

# *NAKO YA THOBO*

 Ke a go leboga, Mokaulengwe Williams. Dumelang, ditsala. Ke tshiamelo go nna fano mosong ono. Mme go nna le matseno a a ntseng jaana, go santse go ntira gore ke ikutlwé ke le mmotlana go feta. Mme nna ke . . . ne ke lebogela thata tshono ena go tla, mosong ono, mo Phoenix.

<sup>2</sup> Ke gakologelwa fa ke ne ke tla mo Phoenix lantlha, ke ne ke ka nna dingwaga di le lesome le bosupa. Yone go tlhomame e godile esale nako eo. Ke tswile mosong ono kwa re tsenang mo Phoenix, re ne re kgona ka boutsana go bolela nako e re neng re tloga kwa Tucson mme re goroga mo Phoenix. Yone e batlike e bofagane, mafelo a le mantsi thata a tlageletse ka bonako. Mafelo kwa re neng re tlwaetse go ya gone fano mme ebile re ne re beisa ka di tonkana mo sekakeng, mme jaanong go na le dimothele le mabentlele a ten-cent, le jalo jalo. Mme, jaaka go sololetswe, moo go ntira yo o tsfalang.

<sup>3</sup> Mme ne ka tloga ka dula faatshe golo fano fa letlhakoreng la ga mokaulengwe fano, Mokaulengwe Valdez, mme ke—ke ne ka re, “Sentle, mokaulengwe . . .” Re ne re bua, mme ke ne ka re, “Sentle, jaaka go sololetswe, nna ke a tsafala.” Ke ne ka re, “Ke lemoga gore, dimmaele tsa me di a oketsegá.” Ke ne ka re, “Leta go tsamaya o fitlha fa dingwageng tsa me,” kgotsa sengwe se se ntseng jaaka seo. Ke ne—ke ne ke maketse go itse gore o ne a ka nna dingwaga di le lesome le bobedi go mphéta. Jalo he, nna, fong ke ne ka ikutlwá botoka thata ka nako eo. Ke ne ka re, “Mokaulengwe Valdez, ke batla wena . . . O ntse o rera Efangedi lobaka lo lo kae?”

O ne a re, “Dingwaga di le masome a mathlano.”

<sup>4</sup> Sentle, ke ne ke le ngwana yo monnye thata fa a ne a rera. Jalo he ke ne ka re, “Ke eletsá gore wena fela o ne o tlaa tsaya tirelo mosong ono, Mokaulengwe Valdez.” Ke ne ka re, “Nna—nna ke lekau,” ke ne ka re, “Ga ke rate gore ka mokgwa mongwe ke nne fano mme ke leke go bua,” ke ne ka re, “bagolwane ba me.”

<sup>5</sup> Mme o ne a tshega fela, ne a re, “O akanya gore ke kgweeeditse eng kwano?”

<sup>6</sup> Jalo he nna ke itumeletse Mokaulengwe Valdez thata. O ne a mpolelala ka ga go nna le legae la boikhutso golo fano. Moo go—moo go siame tota. Ke lebogela seo. Ne a ntaletsá gore ke tle mme ke ba etele nako nngwe. Mme ke fa nté fano mo New River. Ga ke itse a kana ope wa lona o itse kwa go leng gone, kgotsa nnyaya. Ke tlhomamisitse, fa oorrá Valdez a go ema nokeng, gone go siame.

<sup>7</sup> Jalo he fong, nako nngwe le nngwe fa ke tla mo bokopanong, Nna ka gale ke kgatlhana le mongwe yo o—yo o neng a fodisiwa

mo ditirelong kgotsa sengwe. Mme erile ke eme fano fa tafoleng mosong ono, kgaitadi yo o rategang thata a ntseng golo ka kwano, leina la Erb, ene o tla kwano go tswa ko Michigan. Morwae ke mogasi fano fa seteisheneng sena sa Bokeresete. Mme o ne a mpolelela ka ga go nneng kwa bokopanong kgakala morago ko Flint, Michigan. O ne a nna le karata ya thapelo, mme o ne a leka go rapelelwa, mme ga a ise a ko a atlege. Mme ena o lwala mo go tlhoafetseng thata. Mme gone fano mosong ono, ke a dumela Modimo o fodisitse mosadi yo, a eme gone fano fa letlhakoreng la lefelo le.

<sup>8</sup> Ke ne ka re, “A nako jaanong! Moo go nnile e ka nna dingwaga di le lesome le bobedi, lesome le bonê tse di fetileng, mme jaanong e le mo motsemogolong o o bidiwang Phoenix, Phoenix ke sengwe se se agilweng—agilweng go tswa mo masopeng.” Ke ne ka re, “Sentle, moo ke selo se se tshwanang se se go diragaletseng mosong ono. Modimo o go agile, ke a dumela, mosong ono, go tswa ko bo—botsogong jo bo sopefetseng go ya botsogong jo bo siameng.”

<sup>9</sup> Ke ne fela ke utlwa maitseboa a a fetileng, megala e ne e tla, e le mentsi thata. Nna ke moagisanyi wa lona jaanong, ke tshela mo Tucson mme megala e ne e le mentsi thata ke ne ke sa kgone go tswa go ya kwa go yone yotlhe, jalo he ke ne fela ke ba rapelela ka mogala. Mme bona, fong, ba ne fela ba tshwanela go tlogela dinomore tsa bone.

<sup>10</sup> Mme go ne go na le mohumagadi, wa dingwaga di le masome a ferabobedi le bosupa, Mokeresete yo o godileng, o nnile a latlhegetswe ke tlhaloganyo ya gagwe lobaka. O ne a le mo mmileng, a goelelsa, ebole a bitsa mapodisi, gore mongwe o tsere ngwana wa gagwe. Dingwaga di le masome a ferabobedi le bosupa, lo a bona, tlhaloganyo ya gagwe e ne e mo tlogetse. Mme o ne a le mosadimogolo yo o rategang. Ga ke ise ke mo itse mo botshelong jwa me. Mme jalo he Billy ne a letsa, mme a re, “Tsamaya ka bonako o ye go rapela,” ne a re, “mohumagadi o maswefetse, mme ba akanya gore o ile go swa.” Ne a re, “Ena fela o . . . ena ga a mo monagangong wa gagwe.”

<sup>11</sup> Fong ke ne fela ka baya mogala faatshe, mme ka tsena mo phaposing ka bo ke rapela. Mo metsotsong e le mmalwa, o ne a robetse. O ne a thanya, a itekanetse sentle, a ja selalelo sa koko se se tletseng, ka asekhirime le kuku, fa morago ga sone. Eya.

<sup>12</sup> Lo a bona, Modimo o a ipusa. O popota thata, O kgona . . . Ga o tshwanele go nna teng koo; fela—kopa fela sena.

<sup>13</sup> Ke a dumela moeteledipele wa rona fano, mosong ono, kgotsa mongwe, kgotsa gongwe e ne e le Mokaulengwe Valdez mo thapelang ya gagwe, ne a re, “Re a tlhoka ka gore ga re kope. Ga re kope ka gore ga re dumele.”

<sup>14</sup> Ke itumelela go opela ga banana bana fano. Mokaulengwe Valdez, rona batho ba ba godileng, re ne re tshwaela ka

bopelophepa jwa lekau leo le dira bopaki joo, gore o ne a itse Jesu.

<sup>15</sup> Jaanong re a itse gore re fitlhela, dinako di le dintsi, ditlhophpha tsa baopedi ba banê le dikopelo, nna...mona ke lefoko la modiredi yo mongwe, Mokaulengwe Valdez ne a re, "Nako nngwe ba tla ba le ba bantsi go nna mo go senang boleng." Ka gore, ba lebega okare, gompieno, gone go—gone go fetoga go nna tshupegetso mo boemong jwa mo go boitshepo le bopelophepa jo mapentekoste ba kileng ba bo ba na najo.

<sup>16</sup> Mme bopelophepa jwa basimane bana, ke—ke ne ka lebogela seo. Morena a lo segofatse basimane. Mme ke ne ke . . .

<sup>17</sup> Ga ke lebelele thelebishine thata. Jaaka lo itse, nna ka mmannete ke kgatlhanong le yone. Mme nna ka mmannete ke hirile lefelo golo ko Tucson go tsamaya re fetsa go dira gore lefelo la rona le baakanngwe, kwa re tlaa nnang le legae la rona le tlhomilwe foo, Morena fa a ratile. Mme mohumagadi yo o hirisang ntlo, ena ke tsala e e siameng thata ya Mokeresete, fela o ne a na le the—the—thelebishine mo ntlong. Sentle, ke na le bana ba bannyé, mme lo itse ka fa ba leng ka gone, jalo he ba itlaganelela ko go yone. Jalo he, meso e le mmalwa e e fetileng, fa ke ne fela ke tsena go tswa loetong le Mokaulengwe Stromei . . . Ga ke itse a kana Mokaulengwe Stromei o fano mosong ono, kgotsa nnyaya, ena ke tautona ya kgaolo kwa Tucson. Morwadiake yo monnye, yo o dutseng morago ka kwano, ne a mpiletsha gore ke lebelele, ne a re, "Re ile go tshuba thelebishine, ditlhophpha dingwe tsa ba le banê tse di opelang," kgotsa le fa e ka nna eng se e neng e le sone.

<sup>18</sup> Sentle, jaanong, nna ke monyatsi yo o kgonang thata, mme nna—nna ke ikwatlhaela seo, fela nna—nna—nna ga nkake ka nna sepe fa e se fela se ke se dirilweng. Fa ke dira sengwe se se leng kganetsanong le popego ya me, nna ke moitimokanyi. Mme nka se batle go nna seo fa pele ga lona batho. Ke—ke batla go nna fela se ke leng sone, mme foo lo itse ka fa re emeng ka gone. Mme ke—ke a fopholetska ke kgala go le gontsinyana.

<sup>19</sup> Fela ke ne ka nna le gone mo pelong ya me go kgala seo, ka gore go ne fela go lebega mo go nna jaaka mohuta mongwe wa boiketsisi jwa Hollywood, go tswelela fela mo gontsi. Go ne go sa lebega jaaka boitshepo jo go neng go tshwanetse go nna jone. Mme ba ne ba opela difela tseo ka—ka morebo wa roko, mme ba rwetse dimpeetshane tsa mmala wa gouta. Mme a go fitlhile fa e leng gore Efangedi e fetogile go nna tshupegetso? Goreng, nna, fa seo e le se e leng sone, ga ke—ke batle sepe se se amanang le yone. Ke batla sengwe se se leng sa mmannete ebile e le sa popota, mme re batla go e tshegetska ka tsela eo.

<sup>20</sup> Jaanong, ke—ke dumela gore moo go fetola bonno jwa tsena tse pedi gone fano, bakaulengwe. Gore, lo nkutlwabotoka jaanong?

<sup>21</sup> Jaanong, moso wa Lamatlhatso a a latelang, Morena fa a ratile, ke na le tshiamelo e ntentle ya go bua kwa kgaolong, lekgetlo la me la ntlha, kwa Flagstaff, Arizona. Mokaulengwe fano, nna fela ke lebala leina la gagwe, ke tautona. [Mokaulengwe a re, "Chester Earl."—Mor.] Chester Earl, Mokaulengwe Chester Earl. Ke fetsa go nna le tshono ya go kopana nae mosong ono, fa ke ne fela ke neelana diatla le moefangedi yo o siameng thata fano go tswa India, mokaulengwe wa Mointia. Mme o ne a bua gore mosong oo wa Lamatlhatso o o latelang ke tshwanetse go bua foo. Lona lotlhe lo laleditswe ka pelo go tsenelela bokopano jona. Re solo fela gore Morena o tlaa re segofatsa.

<sup>22</sup> Mme fong bosigo jwa Mosupologo o o latelang, kwa Tucson, ke modiro wa dijo. Morena o mphile tlotla go bua le... kwa modirong wa dijo golo koo, letsatsi la masome a mabedi le bongwe la-la Sedimonthole, ko Tucson. Lona go tlhomame lo laleditswe ka pelo go tsenelela bosigo joo jwa modiro wa dijo.

<sup>23</sup> Mme fong jaaka Mokaulengwe Williams a itsisitse gore ke tshwanetse go boela fano gape, gore ka mohuta mongwe re dire ketapelenyana pele ga bokopano bo simolola.

<sup>24</sup> Mme, jalo he, a ke nna le go pheretlhego ya motlakase foo, Mokaulengwe Williams? Go na le... O reng? A moo go botoka jaanong? Moo go botoka. Go siame thata.

<sup>25</sup> Nna ka tlhomamo ke solo fela gore ba le bantsi ba lona lo ka kgona go bona nako ya go tsenelela bo le bongwe, kgotsa bosigo bongwe le bongwe le motshegare, wa bokopano. Joo, joo bo simolola ka la bo lesome le bosupa, ka nako ya bosupa, tshokologong ya Letsatsi la Tshipi? [Mongwe a re, "Nako ya bongwe le masome a mararo."—Mor] Nako ya bongwe le masome a mararo. Nako ya bongwe le masome a mararo, tshokologong ya Letsatsi la Tshipi. Ke batla go bua gape, fa Morena a ratile, ke tlaa bo ke rapelela balwetse mo—mo—mo dikopanong tseo, mme ke dira gotlhe mo nka go kgonang go le thusa.

<sup>26</sup> Mme bakaulengwe ba badiredi fano, mosong ono, ba kgaolo ya Phoenix. Lebaka le ke tlang fano mo ntollehalahaleng ena, nna... Nako nngwe le nngwe ka nosi fa ke tla, nna ka tlwaelo ke tsaya loeto mo sekgaleng sa lefelo le le atlameng, mme ke tsamaye tikologong go ya dikerekeng, kerekeng nngwe le nngwe ka nosi. Fong ke go fitlhela ka mohuta mongwe go le bokete, ka gore dingwe tsa dikereke ka tsela nngwe di dinnye. Mme rona ka tlhomamo ga re batle go tlogela mokaulengwe ope ka gore kereke ya gagwe e nnye, mme fong go a go ketefatsa, batho ga ba kgone go tsena. Jalo he fa... ke ne ka akanya gore re tlaa kopana fela mo lefelong le le lengwe mme ke tlaa go tlhomela ka bonna, mme re tlaa kopana fela fano re bo re nna le tirelo, fela tirelo e nnye ya boefangedi, mme re rapelele balwetse le dilo. Pele...

<sup>27</sup> Gongwe fa ke ya golo ka mo go e nngwe ena, a mona go botoka ka fano? [Mongwe a re, “Nnyaya, moo, moo ke theipi.”—Mor.] Moo ke theipi. Go siame.

<sup>28</sup> Gongwe go tlaa nna mo go bo—botokanyana fa ke go dirile ka tsela eo. Mme ke batla bakaulengwe ba me fano, ba dikereke, badisa phuthego fano mo Phoenix, go itse gore leo ke lebaka le re dirileng sena, go tla fano mo lehalahaleng lena, gore re tle re kgone go dira gore botlhe ba phuthege ga mmogo mo lefelong le le lengwe le le rileng. Mme ga o kake wa fitlha ko bakaulengweng botlhe, go ba le bantsi thata ba bone. Lo bone se se neng sa ema mosong ono, mme kooteng moo ga se halofo ya tsone. Jalo he o ka se kgone go di tsenya tsotlhe mo malatsing a le mmalwa a re nang nao fano, pele, kwa ga bokopano.

<sup>29</sup> Mme ke a tlhomamisa re ile go nna le nako e ntle mo bokopanong. Le tlaa utlwa dibui tse ditona. Mokauelengwe Cash yona ke Cash Hamburg, Hamburg. Ija, ke ba le kae ba ba kileng ba utlwa ka ga ena? Ena go tlhomame ke le—letsubutsibu. Eya. Intshwareleng, ke tshwanetse nka bo ke sa go bua ka tsela eo. Yoo ke mokauelengwe, fela—fela, ija, ke ne ke na nae nako nngwe. Lo a itse, ga ke bone ka fa o ileng wa tla go nkutlwa ka gone, fa o utlwa mogoma yo o ntseng jalo. Okgona go rera mme ga go nke go tsaya mohemo wa gagwe. Ga—ga ke itse ka foo a go dirang ka teng, nna... fela ena go tlhomame o ntsha mo gontsi. Ke ne ka ya le ene ko bokopanong jwa me jwa kwa New York, sešeng, mme o ne a batla go nkisa ko—ko selalelong morago ga bokopano. Mme ke ne ka ya mo lefelong, mme ke ne ke le gaufi le go ipaakanyetsa go tswa fa mokauelengwe... Ena, o ne a rera gotlhe ko godimo le ko tlase ga bodilo, le gongwe le gongwe tikologong, ko go mongwe le mongwe yo neng a le teng koo. Ena ke mo—moanelwa yo o lemosegang, ka sebele.

<sup>30</sup> Mme ke a tlhomamisa lo tlaa akola mokauelengwe go tswa California, le ena. Leina la gagwe ke mang? Ga ke kgone go akanya ka ga leina la gagwe, mongwe yo o leng mongwe wa dibui. Ke—ke lebala leina la gagwe, ebile. Fela ena ke se—mmui yo o mašetla, mme lona lo tlaa mo akola. Go tlaa nna kooteng le dibui tse dikgolo foo jaaka, lo a itse, Mokauelengwe Roberts le ba le bantsi ba banna ba bagolo ba motlha ona.

<sup>31</sup> Jalo he, ke lebogela go akanya ka ga Lokwalo le le tleng mo monaganong wa me fano ka nako e. Mme ka nako nngwe Dafita o ne a lebile golo mo letloleng la Morena, le dutse mo ditanteng. Mme o ne a re... O ne a dutse le moporofeti, Nathane, wa motlha oo. Mme jalo o ne a re, “A go siame gore nna ke tle ke nne fano mo ntlong, ke nne mo ntlong ya mosetara, le letlole la kgolagano ya Morena wa me mo tlase ga tante?”

<sup>32</sup> Mme moporofeti o ne a mo raya a re, “Dira tsotlhe tse di leng ka mo pelong ya gago, Dafita, ka gore Modimo o na le wena.” Moo ke gotlhe mo a neng a itse go bua.

<sup>33</sup> Fela bosigong joo, Morena ne a kopana le moporofeti, mme ne a re, “Tsamaya, o bolelele motlhanka wa me, Dafita, gore ke mo tsere go tswa mo lesakaneng leo la dinku, go tloga mo go lateleng dinku tseo di le mmalwa, o a itse, mme ka mo dira a nne le leina le le jaaka la banna ba ba maemo,” eseng leina le legolo go feta thata, eseng leina la maemo go feta thata, fela a mmalela le banna ba maemo ba ba neng ba le teng mo lefatsheng ka nako eo.

<sup>34</sup> Mme ke ne ka akanya, “Letlhogonolo la Modimo, ko go Dafita foo!” Mme ke ne ka akanya, “Nka nna ka le bala, ka bona. Fa ke bona tshiamelo ya motlha ona o re tshelang mo go one, malatsi a go tswala ga ditso tsa lefatshe, le go balwa mo gare ga batho ba ba jaaka ba re nang nabo ba tsenela dikopano tsena.” Mme Morena a lo segofatse, gotlhelole tota.

<sup>35</sup> Jaanong, tsala ya me e e molemo, Mokaulengwe Valdez, ne a re, “Mokaulengwe Branham, ke tshwanetse ke tlogue, ke a dumela, fa kotareng go fitlha ko lesomeng, kgotsa kotara morago ga lesome.” Ne a re, “Ke ile go ya ka kwa ko bofelong, gore ke se tle go go kgaupetsa—kgaupetsa o bua.” O nnile a le mo dikopanong pele.

<sup>36</sup> Nna ke—nna ka mohuta mongwe ke bonya, mme ke tshwanetse ke akanye, lo a itse, fa ke bua. Mme ke kwala Dikwalo tsa me fano, le mokwalo, gongwe, fela fong ke tshwanetse go boela ko morago mme ke akanye se Morena a mpoleletseng go se bua, lo a itse, ke tshwanetse ke Mo letele. Mme nna ka mohuta mongwe ke bonya, jalo he ke solo fela gore ga ke lo diegise thata, mosong ono.

<sup>37</sup> Ke ne ka botsa Mokaulengwe Williams, ke ne ka re, “Mokaulengwe Williams, ke nako e kae e ke nang nayo?” Ke ne ka re, “Jaanong, ke ne ke na le Lekwalo fano le nka buang ka lone le le tlaa ntsayang go batlile go le metsotso e le masome a mararo fela, kgotsa sengwe, mme re phatlalatse mongwe le mongwe ba bo ba ya gae.” Mme ke ne ka re, “Fela ke tlaa rata go nna le thuto e nnye, fa go kgonega,” mme ka ga se ke akanyang gore seo e tlaa nna sengwe sa lona gompieno, sengwe se lo ka kgonang go se isa gae le lona, go akanya ka ga sone.

<sup>38</sup> Mme nna ka tlhomamo nka bo ke sa tsoga mosong ono ka metsotso e le masome a mararo morago ga nako ya boraro, kgotsa metsotso e le masome a mabedi go fitlheleng nako ya bonê, mme ka ipaakanyetsa go tla golo kwano, fela gore ke bonwe. Nna—nna—nna ga ke kgathalele go bonwa. Ke—ke ne ka tla fano mme ka ithuta maabane mo Dikwalong dingwe tse ke di kwadileng, ke direla sengwe se ke neng ka se rapelela ka bopelophepa, mme ka akanya gore gongwe seo, ka seo, go ka nna ga thusa mongwe. Nna... Ga re na nako ya ditshupegetso le dilo tse di beelwang ditshupegetso mo serialeng. Re—re tshwanetse re tseneng mo tirong. Ke dumela gore Jesu o tla mo bogautshwaneng thata.

<sup>39</sup> Mme jaanong ba theipa ena, ebile kooteng mongwe a ka nna a nna le theipi ena. Mme ke tlaa rata go dira polelo ena, gore dinako dingwe nna ke... makgetlo a le mantsi nna ka nnete ga ke tlhaloganngwe sentle. Mme makgetlo a le mantsi batho ba nteletsa gape, ba re, "Mokaulengwe Branham, a lena e ne e le lesedi le o neng wa kaya seo mo go lone?" Mme dinakodingwe gone ke gore re bua sengwe, fela o tshwanela gore o itse, o go lebe go ya ka mafoko a thuto nngwe gore seo ke se ke neng ke se raya ka one.

<sup>40</sup> Mme ke bua dilo nakonngwe tse di—tse di leng kganetsanyong gannye mo go se gongwe mongwe a se dumelang, ke batla lo tlhaloganyeng moo sentle jaanong, mongwe, se mongwe a se dumelang. Fela ke na le mo—Molaetsa, nna ga ke... go tswa ko go Morena, gore ke ikutlwka tsela eo ka ga gone. Bangwe ba ka tswa ba ikutlwka gore O tswa ko diabolong. Bangwe ba ka tswa ba ikutlwka gore One ke matlakala. Fela, mo go nna, ke Botshelo. Mme nna ga ke a ikaelela go nna yo o farologaneng fa ke bua dilo tse di farologaneng, kgotsa gongwe di utlwisa botlhokonyana kgotsa di kgalema, ko bathong. Ga ke go kae mo leseding leo. Nna—nna, fa ke dira, ka nthla eo nna ke moitimokanyi. Ke—ke go bua ka lesedi la tswelelopele, ko go Modimo. Ke go bua ka lesedi la—la—la gore batho ba itse Modimo botoka. Mme ga ke go bue ka gore ke sengwe se ke se dirileng, ka bonna. Ke sengwe se ke se fitlhelang mo Modimong.

<sup>41</sup> Mme jaanong fa go diragala gore ke bue ka sengwe mo dikopanong tsena, se se utlwisang batho botlhoko, kgotsa... E re, "Ga ke dumele Seo ka tsela eo."

Sentle, nna kgapetsakgapetsa ke dirile polelo ena e e makgakga. Mme mosadi wa me a ntse foo a nttheeditse, o itse gore ga go na mo gontsi ka ga nna mo go leng ga semmuso. Ke—ke... Fela jaaka fa o ja koko, mme o rakana le lesapo. Jaanong, ga go morati yo o siameng wa koko yo le ka nako epe a latlhlang koko ka gore ene o kgatlhana le lesapo. O latlha fela lesapo, a tloge a tswelele pele a ja koko. Selo se se tshwanang mo go jeng borotho jwa motlapiso jwa tšheri. Fa ke phura peo, nna—nna—nna ga nke ke latlha borotho jwa motlapiso, ke latlhela fela peo. Jalo he...

<sup>42</sup> Mme se ke se buang fano se se ka nnang sa lebega jaaka, mo dikopanong dipe tsa me, se se lebegang jaaka peo mo go wena, sentle, lona lo beyeng moo fela fa thoko mme, lo re, lo tseye moo e le gore nna ga ke itse mo gontsi ga kalo ka ga gone jaaka lo na lo rata. Jalo he, fong, wena o tswelele pele fela mme o je se o akanyang gore se nepagetse. Mme ke tlaa...

<sup>43</sup> Ke a tshepa jaanong gore Morena o tlaa segofatsa Lefoko la Gagwe. Nna ke modumedi yo o nitameng mo Lefokong, ebile Lefoko le le esi. Lefoko fela le le esi, mme oo ke Molaetsa o Morena a o nneetseng.

<sup>44</sup> Re farologane, mongwe mo go yo mongwe. Ke lemogile mosong ono, bakaulengwe ba me, baanamisa tumelo, baefangedi, le badisa diphuthego, ba eme fano, gongwe—gongwe lekgolo kgotsa go feta ba bone, ba eme fano. Mongwe le mongwe wa bone o na le bokgoni jo bo gaisang go ema fano mme a bue, go na le ka fa ke leng ka gone. Nna ke tlhomamisitse ka ga seo. Fela, lo a bona, mongwe le mongwe wa rona ka nosi, mongwe a ka se kgone go tsaya lefelo la yo mongwe. Mongwe a ka se kgone go tsaya molaetsa wa yo mongwe. Lo a bona, re na le ditsela tsa rona tse di farologaneng.

<sup>45</sup> Modimo o a ipusa. Fa A...Ke mang, ke mang yo o ka bolelelang Modimo gore a dire dilo jang, ko tshimologong, fa go ne go na le Ena fela a le esi? Lo a bona? Mme fa re na le Botshelo jo Bosakhutleng, go na le popego e le nngwe fela ya Botshelo jo Bosakhutleng, mme moo ke Modimo. Jalo he fa re na le Botshelo jo Bosakhutleng, re ne re na le Modimo gone ka nako eo, bontlhabongwe jwa Modimo. Re ne re le sekao sa Gagwe. Rona jaanong re sekao sa Gagwe. Mme, ka gore, "Ko tshimologong go ne go le Lefoko." Mme lefoko ke kakanyo e boletswe. Jalo he re ne re le dikakanyo tsa Gagwe, ra tloga ra bonagatswa ka mo lefokong mme ra fetoga go nna se re leng sone. Leo ke lebaka le maina a rona, gongwe eseng se re nang naso jaanong, fela maina a rona a ne a tsenngwa mo Bukeng ya Kwana ya Botshelo pele ga motheo wa lefatshe. Lo a bona? Mme fa le ne le seyo ka nako eo, le ka motlha ope le ne le kitla le nna teng. Lo a bona? Mme Jesu ne a tla go rekolola bottlhe bao, ba e leng, ba maina a bone a leng mo Bukeng eo. Lo a bona, O ne a itse.

<sup>46</sup> "Mmopi," jaaka Baroma 8 e re bolelela, "ke mang yo o ka bolelelang mmopi? A letsopa le ka re, 'Ntire *jaana, jaana*'?" Lo a bona? Nnyaya. Modimo o tshwanetse a supe dikao tsotlhe tsa Gagwe. Mme jalo he O tshwanetse go dira sejana se le sengwe sa tlotlologo, mme se sengwe go nneng sa tlotla, go senosa se le sengwe seo, jaaka go itsiwe. Jaanong, fela Ena o a ipusa, lo a bona, ga go ope yo o ka Mmolelelang se a tshwanetseng go se dira.

<sup>47</sup> Mme O re dira re farologane. Le e leng... foo, re a bolelewa, mo Baebeleng, gore dinaledi di farologane nngwe mo go e nngwe, naledi e le nngwe e farologane mo go e nngwe. Lo a itse, go na le pharologanyo ko Legodimong, mo Baengeleng, ditshedi tsa Baengele; go na le Baengele, go na le Ditšheruba, go na le bo Diserafime, le ya bone—pharologanyo ya bone Koo. Mme rotlhe re farologane. Mme Modimo o na le dithaba tse dikgolo, O na le dipoa, maboana, bojang, sekaka, metsi. Lo a bona, Ena ke yo—Ena ke yo o farologaneng, Ena ke mo—Ena ke mo—Modimo wa mefutafuta. Mme lebang batho ba Gagwe fano mosong ono, bangwe ba rona re basweu, bangwe bantsho, bangwe barokwa, bangwe basetlha, bangwe bahubidu; lo a bona, moo ke—moo

ke batho ba Gagwe. Ena ke mo . . . Ena ke—Ena ke Modimo wa mefutafuta, mme jalo he ke akanya gore O na le selo se se tshwanang mo gare ga badiredi ba Gagwe.

<sup>48</sup> Jaanong a re obeng ditlhogo tsa rona motsotsa fela, ka ntlha ya thapelo. Mme nka nna ka bua sena jaanong pele ga re bala Lefoko. Ke a itse fore fa nna fela ke dieganyana, mme lo tshwanelo gore lo emelele mme le tswele ntla, ke tlaa tlhaloganya, lo a bona, nna ka boitekanelo ke tlaa tlhaloganya. Jaanong mpe re rape leng. Mme fa re santse re rapela, ka ditlhogo tsa rona di obegetse ntlheng ya lorole le Modimo a re tsereng mo go lone, a go na le mongwe fano yo o tlaa ratang go gakologelwa mo thapeleng, tsholetsa fela seatla sa gago. Ena, O itse se se leng gone mo pelong ya gago, fa tlase ga seatla seo.

<sup>49</sup> Rara wa Legodimo yo o rategang, rona re Go atamela ka masisi, ka ditlhogo tsa rona di lebile ko leroleng go tswa kwa Wena o re tsereng gone. Mme fong mo menaganong ya rona re akanya gore O ne wa bolelela Aborahame, bosigo bongwe, a ena o ne a ka kgona go “bala meshawa mo matshitshing a lewatile?” Mme fong O ne wa mmolelela go “leba ntlheng ya dinaledi,” mme a ene o ne a ka kgona “go di bala?” Jaaka go itsiwe, go ne go sa kgonege. Mme O ne wa mmolelela gore “peo ya gagwe e tlaa nna e e sa balegeng, le jaaka mešawa mo letshitshing la lewatile, le mo dinaleding tse di sedifatsang magodimo.” Jaanong ditlhaloganyo tsa rona, kakanyo ya rona, dikakanyo tsa rona mo menaganong ya rona, ke raya seo, jaaka re obamisetsa ditlhogo tsa rona kwa ntlheng ya mošawa o re tswang gone; fong dipelo tsa rona di leba ntlheng ya Legodimo, kwa re yang gone. Go tloga mošaweng go ya dinaleding, re le Peo ya ga Aborahame! Re sule mo go Keresete, rona re Peo ya ga Aborahame, mme re bajaboswa le Ena go ya ka tsholofetso.

<sup>50</sup> Mme re tlide fano mosong ona go abalana tikologong ya dijo tsa tlholego tsa botshelo, tse re di jeleng, gore di tlose seo mo tseleng. Mme jaanong re na le keletso gore Wena o re needle Mana ao a Legodimo, Dijo tseo tse di tlaa re nayang nonofo mo Botshelong jo bo leng mo go rona. Jaaka madi a tsamaisa dijo tsena jaanong, go o nonofatsa, go dira disele tse dintsi, go re nonofaletsa letsatsi; mma re amogele mo go Keresete, gore A tle a tsene ka mo meweng ya rona, mosong ono, ka Lefoko, mme—mme a re nonofaletsatse oura e re tshelang mo go yone. Ka gore, letsatsi le ngotlegetse kgakala mme meriti ya maitseboa e a goroga, Lesedi la maitseboa le fano, mme rona segautshwaneng re reeditse pits go “tla kwa Godimo,” mme re batla go bo re itlhwathhwaeditse mo oureng eo. Jalo he, re thuse, Rara.

<sup>51</sup> Mme ga go na motho yo o tshwanelwang go bula Buka, kgotsa go kanolola Dikano tsa yona; fela Kwana, e e neng ya bolawa go tloga motheong wa lefatshe, ne a tla a tsaya Buka mme a kanolola Dikano. Ao tlhe Kwana ya Modimo, tlaya mosong ono, re bulele Buka, mme o re letle mo teng le Wena, Morena, mme re

boneng se re tshwanetseng go se dira gore re ipaakanyetse oura ena. Segofatsa kereke nngwe le nngwe, segofatsa dikopano tse di tllang, mongwe le mongwe wa bone, le bokopano jo bonnye jwa rona, go ipataganya le bone ba tswelela. Mme fa re tloga fano gompieno, mma re kgone go bua jaaka bao ba ba neng ba tswa kwa Emaose, "A dipelo tsa rona ga di a ka tsa tuka mo teng ga rone, jaaka A ne a bua le rona mo tseleng?" Go dumelele, Rara. Re kopa ka Leina la ga Jesu. Amen.

<sup>52</sup> Jaanong go lona ba lo tlaa ratang go bula, ka tlwaelo lo rata go bala go latela modiredi nako e a ileng go bala, go batlisisa fela kwa a buang go tswa gone, fa lo na le Dibaebele tsa lona, mme lo tlaa bula ko go Moitshepi Matheo kgaolo ya bo 4.

<sup>53</sup> Mme jaanong ke ile go neela temana ya me fela pele ga ke bua; go batlile go tshwana le, ke batla go e ruta jalo, mme ke bue fa re ntse re tswelela fa tseleng. Mme sena ke se file setlhogo, ka tsela nngwe, ga ke itse gore gobaneng, nna ke naya ena setlhogo: *Nako ya Thobo.*

<sup>54</sup> Mme re ile go tsaya palo ya Lekwalo, go thaya mogopolon ona mo go yone, go goga go tswa fano dintlha tsa temana tse di dikologileng tema. Re ile go bala Moitshepi Matheo kgaolo ya bo 4, bontlhabongwe jwa yone. Mona go mo dithaelesegong tsa ga Jesu. Morago ga A sena go tladiwa ka Mowa o o Boitshepo, O ne a etelwelwa pele ko bogareng ga naga.

*Jaanong fa Jesu a ne a gogwa ke Mowa go ya ka ko bogareng ga naga go raelwa ke diabolo.*

*Mme yare a sena go itima dijo malatsi a le masome a mané le masigo a le masome a mané, ena o ne a tshwarwa ke tlala morago.*

*Mme erile moraedi a tla kwa go ene, o ne a re, Fa wena o le Morwa Modimo, laola gore mantswê ana a dirwe senkgwe.*

*Fela o ne a araba mme a re, Go kwadilwe, Motho ga a kake a tshela ka senkgwe se le sosi, fa e se ka lefoko lengwe le lengwe le le tswelelang mo molomong wa Modimo.*

*Mme diabolo ne a mo isa golo ka ko motsemogolo o o boitshepo, a bo a mmaya mo setlhoweng sa tempele,*

*Mme o ne a mo raya a re, Fa o le Morwa Modimo, itigele kwa tlase: gonne go kwadilwe, O tla loala baengele ba gagwe ba go tlhokomele: mme mo diatleng tsa bone ba tlaa go tshwara, esere ka nako epe fela wena wa kgopa lentswê ka lonao lwa gago.*

*Jesu ne a mo raya a re, Go kwadilwe gape, O sekwa wa leka Morena Modimo wa gago.*

*Mme gape, diabolo ne a mo isa ko...thabeng e e godileng thata, mme a mmontsha magosi otlhe a lefatshe, le dikgalalelo tsa one;*

*Mme a mo raya a re, Dilo tsotlhe tsena ke tlaa di go naya, fa o tlaa wela faatshe wa bo o nkobamela.*

...Jesu ne a mo raya a re, *Tloga o ye koo, Satane: donne go kwadilwe, Wena o tla obamela Morena Modimo wa gago, mme ke ena fela o tla mo direlang.*

<sup>55</sup> Ke batla go boela ga nnyennyane fela, ko temaneng ya bo 4 gape.

*Fela o ne a araba mme a mo raya a re, Go kwadilwe, Motho ga a kake a tshela ka senkgwe se le sosi, fa e se ka lefoko lengwe le lengwe le le tswang mo molomong wa Modimo.*

<sup>56</sup> Jaanong go nna serutwa, ke tlaa rata go tsaya seo, “Lefoko lengwe le lengwe le le tswang mo molomong wa Modimo.” Jaanong tsholang seo mo kakanyong fa re santse re bua.

<sup>57</sup> Jesu o kile a re, mo go Moitshepi Johane 6:48, ke dumela gore moo go jalo, jaaka ke ne ka go kwala mosong ono, “Ke nna Senkgwe sa Botshelo.” Mona e ne e le ko moletlong wa Tlolaganyo, nako e Bajuta ba neng—ba neng ba ja dijo tsa bone tsa mediro ya kobamelo e le segopotso sa mana a a fologileng ko bogareng ga naga, mme—mme ba ne ba nwa go tswa mo motswedding foo o neng o o emetse Lefika le le neng le le ko bogareng ga naga, mme ba ne ba na le nako e ntle thata. Mme Jesu o ne a goela gone ko ntle, mo gare, mme O ne a re, “Ke nna Senkgwe sa Botshelo. Borraeno ba jele mana ko bogareng ga naga, ka sebaka sa dingwaga di le masome a manê, mme bone mongwe le mongwe, o sole. Fela Ke nna Senkgwe seo se se tswang ko go Modimo ko Legodimong. Fa motho a se ja, ena ga a tle go swa.” Mme ka ga lefika, O ne a re, “Ke nna Lefika leo le le neng le le ko bogareng ga naga. Ke nna Lefika lele le borraeno ba noleng mo go lone.”

<sup>58</sup> “Jang?” Ba ne ba re, “O monna yo a sa feteng dingwaga di le masome a matlhano, mme wa re O bone Aborahame? Jaanong re a itse gore O na le diabolo mme o a tsenwa.”

<sup>59</sup> Mme Jesu ne a re, “Pele ga Aborahame a nna teng, KE NTSE KE LE TENG.” Lo a bona, “KE NNA” e ne e le Pinagare ya Molelo e neng e le mo setlhareng, e e neng ya bua le Moshe. Mme fa e le gore o rata go baakanya moo golo mo maineng le maemeding a maina, ga se “Ke ne ke le, Ke tlaa nna.” “KE NNA” ke paka-jaanong, ka nako yotlhe.

<sup>60</sup> Re akantse ka sena, gore Ene a re, ka Boene jaanong, gore, “Ke nna Senkgwe sele sa Botshelo.” Jaanong monna yona a ka nna jang Senkgwe sa Botshelo? Seo ke se re se ipotsang. “Mmele wa me ke Senkgwe,” O ne a rialo. Mme jaanong monna yona a

ka nna Senkgwe jang? Moo ka mohuta mongwe go seeng, fela lo sek a lwa tsietsega ka ga gone. Batho ba nako ya Gagwe ba ne ba tsietsega ka ga gone. Ba ne ba sa itse ka foo monna yona a neng tota a ka kgona go nna Senkgwe, ka Boene. Gape mo go Moitshepi Johane 1, re e neetswe ka tsela ena, gore, "Ko tshimologong go ne go le Lefoko, mme Lefoko le ne le na le Modimo, ebile Lefoko e ne e le Modimo. Mme Lefoko le ne la dirwa nama la bo le aga mo gare ga rona." Jalo he, Lefoko le ne la fetoga go nna Senkgwe. Lefoko le Senkgwe fano di tlaa tshwanela go nna se se tshwanang, ka gore Jesu ke Lefoko mme Ena ke Senkgwe.

<sup>61</sup> Jaanong A ka nna jang Senkgwe le Lefoko? Tsotlhe di... Go tlaa bo go makatsa, mo monaganong wa senama. Fela re a solo fela, mosong ono, gore ga go na menagano e e senama mo gare ga rona, gore go na le monagano wa semowa mo gare ga rona, gore re kgone go tlhaloganya se Rara a lekang go se tlisa mo go rona fano. Ka re bona gore mafoko ana a a makatsa, fela, ka nako e e tshwanang, one ke Boammaaruri jwa Dikwalo, lo a bona.

<sup>62</sup> "Jaanong monna yona a ka nna Senkgwe jang?" Seo ke se ba neng ba se bua. Seo ke se, ke a dumela, Josefase, ba le bantsi ba lona bakwala ditso... jaaka ke ne ke ntse ke go ithuta.

<sup>63</sup> Jaanong ke kwala buka, phuthololo ya me ka dikgaolo tsa ntlha tse nnê tsa Tshenolo, ke solo fela go e ntsha mo bogautshwaneng thata. E tlaa bo e le buka e kgolo. Fong ke tlaa nna le bukana ya kitsiso ka ga paka nngwe le nngwe ya kereke.

<sup>64</sup> Mme ke ne ke ithuta ditso tsa kereke. Ke... go ne ka mohuta mongwe go le mo monaganong wa me, ke a dumela e ne e le Josefase, gore, mongwe wa bakwadi ba pele, le fa go ntse jalo, yo neng a bua gore, "Jesu yona wa Nasaretha, Yo o neng a tsamaya tsamaya a fodisa balwetsi," ne a re, "Barutwa ba Gagwe ba ne ba Mo epolola mme ba ja mmele wa Gagwe." Lo a bona, ba ne ba ja selalelo. Mme ba ne ba akanya gore ba ne ba epolola mmele wa Gagwe mme ba ja mmele wa Gagwe. Mo e leng gore, rona ka nnete re ja selalelo, kgotsa re amogela selalelo, ka popego ya letshwao, la mmele wa Gagwe, ka gore O ne a le Lefoko.

<sup>65</sup> Jaanong, lo a bona, mona ke mo go tsietsang. Mme, nako e e tshwanang, go na le Dikwalo. Mme Jesu ne a re, "Lekwalo lotlhe le tshwanetse le diragadiwe." Lo a bona? Jaanong, re batla ka gale go kgaola menagano ya rona go tloga mo sengweng le sengweng se se kganetsanong le Lekwalo leo. Lo sek a le ka motlha ope, le goka, nako epe, la tlogela Lekwalo leo ka ntlha ya sepe, eseng Lefoko le le lengwe la Lone. Nnang totatota le Lokwalo leo.

<sup>66</sup> Jaanong, Modimo o tshwanetse a athhole batho letsatsi lengwe. Mme fa e le gore O ile go atlholo batho ka kereke, ke kereke efeng e e tlaa bong e le yone? Ba re, "Kereke ya Khatholike." Sentle, fong, kereke efeng ya Khatholike? Lo a

bona? Ka gore bone ba mo pharologanyong mongwe le yo mongwe, mo go maswe go feta ka fa ba leng ka gone le rona. Lo a bona, ba farologane, mongwe... Botlhe ke dipopego tse di farologaneng tsa bone, ya kwa Roma le ya Orthodox, le ya Jewphanite le, ao, merafe e mentsi e e farologaneng ya bone. Mme bone go tlhomame ba a ngangisana, jalo he ke efeng ya dikereke tseo tsa Khatholike? Fa A go dira ka kereke ya Protestante, kereke efe ya Protestante? Nngwe le nngwe ka nosi e farologane mo go e nngwe.

<sup>67</sup> Fela O ile go athlola lefatshe, mme O tshwanetse a nne le seelo sengwe go athlola lefatshe ka sone, kgotsa O tlaa bo a se yo o tshiamo go re tlogela re tsamaye jaanong mme—mme re tshele botshelo jona ko ntleng ga seelo sa go atlholwa ka sone. Ke mang yo o tlaa bong a siame? O ne o ka kgona go bolela gore se se neng se nepagetse se kwa kae? Go tshwanetse go nne le seelo.

<sup>68</sup> Mme O ne a re, mo Baebeleng ya Gagwe, gore O tlaa athlola lefatshe ka Jesu Keresete. Mme re bala fano gore Jesu ke Lefoko. Mo go Bahebере 13:8, ne a re, “O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.” Jalo he, ke gone ka moo, O tlaa athlola kereke ka boitsholo jwa bone ko go Keresete, Yo e leng Lefoko. “Motho ga a kake a tshela ka senkgwe se le sosi, fa e se ka Lefoko lengwe le lengwe le le tswileng mo molomong wa Modimo.” E seng go tswa mo molomong wa motho, e seng go tswa mo seminaring, eseng go tswa mo ke—mo kerekeng, fela, “go tswa mo molomong wa Modimo.” Motho o tshwanetse a tshele ka Seo, mme Seo se le esi; eseng go tswa mo molomong wa Modimo!

<sup>69</sup> “Sentle,” o re, “go na le phoso *Fano*.” Fa e le gone, Modimo o na le maikarabelo a gone. O ne a go tlisa ko go nna, lo a bona. Sena ke se ke tshwanetseng go se tsaya, gone fano ke se A se buileng.

<sup>70</sup> Jaanong, fa e le gore mona ka mohuta mongwe go a akabatsa, le ka ga “motho e le Senkgwe le go nna Lefoko,” mpe jaanong re yeng mme re batlisiseng mona. A re batlisiseng. Ka gore, Dikwalo tsotlhe di boammaaruri, mme tsone—tsone ga di kake tsa tlolwa le ka nako epe. Lekwalo lengwe le lengwe le tlaa diragadiwa. Go sa kgathalesege ka foo go lebegang go gakgamatsa ka gone, Moo, gone go tlaa tlhola go diragaditswe.

<sup>71</sup> Go ka tweng fa—fa Mokaulengwe Williams kgotsa—kgotsa bangwe ba bakaulengwe fano, rraaronamogolo-golo-golwane, boobabedi ba ka nna ba tlhagelela mo tiragalong eno, mosong ono, mme, ba re, sentle, re ba bontsheng thelebishine? Mme gongwe mongwe o ne a porofeta morago mo go seo letsatsing la bone, mme a re, “Go tlaa nna le nako e o ka utlwang lentswe go dikologa lefatshe.”

<sup>72</sup> Ba ne ba tlaa re, “Sentle, tlogelang mogoma yo o tlhomolang pelo wa kgale a le nosi, ene o latlhegetswe ke monagano wa gagwe.”

<sup>73</sup> “Mme go tlaa nna le nako e mmala oo o tlaa elelang gone go ralala loapi.” O fano jaanong jaana. “Mme ba tlaa tshuba konopi e nnye, mme go dikologa lefatshe lo tlaa bona batho ba tsamaya, le dilo, gone mo sekerining.”

<sup>74</sup> “Sentle,” ba ne ba tlaa re, “mogoma yo o tlhomolang pelo wa kgale!” Lo a bona? Fela jaanong re na le gone, gone mo kamoreng ena mosong ono.

<sup>75</sup> Mme ke batla go lo tlisetsa temogo ya seo, pele ga re atamela pejana, gore Modimo o mo kamoreng ena. Mokwadi wa Lefoko lena o fano. Jalo he, ga go kgathalesege ka fa o apereng ka gone, kgotsa ke boemo bofe jo o bo tshelang mo botshelong, kgotsa ke mohuta ofeng wa legae le o tshelang mo go lone, kgotsa ke mohuta ofeng wa koloi e o e kgweetsang, kgotsa ke thuto e kae e o nang nayo, Modimo o lebelela pelo ya gago. Mme O leba mo pelong ya me. Mme re atlholwa go tswa fa pelong ya rona, e seng le e leng mafoko a rona. Pelo ya rona e a re atlholwa. “Go tswa mo pelong molomo o a bua.” Fa go se gone, ke boitimokanyi.

<sup>76</sup> Jaanong, mo kamoreng ena jaanong go tlaa batho ba nama, dipopego tsa batho ba nama, ba feta go ralala fano, go tswa gotlhe mo tikologong ya lefatshe, mantswe a a opelang, a ka mo kamoreng ena gone jaanong. Fela, lo a bona, wena o lekanyeditswe fela, mo dikutlong tsa gago, go fitlha mo lekgolong le le rileng la pono. Fela jaanong o ka tsaya legakwa, kgotsa lethompo kgotsa eng le eng se se leng mo thelebishineng, mme wa se tshuba, mme ka sedirisiwa se se ka kgonang go faposa makhubu ao a a sa bonagaleng—a a sa bonagaleng, mme se fapose ao, go a kokoanya a nne mo moeding, mme e supegetse batho bao; mongwe ko Australia, Aforika Borwa, kgotsa kae, India, kgotsa le fa e ka nna kae kwa go ka bong go le gone. O ka ema fano, mo sekerining, mme wa bona le e leng mmala wa diaparo tse ba nang natso, mmala wa ditlhare, le motsamao mongwe le mongwe o ba o dirang. Tshuba fela thelebishine, go bona fa moo go se jalo.

<sup>77</sup> Fong, go tshwanetse go bo go le golo gongwe, go fitlhegetse matlho a rona, selo se se tshwanang seo se feta fa gare ga fano jaanong. Go ne ga feta fa gare ga fano nako e Aborahame a neng a utlwa Modimo a re, “Leba kwa godimo ntlheng ya dinaledi.” Go ne go le fano nako e Elia a neng a dutse mo Thabeng ya Karamele. Go ne go le fano nako e Atamo a neng a le fano, fela bona ba fetsa go go lemoga jaanong.

<sup>78</sup> Mme le Modimo o jalo fano, le Baengele. Mme letsatsi lengwe go tlaa nna fela ga mmannete thata jaaka thelebishine kgotsa sengwe se sele se leng ka gone, ka gore Mowa o tlaa re tlisa ka mo Botshelong jo bo sa sweng joo. Fong re tlaa tlhaloganya. Jalo he, ka ntlha eo, re bua go tswa mo Lefokong la Gagwe. Jaanong, seo, re ile go leka . . .

<sup>79</sup> Modimo, Modimo Motlhodi yo mogolo, a re lekeng go bua ka popego ya tlholego, re Mo tseyeng mo tlholegong pele, go go busetsa mo Lefokong. Jaanong, tlholego e tsamaya fela le Lefoko, ka gore Modimo ke Motlhodi wa tlholego. Fa o bona tsela e tlholego e dirang ka yone, tse . . . fitlhela gore eo ke tsela. Moo, moo ke Baebele ya me ya ntlha, e ne e le go batlisisa ka fa tlholego . . . ne ka fitlhela Modimo mo tlholegong. Mme korong ke leungo la tlholego, senkgwe, go dira senkgwe ka yone, se se tshedisang mmele wa tlholego. Tlholego e tshwere diphiri di le dintsi. Rona . . . mme moo ke nako ya me ya ntlha go fitlhela Modimo, ne e le go lebelela tlholego. Ke bone gore go ne ga tshwanela go nna le sengwe. Mme, jaanong, ga ke na thuto epe, ke gone ka moo ke buang thata ka tlholego. Mme gone ke . . . ga ke leke go rotloetsa botlhoka kitso. Fela ke leka go bua gore ga o a tshwanela le e leng go nna le thutego, go itse Modimo.

<sup>80</sup> Johane Mokolobetsi, moeteledipele wa ga Keresete, fa a ne a tswa ko bogareng ga naga . . . Re a rutwa gore o ne a ya ko gare ga naga, a le dingwaga di le ferabongwe, mme o ne a nna foo ka gonnie tiro ya gagwe e ne e le botlhokwa. Rraagwe e ne e le moperesiti. Mme mo losikeng lengwe leo la boperesiti, kgotsa lekokong, ao, rraagwe o ne a re, "Jaanong, Johane, o a itse gore o tshwanetse go itsise Mesia. Lo a itse, gore Mokaulengwe *Sebane-bane* ena fela a ka nna Mesia gotlhelele!" Jalo he Johane o ne a tshwanela go tloga mo go seo, o ne a tlaa tsena ko bogareng ga naga ka boene, ka gore e tshwanetse e nne boitlhophphelo jwa Modimo, mme eseng boitlhophphelo jwa motho, gotlhelele, gore ke mang yo o tlaa nnang Mesia. Jalo he, o ne a tsena teng foo a le dingwaga tsa go ka nna ferabongwe.

<sup>81</sup> Mme, lo lemogeng, fa a ne a tswa, a le dingwaga di le masome a mararo, dithero tsa gagwe di ne di se jaaka moithuti wa bodumedi. O ne a sa dirise mafoko a matona a a kokomologileng, fela gotlhe go ne go le mo tlholegong. O ne a bolelela banna bao ba kereke ka letsatsi leo, o ne a re, "Lona losika lwa dinoga." Seo ke se a se boneng ko gare ga naga, dinoga. O ne a ila dinoga. Di ne di le bottlhole. Mo menong a tsone di ne di na le bottlhole jo bo bolayang, mme o ne a bolela mona go le ga kereke ya motlha oo, "Lona segopa sa dinoga tse di bottlhole, ke mang yo o le tlhagisitseng go tshaba bogale jo bo tllang? Lo sekla lwa simolola go re, 'Rona re leloko la *sena*,' mme, 'Rona re ba—rona re ma Jesuites,' kgotsa 'Rona re *semang-mang*,' kgotsa, 'Re leloko la Methodisti, Baptisti, Presbitheriene,' kgotsa le fa e ka nna eng se go leng sone. Lo sekla lwa simolola go bua gore le na le seo, ka gore, ke a lo bolelela, Modimo o nonofile ka mantswê ana go tsosetsa Aborahame bana." Lo a bona?

<sup>82</sup> Mme gape, "Selepe," seo ke se a se dirisitseng ko gare ga naga, "se tlaa nna kwa moding wa setlhare. Mme setlhare sengwe le sengwe se se sa ungweng leungo—leungo le le siameng, se remiwa mme se latlhelwe ka mo molelong." Lo a bona, o ne a

sa tle go kgaola setlhare se se neng se ungwa leungo, ka gore o ne a tshela ka leungo la setlhare. Fela, setlhare se se sa ungwang leungo! Ao, o ka tsaya fela Lekwalo lotlhe, le tlhotlheletsegile thata jang, go fitlhela sengwe le sengwe teng foo se lomelana mo tikologong ya ga Jesu Keresete. Lo a bona, “Setlhare sengwe le sengwe se se sa ungweng leungo le le siameng se a remiwa se bo se latlhelwa ka mo molelong,” le jalo jalo. Lo a bona, o—o ne a dirisa molaetsa wa gagwe mo logatong lwa tlholego.

<sup>83</sup> Mme re batla go lebagana le seo jaanong, e leng gore re fitlhetsore O ne a re, “Ke nna Senkgwe. Mme motho o tla tshela ka Lefoko lengwe le lengwe, ebile Nna ke Lefoko.” Lo a bona? Jalo he re batla go boela mo tlholegong. Ke lemoga makgetlo a le mantsi ke tshwanetse ke dire seo.

<sup>84</sup> Mme tlholego e dira mo sekaleng se se tshwanang. O tseye nako e o lebelelang dinonyane tsotlhe di phuthega, di tloge mme di tswele ko ntla mo tshimong di bo di ya go ja. Elang tlhoko dikgomo tsotlhe fa di le ko ntla, di gasame golo ko nageng, di ja. Latlhela mola wa gago mo teng, ditlhapi di tlaa loma. Fela fa dikgomo tseo... Dinonyane tseo di ne tsa kokotlegela mo ditlhareng, mme dikgomo tseo di tsena mo kgogometsong, go botoka o tseye mola wa gago. Ga di tle go loma, ka gore tlholego e dira mo sekaleng se se tshwanang nako yothle.

<sup>85</sup> Mme le Lefoko la Modimo le tsamaya mo tsweletsong jalo. Modimo o tlhola a dira sengwe le sengwe se A se dirang mo sekaleng se se tshwanang. O tsere tshweetso kwa tshimologong, fa motho a ne a latlhelwa ke botsalano jwa gagwe le Ena, O tlaa mo pholosa ka madi a a tsholotsweng a mongwe yo o senang molato. Mme ga A ise a fetole mokgwa wa Gagwe. Re lekile go ba rutela ka mo go yone, go ba dira lekoko ka mo go yone, mme—mme re ba kopakopele ka mo go yone, re ba iteele ka mo go yone, kgotsa go ba thedisetsa loshalaba ka mo go yone. Go santsane go tshwana, Madi a a tsholotsweng ke one a le esi kwa Modimo a kopanang le modumedi.

<sup>86</sup> Eseng, ga re kake ra dira Lekgotla le le lengwe la Lefatshe la dikereke mme mongwe le mongwe a kopane. Ga go kitla go dira; ga go ise go dire, ga go kitla go dira. Eo ke tsela e ke leng ka yone kgatlhanong le tsamaiso eo. Modimo o na le tsamaiso. Lo go utlwile go buiwa gompieno, “Dikereke tsotlhe di tla ga mmogo, go ile go nna Lekgotla la dikereke la Lefatshe. Mme Jesu o ne a rapelela seo, gore ‘rotlhe re tle re nne bangwefela.’” Sentle, jaanong, lo a bona, moo ke go nna monagano wa senama, ntengleng le go itse Mowa.

<sup>87</sup> Jesu ne a re, “Gore ba tle ba nne bangwefela, Rara, jaaka Wena le Nna re le bangwefela.” Eseng gore motho mongwe a nne mo godimo ga sengwe, ga go kitla go bereka; lekoko le le lengwe le batla go tsaya taolo mo go le lengwe, mme motho a le mongwe mo godimo ga yo mongwe. Fela gore lo tle lo nne bangwefela le

Modimo, jaaka Keresete le Modimo ba ne ba le bangwefela, seo ke se thapelo e leng sone. Gore, O ne a le Lefoko, mme Jesu o ne a rapela gore re tle re nne Lefoko, re Mmonatsa. Eo ke thapelo ya Gagwe gore e arabiwe.

<sup>88</sup> Lo bona ka fa Satane a go tlhakatlhakanyang ka gone mo monaganong wa senama? Fela eo e ne e se thapelo ya ga Jesu, gotlhelele, gore re tle re phuthege rotlhe ga mmogo mme rotlhe re nne le tumelo nngwe ya kereke le jalo jalo. Nako nngwe le nngwe e ba go dirang, bone ba ya kgakajana le kgakajana go tloga mo Modimong.

<sup>89</sup> O batla re nne bangwefela le Modimo, mme Modimo ke Lefoko. Motho mongwe le mongwe ka bonosi, mo pelong ya gagwe, o tshwanetse e nne ene yoo le Modimo.

<sup>90</sup> Modimo a neng a itse gore, sena, dilo tsotlhe tsena di ne tsa bereka jaana. Jaanong ke ka fa re fitlhelang Modimo nako nngwe, ke go leba mo tlholegong. Dipaka, di dikologa tikologong, di rurifatsa Modimo. Ke kwa pele ke go fitlhetseng gone, ka fa e leng gore go na le botshelo jo bo tlhagelelang mo dikgakologong, e tshela botshelo jwa yone, e ntsha peo, e a swa e bo e tsena ka mo mmung, e boe mo tsogong, e dikologa fela mo tikologong. Re ka nna dioura mo go yone.

<sup>91</sup> Fela jaanong ka fa moo go farologaneng le jaaka, mokaulengwe wa rona wa moneri fano, ko India. Ke fitlhela ba le bantsi golo koo, le go dikologa lefatshe, ba dumela mo go tsalweng ka mmele o mongwe, gore, bone—bone, gore o swa fano o le motho mme o boa o le nonyane kgotsa phologolo. Lo a bona, moo ga go bue le tlholego.

<sup>92</sup> Tlholego e bua gore peo ena e e tshwanang e ne ya tsena mo mmung, peo e e tshwanang e tlhagelela gape. Lo a bona? Jesu yo o tshwanang yo neng a fologa, ke Jesu yo o tshwanang yo neng a boa. Haleluya! Mme mmele ona, fa o wela ka mo mmung, ga o tle go boa e le sethunya kgotsa sengwe se sele, o tlaa boa e le monna kgotsa mosadi. Re go bona mo tlholegong, ka fa e dirang ka gone, e tshwanela go ralala mariga a a tsididi, mme o bole le jalo jalo, fela botshelo bo bolokesegile fa go na le botshelo bope mo go jone.

<sup>93</sup> Fela fa, foo, fa peo eo e ne e sa tshelwa tlhaka ya botshelo, ga e kitla e tsoga gape. ga e kake ya tlhatloga, ga go sepe mo go yone go e tsosa. Mme fa fela re fetoga go nna Mokeresete ka leina la lekoko . . . Go na le dikereke tse pedi mo lefatsheng, kereke ya senama, kereke ya semowa, botlhe ba bidiwa “Bakeresete.” Fela kereke ya tlholego ga e kgone go tlhatloga. E dira go tlhatloga ga yone jaanong mo Lekgotleng la Lefatshe, lekgotla la dikereke.

<sup>94</sup> Fela Mokeresete o tlhatloga go kgatlhantsha Keresete ka gore Yone ke Monyadiwa, go ya go Mo kgatlhantsha. Go na le pharologanyo mo go bone. Tlholego e tshwere diphiri tsena, mo go rona, mme re kgona go di bona jaaka re di ela tlhoko. Mme

re bona gore Bokeresete bo bua Boammaaruri, jwa loso, phitlho, le tsogo.

<sup>95</sup> Fa e le gore fong go na le senkgwe sa korong se re itseng gore rotlhe re tshela ka sone, mme re a itse gore go na le tsela e le nngwe fela e re ka bang ra tshela, ke ka go tsenya dilo tse di suleng ka mo mmeleng wa rona. Ga o kake wa tshela ka tsela nngwe e sele.

<sup>96</sup> Motho yo o sa jeng nama ne a kopana le nna, e se bogologolo thata, o ne a re, "Mokaulengwe Branham, ke ne ke na le tshepo e ntsi mo go wena go fitlhela ke go utlwa o re o ja nama ya kolobe le mae mo sefitholong." Lo a bona? Mme ne a re, "Monna yo o boifang Modimo a ka ja selo se se ntseng jalo jang?"

Lo a bona, ke ne ka re, "Sentle, ke eng se se phoso ka ga gone?"

<sup>97</sup> Dilo tsotlhe di itshekologile, fela di itshepisitswe ke Lefoko la Modimo le thapelo. Baebele ne ya re, "Fa o le modiredi yo o siameng wa ga Jesu Keresete, o tlaa gopotsa mokaulengwe dilo tsena. Lo a bona, dilo tsotlhe di itshepisitswe, ga go sepe se se tshwanetsweng go ganwa, fa se amogelwa ka ditebogo," Timotheo wa Nttha: 3. Jaanong re fitlhela gore moo ke nnete. Jalo he ke ne ka re, sa bogolo...

Ke ne ka re, "Sentle, a ga o tshwanele go ja sengwe se se suleng, le wena?"

"Ao, nnyaya, rra!"

<sup>98</sup> Ke ne ka re, "Fa o tshela gotlhele, o tshwanetse o tshele ka sengwe se se suleng. Fa o ja senkgwe, korong e sule. Fa o ja dimela tse ditala, di sule. Eng le eng se o se dirang, le e leng maši, o nwa megare. O dirile." O ka tshela fela ka sengwe se se suleng.

<sup>99</sup> Mme fong fa sengwe se ne se tshwanetse go swa gore re kgone go tshela mo mmeleng, ke mo go fetang ga kae mo sengwe se neng sa tshwanela go swa gore re kgone go tshela ka Bosakhutleng! Go tlhoka loso, go go dira. Senkgwe! Ka re bona gore Jesu ne a re, "Ke nna Senkgwe," mme go na le senkgwe sa korong eibile O ne a se mohuta oo wa senkgwe, jalo he go tshwanetse ga bo go na le mehuta e le mebedi ya matshelo a atshedisiwang ke senkgwe. Go tlaa re gogela ko go seo. Go ka se ka ga nna le... Ena ga a jalo, O ne a se korong; mme O ne a se Lefoko, O ne a le nama, jalo he go tshwanetse go bo go na le mehuta e mebedi ya botsheli. Re a itse gore korong e a swa gore re tshele mo mmeleng, jaaka ke buile. Jesu, Senkgwe sa Lefoko, o ne a swa, gore re tle re kgone go tshela ka Bosakhutleng. O ne a le Senkgwe sa Lefoko. Jaanong lemogang, tsholang seo mo monaganong. Jaanong go netefatsa gore Mafoko a ga Jesu a boammaaruri, re bona mo go sena, mo tlholegong, ka fa e tsamayang ka gone.

<sup>100</sup> Jaanong a re yeng ko Lekwalong, go batlisisa gape, morago golo ka mo Lokwalong go fitlhela re fitlha kwa temaneng ya rona

ya konokono. Ko tshimong, Modimo o neetse lelwapa la Gagwe la ntlha Lefoko la Modimo go tshela ka lone, Lefoko lengwe le lengwe la gone. Lelwapa la ntlha le le neng la bewa fano mo lefatsheng, le ne la newa Botshelo jo Bosakhutleng fa fela ba ne ba ntse le Lefoko la Modimo.

<sup>101</sup> Moo e ne e le leano la Gagwe. “Ke nna Modimo,” A re, “Ga ke fetoge.” Moo e santse e le leano la Gagwe. Ga e ise e nne leano la Gagwe la tumelo ya kereke, kgotsa lekgotla, kgotsa melao e e dirilweng ke motho, e motho a tla tshelang ka yone, fela ka Lefoko lengwe le lengwe le le tswelelang mo molomong wa Modimo.

<sup>102</sup> Jaanong go boela ko go Genesi, e e leng tshimologo. *Genesi* e raya “tshimologo.” Re fitlhela gore Modimo o neetse lelwapa la Gagwe Botshelo jo Bosakhutleng fa fela ba ne ba nna mo Lefokong lena mme ba tshela ka Lefoko lena. Fela erile ba le roba, kgokagano e le nngwe fela mo keetaneng ya ditsholofetso, loso le ne la ba itaya, se e neng e le tsholofetso gape.

<sup>103</sup> Ke keetane. O kaletse mo godimo ga dihele ka yone, mme seo ke selo se le nosi se se tlaa go pegang gore o ralale. Motlhlang modumedi a fetogang a nna moiketsisa-modumedi mme a tshela ka lefoko le le lengwe le le leng kganetsanong le Lefoko lena, o kgaola kabalano ya gagwe le Modimo. Kgokagano e le nngwe e robegile! Mme, gakologelwa, tumelo ya gago mo Lefokong lena e jaaka keetane. Keetane e tible bogolo go gaisa fa kgokaganong ya yone e e bokoa go feta thata. Go ntse jalo. Ke e e nonofileng go feta thata, moo, ka gore moo ke gotlhe mo e tlaa go tsholang. Mme fa go na le sengwe mo Lefokong se se go tsietsang, sengwe se o se utlwileng se farologane, fela ba ne ba re, “Wena? Ao, moo e ne e le ga baapostolo, mme dilo tseo e ne e le tsa malatsi a a fetileng,” fa Lekwalo le ne le re Jesu Keresete o tshwana maabane, gompieno le ka bosaeng kae, se letlele seo e nne bokoa! Le nonotshe o bo o Le tlamparele, ebole o fapele botshelo jwa gago ka mo go Lone, ka gore moo ke selo se le nosi se se tlaa lo tlodisang ko godimo ga malakabe a dihele. Go ntse jalo.

<sup>104</sup> Fa keetane ena e ne e rojwa, ka Atamo le Efa, lelwapa lwa ntlha, jaanong gakologelwang, ga ba a ka ba roba seele, ga ba a ka ba roba Mafoko a le mararo; Lefoko le le lengwe! Motho o tla ikgogetsa mo godimo ga dihele ka Lefoko lengwe le lengwe, Lefoko lengwe le lengwe le le tswang mo molomong wa Modimo. Moo ke kwa bogorogelo jwa motho jwa Bosakhutleng bo laolwang gone. Goreng, ena o tlaa kalela ka keetane eo, kgotsa o tlaa kalela ka thuto ya kereke; kgotsa fa go na le tumelo ya kereke e tswakantswe ka mo keetaneng, foo ke kwa kgokagano e e bokoa e leng gone, mme wena o ile. Ke kwa kgokagano e e bokoa e neng e le gone ka Atamo le ka Efa. Kgokagano eo e e bokoa, “ruri,” o ne a re, “Modimo . . .” Fela ruri Modimo o go buile! Mme fa Modimo a go buile, Modimo o ne a go ikaeletse. Mme Ene gape o tshegetsa Lefoko la Gagwe ka go re, “Letsatsi

le lo jang ka lone, letsatsi leo lo a swa.” Letsatsi le o tsenyang ka mo go wena sengwe se sele ko ntleng ga Lefoko la Modimo le le sa pekwang, ka mo moweng wa gago wa botho, leo ke letsatsi le o kgaogantsweng le Modimo.

<sup>105</sup> Jaanong mona go nonofile thata, fela reetsang fela ka tlhoafalo. Jaanong lemogang. Lefoko le le lengwe, Lefoko le le lengwe la ntlha la Baebele, Modimo ne a re gore, “Lefoko le le lengwe, le kgaogantse motho go tloga fa Keetaneng ya Botshelo jo Bosakhtleng.”

<sup>106</sup> Go tshwana le go tsaya motho mme o mo kaletse, ka dinao tsa gagwe... o beile diatla tsa gagwe ko Legodimong, o bo o mo sega go nna diripa tse pedi, o robe monwana, le fa ka eng se o kalelang mo go sone. Wena o kaletse mo go yone karolo e e fa tlase, mme, fa o ka roba keetane eo, kae fela, wena o ile. Jaanong tsholang seo mo monaganong.

<sup>107</sup> Gakologelwang, Baebele ne ya re, “Mo molomong wa basupi ba le bararo, a lefoko lengwe le lengwe le nitamisiwe.” Re tlaa tsena mo go seo, mo metsotsong e le mmalwa, mo dithaelong tse tharo tsa ga Jesu; dithaelo di le tharo tsa badiredi, gompieno, kwa ba dirang phapogo; dithaelo di le tharo tsa kereke, le kwa ba dirang phapogo ya bone; dithaelo di le tharo tsa lekgotla, kwa le dirang phapogo ya lone; le dithaelo di le tharo mo bathong ka bonosi, le kwa ba dirang phapogo ya bone gone. Jaanong, gotlhe go tsamaya mo borarong; jaaka tshiamiso, boitshepiso, kolobetso ya Mowa o o Boitshepo; Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo. Sengwe le sengwe se itekanediwa mo borarong.

<sup>108</sup> Jaanong lemogang Modimo, ko tshimologong, sone selo sa ntlha se A neng a se naya bana ba Gagwe go tshela ka sone, e ne e le Lefoko la Gagwe. Jaanong re fitlhela gore moo ke boammaaruri. Fong mo bogareng jwa Baebele, re utlwa Jesu a tla mme a bua gore, “Motho o tlaa tshela ka Lefoko lengwe le lengwe le le tswelang mo molomong wa Modimo.” Mme fong mo go Tshenolo 22:18, Jesu ka Sebele a bua gape, ne a re, “Ke paka ka ga dilo tsena. Fa motho ope a tla oketsa lefoko le le lengwe mo go Ena, kgotsa a ntsho Lefoko le le lengwe la Buka ena, karolo ya gagwe e tlaa ntshiwa mo Bukeng ya Botshelo.”

<sup>109</sup> Jaanong, lo a bona, ga se go tshela ga rona mo go molemo; moo ke sengwe fela se se tsamaisanang le gone. Ga se jwa rona—boikanyego jwa rona jwa kereke; joo bo tsamaisana le gone. Fela selo sa konokono ke, go nna le Lefoko leo. Lo sekla lwa ja sepe se sele fa e se Lefoko leo. Nnang le Lone. Ena ke Lefoko leo. Jaanong re batla go tsaya tsia thata jaanong.

<sup>110</sup> Pharologanyo ke eng mo senkgweng sena, sa lobopo, go tshela? Jaanong, korong ke senkgwe sa botshelo, fa e se tlhaka ya lotsalo le le tswakantsweng, yone e tlaa... di fitlhе mme e tlaa tlhatloga gape. E tshwanetse e nne tlhaka e e siameng e budule. Ditolhe tse di bogole ga di na go tlhatloga. Rotlhe re itse seo.

Mokaulengwe Sothmann, a dutseng fano, molemi wa korong go tswa Canada, o a itse gore ga o tsenye ditlhaka tse di golafetseng mo mmung, go solo fela thobo mo go tsone. Ka gore, khukhwane kgotsa mo—kgotsa mogare, sone se se leng mo tlhakeng, se a e ja, se ja botshelo bo tswe mo go yone pele.

<sup>111</sup> A o ne o itse gore tsone diboko tse di tlaa go senyang, tse di tlaa jang mmele wa gago, di mo go one jaanong jaana? Jobe ne a re, “Le fa diboko tsa letlalo di senya mmele ona!” Ba go tsenye mo lekeseng mme ba le kane, go se tsene phefo; go santsane e le gore diboko, tse di leng mo go wena, di tlaa go ja.

<sup>112</sup> O fitlhela dijo le boupi, le dilwana, mme o di beye lobakanyana, tsone di nna le ditsenekegi mo go tsone, le fa o di kanetse. Gone ke eng? Tsenekegi e teng foo, go simolola ka gone. E foo, go simologa ka gone.

<sup>113</sup> Jaanong, tlhaka ena e tshwanetse e nne tlhaka e e siameng. E tshwanetse gothlelele e tlhoke phoso, go palelwa mo gontsi, le jalo jalo, mo go yone. E tshwanetse e nne tlhaka e e tsetsweng ke batsadi ba letsopa. E ka se kgone go nna tlhaka ya lotsalo le le tswakaneng—tlhaka, ka gore, fa e tlhatloga, o e jwala gape, mme ya gago—korong ya gago e fedile, ka gore tlhaka e e tswakantsweng ga e tle go gola gape. Ga e kake ya tlhoga gape. O ntsha botshelo mo go yone fa o e tswakantsha tlhago.

<sup>114</sup> Mme seo ke se se diragaletseng dikereke. Ba nnile ba le lotsalo le le tswakaneng ko lefatsheng, mme leo ke lebaka le tsosoloso nngwe le nngwe e tlang ka lone, mme ga o kake wa nna le tsosoloso e nngwe fa morago ga yone. Lekgotla lengwe le lengwe le le kileng la rulaganya, le swela mo lefelong mme le ka motlha ope le seke le tsoge gape, ka gore le rulaganya lefatshe mo ditsamaisong tsa lone, ke gone ka moo ga le ise le dire. Ga go na ditso dipe tse di ka bang tsa supegetsa gore kereke epe, e le ka nako nngwe e kileng ya rulaganya, e ne ya tsoga gape le ka nako epe. Yone e ne ya swela foo. Gobaneng? Lo e dirile ka lotsalo le le tswakantsweng.

<sup>115</sup> O sekwa baya mobishopo mo godimo ga yone. Letla Mowa o o Boitshepo o nne mo godimo ga yone. Lo a bona? Mowa o o Boitshepo o ne wa romelwa go kganelo mhero le dilo kwa ntle; eseng se mobishopo a se akanyang, kgotsa baokamedi, kgotsa jalo jalo. Go tlhoka Mowa o o Boitshepo go tshegetsa kereke eo mo seemong sa yone. O ne a le Lefoko leo le le itekanetseng, jaaka re tlaa bona.

<sup>116</sup> Atamo o ne a na le maikgethelo a gagwe, Lefoko mme a tshela, kgotsa go dumologa Lefoko le le lengwe a bo a swa.

<sup>117</sup> Re na le maikgethelo a a tshwanang, ka gore re tshwanetse re nne jalo. Fa Modimo a beile Atamo mo Lefokong, mme Lefoko le le nosi, A tloge a re beye mo tumelong ya kereke kgotsa mohuteng ope wa tumelo ya kereke, fong Modimo o siamologile mo katlhholong ya Gagwe, ga go tshwanele boitshepo jwa Gagwe

kgotsa boipuso jwa Gagwe. Fela go tshwanela go boipuso jwa Gagwe go bona gore O baya motho mongwe le mongwe mo motheong o o tshwanang. Mme Ena ke Modimo ebile ga a fetoge. Se Modimo a se dirang pele, Ena ka metlha o dira selo se se tshwanang. Ga a nke a fetola la Gagwe—lenaneo la Gagwe. Selo se le esi, O a e godisa, fela ga A nke a e fetola. Selo se se tshwanang se tswelela pele.

<sup>118</sup> Jaanong, Atamo o ne a na le maikgethelo. Mme fa a ne a tshwareletse mo Lefokong, o ne a tshela. Fa a ne a sa tshwarelele ko Lefokong, o ne a swa.

<sup>119</sup> Mme re na le selo se se tshwanang. Re nna le Lefoko, re a tshela. “Motho o tla tshela ka Lefoko lengwe le lengwe.” Fela fa re sa dire, re a swa, re swa mo moweng. Ao, re santse re kgona go tsosa modumo, go tlhomame, re rage rage, mme re goe le go tswelela, fela, moo, moo ga se—moo ga se go tshela. Moo ga se go tshela. Ke moanamisa tumelo. Ke utlwile baheitane ba raga raga mme ba goeletska mo gontsi go feta ka fa re ka kgonang, mme ba ipolela go itse medimo, le dilo tse di ntseng jalo. Ga ba tshele. “Ba sule fa ba santse ba tshela.” Baebele ne ya rialo. Jaanong re fitlhela gore maikgethelo ana re a neetswe.

<sup>120</sup> Fela o ne a dumalana le lefoko le le lengwe la ga Satane, a tloga a swa.

<sup>121</sup> Mme fa, tshimologong, e leng gore Modimo mo letlhogonolong la Gagwe le boutlwelo botlhoko a ka bo a kgonne go tila ditshotlhego tsotlhe tse re di dirileng, dintsho tsotlhe tsena tsa bana ba banny, le sengwe le sengwe, le dintwa, le tsa ka fa teng, le dipapolo, le dilo tse re nnileng natso; fa A ka bo a kgonne go di tila, Go ipusa ga Gagwe ga Lefoko la Gagwe go ka bo go ne go Mo lettleletse gore a go tile, O ne a tlaa bo a se yo o tshiamo fa A ka a bo a sa go tila ka nako eo. A lo a go tlhalogany? Ga a kake a go tila. Ga a ise a go tilele Atamo, go simologa ka gone. Mme ga A tle go go tilela wena kgotsa nna, go simologa ka gone. Re tshwanetse re tle ko selong seo, Lefoko fela. “A lefoko la motho mongwe le mongwe e nne leaka, mme la me e nne boammaaruri,” O ne a rialo.

<sup>122</sup> Jaanong re sololetse fela gore ke letsatsi lefeng le re tshelang mo go lone, nako ya thobo.

<sup>123</sup> Fong Modimo, morago ga Atamo a sena go wa (a lekile ka Lefoko, mme a wa), Modimo o ne a tswelela, mo lebopong la Gagwe, go leka go batla motho yo o tlaa tshelang Lefoko lengwe le lengwe. Jaanong lebang. O ne a leka go batla motho, ke gore, a tshele Lefoko la paka ya gagwe. Jaanong, lo a bona, Modimo ne a gasamissa Lefoko la Gagwe fa pontsheng, ka gore O ne a kgona.

<sup>124</sup> Ena ke, Ena ke yo o senang selekanyo, mme Ena ke—Ena ke mogotlhegotlhe. Motlhaleotlhe, ka moo O itse dilo tsotlhe. A ka se kgone go nna teng gongwe le gongwe. Ka go nneng motlhaleotlhe, a itse dilo tsotlhe, foo A ka kgona go nna teng

gongwe le gongwe. Ka gore, eo ke tsela e A re tlhomamisetsang pele, ka kitsetsopole, eseng ka gore O ne a eletsa gore motho *yona* a tle a bolokesege mme *yona* a timele. Fela O ne a itse gore ke mang yo o tlaa timelang le gore ke mang yo o tlaa bolokesegang. Lo a bona? Ka moo, ka kitsetsopole ya Gagwe, O kgona go tlhomamisetsa pele. Mme O dira gore sengwe le sengwe se direle kgalalelo ya Gagwe. Seo ke se dikao tsa Gagwe di se dirang, di bontsha kgalalelo ya Gagwe. Sejana se le sengwe sa tlotlo mme sengwe sa tlotlologo, fela ke Modimo yo o go dirang. “Ga se ena yo o ratang kgotsa ena yo o tabogang, fela ke Modimo yo o supegetsang boutlwelo botlhoko.” Lo a bona?

<sup>125</sup> “Ga go motho ope yo o ka tlang ko go Nna,” ne ga bua Jesu, “ntleng le gore Rrê a mo goge. Mme botlhe ba Rara a ba,” paka-pheti, “Nneetseng, ba tlaa tla ko go Nna, ko Lefokong.” Ba ka tla jang fa e se gore ba ne ba ntse jalo, ba ntse jalo botlhe, ba ne ba laoletswe pele go tla? “Ba le bantsi jaaka ba ba neng ba Mo amogela, Oba neile thata ya go fetoga ba nne bomorwa Modimo.” Lo a bona, ka gore maina a bone a ne a le mo Bukeng, O ne a tla go rekolola se se neng se le mo Bukeng.

<sup>126</sup> Mo go Tshenolo, re fitlhela gore, nako e Dikano di neng di bulwa ka yone, go ne go na le Buka. Mme Yo o dutseng mo Setulong sa bogosi, Modimo, ne a na le Yone mo seatleng sa Gagwe se segolo. Mme go ne go sena sepe, ope, ko Legodimong kgotsa mo lefatsheng, kgotsa golo gongwe, yo neng a tshwanelwa go tla a tseye Buka, kgotsa le e leng go leba mo go Yone. Johane o ne a lela ka mo go golo . . . ka gore Buka yotlhe ya thekololo e ne e le teng.

<sup>127</sup> E ne e le kwa bokopanong maloba bosigo, mokaulengwe yo monnye yole le kgaitadi ba Assembly of God ba ba opetseng pina ele, “Ke a ipotsa fa e le gore Johane o mpone nako e a neng a bona ditshaba tsotlhe di phuthegile. A o ne a mpona?” Go tlhomame, o ne a dira, fa leina la gago le ne le le mo Bukeng eo. Mme erile . . .

<sup>128</sup> Leina la ga Johane le ne le le mo go yone, le lone, mme o ne a lela ka gore go ne go sena ope yo neng a kgona go E ama. Mme fong mongwe wa bagolwane ne a tla a bo a re, “O se lele, Johane, gonne Tau ya Lotso la Juda e fentse.”

<sup>129</sup> Mme Johane o ne a leba mo tikologong go batla ta—tau, mme go tswa mo morago ga disiro go ne ga tla Kwana, Kwana e e neng ya bolawa esale pele ga motheo wa lefatshe. Fong o ne a bona Kwana e e tletseng madi e tswa, mme E ne ya tla ya bo e ntsha Buka mo seatleng se segolo sa Gagwe, mme ya bitsa sengwe le sengwe se se neng se le mo Bukeng eo. Ke Buka e e feletseng ya thekololo. Mme *mona* ke Yone. Buka ya thekololo, O ne a rekolola tsotlhe tse di neng di le mo Bukeng eo, eseng ko ntle ga Buka. Sengwe le sengwe se se nnileng le tshimologo se na le bokhutlo. Fela fa o na le Botshelo jo Bosakhutleng, ga o ise o

ko o simolole mme ga o kake wa khutla, ka gore lo bomorwa le barwadi ba Modimo, dikao tsa dikakanyo tsa Gagwe le Lefoko la Gagwe. Ga o na bokhutlo jwa Botshelo, fa leina la gago le le mo Bukeng eo. Kwana e ne ya tla go E rekolola. Ga se botlhe ba ba ipolelang “Bakeresete,” ga se botlhe ba ba lekang go tshela sentle le boitshepo; fela bao ba maina a bone a neng a kwadilwe foo, O ne a rekolola yoo, mme yoo a le esi, ba maina a bona a neng a le mo Bukeng.

<sup>130</sup> Jaanong re fitlhela gore Satane o ne a baka gore Atamo a we, ka lefoko le le lengwe leo. Mme Modimo o ne a tswelela pele jaanong, mo lobopong lwa Gagwe, go leka go batla motho a le mongwe yo o tlaa tshelang ka Lefoko lengwe le lengwe. Motho wa gagwe wa ntlha o ne a palelwa. Mme motho yona o ne a tlaa tshela nako ya gagwe, paka ya gagwe e neng a tshela mo go yone.

<sup>131</sup> Jaanong, lo a bona, go na le dipaka tse di farologaneng tse Modimo a di porofetileng go tswa tshimologong, tse di tlaa diragalang gotlhe go fologa. Leo ke lebaka le A neng a kgona go bolela bokhutlo go tloga tshimologong, ke ka gore O ne a itse dilo tsotlhe. O dirile dilo tsotlhe ka Jesu Keresete, le ka ntlha ya Gagwe, le ka ntlha ya kgatlhego e e Leng ya Gagwe. Lemogang ka tlhoaafalo jaanong. O se fetwe ke sena.

<sup>132</sup> Go ka tweng fa Moshe a ne a tlaa bo a tlide a tlisa molaetsa wa ga Noa? O ka bo o ne o sa bereka. O ne o ka se kgone. Nnyaya.

<sup>133</sup> Go ka tweng fa Jesu a ka bo a tlide a tlisa molaetsa wa ga Moshe? O ka bo o ne o sa bereka.

<sup>134</sup> Go ka tweng fa re tla, re leka go tlisa molaetsa wa Methodisti, molaetsa wa Baptisti, kgotsa molaetsa wa Pentekoste? Go ne go sa tle go dira. Ba ne ba siame thata; re netefatsa seo mo motsotsong, ka Lefoko. Ba ne ba siame mo pakeng ya bona. Paka eo e ile. Re tshwanetse re batlisise se Lokwalo le se buang ka ntlha ya gompieno. Motlha ona, seo ke se motho a tshwanetseng go tshela ka sone ka ntlha ya paka ya gagwe.

O ne a leka go batla motho yo o neng a tlaa tshela Lefoko lotlhe.

<sup>135</sup> Selo sa ntlha se A se dirileng, O ne a leka Noa. Noa o ne a Mo swabisa; a tagwa, o ne a palelwa.

<sup>136</sup> Moshe, tiro e kgolo eo ya bonokopela ya Modimo, O ne a mo leka mme o ne a palelwa. O ne a ikgalaletsa, mme o ne a se lettelelwé go ya ka ko lefatsheng le le solofeditsweng.

<sup>137</sup> Ga tloga ga tla Dafita, gore O ne a ile go bonatsa wa Gagwe—wa Gagwe... Mileniamo o mogolo, mo go Dafita, mme O ne a ile go supegetsa se Kgosi ya Gagwe e neng e le sone. Mme Modimo ne a ikana ka Dafita, o tlaa tsosa mo... a tsose Morwae go dula mo sedulong sa gagwe sa bogosi. Mme Dafita o ne a le monna yo o pelokgale ga kalo, go tsamaya, “o ne a le motho ka fa pelong e Leng ya Modimo.” Mme Dafita o ne a dira mo siameng. O ne

a itaya Bafilisita botlhe mme a thubaganya dialetare, mme a nna le Lefoko. Mme, kgabagare, mosadi yo montle o ne a mo feretlha, mme o ne a tlola taolo, a latlhegelwa ke Lefoko, a dira boaka. Lo a bona? Motho yo o ratwang ke pelo e e Leng ya Gagwe, lo a bona, go santse go le jalo Dafita ne a Mo swabisa.

<sup>138</sup> Moshe o ne a Mo swabisa, botlhe ba bone ba ne ba Mo swabisa, fela matshelo otlhe a bone e ne e le fela ponatsho ya Ene yo neng a tshwanetse go tla.

<sup>139</sup> Mo Bukeng ya ga Tshenolo, jaaka ke kwala, monna a le mongwe yo o phuthololang kgotsa a baakanyang ka go dirisa melao ya go dirisa mafoko sentle... Tiriso ya me ya melao ya tiriso ya mafoko e bokoa thata, ke na le mo—moithuti yo o siameng go e baakanya ka melao ya tiriso ya mafoko sentle, go baya maina le maemedi a a nepagetseng ga mmogo. Mo e leng gore, ga ke itse se e leng pharologanyo magareng ga leina le leemedi. Fela, fela o a dira, mme o a baya otlhe ga mmogo.... Ke a itse, selo se le nosi se ke se itseng, Modimo o a O nnaya mme nna fela ke a O kwala, lo a bona. Mme, bone, ba tshwanetse go se tsenya gore fa e le gore go ya ko dikolong le dilong, bona—bona ba a itse gore ba kgona go e bala thata go ya ka tsela ya bone ya go tlhaloganya. Mme mokwadi o ne a tloga a nthaya a re, melao ya tiriso ya mafoko, monna yo o diragatsang melao ya tiriso ya mafoko mo go yone, o ne a nthaya a re, o ne a re, “Fela, Mokaulengwe Branham, re fitlhela mo pakeng ya kereke ya Peregamo.... Gore, Jesu o buile fano a re, ‘ene yo o fenyang, Ke tlaa mo naya Naledi ya Masa.’ A mo neye Naledi ya Masa?” O ne a re, “Jaanong ena a ka bona jang Naledi ya Masa, fa Jesu a ne a bua, ka Sebele, gore Ena ke Naledi ya Masa?”

<sup>140</sup> Lo a bona, dipeo tsotlhe tseo tsa ga Aborahame di bonatswa ke dinaledi. Ba a farologana mongwe mo go yo mongwe, mme re tlaa farologana mongwe mo go yo mongwe. Mme Jesu ke Naledi eo ya Masa, e e phatsimang go gaisa thata ya tsone tsotlhe. Fela re a Mo fitlhela, mo go Tshenolo 1, ka dinaledi tse supa mo seatleng sa Gagwe. O phutholola seo, mme ne a re, “Dinaledi tse supa tsena ke baengele ba le supa ko dikerekeng tse supa, kgotsa dipaka tse supa tsa kereke tse di tlang.”

<sup>141</sup> Fong o ne a re, “Go ka nna jang ka nako eo, fa ba ne ba na le Naledi ya Masa?”

<sup>142</sup> Ke ne ka re, “Dinaledi tse di neng di le mo seatleng sa Gagwe e ne e le fela dinaledi tsa ponatsho go tswa ko Naleding ya Masa, lo a bona, gonne morongwa wa motho oo o ne a na le Lefoko.” Mme Ena ke Lefoko; o ne fela a na le bontlhabongwe jwa letsatsi leo. Mme batho ba ba ipaakanyeditseng go tloga mo ditsamaisong tsa lefatshe le dilong tsa lefatshe, mme ba tsamaya le Ene, ba bona ponatsho ya Naledi ya Masa ka morongwa wa paka eo. Jaaka A dirile ka Noa le ka Moshe, le jalo jalo, jaaka A ne a bonagatsa Kgolagano e Kgologolo, kwa bofelong botlhe

ba ne ba goroga ko go e le Nngwe. Mme go tlaa nna jalo kwa bokhutlong jwa dipaka tsa kereke, gotlhe go tlaa goroga morago ko go Jesu, gore Ena ke Lefoko.

<sup>143</sup> Rona jaaka Bakeresete re Mmonagatsa fela. Ngwedi e bonagatsa fela letsatsi, mo boseyong jwa lone. Mme modumedi o bonagatsa fela Morwa Modimo, mo boseyong jwa Morwa Modimo. Ke Lesedi la Baebele, Dikwalo, di rurifadiwa mo matshelong a rona, Lefoko le le dirang Lesedi mo lefifing. Lona lo dipone tse di ntseng mo thabaneng. Moo ga se letsatsi; ke lobone. Lobone le tsaya fela lefelo la letsatsi, le supegetsa fela bontsi jo bo rileng jwa lesedi. Re bana ba Modimo, re barwa le barwadia Modimo, fela ka Mowa ka seripa. O ne a na Nao ntleng ga karolo. Re naledi e e phatsimang, rona rotlhe ga mmogo re direla lefatsetsa Lesedi, fela Ena ke Morwa yo o feletseng yo o bonagatsang Lesedi ko naleding nngwe le nngwe. Haleluya! Ke a Mo dumela. Modimo a thusen tumologo ya me!

<sup>144</sup> Kwa bofelong, Yo o itekanetseng yona ne a goroga. Jaanong, O ne a goroga gore a raelwe mo ntlheng nngwe le nngwe fela jaaka rona re ntse ka gone. Baebele ne ya re O ne a ntse jalo. O ne a raelwa jaaka Noa. O ne a raelwa jaaka Moshe. O ne a raelwa jaaka botlhe ba bone. Fa re ne re na le nako go kgaoganya seo mme re lo supegetse, fela ga re na yone, ka gore ga ke batle go tsaya nako e ntsi thata ya lona. Fela, go e kgaoganya le go lo supegetsa, O ne a raelwa ka mokgwa o o tshwanang.

<sup>145</sup> Satane ga a ke a fetola maano a gagwe, le e leng Modimo ga a dire, o fetola fela dipaka. Fela se... Satane o ne a tsena ko morago koo, ko lelwapeng la ntlha la Modimo, mo lefatsheng. Ke mona mokaulengwe, kgaitsadi. Lo sekla lwa palelwa ke go tlhaloganya sena. Satane o ne a tsaya lelwapa la ntlha jang? O ne a ka se kgone go le koafatsa ka tsela epe e sele fa e se go dira gore Lefoko leo le koafadiwe, gonne ba ne ba nonotshitswe ka fa morago ga Lefoko leo. Fa a ne a ka kgona fela go bona phatlha e le nngwe!

<sup>146</sup> Ke ka fa a dirileng kereke nngwe le nngwe mo pakeng nngwe le nngwe, a neng a dira modumedi mongwe le mongwe, a gogela fela phatlha eo ko ntle. “Sentle, ke—ke dumela gore Baebele e nepile, fela ga ke dumele *seo*.” Ao, ke yoo o ne a tlaa ya. Mo go maswe thata, fela ke yoo o ne a tsamaya.

“Lefoko lengwe le lengwe le le tswileng mo molomong wa Modimo!”

<sup>147</sup> Jaanong ka thloafalo remeolang sena jaanong. Jaanong Ena kgabagare, Mongwe yona yo neng a tla, yo neng a goroga mme a ne a tshwanetse gore a raelwe totatota fela jaaka bone botlhe ba ne ba raetswe. Jaanong lemogang ka fa go gakgamatsang ka fa Satane a dirang tlhaselo nngwe le nngwe ya gagwe ka gone, go tshwana fela nako nngwe le nngwe ka nosi. Jaanong o ne a

leka go Mo naya senkgwe sa tlholego, fela jaaka a dirile Efa. “Fa o tlaa ja *sena*, tsaya *sena*,” kgotsa sengwe se sele, o na le sone.

<sup>148</sup> Mme seo ke se a se dirang ko lekgotleng lengwe le lengwe, seo ke se a se dirang ko mothong mongwe le mongwe ka bonosi, o leka go go neela dilo tsa tlholego tse o ka di lebelelang. Mme gone go go tlosetsa kgakala! “Sentle, lebang kereke e tona tona ena! Goreng, ba na le didikadike di le dintsi thata mo go yone! Kereke ya rona ke kereke e kgolo go gaisa go feta mo motsemogolong. Sentle, ya rona, re na le ratoropo yo o tlang mo kerekeng ya rona. Lo bona gotlhe moo! Modisa phuthego wa rona o na le ga—garata ya D.D., L.D., Ph.D! Seo, sentle, seo, sentle, ena o tlamegile gore a nne monna yo o botlhale.” Moperesiti wa Mokhatholike a ka tla kong a bo a mo khurumetsa, nako epe fela, ka digarata tsa gagwe. O na le dibuka di le masome a marataro le sengwe tse a tshwanetseng go di itse mo go maswe thata ka fa o itseng Baebele ka gone, go amogela garata ya gagwe gore a nne moperesiti, jalo he lo seka lwa leka go tshwantshanya dithuto.

<sup>149</sup> Moo go fela jaaka lefatshe, le tlhola le leka go bapisa. Lo seka lwa itshwantshanya le dilo tsa lefatshe. Lo seka lwa itshwantshanya le dikereke. Itshwantshanyeng le Baebele! Seo ke se re se dirang gompieno. Seo ke se e leng bothata ka rona dikereke tsa Pentekoste. Seo ke se e leng bothata ka ditlhophpha tsa rona tsa baopedi ba banê le dikopelo, le jalo jalo, jaaka re na nago, re leka go itshwara jaaka Hollywood. Hollywood e a tsabakela; Efangedi e a galalela. Go na le pharologanyo e ntsi magareng ga go tsabakela le go galalela. Lo a bona? Hollywood e tsabakela ka diaparo, le bo Ricky le bo Rikcetta, le mengao. Fela Modimo ka boingotlo o galalela mo boikobong jwa modumedi, go sa kgathalesege ka fa a tlhokang kitso ka gone. O galalela ka boingotlo, eseng go phatsima ka Hollywood.

<sup>150</sup> Lemogang, o ne a leka maano a gagwe a bogologolo mo go Jesu, selo se se tshwanang se neng a se dira ko go Moshe, selo se se tshwanang se a se dirileng ko go botlhе ba bone. O ne a go leka. O tlaa go leka mo go wena, go go dira gore o amogele sengwe se segolo se se lebegang se phatsima.

<sup>151</sup> Go nkogotsa nako e ke neng ke tlwaetse go tsoma dikhune, dirakhune. Ke ne ke tle ke itseele se . . . Papa, ntate, o ne a dirisa motsoko. Ga ke itse a kana lotlhe lo kile lwa itse nngwe ya dikgogetsi tseo tsa kgale tse di neng di tlwaetse go bo di le mo kgoleng e e tshophilweng ya motsoko. Ke ne ke tle ke di tseye, ke iponele logong ke bo ke phunya phatlha mo go lone, gone go dikologa molatswana kwa khune e neng e siana gone. Mme fong ke ne ke tle ke phunye phatlha teng foo, mme ke somele sekgogetsi sena sa motsoko foo. Mme ke tloge ke kokotele dipekerenyana, di sokame mo teng *jaana*. Mme khune e tlhola e otlollela go tsaya sengwe se se phatsimang. Mme jalo he e tlaa re nako e ngwedi e tlhatlogang ka yone, mme e ne e siana go bapa

le foo, o ne a leba kwa morago koo, o ne a tsenya seatla sa gagwe teng moo go se tsaya. Mme ga a tle go se golola.

<sup>152</sup> O jaaka maloko a mangwe a kereke. Ebile o itse gore o tshwerwe, ga a tle go go tlogela. “Fa ke dira, ba tlaa nkoba mo lekgotleng.” Moo ke fela loso la gagwe, ke gotlhe. Go siame. Lemogang. Foo o a tshwarelela mo go yone, ga a tle go e golola.

<sup>153</sup> Jaanong Satane o ne a leka maano a gagwe a a tshwanang mo go Jesu, a neng a a leka mo go botlhe ba bone. O ne a leka go Mo dira gore a je sengwe ntleng ga Senkgwe sa Lefoko se se soloeditsweng. Ka gore, Jesu ne a re, “Go kwadilwe, ‘Motho ga a kake a tshela ka senkgwe se le sosi.’” Lo a bona? O lekile go Mo dira gore a mo obamele. Le fa go ne go lebega go le gontle thata, go ne go lebega okare O ne a ka kgona go Ijesa, mme A ka bo a ne a kgonne go go dira. O na le . . .

<sup>154</sup> O ka itshola ka tsela nngwe le nngwe e o batlang go dira, le wena. O ka Le tsaya kgotsa wa Le tlogela, le fa e le epe e o batlang go e dira. Jaanong fa khune eo e ne e na le tlhaloganyo e e lekaneng fela go, ao, go tswallela seatla sa yone kwa morago, e ne e ka kgona go se gogela kwa ntle gape; fela ena ga a tle go go dira, o itshwara fela foo. Mme eo ke tsela e ba le bantsi ba ba leng Bakeresete ka leina fela ba dirang, le gone. Ga ba batle go utlwa sepe ka ga Gone, ga ba batle go tla mme ba Go utlwe. Ga ba batle sepe ka ga Gone. Tswelelang pele mme lo go tshware ka nako eo, lo a bona, lo tlaa batlisisa se se diragalang.

<sup>155</sup> Jaanong lemogang, ba ne ba leka go Mo dira a je sengwe ntleng ga Senkgwe sa Botshelo se motho mongwe le mongwe a tshwanetseng go tshela ka sone. Fela Jesu ne a sala a dutse le Lefoko la ga Rara. Ao, ga a a ka a itaya Efa ka nako eo, ga a a ka a itaya Moshe, ga a a ka a itaya ope wa botlhe ba bone. O ne a itaya Mongwe yo neng a ile go bonatsa Lefoko lengwe le lengwe. Lo a bona, Éna, leo ke lebaka, A neng a le Lefoko. Fela Jesu ne a sala a dutse le Lefoko, o ganne thuto ya gagwe ya sekolo sa boperesiti sa dithuto tsa bodumedi, ee, rra, lesedi la gagwe le leša, maitemogelo a gagwe a mantsi. O ne a ka se kgone go go kgoromeletsa mo go Jesu jaaka a ne a go kgarametsa go tloge fa go Efa, go mo supegetsa, “Ao, ruri, Modimo . . .”

<sup>156</sup> “Ao, ruri, Modimo o tlaa bo a le mo go sena fa re ka kgona go kopana ga mmogo mme ra dira Lekgotla lotlhe la Lefatshe la kereke. Ruri, Modimo o tlaa nna jalo. O batla kopano ebile O batla bokaulengwe.” Le Ene ka sebele, eseng le lefatshe; bokaulengwe le Ena ka sebele, kobamelo ko go Ene. Seo ke se A se swetseng, gore lo tle lo Mo obamele. Jaaka gale, fa a ka se kgone go bona . . .

Jaanong re fitlhela gore o ne a palelwaa. Jesu o ne a boela gone kwa go ena, ka MORENA O BUA JAANA.

<sup>157</sup> Jaanong fa a bona gore modumedi . . . Elang tlhoko modumedi a tla ka ditlhophha tsena tse di tshwanang jaanong,

mongwe le mongwe wa lona ka nosi. Fa a bona (ena) gore o ile go nna le Baebele, "Eya, ke dumela Baebele. Ga ke ipataganye le tumelo epe ya kereke le selo golo koo. Ke ile go nna le Baebele." Mme, jaaka gale le gale, fa a sa kgone go go dira gore o dumele, go—go tshela Boammaaruri tota le go dumela Lefoko, Ke batla lo lemogeng se a se dirileng ko go Jesu, lekgetlo la bobedi, fa a sa go tshwara. E re, "Ga ke tle go ipataganya le tumelo epe ya kereke. Ga ke tle go dira. Nna ke, ke tsetswe ke gololesegile, ke ile go nna le Gone. Ke ile go dira *sena, sele*, kgotsa se *sengwe*." Lo a bona, "ipataganye le kereke," mme "o tle o ipataganye," le sengwe se sele; ga a kgone go go dira gore o dire seo, fong o tlaa go dira sengwe se sele. Ao, mokaulengwe, ela sena tlhoko.

<sup>158</sup> Fa a sa dire, fong o tlaa go romela kwa seminareng e e leng ya gagwe, gore o rutiwe ke baithuti ba e leng ba gagwe ba bodumedi le ditumelo, lo a bona, kwa Satane e leng mophutholodi. "Ao, metlha ya metlholo e fetile. Batho bale golo koo, ke na le... sentle, moo ke segopa sa baikeodi. Bona, ga ba jalo, lo a bona." O tlaa go romela koo.

<sup>159</sup> Ao, o ka nna wa re, "Ema motsotso, Mokaulengwe Branham! Motsofela jaanong!" Eya, a re leteng ka nnete motsotso fela, lo a bona. Wa re jaanong, "A ga o sa tlhola o tshwanela go dira? A ga re a tshwanela go dira?" Nnyaya, rra. Nnyaya, rra.

<sup>160</sup> Fela Jesu ne a re, "Mogang Ena Mowa wa Boammaaruri o tlileng, lo a bona, O tlaa tlisa dilo tsena tse Ke di rutileng, mo kgakologelong ya lona, Lefoko. Mme gape O tlaa lo supegetsa dilo tse di tshwanetseng go tla." Ke eo Kereke ya mmatota e e tletseng ka Mowa jaanong, e nna dutse le Lefoko, e bonatsa Lefoko, Modimo mo lefatsheng. Lo a bona? Ga a tlhoke moithuti ope wa bodumedi le ditumelo, ka gore Lefoko la Gagwe ga se la phuthololo epe ya sephiri. O phutholola Lefoko le e Leng la Gagwe, ka go Le rurifatsa le go Le tlhomamisa, Ke Boammaaruri.

<sup>161</sup> Fa kereke ya Methodisti e ne e go bolelela gore o ne o ka se kgone go amogela Mowa o o Boitshepo jaaka ba dirile ka Letsatsi la Pentekoste, a lo ne lwa go tsaya tsia epe? Ka tlhomamo ga lo a dira. Lo ne lwa tsamaya gone go tswelela mme lwa amogela Mowa o o Boitshepo, le fa go ntse jalo. Lo a bona? Ka gore . . .

<sup>162</sup> Ke ne ke buisana bo—boraro jo e leng medimo le mo—modiredi wa Mobaptisti, maloba bosigo, mme ke ne ka mmolelela gore e ne e le fela mafoko a thuto nngwe. Mme jalo he re ne ra tla go fitlhela gore, o ne a re, modiredi yo mongwe yo monnye koo go tswa ko sekolong sa boperesiti, o ne a re, "Fela, Rrê Branham, o leka go dira batho ba dumele bodumedi jwa seapostolo."

Ke ne ka re, "Go tlhomame, bo le nosi jo bo leng teng."

Mme o ne a re, "Rra, o ne wa ya sekolong kwa kae?"

<sup>163</sup> Ke ne ka re, “Ka mangole a me, mokaulengwe wa me. E seng go . . . Lo a bona, foo ke kwa ke neng ka amogela, eseng thuto ya ditumelo le bodumedi, fela thuto ya fa mangoleng.” Ke ne ka re, “Moo ke kwa ke neng ka Mo fitlhela gone.”

<sup>164</sup> Mme o ne a re, “Rrê Branham, kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, jaaka ba ne ba o amogela ka Letsatsi la Pentekoste, o leka go bua gore moo ke gompieno?”

<sup>165</sup> Ke ne ka re, “Baebele e rile, rra, gore . . . gore Jesu Keresete o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.” Ke ne ka re, “Yoo e ne e le Jesu Keresete yo neng a tla ka Letsatsi la Pentekoste.” Ao, eya.

<sup>166</sup> Nnyaya, Ena yo o tshwanang! “Ka lobakanyana, Ke tlaa rapela Rara, O tlaa lo romelela mogomotsi yo mongwe, yo e leng Mowa o o Boitshepo. Sebakanyana mme lefatshe ga le tlhole le Mpona, le tlhole le Mpona; le fa go ntse jalo lona lo tlaa Mpona, gonne Ke tlaa bo ke na le lona, le e leng mo go lona, go ya kwa bokhutlong jwa tsotlhe, bokhutlo jwa lefatshe.”

<sup>167</sup> Ke ne ka re, “Eya, yoo ke Ene a tla mo Letsatsing la Pentekoste. Ee, rra. O ne a tla, a tshela mo go bone, lemogang, ka popego ya sebelebele sa Mowa o o Boitshepo, Jesu Keresete mo sebelebeleng sa Mowa o o Boitshepo, jaaka re tlhaloganya Bomodimo.”

<sup>168</sup> Jaanong lemogang, Satane o ne a sa tlhoke thuto ya gagwe ya bodumedi le ditumelo, thuto ya bodumedi le ditumelo. Mme monna yona ne a nthaya a re, o ne a re, “Rrê Branham,” o ne a re, “Ke tlaa go dira gore o tlhaloganye, nna ke tswa ko sekolong sengwe, mme rona re katisitswe.”

Ke ne ka re, “Ke utlwa thulaganyo ya gago, nako yotlhe.”  
Lo a bona?

O ne a re, “Re katisitswe koo.” Ne a re, “Kolobetso ya bona ya Mowa o o Boitshepo e ne e le ya barutwa fela.”

<sup>169</sup> Ke ne ka re, “Baebele e rile go ne go na le ‘lekgolo le masome a mabedi’ ko bonnong jo bo kwa godimo.” Mme ke ne ka re, “Jaanong ke mang yo o nepileng, wena kgotsa Lefoko?”

<sup>170</sup> Mme ke ne ka re, “Mme fong, gape, nako e Filipo a neng a fologa mme a rerela Basamaria, mme o ne a ba kolobetsa ka Leina la ga Jesu Keresete, fela Mowa o o Boitshepo o ne o ise o tle mo go bone ka nako eo, ka gore Petoro o ne a na le dilotlele. Jalo he o ne a romela golo ko Jerusalema mme a tsaya Petoro, yo neng a fologa mme a baya diatla mo go bone, mme Mowa o o Boitshepo o ne wa tla mo go bone. Baebele ne ya re, ‘Mowa o o Boitshepo!’”

<sup>171</sup> Ke ne ka re, “Fong Petoro, ka ponatshegelo, ka dilotlele, o ne a ya golo ko ntlong ya ga Khoneliase, Ditiro 10, masome a manê le boferabongwe . . . ‘Mme ya re a santse a bua mafoko ana, Mowa o o Boitshepo o ne wa fologela mo go bone. Gonne ba ne ba ba

utlwa ba bua ka diteme, mme—mme—mme ba porofeta, ba godisa Modimo. Fong Petoro ne a re, a re ka kganelia metsi, gore bano ba se tshwanelwe go kolobediwa, ka re bona gore ba amogetse Mowa o o Boitshepo jaaka re dirile kwa tshimologong? Mme o ne a ba laela gore ba kolobetswe ka Leina la Jesu Keresete.’

<sup>172</sup> “Re fitlhela, dingwaga di le masome a mararo morago, Paulo a feta go ralala lefatshe ntlheng ya matshitshi a a kwa godimo ga Efeso, o fitlhela batho bangwe ba Mabaptisti ba ba neng ba na le tsosoloso e kgolo. Dilo tse dikgolo di ne di tsweletse di diragala. Ba thela loshalaba, ba baka Morena. Mme Paulo o ne a etela kereke kwa go ka nnang batho ba le masome a mabedi ba ba neng ba tsenetse, kwa Akwila le Peresila ba neng ba tsenetse bokopano; kwa Apolose, mmueledi yo neng a sokologile, a neng a netefatsa ka Baebele gore Jesu ne e le Keresete. Mme ba ne ba na le boipelo jo bogolo, le bokopano jo bogolo. Paulo a feta gaufi, o ne a tla a feta morago ga ena... Morena a sena go mo golola gore a tswe kwa kgolegelong; ka ntsha ya go kgoromeletsa mowa kwa ntle, diabolo kwa ntle ga sedupe. Mme foo o ne a tswelela go ralala koo, mo tirong ya Morena, mme o ne a ya go utlwa bokopano. Mme o ne a re, ‘Monna yona ke monna yo motona, go siame, fela,’ ne a re, ‘a lo amogetse Mowa o o Boitshepo esale le dumetse?’ O ne a dumela gore o ne o O amogela fa o ne o dumela. Fela o ne a re, ‘A lo amogetse Mowa o o Boitshepo esale le dumetse?’ O ne a re, ‘Ga re itse fa go na le Mowa ope o o Boitshepo.’

<sup>173</sup> “Ne a re, ‘Fong lo ne lwa kolobeletswa eng?’ Eo e ne e le potso. O ne a re, ‘Re kolobeditswe, ena monna yo o kolobeditseng Jesu: Johane. Re ile ra kolobeletswa kolobetso ya ga Johane.’ Lo a bona? O ne a re, ‘Johane o ne fela a kolobeletsa tshokologo, eseng boitshwarelo jwa maleo.’ Johane... ka gore Kwana e ne e ise e bolawé ka nako eo. O ne a re, ‘Johane o ne a kolobeletsa tshokologo, ka e le gore lo tshwanetse lo dumele mo go Ena yo neng a tshwanetse go tla, mo go Jesu Keresete.’ Mme erile ba ne ba utlwa sena, ba ne ba kolobetswa ka Leina la ga Jesu Keresete. Mme Paulo o ne a baya diatla tsa gagwe mo go bone, mme Mowa o o Boitshepo ne wa tla mo go bone, mme ba ne ba porofeta ba bo ba bua ka diteme, go le dingwaga di le masome a mararo morago.”

Mme ke ne ka re, “Mo godimo ga moo, a o dumela Baebele?”

O ne a re, “Go tlhomame.”

<sup>174</sup> Ke ne ka re, “Petoro, ka Letsatsi la Pentekoste, fa sena se ne se itsisiwa gotlhe gongwe kwa ntle, mme botlhe ba ne ba thela loshalaba ebile ba baka Modimo, ba ne ba re, ‘Borra le bakaulengwe, re ka dira eng gore re bolokesege?’ Petoro ne a re, ‘Ikotlhaeng, mongwe le mongwe wa lona, mme lo kolobetsweng ka Leina la ga Jesu Keresete gore lo itshwarelwé maleo, mme lo tla amogela neo ya Mowa o o Boitshepo, gonne tsholofetso ke ya

lona le ko baneng ba lona, le ko go bone ba ba kgakala kgakala, le e leng ba le bantsi ba Morena Modimo wa rona a tla ba bitsang.<sup>175</sup> Magodimo le lefatshe di tlaa feta, fela Lefoko leo ga le kitla le palelwa!"

<sup>175</sup> Lona mapentekoste ga lo a ka lwa tsaya tsia epe Methodisti, Baptisi, kgotsa Presbitheriene. Lo ne lo itse gore Moo e ne e le ga kokomana nngwe le nngwe, mme lo ne lwa gagamalela mo go Gone. Go tlhomame. Jaanong, lo sek a fela lwa emisa lo gagamalela gone foo, tswelelang fela lo gatela pele, lo a bona.

<sup>176</sup> Ke kwa Mamethodisti ba dirileng phoso ya bone, ba ne ba gagamalela ka mo boitshepisong fela ba emisa. Lutere o ne a gagamalela ka mo tshiamisong mme a emisa. Lo a bona, e a tloga e e rulaganye, e a swa foo. Moo ke bokhutlo jwa yone. Moo ke gotlhe ga yone.

<sup>177</sup> Elang tlhoko jaanong jaaka re itlhaganelo re feta. "Mogang Mowa wa Boammaaruri o tlileng, O tlaa lo ruta dilo tsotlhe, le fa e ka nna eng se ke lo se rutileng," ijoo, "se lo tlisetka kgakologelo, ya se Ke lo se boleletseng, se lo tlisetka, kgakologelo yotlhe. Mme O tlaa lo supegetsa dilo tse di tshwanetseng go tla. O tlaa rurifatsa Lefoko lengwe le lengwe, a tlhomamisa Lefoko ka ditshupo tse di latelang." Sengwe le sengwe se A se soloeditseng, se Modimo a se soloeditseng mo Baebeleng, fa o tlaa tlogela tumelo nngwe le nngwe ya kereke le sengwe le sengwe se sele, mme o tshwarelele mo Lefokong, Modimo o tlamegile go tlhokomela Lefoko la Gagwe. Mme jalo he erile ba ne ba dira sena, Lefoko le a Ithurifatsa.

<sup>178</sup> Ga a tlhoke mongwe go re, "Sentle, metlha ya metlholo e fetile."

<sup>179</sup> Ke mang monna yole yo o tshwanetseng go mpolelela gore malatsi a metlholo a fetile, fa gangwe ke ne ke le motho wa sefofu? Haleluya. Gangwe ke ne ka dula kwa dingaka di neng di nneile metsotso e le meraro go tshela, mme nna ke a tshela gompieno. Ba ka mpolelela mo go farologaneng jang? E le gore nkile ka bo ke le leloko la kereke le le mololo, jaanong ke tladitswe ka Mowa o o Boitshepo. Modimo ga a tlhoke mophutholodi ope. Mowa ka Boone, o e leng Lefoko, o go phutholola go nna Boammaaruri. Fa motho a tlaa nna pelokgale go ema mme a O tseye. Ena ke mophutholodi yo e Leng wa Gagwe. Mo leke nako nngwe, mme o batlisise fa moo go sa nepagala. O se tseye tsia se mongwe a se buileng. Dira se Modimo a rileng se dire.

<sup>180</sup> "Sentle," o re, "Ke dira sena." Sentle, ga tweng ka ga le lengwe, Lefoko lengwe le lengwe? Lefoko le le lengwe le roba keetane.

<sup>181</sup> Ke kwa dikereke di tlholang di palelwa, gone mo keetaneng eo. Ba a e rulaganya mme ba kopanye selo se mmogo, ba bo ba dira lekoko le legolo. Banna bana ba tla ga mmogo, Rara yo

o Boitshepo *Semang-mang* le Ngaka Mobishopo *Semang-mang*. Mme selo sa ntlha se o nang naso ke eng? Ke wena yoo. O swela gone foo. Re tlaa go netefatsa ka tlholego le ka Lefoko, fa Morena a ratile, mo metsotsong e le mmalwa. Go siame.

<sup>182</sup> “Re go tlisa mo kgakologelong.” O rurifatsa Lefoko lengwe le lengwe, mme re tshela ka Lone. Haleluya! Tshela ka Lone! “Motho o tlaa tshela ka Lefoko lengwe le lengwe, Lefoko lengwe le lengwe le le rurifaditsweng.” Jesu ne a re, “Ditshupo tsena di tlaa latela bao ba ba dumelang. Tla latela bao ba ba dumelang!” Se tshware; Modimo o a Se rurifatsa, gore Ke Boammaaruri.

<sup>183</sup> Kwa, dikolo tsa baperesita le baithuti ba bodumedi, ba tlhotlhleditsweng ke Satane, ba re, “O ka se kgone go E tshepa. Moo ke ga baapostolo. Malatsi a fetile. Ga go na selo se se jalo. Moo go ne fela go ikaeletswetse baapostolo, go netefatsa Efangedi ka nako eo. Re na le batho ba ba rutegileng gompieno.”

<sup>184</sup> Ba ne ba na le thuto e e botoka ka nako eo go na le jaaka re na nayo jaanong. Mpoleleleng kereke nngwe fela e e ka tlang ka seo, Sanhedrin eo, fa bo rraabomogolo-golo-golo-golwane ba ne ba tshwanetse go nna baperesiti, ko morago ga bone. Lefoko le le lengwe le le boferefere mo go seo, mo lekwalong leo la momeno, kgotsa, goreng, bone—bone ba ne ba tlaa ba go ba kgobotleletsa ka maje. Ba ne ba tshwanetse gore ba nne ba nepile totatota. Fela ba ne ba palelwa ke go bona Moko wa mmatota wa Lefoko fa O ne o tla, Botshelo. Ke sone se ba neng ba kgalwa mme ba bidiwa “badiri ba ga Satane.”

<sup>185</sup> Lo a bona, moo ga go bonagatse Lefoko la Modimo, fa mothutintshi wa sekolo sa boperesiti a go bolelela, “Mowa o o Boitshepo ga se wa gompieno. Mme dilo tsena, tsotlh dilwana tseo tsa phodiso ya Semodimo, tsa letsatsi lengwe.” Lo a bona, ga se moriti go tswa kwa go Modimo, ke moriti go tswa mo tu-tumelong ya kereke. Ke moriti go tswa mo thutong e e leng kwa ntle ga Baebele.

<sup>186</sup> Bahebere 13:8 e rile, “O a tshwana maabane, gompieno, le ka bosakhutleng.” Moitshepi Johane 14:12, ne a re, “Yo o dumelang mo go Nna, ditiro tse Ké di dirang o tla di dira le ene.” Jaanong o ile go ntsha Lefoko leo jang foo, o ile go oketsa jang sengwe mo lefelong la Lone? O roba keetane ya Botshelo. Motho o tshela ka Senkgwe se le esi, Senkgwe, ka Bosakhutleng ena o tshela ka Senkgwe seo. Mo mmeleng wa nama, o tshela ka senkgwe sena. Dinkgwe tse pedi ke tseo. Mowa o o Boitshepo, Mowa o o Boitshepo o o leng mo go wena, o re “amen” ko Lefokong lengwe le lengwe la Modimo, fa oo e le Mowa o o Boitshepo. Jaanong ke batla go lo botsa sengwe. Jaanong mona ke karolo e e notang.

<sup>187</sup> Mama o ne a tlwaetse go nnaya khaseterole fa ke ne ke le ngwana. Mme nna—nna ga ke kgone go itshokela monko wa selwana se, le ka nako e. Lo a bona? Re ne ra godisiwa re humanegile, mme mama o ne a bedisa matlalo a nama mme a

kgaoaganye nama le makhura le letlalo. Re di tsaya golo kwa mo . . . go tswa ko kgaitasing yo o godileng a bidiwa Goodwin, yo neng a na le lebaka golo koo, mme o ne a baka dinama ya mo lenaong la kolobe le dilo, mme a kgaoaganya nama le makhura le letlalo ka go di bedisa. Re ne re tle re nne le dijo, mme re tseye kerisi eo le dilwana mme re itirele senkgwe sa mmidi. Mme re ne re na le dijo tse di tlhomolang pelo, ga e kgane re nnile le bolwetse jwa go tlhaela dikotla le jalo jalo, dipeelelo. Fela mma ka ntlha eo, bosigo bongwe le bongwe jwa Lamathatso . . . Re—re ne re sa je mohuta o o siameng wa dijo, jalo he o ne a tle a re dire gore re nwe selekanyo se segolo sa khaseterole. Mme ke—ke ne fela ke tle ke tshware nko ya me ke bo ke goeletse, ke ne ka re, “Mma, moo go ntira gore ke lwale thata.” O ne a re, “Fa e sa go lwatse, ga e go solegele molemo ope.” Jalo he, jalo he gongwe moo go tlaa dira ka tsela ena. Jaanong ka fa . . .

<sup>188</sup> Ke ile go le kopa sengwe. Monna kgotsa mosadi yo o ipolelang gore o tladitswe ka Mowa o o Boitshepo a ka kgona jang, yo e leng Lefoko (a go jalo?), mme o ka nna jang nama ya Mowa o o Boitshepo oo, o o go dirileng karolo ya Gagwe, go bonatsa Efangedi ya paka ya lona, mme o gane Lefoko le A le kwadileng?

<sup>189</sup> Ga ke kgathale ka fa o leng molemo ka gone. Goreng, nka go isa ko Afrika, ko ba—Bakgothung koo, mme ke go supegetse botshelo jo Mokeresete a ka se kgoneng go bo ama. Le fa ba ne ba tlaa tshwarwa mo boakeng; fa mongwe wa basadi, pele ga a nyala, mosadi yo monnye, o tshwanetse a lekwe pele go bona bokgarebane jwa gagwe. Fa a fithelwa a le molato, o tshwanetse go bolela gore ke monna ofe yo o go dirileng, mme bone boobabedi ba bolaiwe ga mmogo. Go ka tweng fa moo go diragetse mo United States, ke mang yo o tlaa fitlhhang ditopo tsotlhe, lo a bona? Jalo he, jalo he ke lona bao, lo a bona. Mme bone ke baheitane, lo bona maitsholo a a siameng. Lo a bona, jalo he o ka se kgone go bo leka ka seo. Mokaulengwe wa rona wa Moindia fano a ka go bolelela jaanong, Mamoseleme kooteng ba tshela botshelo jo bo botoka go feta le ka fa le ka nako epe re akanyang ka ga jone.

<sup>190</sup> Fela gone ke eng? Ke Lefoko le le nayang teko. Bafarasai bao ba ne ba ikokobeditse gabedi go feta ka fa go neng go ntse ka gone mo go Jesu. O ne a tsamaya tsamaya a kgagolaka dikereke tsa bone, mme a ba latlhela ko ntle, mme a ba itaya, le sengwe le sengwe jalo.

<sup>191</sup> Mme moperesiti yo o poifoModimo yona yo o godileng, lo a itse, goreng, yo o neng a . . . Fa ke ne ke na le bokopano kgatlhanong Nae, mosong ono; Ke ne ke tlaa re, ke mang yo o tlang ko go wena fa o ne o lwala, a go rapelele? “Moperesiti yo o poifoModimo yole yo o godileng.” Ke mang yo o adimileng papa madi nako e dimela tsa gagwe di neng di sa atlega? “Moperesiti yo o poifoModimo yole yo o godileng.” Ke mang yo o

go tshwaeletseng botshelo jwa tirelo, ko go Modimo? “Moperesiti yo o poifoModimo yole yo o godileng.” E ne e le mang, fa o ne o le mo kgolegelong, a neng a tla mme o go etela? “Moperesiti yo o poifoModimo yole yo o godileng.” Mme motsuolodi yona wa monana yo bidiwang Jesu, O dira eng? Ne a bitsa modisa phuthego wa lona “noga”! Lo a bona? Lo a bona, ga se ka maungo.

<sup>192</sup> Ke ka Lefoko. “Motho ga a kake a tshela ka leungo le le nosi, fa e se ka Lefoko lengwe le lengwe le le tswelelang mo molomong wa Modimo.”

<sup>193</sup> Mme O ne a le Lefoko leo. Bona fela ba palelwa ke go Le bona. Seo ke se A neng a tshwanetse go se dira. Ba ne ba sa kgone go go bona, ka gore ba ne ba sa laolelwa pele go go bona. Ne a re, “O ka se kgone go tla mo go Nna.” Lebang Bajuta bao ba ba tlhomolang pelo, matlho a bona a ne a foufaditswe. Go tlhomame, O ne a go dira. Ena o ba foufaditse, ka Sebele.

<sup>194</sup> Akanya ka ga ka fa go tlaa bong go ntse ka gone go foufadiwa. Go botoka o lebogele Modimo pono efe e o nang nayo mo Lekwalong. Jaanong lemogang.

<sup>195</sup> Jaanong, Ena, O ne a le Lefoko lena. Jaanong, morago ga sena, O ne a lekiwa. Teko ya ga Jesu. Jaanong re ralala tsena.

<sup>196</sup> Lo a bona, ga go bonagatse Lefoko fa mongwe a re, “Sentle, Moo e ne e le ga paka e nngwe,” ka gore Baebele ne ya re O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. Ka fa Mowa o o Boitshepo mo go wena o ka buang gore wena o tladitswe ka Mowa o o Boitshepo?

<sup>197</sup> Jaanong a nka lo utlwisa botlhoko gannyennyane? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] A go siame? Tsholetsang diatla tsa lona. Ga lo tle go ntšakgalela? [“Nnyaya.”] Fa o dira, o tshwanetse o nne jalo.

<sup>198</sup> Lona basadi lo ka dira jang, ka moriri o o pomilweng, lo mpolelele gore lo tladitswe ka Mowa o o Boitshepo? Lefoko le le lengwe! “Ao, ke buile ka diteme.” Moo ga go dire pharologanyo epe. Ke bone dingaka tsa baloi di bua ka diteme, ba phutholola, ba thela loshalaba mo moweng, ba bina mo moweng.

<sup>199</sup> Wena monna o ka ipitsa jang tlhogo ya ntlo, mme o lettelele mosadi wa gago a apare bomankopa le go tswelela ka tsela e a leng ka yone, lo ipitse Bakeresete?

<sup>200</sup> Lona badisa diphuthego le ka nako epe le ka leba Modimo sefatlhengong jang ka selo se se ntseng jalo, ntleng ga go ema lo bo lo go ganetsa? O ka se kgone go ba dira gore ba go dire. Fela o simolola go rera jalo, ga o tle go nna ko sekolong sa baperesita lobaka lo lo leeble kgotsa le setlhophpha. O tlaa tshwanela go bona tirisanyo mmogo go tswa golo gongwe go sele. Re tlaa tsena mo go gone, fela mo motsotsong, Morena fa a ratile. Lo a bona?

<sup>201</sup> Fela ke lona bao. Lo seka, ga ke ikaelele go le utlwisa botlhoko. Ke a lo rata. Leo ke lebaka. Fa—fa o ne o kokobetse o fologa le noka, mme ke bone gore o ile go nwela, ke ne ke tlaa bo ke le mogoma yo o tlhomolang pelo, ke re, “Sentle, nná motho yo o molemo, moratwi.” Go botoka o ba tlhagise. Go ntse jalo. Ba bolelele!

<sup>202</sup> Jaaka ke buile maloba bosigo, fa nna ke le Mokeresete, ke tshwanetse ke kaiwe le moanelwa mongwe le mongwe wa Baebele. Ke ne ka tshwanela go ema le Noa mme ke rere nae, mo methheng, mme ke tlhagise batho. Go ntse jalo. Ke ne ka tshwanela go ema mo Thabeng ya Karamele, ke le nosi, le Elia. Ke ne ka tshwanela go ema kwa Golegotha, mme ke ipapole bona le dikakanyo tse e leng tsa me, le Ena. Fela fong gape, ke ne ka tsoga le Ene mo Pasekeng, ke fentse mo dilong tsotlhé. Senama sotlhe sa bonama jwa lefatshe, ke ne ka tlhatlogela kwa godimo ga jone, mo go Ena.

<sup>203</sup> Lemogang, ga go bonagatse Lefoko ka nako eo, nnyaya, ga go Le rurifatse. Jaanong, fela fa o dumela Lefoko, Modimo o tlaa Le rurifatsa, ka Sebele, jaaka A dirile fano mo go Jesu.

<sup>204</sup> Senkgwe sa Lefoko ka gale go raya gore go jewe sone. “Mme motho ga a kake a tshela ka senkgwe, jaaka senkgwe sena, se le sosi, fa e se ka Lefoko lengwe le lengwe.” Jalo he moo ke Senkgwe sa Lefoko, tsholang seo mo monaganong, sena ke Senkgwe sena se kereke go ralala paka nngwe le nngwe e jeleng mo go sone, e nnile e le Mana a mofenyi fela. Tshenolo e buile jalo. Jaanong ga ke na nako go kanoka selo sotlhe sena, ka gore kooteng ke na le metsotso e mengwe e le masome a mararo. Fela, lebang, fa a a boitshepo—fa mana a a boitshepo a ne a fologa go tswa Legodimong, mo e neng e le mohuta wa Mowa o o Boitshepo. O tlaa dumalana ka ga seo.

<sup>205</sup> Modimo ne a bolelela Moshe gore a tswe mme a tseye lefiswana le le tletseng ka one, mme a le tsenye mo felong la Boitshepo jwa maitshepo. Ka gore, fa ba ne ba sa a tsenye mo Boitshepong jwa maitshepo, a ne a senyega. A go ntse jalo? Diboko di ne di tsena mo go one. Jaanong O ne a re, “Fela a tsenye mo Boitshepong jwa maitshepo, mo lefiswaneng lena, gore kokomana nngwe le nngwe;” e e tswelelang, morago ga boperesiti joo, fa motho a fetoga a nna moperesiti, go direla ka Lefoko, selo sa ntlha se a tshwanetseng go se dira, morago ga a sena go laolelwa, ke go tsena mme a tseye mo go tletseng seatla ga mana ao a kwa tshimologong a bo a a ja.

<sup>206</sup> Moo go ne go tshwanetse go emela Lesedi leo mo seatleng sa Gagwe, mo pakeng e ntšhwya ya kereke, a bonatsa Lesedi la Gagwe, Mana; mme ke motho fela yo ka boitekanelo a fenyang, motho yo ka mmannete a nnang fatshe mme a latlhela sengwe le sengwe se sele fa thoko ntleng ga Lefoko. Mme Lefoko ke Mana ao. Ijoo, ke Jesu! “Motho o tla tshela ka Lefoko lengwe le

lengwe le le tswelelang mo molomong wa Modimo.” Moo ke Mana a a fitlhegileng a mofenyi, ao, a a neng a bolokelwa mongwe le mongwe ka nosi—mongwe le mongwe ka nosi, go direlwa boperesiti bongwe le bongwe ka nosi jo bo latelang.

<sup>207</sup> Dikolo tsa thuto ya bodumedi le ditumelo, bogologolo, di hapaanyeditse Selo sena se se segofetseng sejana sa dikgobe tsa dinawa. Go ntse jalo totatota. Ee, rra.

<sup>208</sup> Jaaka Esau a dirile. Jaanong, Esau, ka fa maitsholong, o ne a le monna yo o botoka go na le Jakobo, fela o ne a sena ditlhompho mo botsalwapele jwa gagwe jo e neng e le Lefoko. Ke ba le kae ba ba itseng seo, botsalwapele e ne e le Lefoko, tsholofetso, morwa yo motona? Fela o ne a le monna yo o siameng, monna yo o maitsholo a a siameng, ao, jaaka yo o leng Mokeresete ka leina fela, monna yo o siameng. Ga a a ka a aka. Ga a a ka a utswa. O ne a le molemo ko go ntataagwe. O dirile dilo tsotlhe tsena. Fela, lo a bona, botsalwapele jwa gagwe, o ne a re o ne a sa kgathale ka ga joo. “Ke pharologanyo efeng e moo go e dirang? Nna ke Moiseraele, le fa go ntse jalo. Lo a bona, nna—nna ke wa jone, le fa go ntse jalo.” Fela e ne e le botsalwapele jwa gagwe jo bo neng bo le bottlhokwa, lo a bona. Ga gagwe ga tlholego go ne go siame, fela ga gagwe ga semowa go ne go le phoso gotlhe.

<sup>209</sup> Go jalo gompieno, dikgobe tsa dinawa, tswakantsha kereke le lefatshe ga mmogo, go le gonne go tswa mo go nngwe le e nngwe; meletlo ya binkho, ditantshe, mehuta yotlhe ya go tswelela, mo kerekeng; basadi ba moriri o mokhutshwane, ba apere bomankopa.

Sentle, wa re, “Mokaulengwe Branham, selonyana seo ke eng?”

<sup>210</sup> Moo ke lengwe la Mafoko, gonne Baebele ne ya re go phoso gore mosadi a pome moriri wa gagwe. Go ntse jalo. Fa a dira, o ile go tsena jang? Lo a bona? Botsa fela, moreri ope o tlaa go bolelela gore Lefoko le bua seo. Lo a bona, “mosadi o tlontlolla tlhogo ya gagwe,” o tlontlolla monna wa gagwe. O tshwanetse a tlhalwe. Go jalo totatota. “Gonne mosadi yo o tlaa pomang moriri wa gagwe, a le ene a nne legwete, a beole.” Lo a bona, go supegetsa ka seo. E seng fela go pomilwe, Modimo ga a o batle ka tsela eo. Moo ke gone Rrê Mo magareng. O sekâ wa tshwara tshwarana le one. Wena kana o pome otlhe kgotsa o o tlogele o gole, moo ke se Modimo a se buileng. Modiredi ope wa Efangedi o a itse gore moo ke Boammaaruri, a kana wena o tlaa go bua kgotsa nnyaya. Fela moo ke Nnete. Lo a bona? Sentle, ke molemo ofeng, fa o ile go dira tsotlhe tse dingwe tsone, mme o tlogele moo go le nosi?

<sup>211</sup> Eng? Go na le fela mo gontsinyana ga maitsholo a selefatshe ka mo go wena, o leka go itshwara fela ga nnyennyane jaaka dikereke tse dingwe. Moo ke totatota kwa Iseraele e tseneng mo bothateng gone. Moo ke kwa ba swang gone. Moo ke kwa Atamo a neng a tsena mo bothateng gone. Moo ke kwa bottlhe ba

bone ba tseneng mo bothateng gone. Fela Lefoko le le lengwe, moo ke gotlhe mo go tlhogekang, fela ntlha e le nngwe. Dikgobe tsa dinawa, di tlhakantswe le lefatshe! Sengwe sa lefatshe, sengwe sa Hollywood, sengwe sa kereke, sengwe sa baithuti ba bodumedi, mme ke eng se o nang naso?

<sup>212</sup> Lemogang, fa Satane a palewa fano, fong o tlaa leka maano a gagwe a bobedi ka go go dira gore o—o dumologe Lefoko, o tlaa . . . mme—mme o ye ko sekolong sa boperesiti. O tlaa leka mo go latelang, maano. Jaanong fano ke fa lo batlang go nna kelotlhoko ka mmatota, mme le nneng fela metsotso e mengwe e metlhano mo karolong ena, fa lo rata. Fong o go direla kabelo ya bofetatlholego. Ke ile go boela mo go tsotlhe tsena, fela pele ga ke tswala. O dira . . . Lo a bona, fa a sa kgone go go raela gore o tloge mo Lefokong, “Nnyaya, ke ile go nna le Lefoko,” fong ena o tlaa go naya kabelo ya bofetatlholego.

<sup>213</sup> O ne a re, “Ke tlaa go bolelela gore ke eng. Wena o ye godimo kwano mme o itathele faatshe go tloga ko tempeleng, o bo o ipusa. Lo a bona, go supegetsa batho gore O kgona go dira sengwe sa bofetatlholego.”

<sup>214</sup> Thaka, o ne a ba tsietsa foo. Jaanong elang sena tlhoko, mona ke gone. Elang tlhoko fa lo goroga kwa bokhutlong, kwa thaelo ena e tlang gone. Gongwe a ka nna a lettelela bangwe ba lona ba bue ka diteme, lo akanya gore lo na le One. Lo a bona? Kgotsa a ka nna ebile a go lettelela o porofete, le fa e se mo go ntseng le Lefoko. Ke bone batho ba emelela mme ba porofeta, ne go le kganetsanong le Lefoko jaaka Botlhabatsatsi bo ntse go tswa kwa Bophirima. Lo a bona? Ke Lefoko le o tshelang ka lone. Dineo tseo tsa bofetatlholego, Satane a ka di neela fela ka go tlala seatla. Go tlhomame. Moo ga go kae selo se le sengwe.

<sup>215</sup> A Jesu ga a ka a re, “Ba le bantsi ba tlaa tla ko go Nna mo letsatsing leo, mme ba re, ‘Morena, a ga ke a porofeta ka Leina la Gago? Ka Leina la Gago ke kgaramedite ntle bodiabolo. Ke dirile ditiro tse dikgolo. Ke ntse ke le monna yo mogolo mo lekgotleng. Ke dirile dilo tsotlhe tsena, dilo tsena’”? O tlaa re, “Tlogang fa go Nna, lona ba lo dirang boikepo.”

<sup>216</sup> Boikepo ke eng? Ke sengwe se o itseng gore se nepagetse, mme wena o se dumela mme o sa rate go se dira, mo pelong ya gago. Fa o itse gore Baebele eo e ruta selo sengwe, mme o sa tle go se dira, moo ke boikepo. Mme Dafita ne a re, “Fa ke fitlha boikepo mo pelong ya me, Modimo ga a tle le e leng go utlwa thapelo ya me.” A moo ke Boammaaruri? A moo ke Baebele? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Jaanong, go tlhomame o ne o ka se kgone go šakgalela Seo, lo a bona. Jesu ne a bua gore, “Ba le bantsi ba tlaa tla ko go Nna mo motlheng oo, mme ba re, ‘Ke dirile dilo tsotlhe tsena,’ mme Ke tlaa re, ‘Tlogang, lona ditiro tsa boikepo.’”

<sup>217</sup> Go tshwana le ka fa Atamo a dirileng. Atamo ne a re, “Morena, ke dirile *sena*, ke dirile *sele*.” Fela Lefoko le le lengwe, lo a bona, Lefoko le le lengwe le go dirile. Moo ke gotlhe mo go tlhogekang, fela go tlhoka kutlo mo Lefokong le le lengwe.

<sup>218</sup> Ee, gongwe o porofete se se kganetsanong le Lefoko. Fela jaanong, nako e a nang le neo ena ya bofetalholego, o ne a tsiediwa thata ke modumo o mogolo, ke magasigasi a gone. “Kgalalelo go Modimo, ke rapelela *Semang-mang*, ba ne ba emelela mme ba tloga! Haleluya, ke kgona go bua ka diteme! Mme mongwe a go phutholole, gone ke ga mmannete, boammaaruri.”

<sup>219</sup> Paulo ne a re, “Nka bua ka diteme jaaka batho le Baengele, mme ntswa go le jalo ke se sepe. Nka nna le tumelo go sutisa dithaba, mme ke santse ke se sepe.” A go ntse jalo? [Phuthego ya re, “Go ntse jalo.”—Mor.]

<sup>220</sup> Fela, lo a bona, o tlala go neela seo. Ao, batho ba Mapentekoste, ke a lo rata, kgotsa nna nka se nne le lona. Foo ke kwa lo paletsweng gone, lo a bona. Elang Lefoko tlhoko, eseng neo. Lebelelang monei, bonang kwa—bonang kwa go tswang teng, lo a bona. Ena o tseegela kgakala, ena o bina ka mowa, thaka . . . [Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.] . . . selo se le esi. O na le batho ba le bantsi thata gaufi le ena, mme mongwe le mongwe a mmitsa, fano le fale, mme ena o lebala Lefoko.

<sup>221</sup> Ao, wena o tumile thata fa fela o nna kgakala le Lefoko leo. Fela o tsene mo Lefokong leo, nako nngwe, elang tlhoko gore ke mang yo o ileng go dirisanya le wena ka nako eo. Lo a bona? Elang tlhoko se se tlhagelelang fong. Re ile go goroga kwa go sena, mo kgatong e nngwe ya tlholego, ka motsotso. Lo a bona, elang tlhoko yo—yo o go batlang fong, ga go ope yo o dirang. “Ao, lo se kgomeng Seo!” Jaaka mokgatlho o mongwe o ne o phuthegile mmogo fano dibike di le mmalwa tse di fetileng ba bo ba ipopaganya kgatlanong le nna, modiredi mongwe le mongwe yo o tlang mo motsemogolong, Efangedi e e tletseng, ba ba tlala ntaletsang mo motsemogolong go rapelela balwetsi ba bone, ba ne ba tlala kgaolwa gotlhelele mo mokgatlhong. Go siame, ka gore ke rapelela balwetse. Go siame. “O sekwa Le utlwa,” e re. Mme Lefoko ke leo le rurifaditswe.

<sup>222</sup> Moo ke selo se se tshwanang se ba se dirileng ka Morena wa rona. Seo ke selo se se tshwanang le se ba se dirileng ka motho mongwe le mongwe, mo pakeng nngwe le nngwe. Seo ke se ba se dirileng ka Lutere, Wesele, le botlhe. Seo ke se ba se dirileng ka wena, ko tshimologong, jaanong o ne wa boela gone ko morago mo seretseng se se tshwanang se o duleng mo go sone. Lemogang tsela, go tlhotse go ntse ka tsela e e tshwanang. Ga go ise go palelwe, Satane o dira selo se se tshwanang.

<sup>223</sup> Jaanong ena o gakatswa thata ke leratla la mekgabo, le jalo, go fitlhela, ija, ena ebile ga a tseye Lefoko tsia epe. “Ao,

mokaulengwe, Mokaulengwe *Sebane-bane* ne a re *sebane-bane*, mme ke tshwanetse gore ke ye golo ka kwano. Nna...” Lo a bona, ena o tseega maikutla thata fela, ga a Go lemoge eibile. A kana ke Lefoko kgotsa ga se Lefoko, ga go dire pharologanyo epe. “Ba bangwe ba bone ba ne ba re go siame, jalo he Moo ga go dire pharologanyo epe.” Lekoko la re, “Thaka, o na le gone, o sekwa wa lettelela ope a go bolelele!” O na le eng? Lo a bona? Lemogang.

<sup>224</sup> Satane o kile a nna le gone, le e leng ka nako eo, ela tlhoko mo lefelong lena le le lengwe fano, o ne a bipa Lefoko. Le e leng mo bofetatlholegong jona mo a lekileng go dira gore Jesu a dire, bofetatlholego, lo a bona, ka e le gore o na le bofetatlholego, go ka tweng fa Jesu a ka bo a ne a mo reeditse? Lo a bona? O ne a re, “Jaanong leta. O batla go nna le Lefoko, a O a dira? O batla go nna le Lefoko?” Ne a re, “Go kwadilwe, O tlaa neela Baengele ba Gagwe taetsa mabapi le sena. Nako nngwe le nngwe fa O kgopa leoto la Gago mo lentswêng, Ba Go rwalela kwa godimo.” Fela O ne a sa kgope lonao lwa Gagwe mo lentswêng lepe. Lo a bona? Elang tlhoko. Go ka tweng fa a ka bo a ne a ntile le gone? O... A lo ne lwa lemoga, ga ke ise ke re ena o nopotse Lefoko; o ne a Le tshasitse, a Le tshasitse, jaaka go tshasa sukiri e e jaaka galase mo kukung, a Le khurumeditse gotlhe, a Le tshasitse ka kalaka, lo a bona, Le ne le se mo lefelong la Lone le le nepagetseng.

<sup>225</sup> Moo ke se ba lekang go se bua gompieno, ba leka go Le tshasa ka kalaka, fela o ka se kgone go go dira go tsamaisane le mo go setseng ga Lokwalo. Go tshwanetse e nne sengwe le sengwe, “Jesu Keresete yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.” Lo a bona, go sa kgathalesege gore ke Lefoko le le kae le o lekang go le bipa, moo ga go dire... .

<sup>226</sup> Go tshwanetse go nopolwe fela ka tsela e A Go buileng. Fong, fa Le inotswe gentle, O tlaa Le rurifatsa gore go ntse jalo mo botshelong jwa gago. “Ke ka fa batho bottle ba itseng gore le makwalo a a kwadilweng a a balwang ke Modimo.” *Lekwalo* le le kwadilweng ke “Baebele” ena. A go ntse jalo? Lekwalo ke Baebele. Mme lona lo Baebele e e kwadilweng e bonatsa Lefoko la Gagwe, motho yo o itekanetseng yoo gape, mo go Modimo.

Fela Jesu ne a re, “Go kwadilwe, le gone.” Lo a bona?

<sup>227</sup> Fela lemogang Efa fa kgatong yone ena, a kukegile maikutlo ke go tlhaloganya ga gagwe ga bofetatlholego, o ne a na le maitemogelo a thuto ya bodumedi le ditumelo. Thuto ya gagwe e ne e le ya maemo a a kwa godimo go na le moithuti ope fela wa bodumedi le ditumelo mo lefatsheng ka nako eo. Lo a bona, o ne a gakatsegile maikutlo thata, o ne a sa go itse. O ne a itse gore o ne a na le sengwe se Atamo a iseng a nne naso. Gongwe o ne a tlaa kgona go mmusa jaanong jaana, ka gore o ne a itse mo gontsi ka ga gone, Atamo wa gagwe. Elang tlhoko se bo Atamo ba bone ba se dirang gompieno. O ne a itse mo molemo go

tswa mo bosuleng, thutego e ntle ya Boammaaruri. Go ntse jalo. O ne a na le thutego e ntle thata ya Boammaaruri, e a neng a sa e itse pele, mme e ne e le Nnete ya Modimo. Fela o ne a sule, ka go tlola Lefoko. Eya, mosadi ne a amogela thuto ya gagwe, go siame.

<sup>228</sup> Seminari e go neela maitemogelo a thuto ya bodumedi jalo, gore o kgone go inola moanelwa mongwe le mongwe wa Kgolagano e Kgologolo kgotsa e Ntšhwa. Fela ela tlhoko se o se dirang, fa go sa tlole Lefoko leo gone foo, fa wena o bua tota fela o re, “Sentle, ke ga bone.” Nnyaya, ke ga gago, le fa e le mang yo o ratang! Lo a bona? Lo a bona? Elang tlhoko. “Ao, moo e ne e le ga kereke bogologolo.” O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae! O ne a na le thutego e ntle thata, fela ena gape o ne a sule mo boleong le ditlolong.

<sup>229</sup> Jaanong maano a boraro a ga Satane. Re tlaa goroga kwa go one ka bonako ka gore ga re batle go tsaya nako e ntsi go feta ka fa go kgonafalang, gongwe metsotso e mengwe e le lesome le botlhano, masome a mabedi, fa lo batla go ya bokgakaleng joo. Lemogang maano a gagwe a boraro ka nako eo, a gagwe, kgotsa thaelo ya gagwe ya boraro. Fa a mangwe a paletswe, lena ga le tle go dira, lo a bona. Ena jaanong o go abela maemo mo kerekeng, jaaka a dirile Jesu. “Ke tlaa Go naya lefatshe. O nne kgosi, Ke tlaa Go dira. Tsone tsotlhe ke tsa me, jalo he Ke a Go go naya.”

<sup>230</sup> Ke mang yo o ka dirang monna modiredi? Ke mang yo o ka nayang monna neo ka go bay a diatla mo go ene? “Modimo o tlhomile ka mo kerekeng!” Lo a bona? Lo a bona ka foo ba sokamisang Lefoko. Jaaka Efa jaanong, ka go itse ga gagwe mo go ša, kitso, o ne a na le Atamo fa tlase ga taolo ya gagwe. O ne a kgona go dira se a neng a batla go se dira, lo a bona, ka bonako fa a sena go dira gore Atamo a go amogele.

<sup>231</sup> Mme, fela erile a ne a tla ko go Jesu, ga A a ka a go amogela. O ne a re, “Potela ko morago ga me, Satane.” Ka mafoko a mangwe, se ntetle ke go umake ka phosego, fela ke oketse sena mo go gone. “Go kwadilwe, motho mongwe le mongwe o tla tshela ka Lefoko lengwe le lengwe la Modimo; eseng ka mogopolo wa gago, ‘Ke tlaa go dira mookamedi wa kakaretso, mogolwane wa kereke, kgotsa—kgotsa motiakone, kgotsa ke tlaa go letla o tshameke piano, kgaitzadi.’ Lo a bona, megopolo yotha ena, ‘O motho yo o tumileng thata, mme re tlhoka talente ya gago mo kerekeng ya rona.’” Lo a bona, tlaya ko Lefokong!

<sup>232</sup> O ne a kgona go mo laola, kgotsa a mo rute, go tshwana le jaaka thobo ya gompieno. Eo ke tsela e ba go dirang ka yone gompieno, go fetoga a nne D.D., mogolwane wa kereke ya lefatshe, mookamedi, motsamaisi wa kgaolo, kgotsa sengwe se sele jalo.

<sup>233</sup> Ka fa go farologaneng ka teng le Jesu! O ne a nna le Lefoko. Jaanong, metsotso e le mmalwa e e latelang, ke batla go netefatsa

gore dilo tsotlhe tsena ke nneta, lo a bona, ka tsoopedi tlholego le Lefoko, go tlisa sena ga mmogo. Sena se a netefatsa gore O ne a le Lefoko le dirilwe nama, go nna Senkgwe. O ne a le Lefoko le dirilwe nama. Gonnie O ne a bonagatsa eng? Lefoko fela.

<sup>234</sup> Fa o le lekwalo le le kwadilweng, wena o bonatsa fela Lefoko; eseng se seminari e se buang, se mongwe o sele a se buang, se Mmê Jones a akanyang ka ga Sone, se Ngaka *Semang-mang* a akanyang ka ga Sone, fela se Modimo a se buileng ka ga Sone. “A lefoko la motho mongwe le mongwe e nne leaka, mme la Me e nne Boammaaruri! Le fa e le mang yo o tla senyang e e potlana ya ditaolo tsena, mme a rute batho jalo! Le fa e le mang yo o tlaa ntshang Lefoko le le lengwe mo Bukeng ena, kgotsa a oketse lefoko le le lengwe mo go Yone! Motho ga a kake a tshela ka senkgwe se le sosi, fa e se ka Lefoko lengwe le lengwe le le tswelelang mo molomong wa Modimo.” A tshele ka Bosakhutleng ka Lefoko leo!

<sup>235</sup> Go fela jaaka wena fela o tshwanela go nna le sengwe se se suleng sa go jewa foo gore o tshele ka tsone, o tshwanetse o nne le Keresete go tshela ka ene fano kgotsa o a swa. Mme Keresete ke eng? “Ko tshimologong go ne go le Lefoko, mme Lefoko le ne le na le Modimo, mme Lefoko e ne e le Modimo. Mme Lefoko le ne la dirwa nama la aga mo gare ga rona.”

<sup>236</sup> Mme wena o lekwalo le le tshwanang le le kwadilweng, a le mongwe wa paka nngwe le yo mongwe wa paka e nngwe, go direlwa Lesedi la oura eo; fela ba retelelwa ke go go bona. O Le bonatsa fela.

<sup>237</sup> Ba bangwe ba ne ba nitame, le fa go ka nna a le mongwe, ba ne fela ba palelwa mo ntlheng e le nngwe; fela ga A a ka a dira. Mme jaaka ke buile, mo go Tshenolo 22:18, O ne a re, “Le fa e le mang yo o tla oketsang mo go Ena!”

<sup>238</sup> Jaanong elang tlhoko thata ka nneta jaanong. Matheo 24:24 ke kgang e, ka fa e leng gore bone . . . “Go batlide, mo metlheng eno ya bofelo,” Jesu ne a re, “bone baitshenkedwi ba tlaa tsietswa ke selo sena.” Tlhokomelang mewa. “Mo metlheng ya bofelo,” jaanong Lekwalo leo le tshwanetse le diragadiwe. A lo a go dumela? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Jaanong, moo e ne e le, “Mo metlheng ya bofelo, bone baitshenkedwi, ba ba tlhomamiseditsweng pele, ba tlaa itshenkeletswe mo go gone, ba tlaa tsiediya . . .” Gone go itekanetse thata, ke go ya ka Lekwalo tota, mme go lebega go le gontle ebile go itshekile, gore ga o kgone go bona phosego mo go yone, le fa go ntse jalo, ke fela baitshenkedwi ba tlaa e falolang. Jaanong seo ke se Jesu a se buileng. A lo a go dumela? [“Amen.”] “Go tlaa tsietsa bone baitshenkedwi fa go ne go kgonega.”

<sup>239</sup> “Goreng, ke Dikwalo ka boitekanelo, o kgona go di bona ka leitlho la tlholego.” Fela, lo a bona, moo ga se gone. Jesu . . . Bafarasai bao ba ne ba na le Lokwalo leo fela le itekanetse

jaaka Go ka kgonega go nna ka gone, fela ka phuthololo e e leng ya bona.

<sup>240</sup> Ba ne ba itse jang gore O ne a se phoso? Ka gore Modimo o tlhomamisitse Lefoko lengwe le lengwe le A le Mo solofeditseng mo pakeng eo. Leo ke lebaka le ba neng ba itse gore O ne a le Mesia. Lo a bona?

<sup>241</sup> Jaanong lemogang, “fa go ne go kgonega,” mo metlheng ena. Lefoko le le lengwe fela, Lefoko le le lengwe le a tlhokega. Moo ke gotlhe mo Satane a neng a tshwanetse go nna le gone ko go Atamo, fela go Mo tsenya mo Lefokong le le lengwe. Ke gotlhe mo a tshwanetseng go nna le gone gompieno, fela go dira selo se le sengwe se retololwe. Ke gotlhe, moo ke gotlhe mo a go tlhokang. Jaanong, lo a itse moo ke Boammaaruri. Go oketsa le le lengwe, kgotsa go ntsha le le lengwe, gone ke thetelo e e feletseng. Bonnyennyane bongwe le bongwe, “Lefoko lengwe le lengwe la Modimo!” Akanyang jaanong ka ga diphuthololo tsa diseminari, nngwe le nngwe e farologane mo go e nngwe.

<sup>242</sup> Go tshwanetse go nne le Boammaaruri golo gongwe, mme mona ke Gone, Baebele. Jaanong Jesu ne a re . . .

<sup>243</sup> Wa re, “Sentle, Mokaulengwe Branham, ba na le kobamelo e ntle go gaisa thata.”

<sup>244</sup> Jesu ne a re, “Ba Nkobamelela lefela, ba ruta bodumedi le ditumelo tsa motho gore e nne thuto, eseng Lefoko,” motho, kakanyo e e leng ya gagwe ka ga Lefoko le phuthololwa.

<sup>245</sup> Jaaka ke buile, Modimo ga a tlhoke mophutholodi ope. O phutholola Lefoko lengwe le lengwe ka Boene. Lo a bona, ga o tlhoke mongwe go Le go phuthololela, Modimo o a go le phuthololela fa wena o rata go Le amogela. Lo a bona, joo ke Botshelo, joo ke Botshelo ka Bojone.

<sup>246</sup> Jesu ne a re, “Ba Nkobamelela lefela.” Bona tota ba obamela Modimo. Kaine o ne tota a obamela Modimo, kwa tshimologong. “Fela ba Nkobamelela lefela.” *Lefela* ke eng? “Ga go solegele molemo ope.”

<sup>247</sup> Ba ka nna ba re, “Sentle, ke dira *sena*. Ke bina mo moweng. Nna, ke bua ka diteme. Ke, ke a porofeta. Ke rera Efangedi.” Fela o palelwe go tlogela moriri wa gago o gole, o palelwe ke selo se le sengwe, mme o bone se se diragalang, Mowa o tlaa go tlogela gone foo. Seo ke se se diragaletseng dikereke tsa rona, di paletswe.

<sup>248</sup> “Ba direla lefela, ba Nkobamela. Ao, ke kobamelo e ntle. Fela ba Nkobamelela lefela, ba ruta ditaelo tsa motho gore e nne thuto.”

<sup>249</sup> Bafarasai bao e ne e le baithuti ba bodumedi le ditumelo ba ba rutegileng. O se nne pelokgale go bua gore re na le sengwe gompieno go tshwana le bone. Nnyaya, ruri. Ba ne ba itse lefoko le le lengwe, lefoko lengwe le lengwe, fela tsela e go neng go

kwadilwe ka yone, fela ba ne ba obamela lefela. Akanya ka ga gone, “go direlwa lefela,” dikolo tse ditona tse dintle thata, le diseminari, le baruti, le makau, le sengwe le sengwe se se jalo, fela ba latlhiegile!

<sup>250</sup> Go tshwana le bogare ga naga, O ne a re, “Botlhe ba jele mana go tswa mo Lefikeng leo la semowa ko bogareng ga naga, botlhe ba nole mo Lefikeng leo, ke raya, mme botlhe ba ne ba ja mana go tswa mo go lone.” Mme Jesu ne a re, “Mme bona, mongwe le mongwe, ba sule.” Loso le raya “Ba lomolotswe ka bosakhutleng.” Goreng? Ka gore ba ne ba palelwa ke go dumela tsholofetso ya Modimo.

<sup>251</sup> Ao, ke tlhoile go le diegisa jaana, fela ke tshwanetse fela ke go bue. Lebang, ga ke tle go tsaya motsotso mo go sena. Mongwe le mongwe wa batho bao o ne a tla fa tlase ga Pinagare ya Molelo, ba ne ba tswela ntle ko bogareng ga naga, ba dumela Modimo, ba gwantela pele. Fela erile ba tla go bona sekgoletsi, nako e ba le le—nako e ba le lesome ba neng ba boa mme ba re, “Ga re kake ra tsaya lefatshe. Ijoo, bona ke mekaloba koo. Bona ke *sena, sele*, le se *sengwe*. Bona fela . . . Re ka se kgone go go dira. Ga go kgonege.”

<sup>252</sup> Fela ke eng se Kalebe le Joshua ba neng ba se dira? Ba ne ba didimatsa batho. Ba ne ba re, “Rona re nonofile go feta go le thopa.” Goreng? Batho bao ba ne ba lebile se ba neng ba kgona go se bona, lo a bona, ba lebile ko go se ba neng ba kgona go se bona. Fela Kalebe le Joshua ba ne ba lebile kwa tsholofetsong ya Modimo. Modimo ne a re, “Ke lo neile lefatshe leo. Yang le ye go le thopa!”

<sup>253</sup> Jaanong Bahebere ya bo 6, fa nka kgona go e inola, “Gonne ga go kgonege gore bao ba ba kileng ba sedimosetswa, mme ba lekeleditse Mowa o o Boitshepo, thata ya lefatshe le le tla tlang, fa ba tlaa kgeloga gape, ba gane, ba tlogue.”

<sup>254</sup> Jaaka bagoma bao ba ne ba tla golo koo mme ba ja mefine e e tswang ka kwa lefatsheng le lengwe, ne ba ema foo; mme erile go tla mo go late leng Lefoko, go tswelela, ba ne ba re, “Ga re kake ra go dira.” Mme ba ne ba swela ko bogareng ga naga.

<sup>255</sup> Foo ke kwa re neng ra fitlha gone. Re ne ra lekeletsa Lefoko le le molemo la Modimo. Fela, tsholofetso e e feleletseng, “Nnyaya, nnyaya, ga re kake ra dira seo, lo a bona, ka gore Ngaka *Semang-mang* kgotsa mongwe o sele a re ga re kgone go go dira. Moo ke ga baapostolo. Moo e ne e letsatsi le lengwe.” Foo lo a swa.

<sup>256</sup> Lo a bona, Lekwalo le lomagana gotlhe ga mmogo, Lefoko lengwe le lengwe la Lone le lomagana ga mmogo. Mme ga e kake ya newa ke kakanyothe epe e e dirilweng ke motho, tsamaiso epe, kgotsa sepe. E senotswe fela ke Mowa o o Boitshepo. Jesu ne a re, “Rara, ke a Go leboga O fitlhile dilo tsena mo go ba ba botlhale le ba ba itseng dilo, mme wa di senolela bana ba ba jaaka ba ratang go ithuta.”

<sup>257</sup> Ka bonako jaanong a re yeng ko kakanyong ena e e latelang fano fa re ka kgona. “Ba Nkobamelela lefela.” Bafarasai bao, ba rutegile, ao, ka maitsholo a mantle; fela ba bidiwa, ke Jesu, “bodiabolo.” Baithuti bao ba bodumedi ba ba rutegileng, Jesu ne a re, “Lo bodiabolo, mme ditiro tsa ga rraeno lo tlaa di dira.” Ne a re, “Lo kgabisa diphupu tsa baporofeti, fela borraeno morago kwa ka nako yone ee tshwanang eo . . . Baporofeti bao ba ne ba tswelela go kgagolaka ditsamaiso tseo tsa bodumedi.” Seo ke se ba se dirileng.

<sup>258</sup> Baporofeti! Lefoko le tla kae, ko moithuting wa bodumedi kgotsa moporofeting? [Phuthego ya re, “Moporofeting.”—Mor.] Eseng ko baithuting ba bodumedi le ditumelo le sekolong. Le tla mo moporofeting, ka gale. Modimo ga a ke a fetola tsamaiso ya Gagwe, le goka. Ka gale go nnile, ka gale! E seng ko setlhopheng; ko mothong ka bonosi! Ga go ise go nne ko setlhopheng; motho ka bonosi, ee, rra, moporofeti. Mme ba ne ba re . . .

<sup>259</sup> Jesu ne a re, “Lo kgabisa diphupu tsa baporofeti, mme borraeno ba ba tsentse teng moo.” Mme ba dira sone selo se se tshwanang mo tlase ga bofofu jwa seminar ya ga Satane. Lo a bona?

<sup>260</sup> Mme jaanong, Pentekoste, ntshang nko ya lona mo Lekgottleng leo la Lefatshe la dikereke. Jaanong, lona badiredi fano, lo tlaa kwalela ko dikantorokgolong, ko—ko bathong bana. Jaanong, ga lo tle go tshwanela go kwalela—ko go Assemblies le di le dintsi tsa tsone, ka gore ba setse ba ragetse selo seo kwa ntle, ga ba batle go amana ka sepe le sone. Mme lona bakaulengwe ba Mabaptisti, le lona, ntshetsang ditlhogo tsa lona ko ntle ga foo. A ga lo bone gore moo ke totatota letshwao la sebatana le tlhatloga? Lo a itse ke mang yo o ileng go e tlhakatlhakantsha yotlhe, fa o itse sengwe ka ga Lekwalo. Fa Mafoko a Iponagatsa mo go wena, nna kgakala le selo seo. Lekoko la gago le tlaa tabogela ka ko go seo. Mme o ile go tshwanela go go dira kgotsa o kgaole lekoko la gago. O ka se kgone go nna lekoko mme wa dula foo, ka gore wena o tshwanetse o tsene kgotsa o nne fa ntle.

<sup>261</sup> Fong, ga o sa tlhole o le lekgotla, foo wena o itshupile. Totatata. Modimo a go segofatse, fa o go dira. Go bokete go bolela gore ke ba le kae ba ba tlaa go dirang. Fela bangwe ba tlaa dira, ga go pelaelo epe. Ee, rra.

<sup>262</sup> Ba tsieditswe, mme Jesu ne a ba bitsa “bodiabolo.” Jaanong, fela erile Jesu a ne a eme foo, (eng) thaelo nngwe le nngwe, O ne a e kgalemela ka Lefoko, mme a ema foo ka Lefoko. Modimo ne a Mo rurifatsa.

<sup>263</sup> Jaaka golo ka kwa, bosigong jwa maloba, ke ne ke rera ka ga Michelangelo. Ke ba le kae ba ba kileng ba nna ko Forest Lawn mme ba bona sefikantswê sa ga Moshe foo, ka Michelangelo? Moo go ne go gakgamatsa, fa ke ne ke tsena koo lekgotlo la ntlha mme

ke go bona. Michelangelo o batlile a dirisa nako ya botshelo jwa gagwe, ka ga go dira. Mo monaganong wa gagwe, o ne a na le se—se Moshe a neng a tshwanetse go lebega ka gone. Mme ena—ena o ne a batla go—go mmaakanya pele ga a swa. Mme a dirisa dingwaga le dingwaga, a betla, a ketlolā *fano*, a roba a tlosa *fano*, ebile a phatsimisa *fano*. Go fitlhela, kgabagare letsatsi lengwe fa a ne a feditse, morago ga dingwaga di le dintsi, o ne a eme foo ka sekatana mo seatleng sa gagwe, *jaana*. O ne a emela kwa morago mme a go leba, ponatshegelo e neng e le mo tlhaloganyong ya gagwe, gonne esale a ne a utlwile ka ga Moshe pele, go ne go tshwanetse go lebege jalo. Go ne go le moo, go pekenya fa pele ga gagwe. O ne a tlhotlheletsega thata ke tiro e e leng ya gagwe, o ne a phamola hamole mme a se itaya mo leotong, a bo a goa, “Bua, Moshe!” O ne a akanya gore e ne e le Moshe yo neng a tshwanetse go bua, o ne a tshwana thata le selo se se neng se le mo tlhaloganyong ya gagwe. Mme tshenyo eo mo leotong e santsane e le foo. Ke sefikantswē se se itekanetseng gotlhe fa e se go ketloga moo fa leotong, leotong leo la moja. Se lebeleleng ko Forest Lawn, jaaka lo tsena ka mojako, khopi ya sone. Moshe wa ga Michelangelo, tiro ya gagwe ya bonokopela, seo, e e kanetseng botshelo jwa gagwe.

<sup>264</sup> Modimo ke Mmetli yo mogolo, go jalo, O ne a dira motho mo setshwanong sa Gagwe, go Mmonagatsa, mme Ena ke Lefoko. Mme O ne a dira eng? O ne a leka Atamo; o ne a palelwa, Moshe o ne a palelwa, bottlhe ba bone ba ne ba palelwa. Fela Mongwe ke yona a itekanetse, haleluya, (o ne a le eng?) e se sepe se se ko tlase ga Modimo ka Sebele mo nameng, Lefoko le bonaditswe mo go Ena, le ne la tlisa bottlalo jwa Bomodimo ka mmele; eseng moporofeti, ntswa go le jalo O ne a le moporofeti; eseng motho, etswa O ne a le motho.

<sup>265</sup> Bajuta, lo se leke go Mo itseela e le wa lona. O ne a se kana Mojuta kgotsa Moditšhaba. O ne a le Modimo. Lo a bona? O se madi a gago e leng sone, lo a bona, mme, jaaka go sololetswe, wena o nama. Mme Marea, jaaka go sololetswe, Marea o ne a sena boimana bope ka Mowa o o Boitshepo a mo naya maikutlo a nama. Modimo Rara ne a tlhola peo ya botshelo, kgotsa—kgotsa lee mo go Marea, le sele ya Madi mo go ena, gape, mme e ne e le Madi a Modimo.

<sup>266</sup> Madi a tswa mo go bong jwa nona. Jalo he e ne e se... Bohubidu jwa madi le madi di tshwanetse go tswa ko go rrē, ka gore lesea ga le kgone le e leng go tsaya bolwetse jwa ga mmaagwe, jaaka TB. Le ka e gotsa mo mohemong wa ga mma, fela eseng go bo gotsa, ke raya, fela le kgona go e hema le—le go tshwaetswa ke yone. Fela ga a kake a go tsaya mo go mma, ka gore ene, o gololesegile mo go gone, ga se madi a ga mmaagwe.

<sup>267</sup> Jaanong, fela Jesu o ne a se madi a Mojuta kgotsa Moditšhaba, O ne a le Madi a go tlhola ka Jehofa ka Sebele. O ne a le Madi a Modimo. Baebele e rile, “Re bolokwa ka Madi

a Modimo.” Eseng madi a Mojuta kgotsa madi a Moditshaba, gotlhe e ne e tlaa bo e le tlhakanelo dikobo, fela mona e ne e le Madi a Modimo.

<sup>268</sup> Lemogang jaanong fa A ne a bona Yo o itekanetseng yoo, O ne a Mo itaya, a Mo senya. Isaia ne a re, “O ne a ntshediwa ditlolo tsa rona matsanko, a teketelewa boikepo jwa rona.” O ne a le eng? O ne a le Lefoko leo le le itekanetseng, le bonagaditswe go nna Senkgwe, se motho mongwe le mongwe a tshwanetseng go tshela ka sone. E ne e le korong eo ya Lefoko la Modimo e e neng e ka kgona go silwa mme e tsenngwe mo Diefangeding tse nnê, Dibuka di le masome a marataro le borataro. Mme motho o tla tshela ka Seo, mme Leo le le esi, le Lefoko lengwe le lengwe la Lone. Amen. Eo e ne e le tiro ya bonokopela ya ga Michelangelo. Mme erile Modimo a ne a kgona go Ipona a bonagatswa mo Mothong, O ne a na le Motho yo o itekanetseng yoo a tlhodilwe ka setshwano se e Leng sa Gagwe. Ijoo, a Motho! O ne a tshwanela go re swela rotlhe. Re ka nna mo go seo, fela ga re tle go dira. O ne a tshwanetse go re swela rotlhe. Mme O ne a swa, Ena yo o itekanetseng; gore rona, re sa itekanelo, re kgone go itekanediswa mo go Ena, ka go tsaya karolo ya Lefoko lengwe le lengwe la Baebele ya Gagwe. Jaanong, fong O ne a Mo tsosa gape, ka ntlha ya tshiamiso ya rona, gore re na le tshwanelo, jaaka Jesu yo o tsogileng, gore O fano jaanong go re rerela, Lefoko lengwe le lengwe la Modimo, le re tshwanetseng go tshela ka lone.

<sup>269</sup> Jaanong, ka bonako jaanong, fong re a tswala. Jaanong, monyadiwa wa ga Efa wa bobedi.

<sup>270</sup> Jaanong, monyadi wa ntlha, Atamo; o ne a tshwanelwa go tlisiwa mo moleng o mo leelee wa baporofeti, le jalo jalo, morago a tswe a itekanetse, mme a tloge a tshwanele go swa gore a nne Senkgwe sa bone bottlhe.

<sup>271</sup> Jaanong ga tweng ka ga Efa? O tshwanetse a dire selo se se tshwanang. Fela erile Jesu a ne a tla . . . Gakologelwang, Efa e ne e le mosadi. Kereke ka gale ke mosadi a emetswe mo Baebeleng, ka gore ene ke monyadiwa. Jaanong elang tlhoko se a se dirileng. O ne a leka go Mo tlhotlheleletsa thutong ya gagwe. Fa fela a ne a tlaa rera fela se ba neng ba se akantse, O ne a le Mogoma yo mogolo.

<sup>272</sup> Fela letsatsi lengwe o ne a simolola go bua, mme ne a re, “Nna le Rara re bangwefela.”

<sup>273</sup> “Ao, O Itekatekanya le Modimo, lo a bona. Ijoo! Ga re sa batla sepe se se amanang, le Mogoma yole.”

<sup>274</sup> Mme dilo tsotlhe tse dingwe tsena O ne a simolola go bua, “Ntleng le gore lo jeng Nama ya Morwa motho.” O akanya gore ngaka a ka bo a ne a akantse eng, a dutse teng foo? Lo akanya gore motho ope o tlaa dira eng, fela go akanya mo go tlwaelegileng? “O tshwanetse o je Nama ya Me mme o nwe Madi a Me.”

<sup>275</sup> Ba ne ba re, “Monna yona ke senwa madi, eseng modiredi. Nnelang kgakala le Monna yoo, O a peka. Nnelang kgakala le Ena.”

<sup>276</sup> Fela e ne e le Boammaaruri. Lo a bona, e ne e le Nnete. “Ntleng le gore o E je, o tlaa nyelela. Lotlhe lo tlaa swa, fa lo sa E je.”

<sup>277</sup> Moo ke selo se se tshwanang gompieno. Senkgwe le moweine ke letshwao fela, o sekwa letla selo seo sa tlholego se go ise ko tlase. O tshwanetse o je Keresete, yo e leng Lefoko le o tshelang ka lone, “Lefoko lengwe le lengwe le le tswileng,” Baebele yotlhe go tloga kwa go Genesi go ya kwa go Tshenolo.

<sup>278</sup> Jaanong, Efa wa bobedi, mo eleng tlhoko. O ne a tlholwa seša, jaaka A ne a ntse ka gone, kwa Letsatsing la Pentekoste, a tladitswe ka Mowa, mme a jesewa ke Lefoko. Amen. Jaanong ke nna yo o bodumedi. Ke ikutlwaa ke siame. Kereke eo ya ntlha, Efa yoo wa ntlha, yo neng a tshwanetse go nna Monyadiwa wa ga Keresete. Ke ba le kae ba ba ka reng “amen” mo go seo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] O ne a tshwanetse go nna Monyadiwa wa ga Keresete. O ne a tsalwa kwa Pentekoste, eseng kwa Nishia, Roma; eseng ko London, Enngelane; kgotsa eseng mo United States; eseng ko Jeremane le Lutere, eseng ko Enngelane le Wesele, eseng mo United States le Mapentekoste, ba ba bidiwang go tualo. O ne a tsalwa ka Letsatsi la Pentekoste. O ne a tladitswe ka Mowa. Mme O ne a tladitswe ka Mowa, ebole a jesitswe Lefoko, “Lefoko lengwe le lengwe le le tswileng mo molomong wa Modimo.” Le e leng ko go Jutase... Mme, ao, ba ne fela ba tshwanela go tsaya sengwe le sengwe, fela Lefoko ka Lefoko, sejwalo sa mmannete sa go thunya mo lefatsheng la Modimo, se Mo emetse, setlhare se sengwe sa Monyadwi.

<sup>279</sup> Lefoko la Gagwe la tsholofetso le ne le Mo bonagatsa mo go Ena. Ba ne ba tshwanela go lemoga Petoro le bone. Ba ne ba sa ya ko seminareng, mme ba ne ba itse seo. Ba ne ba sa ya ko sekolong sepe sa Baebele, seminari nngwe ya thuto ya bodumedi le ditumelo. Ba ne ba sena thuto epe, ka gore ba ne ebole ba sa kgone go kwala leina le e leng la bone. Baebele ne ya re, “Ba ne ba tlhoka kitso ebole ba sa rutega.” Fela go ne ga diragala eng? Ba ne ba tshwanela go lemoga gore ba ne ba na le Jesu, gonne ke yoo O ne a le mo go bone, a bonatsa tsholofetso ya Gagwe. Haleluya! Kgalalelo go Modimo! Seo ke se re se tlhokang mo pakeng ena. Lefoko la Gagwe le Mmonagaditse mo go yone, kereke. O ne a tshela ka ntlha ya Lefoko lengwe le lengwe le le tswileng mo molomong wa Modimo.

<sup>280</sup> Fela ka nako eo, jaaka Efa, o ne a kopana phapogo ya gagwe, mo Lefokong, kwa Nishia, Roma, kwa lekgotla la ntlha le kileng la rulaganngwa, kereke ya Bokeresete e e amang mongwe le mongwe mo lefatsheng. A go na le moithuti wa Baebele teng fano? A go na le mo... A go na le moithuti wa bodumedi

le ditumelo teng fano yo o itseng gore moo ke boammaaruri? Lekgotla la ntlha le ne le le ko Nishia, Roma. Modimo ga a ise a nne le lekgotla, ga a kitla a nna le lengwe. Moo go laolwa ke motho. Foo ke kwa bone botlhe . . .

<sup>281</sup> Ke Mokeresete. “O leloko la kereke efe?” Go na le e le nngwe fela. Ke nnile ke le Branham, dingwaga di le masome a matlhano le botlhano, mme ga ke ise ke ipataganye le lelwapa, ke ne ka tsalwa ke le mongwe. Ke ka foo o tsalelwang mo Bogosing jwa Modimo, mme wena o ponagatso ya Lefoko la Gagwe.

<sup>282</sup> Lemogang, Efa o ne a kopana le ya gagwe. Mme le Efa wa bobedi o ne a kopana le ya gagwe kwa Nishia, Roma, o ne a e naya lekoko, tumelo ya kereke, ya amogela dithuto tse di tlhomameng mo boemong jwa Lefoko; ne ya tlosa medimo ya diseto ya boheitane jaaka Jupita le jalo jalo, mme a tlhoma Paulo le Barabase. Mme—mme a tlosa modimo-letsatsi le modimo-ngwedi, Ashetorethe, modimo-ngwedi, ka papetlana e kgolokwe ya senkgwe mo go one, mme a mo dira e le mmaagwe modimo-letsatsi yo e leng Jupita. Mme a fetola letsatsi la matsalo a ga Jesu go tloga mo go Moranang, kwa tlholego yotlhe, kwa A neng a tsaletswe fa tlase ga phelehu, ka gore O ne a le phelefufu, ba bo ba fetolela moo go mneng letsatsi la matsalo a modimo-letsatsi mo felong ga dipolanete le letsatsi koo, kwa go dirang gore motlha mongwe . . . Go na le fela go ka nna ga pharologanyo ya motsotsotso mo letsatsing fa go fetang mo letsatsing la masome a mabedi le botlhano la Sedimonthole, letsatsi la matsalo a modimo-letsatsi, eseng Morwa Modimo. Mme mongwe le mongwe wa rona o tshameka Santa Claus, le go kgabiswa ditlhare, boheitane, le dilo tse di ntsgeng jalo, mme re tlogue re ipitse Bakeresete? Bothata ke eng ka kereke ya Bokeresete?

<sup>283</sup> A go tlaa ba ga tlthatloga mongwe mo gare ga rona, yo o ka rerang Lefoko mme a bolele Boammaaruri, mme Modimo a go rurifatse a bo a netefaletsa batho gore O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae? Ga re tlhoke seminari. Ga re tlhoke moithuti wa bodumedi le ditumelo. Re tlhoka moporofeti. Go ntse jalo. Modimo o go soloeditse, le gone.

<sup>284</sup> Ka nako eo Efa o ne a kopana le thetelo ya gagwe, kereke e dirile jalo; e ne ya ineela ko lekokong, melaong ya motho, go buswa ke motho, e sa tlhole e laolwa ke Mowa. O ne a tloga mo Lefokong, mme a amogela dithuto tse di tlhomameng. Ke mang yo o ka reng “amen”? [Phuthego ya re, “Amen!”—Mor.] Go tlhomame. Fela a lo a itse gore Maprotestante ba amogela dithuto tse dintsi tse di tlhomameng jaaka tse ba nang natso, fa re oketsa sengwe mo Lefokong lena kgotsa re ntsha sengwe mo go Lone? Satane o ne a mo tshwara, ka mokgwa wa gagwe o o tshwanang wa kgale o neng a o dira Efa, a dumalana le phoso. Ke kwa a neng a go tsaya gone, a neng a bua sengwe se se farologaneng le Lefoko, tumelo ya kereke kgotsa lekoko.

<sup>285</sup> Wa kwa tshimologong o ne a ya golo ko mmung, mo botswasetlhabelong, malwala a Roma a ne a sila korong eo go tswa Pentekoste, go nna lorole, mme ba a tshuba fa diphikweng ba bo ba ba jesa ka ditau. Di ne tsa tsena jaaka korong e nngwe e dirile, go jalo, fela O ne a simolola go mo tsosa gape ko tokafatsong, yo o tshwanang, lekgetlo la bobedi.

<sup>286</sup> Jaaka A dirile Atamo wa Bobedi. Morago ga Atamo a sena go wa, O ne a simolola go tsosa Atamo wa Bobedi. Mme Atamo wa Bobedi o ne a wa, fong O ne a tlhatlosiwa. Atamo wa ntlha o ne a wa mo boleong jwa gagwe mme a nna foo. Atamo wa Bobedi o ne a wa, gore a rekolole motho mo boleong, mme o ne a tlhatlosiwa.

<sup>287</sup> Jaanong, kereke ya ntlha e ne ya wa kwa Nishia, Roma, pele, ka Lefoko le le lengwe la Boammaaruri go tswa mo Baebeleng, kwa kereke ya Roma e neng ya oketsa dithuto tsa bone tse di tlhomameng le ditumelo tsa kereke. Go ne ga tla moperesiti yo monnye ka leina la Martin Luther, yo neng a re, “Mona ga se selalelo, mona ga se mmele wa ga Keresete. Ke papetlana ya senkgwe. Mme, motho, ‘basiami ba tlaa tshela ka tumelo.’” Mme o ne a latlhela selo se mo bodilong, a bo a se ganetsa. Ke eo naledi ya gago ya ntlha e tla e phatsima morago ga paka ya Thiatira. Ee, rra, a siamisitswe ka tumelo! Ena, Mmetli yo mogolo, ne a dula go dira Monyadwi wa tiro ya bonokopela yo o tlaa bonagatsang Lefoko la Gagwe.

<sup>288</sup> Fela ke eng se Malutere a neng a se dira morago ga loso la ga Lutere? Ba ne ba kgatlhana le Satane, mme ba dira lekoko ka yone, ba bo ba swa. Ga e ise e dire sepe se sele morago ga seo, e ne e fedile, ne ya fetoga fela ya nna matshutshitshuthi a matona a batho. Go siame.

<sup>289</sup> Fong Modimo o ne a e tsaya gape, mo metlheng ya ga Johane Wesele, ka Boammaaruri jo bongwe go bonatsa. O ne a dira eng? O ne a re, “Boitshepiso ke tiro ya bobedi ya letlhogenolo.” Mme Modimo ne a dira eng? O ne a e segofatsa. Mme o ne a ngongorega kgatlanongan le kereke ya Anglican, le kereke ya Zwingli, le tsotlhе tse dingwe tsa tsone, le tsotlhе tse di tshegetsang molao, le tsotlhе tsa Calvin, kgotsa bo—Bokhalefine, ke raya moo, mme a go ngongoregela. Mme—mme ne a re, “‘Basiami ba tla tshela ka tumelo,’ ne ga bua Lutere. Mme tiro ya bobedi ya letlhogenolo ke boitshepiso.” Mme moo ke Boammaaruri. Go ntse jalo. Lo a bona?

<sup>290</sup> Fong o ne a dira eng? Selo se se tshwanang, morago ga loso la ga Wesele, le Asbury le bone, selo se se tshwanang se Lutere a se dirileng, ya rulaganya, ya swa. E lebeleleng jaanong.

<sup>291</sup> Ne ka ya koo, fano e se bogologolo, go rapelela mosadi ko kokelong, a ya go tsenela karo. Ke ne ka tsena teng koo. O ne a re, “Mokaulengwe Branham, ke go biditse. Ga o nkits,” o ne a re, “fela a o tlaa nthapelela? Ke tshwanetse ke nne le karo mo mosong.”

Ke ne ka re, “Go tlhomame, kgaitzadi.”

<sup>292</sup> Go ne go na le monna yo mongwe, mosadi, le mosimane, a ntse foo, a ka nna mosimane wa dingwaga di le lesome le boferabobedi, mme ba ne ba ntebeletse ka tlhoafalo thata. Mme ke ne ka retologa ka bo ke re, “A lo tlaa intshwarela, ke ile go...”

O ne a re, “Goga setshiro seo!”

Ke ne ka re, “A wena ga o Mokeresete?”

Mosadi ne a re, “Re Mamethodisti!”

<sup>293</sup> Ke ne ka re, “Moo e ne e se ke se go botsitseng. Ke go boditse... Fa wena o le fela Momethodisti, ke tlaa goga sesiro. Fa o le Mokeresete, ga o batle sesiro se gogilwe.” Jalo he, eya, go ntse jalo.

<sup>294</sup> Jalo he, go na le pharologanyo e ntsi mo go nneng Momethodisti, kgotsa Mobaptisti, kgotsa Mopresbitheriene, le gore fong o nne Mokeresete; eseng go nna Mokhambele, fela go nna Mokeresete, lo a bona. E ne ya dira eng? Selo se se tshwanang.

<sup>295</sup> Fong go ne ga diragala eng? Modimo o ne a tsaya segopa se sennygolo fano mo Borwa, monna yo monnye wa lekhilate ka leitlho le le pelekaneng. Mme, Ena, O ne a dira eng? O ne a folosa thebolo ya dineo, mme e ne ya fetoga ya nna Pentekoste. Mme ba le bantsi ba lone mabutswapele jaaka Mokaulengwe Valdez a dutseng morago kwa, mothalefi yo o godileng, ne a rera fa ke ne ke le dingwaga di le tlhano. O gakologelwa Pentekoste ya pele. Thaka, o sekwa bua ka ga lekgotla le bone baeka bao, ba ne ba tswile mo selong se se maswe seo. Mme ba ne ba na le Molaetsa wa Modimo.

<sup>296</sup> Fela ba ne ba dira eng? Selo se se tshwanang se ba bangwe ba se dirileng, ba ne ba e rulaganya. Jaanong ba na le go ka nna makgotla a le masome a mararo kgotsa masome a manê a a farologaneng, bongwefela, bobedifela, boraro. Go fitlhela, boutlwelo botlhoko, bomolemo, ga ke ise ke utlwe mo go ntseng jalo mo botshelong jwa me! O ne wa dira eng? Lo ne lwa swela gone mo lefelong. Moo ke gotlhe kwa pejana go feta mo lo ka kgonang go ya gone. Lekgotla la lona le ne le sa rate go amogela Sena. Lona, lona lo tlhophile motho wa lona, “Monna yona, fa a sa dumele le rona, lo se mo amogeleteng moo. Kabalano ya rona ga e tle go go amogela.” Ao!

<sup>297</sup> Lebang, re a itlhaganela, go tshwanetse go tle Peo ya nnete. Go tshwanetse fela go nne teng, ka gore O tlela Monyadiwa a sena selabe kgotsa letsutsuba. O tlela gone, Monyadiwa yo o rurifaditsweng ke Lefoko. Ao, ene e tlaa bo e le setlhophha se se nnyennyane ga kalo. Jesu ne a re, “Jaaka go ne go ntse mo metlheng ya ga Noa, kwa mewa ya botho e le ferabobedi e neng

ya bolokwa gone," (a go ntse jalo?) "go tlaa nna jalo mo go tleng ga Morwa motho." Ke ba le kae? Ga ke itse.

<sup>298</sup> Fela, lo a bona, Monyadiwa o ile go diriwa ke botlhe go fologa go ralala, ba ba neng ba na le Lefoko mo pakeng ya bone. Ga se fela setlhophapha sena sa bofelo, Modimo o ile go ntsha selo sotlhe go tswa mo go mona. Ao, nnyaya.

<sup>299</sup> Go tlaa nna—nna mo gonneye thata, go tlaa bo go gakgamatsa. Ba tlaa seke ba bonwe, ga lo tle le e leng go itse gore bona ba ile. Go ka tweng fa A ne a tsere makgolo a le matlhano mo metlheng eno ya bofelo? O ne o ka se kgone le ka motlha ope go go itse. Ne a tsaya ba le makgolo a matlhano ka nako ya malatsi a le mmalwa, malatsi a le mabedi kgotsa mararo? Go na le batho ba ba leng bontsi joo ba ba sa bonweng go kgabaganya lefatshe, ba sa itse ebile kwa ba leng gone, ba se utlwé sepe ka ga bone. Go Tlaa ga sephiri ga Morena Jesu, O tlaa bo a phamotswe.

<sup>300</sup> Mme ba bangwe ba bone ba tswelela gone pele ba rera, fela jaaka go ne go ntse ka gone mo metlheng ya ga Noa, "Kgalalelo go Modimo, re na le Gone, haleluya," mme ba kanelelwa go ya losong lwa bona. Seo ke se Baebele e se buang, mme ga E kake ya palelwa.

<sup>301</sup> Jaaka Noa, Moshe, Dafita, ba ne ba bonagatsa go tlaa ga Monyadi yona yo o itekanetseng; le Lutere, Wesele, le Pentekoste ba dirile jalo, ne ba bonagatsa go tlaa ga Monyadiwa yo o itekanetseng.

<sup>302</sup> Lemogang, nako nngwe le nngwe ka nosi fa e ne e kaya, e ne e dira eng? Nako nngwe le nngwe ka nosi, kereke ena, jaaka Efa a dirile, o ne a pateletsu bo Atamo ba gagwe go dumela lesedi la gagwe le leša, leano la gagwe, mme foo o ne a swa le lone. "Re tlaa, sentle, setlhophapha sa rona se tlaa phuthega, lo a bona, ao, ditshegofatso tsa rona tse di ntšhwa tsa se re se fitlhetseng, jalo jalo."

<sup>303</sup> Ke eng se sotlhe sena se neng sa se dira ko go Efa? Re na le nako e khutshwane fela jaanong. Ke eng se sotlhe sena se se dirileng ko go Efa, ka kereke ya ntlha e e leng mma, monyadiwa wa ntlha ko go Atamo wa ntlha? Go ne ga mo dira eng? Jaanong reetsang ka tlhoafalo, lo ile go se dumalane le Sena. Fela e ne ya ntsha "peo ya noga." Totatota.

<sup>304</sup> Morwae wa ntlha e ne e se morwa Atamo. Fa go ne go ntse jalo, o ne a na le botsalopele. Baebele, mo go Juta, ne ya bua gore Atamo... gore, "Enoke o ne a le wa bosupa go tlogeng ko go Atamo." A go ntse jalo? Mme o a simolola, "Atamo ne a tsala morwae, Sethe." Ga tweng ka ga Kaine, yo neng a na le botsalopele? E ne e se morwa Atamo. Sethe, mme Sethe o ne a tsala; Jarete, le go tswelela kwa tlase ko go Atamo, yo e leng gore go ya tlase ko... "yo e neng e le wa bosupa go tloga ko go Atamo." Fong fa Kaine e ne e le morwae, ga go na lefelo le le lengwe mo Baebeleng, le e leng mo go Luka nako e a umakang

ka yone kwa morago gape, ga a ise a ko a umake ka ga Kaine e le morwa Atamo. Mme, fa a ne a se ene, o ne a le morwa mang? Mme fa a ne a le morwa Atamo, o ne a le morwae wa ntlha, yo neng a na le botsalopele jotlhe. Ao!

<sup>305</sup> Kereke ele e e senama ke eo (a ga lo kgone go e bona?) e e neng ya amogela sengwe, e ne e le boaka mo boemong jwa Lefoko. Batho ba Mapentekoste, a lo segofatse. Go siame, o ne a ntshetsa Efa eng? Peo ya noga. Go dirile eng mo methheng eno ya bofelo, ka lekoko? Ne ga ntsha peo ya noga, gape, go gana Lefoko. O ne a isa eng? Maungo le dilo, eseng Madi.

<sup>306</sup> Ka tshenolo ya Lefoko, Lefoko la Modimo pele le ga ebile Le ne le kwadiwa, “Abele ka tumelo ne a isetsa Modimo setlhabelo se se gaisang bogolo go na le seo sa ga Kaine, se neng sa paka gore o ne a siame,” Lefoko le Iponagatsa ka ene, ka setlhabelo sa gagwe.

<sup>307</sup> Ao, Kaine ne a tsamaya mme a tsaya maungo a tshimo, o ne a akanya gore Efa ne a jele apole. Bontsi jwa diseminari tsa thuto ya bodumedi le ditumelo di fetoletse seo jaanong ko go apolekosi. E ne e le boaka. Mme mongwe le mongwe o itse seo, yo o itseng Baebele. Go tlhomame, go ne go ntse jalo.

<sup>308</sup> Lemogang, peo ya noga e ne ya ntshiwa ke Efa wa ntlha a tloga mo Lefokong. Efa wa bobedi o dirile selo se se tshwanang kwa Nishia, Roma. Mme ke se a nang naso? Segopa sa bana ba lekoko. Go ntse jalo. Ao, sentle ka fa maitsholong; go tlhomame, go siame thata. Fela ga tweng ka gone? Ba sule, ka ditumelo tsa bone tsa kereke.

<sup>309</sup> Mo go tshwanang jaanong. Tshenolo ya ga Kaine ya Lefoko e dirile selo se se tshwanang le se bana ba nang naso. Eng? O mo soloeditse. Kwa bokhutlong jwa nako, ke eng se se sololetsang Efa yona jaanong? Reetsang ka tlhoafalo jaanong, ke a tswala. Ke tsholofetso efeng ko go Efa yona kwa nakong ya bofelo? Dikhumo, Laodikea, leina le legolo, motho yo mogolo, a humile. “Fela ba sule, ebile ga ba ikatega, mme ga ba go itse.” Seo ke se paka ya kereke e neng ya khutla mo go sone.

<sup>310</sup> Fela o latola Lefoko. Go dira Matheo 24:24 ka nnete ko go ene, o leka go tsena ka modumo o montsi, le mo gontsi ga *sena*, le maemo a mantsi mo morafeng, le dilo tse di ntseng jaana, a leka go re, “Sentle, re na le thata! Kgalalelo go Modimo, haleluya, re na le thata!” Ba na le setshwano sa bomodimo, fela ba gana Thata ya jone, go tshwana thata gore go tlaa tsietsa bone baitshenkedwi... Motho a ka bina jang ka Mowa ebile a bue ka diteme, mme a latole Lefoko la Modimo gore ke Boammaaruri, mme e nne Mowa o o Boitshepo? Gone fela ga go kake ga diriwa.

<sup>311</sup> “Lefoko lengwe le lengwe!” Modimo o bua selo se le sengwe, seo ke fela totatota se A se rayang. Lo sek a lwa Go phutholola ka tsela epe e sele. Baebele e bua, gore, “Ga se ya diphuthololo dipe tsa fa sephiring.” Go bue ka tsela e A Go buileng ka yone.

<sup>312</sup> Lemogang, thata ya maaka. Seo ke totatota se Satane a neng a batla go se naya Jesu, a ye golo koo mme a Mo dire gore a Iponagatse. Batho ba dira seo, le e leng Lekgotla la Lefatshe, botlhe ba bona. “Ke mang yo o nonofileng go tlhabana le ene,” o ne a re, Baebele, “setshwantsho sena sa sebatana se se ileng go tlthatloga?” Fa re ne re na le nako, re ne re tlaa tsena (fela ga re na) mo go gone. Lemogang Jesu, Atamo wa bobedi wa Lefoko, mo motheng wa gagwe, elang tlhoko mo metlheng ya kereke ena ka gone jaanong moo go ile go nna gaufi thata. Paka ya bofelo ya kereke ke Laodikea. Ke ba le kae ba ba ka reng “amen” mo go seo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] E dira eng? E tsena jang mo kgatong e e galalelang? E le mololo, e sena Modimo. Mme e ne ya dira eng?

<sup>313</sup> Jaanong, Atamo ne a bona Efa ka bomo...kgotsa eseng ka bomo, fela a tsieditswe ka ntlha ya bothhoka kitso, mme Atamo ne a tswa le Efa gore a kgone go mo rekolola. A go ntse jalo? Baebele ne ya re, “Atamo o ne a sa tsietswa.” Leo ke lebaka le E kganelang basadi go rera Efangedi. Lo a bona? Atamo o ne a se mo tlolong, le fa go ntse jalo Efa o ne a ntse jalo. Jalo he leo ke lebaka a sa tshwanelang go ruta, lo a bona, kgotsa a nne le taolo epe mo godimo ga monna, kgotsa jalo jalo. Seo ke—seo ke se Lefoko le se buang.

<sup>314</sup> Wa re, “Sentle, sena...!” Ga ke kgathale se *mona* go se dirang le *moo* go se dirang. Ke se Lefoko le se buang, mokaulengwe, kgaitsadi. Ke leka go tlisa seo ko go wena, lo a bona, ke se Lefoko le se buang. Re tshela ka Lefoko, eseng se bosupi bongwe, kgotsa sengwe sa senama, kgotsa maitemogelo mangwe. Moo ga go na selo se le sengwe se se amanang le gone. Mohuta ope wa maitemogelo ga a tle go dira, fa a latola Lefoko. “Ba le bantsi ba tlaa tla ko go Nna mme ba re, ‘Ke ne ka porofeta, ka kgarameletsa ntle bodiabolo. Ke buile ka diteme. Ke dirile dilo tsotlhe tsena, ke rerile Efangedi, mme e le Ngaka ya Bomodimo.’ Ne a re, ‘Wena modira boikepo, ga Ke ise ebile ke go itse.’” O itseng gore Lefoko le bua Seo, mme fong o dumalane le phoso ka ntlha ya lekgotla lengwe kgotsa sengwe, tsamaiso nngwe. Ao, tsala ya me, mpe ke go tlthagise, jaaka mokaulengwe yo o rategang yo o go ratang. Reetsang ka tlhoafalo.

<sup>315</sup> Jaanong, Atamo wa ntlha o ne a gatela kwa ntle le Efa, ka gore mosadi ne a tsieditswe. Fela, go nnile le mongwe fano mo go Laodikea yona, o ne a itse mo go farologaneng. Ee, rra. Ka gore mosadi ne a Mo koba ko bolaong jwa gagwe, kamoreng ya gagwe, mosad.... Monna o ne a le kwa ntle, a kokota, a leka go boela mo teng. Le fa go ntse jalo o ne a na le dingwao, o ne a dutse kwa godimo. O ne a le, ijoo, “ne a sena letlhoko la sepe,” o ne a re, fela o ne a sa itse gore o ne a sa ikatega, a tlhomola pelo. Eo ke kereke e e neng ya tsietsa bone baitshenkedwi fa go ne go kgonega. Lemogang, o ne a na le thata, thata ya maaka. O ne a

tsaya bontlhabongwe jwa Lefoko, a seka a tsaya mo go setseng ga Lone.

<sup>316</sup> Leaka le legolo go gaisa thata le le kileng la buiwa ke eng? Le na le Boammaaruri jwa masome a ferabongwe mo lekgolong mo go lone. Fa mongwe a rile “William Branham, ka letsatsi lena le le rileng, o ne a le golo kwale ko Houston, Texas, a tagilwe jaaka a ne a ka kgona go nna ka teng.” Moo ke leaka. Lo a bona? “Ao,” e re, “nnyaya, o ne a le ko Phoenix, Arizona. O ne a rerela borakgwebo ba Bakeresete, o ne a rera ka serutwa sengwe, batho ba le bontsi jo bo kana ba ne ba le teng, ba reeditse go tsamaya e ka nna nako ya masome a mararo morago ga lesome. Mme, ka nako ya masome a mararo morago ga lesome, lo itse se a neng a se dira? Ne a otlolla mme a reka seno sa bojalwa, a bo a se nwa.” Jaanong leaka ke leo. Mo go setseng ga gone gotlhe e ne e le nnate. Lo a bona, go tshwanetse go lebege fela totatota jaaka boammaaruri, gore go tsietse.

<sup>317</sup> Ke ka foo batho ba dirang ka gone gompieno. Ba na le mo go kana ga Boammaaruri, ba tsietsa bone baitshenkedwi... Fela, Lefoko le le lengwe, moo ke gotlhe mo go thlokegang. Mme ke rurifaditse seo ka Baebele.

<sup>318</sup> Lemogang, ga A a ka a tswela ntle le ene. E ne ya Mo ntshetsa ko ntle, Lefoko, ya Mo gana. Jaanong mona ke pono e e tlhomolang pelo, fa re fitlha kwa bokhutlong.

<sup>319</sup> Fela jaaka go ne go ntse ka gone ko Babilone, motho ga a tle go emisa sepe se a lekang go iphitlhelela sone. Ena fela ga a rate go emisa. Jaaka mo metlheng ya ga Noa, go sa kgathalesege thata ka fa Noa a neng a rera ka gone ebile a tlhagisa, go ne ga se dire bonnyennyane bope jwa molemo. Mo metlheng e Ahabe, ena o tshwanetse a itirele senkgwe se e leng sa gagwe go ithomela kwa diheleng. Moo ke totatota. O tshwanetse a itirele senkgwe sa gagwe gore kgokagano e tle e robege, gore a tle a ithomele ko diheleng. Fela jaaka Ahabe le Jesebele. Bone, fela, selo sa teng ke gore, ba ne ba sa akanye gore ba ne ba leofa. Ba ne ba akantse gore ba ne ba dira ka go nepa.

<sup>320</sup> Lo a itse, Jesu ne a re, “Go tlaa diragala gore ebile ba tlaa go bolaya, ba akanya gore ba direla Modimo tirelo.” Leta go fitlhela buka e ntshwa ena ya me e tswa. Ba ne ba thuntsha batho bangwe, bosigo jwa maloba, ka ntsha ya go bua gore go ne go le phoso go kopanya kereke ya Khatholike ya Roma le Protestante. Marumo a mararo a na a fulwa go ralala kago, ya ga tsala ya me, a ne a ba fosa fela ka boutsana. Leta go fitlhela buka ena e tsena mo go balweng ke morafe. Ga ba akanye gore ba a leofa; ba akanya gore ba dira selo se se siameng. Ba akanya gore bona ba—bona ba direla seo lebaka la Modimo, ba sa go itse.

<sup>321</sup> Bajuta ba ne ba bolaya Jesu, ba akanya gore ba ne ba dira selo se se nepagetseng, ka gore thuto ya bona ya kereke e rile O

ne a le phoso. Ao, ne a ba bolelela gore Ena . . . “Ba ne ba bapola sone Senkgwe se ba neng ba tshwanetse go tshela ka sone.”

<sup>322</sup> Jaanong, fong, “Ba le bantsi jaaka ba ba neng ba Mo amogela go nna Botshelo jwa bona, Botshelo jo Bosakhutleng, ba ne ba tshela ka Ena, mme O ne a ba naya thata ya go fetoga ba nne bontlhabongwe jwa Gagwe, bomorwa Modimo.” A go ntse jalo?

<sup>323</sup> Bone ba jaaka menamo e e senaga, loso le mo dikgobeng tsa dinawa, go tswa sekolong sa baithuti ba bone ba bodumedi le ditumelo. Ga ba batle Jesu, Senkgwe sa Botshelo. Ga ba Mmatle. Ba ne ba Mo kobela kwa ntle ga kereke ya bona. Ba tshwanetse ba go dire. Ga ke kgathale se ba se dirang.

<sup>324</sup> O re, “O akanya gore o ile go e fetola, Mokaulengwe Branham?” Nnyaya, rra. Fela ke bua le Baitshenkedwi.

<sup>325</sup> Ba ne ba Mo ntshetsa ko ntle. Gobaneng? Ba ne ba tsaya dikgobe tsa bone tsa dinawa, di tlhakantswe le lefatshe, dikakanyothe dingwe tsa sengwe, mme ba di tswakantsha mmogo, ba bo ba dira dikgobe tsa dinawa tsa seminar ya thuto ya bodumedi le ditumelo. Mme ba gana boupi jwa ga moporofeti Elia go go alafa.

<sup>326</sup> A ba ne ba go dira mo motlheng oo? Elia o ne a na le boupi bongwe. Boupi joo e ne e le Keresete, tshupelo ya boupi, bo sitswe jotlhe ka go tshwana. Lolwala lengwe le lengwe le ne le tshwanetse go nna mo go tshwanang, gore le go sile. Mme o ne a latlhela seo teng foo, mme bo ne jwa fodisa bolwetse jwa bone, kgotsa loso lwa bone mo pitseng.

<sup>327</sup> Fela gompieno ba na le loso mo pitseng, mme ga ba batle Boupi jwa ga Elia, Keresete, Senkgwe, Lefoko. “Nnyaya, rra! Ke moikeolo!” Ga ba tle go nna le Jone. Tswelelang pele mme lo go jeng, mme lo tlaa swa go tlhomame jaaka lefatshe. Go na le botlhole mo pitseng. Ga ba tle go amogela Boupi jona (nnyaya, rra) mo dipitseng tsa bone tsa thuto ya bodumedi le ditumelo. Bona fela ga ba na go go dira. Jaanong ba tlaa go koba mo go gone, ga ba batle sepe se se amanang le gone.

<sup>328</sup> Jaanong Efa wa bobedi, tlhaka ya senkgwe, e ne e le Pentekoste, ne a dira jaaka senkgwe sa ntlha, sa ga Atamo, ne a ya kwa losong fa tlase ga malwala a Roma, fa tlase ga pogisego, boswelatumelo.

<sup>329</sup> Fela kgaitssadie yo o fetogileng a nna seaka, (a seo ke se Baebele e se buang?) go jalo, o ne a dira eng? O ne a tswelela gone kwa ntle ko lefatsheng mme a tsala bana. Ke mang yo o ka reng “amen” mo go seo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Tshenolo 17, “Seaka le barwadie,” eseng monna; basadi, dikereke. E e fetogileng lekoko, ke eng se se e dirileng seaka? E ganne Lefoko mme ya tsaya lekoko, e ne ya fetoga ya nna seaka. Ke eng se bana ba yone ba se dirileng? Ba ne ba le baakafadi, mo e leng selo se se tshwanang. Ne ba dira selo se se tshwanang, ne ba gana

Lefoko mme ba tsaya lekoko. “Bana ba yone,” barwadi, dikereke, di lebeleleng.

<sup>330</sup> Jaanong mpe ke bueng sena, ka seporofeto. A lo tlaa tlhaloganya? Tlhatlhuruane e kgolo ya lelwapa e gaufi le go fela. Bothe ba boa ba nna ga mmogo. Mmê yo o godileng o ile go amogela bana ba gagwe kwa morago gape. Bona bothe ba a tshwana, le fa go ntse jalo. Ba batla go nna bangwefela. Ke nako ya Kereke le Modimo, Kereke le Lefoko, go dira e le nngwefela, gone fano, ka gore seo ke se A se tlelang; eseng setlhophapha se le “sengwe” se se ntseng jalo. Nnyaya, rra.

<sup>331</sup> Tlhaka ya korong e tshwanetse e nne gone. Jaanong elang tlhoko tlholego, mme rona re tswala mo kakanyong ena. Elang tlhoko tlholego. Monna o jwala korong.

<sup>332</sup> Ba kwadile buka, ke a fopholetsa lona lotlhe lo e badile, kooteng bangwe ba lona baithuti ba bodumedi, e e bidiwang *Modimo Yo O Didimetseng*. Ke akanya gore o ka nna wa e reka gongwe mo—mo dibukeng tsa gago, tsa—tsa kwa o rekisang dibuka gone, marekisetsong a dibuka. *Modimo Yo O Didimetseng*, ne a bua ka fa... Motlhoka tumelo, ne a re, “O ka solofela jang gore go na le Modimo, yo neng a ka kgona go dula Koo ka nako ya Dipaka tse di Lefifi mme a lebelele bana ba bannyne ba bolaiwa, ka molelo; basadi, moriri wa bone o mo leeple o mamaretse kwa tlase mo sekontiring, mme ba fisiwa; ba baya poo mo lebogong le le lengwe, le e nngwe mo go le lengwe, mme ba ba goge go ba fatoganya, ka gore ba ne ba sa rate go atla sefaapano; le dilo tsotlhe tseo tse di ntseng jalo?” Ne a re, “Modimo a ka kgona jang, fa go ne go na le mongwe, a dule golo koo mme a lebelele bana ba bannyne bao ba tuka?” Lo a bona, moo ke monagano wa tlholego, o o senama. Lo a bona?

<sup>333</sup> Lebang, a lo itse korong, fa e tsena ka mo mmung, e tshwanetse e nne foo e bo e bola? Seo ke se kereke eo ya pentekoste e neng ya tshwanela go se dira, go dula foo mme e tsene mo mmung, mme e swe. E ne ya tshwanela go bola, gore e tlise Botshelo gape. A go ntse jalo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Jaanong elang tlhoko, mme jaanong mona ke dikakanyo tsa me tsa go tswalela. Jaanong go fetsa kgang ena yotlhe, a re tseyeng tlholego. Ke ba le kae ba lona ba lo dumelang gore Modimo o dira ka go tsamaelana le mo tlholegong, mo dilong tsotlhe? [“Amen.”]

<sup>334</sup> Ena, lebang, O dirile lefatshe. O rekolola lefatshe ka tsela e e tshwanang e A rekololang motho ka yone. Motho o dumela eng? O a dumela, a tlogue a kolobetswe; a bo a tlhapiswa ka madi, boitshepiso, mo e neng e le molaetsa wa ga Wesele; a tlogue a tladiwe ka Molelo wa Mowa o o Boitshepo, o o tlosang lefatshe mo go ene, mme o tladitswe ka Mowa, o e leng Lefoko. A lo dumela seo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Jaanong elang

tlhoko se. Modimo o ile go rekolola lefatshe la Gagwe ka tsela e e tshwanang.

<sup>335</sup> Ke ba le kae ba ba nang le—le—*Legae La Isago La Monyadiwa Le Monyadi*, mo theiping? Lo a bona, ke ne ka go tlisa golo teng koo. Morena o o nneile. Ke o fetisetsa ko go lona jaaka A o nnaya.

<sup>336</sup> Lebang, selo sa ntlha, lefatshe le ne la atlholwa, fa tlase ga go kgelogaga ga Atamo mo Lefokong. Go rerwa ga Noa go ne ga tlisa tshiamiso, mme Modimo o ne a kolobetsa lefatshe ka metsi; fong ne ga tla Morwa a bo a rothisetsa Madi a Gagwe mo go lone, go le itshepisa, go le itseela ka ntlha ya ba e Leng ba Gagwe; fong kwa bowetsong jwa bofelo jwa kgang, ntšhwafatso, e tlaa nna molelo o o tlaa fisang mogare mongwe le mongwe, selo sengwe le sengwe, o tlaa ya kwa bogodimong jwa dimmaele di le dikete, ko loaping.

<sup>337</sup> Mme fong ga tweng? “Ke ne ka bona Legodimo le leša le lefatshe le leša, legodimo le lefatshe tsa ntlha di ne tsa feta. Mme ke ne ka bona Motsemogolo o o Boitshepo, Jerusalema yo Mošva e fologa go tswa kwa go Modimo, go tswa kwa Legodimong, a kgabile jaaka monyadiwa a diretse wa gagwe... a kgabile jaaka monyadiwa a diretse monna wa gagwe, lo a bona, a fologela mo lefatsheng.” Fong Modimo le motho...

<sup>338</sup> Selo se se tshwanang ka Jesu, lebang, fa A ne a kolobetswa mo metsing, mme a dira dipaakanyo tsa Gagwe. O ne a itshepisitswe, go simologa ka gone, ke Rara; ne A tloga a tsholetsa diatla tsa Gagwe, mme Lephoi ke lena le tla mo godimo ga Kwana. Ke eng se Modimo a neng a se dira fa A ne a baya Lephoi teng Foo? O ne a itseela karolo eo ya botshelo; e—e neng e le bontlhabongwe jwa lefatshe, Jesu go ja dijo jaaka tse re nang natso, senkgwe sa tlholego. Fela jaanong Modimo o a go itseela, ga go sepe se se ileng go go tshwara. Loso ga le kgone go go thibela. Ne a re, “Senyang Tempele ena, Ke tlaa E tsosa gape.”

<sup>339</sup> Mme fa monna le mosadi ba tsena mo go Modimo, go feletse jaanong, e seng fa tlase ga tiragalo nngwe, eseng fa tlase ga maikutlo mangwe, fela ka mmannete fa Lefoko le Ena ba fetoga go nna bongwefela; Modimo o bolokile motho yoo, a mo itshepisa go tswa dilong tsa lefatshe, a ntšhwafatsa sengwe le sengwe sa lefatshe se ye kgakala le ene, ka Molelo wa Mowa o o Boitshepo, mme a tshela mo mothong yoo, a Iponagatsa, monna kgotsa mosadi yo o itekanetseng yoo yo o tshelang ka Lefoko. Lo a bona, moo ke lefatshe le le ntlafaditweng. O tlaa dirisa lefatshe ka tsela e e tshwanang, O a le rekolola.

<sup>340</sup> Jaanong elang tlhoko, letsele la korong le wela ka mo mmung. Jaanong, Jesu ne a le letsele leo la korong le le neng la wela ka mo mmung, le e leng gore morago ga le sena go itekanedisiwa, E ne e na le Botshelo mo go Yone. Moshe o ne a se tsoge. Atamo o ne a se tsoge. Ga go ope wa bone yo neng a tsoga.

Fela Ena yo o itekanetseng yona yo neng a bonagatsa Lefoko ka tsela nngwe le nngwe, Lefoko lengwe le lengwe le A tshetseng ka lone! Ke ba le kae ba ba ka reng “amen” ka seo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Lefoko lengwe le lengwe le A tshetseng ka lone. Go ne ga diragala eng? Ba ne ba Mo tsenya mo lebitleng. Fela, malatsi a le mararo, O ne a le bula a bo a tswela ko ntle gape. Lo a bona?

<sup>341</sup> Jaanong kereke ke ena e tla gape, lo a bona, e tla ko go Yo o itekanetseng yoo, ka ntlha ya Phamolo gape. Jaanong go diragetseng morago ga kereke e sena go wela mo mmung kwa Nishia, Roma, ko lekgotleng la ntlha? A mongwe a ka re “amen,” gore moo go jalo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] E ne ya dira eng? E ne ya tswa gape mo tsogong ya nakwana, O ne a leka ka Lutere go tshwana le jaaka A dirile ka Noa. Fela o ne a dira eng? O ne a palelwa ke Lefoko, o ne a rulaganya. Go ne ga dira eng?

<sup>342</sup> Go jaaka tlhaka ya korong e tlhagelela. Motlhang tlhaka e tlhatlogang, selo sa ntlha ke eng se se tlhagelelang? Matlhogela a mabedi a mannye. Jaanong reetsang ka tlhoafalo thata. Ke eng se se tlhagelelang, ka tlholego jaanong? Re ile go latela ga tlholego le ga semowa, senkgwe sa tlholego le senkgwe sa semowa. Go diragalang? “Monna yona a ka nna Senkgwe jang?” Elang tlhoko.

<sup>343</sup> Erile kereke e tlhatloga, o ne a le letlhatshana le le lengwe. Jaanong moo ga go lebege jaaka tlhaka e e neng ya tsena ka mo mmung, gotlhelele, fela ke serwadi sa botshelo. Lo a bona? Jaanong go diragalang? Jaanong motho a re, “Ao, ke na le tshimo e ntla ya korong.” E seng ka nako eo. Ka ntlha ya go kgonagala o dirile. Go ne ga diragala eng? Se se latelang se neng sa tlhagelela e ne e le Zwingli, moo e ne e le setlhophsa se sengwe se se neng sa tlhatloga morago ga Lutere. Go santse go le jalo moo e ne e se gone. Ke mogwang. Fong letlhaka le ne la tlhoga megwang e mentsi, jaaka Calvin, le jalo jalo, ba ne ba tlhagelela. Kgabagare kereke ya Anglican e ne ya tlhatloga, megwang yotlhe. Lo a bona, tsotlhe tsa tsone fela totatota di tshwana, selo se se tshwanang.

<sup>344</sup> Fong go ne ga diragala eng? Korong e a fetoga, le mmidi o a fetoga, le sengwe le sengwe se a fetoga. Se se neng sa tswelela e ne e le sebola. O ka nna wa se bitsa sebola. Sentle, erile go ne go dira, lebelela gore ke eng se se neng sa itshetlela mo go sone, mebudula e mannye. Jaanong moo go lebega fela gannyennyane jaaka tlhaka ya kwa tshimologong e e tseneng, go na le ka fa mogwang o dirileng ka gone. A go ntse jalo? Sentle, molaetsa wa ga Wesele o ne o le gaufi thata le Baebele go na le wa ga Lutere. Lo itse seo. A go ntse jalo? Ke eng sotlhe se dibola tse dinnye tseo jaanong di leng sone? Go ne go na le Methodisti ya ga Wesele, Manasarene, Pilgrim Holiness, United Brethren, tsotlhe tseo mo tlase ga boitshepiso. Mme ke eng se neng sa tswa mo go seo ka nako eo? Gone, kgabagare, go ne ga dira eng? Ne ga rulaganya, ga swa!

<sup>345</sup> Se se neng sa tswa mo go seo e ne e le Mapentekoste. O a re, “Ao, mokaulengwe!”

<sup>346</sup> Jaanong ka masisi, mme ke bua sena ka lorato lwa bomodimo. Mme mma Rara yo Mogolo Yo ke fetsang go lo bolelala, ko tshimologong, gore o ne a le teng fano, mogotlhegotlhe. Fa ke bua sena ka letlhotlho, fong O tlaa nkathlola. Fa ke go bua ka Boammaaruri, O tlaa ntshegofatsa. O tlaa go letla o Le bone, fa wena o laoletswe Botshelong.

<sup>347</sup> Fa tlhaka ya ntlha e nnye ya korong e tlhagelela mo letlhakeng la korong, yone go sena pelaelo epe e lebega jaaka tlhaka. A go ntse jalo? Fela gone ke eng? Ga se tlhaka. Moo ke Matheo 24:24 ele, “go tshwana thata gore go tlaa tsietsa bone baitshenkedwi fa go kgonega.” Lemogang, go lebega fela jaaka tlhaka. Fela o ntshe seo mme o nne faatshe, mme o tseye galase ya go godisa dilwana mme o simolole go e gogela morago. Ke mmoko fela mo mmiding, kgotsa letlape mo korong. Go dirile fela go e sireletsa, fela o lebega fela totatota jaaka tlhaka. Jaanong ke ba le kae ba ba itseng seo go nna boammaaruri, tsholetsang diatla tsa lona? Go tlhomame. Fela ke mmoko.

<sup>348</sup> Jaanong, bakaulengwe ba Mapentekoste, lo se ntlhaloganyeng ka tsela e e phoso, fela mona ke Boammaaruri. Ga o kake wa gana tlholego. Mme tlholego e bonagatsa Modimo mo sengwe le sengweng, Motlhodi wa yone.

<sup>349</sup> Jaanong lebang mmoko oo. O lebega... Ba ne ba dira eng? Ba ne ba bua ka diteme. Ba ne ba itshola fela totatota jaaka ba dirile kwa Pentekoste. Fela fa o ka sega seo, wa tsaya selo se sennye seo mme wa se gogela morago, se na le mmokonyana o montsi mo go sone. Mme fa o se gogela morago, o bona kgakala kwa morago ko motsheo ga yone, o tlaa tshwanela go nna le galase e ntle, go lebelela morago koo. Go na le lethhogelanya le lennyennyane la tlhaka le le tlang, selo sa mmannete ke seo. Ke serwadi. Gobaneng? Go tshwanetse go nne foo go sireletsa tlhaka eo. Go dira ka kutlwano, fela go tshwanetse go tshole tlhaka eo. Jaanong kwa tlhaka e tswang gone mo mmung, e thatloga go ralala Malutere, go ralala dikereke tseo, go ralala Wesele le go ralala foo, e tswe ka go ralala dibola, mme jaanong kwa tlase ka mo mmokong. Jaanong go lebega fela go itekanetse. Ga e kgane Jesu a rile, “Go tlaa tsietsa bone baitshenkedwi fa go ne go kgonega.” Go lebega fela jaaka tlhaka, gone mo lefelong le tlhaka e tshwanetseng go bo e le mo go lone, fela go diragetseng? E dirile selo se se tshwanang le se bangwe ba neng ba se dira pele ga yone, ba ne ba rulaganya! Go ne ga fetoga ga nna eng? Serwadi.

<sup>350</sup> Jaanong mo metlheng e re tshelang mo go yone, mokwala ditso ope fano o itse gore tsosoloso epe e diega fela go ka nna dingwaga di le tharo, mme fong go tswa mo tsosolosong eo go tla lekgotla. Mokaulengwe, kgaitsadi, mo tsosolosong e kgolo ena

ya ngwaga di le lesome le botlhano e ke neng ka tshela mo go yone, e ke nnileng le tshiamelo ya go e tshela le lona, ga go ise go nne le lekgotla le le tswileng mo go yone. Ga go sa tlhola go na le makgotla. Ga go tle go nna teng. Ke eo ya bofelo. Jaanong, Pentekoste e ne e tshwanetse go nna teng go sireletsa sena. Ke kae kwa re ka bong re ile ka Molaetsa o jaaka ona fa go ka bo go ne go sena Mopentekoste gore a o dumele? Jaanong boelang ko Ohio River, ka 1933. Lo a bona?

<sup>351</sup> Itshwareleng sena, fela ke batla lo itse Boammaaruri. Mme ga ke na nako e ntsi e e setseng, lo itse seo, nna ke masome a matlhano le botlhano. Fela ditheipi tsena di tlaa tshela fa ke tsamaile, mme lo tlaa bona a kana go siame, kgotsa nnyaya, fa ke le motlhanka wa nneta kgotsa moporofeti wa maaka. Ga ke ise ke lo bolelele sepe go fitlheleng nakong ena fa e se se se diragetseng, le sena se tlaa diragala jalo.

<sup>352</sup> Ke serwadi. Go ne ga tshwanela go nna jalo. Fela fa korong eo e simolola go gola, jaaka kereke pele e ne e le serwadi mo go Jesu, fela erile A simolola go ba bolelela Boammaaruri jwa Modimo, ba ne ba lomologa mo go Ena. Jaanong go diragala eng? Ga go tirisanyo mmogo epe. Goreng? Go tshwanetse go nne ka tsela eo, gore korong ka boyone e kgone go dula fa pele ga letsatsi, l-e-t-s-a-t-s-i, le gore korong ya semowa e kgone go nna fa pele ga M-o-r-w-a, go fetolelwa ko tlhakeng ya gouta ya Lefoko, lo a bona, e dirilwe Lefoko, Modimo a dirilwe nama, a rurifaditswe. Le... “Yo o dumelang mo go Nna, ditiro tse Ke di dirang o tla go di dira le ene.” Kereke e e tshelang ka Lefoko leo, ka tshwanelo, eseng ka lekgotla, fela mo Bolengtengeng jwa Lefoko, Morwa, go fetoga (eng?) lone Lefoko le le tshwanang le le neng la ya kwa tlase ko Letsatsing la Pentekoste.

<sup>353</sup> Jaanong, a Malaki 4 ga e re rute, gore pele ga motlha o mogolo le o o boitshegang wa Morena o tla, gore sena se tlaa diragalal? Ke ba le kae ba ba itseng seo? “Mme O tlaa busetsa dipelo tsa bana ko go borara,” a go ntse jalo, “Tumelo ya borara ba kwa tshimologong ba mapentekoste.”

<sup>354</sup> “Mme mo motlheng oo,” Luka 17:20, ke a dumela ke yone, Jesu ne a re, “nako e Morwa motho a senolwang ka yone,” eseng batho. “Morwa motho,” eseng lekgotla. “Morwa motho,” Lefoko le tshela ka Bolone gape mo gare ga batho! Lo a bona?

<sup>355</sup> Lefoko, ka Bolone, le dirilwe nama mo go lona, lo ponagatso ya oura ena, Molaetsa, setshwano sa one. Lo a bona, o tshela gape, o tshela Botshelo jo bo neng bo le mo go Jesu Keresete. O mo Bolengtengeng jwa Morwa. Ka ntlha eo ko go...

<sup>356</sup> Go diragalang mo go yone? Ke eng se se diragalelang Kereke eo? Kgabagare, reetsang, mmoko oo o tlogela kgakala le korong eo, fa e simolola go bonatswa. Go ne ga diragala eng? Botshelo jo bo neng bo le mo mmokong, bo ne jwa tswelela bo ya kwa ntlo mo korong. Botshelo ga bo na go fetoga. Barwadi ba a fetoga,

ba nna lekoko; lo a bona, matlhare, sebola, mmoko. Fela korong ga e kgone go fetoga. E tshwanetse e nne bodiredi totatota fela mo Lefokong jaaka A ne a ntse ka gone mo Lefokong, mme jaaka Kereke ya ntlha e ne e le mo Lefokong, e tletse ka Mowa, e jesiwa ke Lefoko; eseng e jesiwa ke lekoko. E jesiwa ke Lefoko!

<sup>357</sup> Jaanong tlholego ke eo, le Lefoko la Modimo. Ena ke Senkgwe seo. “Motho ga a kake a tshela ka senkgwe se le sosi, fa e se ka Lefoko lengwe le lengwe le le tswang mo molomong wa Modimo.”

<sup>358</sup> Ke a tswala jaanong, pele ga thapelo. Lemogang fano, selo se ke batlang go se bua ke sena.

<sup>359</sup> Jaanong mmoko oo o tshwanetse gore o tloge mo go korong, moo ke mo tlhokomelong ya Modimo. Ke ba le kae ba ba reng “amen”? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Mmoko o tshwanetse gore o tloge mo go korong, ka gore yone e a butswa jaanong. Go fedile. Jaanong, mmoko oo o ne o se foo, e ne e le mothusi, e ne e le serwadi sa Botshelo, fong Botshelo go tswa foo bo ne jwa ya gone ko ntle ka mo korong. Jaanong, leo ke lebaka.

<sup>360</sup> Reetsang, ditsala, ke letsatsi lefeng le re tshelang mo go lone? Re nnile le tsosoloso ya dingwaga di le lesome le botlhano. Ke ba le kae ba ba ka reng “amen” mo go seo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Ke lekgotla lefe le le tlhatlogileng? Lepe. Ba ne ba leka go ntira gore ke dire lekgotla, ne ba re, “A o tlaa dira lekgotla, Mokaulengwe Branham, mo bodireding jwa gago? Go tlaa nna . . .” Jaanong, eseng nna, ga ke bue ka ga me. Ke bua ka ga Molaetsa wa oura, wa motlha o.

<sup>361</sup> Mme ba ne ba ya golo koo ko Canada mme ba tsaya bakaulengwe ba pula ya morago ba le mmalwa. E ne ya swela gone foo. Lo gakologelwa pula ya morago, lona bakaulengwe? E ne ya ya kae? Ke kae kwa sengwe se sele se ileng gone? Fela ke eng se lekgotla le neng la tswa mo go sone? Didikadike tsa basokologi, mme ba dira makgoba ka bone, ko ditumelong tsa bone tsa dikereke, ba a fetoga ba hume, ebile ba aga didikadike le dibilione tsa didolara mo dikagong le dilo tse di ntseng jalo, mme ba re, “Morena o etla,” ba romela bareri ko disseminareng le dilo, ebile ba ba ruta ka thuto ya bodumedi le ditumelo e e dirilweng ke motho, jaaka Lutere, Wesele, le botlhe ba lona. E ne ya fetoga ya nna mmoko.

<sup>362</sup> Fela, re leboga Modimo, tlhaka e tswelela pele. Fong fa moo go le boammaaruri ka Lefoko, kwa re tshelang gone, moo ke nnene ka tlholego, go rurifaditswe, letsele la korong, tsela nngwe le nngwe, ke ga leeble go le kae mo re nang le gone? Lo a itse ke eng? Ke utlwa go tla ga bokopano, Lekgotla la Lefatshe, yone e tlaa go kgaoganya. E dira eng? E mo beola go e tlosa mo letlhakeng la yone. Fela E na le lefiti e e E letetseng. E tlaa ya Gae, nngwe ya meso ena. Ao, ee. Lo a tlhaloganya, e reng “amen”? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

<sup>363</sup> Ke a itse lefatshe ga le dumele seo. Ga ba kake ba go dumela. Lo seka . . . Ba utlwele botlhoko fela, ka gore, “Ga go motho yo o ka tlang ntleng le fa Rrê a mo goga; mme botlhe ba Rrê a ba Nneileng ba tlaa tla.” Fa leina la gagwe le le mo Bukeng ya Botshelo, ena go tlhomame o tlaa lemoga Lefoko. O tshwanetse go dira, go nnile go le lobaka lo lo leele. Go setse go rurifaditswe ka boitekanelo thata, go tsamayeng go le Boammaaruri ka tlhomamo.

<sup>364</sup> Ga re tle go tlhola re nna le makgotla ape, fela makgotla otlhe a tlaa tsena ka mo go le le lengwe. Lone le na le mosola ofe? Go yeng . . . Ke eng se ba se dirang ka lotlhaka? Ba a le fisa. Jesu ne a re, “Baengele ba tlaa tla ba phuthelle korong mo mabolokelong.” Mme go tlaa diragala eng? “Matlhaka, le dirite, le mitlwa, di tlaa fisiwa ka molelo o o sa timegeng.” Lo a bona? Mme ke eng se se tshwanetsweng go dirwa pele? Baengele ba ne ba tswelela mme ba bofa mhoka pele. A go ntse jalo? Lo a bona, ba ipofaganya ga mmogo mo lekgotleng le le lengwe le legolo, ga go sa tlhola go na le makgotla.

<sup>365</sup> Korong e fano. A ditebogo di nne go Modimo, korong e fano. Keresete o fano. O tlhomamisa Lefoko la Gagwe, Ke Boammaaruri. Korong e fano, e a butswa jaanong, e ntse mo Bolengtengeng jwa Morwa.

<sup>366</sup> Ga go motho ope a ka nnang a E ama, gotlhe go tlogela kgakala, “Ga re tle go nna le sepe se se amanang le Yone.” O tshwanetse o dire seo.

<sup>367</sup> Ao, mokaulengwe, tsena mo korong, mpe Botshelo jwa gago jo bo leng ka mo go wena bo tswele ntle ka ko korong. A o tlaa dira? Dumela Modimo. O seka . . . Nna fela le Modimo. A wena o tlhomamisitse gore o ile go atlega? Go ka tweng fa mongwe a ne a rile . . . ga ke kgathale.

<sup>368</sup> Jaaka polelo e ke e badileng, nako nngwe. Go ne go na le ngaka, o ne a le monna yo o siameng thata, mme o ne a rata batho ba ba humanegileng. Mme nako nngwe le nngwe e bahumanegi ba neng ba sa kgone go duela dikoloto tsa bone, lo itse se a se dirileng? O ne fela a go saena ka enke e khubidu, ne a re, “Lo itshwaretswe.” Kwa bofelong, ngaka ne ya swa. Mme fa ngaka e ne e sule, mosadi wa gagwe o ne a le mabela. O ne a farologane, jaaka kereke gompieno. O ne a tsamaya mme a ba kokoanya botlhe ga mmogo. O ne a tlisa tshekiso, mme a ba latlhela botlhe mo kgotlatshekelo, “Lo ile go duela dikoloto tsena, le fa go ntse jalo!”

<sup>369</sup> Fela moatlhodi o ne a tsaya dingwe tsa dirasiti, ne a re, “Tlaya kwano, mma.” O ne a re, “A enke e khubidu ena ke mosaeno wa monna wa gago?”

O ne a re, “Ee, rra, go jalo.”

<sup>370</sup> Ne a re, “Ga go na kgotlatshekelo mo lefatsheng e e ka ba sekisang. Bona ba gololesegile.”

<sup>371</sup> Mpe ba bue se ba batlang go se dira. O ne a saena Lefoko la Gagwe ka Madi a e Leng a Gagwe. Ga go sepe se se ka e tsayang mo go rona, mokaulengwe. Re gololesegile.

<sup>372</sup> A re rape leng. Go tlhomame lona...[Mokaulengwe mo phuthegong o ntsha kgothatso. Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.] Amen.

<sup>373</sup> Jaanong ka dithhogo tsa lona di obilwe. Fa ke tlhaloganya, mongwe o ne a tthatloga mo gare ga bone, mo metlheng ya kgosi, mme a neela seporofeto, kwa ba neng ba tshwanetse go kopana le mmaba gone mme ba mo senye. Jaanong, fa ke tlhaloganya seo sentle, go na le lefelo le le lengwe go kgatlhantsha mmaba wa gago, moo ke fa Lefokong. Ke kwa a lekang go kopana le wena gone. O mo kgatlhantsha foo ka MORENA O BUA JAANA.

<sup>374</sup> Ke ba le kae teng fano, ka dithhogo tsa lona di obilwe, (go gaufi thata le sethoboloko, ga ke na nako ya piletso aletareng fa e se fela sena) a lo tlaa tsholetsa diatla tsa lona, ka dithhogo tsa lona di obamisitswe, matlho a lona a tswetswe, “Ke batla go nna karolo ya Gagwe. Ke batla go ikopanya le Ene le Lefoko la Gagwe. Go sa kgathalesege se se tlang kgotsa se tsamayang, se lefatshe le se buang, ke batla go nna karolo ya Gagwe,” tsholetsat seatla sa gago mme o re, “Ke a dira”? Modimo a go segofatse. Lekgolo mo lekgolong, ke a dumela.

<sup>375</sup> Ka dithhogo tsa rona di obamisitswe, fa re santse re akanya, a re bineleng pina e nnye ena mo menong jaanong. Mongwe le mongwe a rapela.

A go segofale Sebofo se se bofang (Moo ke Lefoko.)

Dipelo tsa rona mo loratong lwa Sekeresete;  
Kabalano ya monagano wa losika  
E tshwana le ele ko Godimo.

“Jaaka Nna le Rrê re lebangwefela, lo bangwefela le Ena, le lona.”

Motlhang re kgaoganang,  
Go re naya bothhoko jo bo ka fa teng;  
Fela re tla bo re santsane re kopantswe mo dipelong,  
Mme re solo fela go kopana gape.

<sup>376</sup> Moso o o latelang wa Lamatlhatso kwa Flagstaff, Arizona, Morena fa a ratile, ke solo fela go kopana le lona gape. A lo a Mo rata?

<sup>377</sup> Jaanong ke ile fela go go tlogela jalo, lo a bona. Baebele ne ya re, “Ba le bantsi jaaka ba ba neng ba Mo dumela, le ba le bantsi jaaka ba ba amogetseng Lefoko.” Lo a bona? Ga nkake ka bua gore ke mang kgotsa ke mang yo o seng ene, moo go tswa mo go wena. Fela fa o tshwareletse mo tumelwaneng nngwe ya kereke, bangwe ba lona Mamethodisti, Mabaptisti, kgotsa

Mapentekoste, kgotsa le fa e ka nna mang yo lo ka tswang lo le ene, ba lo tshwareletseng mo sengweng se se kganetsanong le Lefoko leo, tsweetswee, batho ba me ba ba rategang thata, tlogang mo go sone, gompieno. A ga lo tle go dira? Tlogang mo go sone, mme lo retolegeleng kwa go Ena. O sekwa letla Lefoko le le lengwe le ka nako epe le go lomolole mo kabalanong ya ga Keresete. Mma Mowa wa Gagwe o dumelele sena.

<sup>378</sup> Modimo Rara, batho bana ba ntse fano lobaka lo lo lee. Go nkogopotsa ka nako nngwe e Paulo, a rera ka yone tshokamelo ena, e ne e le Efangedi, ba ne ba dutse bosigo jotlhe jo bo lee. mme ba mo reeditse, lekau le ne la wa mo letlhhabaphefong mme la bolawa. Paulo ne a ya mme a baya mmele wa gagwe mo godimo ga lekau, a bo a re, "Botshelo bo boetse mo go ena." Jaanong, Rara, go na le ba ba lwalang le ba ba bogisegang fano, go na le bao ba ba tlhokang thapelo ka ntlha ya mebele ya bone. Ke a rapela, Modimo yo o Rategang, gore a se lete go fitlhela bokopanong. Ga ba tshwanele go letela bokopano bope. Lefoko le tlhola le le fano, leo ke Keresete. Ke rapela gore O tlaa fodisa mongwe le mongwe wa bone. Mpe mongwe le mongwe wa bone a fodisiwe gotlhelele, Modimo. Go dumelele. Ba segofatse, maiteko a bone. Ba ka bo ba ne ba sa dula fano, Morena, ba ka bo ba sa reetsa Sena, fa ba ka bo ba sa Go dumela. Jaanong, Morena, ba tsholeditse diatla tsa bone, ba a O dumela, jaanong mma O amogelege mo dipelong tsa bone, modiredi mongwe le mongwe, mongwe le mongwe wa baphuthegi. Moleofi, mma a amogelege Keresete; mokgelogi o a boe. Go dumelele, Rara. Ditshegofatso tsena re di kopa ka Leina la ga Jesu Keresete. Amen.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata,

O ne a tsenya leina la me teng moo, dingwaga di le dintsi tse di fetileng.

. . . nthatile pele  
Mme a reka poloko ya me  
Mo setlhareng sa Golegotha.

<sup>379</sup> Lo a Mo rata? Jaanong fa re santse re opela eo gape, otlollela fela go kgabaganya lomati mme o dumedisane ka diatla le mongwe, o re, "Moeti wa sedumedi yo o rategang thata, ke itumetse go dula fano mosong ono. Ke dumela Keresete. A wena ga o dire?" Sengwe se se jalo, fa re opela gape.

Ke . . . ( . . . ? . . . )  
. . . a reka poloko ya me  
Mo setlhareng sa Golegotha.

<sup>380</sup> Jaanong, go tloga jaanong go tswelela, a rona re feditse ka lefatshe? A rona re feditse ka difeshene tsa lefatshe? Le ma . . . matlakala otlhe, le otlhe magasigasi ana fano, le go tsaya Efangedi mme re dira selo sa papadi ka yone, mme—mme a rona re weditse ka ga gone? A ga re dire? Nneye fela Jesu, moo ke gotlhe mo ke go batlang. "Go Mo itse ke Botshelo, go Mo itse."

Ke a Mo rata. A ga lo Mo rate? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Ao, ka fa re Mo ratang ka gone!

<sup>381</sup> Jaanong ke ile go busetsa tirelo ko go Mokaulengwe Carl, ga ke itse gore ke eng se sele se a ileng go se dira.

<sup>382</sup> Modimo a lo segofatse. Mme ke solo fela go le bona gape Letsatsi la Tshipi le le tlang, mme fa nka se kgone go le bona . . . kgotsa Lamathatso le le latelang. Fa ke sa lo bone ka nako eo, ke tlaa lo bona golo ko Tucson. Fa go se ka nako eo, ke tlaa lo bona morago fano ka la bo lesome le bosupa. Fa go se jalo ka nako eo, ke tlaa lo bona ko Kgalalelong. Amen.

<sup>383</sup> Mokaulengwe Carl jaanong, ga ke itse se a batlang go se dira gone ka nako ena, Mokaulengwe Williams.



*NAKO YA THOBO* TSW64-1212  
(The Harvest Time)

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rêrwa la ntlha ka Sekgowa mo mosong wa Lamathlhatso, Sedimonthole 12, 1964, o rerelwa sefitlholo sa Full Gospel Business Men's Fellowship International kwa Ramada Inn ko Phoenix, Arizona, U.S.A., o tsérwe mô theiping ya makenete mme wa gatisiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololô e ya Setswana e gatisitswê le go abiwa ke ba ga Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwé go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwá go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)