TLHOTLHELETSO

Ke a go leboga, thata thata. A re saleng re eme motsotso fela jaanong jaaka re oba ditlhogo tsa rona ka ntlha ya thapelo. Mme fa re santse re inamisitse ditlhogo tsa rona, le dipelo tsa rona, ke a ipotsa gore ke ba le kae teng fano ba ba nang le kopo, ba ba ka nnang ba e itsise Modimo jaaka lo tsholetsa diatla tsa lona? Mme fong jaanong tshola fela kopo ya gago jaaka re rapela.

2 Rara wa Legodimo, re itumeletse ena thata bosigong jono, nako e nngwe e re kgonang go tla mo go Wena ka yone, mme re nne le tlhomamiso ena gore se re se kopang re a se amogela, fa re tlaa dumela gore re amogela se re se lopang. Mme jaanong, Morena, thusa tumologo ya rona, gore re tle bosigong jono re kgone go nna le dilo tsena tse re di lopang. Diatla tsa me, le diatla tsa bone, di tsholeditswe. Mme re a rapela, Rara, ko go Wena Yo o tlhaloganyang dilo tse re nang le letlhoko la tsone. Re go dumelele, tsone, mo go rona, Morena, bosigong jono. Re rapelela kgothatso, gore fa re le mo oureng e kgolo ena ya tlalelo e re leng mo go yone, le . . . le lefatshe mo seemong se le leng mo go sone, re tlhoka thuso ya Gago e e boitshepo bogolo go feta, Morena. Mme re rapela gore O tlaa re kgothatsa ka Lefoko la Gago, gore re tle re itse ka fa re tshwanetseng go itshwara ka gone, fela pele ga go Tla ga Morena Jesu. Go dumelele, Rara. Re go lopa mo Leineng la Jesu. Amen.

Lo ka nna lwa dula.

3 Ke itumetse thata go boa gape bosigong jono, le go bua gape ka ga Morena wa rona yo o pelontle bogolo. Go molemo go boela fano mo Lane Tech gape. Mona go batlile go tshwana le go tla gae; ke ntse ke le fano makgetlo a le mantsi thata. Mme jaanong ke a bona ba na le disakatukwi di le dintsi fano tse di neng tsa bewa fano go rapelelwa. Mme jaanong, bosigo jo bo fetileng, re ne ra tshwanela go, re ne ra tswala ditirelo tsa rona tse di tlwaelegileng tsa phodiso, ra tsaya dikarata tsa rona le dilo, ka ntlha ya go nna le ditirelo tse pedi. Lo a bona, gone ka mohuta mongwe go tsenya ngakalalo tota mo go wena, ka ntlha ya go nna le ti—tirelo e e gabedi. Mme jaanong rona go tlhomame re tlaa bo re rapelela disakatukwi tsena bosigong jono, mme re tshepa gore Morena o tlaa dira mongwe le mongwe wa lona ka bonosi, ka tumelo e e tlaa amogelang se o se kopileng mo dikopong tsena.

4 Rona go tlhomame re ile go tlhoafalela Mokaulengwe Mel Johnson ka moso, le moopelo o o siameng thata oo. Nna ka nnete ke lebogela lentswe le le siameng thata leo le Morena a le mo neileng.

5 Mme jaanong, ka moso, fa o etile fano, ke tlaa raya batho ba motlaagana ke re, go na le . . . Ke na le ditsala dingwe fano

go tswa golo ko Jeffersonville. Ke akanya gore kwa kerekeng ya Philadelphia, Mokaulengwe Mead, mokaulengwe wa rona, ke akanya gore ba na le tirelo koo. Mme ga ke itse a kana lona, le na le tirelo? Go na le tirelo. Lona, nako mang? [Mokaulengwe a re, "Lesome le motso."—Mor.] Nako ya lesome le bongwe, go tlaa nna le tirelo foo. Mme ke gopola gore ke tlaa bo ke boile go ka nna ka nako ya masome a mararo morago ga bongwe, kgotsa ya bobedi, dingwe. . . Boraro, ke—ke tshwanetse ka bo ke simolotse ka ya boraro, nako ya boraro, mme—mme go tloge go nne ya bosupa gape ka moso maitseboa. Jalo he rona go tlhomame re batla go le laletsa ka botsalano lotlhe gore lo tle mo ditirelong, fa lo sena tirelo epe mo kerekeng e e leng ya lona.

6 Rona ka tlhomamo re ne re sa tle go batla go le gogela kgakala le maikarabelo a e leng a lona a tiro, ka gore ao ga se maikaelelo a rona. Ke go leka go tshwara, bogolo, bao ba ba sa bolokesegang. Bao ba ba senang Mowa o o Boitshepo, mme lona—lona ka nnete lo dumela gore lo a O tlhoka, mme fong re fano go le thusa. Fong balwetsi le ba ba tlhokofetseng, goreng, re fano go ba rapelela, go tswa mo dikerekeng tsotlhe. Mme o boele ko kerekeng ya gago, le fa e le kae kwa o tswang gone. Fa o amogetse Mowa o o Boitshepo, kgotsa o fodisitswe, boa ka bopaki, bolelela ba bangwe. Le ntswa e le gore kereke ya gago ga e dumele mo go yone, yaa le fa go ntse jalo. Lo a bona? Kwa, go motlhofo go letla Lesedi la gago le phatsime kwa go nang le Lesedi le lentsi—le lentsi, fela re batla Lesedi le phatsime kwa go senang Lesedi. Moo ke nako e le neelang tlhotlheletso e e botoka bogolo.

7 Mme. . . (Ke a go leboga, Mokaulengwe Vayle.) [Mokaulengwe Vayle o baakanya segodisamantswe, a bo a re, "Nna *jaana*, re tshwanetse re se ele tlhoko."—Mor.] Mokaulengwe Vayle o ne a akanya gore ba ne ba sa kgone go utlwa. A moo go botoka? Sentle, go siame thata, moo go molemo.

8 Jaanong, bosigong jono, ntleng ga tirelo ya phodiso, ke a akanya, ke tshwanetse ke tswe go le pelenyana ga nako bosigong jono. Ke—ke ntse ke bua go re, bosigo bongwe le bongwe, "Ke ile go leka go le ntsha go ka nna nako ya ferabongwe le masome a mararo." Mme go batlile go le nako eo jaanong, mme jalo he, nako ya ferabongwe, go ka nna metsotso e le metlhano ya yone. Mme fong nako e ke fetsang ka yone, mme fong ke neng ke lo tshwere mosong ono go ka nna dioura di le pedi, ke tlaa lo bolelela, lona kooteng lo tlaa bo lo lapile mme lo itumele nako e ke tlogang mo motsemogolong ka moso bosigo. Fela ke eletsa nka bo fela ke kgona go itlisa golo fa dipuisanong tseo tsa metsotso e le masome a mabedi. Fela ke tshwanetse fela ke tswelele ke bua go fitlhela nna ke lapa, mme ke a itse gore lona lo lapile ka nako eo. Jalo he fong nna fela ga nke ke fetsa; ke tlogela fela mme ke tsene, ke ikhutse lobakanyana.

9 Jaanong, bosigong jono, ke batla lo buleng mo Dibaebeleng tsa lona, ko go Isaia, Buka ya ga Isaia, kga—kgaolo ya bo 6 ya

ga Isaia. Mme jaanong pele ga re bala, re tlaa kopa Modimo go segofatsa Lefoko la Gagwe le go—go Le dira popota mo go rona, jaaka re oba ditlhogo tsa rona motsotso fela. Sentle, re tlaa bala Lefoko pele, mme re tloge re reetseng ka tlhoafalo jaanong jaaka re bala.

> *Mo ngwageng o kgosi Usia a suleng ka one ke* ne . . . *ke ne ka bona gape Morena a dutse mo sedulong sa bogosi, a le kwa godimo ebile a tsholetsegile, mme* motlhala *wa gagwe o ne wa tlatsa tempele.*
>
> Mme *mo godimo ga yone go ne go eme* serafime: *mongwe le mongwe o ne a na le diphuka di le thataro; ka di le pedi o ne a khurumeditse sefatlhogo sa gagwe, mme ka di le pedi o ne a khurumeditse dinao tsa gagwe, mme ka di le pedi o ne a fofa.*
>
> *Mme mongwe o ne a goelela yo mongwe, a bo a re, O boitshepo, o boitshepo, o boitshepo* MORENA Modimo *wa masomosomo: lefatshe lotlhe le tletse ka kgalalelo ya gagwe.*
>
> *Mme mepako ya mejako e ne e tshikinyega ka ntlha ya lentswe la gagwe yo neng a goeletsa, mme ntlo e ne ya tlala ka mosi.*
>
> *Fong ke ne ka re, A tatlhego ya me wee! gonne nna ke latlhegile; ka gore* nna ke *motho wa dipounama tse di maswe, ebile ke nna mo gare ga batho ba dipounama tse di maswe: gonne matlho* a me *a bone Kgosi,* MORENA *wa masomosomo.*
>
> *Fong mongwe wa boserafime o ne a fofela kwa go nna, a tshotse legala le le fisang mo seatleng sa gagwe, le a neng a le tsere ka dikinipitang go tswa mo aletareng:*
>
> *Mme o ne a le baya mo molomong wa me, a bo a re, Bona, lena* le *amile dipounama tsa gago: mme tshiamologo ya gago e tlositswe, le boleo jwa gago* bo *tlhapisitswe.*
>
> *Gape ke ne ka utlwa lentswe la Morena, le re, Ke* mang *yo Ke tlaa mo romang, ebile ke mang yo o* tla *re elang? Fong ke ne ka re, Ke nna yo; roma nna.*

10 A re rapeleng. Morena Jesu, ga re a lekanela go tsena mo temaneng ena e e tshwaro bogolo go feta, bosigong jono, fela re kopa thuso ya Gago jaanong, Morena, re sa dire ka ntlha ya maikaelelo ape a mangwe fa e se gore efa—Efangedi e tle e rerwe gangwe gape mo motsemogolong wa Chicago. Go dumelele, Morena. Mme mma tlho—tlhotlheletso e nne tlhotlheletso ya ka metlha yotlhe. Go dumelele. Re go kopa mo Leineng la Jesu. Amen.

11 Jaanong ke batla go tsaya temana mo go sena, ya: *Tlhotlheletso.* Lo a itse, go na le sengwe se sengwe se re leng

sone, rona, se re se dirang, re tlhotlheletsa mongwe o sele ka se re se dirang, tsela e re itshwarang ka yone, tsela e re buang ka yone, tsela e re tshelang ka yone. Mme gotlhe mo re go dirang, re tlhotlheletsa mongwe o sele.

12 Mme jaanong, lo a itse, batho ba le bantsi ga ba tle go ya kerekeng. Ba re. . . Sentle, ba na le mogopolo o o phoso wa kereke. Ba akanya gore ke ba—basadi golo koo ke—ke baloi, mme ba—banna ke—ke medemone e e apereng diaparo tse dintsho, mme bona ba na fela le mogopolo o o phoso ka ga gone. Fela ke lo bolelela se ba se dirang, ba tlaa ela botshelo jwa gago tlhoko go bona se o se dirang. Ke a dumela e ne e le Paulo yo neng a re, "Re makwalo a a kwadilweng a Modimo, a a balwang ke batho botlhe." Fa o le mo mmileng, le fa o le kwa tirong ya gago, le fa e le kae kwa o leng gone, mongwe o go lebeletse.

13 Mme bogolo segolo morago ga o sena go bua wa bo o dira boipobolo jwa gago gore wena o Mokeresete, ba tlaa go ela tlhoko thata go feta ka lebaka leo, mme moo go naya tlhotlheletso mo—mo bathong ba ba leng gaufi le wena. Mme re tshwanetse re eleng tlhoko se re se dirang. Ka gore, fa re ntsha tlhotlheletso e e phoso, fong re tlisa kgobo, eseng mo gontsi thata mo go rona, fela mo go se re ipolelang gore re sone: Bakeresete. Re e tlisa mo go Keresete. Mme ga go ope, fa re ne re tlaa akanya, wena o ne o ka se batle le ka motlha ope go tlisa kgobo mo go Keresete. Fela kgato e e phoso, ka nako e e phoso, go tlhomame e tlaa baka moriti o o phoso mo mothong yo o go lebileng. Mme mongwe le mongwe o etswe tlhoko, fa o ipobola go nna Mokeresete.

14 Jaanong temana ena e re buang ka ga yone bosigong jono, ya tlhotlheletso, e boela morago, thuto ya mmannete ya gone, fa lo tlaa rata go—go e bala, lo tlaa go fitlhela mo go Ditiragalo tsa Bobedi, kgaolo ya bo 26. E ne e le botshelo jwa ga Usia yona, kgosi.

15 Jaanong, Usia kgosi o ne a le mosimane wa modisa. O ne a le mogoma yo monnye, yo, morwa kgosi, mme e le yo neng a rata kwa ntle ga motse. O—o ne a rata di—dikgwa ebile o ne a le modisa. Mme o ne gape a rata masimo a moweine, o ne a rata go bona dilo di gola. Mme mogoma yo monnye yona o ne a godisetswa fa tlase ga tlhotlheletso e e siameng ka mmatota. Amasia, rraagwe, o nnile a le monna yo mogolo, mo metlheng ya gagwe ya bofelo o ne a leseletsa ga nnye, a bo a tsaya medimo mengwe go tswa lefatsheng le lengwe, mme Morena ka nako eo o ne a mo ntsha mo lefatsheng. Fela mogoma yo monnye yona o ne a nnile le tlhotlheletso e e siameng, ka gore mmaagwe o ne a le morwadia Jerusalema, rraagwe e le modumedi, mme ke gone ka moo mo—mosimane yo o ne a godisitswe ka tlhotlheletso e e molemo.

16 Mme eo ke tsela e e molemo go godisa ngwana, ka tsela e a tshwanetseng go e tsamaya. Mme o a itse ke eng? Bana ba gago

ke le lengwe la matlho a konokono a a go lebileng. Ba ela tlhoko se o se dirang. Mme le fa e ka nna eng se o se dirang, ba a go kopisa, ka gore wena o tlhoma sekai fa pele ga bone, ko go se o se dirang.

17 Go nkgopotsa. Fano e se bogologolo, ke ne ke le ko bokopanong jwa Full Gospel Business Men, golo ko Los Angeles. Mme Mokaulengwe Oral Roberts o ne a dirile polelo ka ga sengwe mo moleng ona, mme ba ne ba nkopa gore ke emelele ke bo ke bua sengwe ka ga gone, ka ga go tlhotlheletsa. Ke ne ka re:

18 Go nkgopotsa ka ga polelo e ke e badileng gangwe, kwa mo—monna a neng a tswa gone, letsatsi pele ga Keresemose, a isa dimpho go ralala boagisanyi, ko bankaneng ba gagwe, baagisanying. Mme mo nakong nngwe le nngwe, kwa a neng a ya kwa lefelong, o—o ne a nwa nnotagi. O ne a tle a ye ko ntlong e e latelang, mme o ne a tle a nwe nnotagi. Mme ka nako e a neng a weditse go aba dimpho tsa gagwe—tsa gagwe tsotlhe, le tsone tse a neng a di kokoantse; mo tseleng ya go boa, o ne a akanya gore o ne a tlaa tlhabaganyetsa go ralala phaka. Mme go ne go nele go ka nna diintšhi di le nnê kgotsa thataro tsa sefokabolea. Mme o ne a iphitlhela gore, o ne a sa kgone go tsamaya ka tlhamallo, o ne a tsamaya matsoketsoke gobane o ne a tlhotlheleditswe ke dinotagi tsena.

19 O ne a lemoga, a neng a tla kgakala kwa morago ga gagwe, a sa kgone go tsamaya go bapa nae, go ne go le mosimane wa gagwe yo monnyennyane, wa dingwaga tse supa; mme o ne a tsaya dikgato tse ditona, a bile a wa, ebile a tsamaya matsoketsoke. Jalo he o ne a leta go fitlhela mosimanyana a ne a mo fitlhela, mme o ne a re, "Ke eng se o se tsamaelang jalo, morwa?"

O ne a re, "Ntate, ke leka go gata mo dikgatong tsa gago."

20 Jaanong lo a bona gore moo ke mo go fetang fela se—sekai, ka gore ke boammaaruri, gore, bana ba gago, o ba tlhometse lobelo la dikgato.

21 Mme fa batho ba rona ba Maamerika ba tlhoma lobelo la dikgato gompieno, fa pele ga bana ba rona, la go goga disekarete, basadi le banna, ba nwa, le dikarata mo ntlong, le—le mataese, ke mohuta ofeng wa ba—wa batho o re tlaa nnang nao mo losikeng le le latelang le le tshwanetseng go tla, kgotsa kokomane e e latelang, ke raya moo, e e tshwanetseng go tla? E tlaa nna segopa sa ba ba tsenweng ke tsebe tsebe. Mme mo ke akanyang gore lefatshe lotlhe le batlile fela le le mo seemong seo jaanong. Fong fa lotso lena, kgotsa kokomane ena, ke raya moo, e le jaana, e e latelang e tlaa ungwa eng? Fong fa go tlaa nna le e nngwe, goreng, losika loo motho lotlhe, fa le tswelela le tsamaya ka tsela e le ntseng ka yone, le tlaa fetoga le nne le le nyeletseng, gotlhelele, ka gore re a ipolaya ebile re tlhomela ba bangwe dikai.

22 Mme le e leng Bakeresete gompieno, ba ba ithayang ba re ke Bakeresete, ebile ba goga le go nwa, le—le go tsietsa, mme

ba fitlhelwa ba sa tshepege. Fa re santse re. . . Goreng, ga go makatse gore Bokeresete bo mo seemong se bo koafetseng sa jone ka nako ena. Ke tlhotlheletso e batho ba kereke ba—ba e beileng mo bathong ba ba iseng ba amogele Keresete ka nako e. Batho ba batla go tshegetsa bopaki jwa bone mme ba tloge ba tshele ka tsela epe e ba e batlang.

23 Fela leo ke lebaka le Mowa o o Boitshepo o leng mo—mo go tlhomameng mo go *tshwanetsweng* go amogelwa mo motlheng ona, ka gore Ke One o o tshelang botshelo jwa gago. Ga o bo tshele ka bowena. Ke Keresete mo go wena, ka nako eo, morago ga o sena go amogela Mowa o o Boitshepo. Mme, mme fa A sena maemo a a kwa pele mo botshelong jwa gago, fong wena fela o gakologelwe, ga o ise o amogele Mowa o o Boitshepo. Ka gore, fa A le mo go wena, O tlaa tshela Botshelo jo e Leng jwa Gagwe. Ga o sa tlhola o le wa gago. "O sule, mme botshelo jwa gago bo fitlhegile mo Modimong, ka Keresete, ebile bo kaneletswe ke Mowa o o Boitshepo." Jalo he ga go sa tlhola go na le tsela epe gotlhelele gore wena o tlhole o le wena, se o neng o le sone.

24 Jaanong, mosimane yona wa monana, re fitlhela gore, ena, a neng a na le motsadi yona yo o molemo, yo o poifoModimo le katiso, yone. . . Erile ntataagwe a sule, fa a ne a le dingwaga di le lesome le borataro fela, mme batho ba ne ba mo tsaya ba bo ba mo dira kgosi. Mme o ne a tla mo setulong sa bogosi sa thata fa a ne a le dingwaga di le lesome le borataro fela. Mme fa o tlaa bala botshelo jwa gagwe, o ne a sa tlhotlheletswa ke dipolotiki tsa lefatshe la gagwe. Ena—ena ga a a ka a tsaya mogopolo o o tumileng. "O ne a senka Modimo," Baebele ne ya bua.

25 Jaanong, moo ke, seo e ne e le se se neng sa mo dira sekai se segolo ga kalo ko moporofeting yona wa monana, ka nako yone eo, Isaia. Isaia moporofeti ne a tshela mo metlheng ya ga kgosi Usia. Mme boobabedi ba ne ba le banana ga mmogo, moporofeti le kgosi, ba ne ba le bankane ba bagolo ga mmogo. Mme Isaia o ne a nna kwa mošate, mme o ne a ikaega mo letsogong la kgo—la kgosi. Mme re fitlhela gore tlhotlheletso ya mogoma yo monnye yona e ne ya tlhotlheletsa Isaia. O ne a fetoga a nna mogaka mo go—mo go Isaia, ka gore (o ne a le jalo) o ne a sa dire dipharologanyo dipe mo bathong, ga a ise a ko a letlelele sepe se mo sokamisetse go tloga letlhakoreng le le lengwe go ya go le lengwe. O ne a ikaeletse go direla Modimo, mme a direle Modimo a le esi. Mme yoo ke motho yo o molemo go tsaya sekai sa gagwe. Mo. . .

26 Mme re fitlhela gore ga a a ka a mpampetsa le ape a mafatshe a baheitane, lefatshe la baheitane; morago ga ba sena go mmona a aga bogosi jwa gagwe bo le bogolo thata, mme Modimo o ne a na le ena ebile a mo segofatsa.

27 Mme Modimo o tlaa segofatsa motho ope yo o tlaa nnang le Lefoko la Gagwe. Jaanong, moo ke, Modimo o tlamegile ka

maikarabelo a go dira seo, go segofatsa motho ope yo o tlaa nnang le Lefoko la Modimo.

Jaanong re bona gore Isaia ka nnete o ne a rata kgosi ena.

28 Mme fong bogosi jwa kgosi bo ne jwa anama. Ke a fopholetsa o ne a le gaufi le Solomone, mo bogosing jwa gagwe, ka gore tlhotlheletso ya gagwe e ne ya fitlhelela tsela yotlhe go ya golo ka ko Egepeto.

29 E ne e le thuso e kgolo mo go Isaia, moporofeti wa monana, go bona gore motho ope yo o tlaa emelang Modimo, mme go sa kgathalesege ka ga dipolotiki kgotsa sepe se sele, o ne a tlaa nna a tlhamaletse le Lefoko. Ena go tlhomame o ne a le tlhotlheletso mo moporofeting, Isaia. Mogoma yo monnye yona, ka fa Modimo a neng a mo segofatsa, ka gore o ne a nna a ikanyega mo Lefokong.

30 Jaanong re fitlhela gore kgosi ena, ao, o ne a dira jaaka Bakeresete ba le bantsi thata ba gompieno. Fa fela a ne a nna a ikokobeditse, fong Modimo o ne a mo segofatsa. Fela Baebele e ne ya bua fano, gore, "Erile a ikgodisa." Erile a sena go nna le sengwe le sengwe se sireletsegile, ka nako eo o ne a ikgodisa mo teng ga gagwe ka sebele, mme ka nako eo o ne a le mo tseleng ya gagwe ya go tswa.

31 Jaanong, moo go jalo, ke gompieno, ka—ka dikereke. Go tlhotse go ntse jalo, gore fa batho ba ikutlwa gore ba fetogile go nna ba ba lekaneng, ga ba sa tlhole ba tshwanela go rapela, ga ba sa tshwanele go letela Modimo ka ga bodiredi jwa bone.

32 Fa lo tlaa itshwarela tlhaloso ena, ke dumalana le mokwadi mongwe, gore seo ke se se bakileng ba le bantsi ba banna bana ba ba nnileng mo ditsosolosong tsena tsa motlha-wa-bofelo, kgotsa tsosoloso ena ya motlha wa bofelo, go—go phatlakanela ditokitoking. Bangwe ba bona ba ne ba fitlhelwa ebile ba bolelwa gore ba tagilwe mo felong ga bona ga therelo, mme—mme bangwe ba bona ba dirile phoso. Ke ka gore bone—bone ba na le tlhotlheletso e kalo mo bathong go fitlhela ba simolola go ikutlwa gore bone ga ba tlhoke thuso ya ope gotlhelele, gore moo ke bogosi jwa bone jo bonnye, mme ba kgona, ba tsentse batho thata mo taolong ya bone thata gore ba kgona fela go dira sengwe le sengwe se ba se batlang, mme batho ba se go lemoge. Fela Modimo o a go lemoga, lo a bona, yoo ke Ene. Nka nna ka re. . .Jaaka Nebukatenesare, letsatsi lengwe, ne a tswa mme a re, "Lebang gore ke bogosi jo bogolo jang jo ke bo agileng," mme fong Moengele wa Morena ne a mo itaya.

33 Mme fa monna kgotsa mosadi, go sa kgathalesege a kana ke mobishopo kgotsa mokhadinale, kgotsa le fa e ka nna eng se a ka tswang a le sone, fa o simolola go ikutlwa gore wena o kgona go ikaega mo go wena, fong go botoka o simolole go tlhokomela o bo o ela tlhoko. Ka gore, Modimo ga a tle go go letlelela o

tsamaye jalo, ka gore ga A tle go abelana kgalalelo ya Gagwe le ope. Nnyaya, rra. Modimo o tsaya kgalalelo, a le nosi.

34 Nako tse dingwe Modimo o kgona go segofatsa monna mme a mo neye bodiredi jo bonnye jo bo leng gongwe botokanyana go feta bakaulengwe ba gagwe, kgotsa eseng botoka, fela sengwe fela se se farologaneng gannye le bakaulengwe ba gagwe. Mme selo sa ntlha se o se itseng, monna yo o fetoga go nna yo o godisitsweng, ka sehuba sa gagwe se kanotswe, mme, ijoo, o tlaa, ena o tlaa go kgoromeletsa kwa thoko ga mmila. Mme, eo, eo ke nako e ke dumelang gore monna yoo o simolotse go tswa ka mojako, ka gore Modimo ga a kake a dirisa motho yo o ntseng jalo.

35 Kgosi ena, le fa a ne a le monna yo o poifoModimo jaaka a ne a ntse ka gone, o ne a ikutlwa a le yo o kgonang go itlamela. O ne a ikutlwa okare o ne a ka kgona go itsholeletsa kwa godimo ka boipelofatso, gore o ne a kgona fela go tsaya taolo mme a dire eng le eng se a neng a se batla, ga go ope o sele yo a neng a tshwanetse go mo kopa.

Fela, gakologelwang, re tlhola re le mo tlase ga Modimo. Modimo ke Modimo wa rona.

36 Mme re fitlhela gore, o ne a ikgodisa, mme o—o ne a ikgodisa thata go fitlhela a ne a akanya gore, ka gore o ne a 'segofaditswe ke Modimo,' o ne a ka kgona 'go tsaya lefelo la modiredi,' jalo he o ne a tsaya leiswana a bo a tsena go tsaya lefelo la modiredi. O ne a tswa mo lefelong la gagwe la maikarabelo.

37 Seo ke se tlhotseng ke se boleletse Borakgwebo bana ba Efangedi E E Tletseng, "Lo seka la ba la leka go nna bareri." Bareri ba na le nako e e bokete mo go lekaneng go tshola selo se se tlhamaletse. Mme fong re dira tiro e e seng boleng thata go tswa mo go yone mme fong bogolo segolo o tseye rakgwebo yo ebile a sa biletswang tiro gotlhelele. Lo a bona, fa o dira seo, wena o gata go feta melelwane ya gago.

38 Mme o ka nna wa tsaya thuto ka ntlha ya sena. Go na le batho ba le bantsi ko ntle, le e leng mo felong ga therelo bosigong jono, ba ba rerang, ba ba sa tshwanelang go nna foo, ka gore gone ke se se leng thekethe ya dijo thata, kgotsa go tuma mo gare ga batho, kgotsa—kgotsa go nna le mo—mo—mo go fetang gannye go na le mo go mongwe o sele a nang nago, kgotsa o nne le thoriso e e rileng ka mongwe a go phophotha mo mokwatleng, kgotsa sengwe. Lo a bona, nako tse dingwe ba nna moperesiti.

39 Jesu ne a re, "Lo gagautlha matlo a batlholagadi, mme lo eletsa ditilo tse di kwa godimo, le, go supegetsa, lo dire dithapelo tse di leele." O ne a re, "Lo tlaa amogela fela kotlhao e e kalo go feta ya gone." Lo a bona?

40 Rona—rona ga re a tshwanela, le goka, re goroge kwa lefelong leo. Re tshwanetse ka gale re gakologelweng gore Modimo o batla re ikokobetse. Tsela ya go ya kwa godimo ke kwa tlase.

Ikokobetse, mme o a godisiwa. Mme fa o ikgodisa, o tlaa tliswa fa o tlontlologileng.

41 Jaanong re fitlhela gore mogoma yona o ne a leka go tsaya lefelo la modiredi, mo e leng gore o ne a sena ditshwanelo tsa bokgoni.

42 Le fa go ntse jalo, Modimo o ne a mo segofaditse, o ne a le monna yo mogolo. O ne a nonotshitse bogosi jwa gagwe kgatlhanong le ditšhaba tsotlhe tsa lefatshe. Ba ne ba tlisa kgalalelo mo teng mme ba e mo naya, le dinku le dikgomo. Mme o ne a na le badisa ba dikgomo, le badiri mo masi—masimo a moweine le, ao, sengwe le sengwe. O ne a tshela mo boitlhapedisong, fong o ne a simolola go tlala mabela.

43 Re fitlhela gore le e leng kereke, kereke ya mo gae e ka nna ya bo e ikobile mme ya nna le le—lefelo le lennye ba direla Morena ka bonnete jwa pelo; mme mpe bona ba nne fela botokanyana, mongwe a ba thuse mme ba nne le ke—kereke e e siameng thata, kgotsa ba tlaa leka go e dira e e botokanyana go na le nngwe golo ko kgogometsong, mme fong phuthego e tsamaya tsamaya ka sehuba sa bone se kanotswe. Seo, lo a bona, re—re tshwanetse re gakologelwe, moo ke selo se se phoso.

44 Modimo o ne a bolelela Iseraele, "Fa o ne o le, Ke go fitlhetse mo nageng, o ne o le madi," le seemo se e neng e le mo go sone, "mme fong erile o fepiwa thata, mme—mme o nna yo o ntlafaditsweng, fong gone . . . " o ne ya hularela Modimo, mme a nna- . . . a tshameka karolo ya se—ya seaka, mme a laletsa mongwe le mongwe go mmona. Mme re a bona gore Modimo ga a itumedisiwe ke seo gotlhelele.

45 Mme le e leng kgosi e kgolo ena, e e maatla ya Iseraele fano, fa a ne a leka go itira gore a tseye maemo a a neng a sa . . . a neng a sa laolelwa ko go one. Mme re fitlhela gore ba—baperesiti fano, ba ne ba sianela mo teng ba bo ba mmolelela, "Leo ga se lefelo la gago. Ga o a tshwanela go dira seo, gonne Modimo o na le banna ba ba laoletsweng sena."

46 Ao, fa bodiredi bo ne bo ka kgona fela go goroga kwa lefelong leo, ba ba tshwaetsweng tirelo! Fa batho ba ne ba kgona go lemoga gore go rera Efangedi ga se go tsenya maloko a le mantsi mo kerekeng, fela ke tshwaelo mo ma—maikaelelong a tiro, gore re tshwanetse re nne le bana ba ba tsetsweng seša ka mo Bogosing jwa Modimo. Go sa kgathalesege gore ke lekoko lefeng le ba yang kwa go lone, kgotsa eng ka ga lone, ke fela go senka bana bao ba ba tsetsweng seša.

47 Fong re fitlhela gore gompieno go bokete thata fa re bona modiredi a tlhatloga ka e nnye, mohuta mongwe wa tiragalo e e gakgamatsang e Modimo a e beileng mo bodireding jwa gagwe. Re fitlhela diketsaetso tsa senama tsa seo, gore ba ba farologaneng ba tlaa tsena mme ba leke go—go bua gore *mona*

ke, ba na le *sena*, kgotsa ba diragatse sengwe se se farologaneng ga nnye.

48 Ke itse ka ga monna mo lefatsheng gompieno, monna yo o siameng thata, le ene, monna yo o molemo, moreri tota wa Lefoko, mme ke—ke tlaa re mo—mokaulengwe tota, mme ke ne ka bua nae e se bogologolo. Mme o ne a tswelela a na le maikutlo mo mmeleng, ebile o ne a aga bodiredi jwa gagwe gotlhelele mo motheong wa maikutlo a mmele, jaanong ba kolobeletsa mo Botshelong jo Bosakhutleng, "batho ga ba tle go swa." Ke tshaba gore ba ko ntle mo kaleng gore ga ba kitla ba nna le tsela epe ya go boa mo go seo, lo a bona, fela ka gore moo go phoso.

49 "Motho yo o tsetsweng ke mosadi ke wa malatsi a le mmalwa, ebile o tletse ka mahutsana, mathata." Mme batshedi ba a itse gore ba tshwanetse ba swe. Mme re a itse, "Go ne ga laolelwa motho gangwe gore a swe, mme morago ga seo katlholo." Jalo he, re a itse gore re tshwanetse.

50 Ga ke batle go tshela mo ntlong ena ya kgale ya disenyi e ke ntseng ke tshela mo go yone. E tshabellwa ke bolwetsi bongwe le bongwe jo bo kokobalang bo ralala. Ke batla nngwe e e sa dirwang ka diatla, e e bopilweng go tshwana le Modimo, e—e eseng semela sa lotsalo le le tswakantsweng jaaka ena e ntse. Ke batla nngwe e e bopilweng ke diatla tsa Modimo, e malwetsi le bolwetsi le loso di tlogang mo go yone. Jaanong, le fa e le leng fa A mpitsang, nna—nna ke ipaakantse, ka letlhogonolo la Modimo, ke dumela gore, "Motlhang motlaagana ona wa selefatshe o nyelelang, re na le o mongwe o o setseng o letile," o re tsenang mo go one, o re ka sekeng ra tlhola re swa mo go one.

51 O tlaa batla go tshela jang mo go ona? Eseng nna. Ija gone ke. . . Re tswa mo go one, mme ke a go itumelela. Mme serai sena sa kgale sa motho, sa megare se re tshelang mo go sone, serai sa loso le eng mo gongwe, ke diphegelo le ditlhabi mo go sone, le botsofe. Mme, goreng, ija, ke mang yo o tlaa batlang go nna mo mmeleng o o jalo? Nna, ke a itumela go na le o le mongwe o o tlang. Re na le mmele o—o re o baakanyeditsweng, ko Kgalalelong. Mme ka bonako fa botshelo bo tlogela letlape lena la kgale fano, Mowa oo wa Bosakhutleng wa Modimo o o tshelang mo teng, o tsaya loeto lwa one go ya ka ko motlaaganeng ole ka kwa, mme foo o tshela ka Bosakhutleng. Goreng re tlaa batla sengwe se se jaaka sena? Ija! Ee, rra. Ao, nna—nna ke itumetse thata gore, gore foo, gore go na le Modimo Yo o dirileng dilo tsotlhe tsena di tlhaloganyege motlhofo.

52 Mme re leba fano, re bona gore ke moriti fela, le fa go ntse jalo. Rona re moriti. Ke leba fano mo seraleng, ke bona batho ba ba tsamayang, mme ke leba ko ntle mo mmileng mme ke bona banna le basadi ba ba tsamayang. Ba na le botshelo, fela le fa go ntse jalo ga bo kgone go nna Botshelo jwa mmatota, ka gore ke loso mo go jone. Mme—mme Dafita ne a re, "Ke tlaa tsamaya go

ralala mogorogoro wa moriti wa loso." Jaanong, go tsaya lesedi la bontsi jo bo rileng go dira moriti. Go tshwanetse go nne le lesedi la bontsi jo bo rileng. Fa gone gotlhelele e le lefifi, ga go kake ga dira moriti. Lo a bona? Go tshwanetse go nne lesedi la bontsi jo bo rileng, mo lefifing, go le dira moriti. Sentle, jaanong go ikaega mo goreng ke lengwe lefeng la matlhakore ao le o ikaegileng mo go lone.

53 Fa ke bona monna a tsamaya, lekau le le lebegang le siame thata; mo dingwageng di le mmalwa, o ele tlhoko moriri wa gagwe o nna pududu o bo o wela ko ntle, magetla a gagwe a lepelela ko tlase. Mosetsanyana yo montle a eme, ka sefatlhego se se itshepileng, se se poifoModimo mo go ene, mme a eme a bo a baka Modimo; mme ke boa mo dingwageng di le mmalwa mme ke mmone a hubaletse, a tshotse bana ba le babedi kgotsa ba le bararo. Sentle, ija, foo, go supegetsa gore mo mmeleng oo go na le loso. Go sa kgathalesege ka fa o siameng ka gone le ka fa o lebegang o kgatlhisa ka gone, o santse o na le loso mo go one.

54 Jaanong ke ela tlhoko gore ke tsela efeng e mowa oo teng foo o sokametseng gone. Fa o tlhola o emetse Lesedi, o bua ka ga Lesedi, o bua ka ga Lesedi, o tlaa tsamaya le Lesedi. Fela fa o tlhola o le ka kwa letlhakoreng le lengwe, la lefatshe, dilo tsa lefatshe, o tlhotlheleditswe ke lefatshe, ga go sepe fa e se gore one o fapogele ka ko lefifing fa o swa, ka ko lefifing le le kwa ntle. Jalo he lo a bona, se re leng sone, re tshwanetse re gakologelweng gore re fela se re leng sone ka letlhogonolo la Modimo, mme ga go ope wa rona yo o ka ipelafatsang ka ga gone. Re ka kgona fela go obamela ka tlotlo le boikokobetso, fa pele ga Modimo, mme re Mo neye thoriso ka ntlha ya bomolemo jwa Gagwe.

55 Mme re fitlhela gore fa fela kgosi ena e ne e ikutlwa ka tsela eo, Modimo o ne a mo segofatsa. Fela erile a fitlha kwa lefelong le a neng a batla go se nne mo pitsong e e leng ya gagwe, a ne a batla go tsaya pitso ya sengwe se sele. Mme o ne a akanya, ka gore Modimo o ne a mo segofaditse, gore moo go ne go siame, o ne a ka kgona go dira seo.

56 Fela ka bohutsana ka fa re dirang diphoso tseo ka gone! Ka fa, ka fa go leng maswe ka gone! Wena, wena go sena pelaelo epe o tshwanetse o nne boammaaruri. Ga o a tshwanela, ga o a tshwanela go dira sepe fa e se Modimo a go kaetse ko go sone, mme a go netefatsa, ebile a go rurifatsa, mme o itse gore ke Modimo yo o go dirileng.

57 Ka tlwaelo, motho wa Modimo, Modimo o tshwanetse a mo lelekele koo mme a tshware monna wa mmatota wa Modimo. Ga se baeka bao ba ba batlang mo gontsi thata ga sengwe go dira mo gontsi thata ka sone, go bokete go bolela se ba tlaa se dirang ka sone fa ba se amogetse. Lo a bona? Fela Modimo ka tlwaelo o tshwanetse go tshwara motho wa Gagwe, jaaka Moshe, le Paulo, le jalo, go mo lelekela koo, go ntsha kgalalelo mo botshelong

jwa gagwe, mme a mo letle a nne mogolegwi ko Moweng o o Boitshepo.

58 Jaanong re lemoga gore, kgosi ena, le selo se sengwe se re se ithutang fano mo go Usia, ke gore, fa a ne a gakololwa ke monna yo neng a na le taolo ya go tsenya leiswana mo teng, monna yo o lomololetsweng tirelo. Erile a mo gakolola, o ne a mo šakgalela.

59 Ao, a se—a selo se se hutsitsweng se seo se tlaa nnang sone! Fa motho a leka go supetsa ko mogomeng gore wena o mo phosong, mme a go mo netefaletse ka Lefoko la Modimo, "O mo phosong." Mme fong monna yo, ka gore o ikutlwa mo go ene gore o tlaa dira se a batlang go se dira, mme a sa tle go ineela ko Lefokong, fong o a šakgala.

60 Lo lemoga se se diragaletseng kgosi? Lepero le ne la simolola mo sefatlhegong sa gagwe fa a ne a santse a le mo tšhakgalong ya gagwe. Lepero le ne la itaya Usia mo sefatlhegong, mme baperesiti le bao ba ne ba go lemoga, mme ba mo kobela ko ntle ga tempele, mme o ne a swa, a le molepero. Botshelo jo bogolo joo jo bo simolotseng sentle thata, bo ne jwa felelela go nna e le molepero, mme a kgarameletswa ko ntle, mme o ne a tshwanela go tshela mo ntlong e e kgaogantsweng golo koo ka boene, malatsi otlhe a botshelo jwa gagwe, motho yo botshelo jo Modimo gangwe a neng a bo tlhotlheleditse.

61 Ke tlaa bua sena, ditlhompho. Re na le banna gompieno mo botlhabanelong, makau, le banna ba dingwaga tse di mo magareng a botshelo, le banna bagolo, ba ba simolotseng mo tsamaisong e e siameng, ebile ba leka, mme ba dira tshupegetso e e siameng ko go Modimo. Fela re a ba fitlhela, gompieno, golo ka kwa, matagwa, ebile ba feretlhegile, golo koo mo go se sengwe, kgakala le rona. Bangwe ba bone ba kgelogile, gotlhelele. Bangwe ba bone ba ile ba tlhaselwa ke botswenwa jwa madi, mme bangwe ba ne ba tlhaselwa ke botsenwa jwa go rata basadi mme ba nyala basadi ba bangwe ba e neng e se basadi ba bone. Le—le dilo tsotlhe le matlhabisa ditlhong a a neng a tliswa, lekoko lengwe le lengwe. Rona, mongwe ka se kgone go bitsa yo mongwe bosula, ka gore rotlhe re molato, lotlhe, kgotsa lekoko lengwe le lengwe. Re bone banna ba ba ntseng jalo, ba nako nngwe ba neng ba tlhotlheleditswe ke Modimo ebile ba nnile le tlhotlheletso e kgolo mo bathong. Mme le fa go ntse jalo fa ba ne ba ikutlwa ba le ba ba kgonang go itlamela ka tsotlhe . . .

62 Fa motho a goroga mo lefelong kwa a ka kgonang go tlhotlheletsa a direla Modimo, o tshwanetse a ikokobetse, nako yotlhe, ka metlha le metlha.

63 Mme re fitlhela gore, kgosi ena e ne ya swela mo tlotlologong, a le molepero. Fong, o ne a le thuto ko moporofeting wa monana, gore a se tlhome ditsholofelo tsa gagwe mo monneng ope, fela go leba ko Modimong a le nosi. Erile a simolola go leba ko mothong

e le sekai, monna yona o ne a palelwa, etswa a neng a le monna yo o siameng.

64 Jalo he ke thuto mo go rona, bosigong jono, go tsepamisa menagano ya rona mo Modimong, go sa kgathalesege gore ke motho ofeng yo e leng ene. A ena a nne mokhadinale, moperesiti, moporofeti, le fa e le eng se a ka nnang a bo a le sone, ena ga a a sireletsega kgatlhanong le go tshabelelwa ke go dira diphoso le—le timelo, le e leng loso, le boleo. Fela go na le a le Mongwe Yo o leng teng, mme yoo ke Jesu Keresete; Ena ke Ena.

Ka sena, Isaia o ne a ithuta thuto, Modimo o laolela motho wa Gagwe kwa lefelong.

65 Motho ga a na tshwanelo ya go emelela a bo a re, "Sentle, ke tlaa dira itshetso e e bonolo fa ke ne ke le modiredi. Ke a dumela ke tlaa ithuta bodiredi jo. Ke a dumela ke tlaa dira *sena, sele,* kgotsa se *sengwe*. Ke a dumela fa nka kgona go etsa neo ena e Modimo a e neileng, e tlaa . . . ke tlaa nna le matsholo a matona, le jalo jalo." Re bona mo gontsi ga seo gompieno.

66 Fela fa o fitlhela gore, Isaia o ne a fitlhela thuto fano, gore Modimo o baya motho wa Gagwe mo bonnong, ka Boene. Modimo ke ene a bayang fa bonnong, mme ga A ise a dire monna yona moperesiti. O mo dirile kgosi, mme o tshwanetse a nne e le kgosi. Ga a a tshwanela—a a tshwanela go leka . . . Isaia o ne a ithuta fano gore ga o a tshwanela go leka go tsaya lefelo la monna yo mongwe.

67 Fong erile a ne a bona gore mogaka wa gagwe yo mogolo o ne a tlile ko matlhabisa ditlhongeng ana mme a wa a bo a swa, Isaia o ne a ikutlwa ka nako eo gore go batlile e le gore ditsholofelo tsotlhe mo go ene di ne di ile, jalo he o ne a fologela ko tempeleng letsatsi lengwe go go buisanya le Morena, mme foo ke kwa ponatshegelo e diragetseng gone. Kwa tempeleng, o ne a bona Ena yo neng a tshwanetse a bo a mo lebile nako yotlhe. Mo tempeleng, ena, ne a bona, mo ponatshegelong, Modimo a dutse kwa godimo mo sedulong sa bogosi, a godiseditswe godimo kgakala ko Magodimong, mme meja ya Gagwe e ne e na le Ena. Ponatshegelo ena e a e boneng, e le kwa godimo, e tlhatlositswe, terone ya Gagwe, kgakala kwa godimo ga lefelo lengwe le lengwe la selefatshe. Modimo, yoo ke Ene yo neng a tshwanetse go mo leba, fa a ne a le mo ponatshegelong.

68 Mme fong re lemoga sena, gore Boserafime ba Legodimo ba ne ba fofela kwa le kwa, mo tempeleng. Jaanong, Boserafime, totatota lefoko la Bahebere foo ke *Batshubi*. E ne e le Bone Ba ba neng ba isa maswalo le setlhabelo. Ke fela tolamo ya tsamaiso e e kwa godimo ya Baengele, e—e e direlang moleofi tsela, fa fela go na le setlhabelo. Mme Boserafime bana, bogolo segolo, Batshubi bana ba ne ba na le kantoro e e faphegileng, Ba ne ba nna gone mo Bolengtengeng jwa Modimo. Bone ba tshwana le Ditšheruba, mme Bone ba ne ba le gone mo Bolengtengeng jwa Modimo.

69 Mme erile moporofeti yona a ne a utlwa Mowa wa Modimo mo go ene, mme, o ne a bula matlho a gagwe. Lo a bona, o ne a tsaletswe boikaelelo joo thata, gore fa a ne a bula matlho a gagwe, go ne go le jaaka go tloga fano o wele ka ko lefatsheng jaaka ko go le ene a lorang, mme o ne a bona terone ya Modimo e godiseditswe kwa godimo thata. Mme fong o ne a leba mo tempeleng, mme Boserafime bana ba ne ba ya kwa le kwa, go ralala tempele, ba goeletsa, "O boitshepo, o boitshepo, o boitshepo, Morena Modimo! O boitshepo, o boitshepo, o boitshepo, Morena Modimo!"

70 A phetogo, ebile a tlhotlheletso e mona go tshwanetseng ga bo go nnile mo moporofeting yona wa monana! Fa a ne a bone go palelwa ga motho, le fa e le gore batho ba ba siameng ba ne ba tle ba palelwe, fela jaanong ena o bona Modimo, mme o bone Boserafime bana.

71 Mme lemogang seipipo se se faphegileng se Boserafime bana ba neng ba na naso. Ba ne ba khurumeditswe ka diphuka di le pedi mo godimo ga sefatlhogo sa Bone, diphuka di le pedi mo godimo ga dinao tsa Bone, mme Ba ne ba fofa ka diphuka di le pedi. Modimo o boitshepo gotlhelele. Akanya ka ga gone, le e leng Baengele ba tshwanetse ba bipe sefatlhego sa Bone se se boitshepo, go ema mo Bolengtengeng jwa Modimo.

72 Ke a ipotsa, mokaulengwe wa me, ke a ipotsa, kgaitsadiake, fa re ka lebelela seo! Fa, Baengele ba ba boitshepo ba tshwanetse ba khurumetse difatlhogo tsa Bona, go ema mo Bolengtengeng jwa Modimo, ka tshisimogo le ka tlhompho. Fela gompieno re fitlhela batho ba ba ipitsang Bakeresete, le e leng, ba se na tlhompho gotlhelele ko Modimong, kgotsa Lefokong la Gagwe, kgotsa bathong ba Gagwe, kgotsa bodireding jwa Gagwe, kgotsa sepe. Ba ile go tlhagelela kae mo tsogong? Baebele ne ya re, "Fa basiami ba bolokesega ka boutsana, moleofi le ba ba senang poifoModimo ba tlaa bonala kae?"

73 Mme fa, Boserafime, tolamo e e kwa godimo go feta ya Baengele, gone fa Sedulong sa Boutlwelo botlhoko, Batshubi ba setlhabelo, ba ne ba tshwanela go bipa difatlhogo tsa Bona tse di boitshepo, go ema mo Bolengtengeng jwa Gagwe, mme Bone ba ne ba le fano. Modimo a dutse golo koo mo sedulong sa Gagwe sa bogosi, mme Ditšheruba tsena di ya kwa le kwa, di goa, motshegare le bosigo, "O boitshepo, o boitshepo, o boitshepo, Morena Modimo!" A lo itse se ke se rayang? Lemogang. Tsone, ka diphuka di le pedi, Ba ne ba khurumeditse difatlhogo tsa Bone. Mme goreng?

74 Re a lemoga gompieno, gore, ka gore batho ba . . . ga ba na tshisimogo epe. Ba tlaa tla kerekeng, batho ba tlaa tla kerekeng, mme—mme ba tlaope, ba bo ba tshege, ba bue, ba sotle, ba ntse kwa Efangedi e rerwang gone, go se tshisimogo epe gotlhelele. Mme ba kgatlhane le wena mo mmileng, le ka . . . Ga o solofele

ditlhompho dipe mo bathong; ga re a tshwanela go dira seo. Fela le fa go ntse jalo go—go supegetsa seriti sa Bokeresete gore sa bogolo ba tlotle batho, ba re, "Dumela, mokaulengwe," kgotsa le fa e le eng se o se eletsang. Bangwe ba bona ba a goeletsa, "Dumela, Rera!" Ao, moo go tlwaelegile thata.

75 Gakologelwa, Jesu ne a re, "Jaaka lo dira mo go ba, lo go dira mo go Nna. Ena yo o Nkamogelang, o amogela Ena yo o Nthometseng. Mme ena yo o amogelang Ene yo Ke mo romileng, o amogela Ena. Lo a bona, jaaka lo dira ko go bona, lo go dira mo go Nna."

76 Mme go tlhoka tshisimogo, lo itse se go leng sone? Gone ke. . . Ga ba lemoge Bolengteng jwa Modimo. Lefatshe le nnile le fetogile la nna ba ba nyatsegang thata—thata, mme bodumedi bo fetogile jwa nna se se senang seriti thata, go fitlhela go sena ditlhompho, fela jaaka go tlhotse go ntse ka gone.

77 Lebelelang masole ao. Re ka akanya, bosigong jono, a selo se se marara ebile e le se se boitshegang se e neng e le sone gore masole ao a beye se—sekatana mo godimo ga Morena wa rona Jesu, go tlaopa ka ga Ena a le Moporofeti ebile a kgona go itse diphiri tsa pelo. Ba ne ba baya se—sekatana mo sefatlhegong sa Gagwe, ba bo ba Mmaya golo koo mo lelwapaneng, mme ba tsaya thobane ba bo ba Mo itaya mo tlhogong ka yone, mme ba tloge ba e fetise go tloga mongweng go ya mongweng, ba bo ba re, "Fa O le moporofeti, porofeta jaanong, re bolelele mongwe wa rona yo o Go iteileng." Lo a bona, ga go ditlhompho gotlhelele. Ba ne ba sa kgone go utlwa nonofo epe.

78 Fela mosadi yo monnye yoo, ka tumelo e e lekaneng e e neng e ka ama seaparo sa Gagwe, o ne a bona dikeletso tsa gagwe. Lo a bona, re tshwanetse re nne, re tshwanetse re bo re lemoga le go tsibogela Bolengteng jwa Modimo.

79 Dikutlonyana tsena tse tlhano tse re tshelang mo go tsone, moo ke fela lefatshenyana le e leng la rona. Lo a bona? Fela Modimo. . . Moo ke, re ne fela ra newa tsena gore re kgone go ama legae la rona la selefatshe. Fela go na le dikutlo tse di ka kwa ga seo, magato a mangwe.

80 Mme Modimo o tlhola a le teng. Fa fela re ka kgona go gakologelwa seo. "Baengele ba Morena ba thibeletse go dikologa bao ba ba Mmoifang." Mo kagong ena, bosigong jono, go eme Jesu Keresete. Mo kagong ena bosigong jono ke masomosomo a Baengele, dikete tsa Bone di phuthegile mo tikologong. Ga o Ba bone, fela o kgona go utlwa tlhotlheletso ya Bone, e go bolelela gore Bone ba fano. Fa moo go se jalo, go raya gore Lokwalo ga le jalo. Mme fa Lokwalo le sa nepagala, go raya gore Modimo ga a nepa. Baebele ne ya re, gore, "Baengele ba Modimo ba thibeletse," Ga ba tloge, "Ba nna gaufi le bao ba ba Mmoifang."

81 Jesu ne a re, "Le fa e le kae kwa ba le babedi kgotsa ba le bararo ba phuthegileng ka Leina la Me, Ke tlaa bo ke le mo

gare ga bona." Fong moo go Mo dira yo o mo lefatsheng le re sa kgoneng go le bona, le dikutlo tsa rona tse tlhano di sa le ameng. Jesu Keresete o fano, o teng. Fa re ka kgona go lemoga le go tsibogela seo!

82 Mme, gakologelwa, eseng fela fano, fela fa o tsamaya go fologa ka mmila, le fa e le kae kwa o leng gone, lona ba lo ipolelang go bo lo le badumedi ebile lo boifa Morena, gakologelwang, Baengele ba Modimo ba tsamaya le lona le fa e le kae kwa lo leng gone. Ba ela tlhoko sengwe le sengwe se o se dirang, kakanyo nngwe le nngwe e e tsenang go ralala monagano wa gago, mme Ba itse gotlhe ka ga wena. Ke gone ka moo, re tshwanetseng re lemogeng le go tsibogela seo.

83 Fa re sa go lemoge le go go tsibogela, go raya gore lo itshola ka tsela nngwe le nngwe. Jalo he batho bogolo, gompieno, batho ba le bantsi thata, ga ba lemoge le go tsibogela Bolengteng jwa Morena Jesu, leo ke lebaka (bona) re nang le dilo tsena tse di diragalang jaanong, tse di sa siamang.

84 Fa fela re ka kgona go dira jaaka Dafita a buile, "Ke baya Morena ka gale fa pele ga me." Ao, ke rata seo. "Morena o tlhola a le fa pele ga me. Kwa A yang gone, ke tlaa latela. Mme ke lemoga le go tsibogela seo gongwe le gongwe kwa ke yang gone," ka mafoko a mangwe, Dafita ne a re, "gore Morena o tsamaya fa pele ga me."

85 "Ga Ke tle go go tlogela le fa e le go go latlha," ne ga bua Jesu. "Bonang, Ke na le lona ka metlha yotlhe, le e leng go ya kwa bokhutlong jwa lefatshe." A ka se kgone go re tlogela. O solofeditse go se dire.

86 Moo ke one maikaelelo a dikopano tsena. Moo ke maikaelelo, bakaulengwe ba me, a go tsholela bodiredi jwa me ko ntle ga makoko, ke go leka go letlelela batho ba bone gore Jesu Keresete o santse a tshela, ebile O fano, ko modumeding mongwe le mongwe, ko lekokong lengwe le lengwe le le tlaa Mo dumelang . . . kgotsa batho mo makokong ao. "Morena o fa pele ga me," Dafita ne a re, "mme ga ke tle go sutisiwa."

87 Lemogang jaanong, ka diphuka di le pedi tse Ba neng ba na natso mo godimo ga sefatlhogo sa Bona, go ema mo Bolengtengeng jwa Modimo, ka gore ke kwa Ba neng ba direla gone.

88 Mme fa Ba ne ba tshwanetse go bipa difatlhego tsa Bone tse di boitshepo, go direla Modimo, ke mohuta ofeng wa motho yo moreri a tshwanetseng go nna ene? Ka fa re tshwanetseng go bipa sefatlhogo sa rona ka gone, mo go tlhajweng ke ditlhong! Ka fa re tshwanetseng go tshela ka gone! Modimo gotlhelele o boitshepo. Re tshwanetse re lemoge le go tsiboga, nako yotlhe, re gakologelweng seo. Kwa ntle ga letlhogonolo la Modimo, re baleofi ba ba sa ikategang, fela Madi a ga Jesu Keresete a re tlhapisa mo boleong.

89 Jaanong Ba ne ba na le diphuka di le pedi mo godimo ga dinao tsa Bona. Moo go emetse boingotlo.

90 Jaaka Moshe, Moshe o ne a se mo gontsi thata mo boikobong go fitlhela a ne a kopane le Modimo mo setlhatshaneng seo se se neng se tuka. Fela ka nako e ka nnete a neng a bone gore moo e ne e le Modimo, le ka gobane Lesedi lena le ne la bua lefoko la tsholofetso. A lo a go tlhaloganya? Ba ne ba itse, mme Moshe o ne a itse, gore nako e ne e le gaufi thata ya kgololo ena. Mme Setshedi sa bofetatlholego ke sena se a fologa, ebile se boelela, se bo se re, "Ke gakologelwa tsholofetso ya Me ko go Aborahame, Isaka, le Jakobo." Mme Moshe ne a rola ditlhako tsa gagwe, boikokobetso, motheo otlhe wa gagwe. O ne a rola ditlhako tsa gagwe.

91 Paulo, fa a ne a bona Moengele yo o tshwanang yoo wa Lesedi fa godimo ga gagwe, mme a le bitsa "Morena," o ne a wela mo loroleng lwa lefatshe. O ne a lemoga. Boikokobetso, "Ga ke sa tlhole ke le teng!"

92 Ga e kgane Isaia a ne a kgona go goa, "A tatlhego ya me wee, gonne ke bone Morena Modimo wa masomosomo." Le fa go ntse jalo, a leng moporofeti!

93 Mme le fa go ntse jalo, Paulo, a neng a le monna yo motona, moithutintshi, fela erile a ne a tla mo Bolengtengeng jwa Modimo, o ne a ikokobetsa.

94 Mme erile Moshe a ne a tla ka mo Bolengtengeng jwa Modimo, o ne a ikokobetsa. O ne a le moporofeti. O ne a tlhompha Modimo, Lefoko.

95 Lemogang Johane Mokolobetsi. Erile Johane a ne a eme mo letshitshing, morago ga go kolobetsa batho, o ne a leba ko ntle mme a bona Lesedi le le tshwanang leo le fologa ko Legodimong. O ne a lela, "Bonang Kwana ya Modimo e e tlosang boleo jwa lefatshe." Mme erile a ne a ikokobetsa, mme Jesu a ne a tsamaela golo ka mo metsing, gaufi le ena.

96 Jaanong potso ke ena e ke neng ka e botswa maloba. E ka nna ya tlhagelela mo monaganong wa gago. Erile Jesu a ne a tsena ka mo metsing, mme Johane a ne a re, "Ke na le letlhoko la go kolobetswa ke Wena, mme gobaneng Wena o tla ko go nna?"

97 Jaanong, mokaulengwe wa me yo o godileng wa Mobaptisti, Ngaka Roy Davis yole, ne a tlwaetse go mpolelela. O ne a baya diatla tsa gagwe mo go nna fa a ne a ntlhoma mo kerekeng ya Missionary Baptist. O ne a re, "Billy, go diragetseng. . . " Ke ne ka mmotsa ka ga seo. O ne a re, "Se se diragetseng ke sena. Lo a bona, Johane o ne a ise a kolobetswe, ka boene, jalo he Jesu ne a kolobetsa Johane. Mme fong Johane o ne a retologa a bo a boa, a kolobetsa Jesu, ka gore Jesu o ne a ka se kgone go kolobetsa Johane pele ga Ena a ne a kolobeditswe." Sentle, ke ne ka akanya gore moo go ne go utlwala go siame.

98 Fela letsatsi lengwe, go ka nna dinyaga di le pedi tse di fetileng, kwa ntle kwa sekgweng kwa ke neng ke ntse gone, Mowa o o Boitshepo o ne wa fologa, Lesedi, mme fong ke ne ka bona se go neng go le sone, fa A ne a go senola.

99 Jaanong fano ke se go leng sone. Lo a bona, batho ba babedi ba ba neng ba le botlhokwa bogolo mo lefatsheng ba ne ba le bao: Johane moporofeti o ne a le yoo; Jesu Mesia o ne a le yoo. Mme bone, ba le babedi, ba banna ba ba neng ba na le Molaetsa wa motlha, ne ba kopana ka difatlhego di lebane mo metsing, fa matlho a bone a ne a lebelelana. Mme Johane, ka boingotlo, ne a re, "Ke na le letlhoko la go kolobetswa ke Wena, mme gobaneng Wena o tla ko go nna?"

100 Jesu ne a re, "Letlelela seo se nne jalo." Go jalo. "Fela gone go a re tshwanela gore go nne jalo, kgotsa go tlamegile gore go dirwe ke rona . . ." *Go a tshwanela* go raya "go tlamegile." "Go tlamegile gore rona re diragatse tshiamo yotlhe." Goreng? Jesu a leng Modimo; Johane a leng moporofeti. Ka bonako Jesu o ne a itse fa A ne a bua seo, Johane a neng a le moporofeti yo Lefoko le neng le tla kwa go ene, o ne a itse gore o ne a tlaa go tlhaloganya. Ka gore, setlhabelo, go ya ka molao, se ne se tshwanetse go tlhatswiwa pele ga se isiwa. Mme Jesu o ne a tshwanelwa go kolobetswa pele ga a isiwa. O ne a re, "Go letlelele go nne jalo jaanong. Go ntse jalo. Gonne rona go a re tshwanela, go tlamegile gore rona, re diragatse tshiamo yotlhe."

101 Ao, fa re ka tsaya seo go nna temana metsotso e le mmalwa! Gore re a bona gompieno, jaaka—jaaka badumedi mo Leseding mo oureng e re tshelang mo go yone, re tlamegile gore rona re diragatse tshiamo yotlhe. Go tlalmegile gore kereke ya pentekoste e dire, gore re diragatse tshiamo yotlhe, ka re bona gore re biditswe ke Mowa o o Boitshepo. Ke mo go sa re tshwaneleng gore re itomologanyeng mo bakaulengweng ba bangwe. Ke mo go sa re tshwaneleng gore re itireng lekoko mme re se nne ba ba tlaa se nneng le sepe se sele se se amanang le mokaulengwe wa rona yo o amogetseng Mowa o o Boitshepo go tshwana le jaaka re dirile. [Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.] Ga go re tshwanele. Fa re bona Modimo a tsamaya ebile a diragatsa, ebile a dira totatota se A se buileng, mme ka gore motho yo ga a a golagana le lekgotla la rona, gore rona re se itshole sentle, moo ga go dumelesege. Ga go a siama.

102 Re tshwanetse re nne Bakeresete. Re tshwanetse re nne makau. Re tshwanetse re nne batho ba ba boifang Modimo le batho. Re tshwanetse ra bo re itlhwatlhwaeditse go otlollela ntlheng e nngwe mme re neele monna ope go dumedisa ka seatla, re bo re tsharollela kobo ko letlhakoreng la gagwe la bolao, le ene. Ee, gonne rona go a re tshwanela gore re diragatse tshiamo yotlhe. Jaanong re itse . . .

103 Moo e ne e le ka gore O ne a le Setlhabelo. Mme Johane o ne

a go itse, ka gore o ne a bone Lesedi leo mo godimo ga Gagwe. Mme Johane o ne a ikokobetsa, a neng a le monna yo mogolo go feta ka oura eo. Fela erile a bona Morena yo mogolo yona Jesu a ne a tla, o ne a re, "Ke na le letlhoko la go kolobetswa ke Wena."

104 Fela erile A mmolelela, "Go a tshwanela gore re diragatse tshiamo yotlhe."

105 Fong Johane o ne a retologa, a itse, jaaka motlhanka wa Modimo, jaaka moporofeti, o tshwanetse a diragatse ka botlalo Lefoko la oura eo, ka gore o ne a itse gore Moo e ne e le Setlhabelo. O ne a fetsa go bua jalo, "Kwana ya Modimo ke eo e a tla, Kwana ya setlhabelo e e ileng go tlosa maleo a lefatshe." Mme Kwana e ne ya tshwanelwa go tlhatswiwa mo mogopong o o tlhatswetsang pele ga e ne e isiwa ko moperesiting. Amen.

106 Go a re tshwanela gore re diragatse tshiamo yotlhe, fa o tsaya Leina la Jesu Keresete. A monna mongwe le mongwe kgotsa mosadi, yo o tsayang Leina la Jesu, a tloge mo boleong.

107 Maipobolo a rona gompieno a simolotse go tla fela jaaka ga—ga ke itse eng, leele lengwe kgotsa sengwe. Re a fologa re bo re rapela thapelo go ka nna metsotso e le mebedi, re bo re boela godimo; o dire sengwe se se phoso, o re, "Ao tlhe Morena, O a itse ke ne ke sa ikaelela go dira seo, fela, haleluya, nna ke siame," tswelela. Nnyaya, moo ga se gone, mokaulengwe.

108 O tshwanetse o ikwatlhaye o le yo o poifoModimo. O tshwanetse o ipobole selo seo. O tshwanetse o go siamise. O ka se kgone go go dira. . .Jesu ne a re, "Fa o ya kwa aletareng, o gakologelwa gore mokaulengwe o na le sengwe kgatlhanong le wena, yaa kwa go ena pele pele ga o neela neo ya gago fano, o letlane le mokaulengwe." Lo a bona? Go a re tshwanela, mo go rona, gore re diragatse tshiamo yotlhe.

109 Mme lona basadi ka moriri o mokhutshwane, o o pomilweng, a lo a itse ke eng? Go a lo tshwanela gore lo tlogele moriri wa lona o gole lo bo lo itshole jaaka mohumagadi. Lona ba lo aparang bomankopa; ba apoleng, lo apare mesese. Go a lo tshwanela gore lo itshware jaaka Bakeresete, go ntse jalo, ka gore Baebele e rile moo go phoso. Mosadi ga a tshwanela go dira seo.

110 Mme lona banna ba lo gogang disekarete, moo ke mo go sa tshwaneleng. Mme lona banna ba lo letlelelang basadi ba lona ba dire seo, mme lo tloge lo re lo "bomorwa Modimo," monna?

111 Maikano a magolo, a magolo a a tserweng kwa modirong wa nyalo, "lorato, tlotlo, le kobamelo," a ile. Mo Amerika, mosadi o na le tshwanelo ya tsela. Sentle, gongwe le gongwe o na le tshwanelo ya tsela. Baebele ne ya re o tlaa nna le gone ka tsela eo.

112 Ba re basadi ke bakgweetsi ba ba kelotlhoko go gaisa thata ba re nang nabo mo lefatsheng. Moo go phoso. Morwaake le nna, re kgabaganya setšhaba, go ya kwa le kwa, re kwala buka, mme

nako nngwe le nngwe fa go na le se re se bitsang boo-boo se diriwa mo tseleng, fa e le monna re go kwala fa tlase ga monna, le mosadi fa tlase ga mosadi. Mme mo tlase ga bo boo-boo ba le makgolo a mararo go kgabaganya setšhaba, go ne go na le ga basadi ba le makgolo a mabedi le masome a ferabobedi le bongwe.

113 Ba thaile ya bona jang? Ka ntlha ya dipego tse di ntshitsweng. Go tlhomame, mapodisi ao ga a tle go tshwara basadi bao ba ba lebegang ba le bantle fa ba na le nomoro ya mogala. Ga ba tle go ba golega. Ba ba letlelela ba tsamaye, mme leo ke lebaka.

114 Lo a bona, go fetogile ga nna lefatshe la mosadi. Baebele ne ya re go tlaa nna ka tsela eo. Totatota. Jalo he moreri mo felong ga therelo o batlile fela a le selo se se tshwanang, o boifa go bua sepe kgatlhanong le gone.

115 Fela go a re tshwanela gore re diragatse tshiamo yotlhe. Go tshwanetse go buiwe golo gongwe. Ga o lebelele tumo ya gago le go itsege thata fano. Wena o mo—wena o mogolegwi wa lerato mo Efangeding ya ga Jesu Keresete, mme o na le maikarabelo a tiro. O mogolegwi ko go Ena, mme ga o kake wa bua sepe se sele fa e se se Mowa o o Boitshepo o se buang, mme o rere selo se se siameng. Ke gone. O nna mogolegwi wa lerato ko go Ena. Ka lebaka leo ga o kgathale se go leng sone, o tshwanetse o diragatse tshiamo yotlhe. Modiredi o tshwanetse a bue seo, lona batho ba Mapentekoste bogolo segolo, ba—ba lo itseng mo go botoka go na le—go na le go letlelela seo se falole jalo.

116 Jaanong fano nako nngwe e e fetileng, monna yo mogolo yo o tumileng ne a tla ko go nna, ne a re, "A wena ga o tle go tlogela basadi bao ba le nosi?" Ne a re, "Tlaya kwano, ke batla go baya diatla mo go wena mme ke go rapelele, gore wena o tle o tswelele pele, o bo o tswelele pele o rapelela balwetsi." Ne a re, "Goreng, batho ba go tsaya jaaka moporofeti."

Ke ne ka re, "Ga ke ise ke bue gore ke moporofeti."

117 O ne a re, "Fela batho ba go tsaya jaaka yoo." Ne a re, "O tshwanetse wa bo o ruta batho bao ka fa ba ka amogelang dineo tse ditona tsa semowa ka gone."

Ke ne ka re, "Seo ke se e leng bothata ka kereke gompieno."

118 Ne a re, "Eseng go ba bolelela ka ga go poma moriri ga bone, le *sena, sele,* se *sengwe*. Nna . . . " Ne a re, "O tshwanetse wa bo o ba ruta dilo tse dikgolo tseo, tse di kwa godimo."

119 Ke ne ka re, "Nka ba ruta jang aljebora fa ba sa tle le e leng go ithuta bo ABC ba bone?" Go ntse jalo.

120 O tshwanetse o simolole go tloga golo gongwe, gore o ye kwa tlase kwa botlaseng o bo o aga. O seka wa leka go simolola mo godimo; fa o sena motheo ope. Mme moo ke bothata ka gone

gompieno, bakaulengwe, ga ba tseye Sena, "Go a re tshwanelwa go diragatsa tshiamo yotlhe."

Lemogang Baengele bana jaanong.

121 Mme Johane Mokolobetsi, Paulo, ba ba farologaneng, fa ba ne ba bona Kgalalelo eo ya Modimo le Lesedi leo, ba ne ba Le obamela. Bona, ee, ba ne ba Le tlotla, ba ne ba Le tlhompha, ka gore ba ne ba ikokobetsa.

122 Mme Baengele bana, le e leng, modiredi yoo mo Bolengtengeng jwa Gagwe, ba khurumetsa dinao tsa Bone ba bo ba khurumetsa sefatlhego sa Bone. Ijoo! Jaanong lemogang, ka bonako jaanong, O ne a na le diphuka tse dingwe tse pedi, mme, ka tsena, O ne a kgona go Itsenya mo tirong.

123 Jaanong a motlhanka wa mmannete yo e leng ene, wa Modimo, a neng a itse, a supegetsa moporofeti ka fa motlhanka wa Gagwe yo o itlhwatlhwaeditseng a tshwanetseng go nna ka gone. Ke eng motlhanka yo o ipaakanyeditseng tiro a tshwanetseng go bo a le sone? Jaanong batlhanka bana lebelelang . . . O ne a lebeletse mo—monna mo lefatsheng fano mme a bone yo o paletsweng yo a nnileng ene, fong Modimo o ne a mmontsha Bogosi ko Legodimong, terone. Yoo ke Ene yo o tshwanetseng go mo leba. Fong O ne a mmontsha se motlhanka wa mmatota a tshwanetseng go nna sone, yo o neng a direla mo Bolengtengeng jwa Gagwe. Mme fano go ne go le Boserafime bana, ka nako eo, ba ipipile difatlhogo tsa Bona tse di boitshepo, ba khurumeditse dinao tsa Bona, mme ka diphuka di le pedi Ba ne ba tsena mo tirong; ba le masisi, ba ikokobeditse, ebile ba le mo tirong. Amen. Fa yoo e se motlhanka yo o apereng, ga ke itse yo e leng ene; a le masisi, a ikokobeditse, mme a le mo tirong. Ijoo! Ke a lo bolelela!

124 Jaaka mosadi yo monnye kwa sedibeng, fa a ne a lemoga neo eo ya Modimo, mme Monna yona yo o buileng e ne e le Mesia, gone go tlhomame go ne ga mo tsenya mo tirong gone ka bonako. O ne a lebala ka ga nkgo ya gagwe ya metsi. O ne a sianela ko motsemogolong, a re, "Tlayang, lo boneng Monna Yo o mpoleletseng dilo tse ke di dirileng. A yona ga se ene Mesia?" Ao, a kgato e a neng a tsena mo go yone!

125 Petoro, fa a ne a Mo amogela ka Lefoko la Gagwe, jaaka re ne re bua ka ga gone mosong ono, golo koo mo mokorong. A lo ne lwa lemoga? Nako e Petoro a neng a tsaya Lefoko la Gagwe, mme a latlhela letloa golo teng foo, mme a tshwara fo—foraga e tona ya ditlhapi, bontsintsi jwa ditlhapi, ka bonako Petoro ne a tlogela letloa mme a tsena mo tirong. Pele ga a dira seo, o ne a wela faatshe fa pele ga Morena, mme a re, "Tloga fa go nna, Ao tlhe Morena, nna ke motho yo o boleo."

126 Fa moo e se one mafoko, jaaka, a Isaia moporofeti a a buileng, "A tatlhego ya me wee, gonne ke bone Morena Modimo, mme nna ke motho wa dipounama tse di maswe."

127 A ga lo bone se Bolengteng jwa Morena bo se dirang ko badumeding ba mmannete? Ga re batle le e leng go ipobola; re batla fela go re, "Sentle, rona re Mapentekoste, rona re Mabaptisti, rona re Mapresbitheriene," mme re tswelele pele re tshela. Fela motlhanka wa Modimo wa mmannete wa popota, yo o biditsweng, o a ikoba mo Bolengtengeng jwa Modimo. Ga a Bo kgale.

128 Lebang yo neng a kgala Morena Jesu, e ne e le Bafarasai, selekgamu, e ne e le bone ba ba neng ba Mo kgala.

129 Fela monna yo ka nnete a neng a eletsa go nna motlhanka wa Gagwe, ne a ikokobetsa a bo a tsena mo tirong. Jesu ne a re, "Lo tlaa Ntatela, mme Ke tlaa lo dira batshwari ba batho." Fa a ne a bona gore Yoo ka mmannete e ne e le Modimo, o ne a tsena mo tirong.

130 Monna wa sefofu yo neng a fodisiwa, Baebele ne ya re ena "ne a phatlalatsa tumo ya Gagwe gotlhe boatlhamong go ralala lefatshe." O ne a tsena mo tirong fa a ne a fitlhela gore Modimo o ne a na le Moemedi fano mo lefatsheng, yo o neng a kgona go bula matlho a monna wa sefofu, mme a tsamaya tsamaya a paka, a naya Modimo thoriso. Mme Bafarasai ba ne ba mo tshwara, le se go neng go ile go nna sone ko go ena, le jaaka ke buile mosong ono. "Goreng," o ne a re, "Ga ke kgone go tlhalosa, go ngangisana ka thuto ya bodumedi le ditumelo le lona. Fela selo se le sengwe sena ke a se itse, mo e leng gore nkile ke ne ke foufetse, nna jaanong ke a bona." O ne a le mo tirong, ka tlhomamo, ka gore o ne a phatlalatsa tumo ya Gagwe gongwe le gongwe.

131 Mme, nako nngwe, gongwe ga o modiredi, go phatlalatsa tumo ya Gagwe, fela botshelo jwa gago bo tlaa phatlalatsa tumo ya Gagwe fa fela o tlaa tshela sentle.

132 Batho ba ba humanegileng kwa Pentekoste, segopa seo sa batshwara ditlhapi le—le bakgethisi, le jalo jalo, ka ditiro tse di ikobileng. Ba ne ba ya golo koo mo tsholofetsong ya Modimo, mme ba ne ba leta ko phaposing e e kwa godimo ka malatsi a le lesome. "Mme ka tshoganetso go ne ga tla modumo go tswa Legodimong jaaka phefo e e sumang, ya tlatsa ntlo yotlhe kwa ba neng ba ntse gone." Mme ba ne ba tsena mo tirong, ka gore ba ne ba bone tsholofetso ya Modimo e bonatswa. E ne ya rurifatswa ko go bone, tsholofetso ya Modimo, mme e ne ya ba tsenya mo tirong. Erile tsholofetso ya Gagwe e diragatswa, e ne ya ba tsenya mo tirong.

133 Tsala, mma ke bue sena. Se re se boneng mo ngwageng o o fetileng kgotsa e le mebedi, mo Bogosing jwa Modimo, se tshwanetse se tsenye Mokeresete mongwe le mongwe yo o tsetsweng seša mo tirong. Fela selo sa teng ke gore, ga re—ga re go tlhomphe, go lemoga gore ke Modimo. Rona re—rona fela ka mohuta mongwe re eletsa thata. Re rata go bona dilonyana, mme re neele maikutlo a mmele. Re rata go ikutlwa re siame. Re rata

go dira dilo tsena. Fela fa ka mmannete go tla go Bo tlhompheng ka mmatota le go Bo dumela ka pelo ya rona yotlhe, bo re tsenya mo tirong.

134 Sentle, erile Moengele a kopana le Marea mosong oo mo tseleng go ya sedibeng, mme a mmolelela gore o ne a "ile go nna le Ngwana, a neng a sa itse monna ope," go ne ga mo tsenya mo tirong. O ne a tsamaya ka bonako, a bolelela mongwe le mongwe gore o ne a "ile go nna le Ngwana, a sa itse monna ope." O ne a sa kgathale se go neng go se raya mo go se batho ba neng ba se bua. O ne tota a kopane le Moengele wa Modimo, mme go ne ga mo tsenya mo tirong. O ne a lemoga gore Mowa o o Boitshepo o ne o le mo go ene, o tlhola mo go ene Botshelo.

135 Ao, fa fela re ka lemoga seo, gore Mowa o o Boitshepo o mo go rona, o tlhola mo go rona tumelo, a leka go Ipega ka ditsela di le dintsi thata tse di farologaneng le dineo, go tlhola tumelo a direla Kereke e e phamolwang. Go tshwanetse go re tsenye mo tirong. Fela ke a ipotsa fa fela re go dira ka tsela e A neng a batla gore go nne ka yone, ka tshisimogo le boikokobetso?

136 Pinagare ya Molelo mo metlheng eno ya bofelo e tshwanetse e tsenye kereke yotlhe mo tirong, Gone go rurifadiwang, ditshupo tsa go Tla ga Gagwe go le gaufi.

137 Iseraele e boetse kwa legaeng la gabone. Jesu ne a re, "Fa setlhare sa mofeige se ntsha matlhogela a sone, kokomane ena ga e tle go feta go fitlhela dilo tsotlhe tsena di diragaditswe." Nako e Iseraele e boelang kwa legaeng la gabone mme e fetoga go nna setšhaba, kokomana eo e tlaa bona go Tla ga Mesia.

138 Ke ne ka tsaya sengwe go tswa go rabi ko Palestina, maloba, se se neng se gakgamatsa thata. Go na le mofine o monnye, ngwaga ona, o o tlhogileng golo ko Palestina o o iseng o bonwe koo makgolo le makgolo le makgolo a dingwaga. Mme go ile ga bolelelwa pele, ke Bajuta, gore fa mefine eo e tlhoga gape, Mesia o mo tseleng ya Gagwe.

139 Banna ba ba botlhale ba ba tswang golo ko Babilone, mme ba ne ba ithuta dinaledi. Ba ne ba le balepadinaledi. Mme jaaka ba ne ba ithuta dinaledi, ba ne ba bona dinaledi tse tharo tsena di tlhomagana. Naledi ya ga Hame, Sheme, le Jafethe, e ba neng ba tsaletswe fa tlase ga yone, di tlhomagane, mme ba ne ba itse. Badumedi bao ba tsa boranyane ba ne ba lebelela ditshedi tsa legodimo, ka fa di neng tsa tsamaya ka gone, mme erile ba ne ba bone dinaledi tseo di tlhomagane mo Jerusalema. Gonne, fa ba ne ba le kwa Babilone, ba ne ba leba gone ka tlhamallo go ya ntlheng ya Jerusalema, ntlheng ya Bophirima, go go bona. Mme erile ba ne ba bona eo e tsena, ba ne ba itse gore fa dinaledi tseo di ne di lomelana e nngwe e tlhomagana le e nngwe, mesia o ne a le mo lefatsheng. Kgalalelo!

140 Mme fa re bona Iseraele e ya gae, le Mowa o o Boitshepo o tshollelwa mo dikerekeng, dikgang tsa ekumenikele tsa

go tsamaya ga mmogo, le Lekgotla la Dikereke, le dilo, le Bokhatholike jwa Roma le Boprotestante di kopana ga mmogo, Mesia o ile go tla go tsaya Monyadiwa wa Gagwe.

141 Mme Modimo o romela dineo, go leka go tlhola mo teng ga rona tumelo e e tlaa re ntshang fano, letsatsi lengwe, go ya ka mo Phamolong; a fodisa balwetsi, a bula matlho a difofu, a tsosa baswi!

142 Ditshupo tse dikgolo ko legodimong kwa godimo, Baengele ba tsena mo lesagaripeng! Mme boramaranyane ba ne ba go lebelela, go boleletswe pele dikgwedi pele ga go ne go diragala. Ke moo go ne go le teng. Ke moo go mo makasineng. Go boletswe dikgwedi pele ga go diragala! Baengele ba le Supa ba ne ba fologa, mme ba re, "Tshenolo e e feletseng ya bosaitseweng jwa dikano tse thataro jwa Modimo e tlaa phuthololwa." Mme ke moo go ne go ntse fela totatota jaaka A buile, go boleletswe pele pele ga go ne go diragala.

143 Mme ba leba mo tikologong, ba fitlhela mehuta yotlhe ya dipono tsa masaitseweng, mme ba di bitsa ditshedi tsa bofetatlholego tsa mohuta mongwe. Ba go bitsa dipirinki tse di fofang, ditshupo tse di boifisang mo mawaping, mo lefatsheng. Ditshupo, ditshupo di supela ko go rona gore go Tla ga Morena Jesu go gaufi thata.

144 Jaanong mofine o monnye o a tlhoga. Iseraele ke setšhaba se e leng sa yone. E na le setšhaba se e leng sa yone, folaga e e leng ya yone. Naledi ya kgale ya dintlha tse thataro ya ga Dafita, folaga e kgologolo bogolo go gaisa mo lefatsheng, e phaphasela gape, lekgetlo la ntlha go ka nna dingwaga di le makgolo a le masome a mabedi le botlhano. Ba na le sesole se e leng sa bone. Ba na le madi a e leng a bone. Ba gaufi . . . ba emetswe mo United Nations. Bone ke setšhaba, lekgetlo la ntlha mo dingwageng di le makgolo a le masome a mabedi le botlhano. Mme fa ba ne ba santse ba phuthegela mo teng . . .

145 Ke na le theipi ya gone, setshwantsho, re e bitsa *Metsotso E Le Meraro Go Fitlheleng Bosigogare*. Mme mo go seo, ba ne ba botsa Bajuta bana, ba ba tlisa mo teng, bagodi, mo mekwatleng ya bone, ba ba belege. Ba re, "A lo tlile mo lefatsheng la galona gore lo swe?" "Nnyaya, re tlile go bona Mesia." Amen. Fa lo bona dipotso tseo, moo ke sengwe se e leng khalendara ya Modimo, gore Mesia o gaufi le go bonala. Ijoo!

146 Re tshwanetse ra ikokobetsa. Ka fa re tshwanetseng go nna masisi ka gone! Ka fa re tshwanetseng go nna mo tirong ka gone, re leka go dira gore mowa mongwe le mongwe wa botho o bolokesege o re ka o kgonang, re phatlalatsa dipeo go tloga mojeng go ya molemeng, ebile re dira sengwe le sengwe se re ka se kgonang.

147 Fela mo boemong jwa seo, rona ra re, "Kgalalelo go Modimo, ga ke ikutlwe go ya bosigong jono. Ke a dumela,

sentle, ke a dumela ke tlaa nna ko gae mme ke bone kgaso ena ya thelebishine e e siameng bosigong jono. Ke bokopano jwa thapelo, fela . . . " Kereke e e robetseng, ya Laodikea, e e humileng! Ijoo! Ke rona bao.

Go tshwanetse go re tsenye mo tirong.

148 Rona, jaaka moporofeti, re bone go tswa mo boikgodisong jwa borona, makoko. Re bona totatota gompieno, mo kerekeng, se se diragetseng, jaaka Isaia a bone. O ne a bona monna le fa a ne a tlotlilwe ke Modimo, fela re ne ra mmona, o ne a mmona a ikgodisa mme a itewa ke lepero. Rona gompieno, re bona selo se se tshwanang, sa makoko a a ikgodisang, "Rona re ba ba tona go gaisa thata ba segopa. Re na le maloko a le mantsi go feta ba bangwe ba bone." Go ikgodisa, go bona lepero la tumologo le ba itaya, mme bona ba kgoromeletswa ntle.

149 Fong re tshwanetse ra bo re ne re solofetse ponatshegelo go tswa Legodimong, e e tlaa re supegetsang Jesu Keresete mo gare ga rona, Lefoko la Gagwe le le solofeditsweng gore O tlaa go dira, ee, rra, ba sa tlhotlheletswe ke tsamaiso nngwe e e dirilweng ke motho, fela ba tlhotlheleditswe ke Modimo ka Sebele.

150 Re a ba fitlhela, jaaka Usia, ba latlhegelwa ke tshwarelelo ya bone mo Lefokong, ka gore ba Le ananyeditse ditumelo tsa kereke, ba leka go itira jaaka Usia wa kgale, ba leka go tsaya lefelo la kantoro e e tloditsweng fa morago ga serala, mme ba gane Lefoko la nnete la Modimo. Ga ba na tiro epe kwa morago koo go feta ka fa Usia a dirileng mo go seo, fa aletareng eo, ka maswalo. Motho yo o ipolelang gore ke Mokeresete, mme ena a tle a latole dintlha tse di tlhomameng tsa Lefoko, ga a na tiro epe mo felong ga therelo go na le se Usia a neng a na naso ka leo—ka leiswana leo. Motho yo neng a ithaya a re o kolobeditswe ke Mowa o o Boitshepo, ebile a segofaditswe ke Modimo, mme a tlaa emelela a bo a latola Baebele eo le Boammaaruri jwa Yone, ba E ananyeditse tumelo ya kereke kgotsa sengwe, ena o tletse fela ka lepero la boleo le tumologo jaaka Usia a ne a ntse ka gone.

151 O ne a kobiwa mo kantorong, fela ba leka go diragatsa kantoro eo ka botlhale. "Ke nna Ngaka Ph.D., LL.D. *Moketekete*." Lo a bona, ba leka go tsaya seo le go bua ba tlhomamisa thuto mo boemong jwa tlotso ya Mowa o o Boitshepo. Lo a bona, ke gone ka moo, motho a ka tsayang Baebele eo, mme tsamaiso nngwe e tona ka maikaelelo e ka kgona go e tlhalosa e bo e e kanoka, mme a e beye fa ntle fano a bo a e baakanya go e dira gore e lebege e siame thata mo go wena. Moo ke mo go tsamaisanang le botlhale. Ke ka gore o ne a ithuta a ba a ithuta, ka ga diphekelo tsena le dilo, ka fa a ka di kopanyang ga mmogo ka gone.

152 Fela mpe ke lo boleleleng sengwe. Fa Modimo a fologela ka mo Lefokong la Gagwe, Ena ga a le kopanye fela, O Le bonatsa golo foo a bo a Le tshedisa, mme a Le rurifatse a bo

a Le netefatsa, gore ke Boammaaruri. Moo ke boammaaruri jwa Lefoko. Moo ke fa Modimo ka Sebele a buang.

153 Ponatshegelo e ne ya ama moporofeti. Ao, ditlamorago tse ponatshegelo e neng e na natso mo go ene! Go ne ga baka moporofeti yona . . .

154 Jaanong, gakologelwang, o ne a ntse a lebeletse monna. Fela erile a bone sengwe sa mmannete . . . O ne a tlhokometse botshelo jo bo boitshepo jwa motho, o ne a mo lebelela a palelwa, o ne a mmona a tsaya lepero a bo a swa. Lona le lebile ko selong se se tshwanang mo makokong a lona. Lo bona kwa mongwe le mongwe wa bone a ileng gone?

155 Jaanong mokgatlho ona o motona wa ekumenikele. Fa kereke e se mo mokgatlhong ona wa ekumenikele, mo nakong ya—ya tshoganetso, kereke eo ga e kake ya dirisiwa jaaka kereke. "Mme ga go modiredi ope yo o ka kgonang go direla ope, o tlaa bolaiwa ka go dira jalo. Fa a direla tshegofatso epe ko bathong ba ba leng ko ntle, ena o tsamaisana le mokgatlho wa ekumenikele." Moo ke totatota mo mekwalong gompieno, ka Molutere; ke lebala leina la gagwe. Lo a bona, go ntse jalo. "Kereke ya gago ga go kake ga obamelwa mo teng; e tlaa dirwa bobolokelo." Re bone letshwao la sebatana le setse le bereka ka natla, mme re go lebile. Nako, ao, go tshwanetse go tsenye kereke mo tirong. Go tlhomame, go tshwanetse go dire.

156 Elang tlhoko ditlamorago tsa ponatshegelo jaanong, se e se dirileng ko moporofeting. Go ne ga mmaka . . . morago ga go lebelela monna yoo, mme a go bone go palelwa. O ne a bona Modimo a galefetse monna yo, mme a itlosa mo go ene, ebile a mo itaya ka lepero.

157 Fong o ne a fologela ko tempeleng, go re, "Morena Modimo, ke a itse Wena o Modimo. Mme ke ntse ke lebile ko selong se se phoso." Mme fong Modimo o ne a mmontsha ponatshegelo. Mme eseng fela ponatshegelo, fela ponatshegelo e ne ya rurifadiwa; ka gore, mo gare ga bona go ne go le Boserafime ba fofela kwa le kwa, mme le e leng lentswe la Bone le ne la theeketsa kago fa e ne e kopana, mepako ya yone.

158 Mme fong, lo a bona, o ne a bone sengwe sa mmannete. Mme, etswa go ntse jalo, o ne a le moporofeti. O ne a le mo . . . Mo—moporofeti ke yo Lefoko le tlang kwa go ena. Fela o ne a ise a ko a tswele ko legatong go sa fete le a neng a le lebile, mogaka wa gagwe, Usia, a lebeletse modisa phuthego, mo—mogoma yo mogolo. Mme erile a ne a bone go palelwa foo, ga Lefoko, mme a bona Lefoko le kgalemela monna yo ka gore o ne a ithopela kantoro e a neng a sena tiro epe go nna yone, fong go ne ga diragala eng? O ne a leba kwa godimo, mme o ne a bona Morena.

159 A lo kgona go bala fa gare ga mela? A lo kgona go bona se ke se buang jaanong? Morena Jesu yo o solofeditseng, "Jaaka go ne go ntse mo metlheng ya ga Lote, go tlaa nna jalo kwa go tleng

ga Morwa motho." Ena Modimo yo o kwadileng Baebele, ne a re, "Jesu Keresete o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae." Mme O ne a re, "Yo o dumelang mo go Nna, ditiro tse Ke di dirang o tla di dira le ene." A lo tlhaloganya se Ke se rayang?

160 Fong monna yo o pelo e boammaaruri yoo ne a bona Kgalalelo ya Modimo, o ne a E bona mo tirong. Mme o ne a lelela godimo, jaaka moleofi, mme a ipolela gore ke moleofi. O ne a ise a ko a bone sepe se se ntseng jalo, se le popota jalo, pele. O ne a ipobola gore o ne a le moleofi.

161 Fong go ne ga diragala eng? Erile moporofeti a ne a ipaakanyeditse go ipobola, fong go ne ga tla ntlafatso ya mmatota.

162 Go fitlhela batho ba ipaakanyeditse go ipobola, ga go na letlhoko la go nna le ditirelo tsena tsa phodiso. Fa o tlaa ipobola maleo a gago, ipobole tumologo ya gago, ipobole dilo tse o di dirang phoso, fong Modimo a ka dira sengwe. Fela go fitlhela go na le boipobolo, ga go kake ga nna le ntlafatso.

163 Mme ka bonako fa Isaia a sena go re, "A tatlhego ya me wee! Ke motho wa dipounama tse di maswe, mme ke nna le batho ba dipounama tse di maswe." Ne ga tloga ga tla boipobolo, joo, ga tloga ga tla Tšheruba ka Molelo. A lo ne lwa lemoga? Modimo ga a ise a dirise seminari go mo ntlafatsa ka yone. Ga a ise a dirise bu—buka ya melao go mo phepafatsa ka yone. O ne a mo ntlafatsa ka Molelo.

164 Modimo ka gale o tlhapisa batlhanka ba Gagwe, fa A ipaakanyeditse go ba tlhoma mo tirong, ka Mowa o o Boitshepo le Molelo. Modimo o phepafatsa ka Molelo; eseng ka dibuka, eseng ka thuto, eseng ka mogopolo wa tlhaloganyo, eseng ka lekoko. Fela ka Molelo wa Mowa o o Boitshepo, Modimo o tlhapisa motlhanka wa Gagwe.

165 Foo lemogang, foo, morago ga boipobolo, morago ga go ntlafadiwa, foo go ne ga tla thomo. Fong e ne e le thomo. Morago ga a ipobotse ebile a phepafaditswe, e ne e le ka nako eo fa Isaia yo o phepa a ne a araba Modimo, mme a re, "Ke nna yo, roma nna." Morago ga a sena go phepafatswa, a ipobotse, a phepafaditswe ke Molelo, fong Isaia yo o phepa yoo o ne a ipaakanyeditse tiro. O ne a ipaakanyeditse go nna sekai. O ne a ipaakanyeditse go—go tshwanela go bontsha botshelo jwa gagwe phatlalatsa, gore ba bangwe ba kgone go tlhotlheletswa ke ena.

166 Fela go fitlhela a se ipoletse, go fitlhela a ne a ntlafaditswe, fong o ne a le tlhotlheletso e eseng boleng thata, fela jaaka mpopi wa kgosi.

167 Jaanong ena o ntlafaditswe, jaanong o ipoletse ebile o ntlafaditswe, ebile o biditswe le go romiwa go nna moporofeti. Mme Modimo ne a mo letlelela a kwale Baebele yotlhe, mo Dibukeng di le masome a marataro le borataro tsa Baebele, go na le dikgaolo di le masome a marataro le borataro tsa ga Isaia.

O simolola ko Genesi; bogare jwa Buka go ne ga tla Johane Mokolobetsi; mme o ya kgakala ka ko pusong ya Mileniamo, mo go Isaia 65 le 66, go ntse jalo, Tshenolo. O kwadile tshoboko yotlhe ya Baebele. Goreng? Ka gore o ne a ikokobetsa fa a ne a bona Bolengteng jwa Modimo.

168 O ne a dira eng? Mme ya gagwe, morago ga a sena go dira seo, mme a ikokobeditse ebile a ntlafaditswe a bo a beetswe fa thoko, mme a ntlafaditswe ebile a romilwe, o tlhotlheleditse didikadike tsa batho. Buka ya gagwe ke ena, Mokwalo wa ga Isaia ke ona o o tlhotlheleditseng banna go tloga nakong eo go fologela mo go ena. Tlhotlheletso ya gagwe e a tswelela.

169 Baebele ne ya re, "Ditiro tsa bona di a ba latela." Jaaka Mowa o o Boitshepo o ne wa bolelela Johane, mo go Tshenolo, kgotsa mo Setlhakeng sa Patemose, "Wena o santse o tshwanetse o porofete fa pele ga dikgosi le ditšhaba le batho." Buka ya Tshenolo e santse e porofeta. "Ba ikhutsa mo matsapeng a bone, fela ditiro tsa bone di a ba latela." Tlhotlheletso ya bone e ba neng ba na nayo, e ne e santse e ba latela. Lo a bona? Go tlhomame, go ntse jalo.

170 Mme jaanong, gompieno, re fitlhela selo se se tshwanang, tlhotlheletso. Re tshwanetse re tlhotlheletse.

171 Pele ga re ka tlhotlheletsa, re tshwanetse re lemoge Modimo, re tshwanetse re nne phepa, re tshwanetse re ikokobetse. Re tshwanetse re ikobeleng faatshe, mme re itse, re tswelele fela re akanya ebile re itse ka fa o leng mmotlana ka gone. Ga o sepe. Ga ke sepe. Mme ga go ope wa rona yo e leng sepe, fela Ena ke gotlhe. O tshwanelwa ke pako yotlhe, Ao tlhe Kwana ya Modimo. Se re se tlhokang ke go boela ko tempeleng, re tlhoka go boela ko aletareng ya Modimo le go dira aletare mo dipelong tse e leng tsa rona, kwa re ka ineelang gone, mme fong lo bone Morena Modimo wa masomosomo a fologa mo metlheng eno ya bofelo mme a dira se A se dirileng fa A ne a le fano pele. Fong lo tlaa go tlhaloganya, mme lo lele, "A tatlhego ya me wee!"

> Fa legala la Molelo le ne le kgomile moporofeti,
> Le mo dira a nne phepa jaaka go kgonega go ka nna phepa,
> Fa Lentswe la Modimo le ne le re, "Ke mang yo o tlaa re elang?"
> Foo o ne a araba, "Morena, ke fano, roma nna."

172 A go ntse jalo? A re e opeleng.

> Bua, Morena wa me, bua, Morena wa me,
> Bua, mme ke tlaa nna bonako go araba . . . nna;
> Bua, Morena wa me, bua, Morena wa me,
> Bua, mme nna ke tlaa araba, "Morena, roma nna."

Reetsang, ditsala:

Didikadike jaanong mo boleong le ditlhongeng
ba a swa,
Reetsang selelo sa bona se se hutsafetsang ebile
se le botlhoko;
Potlaka, mokaulengwe, potlakela kgololong ya
bona;
Ka bonako araba, "Mong wa me, ke nna yona."
Jaanong bua, Morena wa me, bua, Morena wa
me,
Bua, mme ke tlaa nna bonako go Go araba;
Bua, Morena wa me, bua, Morena wa me,
Bua, mme nna ke tlaa araba, "Morena, roma
nna."

173 A lo a Mo rata? A re obeng ditlhogo tsa rona jaanong, motsotso fela, mme re opeleleng sena mo menong.

. . .legala la Molelo le ne le kgomile
moporofeti,

174 A re se opeleleng mo menong jaanong.

Le mo dira a nne phepa jaaka go kgonega go
ka nna phepa,
Fa Lentswe la Modimo le ne le re, "Ke mang yo
o tlaa re elang?"
Foo o ne a araba, "Morena, fano, roma nna."
Bua, Morena wa me, bua, Morena wa me,
Bua, mme ke tlaa nna bonako go Go araba;
Bua, Morena wa me, bua, Morena wa me,
Bua, mme nna ke tlaa araba, "Morena, roma
nna."

175 Rara wa Legodimo, re letetse tlhapiso ya tumologo yotlhe, gonne ka nnete didikadike jaanong mo boleong le ditlhongeng ba a swa. Ke molemo ofeng, Morena, o go go solegelang, gore rona—gore rona re a ipolela, ntleng le go nna le se re ipobolang gore re na le sone? Go re direla molemo jang go leka go gopola ka botlhale jwa rona gore sengwe se diragetse, fa ka nnete re itse gore ga se a diragala? Rraetsho wa Legodimo, re rapela gore O tlaa re ntlafatsa jaanong mo tumologong yotlhe ya rona, le tsotlhe tsa dilo tsa rona tsa senama tsa botshelo, gore re tle re nne phepa ka Madi a Morena Jesu.

176 Setlhopha sena fano mo Chicago, ka ponatshegelo ele mosong wa maloba, Morena, ke a itse go na le bontlhabongwe jwa Monyadiwa yoo jo bo letileng fano, mme ga ke itse fela gore ke bo lemoge jang, Morena. Ke jwala fela dipeo kae le kae kwa nka kgonang. Ke a rapela, Modimo, fa bao ba le teng fano, bosigong jono, ba—ba ba sa—ba ba senang maitemogelo ana, gore ga ba ise ba ko ba nne jalo le go bona Bogosi jwa mmatota jwa Modimo bo bonatswa, ba ise ba utlwe maduo a gone, mme ba bone matshelo a bone go dumalana le Lefoko lotlhe, ebile ba

kgone, le jalo jalo; Morena, dumelela bosigong jono gore jona e tlaa nna bosigo jo ba tlaa go dirang. Go dumelele, Rara. Re rapela sena ka Leina la Jesu. Amen.

177 Jaanong ka tshisimogo. Ke—ke tlhomamisitse gore lo nkitse sentle mo go lekaneng, kgotsa ke solofela gore lo a dira. Nna ga ke segogotlo. Fa ke le jalo, nna—nna ga ke go itse. Mme ga ke dumele gore Modimo o tlotla digogotlo. Dingwaga tsotlhe tsena, le mo bodirelong, go ka bo go ne go na le sengwe se se diragalang. Nna ke mokaulengwe wa lona. Fela nna—nna ke dumela ka pelo ya me yotlhe gore. . . Jaanong ga ke kgone go re Morena o mpoleletse, fela ke dumela gore kokomana ena e e tshelang jaanong e tlaa bona Phamolo eo. Moo ke ka fa go leng gaufi ka gone, ke a dumela. Ga ke kgone go bona sepe se sele se tla. Lo a bona, sengwe le sengwe se setse se fetetse gone kwa lefelong la sone.

178 Gakologelwang selo sa bofelo se se diragetseng pele ga Sotoma e ne e fisiwa? Morena o ne a bonatswa mo nameng ya motho. Jaanong, O ne a le Motho. O ne a ja nama ebile O ne a nwa maši go tswa kgomong, ebile a ja senkgwe sa mmidi, mme a ja namane ya kgomo, mme a ema foo a bo a ja. Mme le fa go ntse jalo Aborahame, yo neng a bua le Ena, ne a re e ne e le "Modimo Mothatiotlhe." Mo nameng ya motho? Ee. O ne a supegetsa sekai sa se A neng a ile go se dira mo metlheng ya bofelo. Jesu ne a umaka ka ga kwa morago ka ga gone.

179 Mme elang tlhoko bodiredi jo A bo dirileng. Selo sa ntlha, O ne a umaka ka ga kwa morago ko tsholofetsong ya Gagwe. Hum! A lo bona letlhakore la thuto ya bodumedi le ditumelo la gone? Lo a bona, O ne a re, "Ke lo diretse tsholofetso, mme jaanong ke fano go e tlhomamisa." Mme jaanong ka fa re itseng gore tsholofetso eo ke. . . Elang seo tlhoko. Ba ne ba letile. Fela pele ga molelo o ne o fologa, Aborahame le Sara ba ne ba letetse morwa yo o solofeditsweng. Modimo ne a bonala mo nameng ya motho mme a dira ditshupo fa pele ga bone, tse Jesu a neng a umaka ka ga tsone gore go tlaa nna selo se se tshwanang kwa go Tleng ga Gagwe, tse Ena Morwa a di solofeditseng. Mme re lemogile seo jaanong ka, go tswelela, dingwaga di le lesome le botlhano.

180 Mme kereke e santse e maswefala go feta. Ga e kgane, re kgona totatota go bona gore re mo Pakeng ya Laodikea.

181 Jaanong Mowa o o Boitshepo o fano. Go ka nna ga bo go na le bangwe teng fano. . . Rona re, rona re, re na le, re—re ntse re rapelela balwetsi, fela ke dira piletso aletareng. Ke direla piletso aletareng baipobodi botlhe le bao ba ba iseng ba dire boipobolo. Ke lo kopa gore lo ye le nna ko tempeleng ya Modimo, e e leng mo teng ga lona. Yaa kwa ntlwaneng ya boipolelo ya pelo ya gago, mme o re, "Morena Modimo, mphepafatse. Mme o romele Moengele, ka legala la Molelo, mme—mme o ntshe mo go nna tumologo yotlhe, gore bosigong jono ke tle ke lemoge Bolengteng

jwa Modimo, jaaka Isaia moporofeti a dirile fa Moengele a ne a mo ama." Ke batla lo direng seo, mme ka mmannete lo nneng peloephepa.

182 Mme jaanong re na le tsholofetso ya paka ena. Ga re ise re solofetswe segopa se segolo sa dithuto tsa bodumedi le ditumelo. Re solofeditswe. . .

183 Lebang, ba—Bahebere ba nnile le dingwaga di le dikete tse pedi tsa thuto ya bodumedi le ditumelo, fela ba ne ba na le sesupo se ba neng ba se neilwe pele ga ba ne ba senngwa. Lote le bone ba ne ba na le sesupo se sengwe se ba neng ba se ba newa. Ba ne ba bona sesupo se se tshwanang. Mme jaanong fa Modimo a letlelela batho. . . Fa Jesu a ne a le fano, O ne a dira sesupo se se tshwanang seo ko Bahebereng, O se dirile ko Basamarieng, mme eseng ko Baditšhabeng.

184 Jaanong mona ke bokhutlo jwa Paka ya Baditšhaba, jaaka go ne go ntse ka nako ele ko pakeng ya bone. Kereke ya Baditšhaba e a bidiwa. Jaanong, Modimo ga a kake a fetola thulaganyo ya Gagwe, ka gore Ena ke yo o senang selekanyo, ebile O itekanetse, mogotlhegotlhe, motlhaleotlhe, mothatiotlhe, ebile ke yo o senang selekanyo. Fa A se jalo, Ena ga se Modimo. Jalo he, lo a bona, O tshwanetse a dire selo se se tshwanang se A se dirileng ka nako ele. Leo ke lebaka le ba neng ba itse mo kokomaneng nngwe le nngwe e A neng a Iponatsa ka yone, e ne e le tsela e e tshwanang, a itseng gore Ena o a tshwana.

185 Jaanong, fa Jesu Keresete a ne a eme fano, bosigong jono, fa seraleng sena; fa A ne a eme fano, selo se le nosi se A neng a tlaa se dira, e ne e tlaa bo e le selo se se tshwanang se A se dirileng fa A ne a le fa morago fano, go dira gore batho ba tlhaloganye gore O ne a le Morwa Modimo.

186 Jaanong Ena o fano. O solofeditse go nna fano, mme jaanong tsela e le esi e A ka kgonang go dira ke ka tsholofetso ya Gagwe. "Ke nna Mofine; lona lo dikala." Mme dikala di supa gore botshelo bo tswa mo mofineng, kgotsa ga e na botshelo bope mo go yone. Fela fa e nonotshwa ke botshelo, e na le botshelo jo bo tshwanang jo mofine o nang najo. Bone bo—bone bo itshukunyeletsa, kgotsa bo ikgoromeletsa ka mo kaleng.

187 Jaanong nnang masisi motsotso. Mme mma Modimo wa Legodimo a nthuse, gore, lona mo therong ena e ke e rerileng, gore fa. . . Isaia, modumedi yoo, fa a ne a tla kwa lefelong le a neng a bone go palelwa ga motho yo neng a leka go emela Modimo, fong o ne a bona Modimo a fologa, le boammaaruri mo go gone, fong o ne a goa, "A tatlhego ya me wee!" Ka gore, Modimo o dirile tsholofetso e e jalo. O e dirile ko kokomaneng nngwe le nngwe ka nosi. Ena o e dira mo go rona, mo kokomaneng ena ya rona. Re bona sengwe le sengwe totatota se le mo tolamong ya go Tla ga Gagwe.

188 Jaanong a lo dumela gore O fano? Jaanong mma A nthuse.

189 Mme ke batla go itse gore ke batho ba le kae ba ba lwalang ba ba leng golo koo, tsholetsang diatla tsa lona. Le na le tumelo. Mme jaanong ke lo kopa gore lo tseye Lokwalo lena, Bahebere, gore, "Ena ke Moperesiti yo Mogolo wa boipobolo jwa rona, mme O kgona go angwa ke maikutlo a makoa a rona."

190 Jaanong lo rapeleng, "Modimo, mpe ke Go ame. Mme fong Wena, mo go boeng, o arabe ka Mokaulengwe Branham, jaaka O dirile ka Morwa wa Gago wa mmatota. Ena ke fela ngwana yo o amogetsweng jaaka ngwana, jaaka nna ke ntse ka gone. Fela O solofeditse gore mo metlheng eno ya bofelo O tlaa go dira. Jaanong, Morena, mpe ke bone sengwe sa mmannete." Mme o rapele.

191 Mma Modimo wa Legodimo, mo thaegong ya pelo ya me e e tshollelwang mo Chicago le kae le kae kwa ke yang gone, mma A go tlhomamise gore gone go ntse jalo.

192 Monna yole yo o emeletseng morago mo setulong sa gagwe, ena ke mogoma yo mogolo, a dutse gone ka tlhamallo fa pele ga me fano, yo o tsholeditseng diatla tsa gagwe. Nnyaya, yo ena a leng kwa morago, a apereng hempe e tshweu. Ga se wena totatota ka bowena, fela wena o rapelela mongwe o sele. Ke modiredi. A o dumela gore nka go bolelela se se leng phoso ka ga ena? O na le bothata jwa pelo. Fa moo go le jalo, ebaebisa seatla sa gago. Mo dumelele jaanong.

193 Fa fela lo tlaa go dumela! Fela lo tshwanetse lo go dumele. Fa o sa go dumele, ga go tle go bereka. Monna yo o pelo e phepa.

194 Fano, fano, mosadi ke yona o dutse gone golo fano fa bokhutlong jona, mosadi wa bobedi morago mo moleng wa bobedi fano, gone fano. O bogiswa ke bothata jwa mongopo. Ke mogare mo mongopong ya gagwe. Mohumagadi yo monnye ko bokhutlong koo, ka mohuta mongwe a thuntse tlhogo, ema ka dinao tsa gago gore batho ba kgone go go bona. Ee, moo ke wena. Moo ke boammaaruri. Ke mogare mo mongopong, mme gape o na le dilo tse dingwe tse di phoso, dithatafatsi. Fa moo go le jalo, tsholetsa seatla sa gago.

195 Jaanong ke mang yo a neng a mo ama? Eseng nna. O ne a Mo ama. Jesu Keresete o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.

196 Mohumagadi ke yona o dutse gone fa morago fano. O na le bothata, go rora mo tlhogong ya gagwe, mafafa, dithatafatsi. Mmê Pfeiffer, o dumela ka pelo ya gago yotlhe. Ema ka dinao tsa gago. Ga ke go itse, fela Jesu Keresete o go naya keletso ya gago. Ga ke ise ke mmone mo botshelong jwa me; ena ke moeng mo go nna. Go tlaa ema. O seka wa tshwenyega. Tumelo ya gago e go fodisitse.

197 A lo a dumela? A ga lo bone gore seo ke se A se solofeditseng?

198 Monna yoo yo o dutseng morago foo. Foo, a ga lo bone Lesedi leo? Ena o maswe thata. O nnile le kuruga mo mometsong wa gagwe. O nnile le karo; ngaka ga e mo neye tsholofelo e ntsi ka ntlha ya gone. A o dumela gore Modimo o tlaa go siamisa? A o a go amogela, Rrê Stonelake? A o dumela ka pelo ya gago yotlhe? Go siame, ema ka dinao tsa gago, Jesu Keresete o tlaa go siamisa.

"Fa wena o ka dumela!"

199 Mohumagadi yona yo o robetseng ka kwano mo bolaong jona jo bo rwalang balwetsi. Jaaka go solofetswe, ga o na karata ya thapelo, ga go na selo se se ntseng jalo jaanong. O sule mhama. A o dumela sena go nna Boammaaruri? A o a dumela se o se utlwileng bosigong jono ke Boammaaruri? Fa o robala foo, o tlaa swa. Fela Jesu Keresete o kgona go fodisa yo o suleng mofama. A o dumela gore O tlaa go dira? Fa o tlaa go dumela mme o tlaa go amogela, fong o ka kgona go tloga mo bolaong joo jwa go rwala balwetse mme wa ya gae, ka Leina la Jesu Keresete, mme o fodisiwe.

200 Ke yoo o a tla, a tlhatloga gone go tswa mo go gone. Mongwe mo neye thusonyana ya go ema foo jaanong, o sule mhama. Mongwe. . . Ke yoo o a tla ka boene, golo mo setilong, a fodisitswe, ka Leina la Jesu Keresete.

201 A lo dumela ka pelo ya lona yotlhe? [Phuthego e a itumela—Mor.] Fong emang ka dinao tsa lona mme. . .

202 Mosadi yo o suleng mohama ke yoo a tla a tsamaya mo gare ga bareetsi! . . .?. . .

Bua, Morena wa me. . . (Tlotsa.)

A o dumela ka pelo ya gago yotlhe?

203 Monna yo mongwe ke yoo, yo neng a sule mhama, a dule mo bolaong jwa go kukiwa; a tsogile go tswa mo bolaong jwa go kukiwa, a galaletsa Modimo!

Lo a dumela?

204 Go na le jo bongwe kae? Malao otlhe a lolea, sengwe le sengwe! Mongwe le mongwe o mo dinaong tsa bone, ba baka Modimo!

Fa legala la Molelo le ne le kgomile moporofeti!

205 Mosadi yo o suleng mhama ke yoo a tsamaela ko seraleng! Thoriso e be go Modimo! Mo neyeng kgalalelo le thoriso!

206 Monna yo mongwe ke yona a tla mo seraleng. Mo lebeng a tsamaya mo direpoding, Mokaulengwe Fitch.

207 A re neyeng Modimo thoriso. Tsholetsang diatla tsa lona mme lo neyeng Modimo kgalalelo.

63-0803E Tlhotlheletso
Sekolo se Segolwane sa Lane Tech
Tšhikhakho, Illinois U.S.A.

TSWANA

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwe go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwa go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org