

# *SEGALO SA GOSEHLAKE*

 Re be re thabile kudu go ba fa mosong wo, gomme re tshepa ditšhegofatšo tše botse tša Morena di khutša godimo ga yo mongwe le yo mongwe wa lena. Gomme ke be ke sa tsebe gore ke be ke eya go ba mo, mohuta wa go mmakatša. Eupša ba tlogetše kopano, ka Jeremane, beke e tee gape, ka lebaka la se sengwe seo se diregilego, ba ile ba swanelo go šomiša stediamo sela. Kafao ga re ye go fihla ka—ka beke go tloga go Lamorena le le tlago.

<sup>2</sup> Lamorena la go latela, re ba ka . . . Mokibelo wa go latela le Lamorena, ka mabaleng a kampa a Methodist ka Campbellsville, Kentucky, bakeng sa lesolo la phodišo. Mokibelo bošego e tla ba tirelo ya phodišo ka Campbellsville, mapatlelo a kampa a Methodist. Lamorena la go latela morago ga sekgaleta, ke nyaka go rera Molaetša wa Ebangedi, ge Morena a rata. Gomme morago Lamorena bošego, gape, go tla ba le tirelo ya phodišo go batho tlase . . . Yeo e kgaušwi le toropo legae ya ka, moo ke tswetšwego le go godišwa, goba go tswalwa. Gomme ke godišeditšwe fa ka Indiana. Kafao lena ba le nago bagwera bao le bego le nyaka go tla go tirelo ya phodišo, gabotse, Morena ge a rata, re tla ba fao Mokibelo wa go latela morago ga sekgaleta, goba mantšiboa, a ke re. Ke a thanka go thoma e ka ba ka masometharo a šupa. Modiša wa rena wa go ratega o ya go sepela le rena, go fa moopelo le go ya pele.

<sup>3</sup> Gomme go tla ba ditirelo ka tabarenekeleng, mo, Lamorena la go latela mosong le Lamorena mantšiboa. Gomme go tla ba mo—mo modiredi yo mokaone kudu mo go bolela le lena, semaka. Kafao, ke tla no e lesa e dule ka mokgwa woo, gobane re leka go hwetša yo mongwe yo a tla bago semaka go lena bakeng sa Lamorena la go latela. Gomme kafao bjale, lena ba le sa kgonego go ba tlase ka Campbellsville, go ba le rena ka kopanong, gobaneng, etlang thwi go tabarenekele ye nnyane, gomme ditirelo di tla tšwelapele bjalo ka mehleng, Lamorena la go latela mosong le Lamorena mantšiboa.

<sup>4</sup> Re tla phatlalatša, ge go ka direga go ba yo mongwe fa go tšwa kgaušwi le Campbellsville, ka mehla re leka go phatlalatša bakeng sa ditirelo, eupša fao . . . re na le batho ba ba sa kgonego, ka nako, go tšwela ntle go dikopano tše. Gomme re tla ba le ditirelo gagolo tša bona le magagešo a baswa. Kafao, yo mongwe le yo mongwe o memilwe ka mabobo go ditirelo tše kaone tše.

<sup>5</sup> Gona, re direga go hwetša . . . Bjale nno bolelang ka nako, ka fao ka kgonthe go oketsegago. E no naganang. Ke tla tloga mo ka iri ya lesometee, mosong, go tšwa Louisville. Gomme morago ga sekgaleta sa go latela, ka pela morago ga matena, ke rera ka Luxembourg, le Frankfurt, Jeremane. E no naganang, go tloga ka

iri ya lesometee mo, ka . . . Ke tloga Louisville ka iri ya lesometee, gomme morago ga sekgalela sa go latela ke rera ka Frankfurt, Jeremane; ka phapano ya diiri tše tlhano, mo nakong, e tšewa go tloga go yona, ya nako. E no naganang ka seo! Nna! Go bothata go dumela, a ga se yona? Ka lebelo bjalo! Eupša re a direga, ka mogau wa Modimo, go hwetša mothalo wo mobotse go kgabola, PC-9 go tloga mo go ya New York; gomme, go tloga fao go ya pele, ka Pan American. E re tšea thwi go otlologa go ya Frankfurt.

<sup>6</sup> Gomme morago re tla ba fao lebaka—lebaka la matšatši a mmalwa, gomme morago re ya go tloga fao go ya Berlin. Gomme le wa—wa go tuma Hal Herman, ke swanetše go ba le yena mašego a mabedi ka Berlin, Jeremane. Molaodi wa mobi wa go tuma wa go sokologa, wa Hollywood, gomme o sokologile ka go ye nngwe ya dikopano ntle fale. Gomme ke Mojeremane, ka tswalo. Gomme o morago ka Jeremane, o rera Ebangedi ka tlase ga tente ye kgolo ka Berlin. Gomme dikete tše ntši di tla go tšwa ka morago ga garetene ya tshipi. Ke . . .

<sup>7</sup> Ka kgonthe ke selo sa go šokiša. Mosong wo mongwe, ke be ke dutše ka Zurich, Switzerland, gomme, ka gona, go be go le batho ba bantši kudu. Re be re na le batho ba dikete tše lekgolo masomepedi tshela kua ka kopanong, kafao re be re sa kgone go tšwela ka ntle ga lefelo, le gannyane. Gomme kafao yo mongwe le yo mongwe, le a tseba, go šokiša, o be a kgopela go rapelelwā, le go nyaka go tseba se Morena a bego a tla se bolela go bona.

<sup>8</sup> Gomme Morena o rile go nna, “Eya ntle gomme o ye tlase go leba lešing la lewatle, goba lešing la letsha.” Switzerland ke naga ye botse bjalo.

Gomme ke rile, “Billy, o sepela le nna.”

<sup>9</sup> O rile, “Bjale, papa, o lokišetše go tanngwa gohle ntle kua, gomme o tla swanelo go hwetša maphodisa go go ntšha.”

<sup>10</sup> Gomme ke rile, “Gabotse, Morena o mpotša go ya tlase go leba lešing.” Kafao ke ile tlase le go sepelela godimodimo go bapa, ga go yo motee . . . Majeremane, le Maswiss, le Belgium, le Fora, le Mantareana, ka kopanong. Ga go yo a ntémogilego, le gatee. Ke be ke sepela thwi go bapela kua. Gomme ke na le tsela ya mohuta wa go ikgakantša nnamong, gannyane nthathana. Ke a belaela ge e ba ngwanešu wa ka mong a ka ntseba ge ba ka kopana le nna, le a bona. Kafao . . . Gomme o be a . . .

<sup>11</sup> Ke be ke sepela thwi go bapa, gomme re ile godimo kua le go dula fase. Gomme Billy o rile, “Gobaneng, o a tseba ba a ntseba, papa.”

<sup>12</sup> Ke rile, “Gabotse,” ke rile, “ba ka no e dira. Eupša,” ke rile, “Morena o mpoditše go tla godimo.”

<sup>13</sup> O rile, “Eupša Morena o nyaka o dire eng?” Go felapelo ga segotlane, le a tseba.

Ke rile, “O tla hlokomela seo.” Le a bona?

<sup>14</sup> Kafao re thomile go sepelela morago, go bapa ka thoko ga leši. Ke bone moisa wa kgale a dutše fale, a lla, a bala, ka mokgwa wola. Ke rile, “Yena šole. Yola ke yena.”

O rile, “Ga o ye go sepelela godimo le go bolela le monna yola?”

<sup>15</sup> Ke rile, “Aowa, o ya go sepelela godimo le go bolela le nna.” Ke rile, “O...” Ke rile, “Bjale o tšwa kgole.” Gomme ke rile, “O ttile fa; ke taba ya tšhoganetšo. Wena šetša gomme o bone ge eba monna yola ga a ne se sengwe bakeng sa ka. Gomme se amana le letsogo la mosadi. O a bona?” Ke rile...

O rile, “O tseba bjang?”

<sup>16</sup> Ke rile, “Pono e nno ratha, gomme yola ke monna wa go swana, yola ke yena a dutšego thwi fale.” Gomme kafao ke rile, “E no lebelela ka tsela ye nngwe bjale, gomme o sepelele pele kgauswi le yena.”

<sup>17</sup> Re ile go sepela go feta. Mo dinakwaneng di se kae, o rile, “Papa, monna yola o a re latela.”

<sup>18</sup> Ke rile, “Ke a e tseba. Gomme re ya go tla tikologong ya khona; re ya go tshela leporogo le lennyane, gomme o ya go sepela pele ga ka le go mpheta thwi fale mo leporogo. Bona ge eba ga a dire.”

O rile, “Go lokile.”

<sup>19</sup> Kafao, re ile pele. Gomme šole o eme, o sepetše pele ga ka, le go mpheta thwi go leporogo le lennyane. O rile, “*Bruder Branham?*”

<sup>20</sup> Gomme o gogile go tšwa go wa gagwe wo monnyane... o be a ne sebeba se sennyane, boka mohumagadi a swere, a gogela ntle ga fao pekeya seatla ye nnyane ya selo, phasepote ya gagwe. Gomme o be a etšwa Russia. Gomme o be a na le sakatuku ka fale seo a bego a nnyaka gore ke se rapelele, le go se kgeila ka dintsekana tše tshela, bakeng sa mosadi ka letsogo la gagwe le lebe ka kgonthe leo le gobaditšwego gomme la se kaonafale, gomme le šošobana. Gomme o be a le mmago bana ba bahlano. Ditsekana tše tshela, le a bona, feela go phethagala.

<sup>21</sup> Gomme ke lebeletše phasepote ya gagwe. O be a etšwa Russia, godimo ka morago ga garetene ya tshipi. Gomme go nagana gore ka fao Morena Jesu... Go boneng Morussia yola wa go šokiša! Ke mmotšišitše ke ba bakae ba bego ba le tlase kua. O rile, “Go na le makgolo a mmalwa a rená ba ilego go kgabola mothalo le go tla tlase kopanong ya gago.”

Ke rile, “O tsebile bjang ke be ke le tlase fa?”

O rile, “Gabotse, re e kwele ka seyalemoya sa Maswiss.”

Gomme ke rile, “A le kile la kwa ka ditirelo tša ka godimo kua?”

<sup>22</sup> O rile, “Ge mošemane yo monnyane a tsošitšwe ka Finland, seo se ile thwi go kgabola Russia.” Tsela yohle go kgabola Russia; mošemane yo monnyane yola o tsogile go tšwa bahung. Kafao go no ya go bontšha, Modimo o ne bana ba Gagwe mogohle. A ga A?

<sup>23</sup> Gomme Hal Herman o mpoditše, o rile, “Billy, re tla ba fao . . .” Le a tseba, go kgaušwi le mothalo, kua ka Berlin. O rile, “Go tla ba le, mohlomongwe, batho ba dikete tše tlhano, goba batho ba dikete tše lesome, ba eme. Ge o phatlalatša tirelo, mo metsotsong ye lesome (mafelo a ka fase a go feta) o ka se kgone go bona motho.” Ba boela morago ka morago ga garetene ya tshipi gape. Ba tla go kgabola bjalo ka dirunya.

<sup>24</sup> Kafao go no ya go bontšha gore le ge go ne baganamodimo bohle, bohle ba go hloka modimo, Bonazi bjhohle, Bohitlera, le bofasci, le bokomonisi, di ka se tsoge tša tima Seetša sa Ebangedi. E sa le ka dipelong tša batho. Gomme E tla šišinya pele le pele, le pele le pele. E ka se tsoge ya fela.

<sup>25</sup> Ka gore Jesu o rile, “Godimo ga leswika le Ke tla aga Kereke ya Ka; gomme dikgoro tša hele di ka se kgone go fenya kgahlanong le Yona.”

<sup>26</sup> A ga go makatše? Go tseba gore lona lebaka leo le dutšego ka go moago wo monnyane wo wa kgale wa go fiša, mosong wo, ka sefehlamoya se fothela, ke se sengwe ka gare ga motho se se bitšago, Maatla a utilwego ao lefase le sa tsebego selo ka wona. Ke feela bao ba bego ba le batšeakarolo ba Wona, ba tsebago gore Ke eng.

<sup>27</sup> A dipikara tše nnyane di a šoma godimo kua bjale? Lebakana la go feta, ke be ke sa kgone le go kwa ngwanešu morategi wa ka, morago kua, difehlamoya di eya, gomme—gomme ke be ke sa kgone go kwešiša kudu se a se bolelago.

<sup>28</sup> Gabotse, re thakgetše mosong wo go le bona ka gare, ntle ka go letšatši le la go fiša. Le se lebale tirelo ya Laboraro bošego ka tabarenekeleng. Gomme ke a thanka le tla kwa Ngwanešu Neville ka nako ya go swana, Mokibelo wa go latela mosong, gomme ka gona go molaleng o tla—o tla ya thwi pele go tloga fao, tlase ka Campbellsville nako yeo, goba mantšiboa ao, a ke re, bakeng sa ditirelo.

<sup>29</sup> Gomme ke thabile go bona Edith yo monnyane, le lapa la Wright godimo gape mosong wo, Kgaetšedi Lawton, bontši bja lena ka moka fa. Gomme ke rata go kwa Kgaetšedi Angie le bona ba opela, “O hlahlala ntšhu go kgabola moyo wa go hloka tsela,” e ka ba eng e bilego, ge re be re etla ka gare. Ke be ke ipshina ka yona.

<sup>30</sup> Ke be ke leka go šikinya diatla le Ngwanešu Fleeman, morago fale, le go bolela le yena nakwana. Gomme yeo ke tsela... Ga se ke hwetše feela tlwa se e bilego. A re boneng...?... Yo mongwe fa o nyaka... Ke thapelo bakeng sa leoto, motho.

<sup>31</sup> Gabotse, Lamorena la go feta bošego re bile le kopano ye botse godimo ka Church Of The Open Door, Morena a dira mohlololo wo mogolo fale. Gomme go kgauswi le go tlatša ntlo ya bona go tlala batho beke ye—ye. Kafao go bile nako ye kgolo. Oo, boso bjo bontši bja go fiša. Eupša, go le bjalo, a go lebogwe Modimo, re kgona go ba mo ka ntlong ya Morena, mosong wo, le go lokela go direla Morena.

A re ka rapela?

<sup>32</sup> Tate wa rena wa Legodimong, re a Go leboga feela bjale, ka Leina la Jesu, Morwa morategi wa Gago, bakeng sa tšohle A re diretšego. Le go re lebalela dibe tša rena, le go re laletša ka go ye ya go makatša, kopanelo ye botse ya tlaišego ya Gagwe, le kopanelo ye ya letago la Gagwe yeo e latetšego tsogo, go tseba se ka kgonthe, gore Jesu o tsogile go tšwa bahung gomme o a phela magareng ga rena lehono. Re Mo rata bjang bakeng sa se A se dirilego! Go Mmona, ka fao A fodišago balwetsi, o dirile yo monnyane yola, mosetsana wa sefofu (go bala Mongwalo wa difofu), bošego bjo bongwe, mahlo a gagwe go bulega, le go sepela go kgabola moago, go netefatša go batho gore O tsogile go tšwa bahung.

<sup>33</sup> Gomme bjale re rapela Wena, oo, Modimo yo mogolo yo a tsogilego, Modimo wa medimo yohle, Maatlataolo a Godimo godimo ga se sengwe le se sengwe se lego ka magodimong le lefaseng, Mmuši le Modiri. Re a rapela gore Sephedi sa Gago se segolo sa go hlomphega se tla re šegofatša lehono, le Borena bjo bogolo bja Gago bo namele ka pelong ye nngwe le ye nngwe, mosong wo, Tate, le go tsea taolo ya bohole. Re kgopela bakeng sa letago la Modimo. Ka Leina la Jesu re a rapela. Amene.

<sup>34</sup> Godimo ka go Puku ya Bakorinthe ba Pele, feela ka tsela ya sehlogo, ge re ka e bitša yeo, lebaka la dinakwana di se kae, re rata go bala temana goba tše pedi fa, go re fa bokamorago le bopaki bjo bonnyane bjo ke nyakago go le botša pele re thoma go bolela.

<sup>35</sup> Ke na le dinoutse di se kae di ngwadilwe fase mo, tša dilo tša go fapana ke nyakago go di bolela go lena ka ditirelo, le se sengwe seo se diregilego letšatši le lengwe. Kafao, nka se e lebale, ke a holofela.

<sup>36</sup> Bjale, ka go Bakorinthe ba Pele. Lentšu la Modimo ka mehla le na le go ba la pele. Ke la pele. Boloka Lentšu la Gagwe. Gomme bjale ka go tema ya 14, gomme go thoma ka temana ya 6, ke bala se.

*Bjale, baena, ge nka tla go lena ke bolela ka maleme,  
go tla—go tla le hola eng, ntle le ge le... bolela le lena e  
ka ba ka kutollo, goba ka tsebo, goba ka go profeto, goba  
ka thuto?*

*Gomme se sengwe le se sengwe se sa phelego se fa  
segalo, ge eba e tla ba phaeph... harepa, goba ntle le*

*ge se ka fa phapantšho ka go segalo, go tla tsebja bjang  
ge eba ke phaephē goba harepa?*

*Ka gore ge phalafala e efa segalo sa gosehlake, ke  
mang a tla itokišetšago yenamong bakeng sa... ntwa?  
(Paulo o a bolela.)*

<sup>37</sup> Gomme ka gona godimo ka go Dipesaleme, Pesaleme ya 1, re bala se. “Mošegofatšwa ke monna yo Modimo a ka se mmalelego go se loke, goba, sebe.” Gomme monna wa go šegofala ke monna wa go fapanā. Dafida a bolela, a bolela gore o be a šegofaditšwe bjang, gore, “Monna wa go šegofala, o be a le bjalo ka mohlare wo o bjjetšwego dinokeng tša meetse,” ka go Dipesaleme 1, “le ka fao a tla enywago kenywa ya gagwe mo sehengl. Mohlokamodimo a ka se be bjalo, eupša o tla—o tla senyega,” le go ya pele. Eupša, mo—mo monna wa go šegofala e be e le monna wa Modimo.

<sup>38</sup> Gomme bjale ke nyaka, go no se be bontši kudu fa lehono, gomme ke a holofela ga go fiše kudu go lena go dula fale, lebaka la dinakwana di se kae, goba bonnyane metsotso ye masomenne tlhano. Ke tla rata go no bolela le lena, pelo go pelo, lehono.

<sup>39</sup> Ka tabarenekeleng, ga ke hwetše sebaka go dira se gantsi kudu, goba ntle ka dikopanong, go ruta thuto, goba go bolela dilo tše ke nyakago go di bolela. Eupša, ntle kua, ka mehla e godimo ga dithuto tša phodišo Kgethwa. Gomme ka ntle ka dikerekeng tše dingwe, fao tša bona tša go fapanā di hlakanago, le dikerekemaina tše dingwe tše di rutago thutamodimo ya go fapanā, gabotse, gona, nka—nka se kgone go e bolela, gobane e gobatša maikutlo, le go ya pele. Ebile, nako ye nngwe, Lentšu le a rerwa, bonolo le go ba pepeneneng, le gobatša maikutlo. Gomme selo se sekaonekaone go dira e no ba go dula go dikokwane tša motheo tša—tša Jesu Kriste ge re le ntle fale, le lehu la Gagwe, poloko, tsogo, le maatla a Gagwe—a Gagwe le lerato go batho. Gomme ka tsela yeo ga go hlole tlhakatlhakano.

<sup>40</sup> Gobane, ga ke... Go nna, ga go tshwenye go nna ke kereke efe batho ba lego ba yona. Selo se segolo ke ge ba le Mokriste. Ge o le Mokatoliki, ge o le Moprotestant, ge o le Momethodist, Mobaptist, goba e ka ba eng o ka bago; ge feela o le Mokriste, seo ke kgwekgwe ya selo. Kriste ga a lebelele kereke ya gago o lego wa yona. Gobane, tšohle di tla senyega le go ya kgole letšatši le lengwe, le go šwalalana, gomme di ka se sa naganwa gape. Eupša ko—ko kokwane ya Bokriste ke maemo a pelo go Modimo. Gomme seo ke selo se re ratago go bea šedi godimo ga sona; ke go tseba ngwanešu, e sego ka kereke ye a lego wa yona, goba ka fao a aparago diaparo tša gagwe, eupša se a lego ka pelong ya gagwe.

<sup>41</sup> Bjale, thuto ya ka mosong wo, ka nnete, ke: *Segalo Sa Gosehlake.*

<sup>42</sup> Bjale go ne dilo tše dintši tše di fago digalo. Gomme go ne digalo tše dintši tša gosehlake lehono. Go ne gosehlake

mogohle. Mogohle o lebelelago, ka go ditaba tša setšhaba, ke—ke gosehlake.

<sup>43</sup> Dikopano tša ba bane ba bagolo, ke, ba tla mmogo. Ba ngwala dikwalakwatšo, eupša go na le gosehlake ge eba lehlakore le lengwe le tla boloka keno ya bona—ya bona, goba aowa. Ga go ne kgonthe ka ge eba e ya go na gosasa, goba ge eba e ya go ba boso bjo bobotse. Ke gosehlake ka go se sengwe le se sengwe o se lebeletšego, eupša selo se tee, seo ke ka go Kriste. Le a bona? Seo ke selo se tee o ka kgonago go ba le netefatšo, seo ke gohlaka.

<sup>44</sup> Gomme go na le selo se sengwe seo se nago le kgonthe ka go felela go motho yo mongwe le yo mongwe ka fa. Ke nyaka go tlogela kgopolو yeo go lena, sa mathomo. Ke gosehlake ge eba o ya go phela go tšwa ka kerekeng ye goba aowa. Ke gosehlake ge eba o ka tsoge wa ba morago gape goba aowa. Ke gosehlake ge eba o tla bona bophelo bja ngwaga wo mongwe. Eupša go ne selo se tee seo ka kgonthe se nago kgonthe; seo ke lehu, le Kahlolo ka morago. O no ba le kgonthe go kopana le seo bjalo ka ge Modimo a le Legodimong.

<sup>45</sup> O ka no dira peelano le mosadimogatša wa gago, gomme wa re, “Hani, ke tla go iša lefelong le le itšego.” Se sengwe se ka no tsoga gore o ka se kgonego go dira seo. O ka no se kgone go boloka peelano yeo.

<sup>46</sup> O ka no botša mogwera wa gago yo mokaonekaone, “Ngwanešu, ke ya go kopana le wena. Ke ya go dira selo se se itšego. Ke tla go dumelela o be le tšelete, goba ke tla go dumelela o be le koloi ya ka.” Mohuta wohle wa bo- . . . gosehlake kgahlanong le seo.

<sup>47</sup> Eupša go ne selo se tee seo se lego kgonthe, seo ke, “O ya go hwa, gomme, ka morago ga fao, o ya go kopana le Kahlolo.” Kafao bea seo ka monaganong ge re sa bolela ka gosehlake.

<sup>48</sup> Bjale go na le batho ba ba naganago, gore, “Feela gore re ye ka kerekeng, feela gore re ba kereke, kafao re kwa theroye botse bjale le nako yeo, le go ya pele, gore go lokile.”

<sup>49</sup> Bjale, go beng go fiša le se sengwe le se sengwe, gomme ke fufuelwa bjalo, le ka tlase ga sefehlamoya se le tšohle, ka mehla go ntira makgwakgwa, ke no nyaka go bolela le lena lehono, ge nka kgona, go le ruta, dilo tše dingwe tše ke tsebago le swanetšego di tseba. Gomme seo ke se sengwe seo se tla le dirago bokaonana, seo se tla le thusago go bapa le tsela.

<sup>50</sup> Ke a holofela gore Modimo o tla nthuša lehono go fetišetša se sengwe godimo ga lena, seo se tla le dira le lemoge se le swanetšego go ba le se le swanetšego go ba, gomme, ka go le botša, gape go tla ntira ke lemoge, gore ke swanetšego ba monna yo mokaonana go feta se ke lego le se ke bilego. Gomme letšatši le lengwe le le lengwe, a nke ke hlatlogele feela godingwana gannyane, kgauswana le Kriste.

<sup>51</sup> Seo ke se re lego mo bakeng sa sona mosong wo, ka tlhokofalong le ka go go loka ga dipelo tša rena, ke a dumela re be re ka se tle kerekeng, go fiša lehono, moo re swanetšego go dula fa le go tlaišega ka tlase ga phišo, go no ba go tla kerekeng bakeng sa metlae ya go tla, ke a dumela go ne selo se rilego seo o se tlelago, seo ke, bakeng sa Kriste.

<sup>52</sup> Ga se la tsoge la tla go nkwa. Le ge nka dira bokaonekaone nka kgonago, eupša ga se ka ke ka tsoge ka gogela e ka ba mang go Modimo. Ga go yo motee a bego a ka kgonago e goga eupša Kriste.

<sup>53</sup> O tla go kwa moopelo, mohlomongwe. Moopelo o lokile kudu. Re rata mohuta woo wa go opela. Eupša go opela ga go gogele batho go Kriste. Ke—ke Moya wo Mokgethwa wo o gogelago batho go Kriste. Le a bona?

<sup>54</sup> Go rera ga go gogele, le ge re leka bokaonekaone re ka kgonago. Modiša le nna, re dira bokaonekaone bja rena go—go gogela batho go Kriste, goba go rera Ebangedi, eupša ke Moya wo Mokgethwa Wo o swanetšego go goga pelo ya gago le go go fa segalo se se itšego. Re ka rera Ebangedi, ya se re naganago se lokile, eupša Moya wo Mokgethwa o swanetše go fa segalo se se llago ka pelong ya gago. Gomme fao go segalo se se hlakago.

<sup>55</sup> “Go na le tsela, le gona, ye e bonalago e lokile go motho, eupša bofelo bja yona ke ditsela tša lehu.”

<sup>56</sup> E tlogile gannyane go tšwa go thuto, eupša ke nyaka go dula go yeo nakwana feela, e amana le ba—ba batho ba ba itšego gore nka no tšea ka monaganong wa ka, motho wa nonwane, gomme ka e bitša Mdi. John Doe. Yo Mdi. John Doe, ge a godišitšwe ka kerekeng, o be a le mosadi yo mokaone. O be a rata Modimo. Oo, o ile kerekeng le mmagwe. O rutilwe go—go dira se se bego se lokile.

<sup>57</sup> Bjale, Modimo re fe bontši bja bomme bale ba fešene ya kgale bao ba tla rutago basetsana le bašemane ba bona mokgwa wa go dira gabotse, go tseba botse go tšwa go phošo! Seo ke se re se hlokago lehono. Re na le mohuta wo mongwe wo montši kudu wa mehlala pele ga batho ba rena ba baswa, bjalo ka, go kgoga, go nwa, go nyakalala, le go ya pele, seo se sego sa swanelo go ba, gomme ke ka bomme, ba bitšwago bjalo.

<sup>58</sup> Bjale hlokomelang. Ka go—go mmele wa motho, tlhamego ya rena, sebopego sa rena sa mehleng se re phelago ka go sona fa, ga se sa direlwa go dira sebe. Se diritšwe go dira toko. Se diritšwe go direla Modimo.

<sup>59</sup> Modimo ga se a ke a go dira gore o no šoma, gomme o tle gae gomme o rate bana ba gago. Seo sohle ke se sebotse go lekanelo. Modimo o go dirile gore o šome. Modimo o go dirile gore o tle gae, o rate bana ba gago, o rate mosadimogatša wa gago, le mosadimogatša go botega le go rata monnamogatša wa gagwe;

bana ba rate tate le mmago bona. Seo sohle ke se sebotse. Eupša Modimo o go dirile . . .

<sup>60</sup> Ao e no ba mabokamorago bakeng sa se sengwe seo Modimo a go dirilego go se dira. Modimo o go dirile go ba morapedi, morapedi wa Gagwe. O tla rapela se sengwe go sa kgathale se e lego. O tla rapela mosadimogatša wa gago. O tla rapela bana ba gago. O tla rapela eng kapa eng; sefatanaga sa gago, sa gago . . . O tla rapela maipshino a gago. O tla rapela se sengwe gobane go ka go batho go rapela. Bjale re nyaka go tseba se re se rapelago.

<sup>61</sup> Jesu o boditše mosadi sedibeng, o rile, “Le a rapela, ga le tsebe eng. Rena Bajuda, re a rapela . . . Re a tseba gore re rapela Modimo, gobane phološo ke ya Mojuda.”

<sup>62</sup> Bjale, gomme ka gona mosadi a thoma go Mo hlathollela ka fao a . . . “Yo mongwe o rile, ‘Ka thabeng,’ yo mongwe o rile, ‘Jerusalema.’”

<sup>63</sup> O rile, “Iri e a tla, gomme bjale ke yona, ge Tate a tla nyaka barapedi ba ba tla Mo rapelago ka Moya le ka Therešo. Ka gore Modimo ke Moya, gomme bao ba Mo rapelago ba swanetše go Mo rapela ka Moya le Therešo.”

<sup>64</sup> Bjalo ka ge ke be ke bolela, matšatši a se makae a go feta, e ka ba fa goba felotsoko, ke bolela ka sebonamaaka. Bjale hlokomelang sekgauswi bjale. Ke nyaka le fe šedi ya sekgauswi. Bea sebonamaaka godimo ga gago, gomme o leke go ekiša . . . therešo yeo, gomme o leke go bolela gore ke therešo, eupša tlase ka gare ga gago, ka go letswalotlase, go letše lefelo le bitšwago soulo. Gomme monagano wo wa bohlale ga o buše mororomelo wola wa tshepedišo. Monagano e no ba molaodi. O tla go šupetša, gomme ga o kgone kudu go go tliša go Modimo; monagano wa gago. O ka se tsebe Modimo ka monagano wa gago, bohlale. Ke ye nngwe ya methopo, goba dikanala tše di ka go e iša go yona, eupša soulo ya gago ke yona e go bušago. Wena o se o lego sona, ka soulo ya gago.

<sup>65</sup> Jesu o rile go Mofarisei, o rile, “Gobaneng, lena baikaketši. Le ka kgona bjang go bolela dilo tše botse?”

Ge, ba be ba Mmitša, “Mong yo Botse,” le go ya pele.

<sup>66</sup> O rile, “Dipounama di bolela bottlalo bja go tšwa pelong. Gomme ka pelong ya lena le Ntlhoile. Gomme le Mpitsa ka dipounameng tša lena, ‘Mong yo Botse.’” O rile, “Lena baikaketši!”

<sup>67</sup> Le a bona, soulo ya gago e nagana selo se tee, gomme o bolela ka dipounama tša gago selo se sengwe! A molato! A selo sa go šiiša! A selo sa bofora e lego moikaketši! Ka gore, go tšwa monaganong wa bona ba bolela selo se tee, ge soulo ya bona e bolela selo se sengwe.

<sup>68</sup> Bjale, sebonamaaka se ka se šome go monagano wa gago. Se tla šoma go soulo ya gago. Se ka se šome go mahlale a gago. Go

na le batho ba bangwe ba ka kgonago go ekiša therešo. Ba ekiša. Efela, e le maaka, gomme ba kgona go e ekiša go fihla ba kgona go fora boka e ka ba eng.

<sup>69</sup> Gomme Sathane ke yo mokaonekaone wa seo a lego gona, ka gore o forile Efa ka tsela yeo, a bolela tšona dilo tša go swana. Gomme maaka a magologolo, a kilego a bolelwa, a bile le therešo ye ntši ka go wona.

<sup>70</sup> Bjale, motho yo, go ka reng ge o ka tsoge wa hwetša soulo ye ka gare, kafao kwanong le Modimo, gore soulo ya gago le Modimo e be batee, mmogo, gona o ka kgona go kgopela se o se ratago, gomme se tla fiwa wena.

<sup>71</sup> Batho ba bantši ba tla go nna, makga a mantši ka mothalong wa thapelo, le go ema kua le go re, "Oo, Ngwanešu Branham, ke na le tumelo ye ntši. Ke na le tumelo ya go swana le go šuthiša dithaba." Gomme, go le bjalo, ga ba na le tumelo ye e itšego. Ga ba ne tumelo ya go lekanelo go fihla sefaleng. Eupša ba lemoga selo se tee, gore ba a dumela. Ba dumela ka bohlale le monagano wa bona. Gomme monagano wa bona o ka se tsoge wa ba tliša go Modimo. Monagano wa gago ke go fa mabaka. Gomme Modimo ga a na le go fa mabaka.

<sup>72</sup> Ge o ka kgona go e fa mabaka, monagano wa gago o tla go botša, "Bjale lebelela fa, ngaka o re nka se kgone go fihla godimo ga seo. Ga go kgonege."

<sup>73</sup> Bjale, ngaka, ka mahlale a gagwe, ka bohlale bja gagwe, ka tsebo ya gagwe ya saense ya dihlare, o go boditše bokaonekaone bja go sepela ga monagano wa gagwe. Gomme o tsea ka monaganong wa gago, le go šomiša selo sa go swana ngaka a go boditše, o . . . Modimo a ka se tsoge a kgwatha mothalo wola, ge feela oefa mabaka. Eupša a re beeng go fa mabaka fase. Modimo ga se a ke a re dira gore re phele ka bohlale bja rena. Re phela ka Moya wo Mokgethwa wo o lego ka soulong ya rena, wo o rego "aowa" go go fa mabaka mo gongwe le mo gongwe fao go lego kgahlanong le Lentšu la Modimo.

<sup>74</sup> Ge Lentšu la Modimo le re go bjalo, ga go selo lefaseng se emego ka tseleng ya Lona. Ka gona ge o dira seo, o ya tlase ka lehlakoreng le letona la Modimo. O ya fase go fihla o ka kgona go kgopela se o nyakago go se kgopela, gomme o tla se fiwa, gobane ga go na selo magareng ga fale. Ga go na lebaka. A re lahleleng kgole go fa mabaka fale. A ema ka tseleng ya gago. Tloša monagano wa gago tseleng. Gomme o se ke wa bolela se o se fago mabaka, se o se bonago, se o se naganago. Bolela se Modimo a se bolelago go ba Therešo. Gomme seo se ka kgona feela go tla go tšwa ka gare, go tšwa pelong, e sego go tšwa go mahlale.

<sup>75</sup> Fao ke mo batho ba bantši, lehono, ba yago go nyama kudu ka Letšatšing la Kahlolo. Go tseba gore ba phetše ka kerekeng, go tseba gore ba dirile mediro ye mebotse, go tseba gore ba

swere moagišani wa bona gabotse, go tseba gore ba botegetše batho, ba botega go kerek; gomme ka monaganong wa bona ba dumetše gore, Jesu Kriste Morwa wa Modimo, gomme ba lahlwa ka Letšatši la Kahlolo.

<sup>76</sup> Jesu o rile, “Ba bantši ba biditšwe gomme ba ba sego nene ba kgethilwe. Kgoro ke ya go otlologa gomme tsela ke ye tshese ye e išago Bophelong, gomme eupša ke ba ba sego nene fao ba ba tlago go e hwetša.”

<sup>77</sup> Bjale go lena batho fa mosong wo, ke—ke nyaka le dule godimo le go hlokomela go se. O godile go lekanelo bjale. O kwele theroy Ebangedi ya go lekanelo go fihla o swanetše go kgona go—go maswing, le go tla go dijo tša kgonthe tša Ebangedi ya go kgwahla; go tla go lefelo moo banna le basadi ba swanetše go ema. Paulo o rile, “Ge le swanetše go ba barutiši, gobaneng, le swanetše go rutwa, go le bjalo.”

<sup>78</sup> Bjale ka soulong, moo motho a phelago, o se o lego ka soulong ya gago. E sego ka monaganong wa gago, e sego ka go go fa mabaka ga gago, e sego ka gobane o re, “Ke tla ba le boemo bjo bokaonana. Nka kgona go hlakana le sehlopha se sekaoanana ge nka ba Mokriste.” Ke go fa mabaka. Le a bona? Ga wa swanela go dira seo. Le se ke la dira seo. A e be go tšwa go boitemogelo bjo boswa, Tswalo ye mpsha; se sengwe seo se diregilego e sego ka monaganong, eupša ka soulong, seo se tlošitšego go fa mabaka gohle, gomme o ba sebopiwa se seswa. Gomme o ka go Kriste Jesu.

<sup>79</sup> Mdi. John Doe, o be a le mosadi wa go loka, bokgole bjo re tsebago. O nyetšwe ke Mna. Doe. O be a le monna yo mokaone wa Mokriste. Ka mengwaga ye e ka bago, oo, masometharo, goba selo se sengwe go swana le seo, Mdi. Doe e be e le mosadi wa go goga mahlo. O a tloga gomme o thoma go hlakana le baagišani. O tšwela ntłe magareng ga lešaba la lefase. Bjale, hlokomelang, o tšwela ntłe magareng ga lešaba. O thoma go hlakana le batho ka moka; e sego batho ba babe; batho ba go loka, batho ba bodumedi mohlomongwe ka boagišaneng bja gagwe. O thoma go amana le batho bale. Gomme ge a sa amana le batho bale . . . O a tseba gore ke mosadi wa go loka.

<sup>80</sup> Gomme selo sa pele le a tseba, se sengwe se a mo swara. O gogelwa go monna yo mongwe. Gobaneng, ke monna wa go goga mahlo kudu. O goga mahlo kudu go feta monnamogatša wa gagwe. Gomme se sengwe se direga ka go yena, gore o ikwela o ratana le monna yo.

<sup>81</sup> Bjale theetšang. Tlaselilase botebong ka soulong ya gagwe, Lentšu la Modimo le thoma go bela, gomme le re, “O phošo. Keno ya gago ke gore o tla ‘kgomarela monna yo go fihla lehu le tla le aroganya,’ ga go kgathale se a bogegago boka sona.”

<sup>82</sup> A mosadi goba monna wa go goga mahlo kudu, gomme e šoma ka tsela ye nngwe le ye nngwe. O enetše motho yo go fihla

lehung, o a arogana. Eupša o tla ya go bohlale. O tla nagana, "Mdi. Jones šo. O raloka piano. Ke mosadi wa go loka. Gobaneng, o dirile *se*," le go fa mabaka. O tla bona basadi ba bangwe ba thoma go apara bohlaswa, gore ba apara diaparo tšela tše dinnyane tša kgale tšebo ba di aparago nakong ya selemo go dikologa fa, gantsi, ka marea ge ba ka kgona. Feela bohlaswa gabonolo! Gomme o tla tšwela ntle.

<sup>83</sup> Bjale, bahumagadi, ke nyaka le ntshwarele. Ga ke nyake go gobatša maikutlo a lena. Ga ke mo go gobatša maikutlo a lena. Modimo o a tseba ga se yona. Eupša ke fa bjalo ka moreri wa Ebangedi, go le dira le tsebe se e lego therešo, gona le dira ka yona e ka ba eng le ratago. Ka gona ge o eya go dira dilo tšeо, o tla thoma go fa mabaka, "Ge mosadi yo a ka kgona go e dira! O naganwa gabotse. O ya kerekeng. O phela ka dikgaong tša setšhaba. Gobaneng ke sa kgone go e dira?" Ke go fa mabaka, ge soulo ya gago e go botša ke phošo. Modimo o khupeditše basadi, le monna, ka serapeng sa Edene; ga se a tsoge a ba hlobola thososo. Le a bona? Eupša ke go fa mabaka. Le tla e fa mabaka, "Ka moka ga bona ba a e dira."

<sup>84</sup> Basetsana ba baswa, le—le hlokomele mosong wo go Ebangedi. Ebangedi e rile, "A basadi ba apare bonabeng ka diaparo tša go se solege," e sego tša go solega, "diaparo tša go se solege." Gomme go ba . . . Ke kgobogo.

<sup>85</sup> Le tseba se se bego se tla direga ka Zurich, Switzerland, ge mosadi a etla go theoga mokgotha a apere boka basadi ba ba dira ka Amerika? Ba be ba tla ba lahlela kgolegong thwi fale le - ega . . . go go bega go tshereana. Kgonthé.

<sup>86</sup> Ge ke ile Roma, Italy, gomme ke ile godimo go mabala a go boloka a bakgethwa, ebole ba bile le leswao kgorong, ka go lefelo la poloko la Mokgethwa Angelo, mabitla a ka tlase, gomme le rile, "Basadi ba Amerika, hle aparang diaparo pele le tsena lefelong le, go hlompha bahu." Gomme la go se hlweke, le gobogilego, la go tswapoga, lefelo la tlase boka Italy, le go swanelo go bolela mantšu a bjalo ka ao. Gomme bareri ba rena ke bona ba e hlolago, go tšwa sefaleng, ka go se bolele Therešo. Amene. Yeo ke nnete.

<sup>87</sup> Hlokamelang, mosadi o ya pele. O nagana o lokile. Ka morago ga lebakana, o tlogela monnamogatša wa gagwe. O a tloga le go nyalwa ke morekiši yo wa mosepedi, gobane ke yo mobotse, moisa yo mogolo. Gomme ka morago ga lebakana o hwetša ga se monna yo monnamogatša wa gagwe a bego a le yena. Le a bona, ga a botho, boka monnamogatša wa gagwe a bile.

<sup>88</sup> Gomme ka morago ga lebakana, ka gona, o a nagana, "Oo, gabotse, ke dirile seo, ke tla ratana le yo mongwe gape." O ya pele. O sepelela pele. O ya kerekeng, kgafetšakgafetša. Modiša ga se a ke a tloša leina la gagwe pukung. O ya thwi pele kerekeng. O phela feela boka a nyaka go phela.

<sup>89</sup> Gomme selo sa pele le a tseba, oo, gomme o re, “Bjale lebelela, Mdi. Doe, a o dumela go Jesu Kriste?”

<sup>90</sup> “Ka pelo ya ka yohle ke dumela go yona.” Eupša tiro ya gagwe, dikenywa tša gagwe, di netefatša gore ga a dire. Le se ke la theetša segalo sa gosehlake. A nke se kwagale go tšwa go Ebangedi mo. Go netefatša gore ga a dire. Ka gore, o be a ka se dire tsona dilo. O be a ka se dire ka tsela yeo. O be a tla ba le dikgopololo tša go fapania. O be a tla bušwa ke selo sa go fapania; soulo ya gagwe.

<sup>91</sup> Lekga la mathomo o E nyamišitše, morago kua, ge a thomile go ya ntle, a kitima go dikologa go monnagatša wa gagwe. Bohlale bja gagwe šebo mo; soulo ya gagwe še mo. Go na le mothalo wa go aroganya fale, woo ge e ka tsoge ya o tshela, o ka se tsoge wa tshelela morago gape. E ka se tsoge ya tla gape. Naganang ka yona. Gomme o tšwelopele.

<sup>92</sup> Gomme ka morago ga lebakana, ge a dira sebe kgahlanong le selo se ka gare ga gagwe, se se bolelago ka Lentšu la Modimo, selo sa pele le a tseba, o tla amega gohole ka go bohlale bjo, go tlogela soulo e mnosi. Beibele e rile, “Soulo ye e dirago sebe, soulo yeo e tla hwa.” Go hwa go ra go “arogana.”

<sup>93</sup> Ka gona, soulo, letswalo le le kilego la go ahlola, ga go sa na gape, gomme o ile gohlegohole ka go bohlale. O ya go tšoena ye nngwe ya kgale, ya go tonya, kereke ye fomale yeo e sa dumelogo go dilo tšela. Pele ntle ka go kolobe e ja kolobe, gomme, selo sa pele le a tseba, soulo yeo e go ahlolago lekga la mathomo o boletše maaka, lekga la mathomo o apara diaparo tšela tše kopana, lekga la mathomo o dirile ditiro tša boitshwarahlephi, e tla hwa kudu go wena, o ka se sa ikwela yona gape. Pele le pele o tla ya. Gomme morago ga lebakana lehu le tla go swara.

<sup>94</sup> O phela ntle mošola. Modisa wa gago o tla tla le go re, “Dilo tšohle di lokile, kgaetsedi wa ka. O loketše go tloga bjale. Se sengwe le se sengwe se lokile.” O tla dumela go swana. Gomme selo sa pele le a tseba, ge e etla fase . . .

<sup>95</sup> Gobaneng? Ka maatla ohle a go fa mabaka a nago le wona! O ile kerekeng. O file bahloki. O dirile se sengwe le se sengwe seo se lokilego, o nagana bjalo, se sengwe le se sengwe seo se lokilego ka monaganong wa gagwe. O latetše ditaelo tša monaganon wa gagwe. “Ke a tseba ke swanetše go ya kerekeng. Ke a tseba ke swanetše go ba botho. Ke a tseba ke swanetše go swara moagišani wa ka gabotse. Ke a tseba ke swanetše go dira se le sela.” Eupša, go le bjalo, ke eng? O nyamišitše Moisa yo.

<sup>96</sup> Gomme ka gona, ka iring ya lehu la gagwe, ge a loketše go hwa, o robetše malaong. Gomme, gateetee, o a phafoga le go goeletše, “Oo, Modimo wa ka! Ke lahlegile.”

<sup>97</sup> Modisa o tla re, “Mo fe sa go robatša. O hlakahlakane.” Gomme o tla thothobetša sa go robatša ka go yona. Gomme o tla leka go bolela. Ga a kgone go bolela. O tla popoduma.

<sup>98</sup> Ke eng? Soulo ya gagwe e mo swere, pele ga lehu. E sego feela basadi; banna, gape, ba ba gannego lerato la Jesu Kriste, ba ba Mo gannego, ba dirilego metlae ka Lona. Le tla go swara letšatši le lengwe, ka kgonthe bjalo ka ge ke eme fa mosong wo. O le nyamišitše go fihla mo, go fihla o sa kgone go e kwa gape. Eupša le tla go swara nako ye nngwe, gape. Tšohle di tla tla morago go wena, dilo tša ditšhila, dilo tše mpe, go ngautša, go ratharatha, go sevana, go ikholanoši, le dilo tše o di dirilego. Tšeо tšohle di tla tla morago go wena, letšatši le lengwe, o robetše malaong a lehu.

<sup>99</sup> Ka fao tšhwana ya go robatša mo matšatšing a a mafelelo e emešitšego maipolelo a malaong a lehu a dikete! "Tsetsemetsa nalete ka go yena. O mmolae bogatšu." O leka go bolela.

<sup>100</sup> Ke eng? Soulo ya gagwe e mo swere fa. Soulo yela le moyo ke selo se mo, seo bohlale bo se lokišetšago go palelwa. E no ba ka monaganong. Bohlale, bjo o phetšego ka bjona, bo ya go senyega. Eupša soulo yela yeo o e nyamišitšego go tšwa go bohlale bja gago, e ya go go hloriša go kgabola Bokagosafelego. Amene.

<sup>101</sup> O se ke wa theetša segalo sa gosehlake. O dumela Ebangedi, ka botlalo bja yona. Ee, mohlomphegi. Oo, o re, "Ke ile kerekeng. Ke dirile se se bego se lokile. Ke lefile dikarolo tša ka." Dilo tšeо di lokile, eupša tšeо ke bohlale.

<sup>102</sup> Gomme lebelelang, ge ba leka go ema, ka tšhwana yela ya go robatša ka letsogong la bona, a nke ba swarišwe bogatšu gore ba se tsebe selo, gomme ba leka go bolela. Soulo ya bona e tantšwe le bona. Ba lemoga gore go fa mabaka ga bona, monagano wa bona, o senyega le bjoko bja bona.

<sup>103</sup> "O hwa le bjoko bja bona," monagano?" Ee, mohlomphegi. Ee, mohlomphegi. Monagano wa gago o tla senyega le lehu la gago.

<sup>104</sup> Ke tla e netefatša go lena. Sebonamaaka ga se tšeе monagano wa gago; se tšeа soulo ya gago. Mororomelo wa megalatšhika ya gago ga o kitime ka monagano wa gago; o kitima godimo ga soulo ya gago. Amene.

<sup>105</sup> Kafao, mahlale a gago a tla hwa ge bjoko bja gago bo kgaotša go šoma. Ge madi a palelwa go tšhologa ka bjoko, gomme megalatšhika e a kgaotša, nako yeo monagano wa gago o a tloga gomme soulo ya gago e swarana le wena.

<sup>106</sup> Gomme ge soulo ya mosadi yo e swarana le yena, gomme o re, "Modimo wa Ka, ke lahlegile."

<sup>107</sup> Gomme ba nagana ke, oo, go hlakahlakane. Ba tsetsemetsa sa go robatša, nalete go yena, gomme o thoma go hwa bogatšu. A ka se kgone go bolela gape. O a leka. O a tokologa. O mahlokong. Gomme ngaka o re, "Mo feng ye nngwe; mo hwišeng," go fihla morongwa wa lehu a swiela moyo wa gagwe go tloga go yena.

<sup>108</sup> Eupša, tšhwana yela ya go robatša e ka no be e bolaya nama, e ka no be e bolaya monagano, eupša yeo e ka se kgone go bolaya

soulo yela yeo e tsebago e dirile sebe pele ga Modimo. E tla mo hlomara go kgabola mabaka a sa kgaotšego, le go kgabola Bokagosafelego. Soulo yela e sa tlo hloriša le go hloriša le go hloriša, ge mabaka a tokologela pele.

<sup>109</sup> O tšwa kae? O ya kae? O tšwa Bokagosafelego. O tsene ka go sebaka se sennyane se se bitšwago nako. O tšwela ka ntle ga nako go ya ka Bokagosafelego. Gomme se o lego ka soulong ya gago, ge o eya ka ntle, sa go swana o tla ba. Oo, nna. Go lokile.

<sup>110</sup> Seo bokaonana gannyane bjale? Ke no ba . . . Ke a hlokomela, feelsa godimo gannyane le yona. Go lokile. Ge—ge . . . [Tshepedišo ya PA e hlola go buša morago—Mor.] Ke a dumela o . . . Ke go Ngwanešu Neville. Ke no rera thata gannyane.

Go lokile, ka go Bokagosafelego, ke lena bao.

<sup>111</sup> Modiša yo mongwe o tla tla godimo go mosadi, a re, “Gabotse, kgaetšedi morategi wa rena, o be a le moleloko wa go botega bjalo ka kerekeng ya rena. O tlide letšatši le lengwe le le lengwe la sabatha. O thusitše bahumanegi. O thusitše bahloki. O dirile dilo tšohle tše. Lehono o ka Letagong.”

<sup>112</sup> Eupša, ge therešo feelsa e ka be e tsebja, ntle ka go lefelo la go hlorišwa le bitšwago hele, soulo yela yeo e aroganego go tloga go yena fa mo lefaseng, gore o theeditšego segalo sa gosehlake. Gomme o ile ka go Bokagosafelego ntle le go tseba Modimo, ntle le go tseba Kriste bjalo ka Tswalo ye mpsha. O E dumetše ka pelong ya gagwe. O E dumetše ka monaganong wa gagwe. O naganne o be a nepile, eupša o be a le phošo.

Ke soulo ya gago, e dira eng. O Modimo, eba le kgaogelo!

<sup>113</sup> Theetšang segalo sa gohlaka. Ebangedi ga e na segalo sa gosehlake. Paulo o rile, “Ge—ge phalafala e gala, ge lešole le ekwa lepatata le letšwa . . .”

<sup>114</sup> Go na le bomahlwaadibona ba bantši fa mosong wo. Ba tseba se go goma go se rago. Ba tseba se maswao a a go fapania a lepatata a galago. Gomme ge lepatata le sa fe segalo sa gohlaka, feelsa sehlopha se segolo sa lešata, lesole le tla tseba bjang go itokišetša yenamong?

<sup>115</sup> Ge kereke ye nngwe e re dira *se*, kereke ye nngwe e re dira *sela*, gomme kereke ye nngwe e re dira *se*, ye nngwe e re dira *sela*, Mokriste a ka kgona bjang go tseba gore a dire eng? Yo motee o bolela selo se tee, gomme yo mongwe se sengwe.

<sup>116</sup> Eupša ke a go botša, ngwanešu morategi wa ka, ke tla go botša lefelo moo go sego segalo sa gosehlake. Seo se ka Beibeleng, Lentšu la Modimo la Kagosafelego! Ke Ebangedi. Gomme Ebangedi ke Maatla le tšhupetšo ya Moya wo Mokgethwa a beilwe tirong. Ee.

“Segalo sa gosehlake.”

<sup>117</sup> Jesu a eme lefaseng, O tseba mo A emego. O tsebile O be a le Mang. O rile, “Ke ne Maatla go bea bophelo bja Ka fase. Ke na le Maatla a go bo tšea gape.” Ga go gosehlake ka seo.

“Ke na le!” Haleluya! “Bjale Ke na le Maatla a go bo bea fase. Ke na le Maatla a go bo tšea.” Ee, mohlomphegi. “Ga go le yo motee a Ntshwarago.”

<sup>118</sup> Monna goba mosadi e ka ba mang yoo a tswetšwego ka Moya wa Modimo ba tseba moo ba emego, go sa kgathale se se diregago, goba ke ba bakae ba rego ee goba aowa. Ba tseba mo ba emego. Ga go segalo sa gosehlake. Haleluya! Oo, nna!

<sup>119</sup> Monna yo a bo ruilego, mosadi yo a bo ruilego, oo, a motho wa go šegofala ba lego. Ga go makatše Dafida o rile ba be ba šegofetše, motho wa go šegofala. Mmee godimo ga tafola ya go kara, gomme o tsee... leka go ripa tšhegofatšo go tšwa go yena, ga o tsoge wa e hwetsa. Ke Maatla a a utilwego. Ke Selo se sengwe se se utilwego, oo, eupša Se gona. Monna le mosadi yo mongwe le yo mongwe yo a kilego a ba le Wona, o tsebile ba A hweditše. Ga go gosehlake ka Wona. Motho yo mongwe le yo mongwe yoo a tswetšwego ka Moya wa Modimo, o tseba ge a fetile go tloga lehung go ya Bophelong; o tseba lefelo, iri, motsotso. Ge lehu le fetogetše go Bophelo; ge gosedumele go Beibebe, go fetotšwe go dumela Lentšu le lengwe le le lengwe la Yona; ge baikgogomoši, dilo tša monagano wa godimo di fetile; go Bakriste ba go kokobela, ba a tseba ge lehu le fetile go ya Bophelong. Amene.

<sup>120</sup> Motho yo mongwe le yo mongwe yoo a bilego le Bjona, o bile le se sengwe go fapana. Lefase le e tsebile. Mosadi yo mongwe le yo mongwe o bile le Wona, o bile le se sengwe go fapana, gomme lefase le se tsebile. Lefase le kgona go A bona. Ditiro tša gago di netefatša se o lego. O ka kgona gore o na le Wona, eupša ditiro tša gago di bolela kudu gore ga ba kgone go kwa segalontšu sa gago. Bophelo bja gago bo bolela se o lego sona.

<sup>121</sup> Simisone, o be a le motho a swerwe ke Wona. Bjale, bontši bja batho ba leka go dira Simisone magetla a magolo bogolo le monna yo mogolo bogolo yoo a yago ntle le go kuka dikeiti tša toropokgolo le go sepela. Seo ga se, seo ga se sephiri se segolo go nna, go bona monna a dira seo, ka magetla bogolo a *bjoo*. Simisone o be a se monna yo mogolo. Lengwalo lohle le mmegile go ba kgopana gannyane, moisa yo monnyane wa nthathana. Gomme o ile a šegofala. Gobaneng? O tswetšwe ka tsela yeo.

<sup>122</sup> Yeo ke tsela ye o šegofatšwago, ke ge o tswalwa ka tsela yeo. E sego ge moprista yo mongwe a go šegofatša, goba moreri yo mongwe a go kolobetša. Eupša ge Modimo, ka Moya wo Mokgethwa, a efa Tswalo ye mpsha, gona o tswetšwe, ngwana wa Modimo.

<sup>123</sup> Simisone o A dumelitše ka go yena. Gomme e be e se Simisone, e be e le Maatla a a utilwego ka go yena.

<sup>124</sup> Ga se maleatlana tsoko a bohlale. Ga se go fogohletša leoto la mmutla ka morago ga tsebe ya gago, go tshwela godimo ga seeta sa pere le go se fošetša godimo, seo se dira maleatlana. Seo ga se se dirago motho go phela bophelo bja go fapano; go se fete go tšoena kereke, goba go bea leina la gago godimo ga puku, goba go kolobetšwa. Se se dirago motho ke ge Modimo, ka tswalo, a mo fa Maatla a a utilwego, le go mo šegofatša ka Moya wo Mokgethwa ka bophelong bja gagwe, se se mo dirago se a lego sona.

<sup>125</sup> Simisone, ge a sepeletše ntle fale, tau e mo lebantše. Oo, nna, tau e be e eya go mo swara! Ye nnyane, kgopana ya hlogo ya dikhele, e ka ba ka mokgwa *woo*; a šupago a mannyane, mahuto a nkatshadi a lekeletše go tloga magetleng a gagwe. Gomme o be a fokola, o be a le kgopana, o be a le mpharana, boka motho yo mongwe le yo mongwe a le ntle le Modimo. Ee. Eupša, gateetee, ge tau e loketše go mo hwetša, Maatla a utilwego a tšwetše ntle. Moya wo Mokgethwa o tlide godimo ga gagwe. Gomme o swere tau gomme a e bolaya, boka e be e le kwana.

<sup>126</sup> Fao ke mo e lego. Mokriste ga a lwe morago. Mokriste ga a ngange ka yona. Mokriste o dula tuu. Gomme Maatla ale a utilwego, tšhegoſatšo ya Moya wo Mokgethwa e ya go mo šomela, e a tliša ntle. Haleluya! Yeo . . . ? . . .

<sup>127</sup> Dafida o bile le Wona. Ge a binne pele ga areka ya Morena, o bile le WOna. O tsebile se a bego a bolela ka sona, kafao ke ka baka leo a bego a sa boife Goliate. E be e se leswika leo Dafida a bileyo le lona ka go seragamabje seo se bolailego Goliate. E be e se seragamabje se a bego a na le sona ka seatleng sa gagwe se se bolailego Goliate. E be e se matlapa ao a bileyo le wona ka potleng ya gagwe ao a e dirilego. E be e le Maatla a utilwego, tšhegoſatšo yela ya Modimo. Ge Dafida a tlemolla se a bego a na le sona, Modimo o se tšere gomme a se šegofatša ka Maatla a a utilwego. Kafao, e be e se Dafida, e be e se letlapa, e be e se seragamabje. E be e le tšhegoſatšo yela e bego e le go Dafida, yeo e bolailego lenaba la Dafida. Amene.

<sup>128</sup> Bana ba Bahebere ba bile le Wona. Ba bile le sebete. Ba rile, “Modimo wa rena o kgona go re lokolla go tšwa leubeng la mollo. Eupša re ka se tsoge ra khunama.” Go be go se ne gosehlake go seo; go se segalo sa gosehlake.

<sup>129</sup> E be e se segalo sa gosehlake go Dafida, ge a rile, “A le nyaka go mpotša gore le tla dumelela . . . lešoboro lela la Mofilisita le eme fale le go nyatša madira a Modimo yo a phelago?” O rile, “Ke tla lwa le yena nnamong.” Amene. Ga go gosehlake. Dafida o tsebile moo a emego.

<sup>130</sup> “Modimo o rile, ‘Dafida, Ke go tšere ka ntle ga lešaka la dinku, ge o be o se selo eupša mošemané wa nku, gomme Ke dirile leina la gago le legolo magareng ga banna, bjalo ka banna ba bagolo ba lefase.’” Nathaniele o mo lebeletše, o rile, “Dira tšohle di lego ka pelong ya gago, ka gore Modimo o na le wena.”

<sup>131</sup> Ga go gosehlake. Ba tsebile Modimo. Ba bile le boitemogelo. Ga go segalo sa gosehlake ka yona.

<sup>132</sup> Dafida o rile, “Ke tla ya go lwa le yena, gomme lehono ke tla ripa hlogo ya gagwe.” Ga go gosehlake. E be e se Dafida; e be e le Modimo ka go yena. E be e le Maatla ao a utilwego. E sego nthathana ya gosehlake. Phosithifi yohle. Ga go ne nekethifi.

<sup>133</sup> Bana ba Bahebere ba rile, “Re ka se khunamele medimo ya gago. Re ka se rapele mabodumedi a gago a kgale a fomale. Modimo o kgona go re lokolla. Eupša ge A sa dire, re ikemišeditše go hwa.”

<sup>134</sup> Ka leubeng la mollo! Gomme le a tseba go diregile eng? Ge ba tšere Modimo Lentšung la Gagwe, gomme ba sepeletše ka leubeng la mollo, Maatla ale a utilwego a tšwetše ntle. Amene. O eme gohole go ba dikologa, gomme ba bile le kopanelo. Mongwe wa go swana le Morwa wa Modimo o eme magareng ga bona, a futhela moyana wa go fiša kgole, le go beng le kopanelo magareng ga boima bjo bogologolo ba kilego ba bo kgabola.

<sup>135</sup> Gomme monna goba mosadi yo mongwe le yo mongwe yoo a tswetšwego ka Moya wa Modimo, ge iri e etla, dira sephetho sa gago gomme o emele Modimo, ntle le gosehlake go itšego. Bogareng bja bothata, o tla ba le kopanelo. Ga go gosehlake.

<sup>136</sup> Ba lahletše Daniele ka legolong la ditan. Ga go gosehlake. O eme kua. O be a na le Maatla a a utilwego! E sego leoto la mmutla ka potleng ya gagwe; e sego sebitšamahlatse go apara go dikologa molala wa gagwe!

<sup>137</sup> Ba ntira gore ke betologe ka difapano tšeо ka moka le dibilitšamahlatse, le se sengwe le se sengwe, Maprotestant le Makatoliki bobedi ba a apara. Ga go bokwala ka go tšona. Go lokile go ba le tšona; eupša go se rapela ka tsela ye le dirago, go se lekeletše ka koloing ya gago gomme o nagane se tla go thibela go ba le go tlhekgemana, se ka se e dire. Seatla se nnoši sa Modimo se ka kgona go dira seo. Amene.

<sup>138</sup> Sephente ya mphiri e be e lokile. Go be go se ne kahlolo ka go sephente ya mphiri. Eupša ge ba thoma go ya kgole go tloga go Modimo, le go rapela sephente, moprofeta o e rathagantše. Amene. Ke lena bao.

<sup>139</sup> Daniele o tsene ka gare, ntle le gosehlake go itšego. “Modimo o kgona go ntlhakodiša go tšwa go tšona ditan.” Eupša ba mo lahletše ka leubeng la mollo... Gomme ke a dumela ge tšona ditan di thomile godimo kua, tša mo lebelela, fao go be go eme ntkodiko ya Mollo go dikologa Daniele. Phoofolo ye nngwe le ye nngwe e boifa mollo, le tseba seo. Ditan tšela di ile tša boela morago. E be e le eng? Maatla a a utilwego, ao a bego a le ka pelong ya Daniele, a tlie gomme a mo apeša gohole. E be e le Maatla ale a utilwego, tšegofatšo yela ya Modimo, yeo e bego e le godimo ga bophelo bja moprofeta yola, yo a mo dikologilego ka Mollo wo o laumago; boka tlase ka Dothane letšatši lela ge

Gehasi a lebeletše gomme a bone se se bego se le tikologong ya Eliya: Barongwa ba Mollo, dikoloi tša Mollo. Fao Maatla ale a utilwego a be a le go raretša Daniele.

<sup>140</sup> Petro le Johane, ge ba fetile go kgabola kgoro ye e bitšwago ye Botse, Morena o boletše le bona ka ga monna wa segole a robetše fale. Go be go se ne gosehlake. Ba be ba se ne thuto e ka ba efe. Ba be ba se ne... Ebile ba be ba se ba kereke. Ba be ba se ba kerekeleina. Eupša go be go se ne gosehlake ka boitemogelo bja bona. Ba be ba ne phosithifi. Ba be ba se ne tšhelete. Ba be ba se ne boleloko. Ba be ba se ne thuto. Eupša Petro o rile, “Se ke nago naso, ke tla go fa sona. Leineng la Jesu Kriste, emela gomme o sepele.”

<sup>141</sup> Ba be ba na le Maatla a a utilwego. Ba be ba apere bjalo ka banna ba bangwe. Ba be ba sepela mokgotheng. Ba eja bjalo ka banna ba bangwe. Eupša ba bile le tšhegofatšo ka gare ga bona, yeo e ba fago kgonthé go tseba moo ba bego ba eme. O rile, “Ga ke ne thuto e ka ba efe. Ga ke wa kereke e ka ba efe. Ga ke tsebe thutamodimo e ka ba efe. Ga ke na le tšhelete ye e itšego. Selo se nnoši ke nago naso, ke tla Se fa go wena ge o ka Se amogela.”

O rile, “Ke eng?”

<sup>142</sup> O rile, “Leineng la Jesu Kriste wa Nasaretha, emelela gomme o sepele.” Ga go gosehlake. E sego “emelela gomme o leke, gomme o bone ge o ka kgona go šuthiša leoto la gago.” E sego “emelela gomme o leke, gomme o bone ge eba o tla kaonafala.” Eupša, “Leineng la Jesu Kriste, tsoga gomme o sepele bjale.” Ke lena bao.

<sup>143</sup> Segalo sa gosehlake ke... go fa segalo sa gosehlake, go tla direga eng? Oo, nna.

<sup>144</sup> Stefano o bile le bontši kudu bja seo bo mo šegofaditše, o rile, ge ba be ba kgatla Stefano. Oo, nna! O bile le bontši kudu bja tšhegofatšo ka go yena, bontši kudu bja Maatla a utilwego, go fihla Stefano a eba motho yo mongwe, a lebelela godimo gomme a bona Jesu a eme ka seatleng se setona sa Modimo; gomme ga se a ke a bile a kwa lekoloboto ge le kgatla ka hlogong.

<sup>145</sup> Gobaneng, ke kgona go bona Stefano o kua. O khunamile fase. Manaba a gagwe, a tshwela godimo ga gagwe, le se sengwe le se sengwe gape, le go mo thuba. O phagametše godimo, le go lebelela godimo Legodimong. Gomme o rile, “Tate, se bee sebe se go molato wa bona. Ke a ba lebalela Tate.” Bontši kudu bja tšhegofatšo ka gare ga gagwe! Go diregile eng? Ke a le botša, morago Magodimo a bulegile. Moya wo monnyane wola, o be o le godimo ga gagwe, o butše tsela go kgabola maru, go kgabola dinaledi, go kgabola kgudi, go fihla a bone Jesu a eme ka seatleng se setona sa Modimo. O rile, “Bonang, ke bona Magodimo a bulegile.”

<sup>146</sup> Ngwanešu, bokaone ke be le Wona go feta thuto yohle, tšhelete yohle o ka kgonago go e kgobelga pele ga ka. Thuto yohle

ya ka, ke tla e lahlela fa. Thutamodimo yohle ya ka ya monagano, ke tla e tlogela fa. Lehumo lohle la ka, ke tla le tlogela fa. Eupša Maatla a a utilwego, selo sela se dirilego gohlaka ga Ebangedi, a tla go iša Legodimong, le go go rwala go kgabola meedi ya moriti wa lehu. Amene.

<sup>147</sup> O tsebile se a bego a bolela ka sona. O rile, “Ke bona Magodimo a bulegile.” O bile le tšhegofatšo. O be a na le Maatla a a utilwego. Gomme o be a sa kwe makoloboto a a itšego ka morago ga fao. Ba be ba mmetha mo hlogong ka maswika. Ba mmetha ka lehlakoreng le tee, le lengwe. Stefano yo monnyane wa go šokiša o be a le boka lesea, o robetše ka matsogong a mmagwe, le Modimo, gomme O mo kobakobeditše go robala godimo ga sefega sa Gagwe.

<sup>148</sup> Beibele ga se ya re Stefano o hwile. Beibele e rile, “Stefano o robetše.” Modimo eba le kgaogelo! Ngwanešu, seo ke se ke se nyakago bofelong bja tsela. [Ngwanešu Branham o phaphatha diatla tša gagwe mmogo makga a mabedi.] A mmea difarong tša Modimo gomme a mo kobakobetša gore a robale, a re, “O a bona, morwa, moo ke go išago.”

<sup>149</sup> O be a na le tšhegofatšo. O be a na le Maatla a a utilwego. E sego leoto la mmutla; e sego sebitšamahlatse ka potleng ya gagwe; eupša se sengwe ka soulong ya gagwe, seo se mo fetotšego le go mo dira monna wa go fapania.

<sup>150</sup> Paulo o rile, “Bophelo bjo bjale ke bo phelago.” Go laeditše o phetše bja go fapania, nako ye nngwe. “E sego nna, eupša Kriste o phela ka go nna,” o boletše. Ee.

<sup>151</sup> Johane, moutolli, o be a na le segalo se sehlakilego go segalontšu sa gagwe. O be a rata Morena. O ile a robala godimo ga sefega sa Gagwe. O bile le kopanelo le Jesu. O phetše go ba e ka ba bogolo bja mengwaga ye lekgolo. O dirile mehlolo le maswao gomme o bone dipono.

<sup>152</sup> Gomme ge ba dirile, ba rile, “Ke moloi.” Kafao ba mo išitše godimo le go mo apea, diiri tše masomepedi nne, ka go pitša ye kgolo ya krisi. Le a tseba ke eng? Maatla ale a utilwego a tšwetše ntle. Maatla ale a utilwego, ao a bego a le ka pelong ya gagwe, a mo dikaneditše gohle go dikologa. Gomme ge ba lebeletše ka go pitša ya krisi, tšhegofatšo yela e be e le godimo ga Johane. Gomme ba mo ntšha ka krising, ntle le ebile monkgo wa krisi godimo ga gagwe. Gomme ba rile, “Ke moloi. Ke mmolelelamahlatse. Ke Beletsebubu.”

<sup>153</sup> Monna goba mosadi yo mongwe le yo mongwe yoo a kilego a leka go phelela Modimo o pharwa ka dilo tša go hloka modimo. “Ke moloi. O loile krisi.” O be a ne Maatla a mantši kudu a Modimo ka go Yena, bontši kudu... E sego boloi. Eupša E be e le eng? Maatla a a utilwego a Modimo ao a bego a le ka go yena. O be a lebega bjalo ka motho. O be a ejá bjalo ka motho. O be a robala bjalo ka motho. O be a lla bjalo ka motho. O be a le motho.

Eupša Modimo o be a le ka go motho wa Gagwe. Tšhegofatšo e be e le ka go monna.

<sup>154</sup> “Mošegofatšwa ke monna,” go boletše Dafida. Ga go gosehlake go yena. Monna yola o tseba se a bolelago ka sona. Ga ke kgathale se lefase le se bolelago, se o se bolelago ka yena, leka go mo dira a gafe, a ka se gafe. Ga ke kgathale o bolela bontši gakaakang ka yena, a ka se fe šedi go yona. O tla ya pele, gobane o ne tšhegofatšo ka fa. O tla le rapelela. Yeo ke nnete. O ka no dira e ka ba eng ka lefaseng, ga a tsoge a ela šedi go yona. A ka se lome baagišani ba gagwe morago, le go ya go dikologa le go hudua bothata. O tla ba mmoloki wa khutšo. O tla dira se sengwe le se sengwe a kgonago, ka gore ke ngwana wa Modimo. Mošegofatšwa ke monna yoo. Ee.

<sup>155</sup> Ge batho ba pentecostal ba ile godimo ka go Pentecost ba be ba no ba banna ge ba ile godimo kua. Eupša ka pelapela, ge ba be ba le godimo kua, ba be ba tšhogile. Ba bile le mafastere a tswaletšwe, mabati a tswaletšwe. Ba be ba boifa tlomaro. Ba be ba le maloko a go loka a kereke, godimo go nako. Ba be ba kolobeditšwe ka meetseng, godimo go nako. Eupša ba be ba se na le Maatla ao a utilwego. Ba be ba se na le bonneta bjoo.

<sup>156</sup> Yo mongwe wa bona o rile, “Ge O le . . . A nke ke bee diatla tša ka lehlakoreng la Gago. A nke ke bee menwana ya ka ka go mabadi a dipekere, ka seatleng sa Gago.”

<sup>157</sup> Yo mongwe o rile go basadi, “Oo, ke bošilo! Ga se le bone selo.”

<sup>158</sup> Eupša ge ba nametše wona magato gomme ba ile lebatong la ka godimo, ka moka ka pela fao gwa tla modumo go tšwa Legodimong, gomme Maatla a utilwego a tla fase. A tla ka go bona. Ka morago ga fao ba be ba le ntle ka mokgotheng, . . . -hlalala—hlalala le go tumiša Modimo, ba rera Ebangedi, ba tagafatša Modimo. Ba bile le Maatla a utilwego. Ba bile le Maatla lefase le sa tsebego selo ka wona.

<sup>159</sup> Bjale go a swana. Segalo sa gosehlake; se dumeleng segalo sa gosehlake. Ebangedi ga e ne segalo sa gosehlake.

<sup>160</sup> E re, “Ngwanešu Branham, ke a dumela kereke ya ka e rera Ebangedi.” Go lokile.

<sup>161</sup> Jesu o rile, “Bjale ke ya go go fa selo se se itšego go dumela.” O rile, “Le ya ka lefaseng lohle bjale gomme le rere Ebangedi go sebopiwa se sengwe le se sengwe. Yo a dumelago gomme a kolobetšwa o tla phološwa; yo a sa dumelego o tla lahlwa. Gomme . . .” Amene! Oo, ke ikwela gabotse. “Gomme” ke lekopanyi. O se eme fa, “go rera Ebangedi.” “Gomme maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.” Ga go segalo sa gosehlake. Ke Ebangedi. Amene.

<sup>162</sup> Ba leleka bodiabolo. “Leineng la Ka ba tla leleka bodiabolo.” Seo ga se segalo sa gosehlake. Ebangedi e rile leo ke segalo se se

lego ka pele. Letago! Haleluya! Oo, nna! Seo ke segalo sa pele, ge ba leleka bodiabolo.

<sup>163</sup> “Ba tla bolela ka maleme a maswa.” Ga ke re segalo sa gosehlake bjale. Ba bolela ka tsebo, ka kutollo. Ba bile le mpho ya kgonthe ya go bolela ka maleme. Go na le se sengwe se a direga ge ba dira. Seo ga se segalo sa gosehlake. Seo ga se segalo sa gosedumele, le gatee. Ge e le go tšwelapele go gontši, boka re bona makga a mantši, seo ke gosedumele. Eupša ge o bolela ka Mantšu, ka tlhathollo, le kutollo, haleluya, yeo ke pele ya Ebangedi e lla. Ga se segalo sa gosehlake.

<sup>164</sup> “Ge ba Bea diatla tša bona go balwetši, ba tla welwa ke maruru.” Seo ga se segalo sa gosehlake.

<sup>165</sup> Lena batho ba go ratega, le ba Kereke ya Kriste, morago fale, le re, “Seo ke sa diabolo.” Ke yona? Gona Beibebe ke ya diabolo. Le a bona?

<sup>166</sup> Beibebe e rile, “Ba tla Bea diatla go balwetši, ba tla welwa ke maruru. Ke tla ba le lena, le ka go lena, go fihla bofelong bja lefase.” Ga go segalo sa gosehlake.

<sup>167</sup> Ntšha mahlo dinameng, o kwa thutamodimo ye ntši ya kereke. Ke digalo tša gosehlake. Ga e sep-le Beibebe. Paulo o rile, “Ge ph—ge phalafala e sa fe segalo sa gohlaka, re ka kguna bjang go tseba gore ke mang yo a swanetšego go itokišetša ntwa?” Ee, mohlomphegi. Oo, nna!

<sup>168</sup> Jesu o rile, “Dilo tše Ke di dirago le tla di dira le lena, ebile tše kgolwane, gobane Ke ya go Tate wa Ka.” Ga go segalo sa gosehlake; ga go selo.

<sup>169</sup> Petro o rile, ka Letšatši la Pentecost, ka go Ditiro 2:38, “Sokologang, yo mongwe le yo mongwe wa lena, gomme le kolobetšweng Leineng la Jesu Kriste, bakeng sa go tlošwa ga dibe tša lena, gomme le tla amogela neo ya Moya wo Mokgethwa.” Seo ga se segalo sa gosehlake.

<sup>170</sup> Go be go se lefelo ka Beibeleng, e ka ba kae, go tloga go Genesi go ya go Dikutollo, moo Modimo a kilego a “fafatša” motho. Seo ke segalo sa gosehlake. Ga se gwa ke gwa ba lefelo moo yo mongwe a kolobeditšwego ka tsela ye nngwe ge e se Leineng la Jesu Kriste. Eng kapa eng kgahlanong ke segalo sa gosehlake.

<sup>171</sup> Balang Beibebe. Seo ke se Ebangedi e dirilwego go tšwa go sona. Ye ke Peu. Peu e tla enywa kenywa ya Yona. Fše! Mohuta wa go ruthela, a ga se yona? Eupša e lokile.

<sup>172</sup> Mohuta wa Mollo re o hlokago ke “Moya wo Mokgethwa le Mollo,” go tšhuma senama le bokerek go tšwa go ren, go re bušetša morago go barwa le barwedi ba Modimo; moo thutamodimo ye ya monagano le se o ithutago ka seminaring ntle mo, le go ya pele, di tla fetago, gomme Modimo a ka tsena ka pelong ya gago. Seo ke se se bolelago.

<sup>173</sup> E sego ge o ka re “Dumela Maria,” goba aowa ge o ka ya tlase le go bolela Thutotumelo ya Baapostola ka kerekeng ya Protestant; seo ga se na selo go dira le Lona, ga go selo.

<sup>174</sup> Jesu o rile, “Ntle le ge motho a tswalwa gape, a ka se ke ka mokgwa ofe a tsena Mmušong.” Amene. Ga go segalo sa gosehlake, le nthathana.

<sup>175</sup> Ge Eliya a ile godimo kua . . . Lebelelang, a ke le laetšeng se sengwe. Ge Elisa a be a šeditše Eliya, o ya godimo le go mo šetša. O rile, “O nyaka eng?” Sekai sa Kriste le kereke.

O rile, “Ke nyaka go bona se sengwe.” O rile, “O nyaka eng?”

<sup>176</sup> O rile, “Ke nyaka kabelo gabedi ya Moya wa gago ge o tloga.” Yeo e be e le tlala. Yeo e be e le thutamodimo. Yeo e be e le monagano. O be a e swaretšwe ke tlala. Monagano wa gagwe o be o e nyaka. Soulo ya gagwe e e lletše. Seo ga se re gore o bile le yona.

<sup>177</sup> Eliya o rile, “O kgopetše selo se sethata. Eupša ge o ka mpona ge ke tloga, go lokile, O tla tla go wena.” Ngwanešu, o šeditše moprofeta yola, mosepelo wo mongwe le wo mongwe a o dirilego.

<sup>178</sup> Gomme ge pitšo yela ya mafelelo e etla, gomme Eliya o ile a biletšwa go Godimo, go bonagala ka Bogoneng bja Modimo, Modimo o mo rometše tlase monamelو wa koloi. Letago! Oo, nna! O mo rometše koloi tlase, le dipere tša koloi . . . dipere tša Mollo, le koloi ya Mollo. O rile, “Mohlanka wa Ka wa go ratega, gatela pele! E dirilwe gabotse.”

<sup>179</sup> O rile, “Go lokile, Elisa, ke a bona o ntšreditše.” O apola jase ya gagwe le go e lahlela morago.

<sup>180</sup> A topa jase yela ya go swana gomme a e apara. Ga go gosehlake. A sepelela tlase nokeng! Haleluya! O bone se Eliya a se dirilego. O mmuletše yona, go kgabaganya ka tsela *yela*. O rile, “Ge A sa swana, gomme Moya wa Gagwe o godimo ga ka, e tla bulega gape.” Ga go gosehlake. O hwipinya seo go dikologa, gomme o rile, “Modimo wa Eliya o kae?” Gomme lewatle le arogane go tloga lehlakoreng go ya lehlakoreng, gomme o sepetsē go kgabaganya. A le hlokometše? O be a se a swanelo go ya sekolong sa baprofeta go hwetša thuto e ka ba efe. Letago! Fše! Ga go thuto ka go mošemane yola, gomme o sepetsē! Thutamodimo ya monagano e be e fedile. O bile le yona ka soulong ya gagwe. Mo šetšeng, o dirile boka Eliya a dirile.

<sup>181</sup> Jesu o rile, “Senwelo sa go swana seo Ke se nwago, le tla nwa. Gomme kolobetšo ya go swana yeo Ke kolobeditšwego ka yona, le tla kolobetšwa ka yona. Gomme dilo tša go swana tše Ke di dirago, le tla di dira le lena.” O dirile eng? Ba boletše ka maleme, ba leleka bodiabolo, ba rerile Ebangedi, ba fodiša balwetši. Selo sa go swana A se dirilego, re ka kgona, le rená. Gomme bofelong bja matšatši a rená, ge A tsogile go tšwa bahung, le rená ba re lego ka Yena re tla dira.

<sup>182</sup> Ga ke kgone go hwetša mošemane wa ka, mosong. O lebega o ka re ge a no ba le mosegare le bošego bja gagwe di retologile go dikologa. Ke rile, “Billy, o ka se tsoge wa ba le lebaka o robetše kua ka mokgwa woo. Emelela. Ge o sa dire bontši go feta go ya ntle le go hlatswa meno a gago, le go ya ntle ka jarateng, lebelela koloi ya gago, le go tla morago ka gare le go dula fase, wa bala. O se dule malaong; ga go botse, bobodu.”

<sup>183</sup> Modimo eba le kgaogelo go Bakriste ba ba dipelo tša go tšwafa, ga ba loke; ba tseba kudu ka Lona, le go bolela gannyane kudu go batho ba bangwe ka Lona.

O rile, “Papa, ke no se kgone go tsoga ka leselaphuthiana.”

<sup>184</sup> Ke rile, “Lebelela, Billy, le lengwe la matšatši a, ga o ye go ba le papa go go hlokomela. Papa o ya go be a ile, wo mongwe wa meso ye, o tla tla ka kamoreng gomme wa lebelela, mohlomongwe Papa o tla be a robetše kua, o tla mo šikinya, gomme a ka se phafoge.” Ke rile, “Gona ba tla ntheošetša fase, kereke ye nnyane ye ya kgale ka lepokising. O tla feta kgauswi, sakatuku sa gago ka seatleng sa gago, o lla, wa lebelela fase, wa re, ‘Tate wa ka wa go tšofala šole, ke duma nkabe ke mo theeditše.’” Ke rile, “Eupša elelwa, Billy, ka mehla ke bile letsarogaphoka.”

<sup>185</sup> Haleluya! [Ga go selo go theipi—Mor.] . . . phalafala ya go šegofala e a galagala, ke tla tla pele ka tsogong ya pele. Ke dumela go tsogeng ka leselaphuthianaa, (haleluya), letšatši tsoko la letago, ka mogau wa Modimo. Ke dumela Ebangedi ye yeo ke e rerago. Ke a dumela Ke Therešo ya go botega.

<sup>186</sup> Kobo ya Elisa ga e ne segalo sa gosehlake. Ga go segalo sa gosehlake.

<sup>187</sup> Congressman Upshaw . . . Go be go se segalo sa gosehlake ge Moya wo Mokgethwa o mpoditše godimo mošola, pele dingaka ebile di ka hwetša ameba. Go be go se segalo sa gosehlake, ge ngaka a boletše gore ke be ke ehwa, gomme e be- . . . Modimo o mphodišitše. Go be go se segalo sa gosehlake. Go be go se segalo sa gosehlake, ka Green's Mill bošegong bjoo, ge Morongwa wa Morena a sepeletše godimo go nna, O rile, “O tsweletšwe lebaka le lefaseng.” Ga go segalo sa gosehlake!

<sup>188</sup> Ke ile gomme ka bolela le bareri ba bangwe ka yona. Ba rile, “Billy, o bile le sekatapowana.” Eupša go bile le disoulo tše milione di thopetšwego go Kriste. Go be go se segalo sa gosehlake. Seo e be e le segalontšu sa Modimo se bolela le mohloki. Ga go segalo sa gosehlake. Oo, ke no se kgone go rera ge ke nagana ka seo.

<sup>189</sup> Ke be ke botša mosadimogatša, nako ye nngwe ya go feta. Nka no ba ke e boletše mo pele. Le tseba bokamorago bja lapa la ka. Ke rata papa wa ka. O ile pele. O hwetše ka matsogong a ka, a rapela. Eupša o nwele. Lapa lohle la ka le nwele. Ba dirile tše kgolo, dilo tša go kweša bohloko; efela, kgobogo go setšhaba.

Banešu ba ka ba a nwa; e sego ka gobane ke nyaka ba dira. Ke a ba llela, ke a ba rapelela, se sengwe le se sengwe gape.

<sup>190</sup> Go be go eba, pele Modimo a mpitša, ke be ke tla be ke eme mokgotheng, ke bolela; yo mongwe, ba... Ka lebaka la leina, ba tla, oo, "Branham? Oooo!" o a tloga. Yo mongwe gape o tla kgauswi, o lebelela yo mongwe, o re, "Tloga go yena!" Go lokile, nako yeo ba tla tloga. Ba be ba ka se bolele le nna.

<sup>191</sup> Ke rile go mosadimogatša, letšatši le lengwe, "Bjale ke swanetše go ngwegela ntle ka dikgweng felotsoko le go ikuta, go thibela batho, go tšwa gohlegohle lefaseng, ba tlago."

<sup>192</sup> E dirile eng? Gobane ke ithutile bontši? Gobane ke ithutile thutamodimo? Gobane ke ne thuto? Gobane ke tšoenne kereke tsoko? Aowa. Seo e ka be e bile segalo sa goseh lake.

<sup>193</sup> Eupša se sengwe se galagetše letšatši le lengwe, tlase ka pelong ya ka, e sego ka monaganong wa ka, ka pelong ya ka. Modimo o tlide ka gare. E bile mo gobotse ge e sa le. Woo ke mogau wa go makatša.

<sup>194</sup> Letšatši le lengwe ke ile ka makala, ka godimo ga e ka ba eng ye e diregilego ka nako ye telele. Ke morati yo mogolo wa tlhago. Le a tseba ke yena. Ke rata diphoofolo. Ke no nagana di a makatša. Ke be ke dutše mojakong wa ka. Ngwanešu Leo le Gene ba be ba le gona. Gomme Ngwanešu le Kgaetšedi Wood ba be ba le tlase kua. Gomme Billy Gillmore yo monnyane, monna wa maswi, o be a eme fale. Gomme ka iri ya lesome mosong, go theoga tsela go tla se sengwe, go hlotša, go gogela leoto ka morago ga yona. E ile ya retologa go leba keiting ya ka, gomme ya tla godimo ga materapo a ka. E be e le ophosamo ya kgale, ka iri ya lesome mo letšatšing.

<sup>195</sup> Di foufetše ka nako yeo ya letšatši. Di foufetše, tšohle, mosegareng. Ke phoofolo tša bošego ye e kitimago bošego. Di a sela, le go sela tikologong, le go hwetša dijo tša tšona bošego. Bohle le tseba seo. Ophosamo ke phoofolo ya go lewa.

<sup>196</sup> Gomme o retologetše ka keiting. Ke ile ntle go kopana le ophosamo. Ke tšere haraka. Ke naganne, "Go a tlabu! A ka no ba sefou. Ke eng e mo dirago a dire le gogoba ka mokgwa wola?" Ke ile ka bea haraka godimo ga gagwe. Gomme a retologa gomme a ntebelela, gomme a ngautša. Ka gopola, "Go na le selo se sengwe se se sego sa tlwaelega."

<sup>197</sup> Gomme ke diregile go lebelela tlase ka potleng ya gagwe. Ophosamo ke selo se tee, ntle le kangaroo, go ne tše pedi feela di nago le potla di rwalago bana ba tšona ka gare. Gomme ka potleng ya ophosamo, o be a na le masea a seswai goba senyane a mannyane a go hloka maboya ka kua. Gomme mpša e be e mo swere, goba koloi e ka ba efe; ya robega leoto la gagwe, lerapo la gagwe la legetla. Dintšhi tše tala di fofa gohle godimo ga gagwe; diboko ka ditsebeng, le go ya pele. Gomme šo o be a le,

a thankobela ka mokgwa wola. Gomme o ile ngautše gobane o naganne ke be ke obeletša bakeng sa bana ba gagwe.

<sup>198</sup> Ke rile, “Ophosamo yela e na le bomme bjo bontši ka ga yena go feta basadi ba bantši, gagolo mosadi yo a lahletšego lesea la gagwe ka nokeng, letšatši le lengwe, go le bolaya.” Ke rile go Gene le Leo, ba dutše morago kua, ke rile, “Etlang mo gomme ke tla le ruta therò.” Ke rile, “Lebelelang maitshwaro a mosadi yo. Lebelelang maitshwaro a mohumagadi yo. Ke semuma sa phoofolo, eupša o na le bohumagadi bjo bontši ka yena go feta diphesente tše masomenne tša basadi ba Amerika.” Nnete. Ke rile, “O na le feela e ka ba iri go phela, go tšwa go tebelelego ya gagwe, eupša o tla fetša iri yeo a elwa go šireletša bona ba bannyane. Gomme basadi ba ba ya ntle mo le go ba le masea a mannyane, le go ba kgamelela, le go ba nweletša, le go ba lahlela ka mollong, le dilo; ba babebabe go feta dimpša, ba babebabe go feta diphoofolo.”

<sup>199</sup> Mohumagadi yo monnyane o be a ka se lete. Ebile o be a ka se eme, seripa. O ile thwi go disetepisi tša ka; gomme, a lapile, a robala fale. Re lekile go mo tsoša. O be a ile. O be a sa ngautša, a tlaišega ka maatla kudu.

<sup>200</sup> Mdi. Wood o tlie godimo, le Mna. Wood le bona, ba rile, “Ngwanešu Branham, ke dumela selo sa botho go dira, ke, go bolaya ophosamo. Wona masea a mannyane a go šokiša a tla bolawa ke tlala.” Ba rile, “Ke selo se nnoši o ka kgonago go se dira, o tla se dira.”

<sup>201</sup> Yo mongwe gape o tlie kgauswi gomme o rile, “Ngwanešu Branham, a o ka se bolaye ophosamo?” O rile, “Mmolaya. O a hwa.” O rile, “O robetše fale a tlaišega.” O rile, “Ntšhang ba bannyane gomme le ba bolaye. Ba tla ba kaone.” O rile, “Ga ba ne soulo. E no ba semuma sa phoofolo, e no ba phoofolo.” O rile, “Dilo tše nnyane tša go šokiša di tla bolawa ke tlala. Mme wa go šokiša a robetše fale, gomme wona masea a mannyane a a anywa maswi ao go tšwa go yena, gomme le tseba seemo se a bego a le ka go sona,” o rile, “ba tla hwa.”

<sup>202</sup> O rile, ke rile, “Ke therešo, ke nna motsomi, eupša ga ke mmolai.” Ke rile, “Ke rata go tsoma, eupša ga ke bolaye feela go no be ke bolaya. Yoo ke mmolai.” Yeo ke nnete. Ga ke bolaye selo seo nka se kgonego go se ja, goba se sengwe nka se kgonego go se šomiša, goba se sengwe seo e lego go senya. E segó go bolaya go bolaya; yoo ke mmolai. Nka se kgone go e dira. Ke no se kgone go e dira.

<sup>203</sup> Gomme ke tsebile ka kelohloko, ka dikgaong tša monagano, ka tsela ya maleba ya go nagana, selo sa botho e tla ba, go dira, e tla ba bolaya ophosamo le bona ba bannyane. Ophosamo e be e ehwa, e be e ka se tsoge ya phafoga gape. Gomme ba bannyane ba be ba tla bolawa ke tlala. Gomme ba enwa maswi ale a kgale a go thema go tšwa go mmagobona, ka kgonagalo ba tla hwa

ka go šokiša. Selo se sekaonekaone go se dira ke go ba ntšha mahlokong a bona. Seo e be e le selo sa tlhaologanyo. Eupša Sengwe tlase *mo* se be se ka se ntumelele go e dira.

Mašaba a thoma go tla. Ke bile le mogala, ke ile ka ntle.

<sup>204</sup> Bošegong bjoo, Ngwanešu Wood le nna re be re otlela ntle tseleng, le Kgaetsedi Wood le mosadimogatša wa ka. Go tleng tlase, go tšwa godimo tikologong go leba Scottsburg, moo ke bego ke leka go hwetša go khutsa go gonnanyane ga monagano. Ngwanešu Wood o rile, “O bona mpšanyana ye ennyane yela morago kua tseleng?” O rile, “E ya go thulwa.” Ke dikološitše koloi ya ka le go ya morago. Re kukile moisa yo monnyane wa go šokiša.

<sup>205</sup> O be a tletše matsetsa le dinta, lekhwekhwe le mo jele. Gabotse, selo sa tlhaologanyo se tla ba eng go dira? Go mmolaya. Ga se kgone go e dira. Ke tlišitše moisa yo monnyane gae, ke tsea puere ya matsetse gomme ka mo futhela, ka tsea sefodiša lekhwekhwe; go mo fa tše botse, dijo tše kaone. Ke mo utile kua, ke leka go dira moisa yo monnyane go fola. O nyaka go phela.

<sup>206</sup> Go na le se sengwe ka bophelo seo e lego sa kgontha. O se ke wa ekiša Bokriste. Hwetša Bophelo! Phela! O se ke wa no swanelwa ke go lwa ka bowena go dikologa, o re, “Gabotse, ke nna Mokriste, ga ka swanelia go dira *se*; ga ka swanelia go dira *sela*.” Phela! Go ne yo Motee yo a go hlokometšego.

<sup>207</sup> Bošegong bjoo, ka masometharo a lesome goba iri ya lesometee, ophosamo yela ye nnyane e be e sa robetše e idibetše; dintšhi tše tala gohlegohle go yona, legetla le robegile; e robetše fale e tlaišega, e ehwa.

<sup>208</sup> Botelele, moragwana, Billy o tlie ka gare. Fale go be go robetše ophosamo ya kgale, e robetše morago kua, bona ba bannyane ba leka go anywa a mannyane, maswi a mantši go tšwa go yena, bophelo bo etšwa go mme. O be a sa ntše a tsetla gampe. O be a tla leka go tsoga, gomme o be a sa kgone go e dira. O be a tla leka go tsoga, gomme o be a sa kgone go e dira.

<sup>209</sup> Ke be ke sa kgone go tloša ophosamo yela ya kgale ya go šokiša go tšwa monagano wa ka. Ke naganne, “Modimo, ke swanetše go ya ka gare le go tsea sethunya le go bolaya ophosamo yela, eupša ga ke kgone go e dira. Molato ke eng, Morena?” Ka sepelela godimo le fase lebatong.

<sup>210</sup> Seetša sa letšatši sa tla. Ophosamo ya kgale e robetše fale. Ke ile morago, ka gopola, “O Modimo, šole yena, letšatši lela la go fiša, e robetše thwi mo setepising sa ka.” Ka thoma go sepelela morago go kgabola lebato.

<sup>211</sup> Moya wo Mokgethwa wa go šegofala o nkemišitše, o rile, “O mmiditše mohumagadi. O mo emeletše, go ba mme wa kgontha. Gomme Ke mo rometše ntlong ya gago go rapelelwa, gomme o mo tlogela a robetše kua bjalo ka mosadi mojakong wa gago.”

<sup>212</sup> Ke rile, “Modimo, lebalela mohlanka wa Gago wa setlaela.” Ke sepeletše ntle fale gomme ke rile, “Modimo, ge—ge O le kgaogelo go lekanelo go dirišana le phoofolo ya semuma, yo a bilego le bohumagadi go lekanelo ka yena go godiša masea a gagwe, go romela ophosamo ya go hloka tsebo go setepisi sa mojako wa ka go rapelelwa, O Modimo, fodiša ophosamo. Ka Leina la Jesu, ke a rapela.”

<sup>213</sup> Ophosamo ya kgale e retologile godimo le go ntebelela; a emeleta ka maoto a gagwe, a topa masea a gagwe gomme a a bea ka kua. O ka re o inamiša hlogo ya gagwe, gomme a re, “Ke a go leboga.” Gomme a tloga go ya dithokgweng, a thakgetše. O tseba bontši kudu go feta bareri ba dira, dinako tše dingwe. O tla latela tlhahlo ya Moya wo Mokgethwa. Ge Modimo a ka kgonago go šoma ka ophosamo, ke ga kae fao A ka kgonago go šoma le motho, ge feelsa ba ka . . . Ga go segalo sa gosehlake ka seo. Modimo o šomiša diphoofolo go ruta ditirelo. Nnete o a dira.

<sup>214</sup> O šomišitše moula, nako ye nngwe, go sola moreri wa go kgeloga.

<sup>215</sup> Mokgethwa Francis yo mogolo wa Assisi, yo lena batho ba Katoliki le tleleimago o be a le Mokatoliki, eupša o be a se. O gwabetše kereke ya Katoliki ka maatla boka ke dira. Eupša go be go se kereke ye nngwe mo letšatšing leo, kafao ba mo tšere le go mmitša mokgethwa. Ge a ile ntle mokgotheng, go rera Ebangedi ya go swana ye ke e rerago bjale, dinonyana di be di lla ka mehlareng. O rile, “Dikgaetšedi tša ka tše nnyane, ke ya go rera Ebangedi ya Jesu Kriste. Homolang ge ke sa rera.” Gomme nonyana ye nngwe le ye nngwe e homoditše molomo wa yona.

<sup>216</sup> Se ga se segalo sa gosehlake. Re phela ka Bogoneng bja Morena Jesu Kriste. Ditšhegofatšo tša Gagwe di mo.

<sup>217</sup> Modimo yo a kgonnego go bea sefofane tlase mošola, le go se swara bakeng sa wa go šokiša, wa go hloka tsebo, mosadi wa lekhalate, yo a bego a sa tsebe boABC ba gagwe, go fodiša mošemane wa gagwe ka bolwetsi bja thobalano. Le tseba kanegelo.

<sup>218</sup> Modimo, yo a kgonnego go bolela le ophosamo ya go hloka tsebo, ge go na le bareri ka go toropokgolo ye ba ba segago phodišo Kgethwa; batho ba ba tla šonyago nko ya bona le go re ke be ke “tshereane,” gobane ke e rutile. Gomme Modimo a šomana le ophosamo ya go hloka tsebo, ka baka la gore o be a le mohumagadi, ka baka la gore o be a rata bana ba gagwe, gobane o be a loketše go ba hwela. Modimo wa go swana!

<sup>219</sup> Re rometšwe mo lefaseng le bakeng sa dilo tša go fapano. Ba bangwe ba romilwe go rera Ebangedi. Ba bangwe ba romitšwe go profeta. Ba bangwe ba rometšwe go rapela thapelo ya tumelo. Ba bangwe ba na le dimpho tša phodišo.

<sup>220</sup> Gomme Modimo wa go swana yoo a boletšego mošola ka kamoreng ya rena bošegong bjola, goba tlase fa go . . . ke otlela

ka ponong yela, gomme a mpotša gore Ngwanešu Bosworth o be a robetše kua ntlheng ya lehu, ka Afrika Borwa. Gomme Moya wo Mokgethwa o teile thelekramo fa, diiri tše masomepedi nne. Modimo yola wa go swana, Modimo wa go swana o a tla, bakeng sa ditlhompho tša potego. O Modimo, šegofatša pelo ya bona.

<sup>221</sup> Go botega! Ke tla fa lerothi la mafelelo la madi a ka bakeng sa mosadi yo mosomoso goba yo moserolwana serolwana lefaseng le, yo a tla nyakago go phela therešo go monnamogatša wa gagwe. Ke tla mo hwela, boka ke tla dira mosadimogatša wa ka mong. Ke a hlompha, bjalo ka mohumagadi.

<sup>222</sup> O nagana gore Jesu Kriste o dirile eng? Gomme gobaneng o sa kgone—kgone go botega go Yena, le go tlogela go rata go ikholanoši ga gago, go hloka kgahlego ga gago? A o ka se kgone go tlogela kereke ya gago, dilo tša lefeela, le go tla go Yena le go botega?

<sup>223</sup> Yela ya go šokiša ya go hloka tsebo ophosamo, le Moya wo Mokgethwa . . . Gomme nna godimo fale maikhutšong, ebole ke sa rapela, gomme mohumagadi yola yo monnyane wa go šokiša ophosamo o robetše setepising sa monyako wa ka. Ge letšatši le be le fiša, o robetše fale ka potego. Ge bošego bo etla, mahlo a gagwe a be a etla go bulega, o be a kgona go bona. Eupša Moya wo Mokgethwa ga se o mo lese a tloga. O robetše kua bošego bjohle. O be a sa kgone go tsoga.

<sup>224</sup> Gomme ka gona, ka mosong wa leselaphutiana, go laetsa gore o be a robetše kua tikologong ya diiri tše masomepedi nne, a letile sebaka sa gagwe go rapelelwa, ka gore o be a le phoofo. Gomme ge Moya wo Mokgethwa o rile, “Eya ntle kua gomme o mo rapelele,” Modimo wa Legodimo o mo fodišitše.

<sup>225</sup> Ka pela o kgobokeditše masea a gagwe a mannyane ka potleng ya gagwe, gomme a lebelela morago go nna, ka mahlo a go lebega manyaminyami nkilego ka a bona, o ka re go re, “Ke a go leboga, mohlomphegi yo botho.” Gomme o ile go theoga tsela.

<sup>226</sup> O fetile dintlo tše dingwe tše nne, kgauswana tseleng go feta ya ka, go retologela ka keiting. Tee, pedi, tharo, nne; ya bohlano o retologetše ka gare, J-e-s-u. O wetše ka keiting. Ga se a ke a leta ntle kua ka dithokgweng. Ga se a ke a leta moriting. O phatšitše letšatši, go tla setepising sa monyako. O robetše fale, ka kgotlelelo (a sa ngautše, a sa ngongorega), a letile bakeng sa sebaka go rapelelwa.

<sup>227</sup> Gomme ka gona ge ke obametše Moya wo Mokgethwa, Modimo o bušeditše go phelela go ophosamo. O topile masea a gagwe gomme a ya morago ka lefelong la gagwe la bodulo. Ga go segalo sa gosehlake. Modimo, yo a balago mafofa ka diphegong tša dinonyana, o tseba mo ye nngwe le ye nngwe ya tšona e lego. Modimo yo a balago meriri ya hlogo ya gago; Modimo yo a otlelago godimo ga diphego tša mosong; Yo a hlotšego magodimo le lefase, o tseba sebopša se sengwe le se sengwe le sephedi se

sengwe le se sengwe. Yena ke Modimo. Le ke Lentšu la Gagwe. Magodimo le lefase di tla feta, eupša Le ka se tsoge la dira. O se forwe ke thuto ya batho. Dumela Modimo, gomme o phele.

A re ka rapela!

<sup>228</sup> Tate wa Legodimong, Leineng la Morena Jesu, Morwa moratwa wa Gago; ga go segalo sa gosehlake, ga go gosehlake ka se. Yena ke Morwa wa Modimo. O tswetšwe ke kgarebe. O tlie fa ka tlase ga Maatla a Modimo. O tlie fa ka kgarebe Maria.

O tlaišegile, o tšwile madi le go hwa, ka tlase ga Pontio Pilato. Ge ba be ba tla, ba Mo gafela, Bajuda ba Mmapotše, gomme ba gana Yena Moloki. Gomme go ngwadilwe, “Gobaneng bahetene ba befetswe, gomme batho ba eleletša selo sa lefeela?”

<sup>229</sup> O Modimo, ka therešo, ka go otlolla seatla sa Gago go fodiša, gore maswao le matete a ke a dirwe mo matšatšing a mafelelo, go netefatša gore ye ke tsheola le kgogolamooko. Maatla a Modimo a fa. Morwa o phadimile ka Letšatši la Pentecost, go batho ba Bohlabela. E phadima ka Bodikela bjale. Ba kwerile le go dira metlae ka Yona, gomme ba rile E be e le tumelomaitirelo, gomme ba ba bitša “baloi, le babolelelamahlatse, le basedumele,” gomme ebile ba ba bolaile, ba ba tšhumile mo koteng, gomme ba ba lahlela ka gare ga oli. Eupša O be o na le bona, go ba lokolla.

<sup>230</sup> Wena o mo lehono. Wena o mo, go iri ya go tswalela, go le bjalo ka ditšhegofatšo tše kgolwane, “gobane tsheola le kgogolamooko di swanetše go tla mmogo.”

<sup>231</sup> Gomme bjale, Tate, ge go ka ba gosehlake e ka ba gofe ka go boitemogelo bja motho e ka ba mang, ka kamoreng ye; ke a rapela, Tate, mo iring ye, ba tla gakantšha tumelo ya bona, e sego go tsela ya bona ya monagano ya go nagana, e sego go fa mabaka ka morago ga thuto ya batho, eupša go go dumeleng Lentšu la Modimo, go Bophelo bjo bosafelego. Ditšhegofatšo tše re di kgopela ka Leina la Jesu, Morwa wa Gago.

<sup>232</sup> Ka dihlogo tše di inamilego, ke a makala ge eba go motho ka fa bjale, o ka phagamišago seatla sa gago ka tlhomphokgolo? Gomme wa re, “Ke dira se, e sego go moreri, eupša go Modimo. Modimo, fetola tsela ya ka ya go nagana. Ke lekile go fa mabaka ka fao dilo tše di tla bago. Ke lekile go fa mabaka se baagišani ba ka ba tla se bolelago ge nka tsoge ka tswalwa gape, ge Modimo a kile a ntšhegofatša ka tsela ye e lego gore ke tla goelela, ge Modimo a kile a ntšhegofatša ka tsela ye e lego gore ke tla ba le boitemogelo bjo bo tla ntirago gore ke lle, gomme ke tla swanela go tlogela badirišane ba ka. Ke lekile go e fa mabaka yohle ntle, Modimo. Eupša, lehono, nka se sa fa mabaka gape. Bjale ke phagamišetša seatla sa ka go Wena, Modimo, le go re bjo ke bopaki bja ka. Ge O ka tloša go fa mabaka go nna, gomme wa dumelela soulo ya ka go tšeа lefelo la yona go dumela Lentšu la Gago ntle le go fa mabaka, ke tla dumela ke segalo sa gohlaka ke se filwego.” A o ka phagamiša seatla sa gago? E ka ba mang ka

moagong, e ka ba kae o lego. Modimo a go šegofatše, wena, wena, le wena, le wena, le wena. E ka ba diphesente tše masomeseswai tlhano tša moago.

<sup>233</sup> Go fa mabaka? “Lahla go fa mabaka.” A lahle. Modimo ga a nyake gore le be le go fa mabaka. Lebaka ka mehla le leka go hwetša tsela ya go tšwa. Tumelo ga e fe mabaka. Tumelo e no dumela. Monagano wa gago, se se go dirago go fa mabaka. Ke moaketši. Baboni ba maaka ba netefatša seo. Beibele ya Modimo, pele, e a e netefatša. Eupša soulo ya gago ga e hwe, ngwanešu, kgaetšedi. Maatla a gago a go fa mabaka a tla go tlogela ge lehu le go ratha, eupša soulo ya gago e tla ba le wena go kgabola Bokagosafelego. A o ka se dumele Lentšu la Modimo lehono le go Mo amogela?

<sup>234</sup> Ka lentšu la thapelo, yo mongwe gape a ka phagamiša seatla sa gago? E re, “Nkgopole bjale, Ngwanešu Branham, ge o sa rapela. Ke nyaka go lahla go fa mabaka.” Modimo a go šegofatše, mohumagadi yo monnyane. Go na le yo mongwe. Modimo a go šegofatše, ngwanešu, ke a go bona. Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Wena, ee, kgaetšedi. Yo mongwe gape? Yo mongwe gape phagamiša seatla sa gago, thwi ka pela. E re, “Elelwa . . .” Modimo a go šegofatše, ngwanešu morategi. Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Lahla go fa mabaka. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi, ke bona seatla sa gago. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi, ke bona seatla sa gago. O se sa fa mabaka gape. E no dumela. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi.

<sup>235</sup> Yo mongwe gape, feela pele re rapela bjale? Ke ya go rapela le go kgopela Modimo gore A go thuše. O bona seatla sa gago. Modimo a go šegofatše, lesogana, ke bona seatla sa gago. Yo mongwe gape? Modimo a go šegofatše, ngwanešu, ke bona seatla sa gago.

<sup>236</sup> Oo, go šegofala ga go dumela! Tšhegofatšo ya go se leke go e nagantšhiša. Tšhegofatšo ya go no khutša go Lentšu la Modimo, le go re, “Ke thereso,” le go ya pele. Ke Bophelo. Ke Bophelo. Ke go phela ga kgonthé.

<sup>237</sup> Morategi wa ka, wa go rata, mmatswale wa kgale a dutše morago mo, ge ke be ke mmotša maabane ka yona. O rile, “Billy, ke bile le sešupanako, seo ke sa kgonego go se dira se šome.” O rile, “Ke be ke no se kgone go dula ntle le sešupanako sela. Ke be ke se ne tšelete go ithekela se sengwe.” Kafao o rile, “Ke ile tlase gomme ka re, ‘Modimo, dira sešupanako sela se šome bakeng sa ka, a O tla?’” O rile o lebeletše godimo, gomme se thomile go šoma, se no šoma ka phethagalo.

<sup>238</sup> Setšidifatši sa gagwe, o rile, matšatši a mmalwa ka morago ga fao, se be se sa tol- . . . tšwelapele se tološa; feela lefelo le lennyane moo se tla swarago aese. O dirile se sengwe le se sengwe a bego a kgonia go se dira, go se thibela gore se se ke sa tološa,

goba go se thibela gore se se ke sa tološa, gobane o be a sa kgone go boloka potoro ya gagwe le dilo ka go sona. Selo sa kgale sa go šokiša, ke mohlologadi.

<sup>239</sup> Monnamogatša wa gagwe o ka Letagong. Yoo ke ratswalake. O fa bopaki bja gagwe bja mafelelo, godimo fa go lehlakore la ka la seatla sa nngele, pele a eya Gae.

<sup>240</sup> O ile tlase, o tsebile o be a se ne tšelete go reka setšidifatši se sengwe. O rile, “Modimo, a O tla ba le kgaogelo go nna gape? O a ntseba. Thoma setšidifatši sa ka go gatsela gape, a O tla?” O rile o tsogile le go ya le go lebelela ka go setšidifatši sa gagwe, gomme se be se gatsetše gohle.

<sup>241</sup> Eba bonolo. E no kgopela. O se ke wa leka go e nagantšiša. O se ke wa leka go ithuta yona. E no e dumela. O se e nagantšiše ka kgopolong. E no e dumela ka soulong ya gago.

<sup>242</sup> Tate wa rena wa Legodimong, ba bantši ba emišitše diatla tša bona mosong wo. Ba nyaka thapelo. Ke a rapela, Modimo, gore ye e tla ba kgwatho ya mafelelo, lehono; ba ka se sa fa mabaka gape; ba tla ya, ba dumela. E fe, Morena. Ke segalo sa gohlaka. Ke segalo sa Ebangedi, ngwaga wa megobo wa letago. Nako ya tokologo e mo.

<sup>243</sup> A O ka se ke, ka kgopelo, Tate, wa tšeela yo mongwe le yo mongwe wa bona ka go thokomelo ya lerato ya Gago? Gomme ba fe maswi a go hlokofala a Ebangedi bjale. Gomme ge ba šetše ba tšere ao, a nke ba amogele dijo tša go tia bjale, gomme ba be Bakriste ba go tlala; ba se tsoge gape ba sevana le lefase, le go dirišana le lefase; eupša ba be banna le basadi ba kgonthe, go dumeleng segalo sa gohlaka, gore Ebangedi ke therešo, ga go kgathale ke mang a rego Ga se yona. Beibele, Lentšu le lengwe le le lengwe, ke therešo. “Batho ba ruta bakeng sa Thuto ditaelo tša batho.” Eupša Lentšu la Modimo le ka se tsoge la palelwa. A nke ba Le dumele, lehono.

<sup>244</sup> Gomme bao ba sego ba phagamiša diatla tša bona, ba kgodišegile ka kgonthe, eupša ga se ba phagamiša diatla tša bona, re a ba rapelela, le bona, Morena, gore O tla ba le kgaogelo go bona. Ditšhegofatšo tše re a di kgopela, Tate, ka gobane letšatši le lengwe re tla Kahlolong. Gomme Molaetša wa mosong wo o tla tlišwa ka ponagalong ka Letšatši leo. Gomme ka gona a nke soulo ya bona e se ba hloriše, ba re, “O be o swanetše go ba o dirile se.” Eupša a nke e be khutšo ka moedding ge ba feta go kgabola. Ka gore ka go la Jesu Leina re a e kgopela.

. . . la Mabaka, le fatoletšwego nna,  
A nke ke iphihle nnamong ka go Wena;  
A nke meetse le Madi,  
Go tšwa lehlakoreng la Gago a etšego  
A be bakeng sa sebe kalafi gabedi,  
Phološa go bogale gomme o ntire ke hlweke.

<sup>245</sup> Morategi Modimo, ge fao go le magareng ga batho, letšatši le, ditlaisego tše di itšego, malwetši a a itšego, eng kapa eng ye e fošagetšego ka sebelebele sa bona; re a rapela, Tate, bjalo ka ge Moya wo Mokgethwa o le fa, go no goeletša ntle ditšhegofatšo, go hlwekiša disoulo tša rena go tšwa go goseloke gohle, ka Madi a Morena Jesu, Morwa wa Modimo. A nke Yena, lehono, ka Moya wa Gagwe wo mogolo wa go phegelela, mabokwala a Gagwe a magolo a phodišo, a nke soulo ye nngwe le ye nngwe ya go hlweka e lebelele mošola Khalibari gomme e re, “Fao O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša ka, gomme ka megogoma ya Gagwe re fodišitšwe.” E fe, Morena.

<sup>246</sup> Bjale ka dihlogo tša rena di inamišitšwe. Ge eba go ne e ka ba mang go rapelelwa, bakeng sa bolwetši, a o ka ema ka maoto a gago, kae kapa kae mo o lego. Modimo a le šegofatše. Yeo ke nnete, nno emevelang thwi. [Ga go selo go theipi—Mor.]

... mothopo,  
Mahala go bohle, moela wa phodišo,  
O ela go tšwa Mothopong wa Khalibari.  
Sefapanong, sefapanong,  
Eba letago la ka go ya go ile; (O Modimo!)  
... soulo ya ka ye e hlatlogilego e tla hwetša  
Khutšo mošola wa noka.

<sup>247</sup> Morategi Tate wa Legodimong, O bona bohle ba ba emego, Tate. Ba eme, bopaki, gore ba dumela Wena, Tate.

<sup>248</sup> Wena Yo a kgonnego go romela ophosamo yela ya kgale ya go šokiša ka keiting! Wena Yo a kgonnego go dira yela ye kgolo, poo ya kotsi, e be e eme fale, le go boela morago! Wena Yo a kgonago go dira meobja yela go ya ka lepokising! Wena Yo a kgonnego go tliša mpša yela bophelong, mpša ya ka ya kgale, ka morago ga go okobatšwa dimaele tše masometshela ka iri, dimaele tše pedi, e robetše e thatafetše, e hwile. Ke ratile selo sa kgale. Thapelo e e bušitše. Thapelo e beile leoto lela la ophosamo le legetla ka lefelong la lona, mme yo monnyane yola, o mo rometše morago ka dikgweng, a hhalala! Seatla sa Modimo yo a phelago!

<sup>249</sup> Bakriste ba ba na le diatla tša bona di beilwe godimo ga yo mongwe, Morena. Gomme ke na le diatla tša ka di beilwe godimo ga ngwanešu yo, bjalo ka go fa ntlha ya go kgokagana bakeng sa yo mongwe le yo mongwe ka moagong. Re badumedi, Morena. Re dumela dilo tše. Re a Go rata.

<sup>250</sup> Ga go segalo sa gosehlake. Re Go bone o fodiša balwetši, o tsoša bahu, o leleka meboya ye mebe, o tloša dikankere, o dira digole di sepele, o phološa soulo, o hlwekiša modumedi, o tlatša ka Moya wo Mokgethwa, o efa Bophelo bjo bo sa hwego; o ba kwa ba ehwa, ba tumiša, ba paka, ba tagafatša Modimo, ba dumela gore O tla gape.

<sup>251</sup> Re hloka thušo, Morena. Efa, Morena, gore se sengwe le se sengwe seo se kgopetšwego se tla fiwa. Disoulo di tla phološwa,

ka godimo ga dilo tšohle; bakgelogi ba bušetšwa. Gomme re a rapela gore mebele ya go babja e tla fodišwa feela bjale. Ke romela pele thapelo ye ya tumelo Leineng la Jesu Kriste, bakeng sa pholo ya balwetši, go phološwa ga soulo, go bušetša bao ba lego ntle, ka Leina la Jesu.

Tumelo ya ka e lebelela go Wena,  
A re ka ema!

Wena Kwana ya Khalibari,  
Mophološi Mokgethwa;  
Bjale nkwe ge ke rapela,  
Tloša molato wa ka wohle,  
Goba o se tsoge wa ntumelela go hlahlatha  
Go tloga go Wena go ya thoko.

<sup>252</sup> Bjale lena ba le kgonago, emišang diatla tša lena, ge re opela ye:

Ge ke gata tsela leswiswi ya bophelo,  
Gomme manyami go ntikologa a phatlalala,  
Oo, Wena eba Mohlahli wa ka;  
Laela leswiswi go fetoga letšatši,  
Phumula megokgo ya boholoko,  
Goba o se tsoge wa ntumelela go hlahlatha  
Go tloga go Wena go ya thoko.



*SEGALO SA GOSEHLAKE* NST55-0731  
(The Uncertain Sound)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Julae 31, 1955, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)