

# *DISWANTŠHO TŠA KRISTE*

 Seo se bose ka maatla ka lena, go bolela seo.

Ke thabile kudu go ba ka ntlong ya Morena. Go na le lefelo le tee le lekaonana, gomme leo le nago le Morena. A ga se lona? Ge e le... Mathata ohle le diteko le mathata a bophelo di tla hlakana ka go bjo bogolo, bja letago bosasa. Gomme ka kgonthre lebeletše pele go nako yeo ge re tla Mmona.

<sup>2</sup> Gomme yo mongwe o be a mpotšiša, letšatši le lengwe, o rile, "A o nagana, Ngwanešu Branham, gore go Tla ga Morena go batametše?"

Ke rile, "Ka kgonthre ke a dira."

O rile, "Gabotse, ke e kwele nako ye telele."

<sup>3</sup> "Eupša," ke rile, "letšatši le lengwe o tla e kwa lekga la mafelelo." Le a bona? Yeo ke nnete, gobane O—O tla fihla letšatši le lengwe. Gomme e ka ba neng go lego, ke no nyaka go ba komana. Ke...yeo ke...

<sup>4</sup> Re be re bolela, letšatši le lengwe, pele ga borakgwebo ba bangwe, bao ba bego ba le baemedi, le go ya pele. Gomme—gomme ba rile... Yo motee o rile, "Maikemišetšo a gago—a gago a magolo ke eng ka bophelong?"

Ke rile, "Ke na le a matee."

O rile, "Ke eng ao?"

<sup>5</sup> Ke rile, "Go phološa disoulo bakeng sa Kriste." Seo ke se—se selo se nnoši seo ke...

<sup>6</sup> Tlhologelo ya ka ya godimodimo, le tlhologelo e nnoši, ke go bona Jesu Kriste a tagafaditšwe. Ke phelela seo.

<sup>7</sup> Gomme ke thabile kudu, bopaki bja rena, gore mengwaga ye masometharo tee e mo go dirweng bjale, ke Mo diretše ka go kokobela. Ge ke be nka phela mengwaga ye milione, ke be nka ba le bophelo bjo bontši bjoo go phela, ke tla nyaka go phela motsotswo mongwe le wo mongwe wa bjona bakeng sa Gagwe. Ka gore ke... Gomme ge nkabe ke tsebile ke tla ganwa mafelelong, ke monyetla wo mobjalo go Mo phelela! Ke Yena wa nnete le go loka kudu!

<sup>8</sup> Gomme ga se ka ke ka hwetša selo, ka go mesepelo yohle ya ka ya bophelo, seo se tla ba ka tsela e ka ba efe go bapela le kopanelo yeo re nago mmogo ge re be re ne re nnoši, Yena le nna. Ga go na le poledišano ye bosana. Ke ye kgolwane go feta lerato go e ka ba eng, go mosadimogatša, bana, goba e ka ba eng, ke lerato la Kriste. Ke le lebotse kudu.

<sup>9</sup> Bjale, re thakgetše kudu go bona tsošeletšo ye e tšwelapele go kgabola beke. Gomme ke kwele gore Ngwanešu Parnell, le ba

bangwe, o be a dira polelo tsoko ye kgolo mo. Gomme re a tshepa gore lebakeng la tsošeletšo ye . . .

<sup>10</sup> Tsošeletšo dinako tše dingwe ga e kwešišwe. Yo mongwe o nagana gore tsošeletšo e tla tliša maloko a maswa ka kerekeng. Aowa. Dipolo tsa tsošeletšo ke tše. Eupsa tsošeletšo ke go tsošeletša se se šetšego se le ka kerekeng. Le a bona? Ke go—ke go tliša seo.

<sup>11</sup> Go bile nako ye nngwe ke eme hleng le lesi la lewatle, gomme ke—ke a thanka ke e tsopotše makga a mantši, eupša ke . . . e bile botelele, mengwaga ya go feta. Gomme e bile lekga la mathomo nkilego ka bona, gabotse, e be e se lewatle, e be e le Letsha la Michigan. Hope le nna re be re le godimo kua ge Khonferense ya Lefase e be e le kua. Seo se be se le ka go, ke a dumela, e ka ba 1922, Ngwanešu Egan, bokaonekaone ke bo elelwago, ge Khonferense ya Lefase e be e le ka—ka Chicago. E bile lekga la ka la mathomo go bona mmele wo mogolo wa meetse. Gomme ke eme ntle kua letšatši lela, le go bona maphotho a magolo ale. Go no swana le . . . mosong wa Paseka, ba bile le tirelo ya go hlabga ga letšatši ntle kua. Gomme go bona maphotho a magolo ale a a sepelela ka gare le ka ntle, gomme, oo, go be go lebega o ka re a be a thabile kudu.

<sup>12</sup> Eupsa ke swanetše go nagana, “Le a tseba, ga go sa na meetse ka go letsha lela, gomme le ya pele ka mokgwa wola, go feta ka mo go lego ge go homotše ka go phethagala. Ke bokaalo bja meetse a go swana, ga go le lerothi le tee gape.” Eupsa ke naganne, “Gabotse, gobaneng di—di diphefo di etla tlase le—le go šikinya letsha ka mokgwa wola?” Ke go ntšhetša ntle thogorogo yohle ka ntle ga letscha. Le a bona? Le lahlela dilo tšohle lešing. Ge . . .

<sup>13</sup> Gomme ka gona ke a nagana, “Seo se swana le letscha le na le tsošeletšo.” Le a bona? E a le šišinya, le go le taboša, le go le thuhlula go dikologa, go fihla togotogo yohle e tšwela ka ntle. Yeo e no ba tsela ye tsošeletšo e lego, ke go re dumelala go tla ka go Moya wa Morena, le go hlalala, le go lokiša diphošo, le mosepelo wa kgauswana, le go boikgafeloleswa gape, le go gafela, go fihla dilo tšohle le dipelaelo tsa lefase tšohle di lahlelwa ntle godimo ga leši, le a bona. Gona ke ye botse, ya go hlweka e kitima, go tloga nako yeo go ya pele, ge sekepe sa kgale sa bophelo se thoma go hudua go e kgabola. Oo, ga wa swanela go šetša kudu, gobane se sengwe le se sengwe se ka ntle ga tsela. Yeo e lokile.

<sup>14</sup> Gabotse, bošegong bjo, ga re nyake go ba botelele kudu, bjo e lego Mošupologo bošego, gomme bošego bja mathomo bja beke, go ya go bošego bja rena bja tsošeletšo. Gomme ke be ke thabile kudu go tsebiša gore tsošeletšo e ya pele.

<sup>15</sup> Gomme ke na le bagwera ba bantši. Ke bona baena ba bangwe fa, le magagešo ba ba mphilego ditoro tše. Gomme Morena o ka tšona, mo dibekeng di se kae tsa go feta. Gomme Morena o

nthušitše go ba le tlhathollo ya dilo tšeoj bjale. Ga ke tsebe ke mang a lego magareng ga rena, le ke basetsebję ba bakae, goba eng gape. Eupša Morena Modimo o sa fa tlhathollo go ditoro. Di tlwa le go phethagala.

<sup>16</sup> Gomme Yena ke Modimo wa go swana yo a bego a le ka matšatšing a Josefa, ge—ge kgoši a lorile ditoro. Gomme a mo hlathollela, gomme e be e le tlwa. Gomme tše dingwe tša ditoro tšeoj le bile di sa eme le bjale lehono. Dipoelo tša tšona di sa ya pele. Gomme, Daniele, ka matšatšing a Nebukadinetsara.

<sup>17</sup> Gomme wa rena wa letago, yo monnyane, modiša wa go kokobela o rile, dinakwana di se kae tša go feta, gabotse, o—o nno se nyake go nkogopela go thuša ntle tše dingwe gape beke ye. O rile, “Ke a tseba o lapile, Ngwanešu Branham. Eupša,” o rile, “gabotse,” o rile, “re no be re letile le go makala.” Seo se kaone.

<sup>18</sup> Ga lego, ke ile ka swanela go khansela kopano go ya Sydney, Australia, ka baka la gore ba be ba ka se ntumelele visa nako ye, le a bona, go tlogela Dinaga ka nako ye. Gomme, ka fao, le dilo tše dingwe, ka fao nka se kgone go ya thwi ka nako ye. Ga ke tsebe gore ke tla kgona go ya neng. Eupša ka pejana ge ke tla kgona. Eupša ge re ile ra swanela go e beakanya morago gannyane nthatana, ke ya Chicago bjale, go ko—ko kopano ka Chicago, go tleng godimo. Yeo, ba kwalakwaditše gore ke be ke swanetše go ba fale, eupša ke sa tsebe go nna. Nako ye ke bego ke swanetše go ba kua, ke be ke swanetše go ba ka go Dihlakahlake tša Fiji, moo ba rilego go tla ba batho ba bantši ba kgobokanago ntle, le bona, ka dihlakahlkeng. Eupša nka se kgone go tšeak kopano feela bjale, fao, ka baka la ditokelo tša visa. Gomme, eupša, ke tla, ka pela. Ba no be ba letile.

<sup>19</sup> Bjale ke tla ba ka Chicago. Gene, a o tseba ke matšatšikgwedi afe? A yo mongwe o tseba se seo se kwalakwaditšwego? Ebile ga ke tsebe e be e le neng. Ke nno e bona ka go *The Herald Of Faith*. Ke a dumela e thoma e ka ba la 4 goba la 5 la kgwedi, goba se sengwe boka seo. Goba, ke ye e latelago, e ka ba beke go tloga bjale, matšatši a lesome. Gomme kafao ke bile ka tlase ga kgatelelo ye ntši, gomme ke hlologela dithapelo tša lena.

<sup>20</sup> Bjale, bošegong bjo, ke kgethile bakeng sa palo tsoko ya Lengwalo, ge le ka rata go bala le nna, go tšwa go Mokgethwia Johane tema ya 13, feela karolo. Lena ba le bolokago Dibeibele tša lena kgauswi, gomme le rata go bala ka morago, ge re sa bala.

<sup>21</sup> Gomme ka pela ka morago ga tirelo ye, bošegong bjo, go ya go ba go ikwatlišetša monyanya fa. Kafao, ka pela ge re phatlaladitšwe, ge re ka itlhaganel ka pela ka kgonthe, ka mo re ka kgonago. E sego go itlhaganel; eupša ka pela ge moago o se ne selo, gona ba nyaka go ikwatlišetša monyanya. Gomme go tla ba le monyanya mo, gosasa bošego. Ba babedi ba bana ba rena ka go kopanelo ye ya tabarenekelle ba tla nyalana gosasa bošego, bjalo ka ge bohole le tseba. Ngwanešu wa rena wa go

ratega, David Wood o a nyala, o nyala Marilyn Jefferies, gosasa bošego, mo tabarenekeleng, feela pele ga ditirelo. Gomme kafao lenyalo le le tla ikwatlišetšwa. Feel a... E ka se be fomale; e ba sekamonyanya bakeng sa gosasa bošego.

Bjale, pele re bala Lentšu la Gagwe, a re rapeleng.

<sup>22</sup> Tate Modimo, ge re etla ka tlhomphokgolo kudukudu ka Bogeneng bja Gago, re rwele pele ga ren a Leina lela la go lekanel a gohle la Jesu, re a netefaledšwa gore O tla re kwa. Gobane, O rile, "Kgopelang Tate e ka ba eng Leineng la Ka, Ke tla e dira." Kagona, re a tla, bjalo ka badumedi ba Bakriste, ka sebete go Terone ya mogau, go tsebeng se, gore, ge dipelo tša ren a di sa re sole, gona re a tseba re na le kgopelo ya ren a arabilwe ke Modimo.

<sup>23</sup> Gomme re a rapela gore maphelo a ren a kgotsofale go Wena, ka boipolelo bja ren a bja diphošo tša ren a, le toko ya Gagwe go re lebalela, gore ditlhologelo tša ren a di tla phethagatšwa bošegong bjo. Gomme, Morena, tlhologelo ya ren a ye kgolokgolo ke go bona mogau wa Gago wo mogolo o tšollwa godimo ga ren a, gomme go—go, lebalela dibe tša ren a le go fodiša malwetši magareng ga ren a. Gomme O ka no bolela le ren a ka tsela ya kutollo, goba seprofeto, goba feela e ka ba eng yeo O dumago go e bolela go Kereke ya Gago. A nke dipelo tša ren a di amogele go Moya wa Gago. A nke re kgokagane le mothalo wo mogolo bošegong bjo, gore Moya wo Mokgethwa o kgone go bolela le dipelo tša ren a, le go hwetša letago go tšwa Bogeneng bja Gagwe.

<sup>24</sup> Bjale, Morena, re tla rapelela bohole bao ba babjago le go hloka. Ka gore, feela pele ga go tla, bjalo ka ge mongwaledi wa ren a tlišwa tesekeng ya ka, ka matšatšing a mabedi a mafelelo, feela melokoloko ye meteletele ya maina, go kgabaganya setšhaba, tše di tlaišegago, di a hwa, ditšhoganetšo di ngwadilwe ka bohubedu. Gomme ge ke bea monwana wa ka go le lengwe le le lengwe la wona, go theoga letlakala, O Modimo, ka bogoneng bja kereke ye, bošegong bjo, ke phophotha mogau le kgaogelo ya Gago, bakeng sa yo mongwe le yo mongwe. Wena o tseba yo mongwe le yo mongwe wa bona, le se ba se hlokago.

<sup>25</sup> Gomme re ka se lebale bao, Morena, ba ba palelwago, bošegong bjo, bao ba lego mošola ka magaenga a batšofadi le bafokodi. O Morena Modimo, ba bantsi ba bao ke bana ba Gago ba go hlatswiwa ka Madi. Oo, ge re tšofala, gomme baratwa ba ren a ba lebetše, go na le khomotšo e tee re nago le yona: Modimo ga a tsoge a lebala. Mediro yohle ya ren a e gatišwa godimo ga Puku ya Bophelo, gomme go ya go ile ba ka Bogeneng bja Gagwe. Gomme re tla ba kgopelela, bošegong bjo, Morena.

<sup>26</sup> Re kgopela kgaogelo bakeng sa setšhaba sa ren a. Le bakeng sa bao ba dirago sebe le go dira phošo, le bakeng sa bao ka diparang le—le ka go maemo a go fapan a sebe, bošegong bjo,

re tla kgopela mogau wa tshwarelo, Morena. Gomme re a rapela gore O tla re hlokomela kudu, Morena, gore dipelo tša rena di tla tlala kudu ka lerato go Wena, e tla ba tlhogelgo ya rena ya kgolekgole go hlankela Wena le go bona bale ba phološitšwe.

<sup>27</sup> Šegofatša palo ya Lentšu, le tšohle tše re di dirago. Ka go kokobela re tla inamiša dihlogo tša rena le go Go leboga, ka gore re e kgopela Leineng la Jesu. Amene.

<sup>28</sup> Bjale phetlang go Puku ya Mokgethwa Johane, tema ya 13, re tla bala bakeng sa karolo.

*Bjale pele ga monyanya wa paseka, ge Jesu a tsebile gore iri ya gagwe e be e etla gore o swanetše go tloga le lefaseng go ya go Tate, a ratile ba gagwe mong ba ba bego ba le lefaseng, o ba ratile go fihla bofelong.*

*Gomme ge selalelo se fedile, diabolo bjale o beile ka pelong ya Judase Iskariot, morwa wa Simone, go mo eka;*

*Jesu o tsebile gore Tate o be a file dilo tšohle ka diatleng tša gagwe, le gore o be a etšwa go Modimo, gomme o ile go Modimo;*

*A tsoga go tšwa se selalelong, gomme a beela diaparo tša gagwe thoko; gomme a tsea toulo, gomme a itlema yenamong.*

*Ka morago ga fao o tšhetše meetse ka sekotlelong, gomme a thoma go hlapisa maoto a barutiwa, le go a phumula ka toulo ye a bego a itlemile ka yona.*

*Ka gona a tla go Simone Petro: gomme Petro a re go yena, Morena, a wena o hlatswa maoto a ka?*

*Jesu o fetotše gomme o rile go yena, Se Ke se dirago bjale ga o se tsebe... eupša o tla se tseba ka morago ga fa.*

<sup>29</sup> A nke Morena a oketše ditšhegofatšo tša Gagwe palong ya Gagwe, ya Lentšu. Ke nyaka go tsea bakeng sa—sa sehlogo, bosegong bjo, feela bakeng sa nako ye kopana, thuto ya: *Diswantšho Tša Kriste*. Gomme ke nyaka, bakeng sa thuto, “Se se tla ba eng? Go tsea eng go dira Mokriste?”

<sup>30</sup> Bjale, ke a tseba se ke, ka moka mmogo, e sego hlogotaba ya boebangedi, le ka mokgwa ofe. Gomme, efela, ke sehlogo sa boebangedi, gobane Kereke e ka se tsoge ya tšwelapele go fihla E tseba mabaka a E tšwelagopele go wona.

<sup>31</sup> Gomme ke a dumela gore pele e ka ba mang a ka tsoge a sepela goba a ba le tumelo ya kgonthe ya go tshepega, ke, sa pele, ba swanetše go tseba mo ba emego, le mokgwa wa go ema ka morago ga ge ba dirile go ema ga bona. Ke a dumela seo se bohllokwa. Ka gore, o ka se kgone go no phonkgela ka hlogo ka go se sengwe, ka tumelo, ge o sa tsebe mo o phonkgelago. O swanetše

go tseba. Gomme ge tumelo ya rena e beilwe gabotse, gomme ka leemong la maleba, e fa kgotsofalo ya kgafetšakgafetša.

<sup>32</sup> Go no swana le ge go boletšwe ka mosadi gore, mohlomongwe, ge a nyetšwe, gore o hlogetše kudu—kudu go gokarela lesea la gagwe le lennyane la pele, leo le gannyane a sa le tsebego...ga a kgone go leta. Eupša yena, ditlhologelo tša gagwe di bjalo. Eupša, ka morago ga fao, fao go na le poifo, ge le sa tšwelele ka pela, gore a ka se be le lesea le. Ka gona seo se mo gapela kgojana, nako yohle.

<sup>33</sup> Bjale, go na le kalafi ye ba e dirago ka matšatšing a, gomme e šomile ka go mabaka ohle, ge mosadi yola a bona goba a dumela gore ga a ye go tswala lesea le. Ge a ka no ya ntle le go tsea lesea, gona, selo sa pele le a tseba, o tla ba le yo mongwe wa gagwe mong. Bjale, seo se netefaditšwe go nepagala, senyane go makga a lesome. Gobane kgatelelo yela ya go makala, “Oo, mohlomongwe nka se be le lona.” Eupša seo se tsea kgotsofalo ye nnyane yela fao, gomme mohlomongwe ke tsela ya Modimo ya go mo tsenya ka leemong. Gona o tla ba le lesea la gagwe mong, gobane letšhogo le ditetelo mafelelong di tla mo tlogela.

<sup>34</sup> Yeo ke tsela ya go swana go lego ka batho ba ba nyakago go fodišwa, bona, ge ba ka no ba le bohlatse bjo bonnyane bjo bo bonalago.

<sup>35</sup> Boka Eliya, ge a rile...Gehasi o rile, “Ke bona lerus le ka ba bogolo bja seatla sa motho.”

<sup>36</sup> Eliya o re, “Ke kwa modumo wa pula ye ntši.” O bone bohlatse.

<sup>37</sup> Ke ka lebaka leo, makga a mantši, ke botša batho, “Eyang pele, thomang go tumiša Morena.” Le a bona? Gobane, leo ke lesea le le filwego, ka gobane e ka go bohlale bja bona go fihlela e etla ka go soulo ya bona, gore ba fodile, gona tumelo e a e lokiša.

<sup>38</sup> O swanetše go tseba se o se dirago. O swanetše go ba le boitshepo ka go se o se dirago.

<sup>39</sup> Kagona, makga a mantši kudu, re kwa tlhagišo ye, “Oo, Mokriste ke eng?”

<sup>40</sup> Batho ba bangwe ba bo lekanyatša go go tšoena kereke. Yo mongwe o rile, “Gabotse, Mokriste ke mo—mo moleloko wa kereke, yo mongwe yo a tšeago boingwadišo bja bona le kereke” Ke a dumela gore Bakriste bohole ba swanetše go dira seo, eupša ga ke dumele gore bjoo ke Bokriste. Le a bona? Seo ke se Mokriste a se dirago ka morago ga ge a eba Mokriste. Eupša ga go re, gore, ka gobane o a e dira, gore ke yena Mokriste.

<sup>41</sup> Ka gona ba bangwe ba re, “Aowa. Ke go ya kerekeng le go direla boipolelo bja dithutotumelo, le go botega go dilo tšeoa ka go tšona kereke e di rutago.”

<sup>42</sup> Gomme gona go ne ba bangwe bao ba bolelago, gore, “Mohlomongwe ba rwele se sennyane—se sennyane se sengwe go

bona, se—se sefapano se sennyane goba se sengwe, gore leo ke leswao la Mokriste.”

<sup>43</sup> Gabotse, gomme gona go na le ba bangwe ba ba dumelago, gore, “Mohlomongwe, mohlomongwe, ge ba ka tšuma kerese, goba go dira mohuta tsoko wa boitsholo, gore yoo ke Mokriste. Ge ba ka no karabetšwa ka meetseng, goba ba tla dira sehlabelo tsoko, goba ba fa botse tsoko go kereke, goba—goba go thuša moagišani, go rekela mohlologadi malahle tsoko, goba dieta tsoko bakeng sa tšiololo.” Tšeо ke ditiro tšeо Mokriste a swanetšego go di dira, eupša seo go le bjalo ga se ba dire Mokriste.

<sup>44</sup> Gomme ka gona ba bangwe ba bolela, gore, “Ge o rwele seswantšho sa Kriste ka koloing ya gago, goba godimo ga leboto la gago, gore leo ke leswao la Mokriste.” Gabotse, tšona dilo di lokile, eupša ga ke dumele gore go swara seswantšho go go dira Mokriste.

<sup>45</sup> Ke dumela gore go beng seswantšho sa Kriste go go dira Mokriste. Ga se se re se dirago, bokantle. Ke se se diregilego, bokagare, se se re dirago se re lego sona. Gona, kagona, ge A le seswantšho sa rena, gomme re ka go swaneng le maloko a Gagwe a Mmele wa Gagwe, re swanetše go ba diswantšho boka Yena. Gona maphelelo a rena a swanetše go bonagatša seswantšho sa Kriste, e sego ka go tšoeneng kereke ga rena, goba ka go rwaleng sefapano ga rena, goba maikutlo a rena, eupša e swanetše go ba ka Bogeneng bjo bo phelago bja Modimo yo a phelago yo a bonagatšwago ka bophelo bja rena.

<sup>46</sup> Ke boditšwe, ke babuši, gore... pele ba eba le matšatši a setološi, go ntšha to—to togotogo ka go gauta, go ntšha tshipi le gautabofora. Gautabofora e kgaušwi kudu, boka gauta ya kgontha, go fihla e bitšwa “gauta ya lešilo.” Eupša ka tsela ye ba ntšhago tšeо tšohle, gore ba e bethe ka notwana. Maindia ba be ba tlwaetše go dira seo. Gomme barulagauta ba kgale ba be ba tlwaetše go e dira, ba e itia ka notwana, le go e phekgora gape le gape, le go itia go fihla togotogo yohle e le ka ntle ga yona. Gomme tsela e nnosi yeo ba tsebilego gore e be e le tlase go gauta, e bile ge moitei a kgonne go bona ponagatšo ya gagwe ka go yona. Yena yo a bego a itia o be a kgona go lebelela kgafetšakgafetša, go fihla go nyakile a ka kgona go beola, ka ponagatšo ya gagwe mong ka go gauta ye a bego a e itia.

<sup>47</sup> Gomme ge Moya wo Mokgethwa wa Modimo o thoma go re betha, ka notwana ya Ebangedi, go fihla dilo tšohle tša lefase di itielwa ntle, gomme re kgona go bonagatša seswantšho sa Morena Modimo, gona ke a dumela re ba Bakriste. Ka gore, lentšu *Mokriste* le ra “go swana le Kriste, le go bonagatša Yena.”

<sup>48</sup> Bjale seo ga se re gore re swanetše go mela maledu a matelele, bjalo ka ge bathadi ba Mo swantšha a na le wona. Gomme išita ga go re gore re godiša moriri wo motelele, bjalo ka ge bathadi ba Mo

swantšha a na le wona, goba go apara kobo bjalo ka ge A apere, ka gore re phela ka go letšatši le lengwe. Ga re bohlokwa go swanela go ba seo, go bonagatša seswantšho sa Gagwe sa tlhago.

<sup>49</sup> Eupša re swanetše, ka disoulong tša rena, go bonagatša seswantšho sa Moya wa Gagwe le mokgwa wa Gagwe wa bophelo. Ga ke dumele gore Bakriste ba agilwe ka go tšoena dikereke goba dithutotumelo. Ke a dumela ke ponagatšo ya Jesu Kriste ka go motho, ka gore re maloko a Gagwe, maloko a Mmele wa Gagwe, gomme re rwele seswantšho sa Gagwe, Lengwalo le a bolela.

<sup>50</sup> Bjale, ke mohuta ofe wa seswantšho A bilego? Ga se A tla go ba yo mongwe yo mogolo; efela, O be a le. Eupša O tlie bjalo ka mohlanka. Ga se a tlela go direlwā, eupša go direla. Sehlogo sa rena, bosegong bjo, se bonagatša se A bilego. Seo ke se se Mo dirago yo mogolo, ka go kakanyo ya ka. Efela, go beng yena Modimo wa Bokagosafelego, yena Modimo Yo a hlotšego magodimo le lefase; gomme ge A tlie fa, O tšere leemo la tlasetlase, mošomo wa go se ratege kudukudu wo e ka ba mang a bego a ka kgona go ba le wona, woo e be e le mohlapišamaoto.

<sup>51</sup> Ka go ditefo tšohle, tša matšatši a pele, ka go lefase la ka Bohlabela, mohlapišamaoto e be e le monna wa go lefša wa tlasetlase go bohle. Ka gore, ka matšatšing ao diphoofolo di be di sepela ka ditseleng tša lephefo, tše, ditsela tše nnyane tša ka thoko tše di bego di eya go feta. Gomme go bapela le tsela, go be go nkga, gohle go bapela le tsela, moo diphoofolo di bego di le gona. Gomme lerole le be le fofela godimo gomme la ya godimo ga maoto a bona le ka dinaong tša bona. Gomme monkgo wo mobe kudu, bjalo ka ge o bile fao! Gomme ka pela ge yo mongwe a etla go etela yo mongwe, o be a se a swanela go tsena ka gare ka mokgwa woo. O be a nkga gampe, go tšwa go monkgo wa tsela, le lerole, boka go dikologa se—se setala sa diphoofolo.

<sup>52</sup> Kafao, selo sa pele a se dirilego, o be a na le lefelo le lennyane, lefelo la boamogelo, gomme monna wa go lefša tlasetlase lefelong, go no swana le lekgoba le le itšego, o be a dula morago ka kua, go hlatswa maoto a moeng yo a bego a etla, gomme a mo fa para ye nngwe ya dieta go rwala, diramphašane tše nnyane, go di khwamela godimo ga gagwe. Gomme ka gona o be a tlotšwa, gomme, nako yeo, ka oli. Gomme o be a kgona go ya ka gare nako yeo go ba moeng wa mogwera wa gagwe. Gobane, o tla ikwa a sa swanela, go tsena ka gare, a tletše kudu ka monkgo wa di—di ditsela, le mphufutšo, le go ya pele. Gomme mohlapišamaoto o be a lefša gannyane go feta motho e ka ba mang a bego a le gona.

<sup>53</sup> Gomme Modimo wa Legodimo, o ikokobeditše ka Boyena, go ba... Yo mogologolo kudu yo a bego a le gona a ba wa fasefase yo a bego a le gona.

<sup>54</sup> A phapano, ya yo a bitšwago, a bonagatšago Mokriste lehono! A phapano! Gobaneng, yo a bitšwago Mokriste lehono o nyaka go direlwa. Oo, o thoma go nagana gore ke yo mongwe.

<sup>55</sup> A phapano go tšwa go, e bile, ge A bonagatša Yena. Ga se A ke a tla go direlwa. Eupša O be...O tlide go direla. “A nke yo a lego yo mogologolo magareng ga lena a be mohlanka wa bona bohle.”

<sup>56</sup> Gomme re bone, lehono, gore motlwae wa rena wa sebjalebjale wa Bokriste ke, “Ke nna yo mongwe, gomme ga o selo.” Oo, ke...Ke phošo. Ga gwa swanela go ba ka tsela yeo. Re leka go bonagatša Bokriste ka tsela ya go fošagala. Modimo ga a nyake re e dira ka tsela yeo. O...Re opetše koša, *Go Swana Le Jesu*, eupša ge go etla go kokobetša boikgogomošo bja rena, le go ya fase boka A dirile, gona re thala mothalo.

<sup>57</sup> Gomme ka go dira bjalo, motho o bopile dikerekemaina, gore ba kgone go ikaroganya bonabeng, “go bonala ba se ne Moya,” bjalo ka ge Lengwalo le boletše. Ba ikaroganya bonabeng. “Ke rena ba kereke ye *bjalo le bjalo*. Ke—ke kereke ye kgolwane. Ke kereke ye kaonana. Kerekeleina ya rena ke kerekeleina ye kgolwane.” Seo ga se dire bjalo ka Jesu. Seo ga se bonagatše lerato la Gagwe le bomotho bja Gagwe.

<sup>58</sup> O tlide go wa fasefase, go mmalegogwana wa mokgotheng, go mokgopedi, go hopo, gomme a ya thwi tlase ka leroleng le bona. Bjoo ke bophelo bja Bokriste. Yeo ke tsela e swanetšego go ba, go bonagatša Yena ka tsela yeo.

<sup>59</sup> Oo, ke a tseba batho ba re, “Ao—ao ke matšatši a a fetilego.” Ga se a feta.

<sup>60</sup> Ge Kriste a sa dutše e le Kriste, ge Moya wa Gagwe e sa le Moya wo Mokgethwa wo o bego o le ka go Yena, o le ka go wena, O tla go dira o tsee maemo ao, le wena.

<sup>61</sup> Eupša, lehono, re leka go nagana gore re a fapana. E bokgole bjo bokae go tloga go thapelo ya Gagwe, ge A rapetše, gore, “Se batho bohole ba tla tsebago gore re be re le barutiwa ba Gagwe, ge re na le lerato o tee go yo mongwe.”

<sup>62</sup> Gomme sebakeng sa seo, re a bakišana seng sa rena. Re a nyatšana seng, gobane ga re dumelane ka dilo tše rilego. Gomme re ya ntile le—le go pharana seng sa rena, le a bona, moo... gomme efela re tleleima go ba Bakriste. Ke tseba batho ba ba tleleimago go tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa, ba molato wa dilo tše bjalo, ba ya ntile gomme—gomme ka kgontha ba bolela dilo tše mpe ka Bakriste ba bangwe. Mola, ba se ba swanela go dira dilo tše. Bjale, ngwanešu, kgaetsedi, ge re na le mohuta woo wa moya, bokaone re tsene ka monaganong wa rena gore ga re Bakriste le bjale. Go sa kgathale re ipolela gantši gakaakang, ke se re nago le sona se se bolelago. Le a bona? Re ka se kgone go ba Bakriste gomme ra se rate batho bohole. Re ka no fapana le batho.

<sup>63</sup> Eupša, Jesu ga se a bea ka gare le go re, “Gabotse, bjale, fa, lena bohole Bafarisei, lena bohole le ya heleng. Gomme ga go sebaka sa gago, ka baka la *se, seo*, goba se *sengwe*, ka baka la gore o Mofarisei.” Eupša O ile go bona, gomme O ba diretše, gomme O ba thuositše. O dirile se sengwe le se sengwe A kgonnego, go ba thuša.

<sup>64</sup> Eupša, lehono, dithuto, le boleloko bja kereke, le ditlemo tša lefase di tlišitše kereke mmogo ka tsela ye bjalo go fihla bohlale bo tšere legato la semoya.

<sup>65</sup> O ka se kgone go fihla go Modimo ntle le ka Moya. Go ne tsela e tee feela yeo motho a ka tlago go Modimo, gomme yeo ke ka Moya wo Mokgethwa. Jesu o rile, “Ga go motho a ka tlago go Nna, ntle le ge Tate a mo goga, pele.” Seo e no ba therešo ka mo e ka kgonago go ba, Mokriste.

<sup>66</sup> Re nyaka go tšea noutepuku ye nnyane, bošegong bjo, ka pelong ya rena, le go bala dilo tše bjale. A re naganeng se.

<sup>67</sup> Oo, ba bangwe ba rena ba tleleima go ba le tsebo yohle. Re na le bao ba rego, “Bjale emang!” Ba rata go ba “dingaka” le “botate ba bakgethwa,” le go ya pele. Eupša go tsebeng sohle sa se, ge o bile le tsebo yohle, e be e ka se go dire botse bjo bo itšego ntle le ge o (be) bile le Moya ka go wena, wa lerato. Beibele e rile, “Le ge nka ba le tsebo yohle, gomme ka hloka lerato, ga ke selo.”

<sup>68</sup> Gomme ke botse bofe tsebo ya rena e bo dirago, ge yo mongwe a re, “Nka se ye go tsošeletšo boka yeo, gobane bale ga se batho ba go rutega. Nka—nka se hlakane le bona”?

<sup>69</sup> Ga go kgathale ge eba ga ba tsebe boABC ba bona, goba aowa, ba ka kgona go tseba Kriste. Ka kgontha ga se nke a kgona go ba fase kudu. A nke Modimo ka mehla a boloke Moya wola ka go nna. Ga go kgathale ka fao—ka fao a lego fase, se a se dumelago, se a sa se dirago, thutotumelo efe, mmala, goba eng, ke nyaka go obeletša seatla ntle le go mo thuša. Nnete. Ke nyaka Moya wola ka go nna. Nka se nagane gore ke yo mokaonana go feta yo mongwe gape; nka kgona go tekolela sefega sa ka ntle, le go re, “Batho bohole ba ema ge ke etla ka gare,” goba, “Ke na le lesolo le legologolo go a bona bohole.” Ke nna mang, go le bjalo, eupša letsopa le Modimo a le dirilego? A nke ke ikokobetše nnamong, gore bophelo bja Gagwe bo tla bonagatšwa. A nke, Bakriste bohole, re ikwele ka mokgwa woo. Tsebo ga e re iše felo.

<sup>70</sup> Mohlala, go ka reng ge go na le serobe se se tletšego dithaga, gomme serobe ke saese ya tabarenekele ye? Gomme thaga e tee ye nnyane e fofela godimo ka serobeng, gomme e rile, “Bakgomana, ke nyaka go le botša se sengwe bohole. Ke direga go no ba ka godimo ga lena bohole. Le a bona, ke nna—ke nna thaga ye e tsebago tšohle ka batho. Oo, nka kgona go e hlaloša yohle. Ke bone mohumagadi a sepela go kgabola ntlo. Ke bone bana ba bapala. Ke tseba tšohle ka yona. Bjale lena bohole ntheetšeng.”

<sup>71</sup> Gomme e ka ba ka nako ye a hlagiša bjoko bjo bonnyane bja gagwe, monna wa Princeton University kholetšhe o gatela godimo, ka popopolelo ya go hlapahlapihlapi. Gomme o thoma go tšwetšapele poledišano le nonyana yela ye nnyane ya thaga, a šomiša popopolelo ya godimodimo a ka kgonago, le go bolela le nonyana ye nnyane ye ya thaga. Ke a eleletša moisa yo monnyane o tla retollela hlogo ya gagwe ka mathoko. O tla theetsa go tloga lehlakoreng le tee go ya go le lengwe, eupša ga a tsebe selo se a bolelago ka sona. Efela, o kgona go mo kwa. Efela, o kgona go mmona. Eupša tsebo ya gagwe e fihla kae? Go lefeela. Ka gore, ga a tsebe se monna a bolelago ka sona. Ka baka la eng? O na le bjoko bja thaga. Ga a na le bjoko bja motho. O no kwešiša bjalo ka ge dithaga di kwešiša.

<sup>72</sup> Gomme yeo ke tsela ye motho a lego. Ga ke kgathale gore o hlalefile bjang. Re sa na le mabjoko a thaga, gobane re no ba batho. Modimo o tsebjia ka Moya, le ka kutollo ka Moya wo Mokgethwa. Re ka se tsoge ra kgona go Mo kwešiša ka dihlalefi. O ka no bolela, le go tsena le go ba le dikopano tša bohlale, le saekolotši bontši ka mo o nyakago, gomme batho ba ka se tsoge ba tseba Modimo. Ba ka se ke.

<sup>73</sup> O ka kgona go hlaloša le go re batho ba ba goeletšago le go retolla thama ye nngwe ba no ba fešene ya kgale, eupša yoo ke monna yo a bonagatšago Kriste ka bophelong bja gagwe. Monna yo a kokobetšego, monna yo a tla sepelago le Modimo, o tla dira bjalo ka Jesu.

<sup>74</sup> Eupša, le a bona, nonyana ye nnyane ga se e kgone go kwešiša, efela o naganne a ka kgona. Gobane, ga se a dirwa ka tsela yeo. Bohlale bja gagwe bo ka se bapele le bohlale bja moithuti yo wa setswerere.

<sup>75</sup> Gomme išita le bohlale bja rena bo ka se tsoge bja lekana le Modimo. Go ka kgonega bjang wa rena wo monnyane, monagano wa go hloka magomo o ka tsogego wa lekana le monagano wa go felela; goba monagano wa go felela wa rena o kilego wa lekana le monagano wa go hloka magomo wa Modimo? Monagano wola wa go hloka magomo wa Modimo o kgole kudu ka godimo ga bohlale bja motho go fihla go ka se tsoge gwa ba.

<sup>76</sup> Tsela e nnoši nonyana yela e ka tsogego ya tseba se monna a bolelago ka sona, ke go ineela yenamong le go e amogela, le go dira e ka ba eng a naganago gore monna o nyaka a e dira.

<sup>77</sup> Yeo ke tsela e nnoši re tsebago Modimo, ke go latela tlhahlo ya Moya wo Mokgethwa. Yeo ke fešene ya kgale. Ke lenaneo la Modimo. Ka mehla e bile lenaneo la Modimo. Ka mehla e tla ba lenaneo la Modimo. “E sego ka maatla, e sego ka thata, eupša ka Moya wa Ka, o rialo Morena.” Fao ke mo e tlago.

<sup>78</sup> Longfellow o kile a bolela se, “Tsela ya go atlega ke go hwetša lebaka la maswanedi le go bolelwago ka lona, lebaka la maswanedi le go bolelwago ka lona, gomme ka gona swarelela

go lona.” Kgonthe. Se sengwe seo se bolelwago, se ganwa ke—ke saense, gomme, ge se ne maswanedi, gona swarelala go sona.

<sup>79</sup> A le a tseba, ka 1872, Mokgatlo wa Kalafwa United States o ganne dipafo? Ba rile, “Ka go felela ga se tša tlhweko.” Gomme ba rile, “Di tla šwalalanya malwetši.” Dipafo; mafelelong ba tlile go yona.

<sup>80</sup> Gomme Ebangedi ye ya fešene ya kgale ye re bolelago ka yona, e hlatswitšwe ka Mading a Kwana! E ka no bonala fešene ya kgale, eupša ba tla swanela go tla go Yona, ka pejana goba moragwana. Ke lebaka la maswanedi. Swarelala go Yona, ka tšohle o nago natšo. Ke tsela ya go hlatswiwa ka Madi ye e hlwekišago motho; e sego go ya ntle mo, go nwa le go kgoga, le go kgobokana go dikologa le go ipitša bonabeng “Mokriste” gobane ke ba kereke. Ke wola wa go hlweka, wa go se otswafatšwe Moya wo Mokgethwa ka go bophelo bja motho, wo o bonagatšago Jesu Kriste Morwa wa Modimo.

<sup>81</sup> Ke ka lebaka leo batho lehono ba gana Tswalo ye mpsha. Oo, ba na le se ba se bitšago Tswalo ye mpsha, tsela ya go šišinya diatla le modiša, eupša yeo ga se Tswalo. Lebaka ba . . . Ba ka se O amogele. Ke ka lebaka leo ba yago go tšoena dikereke, gobane ba ka kgona go tla ka tsela tsoko ya bohlale.

<sup>82</sup> Modimo o rile, “Ntle le ge motho a ka tswalwa gape, a ka se kgone ebole go bona Mmušo wa Modimo.” Ga go kgathale o ka ba bohlale bjang, goba o tteleima go ba Mokriste wa go loka bjang, o swanetše go tswalwa gape.

<sup>83</sup> O re, “Gona, Ngwanešu Branham, ke tla swanela go tla mmišening wo monnyane?” Yeo ga e re seo. E ra gore o swanetše go amogela Tswalo ye mpsha. O swanetše go tswalwa gape.

<sup>84</sup> Ba ke batheeletši ba mahlakanasela, eupša ke ya go bolela se sengwe. Tswalo ke eng? Ge tswalo e direga godimo ga mokgobo wa ditlhokwa, goba ge e direga godimo ga lebato, goba ka sepetlele seo dikamora di kgabištšwe ka siliki ye pinki, ke tlhakahlakano, ka tsela e ka ba efe o e tšeago. Yeo ke nnete.

<sup>85</sup> Gomme go bjalo ka Tswalo ye mpsha. Ke tlhakahlakano, tsela e ka ba efe o E tšeago, eupša E tšweletša Bophelo. Amene. E tšweletša Bophelo. Ke mohuta ofe wa Bophelo? Bophelo bja mohlanka, go ikokobetša lenabeng, go ikgana wenamong. Woo ke mohuta wa Bophelo. Oo, ba re, “Eupša ke ba bone ba lla le go sehumula go dikologa aletara le go tšwelapele.” Nnete. Ba a tswalwa. Ke tlhakahlakano, ga ke kgathale mo o yago. O ka no emelela, sefahlego sa gago sohle se tletše meokgo, le mahlo a gago a mahubedu, gomme diatla tša gago di rurugile go tloga go itieng godimo ga aletara, eupša ke Tswalo. E dira se sengwe go wena. E go dira mohlanka. E tšeа kgokgorothwana go tšwa go wena. E dira seswantšho, go kgoloka Bophelo bjo boswa, tlholo ye mpsha. O ka no ba o hlakahlakane gohle, ge o emelela, eupša o tswetšwe gape. Ga go kgathale mo o logo, e dira Bophelo bjo boswa. E tliša

bjo boswa, Bophelo bja seswantšho. E dira mohlanka go tšwa go wena. O nyaka go direla, gona. Jesu o nyaka re direlana seng sa rena, re ratana—ratana seng. Gomme ge re direlana seng, re a Mo direla.

<sup>86</sup> Bjale, elelwang, ke balwetši feels a bao ba nyakago šedi, tirelo. Balwetši feels, ba nyaka šedi. Gomme ge o bona moreri... Gomme a nke ke se ke ka no e lekanyetsa go moreri, eupša a nke ke e tiišetše go leloko le lengwe le le lengwe la kereke leo le nyakago šedi, “Ke nna yo mongwe,” e nong go elelwa, fao go na le motho wa semoya wa go babja. Ba hloka šedi. Ba hloka šedi ya Moya wa Modimo, go ba fa se sengwe seo se tla tšeago mokgwatebelelo wola go tšwa go bona, le go ba fodiša go tšwa go dikgopolo tša bona tše kgolo le tša boikholanoši, “nna yo mogolo le wena yo monnyane.” Moya wo Mokgethwa o re dira bohole go swana.

<sup>87</sup> Bolwetši bjo bontši kudu bja semoya, tlhaelelo ya madi! Le tseba se anamia e lego sona? Ke yo mongwe ga a ne madi e ka ba afe. Ba sepela ka go segiša. Ke bona sehlakanahlogo, mohuta wa mantladima, nako yohle. Gomme seo ke se e lego bothata ka bontši bja maloko a rena a kereke lehono. Ke bona bahlaelelamadi. Ba hloka tšehelelo ya Madi, a Khalibari, yeo e tla ba fago a go huma, Madi a bogosi, go ba dira ba sepele ka fešene ya kgale, Moya wo Mokgethwa o matlotše tsela ya Modimo. Yeo e tla ba fago se sengwe go se phelela, go ba fa boitshepo bjoo bo tla ba dirago ba sepele ka seswantšhong sa Morena wa bona.

<sup>88</sup> Go nnamong, ge ke be ke na le kgetho go e dira, ke nyaka e be go swana le ka fao A bego a le ka gona. O tlide go ba modiši, gomme O be a le modiši. Modiši ke yena yo a yago ka morago ga dinku tša gagwe.

<sup>89</sup> Seswantšho sa go tuma, ga ke nagane re na le sona mo lebotong la rena fa, eupša ke dutše ka kamoreng ya ka le go se lebelela. Ke no se kgone go bitša leina la motaki ka nako ye. Eupša ge a timeditše ye nnyane yela, nku ye ntsho, gomme o tlogela masomesenyane le senyane gomme o ya go e lebelela, o dira eng? O ralala go kgabola lešoka. O itshega yenamong ka meetlwa. O kgabola dikotsi. O phiphila gohle go kgabola bošego. Go fihla, mafelelong, tsela tlase ka thoko ga thaba, a lekeletše kgauswi le sethokgwa se sennyane, a beile bophelo bja gagwe mong kotsing, o a obeletša gomme o tše moisa yo monnyane go tšwa go seemo sa gagwe sa go wa, morago o e tliša morago go yenamong.

<sup>90</sup> Gomme motaki yo mongwe o pentile seswantšho sa gagwe a e tliša gae. Bjale, go lebega o ka re modiši o tla no hloma letsogo la gagwe ka tlase ga nku, le go thoma go e tliša ka mokgwa woo. Eupša a le lemogile ka fao moyo o swerego poratšhe ya motaki? Ga se a e bea ka tlase ga letsogo la gagwe. O e beile

godimo ga magetla a gagwe. Bjale ke nyaka le bone tlhokomelo ya modiši yo.

<sup>91</sup> Bjale, Jesu, ge A be a lelekela bodiabolo ntle, O rile O e dirile ka monwana wa Modimo. Bjale, ge diabolo a go tshwenya, selo se nnoši e se tšeago, sa Modimo, o—o no—no se be bohlokwa kudu go fihla A no tšeа monwana wa Gagwe le go e lahlela kgole.

Eupša ge nku e etla gae . . .

<sup>92</sup> Karolo ye maatlamaatla ya monna e kae? Go kgabaganya magetla a gagwe. Le hlokomela ka fao monna, ka mehla, magetla a gagwe ke a magologolo? A ka kcona go rwala morwalo wa gagwe wo mogologolo kae? Go kgabaganya magetla a gagwe. Ke kae mo a nago le kgonthe kudukudu? Ge morwalo o le go kgabaganya magetla a gagwe.

<sup>93</sup> Kafao o tšeа nku, o e bea go dikologa godimo ga magetla a gagwe, gomme ka boleta o sepelela morago le yona. Maatla ohle a Modimo, a phuthetšwe ka go yola yo monnyane, moisa wa go lahlega, a mo tlišago morago. Eupša diabolo, ga bonolo kudu, O no a lelekela ntle, ka monwana wa Gagwe. Ke Yena modiši.

<sup>94</sup> Modiši o swanetše go hlahlatha, go hwetša go mohlahlathi. Gomme modiša yo botse ke modiši. Gabotse, le—le lentšu *modiša* le ra “modiši.” Gomme dinako tše dingwe, ka kerekeng, tu—tu tumelothoko ye nnyane goba sehlophana se sennyane se tla tsogela godimo ka kerekeng; lehlakore le tee le tla ya ka tsela e tee, gomme lehlakore le tee ka tsela ye nngwe. Wa kgonthe, modiši yo botse o tla ya le sehlophana sela, (Go dira eng?) go ba tliša morago. Wa kgonthe, modiši wa therešo, o dira eng? O tla hlahlatha, yenamong, (Go dira eng?) go tliša balahlegi morago. O dira eng? O bonagatša seswantšho sa Modiši wa go loka, a leka go thopela soulo yela morago. Efela, ba tlogile go ya ka lefelong le lengwe, ngwanešu, go swana le ge o ka re ba be ba eya go kgeila lefase, ka bošego. Modiša yola o tla ya thwi go bapa, gore a ba hwetše gabotse, a ba thopele thwi morago ka tsela ye gape. Yoo ke modiši yo botse. O bonagatša seswantšho sa Jesu.

<sup>95</sup> Ngwanešu, ke a tseba e bitšwa bogaswi. E bitšwa bohlanya. Eupša ge ke bile le kgetho go dira, bošegong bjo, kgetho ya ka e tla ba go swana le Yena. Ke nyaka, ge e ka ba eng ka bophelong bja ka, go bonagatša seswantšho sa Morena Jesu, bophelo bja ka.

<sup>96</sup> Ke a ya, ka morago ga gosasa bošego, ka morago ga lenyalo le, ke ya ka lešokeng. Ke ra go dula fale, gobane, tlasetlase ka soulong ya ka, ke ikwela gore ke hloka mosepelo wa kgauswi le Modimo, go feta wo ke lego. Ga ke nyake go no sepela. Ke leka go sepela thwi, pele ga Gagwe, eupša ke—ke nyaka go sepela kgauswana le Yena. Ge Tabarenekele ya Branham e sa na le tsošeletšo, ke nyaka e tee, ka bona. Ke no se e nyake e direga ka moagong. Ke e nyaka e direge ka go nna. Ke nyaka mosepelo wa kgauswana. Ke nyaka bontši bja Moya wo Mokgethwa ka go nna, go bonagatša Kriste ka go nna. Ke nyaka go swana le Yena.

Ke a tseba gore Mokriste yo mongwe le yo mongwe wa therešo—wa therešo o nyaka go swana le Yena. Yeo ke tlhogeloa go pelo ya ka, go swana le Jesu. O . . . Gobaneng, ke nyaka A be wa ka . . . Ke nyaka A be . . . Yena ke mohlala wa se ke nyakago go ba sona.

<sup>97</sup> Gomme, lebelelang, go tla tsea Moya wo Mokgethwa go dira seo. Seo ke selo se nnoši se ka kgonago go e dira. Ga ke na kgahlego ka diseminari le se yo mongwe a swanetšego go mpotša. Ga ke tshwenyege ka go atla sefapano, goba go di gogela pelong ya gago, goba go bolela dithapelo go bahu. Ke ne kgahlego go selo se tee, seo ke, bontši bja Moya wo Mokgethwa go thopa William Branham. Ga ke na kgahlego go tsoena kereke ye kgolwane go feta ye ke lego wa yona. Ke nna wa Kereke ya kgontha ya Modimo yo a phelago, Leitsibolo. Ke tswaletšwe ka go Yona. Gomme ke nyaka bontši bja Moya wo Mokgethwa ka bophelong bja ka, go bonagatša Kriste Yo ke mo ratago. Ga ke tshwenyege gore ke sefofane sefe goba bogato bjo ke swanetšego go tla go bjona, go o hwetša. Ga ke tshwenyege ge eba ke swanetše go ya *fa* goba go ya *fare*, go bitšwa “lehlanya, mophikologimokgethwa,” e ka ba eng e ka bago. Ke nyaka bontši bja Bophelo bja Gagwe go bonagatšwa. Ga ke na kgahlego ka go sefofane se ke swanetšego go tla go sona. Ke na le kgahlego ka go Moya wo Mokgethwa, gore ke kgone go ba mohlanka kudu wa go swana le ge A bile. O be a le Mohlanka wa Morena. Ga se a ke a etla go direlwa, goba go direla, ga se a ke a tlela gore A direlwe. Eupša, go direla, O tsere legato la mohlanka.

<sup>98</sup> Gomme ge Kgoši ya Legodimo a ka kgona go dira seo, gomme re maloko a Mmele wa Gagwe, bohle a re beng ka mokgwa woo; e sego go fapano, eupša go ikokobetša ka borena ka Bogoneng bja Gagwe. Ga go kgathale se lefase le swanetšego go se bolela, goba batho ba bohlale, se naganeng selo ka seo. Go no amogela bontši bja Moya wo Mokgethwa, le go ba boka Jesu. Wa go kokobela, yo boleta, yo bonolo, wa fasefase, o tsea lefelo la Gagwe, gomme O tla tsea la gago Kahlolong.

A re inamišeng dihlogo tša rena feela nakwana.

<sup>99</sup> A ke tla bona, bosegong bjo, sehlopha sa diatla ka moagong wo, sa maloko a kereke ye le dikereke tše dingwe? Ge ke re, “kereke ye,” ke ra feels . . . Go ne Kereke e tee feels, yeo ke Kereke ya Tswalo ye mpsha, Kereke ya Maitšibolo, Kereke ya Jesu Kriste, ye e sego ya tswalwa ke lefase, eupša e tswetšwego ke Moya wa Modimo. A nka kgona go bona sehlopha sa diatla se eya godimo, gomme sa re, “Modimo, ntire bjalo ka Jesu. Nkgoloke, O Morena. Ntlhatswe, O Modimo”? Modimo a šegofatše dipelo tša lena. “Ntlhatswe, gomme ke tla yo ba yo mošweu go feta lehlwa.”

<sup>100</sup> “Morena, go na le mahlohlonka a mannyane le dikgopamo ka bophelong bja ka. Ke be ke dutše, ke theeditše Ngwanešu Parnell, le Ngwanešu—Ngwanešu Neville le badiredi ba bangwe ba bakaone, le Ngwanešu Collins le ba bantši ba baena bao

ba rerago. Ke be ke theeditše. Eupša, Morena, bošegong bjo, ke no tla go mafetšo a: Ba mpotša eng? Ke eng ba lekago go e tliša godimo go nna? Ke a bona gore ba leka go ntira go swana le Jesu. Gomme ga go tsela go nna go e dira. Ke—ke nna lepogo. Ke ne dipatso, gomme, ge ke di latswa, ke no di dira di be tše tšhwana. Di no ba pepeneneng kudu go lefase. Morena, a nke ke lahlegelwe ke bonna. Ga ke kgathale ke mohuta ofe wa tlhagaraga e bogegago boka, go lefase. Ke nyaka go tswalwa gape, ka Moya wa Modimo. Gomme ke nyaka Wena, Morena, go ntlatša, bošegong bjo, ka Moya wo Mokgethwa wa Gago. Ntlhatswe. Ntlhwekiše. Tše Madi a Jesu, ntlhwekiše, ntlhwekiše. Gomme ntlatše, go fihla ke loba nnamong, le go e hwetša, Morena, ka go Wena.”

<sup>101</sup> O Morena Modimo, Mohlodi wa magodimo le lefase, Yo a tlišitšego gape Morena Jesu go tšwa bahung, a Mo tlišitše ka Moya wa go phediša wa Modimo wa ka Gosafelego, a tlišitšego godimo mmele wola wo O dutšego ka go wona, gomme a o phagamišeditše go Terone ya Legodimo.

<sup>102</sup> O tlie go wa fasefase yo a bego a le gona lefaseng, mmalegogwana, gomme a ba mohlanka wa fasefase, o ile go toropokgolo ya fasefase, o mekamekane le batho ba fasefase, o amogetše leina la fasefase, gomme o bile mohlokihloki wa bahloki. Ebile le go tlhago, “Dinonyana di ne dihlaga, gomme diphukubje di bile le melete, eupša Morwa wa motho ga se a be le lefelo go latša hlogo ya Gagwe.”

<sup>103</sup> Gomme, efela, Moya wola wa go phediša Wo o hlomphilego Mohlanka yola wa therešo yo a itirilego mohlanka ka Boyena, gore re ke re be le mohlala wo re yago ka wona, O Mo tsoštše go tšwa meleteng ya hele, e tlišitšwego ka gare ke lebitla. Gomme o tlišitše mmele wola ntle, le go o bea ka Magodimong a magodimo, go fihla A phagamišeditše godimo kudu go fihla A swanetše go lebelela fase go bona magodimo. Gomme a Mo fa Leina ka godimo ga leina le lengwe le le lengwe le bitšwago, bobedi ka magodimong le lefaseng.

<sup>104</sup> Morena, a nke re amogele Moya wa Gagwe, bošegong bjo. A nke yeo e be tlala ya pelo ye nngwe le ye nngwe ka fa. O bone diatla tše di ilego godimo, Morena, e sego go bolela dithutotumelo, goba go se tšoene dikereke, goba—goba go ba ka godimo ga dilo tše, goba tšela, eupša go kokobela ka dipelong tša rena, go dirwa go fetogela go seswantšho sa Modimo. A nke e dirwe ka Moya wo Mokgethwa, Morena. A nke Moya wo Mokgethwa wa Modimo o re dire. E sego ka kgopoloy a bohlale, gore, “Re swanetše go ba, gomme re tla dira bjalo ka yona,” eupša, leo ke lesea le le filwego. Eupša, Morena, a nke ka kgonthe e direge ka Moya wo Mokgethwa, le Tswalo ye mpsha yeo e re fetošago, ka go mpshafatšwa ga...ga moya wa rena, go re dira boka Yena.

<sup>105</sup> Ekwa thapelo ya ka, Morena. E a fokola. Ke a tseba, Morena, e a fokola. Ga ke rapelele feela bao ba swerego diatla tša bona, eupša bakeng sa diatla tša ka mong tše di ilego godimo. Ntire ke Mo rate. Modimo, ga go kgathale se O swanetšego go se dira go nna, ke mafelo afe ke swanetšego go tla go wona, go ntira go swana le Yena. Ke nyaka go swana le Jesu, ka pelong ya ka. E fe, Morena. Gomme e sego feela nna, eupša go dira bohole ba mo, bošegong bjo, ka fao. E fe, Tate, gobane re e kgopela Leineng la Jesu. Amene.

<sup>106</sup> Boleloko bja kereke bo lokile. Ga ke ne selo kgahlanong le bjona goba e ka ba efe ya dilo tšela. Eupša, ngwanešu, go ba Mokriste, go ra go fetogela go seswantšho sa Kriste. Re nyaka go ba diswantšho tše di phelago; e sego go rwala seswantšho, eupša go ba seswantšho sa Morena Jesu.

<sup>107</sup> Go ne pina ye nnyane yeo ke nyakago le nthuše go e opela gonabjale. Ga ke tsebe. Ga ke kgone go e opela, eupša ke na le nnnete lena bohole le ka kgona. Nthušeng. *Go Swana Le Jesu.* Ke ba bakae ba kilego ba e kwa? Ke a tseba bohole re nyaka go ba ka tsela yeo, kafao a re Mo opeleleng yona.

<sup>108</sup> Ke a lemoga gore Moya wo Mokgethwa wo mogolo o fa. O ka se kgone go utama. Dafida o rile, “Ke dira bolao bja ka ka heleng, efela O tla ba gona kua.” Gomme O ya go ba mogohle. Kafao, O thwi fa, bošegong bjo. O tseba mosepelo wo mongwe le wo mongwe, tiro ye nngwe le ye nngwe, se sengwe le se sengwe seo re se dirago, go lebelela go gongwe le go gongwe, kgopoloye nngwe le ye nngwe. O tseba tšohle ka yona. A ga le dumele seo?

Kafao go swana le Jesu, go swana le Jesu,  
Lefaseng ke hlologela go swana le Yena;  
Gohle go kgabola leeto la bophelo go tšwa  
lefaseng go ya Letagong  
Ke kgopela feela go swana le Yena.

<sup>109</sup> A ga le rate seo? Theetšang se bjale:

Go tšwa legopong la Bethlehem go tlide pele  
Mosetsebje,  
Lefaseng ke hlologela go swana le Yena;  
Gohle go kgabola leeto la bophelo go tšwa  
lefaseng go ya Letagong  
Ke kgopela feela go swana le Yena.

<sup>110</sup> Le tseba se se yago morago ka monaganong wa ka thwi bjale? Maabane, ke topetše godimo puku ya ditiragalo tša kereke ya kgale. E bile... Ga se ka e bona. Gabotse, gabotse, ke lekga la mathomo nkilego ka lebelela ka go yona. Ke ile ka swanelo go e šomiša ge kereke la mathomo e thongwa. Gomme go be go le leina la Ngwanešu Seward godimo kua, gomme go be go le Ngwanešu George DeArk, le Ngwanešu Weber, wona maina ohle godimo fale. Ke bone fase, magoro a mannyane a sekolo sa Lamorena. Ke bone moneelo wa rena wa felela, wa magoro a mahlano, o be o

le tolara le disente tše masometshela, bakeng sa tabarenenekele ye, ka makgolo a dutšego mo; tolara le disente tše masometshela. Le a bona? Ka gona ke lebelela tšhate ya lehono. Ka gopola, “Ke ba bakae ba ilego!” Ke bone Ngwanešu Frank Broy kua, ma. Yoo ke ratswalake. Ke bone bona batala bohle, Mdi. Weber. Bona bohle batala, bohle ba nametše lelere, ba ile Lebatong la ka godimo. Bohle ba ile. Ke elelwa ge re be re tlwaetše go ema mo. Gomme ke naganne, “Morena Modimo, kereke ya rena e ka no lebega bokaonana gannyane, gomme re letile go aga e tee, eupša, Morena, a O re rata gape bjale go feta O dirile nako yela?” Aowa, ga ke dumele O a dira.

<sup>111</sup> Ge re be re tlwaetše go ema le go opela, “Ke hlologela feela go swana le Yena, gohle go kgabola leeto la bophelo.” Ke kgona go bona George yo monnyane wa kgale ka kholoro ya gagwe e bulegile ka mokgwa *wola*, gomme mphufutšo o kitima go tloga go yena, a dikološa sakatuku sa gagwe gare ga menwana ya gagwe. Ke kgona go bona tšela tša go ratega, difahlego tša go kgethwafatšwa tša kgale morago kua, di lla, ka diatla tša bona godimo.

<sup>112</sup> Bareri ba sepeletše ka moagong gomme ba re, “Hei, mošeman! O kgona bjang go tsenya batho ka go mmtero o tee ka mokgwa woo?”

<sup>113</sup> Ke rile, “Ga ke ne selo go dira le yona. Ba be ba bopilwe le go fetolelwa go seswantšho sa Modimo, tlase godimo ga panka ya lerole la kgale la saga, tlase mošola felotsoko, moo ba hweditšego Kriste ka pelong ya bona.”

<sup>114</sup> A monkomonate wo bose, dithapeilo tšela, ge di ile godimo, kgafetšakgafetša, bošego bjohle botelele. Nako ye nngwe re be re tla tla ka gare, le go ya go ntlo ya rena seng, le go ya gae mo go hlabileng ga letšatši; re rapela bošego bjohle botelele. Ga re sa hwetša tlhokofalo yeo gape. Go bonala o ka re yohle e ile. Bothata ke eng? Bothata ke eng? A re yeng morago go lerato la pele re bilego le lona.

Gomme go no swana le Jesu, go swana le Jesu,  
Lefaseng ke hlologela go swana le Yena;  
Gohle go kgabola leeto la bophelo go tšwa  
lefaseng go ya Letagong  
Ke kgopela feela go swana le Yena.

<sup>115</sup> A le ka dira ka kgonthe? A re e opeleng ka diatla tša lena godimo.

Go no swana le Jesu, go swana le Jesu, (Go  
fetogela go seswantšho sa Gagwe!)  
Godimo . . .

Ratanang seng.

. . . go swana . . .

Re maloko a Mmele wa Gagwe. Re swanetše go swana le Yena.

Gohle go kgabola leeto la bophelo go tšwa  
lefaseng go ya Letagong  
Ke kgopela feela go swana le Yena.

<sup>116</sup> A ka kgonthe le ra seo? E reng, “Amene.” [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Bjale a woo ga se moya wo mobose? Bokaone ke be le Wona go feta e ka ba eng ke e tsebago ka lefaseng. Ke... O ka kgora go tšea ka moka lefase lohle, le dikgabišwa tša lona, dihlalefi tšohle tša gago, dingaka tšohle tša gago, borabi, dipišopo, botate ba bakgethwa. Mphe Jesu. Yeo ke nnete. A nke ke no ba le Yena, tsela yela ya fešene ya kgale. Ke ikwela Yena tlasetlasse ka pelong ya ka, le go bogela maphelo a ka, le go bona ditlhologelo tša ka ke go Mo hlankela, go kokobela, boleta le bonolo. Seo ke se re se hloka, bagwera. Ke kut... Yoo ke Jesu. Yoo ke Jesu wa Beibele. E sego Jesu wa bohlale, eupša Jesu wa soulo. O mo, bošegong bjo.

<sup>117</sup> Ke ba bakae ba babjago le go hloka? Phagamišang diatla tša lena, le hloka Kriste. Le a babja gomme le nyaka go rapelelwa? Phagamišetša diatla tša gago godimo, godimo, gore ke kgone go bona o mang.

<sup>118</sup> Gabotse, ke ba bakae ba nago le tlhologelo ka pelong ya bona, go rapelela yo mongwe gape yoo a babjago? A re boneng diatla tša lena di eya godimo. Go lokile. Go ne ba se bakae ba bona.

Ke ba bakae ba dumelago gore Jesu o sa swana?

<sup>119</sup> Ga re ne dikarata tša thapelo ntle. Ga ke... Ga go dikarata tša thapelo, a di gona? Ga ke nagane di be di le tikologong.

<sup>120</sup> A le a dumela gore Jesu Mophološi wa ren a ka tla, bošegong bjo, go rena? Gomme ge re opela, gomme ke bolela ka go bonagatša seswantšho sa Gagwe, O be a tla dira eng ge A be a eme mo? A le nagana O tla dira boka A dirile ka go Johane 4, moo A bonego mosadi mo sedibeng, le go mmotša, go tseba se se bego se le pelong ya gagwe, le go se hhalosa go yena, le go mmotša? Gomme o tsebile O be a le Mesia. A le dumela seo? Le dumela Jesu yola wa go swana yoo—yoo a lego Moprista yo Mogolo... [Ga go selo lefelong la theipi—Mor]... seatla sa Modimo. Le dumela Jesu yola wa go swana, bošegong bjo, yoo ge a be a sepelago go bapa letšatši le lengwe...

<sup>121</sup> Gomme go be go se mothalo wa thapelo, eupša go be go le mosadi yo monnyane yo a bego a na le taba ya madi. O pinyededitše go kgabola lešaba go fihla a kgwathile kobo ya Gagwe, o ile morago le go dula fase. Gomme Jesu a retologa go dikologa gomme a re, “Ke mang yo a Nkgwathilego?” A o a dumela gore Jesu e sa le Jesu wa go swana lehono? Gomme tlhologelo ya gagwe, ka pelong ya gagwe! Le a bona, o be a

tšhogile. O ile morago le go dula fase. O letile. Gomme Jesu o rile, "Ke mang a Nkgwathilego?"

<sup>122</sup> Gomme mo—mo . . . Petro, moapostola, o Mo kgadile, gomme o rile, "Morena, gobaneng, yo mongwe le yo mongwe o a Go kgwatha!"

<sup>123</sup> O rile, "Ee. Eupša ye e be e le kgwatho ya go fapano. Maatla a tšwele go Nna. Ke—Ke a kwele." Gomme O lebeletše gohle go dikologa, go kgabola batheeletši, go fihla A bone mosadi yo monnyane yola. Gomme O mmoditše gore o bile le taba ya madi gomme tumelo ya gagwe e mo fodišitše.

<sup>124</sup> A yoo ke Jesu? A re ka . . . A re ka kgona go ikokobetša renabeng, bošegong bjo, le go fetolelwa ka go mpshafatšwa ga moyo wa rena, ke Moya wo Mokgethwa, gore re kgone go neela dipounama tša rena, mahlo a rena, le tumelo ya gago, le tumelo ya ka, gore O tla tšwela ntle ka go batheeletši le go sepela ka go wena, le go sepelela ka go nna, go phethagatša Lentšu la Gagwe, gore Yena ke Moprista yo Mogolo wa boipolelo bja rena? O dutše ka seatleng se setona sa Modimo, go dira dipuelano godimo ga boipolelo bja rena. Yena gape ke Moprista yo Mogolo yo a kgonago go kgwathwa ka tsela ye e swanago ye A bego a le ka gona ge A be a le mo lefaseng, ke maikutlo a mabofokodi a rena. A le dumela seo? ["Amene."] Jesu yola wa go swana.

<sup>125</sup> Ke ba bakae ka fa ba nago le tlhoko ya gagomong goba yo mongwe gape, ba bangwe ba lena bao ke sa ba tsebego, yo mongwe yoo le tsebago gore ga ke tsebe seo? Ke tla e bolela ka mokgwa woo. Ga ke tsebe selo ka wena goba kgopelo ya gago. Eupša o a dumela gore Jesu o mo go iphetola ka Boyena, go itira ka Boyena go bonagala go rena, go dira ka go rena ka tsela ya go swana A dirilego ge A be a le ka go Jesu Kriste. A le dumela seo? Phagamišang diatla tša lena, e ka ba mang wa lena yoo a tsebago ga ke le tsebe bjale. Le a bona? Ga ke le tsebe.

<sup>126</sup> Gabotse, a re boneng. Re ka kgona kae go bea šedi, lekga la pele? Bjale ebang tlhomphokgolo. Ge A ka dira se, a o tla Mo dumela, ka pelo ya gago yohle? Le a bona? Ke no ikwela . . . Ke be ke eya go le bitša godimo mo le go bea diatla godimo ga lena. Le se dumele gore ke ya go dira seo. Ke a dumela Jesu o mo.

<sup>127</sup> Rena, e sego go—e sego go rwala seswantšho sa Gagwe, eupša re be seswantšho sa Gagwe. Yoo ke Jesu yo re mo nyakago. A ga se yona? Go ba seswantšho! Go lokile.

<sup>128</sup> Bjale, Morena Modimo, setatamente se segolo sese. Eupša ke Wena, Morena, Yo a dirilego tshepišo. Bjale re swanetše go gatelela pele. Bjale se sengwe se swanetše go dirwa, le ge ebile re se kerekeleina. Re no ba ba bannyane, ba go kokobela, sehlopha sa go šokiša sa batho ba go thulwa, gore, bontši bja rena re tla ragelwa ka ntle ga tše kgolo, dikereke tša bohlale. Ge re ile, re ka se kgone go apara boka ba dirile. Gomme ka gona, selo se sengwe, ge re ka phagamela godimo, gomme Moya o tla šegofatša

gomme re tla re, “Amene,” bjalo ka ge Mangwalo a re, re tla ntšhetšwa ntle, ka pela. Gomme ba bantši ba ka se amogelwe: ba bangwe ba bona, ka lebaka la mmala wa bona; ba bangwe ba bona, ka lebaka la thutotumelo ya bona; ba bangwe ba bona, gobane ba Go rata kudu. Gomme ba—ba ne Moya. Ba hwile go dilo tša lefase, gomme ba tswetšwe leswa. Eupša ba na le Bophelo bjo boswa, Bophelo bja mohlanka.

<sup>129</sup> Eupša re kgobokane mo, Morena, ka tlase ga tlhaka ye nnyane ye yeo O re filego yona, ye re e lebogago. Bjale, Morena, a nke go tsebje gore O Kriste, wa go swana, le gore Yena yo mogolo yo yoo re bolelago ka yena, O gona bjale go dira go tsebja le go dira feela bjalo ka ge A dirile ge A be a le mo lefaseng. E fe, Tate, gore ba ke ba bone le go dumela. Ka gore ke e kgopela Leineng la Jesu. Amene.

<sup>130</sup> A o dumela gore, se o se kgopelago, o a se hwetša? Tumelo ke eng? Tumelo ke therešo. Tumelo ke se sengwe seo o tsebago phosithifi ka sona. Tumelo ga se selo o thankago go sona. Tumelo ke se o se tsebago, le a bona, se sengwe se se tlago fase ka soulong ya gago.

<sup>131</sup> Ke duma bao ba sa ntsebego, gomme ga ke le tsebe, gomme go le bjalo le na le kgopelo goba kganyogo, a le ka phagamiša diatla tša lena gape. Ke no nyaka go hwetša kgo—kgo kgopoloyya kakaretšo, motho yo mongwe le yo mongwe ka fa yoo ke sa mo tsebego. Go lokile. Go no ba mogohle. Ga ke rate go bolela le batho bao ke ba tsebago, gobane ba bangwe ba tla re, “O a ba tseba.” Eupša go na le diatla tše ntši tše di ilego godimo, tše o ke bego ke sa di tsebe. Bjale, ge Morena Jesu a ka fa se, a ka moka ga lena le tla se dumela ka pelo ya lena yohle, le go amogela diphodišo tša lena le e ka ba eng e ka bago?

<sup>132</sup> Hle, a re—a re nong, ka dipelong tša rena, re rapele, “Jesu tloša go kamaka gohle.” Gobaneng, Jesu ga a kgone go belaela. Ge eba re ka go seswantšho sa Gagwe, re a dumela. O dumetše Modimo. O tla go dira thato ya Modimo. O be a sa tshwenyege ka se motho a se boletšego, goba e ka ba mang gape a se boletšego. O tla go dira selo se tee: go ba mohlanka go Tate wa Gagwe. Gomme Tate wa Gagwe o dutše ka go Yena. Re tla go ba mohlanka wa Modimo. Moya wo Mokgethwa o dula ka go rena. Re nyaka go Mo hlankela.

<sup>133</sup> Ke ya go bea šedi godimo ga mosadi, mo—mo mosadi wa lekhalate o dutše thwi morago mo. Ke a dumela o phagamišitše diatla tša gagwe, gore ke be ke sa mo tsebe. Go beng gore—gore . . . Gabotse, go ne ba babedi ba bona fale. Go lokile. Ga go le o tee wa lena bahumagadi a ntsebago, goba ke a le tseba? Ge seo e le nnete, phagamišang diatla tša lena, gore ga ke le tsebe. Phagamišang diatla tša lena. Go lokile. Go lokile. Re basetsebane seng sa rena. Ka Lengwalong, fao go boletšwe . . . Lebaka le ke hlokometšego, le . . . Le be le batho ba makhalate. Le a bona?

<sup>134</sup> Go bile le mosadi, nako ye nngwe, ka Beibeleng, tema ya 4 ya Mokgethwa Johane. Jesu o tlie sedibeng, gomme go be go le mosadi wa Mosamaria. O be a le mo—mo mosadi wa morafe wa go fapana. Gomme Jesu o boletše le yena, feela dinakwana di se kae, go fihla A hweditše se bothata bja gagwe bo bego bo le, le go mmotša se bothata bja gagwe e bego e le. Gomme ge A mmoditše bothata bja gagwe, o rile, “Mohlomphegi, ke a bona gore O Moprefeta. Bjale, re a tseba, ge Mesia a etla, O tla re botša dilo tše.” Eupša ga se ba kwešiše O be a le mang. “Gobaneng,” o rile go Yena, “O mang?”

Gomme Jesu o rile, “Ke nna Yena, yo a bolelago le wena.”

<sup>135</sup> O ile morago ka toropongkgolo, moo a tšwago, gomme o rile, “Etlang, bonang Monna Yo a mpoditšego dilo tše ke di dirilego, o mpoditše tše di fošagetšego. A yoo ga se yena Mesia?”

<sup>136</sup> A lena basadi le kile la bala yeo? Kgonthe. Mokgethwa Johane, tema ya 4. Gabotse, ge . . . Jesu o a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Gomme le eme dijarata tše masomepedi go tloga go nna, goba le dutše, a ke re. A o dumela Jesu yola wa go swana, a bolelago magareng ga rena, a ka nkutollela seo o se nyakago, go tloga fa? Ge ke le boditše Therešo, Beibele ye go beng nnete, A ka kgona go e dira, a A ka se kgone? Ge A ka e dira, le tla e dumela?

<sup>137</sup> Mosadi bofelong, o ntebeletše, ka tsela *ye*, o tlaišega ka bothata bja mokokotlo bjo a nyakago go fodišwa go bjona. Yeo ke nnete tlwa. Ge seo e le therešo, emišetša seatla sa gago godimo, mohumagadi mafelelong. Ke wena fao.

<sup>138</sup> Bjale go reng ka wena, mohumagadi? A o a dumela, le wena? Ke a dumela o rile o be o le mosetsebje go nna, gape, kgauswi le yena. O na le bothata ka hlogo ya gago. Gomme o na le bothata bja letlalo, gape. Ge seo e le thereso, emišetša seatla sa gago godimo.

<sup>139</sup> Bjale, eya gae. Lena bobedi le ka fodišwa. Tumelo ya lena e le fodišitše.

<sup>140</sup> A le a dumela gore Jesu o mo, bošegong bjo? Go reng ka ba bangwe ba lena, ka moka moago? Felotsoko gape, dumelang.

<sup>141</sup> Mosadi šo o dutše mo, o a rapela. Ke mohlabani. Ke a mo tseba, eupša nka se kgone go thuša gobane Seetša sela se lekeletše godimo ga gagwe. Yoo ke Mohumagatšana Bruce. Bjale, Mohumagatšana Bruce, ga ke tsebe selo ka ga se se fošagetšego ka wena. O fodišitše, ka kankere, nako ye nngwe. Eupša thwi fale mo lebating lela, lekga la mathomo nkilego ka rekiša . . . boditše . . . ke go bone o eme ka lebating lela, Moya wo Mokgethwa o mpoditše se sengwe seo go sego yo a se tsebago ntle le wena le ngaka. Yeo ke nnete. A ga se yona? A o a dumela A ka mpotša se e lego phošo bjale? Ke a go tseba, eupša ga—ga ke tsebe se bothata bja gago e lego. Ga ke na le lesedi. Ka baka la

gore, o fodišitšwe kankere. Eupša nka se kgone go thuša Seetša sela se lekeletše godimo ga gago. O a bona? Se dutše thwi fao.

<sup>142</sup> Bjale, ke bona yo mongwe gape a tsoga. Ga se bakeng sa gago. Ke bakeng sa yo mongwe o ne kankere. Yeo ke nnete tlwa. Gomme ka gona ke bona mosadi, goba se sengwe. Ke modiradibe, goba se sengwe, o na le setlwaedi sa go nwa, goba se sengwe. Gomme le rwele disakatuku tše pedi godimo ga lena, go nna go bea diatla tša ka godimo, bakeng sa tokologo ya bona—ya bona. Seo ke O RIALO MORENA. Seo ke therešo tlwa. Bjale wena eba moahlodi. A yeo ke nnete? Ge yeo e le nnete, phagamiša seatla sa gago.

<sup>143</sup> Yo mongwe morago ka *mo*, yo ke sa mo tsebego, emišetša seatla sa gago godimo, yo mongwe yo ke sa mo tsebego. Fa, go na le... Ke eng seo? Phagamiša diatla tša gago gape, thwi fale mo khoneng. Go ne basadi ba bane goba ba bahlano ba dutše fale. A le ntumela go ba mohlanka wa Gagwe? A le dumela gore se le se bonago se dirwa ke Moya wa Modimo? Le a dira? Ge le ka kgona go dumela.

<sup>144</sup> Mosadi yo a dutšego, a ntebeletše, ka kefa ye nnyane, a rwele digalase, mangina a go lebega bošweu. Ee. Ga se bakeng sa gagomong. Ke bakeng sa yo mongwe gape, gomme ba ka seemong sa go hlobaetša. Ke go tšwa madi ga ka gare. Ba ka sepetele. Sepetele seo ke New Albany. Yeo ke therešo. O RIALO MOYA WO MOKGETHWA.

<sup>145</sup> Mosadi yo moswa, a o emišitše seatla sa gago godimo? Mosadi, ka lehlakoreng le lengwe *le*, o ntebeletše ka tsela ye, a o a ntumela? O na le kganyogo godimo ga pelo ya gago. A o a dumela gore Modimo a ka kgona go e utolla go nna? Go lokile. O rapelela yo mongwe gape, le wena. Ke yo mongwe o na le khataraka godimo ga mahlo a bona. Ba boifa ba ya go foufala. Yeo ke therešo. Bjale, ge o ka mo dumelela, a ka se foufale ge o ka e dumela.

<sup>146</sup> Mosadi thwi go otlologa morago, mafelelong kua, morago ka morago ga mosadi yo a emišeditšego seatla sa gagwe godimo. O ne seemo sa letšhogo. Yeo ke nnete. Go tšhoga ga gago go mogolong wa gago. Yeo ke nnete. A ga se yona? Gona emišang diatla tša lena ge dilo tšela di le bjalo. Lena basadi fale, ke boleLAGO le lena. Go lokile.

<sup>147</sup> Mosadi yola wa go latela o be a le eng fale? A o be o emišitše seatla sa gago, le wena, kgaešedi, fale? Emišetša seatla sa gago godimo, mogolo yola... Go lokile. O na le ramatiki ye o nyakago e rapelelwā. Yeo ke nnete. A ga se yona? Emiša seatla sa gago. O a dumela?

<sup>148</sup> Yo mongwe—yo mongwe ka morago ga kereke, dumela, eba le tumelo.

<sup>149</sup> Ke bona mosadi a lebeletše thwi go otlologa go nna, o lebeletše gare ga basadi ba babedi thwi mo. O na le monwana wa

gagwe godimo ga molomo wa gagwe. O lebane le karo, bakeng sa elelananyane. Yeo ke nnete tlwa. Ge seo e le nnete, emiša seatla sa gago, mohumagadi. Yena šole.

<sup>150</sup> A le a dumela? Ke eng? Ke Jesu Kriste, Morwa wa Modimo. A o dumela ka pelo ya gago yohle?

Bjale, motsotso feela, kgaetsedi.

Go swana le Jesu, go swana le Jesu,  
Lefaseng ke hlologela go swana le Yena;  
Gohle go kgabola leeto la bophelo go tšwa  
lefaseng go ya Letagong  
Ke kgopela feela go swana le Yena.

<sup>151</sup> Bjale le bona go hwa ga kereke ya letšatši le. Go be go tla direga eng ka matsatšing a Morena Jesu, ge go diregile? Mosadi yola, a kgahlegile kudu, a lahla pitša yela ya meetse, gomme a ya ka toropongkgolo. A re, "Mesia o mo!" Eupša, lehono, ee, ga o na le tlhakahlakano go lekanelo, tlase aletareng, go amogela Tswalo ye mpsha go le bjalo. Fao go na le selo sa go fošagala felotsoko. Woo o tla romela Moya wo Mokgethwa go kgabola lefelo le fa, o tla bea tsošeletšo, ponagatšo ya Jesu Kriste, seswantšho sa Gagwe se fetošitšwe mo, se sepela magareng ga batho, go dira seo. Molato ke eng? Fao go na le selo se sengwe se se hlaelago. Re nyaka tsošeletšo.

<sup>152</sup> Ke ba bakae ba bangwe ba babjago? Emišang diatla tša lena, bao ba babjago le go hloka.

<sup>153</sup> Beang diatla tša lena yo motee godimo ga yo mongwe. A re rapeleng. Thwi ka pela bjale, beang diatla tša lena go lena seng, itokišeng go amogela phodišo ya lena. Ge o ka dumela ka pelo ya gago yohle, o ka fodišwa gonajbale.

<sup>154</sup> Ke be ke makala. Re be re bolela ka mosadi, tswalo. Ga se ka ke ka ba le bjale, ka bophelong bja ka, mosadi yo motee, bjalo ka ge ke tseba, a tsogego a sepelela sefaleng, a kganyoga lesea... Go direga eng? Ge nka kgona go mmona, le go e bona e direga, tlhologelo ya gagwe ya kganyogo bakeng sa selo sa maleba, Ke re go yena, "Mohumagadi, o nyaka lesea."

O, "Ee, Ngwanešu Branham."

<sup>155</sup> Ke tseba ka mosadi, bogolo bja mengwaga ye masomenne senyane, o ne lesea le lennyane la mošemane bjale. Bophelo bja gagwe bjhohle, o phetše le monna yo ge e sa le, gabotse, ge e sa le a ka ba bogolo bja mengwaga ye lesometshela. O masomenne senyane, gomme o masometlhano le metšo. Ka pela ge go boletšwe, "O RIALO MORENA. Yeo ke nnete, o tla ba le lesea le." O ile gae gomme a reka diaparo tša lesea. Mengwaga ye meraro moragwana, go beng mengwaga ye masometlhano pedi bogolo, o belege mošemane yo monnyane yoo a bego a hlogetše go ba le yena. Gobaneng? Ge a kwele e bolelwa, o tsebile e be e swanetše go direga. E dirile eng? E mmeile ka go mokgwatebelelo

wa maleba. Ge tše... Moya wo Mokgethwa o lokile kudu go tla le go bolela dilo tše go batho. Ge go ka... Ge o ka tsena ka go mokgwatebelelo wa maleba bjale, phodišo e fedile.

<sup>156</sup> O Morena, O Modimo, gomme O Modimo go ya go ile. Gomme re—re thabile kudu go tseba gore O tshepišitše gore O tla ba le mašalela ge O etla lefaseng. Go sa kgathale se se yago goba se tlago, go ya go ba batho bao ba yago go ba komana. Re a tseba gore go na le karolo ya lesome ye motho a e fago go Modimo. Gomme go na le karolo ya lesome magareng ga batho. Mohlomongwe, mohlomongwe re tla re, sa lesome, sa puno yohle ya lefase go kgabola mabaka, go tla ba Bakgethiwa bale bao ba biditšwego.

<sup>157</sup> O Tate, re a rapela, ge re šoma fa, bohle rená bohle mmogo, re puruputša go kgabola toropokgolo, re leka go tliša badiradibe ka gare, go leka go direla Mmušo wa Modimo se sengwe. Re ya tlase ka toropongkgolo, re šetša go hloka kgahlego. Re a go bona. Gomme bjalo ka Loto, ka Sodoma, e tlaiša disoulo tša rená letšatši ka letšatši, go bona basadi ba kgoga disekerete gomme—gomme ba tleleima go ba Bakriste, le go nwa, le go nyakalala, le go apara diaparo tša bohlaswa. Gomme—gomme banna ba kganyoga. Gomme, oo, sebe sa Sodoma! Dipelo tša rená di a nyamišwa ka gare ga rená, Morena.

<sup>158</sup> Oo, ga go makatše tumelo e tla go leemo la fase, ge batho ba le ka mokgwa woo, ba hloka Madi a Jesu. Ao a tla hlwekišago disoulo tša bona le go ba gotetša bakeng sa Modimo, efela ba ka se e amoge. Gomme dimišine tše nnyane dikhoneng, tša go itia dithamporine le meropa, di mo dikhoneng tša tšona, gomme ba re sega go tliša bakgethwa ba Modimo yo a phelago.

<sup>159</sup> Oo, re Go leboga bjang, Tate, bakeng sa lefelo tsoko, felotsoko, leo le tla rerago Ebangedi, leo le tla obeletšago diatla ntle bakeng sa batho. Efa, Morena, gonabjale ge re rapela, le go tseba gore Moya wo Mokgethwa wo mogolo wa Ğago le Barongwa ba—ba maemong a bona mo ka kerekeng ye.

Modimo, lebalela sebe se sengwe le se sengwe.

<sup>160</sup> Batho ba a babja mo, bošegong bjo. Go na le ba bantši ba bona. O ipontšitše Wenamong go ba fa, Morena, ka bahlanka ba Ğago. Bontši bja bona ntle fale ba ba bego ba obeletša le go bitša le go goga. Gomme, Morena, O a tseba gore—gore O yo Yena a nnoši Yo a ka kgonago go dumelala se go dirwa. Wena o Modimo, gomme Modimo a nnoši, gomme O e dira bakeng sa wona morero woo O tshepišitšego gore O tla e dira. Gomme ke leswao la mafelelo go kereke, bjalo ka ge O boletše. Nako ya bofelo e fa.

<sup>161</sup> Ka gona O botšišitše potšišo ye, “A Ke tla hwetša tumelo ge Ke etla lefaseng?” Wena ga se wa tsoge wa botšiša, “A Ke tla hwetša maloko a kereke? A Ke tla hwetša dithutotumelo? A Ke

tla hwetša tlhokofalo?” O rile, “A Ke tla hwetša tumelo ge Ke etla lefaseng?”

<sup>162</sup> Morena, a nke batho ba ba go babja ba tlogele tumelo ya bona e tlemologe, ba tloge go dikgakanegokgolo, le dipelaelo, le dipoifo. A nke tumelo ya bona e tlemollwe feela bjale. Gomme ge ba tlemolla tumelo ya bona, bolwetsi bo tla swanelo go tlemologa, diabolo o tla tlogela maswaro a gagwe, gomme ba tla lokollwa ke Maatla a Ramaatlakamoka Modimo. A nke Moya wo Mokgethwa o šušule pelo ye nngwe le ye nngwe, o kolobetsē soulo ye nngwe le ye nngwe, le go fodiša mmele wo mongwe le wo mongwe woo o lego ka Bogoneng bjo Bokgethwa. E fe, Morena.

<sup>163</sup> Ka gore se ke a se kgopela, gore diabolo o tlogela motho yo mongwe le yo mongwe yoo ba mo tlaišago ka fa, bosegong bjo. Ka Leina la Jesu Kriste, Sathane, itokolle wenamong go tloga go batho ba. Bjalo ka mohlanka wa Modimo, ke lla legatong la bona, ke ba kgopelela kgaogelo. Amene.

<sup>164</sup> Ke ba bakae ba dumelago ka pelo ya lena yohle bjale, ka tšohle tše di lego ka go lena, gore Jesu Kriste o iponagatša Yenamong lefaseng lehono magareng ga batho ba Gagwe? A le a Mo rata?

<sup>165</sup> Gona a re opeleng pina ye ya kgale mmogo, *Ke A Mo Rata*. “Ke a Mo rata gobane O nthatile pele.” Bohle mmogo, ge re ema bjale. Yo mongwe le yo mongwe bjale, bohole mmogo. Ke ba bakae ba e tsebago? Phagamišang diatla tša lena. *Ke A Mo Rata*. A re Mo rape leng bjale.

<sup>166</sup> Balwetsi bohole, batlaišwa bohole, emelelang ka maoto a lena bjale, amogelang phodišo ya lena. Ke a dumela, le ka pelo ya ka yohle. Ge le ka no lesa tumelo ya lena e sepele, gonabjale! Kriste wa Modimo, Yo a lego gona, ke go... O dira eng? Go re dira seswantšho sa Gagwe. Le a bona? Moya wa Gagwe fa, o iponagatša Yenamong thwi ntle go lena.

<sup>167</sup> Bjale, le a tseba ga se nna. Ga ke tsebe batho bale, e ka ba mang ba bilego, bao ba phagamišitšego diatla tša bona. Ba phagamišitše diatla tša bona, gore ba be ba sa ntsebe. Gomme ke phagamišitše diatla tša ka, ke be ke sa ba tsebe. Eupša Modimo o a ba tseba. Ke eng?

<sup>168</sup> Ke Kriste a iponagatša ka Boyena. Ke tumelo ya gago go e dumela. Ke tumelo ya ka go bodiredi, gore O bo tiišeditše go nna ka Morongwa; Yoo le bonago seswantšho sa gagwe, seo se lekeletšego ka go maboto a diholo tša bokgabo tša bodumedi, le moo Se lego gohlegohle lefaseng, Se a tsebja, Pilara ya Mollo yeo e etilegopele bana ba Israele.

<sup>169</sup> Ge E dirilwe nama, E be e le ka sebopego se se bitšwago Morwa wa Modimo. O rile, “Ke tšwa go Modimo gomme ke ile go Modimo, ke ya morago go Modimo.”

<sup>170</sup> Ka morago ga lehu la Gagwe, poloko le tsogo, Paulo o kopane le Yena, mo tseleng go ya Damaseko, ka sebopego sa Pilara ya Mollo, ka go Seetsa seo se timilego mahlo a gagwe. Paulo o rile, “Wena o Mang, Morena?”

<sup>171</sup> O rile, “Ke nna Jesu. Go thata go wena go raga seotledi.”

<sup>172</sup> Jesu o rile, “Lebakana le lennyane, gomme lefase,” kosmose, tshepedišo ya lefase, maloko a kereke, le go ya pele, “le ka se Mpone gape, efela lena le tla Mpona. Gobane Nna,” lešalašala, “Nna, Jesu wa go swana, ke tla ba le lena, ebile ka go lena, go fihla bofelong bja lefase. Gomme mediro ye Ke e dirago le tla e dira le lena. Bontši go feta wo le tla e dira, gobane Ke ya go Tate wa Ka.” Amene. Oo, nna!

Ke a Mo rata, ke a Mo rata  
Gobane O nthatile pele  
Gomme a lefela phološo ya ka  
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

<sup>173</sup> Oo, ge re opela yeo gape, ke nyaka Mamethodist, le Mabaptist, le Mapentecostal, le Manazarene, le Pilgrim Holiness, church of God, bohole, bohole ba lena mmogo, Ke nyaka le šikinye diatla le yo mongwe ka pele ga lena, le morago ga lena, le lehlakore la lena, ge re sa e dira bjale. Bohle mmogo.

Ke . . . (Modimo a go šegofatše, ngwanešu,  
modiša.) . . . Mo rata  
Gobane O nthatile pele  
Gomme a lefela phološo ya ka  
Godimo Khalibari . . .

<sup>174</sup> Bjale le ke lenaneo la tsogo, “Rena ba re phelago le go šala re ka se thibebe bona ba ba hwilego, ka gore phalafala ya Modimo e tla lla gomme ba ba hwetšego go Kriste ba tla tsoga pele. Rena ba re phelago le go šala re tla ubulelwā godimo mmogo le bona, go kopana seng pele re kopana le Yena. Kopana seng pele re kopana le Yena, go ubulelwā godimo mmogo le Yena, le bona, go gahlanetše Morena ka moyeng, bohole mmogo.”

<sup>175</sup> Bjale re kopane seng sa rena, re šikintše diatla seng sa rena, bjale a re Mo dumedišeng.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata  
Gobane O nthatile pele  
Gomme a lefela phološo ya ka  
Godimo ga wa Khalibari . . .

E nenekišeng.

<sup>176</sup> Mosadi yo moswa o wetše thwi ka ntle ga mothalo, a tla thwi godimo gomme a khunama aletareng, a sehumula le go lla. A go ka ba ba bangwe mo ba ba ikwelago phenyego yela ya go swana, ba ka ratago go khunama le yena? Re tla thaba go wena go tla thwi godimo le go tšea lefelo. Modimo a go šegofatše, ngwanešu. A yo mongwe gape a ka sepelela thwi godimo? Seo se gabotse.

Ke . . .

Nkgoloke, Morena, gomme ntire.

. . . Ke . . .

Eya tlase ntlong ya Mmopi. Yo mongwe gape o tla go tšea lefelo?

Gobane O nthatile pele  
Gomme a lefela phološo ya ka  
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

Oo, a ga A makatše?

<sup>177</sup> Morena wa go šegofala, mosadi yo moswa yo O a mo tseba. Ga ke tsebe. Eupša fao go na le selo se se sego sa tlwaelega se mo rathile feela dinakwana di se kae tša go feta, gore ntle go tšwa go batheelešti bale o tlide, ntle le go phegelelwa e ka ba gofe. Yoo e be e le Wena, Morena. O khunamile mo aletareng, ge baratwa ba le kgauswi, ka matsogo a bona go mo dikologa. Ba kgopela kgaogelo, le bakeng sa tlhahlo, le bakeng sa maatla a semoya, go yena. A nke e dirwe, Morena. Go ngwadilwe, bjale a nke go dirwe, gore, “O ka se timane ka selo se sebotse go bona bao ba sepelago gabotse pele ga Gago. Ditshepišo tša Gago ke ya le amene, go bohole bao ba tla Go ratago gomme ba tla Go latelago.”

<sup>178</sup> A nke mosadi yo moswa a tsebe se, ka kgonthé, bošegong bjo, gore ga go selo ka Magodimong, seo se tshepišitšwego ka go Lentšu la Modimo, eupša se Modimo a fetago go rata go se tšollela thwi ka pelong ya gagwe thwi ka nako ye. A nke fao go be karolo ye bjalo ya go kgotsofatša e filwego go yena, ge a sa khunamile go ikala aletareng. A nke Moya wo Mokgethwa o mo fe dilo tše di kganyogwago ka pelong ya gagwe. E fe, Morena, ka gore re kgopela se Leineng la Jesu.

. . . O nthatile pele  
Gomme a lefela phološo ya ka  
Godimo . . .

(. . . ? . . .)

<sup>179</sup> Morategi Modimo, a nke tumo ya mosadi yo e fiwe yena, bakeng sa moratwa wa gagwe yo a mo ratilego ka go ratega. A nke Moya wo Mokgethwa wo mogolo o dire mošomo, gore feela A kgone go dira ka nako ye. Re e gafela yohle go Wena; re rapela gore . . . Botho bja Gago bja lerato bo kaonana go feta bophelo. Dafida o boletše bjalo. “Gobane botho bja Gago bja lerato bo kaonana go nna go feta bophelo, dipounama tša ka di tla Go tumiša.” Mo fe tlhologelo ya pelo ya gagwe, Morena.

<sup>180</sup> Bjalo ka kereke ye, le nna, modiredi wa Gago, re tla . . . le badiredi ba bangwe bao ba lego ka moagong, ka tlhokofalo re kgopelela kgopelo ya gagwe. Leineng la Jesu Kriste. Amene.

Re a e teleleima, kgaetšedi. Šegofala.

<sup>181</sup> Bjale ge batho ba ba sa ikgafa bonabeng, go ba hlokomedišitše, bonabeng, go Morena, ge Moya wa Gagwe o sepela ka moagong, ke tla rata gore re tla ema re iketle motsotso feela. Modiša o mekamekana le bona mo aletareng. A re beng thapelong, feela nakwana bjale. O tla mmogo. Gomme a re beng re opela bjale. O bolela le yo mongwe le yo mongwe.

<sup>182</sup> A re inamišeng dihlogo tša rena, gore re be thapelong.

Gomme a lefela phološo ya ka  
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata  
Gobane O nthatile pele  
Gomme a lefela phološo ya ka  
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

Nka kgona, ke tla dira, ke a dumela,  
Ke a kgona, ke tla dira, ke a dumela;  
Ke a kgona, ke tla dira, ke a dumela  
Gore Jesu o a mphološa bjale.

Ke a kgona, ke tla dira, ke a dumela,  
Ke a kgona, ke tla dira, ke a dumela;  
Ke a kgona, ke tla dira, ke a dumela  
Gore Jesu o a mphološa bjale.

Ke tla Mo tšea Lentšung la Gagwe,  
Ke tla Mo tšea Lentšung la Gagwe.  
O tliša go nna phološo mahala  
Gomme ke tla Mo tšea Lentšung la Gagwe.

Ke a kgona, ke tla dira, ke a dira . . .

<sup>183</sup> Lebelela fa, moisa yo moswa. O nyaka mosepelo wa go teba le Modimo? A o a dumela gore O tla go fa yona? [Ngwanešu o re, “Ee.”—Mor.] Ge o ka dumela ka pelo ya gago yohle, o ka kgona go ba le yona. Le a bona? O a e dumela? [“Ee, mohlomphegi. Ke a dira.”] Go e amogela? [“Ee, mohlomphegi.”]

. . . dumela gore Jesu o a mphološa bjale.

<sup>184</sup> Bohle ba ba Mo ratago, phagamišetša seatla sa gago godimo. E re, “Ke a Mo rata, ka tšohle—tšohle tše di lego ka go nna.” A Yena ga a makatše? Ge re inamiša dihlogo tša rena, feela ka go thapelo ya go tswalela . . . Elelwang tirelo gosasa bošego. Ke ya go le kgopela, ke . . .

<sup>185</sup> Ge le ka rata bjale, ka pela ka mo go kgonegago, yo mongwe le yo mongwe wa lena yoo a phagamišitše seatla sa gago bakeng sa phološo, mosepelo wa kgauswana, dumela o na le ona. Ge o sa kgone go ikwela yona, tšea ngwana yo a filwego. Le a bona? Tšwelapele o re o na le yona go fihla e eba kgonthe.

<sup>186</sup> Lena ba le amogetšego phodišo, gomme ga le ikwele phapano e ka ba efe; o re, “Tumelo ya ka—ya ka ga ya lekanelo go e sepediša thwi bjale, Ngwanešu Branham.”

<sup>187</sup> Tšea tsela ya ngwana yo a filwego. E no tšwelapele o re, "Morena, ke fodile. Ke a e dumela." E tla tla. E tla go tliša go boemo bja maleba, le a bona, gomme gona tumelo ya gago e tla ba nnete. E tla e tšea. O no e dumela ka pelo ya gago yohle.

<sup>188</sup> Bjale, gosasa bošego, ditirelo di tla thoma ka seripagare sa bošupa, nako ya mehleng, gosasa bošego, le bošego bjo bongwe le bjo bongwe beke ye. Tšwelang ntle gomme le kwe Ngwanešu Neville le badiredi ba bangwe ba, le rena bohole, mmogo, ba re lekago go tliša pele tsošeletšo. Modimo a le šegofatše. Re ka se kgone go e tliša. O swanetše go—o swanetše go e tliša le rena, ka go rapela, go tla, go dira bogona bja gago fa. Modimo a be le wena.

<sup>189</sup> Bjale, ke duma le ka dira, feela ka pela ge le phatlaladitše, ka pela ka mo le ka kgonago, go...go tšwa moagong. Re na le e ka ba seripa sa iri sa go ikwatliša mo go direga. Gomme ba bangwe ba banna ba a šoma. Gomme re ya go inamiša dihlogo tša rena.

<sup>190</sup> Gomme ke a dumela ke kwele Ngwanešu Junie Jackson morago ka go batheeletši. Ngwanešu Junior, a o mo bošegong bjo? Ngwanešu go tšwa New Albany, kereke ya Methodist. Go lokile. Ngwanešu Jackson a o tla re phatlalatša ka lentšu la thapelo?

[Ngwanešu Jackson o thoma go rapela. Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.] ...?...go ba ka lenyalong, go tla pele thwi ka pela bjale.

<sup>191</sup> Morena a le šegofatše. Re tla le bona gosasa bošego.

Ngwana wa mahloko le madimabe;  
Le tla go fa thabo le khomotšo.

(...?...)



*DISWANTŠHO TŠA KRISTE* NST59-0525  
(Images Of Christ)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Mošupologo mantšiboa, Mei 25, 1959, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)