. Ka gore ke tshebotšo go beela thoko boima bjo bongwe le bjo bongwe le sebe seo se re nyamišago gabonolo, gore re ke re fofe ka kgotlelelo lebelo le le beilwego pele ga rena, go Mothomi le Mofetši wa Tumelo ya rena.

¹⁸⁵ Modimo a le šegofatše, kereke! Swarelelang go seatla sa Modimo sa go se fetoge! Ee, mohlomphegi. Ge o ikwela Bogona bja Gagwe, eya go Yena. Ge go na le e ka ba eng ya phošo ka pelong ya gago, e lokiše. Ga re ne nako ye ntši e šetšego, go Tla ga Morena go batametše. A le a Mo dumela? Oo, nna! A seo se ka se makatše kua? A nako, ge ke bona bomahlwadibona ba kgale morago kua ba sepela go theoga go kgabola Paradeisi! Oo, nna! Ke lebeletše iri yeo.

¹⁸⁶ Ke elelwa ke ekwa ngwanešu wa ka a re, ge a etla morago go tšwa go kgabaganya mawatle, go tšwa go mabala a kgale a ntwa le dilo, o rile, “Bomahlwadibona bale ba kgale, ge ba etla pele ga Sehlwaseema sela sa Tokologo, gomme ba pshikološetša tšona digole godimo kua gore ba kgone go bona Sehlwaseeme sa Tokologo.” Le bona seo pele, godimo ga sekepe, ge o etla godimo, ka gore se godimo kudu. “Gomme o bona letsogo lela, le eme godimo kua,” a re, “bona banna ba no phatloga gomme ba lla. Gomme feela bona banna ba bagolo ba eme fale, ba no wela thwi godimo ga sekepe le go thoma go lla.” E be e le eng? Leswao la tokologo. Se sengwe le se sengwe seo ba kilego ba se rata se beilwe thwi ka morago ga leswao lela fale.

¹⁸⁷ Oo, eupša go tla ba eng ge ke ekwa sekepe sa kgale sa Tsione se butšwetša mosong woo gomme ke bona difoka di šišinywa! Ge ntwa e fedile gomme phenyo e thopilwe, haleluya! Gomme re tla Gae, moo lehu, sebe le hele di fentšwego; gomme ga go sa na sebe gape, ga go sa na lehu, ga go sa na manyami. Ke kgona go no kwa nakana e letšwa! Oo, re batamela Toropokgolo. Ee, mohlomphegi. Maphotho a tla ka gare, sekepe sa kgale se sepelela ka lefelong la gagwe. Modimo, re thuše go phelela iri yeo!

¹⁸⁸ Morena Jesu, re batho ba—ba lekago bokaonekaone bja rena, ka tšohle tše di lego ka go rena, go sepela ka Seetšeng sa ebangedi ya Ebangedi ye kgolo ya Gago yeo O hwilego go e lokiša. Re leboga kudu go bona, ka go matšatši a mabe a a leswiswi ao re phelago bjale ka go iri ye, gore re bona maswao a tšwelela. O Modimo, bjalo ka ge go le mongwalo wa seatla lebotong, re a Go leboga, Morena, gore re kgona go e bona le go tseba gore topollo e kgauswi mo seatleng. Re a rera, re kgabaganya naga, re

bona O šoma maswao a magolo, go laetša ka Bowena letšatši ka letšatši, ngwaga wo mongwe le wo mongwe. Ga go ngwaga wo o fetago eupša wo (bogolo) maswao a Gagwe a Kagodimogatlhago a ratha lefase. Gomme re a e bona, go tseba gore madira a magolo a Modimo a matšhetša pele.

¹⁸⁹ Oo, e sego ba bantši ka palo, eupša a sehlopha se semaatla seo se nago le Bophelo bjo Bosafelego! O rile, “Ba tla kitima go kgabola lebotho gomme ba taboga ka godimo ga leboto.” Ee, “lebotho” la lehu le ka se be le baswari ba wona, O tla kitima thwi go le kgabola. O tla taboga ka godimo ga “leboto” magareng ga tlhago Kagodimogatlhago, le go ya ka matsogong a Modimo, ka go Bokagosafelego bjo bogolo bjola. Morena Modimo, re leboga Wena ka se. Re a tseba nako e batamela kgauswi.

¹⁹⁰ Ke a rapela, Modimo, gore bošegong bjo ge go ka ba ba bangwe mo ba sa Go tsebego, bao ba sego ba tsoge ba dira khutšo ya bona. . . Gomme mohlomongwe bošegong bjo, ge re be re sa bolela, Segalontšu se sennyane se be se bolela tlase ka pelong ya bona, “Ke ikwela tshebotšo gore nka se kgone go ba tikologong botelele kudu.” O Modimo, a nke ba bee ngwako wa bona ka lenaneo, thwi bjale. A nke se sengwe le se sengwe se dule. A nke go tonya. . . Mohlomongwe ke bona Bakriste, eupša ba no se be. . . Ba phetše ka tlase ga se botelele bjalo gomme ba bone dilo tše dintši kudu, ba—ba nno lahlegelwa ke boleng bja Yona. Ke. . . Dilo, ba e tsea bohwefo sebakeng sa go teba ka kgonthe le ka tlhokofalo.

¹⁹¹ O Modimo, a re hlodišišeng bošegong bjo, e fe, go tsebeng gore dilo tše kgolo tše di no re sebotša ka Kereke ya tlhatlogo ka pela. Gomme ge re imelwa ka sebe, ka gosedumele, le ka bobodu, re ka se fihlelele Tlhatlogo yela. Re a e tseba, Morena, gore re rapele gore O tla gotetša ka go rena Moya wo Mokgethwa, tlase ka dipelong tša rena. O Modimo, bea disoulo tša rena di tuke ka ditšhegofatšo tša Gago. Re thuše go kwešiša.

¹⁹² Bjale, šegofatša batho mmogo. Šegofatša modiša wa rena yo bohlokwa le mosadimogatša wa gagwe. Šegofatša matikone, bahlokomeaphahlo, maloko ohle, mmogo. Lebalela dibe tša rena. Fodiša malwetši a rena, Morena. Gomme bea dipelo tša rena go lauma. Gomme a nke re tloge lefelong le ka molaetša wa tshebotšo, ge re kopana le batho sebeng, le go ba botša, “Mogwera, a ga o na dihlong gore o dira dilo tše bjalo, go tseba gore o swanetše go kopana le Modimo letšatši le lengwe?” E fe, Morena. Ke ba neela go Wena, bjale; go neela Molaetša, le tšohle mmogo, go šomela mmogo bakeng sa letago la Gago. Leineng la Jesu Kriste. Amene.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
Gobane O nthatile pele
Gomme a lefela phološo ya ka
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

¹⁹³ A ga le Mo rate? Naganang ka se re lego. Lebelelang bokgole godimo ga tsela mo re lego, bagwera. E no lebelelang morago go theoga tsela go tloga tlasetlase mošola, ka matšatšing a Luther le Wesley, pele go theoga go kgabola mabaka. Lebelelang mo moo re lego: thwi mo ka ntlhoreng ya phiramiti; thwi mo fao Modimo a e netefaditšego, gore Beibele ka mahuto a šupago e utolotšwe ka go phethagala; e letile feela bjale bakeng sa tšona diphiri tše šupa thwi mafelelong, ka ga go Tla ga Morena le Tlhatlogo ya Kereke yeo e ka diregago pele ga moso. Oo, nna!

Ke a Mo rata . . .

Ka tlhokofalo bjale.

. . . Ke a Mo rata
 Gobane O nthatile pele
 Gomme a lefela phološo ya ka
 Godimo ga mohlare wa Khalibari.

¹⁹⁴ Ka go homola bjale . . . A le a lemoga gore yo mongwe le yo mongwe wa rena ka fa o swanetše go tloga fa, go tlogela lefase le? A le a tseba gore moth yo a tswetšwego ke mosadi ke wa matsatši a se makae gomme o tletše ka bothata? A le be le tseba seo ka gore re tswetšwe ke mohlare wola go tšwa serapeng sa Edene, wa lehu, gore re swanetše go hwa? Re kenywa ya popelo ya mme wa rena, gomme re swanetše go hwa, re swanetše go arogana bophelong bjo. Baswa goba batšofe, ga go dire phapano. Ge monna goba mosadi wa motšofetšofe ka mo a phela go kgabola bošego, o tla phela go feta goba o tla phela go feta ba bantsi ba lesome-, bana ba mengwaga ye lesometlhano bogolo? Makgolo a bona ba tla hwa go kgabaganya lefase pele ga moso, a bana. Kafao dilo tšohle tše di tshwenyago, ke, le dira eng gonajbjale?

¹⁹⁵ Se e ka no ba sebakabotse sa gago sa mafelelo. Yo moswa goba motšofadi, o kgona go fihla kerekeng. O se ke wa tlogela selo setee se se sa dirwa. Eba go teba le tlhokofalo. Beela sebe se sengwe le se sengwe le selo se sengwe le sengwe ka thoko. Lebelela thwi ka sefahlegong sa Modimo gomme o botsiše potšišo, “Morena, a ke a Go kgahlà? Ke eng gape nka kgonago go e dira, Morena Jesu? Nka se tsoge ka ba le sebakabotse gape, morago ga ge bophelo bjo bo fedile, go direla Wena. Ye ke nako e nnoši ke nago le yona. Morena Modimo, a nke ke tsebe feela se O nyakago go se dira! Ge nka ya go dira se goba ke swanetše go dira selà, ka lethabo ke tla se dira.”

¹⁹⁶ A re—a re nagana seo ka tlhokofalo? A baisa ba bannyane ba nagana seo? A mengwaga ya magareng e nagana seo? A batho ba go tšofala ba nagana seo? A mengwaga ya boswa e nagana seo? Re swanetše go ya, gomme le tseba bjang gore bohole re ka se ke ra be re sepetsé pele ga moso? Ga re e tsebe. O re, “Seo se a ntshwenya.” Ga se a swanelà! Gabotse, se swanetše go go dira o thabe kudu go tseba gore o tlogela ngwako wo wa dilomi wa kgale.

¹⁹⁷ Go na le lefase le lengwe. Ga wa swanelo go tloga kgole kudu. Le thwi le wena. Le thwi go go dikologa. O no . . . o . . . Modimo o nno go fa dikwi tše tlhano, gomme tše o ke go kgokagana kudu le le, lefase le. Eupša go na le lefase le lengwe leo o se nago dikwi tše itšego go kgwathana, o ka se kgone go kgokagana le lona ka gobane ga o na sona.

¹⁹⁸ Mohlala, ke rile, Lamorena bošego, (mohlomongwe ga se o e hwetše) se . . . re na le dikwi tše tlhano: go bona, go latswa, go kgwatha, go dupa, le go kwa. Eupša go ka reng ge o be o se ne pono (o no ba le tatso, go kgwatha, go dupa, le go kwa), gomme yo mongwe o amogetše pono ya bona gomme a re, “Fao go na le lefase le lengwe, letšatši”? Ona—ona maikutlo, o thulana le dilo, gomme se se lego se ka go botša se se lego. Ka baka la eng, o be o tla nagana gore motho o be a gafa, ka baka la gore ga o na le selasekwi sela sa—sa pono. Ga go yo a kilego a ba le sona, o tsebago ka yena. O kwele ka batho bao ba boletšego dilo tše bjalo ka tše, eupša o e belaetše. Eupša re tseba ka sekwi se gore ke nnete. Ke lefelo la mmakgonthe. Le a bona? Ke—ke—ke—ke lefelo moo . . . le kgonago go bona. Sekwi sa gago se bega seo.

¹⁹⁹ Bjale, selo se nnoši o se dirago ge o ehwa, o no fetola dikwi tše tlhano tše (Letago! Fše!), o no amogela sekwi se sengwe. Gomme o a phela ka sekwi sa godingwana, makga a dikete godingwana go feta se, ka bophelong bjo bongwe; bophelo moo go sego lehu, moo go se nago manyami. Gomme dilo tše o sa tsebego selo ka tšona bjale, o se bona pepeneneng ge o kgabaganyetša kua. Ga o se kwešiše bjale gobane o a se thula, ga o ne sekwi seo. O re, “Ke—ke ikwela maikutlo a go se tlwaelege mo bošegong bjo. Go lebega go nna boka go ne . . . ke no nyaka go lla, goba go goelela, goba se sengwe.” Ke Barongwa ba Morena. Le a bona?

²⁰⁰ Go swana le yo mongwe o re, le a tseba, yo a sego a ke a ba le sekwi sa pono, o re, “Gatee ka lebakana ke ikwela se sengwe sa kgonthe, boka maikutlo boka borutho.”

O re, “Ke seetša sa letšatši.”

²⁰¹ “Seetša sa letšatši ke eng? Ga se ka tsoge ka se bona.” “Fao ga go . . .” Le a bona, yena ga se a tsoge a bona, ga a tsebe gore ke eng. Le a bona, yo mongwe godimo fale o swanetše go mmotša, yo mongwe yoo a ka kgonago go se bona. Oo, nna! Le a bona?

²⁰² Re no fetoga. Re no fetoga, le se boife lehu. Lehu ga se selo eupša setšošetši. Jesu o le fentše. Ebile le ge Paulo a etla tlase bofelong, o rile, “Lehu, lebola la gago le kae? Letšhogo la gago le kae? Lebitla, phenyo ya gago e kae? O re o nkhweditše? Ke—ke nyaka go go šupetša morago kua Jerusalema. Go na le lebitla la go se be le selo fale gomme ‘Ke nna Yo a le fentšego bobedi lena, lehu le hele,’ gomme ke ka go Yena gomme o ka se kgone go ntshwara! Ke tla tsoga gape.” Oo, nna! O rile, “Go na le mphaphahlogo o beetšwego nna godimo, woo Morena, Moahlodi

wa toko, a tla mphago; gomme e sego nna feela, eupša bohole bao ba *ratago* go bonagala ga Gagwe.”

²⁰³ O a Mo rata. O nyaka go Mmona a etla. O Mo letile. Ke kanegelo ye telele, ke—ke go leta go gotelele. Ke taba ya lerato. Eupša o no se kgone go leta go fihla o Mmona! Oo, nna! Yeo ke tsela ye go lego. Oo, yeo ke nako ye re e lebeletšego, yeo ke iri! Ge pelo ya gago e se boka—boka—boka yeo bošengong bjo, mogwera, ntšha mahlo dinameng. O a bona? Ntšha mahlo dinameng. Se dumelele lenaba go go fora. Ge Moya wo Mokgethwa ka mo o nyaka go tšea mofofo wa Wona go ya go Modiri wa Wona, go Mong wa Wona, go na le taba ya lerato yeo go sego yo a ka bolelagoo ka yona. Yeo ke nnete, ke kgonthe. Ke kgonthe.

²⁰⁴ Kafao ge go na le tshebotšo, ba re, “Ga se wa lokela seo,” gona elelwang, Modimo a ka no be a le dira komana bakeng sa se sengwe. Le a bona? Ga la lokela . . .

²⁰⁵ O re, “Gabotse, ge ke kolobetšwa, Moya wo Mokgethwa, gona, gabotse, mohlomongwe Morena o tla ntšea?” Aowa, e sego feela seo, gona le no ba komana go phela. Ga—ga o komana go phela go fihla o hwetša Moya wo Mokgethwa, gomme ka gona ge o hwetša Moya wo Mokgethwa gona o no swanelo go phela. O be o se wa swanelo go phela pele ga fao, le a bona, eupša bjale o no ba go lokela go phela ka morago ga ge o hweditše Moya wo Mokgethwa. Le a bona? Go no le dira komana. Le a bona?

²⁰⁶ Batho ba re, “Gabotse, ke swanetše go ba komana go hwa.” Oo, nna, ke ba komana go phela! Amene. Selo sa yona ke, eba komana go phela, phela ka go Kriste! Bophelo bjo bo fenyago godimo ga sebe, lehu, hele, ke šetše ke na le phenyo. Ke Yena Phenyo ya ka gomme ke nna bohlatse bja Gagwe, gomme ke nna bohlatse bja Phenyo ya Gagwe. Amene! Yeo ke yona.

²⁰⁷ “O tseba bjang o Bo hweditše?” Ke Bo hweditše. Amene. O mphile Bjona ka mogau wa Gagwe. Ke a Bo kwa. Ke a Bo tseba. Ke Bo bona bo šoma ka bophelong bja ka. Bo mphethošitše. Gomme go ya ka Puku ye fa, O boletše gore ke bile le Bophelo bjo Bosafelego gomme nka se kgone go tla Kahlolong, eupša ke fetile go tloga lehung go ya Bophelong gobane O ntšeetše kahlolo. Gomme ge A lefile poreisi, o se ke wa leka go ntlišetša go e ka ba efe Kahlololo. O šetše a ntšeetše yona, gomme ke e amogetše. Ee, mohlomphegi.

²⁰⁸ Kafao ga go sa na kahlolo. Ga go sa na—ga go sa na lehu. Oo, ke swanetše go tlogela kereke le go tlogela batho letšatši le lengwe, eupša gore . . . ge Jesu a diega. Gomme ge seo se direga, gobaneng, nna, ga se ka hwa. Nka se kgone go hwa, ke na le Bophelo bjo Bosafelego. O ka kgona bjang go hwa ka Bophelo bjo Bosafelego? Le a bona? Ka mehla ka Bogoneng bja Modimo gomme go ya go ile go tla ba le Yena! Amene! Seo se tsikinya pelo ya ka, nna, se ntira ke nyake go thoma go rera gape. Le a bona? Yeo ke nnete. Oo, O a Makatša!

A ga A makatše, makatše, makatše?
 A Jesu Morena wa ka ga a makatše?
 Mahlo a bone, ditsebe di kwele, tše di
 ngwadilwego ka go Lentšu la Modimo;
 A Jesu Morena wa ka ga a makatše?

Ke rata bopaki bjola.

Mahlo a bone, ditsebe di kwele, tše di
 ngwadilwego ka go Lentšu la Modimo;
 A Jesu Morena wa rena ga a makatše?

²⁰⁹ Oo, ke a Mo rata! Yena ke Khutšo ya ka, Bophelo bja ka, Kholofelo ya—ka, Kgoši ya ka, Modimo wa ka, Mophološi wa ka, wa ka . . . (Oo, nna!) Tate wa ka, Mme wa ka, Kgaetšedi wa ka, Ngwanešu wa ka, Mogwera wa ka, se sengwe le se sengwe sa ka! Le a bona? Re be re tlwaetše go opela pina ye nnyane ka mokgwa woo. Le a tseba, a lena bohole le tsoge la hwetša tšona dipina tše nnyane tša Pentecostal boka . . . Ke a holofela ba na le segatiši seo se timilwego. Mmm. Ke eng re bego re tlwaetše go e opela?

Yena ke tate wa ka, mme wa ka, kgaetšedi wa
 ka le ngwanešu wa ka,
 Yena ke se sengwe le se sengwe go nna.

Yena ke se sengwe le se sengwe, Yena ke se
 sengwe le se sengwe go nna;
 Yena ke se sengwe le se sengwe, Yena ke se
 sengwe le se sengwe go nna;
 Ka gore Ke tate wa ka, mme wa ka, kgaetšedi
 wa ka le ngwanešu wa ka,
 Yena ke se sengwe le se sengwe go nna.

²¹⁰ Le elelwa ge re be re tlwaetše go opela yeo? E ka ba mang wa
 lena o a e elelwa? Nna, mengwaga ya go feta! Gomme nako yeo
 re be re fela re re:

Ke a tseba e be e le Madi, ke a tseba e be e le
 Madi,
 Ke a tseba e be e le Madi bakeng sa ka;
 Letšatši le lengwe ge ke be ke lahlegile, O hwile
 godimo ga Sefapano,
 Gomme ke a tseba e be e le Madi bakeng sa ka.

²¹¹ Le elelwa pina yela ye nnyane? A re boneng, e bile efe ye
 nngwe yela re e opetšego? A re boneng.

Oo, a le ka se itiše le nna iri e tee,
 Ge ke sa ya mošola, ge ke sa ya mošola?
 Oo, a le ka se itiše le nna iri e tee,
 Ge ke sa ya mošola le go rapela?

Ke a fanya, ke a fanya,
 Ke a fanya, ke a fanya;
 Ka gore ke rata Jesu, Yena ke Mophološi wa ka,
 Gomme O a myemyela gomme O a nthata le
 nna.

²¹² E be e fela e eba mokgalabje Ngwanešu Smith, ngwanešu wa lekhala, o be a le tlase fa mo khoneng. Oo! Ke tla kwa magagešo ale a makhalala tlase fale, ke tla no dula fale le go goeletša le go lla le se sengwe le se sengwe gape, ka šikinya koloi ya ka gohle godimo le go taboga gohle go e dikologa ka mokgwa woo. Bohle ba phaphathile diatla tša bona.

Oo, a le ka se itiše le . . .

Morethetho o monnyane magagešo a makhalala ba nago le wona, le a tseba. Ga go yo a ka kgonago go opela bjalo ka bona; le wena o ka no e lebala. Le a bona?

. . . iri e tee,
 Ge ke sa ya mošola, . . .

²¹³ Oo, nna! Ke dutše fale, ke rile, “O Modimo!” Mošemane yo monnyane yo wa kgale, a ka ba mengwaga ye masompedi bogolo, Ke tla kitima go dikologa le go dikologa koloi yela gomme ka no goeleta le go tumiša Modimo ka mokgwa woo. Oo, a nako! Ao e be e no ba mathomo a pele, ge Modimo a be a no sepela magareng ga batho ka mokgwa woo. Bjale re tla ka go Kereke ya go tia. E sego ba bantsi ka maloko, eupša ba maatla ka Moya. Amene. Go makatša bjang!

²¹⁴ Gona go be go fela go eba le pina ye nnyane . . . Ke elelwa letšatši tlase fale ka Chattanooga, Tennessee, ge ke kopane le ye . . . E sego Chattanooga, e be e le tlase ka Memphis, moo ke kopanego le mosadi yo monnyane yo wa lekhala, le a tseba, a eme ntla fale. Le nkwele ke bolela ka yona, le a tseba. Mošemane wa gagwe o bile le bolwetši bja thobalano. Gomme o be a na le hempe ya monna yo e tlemilwe go dikologa hlogo ya gagwe, a itshamile godimo ga panka ka mokgwa *wola*. Gomme Morena o emišitše sefofane selo fale gomme a se se dumelele go sepela, ka mokgwa wo mongwe, gomme ba mpoditše go tla go tšea . . . Gomme Moya wo Mokgethwa o rile, “Tšea leeto le lennyane gomme o ye tlase ka tsela *ye*.”

²¹⁵ Gomme ke ile go sepela go theoga go kgabola fale, ke opela. Ke naganne, “Nna, sefofane sa ka se nyakile se loketše go tloga!”

²¹⁶ O nno tšwelapele go re, “Eya pele. Tšwelapele o eya. Tšwelapele o eya.” Feela karolo ya pelepele ya bodiredi bja ka.

²¹⁷ Gomme ke lebeletše, go itshama go kgabaganya legora fale, gomme mokutwana wo monnyane wa nthatana, lefelo le lennyane fale. Go be go le kgaetšedi wa kgale a eme fale. Oo, o be a . . . A lebega boka yo mongwe wa dikgaetšedi tše mo godimo ga dipanekuku tša Kgadi Jemima. Marama a magolo a go nona, le

a tseba, gomme moriri wa gagwe—wa gagwe, hempe ya gagwe e be e tlišitšwe morago. O be a ithekgle go kgabaganya keiti ka mokgwa woo, gomme ke no... Ke be ke opela pina yela ye nnyane mabapi le... gannyane... Ke eng... Ke lebetše leina la pina ye nnyane ke e opetšego. Bjale, ke se sengwe ka ga—ka... E be e le pina ye nnyane ya go thunya ya Pentecostal, mogobo wo monnyane.

²¹⁸ Gomme ke nno tlogela go opela, ke fihlile kgauswi gabotse. Gomme ke sepeletše hleng. Gomme o be a eme fale gomme dikeledi di kitima go theoga marama a magolo a go nona; ke nyakile go mo gokara. O rile, “Moso, modiša!”

Ke rile, “Kgadi, o rileng?”

O rile, “Ke rile, ‘Moso wo mobotse, modiša.’”

²¹⁹ Ke rile, “O tsebile bjang ke be ke le modiša?” Bjale, go batho ka Borwa, seo se ra gore “modiredi,” le a tseba. O rile, “Bjale, o tsebile bjang ke be ke le modiša?”

O rile, “Ke tsebile o be o etla.”

²²⁰ Ke rile, “O tsebile ke be ke etla?” Ke naganne, “Uh-oo, še yona, le a bona.”

²²¹ O rile, “Ee, mohlomphegi.” O rile, “A—a o kile wa bala kanegelo ka Beibeleng, modiša, ka mosadi yola wa Mosunami?”

Ke rile, “Ee, kgadi, ke e badile.”

²²² O rile, “Ke be ke le mohuta woo wa mosadi.” O rile, “Gomme ke kgopetše Morena ge eba A ka mpha lesea, nna le monnamogatša wa ka, gomme ke tla Mo godišetša lona.” O rile, “O dirile, O mphile lesea.” Gomme o rile, “Ke le godišetše, mošemane yo mokaone.” O rile, “O tlide le khamphani ya go fošagala, moruti. O na le bolwetši bjo bobo,” gomme o rile, “o robetše ka kua o a hwa. O be a ehwa lebaka la matšatši a mabedi bjale. Ebile ga a itsebe lebaka la matšatši a mabedi. Monna wa ngaka o be a le mo gomme o rile, ‘A ka se kgone go phela,’ o rile, ‘o a hwa.’” E be e le bolwetši bja leago, le a bona. O rile, “Ke be nka se kgone le go ema go bona lesea la ka le ehwa, gomme ke rapetše bošego bjhohle.” Gomme o rile, “Ke rile, ‘Morena,’ o rile, ‘Ke be ke le mohuta wa mosadi yo mosadi wa Mosunami a bego a le yena, eupša’ o rile, ‘Elisa wa Gago o kae?’”

²²³ Gomme o rile, “Ke ile go robala gomme ka lora toro, gore ke be ke eme mo kgorong ye, gomme ke go bone o etla go theoga mokgotha ka kefa yela ye nnyane mohuta wa go dula ka thoko ga hlogo ya gago.” Eupša o rile, “Go ne selo se tee feela,” o rile, “se kae seo...” O rile, “O swanetše go ba le sutukheisi ka seatleng sa gago.”

Ke rile, “Ke nno e tlogela tlase kua ka Peabody Hotel.”

²²⁴ O rile, “Ke tsebile gore o be o swanetše go ba le sutukheisi.” Gomme o rile, “Lesea la ka le a hwa.”

Ke rile, "Leina la ka ke Branham."

O rile, "Ke thabile go kopana le wena, Modisha Branham."

²²⁵ Ke rile, "Ke rapelela balwetši. A o kile wa kwa ka bodiredi bja ka?"

²²⁶ O rile, "Aowa, ga ke dumele nkile ka dira." O rile, "A o ka se tsene?" Gomme ke sepeletše ka gare.

²²⁷ Moisa yo mogolo yola a robetše fale ka mokgwa wola. Ke be ke leka go mmotša ka phodišo Kgethwa, eupša seo e be e se se bego se mo kgahla. O be a nyaka go kwa mošemane yola a re o "pholosítšwe le go lokela go sepela." Gomme o rile. . . Gomme Modimo o mo pholosítše.

²²⁸ Gomme e ka ba ngwaga moragorago ke mmone ntle fale bjalo ka kefakhubedu tlase mo seteišeneng. Ka fao Morena a dirago dilo!

²²⁹ Gomme ka gona ge ke fihla morago, ka morago ga fao, ke be ke swanetše . . . sefofane se be se swanetše go tloga ka iri ya bošupa, gomme e be e ka ba seripa go tšwa go senyane. Gomme ke hweditše koloi gomme ke ile morago. Gomme feela ge ke tsena ka gare, o rile, "Pitšo ya mafelelo ya sefofane nomoro *bjalo le bjalo*." Morena o swere sefofane sela mo mobung fale ge ke be ke eya le go rapelela mošemane yola. Le a bona? Yeo ke yona.

²³⁰ Ke be ke leka go nagana ka seo, pina ye nnyane, "*Yo Mongwe Wa Bona*." Yeo ke yona. Oo, ka fao re bego re tlwaetše go dira ntikodiko yela ka fa, le go phaphatha diatla tša rena. Re tla re:

Yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo
mongwe wa bona; (Halleluya!)
Yo mongwe wa bona, ke nna yo mongwe wa
bona,
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo
mongwe wa bona.

Ba be ba kopane ka kamoreng ya godingwana,
Bohle ba rapela ka Leineng la Gagwe,
Ba ile ba kolobetše ka Moya wo Mokgethwa,
Gomme maatla bakeng sa tirelo a tlie;
Bjale seo A se diretšeego bona tšatši lela
O tla go direla go swana,
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo
mongwe wa bona.

Yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo
mongwe wa bona;
Yo mongwe wa bona, ke nna yo mongwe wa
bona,
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo
mongwe wa bona. (A o yena?)

²³¹ Theetšang temana ye:

Le ge batho ba ba ka se rutege go ba,
 Goba go ikgantšha ka botsebalegi bja lefase,
 Bona bohle ba amogetše Pentecost ya bona,
 Ba kolobeditšwe Leineng la Jesu;
 Gomme ba a botša bjale, bobedi kgole le
 bopapetla,
 Maatla a Gagwe a no swana,
 Gomme ke thabile bjang ke kgona go re ke nna
 yo mongwe wa bona.
 Oo, yo mongwe wa bona, ke yo mongwe wa
 bona,
 Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo
 mongwe wa bona;
 Yo mongwe wa bona, oo, ke nna yo mongwe wa
 bona,
 Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo
 mongwe wa bona.
 Oo, etla, ngwanešu wa ka, nyaka tšhegofatšo ye
 Yeo e tla go hlwekiša pelo ya gago go sebe,
 E tla thoma dipele tša lethabo go lla
 Gomme ya boloka soulo ya gago e lauma;
 Oo, go a swa bjale ka pelong,
 Oo, letago go Leina la Gagwe,
 Gomme ke thabile bjang gore ke kgona go re
 ke nna yo mongwe wa bona. (A o thakgaletše
 seo?)
 Yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,
 Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo
 mongwe wa bona;
 Oo, yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,
 Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo
 mongwe wa bona.

²³² Oo, a ga la thaba? A re nong go šikinya diatla le lena seng ge
 re e opela. Le reng? A re e direng.

Yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,
 Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke . . . (Ke
 thabile kudu, ngwanešu.)
 Oo, yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,
 Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo
 mongwe wa bona.
 Oo, etla, ngwanešu wa ka, nyaka tšhegofatšo ye
 E tla . . . soulo e lauma,
 E tla thoma dipele tša lethabo go lla
 Gomme ya boloka soulo ya gago e lauma;
 Oo, o a tuka bjale ka pelong ya ka,
 Oo, letago go la Gagwe . . .

A re phagamišetšeng diatla tša rena godimo.

. . . ke thabile gore ke kgona go re ke nna yo
mongwe wa bona.

²³³ Bohle mmogo:

Yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo
mongwe wa bona;
Ke yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo
mongwe wa bona.

²³⁴ Theetšang sekgauswi gape bjale, le a bona.

Le ge batho ba ba ka—ba ka no se ithute go ba,
(Ga ba tsoge ba tšwa kholetšheng.)
Goba go ikgantsha ka botsebalegi bja lefase,
Bohle ba amogetše Tšhegofatšo ya bona ya
Pentecostal,
Ba kolobeditšwe Leineng la Jesu;
Gomme ba a botša bjale, bobedi kgole le
bopapetla, (sekhutlwana le khona ye nngwe
le ye nngwe ye nnyane.)
Maatla a Gagwe le bjale a sa swana,
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo
mongwe wa bona.

²³⁵ Oo, e opeleング, kereke!

. . . bona, yo mongwe wa bona,
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo
mongwe wa bona;
Oo, yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,
Ke thabile bjang gore ke kgona gore ke nna yo
mongwe wa . . .

²³⁶ Tšea sakatuku sa gago se sennyane bjale.

Yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo
mongwe wa bona;
Oo, yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,
Gomme ke thabile bjang ke kgona go re ke nna
yo mongwe wa bona.

²³⁷ Tumišang Morena! Amene! Re no ba bjalo ka bana. Ga go
selo sa female ka rena. Modimo ga a na le sebopego. A yeo ke
nnete? Ee, mohlomphegi!

Ke yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo
mongwe wa bona;
Ke yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,
Oo, ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna
yo mongwe wa . . .

²³⁸ A ka kgonthe le thabile le kgonago e bolela? E no phagamišetša seatla sa gago godimo, o re, “Tumišang Morena!” [Phuthego e re, “Tumišang Morena!”—Mor.] “Tumišang Morena!” Ke thabile gore ke yo mongwe wa bona! Ke thabetše go ba.

²³⁹ Morena Modimo, ke thabile kudu. “Yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona, ke thakgetše bjang gore ke kgonago re ke nna yo mongwe wa bona.” O Modimo, re thuše go ba seo. Re thuše go boloka Dietša di phadima, Morena, ge re matšha go leba Tsione. E fe, Tate. Leineng la Jesu, re neela maphelo a renago Wena bakeng sa tirelo. Amene. Amene.

Oo, re matšhetša go ya Tsione,
 Oo, ye botse, botse Tsione;
 Re matšhetša godimo go ya Tsione,
 Toropokgolo ye botse yela ya Modimo.

Etlang, renago ba re ratago Morena,
 Gomme re dire mathabo a renago a tsebje,
 Tšoenang ka pineng ka kwano bose,
 Tšoenang ka pineng ka kwano bose,
 Gomme bjalo rarelang Terone
 Gomme . . .

Oo, e nong go opela ka Moya!

. . . Terone.

Oo, re matšhetša go ya Tsione,
 Tsione ye botse yela, ye botse;
 Re matšhetša godimo go ya Tsione,
 Toropokgolo ye botse yela ya Modimo.

Oo, re matšhetša go ya Tsione,
 Tsione ye botse, ye botse;
 Re matšhetša godimo go ya Tsione,
 Toropokgolo ye botse yela ya Modimo.

A nke bao ba ganago go opela,
 Bao ba sego ba ke ba tseba Modimo wa renago;
 Eupša bana ba Kgoši ya Legodimo,
 Eupša bana ba Kgoši ya Legodimo,
 Ba ka bolela mathabo a bona mošola,
 Ba ka bolela mathabo a bona mošola.

²⁴⁰ A re e opeleng!

Re a matšha go ya Tsione,
 Oo, ye botse, botse Tsione;
 Re matšhetša godimo go ya Tsione,
 Toropokgolo ye botse yela ya Modimo.

²⁴¹ Oo, a seo ga se le tšollele ntle? A ga le rate dikoša tšela tša kgale? Bokaone ke—ke be le tšona go feta tšohle le kgonago . . . goba e ka ba efe ya mohuta wo mongwe wa dipina le ka bago natšo. Tšona ke tše botse, tša kgale dipina tša go kwewa ka pelo.

Oo, nna! Ke ikwela gabotse le go thaba ge ke di opela, feela gabotse! Nna, ke no ikwela boka go hlalala!

Tšea Leina la Jesu le wena,
 Ngwana wa mahloko le madimabe;
 Le tla go fa thabo le khomotšo,
 Oo, Le tšee, mogohle o yago.
 Leina le bohlokwa, (Leina le bohlokwa!) O
 bose bjang! (O bose bjang!)
 Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo;
 Leina le bohlokwa, O bose bjang!
 Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo.

²⁴² Ge re inamiša dihlogo tša rena bjale:

Leineng la Jesu go a inangwa,
 Go wa go ikala maotong a Gagwe,
 Kgoši ya dikgoši Legodimong re tla Mo rweša
 korone,
 Ge leeto la rena le fedile.
 Yo bohlokwa . . . (Nyaka go phatlalatša?) . . . O
 bose bjang!
 Kholofelo ya lefase le . . .



*MODIMO GA A BILETŠE MOTHOKAHLOLONG
NTLE LE GO MO SEBOTŠA PELE* NST63-0724

(God Doesn't Call Man To Judgment Without First Warning Him)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Laboraro mantšiboa, Julae 24, 1963, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org