

LIPUZO NI LIKALABO

FA MOYA O KENILE



Mi kuzwa maabani busihu kaufela luna ne lu kusi maswe. Ni utwile lipiho zende kacenu za babañata baba amuhezi Moya o Kenile. Mi lu tabile ka zona.

² Ki tabo kuba ni Muzwale Graham yali ni luna busihu boo, alimuñwi wa balikani baluna mo yazwa kwa tabernakele, mulisana wa keleke ya ba holiness mwa Utica. Mi Muzwale Jackson, naliteni kwanu mwa, busihu bwa maabani, Na lumela neli lona, kamba uinezi kwa mulaho mwahala sicaba cwale, yomuñwi uize, mwa...Eni, Na mubona Muzwale Jackson kwamulaho mwa sicaba cwale. Ni—ni Muzwale Ruddell, uteni mo busihu cwana nji? Yani ki alimuñwi wa balikani baluna kwanu mwa “62.” Lu tabile kuba ni bona moo. Mi ba hesu... Oh, Muzwale Pat, ni mizwale yemiñwi ye kaufela, luna—ni kwande koo mwa sicaba. Lu tabile fa kuba ni mina kaufela mo busihu cwana.

³ Cwale, haiba Ni ka taluhanya hande, Ni kona kutisa babañwi ba bakutazi babande kwanu ku to ambola ku mina, kakuli Ni silezi linzwi ka kuba ni nako yende hahulu maabani busihu.

⁴ Cwale, musala ka, ki musikululi waka; mwa ziba, mizwale, ze Ni ambola. Na ize batu kwa mulaho busihu maabani ne ba sa ni utwi, kakuli Neni bulelela mwa sika se. Mi cwale, Ni si ka kalisa kale, Ni ka lika kueza taba yeñwi. Cwale, Ha ni zibi haiba kwa utwahala hande foo. Kana kwa utwahala hande foo kwa mulaho koo? Kamba seli hande foo? Kana ki hande cwale? Cwale, Mulatiwa, fo cwale kona fo Ni ka ku swabiseza hanyinyani. Cwale, ba bulezi kuli ba utwa hande. Ku lukile. Oh, mawi! Yani ki musali. Yani ki yomunde, kakuli kubile nako yetelele fo Ni bezi ni yomunde cwalo. Yena kamita wa kondisa.

⁵ Kihande, luna kaniti neluna ni nako yende mwa lisebelezo zetalu sa busihu zani; Ne ni bile ni zona. Mi cwale, matepu, kaufela konji maabani busihu...Ne ni bizize Muzwale Goad na mu bulelela kuli atahe ange tepu ya tabernakele. Kono ne kuezahalile kuli Na utwisisa kuli Billy Paul na shimbile mota ya hae ni kuya, kona kuli tepu ne si ka fita fahule luli mo Ni zibela. Kona kuli lu i latehisize yani. Ni tabela kuibeya mwa keleke kabakala kuli keleke kwa—yomuñwi lubulele—ze lu lumela.

⁶ Cwale, busihu boo Ni ka ambola ka za *Mukopano O Mutuna*, haiba Ni kona kufeza lipuzo ka nako. Mi cwale, kamuso kakusasana ki sebelezo ya foliso. Mi lu ka lapelela bakuli. Kabakaleo, halukoni kufa ma—kamba kuya fela ni kubulelela kuli,

“Cwale, Ni ka nga wena, ni wena, ni wena.” Zeo ha likoni kuba hande. Kono lufanga siemba sa makadi, mi fokuñwi mwahali a makadi ao, Ni biza babañwi kutaha kwa katala. Mi he, haiba Moya o Kenile ukala kupatulula, mi kipeto Siya mwa sicaba ni kunga batu mwahala sicaba kwa sebelezo ya foliso. Mi he, kamuso kakusasana, Ni ka ambola, haiba Mulena alata, lu si kaba kale ni sebelezo ya foliso.

⁷ Ni bona musala ka wa seha. Mulatiwa, ha u ni utwi neba hanyinyani? Oh, wa ni utwa. Kulukile, ki hande. Uinelanga kwa mulaho mi haiba ha—koni ku ni utwa, u nyunganga toho ya hae, “Wena . . . Ha lu ku utwi, ha lu ku utwi.”

⁸ Kacwalo he kamuso—kamuso busihu sebelezo ya bulumiwa ni sebelezo ya kolobezo ya mezi. Mi cwale, Ni sa feza fela kukutaza kamuso busihu, lu ka apula masila fa mahaulo ni kuba ni kolobezo ya mezi kamuso busihu. Haiba Mulena alata, haiba Mulena alata, kakusasana Ni bata—kamba kamuso busihu Ni bata kubulela fa tuto yeli: *Si—Si Sisupo Sa Fiwa*. Mi cwale, haiba lu ba mo la Bulalu busihu, haiba Mulena a ni lumeleza kuba mo la Bulalu busihu, Ni bata kuambola fa tuto yeli: *Lu Boni Naleli Ya Hae Kwa Upa Mi Lutilo Mu Kubamela*. Cwale, bwani ki busihu Kilisimasi isika fita kale.

⁹ Mi cwale, kapili kasumulaho wa Kilisimasi ki sunda ya pumulo ya Kilisimasi. Kwani kona ko lunga mañolo . . . Muzwale Mercier ni babañwi ba a isanga kwatani. Mi lu libeyanga faa kaufela, mi lu lapelelanga mañolo aa ni ku kupa Mulena ku lu etelela kwa kuya mwa libaka kaufela za libasi ko luna ni kuya.

¹⁰ Cwale, bona ki, Baana ba Pisinisi ya Sikreste, bana ni mundandwe omutuna, o swanela kuba mwa Florida ona fa cwana kwa mukopano wabona. Kuzwa kwani luya kwa Kingston, mi ni kuta kwa Haiti, ni kushetumuka mwa Puerto Rico, kukena mwa South America, kukuta mwa Mexico.

¹¹ Kono Mulena ubonahala ku luisa kwa Norway. Ha ni zibi libaka. Mwa ziba buka nyana yebizwa kuli *Muuna Ya Lumilwe Ki Mulimu?* Kona buka yetumile hahulu mwa libuka za mwa Norway. Munahane ka zona, sa ezize Mulena kwani. Mi ha ne Nili kwani, ne ba si ka ni lumeleza kubeya mazoho fa bakuli. Neli kwani ka masihu amalalu. Mi ne ba si ka ni lumeleza kubeya mazoho fa bakuli. Kacwalo mwabona sa kona kueza Mulimu. Sicaba ne li sesiñata luli kuli konji kutisa mapokola, ni lipizi zabona, ne ba lelekisa batu mwa mikwakwa kuli Ni kone ku yofita kwa sibaka. Mi Ne ni si ka beya mazobo fa bakuli. Ne ni ba lapelezi kono; na ba bulelela kuli babeye mazoho abona ku mañi ni mañi.

¹² Kacwalo . . . [Yomuñwi u ambola ni Muzwale Branham—Mu.] Ehe, Ni kaeza kuli, kasumulaho. Cwale, kamuso kakusasana . . . Cwale, busihu boo, mwendi lu ka kena fela mwa lipuzo zee, kakuli luna ni zende hahulu luli. Mi ha Ni zibi butelele bwa ka

mo Mulena uka lu buluka ku zona. Mi cwale, kamuso kakusasana ikona kuba Billy Paul, Gene, kamba Leo, alimuñwi, lukaba mo ku mi fa makadi a litapelo ka eiti kuisa ka eiti-seti. Cwale, sicaba se si zwa kwande a tolopo, haluboneñ ni kutele fateni kuli musike mwa libala. Haiba mutabela kutaha mwa mukoloko, lu ka tabela kuli batu babazwa kwande a tolopo batahe haiba kukonahala.

¹³ Cwale, linako zeñwi mo mwa keleke lufitanga fa sibaka fo ba bulela kuli, “Kihande. . .” Ha lu banga ni batu babazwa kwande a tolopo, mu yo ba tisa. . . Yomuñwi uka bulela kuli, “Kihande, ha Ni si ka ziba se si ezahalile ku bona. Mwendi babile ba bulela nto ye si yona.” Kipeto muba ni batu babazwa mwa tolopo; ba li, “Oh, mwendi no ba ziba.” Kacwalo. . . Kipeto ba li—lu bulezwi kuli, “Kihande, Na mi bulelela, ki makadi a litapelo.” Kihande, kucwani he ku babasina makadi a litapelo? Mi kubile zazi ni zazi kuzwa fani. . .

U bulezi cwani? [Muzwale Branham ukupiwa kuyemela kwamulaho wa maikulofoni—Mu.] Ni yemele kusili a maiki? Kihande, mwa ziba, hañata Ni kutazanga kuama ni mwahala nzila. Kacwalo mwendi Ni ka linga fela ona cwalo. Kana ki hande foo? Zeo kizende. Ku lukile. Ni ka mi bulelela seo sili sona. Mukopano waluna—waluna ha tamahani hande kwanu, hakuna tamahano hande. Mi ha lu liki kuba hande ni kufita cwale, kakuli lubata tabernakele yenca kuli iyahiwe kapili. Mi nako yeo kona fo lu kabela ni sibaka sesituna (mwabona?), mi lwakona kutaha mwa sibaka se ni kubapula sibaka se kuba butuna nyana, ni kukeza libaka zeñwi kwatani, ni ku itukiseza mikopano ha luna ni yona moo.

¹⁴ Mi cwale, muhupule, mwa nako ya kakusasana bashimani, alimuñwi kamba babalalu ba bona b ka fa makadi mwahala eiti-seti, kamba, eiti ni eiti-seti. Yeo ikafa kolo ku mutu kaufela kuli baine. Mi Ne ni sweli kuambola ka mo ba felanga makadi, kiñi ha luezanga cwalo. Ki kubuluka mukoloko. Mwabona? Cwale, kucwani ha Ni taha mwahali mo, inge fela ona fa ni kubulela kuli, “Mutuhele musali *yo*, musali *yo*, ni muuna *yani*, ni musali *yoo*. . .?” Mwa bona, yeo ikona kuba—kuba tata nyana. Mwabona? Mi cwale, haiba wena. . . Linako zeñata Ni ezize cwalo. Mi haiba ha ki babañata hahulu kakusasana, Na kona kueza nto yeswa na. Ni ka bulela kuli, “Ki batu ba bakai mwahali mo babazwa kwande a muleneñi baba tahile ni matata abona? Amu yeme.”

¹⁵ Muzwale Mercier, u tahe u to ni tusa. Wa taha kuto ni tusa? [Muzwale Mercier wa alaba—Mu.] Oh, wa taha. . . U tahela kwa kutusa ba hae tota. Ni ambozi ni musizana mulatiwa wa hao kacenu. Cwale, ki hande mube babande ku na. Mwabona? Ku lukile. Yeo ki nto yende. Na—Na ikumbuta bundume boo Muzwale Leo. Haiba ha li si ka luka halu—halu li lukiseni ka mo luzibela hande, zende ze lukona.

16 Kifo he cwale, mukupe fela batu baba zwile kwande a tolopo kuli ba nanule fela mazoho abona babana ni butata. Mi kipeto muyeme fela foo, muiseze ngana ku mutu alimuñwi kufitela Moya o Kenile ukalisa, ni kunga sikwata kaufela. Ki ba bakai bababile mo ha ne ba boni zeo liezahala moo? Luli! Mwabona, mwabona? Konakuli hakuna taba neku kaufela ko liinzi. Ki fela . . .

17 Ni bata kuli muhupule seo, mi Ni ka lika kufita ku zona kakusasana hape. Bamacaba, Evangeli yefilwe ku bona ki Evangeli ya tumelo, isiñi ya misebezi nihanyinyani. Mwabona? Mi sina mo ne Ni bulelezi maabani busihu. Mi Moya o Kenile ha u to wa kwa Pentekota, hane baile kwa Majuda (Likezo 19:5), ne baba beile mazoho kuli ba U amuhele. Mi ha ne baile kwa Masamaria, nebana ni kuba beya mazoho. Kono ha ba taha ku Bamacaba kwa ndu ya Kornele, “Pitrosi a sa bulela litaba ze . . .” Kusina ku ba yeya mazoho.

18 Musizana yomunyinyani ha na shwile, mwana Jairusi, muprisita, ali, “Taha u beye mazoho ku yena, mi uka pila.” Kono cwale musole wa Muroma, wa Bamacaba, ali, “Ha ni swaneli kuli U taha mwatasi a situwa sa ka, bulela fela linzwi.” Kona cwalo. Mwabona?

19 Musali wa mu Sirofenisia, mane nali Mugerike, ha na—fani Jesu hana ize ku yena, ali, “Ha ki swanelo kuli Ni nge buhobe bwa bana ni ku bunepela linja.”

Musali ali, “Ki niti, Mulena; kono ni zona linja licanga kwa buungululwa bwa bana.”

Ki hali, “Ka pulelo yeo, moya o maswe uzwile ku mwaha hao.” Mubulelange lika zende kanti. Mubulele lika zende ku yomuñwi. Mubulele ka Jesu. Mubulele ze lukela, litaba zeñwi za niti. Kona mwa ku kasheza madimona cwalo. Na si ka bulela kuli—Na si ka lapelela musizana. Na si ka bulela nto iliñwi ka za kufola kwa hae; Na bulezi fela kuli, “Ka manzwi ao, ka manzwi ao . . .”

20 Hattie Wright, zazi leliñwi, na si ka kupa sika. Na itulezi fela ona fani, kono abulela fela sika se si lukile, sene si tabisize Moya o Kenile. Mi Moya o Kenile wa kuta ni kubulela kuli, “Hattie, kupa sika kaufela so lakaza, kaufela so nani mi so bata. Mubate haiba ye ki niti kamba nee. Kupa sika kaufela (foliso ya munyana hae wa musali wa sihole neilibelega hande fani; teni sauzande dollars neiliteni fani yene ka mu tuhelisa ku yo limanga fa lizulu lani; mubili wa hae no ka kutela kwa bunca hape); kaufela so bata ku kupa, u si kupe ona fa. Haiba Ni sa tahi ku kufa sona ona fa, kipeto Ni mupolofita wa buhata.” Seo—seo kona sika sa luli, nji cwani?

21 Jesu naize, “Mubulelele lilundu leo . . .” Mi mu utwile kaza—ze ezahalile; boo kona bulumiwa bo lukela kubona. Se luli kwahule mwa musipili cwale. Bukaufi ni kutaha kwa Mulena

Jesu. Mi lu swanela kuba ni tumelo ya kuungelwa mwa Keleke yekona ku cinciwa mwa nako nyana, ka ku koba kwa liito kuli lu ikele, kusi cwalo haluna kuya. Kono musike mwa bilaela, ikaba teñi. Ikaba teñi. Mi cwale mata a keleke *ye* ha sa tile, aka tisa mizwale ba yona; mata a keleke *yani* ha sa tile, akatisa mizwale ba yona; mata a keleke *yani* aka tisa mizwale babañwi; kona ku kaba zuho ya batu kaufela. Mi lu i libelezi.

²² Cwale, musike mwa linbala, makadi a litapelo kakusasana ka eiti kiloko kuisa ka eiti-seti. Kipeto Ni ka ba buza zeneli mwateni kaufela, mi batuhela fela kuba makadi, ni kukuta kwa mulaho ku yo ina (mwabona?), kakuli bakabe ba file kaufela ona ka nako yeo nasepa, kamba babañata bolukona kufa kokuñwi. Bashimani ba ka taha, ba kopanya makadi fapila hao, mi haiba mubata iliñwi, mubata iliñwi, kamba zeñwi kaufela zecwalo . . . Mi ha Ni taha, Ni kaba fela . . . Kaufela fa ka bulelela Mulena kuli lukalele kubiza . . . Mi haiba A bulela kuli, “U si ke wa biza ni yomukana,” (mwabona?), kaufela seo sili sona.

²³ Mi Na . . . Bulumiwa bo sebuli fela bukaufi ni kufela kihona; kuna ni se situna se sitaha mwateni. Muhupule, foo kona fo li bulezwi ka nako kaufela fa sihalaleho fa kamba fa katala, mi ha li si ka palelwa kale fateni. Mwa hupula bulumiwa ka za lizoho? Mwabona se ne buezize? Mihupulo ya lipilu, mwabona se ne i ezize? Cwale mutalime se: bulela Linzwi, mi mubone se Li eza. Mwabona? Ne ni mi bulelezi kwanu myaha yefitile—kuli keleke (Ni ambola kwa tabernakele)—myaha yefitile, myaha yemilalu kamba yemine kwa mulaho, kuna ni sene si lukela kuezahala; si libelezi kunga sibaka. Mi ki se fa cwale si kenelela hande mwateni . . . Si sweli kuba sibupeho hande. Cwale, lu itumezi ka zeo. Oh, mo lubezi baba itumela. Ki tabo luli.

²⁴ Cwale, luna ni lipuzo zeñwi zetata faa, mi lubata kukena kapili kuzona. Yomuñwi na talimile fa libuka ze kaufela ze Ni bile ni zona. Na li, “Kihande, mutu ya butali utokwa fela iliñwi.” Kono Na ha ni mutu ya talifile. Ni lukela kuba ni zeñata za zona kuli ni talimise mwateni. Kihande, ye ki Diaglott, mi ye ki Bibeke, mi ye ki konkordansi. Kacwalo ki . . . Lu ka kupa fela Mulena kuli alu tuse ni ku lu zamaisa kuli lu alabe lipuzo zee kuya fela ka tato ya Hae ye Pahami ni Linzwi la Hae.

²⁵ Kacwalo cwale, ha lu inamiseñi litocho zaluna fa nako nyana kwa tapelo. Mulena, lu itumezi ku Wena kuzwa kwatasi a lipilu zaluna luli ka So lu ezelize mwa masihu a malalu aa. Oh, kubona bakutazi ha ba kopanezi kwa mulaho kwani inge ba itumelisa mwa mazoho, ni tumelo ye zusuluzwi, ni—ni muhato omunca. Inge ba liza luwaile . . . Mi lipilu zaluna inge li nyakalala, ni batu ba amuhela Moya o Kenile kasamulaho wa—kubona Linzwi la Hao, mo Li ambolela handende muhato ka muhato mwa ku amuhelela Moya o Kenile wa Hao. Lu itumezi hahulu ka seo, Mulena.

26 U lu bisesanga lika bunolo, kakuli lu sicaba se si bunolo. Mi lwa lapela, Mulimu, kuli—kuli U lu lumeleze handende kuba baba bunolo kamita. Kakuli ki . . . Wani mufuta o ikokobeza ili ona u ka pahamiswa. Mi butali bwa lifasi ki butanya ku Mulimu; zeo li tabisize Mulimu kuli ka butanya bwa kukutaza ku piliswe baba latehile.

27 Mi cwale, Ndate, kuna ni lipuzo fa zeni sweli ze buzizwe ki lipilu ze sepahala ze tokomela. Mi iliñwi ya zona ye ka alabiwa ka mafosisa ikona kunepela mutu mwa nzila ye fosahalile, ku nepela liseli le li sa swaneli fa puzo ye ba kataza. Kacwalo Mulena Mulimu, Ni lapela kuli Moya o Kenile wa Hao u zamaye fahalimwa luna mi upatulule litaba zee, kakuli li ñozwi mwa Mañolo kuli, “Mukupe mi mu ka amuhela; mi mubate mi mu ka fumana; mungongote mi mu ka kwalulelwa.” Mi zeo kona ze lueza cwale, Mulena, lungongota fa sikwalo sa Hao sa sishemo. Luyemi mwa muluti wa kuluka Kwa Hao, lu kupa Mali a Kreste wa Mulimu ni Moya o Kenile.

28 Mi ha lu tahi busihu cwana bakeñisa fela kuli luzwa mwa masihu amalalu a ku kutaza ani ka za Moya o Kenile, lu taha ka likute le li ishuwile luli ni busepahali. Lu taha inge kuli boo ki busihu bwa luna bwa mafelelezo mwa lifasi. Lu taha ka kulumela kuli U ka alaba litapelo za luna. Mi Mulena, lu kupa Wena cwale ku lu kulisa ka Bupilo Bobusafeli bwa Hao. Mi ka kwalaba Linzwi la Hao, lumeleza Moya o Kenile, O Mulimu, sina ha lu fumani kuli ki Wena kasibili mwahala luna, lu lapela kuli A patulule ku luna busihu cwana litaba ze lu lakaza. Mi lu lakalize fela kuli mioyo yaluna ikone kupumula, ni maikuto aluna apumule, ni ka kuba ni tumelo ku Mulimu ya kuya kwapili kubiza limbuyoti za Na sepisize. Lu kupa ka Libizo la Jesu. Amen.

29 Cwale, Ni na ni lipuzo kaufela ze ne filwe kuna, kwanda a iliñwi. Mi Ni alabile Muzwale Martin yomunyinyani yana ni buzize puzo busihu bwa maloba, neli fela iliñwi. Nekuna ni zeñata mo maabani busihu, kono neli likupo za litapelo. Mi Muzwale Martin na ni buzize puzo ka za Joani 3:16—kamba Joani 3, Na lumeala, ka za kuli, “Kwande kuli mutu a pepwe sinca ka mezi ni ka Moya, hakoni kubona Mubuzo,” ni kuibapisa kwa tepu yene Ni lumile ka za Maheberu. Mi Na mu katana kwa mulaho mwa muzuzu maabani manzibwana, mi—mi Ni si kaba kale ni kolo ya ku mu alaba, mi cwale Na eza cwalo kwani, fa taba yateni.

30 Cwale, kana kuna ni alimuñwi mo yana si yo maabani busihu? Ha lu boneñi mazoho amina, yana si yo moo maabani busihu. Oh, luna, lu lakaza kuli kambe nemuliteni ni luna. Nelubile ni nako yetabisa luli. Kaza Moya o Kenile. . .

31 Na kona hakulata, fa muzuzu fela. . . Hasina ku filikanya. Yeo i tepiñilwe. Mi haiba mukutazi ufi kaufela a bonahala kuba—

kamba mutu ya bata ku sa lumelelana ku ze Ni bata kubulela cwale, kamba neba mwa lipuzo, Na kupa, muzwale, kuli usike wa nahana kuli ki zenca, kono kuli—uhupule kuli tepu ye isweli kuezahalela mwa tabernakele yaluna moo. Lu sweli ku luta kwa sicaba sa luna. Bakutazi babañata ba tumelo ye shutana bateni moo. Mi Ni ka tabela kukena mwa tuto yateni hape, kakuli kuna ni babañwi ba sicaba sa hesu bene ba si yo maabani busihu bo Ni bona kuli bateni busihu boo. Mi Ni tabela kufita mwateni fa nako yelikani fela, haiba mu ka lumeleza cwalo, ka ze ne Ni bulezi maabani manzibwana; mi zani neli kuama Pentekota, za kuamuhela Moya o Kenile.

Cwale, nibala mwa *Emphatic Diaglott* ya toloko ya si Gerike, mo ne Ni bala maabani manzibwana, ye kwaluhile fapila ka cwale. Ye kona toloko ya makalelo ya si Gerike kutaha mwa Sikuwa. Ha i fiti mwa batoloki babañwi, ki—ni litaluso zeñwi, yona izwelela fela hande mwa si Gerike kutaha mwa Sikuwa. Cwale, manzwi a Sikuwa, linako zeñata ana ni litaluso zecwalo ku ona, zecwale ka ze Ni bulela fa, *board*. Munge linzwi leo *board*. Mu ka li, “Kihande, na talusa kuli ne lu mu *nyikwisa*.” Batili! [Ka Sikuwa manzwi amañata aswana kabulelelo.—Mu.] “Oh, na—na lifile *katengo* ka hae.” Batili! Kihande, u. . . “Ki *libala* kwa matuko a ndu.” Kihande, mwabona? Kamba kaufela se si cwalo. . . Kuna ni amane kamba aketalizoho manzwi akona ku itusiswa; una ni ku utwa mubamba. Linzwi lelili *see*. *See* italusa “ku utwisisa,” mwa Sikuwa. *Sea* italusa “sibaka sa mezi.” *See* italusa “ku talima sika.” Mwabona? Kono mwa litoloko ze, linzwi le li itusisizwe fa, le ne Ni bulezi maabani busihu mwa Likezo kauhanyo ya 2, fo ne ibulezi kuli, “Malimi a mulilo alula fahalimwa bona. . .” Cwale, Ni tabela kuli ni kute hanyinyani mwa mulaho fa nako nyana. Kana mwa tabela cwalo, fa nako nyana, ni ku fituluka mwateni fa nako nyana lu si ka zwelapili kale?

³² Cwale, muapule, mina mwa King James yamina kamba toloko kaufela yemubala kuyona. . . Mi Ni bata kuibala. Mi muteeleze ka tokomelo cwale. Musike mwapalelwa ku utwisisa. Babañata kacenu, neba kezela ka, babañata babona ba lizize, ali. . . Bomusala Bo. Morgan. . . buñata bwabona nebaliteni maabani manzibwana. Musala Bo. Morgan ki alimuñwi wa likezeli zaluna ze ne palile kufola; mi nali fa pampili ya bene ba ka shwa mwa Louisville ka myaha ye sikisitini, sebentini kwa mulaho ni kansa. Ni sepa kuli uinezi kwa mulaho kwani busihu boo. Na sa koni ku utwa, na ize, kakuli Ne ni ambola hande fa foni. Mi ka bakala bona Ni bata kufita ku se fa nako nyana.

³³ Cwale, Ni bala kuzwa mwa Liñolo la Likezo 2:

. . . *lizazi la Pentekota ha se litile, nebali kaufela mwa maikuto alimañwi* ka. . . (Cwale, Ni tabela seo kufita mwa buñwi: kakuli mwakona kuba mwa buñwi fa tuto

ifi kaufela, kono fa maikuto abona na li a swana.) . . .
pilu *iliñwi* mi *nebali* ndu mwa *iliñwi*.

Mi ka nako iliñwi kwa utwahala muhuwo ozwelela kwa lihalimu sina liñungwa lelimata, mi ya tala . . . ndu kaufela mo ne ba inzi. (Isiñi ku kubama, isiñi kulapela, kono kuina.) . . .

. . . Aikabile *malimi*. . . (M-a-l-i-m-i—malimi.
“Kuikaba” kotalusa, “kukauhana.”) . . . Malimi . . .
abonahala kubona . . . sina . . . mulilo, mi alimuñwi . . .
(“Ulimuñwi,” buñwi) . . . walula *fahalimwa mañi ni mañi wa bona*.

Mi ba tala ka . . . (“Ni,” tamahano.) . . . kamukana ba tala ka Moya o Kenile, mi bakala kubulela ka lipuo lisili, mo Moya no ba buleliseza.

Cwale neku na ni Majuda baba tibezezi mwa Jerusalema, baana ba ba saba mulimu, ba bazwa kwa macaba kaufela a mwatasa lihalimu.

. . . *taba ye ha ne . . . i zibahalile kwa libaka kaufela, batu bataha hamoho, mi ba komoka, kakuli . . . mutu ni mutu na ba utwa . . . babule ka lulimo lwa habo.*

³⁴ Cwale mulemuhe! Mulilo ha u taha, neli malimi; ha ne ba bulela ka malimi, ne li mushobo. Cwale, kuna ni shutano yetuna mwahala malimi ni mishobo. Ku luna kaufela za swana. Kono, ma Sigerike, “lulimi” sitalusa se. [Muzwale Branham wa tatulula—Mu.] Zebe ki se. Mwabona? Zeo ha si talusi mushobo; si talusa siemba sa mubili wa hao sesili lulimi. Haiba mu lemuha, i tolokilwe kuli *malimi a mulilo* ili kotalusa kuli “sina malimi,” inge fela lulimi lwa mulilo, liyekuyeku la mulilo. Cwale, mutalime tiisezo cwale. Mi ifi ni ifi ya libaka zani cwale, musike mwa libala zeo.

³⁵ Cwale, lu kafa papali nyana busihu boo. Mi Ni ka mi siyela zona. Cwale muhupule, haiba kuna ni se si lyangani, zeo ki ku mina. Kono nzila fela inosi yeo mutu akona kuba ni sika ku Mulimu ki ka tumelo. Mi usika kona kale . . .

³⁶ Ni lukela kuziba se Ni eza Ni si kaba kale ni tumelo ku se Ni eza. Kiñi zo nyalezi musala hao? No bile ni tumelo ku yena. No mu likile, wa mu talima, no boni kwa na zwelezi, yoo nali yena. Ki nzila yeswana ni Mañolo, ni Mulimu. Kona se si eza lipono zee, ki—sona Siita sa Mulilo, litaba ze kaufela, kakuli Mulimu na li sepisize. Mulimu na bulezi ona cwalo. Ni Mu likile ka Linzwi la Hae ni kuziba kuli Ki yona Niti. Mi mu latelela Linzwi la Hae. Mi haiba kuna ni kulyangana kokuñwi, kipeto kuna ni se si fosahalile kokuñwi. Kakuli Mulimu (amuteeleze!)—Mulimu asika eza kale kamba kuli abeleke kwande a za Hae—kamba kushutana ni milao ya Hae tota. Maliha hana kutaha mwa nako ya mbumbi, mi mbumbi haina kutaha mwa kweli nako ya

maliha. Matali hakoni kubulumuka ka nako ya mbumbi ni ku tubula hape ka nako ya litabula. Hamukoni fela kueza cwalo.

³⁷ Sina ha ne Ni bulezi maabani busihu ka za siliba se si shelauka, se si sweli kuselaela licalo za mina. Kamba haiba u yemi kwande koo mwa simu, mi seli lififi lelinsu bwii, mi ukona kubulela kuli, “Oh, malaity amatuna, Ni ziba kuli mu mwa simu. Cwale, Ni latehile, ha ni zibi ko Ni ya. Monyeha liseli, kuli Ni bone mwa ku zamaela! Kuna ni malaiti amañata aku monyeha mwa simu.” Yeo ki niti. Eni, sha! Kuna ni malaiti amañata mwa sibaka se kuli amonyehe kusina maseli ao, kusina zeo. Kono munani ku a busa. Cwale, wa kona kuhuwa kufitela mane ha u sa kona kuhuwa, halina kumonyeha. Kono haiba mu sebeza kuya ka milao ya malaity, kipeto mu kaba ni liseli.

³⁸ Kihande, ki nzila yeswana ya ezanga ka yona Mulimu. Mulimu ki Mubupi wa lihalimu ni lifasi, waswana maabani, kacenu, ni kuyakuile. Usali Mulimu ya swana. Kono U ka sebeza fela ha munze mulatelela milao ya Hae. Balikani, Ni bulele cwana: Ha ni si ka sibona fateni kupalelwa, mi hasina kupalelwa.

³⁹ Cwale, halu lemuheñi. Jesu mwa Luka 24:49 na lumela baapositola kasamulaho bamano piliswa ni kukeniswa kuya ka Linzwi; kuluka ka kulumela ku Mulena Jesu; kukeniswa mwa Joani 17:17 fani Jesu hanaize, “Ba kenise, Ndate, ka Niti. Linzwi la Hao kona Niti.” Mi Nali yena Linzwi.

⁴⁰ Cwale, abafa mata a kufolisa bakuli, baleleka mioya, bazusa bafu; mi ba yo kuta inge ba nyakalala. Mi mabizo abona na ñozwi mwa Buka ya Ngunyana ya Bupilo. Mwa hupula mo lufitezi mwa litaba zeo cwale. Kono ne ba si fetulwa kale. Jesu na bulelezi Pitrosi busihu bwa kutakiswa kwa Hae, Na ize, “Ha u sikuluhile, u tiise bana bahenu.”

⁴¹ Mi Moya o Kenile ki sikamañi. . . Mu lumela mwa Bupilo Bobusafeli, kono cwale Moya o Kenile ha utaha Ki Bupilo Bobusafeli. U lumela mwa. . . U pepilwe Moya kwa kukeniswa, kono ha u si ka pepwa ka Moya kufitela Moya o Kenile ha so tile ku wena. Yeo ki niti. Mbututu una ni bupilo mwa mba ya mahe, mata amanyinyani asweli kunyakaula; kona bupilo. Kono ki bupilo bo bushutana ha bu buyela moya wa bupilo mwa lingo zateni. Ki shutano. Kona mo kuinezi cwalo, ki cona. . .

⁴² Muzwale waka yomunde wa Methodist, ni wa Pilgrim Holiness, ni Nazarene, kolobezo ya Moya o Kenile ya shutana kwa kukeniswa. Kukeniswa ki kukenisiwa, ili kulukisa kwa Bupilo. Kono cwale Moya o Kenile ha utaha, Ona ki Bupilo. Buitukiso ki kukenisa sibyana; Moya o Kenile utaza sibyana. *Kukeniswa* kotalusa “ku kenisiwa ni kubeiwa kwatuko kwa sebelezo.” Moya o Kenile ubeilwe mwa sebelezo. U sibyana seo Mulimu a kenisize.

43 Mi lufumana cwana kuli Moya o Kenile ki yena Mulimu Kasibili ku wena. Mulimu na li fahalimu a mina mwa Siita sa Mulilo ni Mushe. Mulimu nali ni mina ku Jesu Krete. Cwale Mulimu u ku mina yena Moya o Kenile. Ha ki balimu babalalu, ki Mulimu alimuñwi ya sebeza mwa liofisi zetaalu.

44 Mulimu a shetumuka, kuzwa fa halimu a mutu. Na si ka Mu swala, kakuli na ezize sibi mwa simu ya Edeni mi ikambusa iliyena mwa kutwano ya Hae. Mi kiñi senesi ezahalile? Nana ni kuba fahalimu a hae. Mali a lipoho ni lipuli na sa Mu konisi kuba ni kutwano ni mutu hape; kono ka milao ni litaelo, yene bonisa nako ye ne sa taha yee, ya kufa litabelo za lipoho ni zeñwi cwalo, ni lingu. . . Mi cwale Mulimu ataha fafasi ni ku to ina mwa mubili, a pepwa ku musali wa mwalanjo, yoo Mulimu Kasibili. . . Kana mwa ziba sa na ezize Mulimu? Na—Na sika eza sika kono fela. . . Ato bapula Tende ya Hae mwahala luna. Mulimu apila mwa Tende ye bizwa Jesu Krete. Na tomile fela Tende ya Hae hamoho ni luna, kuba. . . (Nika—kutaza ka zeo kamuso kakusasana, kona kuli kihande Ni li tuhele fela.) Cwale, seo—kamo Mulimu tende kamba ato yaha ku luna. . .

45 Mi cwale Mulimu u ku luna. Jesu naize mwa Joani 14, “Ka lizazi lani mu ka ziba kuli Ni inzi ku Ndate, mi Ndate uku Na, mi Na ku mina, ni mina ku Na.” Mulimu ku luna. Mulelo ne li o cwana? Kuli apete mulelo wa Hae.

46 Mulimu nana ni mulelo. Na bata kubeleka mwahala batu, mi Ali tisa mwa Siita sa Mulilo, onoli Mulilo wa kunutu ono nyendaela fahalimwa bana ba Isilaele. Mi cwale ona Mulilo oswana wani wa to bonahala mwa mubili wa Jesu. Mi Abulela kuli ki Yena yanali Mulilo wani, “Abrahama asikaba kale teni, NITENI.” Na li yena Mulilo wani. Mi ali, “Ni zwile ku Mulimu, mi Ni kutela ku Mulimu.” Mi kasamulaho wa lifu la Hae, kupumbekwa, ni kuzuha, Muhalalehi Paulusi a Mu katana fa mukwakwa—fani libizo la hae inge li sa li Saule—mwa musipili wa kuya kwa Damaseka, mi ki Ha kutela hape kwa Siita sa Mulilo sani. Liseli la mu fata fa meto. Yeo ki niti.

47 Mi fa ki Yo kacenu, ona Siita sa Mulilo sesiswana sani, Mulimu yaswana yaeza lisupo zeswana, misebezi yeswana. Kiñi? Usweli kubeleka mwahala sicaba sa Hae. U mwahali aluna. Na. . . U pila ni mina cwale, “kono Ni kaba ku mina. Ni kaba ni mina, mwahali ku mina, kuisa kwa mafelelezo,” mafelelezo a lifasi. U kaba ni luna.

48 Cwale, mulemuhe. Jesu na ba lumile kuya kwa Jerusalema ni kulibelega. Linzwi la *kulibelega* litalusa “ku litela,” ha li talusi kulapela, litalusa “ku litela.” Ne si lituto ze ne kona kulutiwa pili, kakuli ne ba ziba fela zuho ya Hae ka Butu bwa Hae, bwa ku Mu bona kwande. Yena—Yena na ba laezi kuli basike bakutaza ni kamuta, basike baeza sika konji pili ha se ba talizwe ka Mata azwelela kwa lihalimu.

Ha ni lumeli kuli mukutazi ufi kaufela ya lumilwe ki Mulimu kamba yakona kuketiwa hande. . . Kakuli Mulimu ki ya sa feli. Mi seo Mulimu aeza hañwi, U kana asieza nako kaufela. Cwale, haiba Mulimu na si ka ba lumeleza kukutaza kufitela ha ya kwa Pentekota ni kuamuhela kutwisiso ya Pentekota, hakuna mutu, konji haiba takazo ya hae yetungile kamba katengo kakañwi ha se ka mu lumile, una ni tukelo ya kutaha fa katala kufitela ha se a talizwe ka Moya o Kenile. Yeo luli kona niti. Kakuli usweli ku ba zamaisa ka maikuto a ngana ya butu ya katengo kakañwi kufitela atalizwe ka Moya o Kenile; mi he, usweli ku ba fa lico za maiba; *Ngunyana Ni Liiba*, sina ha ne lu bulezi maabani manzibwana.

⁴⁹ Cwale mulemuhe. Na ize, “Muye kwa Jerusalema mi mulibelele teñi; mulibelel koo kufitela Ni luma sepiso ya Ndate.” Mi cwale, kiñi se ne ba ezize? Nekuna ni baba mwanda ni mashumi amabeli, baana ni basali. Ba ya mwa ndu ya fahalimu kwa tempele.

Cwale, neli bukaufi ni lizazi la Mukiti wa Pentekota, kuzwa kwa kukeniswa kwa tempele, kubulaiwa kwa ngu ya paseka kufita—kufita kutaha kwa Pentekota, yeneli miselo ya makalelo ya kutulo, tukuluho, tukuluho ya Pentekota. Mi ni mwa miyaho. . .

⁵⁰ Cwale, Ni bile mwa linaha. Linaha za ikale ne li sa bangi ni mahatelo fa kupahamela mwahali. Mapahamelo na banga fande. Fande a tempele, lu bulelelwa kuli, nekuna ni mapahamelo ana kena mwa muzuzu olikanyo hamunze muya; kuya mupahama, ni kupahama, ni kupahama, kufitela mu yo punya mwa muzuzu nyana fahalimu fani, inge sibaka sa kubulukela fahalimu a tempele, sibaka sesiñwi cwalo se si nyinyani, sibaka sa fa halimu. Mi Biblele ibulezi kuli ne bali mwani mane minyako ya kwaliwa, kakuli ne ba saba Majuda, kakuli ne ba ka ba pazula fahali ka kubamela Mulena Jesu, kuya ka Keyafasi muprisita yomuhulu, mi Ponso Pilato, mi ki bona bene ba Mu bulaile. Kacwalo ne baka bulaya kaufela baba ipiza kuli Bakreste. Mi minyako ne i kwalilwe, mi ne ba libelela.

⁵¹ Cwale, mwa libaka zani ze cwalo, hakuna mahaulo. Mahaulo nana ni lisipi inge licwalo cwalo, nemuna ni kuhoha fa ku kwalula. Mwa libaka zani kuna ni malambi apahekwa kwa limota ni ku tukiswa. . . Haiba u inzi mwa California kwa Clifton’s Cafeteria, ha mufita mwati a malibela, mi ka fumana iliñwi ya mifuta yeswana luli, ya sibaka sa fahalimu. Kana mukile mwaba kwani? Ki ba bakai mo bababile fateni kwani? Na bona sicaba munyunga litho zamina. Kihande, mwa ziba ze Ni ambola. Ku lukile. Muye kwateni, mi mu ka bona Simu ya Getsemane; musika eza kale, mu ka kena ku iliñwi ya libaka za mifuta yaba ikale yani. Yeo luli ki niti. Kwani mu ka fumana lambi yenyinyani yetezi oli ya olive ni muhala mwahali ayona, inge i tuka.

⁵² Cwale, halu buleleñi kuli nebali fahalimu fani, inge ba pahamela kwande kwanu. Ba fita fani ni kuipata, kakuli ne ba saba Majuda. Jesu na si ka ba bulelela kuya kwa sibaka sa fa halimu. Na bulezi fela kuli, “Mu libelele kwa Jerusalema.” Nebali fafasi kanu mwa ndu, ne ba sa zibi ze ne ka ezahala. Ne ba ka taha ku to ba nga. Kacwalo bakena mwa ndu yenyinyani ya fa halimu, fahalimu fani mwa situwa, mi kwani, bakwala ka lipakiso za lisipi kuli Majuda basike ba ba fumana. Mi baina mwani inge ba libelela ka mazazi a lishumi.

⁵³ Cwale, cwale, lu mwa Likezo 1. Cwale, muteeleze ka tokomelo cwale. Mu boni siswaniso kana? Kwande a muyaho mapahamelo ani na zwelapili kukambama, mi na liba mwa kandu nyana kaa. Fafasi mwa tempele nebana ni Mukiti wa Pentekota. Oh, neli nako ye tabisa yene ezahala. Cwale, lizazi la Pentekota ha se litile, nebali kaufela bali maikuto alimañwi, maikuto alimañwi, balumela kuli Mulimu na ka luma sepiso yani. Mutu kaufela mwahali mo abe ni maikuto aswana ao ni kubona se si ezahala. Si lukela ku kkutela. Ki sepiso ka kuswana fela sina mo ne ba bezi. Mwabona?

⁵⁴ Ne ba eza sikamañi? Neba latelela litaelo, kulatelela mi—mi—mi milao ya Mulimu: “Mulibelele kufitela . . .”

⁵⁵ Cwale, ne ba saba Majuda. Cwale, muhupule seo. Ne ba saba Majuda. Cwale, ka nako iliñwi fela kwa utwahala mulumo inge moya omutuna. Ne si moya wa liñungwa. Ne uswana sina moya wa liñungwa omata. Ni ka bala litaba ze bulezwi mwa mizuzu yelikani ku mutoloki. Ne uswana sina moya wa liñungwa. Ka manzwi amañwi, neli moya o ipitezi (oh!), ki sika sene ba kona ku utwa. Moya no li mwahala bona. Kwa taha mo—mo moya omutuna, inge moya omutuna liñungwa. Moya no sa mati, kono no utwahalile fela inge moya wa liñungwa, inge sika se si fuka cwalo: Whew! Kana mukile mwa utwa fateni? Oh, mawi! Inge moya wa liñungwa. Cwale amutalime. Mi wa tala . . . Cwale, mwahali mo iize, “kaufela bona,” kono mwa Sigerike iize “Kaufela (Taku yetuna K-a-u-f-e-l-a), Ndu Kaufela,” kai ni kai mwahali mwani. Mwandala kaufela, lilulu, mi miandala yabonahala kutala fela ona. Isiñi kubulela, “Kuli, Mizwale, kikuli mwa utwa ze Ni utwa?” Batili! No li kai ni kai, inge moya wa liñungwa. Cwale mutalime. “Kwa utwahala mulumo inge wa liñungwa lelituna mi (tamahano. Cwale mutalime manzwi akuli *mi*. Ha mu sa lemuhi, mu ka I bulelisa ze I sa buleli. Mwabona?)—mi sina (kona sene si ezahalile seo neli mulumo, nto yeswana sina moya—moya wa liñungwa wa taha fahalimwa bona)—mi (mwa hupula, maabani busihu Ne ni ile kwa sintolo ku yo leka sinkwa ni nama. Kona mo ne li zamaela hamoho cwalo. Sinkwa ki nto iliñwi, nama ki isili. Mi mulumo neli nto iliñwi yene ba potezo)—mi kwa bonahala kubona, (fapila bona) malimi—malimi akauhani.”

⁵⁶ Kana kuna ni yakile abona fateni *Milao Yelishumi* ya Cecil DeMille mo? Kana ne muboni Milao ha ne iñolwa? Mwa na li lemuhezi, Ne ni si ka ziba. Nekuna ni lika zepeli kamba zetalu zene Ni boni mwateni zene Ni latile. Taba yapili ki liseli la emaraldi lani, ona cwalo fela kona mo Li bonahalelanga. Mwabona? Nto yeñwi neli fani Mulao ha no ñolwa, mi ha so ñozwi, nemubona kuli no fufa kuzwa fa Siita sa Mulilo sesituna sani, nekuna ni malimi nyana a mulilo ana tatalakana? Kana nemuboni cwalo? Cwale, kona ze Ni nahana kuli kona ze ne ezahalile kwa Pentekota kwani. Kwa bonahala ku bona . . . Kona kuli ne ba Li boni. Ne isika bulela kuli, “Ne li ba wezi.” Kono kwa bonahala ku bona malimi (mo lu abizeza), malimi, inge lulimi inge lulimo lo fa, [Muzwale Branham wabonisa—Mu.], sibupeho sa lulimo, liyekuyeku la mulilo. Cwale, zebe—sina ha Ni bulezi, zebe ki zebe; munwana ni munwana. Munwana ha u talusi kuli u twile; italusa kuli ne li bonahalile sina munwana. Mi haiba ne li zebe, ha i talusi kuli ne ba i utwile; ne i bonahalile sina zebe. Wo neli mulilo ono bonahala sina lulimi, isiñi kubulela kokuñwi, mulilo ono bonahala inge lulimi.

⁵⁷ Cwale, muteeleze. Mutaime Sigerike mo si balela fa:

Mi ka nako iliñwi fela kwa taha . . .sina moya wa liñungwa . . . (Ki ya 3—ki timana ya 3.)

Ni malimi a kauhani *abonahala* ku *bona*, . . . (Isiñi kuli malimi a kauhani nali ku bona, kamba ne ba bulela ka malimi a kauhani; neli malimi a kauhani ana bonahalile ku bona. Cwale, mutalime. Ha u yo kubona pili. Uteni mwa muzuzu wani, unzo pikuluha kupotoloha ina mwa moya woo.) . . . ku *bona . . . sina . . . mulilo . . . malimi a kauhani . . . abonahala kubona . . .* (fa ki fapila bona) *sina . . . mulilo*, (malimi sina a mulilo) *mi yomuñwi* (alimuñwi) ato ina *fahalimwa* yomuñwi ni yomuñwi *wabona*. (Isiñi kukena ku bona; kono waina fahalimwa bona.)

⁵⁸ Cwale, mubone cwale King James mwa pumezi kwateni zeo: “Mi malimi akauhana ataha fahalimwa bona, kamba kuina (ibala cwani mwa King James foo?) aina fahalimwa bona.” Mwabona? Cwale, na sa nanuhi ni kulula fafasi. Lwa ziba cwalo. Kono ya makalelo ibulezi kuli, “Wa lula fahalimwa bona,” Na lumela; nji cwani? Halu boneñi ni inge fela ka swanelo ya niti. Yeah! “. . . wa lula fahalimwa yomuñwi ni yomuñwi wa bona.” Lulimo lu luluñwi lwa mulilo lwa lula fahalimwa yomuñwi ni yomuñwi wa bona. Mwabona foo? Kana mwa li utwa? Yeo kona nto ya bubeli yene ezahalile. Pili neli moya, mi kona kubonahala malimi a mulilo.

⁵⁹ Neli ona mwa muzuzu omunyinyani wo mone kutuka malambi a oli ao. Munahane feka inge ainzi fani. Mi alimuñwi ali, “Oh!” Na talimile mwa muyaho kaufela; ne li mwahala

muyaho kaufela. Mi se bali, “Amutalime!” Malimi a mulilo akala kutaha mwa muyaho. Cwale amutalime. Mi kwa bonahala malimi a mulilo ao.

Cwale amutalime yetatama:

Mi (Tamahano yeñwi; sesiñwi fela sa ezahala.)
kamukana bona ba tala Moya o Kenile, . . . (Nto yabubeli ya ezahala.)

⁶⁰ Cwale mubone, lubata kucinca seo hanyinyani lubulele kuli, “Nebana ni malimi a mulilo, ni kukala kuyabana cwalo; mi cwale bazwela fande bakala kubulela ka malimi asili.” Hakuna nto yecwalo mwa Mañolo, mulikani. Mutu kaufela ya bulela ka lulimi lusili ha sa amuezi Moya o Kenile ueza ka kushutana ni Bibebe. Mi Ni ka mi bonisa mwa mizuzu yelikani ni ku mi kolisa kuli Na lumela mwa kubulela ka malimi asili, kono isiñi kuamuhela Moya o Kenile. Yeo ki mpo ya Moya o Kenile. Moya o Kenile ki Moya.

⁶¹ Cwale mutalime. Malimi aa nali mwa muzuzu inge mulilo, mi wa to lula fahalimwa mañi ni mañi. Mi ba tala Moya o Kenile (taba yabubeli), mi cwale, ha se ba talizwe ka Moya o Kenile, ba bulezi ka malimi, isiñi mwa malimi, ka mishobo. Kana mulemuhile seo? Ba kala kubulela ka mishobo isili sina Moya mo no ba buleliseza. Cwale, ze za utwahalela ni kwa libaka zakwahule.

⁶² Cwale mutalime. Cwale, ha lungeni siswaniso hape kuli musike mwa si libala cwale. Kuya ka Mañolo, mwa ndu ya fahalimu ha ne ba libelela, ka nako iliñwi fela kwa utwahala sina moya ofuka ya liñungwa, ono li fahalimwa bona; wani neli Moya o Kenile. Ki ba bakai baba lumela kuli kwani neli kubonahala kwa Moya o Kenile? Sina moya, moya o ipitezi. Mi ba lemuha. Mi kwande kwani nekuna ni malimi a mulilo, nebakuma fa palo ye eza mwanda ni mashumi amabeli, mi wa kala kulula fahalimwa mañi ni mañi wa bona. Neli sikamañi seo? Neli sikamañi seo? Siita sa Mulilo, yanali Mulimu Kasibili inza ikaba mwahala bona sicaba sa Hae Kasibili, kutaha mwa sicaba. Jesu nana ni taba ateni kaufela; Nana ni Moya o sa konahali kulikanyiswa; luna ni Ona ka kulikana (Mwa bona se Ni talusa?), kakuli lu bana baba añuzwi. Bupilo bwa Hae—Bupilo bwa Hae Bobusafeli ne butaha mwateni. Cwale, kiñi sene si ezahalile? Mi kamukana bona ba tazwa ka Moya o Kenile.

⁶³ Cwale, Ni bata ku mi buza nto yeñwi. Kana mabulatwi na kalile lili? Haiba nebana ni kuzwa mwa ndu ya fahalimu yani kuli batuluke fafasi ni kuzwela kwa libaka za likuta—kamba kwande a—kwa libaka za tempele, onoli musipili fela wa libima zelikani fela kuzwa kone bainzi, fahalimu ni fafasi, fande mwa makozwana ko ne ku kopanezi sicaba hamoho. . . Mi ba zwela fande inge bakozwi ka Moya. Kakuli batu ne ba bulela kuli,

“Baana baa bakozwi veine yenca.” Ne ba si ka bona sika se si cwalo.

64 Mi mañi ni mañi nalika kubulela kuli, “Moya o Kenile utile. Sepiso ya Mulimu i nzi fahalimwa ka. Ni—Ni talizwe ka Moya.” Mi yena ka kuba Mugalilea, muuna ya na ambola ni yena, neli mu Arab kamba mu Peresia, na ikutwela yena mwa lulimi lwa hae.

65 “Kutaha cwani ha lu ba utwa (isiñi ka mushobo o sa zibahali)—lu ba utwa cwani mutu ni mutu mwa mushobo mo lu pepezwi? Hanili baba bulela ba kaufela ki Magaliela?” Mi mwendi na ambola mushobo wa Sigaliela. . . Kono ha neba teezeza, neli mwa mushobo o ne ba pepezwi kuona. Haiba ha ki cwalo, Ni bata kuli mu ni buze—mu ni alabe puzo ye: Kutaha cwani kuli Pitrosi na nanuhile ni kubulela mwa Sigalilea, mi sikwata kaufela ba utwa ze ne bulelwa? Miyoyekuma fa sili sauzande yataha ku Kreste ona fani ni Pitrosi inza bulela mushobo ulimuñwi. Luli! Ne li Mulimu ya na eza makazo. Pitrosi, kwa sikwata se si swana sene sina batu babapila mwa Mesopotamia, ni ba ba tibezezi mwateni, ni ma proselite, mi lika kaufela kuzwa mwa lifasi kaufela neli kopani kwani. . . Mi Pitrosi na yemi inza kutaza mwa mushobo ulimuñwi, mane mutu kamukana a mu utwa, kakuli baba kuma fa sili sauzande ba baka ni ku kolobezwa ka Libizo la Jesu Kreste ona foo. Neli ezahalile cwani zeo?

66 Mwabona, balikani, Hani koni ku kulubela kuli kopano yahesu, muzwale wa Pentekota kuli a amuhele zeo cwale. Kono mu latelele zeo ka Bibeke mi mu ni bulelele ka nako kaufela kone ba amuhezezi Moya o Kenile ni kubulela ka malimi o ne ba sa zibi ze ne ba ambola. Mi haiba cwalo kona mo ne ba U fezwi kwani, Mulimu muambakani. . . Sina ni kuezahala nako kaufela ka nzila yeswana.

67 Cwale, Hanikoni. . . Cwale, kwa ndu ya Korne- . . . Lwa hupula, ha ne luile kwa Samaria, maabani busihu, ne lu fumani kuli nekusina se ne si ñozwi ka bona kuli ne ba utwa mushobo usili, hakuna ze bulezwi ka bona. Kono ha ne baile kwa ndu ya Kornele, kone ku na ni sicaba se si zwa kwa linaha zetaalu, ne ba bulela ka malimi. Mi basino eza cwalo, haiba ne ba ezize, ne ba U amuhezi, Pitrosi ali, neli ka nzila yeswana mo ne ba U amuhezezi kwa makalelo. Mi ba ziba kuli ba Macaba ne ba amuhezi muhau ku Mulimu, kakuli ne ba amuhezi Moya o Kenile inge fela mo ne ba amuhezezi kwa simuluhu. Ni na ni puzo fa, sesiñwi fa taba yeo ka mizuzu yelikani. Ne ni bata kutoma mutomo, kuli mubone seo sili sona.

68 Cwale, Hani koni ku kulubela sicaba se si lutilwe ka kushutana. . . Mi a mu ni teezeze, mizwale baka, babande ba Pentekota. Ha ni koni kuluta ze kwande. Se ki kuli. . . Hani koni kueza cwalo kuli nibe ya shutani. Kono ha lu sa ngi Niti, lu ka ifumana lili? Lu swanela kuba ni sesiñwi sa ku ezahala mo kuli si

lu otolole hande. Lu swanela kuba ni muhau wa kungelwa. Niti ina ni ku patalazwa.

⁶⁹ Mutu ukona kueza cwani haiba na li shushu, ni simumu, mi na sa koni kubulela? Ya cwalo kana na ka amuhela Moya o Kenile nji? Kucwani haiba mane nasina neba lulimi, mi mutu wateni na i takaleza kupiliswa? Mwabona? Ki Moya o Kenile, ki kolobezo. Mi cwale, limpo ze kaufela ze cwale ka kubulela ka malimi, kutoloka kwa malimi, ki fo ha se utile mwa Mubili ka kolobezo ya Moya o Kenile. Kakuli limpo zeo liteni mwa Mubili wa Kreste.

⁷⁰ Cwale, libaka le Ni bulelela zeo... Cwale, amutalime fa. Mu nahana kuli keleke ya Katolika, yeneli keleke yapili yene i kongakongile mwa lifasi kasamulaho wa baapositola... Kipeto keleke ya Katolika ya ongaongiwa, oh, myaha ye minda anda cwalo kasamulaho wa lifu la muapositola wa mafelelezo, myaha yeñwi ye mianda yesilezi ni—myaha mwa mulaho wa baapositola, mwa mulaho fela wa katengo ka Nicene Council, fani bashemi ba Nicene hane batile hamoho ni ku to ikongakonga; mi ba beya keleke ya silundwamanji, yeneli keleke ya Katolika. Mwahali mwa ba to eza keleke ya lifasi. Mi linzwi lelili *katolika* litalusa “silundwamanji”; koo ki kai ni kai. Neba... Roman—Rome wa buhedeni afetulwa kuba Rome wa bupopu. Mi ba toma popu kuba toho kuli ange sibaka sa Pitrosi, yene ba hupula ni kubulela kuli Jesu na mu file linotolo za Mubuso. Mi popu yani na safeli, mi ni kacenu u sa li yena keleke ya Katolika. Kuli... linzwi la Hae ki mulao ni taelo. Yena ki popu ya sa feli. Yana tile mwateni.

⁷¹ Mi cwale, kakuli ne ba sa lumelelani ni yona tuto ya Katolika yee, ne ba bulailwa, ku ba ciseza kwa likota, ni lika zeñwi kaufela. Luna kaufela lwa ziba zeo ka miñolo ye ñozwi ki Josephus, ni buka yeli *Fox's Book of the Martyrs*, ni zeñwi ze ipitezi... ya Hislop yebizwa *Two Babylons*, ni ba—ba baituti ba ikale. Mi, ki—kasamulaho wa myaha ye mwanda, sina ha lu ziba, kaza Masika a Lififi, Bible ne i amuhilwe kwa batu. Mi Ne li—Ne li patilwe ki njululume yomuñwi, ni zeñwi cwalo, lwa utwisisa.

⁷² Mi kasamulaho wa fo kwataha Kuncafazwa kwapili, yanali Martin Luther. Mi ki ha taha ni kubulela kuli mulalelo o ne ba biza ba Katolika kuli mubili—tenyene wa Kreste, ne i yemela fela mubili wa Kreste. Mi ki ha li yumbela fa mwambeso wa katala, kamba fa mahatelo, ni kuhana ku i biza kuli ki ona mubili tenyene wa Kreste, mi akutaza, “Baba lukile ba ka pila ka tumelo.” Cwale, ha mukoni ku kulubela keleke ya Katolika kulumelelana ni yena, batili sha, foo toho ya nduna ha i ba bulelela kuli batili. Ku lukile.

⁷³ Mi kasamulaho wa Martin Luther, yana kutaza za Kuluka, John Wesley ataha inza kutaza Kukeniswa. Mi akutaza cwalo

muuna yani, kasamulaho wa kubeiwa ya lukile (ku lukile) kono ulukela kukeniswa, ku kenisiwa, mubisi wa bumaswe u zusizwe ku wena ka Mali a Jesu. Cwale, hamukoni ku libelela ma Lutheran ku kutaza za Kukeniswa, kakuli habana kueza cwalo.

⁷⁴ Kasamulaho wa Wesley akutaza za Kukeniswa, ni zeñwi ze kauhani nyana kuyona, kwa taha za, Wesleyan Methodist, ni ba Nazarene, ni babañwi cwalo, bene ba buluka mulilo unzo tuka mwa lusika lwa bona, kwa nalulelule kwataha Pentekota mi yali, “Kupalañi, kolobezo ya Moya o Kenile, mi lubulela ka malimi ha ba U amuhela.” Luli. Mi cwale zeo ha litaha cwalo, ne mu sa kulubeli kuli ba Nazarene, ni ba Wesleyan Methodist, ni zeñwi cwalo kuli balumele zeo. Ne ba si ka eza cwalo. Ne ba li biza kuli ki diabulosi. Ku lukile. Kiñi zene ezahalile? Ba kalisa kuwa; Pentekota yakalisa kuzuha. Cwale i zuhezi fa sibaka sa kuli Pentekota i inyungile. I ongaongilwe ni kuzwela fande, ha ba sa amuhela sika kaufela. Bana ni milao yabona ni litaelo, mi ao kona mafelelezo.

⁷⁵ Cwale, Moya o Kenile ha utaha ku to patulula Niti ya sika kaufela ni kuli paka ka Kubateni kwa Hae tota ni ka Linzwi la Hae, hamukoni ku kulubela batu ba Pentekota kubulela kuli, “Ni ka lumelelana ni zona.” U lukela kuyema unosi inge Luther mwa na ezelize, inge Wesley mwa na ezelize, mi inge babañwi ba bona mo ne ba ezelize. U lukela kuyema foo kakuli nako ifitile. Mi seo kona se si ni eza pato yemaswe. Seo kona se si ni eza kuba ya shutana.

⁷⁶ Mi ha Ni koni kukalisa inge Muzwale waka yomunde Oral Roberts, ni Tommy Osborn, Tommy Hicks, ni babañwi, kakuli likeleke halikoni kulumelelana ni na. Ba li, “U lumela mwa silelezo ya Kuyakuile. Ki wa Baptist. Ha lumeli mwa kubulela ka malimi kuba bupaki bwa pili bwa Moya o Kenile. Muzwe ku mucaha yani!” Mwabona?

⁷⁷ Kono mutahe pata ni pata ni zona. Mu litalime hande. Bakona kotalima ba Lutheran, ba—ba Methodist bakona. Mapentekota bakona kotalima ba Methodist. Na kona kotalima Mapentekota ni yona. Yeo luli ki niti. Ki niti. Kiñi hakuli cwalo? Lu zamaya mwa Liseli sina Yena ha li mwa Liseli. Mwabona? Lu zamaya kukambama Nzila ya Mulena, hainze itahela ka butelele cwalo, sishemo kona mo si felwa ka buñata, mata amañata kona mo afelwa, zetuna za moya kona mo li felwa. Mi ki luna bao foo. Ye kona nako yeo Moya o Kenile utile mwa mufuta wa Liseli sina mwa Na inezi kwa simuluho, Siita sa Mulilo, mi u iponahalize ili Yena, inza eza lika zeswana luli za Na ezize ha Na li mwa lifasi mo. Mi Jesu ali, “Mu ziba cwani haiba ba fosa kamba nee? Ka miselo yabona mu ka ba ziba. Ya lumela ku Na, misebezi ye Ni eza uka i eza ni yena. Lisupo ze li ka ba latelela ba balumela.”

⁷⁸ Cwale, mizwale baka ba Pentekota. Ni inzi mi mina. Ni alimuñwi wa mina. Ni na ni Moya o Kenile. Ni bulezi ka malimi,

kono Ne ni si ka amuhela ona fani ni mano amuhela fela Moya o Kenile. Ni na ni Moya o Kenile; Ni bulezi ka malimi, ni polofitile, nibile ni limpo za zibo, butali, kutoloka, mi lika kaufela za ezahala. Kono Ni nani buitamo ku yeñwi ya lika zeo, kakuli cwale Ni mwana Mulimu. Mata, Mulilo wa Mulimu u inzi mwa moyo waka; lulimo lwa Mulilo o no tukisize—ono tile mwahali ku na ni kucisa lika kaufela ze ne shutana ni Mulimu, mi cwale Ni zamaiswa ka Moya wa Hae. Nika bulela kuli, “Amuye *kwanu*,” mi Na ya. “Zamaya *kwanu*,” Nika ya. “Bulela *fa*,” Nika bulela. “Mi eza *se, sani, ni sesiñwi*.” Ki fo he cwale, inge fela . . . U zamaiswa ka Moya. Yoo ki Mulimu ku mina, ya beleka tato ya Hae. Hakuna taba kamba ki sikamañi, Usebeza tato ya Hae.

⁷⁹ Cwale, muteeleze. Ha luboneñi nibale fa lusika kalisa kale lipuzo fa buka ya litaluso za manzwi fa. Cwale, kuzwa mwa Vatican Translation Volume 7, 190—1205:

“Kutata kutaluhanya haiba neli linzwi la batu bani bene ba bulela ka mushobo usili; kamba neli piho kamba mabulatwi a kutaha kwa moya oswana sina liñungwa lelituna zene tabisize sicaba.”

Ne ba sa li utwisisi. Cwale mutalime. Kamba neli batu . . .

⁸⁰ Ni ka bonisa. Ki se fa sicaba sa babotana, Magaliea baba pazauhile. Mi ki bao bainzi mwa mukwakwa. Neba si ka bona fateni zeo: mazoho abona ananuhezi mwahalimu, bazwa mwa ndu ya fahalimu yani, bashetumuka fa mahatelo ani, kutaha fande cwalo, ba talizwe hande; ne ba si ka bulela kale. Mwabona? Ki bao bataha kwanu cwalo. Mi cwale, ha lu buleleni kuli, nebali kwande kwani inge ba tatantalika mwahali mo. Mi sicaba sa li . . . Mugerike nani matela mi, ali, Ni bulela Sigalilea.

U matele kuyena u li, “Ki butata mañi bobuli ni wena, Mushimani?”

⁸¹ “Ni talizwe ka Moya o Kenile. Mata a Mulimu asuluhile fahalimu fani mwa muzuzu wani. Kuna ni se si ezahalile ku na. Oh, kanya ku Mulimu!”

Mi yomuñwi fa, na ambola si Arab, mi yena neli Mugalilea yana bulela kuli mushobo wa Arab—Arab.

⁸² Cwale, habakoni kuziba, neli mwa monya omutuna o mata ono hohezi sicaba hamoho nako yeba taha batu hamoho, kamba neli kubulela kwa mushobo usili o ne ba bulela? Cwale, Bibehe ha toloki ka . . . Muna ni kutokomela lika zepeli. Ne li za . . . Ki—ki bakwande bene baize, “Kutaha cwani kuli lu ba utwa mutu ni mutu mwa mushobo wa pepilwe ku ona?” Ne i si ka bulela kuli ne ba u bulela, kono ne ba u utwa.

⁸³ Mi cwale sikwata se si swana, batu baba swana, ba talusa cwalo. Pitrosi apahama fokuñwi mi ali, “Mina baana ba Galilea, ni mina baba pila mwa Jerusalema, taba ye ha i izibahale ku mina (batu ba bulela kuli nebasina mushobo wa Magalilea) taba

ye ha i zibahale ku mina mi muteeleze manzwi aka (neli—neli mushobo mañi wa na bulela, ku bona kaufela?); kiñi, ba ha ba si ka kolwa ka mo mu nahanela, kakuli ye isali fela hola ya bulalu mwa musihali, kono se kona sene si bulezwi ki mupolofita Joele kuli: ‘Ku ka to ezahala mwa mazazi a maungulo, kubulela Mulimu, Ni ka sulula Moya wa Ka fahalimwa libupiwa kaufela. Bana bamina ba bashimani ni basizana ba ka polofita.’” Cwalo cwalo azwelapili, mi ali, “Mina ba mazoho amaswe mu kokotezi Mwana Mulimu yasiba mulatu. Davida na bulezi ka Yena . . . ‘kuli hana kuthela moyo wa Hae mwa lihele, kamba ku siyelela ya Kenile wa Hae kubona kubola.’” Mi ali, “Taba ye mu i zibe kuli Mulimu uezize yena Jesu yaswana yomukokotezi kuba Mulena ni Krete.” Mi cwale ba si no utwa cwalo . . . Amen! Kimañi? Mutu kaufela mwatasa lihalimu. Kiñi ze ne ezahalile? Na sa buleli kuli, “Cwale, Ni ka bulela mwa Sigalilea; Ni ka bulela mushobo *wo*; kona Ni ka bulela ku *wo* . . . ? . . .”

⁸⁴ Kanti Pitrosi ha na sa bulela manzwi ao, kuli, “Banabahesu ni mizwale, ki sikamañi se luka eza kuli lupiliswe?” Mi Pitrosi abafa sikuka. Cwalo kona mo li ezahalelanga kamita. Mwabona?

⁸⁵ Ki kutaha fahalimu, kuikataza kutaha ku Mulimu, kuzamaela fakaufi. U ziba cwani? Kihande cwale, fani Luther amuhela za kuluka, na bizize kuli neli Moya o Kenile. Neli ona. Mulimu na cupwekile Olikani wa ona mwateni. Mi a bulela sikamañi? Wesley a amuhela Kukeniswa, mi ali, “Mushimani, u sa huwa fela, u na ni Ona.” Kono buñata bwa bona ne ba sina Ona. Mi Pentekota ha i to bulela ka malimi—malimi asili, se bali, “Mushimani, u na ni Ona.” Kono buñata bwa bona ne ba sina Ona.

Hakuna nto yecwalo kuli bona nebana ni lisupo zecwalo. “Mo u kona kuzibela kota,” Jesu naize, “ki ka muselo o ibeya,” misebezi ya Moya, muselo wa Moya. Mi cwale ha u bona mutu ya tezi mata, ya talizwe ka Moya o Kenile, kipeto ubona bupilo bobu cincizwe. U ka bona lisupo ze inge lilatelela mulumeli yoo: “Ka Libizo la Ka ba ka leleka mioya, ba ka bulela lipuo zenca. Haiba noha ika ba luma, haina ku ba tiseza kozi. Haiba neba kaba ni kunwa, sifanu, ne si sike sa ba bulaya. Ba ka beya mazoho abona fa bakuli, mi bao ba ka foliswa.” Mawi! Lisupo ze li ka ya ni baba lumela. Kono ukena cwani ku zona? Limpo zeo li mwa Mubili. U kena cwani mwa Mubili he? Ha ki ka kubulela kuli ukeni mwateni; kono ki ka kolobezo mwa Mubili ulimuñwi (Makorinte Bapili 12:13). Moya ulimuñwi luna kaufela lu kolobelizwe mwa Mubili wani mi lutamehile kufiwa limpo. Mulena amu fuyaule.

⁸⁶ Cwale, haiba kuna ni ya ka utwa tapu ye kamba yomuñwi mo ya si ke ku lumelelana ni yona, muhupule, mueze cwalo ka bulikani, muzwale, kakuli Na mi lata.

93. Puzo ya makalelo busihu boo: Muzwale Branham, Ni sepa kuli televishini ki sikuto kwa lifasi. Wena unahana cwañi fateni?

⁸⁷ Kihande, kamba kimañi kaufela ya iñozi, Ni ka lumelelana ni wena. Ba i ezize sikuto kwa lifasi. Yakona kuba mbuyoti kwa lifasi, kono ba i ezize sikuto. Nto kaufela ye cwalo, sicaba saka sesinde, kuitingile ka mo bonela wena muñi. Haiba televishini ki sikuto, kona kuli neba pampili ya mutende ki sikuto, kanti ni redio ki sikuto, mane cwale sihulu foni ilifitela kwahule. Mwabona, mwabona, mwabona, mwabona? Ku itingile mo u i sebeliseza. Kono ka kuba kuli muzwale na bulezi busihu bobuñwi, kuli hakusana litukiso za fa mazimumwangala ni hanyinyani; ao ki masheleñi amañata luli. Bakutazi ba ba botana baba kutazanga Evangeli Yetezi haba koni kulifela tukiso fa mazimumwangala. Kacwalo he... Muzwale naize busihu bobuñwi, Na sepa, kokuñwi, kuli, “Tutula maluli kwa redio ya hao,” kamba yomuñwi, kamba kuli, “I wise mwa lilulu mi uteezele kwa lipurogiramu.” Yeo ki swanelo.

⁸⁸ Kono, mutu yomunde, kamba ki wena mañi kaufela, Na lumelelana hande ni wena. I fetuhile iliñwi yalika ze nyazahala kwa lusika lwa batu. Mwahali mwani bangile masheleñi ao kaufela aswanela kuya kwa muuso ka za mitelo, ni ku a kenya ku za kubapaza kaza makwai ni litaba za macwala ni lika zecwalo zeo, ni kutakula mitelo ya muuso; mi kipeto ba taha ku to nga bakutazi ni ku baisa kwa kuta ku yo nga masheleñi nyana ku bona. Na lumelelana ni wena, ki nto yemaswe. Cwale, zeo ha ki... Mwa ziba, ki nto yeñwi fela yemu fumana. Ni itumezi, kezeli, muzwale, kaufela ya i buzize.

94. Cwale, ki ye yende fa. Puzo: Kuna ni libaka mwa Bibele zecwale ka Samuele Wapili 18:10, ze bulela kuli moya o maswe o zwa ku Mulimu no ezize lika. Ha ni utwisisi kuli “moya o maswe ukazwa ku Mulimu.” Shangwe tatulula taba yee.

⁸⁹ Kihande, mwendi ka tuso ya Mulena, Na kona. Ha ku talusi kuli Mulimu ki Moya o maswe. Kono moya kaufela u utwela Mulimu. Mi Yena ueza lika kaufela kuli libeleke ka Mo alatela. Mwabona?

⁹⁰ Cwale, fa puzo ya hao, u bulela za moya o maswe o no zwile ku Mulimu ku to nyandisa Saule. Na li mwa kacimacima, buino bwa kufilikana—buino boo, kakuli, nako yapili, na wile. Mi ha u wa, moya o maswe—Mulimu uka lumeleza moya o maswe ku ku nyandisa.

⁹¹ Ni tabela ku mi balela nto yeñwi mwa—mwa nakonyana fela. Ni na ni muhupulo omuñwi ka zona fa. Mwabona? Moya kaufela una ni ku ipeya ku Mulimu. Kana mwa hupula fani Joshafati ni Akabe ha ne baya kwa ndwa? Mi taba yapili mwa ziba, nekuna ni—neba inzi mwa minyako. Mi Jehoshafati nali muuna ya lukile,

mi ki hali (malena bababeli inge bainzi fani, mi ba kopanya limpi zabona hamoho) mi kacwalo ali, “Ha lu buzeñi Mulena kuli luye kamba kutokwa.”

⁹² Mi Akabe ayo nga bapolofita baba mianda yemine bana bile ni bona, kaufela, aba cisa mane ba nuna ni lika kaufela; neba kwanile hande kununa. Mi ba zwela kwateni, mi kaufela ba polofita mwa buñwi, bali, “Zamaya ukambame, mi Mulimu uka kufa tulo. Zamaya kwa Ramoti-gileadi mi teñi kwani Mulimu uka kufa yona.” Alimuñwi wa bona a ikezeza manaka ni kukala kumata ni ona inge abonisa kuli wa pumba, ali, “Ka ona manaka a sipi aa, kona mo ka ba pumbela kuzwa mwa naha; ki naha ya hao.”

⁹³ Kono mwa ziba, kuna ni sesiñwi ka za muuna wa Mulimu yasike a latelela ze cwalo. Mwabona? Haiba li sa utwahali hande ka Mañolo, kipeto kuna ni se si fosahalile. Mulumeli wa niti kaufela. . . Kacwalo Jehoshafati ali, “Kihande, balikani baba mianda yemine bao ba bonahala fela hande. Ba bonahala kuba baana babande.”

“Oh, ba cwalo,” mwendi Akabe abulela.

Kono Jehoshafati ali, “Kikuli ha una yomuñwi hape?” Ki wañi alimuñwi kanti una ni baba mianda yemine baba swalisani? Kakuli na ziba kuli nekuna ni sene si sa utwahali hande. Mwabona?

Ki hali, “Ehe, luna ni alimuñwi, ki mwana Imila, cwana faa,” ali, “kono Ni mu toile.” Luli. U ka kwala keleke ya hae nako kaufela yo tabela. U ka mu leleka mwa naha. Mwabona? Luli. “Ni mu toile.”

“Kiñi zo mu toezi?”

“Yena nako kaufela uni polofitelanga ze maswe.” Ni lumela kuli Jehoshafati na zibile ona fani—kuli ne kuna ni se si fosahalile.

Kacwalo ki hali, “Amu yo ni bizeza Mikaya.”

Kacwalo ba yo mu nga, mi ki yo ataha. . . Kacwalo ha ne baile cwalo, ba luma numwana mi ali, “Cwale, libelela fa muzuzu. Cwale, bana ni ma Dokota baza Bulapeli baba mianda yemine kwani. Ki likwala luli ku babaliteni mwa naha, ni ma Ph, ma LLD, ni lika kaufela.” Ali, “Cwale, wa ziba, wena mubotana tuwe ya si ka ituta, ha ulukeli ku sa lumelana ni sikwata sa baituti sani.”

⁹⁴ Imila abulela cwalo, kamba Ni talusa, Mikaya abulela ali: “Hanina kubulela sika konji sa ka beya mwa mulomo waka Mulimu, mi Ni ka bulela ona cwalo Saka bulela.” Na lata cwalo. Na lata cwalo. Ka manzwi amañwi, “Ni ka ina ni Linzwi.” Hakuna taba kamba babañwi babulela sikamañi. Ki hali, “Kihande,” ali, “Na ku bulelela. Haiba ha u lati ku lelekiwa, kihande ubulele lita zeswana.”

Kacwalo ki haaya kwateni. Mi ki hali, “Kana Ni kambame nji?”

Ki hali, “Zwelapili cwalo.” Ali, “Ni fe fela busihu bwa kacenu. Pili ni yo ikambota ni Mulena.” Na lata cwalo. Kacwalo busihu bwani Mulena abonahala ku yena, mi cwale habusa ki yo ataha. Mi ki hali, ha na kambama cwalo, ki hali, “Zwelapili uye; kono Ni boni Isilaele inge lingu zesina mulisana, u zehasani fa malundu.” Oh, mawi! Zeo za pompolola moya ku yena.

Mi ki hali, “Ne ni si ka ku bulelela? Ne ni ziba. Ona cwana kona mwa ezezanga nako kaufela, kubulelenga fela zemaswe ka na.”

⁹⁵ Kiñi? Na pila ni Linzwi. Kiñi? Mupolofita fapila hae, Linzwi la Mulimu le litile ku Elia, mupolofita wa niti, ki hali, “Kakuli u suluzi mali a Nabote yasina mulatu, linja li ka kapa mali hao ni wena.” Mi ki ha mu bulelela bumaswe bwa hae. Elisha na sa ile kwa Lihalimu. Kono na ziba kuli Elisha nana ni Linzwi la Mulimu, kacwalo apila ni Linzwi. Na lata cwalo. Pila ni Linzwi.

⁹⁶ Haiba Bibeles ibulezi kuli Jesu Krete wa swana maabani, kacenu, ni kuyakuile; mata a Hae asali aswana; Moya o Kenile ki wa ya lata kaufela, a tahe, pila ni Linzwi. Eeni, sha! Hakuna taba kamba babañwi ba bulela sikamañi. Kamba ba canga hande cwani kamba likolo ze ba keni, zeo halina sa kueza ni zona.

Kacwalo he ali . . . Mucaha yomutuna yo ni manaka fa toho ya hae, uka ba kasha—kuzwa mwa naha bapunye kwabuse bwa museto wa mulena, a nanuha ni ku to mu bakula fa mulomo (yena mukutazi wa mwanana yoo). Na ziba kuli nali fela mupikuluhi ya kenile wa mwanana kacwalo nekusina ze ne ka bulelwa ka zona, kacwalo a mu bakula fela fa mulomo. Ki hali, “Ni bata ku ku buza nto yeñwi.” Ali, “Ki neku lifi kone kuile Moya wa Mulimu ha U zwa ku na haiba una ni Ona?”

⁹⁷ Ki hali, “U ka utwisisa ha ukaina mwa sikalamunanga mwani inge lipantiti.” Ki hali, “Ni boni Mulimu inge ainzi fa lubona (Amen! Cwale amuteezele!), mi limpi za Lihalimu ne li kopanezi ku Yena.” Neli butata mañi? Mupolofita wa hae na sa bulezi kale ze ne ka ezahala ku Akabe. Mulimu . . . Yani ne si Elia yana bulezi zeo; yani neli mupolofita ya tozizwe. Lani neli Linzwi la Mulena, SA BULELA MULENA KISONA. Mi Mikaya ali, “Ni boni limpi za Lihalimu kaufela likopanezi ku Mulimu mwa mukopano omutuna. Mi neba sweli ku i kambota. Mi Mulena ali, ‘Kimañi yo Lu ka luma kuli ashetumuke, kimañi wa mina yakona kutuluka, mi ayo puma Akabe, kuli azamaye kwani ataleleze Linzwi la Mulimu, kuli ayo kunupiwa? Kimañi ye Lu kona kuluma kutuluka?’”

⁹⁸ Kihande, yo abulela aisa *moo* mi kamba yoo aina *mwani*. Mi kasamulaho nyana, moya o kenile, moya o puma wa zwa mwatasi mi wali, “Haiba fela Uka ni lumeleza kina yoo. Kina moya wa buhata. Ni kaya ni kene mwa bakutazi bani kaufela,

kakuli habana Moya o Kenile; mi Ni ka ba eza (bona ba lutilwe fela mwa sikolo)—mi Ni ka tuluka cwale, ni kene ku mañi ni mañi wa bona, ni kuba puma, ni kuli ba polofite buhata.” Kana na li bulezi nji? Mi ki hali, “Kona mo lu ka yo pumela cwalo.” Kacwalo ashetumuka.

Ki hali—Mulimu ali, “Una ni tukuluho ya Ka wakona kuya.”

⁹⁹ Mi kiha ya ku yo kena mwa bapolofita ba buhata bani, bulumiwa bo bu lutilwe fela za sikolo, mane aba polofitisa buhata. Neli moya o puma unzo beleka ka tato ua Mulimu. Halu boneñi. . . Nto yeñwi fela kuli mukone kubona fa, fa muzuzu fela. Mutalime fa. Ni bata kuli muapule nina mwa Makorinte Bapili kauhanyo ya 5, timana ya 1, fa muzuzu fela. Makorinte Bapili. . . Mi mutalime se haiba mubata kubona nto yeñwi, ya Mulimu ha eza taba yeñwi—kuli mane mioya yemaswe yani, kuli mane neba—neba zamaile. . . Ku lukile, Paulusi wa bulela:

Ki taba yebulelwa kai ni kai kuli kuna ni buhule ku mina, mi ki buhule bo bumaswe cwani. . . bo bu sa fumanwi mane kwa Bahedeni, . . . (Mu nahana sikamañi ka seo mwa keleke?). . . bwa kuli una ni musala ndatahe.

Mi mina muikuhumusize, mi ha mu si ka. . . (Halu boneñi. Ni sepa Ni apuzi makepe amabeli ka. . .). . . Mu i—Mina muikuhumusize, mi ha mu si ka swaba, kuli. . . (Cwale, amu libelele fa muzuzu fa. Kana Ni. . . Eehe, ki yona. Eehe). . . musika swaba. . . (Ki yona). . . muikuhumusize, mi ha mu si ka. . . swaba, kuli yena ya ezize kezo yeo a zwiswe ku mina.

¹⁰⁰ Ha ni zibi. Ha ni lumeli kuli mutu na ka bulela ku seo kamba kupuma kwateni, kono Ni yemela fela ze Ni lumela: Haiba mutu u talizwe ka Moya hakoni ku Li mbwinja. Mwabona, mwabona?

Haili Na kaniti, ni ha ni li si yo ka mubili, ni nze ni liteni ka moya, ni se ni atuzi taba yecwalo, inge Ni kwateni ku mina nili, ku ama yena ya ezize kezo yee,

Ka libizo la Mulena Jesu Kreste, ha mu kopani hamoho, ni moya waka, ka mata a Mulena Jesu Kreste,

Muuna yo afiwe Satani kuli kusinyehe nama ya hae, kuli moya u piliswe mwa lizazi la Mulena Jesu.

¹⁰¹ Mulimu, na bulelela Keleke ye kenile, yeli ona Mubili wa Hae fa lifasi fa, kuli (cwale, ze ki kasamulaho wa Testamente ya Kale, ku ye Nca) kubulela muuna yana silafezi hahulu ka masila mwahala sicaba kuli mane ki ya na pila ni musala ndatahe. Ali, “Taba yecwalo mwa Mubili wa Kreste. . . Mina, Keleke, mu mu kasheze ku diabulosi kwa sinyeho. . .” Mwabona? Mulimu ulumeleza kuli. . . Mi Hana ni sesiñwi Sa bata kubona ha si ezahala, kuli abeye tupa ku yomuñwi, Uka lumeleza moya o maswe kutamululwa ku yena kuli unyandise mutu yoo ni—ni ku mu kutisa. Cwale, lu fumana muuna yo kasamulaho. . .

¹⁰² Boo kona butata bobuli ni likeleke kacenu. Mutu ha taha mwa Mubili wa Kreste ni kuba alimuñwi wa ma membala ni kukala kueza zemaswe, kufita kaufela mube hamoho ni kueza mafosisa aswana ao . . . Mi mina, ba Branham Tabernacle, muezanga ona cwalo. Kakuli haiba mu mu bukeleza ona cwalo, umwa tasi a Mali. Mi yena uka zwelapili fela kulemala ni kueza lika zeswana inza kutakela nako ni nako. Mutahe hamoho ni ku mu kasheza ku diabolosi kwa sinyeho ya mubili, kuli moya wa hae uswana—sina—ukone kupiliswa ka lizazi la Mulena. Mi mutalime tupa ya Mulimu i mutahele. Mutalime diabolosi ha ka muswala. Wani ki moya ki moya wa diabolosi o ka munga.

¹⁰³ Mi mushimani yo fa ha sa otolohile. U ka kuta. Lu fumana cwalo mwa Makorinte Babubeli fa na kenisizwe fapila Mulimu.

¹⁰⁴ Mutalime Jobo, muuna ya petehile, muuna ya lukile. Mi Mulimu alumeleza diabolosi ku mu tahela, mi amu shapile, ni lika kaufela kwa kupetahalisa moya wa hae. Mwabona? Kacwalo mioya yemswe ina . . . Mulimu u itusisanga mioya yemaswe linako zeñata kuli lisebeze mulelo wa Hae ni tato ya Hae.

95. Cwale, ki ye iliñwi fa ye lamatela luli. Puzo (Ni sepa kuli ki mutu yeswana, kakuli kubonahala inge muñolo oswana): **Haiba mutu uswanela kuba ni Moya o Kenile kuli abe—abe ni Moya o Kenile kuli afetulwe ni kuya mwa kuungelwa, ku kaba cwani kwa bana ba bashwile basika kwanisa kale myaha ya buikalabelo? Mi bona ba ka zuha lili?**

¹⁰⁵ Cwale, muzwale waka, kezeli, Ha ni koni ku kubulelela zeo. Hakuna Liñolo la zeo mwa Bibeles kuya ka mo Ni kona kufumanela. Kono Na kona kufa minahano yaka. Cwale, se si ka mi tusa mina baba lumela mwa muhau wa Mulimu. Mwa bona, mutu u bata kuziba (yeo mane ki puzo yende. Mwabona?) mutu yo ubata kuziba kaza zuho—ze ka ezahala ku mbututu, kuli haiba una ni kuba ni Moya o Kenile kuli aye mwa Kuungelwa . . . Sina ha Ni bulezi, yeo ki niti. Zeo ki kuya ka Bibeles. Yeo ki tuto ya Mañolo. Isiñi ku—isiñi kuya kwa Lihalimu . . . Kakuli sicaba se sitezi Moya o Kenile kona zuho yapili, ki Baketwa. Mi baba siyezi ba bona . . . Bafu baba siyezi ha ba si ka pila ka myaha ye sikiti. Kasamulaho wa Mileniamu, mi kutaha zuho ya bubeli, katulo yetuna ya Lubona Lolusweu. Mwabona? Wo kona mundandwe wa Bibeles hande. Kono mutu yo ubata kuziba kuli kucwani kwa limbututu zee. Bona . . . Ka manzwi amañwi, kana nebana ni Moya o Kenile ba si ka pepwa kale? Kikuli ne ba U amuhezi? Cwale, zeo ha Ni koni ku mi bulelela.

¹⁰⁶ Kono cwale, ha lu buleleni cwana: Lu ziba kuli limbututu ze shwa, hakuna taba kamba bashemi ba zona mo bainezi, li bipiliswe. Cwale, Na hani lumelelani ni sikolo sa bapolofita ku zeo. Ne ba bulela kuli ha—haiba u shwile ni mushemi wa sibi, kuti mbututu yoo ukaya kwa lihele, ayo bola fela; hakusana zeñwi ku yena. Kihande, Jesu . . . Joani naize nako ya taha Jesu,

“Amubone Ngunyana ya Mulimu ye takula sibi sa lifasi.” Mi haiba mbututu yani neli mutu ya hulile, ya na lukela kutaha mwa katulo ya Mulimu, mi Jesu na shwezi kutakula sibi sani, sibi kaufela ne si felisizwe fapila Mulimu nako ya shwa Jesu ka mulelo ona woo. Libi za hao ne li swalezwi. Libi zaka ne li swalezwi. Mi nzila inosi fela yo kona kuswalelwa ka yona ki ku amuhela swalelo ya Hae. Cwale, mbututu hakoni kuamuhela swalelo ya hae, kacwalo hakuna za ezize. Ha si ka fo sa ni se si kana. Kona kuli u lukuluhile wakona kuya kwa Lihalimu.

107 Kono mu ka bulela kuli, “Kana ba ka ya mwa Kuungelwa nji?” Cwale—cwale, leo ki linzwi laka fela; wo ki mulelo waka cwale. Musike. . . Hani koni kupaka seo ka Bibe. Kono amutalime. Haiba Mulimu, ku si ka ba kale mutomo wa lifasi, na zibile mutu kaufela ya na kaba mwa lifasi. . . Kana mwa lumela cwalo? Na zibile mununu kaufela, libuba kaufela, nzinzi kaufela, Na zibile kamukana ze ne kaba mwa lifasi. Haiba Na ziba zeo. . .

108 Mutalime. Ha lungeni ka mutala, Mushe. Nako ya pepwa Mushe, na li mupolofita. Mane Jeremia. . . Mulimu na bulelezi Jeremia, “Mane u si ka bupiwa kale mwa mba ya bomaho, kale u si ka bupiwa mwa mba ya bomaho, Ne ni ku zibile, ni ku ku kenisa, mane na ku keta kuba mupolofita kwa macaba.” Joani Mukolobezi, myaha ye sebene handeleti ni ye lishumi ka yemibeli a si ka pepwa kale, Isaya na muboni mwa pono, li, “Ki linzwi la ya huweleza mwa lihaupa.”

109 Mulelo kamba zibo ya kuketiwa cimo kwa Mulimu yaziba kaufela za limbututu zenyinyani (mwabona?), sene ba lukela kueza. Mi Na ziba kuli li ka shwa. Na ziba. Hakuna zekona kuezahala kusina Mulimu ku ziba sika ka zona. Hakuna zekona kuezahala kwa. . . Kuswana fela sina Mulisana Yomunde, mo Azamela mwa. . . Cwale, kunga se ka Liñolo, Hani koni kubulela Liñolo le li bulela za *kuli-ni-kuli*. Ni bulela fela ka muhupulo waka.

96. Cwale, puzo yetatama kona ye Ni nahana kuli mwendi yomuñwi inge mone Ni bulelezi busihu bobuñwi. **Tatulula kupiliswa kwa musali ya nyezwi ka kupepa mwana.**

110 Mufumahali ha piliswa ka kupepa mwana. Kono ha lu apuleñi cwale mwa Timotea Wapii 2:8 fa muzuzu fela. Mi ha lu fumaneni fela se i bulela Bibe ka za mwana. Cwale, Ni lemuha kuli yeo ki tuto ya Katolika, kuli ba Katolika ba bulela kuli musali upiliswa ka kupepa bana, ka kupepa mwana. Kono lusike lwa. . . Na hani lumeli cwalo. Timotea Wapili kauhanyo ya 2, mi ha lu kaleñi fa timana ya 8, ni kubala fa nako nyana fela. Ku lukile, muteeleze.

Hape ni lata kuli, basali bamina ba apale ka mukwa o swaneleha. . . (Ha lu lukeli kubuza cwalo, nji cwani? Muteeleze ku ze.) . . . kukaba kwabona ibe kwa buikokobezo. . . (Whew!) . . . ni buiswalo; basike ba kaba

milili yabona ya lunyeze, *kamba lipelala, kamba liapalo ze feza mali*; (Mizwale, Na mi tusa fa, Na sepa. Likuwani zenza ze kaufela zazi ni zazi kamba mazazi amalalu. Mwa bona? Zeo ha li swaneli kwa Bakreste.)

Kono (ili yelukela basali ba ba ipulezi kuli ba sebeleza Mulimu) ka misebezi yeminde.

Mi musali a teeleze tuto a kuzize inza ipeile kwatasi.

Ha Ni lumeli kuli musali a lute, kamba apahamele . . . muuna, kono a i . . . kuzeze.

Kakuli Adama ubupilwe pili, mi Eva mwa mulaho.

. . . Adama ha si yena ya pumilwe, kono musali amano pumiwa atahisa foso.

Nihakubacwalo uka piliswa ha pepa inza . . . (Cwale ha amoli ku musali wa lifasi, ka kuba ni limbututu.) . . . inza tundamezi mwa tumelo . . . (Mwabona? Haiba atundamena. Ubile kale cwalo . . . Yoo ki musali yasweli kubulela fateni, ki musali ya pilisizwe kale. Mwabona?) . . . ni mwa lilato ni kuikenisa ni kuiswala kaufela.

¹¹¹ Isiñi kuli ka kupepa wa piliswa, kono bakeñisa kuli uhulisa bana, inza eza musebezi wa hae, isiñi kubabalela likaze, linja, ni lika zeñwi fela zekona kunga sibaka sa mwana, sina mo ba ezeza kacenu, kuifa lilato la mushemi wa musali kuli azwele fande ayo mata mata busihu kaufela. Batu babañwi baezanga ona cwalo. Ki bumaswe, kono baezanga ona cwalo. Zeo ki zemaswe kuli ni bulele, kono niti ki niti. Mwabona? Haba lati mbututu kuli bainange kulo kulikuliñwi. Kono mwa kupepa bana, haiba azwelapili mwa tumelo, mwa kuikenisa, ni kuiswala kaufela, u ka piliswa. Kono fo ibulela kuli *haiba* kikuli, uka piliswa ni wena, *haiba* u pipilwe sinca. Ukaba ni wakona kufoliswa *haiba* u lumela. Wakona kuamuhela Moya o Kenile *haiba* u lumela ku Ona, u i tukiseleze Ona, *haiba* u i tukiselize Ona. Mi uka piliswa *haiba* a tundamena mwa kueza zende (mwabona?), kono isiñi kuli ki musali. Konakuli yeo ki niti, muzwale kezeli. Ha ki tuto ya Katolika ni hanyinyani. Cwale Ni bata. . . Ki ye fa yeñwi yelamatela ni yona. Kipeto luna ni iliñwi hape. Ni sepa mwendi luna ni nako ya yona. Ni sinyize fela nako yaluna. Cwale, ye iswana fela sina—sina nako yeñwi kuzwa mwa ancafazo. Ze ki ze zwile mwa mukopano, lipuzo zee.

97. Cwale: **Muzwale Branham** (ye itaipilwe), **kana ki swanelo kuya ka Mañolo kuli mutu abulele ka malimi mi akone kuitolokela liñusa la hae? Haiba kucwalo, shangwe tatulula. Makorinte Bapili kamba Makorinte 14:19 mi hape ni Makorinte 14:27.**

¹¹² Ku lukile, ha luyeni kwa Liñolo leo ni kubona se li bulela. Mi kipeto lu ka bona *haiba* lwa mamelanga Liñolo leo. Lubata

kubanga ka Mañolo kamita. Ni Marorinte 14. Cwale, mutu yo ubata kuziba haiba ki swanelo ka Mañolo kuli mutu akone ku itolokela liñusa la hae la bulezi mwa malimi. “Haiba ku cwalo, tatulula Makorinte 14:19.” Halu boneñi, 14 ni 19. Ku lukile, ki luna bao faa.

Kono mwa likeleke se Ni...lata ki kubulela ka kutwisiso manzwi aketalizoho, kuli Ni lulute babañwi ka linzwi laka, isu kubulela mwa puo...yesa... utwahali manzwi a likana ni teni sauzande.

Cwale, yetatama ki timana ya 27, ba bata kuziba.

Ha ku na ni ya bulela lipuo, ku bulele bababeli, mwendi ba...balalu sihulu, ka ku fanana sibaka; mi yomuñwi ataluse.

113 Cwale, Ni nge sa lika kubulela mutu yoo (zeo Ni bata—Ni ka mi balela sesiñwi fa nako nyana). Kono Ni sepa seo muzwale kamba kezeli ulika kubulela fa ki kuli, “Ki swanelo kuli mutu abulele ka malimi mi hape akone kutoloka liñusa la bulezi?” Cwale, mulikani yalatwa yomunde, haiba mu ka bala fela timana ya 13 mwa kauhanyo yeswana, i ka mi bulelela cwalo:

Kifohe ya bulela lipuo alapele kuli akone ni ku talusa.

114 Luli. Wakona kutoloka liñusa la hae. Cwale, haiba fela lukona...Ha lu ezeni...Kihande, mina...Mubale zateni fo kaufela, mi mwakona kubona za Yona...Mubale fela kauhanyo kaufela. Ki yende luli, ya li tatulula.

115 Cwale, kubulela ka malimi...Cwale, halune lu inzi ona foo, mi yeyatepiñwi, Ni bata kubulela kuli Na lumela za kubulela mwa malimi sina mo Ni lumelela za foliso ya Bumulimu, mi ni—ni kolobezi ya Moya o Kenile, Kutaha kwa bubeli kwa Kreste, ni mata a lifasi le lisa taha; Ni lumela hahulu ku zeo sina mo Ni lumelela, kono Ni lumela mwa kubulela ka malimi sina sibaka inge fela kutaha kwa Kreste ha ku na ni sibaka sateni; foliso ya Bumulimu ina ni sibaka sa yona; lika kaufela lina ni libaka za zona.

116 Cwale, ku mina sicaba, Nina ni kolo ya kubulela se cwale, mi Ni kaabela ku li tatulula. Mi haiba Ni filikanyize mutu, Ha ni bati kueza cwalo. Ha ni talusi kutisa twaniso. Kono muteeleze. Ki butata mañi bobuli kuza kubulela mwa malimi a sa zibahali ka sicaba sa Mapentekota (ili na kasibili; Ni Mupentekota. Mwabona?)....Cwale, se si bile butata ki se: kuli ha ba na likute kuzona. Mi nto yeñwi, ba li tuhela fela kuikela kusina mulao. Ha ba kuteli kwa Linzwi.

117 Cwale ha mu teeleeze. Ki ye nzila—mutuhele—ki ye nzila mo i yahezwi keleke. Cwale, mwa keleke ya Pentekota, haiba Ne ni lisa keleke ye, Ni kami bulelela mo ne Ni ka i yahela (mwabona?), haiba Ne nili cwalo—ne ni kaba mo nako kaufela inge ni i lisa. Ni ka lumelelana kwa mpo kaufela mwa Bibe. Kubulelela

balumeli pili kuli ba kolobezwe ka Moya o Kenile. Mi cwale, mpo ifi kaufela ya Makorinte Bapili 12 ilukela kubeleka mwa keleke yaka, haiba Ni kona ku ba kenya mwateni, wani ki mubili kaufela o sebeza.

118 Cwale, haiba mulemuha . . . Kusina kufa manzwi asili cwale. Mi muhupule, Ha ni koni kubulela linzwi le li shutani—Ni ka sana na nyefula Moya o Kenile. Mi Mulimu u ziba kuli Ha ni koni kubulela mafosisa a cwalo. Mwabona? Kono Ni bulela fela se ka kulika kumifa pono ya Mañolo kasamulaho ha se Ni i balile cwale seli bukaufi ni myaha ye mashumi amabeli. Ni bile ni kutaza seli bukaufi ni myaha ye mashumi amalatu. Mi Ni fitile fela mwa lika kaufela, ni fitile mwateni ka kuikataza luli; mwakona ku nahana mo libezi lika zateni. Ni kubona muuna kaufela, ni tuto ya hae, lifasi koliya kolikuwa. Ni ku linga kakuli ki zeni bata. Ki zona ze batiwa ki batu kuzusa kwateni na. Ni lukela ku funduka fa. Mu lukela kufunduka fa. Mi haiba Ni ya sina mupolofita wa buhata, Ni ka latehelwa ki moyo waka ni kulatehisa ya mina hamoho nina. Kacwalo li fitelela—lifitelela buhobe bwa ka zazi; lifitelela kabubo; li fitelela nto ifi kaufela; ki Bupilo ku na. Mwabona? Mi Ni bata kuba kamita ya sephala luli ka swanelo.

119 Cwale, ha mu ya mwa keleke ya Pentekota, nto yapili . . . (Ha ni talusi kuli ki kaufela bona. Babañwi ba bona ki . . .) Buñata bwa nako ha u kena mwa keleke ni kukala kukutaza; haunzo kutaza cwalo, yomuñwi uyema ni kubulela ka malimi. Cwale, mutu yomunde yani ukona kuba ya tezi hande ka Moya o Kenile, ni kuli mwendi Moya o Kenile ukona kubulela ku mutu yoo, kono taba yatani ki kuli, ha si ka lutiwa. Haiba bulumiwa boo kwa katala bu mwatasi a kubulela ka susumezo, moya wa bapolofita u ipeya kuutwela mupolofita. Mwabona? “Lika kaufela liezahale ka . . .” Cwale, mutahe kwanu ku Paulusi libaka la bulelela kuli “haiba alimuñwi wa bulela,” ni zeñwi cwalo . . . “ha taha mwahala bona, nekuna ni fela lyanganisi.”

120 Cwale, Ni bile ni bizezanga batu kwapili, mi yomuñwi wa yema ni kubulela ka malimi. Fela ki . . . Kihande, ukona kubata fela kutuhela kubizeza sicaba kwapili. Ya li tuhelisa. Mwabona?

121 Mi cwale, kinto yeñwi. Linako zeñata batu ba ka nanuha ni kubulela ka malimi, mi batu baina inge ba tafuna cwingamu, inge batalima talima. Haiba Mulimu wa bulela, mukuze, muteeleze! Haiba yeo kona Niti, haiba wani ki Moya o Kenile obeleka ku mutu yoo, muine mukuzize ni kuteeleza, ka likute. Toloko yakona kutaha ku wena. Mwabona? Muine mukuzize; muteeleze kwa toloko. Cwale, haiba hakuna mutoloki mwa keleke, kipeto yoo ulukela ku kuza mwa Mubili.

122 Mi cwale, ha bulela ka lulimo lusili, Bibebe ibulela kuli, yoo a ambola anosi ni Mulimu. Ya bulela ka lulimi lusili yo aikambolele anosi. Cwale, ao ki malimi asili; kabulelelo,

mishobo ya shutana. “Ha ki zeñwi,” u ize. . . Kono se si na ni mulumo si na ni taluso. Kono mina. . . Haiba tolombita ilila, mu lukela kuziba mo i utwahalela (. . . fela ki ku i liza) kusi cwalo hamuna kuziba mwa ku itukiseleza ndwa. Haiba mutu ubulela ka malimi, mi fela inge a “toliya”; kona fela zeliteni ku yona, ya ziba sa kueza kimañi. Kono haiba ikalisa kuliza *mulangu*, seo sitalusa kuli “amu zuhe!” Haiba ilila inge pala ya *maswabi*, foo italusa kuli “amuine fafasi.” Mwabona? Haiba ilila inge *kapelezo* foo kotalusa kuli “kapelezo.” I lukela kufa taluso, mi isike yaba kubulela fela kihona. Kacwalo mwa keleke, haiba hakuna mutoloki, kono cwale haiba kuna ni mutoloki, kipeto malimi kona sa li sona mwa keleke.

¹²³ Cwale, kwa puzo ya hao, mulikani, ye bulela kuli, “Ni tabela kubulela manzwi akuma fa faifi sauzande. . . manzwi a faifi, mi ili kuli batu ba ni utwisise kufita faifi sauzande (kamba kaufela zeliteni ze i bulela) mwa lulimi lo lu sa zibwi.” Yeo ki niti. Kono mubale kushetumuka: “. . . konji haiba ka sinulo kamba ka toloko kuli li utwahale hande.” Mwabona? Kuli li hulise.

¹²⁴ Cwale, Ni ka mifa fela taba nyana haiba kucwani haiba—kucwani. . . Haiba Ne ni ka lisa keleke yetaha yee, haiba Mulimu uka ni fa ku ilisa, ye kona nzila mo Ni batela ku i liseza: Nikona kulika kufumana mutu kaufela mwateni yana ni mpo kaufela. Mi Ni tabela kuli batu bao bakopanange mwendi fa hola cwalo lisebelezo li si ka kalisa kale, baitulela mwa sibaka sabona banosi. Ha baine bakuzize mwa Moya. Mi taba yapili mwa ziba, alimuñwi ha kuza, una ni mpo ya kubulela mwa malimi. Mi ha bulela mwa malimi. Mañi ni mañi a kuze. Mi he alimuñwi a nanuhe ni kutoloka sa bulezi yani. Cwale, zeo li si ka fiwa kale kwa keleke, Biblele ibulela kuli lina ni kuatulwa mwahala lipaki zepeli kamba zetalu. Cwale, yoo ki mutu yana ni temuho ya moya (mwabona?), kakuli linako zeñata mata a yamaswe akenanga mwateni. (Mwabona?) Paulusi na bulezi ka zona. Kono he, mata a Mulimu ateñi mwateni hape. Mu ni bulelele kopano mo ku sa kenangi bumaswe. Mu ni bulelele ko ku kopanezi bana ba Mulimu hamoho koo Satani a sa fumanehi mwahala bona. Ki lika kaufela. Kona kuli musike mwa nyemela seo. Mwabona? Satani uinzi kai ni kai. Cwale, ki luna ba fa. Yomuñwi ha bulela mwa malimi. Cwale, kuna ni babalalu ba bainzi foo babana ni Moya wa temuho. Mi alimuñwi ha bulela mwa malimi ni kufa liñusa. Cwale, hailukeli kubulela Mañolo, kakuli Mulimu ha kutakelangi manzwi, mi Na lu bulelezi kuli lusike lwaeza cwalo. Mwabona? Konakuli ha ki cwalo. Ki liñusa kwa keleke.

¹²⁵ Lu bile ni lika zepeli mwa ancafazo ye kutofita fa. Mutalime sa nali sona ufi ni ufi wabona na—petehile, ka swanelo fela. Mwabona? Kukena mwahali. Muuna alimuñwi wayema, ni kubulela ka malimi, ni kufa toloko, ni kukutela mwateni hape, ni kubonisa kuli liñusa le li sa zo bulelwa leo. Yomuñwi ayema busihu bobuñwi, ni kubulela ali mwatasi—a susumezo ya

sipolofita, mi a bulela nto yeñwi, kusina kuziba sa na bulela; mi kwa mafelelezo a bulela, “Una ni mbuyoti ya taha mwa Libizo la Mulena.” Kapili sesiñwi sa ni swala kapili mi ali, “Kusicwalo kufuyolwe yena ya lumela kuli yoo ki Mulena ya tile.”

¹²⁶ Mwabona muto—mi Moya o Kenile wa sulula mwa muyaho maabani busihu. Mwabona? Zeo ki za kuhulisa. Ne ni yemi fani inge nilika kubulelela sicaba kuli silukela kuamuhela Moya o Kenile. Mi diabulosi ataha mwa sicaba, ali, “Musike mwa li teezeza; muine mukuzize.”

Kezela ka naize, “Bill, Ne ni tabezi hahulu ha no kutaza; ne ni utwa inge Ni ka nanuha ni kutula limota.”

Na li, “Nanuha u tule.” Ku felile.

Mi ki hali, “Kono ha u kala kueza cwalo,” ni kubulela kuli, “batu bakala kuhuwa,” ali, “mi se Ni utwa fela inge Ni sika sa kale kale cwalo.”

¹²⁷ Na li, “Yoo ki yena diabulosi. Yani ki Satani. Ha taha mwateni kuli aeze zeo,” Na li, “no lukela kuyema nihakuli cwalo.” Lu baprisita ku Mulimu, lueza sitabelo sa moya—sitabelo, miselo ya milomo yaluna ifa tumbo kwa Libizo la Hae. Mwabona?

¹²⁸ Cwale, cwale, ki se sene si ezahalile. Mi Moya o Kenile wa taha, kakuli sani neli fela. . . “Ufuyozwi ya lumela.” Amabeli, masihu amalalu anamile cwalo Na lika kubeya zeo mwateni; mi cwale, Moya o Kenile wa bulela mi wali (mwatasi a susumezo) wali, “U fuyozwi ya taha ka Libizo la Mulena.” Mi Ni si ka eza kale sika, Ne se ni felize kale. “U fuyozwi ya lumela kuli Mulena utile ku sona.” Mwa bona? Mi Ni sweli fela kuambola taba yee, kuli Moya o Kenile ki yena Mulimu Kasibili ku wena. Mwabona? Mi kipeto ba li lemuha. Mwabona? Mi cwale Moya o Kenile wa suluhela fa sicaba. Mwabona mo U—U huliseza, sipolofita?

¹²⁹ Cwale, kuna ni shutano mwahala sipolofita ni mupolofita. Sipolofita sa shimbulukanga kuzwa ku yo kutaha ku yomuñwi, kono haili mupolofita yena upepilwe cwalo kuzwa fa kambeta ka mbututu kuyo punya ku mupolofita. Una ni sakuli SA BULELA MULENA KISONA! Ha ki ku mu atula. Ha mu ba boni inge bayemi fapila Isaya, kamba Jeremia, ufi kaufela wa bapolofita bani, kakuli nebana ni za kuli SA BULELA MULENA KISONA! Kono moya wa bupolofita umwahala sicaba; mu lukela kulemuha zeo, kakuli Satani uka icomeza mwateni. Mwabona? Cwale. Kono ulukela kuatuliwa.

¹³⁰ Cwale, luka—luka ba ni ancafazo. Cwale, mutalime taba ye ka tokomelo cwale, mina bakutazi. Lu libelezi kuba ni ancafazo. Ku lukile. Kamba mwendi lukaba fela ni sebelezo ya keleke sika kamita. Keleke ituka mulilo. I lukela kuba cwalo kamita. Kihande, mwendi luna nibatu ba faifi kamba sikisi babafilwe mpo; alimuñwi a bulela ka malimi, bababeli kamba babalalu ka malimi, babane kamba baketalizoho ka malimi, babana ni mpo

ya malimi, kubulela ka malimi asili. Bababeli kamba babalalu ba bona bakona kutoloka. Mwendu kuna ni alimuñwi—bababeli, kamba babalalu ba bona babana ni limpo za butali. Ku lukile. Kaufela ba kopane, batu babana ni limpo bao . . . Mina . . . Limpo zeo ha li si ka fiwa ku mina kuli mubapale ni zona, isiñi kubulela kuli, “Kanya ku Mulimu, Ni bulela ka malimi! Haleluya!” Foo—foo—foo mu sweli ku ikusufaza ili mina. Zeo, lifilwe ku mina kuli musebeze ni mina. Mi siemba sa mina mwa keleke si lukela kuitahanela pili sebelezo i si ka kalisa kale, kakuli babasi ka ituta bakaba mwahala luna.

¹³¹ Mi mukena mwa sibaka sa muzuzu, mi mwaina mwateni, mina sicaba hamoho, kakuli mu ba beleki hamoho mwa Evangeli. Mi kipeto mwaina mwani. “Mulena, kana kuna ni sesiñwi So bata kuli lu zibe busihu boo? Bulela ku luna, O Ndate wa Lihalimu,” kufa tapelo, likupo; kuopela lipina. Ona foo kwa taha Moya, wa wela ku yomuñwi, ubulela ka malimi. Yomuñwi wa yema ni kubulela kuli, “SA BULELA MULENA KISONA.” Kiñi seo? Muteezeze. “Zamaya u bulelele Muzwale Jones kuli atute mwa sibaka sa pila, kakuli kamuso musihali ku kataha liñungwa le li ka taha mwa naha; mi li ka fiyela ndu ya hae. Ange libyana za hae atutele kusili!”

¹³² Cwale, zeo—zeo li utwahala hande. Kono mulibelele fa muzuzu. Ku lukela kuba baana babalalu mwateni babana ni Moya wa temuho. Alimuñwi wa bona uli, “Ne li wa Mulena.” Mi yomuñwi uli, “Ne li wa Mulena.” Bao ki bababeli kulwanisa babalalu—bababeli kamba lipaki zetalu. Ku lukile. Ba ka ñola seo fa pampili. Kona sa bulezi Moya. Ku lukile. Ba kuta ku yo lapela, ni kulumba Mulena.

¹³³ Kasumulaho nyana, “SA BULELA MULENA KISONA (mupolofita wa yema) SA BULELA MULENA KISONA, busihu boo, kuzwa kwa New York kuzwa musali; u inzi fa mumbeta wa mukuli; uka taha mwa muyaho fa kambeta ka mukuli. Una ni taulo ya mubala wa butala kwa toho. U bulaiwa ki kansa. Se si mu tiselise kuba ka nzila yeo, Mulena u mu shapile: nako yeñwi na uzwile mashelañi mwa Keleke ya Hae ali ni myaha ye sikisitini ya kupepwa. Bulelela Muzwale Branham kuli amu bulelele litaba zeo. SA BULELA MULENA KISONA, haiba uka lukisa litaba zeo, u ka foliswa.” Libelela fa muzuzu. Seo si utwahala kuba hande luli, libelela fa muzuzu. U lukela kuñola libizo la hao fa pampili fa, muboni tuwe? Kikuli uka ñola libizo la hao?

¹³⁴ “Ne li za Mulena.” Alimuñwi uli, “Ne li za Mulena.” Kipeto—kipeto mwa liñola, “SA BULELA MULENA KISONA, busihu boo kukaba musali ya ka taha, za *kuli-kuli* cwalo.” Yana ni moya wa temuho, bababeli kamba babalalu ba bona ba ka ñola mabizo abona fateni. Mañusa ao kaufela a fiwa. Ku lukile.

¹³⁵ Mi kasamulaho nyana bakala ku utwa mulangu olila. Keleke ikala kukwalula mwa sebelezo. Kona fo ba tiseza mañusa ao, ba beya tupampili fa katala. Ona fa kona fo ba lukela ku tu beya. Na inge niinzi kusili inge ni bala, ni kulapela. Kasamulaho nyana Na kena lipina li ma no opelwa. Keleke kaufela i mwa sikuka ka mulao, batu basweli bakena, baina, bakutumana, balapela; kona ze mu lukela kueza. Isiñi kutaha mwa keleke ni kukala kuambola ni mutu, lutaha kwa keleke ku to ambola ku Mulimu. Mubange ni mikopano ya mina fande kafoo. Mwabona? Lusweli kuambola ni Mulimu cwale. Mi lutaha kwanu ku to bulela, lika kaufela libe ka kukuza, ka likute, Moya u zamaye. Mulizi wa piano utaha fa piano mwendi mizuzu ye faifi sebelezo ya lipina isika kalisa kale, ukala kuliza hamunati:

Fa sifapahano fana shwezi Mupulusi waka,
Teñi kwani Na lila inza tapisa libi zaka, . . .

Kamba pina yeñwi yende, ka bunolo nolo. I tisa Pata ya Moya o Kenie mwa mukopano. Mwabona? Ku lukile.

¹³⁶ Batu bainzi cwalo fani. Babañwi ba bona bakona mane—kutaha inge balila kutaha kwa alerate, ba baka sebelezo isika kalisa kale. Moya o Kenile umwateni moo. Mwabona? Keleke i mwa manyando. Bakreste ba lapela; bana ni libaka zabona. Ha ba lukeli kuina fani inge ba tafuna cwingamu, ni kubulela kuli, “Yela, Liddie, nife kwa lipusitiki ya hao; Ni bata. . . Mwa ziba. Mwa ziba. Ni tokwa. . . Wa ziba, zazi leliñwi hane Ni ile kwa kuleka, Na ku bulelela, Ne ni batile ku kuhata fa lihutu. Kana Ni kile nabona zeo. . . U nahana sikamañi ka zeo?” Oh, sishemo! Ni ku ibiza kuli ki ndu ya Mulimu. Kiñi, ki maswabisa. Mubili wa Krete utaha hamoho. Lwa ina cwale.

Muuna yomuñwi bukaufi, “Ni kubulela kuli, wa ziba hane luile kwani, mukete wa *kuli-ni-kuli* ni wa *kuli-ni-kuli-ni-kuli*. . .” Zeo ki zende haliba fande, kono mwahali mo ki ndu ya Mulimu.

¹³⁷ Mutahe kuto lapela; muine mwa libaka za mina. Ni ambola cwale, isiñimwa likeleke za mina, mizwale. Ha ni zibi mo muezezanga; Ni ambola kwa tabernakele yee. Ni ambola kubabali kwa mulaho wa sikwalo saka. Mwabona? Yeo ki niti.

¹³⁸ Cwale, ha mu kena sina cwalo, kipento taba yapili mwa ziba, mulisana wa yema. Ki wa nama. Ha lukeli kualaba *se, sani*, ni *sesiñwi*. U zwelela ona mwa—mwa kubatelwa kwa bulumiwa bwa hae. U bile mwatasi a mata a Moya o Kenile. Utaha mwa sibaka mo kuna ni malimi amañata akopani hamoho. Se ili inge musumo kakutala cwale (mwabona?), wa taha unzo zamaya mwa sibaka. U ya fande, ni kunga se. “Liñusa kwa keleke: ‘SA BULELA MULENA KISONA, Muzwale Jones uswanela kututa mwa ndu ya hae. Kamuso musihali ka tuu kiloko ku kataha liñungwa mwa sibaka sa hae. Ange libyana za hae mi atutele kusili.’” Muzwale Jones wa utwa cwalo. Ku lukile. Zeo li ñozwi.

“SA BULELA MULENA KISONA, ku kaba musali wa libizo la *Kuli-ni-kuli* ya ka taha mo busihu boo, mi neli—u ezize sa *kuli-ni-kuli*.” (Sina ha Ni bulezi fela, mwabona, ona cwalo.) Ku lukile, zeo za beiwa kwatuko. Kona cwalo. Yo una ni kale sibaka sa hae mwa keleke. Ku lukile.

139 Mi kipeto unga liñusa. Mi taba yapili mwa ziba, ukalisa ku kutaza. Hakuna ze lukela kulyanganisa; se li ezahalile kale. Cwale, lwa zwelapili, lu kutaze liñusa.

140 Mi kasamulaho nyana ha se kuli. . . Nto yapili mwa ziba liñusa ha se lifelile, mukoloko wa foliso wa kalisa. Ki foo kutaha musali. Yomuñwi ubulezi mwa malimi ni kutalusa kuli na na ni kutaha. Mwabona? Mañi ni mañi waluna wa ziba se si ka ezahala. Mañi ni mañi waluna u ziba cwalo. Mubone tumelo mo ikalela kuyahela hamoho ni malimi a mulilo ao ayemi fahalimwa mina cwale. U kalile kutaha hamoho. Kiñi, ki musebezi fela o felile; ku felile.

Musali yani. . . Ni ka bulela kuli, “Mufumahali. *Wakuli-ni-kuli*, yazwa kwa New York, yainzi fa. . .” Mwabona?

“Oh, yeo ki niti. U ziba cwani zeo?”

“Ki luñusa le lizwa ku Mulena kutaha kwa keleke. Ha ne uli ni myaha ye sikisitini ya kupepwa, hanili no li kwa sibaka sa *kuli-kuli* mi wa eza—wanga masheleñi cwalo mwa keleke, mi wa uzwa, ni kuzwela fande, mi wa yo leka libyana zenca ka ona?”

“Oh, yeo ki niti. Yeo ki niti.”

“Ona cwalo luli kona za lu bulelezi Mulimu busihu boo ka Muzwale wa *Kuli-ni-kuli*, ya bulezi ka malimi; Muzwale wa *Kuli-ni-kuli* kiyena ya tolokile; Muzwale wa *Kuli-ni-kuli* fa ubulezi, wa temuho, ubulezi kuli li zwa ku Mulena. Mi yeo ki niti.”

“Eeni!”

“Mi, SA BULELA MULENA KISONA, zamaya u yo lukisa lika zeo, mi uka foliswa kwa kansa.”

141 Muzwale Jones uya kwa hae, uyo likocikala, ba lumela cwalo, ulonga lipula za hae, ni kututa kuzwa fani. Ka tuu kiloko kamuso musihali: Zowie! ki zeo lika kaufela za ezahala. Mwabona? Mi kipeto keleke ya nyakalala. . . “Lu itumezi, Muelna Jesu, kwa bunde bwa Hao.” Cwale, kona mo siinezi cwalo, kuli sihulise keleke.

142 Cwale, kucwani haiba ha si ezahali ha se ba li bulezi? Kipeto muna ni moya o maswe mwahala mina. Ha mu swaneli kuba ni bumaswe bo bucwalo. Kiñi ze mubatela lika zemaswe kanti ma—ma mahalimu atezi Mapentekota ya niti? Musike mwaba ni sa kuyolisa sa diabulosi. Mu be ni sa luli. Mulimu u mi bulukezi zona. Mi kuzwa foo musike mwa ba ni mikopano yeñwi hape, ni kukalisa zeñwi fa sibaka se faa, kufitela Mulimu apake lika zeo hande, kakuli u mutusi kwa keleke mwa musebezi wa Evangeli. Cwale, mwa utwisisa mo liinezi cwale?

143 Mi malimi, malimi a sa zibahali. . . Hakuna mutu yana—yaziba za sweli kuambola fateni. Ha bulela; mulumo kaufela una ni taluso. Seo sina ni taluso [Muzwale Branham ukambela mazoho a hae—Mu.] “Gluck, gluck, gluck!” Seo sina—seo sina—seo sina ni mushobo kokuñwi.

144 Ha Ne nili kwa Africa, Ne ni sa utwisisi, kono lika kaufela ze ne toliya lilata nelina ni taluso ku zona. Bibebe ibulela kuli hakuna muhuwo osika taluso, o sa ketehani ka taluso. Mulumo kaufela o eziwa una ni zo talusa ku sesiñwi. Kiñi, Ni utwa batu habali. . . Ni ka bulela kuli, “Jesu Kreste, ki Mwana Mulimu.”

145 Yomuñwi uya abulela kuli [Muzwale Branham ueza mulumo wa mutoloki wa mwa Africa—Mu.]. Yomuñwi atula uli [Muzwale Branham wa likanyisa.]. Mi foo kikuli, “Jesu Kreste, ki Mwana a Mulimu.” Mwabona? Neina ni. . . Mi ne li sa talusi sika kuna, kono kubona neli mushobo inge fela mo Ni ambolela ku mina. Mi mutoloki wa si Zulu, si Xhosa, si Basuto, ni zeñwi kaufela, ba taha mwa mulaho, kaufela ze ne bulezwi, mañi ni mañi na utwisisa. Mi lika ze musweli ku utwa zeba bulelanga batu baa, mi ni kunahana kuli ki kuyabana fela, batili ha ki cwalo; lina ni taluso. Kacwalo lu lukela ku li kuteka, kulibeya mwa sibaka sa zona.

146 Cwale, mwendi hakusikaba liñusa. Cwale, sebelezo ifelile; pizo ya kwapili ya ezahala. Mi kasamulaho nyana yomuñwi uli (hakusika ba kale liñusa kwani) yomuñwi wa yema a sa ba fela ni kolo yakueza cwalo. Moya o Kenile. . . Cwale, Bibebe ibulela kuli, “Haiba hakuna mutoloki, yo aine akuzize.” Hakuna taba ulika kubulela katata cwani, amuine mukuzize.

147 Kuli, “Ha ni koni kueza cwalo.” Bibebe ibulela kuli ukakona kueza. Mwabona? Konakuli zeo—zeo kona mo liinezi. Mwabona? Yoo akuze.

148 Mi, haiba seli, kolo iyahanga mwa mulaho wa lika kaufela ha se lili mwa sikuka, mi cwale haiba Moya o Kenile u mutahela kumufa liñusa, kipeto wa lifa. Kona ze mu lukela ku eza. Mi toloko haitaha, ili, “Ki yani musali mwahali mo wa libizo la Sally Jones (Ni sepa kuli musali yoo haayo mo wa libizo leo, kono. . .) Sally Jones. (Mwabona?) Mu mu bulelele kuli boo kona busihu bwa mafelelezo a pizo ya hae. Kondisa lika hande ni Mulimu kakuli una ni nako yekuswani ya kuba moo.” Cwale, Sally Jones uka matela kwa aletare kapili fela mwa konela kufita kwani (mwabona?), kakuli yani kona pizo ya hae ya mafelelezo. Mwabona? Koo kona kufa liñusa, kamba bupaki, kamba nto yeñwi.

149 Yeo kona keleke ya Pentekota ye beleka. Hakuna sibaka sa mioya yemaswe kuli ikene mwateni, kakuli seli kale. . . Bibebe ilibonisa hande, “Ha li be ka libima bima, mi zeo ki ka babalalu; mi bababeli kamba kufitelela foo baatule.” Yeo kona keleke. Kono se lufitile kai kacenu? Kutula tula,

kuhuwa, kuseha ni kuzwelapili cwalo yomuñwi hasweli kubulela mwa malimi; yomuñwi wa kemauna, u bulela litaba lisili ni kufilika-filika mwa sibaka; mulisana eza nto yeñwi; kamba mutu yomuñwi ukala kutoliya lilata. Kihande, zeo ha ki cwalo. Mwendu mulisana hasweli kukutaza, mi yomuñwi wa yema ni ku mu lyanganisa mwahali a zeo. . . Mwendu kubala Bibebe mi yomuñwi. . . Ubala mwa Bibebe, mi yomuñwi kwa mulaho kwani ubulela mwa malimi. Oh, batili! Mwabona? Mukutazi wa kutaza fa katala, yomuñwi wa yema ni ku mu lyanganisa, ubulela ka malimi. Ku likile. Ha ni buleli kuli ha ki Moya o Kenile, kono muswanela kuziba mwa kuitusiseza Moya o Kenile (mwabona?), ku itusisa Ona.

Cwale, Ni—Ni nga. . . Kana muna ni nako ya sibaka sa iliñwi fela? Kipeto, kamuso ki la Sunda. Kipeto, lu ka. . . Ha lubeni fela. . . Ki ye iliñwi. Ni sepa ki yona yende hahulu. Mi cwale, haiba mina kaufela mu ka itiisa nyana ka mizuzu yelikani fela, shangwe. Mi kipeto, Ni ka. . . Ni bata kuli—Ni bata kuli muutwisise se. Ne ni ibulukile ka mulelo. Ye kona ya mafelelezo yaka.

Cwale, pili, Ni ka bala lika zepeli za buzize mutu yoo. Ki fa pampili ya kale cwalo, iñozwi ka muñolo omunde. Ha ni zibi kuli neli sikamañi, hakuna libizo le li ñozwi fateni ku—ku ona.

98. Muzwale Branham, kana ki swanelo kuli bakutazi ba hapelezange sicaba mwa lisebelezo kuba hoholola ka litaba za masheleñi, inge ba bulela kuli Mulimu uba bulelezi kuli baba kuma fakuli mwa balumeli baswanela kuziba bukana? Haiba zeo li lukile, Ni bata kuziba. Kamba haiba li fosahalile, Ni bata kuziba. Taba ye ini katalize hahulu.

¹⁵⁰ Cwale, wa bona, mulikani, Ni ka ku bulelela, Ni ka ku bulelela ze Ni nahana. Mwabona? Cwale, zeo ha si li talusi hande. Ni sepa kuli li maswe.

¹⁵¹ Cwale, Ni nahana cwana. Mulimu u ni lumezi mwa simu. Ni boni nako fo Ni bonezi kuli Ni kona kuba hande. . . Mi Ne—Ne ni sina masheleñi neba hanyinyani. Mi Ne ni bulela kuli, “Amu fitise fela mukeke wa koleko.”

Mi muzamaisi wa mukopano uto ni bulelela kuli, “Bona, Billy, luna ni faifi sauzande dollars busihu boo ya likoloti, Mushimani. Kana una ni masheleñi mwa Jeffersonville a kulifa zeo?”

¹⁵² Ni kali, “Ku lukile. Mulimu uni lumile kwanu, ku si cwalo Ne ni sike nataha. (Mwabona?) Mu fitise fela mukeke wa koleko.”

Mi mukopano u si ka fela kale, yomuñwi uli, “Wa ziba, Mulena u si beile fa pilu yaka kuli ni fe mali akuma fa faifi sauzande dollars.” Mwabona, mwabona? Pili, u zamaiswe kuezwa cwalo.

153 Ha ni lumeli mwa ku hoholola, ni kukombelela, ni makupakupa a masheleñi. Ni sepa kuli ki nto yemaswe. Cwale, muzwale, ha ueza cwalo, usike wa eza kuli ni ku itwise butuku kwa maikuto. Mwabona? Wakona—wakona kuba ni swanelo ya Mulimu wa kueza cwalo. Kono Ni bulela kwa neku laka. Ha ni lumeli mwa lika zeo.

154 Cwale, Na ziba neba bakutazi babayanga ni kubulela kuli. . . Ne ni yemi hande, ha ki kale hahulu. . . Cwale, ba ha ki Mapentekota, ye ki. . . Kihande, ki likeleke (mwabona?), likeleke zeñwi. Neli mukopano omutuna wa sikundi. Gertie, no li nina, ni babañwi babañata ne ba liteñi. Mi banga musihali kaufela kwa kopano yezibahala hahulu—zepeli kamba zetaalu kaufela hamoho (zeo ki likeleke zezibahala zezibahala, sina likeleke zaluna za kacenu mo mwa munzi, ni zeñwi cwalo) kwa mukopano omutuna—mi banga musihali wani kaufela, ayena fa katala—ni ku ba sabisa kuli Mulimu u ka sinya limela zabona, uka fa polio kwa bana ba bona, ni lika zecwalo, haiba ne basike ba koleka mwa mukopano wani. Yeo luli ki niti, ni Bibehe yeli fapila ka fa. Na li, “Ki bunyefuli fapila Mulimu ni balateleli ba Hae.” Haiba ki Mulimu ya ku luma, U ka ku babalela. Haiba Ha si ka ku luma, fohe kipeto kopano i ku babalele kanti. Kono—kono mina. . . Haiba Mulimu a ku luma, U ka ku babalela.

99. Kucwani he ka za papali ya Kilisimasi mwa keleke yena ni Moya o Kenile?

155 Kihande, haiba ki ema za Kreste, yakona kuba fela hande. Kono haiba ki za Santa Claus, Ha ni lumeli ku yena. Ni—Ni hulile—Ni hulile kuzwa ku zeo. Ha ni lumeli ku Santa Claus ni hanyinyani. Mwabona? Mi zeñwi za li Kilisimasi ze ni lika zeba nani, Ni nahana kuli za sehisa. Mi. . . Kono Ni sepa kuli bazwisize Kreste mwa Kilisimasi ni kubeya Santa Claus mwateni.

156 Mi Santa Claus ki likande la buhata. (Ha ni filikanyi maikuto a mina, Na sepa, ka za banana.) Kono Na mi bulelela. Kwanu ha ki kale hahulu, mwendi ka myaha ye twenti-faifi, myaha ye mashumi amalalu kwa mulaho, fani mukutazi mo mwa muleneñi, mulisana wa—wa keleke yeñwi yetuna mo mwa muleneñi, yene Ni ziba handende luli, mulikana ka wa fa sifuba, a taha ku na. Mi Charlie Bohannon (Muzwale Mike, wa hupula Charlie Bohannon, mulikana ka yomunde). . . Ne ni inzi kwani mwa ofisi ya hae mi nali, “Hanina kubulelela banake kamba baikulu baka kuli ba bulele buhata bobucwalo.” Ki hali, “Mwana ke wa mushimani na tile ku na inge ana ni myaha ye twelufu ya kupepwa, inza bulela za Santa Claus. . .” Mi yena, ali, “Kiñi. . . Mulatiwa, Nina ni se nibata ku kubulelela,” nali, “Ima. . .” Wa ziba, ni kuzwelapili ku mu bulelela za na ezize.

Mi kasamulaho amano taha, ali, “Cwale, Tate, kana Jesu yo ki nto yeswana nji?”

¹⁵⁷ Bulela nitit. Santa Claus ki mihupulo ya Katolika ka za mutu fela, ki Kriss Kringle kamba Saint Nicholas, muuna muhulu wa mu German wa Katolika ka myaha yemiñata kwa mulaho yana ile inge aezeza banana lika zende. Mi ba li lwezi ona cwalo sina sizo. Kono Jesu Krete ki Mwana Mulimu. U teni, mi Wa pila.

Cwale, ki ye puzo, ya mafelelezo, ili yona luli . . .

¹⁵⁸ Cwale amutalime. Mwakaona ku sa lumelelana nina ka seo. Kono haiba mu palelwa kulumelelana ni na, muhupule, haibe ka bulikani, nji cwani? Na mi lata, mi ha Ni lati ku—ha ni lati ku mu utwisa bumaswe. Na fela, Ni bata kuba ya sepahala. Haiba Ha ni koni . . . haiba Ni bulelela mushimani waka buhata, konakuli Ni lihata. Mwabona? Ni lukela ku mubulelela niti.

¹⁵⁹ Cwale, Ni mu bulelela ka za Santa Claus, Ni kali, “Eehe, luli, kuna ni Santa Claus. Utalime bo Ndataho la Kilisimasi busihu.” Mwabona? Ehe.

¹⁶⁰ Mwa ziba, zazi leliñwi Ne ni li kwani, mi Na lika zeo ku musizana yomunyinyani kuli nibone fela. Na luli ne ni hozi maloba nyana. Ne nili mwa muyaho. Mi ne ba yemi kwani, kwanu kwa Quaker Maid. Mi Na ya kwani kuli ni yo leka milola ni mafula. Mi kacwalo luna, musala ka ni Na, neluli kafani. Mi ne kuna ni musizana yomunyinyani nyana kwani, na si ka kwanisa kale neba likweli ze eitini za kupepwa, mi na yemi fani, inza zamaya, aopela, “Dingle Bells, Dingle Bells . . .” Mi Na li . . . Mwa mayemo a hae, mwa ziba, ali kuina kwa mulaho wa sikocikala cwana.

Na li, “U bata Santa Claus nji?”

Ki hali, “Bani ki bondate, Muñaka.”

Se nili, “Ifuyolwe pilu ya hao yenyinyani, Mulatiwa. Una ni butali.”

Cwale, ki ye fa ye komokisa, balikani. Mi ka yoina . . . Kona Ni ka kwala. Oh, ki—ki Liñolo lelinde, kono kinto ye komokisa ku mutu kaufela yabonahala kuba cwalo. Mi li inzi ni na mwahala myaha ni myaha; mi ki ka muhau wa Mulimu kihona . . . Mi musala ka yomunde, yainezi kwa mulaho kwani cwale, ha na utwile kuli Ne ni nani puzo ye musihali, mi naize, “Bill, u kona kualaba cwani yeo?” Ki hali, “Ni bile ni komoka zeo kamita nina.” Ali, “Ne ni sa utwisang'i seo.” Mi ali . . .

Se nili, “Taha kwanu busihu boo, Mulatiwa. Ni ka eza zende kaufela ka tuso ya Mulimu.”

100. Muzwale Branham, shangwe tatulula Maheberu 6:4 kufita fa 6.

¹⁶¹ Yeo ki nako iliñwi luli fani . . . Mwabona, cwale muswanela kutalima fa tumelo yaluna, muhau, silelezo ya balumeli, tundamo ya balumeli, rundamo, nitaluse, ya balumeli. Maheberu kauhanyo ya 6, 4 kuya fa 6.

Cwale, haibile fela isa...lufeze ye, kipeto Ni sepa kuli Mulimu uka ni tusa ku i utwahalisa hande kumina. Mu ni swalele, Ni—Ni ngile Liñusa laka la busihu boo; mwendi Ni ka kutaza nto yeswana kakusasana kwa—mwa sebelezo. Mi kona Ni ka funduka.

¹⁶² Cwale, ye cwale ki nto ye lamatela zangana. Mwabona? Cwale, muswanela kutokomela. Cwale muhupule, lu lumela ni kuluta kwa keleke ye, isiñi kuli lika kaufela litahe ni kuhuwa, kaufela ze bulela ka malimi, kaufela ze swalana mwa mazoho ni mukutazi, lina ni Bupilo Bobusafeli. Kono lu lumela kuli haiba una ni Bupilo Bobusafeli, haiba Mulimu uku file Bupilo Bobusafeli, una ni Bona kuyakuile. Mwabona? Kakuli mutalime. Haiba ha ku cwalo, Jesu u fumanwa kuba muluti wa lihata. Ku Muhalalehi Joani 5:24, Na ize, “Ya utwa Manzwi a Ka mi alumela ku Ya Ni lumile una ni Bupilo Bobusafeli, mi haana kutaha mwa katulo, kono sa zwile mwa lifu kukena mwa Bupilo.” Cwale, mu kanane ni Yena. “Kaufela za Ni file Ndate. . . Hakuna mutu yakona kutaha ku Na konji ha bizizwe ki Ndate. (Ni bulela Mañolo.) Kaufela ya taha . . . Hakuna yakona kutaha ku Na konji ha bizizwe ki Ndate pili. Mi kaufela ba Ni file Ndate ba ka taha ku Na. (Mwabona?) Mi kaufela ya taha ku Na, Ni ka mufa Bupilo Bobusafeli (Muñoli Joani 6), mi ni ka mu zusa mwa lizazi la mafelelezo.” Ao kona Manzwi a Hae.

¹⁶³ Cwale amutalime. Haiba Ni bata ku kutela kwa Maefese kauhanyo ya 1, Paulusi wa kutaza. . . Cwale, Makorinte, mañi ni mañi nana ni lulimi ni pina. Mu lemuhe likeleke zeñwi ne li sina butata boo. Na si ka bulela sika ka zona. Kana akile abulela za malimi mwa keleke ya kwa Maefese, ni keleke ya Maroma? Batili! Nebana ni malimi ni lika zeñwi kaufela inge fela Makorinte mo ne ba bezi, kono nebana ni zona hande mwa sikuka. Makorinte ne ba palelwa fela ku li beya mwa sikuka. Mwabona? Kono Paulusi aya kwateni mi abeya keleke mwa sikuka hande.

Cwale, yena . . . Na lumela, sina Oral Roberts ha bulelanga kuli, “Mulimu ki Mulimu yomunde.” Kana ha mu lumeli cwalo nji?

¹⁶⁴ Mi mu li, “Kihande, kucwani he ka Mapentekota ni malimi he, Muzwale Branham?” Ni sepa kuli neba amuhezi Moya o Kenile. Luli nebana ni ona. Ku lukile, kiñi? Mutalime. Mu lukela kuli Ki Mulimu yomunde nji? Tomasi naize nako yeñwi, “Wa ziba, Mulena. . .”

Kaufela baba siyezi ba bona neba Mu lumela. Ali, “Oh, lu ziba kuli ki Wa luli!”

“Oh,” Tomas ali, “awa, awa, Na ha ni lumeli cwalo. Nzila fela ye Ni kona kulumela ka yona ki ha Ni ka ba ni bupaki. Ni ka kenya munwana waka kwa makupo a Hae ni mwa mañiba a mazoho a Hae.”

Ki Mulimu yomunde. Na ize, “Taha kifoo, Tomasi. Ki fo he cwale.”

“Oh,” Tomasi ali, “cwale Na lumela.”

¹⁶⁵ Ki hali, “Ee, Tomasi, ha se u Ni boni, ni ku Ni swala, ni kubeya lizoho la Ka . . . lizoho la hao kwa makupo Aka, wa lumela. Kono mupuzo wabona ki omutuna cwani baba sika bona kale kono ba lumela.” Ki Mulimu yomunde. U kufa takazo ya pilu ya hao, eeni sha. Ha lu Mu lumeleñi fela. Leo ki—leo ki—leo ki lifu le li natilwe ku Satani. Mi mutu ha nga Mulimu ka Linzwi la Hae, muzwale, zeo li ka bulaya Satani ka nako kaufela. Koo kona kunatiwa ko ku butuku luli koo Satani a muhelanga, ki foo mutu ha nga Mulimu ka Linzwi la Hae. Eeni, sha. Sina hane Ni ize kuli, “Mutu haana kupila anosi (Jesu, busihu bobuñwi), kono Linzwi kaufela le li zwelela mwa . . .”

¹⁶⁶ Cwale, mulemuhe se. Cwale Ni ka kala ka timana yapili:

Ki fo he lusiyeni litaba za makalelo a tuto ya Kreste, ha lu fiteleni ku za kupetahala; . . . (Cwale, taba yapili ye Ni bata kuli muzibe: ki mañi yo Paulusi a ambola fa? Maheberu. Ba li, “Maheberu,” fa halimu, ki Buka ya Maheberu. Kana ku cwalo? Majuda a na hanyelize Jesu . . . Kana mwa—mwa lemuha seo cwale? U ambola kwa Majuda, u ba bonisa muluti wa mulao ha uba fela mufuta wa Kreste. Lika za kale kaufela ne mufuta wa ze nca. Cwale mutalime.)

. . . lu siyeni litaba za makalelo a tuto ya Kreste, ha lu fiteleni ku za kupetahala; . . .

¹⁶⁷ Cwale, ubile a ambola ni bona ka za lituto. Ha luyeni lu ambole litaba za kupetahala. Cwale, u petahalile ku Mulimu ha u swailwe ka Moya o Kenile *kuisa* lizazi la kuliululwa kwa hao. “Ya pepilwe ki Mulimu (Joani Wapili) ha ezi sibi; kakuli ha koni kueza sibi, kakui Peu ya Mulimu i inzi ku yena.”

¹⁶⁸ Mutu ya talizwe Moya o Kenile, isiñi ya akaleza kuli u talizwe, kono ya pepilwe ka Moya wa Mulimu ha ezi sibi, kakuli Peu ya Mulimu inzi kuyena, mi hakoni kueza sibi. Mwabona? Kana Bibebe ibulela cwalo? Konakuli ki zeo foo. U cwalo . . . Ha ki zo eza, sikamañi, ki seo, isiñi se li nahana lifasi ka wena, ki sa nahana Mulimu ka wena. Mwabona, mwabona? Ha ukoni . . . Ni kona kuba cwani ni taelo ye ñozwi ki mubusisi wa tolopo, kuli Ni kona kumata limaili ze mashumi amane fa hola mwa tolopo, mi mupokola ufi kaufela uka ni swala? Ha koni. Ni kona kueza cwani sibi kanti kuna ni sitabelo sa mali fapila Mulimu ka tundamo, koo Asakoni ku ni bona mane; ko kunani sibaekiso fa—fani fa . . . fapila ka ni Mulimu, tebe ya Mali? Kakuli lu shwile, mi bupilo bwa luna bu patilwe ku Kreste ka Mulimu, lu swailwe ka Moya o Kenile. Ku konahala cwani mwa lifasi kuli ueze mafosisa fapila Mulimu? “Haiba lueza sibi ka boomu (Maheberu 10) lu

ma no amuhela zibo ya kuziba Niti, hakusana sitabelo sa sibi.”
Mwahali mo ha ku konahali (mwabona?) kueza sibi ka kulata.

169 Cwale ha lu zweleñi pili lubale. Ku lukile.

*. . .kupetahala; lusike lwa beya mutomo wa—wa
kubaka kwa misebezi ye shwile, mi . . .ya tumelo yeisa
ka Mulimu,*

*Ya lituto za likolobezo, . . .kubeya mazoho, ni ya zuho
ya bafu, ni . . .ya katulo ye kaina kamita.*

Mi ki mo . . .lu ka ezeza, haiba Mulimu alumeleza.

(Cwale ki fa fo ne ba bata kukalisa, kuzwa fa timana ya 4.) *Kakuli ha ku konahali kuli bona . . .ba ba kile ba bonizezwa mi ba tatubile kwa mpo ya lihalimu, mi ba ezizwe bo muca sanda sa Moya o Kenile,*

*Mi ba lazwize linzwi la Mulimu lelinde, ni mata a lifasi
le li taha,*

*Ha ba ka wa, kuncafazwa—kuncafazwa hape ha si
nto ye konahala; haku konahali kakuli fo baikokotelela
Mwana Mulimu sinca, ni ku mu shwaulisa ku ba bañata.*

170 Cwale, cwale, seo si bonahala inge, ka mo mu si balela, kuli mutu wakona kuamuhela Moya o Kenile, mi kipeto awe ni kulaleta. Kono ha ku konahali kuli aeze cwalo. Mwabona? Hakoni kueza cwalo. Ha na kaeza, kipeto Kreste nabulezi buhata. Mwabona? Ha ku konahali ku bona baba bonisizwe. Cwale, mutalime fa. U ambola ku bafi? U ambola kwa Majuda ba sihalihali bani. Na si ka bulela ka mutu ya talizwe ka Moya o Kenile; na ize, “Haiba u tatubile kwa Linzwi la Mulimu.”

171 Cwale, ha luboneñi ni ife fela ka mayemo afahali, kuli mubone mi musike mwa i mbwinja cwale. Cwale, u ñolela kwa Majuda baa. Babañwi ba bona ki balumeli ba sihalihali. Mwabona? Na ize, “Cwale, lu ka siya misebezi ye ni kuzwelapili kuambola za kupetahala.” Ali, “Cwale, lu ambola za likolobezo, ni zuho ya bafu, ni kubeya mazoho, ni lika kaufela; kono ha lu zweleñi pili cwale luambole za kupetahala. Cwale, lu ka ambola ha mu taha mwa Moya o Kenile. Cwale, mubile mwa mukopano fa nako yetelele hahulu . . .”

172 Mi mu boni batu bao. Ba ba inelanga bukaufi; habana kukena mwahali kamba kuzwela fande. Ba itumela Moya o Kenile. Ba ka li lumelelana ni zona. Mi mwendi Moya o Kenile uka sesiñwi mi, baana, ba nanuha ni kuhuwa, ni kutula tula mane kualabana fafasi ka zona, kono ha ba lati ku U amuhela bona kasibili. Batili, batili! Mwabona? Mi ba li, “Oh, ehe, zeo ki zende. Oh, Ha ni zibi ka zeo cwale.” Mwabona, mwabona, mwabona? Balumeli ba sihalihali. Fakaufi fela ni ku U tatuba, kono ni hakulicwalo ha ba U amuheli. Mwabona? Cwale, bainanga fa nako yetelele nyana kufitela kasumulaho nyana ba kwenuha kuya kusili. Nakona kupunda mabizo a babañata

bene bali kwa tabernakele, neba ezize zeswana. Ba wela mwa nzila kwahule hule koo hape, bao ku ba ncafaza kwa kubaka, hakusana kubaka kubona. Ne ba filikanyize fela Moya kuzwa mwahala bona. Babile hahulu bakaufi kufitela mane . . .

¹⁷³ Faa, haiba mukona kuapula ni na (hamuna nako, Na ziba, cwale) kono haiba mu ka apula mwa Deuteronoma kauhanyo ya 1 ni ku i bala, mu ka fumana lika zeswana. Mu iñole cwale, Deuteronoma kauhanyo ya 1. Cwale, ni kukalela fa timana ya 19 ni kubala ku yopunya ku ya 26. Deuteronoma . . . Mu ka fumana kuli . . . Cwale mutalime. Isilaele kaufela . . . Ze ba eza batu bao, ba taha kwa Kadesh-barnea. Oh, Na bona nto yeñwi! Tabernakele yee, lifasi la Pentekota le se li inzi fa Kadesh-barnea cwale. Yeo luli ki niti, Muzwale Neville. Lu fa Kadesh-barnea, sipula sa katulo ya lifasi (neli sipula sa katulo).

¹⁷⁴ Mi litwela se liya. Joshua wa bulela fa, “Cwale, Ni lumile litwela,” kamba Mushe, nitaluse, “Ni lumile litwela, ze twelufu, alimuñwi wa, muuna alimuñwi kuzwa mwa masika amina. Ni ba lumile ku yo twela ni kutisa piho.” Kana ku cwalo?

Mi ha ba yo kuta, nekuna ni baba naini kuzwa ku ba twelufu bene bali, “Oh, ki naha yende, kono oh, sishemo, halukoni ku i hapa. Oh, mawi! Maamori ba kwateni, mi lu bonahala inge limbimba bukaufi ni bona. Ki baana ba lilwaniso. Mamota abona ki amatuna. Oh, luli ki . . . kiñi, Ni lakaza kuli kambe ne lu ka ishwela fela kafoo mwa Egepita kufita kuli u lutise kwanu.”

¹⁷⁵ Kono, Kalebu wa mwanana yani ni Joshua ba tula fani ni ku ba kuzisa; bali, “Luna ni mata mane lwa kona ku koma.” Eeni, sha! Ki yeo foo. Cwale mutalime. Kiñi ze ne ezahalile? Kalebu ni Joshua ne ba ziba kuli Mulimu nafile sepiso ya yona: “Hanina taba kamba ki amatuna cwani, kamba matata akuma kai, ki amatelele cwani, ki a matuna cwani, zeo halina za kueza ni zona. Mulimu na bulezi cwalo, mi lwakona ku hapa.” Mi kana mwa ziba neli bona batu bababeli fela kwani, kuzwa mwahala baba tuu milioni ni hafu bani, babakile ba sila naha yani? Kakuli ne ba swalezi tumelo yabona ku Mulimu ye ne ba bulela kuli neilukela kuba Niti. Amen!

¹⁷⁶ Tabernakele, ona fa, iyemi fa Kadesh-barnea. Mutalime, batu bani nebali fakaufi hahulu kuli mane ba yo tatuba ni magilepu a mwa naha. Ba yo ca magilepu. Mi Kalebu ni babañwi ba sila mi ba yo tisa magilepu, balikani bani ba kayula kwateni mi ba i cela ona. “Oh, ki amande, kono halukoni ku kona.” “Baba tatubile kwa misebezi yeminde ya Mulimu, ba lazizwe kwa Moya o Kenile, baba boni bunde bwa Teni, ba tamunile kwa Teni, ba tatubile kwa Linzwi la Mulimu . . .” Mwabona seo? Hakuna neba alimuñwi wa batu bani, hakuna neba alimuñwi wa bona yana lumelelizwe kuya. Ba shwela mwa naha yabona luli, kwa neku la kwanu mwa lihalaupa. Ne ba si ka sila, kanti nebali fakaufi luli

ni kutatuba kwa Teñi, kono kusina muhau omuñata ni tumelo ya ku I hapa. Kona mo li inezi cwalo.

177 Cwale. Cwale akuteeleze ku seo mutu yomunde wena yañozi liñolo lee. H alu baleñi fela timana yetatama. Mutalime fa muzuzu feela. Mutalime Paulusi. Cwale ha lu baleñi ku ya 7:

Ku cwalo naha ye nelwa ki pula...hañata mi ikolobile, ha i beya lico ze pilisa baba li lima, naha yeo itambuzi mbuyoti ku Mulimu:

Kono haimelisa mikona ni seto haisana tuso, i fa kauifi ni ku kutiwa; mi kwa mafelelezo i bewa mulilo.

178 Cwale, mwabona za bulela? Cwale mutalime. Nekuna ni puzo yee faa; cwale, mi kona lu ka kwala...Taba ye ibatile ku ni bulaya mwahala myaha.

179 Ne ni ile kwa mukopano nako yeñwi koo batu neba bulela ka malimi kwa Mishawaka, Indiana. Cwale, Ni inzi fapila sikwata sa ka. Mu ba utwile batu bani...bani utwile ha ni bulela likande la bupilo bwaka, mi mwendi muuna yomunsu cwana ali, “Ki yo fa. Ki yo fa.” Cwale, Ni bulezi zeo.

180 Kono babañwi babona: Na bona baana bababeli. Nebali mwa...Alimuñwi na fa liñusa, yomuñwi inza toloka. Yomuñwi na fa liñusa, mi yomuñwi na li toloka. Mi muzwale, ne ba kumba handende. Seo fela...Na hupula kuli, “Mawi hakibunde niboo! Na li kuba nibone nto yecwalo.” Na li, “Ni inzi mwahala mangeloi.” Na hupula nali, Ha ni si ka bona kale kaufela...Alimuñwi wa bulela, mi ni yomuñwi... .

181 Mi Na i na fela nali kuunda, sina mukutazi yomunyinyani, wa...[Hakuna manzwi a tepu—Mu]....baana bani nako yeñwi na yo swalana mwa mazoho ni bona. Ne ni si ka bona kale baana bani mwa bupilo bwaka. Ne ba bulela liñusa, mi yomuñwi wa li toloka. Mi mawi, mawi! Ne li nto yende! Alimuñwi, na bulela mi yomuñwi na toloka. Bubeli...Mi ne ba fetuha fela busweu ha ba nanula mazoho abona. Na hupula kuli, “Oh, mawi, mawi! Ki kai ko ne Ni inzi mwa bupilo bwaka kaufela? Yeo kona taba!” Na li, “Mawi, Mapentekota ba lukile.” Yeo luli ki niti.

182 Ha ni si ka bona zeñata kono ze swanela fela ki ze ni boni mwahali moo, kokuna ni...Mwendi basali bababeli babana ni tumo kokuñwi. Mi ne ba kanana; mi yomuñwi ubiza yomuñwi kuli, “siyaletto sa kañoti,” mi, mwa ziba, ona cwalo fela, ka mukwa wa kuomana cwalo. Ha ni shwauli basali cwale kamba sesiñwi, kono fela...Ne—ne li mwatasi luli. Haiba yomuñwi wa mina...Mwa hupula, Muzwale Graham. No li fela mushimani yomunyinyani ka nako yani. Mi kacwalo, kona mo kuinezi.

Mi Na ba teelesa, mi Na hupula nali, “Oh, mawi, Ni ti lo sitatala mwahala mangeloi.”

183 Zazi leliñwi hane ni taha kwa makozwana a ndu, neli lizazi la bubeli, Na katana muuna alimuñwi. Na li, “U zuha cwani, Muñaka?”

Mi ali, “U zuha cwani?” Mi ki hali, “Ki . . . Ki wena mañi libizo?”

Mi Na li, “Branham.”

Ki hali, “U zwelela kai? Kwanu?”

Mi Na li, “Batili, Ni zwa kwa Jeffersonville.”

Ki hali, “Kihande, ki hande. Kana u wa Pentekota nji?”

Na li, “Batili, sha, Ha ni cwalo.” Na li, “Ha ni lumeli fela nzila ya Mapentekota ya kuamuhela Moya o Kenile ka yona,” Na li, “konohe,” Na li, “Ni ti lo ituta.”

184 Ki hali, “Kihande, zeo ki zende luli.” Mi inge ni ambola ni yena, ne ni swala (sina musali fani siliba), nali Mukreste wa niti. Muzwale, Ni talusa kuli na ni sweli mwa lizoho hande. Na li yomunde. Cwale, mina kaufela . . . Ki ba bakai bababile mwa mikopano yaka mi muboni litaba zeo liezahala? Mwa bona? Mi mutu wateni neli muuna yomunde luli. Kacwalo he, Na—Na hupula nali, “Kifoo! Mawi, ha ki bunde ni boo!”

185 Ka nako ya manzibwana, musihali omuñwi, Na katana yomuñwi. Na li, “U zuha cwani, Muñaka?”

Ki hali, “U zuha cwani? Ki wena mañi?” Mi Na mu bulelela. Mi ki hali, “Kana . . . Wena—wena u Mupentekota nji?”

Na li, “Batili, sha, isi Mupentekota luli, Ha ni sepi cwalo.” Na li, “Nitile fela kwanu ku to ituta.”

Ki hali, Na li, yena ali, “U amuhezi Moya o Kenile nji?”

Na li, “Ha—Ha ni zibi.” Na li, “Kuya ka se munani mina kaufela, Ni sepa kuli Hanina ona.”

Mi ki hali, “U kile wabulela mwa malimi fateni?”

Na li, “Batili, sha!”

Ki hali, “Kanti ha una Ona.”

186 Mi Na li, “Kihande, Na—Na sepa yeo ki niti.” Na li, “Ha ni zibi. Ni bile ni kutaza ka myaha yemibeli, cwalo,” mi Na li, “Ha ni zibi zeñata za Ona.” Na li, “Mwendi ha Ni zibi.” Na li, “Ha ni utwisisi . . .” Kakuli sikamañi, Ne ni lika ku mu swala fani (mwabona?), kuli ni li lemuhe. Mi cwale ha Ni to eza cwalo, haiba Ni kile na katana fateni muipi, yani neli alimuñwi wa bona. Musala hae neli wa milili yeminsu; kono na pila ni musali wa milili yefubelu, nana ni bana bababeli ka yena; ni kubulela ka malimi, ku a toloka ka swanelo fela mo ne kulukela kubela. Mi Na li, “Cwale, Mulena, Ni keni mwa sikamañi?” Kuzwa mwa mangeloi, Ne ni sa zibi mo ne Ni keni. Na li, “Na—Na—Na ni wa za milao; ilukela kuba Bibe. Li lukela kuba hande. Kuna ni se za fosahalile kokuñwi, Mulena. Zeo likona kuba cwano?”

187 Ne ni ile kwa mukopano busihu bwani, mi Moya wani no sulula; mi muzwale, nemukona ku Utwa, wani Neli ona Moya o Kenile. Eeni, sha! Haiba ne si Ona, No pakelani ni moya waka kuli Ne li Moya o Kenile. Mi Ne nili fela mukutazi yomunyinyani, mi ne ni sa zibi, zeñata ka za temuho ya moya. Kono Ne ni inzi fani. Mi Na ziba kuli yena Mulimu luli yana ni pilisize, ani kona maikuto aswana. . . Na ikutwa inge Ni ka zwela mwa situwa, neli maikuto amande luli mwa muyaho wani. Na hupula kuli. . .

188 Nebakona kufita fa palo yelikana mianda ye fifitini mwani. Na hupula kuli, “Mawi, oh, mawi!” Likwata zepeli kamba zetaalu za bona ne li kopani. Mi Na hupula nali, “Muli, mawi! Likona kuba cwani ze? Cwale, ona Moya omutuna wani mwa muyaho mo no suluha ona cwalo; mi fa, mutalime ba inge bakambama, mitangana bani ne ba bulela ka malimi, kutoloka, ne ba fa liñusa le li petehile— mi alimuñwi wabona neli muipi mi yomuñwi nali muuna wa luli wa Mulimu.” Mi Na nahana kuli, “Cwale, Ni lyanganehile. Ha ni zibi sa kueza.”

189 Kihande, kapili kuzwa fani, mulikana ka yomunde, Muzwale Davis (mwa ziba), na kala kubulela kuli Ne nili sipupe. Seo ki sibapaliso sa mwana musizana, mwa ziba. Mi kacwalo, Ne nili ni nosi, mi kacwalo Na. . . Akalisa kuambola ni na, mi azwelapili cwalo, ka kueza lisheha nina.

190 Mi ne luna ni zenyinyani. . . Mi bomaho ni luna kaufela neluna ni mikopano yelikani mwa libaka zeshutana. Tabernakele neisi—neisi ka ya ka nako yani, mi neluna ni mikopano nyana mwa libaka zeshutana. Mi mafelelezo zazi leliñwi, kasamulaho wa tabernakele imano yahiwa, myaha yemiñata kasamulaho, Na ya kwa Green’s Mill kwa liñope laka ku yo lapela, kakuli Muzwale Davis na bulezi litaba zeñwi zemaswe ka na mwa—mwa—mwa mutende wa hae. Ne ni mu lata. Ne ni sa lati sika kuezahala, mi Na—Na ya kwani ku yo mu lapelela. Mi Na ya kwani, mi Na yo kena mwa liñope. Mi Na ina kwani ka mazazi amabeli. Mi Na li, “Mulena, mu swalele. Ha—Ha talusi—ha talusi kueza cwalo.” Mi Na hupula, “Mwa ziba. . .” Na to hupula fela Liñolo.

191 Mi Na zwela fande. Mi nekuna ni musumo (musumo wani u sa lobezi fani, ne ni inzi fateni ha ki kale hahulu) kushetumuka kwa lilundu ni kuina mwa kanzila nyana kaka zwelela kwa kanuka. Mi Na to ina fa musumo wani inge ni namile, inge ni talimezi mwabuse kwa malundu kwa mulaho—kwa mulaho koo, ni kubeya Bibehe yaka fani cwalo. Na hupula kuli, “Mwa ziba. . .” Ne ni hupula Liñolo: “Mumbuti wa butale, u ni utwisize butuku luli, mi abulela lika zeñata.” Mwa ziba. . . Na hupula nali, “Ni lumela Ni ka ibala fela.” Na apula Bibehe, mi Na li, “Kihande. . .” Na ipukuta kwa sifateho, mi moya wa fuka, mi wa apula mwa Maheberu 6. “Kihande,” Na li, “foo ha ki fona fo siinzi.” Mi Na i kwahela hape sina cwana. Mi moya wa fuka hape ni ku I apula fateni hape. Mi Na li, “Cwale, kinto ye komokisa,

moya wa fuka ku iapula ona cwalo.” Kacwalo Na hupula kuli, “Kihande, Ni sepa kuli Ni ka ibala.” Mi yali:

Kakuli ha ki nto yekonahala kuli bona baba bonisizwe, . . . baba ezizwe bo muca sanda sa Moya o Kenile, ba ba lazwize kwa . . . Linzwi la Mulimu, mi lwa sika sa lifasi le li sa taha.

Na hupula kuli, “Kihande, Hakuna se ni bona.” Mubale kuya fafasi, kauhanyo ye siyezi. Hakuna sesili ku yona. Na li, “Kihande, zeo—zeo za li felisa ona fani.” Mi Na—Na i bona sina cwana, mi ki yani ya kuta hape. Mi Na I nanula, mi Na hupula kuli, “Kihande, seo ki sikamañi?” Na tundamena ku ibala, mi kuibala hape, ni kubala hande, Na li, “Kihande, Ha ni utwisisi.” Mi Na tundamena . . . Mi Na bala fafasi nyana:

. . . kinto yesa konahali kuli bona baba bonisizwe pili, . . .

Ya taha fafasi fa sibaka fo ibulela kuli:

Mi lifasi . . . li nwa mezi a pula ye lumiwa ku lona, kuli imeliseze lico baba li lima, i tambuzi mbuyoti ku Mulimu:

Kono yebeya mikona ni liseto i ka haniwa, mi . . . i fa kaufi ni ku kutiwa; mi katulo ya yona ki ku ciswa mulilo.

¹⁹² Na li, “Ha ni zibi kamba sitalusa sikamañi seo?” Ni ka . . . Cwale, Ne ni sa nahani sika kaufela fahalimu fani. Ne in nahana fela ona cwalo. Mi inge Ni sa inzi fani cwalo, Ne ni nahana kuli Mulena u ka nifa pono ka za Muzwale Davis ni babañwi kulo kwani. Mi Ne ni inzi fani; Na talima, mi Na bona sika se si pikuluha fahule nyana liseli kwapili aka. Mi neli lifasi lene li pikuluha. Mi Na bona kuli ne li ikabile, ne li bonahala fela inge le li sikami. Mi Muuna cwana aya inza—inza—inza sweli sika sesituna kwapili a Hae sesitezi lipeu, mi Na sweli kuhasa lipeu nzila kaufela mwa lifasi Inza ya ona cwalo. Mi aya inza potoloha bukima bwa lifasi, mi A likelela mwa meto aka. Mi A mano ya fela kuzwa mwa meto aka, se kutaha muuna cwana ya bonahala kutalifa inza nanaalela, a apezi liapalo zensu, inza sweli kupotoloha cwalo, inza zamaya, *whew, whew*, inza hasa, lipeu, *whew, whew*. Mi Na li talimela, mi sina lifasi ha ne li pikuluha cwalo . . .

¹⁹³ Kasamulaho nyana buloto bwa bonahala. Mi cwale buloto ha se butile, mwateni kwa taha ni mikona, ni miutwa, ni liseto, ni bucwani bo bu lamatela, ni lika kaufela ze mela, bucwani bobu zwanga mabisi, ni lika kaufela ze hulanga ni buloto. Mi ne li hulela hamoho. Mi se ku taha za linanga, lelituna luli, mi buloto bwani ba inamisa litoho zabona sina cwalo, ni mikona yenyinyani, ni miutwa, liseto, za obamisa litoho za bona. Sicwani ni sicwani fela [Muzwale Branham ueza lilata la kuutwa linyolwa—Mu.] inge si buyela cwalo. Ne mu ka li utwa mane. Mi ne lisweli kulilela kubiza pula, pula.

194 Mi kasamulaho nyana, kwa nalulelule kwa taha lilu lelituna, mi mezi a tibuluha ku poomoka. Mi ha yo sulula cwale, buloto bwani bwa tulela mwahalimu ni kukala kuhuwa kuli, “Kanya! Haleluya! Kulumbwe Mulena!” Mwahlimu bucwani ni bona bwatula ni kuhuwa, “Kanya! Kulumbwe Mulena! Haleluya!” Miiutwa ni zeñwi kaufela za bina ni ku tulaka mwa simu, inze lihuwa, “Kanya! Haleluya! Kulumbwe Mulena!”

Kihande, Na li, “Ha ni utwisisi se.”

195 Pono ya ni siya; mi Na shetumuka fafasi hape: “Mikona ye li bukau fi ni kuhaniwa.” Mi Na lemuha. Jesu ali, “Pula i suluhela ku babande ni baba maswe.” Mutu wakona kuina mwa mukopano, u kona kubulela ka malimi, wakona kuhuwa ni kueza inge babañwi bani babana ni Moya o Kenile wa niti kono niteñi asike aba mwa Mubuso wa Mulimu. Yeo luli ki niti. Hanili Jesu naize, “Babañata ba ka yema mwa lizazi lani mi ba bulele kuli, ‘Mulena, hanili Ne ni leleka mioya ka Libizo la Hao? Ne ni si ka polofita nji (kukutaza bo) ka Libizo la Hao? Hanili Ni ezize misebezi yemiñata yemituna mwa Libizo la Hao?’” Jesu naize, “Amuzwe ku Na, mina baezi ba zemaswe, Ha ni si ka mi ziba mane.” Kucwani ka zeo?

196 Ki ze fa mo litaluseza hande. Mwabona? Ne ba tatubile pula yende yezwa kwa Lihalimu. Kono ka kukala, ne ba fosa. Ka kukala milelo ya bona ne si ye lukile; maikuto abona ba sika luka. Kuli, hamukoni kubulela. Ki . . . Mwa ziba, mwa kutulo na ize, “Kana Ni ye ni yo kumaula kaufela zona?”

197 Ki hali, “Mu lituhele lihulele hamoho, mi ka lizazi lani miutwa ye ni liseto li ka cisiwa hamoho, mi buloto bu ka ya mwa lituli.” Cwale, mu ka ziba cwani se sili muutwa, kamba se sili seto, kamba se sili buloto? “Ka miselo ya bona mu ka ba ziba.” Mwa bona, muzwale, kezeli, kota yende haikoni kubeya miselo ye maswe. Hakuna taba, fokuñwi mwahala musipili, li ka yo mi katanyeza. Kacwalo, wena ya bata kolobezo ya Moya o Kenile . . . Ni tabile wena ya i ñozi kaufela. Mwabona?

198 Cwale, balumeli ba sihalihali bani kwa mulao kwani, nebali hamoho ni bona. Ne ba kenyizwe mwa mupato ka mupato wa bona. Ba yo fita mwa naha ya na ba sepisize Mulimu, mane kufita kwa mafelelezo a yona. Batu babañata ba taha kwa mafelelezo ao. U ka taha kwa kolobezo ya Moya o Kenile ni ku uhana. Ha tokwi ku u hana. U ka taha hande kwa Mañolo fa kolobezo ya Libizo la Jesu Krete, ni kifulalela mukokoto wa hae, ni ku i hana kuli asike atalima kwateni.

199 Hakuna Liñolo neba lelikana mwa Bibeke koo mutu akile akolobezwa ka libizo la Ndate, Mwana, Moya o Kenile, ko kutokwa neba Liñolo lelikana. Ki keleke ya Katolika ye ne li kalisize, kutaha ni ku Luther, kushetumuka ni ku Wesley, mane se li fitile cwalo ni kwanu. Yeo luli ki niti. Kono mulao wa Mañolo ki Libizo la Mulena Jesu Krete. Yeo kona kolobezo ya

baapositola. Ha ukoni kueza cwalo ni kuinelela mwa kopano. Yeo ki niti.

²⁰⁰ Cwale, mwa bona lika zeo? Kolobezo ya Moya o Kenile, limpo za Moya, lika za tisa Mulimu mwateni. . . Muselo wa Moya ki lilato, tabo, pilutelele (oh, mu li, “Kono Muzwale Branham, kufuyolwe Mulimu, nina ni pilutelele.” I bonahal inge yona mane. Ne ni ile kwa Ohio kwanu ha ki kale hahulu, mi yomuñwi ani buza, na ni ñolezi liñolo kwanu ku ni buza haiba Ni kile na kolobeza batu ka Libizo la Jesu Kreste. Ne ni si ka bulela linzwi. A to lemuha nihakuli cwalo, mi bakutazi babakuma fa sikisitini bo ne ba belekisana nibona ba zwa mwateni. Yeo kona pilutelele nji cwani!) —pilutelele, bunde, buishuwi, musa, tibeledo, ni Moya o Kenile. Mwabona?

²⁰¹ Oh, muzwale, kezeli, lufa—lufa Kadesh-barnea. Musweli mwa tatuba cwale. Maabani busihu Moya o Kenile no lu suluhezi, wataha ku luna, sina moya omutuna wa liñungwa. Wa to lula ku babañata ba mina. Kacenu bakutazi babile ba potelamalapa fa ni faale, babeya mazoho ni ku lapelela baba bata Moya o Kenile. Musike mwa amuhela sa kuyolisa. Musike mwa amuhela mufuta omuñwi wa lilata. Musike mwa amuhela mufuta wa maikuto fela amubili. U libelele ona foo kufitela Mulimu aku bupa ni ku kueza sibupiwa sesinca, ku kueza mutu yomunca. U sweli ku U tatuba cwale, ku U tatuba fela, kono lumeleza fela Nkwilimba i ku zamaise kuya kwa tafule yelukela, mi—mi Ngunyaana ni Nkwilimba zaina hamoho, ni kufepa kamita fa Linzwi la Mulimu. Kakuli Li ka yema hakusike kuba lihalimu kamba lifasi; Linzwi la Mulimu li ka yema. Lona ki la niti.

²⁰² Shangwe musike mwa nahana kuli Na fiteleza. Haiba Ni bile cwalo, Ne ni sa lati kueza cwalo. Haiba Ni. . . Ni sepa Ni alabile lipuzo zee; Ni alabile, kuya ka zibo yaka hande.

²⁰³ Mi kabakaleo, mwa Maheberu 6, haiba mu bona, Paulusi u ambola kwa Maheberu ha na ize, “Kihande, lu ka zamaya hamoho ni mina kufita faa.” Ne ba tile hamoho. Mwa bona? Ali, “Cwale, mubile. . .” Bona babatile mi ba lazizwe.

²⁰⁴ Ni talimezi fela kwa mulaho mwa muyaho. Ku mibonisa bupaki bwa Mulimu Yapila. Ni sepa Ha ni ezi mutu yo kutaha patalaza luli. Ne ni zwa mwa mukopano ha ki kale hahulu, mi na taha kwanu, ni ku to mi bulelela kuli mulikani yomunde, ki mulikana ka luli, mulikani ye ni zuma ni yena, muuna ya na li muuna yomunde kuna, ki muuna ya na bile kwa keleke yaka, mi na bile muzwale waka; Ne ni mu biza kuil Busty. Libizo la hae ki Everett Rodgers; napila kwa Milltown. Ki ba bakai baba hupula ha ni to bulela cwalo? Na lobezi mwa sipatela se; madokota ba mu pazula, ba mu kwalula, mi na tezi kansa yeñata luli kuli ba to luka fela kukwahela. Bali, “U ka nyana kapili;

mwa lisunda nyana u ka shwa; kona fo lika felela kihona. U ka yonga, ku felile.”

²⁰⁵ Mwa hupula mo ne Ni yemezi fa katala faa, ni ku mu lapelela? Na ya kwani mi kukena mwa muzuzu, kuna ni se si ni ca mwa pilu. Na yo kena mwa sibaka, mi kapili fela ha Ni yo fita fani mañi ni mañi inge ali fande Na kala . . . Muzwale Everett inza lobezi fani. Mi mwa muhupula seo. Na kena mwahali; Na li, “Muzwale—Muzwale Busty.” (Ne ni mu bizanga kuli Busty.)

²⁰⁶ Kale kafoo ha ne lubanga ni mikopano mwa sitebule kwani, ba Methodist kaufela kwani kwa lilundu (Gertie, alimuñwi wa bona), nasweli kuzamaya zamaya, inza nangela mwa sitebule se si apesizwe mitai ya magilepu kulibelela sene Ni kaeza, ni zeñwi cwalo, na saba kuli keleke ya Methodist ne i ka mu lelekisa. Mi cwale, Na ya mi naba ni pono kwani, mi Na bona nama inge ilongilwe mwa likapa. Na nga libunda la litapi ni ku lihamula, kulibeya—kulibeya fa tulani too, mi Na tama tulani twnai cwalo. Mi ha Ni talima . . . Mi ne li fela pono; Ne ni bata kuzwa—kuzwa mwa sikwata sa batu inge bayemi mwatasi a sitebule busihu bwani mi na ya fahalimwa lilundu ku Muzwale Wright. Mi mane ne ba si ka ni fumana habusa kakusasa. Na li, “Musike mwa be alimuñwi wa mina . . .”

²⁰⁷ Hane Ni sa yemi fani cwalo inge ni kutaza, ki leo Liseli la taha; neli Siita sa Mulilo sene si nyendaela fapila ka mi sali, “Zwa mo u ye mwa mushitu; Ni ka ambola ku wena.” Neli lizazi le liswana lani, zazi lelitatama ha ba yo ni fumana fahalimwa lilundu lani. Mi Ne nili fahalimu fani; Na pata mota yaka mwa bucwani, mi ne nili mwa lilundu inge ni lapela busihu kaufela ni musihali otatama kaufela. Babañwi ba kubona bataha fahalimu fani, ba fumana mota ni kutaha fahalimu fani . . . Lani neli lizazi leo Muzwale Graham Snelling, kwanu, ha to amuhela Moya o Kenile ni pizo ya kukena mwa bulumiwa.

²⁰⁸ Fahalimu fani fa lilundu fo ne Ni inzi, mi A—A ni bulelela litaba zeshutana za kueza ni lingambolo ze ne lukaba ni zona hamoho. A nifa pono na bona litapi ze inge li kunyekilwe cwalo, ali, “Ye kona keleke ya hao ya Milltown.”

Mi babane kamba ba ketalizoho ba bona ba wa; mi Na li, “Ki mañi?”

Ali, “Alimuñwi wabona ki Guy Spencer ni musala hae. Yomuñwi ki Spencer fani, ni bahabo.” Mi A bulela ba bashutana, ze ne ka wa kwateni.

²⁰⁹ Na ba bulelela; Na li, “Kusike kwa ba ni alimuñwi wa mina ya ka ca.” Musala ka ni Na ne lu si . . . Ne lu si ka nyalana kale; mi naile kwa hae ku yo ina busihu kaufela ni Kezeli Spencer, musali yomunde. Muuna yomunde, Guy Spencer ki muuna yomunde fela inge ha u tinile likatulo le li kukwana hande. Mi ki—mi ki ha ya kwani, mi Opal ali, “Cwale, mutalime . . .” Ku Meda, ki hali, “Cwale, Meda, Na lumela Muzwale Bill.” Ki hali, “Kono cwale

Opal ha shwa tala, ulukela kuca liñende ni mai.” Kacwalo aya kwani, a yo mu halikela liñende ni mai, ni kuina fafasi kuca ni bona, ni ku kala kubulela limbuyoti, mi a yendamena fa tafule, inza lila, na si ka i swala. Mi se ba taha kwa kuzuma.

²¹⁰ Mi fahalimu fani fa lilundu zazi lani, A ni bulelela handende ze ne ka ezahala. Ki hali, “Ba ba ka ya kaufela, mi kona ku ka tatama ba bafunduke ni bona.” Kono Na na ni makapa amañata atezi nama. Mi ali, “Buluka zeo mu ka itusisa zona kwa pata kwa sicaba sa kwa Milltown.” Mi busihu bobuñwi ha Ni utwa Muzwale Creech. . . Na liteni mi maabani busihu. Ha ni. . . Muzwale Creech, kana uteni mo busihu cwana? Muzwaler Creech ataha ku na, ani biza, mi Kezeli Creech, nasweli kulila; bondatahe bali kulobala fani. Ali, “Muzwale Bill, usike wa mu bulelela. Ba shwa.” Ali, “Ba cilwe ki kansa; madokota ba bapazuzi, mi batezi fela kansa ki butata luli.” Mi Will Hall (mane kaufela mina mwa mu hupula), dokota ya swana nako ya na mupazuzi natezi fela kansa. . . Na kala kuya kwa kuzuma tumale kakusasana wani, mi Na bona ma apule ani inza nyendaela mwa muzuzu. (Mwa hupula likande lateni lani?) Mi kiyani muuna wateni wapila kacenu. Seli myaha kwa mulaho koo. Yena ni Muzwale Busty neli balikani.

²¹¹ Mi se Ni ya kwa sipatela, sipatela sesinca (Ni libezi mo ba si bizeza, kwani kwa New Ablany) sipatela sesinca. Mi Na ya kwa ku yo bona Busty; mi ha Ni yo fita mwa sibaka, Na li, “Muzwale Busty.”

Ki hali, “Muzwale Bill.” Afumbatela lizoho laka ka mukwa wa kuswala kokutiile kwani; neli ndwalume mwa Ndwa Yapili ya Lifasi, ha ni buleli cwalo kakuli uteni, kono neli fela ka pilu yende sina mo inatela mwatasi a hembe ya mubala wa bundilu. A to humalela lizoho laka. Ni bile mwa ndu ya hae; ni cile mwa ndu ya hae; kulobala mwa ndu ya hae, inge kuli Ni munyanga hae fela. Bana ba hae ni babañwi, luna fela lu—lu swana fela inge bana ba mba iliñwi. Ki muuna yomunde.

²¹² Mi yena. . . Kono na si ka kena kale mwa butungi ku za Mulena. Yena. . . Na mu kolobeza ka Libizo la Jesu Kreste. Kono zazi lani mukutazi wa Methodist yo ha na bulezi kuli, “Kaufela ya kolobelizwe mwa Libizo la Jesu Kreste, zwa mwa tende yaka.” Zani neli zende. George Wright ni babañwi ba zwela fande. Musihali wani Na ya kwateni ku yo kolobeza ka Libizo la Jesu Kreste kwa Totten Ford. Kopano ya hae kaufela ya kena mwa mezi ni ku kolobeza ka Libizo la Jesu Kreste. Kacwalo Na zwelapili fela. Zani ne li lukile. Mulimu ha li ni wena, k mañi ya ka kulwanisa? Ha ni sa ziba neba ko kuile muuna yani, se si ezahalile ku yena.

²¹³ Konohe, Na yo kena mwa sipatela. Neku lobezi Busty fani atezi fela kansa, ma dokota ne ba palezwi mane neba, ne ba si

ka eza sika kwanda ku mu luka fela hamoho. Busty ali ku na; ki hali, “Muzwale Bill, se ki ka mulelo. Sesiñwi sa ezahala.”

Na li, “Ee Busty.” Na kala ku utwa Moya wani inge liñungwa le li tuna cwalo, mwa ziba, le li taha mwateni.

Ki hali . . . Ha Ni kena mwahali, nekuna ni nambwamutalati mwa lilulu lani, inge i yemi mwa lilulu lani. Nambwamutalati ki bulikani; bulikani bwa Mulimu. Mulimu na itamile bulikani nina fa lilundu lani zazi lani. Na beya mazoho aka ku Muzwale Busty ni ku mu lapelela.

Madokota ba li, “U ka ishwela fela. U ka nyana fela. Hakuna zekona kueza . . . U kabe aile mwa mazazi fela a likani.” Mi Busty Rodgers . . . Zeo seli lisunda ni lisunda ni lisunda kwa mulaho, mi Busty Rodgers, yainzi kwa mulaho kwani mwa keleke busihu boo, u i ketile mwa mubili mane u nunile ka mo Ni mubonezi fateni mwa bupilo bwaka. Yema, Muzwale Busty. Ki yani fani. Ha lu feni Mulimu milumbeko, mañi ni mañi.

Ne ba kopanezi mwa ndu ya fahalimu,
Kamukana inge ba lapela ka Libizo la Hae.
Ba kolobelizwe ka Moya o Kenile,
Mi mata a sebelezo a taha.
Cwale, sa Na ba ezelize lizazi lani,
U ka mi ezeza sona ona cwalo.
Ni tabile hahulu kuli Ni kona kubulela kuli,
“Ni alimuñwi wabona.”

Ni alimuñwi wa bona, alimuñwi wa bona;
Ni tabile hahulu kuli Nikona kubulela kuli,
“Ni alimuñwi wa bona.” (Haleluya!)
Alimuñwi wabona, Ni alimuñwi wa bona;
Ni tabile hahulu kuli Ni kona kubulela kuli,
“Ni alimuñwi wa bona.”

Nihaike nge sicaba se ha si ipuleli kuba cwalo,
Kamba ku ikuhumuseza libubo za lifasi,
Kaufela bona ba amuhezi Pentekota ya bona,
Ba kolobelizwe ka Libizo la Jesu.
Mi ba bulela kaufela fakaufi ni kwa hule,
Mata a hae a sali a swana.
Ni tabile hahulu kuli Ni kona kubulela kuli,
“Ni alimuñwi wa bona.”

Ni alimuñwi wa bona, Ni alimuñwi wa bona;
Ni tabile hahulu kuli Ni kona kubulela kuli,
“Ni alimuñwi wa bona.” (Haleluya!)
Ni alimuñwi wa bona, Ni alimuñwi wa bona;
Ni tabile hahulu kuli Ni kona kubulela kuli,
“Ni alimuñwi wa bona.”

Cwale, taha muzwale waka, ubate mbuyoti yee
 Ye ka kenisa pilu ya hao kwa sibi,
 Ye ka kalisa kuliza milangu ya tabo,
 Mi ika tukisa moyo wa hao ka mulilo.
 Oh, wa tuka cwale mwa pilu yaka,
 Oh, kanya kwa Libizo la Hae.
 Ni tabile hahulu kuli Ni kona kubulela kuli,
 “Ni alimuñwi wa bona.” (Ha lu i opeleñ!)

Oh, alimuñwi wa bona, alimuñwi wa bona;
 Ni tabile hahulu kuli Ni kona kubulela kuli,
 “Ni alimuñwi wa bona.” (Haleluya!)
 Alimuñwi wa bona, alimuñwi wa bona;
 Ni tabile hahulu kuli Ni kona kubulela kuli,
 “Ni alimuñwi wa bona.” (Ki ba bakai babali
 alimuñwi wa bona? Munanule mazoho a
 mina. Oh, mawi! Oh, mi Ni tabelezi kuba
 Alimuñwi wa bona.)

Alimuñwi wa bona, alimuñwi wa bona;
 Ni tabile hahulu kuli Ni kona kubulela kuli,
 “Ni alimuñwi wa bona.” (Haleluya!)
 Alimuñwi wa bona, alimuñwi wa bona;
 Ni tabile hahulu kuli Ni kona kubulela kuli,
 “Ni alimuñwi wa bona.”

Ne ba kopani mwa ndu ya fahalimu,
 Kamukana inge ba lapela ka Libizo la Hae.
 Ba kolobezwa ka Moya o Kenile,
 Mi mata a sebelezo a taha.
 Cwale, sa Na ba ezelize lizazi lani,
 U ka ku ezeza sona ona cwalo.
 Ni tabile hahulu kuli Ni kona kubulela kuli,
 “Ni alimuñwi wa bona.”

Oh, alimuñwi wa bona, alimuñwi wa bona;
 Ni tabile hahulu kuli Ni kona kubulela kuli,
 “Ni alimuñwi wa bona.” (Haleluya!)
 Alimuñwi wa bona, alimuñwi wa bona;
 Ni tabile hahulu kuli Ni kona kubulela kuli,
 “Ni alimuñwi wa bona.”

Cwale, ha lunze lu opela makutelo ao hape, Ni bata kuli ufi
 ni ufi wa mina mufetuhe, ni kuswalana mwa mazoho ni ya li
 bukaufi ni wena, ni kubulela kuli, “Kana u alimuñwi wa bona
 nji?” Mwabona? Ku lukile.

Oh, alimuñwi wa bona (Na ziba u cwalo,
 Muzwale Neville. Na ziba u cwalo, Muzwale
 Capps. Na ziba u cwalo. Na ziba u
 cwalo...?. . .)
 . . . alimuñwi wa bona.

Oh, alimuñwi wa bona, alimuñwi wa bona;
 Ni tabile hahulu kuli Ni kona kubulela kuli,
 “Ni alimuñwi wa bona.”

214 Oh, ha mu si ka taba nji ka kuba alimuñwi wabona? Ki ba bakai baba tabela kuba ya cwalo? Munanule mazoho amina. Ku lukile. Cwale, Ni ka mi opelela ye:

Cwale taha muzwale waka, ubate mbuyoti yee
 Ye ka kenisa pilu ya hao kwa sibi,
 Ye ka kalisa kulisa milangu ya tabo,
 Mi i ka tukisa moyo ka mulilo.
 Oh, ya tuka cwale mwa pilu ya ka,
 Oh, kanya kwa Libizo la Hae.
 Ni tabile hahulu kuli Ni kona kubulela kuli,
 “Ni alimuñwi wa bona.”

Oh, alimuñwi wa bona, alimuñwi wa bona;
 Ni tabile hahulu kuli Ni kona kubulela kuli,
 “Ni alimuñwi wa bona.” (Haleluya!)
 Alimuñwi wa bona, Ni alimuñwi wa bona,
 Ni tabile hahulu kuli Ni kona kubulela kuli,
 “Ni alimuñwi wa bona.”

215 Mwa hupula musizana nyana yani sa na bulelezi Pitrosi, “Hanili u alimuñwi wa bona wena?” Ni tabezi hahulu, mina bo? Mwa ziba Pitrosi abulela ka lizazi la Pentekota ali, “Se kona Sani!” Cwale, Na bulelanga kamita kuli, “Haiba se ha ki Sani, Ni tabile kuli Ni na ni se, nze ni libelezi Sa ni kutaha.” Yeo ki niti. Ni tabile ka seo.

Kakuli Ni alimuñwi wa bona, alimuñwi wa
 bona;
 Ni tabile hahulu kuli Ni kona kubulela kuli,
 “Ni alimuñwi wa bona.”
 Oh, alimuñwi wa bona, alimuñwi wa bona;
 Ni tabile hahulu kuli Ni kona kubulela kuli,
 “Ni alimuñwi wa bona.”

216 Oh, ha ki nto yende yeo nji, kuina hamoho mwa libaka za Lihailmu ku Krete Jesu, ku ikambota ni Moya, kuikambota ni Linzwi, kuambola litaba zende ze sa taha. Ki hande luli. Ni tabile hahulu ka kuziba cwalo, mina bo? Ha u si ka taba kuli u Mukreste? Ha u si ka taba kuli libi za hao li mwatasi a Mali? U ka taha leliñwi la mazazi aa, mi lu ka to ya ni Yena. Mi amunahane, busupali kaufela bu ka zwa ku luna; matuku kaufela, makulano kaufela, bupilo bwa nama kaufela bu ka cinca. Oh, mawi! Ni hupula fela mizwale babande ba kale bene bayemi fa. Na hupula. . . Ki ba bakai baba hupula Rabbi Lawson? Mawi, buñata bwa mina. Na mu bona inza paheka mulamu wa kale wani faa. Mi Ne ni ka inela kwa mulaho kwani. Na opelanga pina ya kale yee. . . (Fa muzuzu fela

Teddy, muzwale.) Ni ka lika, nibone haiba Ni ka kona kuswala munembo wabona. Ha ni zibi.

Kuna ni kamuso o ni libelezi wa tabo,
Ko ku kwaluhile minyako ye benya,
Mi ha Ni ta sila musindi wa manyando woo,
Ni ta yo pumulela mwa buse.

Zazi leliñwi kwa buse bwa bupilo bwa batu,
Zazi leliñwi, Mulimu waziba kuli kikai mi ki
lili,
Lipangaliko za batu lika yema likuzize
kaufela,
Mi kona Ni ta yo ina fa lilundu la Sione. (Eehe.)

217 Mawili nyana asweli kupikuluha cwana ku luna— kubona, kulwaza, kuswala, kununkelela, ni kuutwa, maikuto nyana ao ni mawili a pikuluha mwa bupilo bwa nama boo, zazi leliñwi ba ka yema bakuzize. Cwale na, kasibili, ni wena, lu ta yo pila fa lilundu la Sione. Oh, Na lata cwalo, mina boo? Lu ziba kuli luna ni sepiso yetezi yeo. Ku lukile. Ki ba bakai baba ziba pina yaluna ya ku kolobeza ka yona? Cwale, luka cinca seo. Ha lungeni pina yaluna ya kuzwa ka yona:

Unge Libizo la Jesu,
Mwana wa manyando ni bumai;
Li ka kufa tabo ni nyakalalo,
U linge kaufela ko uya.

218 Ulwale Libizo la Jesu ko uya. Mueze fela ona cwalo, hamunze mu ya. Ku lukile, kaufela hamoho cwale. Musike mwa libala, ka eiti kiloko kakusasana makadi a litapelo aka fiwa a mukopano. Mukopano uka kalisa ka naini-seti. Ni ka kutaza ka teni. Sebelezo ya litapelo za bakuli ika kalisa ka ilebene kiloko.

219 Kamuso musihali, kamuso manzibwana ikaba liñusa la bulumiwa kwa tabernakele. Mi kamuso busihu, kaufela mina baba bakezi libi za mina kono ha mu si ka kolobezwa kale, ku kaba . . . siliba sika kwalulwa; lu ka kolobeza sicaba ka Libizo la Mulena Jesu Kreste.

220 Mañi ni mañi hamoho cwale, halunze lu opela ka kutumusa kwa manzwi. Muzwale Busty, ha u zibi mo Ni tabelezi ni ku itumela ku Mulimu. Mwa ziba, na ile ku dokota. Mi ba ni bulelela kuli dokota a mu tatuba, mi apalelwa fela kuziba sa ku nahana. Na sa lumeli kuli ki yena mutu yaswana. Oh, ha ki kunutu za kona kueza Mulimu. Hanili ki niti yeo nji? Ku lukile.

Nga Libizo (Li lize katata!) la Jesu ko uya,
Mwana wa manyando ni bumai;
Li ka kufa tabo ni nyakalalo,
Cwale, u li lwale ko uya kaufela.

Libizo Lelinde (Libizo Lelinde!), Oh kwa
munati!

Sepo ya lifasi ni tabo ya Lihalimu;

Libizo Lelinde (Oh, Libizo lelinde!), Oh kwa
munati!

Sepo ya lifasi ni tabo ya Lihalimu.

²²¹ Ku lukile. Ni sikululela sebelezo cwale ku bo mulisana.
Ukaba ni manzwi nyana, kamba abulelele yomuñwi kuli alu
lukulule, kaufela sa nahana.



LIPUZO NI LIKALABO FA MOYA O KENILE LOZ59-1219

(Questions and Answers on the Holy Ghost)

MUKOLOKO WA MUEZEZO, MULAO NI TUTO YA KELEKE

Liñusa le ka Muzwale William Marrion Branham, neli kotalizwe lwa pili mwa Sikuwa la Pelekelo manzibwana, Ñulule 19, 1959, ili fa Branham Tabernacle mwa Jeffersonville, Indiana, U.S.A., iingilwe kuzwa fa tepu ya magesi ya manzwi ni ku hatisiwa kusina kuzusa sika mwa teni kuya Sikuwa. Toloko ye ya mwa Silozi nei hatisizwe ni ku hasanyiwa kiba Voice Of God Recordings.

LOZI

©2021 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org

Zibiso ya bahatisi

Litukelo kaufela li bulukilwe. Buka ye yakona kupulintwa fa pulinta ya mwa ndu kuli iitisiswe ki mutu kamba kuli ifiwe ku yomnwi, mahala feela, kakuba siituiso sa ku hasanya Evangeli ya Jesu Krete. Buka ye hailekisiwi, kuatiswa mwa buñata, ku nepelwa fa moya wa webusaiti, ku bulukwa mwa mukwa wo bunolo, ku tolokwa mwa mishobo isili, kamba ku itusiswa kwa kukupa masheleni ku sina tumelelano niba Voice Of God Recordings®.

Ka litaba zeñata kamba ka libuka zeñwi ze liteni, shangwe muñolele kwa:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org