

MOLAO GOBA MOGAU

 Mantšiboa, bagwera. Gabotse, ke thabile go ba ntle gape bošegong bjo. Gomme ke... lebaka ke bilego thari, ke no... Ya, bjalo ka ge Ngwanešu Neville a rile, ke—ke be ke le thari. Eupša se se hlotšego seo, ke be... Letšatši le lengwe ke rile, ka kerekeng, le a tseba, Ke rile, “Gabotse, ke be ke no ya go leka go ba kgole le megala le dilo.” O ka se kgone go dira seo. Gomme kafao ke nno tlogela sepetlele, dipetlele tše mmalwa ka Louisville, feela metsotso e se mekae ya go feta, tšhoganetšo. Kafao ke ka lebaka leo ke be ke no ba thari gannyane. Ke nno tsena ka nako go tla godimo fa. Kafao, gomme gona ke... mosadimogatša o bile, ke a dumela, o nteeditše gomme o mpoditše ka yona. Ke a dumela, Kgaetšedi Ruddell o be a eya go ba mo bošegong bjo, gomme o be a babja, le yena. Gomme ka fao ka nnete ke hloya go kwa seo.

² Gomme ke tlogetše motswala wa ka ka Louisville, ke tšo mo hlahlela go Kriste, selo se tee se sebotse. Gomme—gomme e be e le bolwetši bja go šiiša, ke bolwetši bja Hodgkin, gomme o ka hwa nako efe kapa efe. Ke a dumela Morena o mo fodišitše, ka bošego.

³ Kafao setlogolomorwa sa Ngwanešu Jim Wiseheart se robetše godimo kua ka selo sa go swana, Veterans Hospital, gomme bolwetši bja Hodgkin bo šwahla go dikologa pelo le sekgoba sa sefega, kafao le a tseba seo se ra gore go nthathana gannyane. Ga go selo ba ka se dirago ka yona, eupša ba a tseba kholoſelo ya bona e nnoši ke Modimo.

⁴ Ka kgonthe ke swanetše go ya Milltown, bošegong bjo. Busty Rogers, le a elelwa, o tla fa. Bontši bja lena batho le tseba Ngwanešu Rogers. Ka go seemo sa go hlobaetša, o a letša, letšatši lohle, go nna.

⁵ Gomme Georgie Carter yo monnyane tlase kua, o hweditše, o fodišitše e ka ba lesomepedi, mengwaga ye lesomenne ya go feta, a robetše malaong lebaka la mengwaga ye senyane le dikg wedi tše seswai, gomme ga se a tsoge a tsoga go tšwa malaong ale. Gomme ntle nako ye nngwe... ke be ke mo rapeletše makga a mmalwa. Gomme ke ile ntle bošego bjo bongwe, gomme ke be ke le godimo ka lefelong ke rapela. Gomme Morena o tlie fase, Seetša se sennyane se phadima go kgabola sethokgwa sa mohlarempša, se rile, “Eya ka tsela ya ba Carter, bakeng sa phodišo ya Georgie. O ya go dirwa a fole.” Bohle le tseba taba, a ga le? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Mengwaga ye yohle, ebile ga se a ke a tsoge a ba go feta a bile malaong, ebile a se ne mokgohlwane wo mobe, ke a thankha, ge e sa le nako yeo.

⁶ Gomme re hwetša gore o a hwa, ka kankere godimo ga letswele bjale. Gomme o be a letša. O kwele ke bowa morago. Ba

rile o šetše a hlobogile. O tsogile go tšwa malaong go amogela phodišo ya gagwe; kafao ke no swanela go mmona. Gosasa ke letšatši la ka la mafelelo fa; ke swanetše go tloga. Kafao, mekgobo ya megalā, e ka ba ka mokgwa *wola*, kafao ga o tsebe o dire eng. O no swanela go dira bokaonekaone o kgonago.

⁷ Eupša selo se segolo, bjalo ka ge ngwanešu a boletše, selo se segolo go dira, o swanetše go tlogela se sengwe le se sengwe bakeng sa kopanelo ya gago le Jesu Kriste. Se sengwe le se sengwe! Gobane, morago ga tšohle, re ya go šetšana seng sa renā, gomme morago re ya kgole go tloga go Kriste, le a bona. Bokaone ke tšee bontši le bontši bja nako go kopanelo le Yena, gore ke kgone go thuša ba bangwe. A yeo ke nnete?

⁸ Kafao ke mo gobotse go—go ba ka gare bošegong bjo bakeng sa kopano ye nnyane ye ya thapelo, yeo re kgobokanago ntle mo ka Laboraro bošego. Gomme ke lebetše go ka mmotša ka ga thuto bošegong bjo. Kafao, fa, ke swanetše go tla fa bošegong bjo le go no bula. Kafao, mo tseleng go theoga, gomme mabone ka koloing ya ka, ke topile se sengwe godimo fa moo ke bego ke ruta sekolo sa Lamorena, e sego telele go fetile, godimo ka go Puku ya Bahebere, bakeng sa bošegong bjo.

⁹ Ke a dumela nako ya mafelelo ge ke be ke ruta sekolo sa Lamorena mo, oo, pele ke eya mošwamawatle, ke be ke le ka go Bahebere tema ya 10. Ke elelwa ke bala go theoga, le go ba le yona e marakilwe fa, temana ya 18, “bakeng sa Lamorena la go latela,” gomme Lamorena lela la go latela ga se ešo la tla. Kafao mohlomongwe re tla thoma go tloga fao, bošegong bjo, bakeng sa thuto ya renā bakeng sa mantšboa.

Morena a le šegofatše. Gomme elelwang bohle ba ka thapelong.

¹⁰ Mohumagadi o nno mpotša, dinakwana di se kae tša go feta, ge ke etla ka gare. Mogwera wa ka wa kgale, ntle ka sepetlele, goba tlase ka sepetlele, a ke re, gomme o sa tšo ba le karo. Bill Grant ka sephodiseng fa, mogwera wa ka wa go loka, o gatiša tšona diswantšho le dilo; ka sepetlele, ka tšhoganetšo.

¹¹ Gomme—gomme ke kopane le ngwanabo Ngwanešu Slaughter morago kua. Gene o mpoditše, ke a dumela, o be a le ka sepetlele gabedi. Gomme e no ba bolwetši mogohle, le a tseba. Ga go na mafelelo go bjona, le gatee. Eupša o rile...

¹² O a tseba, ka mehla ke be ke makala, ge Moshe a be a etilepele bana ba Israele go kgabola lešoka. Ge a ba ntšheditše ntle, fao go be go le batho ba e ka bago milione tše pedi. Bao ke baswa le batšofe, bohle mmogo. Gomme o ba etilepele lebaka la mengwaga ye masomenne ka lešokeng. Bjale e nong go nagana ka fao, bjale, ntle kua ntle le—ntle le lefelo la go khutša le re tla bago le lona lehono. Gomme bona, gape, ba be ba se na le... Ba bile le baswa, bontši bja batho ba baswa fale. Ke masea a makae le naganago a tswetšwe ka bošego, ka batho ba milione

tše pedi? Gomme ka gona, ntle le seo, le bohole batho ba go tšofala batho ba kgale, le ka digole le dilo. Gomme o ba etilepele lebaka la mengwaga ye masomenne, ka tlase ga boetapele bja Modimo. Ka lešokeng lebaka la mengwaga ye masomenne, gomme, ge ba etla ntle, fao go be go se mofokodi magareng ga bona.

¹³ A o ka se rate go lebelela ka go sebeba sa dihlare sa Ngk. Moshe, bošegong bjo, go bona se a bilego le sona ka fale go ba boloka—go ba boloka gabotse? A lena bohole le ka rata go se lebelela? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Nka kgona go le bontšha sona. Re tla ya morago godimo fa bjale ka go Ekisodo, gomme ke tla bontšha kae. Se ke sebeba sa gagwe sa dihlare. Ke tla le laetša se a se boletšego morago mo. Ke tla lebelela thwi ka gare ga mokotla wa dihlare tša gagwe, gomme ke tla bona se e se bolelago.

¹⁴ Ge go be go swanetše go ba lesea le tswalwa, ge yo mongwe a be a na le bolwetši bja lelana, goba a hlasetšwe ke TB, goba e ka ba eng boka yeo, taelotšhomiso ye Moshe a e badilego še, “Ke nna Morena yo a go fodišago.” Seo ke selo se nnoši a bilego le sona. “Ke nna Morena yo a go fodišago.” Bjale, seo ke selo se nnoši a bilego le sona. Uh-huh. Se se lokile go lekanelo, a ga se sa? Moshe o rile, “Bjale, Morena ke Yena yoo a go fodišitšego.” Gomme ba nno mo rapelela, gomme a fola.

¹⁵ Gomme le a tseba selo se sengwe se diregile lebakeng la nako yeo ka lešokeng? Ba be ba bile ba sa hloke dieta tše mpsha ge ba tšwela ka ntle, gomme diaparo tša bona ga se tša ke tša tšofala. Mengwaga ye masomenne ka lešokeng le ye tee feela ya dihlare, taelotšhomiso e tee, “Ke nna Morena yo a fodišago malwetsi a lena ohle.” Gomme O e dirile gobane ba Mo tsere Lentšung la Gagwe, gomme ba no itokolla bonabeng go tloga go bjo bongwe le bjo bongwe...

¹⁶ Elelwang, bjale, ba be ba rutilwe. Ba be ba le tlase le Baegepete, e bego e le ditswerere kudu. Ga re na le dingaka, lehono, tsa ditswerere ka fao ba bego ba le ka gona. Ka gore, ba bile le dilo tše ba di dirilego, tše di laetšago gore ga se ra ke ra tla lefelong leo, go le bjalo, ka saense. Mohlala, Baegepete ba be ba agile... . Feel a matšatši a se makae a go feta, ke fetile kgauswi le meago ya disefintshe fao, go lebelela ka fao selo seo se bego se le se segolo.

¹⁷ Gomme diphiramiti tšela, gobaneng, godimo fale, godimo ga lefelo la poloko la toropokgolo godimo, ka moyeng, go na le ditone. Go na le matlapa godimo kua gabotse a magolo bjalo ka tabarenekele ye. Ba be ba ka se kgone go a bea godimo kua lehono ge ba be ba swanetše. Kafao, ba e dirile ka tsela ye nngwe.

¹⁸ Gomme ka gona, meago ya disefintshe, ke a nagana go tšeа dikoloi tša mphaphathi tše lesometshela go leoto la yona go robala godimo. Go reng ka mmele wa yona? Gomme e dutše kgole ka moyeng fale. Ba e išitše bjang godimo fale? Le a bona, ba be

ba le—ba be ba le batho bao ba bilego le diphiri, bohlale bjoo re se nago lehono. Ke nagana re na le yona, eupša re no be re se ra tšwelapele ka yona, a athomo goba se sengwe boka seo; gobane, maatla a mohlagase, goba ga go maatla boka ao, a ka kgonago go a phagamiša. Eupša ba e agile nako yeo.

¹⁹ Gomme phiramiti yela, phiramiti ye kgolo e dutše fale, go ya ka thutafase, e phethagetše kudu ka bogareng bja lefase; ga go kgathale moo letšatši le lego, ga go tsoge gwa ba moriti go e dikologa. Boentšineere, re na le bontši bja . . . ditsela tše telele go tla, go bapela le bona. Gomme, go nagana, yeo e bile bontši go feta thwi mo mengwageng ye dikete tše tlhano ya go feta, ba bile le yeo.

²⁰ Kafao, ka fale, ba hwetša Beibele, feela go swana le Beibele ye fa, e ngwadilwe ka fale, feela ka kelo le go ya pele, e ela Ebangedi le Lengwalo, go no swana le ge re na le Yona mo. Henoge o e beile ka kua, mengwaga le mengwaga pele ga meetsefula.

²¹ Gomme, ka gona, Modimo o ngwadile Dibeibele tše tharo. Modimo o dira se sengwe le se sengwe ka ditharo. O ngwadile Dibeibele tše tharo. O bile le go tla mo goraro ga Kriste. Go na le mabaka a mararo a mogau. Go ne batho ba bararo ka go Bomodimohlogo . . . diponagalo tše tharo tša Motho o tee ka go Bomodimohlogo, a ke re. Le dilo tšeо tšohle. Le a bona?

²² Bjale, boka Jesu a tlie lekga la mathomo, O bile fa gatee (a ga se A?), O tlie go lopolla Monyalwa wa Gagwe. O tla lekga la bobedi go amogela Monyalwa wa Gagwe, go mo ubula, kopano ka moyeng. Gomme o tla lekga la boraro le Monyalwa wa Gagwe, bjalo ka Kgoši le Kgosigadi.

²³ Le a bona? Kafao gona, gona, go ne tše tharo gape, tše tharo diponagalang tša Modimo. Modimo o iponagaditše Yenamong gatee ka go Botate, bjalo ka ge A etilepele bana ba Israele. Nako ya go latela Modimo a iponagaditše Yenamong o be a le ka go Bomorwa, Morena Jesu Kriste. Lekga la boraro Modimo a iponagaditše Yenamong, o ne rena bjale, Moya wo Mokgethwa. Le a bona, diponagalo tše tharo. Se sengwe le se sengwe ka ditharo.

²⁴ Bjale a re yeng godimo ka go thuto ya rena. Ke ba bakae ba ratago go bala Beibele, le go no . . .? [Phuthego e re, "Amene."—Mor.] Oo, ke no E rata.

²⁵ Modimo ge a rata, ge ke etla morago . . . ke ya go . . . ntle go hwetša go khutša go gonyane bjale, lebaka la beke goba tše pedi. Kafao, ge ke etla morago, Modimo ge a rata, ke nyaka go swara tsošeletšo mo ka tabarenekeleng, ya feela tsošeletšo ya go ruta. Gomme re ya go tšeа felotsoko ka Beibeleng, le go no ya thwi go kgabola ya rena . . .

²⁶ Elelwang, ke ba bakae ba batala ka fa ba elelwago ge re be re fela re tsea boka Puku ya Ekisodo, le go e tsea mohlomongwe lebaka la dikgwedi le dikgwedi, go se tsoge ra tlogela Ekisodo?

²⁷ Ke tsene ka go Jobo nako ye nngwe, gomme boka ga se nke ka tswela ntle. Le elelwa seo? [Phuthego e re, "Amene."—Mor.] Mohumagadi tsoko o nngwaletše lengwalo, o rile, "Ngwanešu Branham, o ya go tsoge wa tloša Jobo sethobolong sa molora?" Ke tswetšepele ka thuto e tee yela, Jobo wa kgale wa go šokiša, a dutše ntle fale godimo ga sethobolo sa molora, le a tseba. Feel a bagwera ba gagwe bohole ba mo tlogetše, o be a phulegile dišo le se sengwe le se sengwe. Ke kwetše moisa wa kgale bohloko, go fihla ke . . .

²⁸ Gomme, ka gona, ka fao Morena a retologilego go dikologa le go mo šegofatša, gobane o phetše go bokaonekaone bja tsebo ya gagwe, ka tlase ga—ga sehlabeled sa go tshungwa. Yeo ke tsela yohle a tsebilego, gomme o . . . go ipolela dibe tša gagwe. Gomme o ile le go tsea bana ba gagwe—ba gagwe, le go dira sehlabeled, o rile, "Ba ka no ba ba dirile sebe sephiring, gomme ga ba e tsebe." Ka fao a bego a le tate wa kgonthe, gomme Modimo o mo file bana bale bohole morago, mo bofelong. A le be le tseba seo?

²⁹ E re, ke nyaka go le botšiša se sengwe fao. A le sa elelwa ka fao A neetšego bana ba gagwe morago? Bjale, elelwang, O mo file sehlolphsa sa go menagana gabedi. Dipholo tše dikete tše ntši kudu a bilego le tšona pele; ge tšohle di be di tšerwe, O ile a menaganya tšona dipholo. Ge dinku, O ile a menaganya tšona dinku. Eupša elelwang, o bile le, ke a dumela e be e le, ba šupago goba lessomepedi, ke a lebala bjale feela e bego e le, barwa le barwedi. Eupša, o bile le palo ya go swana ya barwa le barwedi, Modimo o mo file bona. A yeo ke nnete? Le a bona, O menagantše yohle karolo ya gagwe ya diphahlo, mo lefaseng. Bjale, eupša barwa le barwedi ba gagwe, bohole ba bona ba bolailwe, eupša O mo file palo ya go swana ya barwa le barwedi. A le kile la ela hloko? Le kile la tsea kgopoloy ya seo? Le elelwa ge re e rutile? Le a bona?

³⁰ Barwa bao le barwedi ba be ba le kae? Ka Letagong, ba mo letetše. Le a bona? O ba file, yo mongwe le yo mongwe go yena. Le a bona, go be go se le o tee wa bona a lahlegilego. Le a bona? Palo ya go swana ya barwa le barwedi bao A ba hlaotšego pele, O hlaotše palo ya go swana mafelelong. Eupša O menagantše karolo ya gagwe ya dinku le pholo, le go ya pele, ka mokgwa woo. Eupša barwa le barwedi ba gagwe bohole ba pholositišwe, ba letile, ka Letagong, bakeng sa Jobo go tla go bona. Oo, nna! Seo se swanelia tšohle, a ga se yona? Go lokile.

³¹ Puku ya Bahebère. Paulo, go kgopoloy ya ka, Paulo a bolela le Bahebère, a aroganya molao go tloga go mogau. Gomme re bile . . . Mohlomongwe re tla no bala ditemana di se kae, tša—tša

ditemana tša mathomo tša tema ya 10. Ka gona re ya go thoma, go le bjalo, ka ya 19. Ke a nagana re . . . A re boneng.

. . . molao ka go ba moriti wa dilo tše botse di bego di etla, gomme e sego sona seswantšho sa dilo, o ka se tsoge wa kgona ka dihlabelo tšela tše . . . di neetšwego ka . . . ngwaga ka ngwaga go tšwelapele go dira mo—mo motli go phethagala.

³² Bjale, ke a nagana, ge go hwetša karolo ye ya mathomo go otloga, Paulo o leka go re go bona, gore melao ya kgale e be e le moriti wa dilo tše mpsha tše di tlago. Bjale, yona, moriti ke se sengwe . . .

³³ Ge o ka ya go leba leboto, goba ka tsela *ye*, kgahlanong le dietša, o tla hwetša gore moriti wa gago o ya pele ga gago. Ge o be o thoma go leba bodikelatšatši, moriti wa gago o tla ba ka morago ga gago.

³⁴ Bjale elang hloko, “Molao ohle o na le moriti wa dilo tše di tlago.” Le a bona, feela moriti. Bjale, ka tlase ga lebaka la kgale, Paulo o be a leka go bolela ka fao ba boloditšego, tše tona, ka nama, e be e le seswantšho sa lebollo ka pelo, la Moya wo Mokgethwa la letšatši le. Ka fao ba bolokilego melao morago kua, ye e ngwadilwego godimo ga dipapetla tša maswika. Ka matšatšing a mafelelo, Modimo o rile O tla E ngwala godimo ga dipapetla tša nama tša pelo ya rena.

³⁵ Bjale, tsela e nnoši morago kua, ba tsebile e be e le phošo go . . . “O se ke wa utswa.” Ba ile ba swanela go e bona go molao. Gomme molao o okeditšwe, go tliša—go tliša poelano. Gobane, ge go se molao, gabotse . . . Ge go se—go se molao, ga go sebe. Gobane ge e se phošo . . .

³⁶ Ge go se molao ka toropong *ye*, o bolelagore o ka se kgone go tshela lebone le lehubedu, o ka se kgone go dira *se*; gobaneng, ge o tshela lebone le lehubedu, ga se wa dira phošo, gobane ga go molao wo o bolelagore bjalo.

³⁷ Kafao molao o tlišitše kgalefo, goba o tlišitše sebe ponagalong. Le a bona, ba be ba se na . . . Ba dirile dilo tše o tshole morago ka tlase ga . . . pele ga molao, gomme di be di se sebe gobane go be go se molao go bolela gore di be di le sebe. Eupša ge molao o tlide pele, molao o ile wa oketšwa go fihla phethagalo e etla.

³⁸ Bjale, motho ka mehla o lekile go hwetša se sengwe go iphološa yenamong ka sona. O sa dira selo sa go swana lehono; ga se a no šitwa.

³⁹ Ka India, beke ya go feta, go be go le batho ba etla bao ba bego ba foufetše ka go felela, ba lebeletše letšatši, ba leka go hwetša khutšo go soulo ya bona. Ba bangwe ba bona ka dinala tša menwana ya bona di goletše ntle bomorago bja diatla tša bona, ka mokgwa *wola*, ba leka go hwetša khutšo go soulo ya bona. Ba

re ba ka se tsoge ba tšeetše seatla sa bona fase, gomme ba bile le sona godimo lebaka la mengwaga ye masomenne, ba leka go hwetša khutšo. Ba bangwe ka maoto a swele go tloga go bona, go nyakile, moo ba sepetšego go kgabola magala a go fiša, go leka go hwetša khutšo, go thabiša medimo ya bona. Ba robala godimo ga galase, gomme e no ba mabotlelo a kgale a go pšhatlega le dilo, ba robala godimo ga dipoto tša dipikiri le se sengwe le se sengwe, ba leka go hwetša khutšo. Gomme ga go khutšo go bona, ka gore ka moka ke go direla medimo ya diswantšho. Gomme rena fa ka Amerika, re ka se sepele go kgabola mokgotha, go hwetša khutšo go soulo ya rena, go Modimo wa kgonthe wa therešo le go phela. Yeo ke nnete. Eupša, dilo tšela tšohle, dikgopololo tšela tša bohetene tša motho!

⁴⁰ Morago mo nakong yeo Modimo a rometšego molao fase, gomme o okeditšwe go re bontšha gore dilo tše e be e le sebe. Eupša, bjale, molao wola o be o ka se kgone go tloša sebe. O nno godiša sebe. Le a bona?

⁴¹ Gobane, ge go se molao wo o rego o ka se kgone go dira *se*, gobaneng, ga se sona... Ga se... Ge o dira goba o roba woo, woo... O ka se kgone go o roba, gobane ga go molao wo o ka o robago.

⁴² Eupša ge molao o eba le maatla, gona sebe se dirwa go bonagala. Ka gona ba be ba... Ba be ba tla re, "O se ke wa utswa. O se ke wa dira bootswa. O se ke wa bea bohlatse bja maaka." Dilo tšeо tšohle. Ba e dirile pele, eupša e be e ka se kgone go balelwajalo ka sebe, ka baka la gore ga go molao kgahlanong le yona. Eupša morago ge molao o tlie ka gare, o dirile monna go lemoga ga a kgone go utswa, ga a kgone go aketša, gomme o... go dira bootswa. Gomme yohle ya melao e no godišwa, eupša efela molao woo ga se wa tloša sebe. O tlišitše feela motho go tseba gore e be e le sebe.

Morago, ge Kriste a tlie, Kriste o tlie go tloša sebe. Le a bona?

⁴³ Bjale, selo se nnoši seo molao o se dirilego, ba tsebile gore kemedi ya go hloka molato e swanetše go hwela ba molato. Molao wola o thomile morago ka serapeng sa Edene. Gomme ka gona, bjale, ba be ba neela nku, goba powana, goba se sengwe, gomme ba e bolaya, ba lahlela madi ntle godimo ga aletara, le go ya pele; ka gore e be e le seapešo, goba moneelo wa kemedi. Eupša o ka se tsoge wa kgona go tloša sebe, gobane ga go maatla a go lekanela ka bophel long bja phoofolo go boelanya bophel long bja motho, gobane bjo bogolwane ke bophel long bja motho go feta bophel long bja phoofolo.

⁴⁴ Bjale, ke rena ba, re dutše fa, bošegong bjo. Ka kgonagalo re Mojereme, Mairishi, le go ya pele, batho ba bangwe ba makhalate. Bona, ga go kgathale ge eba ke ba baso, ba bašweu, ba ba serolwana, goba e ka ba mmala ofe ba lego, go tšwa go

mothro o tee go ttile yo mongwe le yo mongwe wa rena. Le a bona? Seo se netefaditšwe ka saense, gore o ka kgona go ya ka go leswiswiswiswi la Afrika le go hwetša mo—mo monna yo mosomoso yo o ka kgonago go mo hwetša, gomme, ge o be o babja, o be a ka kgona go go fa tšhelelo ya madi. Madi a gago a no ba tlwa bjalo ka a gagwe. Goba, o ka kgona go ya ka China gomme wa hwetša monna yo moserolwanaserolwana yo a lego ka China, gomme a ka kgona go go fa tšhelelo ya madi. Le a bona? Goba, monna yo motsohotsotho yo a lego ka India a ka kgona go go fa tšhelelo ya madi. “Modimo, ka madi a tee, o dirile ditšhaba tšohle, batho bohole.” Eupša ga go phoofolo ka lefaseng ye e ka bapelago le madi a motho. Le a bona? Madi a phoofolo, ye nngwe le ye nngwe ya tšona e a fapania. Eupša madi a motho ohle a a swana.

⁴⁵ Bjale ge seo se sa tšee kgopoloy a ba bangwe ba batho ba ba bolelago, gomme ba ruta ka sekolong, mo, gore re ebbolebile go tšwa go bophelo bja phoofolo. Ge go le bjalo, gona phoofolo e ka kgona go fa motho tšhelelo ya madi. Eupša madi, bophelo bja motho, bo letše go swana. Eupša bophelo bja phoofolo, tše dingwe tša tšona di bjalo ka noge, e maditonya; hlapa, e maditonya; eupša bjale, bera, kgama, goba mpša, goba pere, ke mohuta wa go fapania. Ebile, ga go le e tee ya tšona—ga go le e tee ya tšona e bego e ka kgona go tšhelalana madi, ye tee go ye nngwe, gobane tšohle di a fapania. Eupša motho o a swana gohle.

⁴⁶ Ka gona ka moneelo wa madi a phoofolo, e be e lefeela ke—ke kemedi ka fase ga molao, go fihla Jesu a ttile, yo a bego a se a tswalwa ke motho e ka ba mang. Ga go motho lefaseng le a bego a le tate wa Gagwe. O be a na le mme, gomme mme e be e le kgarebe, kgarebe Maria, mosetsana a ka bago mengwaga ye lesomeseswai bogolo. Gomme Moya wo Mokgethwa o mo apešitše ka moriti, e lego Modimo Tate ka Boyena, gomme a hlola. Yena Yo a boletšego lefase go ba gona, o nno bolela.

⁴⁷ Le a tseba, Lamorena, ka fao re tsenego ka go yona. Ge Modimo a bolela, go swanetše go ba bjalo. Ga go tsela le gannyane go tloga go yona. Modimo o re, “A go be le,” gomme e swanetše go ba. Ga go selo... Lona Lentšu ka Bolona! Gomme Lentšu e be e le kgopoloy. Modimo, ge A... Pele... Lentšu ke tlhagišo ya mogopoloy. Modimo o e naganne ka monaganong wa Gagwe; o e boletše go beng gona.

⁴⁸ Gomme re na le tumelo ka pelong ya rena, tumelo ya Modimo ka pelong ya rena, gomme re kgona go e bona e hlwekile. E ba tumelo, gomme ka gona re a e bolela, gomme ya tla go ba gona, selo sa go swana, gobane monaganong wa Kriste o ka go monna. Seo ke se se dirago diphodišo, le go ya pele. Ge o hwetša kutollo yela ya go phethagala, feela se o se dirago, gona o tseba mokgwa wa go sepela. Yeo ke yona, gobane woo ke mosepelo wa Mokriste.

Bjale, eupša madi a diphoofolo ga se a tloša sebe.

⁴⁹ Ka gona ge Jesu a tlide, e le Modimo ka Boyena, a bonagaditšwe nameng, Madi a Gagwe a be a se ka morago ga madi a monna yo mongwe yo a itšego. Yo mongwe le yo mongwe wa rena, moperfeta yo mongwe le yo mongwe, monna yo mongwe le yo mongwe yo mogolo, e be e le madi a motho. Eupša Monna yo o be a na le Madi a Makgethwa. Modimo, ka Boyena, o hlotše sele ya Madi.

⁵⁰ Gomme mo—mo motho, wena, o tšwa go sele e tee ya madi, ge o ka tsoge wa e lebelela ka tlase ga galase. Ke dirile, dibeke di se kae tša go feta. Gomme—gomme go tswala ga diphoofolo, gore e . . . goba dikgomo, le masome a dikete a ditlhakwana ka fale. Gomme ditlhakwana tšela, disele tše nnyane tša madi, di a ratha, gomme ka go yo, ka go motho wa mehleng.

⁵¹ Eupša ka go . . . lefelo le, Modimo ka Boyena o hlotše sele ye ya Madi, ntle le tiro ye e itšego ya motho le gatee. Gomme go tšwa fao go tla Morwa wa Gagwe Mong, Kriste Jesu, Yo Modimo Yenamong a dutšego ka go yena, go Mo dira Imanuele lefaseng. Seo ke seswantšho. Seo ke se o swanetšego go se dumela, go phološwa. Gomme ka gona Jesu, ka go lokolga, o be a se a swanela go e dira, eupša ka go lokologa, ka lerato ka pelong ya Gagwe bakeng sa monna wa gabu wa Gagwe, o hwile Khalibari gomme a tšholla Madi ao, ka dibe tša lefase godimo ga Gagwe, gore O tšeetše dibe tša rena Khalibari, godimo ga Gagwemong.

⁵² Bjale ga se se nka kgonago go se dira. Ga se ge eba ke lokile goba aowa. Ke ge eba O be a lokile. Nka se tsoge ka loka go lekanelo go e dira. O ka se kgone go loka go lekanelo go e dira. Ge o ka tsoge wa e dira, o tla ema ka medirong ya Jesu Kriste. Ke tla le botša seo bjale, gobane ga se gona gape o ka kgonago go se dira.

⁵³ Eupša Modimo o fetišeditše dibe tšohle tša rena godimo ga Gagwe, gomme O hwile. Gomme ka gobane O hwile e le modiradibe, Beibele e rile, “soulo ya Gagwe e ile heleng.” Yeo ke nnete. Gomme ge A be a sa le fale, O rerile go—go bao ba bego ba le ka kgolegong, bao ba sa sokologago ka go matšatši a go pelofala a Noage.

⁵⁴ “Eupša go be go sa kgonagale gore A ka tlogela mmele wa Gagwe go bona go bola, ga esita soulo ya Gagwe ka heleng.” Gomme ka letšatši la boraro, O tsogile bakeng sa tokafatšo ya rena. Go re bontšha, gore bjalo ka ge tumelo ya rena e ipoletšwe ka go Yena, gomme re tswetšwe leswa ka Moya, gore ka kgontha bjalo ka ge A tlide go tšwa lebitleng, re tla tsoga le rena ka go Tleng ga Gagwe la bobedi. Oo, a kholoſelo ye e phethagetšego!

⁵⁵ Oo, ge le bona mabodumedi a lefase, le ditumelokhwele tša wona, gomme ka gona re bone fao phološo ya rena le kholoſelo ya go tia, e theilwe godimo ga kokwane ya motheo, gore matimone ohle a hele a ka se kgone go e šikinya. O kgona go a bona a dira botse ntle. Bodumedi bja Buddha ke bodumedi bjo bobotse,

bodumedi bja Hindu ke bodumedi bjo bobotse, eupša, ngwanešu, ba no hloka Bophelo ka mo bophelo bo kgonago go ba.

⁵⁶ Bophelo bo letše kae? Bophelo bo letše ka Mading. Madi ke Bophelo. Gomme yoo ke Monna a nnoši yo a ka tšwago madi mohuta wa maleba wa Madi, gobane O be a le Madi a Modimo Mong. Gomme O tšwele Madi ao a lopollotšego wena le nna. Gomme kafao phološo ya rena e letše ka go Kriste Jesu, se A re diretšego kua Khalibari. Ga go kgathale re ya fase bjang, re hloka maitshwaro bjang; re tšhilafetše bjang, ge re lebelela Khalibari, ka pelo ya therešo, gomme re ipolela dibe tša rena kua godimo ga Khalibari, seo se a e rarolla. Yeo ke therešo. Go se fete boipolelo bja gago go kgona go tloga go dipounama tša gago, go fihla Modimo a le ka tlase ga boikarabelo go go araba. Yeo ke nnete. Oo, ge ke nagana ka seo!

⁵⁷ Oo, ga go makatše Paulo o rile . . . Ke eme kua ka kamoreng, letšatši le lengwe, moo ba kgaotšego hlogo ya gagwe, gomme ba mo lahlela godimo ka khathaseng. Ke naganne . . . Feela pele, o rile, “O lehu, lebola la gago le kae? Lebitla, phenyo ya gago e kae? Eupša a go lebogwe Modimo Yo a re fago phenyo ka Morena wa rena Jesu Kriste.” Le a bona? Seo se no khutša. Oo, seo ke se ke ratago go bolela ka sona.

⁵⁸ Theetšang, ba bangwe ba magagešo a baswa. O ka no ba yo moswa, gomme seo se ka no ba tsagataga, go fihla ka kgonthe o sa se lemoge. Eupša ema feelsa nakwana ye nnyane, go fihla o letše fa mo sepetlele, ngaka a re o na le matšatši a mabedi go phela, goba diiri tše pedi. Leta feelsa nthathana gannyane go fihla pelo yela e thoma go tshela morethetho wola, gomme o ikwela yona e etla godimo ga letsogo la seaparo sa gago. Oo, ngwanešu, o tla be o nyaka ka se sengwe le se sengwe nako yeo. Bophelo bjhohle bo ya go reng nako yeo? Bo fedile. Letang go fihla meriri e thoma go fetoga ye mepududu ka hlogong ya gago, gomme o a lemoga gore o lebane le Bokagosafelego bja go hloka magomo mošola; gomme soulo ye yeo bjale e phelago ka bokagare bja gago, e phatlogela ntle bjalo ka—bjalo ka ge leino le ntšiwa, e goga go tšwa go wena ka mokgwa woo, go ya ka go felotsoko mo o sa tsebegoo mo o yago. Bokaone o e nagane bjale, gomme o e rarolle bjale. Gobane, o ka no hlotholwa, [Ngwanešu Branham o thwantšha menwana ya gagwe—Mor.] ka mokgwa woo, ebile ntle le sebaka go sokologa. Kafao, loka, bjale.

⁵⁹ Ga go na boitshwarelelo, go batho ba Amerika. Bahetene bale go tšwa ka—ka Afrika Borwa, le go tšwa India, moragorago ka kua, ba tla tsoga ka Kahlolong le go ahlola moloko wo, gobane re ne Seetša, le Ebangedi, le dikereke, le ditšhegofatšo, le se sengwe le se sengwe mo, gomme re gana go E amogela. Fao ke mo bothata bo letšego, mogwera. Bjale, ke bolela seo ka pelapela, gobane ke bakeng sa go loka ga gago, le a bona, gobane o swanetše go dira seo.

⁶⁰ Bjale, “Molao o na le moriti.” Oo, ge ke nagana ka seo, “Molao o na le moriti wa dilo tše botse tše di tlago!” Lebelelang se molao o se neetšego. Phetlang godimo go tema ya go latela, tema ya 11 ya Bahebere. Lebelelang se Daniele a se dirilego ka tlase ga molao. Lebelelang se Henoge a se dirilego ka tlase ga molao. Lebelelang se Moshe a se dirilego ka tlase ga molao. Ka gona, ge feela a be a phela ka moriting wa poelano, kereke ya Bokriste e swanetše go dira eng lehono, ka kgontha ya tsogo ya Morena Jesu Kriste? Re eme kae bosegong bjo, bagwera?

⁶¹ Ke a le botša, e swanetše go dira Mokriste yo mongwe le yo mongwe go tlema tlhamo. Godimo kua E rile, “Aparang tlhamo ya go tlala ya Modimo. Gomme le be le nnete go tliša sephemafega, le sekokoro, le kotse, le dilo tše tšohle.” Paulo o e swantšha le lešole le eya ntweng. Gomme ge dipogo tša lenaba di etla ka gare, lahlela kotse ya gago godimo, eya pele ka ntle le go kopana le lona.

⁶² Bjale, ge molao o ka kgona go tšweletša seo, kgontha ya Madi a Jesu Kriste e swanetše go ba eng! Ge lengwalo la go hwa le tla dira seo, maatla a go tsoa a swanetše, le Maatla, le Moya wa Morena Jesu Kriste o tšweletša eng?

⁶³ Bjale re swanetše go tla kerekeng ka tlhomphokgolo ya godimodimo. Re swanetše go tsena kereke boka bakgethwa ba kgontha ba Modimo. Re sepelele godimo gomme re tsee maemo a rena, gomme re boloke menagano ya rena go Kriste. Re swanetše go tlogela se sengwe le se sengwe sa lefase, ka mokgwa woo. Gomme ge ka kgontha o tswetšwe gape... Se se ka no sega bjale feela nthathana gannyane, eupša le a tseba ye ke ntlo ya phošollo. Ge ka kgontha o tswetšwe ka Moya wa Modimo, ke moo pelo ya gago e letšego, golebjalo. Seo ke se... Dikgopoloo tša gago di kgwapareditše mošola. Le a bona? Ge o kile... .

⁶⁴ Jesu o rile, “Yo a kwago Mantšu a Ka, gomme a dumela go Yena yoo a Nthomilego, o ne Bophelo bjo bosafelego. Yo a kwago Mantšu a Ka, gomme a dumela!”

⁶⁵ Bjale, ge o dumela gabotse! Ge o no ipolela yona ka dipounama tša gago, ga e dire botse bjo bontši. Eupša go tšwa pelong ya gago, ge o dumela gore Jesu ke Morwa wa Modimo, o ka se phele bophelo bja go swana o kilego wa bo phela. O ka se kgone, ge o ka tsoge wa hwetša mmono wa therešo wa Khalibari. Bjale, ge o no tše feela tsela ya tlakanantswiki, o no ba—o no ba o itlaetša wenamong.

⁶⁶ Eupša ge ka kgontha o e ba le mmono wa se Jesu a bilego! Oo, nna, nka rata bjang go rera Bomodimo, Bomodimo bja godimo bja Jesu Kriste! Ge le ka tsoge la lemoga O be a le Mang, le se A le diretšego lena banna le basadi, dipelo tša lena di tla kgeiga ka gare ga lena, gomme o tla be o rata go lahla kgole thogorogo ya lefase, go Mo phelela. Oo, go botse bjang, gomme a Motho yo A bego a le! Ge o lemoga go itheoša ga Modimo Yenamong,

a ikutolla Yenamong, a etla fase, go fihla A kgona go tsena ka pelong ya gago!

⁶⁷ Ge Modimo Tate, ka sebopego sa Leru le legolo, a lekeletše godimo ga bana ba Israele; gomme ge A dutše thabeng mosong wola, go ngwala molao; gobaneng, le ge phoofolo e kgwathile thaba, e be e swanetše go tsetsemetswa ka motsi. Feela ka tlhwekišo O tlišitše Moshe godimo. O beile Arone tlasetlase patogeng ya thaba, go šetša le go tšwelapele go hlapetša gore ga go selo... Gomme ge Pilara yela ya Mollo e be e dula godimo ga thaba, legadima le phatlogetše pele, gomme medumo ya rora, boso bja dula. Ge Jehofa Modimo, Mohlodi wa Bokagosafelego bjohle, a dutše ntlhoreng ya thaba ye A e hlotšego, ka Boyena, bokoto bja maru bo phatlogetše pele, bja legadima, go šikinyega ga lefase! Go fihla, bona Baisraele ba eme ntle mošola ka kampeng, ka sehlabelo sa go tšwa madi go ba dikologa, ba rile, “A nke Moshe a bolele, gomme go se go Modimo, go sewgo bjalo re ka hwa.” Naganang ka seo.

⁶⁸ Ramaatlakamoka yola wa go swana, Sephedi se segolo, o ikokobeditše Yenamong gomme a ikutolla Yenamong, gomme a tla ka mmeleng wa nama gore motho e ka ba mang a kgone go kgwatha ka diatla tša gagwe. O dira eng? O tteleima tsela ya Gagwe, o leka go tsena ka go motho. Ka gona, morago, O ile le go neela Madi a Gagwe Mong, ge go se madi a mangwe a bego a tla dira! Ga go makatše O be a le poreisi ya go hloka tefo ya Legodimo! Ga go makatše O be a le Kgoši ya dikgoši tšohle! Ge A ik-... a ikutolla ka Boyena, gomme a tla fase gomme a ineela ka Boyena ka diatleng tša monna wa modiradibe, go itiwa, le go tshwelwa, le go tlapiriganywa, le go lekeletšwa godimo ga sefapano, le go hwa. Ge A be a eme fale, yo mongwe o rile... Ge A rile, “Nka kgona go bitša Tate wa Ka, gomme O tla Nthomela madira a lesome a Barongwa. Eupša Mmušo wa Ka ga se wa lefase le.”

⁶⁹ Gomme fao bona mašaba a re, “Kgole le Yena! Kgole le Yena!”

⁷⁰ Gobaneng A se a retologa go dikologa le go re, “Kgole le lena”? Lebaka šele A sego a kgone, bagwera. E lebeleleng. Bona e be e le bana ba Gagwe Mong. Go nagana, ka bana ba monna ba llela madi a papago bona. Ge bana ba ka ba be ba llela madi a ka, go be go ka se be selo gape nka kgonago go se bolela, “Ntšeeng.” Ge—ge A ganne go e dira, O lahlegetšwe ke ngwana wa Gagwe; yona tlholo ya Gagwe, batho ba Gagwe. Gomme e be e le bona ba bego ba bitša bakeng sa Madi a Gagwe. A le ka eleletša bana ba bitša bakeng sa Madi a Tate wa bona? Ke ka lebaka leo A sego a kgona go re aowa. Ge A ka be a rile aowa, ba be ba lahlegile. Ke tla hwela bana ba ka ka tokologo, gomme tate e ka ba mang yo mongwe o tla dira. Lebelelang se A bego a le sona, bana ba Gagwe Mong ba be ba llela Madi a Gagwe.

⁷¹ Gomme toka ya molao e nyakile Madi. Gomme madi a dinku a be a ka se e dire, madi a dipudi a be a ka se e dire, madi a dikgomo a be a ka se e dire, eupša Madi a Modimo ka Boyena a ile a swanelo go e dira. Gomme Modimo o dirilwe nama, o phetše mo lefaseng. Motho yola yo mogolo wa go duma ka godimo ga Thaba ya Sinai o be a le fa ka nameng nako yeo.

⁷² Ka gona A hlwekiša tselo ye A ka kgonago go tla gomme a phela ka pelong ya gago. Gomme bjale Moya wola wa go swana, woo o dumilego go tšwa Thabeng ya Sinai, o phela ka pelong ya motho. A bothakga! Nna, seo, seo se swanetše go bea pelo ye nngwe le ye nngwe e taboga, le go—go nagana ka yona.

⁷³ Bjale go feteng pele ka pela, Paulo o be a eya pele, tlase go temana ya 5 le ya 6 fa. Re leka go fihla go 19, gore re kgone go hlaganelo. Ya se-... Ya 5 le ya 6, le go ya pele go theoga, o be a bolela ka fao melao e bontšagopele. Ka fao gore ka go Testamente ya Kgale... Re e kgabotše, letšatši le lengwe. Oo, dikgwedi di se kae tša go feta, e be e le, ka sekolong sa Lamorena.

⁷⁴ Monna o ka tlase ga sebe; o re o dirile bootswa, goba o utswitše, goba o robile Sabatha, goba molao tsoko wo mongwe. Ka gona o be a swanetše go hwetša kwana, gomme o be a swanetše go tliša kwana ye ka bagolong, gomme ba be ba swanetše go tsinkela kwano ye. Kwana e be e swanetše go hloka bosodi, e be e swanetše go ba ntlo le bošaedi go yona. Lebelelang bohlokwa fa. Kwana e be e swanetše go hloka bosodi, bakeng sa motho wa go ba le bosodi. Amene. Ke a holofela le a e bona. Nna!

⁷⁵ Ke elelwa kanegelo ye nnyane. Ga ke tsebe ge eba nkile ka le botša, goba aowa. E no ba kanegelo ye nnyane ya boikgopolelo, ka mokgwa woo. Mo... Ka tlase ga molao, ge mme pere wa kgale a bile le pokolo ye nnyane, gomme o be a le moula, le a tseba, gomme ditsebe tša gagwe di robegile, gomme matolo a gagwe a kokotile, gomme, oo, a moula wa mahlo a go leana le go bogega go šiiša. Gabotse, moula wola, ge a be a ka kgonago go itebelela yenamong, o be a tla re, “Oo, nna! Ge mong a etla ntlo, o tla mpolaya, gobane ke... A ka se mphepe. Ga ke na maswanedi go phela. Ntebelele, a tlhakahlakano ya go lebega go šiiša ke lego!”

⁷⁶ Eupša ge mme a be a ka kgonago go bolela morago go moisa yo monnyane, o be a tla re, “Ema motsotsa, hani! O ka kgonago phela, gobane o wa ka wa pele, gomme o na le tokelotswalo. Bjale ge mong a etla ntlo le go go bona ka go seemo sohle sa gago, o swanetše go ya morago le go hwetša kwana e se nago bosodi go yona, le go e bolaya, gore moula wola wa go bogega go golofala o kgone go phela.” Le a bona, moprista ga se a ke a bona moula; o bone kwana. E be e se ge eba moula o be o phethagetše; e be e swanetše go ba kwana ye e phethagetšego.

⁷⁷ Oo, ke a holofela le a e bona. Ga se ge eba o lokile go lekanelo go ba Mokriste goba aowa. Ke ge eba O be a lokile go lekanelo. Ge

Modimo a Mo amogetše, gomme Madi a Gagwe a dira poelano, Modimo ga a go bone; O bona Kwana. Oo, nna!

⁷⁸ Ka gona moula wo monnyane wola o be o ka kgona go emišetša mosela wa wona godimo ka moyeng, le go hlwerenya, le go taboga, le go kitima go dikologa godimo ga tšhemo, wa ba le nako ye botse. O ya go phela. Eupša yo motee, wa go phethagala, o ile a swanelwa ke go hwela mosephethagale.

⁷⁹ Yoo e be e le nna, William Branham; ga se ka loka, ga ka swanela go phela, ke ne maswanedi go ya heleng; ke tswetšwe ka lapeng la sebe, ke godišitšwe modiradibe; ga ka loka le gannyane, ga go karolo e tee ya go hlamatsegä ka nna. Yeo ke nnete. Eupša, letšatši le lengwe, ke amogetše! Haleluya! Ge Modimo a lebeletše fase go Kriste, gomme Kriste o tšere legato la ka, gona Modimo ga a mpone; O bona Yena wa go Phethagala. Ka gona ge feela ke le ka mo, ka go Yena, gona ke phethagaditšwe; e sego ka go nnamong. Ka go Yena; e sego phethagalo ya ka! Ga ke na le ye e ka ba efe; ga o na le ye e ka ba efe. Eupša ke phethagalo ya Gagwe.

⁸⁰ Kagona, Jesu ga se a dire phošo ge A rile, “Ebang kagona ba ba phethagetšego, ebile boka Tataweno wa Legodimong a phethagetše.” Gomme motho a ka phethagala bjang? A ka phethagala ka tumelo ya Gagwe ye e phethagetšego, a khutšitše ka go Yena, a re, “O ntefetše poreisi.”

Jesu o e lefile yohle,
Gomme ke kolota tšohle go Yena;
Sebe se be se tlogetše patso ye khubedu,
O e hlatswitše bošweu wa leswele.

⁸¹ Nna, seo se re dira bohle Methodist wa go goelela, a ga se, ge le nagana ka seo? Lena...ke dumela go yona. Ke dumela go boitemogelo bja fešene ya kgale bja go goeletša. Ee, mohlomphegi. Ge bana ba hwetša mohuta wa nnete wa divitamine, ka mehla ba ikwela gabotse, le a tseba. Le tseba se ke se rago. Re hloka divitamine tše dingwe tša semoya ka dikerekeng lehono. A ga le nagane bjalo?

⁸² E nkgopotša ka molemi, gatee. O be a na le yo monnyane wa kgale...Molemi yo motee, o be a na le—le ntłopolokelo, gomme o be a ne didirišwa tše kaone tša temo a—a—a bego a swanetše go lema ka tšona, diterekere le se sengwe le se sengwe. Eupša, o be a le sebodu kudu go lema, kafao o—o nno lesa lefelo la gagwe go mela ngwang. Gomme ge lehlabula le etla, selo se nnoši go dira, ke go ripa ngwang wa gagwe le go o bea ka ntłongpolokelo.

⁸³ Gomme go be go le molemi yo mongwe, o be a se ne ntłopolokelo ye botse ya go lebega, eupša o bile...O be a le monna wa setswerere. Gomme o tšwetše ntle, gomme o be a le seroto. Gomme o be a tla šoma, gobane o be a nyaka go fepa mohlape wa gagwe. Gomme a buna sekgora se sebotse, le leobanare, gomme a le bea godimo ka ntłongpolokelo.

⁸⁴ Ka go bobedi dipolasa, go be go le namane ye nnyane e tswalwago ngwaga ka ngwaga, ngwaga wo. Gomme, ge, namane ye nnyane godimo ka go ntlopolokelo ye nngwe, o be a swanetše go fepša ka ngwang, eupša o be a ne ntlopolokelo ye botse. Gomme namane ye nngwe ye nnyane e be e se ne bontši bja ntlopolokelo, eupša o be a ne se sengwe go ja.

⁸⁵ Seo se mpea ka monaganong wa tše dingwe tša dikereke tše nnyane tše tša kgale, o lebelela a gagwe a magolo, a magolo, a matelele, mafelo a go dumega, le a tseba, ka diokene tša ditolara tše sekete, dikete, ke be ke era, le ditulo tša maemo le se sengwe le se sengwe bjalo. Eupša a go ne e ka ba eng go ja? Seo ke selo sa go latela.

⁸⁶ O tsena ka go mišene tsoko wo monnyane wa kgale felotsoko, le a tseba, gomme wa hwetše bontši ka moka ka fale, le a tseba, divitamine tše dingwe tša semoya. Modimo o go swaretše tšona, go thuša moyo wa gago go gola, go go fa matšato gannyane. Yeo ke theroy Ebangedi. Haleluya! Ge yeo e ka se fe kereke matšato, ga go selo se se tlago go dira. “Tumelo e tla ka go kwa, go kwa Lentšu.”

⁸⁷ Ge ke ekwa Jesu a nkhwetše, ke re, “Seo se a e ruma. Letago go Modimo! Ke bolokegile bjale gobane ke ka go Yena.” O nkamogetše. Yeo ke nnete. Onkgethile. O go kgethile. Yo mongwe le yo mongwe wa lena ka fa, yoo a lego Mokriste, Jesu o go kgethile. Ke ya gago. Go lokile. O go tšere.

⁸⁸ Namane ye nnyane ye, ye nngwe ya tšona, e be e tokologetše godimo, e be e le ka go ntlopolokelo ye kgolo ye ye kaone ye ton, le mašela a boleng bja lesomenne, le a tseba, le mašakana le dilo. Ge a etla ntle, moisa yo monnyane wa go šokiša o be a sa kgone le go sepelela ntle, le a tseba. O be a šokiša kudu; a ejia wona ngwang marega ohle. Kafao ye nngwe. . . O tšwetše ntle ka go jarata ya ntlopolokelo, le a tseba, gomme phefo ye borutho e foka, gomme mohuta wa . . . phefo e nyakile e mo fokela fase; o be a šokiša kudu.

⁸⁹ Gomme godimo ka lehlakoreng le lengwe, molemi yo o lokolletše namane ya gagwe ye nnyane ya kgale ntle, gomme, oo, o be a nonne gohle le go ba nkgokolo, le a tseba. Nna, o be a le ka sebopego se sebotse. Ge a fihla ntle kua, o ile a no thoma go tabogela godimo le fase, a kgarama go dikologa, le a tseba, o be ba na le ye botse, ye kgolo kopano ya pentecostal, a no taboga go dikologa kua.

⁹⁰ Le tseba se namane ye nnyane yela e se dirilego? Ye nngwe godimo ka go ntlopolokelo ye kgolo, e bile le dilo tšohle tše kgolo, le a tseba. O lebeletše fase, a hlodimela ka leihlo la gagwe le lennyane go kgabola monga, gomme a re, “Nce, nce, nce, nce! Bohlanya bjo bo bjalo! Bohlanya bjo bo bjalo!”

⁹¹ Moisa yo monnyane yola o be a ikwela gabotse, ga go makatše o be a kgona go taboga. O be a nonne. O ikwetše gabotse.

⁹² Yeo ke tsela ge motho ka kgonthe a hwetša divitamine tša gagwe tša semoya. Ntlo ya Modimo, e tla fao, gomme soulo ya gagwe e fepša ka Lentšu la Modimo, moo a tsebago moo a emego. Ditumelokhwele tšohle tša gagwe tša kgale di fofa go tloga. Gomme go rapela diabolo le se sengwe le se sengwe gape, go no šwalalana, ge o bona gore Jesu Kriste o hwile sebakeng sa ka, o tšere lefelo la ka fale mo Khalibari. La go hlweka, lerato le Lekgethwa le tla fale. E ntira gore ke hloke maitshwaro ka bonna, go lefase, gatee ka lebakana. Ke no ikwela kgonthe gabotse ka yona, gobane ke no ba ke pakelane ka divitamine, tšeо ke tše, divitamine tše botse tše tša kgale Mo.

⁹³ Bjale, Paulo o rile, ge morapedi a etla le go tliša ye nnyane . . . Ge a dirile phošo, o tla le kwana ye nnyane ye. Bjale moprista yo mogolo o e lekotše, moprista o dirile, gomme o bone go be go se selo sa phošo ka kwana. O mo hlodišišitše, go bona ge eba e be e lokile, gomme, ge e dirile, gona o beile kwana ye nnyane fase godimo ga aletara.

⁹⁴ Gomme mo go tla monna yo a dirilego phošo, o rile, "Bjale, ke be ke utswa. Gomme bjale ke a tseba gore ke swanetšwe ke lehu, gobane ke dirile phošo. Modimo o be a sa nnyake ke utswe; molao wa Gagwe o re ke se ke. Bjale ke ya go bea diatla tša ka godimo ga kwana ye nnyane ye. Gomme melao ya Modimo fa e rile, 'O se ke wa utswa,' gomme ke ile ka utswa. Kafao ke . . . Ke a tseba ke swanetšwe ke lehu. Se sengwe se swanetše go arabela bakeng sa sebe sa ka, gobane ke utswitše. Gomme Modimo o rile, letšatši le ke jago fao, letšatši leo ke a hwa. Kafao, ke utswitše. Gomme Modimo o rile, 'O a utswa, o swanetše go e hwela.' Ka fao O be a nyaka, ge ke be ke sa nyake go hwa, ke be ke swanetše go tliša kwana. Kafao ke bea kwana tlase fa, gomme ke bea diatla tša ka godimo ga hlogo ya moisa yo monnyane yo, gomme yena a no lla le go ya pele. Gomme ke re, 'Morena Modimo, ke maswabi gore ke utswitše. Ke ipolela le go Go tshepiša nka se sa utswa gape, ge O ka no nkamogela bjale. Gomme bakeng sa sehlabelo sa ka, le bakeng sa lehu la ka, kwana ye nnyane ye e ya go hwa legatong la ka."

⁹⁵ Ka gona ba tšeа huku ye kgolo gomme ba e bea ka tlase ga mogolo wa gagwe wo monnyane, gomme ba e ripa ka mokgwa *woo*; ba mo swara ka mokgwa *wo*, gomme moisa yo monnyane o a lla, o a lla. Wulu e fofa, yohle e thankgetše madi ka mokgwa *woo*. Gomme molomo wa gagwe wo monnyane wa go šokiša, gomme yena a lla, a lla, a lla. Gomme selo sa pele le a tseba, madi a gagwe ohle a a tšwa, gomme o inamiša hlogo ya gagwe ye nnyane. Yeo ke yohle ya yona.

⁹⁶ Morago, monna, go ngwadilwe fase mo rekoteng, e bewa godimo ka lehlakoreng la areka, ka mokgwa *wo*, gore monna yola o dirile boipolelo. Ge a se dira lekga la bobedi, ka ngwaga o tee, o swanetše go hwa le bjalo; o swanetše go hwa le kwana.

⁹⁷ Bjale, yeo e be e le Testamente ya Kgale. O ile thwi morago go tšwa fale, ka pela ge a dirile boipolelo bja gagwe, o ile thwi morago ntle. Gomme mohlomongwe o dira bootswa. Mohlomongwe o be a dirile se sengwe sa phošo, bontši kudu...?...Ge a ile morago ntle ga fao...Mohlomongwe o bolaile motho. A nke... Ge a ile morago ntle, go le bjalo, o ile le selo sa go swana ka pelong ya gagwe, seo a se dirilego ge a etla ka gare. Ga go phetogo ka go yena; feela o bile, ka molao, letere ya molao, o arabile senyakwa. Bjale, seo ga se se kgone go dira, ga se se kgone go fetola pelo ya gagwe. Selo se nnoši a bego a se tseba, “e be e le phošo,” ka baka la gore o e badile godimo ga molao, gomme kwana e hwile lefelong la gagwe. Bjale, ge Jesu a tlide, le a bona, Madi a Kriste... Le a bona, ke mohuta mang wa madi ao a tšwilego? Madi a phoofolo. Bophelo bja phoofolo, bakeng sa bophelo bja motho, bo no se kgone go tloša sebe; bo ka se kgone!

⁹⁸ Bjale ge Jesu a etla, e be e se feela bophelo bja motho, eupša e be e le Bophelo bja Modimo Mong, ka Boyena. Seo ke se se bego se le ka Mading a Gagwe.

⁹⁹ Bjale, re bona gore re dira phošo, “Oo, ke dirile phošo. Ke dirile sebe. Ke—ke phetše phošo. Ke dirile phošo.” Bjale ke tla aletareng. Ka tumelo ke bona Sehlabelo; ke bea diatla tša ka godimo ga hlogo ya Jesu. Ke re, “Morategi Modimo, ke a tseba gore wa ka... Ke nna modiradibe, gomme meputso ya sebe ke lehu. Gomme ge ke dira phošo, ke swanetše go hwa. Gomme ge nka hwa, nka se kgone go tla ka Bogoneng bja Gago, ke tla otlwa tlaišegong go ya go ile le go ya go ile. Kafao, ke phošo, Tate. Gomme ke nyaka go loka, gomme ga ke nyake go hwa ka mokgwa wo.” Kafao, ke bea diatla tša ka godimo ga hlogo ya Gagwe, gomme bophelo bja Gagwe bo tšeetswe bophelo bja ka. Eupša selo sa yona ke, ge ke tloga aletareng, ke tloga ka pelo ye e fetogilego. Le a bona?

¹⁰⁰ Motho wa mathomo o tlogile, ka tlase ga molao, ka tlase ga madi a phoofolo. Ga se a kgone go fetola pelo ya gagwe, gobane bophelo bja phoofolo bo ka se bapele le bophelo bja motho. Phoofolo e ka se kgone go fa madi a motho. Le a bona? Phoofolo e ka se kgone go e dira, gobane bophelo bja yona ke bophelo bja go fapania. Gomme phoofolo e na le bophelo, eupša e segou soulo. Phoofolo ke sephedi se se phelago, eupša e segou soulo.

¹⁰¹ Eupša Modimo o beile soulo go motho. Kafao, gona, soulo ya ka... Soulo ke eng? Tlhago ya moyo.

¹⁰² Gomme ge soulo ya Kriste e tlogelwa, ga se ya tlogelwa ka heleng, eupša ya tšeelwa godimo; ka Madi, go tšhollwa ga Madi a Gagwe, ge Modimo a Mo tšeetše Khalibari. E hlakantše Madi a Gagwe ntle fale mo sefapanong; gomme ge a eme fale, a retollela hlogo ya Gagwe morago le pele, mefapahlogo go dikologa hlogo ya Gagwe, ka mokgwa wo, ka meetlwa, Madi a kitima go theoga

ka sefahlegong sa Gagwe, a rotha go tšwa mahutong a Gagwe, godimo ga magetla a Gagwe, a lla ka maleme a šele, “Modimo wa Ka, Modimo wa Ka, gobaneng O Ntlogetše?” Kwana šele. Yoo ke Yena.

¹⁰³ Yoo ke Yena wa go hloka molato yo a hwilego; gore nna, yena wa go hloka maswanedi, a ka kgona go dirwa go loka, gore nka ba le tokelo go Bophelo. Yoo ke yo hlokago maswanedi—a hlokago maswanedi . . . ke wena wa go hloka maswanedi yoo Kwana yela e mo hwetšego. Bjale o tla godimo fa gomme wa bea diatla tša gago godimo ga Gagwe, le a bona, le go dira boipolelo bja gago, gomme Modimo o go araba morago ka Moya wo Mokgethwa, bjalo ka tiiisetšo gore O go amogetše.

... *ka sehlabelo se tee* (sese sona), *ka sehlabelo se tee*
yena o phethagaditše go ya go ile . . .

¹⁰⁴ Ke lena bao. Ka gore morapedi a etla ngwaga wo mongwe le wo mongwe, e be e le motšaotšhele, e ka ba ngwaga wo mongwe le wo mongwe, o ile morago; gomme o ile wa swanelia go tla ngwaga wo o latelago, tlhologelo ya go swana ka pelong ya gagwe. Eupša ge A dirile Sehlabelo se tee, ka Boyena, sebe se sengwe le se sengwe, tlhologelo ye nngwe le ye nngwe ya sebe, le se sengwe le se sengwe se tšerwe go tšwa pelong ya motho. Gomme o eme a phethagaditše pele ga Modimo, e segó ka se a se dirilego, eupša se Jesu a mo diretše. Gomme o amogetše Sehlabelo sa Morena Jesu Kriste. Oo, a dilo tša go kgahliša, mogwera!

¹⁰⁵ Bjale, “Kagona go beng . . .” Bjale temana ya 19. Re na le e ka ba metsotso ye masomepedi, a re e beeng yohle ka Mangwalong bjale. Bjale temana ya 19.

Kagona re na le, baena, sebete go tsena ka sekgethwakgethweng ka madi a Jesu,

¹⁰⁶ Theetšang, še yona, “Bjale go tsena ka go Lefelo le Lekgethwakgethwa.” Go na le lefelo le lekgethwa, morago Lefelo le Lekgethwakgethwa. “Sekgethwakgethwa,” se be se bitšwa. Moprista yo mogolo o be a eya ka gare gatee ka ngwaga. Gomme ge a dirile, selo sa pele a bego a swanelia go se dira e be e le go fafatšwa, yenamong. Areka e be e le morago ka morago ga garetene.

¹⁰⁷ Gomme moprista yo mogolo o be a swanetše go tlotšwa ka senkišamonate se se dirilwego go tšwa go Rosa ya Sarona. Ga go senkišamonate se sengwe se ka dirago. A le a tseba Jesu o be a bitšwa Rosa ya Sarona? Rosa ke eng? Senkišamonate se tšwa kae? Go tšwa go rosa. Se kae . . .

¹⁰⁸ Jesu o be a bitšwa Lili ya moedding. A yeo ke nnete?

¹⁰⁹ Yo mongwe le yo mongwe o tseba mo opiumo e tšwago? E tšwa go lili. Opiumo e tlišwa go tšwa go lili. Gomme opiumo e dira eng? Opiumo e okobatša dihlabi. Ge batho ba babja gomme,

ba tlaišega ka maatla kudu, ba hlakana hlogo, ba a tshereana, ba ba fa tšhwana ya opiumo, gomme seo se a e rarolla. Ba a okobala. Seo se ka tlhagong.

¹¹⁰ Jesu, ka semoyeng, ke Lili ya moeding. Gomme ge o fihla lefelong le le bjalo, o ka se kgone go ikema wenamong gape, gomme bophelo ga bo re selo go wena, Modimo o na le tšhwana ya opiumo bakeng sa gago, go tšwa go Lili ya moeding, yeo e okobatšago mathata a gago ohle, wona ohle a ile kgole. Ga wa swanela go tagwa ka wisiki, go okobatša bothata bja gago; a tla thwi morago gape. Eupša etla gomme o hwetše se—se seno sa opiumo go tšwa go Lili ya moeding, gomme a fedile go ya go ile.

¹¹¹ A nke go tle, a nke go sepele, se e ka bago; ge o phela, ge o ehwa, ge o le *se*, goba *sela*, goba se *sengwe*; ga se gona se go aroganyago go tloga go lerato la Modimo leo le lego ka go Kriste Jesu. Bakriste ga ba tshepišwe malao a bonolo a matšoba, eupša ba tshepišitšwe mogau go lekanela bakeng sa tlhoko ye nngwe le ye nngwe ba nago le yona. Amene. E re, ke a dumela ke ikwela bodumedi thwi bjale. Naganang ka yona! Ee, mohlomphegi. Gobane, ge ke kgathala, le go makala, ke lebelela godimo fa le go bona *se* se direga, *sela* se eya pele, eupša ke a nagana, “Ema motsotso. Nna, nna!” Le a bona? Go na le Lili ya Moeding.

¹¹² Bjale, monkgo o dira eng? Monkgo, basadi ba Bea senkišamonate godimo ga bonabeng bakeng sa go thabiša. Gomme banna ba Bea dilo tša ka morago ga go beola, dinako tše dingwe, ka mokgwa woo; menkgo yela, menkgo ya ditšhila, e tla tlošwa go wena. Ge o sepelela ka bogoneng bja yo mongwe, ka monkgo wa mmele goba le se sengwe gape, senkišamonate se tla tloša monkgo wola; gore wena, ka bogoneng bja motho, gore o se be wa ditšhila. Ga o kgotlelelege. Seo ke se senkišamonate goba... Sešepi se nago le menko ka go sona. Gomme o hlatswa ka sešepi, goba marwele sente, goba e ka ba eng, seo ke se ba le šomišetšago sona.

¹¹³ Bjale elang hlоко. Amene. Ke no ikwela gabotse. Lebelelang. Jesu o rile... Le a bona, O be a le Rosa ya Sarona, gomme O ile a neelwa go Modimo bjalo ka Monko wa go nkga bose. Gomme se... Gomme ka gona ge re eba go se kgotlelelege pele ga Modimo, gomme kafao, ntshwareleng tlhagišo, go nkga kudu, le a bona, gore dibi tša rena—tša rena le dilo ke tše mpe kudu le go tšhilafala kudu, ka gona re tla Khalibari le moo...

¹¹⁴ Lili, goba letšoba e ka ba lefe, pele senkišamonate se ka dirwa... O tše letšoba, ke le lebotse; lili ye kgolo ya moso, goba rosa. Rosa ya Sarona ke letšoba le lebotse. Ge e sa phela, ke ye botse. Eupša go hwetša monkgo go tšwa go yeo, go hwetša senkišamonate, e swanetše go šilaganywa. Gomme ba e šilaganya le go pitleletša monko go tšwa go yona.

¹¹⁵ Le a bona, Kriste, ge A be a le mo lefaseng, O be a le yo mobotse. O fodišitše balwetši. O tsošitše bahu. Bophelo bja

Gagwe ga se nke bja bapetšwa. O be a le botse. Eupša go le dira boka A bile . . . Ge Modimo a lebeletše fase, O rile, "Yo ke Morwa moratwa wa Ka, Yoo Ke kgahlwago ke yena." O rile, "Dihlabelo tša lena di fetoga monkgo ka tlase ga nko ya Ka, eupša Yo ke Yo Ke kgahlwago ke yena." Bjale, O be a kgahlega.

¹¹⁶ Gomme go re dira re kgahliše go Modimo, O ile a swanelwa ke go šilaganywa mo Khalibari, gomme sebe sa lefase le se ile sa swanela go pittletša ntle bophelo, go tšwa go Yena. Gomme O hwile, a rwele dibe tša lefase, gore re ke re tlotšwe ka Rosa ya Sarona. O be a le Lili ya Moeding. "O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena," Monko wa go nkga bose. "Ka megogoma ya Gagwe le fodišitšwe," Lili ya Moeding yeo e re fago opiumo, go okobatša malwetši a rena le bohloko. A seswantšho se sebotsebotse!

¹¹⁷ Bjale, moprista mogolo, pele a ka kgona go ya ka go Sekgethwakgethwa sela, selo sa pele, o ile a swanela go ba le yona godimo ga seaparo sa go dirwa-bjalo. E be e ka se kgone go dirwa ke mang kapa mang; e be e swanetše go dirwa ka seatla se sekgethwa. Seo se laeditše gore diaparo tša rena . . .

¹¹⁸ Šeyona! Ke . . . nno direga go tla go nna nako yeo. Ngwanešu, ge feela o apere seaparo sa kerek, bokaone o tloše selo; o ka se kgone go ya ka morago ga Sekgethwakgethwa. Seaparo se moprista yo mogolo a bego a se apara ka kua, se be se swanetše go dirwa go tšwa . . . ka seatla se sekgethwa, diphahlo tše di hlaotšwego, amene, di beilwego ke Modimo. Šeo yona. Kafao ge o tšoenne kerek gomme wa nagana o gabotse, o phošo. Le a bona? E swanetše go ba kobo ye e hlaotšwego ke Modimo. Gomme mašela a rena a toko ya borena a ka se eme ka Bogoneng bja Gagwe. Go tsea Moya wo Mokgethwa, e lego kobo ya Modimo ye e apešago modumedi go ya ka morago ga Sekgethwakgethwa. Oo, seo ke se sebotse. Ke rata seo. Seo e be e le se seswa. Ga se ba ke ba metša e tee ya go swana le yeo pele, eupša, yeo ke yona, feela mohuta woo, yeo ke vitamine ya nnete. Le a bona? Go tsea mo—mo Moya wo Mokgethwa!

¹¹⁹ Lebelelang ka seswantšong sa . . . O ile selalelong sa monyanya, gomme yo mongwe le yo mongwe mo selalelong sa monyanya o be a swanetše go apara seaparo se se itše. Gomme o kopane le monna fale yo a bego a se a apara mohuta wola wa seaparo. Gomme o rile, "Mogwera, o dira eng fa? O tsene bjang ka gare?" Bjale, le a bona, ge le tseba seswantšho. Ka Bohlabela godimo kua, ka nageng ya Bohlabela, ge ba dira monyanya, go fihla gabjale lehono, monyadi o swanetše go laletša e ka ba mang a ratago.

¹²⁰ Gomme Modimo o kgona . . . "Ga go motho a ka tlago go Modimo, goba a tla go Kriste, ntle le ge Modimo a mmitša pele." Le a bona, ke kgetho, ya Modimo. Bjale šetšang sekgauswi.

¹²¹ Gomme ka gona monyadi, ge a file taletšo, o swanetše go fa dikobo. Gomme ga go motho... Gobane, o mema badiidi, o mema bahumi. Eupša go dira motho yo mongwe le yo mongwe go lebega go swana, o swanetše go apara mohuta wa go swana wa kobo, bahloki ba a dira, bahumi ba nago nabo. Le a e hwetša?

¹²² Bjale, ge Modimo a efa monna wa modiidi Moya wo Mokgethwa, ke Moya wo Mokgethwa wo o swanago A o fago monna wa mohumi. Le a bona, bohle ba swanetše go swana. Gore, ge ba etla ka Bogoneng bja Modimo, ga go yo mongwe a ka kgonago go re, “Ke apere bokaonana,” ka baka la gore ke Madi a a swanago, mogau wo o swanago, Moya wo Mokgethwa wo o swanago, go le dira gore le dire ka tsela ye e swanago. Bahumi le badiidi ba swanetše go tla go swana. Seo ke seswantšho tlwa. Elang hloko.

¹²³ Gomme ka gona ge ba etla ka taletšo ya bona, ba... Dikobo di filwe ntle mojako. Monna o eme fale; o bontšitše taletšo ya gagwe, gore o tlie gomme o a e hlagiša. Ba e dira ka India, gonabjale. Gomme, kafao, ba tla ka lenyalong. Moletamonyako o eme fale mo lebating, monna wa ntlo, gomme o fa taletšo ya gago. “Ee, mohlomphegi.” Ba tla obeletša morago fa, ba hwetša kobo, feela kobo, gomme ba e bea godimo ga gagwe. O sepelela ka gare. Seo se laetša gore o laleditšwe semmušo, o amogetšwe semmušo, gomme bjale ke leloko. Amene. Ke lena fao.

¹²⁴ Bjale Modimo Tate, Moya wo Mokgethwa, o ya ntle le go go fa taletšo go Selalelo sa Monyanya. Le a bona? Bjale, go tšwa go Monyadi, nako yeo, go fa dikobo. Gomme O dirile, ka Bophelo bja Gagwe mong, go fa ntle Moya wo Mokgethwa. Gomme o tla lebating, amene, ka taletšo ya gago. Jesu o rile, “Ke nna mojako go ya lešakeng la dinku.” Gomme ge o etla ka Leina la Jesu, o amogela kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. A yeo ke nnete? Amogela Moya wo Mokgethwa, ka gona o tsena ka gare, gomme o ba leloko, leloko la lapa la Modimo. Leloko!

¹²⁵ “O re, ‘Leloko?’” Nnete. “A ke tla ba mohlanka?” Aowa, ga o dire.

¹²⁶ O ba leloko. Ga se lena bahlanka. Le barwa le barwedi. “Bjale re barwa le barwedi ba Modimo,” leloko la lapa la Modimo. Nna, oo, nna! Nka no phela ka mokhukhung, eupša ke nna Madi a Bogoši. Ke lena bao. “Leloko la lapa la Modimo.” Leo ke Lengwalo. Seo ke se Lengwalo le se bolelago. “Ke mohuta ofe wa lerato Tate a le beilego godimo ga rena, le a bona, gore re swanetše go bitšwa barwa ba Modimo!” Oo, nna! Ke bona fao, boleloko.

¹²⁷ Bjale, moprista yo mogolo, a tloditšwe, a eya ka gare, o be a swanela go tsea madi a phoofole le yena, goba o be a tla hwa.

¹²⁸ Gomme selo se sengwe, ka seaparo sa gagwe. A le be le tseba, mafelelong a seaparo seo, a le be le tseba se se bego se le mafelelong a sona? O bile le se sengwe mo mafelelong a sona.

Gomme se sengwe le se sengwe... E be e le dilo tše dinnyane di lekelela fase, mo bofelong bja morumo wa seaparo sa gagwe, gomme e be e le ditlhwatlhwadi le pele, le tlhwatlhwadi le pele.

¹²⁹ Gomme o be a swanetše go sepela ka tsela ye e itšego ge a tsena ka gare. O be a sa kgone go dira dikgato tša gagwe feela ka tsela ye nngwe le ye nngwe. O be a swanelo go sepela ka tsela ye e itšego. Ka gore, nako le nako ge a be a dira kgato, tšona dipele di be di swanelo go bapala, go thula kgahlanong le ditlhwatlhwadi, "Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa go Morena." Nako yeo Morena o be a mo kwa a batamela. Amene. Haleluya!

¹³⁰ Šeo yona. Modimo o a go kwa ge o etla ka tsela ye e filwego ke Modimo ka go batamela ga gago, ka gore o a tla, o goela go tšwa pelong ya gago, "Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, Morena Modimo Ramaatlakamoka." O tsena fale, go le bjalo, ge o etla, o nyaka Moya wo Mokgethwa. O a bona? "Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, Morena Modimo Ramaatlakamoka."

¹³¹ Gomme nako yeo, phuthego, tsela e nnoši ba bego ba e tseba... Bjale, ge o ile ka kua, o se wa apara tlwa ka tsela yeo, o be a tla, hwa mo—mo mojakong. O be a sa tsoge a tšwela ka ntle gape. O hwile ka kua, ge a be a sa ye ka gare, a apere le go tlotšwa go ya ka gare. Bjale... tsela e nnoši phuthego e bego e tseba ge eba o be a lokile, goba aowa. Oo, nna! Tsela e nnoši phuthego ye e letilego e bego e tseba ge eba moprista yo mogolo o be a lokile, goba aowa, ba be ba ekwa lešata la tšona dipele. Go be go le lešata ka kua, gomme yeo ke tsela ye ba bego ba tseba ge eba o be a lokile, goba aowa.

¹³² Ke a makala ge eba selo sela sa go swana se a šoma lehono. Ge o eya go feta kereke, gomme se sengwe le se sengwe se nno hwa le go homola, ga ke tsebe. Eupša o dira lešata, le a tseba, o dira batho go tseba gore Modimo o sa le godimo ga Terone, Modimo o araba thapelo, batho ba sa ne Moya wo Mokgethwa; ba goelela ditumišo tša Modimo, ba tagafatša Modimo, ba dira lešata le lentši. Phuthego e re, "Gabotse, O swanetše go be a le tikologong fa. Le ke lefelo la go phela." Ge re eya ka go Sekgethwakgethwa, gomme re tleleima go ba Bakriste, fao go swanetše go ba lešata le le dirwago. Ga ke re selo se sengwe, ditšiebadimo tše ntši. Ke ra le lengwe la kgonthé, lešata la therešo. Yeo ke nnete. Bjale šetšang fa.

Kagona go ba le, baena, sebete go tsena ka sekgethwakgethwenka madi a Jesu,

Ka tsela ye mpsha le ye e phelago, e sego molao wa kgale, ge a boelantše bakeng sa... go kgabola seširo, ke go re, nama ya gagwe;

Gomme ge re na le moprista yo mogolo godimo ga ntlo ya Modimo;

A re batameleng kgauswi ka pelo ya therešo le ka netefalešo ya go tlala ya tumelo, re na le dipelo tša rená

*difafaditšwe go tšwa . . . letswalo le lebe, gomme mebele
ya rena e hlatswitšwe ka meetse a go hlweka.*

*A re swareng boipolelo bja tumelo ya rena ntle le go
šikinyega; (ka gore o a botega yoo a tshepišitšego;)*

¹³³ Seo se no e ntšhetša ntle yohle. Oo, nna! Ke rata se, eupša ke a thanka re swanetše go tswalela. Eupša ge re sepelela godimo pele ga Modimo, a re se ye, re re, “Gabotse, bjale, ke no makala ge eba se sengwe le se sengwe se lokile. Ke—ke . . .” A o Mokriste? “Gabotse, ke—ke a holofela ke yena.” Yeo ga se tsela ya go tla.

¹³⁴ Ngwanešu, dumela kanegelo! E amogege, gomme o tswalwe gape. Ka gona sepelela godimo ka tumelo ya go hlweka, ka go tseba se, gore, Modimo o tshepišitše, gomme Modimo a ka se kgone go aketša. “Modimo o ntshewišitše Bophelo bjo Bosafelego, ge ke dumela go Morwa wa Gagwe, Jesu Kriste. Ke e dumetše; gomme O mphile Bophelo bjo Bosafelego.”

¹³⁵ Ke dirile diphošo tše ntši, ke sa di dira, ka mehla ke tla di dira. Eupša, ge ke di dira, Moya wo Mokgethwa o mpotša gore ke phošo. Nako yeo ke a sokologa thwi fao, “Morena, ntshwarele. Ga se ke re go e dira. Wena nthuše bjale.” Gomme ke sepelela thwi pele, selo sa go swana. Gobane, feela e sego ka pela go feta e tloga go dipounama tša ka, “Ge re ipolela dibé tša rena, O lokile go di lebalela.” A yeo ke nnate? Haleluya!

¹³⁶ Diabolo o re, “O a tseba ke eng? Ke tla go botša. O be o swanetše go ya go dira selo se se itšego. Ga se wa se dira. Uh-huh, o dirile sebe, a ga se wa dira?”

Ke re, “Ke ipoletše sona.”

“Gabotse, ke a go botša . . .”

¹³⁷ “Aowa, o se ke wa bolela le nna. Aowa, mohlomphegi. Ke na le tumelo ye e phethagetšego ka go Yena Yo a mpoditšego ge ke ipolela diphošo tša ka, O tla ntshwarela. Kafao, ke ipolela yona. E no ya kgole go tloga go nna. Ga ke kgathale selo ka wena, golebjalo, kafao mno tšwelapele o eya pele.”

¹³⁸ Sepela ka sebete, thwi go ya pele ka go yona. Ge lehu le robetše fale, seo se lokile, sepelela thwi pele ka go lona, ka tumelo ye e phethagetšego, gore, Modimo o tshepišitše gore O tla “go tsoša mo matšatsing a mafelelo.” Ee, mohlomphegi.

¹³⁹ Bjalo ka ge ke be ke le botša; ga ke tsebe ge eba ke le boditše goba aowa. Fa matšatši a se makae a go feta, pele ke eya mošwamawatle, ke be ke eme, gomme Gene le nna re be re nyakile go dira boka o boletše. Ke be ke leka go kama, wona, moriri wo ke o tlogetšego. Mosadimogatša o ntebeletše. O rile, “Hani! Mmm!” O rile, “Bokaone o apare ye menngwe ya yona mengatsana ya moriri ba go fago ntle fa ka California.”

¹⁴⁰ Ke rile, “Hani, ke e rata gabotse ka kgonthe, eupša ke no ba le dihlong go dira.”

¹⁴¹ O rile, "Nna, Bill, ka nnete o tšea ya gago . . . Moriri wa gago ka kgonthe o sepetše, a ga se wa?"

¹⁴² Ke rile, "Ya, yeo ke nnete. Eupša," ke rile, "oo, haleluya!"

O rile, "O re 'haleluya' bakeng sa eng?"

Ke rile, "Ga se nke ka lahlegelwa ke o tee wa yona."

O rile, "Ga se nke wa ke wa lahlegelwa ke o tee?"

¹⁴³ Ke rile, "Aowa." Ke rile, "O a bona, hani, ke a tšofala." Ke rile, "Ke ka bogolo bja mengwaga ye masomenne tlhano." Ke rile, "Ke nna mokgalabje." Ke rile, "Ga ke . . . Nna," ke rile, "Ke a tšofala. Ke . . . ga go dire phapano ye e itšego go nna ge eba ke nna hlogo ya lefatla goba eng. Ga go tshwenye go nna, ge feela ke sa ye, go tšea—go tšea mekgohlwane ye mebe ga bonolo kudu. Ya."

¹⁴⁴ Gomme o rile, "Gabotse . . ." Ke rile . . . Eupša o rile, "Gabotse, moo o . . ." O rile, "Eupša o rile meriri ya gago ga se e sepele."

¹⁴⁵ Ke rile, "Ga se ya dira. Gobaneng," ke rile, "Jesu o rile, 'Go ka se be le moriri o tee wa hlogo ya gago o senyegago.'" O a bona? O a bona?

O rile, "A o ra . . . Gabotse?"

¹⁴⁶ Ke rile, "Hani, ka tsogong, ge ke etla pele, go lesogana boka ke be ke le ge re nyalana; legetla la go otłologa, go se lešošo, moriri wo moso wa go tatagana." Ke rile, "Yeo ke tsela ye ke tla lebegago gape." Ee, mohlomphegi. Ke rile, "Nka se tsoge ka loba le o tee wa yona nako yeo."

O rile, "Gabotse, gabotse, e go kae?"

¹⁴⁷ Ke rile, "Ke tla go botšiša se sengwe, gomme ka gona, ge o nkaraba, ke tla go araba."

O rile, "Eng?"

Ke re, "E be e le kae pele ke e hwetša?"

O rile, "Gabotse, ke a thanka Modimo o bile . . ."

¹⁴⁸ Ke rile, "Fao ke mo A nago le yona, gape." Ke rile, "E sa le kua. Vitamine ye nngwe le ye nngwe ye e bego e le ka go yona, sele ye nngwe le ye nngwe ya bophelo ye e bego e le ka go yona, athomo ye nngwe le ye nngwe ye e bego e le ka go yona, nthathana ye nngwe le ye nngwe ya peteroleamo ye e bego e le ka go yona, nthathana ye nngwe le ye nngwe ya seetsa se e tšerego go e dira, Modimo o bile le yona ka diatleng tša Gagwe. Ga go le o tee wa yona o senyegilego. Yona e, wo mongwe le wo mongwe, felotsoko ka diatleng tša Modimo."

¹⁴⁹ Ke a lebelela, mahlo a ka a gohlomela fase, maswethe a lekeletše ka fase, mašošo a magolo phatleng ya ka. Gomme dinako tše dingwe ke swanetše go nyaka go šonya, go lebelela Beibele ya ka. Gomme ngaka o mpoditše ke bile le pono ya go phethagala, masomepedi-masomepedi, eupša o rile, "Morago ga

ge o fetile mengwaga ye masomenne bogolo, dintaka tša gago di a hunyela, gomme o ka se kgone go bala kgauswi kudu le wena.”

Ke rile, “Ee, mohlomphegi, ke tseba seo.”

¹⁵⁰ O rile, “O tšwelapele o kgoromeletša Beibele ya gago ntle, le Beibele ntle.” O rile, “Morago ga lebakana, o na le yona ntalentle mo.”

¹⁵¹ Ke rile, “Ke tla no hwetša maletere a magolwane, goba se sengwe boka seo.”

O rile, “Gabotse, e no ba tlhago.”

¹⁵² “Ke lebelela kgole ntle *kua*, gomme ke kgona go bona moriri o robetše mafelelong a poroto.”

¹⁵³ O rile, “Gabotse, o bogolo bja mengwaga ye masomenne, mohlomphegi.” O rile, “Dintaka tša gago—tša gago tša mahlo gabotse di no... Go no swana le moriri wa gago o eba wo mopududu, le go ya pele,” o rile, “o no swanelo go ba le yona.”

Ke rile, “Uh-huh.” Huh!

¹⁵⁴ Ke lebeletše go sohle se. Gomme ke etše hloko legetla la ka, le go ema ka magetla a go kobega. Ke be ke fela ke eba mohuta wa moswa le ramabelo. Ke a nona bjale. Ke na le diponto tše masomenne tša tlaleletšo, tša boima. Gomme ke na le maoto a mpapatla, sa mathomo, gomme bjale go bothata go sepela tikologong. Go opa le mahloko a a tla. Gabotse, ke a tšofala, ke phetho.

¹⁵⁵ Ga ke hloke matsaka a ohle ao ke bego ke fela ke eba le wona, eupša ga se ke lobe e ka ba afe a wona. Mitara wo mongwe le wo mongwe wo o bego o le ka go wona, letlalo, leo le bego le ntira yo moswa, Modimo o sa na le lona. Yeo ke therešo.

¹⁵⁶ Gomme legapi le la kgale, le no goga go bapa, ke phetho. Ka morago ga lebakana, le tla tšofala le go šošobana, gomme mohlomongwe go swana le ka moka ba ga Harvey ba dirago, ka lehlakoreng la mme wa ka. Seo, ba rilego ke bogega boka Harvey. Bohle ba bona ba ba le metlhakgaselo. Bohle le elelwa rakgolo, yo a agilego kereke mo, le a tseba. Ka mehla o a šikinyega, a eya ka mokgwa *wola*, le a bona, le go ba le motlhakgaselo.

¹⁵⁷ Ke etše hloko mama wa kgale wa go šokiša, letšatši le lengwe. Ke a holofela ga a mo, eupša... [Kgaetšedi ka phuthegong o re, “Ee, o gona.”—Mor.] Oo, ga ke tsebe ge eba... Gabotse, go le bjalo, o thomile go tšeа komiki ya kofi, gomme selo sa go šokiša sa kgale feela ka mokgwa *wola*, gomme diatla tša gagwe tša kgale ka mokgwa wola. Gomme ke lebeletše mašošo a lekeletše ntle. Ke naganne, “Oo, kgaogelo!” Le nna nka no e bolela. O dutše fale, le a bona. O rile, “Ga ke...?...” Gomme a ka kgona go e tšeа. Eupša, gomme lebelelang, pelo ya ka e nyakile go tabogela godimo ka molomong wa ka. Ke retolotše hlogo ya ka. Ke naganne, “Modimo, ke makga a makae tšeа di phumotšego dikeledi go tloga mahlong a ka, gomme bjale o ne motlhakgaselo,

o a roromela!” Ke naganne, “Ya, ke tla tla, le nna, letšatši le lengwe, ka mokgwa wola, ge nka phela.”

¹⁵⁸ Eupša, ngwanešu, le lengwe la matšatši a, ke tla no . . . Mabili a kgale a bophelo bja go hwa a tla ema tsi. Ge e dira, ke ya godimo thabeng ya Tsione, go phela lebakana godimo Kua. Ee, mohlomphegi. Dilo tšohle tše tša kgale tša go hwa! Oo, elelwang, o rile:

Kua ke letetšwe ke bosasa bja lethabo,
Moo dikeiti tša pheta di bulegago bophara,
Gomme ge ke putla moedi wo wa manyami,
Ke tla kampa godimo ga Lehlakore le lengwe.

Letšatši le lengwe bokagodimo ga phihlelelo ya
pono ya batho,
Letšatši le lengwe, Modimo feela a tsebago ke
kae le neng,
Mabili a bophelo bjo bo hwago ohle a tla ema
tsi,
Nako yeo ke tla ya go dula thabeng ya Tsione.
Kgelempuela fase, koloi ye bose,
Etla go nthwalela Gae;
Kgelempuela fase, koloi ye bose,
Etla go nthwalela Gae.

¹⁵⁹ Yeo ke nnene. Mouwane o tla thoma go ela pele ga sefahlego sa ka, mohlomongwe ngaka o kitimela ka gare le go re, “Gabotse, Billy, o fedile.” Oo, nna! Ke a tseba kamora yela ya kgale ye ntsho e dutše mošola, gomme pelo e rethetha, e eya thwi ka go yona. Ga ke nyake go ya boka lefsegä. Ke nyaka go ipotoka nnamong ka dikobo tša toko ya Gagwe, go tsebeng se, gore ke Mo tseba ka Maatleng a tsogo ya Gagwe. Gomme letšatši le lengwe ge A bitša, ke tla tšwela ntle go tšwa magareng ga bahu, le go phela gape go ya go ile.

¹⁶⁰ Go tseba Kriste ke go tseba Bophelo. Yeo ke nnene. Gomme ga ke kgathale, nka no se tsebe boABC ba ka, eupša ke nyaka go tseba Kriste. Yeo ke nnene. Nka no se tsebe thutamodimo yohle, eupša ke nyaka go tseba Kriste. Nka no se tsebe ka Mopresidente, gomme ge eba ke monna wa go loka goba yo mobe. Ke nyaka go tseba Kriste. Yeo ke nnene. Go tseba Kriste ke Bophelo. Yeo ke nnene. Go tseba Mopresidente le go tseba yo mongwe yo, ke maemo, le go tseba motsebalegi le dilo. Eupša ga ke kgathale ka seo. Ke nyaka go tseba Kriste ka Maatleng a tsogo ya Gagwe, go tseba gore re na le, bošegong bjo, “Moprista yo Mogolo a dutšego ka seatleng se setona sa Modimo, ka bogošing bja Gagwe Kua, a dira poelano.” Ka gona, ke nyaka go swarelela go tšwa bopaki bjola!

¹⁶¹ [Ga go selo go theipi—Mor.] . . . -le ga wona mabodumedi a lesometharo a go fapano, a barapedi ba noga le barapedi ba dikromo, le se sengwe le se sengwe. Ke rile, “Bakgomana, ba

mabodumedi a lefase le, bodumedi bja lena bo ka kgona go tšweletša eng go monna yo wa go šokiša wa sefofu a emego mo?" O be a le fale, o lebeletše letšatši lebaka la mengwaga ye masomepedi. O be a foufetše ka go felela. Ke rile, "Bodumedi bja lena bo ka direla monna yo eng?" Ga go selo ka lefaseng eupša go mo neela mohuta wo mongwe wa selo sa nonwane ntle mošola, ye e rego, "Mohlomongwe letšatši le lengwe, Mohammed eba le kgaogelo go yena gomme a phološe soulo ya gagwe." Mohlomongwe, seo o a se nagana, "ge a tla be a sa lebeletše letšatši, le pele le pele, gomme a boloka hlogo ya gagwe ka tsela yeo, ge a ehwa, o tla phološwa."

¹⁶² Ke rile, "A ka se kgone go neela selo. Eupša Madi a Jesu Kriste, haleluya, a ka se kgone feela go mo neela Bophelo bjo Bosafelego, eupša a ka kgona go e netefatša thwi mo ka bogoneng bja lena, a ka kgona go mo neela morago pono yela ye a kilego a ba le yona morago mošola." Ka re, "Ge A ka dira seo, a lena bakgomana, ba mabodumedi a lefase le . . ." Ge, e ka ba makgolo a dikete tša batho bao ba bego ba ekwa seo, gomme ba kgobokane ka fale. Nnete, ke be nka se kgone go fihla go bontši bjoo, go e kwa, gobane o be o ka se kgone go bona bontši bjoo. Eupša ke rile, "A le tla amogela Jesu Kriste ge A ka e dira?" Ba emišeditše diatla tša bona godimo, tšona diatla tše ntsho moyeng, ba be ba tla e dira. Ke rile, "Tlišang mokgomana fa."

¹⁶³ Ge a sepeletše godimo kua, ke rile, "Mohlomphegi, o sefofu. Gomme ge Jesu Kriste a ka bušetša pono ya gago, a o tla tshepiša o tla Mo direla?"

¹⁶⁴ Gomme o rile, "Ke tla rata Jesu Kriste, gomme ka se rapele Modimo yo mongwe eupša Yena. Ge A ka mpha go bona ga ka morago, ke tla tseba gore O tsogile go tšwa bahung."

¹⁶⁵ Ke beile diatla tša ka godimo ga gagwe. Ke rile, "Morategi Modimo, bjalo ka diatla tša go hwa, monna wa go šoma, motho wa sebe; eupša ge O lebeletše diatla tše kgethwa, ke mang a ka bago le tšona? Eupša ke tla ka tiro ya tumelo, yeo O mpreditše go e dira. Gomme ke a tla, e sego go ba setswerere, goba go dira go ikgantšha, eupša ke a tla gobane O rile ba swanetše go e dira. Gomme ke dumela Lentšu la Gago. Gomme bjale ge dikete di sa le fa, ba nno ema mo ntlheng, gomme ba rapela medingwana ya maitirelo le se sengwe le se sengwe gape, a nke go tsebjie bošegong bjo gore O Modimo wa therešo le wa go phela yo a tsošitšego Jesu Kriste go tšwa bahung, ka go fa monna yo pono ya gagwe."

¹⁶⁶ Gomme monna, megokgo e kitima go theoga lerama la gagwe, o rile, "Ke a bona." Gomme o ile tlase go kgabola moago, ka maatla ka fao a bego a kgona go ya, ka pono ya gagwe. Oo, nna!

Woo ke mogau wa go makatša! segalo se sebose
bjang,
Woo o phološitšego leratha boka nna!

Nkile ka lahlega, (Ntle mošola, mokatong wa dipere le se sengwe le se sengwe gape ka Lamorena.)

Nkile ka lahlega, eupša bjale ke hweditšwe, Ke be ke fofetše, eupša bjale ke a bona.

¹⁶⁷ Lebelela, ngwanešu, ke bjo bobotse bjo, bodumedi bja fešene ya kgale bja Moya wo Mokgethwa.

Ke mogau woo o rutilego pelo ya ka go boifa, Ke mogau o imolotšego dipoiifo tša ka; Mogau wola o bonagetše bohlokwa gakaakang Iri ya pele ke dumetšego! (Ee, mohlomphegi! Oo, nna!)

Ge re bile fale mengwaga ye dikete tše lesome, Re editše re phadima wa letšatši; Re ka se be le matšatši a mannyane go opela tumišo ya Gagwe Go feta ge la mathomo re thoma. (Oo, nna!)

Go kgabola dikotsi tše ntši, mehlako le melaba, Ke šetše ke tlile; Ke mogau wo o nthutilego, goba, o ntlišitšego ke bolokegile bokgole bjo, Ke mogau wo o tla nthwalelagoo pele. (Oo, nna!)

¹⁶⁸ Ke Mo rata bjang! Ke mogau wa Gagwe, ga go selo nka kgonago go se dira. Ga go selo nka kgonago go se dira. Ga go selo o ka kgonago go se dira. Eupša, rena, go tleng bošegong bjo, bjalo ka banna le basadi ba Bakriste, re ipolela gore ga re na maswanedi, le go Mo amogela bjalo ka wa rena... sebakeng sa rena. Go amogeleng Yena yola yoo... Ke a tseba, feela ka kgonthe bjalo ka ge Modimo a Mo amogetše le go Mo tsoša, O ntsošitše ka sebopego sa seswantšo, nako ya go swana A tsošitšego Kriste. Amene. Oo, ke swanetše go ema. Eupša, lebelelang. Ka sebopego sa seswantšo, O ntsošitše nako ya go swana A tsošitšego Kriste. O go tsošitše ka nako ya go swana A tsošitšego Kriste, ka gore yeo e be e le bakeng sa tokafatšo ya rena.

¹⁶⁹ Lebelelang, ge o phološitšwe, o O hweditše. “Bao A ba beilego, goba a ba biditšego, O ba lokafaditše. Bao A ba lokafaditšego, O šetše a ba tagafaditše ka go Kriste Jesu.” A ke nnene? “O tagafaditše,” o šetše, “ka go Kriste,” mo mahlong a Modimo, Ke tsela efe morago mošola, dimilione tša mengwaga pele go eba lefase, ge Lentšu le be le le le Modimo. E be e le monagano wa Modimo, morago Lentšu la Gagwe, morago le diregile ntle mošola. Gomme feela ka nako ya go swana yeo A amogetše Kriste, O nkamogetše ka go Kriste. Gomme mošola, ka lefaseng le le tlago, le lena le nna le Bakriste bohle go kgabola mabaka ohle, re tla Mo rata le go phela le Yena, le go ipshina

ka Bokagosafelego bja go hloka magomo le Morena wa rena Jesu Kriste, Molopolodi wa rena wa go šegofala. Oo, nna!

¹⁷⁰ Ngwanešu Roberson, seo se ntira ke ikwele boka motho wa go fapania. Le a bona? A fešene ya kgale ga e, go no bala Lentšu la Modimo, go no le gopa? Le a bona, go no le gopa!

¹⁷¹ Boka mama a be a fela a dira, ka nako ya lebotlelo la dikenywa. O be a fela a kgabelia dienywa tša mabotlelo, le a tseba, a a tlatše diloti le dilo. O be a tla ntira ke ye ntle kua le go a gopa, feelsa ka maatla ka fao ke bego ke kgona go a gopa ka lešela la kgale. Ke bile le seatla se sennyane, go ya tlase fale le go a gopa. Gomme morago o be a tla a tšea le go upela. A a bea ka meetseng a go bela, gomme a a upela. A no a bediša ka maatla ka fao a bego a kgona, wona mabotlelo. Ke be ke sa kgone go bona gore ke ka lebaka la eng a a bediša. Eupša o be a nyaka go ntšha ditwatši tšohle go tšwa go wona. Ka baka la gore, ge go be go le ditwatši ka fale, di be di ka dira diloti, goba dilo tše a di beilego ka go wona, dilafe.

¹⁷² Kafao seo ke se re hlokago go se dira ge re etla go Kriste. Re ye tlase kua go fihla Moya wo Mokgethwa o re upetše le go re bediša gohle, ka gona Modimo a ka kgona go bea Moya wo Mokgethwa ka kua, ntle le tirotšwetšopele e ka ba efe ya go dilafiša, le a bona. O no O bea ka kua, gomme le no ba bose nako yohle.

¹⁷³ Gomme mama o be a fela a apea diloti. A le kile la bona ye nngwe ya tšona diketlele tše kgolo tša kgale? O tšwela ka ntle gomme wa e bea godimo ga ditena, le a tseba, gomme wa swanelwa ke go bea dikgong ka tlase ga yona ka mokgwa woo. Uh! Ke na le. Ka nako ya go apea diloti, o bile le wona a manyane, a kgale, a maserolwana, maraka a manyane. Gomme o be a tla tshela e ka ba seroto sa wona ka kua, gomme a tshela swikiri. Uh! Gomme—gomme o be a ntira ke ripe dikgong, le a tseba. Gomme—gomme ke be ke eya go ripa dikgong le go di bea ka tlase kua, le a tseba, gomme e—e be e tla thoma go bela. Mušimeetse o be o tla tla godimo. Ke rile, “Mama, a tšona dilo ga tša butšwa?”

O rile, “Aowa. Eya o ripe lefata le lengwe la legora.”

¹⁷⁴ Fa ke tla tsena, le a tseba, gomme mphufutšo o tšhologa go tloga go nna, gomme ka le bea ka tlase fale. Gomme ke tla re, “Mama, o nagana leo le tla ba go lekanelia?”

“Bokaone o hwetše le lengwe.”

¹⁷⁵ Gomme o be a tla dira tšona dilo go bela go fihla di tla, le a tseba, o—o okisitšene goba se sengwe se be se tla tsena ka tlase ga yona, gomme ya di dira gore di phephethe, le a tseba, “tshwete, tshwete,” ka mokgwa woo, di phephetha. Ge di be di le ka tsela yeo, o rile di be di le komana go bewa ka mapotlelong. Di be di fiša kudu, di be di sa kgone go e kgotlelala gape, gomme di no swanela go taboga, le a bona.

¹⁷⁶ Kafao ke a thankya yeo e no ba tsela ye Modimo a swanetšego go re hwetša, le a tseba, go no bedišetša diabolo yohle ka ntle ga gago go fihla o tabogela ka letagong. Ka gona o loketše go bewa ka lebotlelong. Gomme Modimo o go tswaleletše nako yeo, le a tseba. Kafao seo ke se re se hlokago mo, ke kopano ye botse ya fešene ya kgale, go fihla bonaba bjohle—bjohle, se sengwe le se sengwe seo se sa swanego le Kriste, sohle se apeelwa ntle, le a bona. O no apewa go fihla o no tla, “Morena, ke maswabi.” “Ngwanešu, ntshwarele. Ga se ke re go dira seo. Nka—nka se se dire gape.” “O Modimo, nkgaogele!” Gore, o ba komana go kgonia go bewa ka lepotlelong, o a bona. Modimo o ba komana ka kgonthe go go šomiša. Ge o tseela tšona dilo morago, o di utsvitšego, le a tseba, le go lokiša seo, wa re, “Ngwanešu, ke be ke sa re go utswa seo, o a tseba. Aowa, mohlomphegi. Ke—ke rata ebile go . . . Ke tla—ke tla go lefa gabedi bakeng sa yona.” Le a bona? Gona le ba gabotse, gona, le a tseba. Yeo ke nnete. Seo ke se re se hlokago. Oo, nna!

¹⁷⁷ Ke tla le opelela *Bodumedi bja nako ya Kgale*, ge le nyaka ke dira. [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Opelang temana, ke tla opela temana. Le opela khorase, gona.

Ke Moya wo Mokgethwa wa nako ya kgale,
Gomme diabolo a ka se ye kgauswi le Wona,
Ke ka baka leo batho ba O boifago;
Eupša O lokile go ntekana.

Mphe bodumedi bjola bja nako ya kgale,
Mphe bodumedi bjola bja nako ya kgale,
Mphe bodumedi bjola bja nako ya kgale,
Gomme Bo lokile go ntekana.

Bo tla dira ge ke ehwa;
Bo tla go dira o tlogele maaka a gago;
Bo tla thoma diabolo go fofa,
Gomme Bo lokile go ntekana.

Mphe bodumedi bjola bja nako ya kgale,
Mphe bodumedi bjola bja nako ya kgale,
Mphe bodumedi bjola bja nako ya kgale,
Gomme Bo lokile go ntekana. (Le a bona?)

Bo lokile ga ke nyake bjo mongwe,
Ka gore Bo ntira ke rate ngwanešu;
Gomme Bo tliša dilo go tšwa ka tlase ga
seapešo,
Gomme Bo lokile go ntekana.

Mphe bodumedi bjola bja nako ya kgale,
Mphe bodumedi bjola bja nako ya kgale,
Mphe bodumedi bjola bja nako ya kgale,
Gomme Bo lokile go ntekana.

¹⁷⁸ Bjale, ke ba bakae mo ba nago le bodumedi bjola bja nako ya kgale? Phagamišetša seatla sa gago godimo, o re:

Ke na le bodumedi bjola bja nako ya kgale,
 Ke na le bodumedi bjola bja nako ya kgale,
 Ke na le bodumedi bjola bja nako ya kgale,
 Gomme Bo lokile go ntekana.

¹⁷⁹ Bjale, Tate Morategi, dinako tše dingwe re . . . Gomme re a thaba gomme ka kgonthe re no itshwara boka sehlopha sa bana. Ke ka gobane re lokologile. Ga re ka tlase ga ditlemo tše mpe, goba ditšo e ka dife, goba dilo e ka ba dife tsa bagolo. Re nno lokologa ka go Moya wo Mokgethwa, gore re kgone go opela le go Go rapela, le go kopanela go dikologa Lentšu, le go ipshina renabeng. Go seo, re tumiša Wena, Ramaatlakamoka Modimo! Oo, ka morago ga go bona tlhakahlakan yohle ya mabodumedi a female, le mehuta yohle ya borapedi bja medingwana; le go nagana gore O be o lokile kudu, go nna, go ntira ke Go tsebe ka Maatleng a tsogo ya Gago, le go kgona go botša ba bangwe ka yona. Re thabile kudu.

¹⁸⁰ Šegofatša kereke ye nnyane ye, bošegong bjo, Tate. Šegofatša yo mongwe le yo mongwe mo. Ge go le basetsebje ka dikgorong tša rena, ba šegofatše, Tate, yo mongwe le yo mongwe. Re dire tšhegofatšo go ba bangwe. Boloka Maatla a Modimo godimo ga rena. Hlwekiša disoulo tša rena go tloga dikgopolong tše mpe. Gomme ge bobe bo ka tla tseleng ya rena, a nke ka pela re retolle dihlogo tša rena, Morena, le go sepela ka tsela ye nngwe.

¹⁸¹ Gomme bjale, Tate, re a rapela gore O tla re šegofatša mmogo, bošegong bjo. Re fe nako ye kgolo. Gomme bjale, ge re eya go bitša balwetši le batlaišegi, re a rapela gore O tla fodiša yo mongwe le yo mongwe wa bona. A nke letago . . . Hwetša letago go tšwa go tšohle tše di dirwago goba di boletšwego, ka gore re e kgopela ka Leina la Kriste.

¹⁸² Gomme ge re sa ne dihlogo tša rena di inamišitšwe, ge e ka ba mang wa lena fa, a ka rego, "Ngwanešu Bill, feela ka soulong ya ka mong bjale, ke—ke tla rata go tla feela ka tsela ya Modimo ya go amogelega, le tsela ya go fiwa. Gomme ke tla rata go le kgopela, ge go se yo mongwe gape a lebeletšego, ke ya go bea seatla sa ka godimo le go re, 'Ngwanešu Bill, nthapediše, gore Modimo o tla no mpha mogau wa Gagwe le go ntira Mokriste yo mokaonana.'" A o ka phagamišetša seatla sa gago godimo? Modimo a go šegofatše, wena, wena, wena. Seo ke se sebotse. Go lokile.

¹⁸³ Tate, O bona diatla tša bona, gomme ke a rapela gore O tla fa ditšhegofatšo tše. A nke lerato le mogau wa Gago di be godimo ga bona bohole. Gomme ge ba dirile sebe, goba ba dirile eng kapa eng, gona, Tate, ke a rapela gore O ba lebalele. Ge go ka ba e ka ba mang magareng ga rena, bošegong bjo, Morena, e ka ba kae ka moagong, monna goba mosadi, mošemanne goba mosetsana, bao ba sego ba tšo ba phološwa tlwa, le ka tlase ga Madi, Tate, ke a rapela gore O tla e dira gonabjale, gomme a nke ba be badumedi.

¹⁸⁴ Gomme Wena o rile, “Ge o ka kgona go dumela.” Gomme re dumela eng? Re dumela gore Modimo o rometše Morwa wa Gagwe ka lefaseng le, gomme a dirwa sebe, legatong la rena. Gomme ga se ra loka, gomme re ipolela gore ga se ra loka go go itšego; le go Mo amogela bjalo ka Mophološi wa rena. Seo ke se re se dumelago, Tate. Ka go seo, O re fa Bophelo bjo bosafelego. Oo, re thabile kudu! O rile O tla re fa Bjona gobane re dumetše go Morwa wa Gago. Gomme Jesu o rile, Yenamong, gore ge re dumela go Yena, gore re bile le bophelo bjo bosafelego. Kafao, re leboga se.

¹⁸⁵ Bjale, re šegofatše, bošegong bjo, le go lebalela sebe se sengwe le se sengwe. Gomme a nke go se be motho yo motee, yo a bilego ka kopanong ye bošegong bjo, a kilego a ganwa, eupša a nke ba be le bophelo bjo bosafelego, gobane ba kgobokane fa bošegong bjo gomme ba dumetše go Wena. Gomme, Tate, ke a rapela gore O tla ba hlapetša bjale, le go ba šegofatša ka go tšohle ba di dirago goba go bolela. Gomme a nke ba tle go Wena ka khutšo, mo matšatšing a mafelelo. A nke bohole re kgobokane Kua, gomme re elelwe bošego bjo, re le mmogo. E fe, ka Leina la Jesu. Amene.

¹⁸⁶ Modimo a le šegofatše, bagwera barategi ba ka. Gomme bjale Teddy o tla tla fa go piano. Gomme bao ba tlago go rapelelwa, ge le ka kgobokane go dikologa aletara, thwi ka pela. Re tla no ba le metsotso e se mekae boteletšana. Re tla leka go tšwa ka senyane masometharo, ge le etla bjale. Gabotse, ke ne lengwalo fa go le bala, yo mongwe o nthometše fa. Go ka no ba bohlokwa go nna go le bala gonabjale. Kafao feela . . . Gomme ka moka ga lena le no šala madulong a lena, ge bale go rapelelwa. Ke a tseba Kgaetšedi Ruddell o mo go rapelelwa. Ge e ka ba mang gape, gobaneng . . .



MOLAO GOBA MOGAU NST54-1006
(Law Or Grace)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Laboraro mantšiboa, Oktobere 6, 1954, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org