

# *DIGOPOTŠO TŠA MODIMO TŠE*

## *DI LEKILWEGO Mo NAKONG*

 Gomme go no rumा yeo go dikologa, go kgabola Beibele, ka tsela ye re . . . le tšere Puku ya Dikutollo, le Puku ya Ekisodo le Genesi. Gomme bjale ke ttile gae go ya go tsoma dihlorana. E a botega. Seo e no ba sohle se lego go yona, go no botega. Gomme, Ngwanešu Roy, o sepela neng? [Ngwanešu Roy o re, "Gosasa."—Mor.] Gosasa. Go lokile. Kafao re no rata go ya gae nako ye ya ngwaga, kafao, ke, re nyaka go khutša.

<sup>2</sup> Ke lobile diponto tše masomepedi ge e sa le ke go bone. Ke ttile dikaleng, ge ke tloga go kopano ye, ke be ke imela lekgolo le masometshela tlhano; gomme ka bowa morago, ka imela lekgolo le masomenne tlhano. Kafao, go kwagala o ka re diaparo tša ka di wela fase. Kafao, ke lahlegetšwe ke boima bjo bontši.

<sup>3</sup> Gomme mohumagadi tsoko, lehono, a eya ntle, kgaetšedi wa go ratega, o rile, "Ngwanešu Branham, rapela gore ke kgone go fokotša, le nna."

<sup>4</sup> Gomme o gannyane nthathana ka lehlakoreng la go tia, kafao ke mmoditše, "E no tla, eya pele, rera thata." Kafao, seo e ka ba tšohle ke di tsebago, ka kgonthe e tla e iša fase. Eupša, ka pejana re tla fetša ka mathata le diteko.

<sup>5</sup> Ke be ke nagana ka go tšofala. Le a tseba, mengwaga ye mebedi gape, ke ya go ba masometlhano. Fše! Ke elelwa ge Frankie Weber re tsena ka gare. O no ba e ka ba mengwaga ye mebedi bogolwane go mpheta. O beile kotara go moneelo wa gagwe wa letšatši la matswalo, mo. Gomme ke thwantšha leihlo la ka, gomme ke naganne, "Nna, Frankie Weber, bogolo bja mengwaga ye masomepedi tlhano, kotara ya lekgolo!" Ke seripa bjale. Feela ga go e tšeet botelele, a e a dira? E no ya pele thwi.

<sup>6</sup> Re ka se dule botelele. Feela mosong wo, ge ngwanešu morategi wa rena a be a tliša molaetsa wola wa go makatša kudu, ke na le nnete bohole re ipshinne ka wona. Gomme ke diregile go nagana ka se sengwe ge a be a rera, morago kua, gomme ka gopola, "Mohlomongwe Morena a ka no mpha Lengwalo la seo." Ke bile le yena go bala a mangwe bošegong bjo go tšwa go Lentšu la Modimo la go šegofala. Gomme bjale ke . . . feela metsotso e se mekae go bolela, gomme ka gona re tla rapelela balwetši, bjalo ka mehleng.

<sup>7</sup> Gomme Laboraro bošego, Laboraro le le tlagi le bošego, ge Morena a dumelala, ke tla rata go thoma ka go Puku ya Bahebере, ge go le gabotse. Gomme Puku ya Bahebере, bakeng sa thuto. Gomme ka gona, mohlomongwe, Lamorena mosong goba

Lamorena bošego, e tšwelapele. Ka gona Laboraro la go latela bošego, mohlomongwe go e topa gape, go no tšwelapele go tatetša yeo go dikologa, ka Lengwalong.

<sup>8</sup> Gomme go na le dilo tše dingwe tše ke di lemogilego ka kerekeng, feela ge ke eya go feta, gore ke nagana gore go swanetše go rutwa nthathana gannyane, le a tseba, dilo tše di bonalago di fokola gannyane. Gomme ke nagana re ka kgona go e topa godimo kua ka go Bahebere. Ke—ke tema ye botse kudu, lefelo le lebotse kudu go bala. Bjale, Ngwanešu Neville... Ke be ke eya... Seo se tlile monaganong wa ka, go tla fase.

<sup>9</sup> Gomme ke sa tšwa go hwetša Testamente ye Mpsha mo, gomme ke bala go tšwa Beibeleng ya Collins, mongwalo ke wo mogolwane. Ke na le... Ka morago ga ge ke na le e ka ba masometlhano, ke swanetše go e kgoromeletša kgole go tloga go nna, go bala mongwalo wo moseska kgontha; ke seetsa se sebe, go le bjalo. Gomme ke ya ntle ka go phadimo ya letšatši gomme ke sa e bala. Eupša ge seetsa se eba go fokola go gonnnyane, ke swanetše go e kgoromeletša kgole. Gomme ngaka o mpoditše gore ka pela ke be ke eya go ba le digalase tsoko tša go bala.

Gomme ke mmotšišitše, “Mahlo a ka a be a befile?”

<sup>10</sup> Gomme o a lekile. O rile, “Aowa. Lesome-lesome, yeo ke botse bja godimo. Masomepedi-masomepedi a phelegile, gomme—gomme lesometlhano-lesometlhano le kaone.” Gomme lesome-lesome, ke, ke sohle a kgonnego go e bala. Kafao ke kgonne go bala e ka ba kae a nyakilego, bokgole. O beile se sengwe ntle, gomme ke thomile go se bala. Ge a fihlile kgauswana, ke ile pele ke eba go nokologa le go nokologa. Ke eme ge go fihlile feela e ka ba ka mokgwa *wo*. O rile, “Oo, ya, o fetile masomenne.”

Gomme ke rile, “Ya.”

<sup>11</sup> O rile, “Gabotse, ka tlhago, dintaka tša gago di a hunyela.” O rile, “Bjale, ge o phela bjo bobotse, bophelo bjo botelele, o tla hwetša pono ya gago ya bobedi, ke a holofela. Moo ke ge o ka kgona go bala morago gape.”

<sup>12</sup> Eupša, le a tseba, ke be ke no nagana, seo ga se kgole kudu, go seo. Feel a nakwana ye nnyane. Ngwanešu Tony, seo ke se sebe, a ga se sona? [Ngwanešu Tony o re, “Aowa.”—Mor.] Aowa, ga se sona. Ke selo sa go šegofala. Ke a tšofala, ka tsela e tee, gomme yo moswa ye nngwe, ka baka la gore ke ya go wola wo moswa, wa go se hwe, mmele wa go šegofala, moo, ngwanešu, go ka se tsoge gwa ba selo sa phošo Kua. Gomme ke no phelela nako yeo. Seo se tla makatša.

<sup>13</sup> Bjale, pele ke bala tema ya mafelelo ya go tswalela, feela lentšu go Yena ge re inamiša dihlogo tša renā.

<sup>14</sup> Re a dumela, Ramaatlakamoka Modimo, gore O beetše bana ba Gago go thaba. Ga se go beelwe go renā go šošobana le go

nyama, ka gore go ngwadilwe, gore, “Pelo ya lethabo e dira botse boka sehlare.” Gomme re rata go ipshina ka ditšhegofatšo tša Gago le go ba le kopanelo ye kgolo ye mmogo. Gomme ge re . . .

<sup>15</sup> Bjalo ka badumedi ka go Lentšu la Gago, re kopanelo go dikologa Lentšu. Seo ke se re se tletšego mo, ga e no ba go kwa Molaetša, eupša go rapela le go kopanelo le Wena, ka go bala le go rera Lentšu. Bjale, Morena, O ka se re nyamiše. Ke na le nnete O tla re šegofatša mo diiring tše.

<sup>16</sup> Šegofatša modiša wa rena wa go hlomphega le go loka, Morena. Re a rapela gore O tla ba le yena. Gomme ge ke mo etše hloko lehono, ka go rereng ga gagwe, le go mmona ge a be a myemyela ge a opela pina yela, “Ka pejana ke tla fetša ka mathata le diteko.” Gomme bokgaetšedi bale, le ka fao ba e opetšego go dikologa ka go dikopano tša meriting ya mehlare le kampa. Gomme e tla dirwa, le lengwe la matšatsi a, gomme morago ra ya go Khutšo yela ya letago.

<sup>17</sup> Bjale, Tate, re šegofatše ge re bala Lentšu la Gago, gomme re Le badile, gomme re lapolotše menagano ya rena le dipelo. Gomme bolela le rena, bošegong bjo. Gomme ge tirelo e fedile, gomme re eya magaeng a rena, a nke re re, “A dipelo tša rena ga tša swa ka gare ga rena ge A be a bolela le rena tseleng?” Ka gore re e kgopela Leineng la Jesu. Amene.

<sup>18</sup> Bjale ka molaetša wo mobotse kudu wa boebangedi bjalo ka ge re bile mosong wo, gomme ke be ke nagana, gore, le a tseba, Ngwanešu Neville o be a bolela ka ga go fepa bana wa mpanapalega. Yeo le ka e kgonago. Eupša bjale, bošegong bjo, re no ba polelo ye nnyane bakeng sa kereke. Ye e no ba polelo bakeng sa kereke. Gomme ke rata go bala . . . karolo ye nngwe ya Lengwalo, ka go Testamente ye Mpsha, Mateo tema ya 24, gomme temana ya 35, Jesu o a bolela.

*Magodimo le lefase di tla feta, eupša mantšu a ka a ka  
se fete.*

<sup>19</sup> Sehlogo sa ka bošegong bjo ke di—di dikelello: *Digopotšo Tša Modimo Tše Di Lekilwego Mo Nakong*.

<sup>20</sup> Gomme ke na le ditsebišo di se kae. Ke a dumela ke e dirile, bakeng sa . . . gomme ba bangwe mo bao . . . ka ga kopano go thoma ka Bahebere, tema ya 1, Laboraro bošego, ge Morena a rata. Lebaka le ke swanetšego go e dira e bolele, gore, go swana le, dikopano tša ka, nka kgona go ba lefelong le tee, gomme O tla mpitša le lengwe. Ke no swanela go ya bjalo ka ge A bitša, le a tseba.

<sup>21</sup> Ke ka lebaka leo nka se be boka Ngwanešu Oral Roberts le baisa bale ba ba beilego dikopano tša bona mengwaga ye mebedi goba ye meraro pele, gomme, “Re tla ba fao,” gomme banna bale ba bagolo ba tumelo ya senatla. Ba—ba—ba na le molaetša wa bona.

<sup>22</sup> Eupša Molaetša wa ka o no ba e ka ba kae Modimo a nthomago, ge eba o fa, fale, e ka ba kae go lego. Ke swanetše go no ya ge A roma. Gomme ke mabodiredi a mabedi a go fapana; feela, Modimo wa go swana, yena Modimo wa go swana.

<sup>23</sup> Ke be ke nagana, maabane, ka polelo ya ka go mošemane wa moagišani. Gomme o rile, “O a tseba, modiša tsoko yo monnyane,” o rile, “ke moisa wa go makatša bjalo.” A re, “Mosadimogatša le nna re be re dutše re apere dipitšama tša rena,” gomme a re, “e ka ba ka iri ya lesometee bošego, gomme o tlile kgaušwi le go kokota mo lebating. O rile, ‘Ke no tla kgaušwi go ba le komiki ya kofi le lena.’” Le a bona? Gomme o rile, “O putlile go kgabaganya mokgotha, go moagišani yo mongwe, gomme ba be ba le kgaušwi le go ya malaong, gomme o ja kuku godimo fale. Gomme feela . . .” Gomme ka gona o rile, “O—o bile le sekolo se sennyane sa Beibebe bakeng sa digotlane, gomme o bile le digotlane tše ntši tše nnyane fale, yena le mosadimogatša wa gagwe, go fihla ba ile ba swanela go hloma ditente ka ntle, go amogela bana.”

<sup>24</sup> Gomme ke ile morago, ke swanetše go nagana, “O a tseba, yeo ke nnete. Yeo, yoo ke—yoo ke moisa yo monnyane wa go makatša.” Gomme ke a dumela, Ngwanešu Fleeman fa, ke a dumela mošemane wa gagwe o ya go Faith Lutheran Church godimo fa, monna yo monnyane wa go makatša le mosadimogatša wa gagwe, ba direla Morena mošomo wo mogolo. Gomme ke naganne . . . Ke swanetše go hlatswa koloi ya ka, gomme ke—ke ba go ngenega. Ka gopola, “Ka baka la eng ke sa kgone go dira seo, le a bona, go ya go dikologa, go tše digotlane tšohle, go ntatela mogohle? Ke rata digotlane. Gomme gobaneng ke sa kgone go taboga go tloga ntlong go ya ntlong, go tloga pilareng go ya koteng, ka mokgwa woo?”

<sup>25</sup> Gomme Sengwe se nno re go nna, “Ga se o biletšwe bakeng sa seo. O dira feela se Modimo a mmoditšego.”

<sup>26</sup> Eupša re swanetše go ba le yo mongwe a eme ntle fa, boka Oral Roberts le bona, Joshua ka tšoša, ka Molaetša wa tumelo le tokologo. Gomme, le a bona, re swanetše go ba le bao ba ka kgonago go ba . . . mohuta woo, gomme yo motee a ka kgona go ba le se, eupša feela tšohle di ya mmogo go dira ngata e tee ye kgolo. Yeo ke Kereke ya Modimo.

<sup>27</sup> Go boleleng dinakwana di se kae tša go feta go mohumagadi yo moswa, a nolegile moko le go robega pelo. Gomme ke be ke leka go mmotša ka ga ka fao gore—gore mosadi le monna ga se ba aroganywa, ke motho wa go swana mong. Motho o dirile . . . Modimo o dirile motho, bobedi tona le tshadi; o be a le motho. Yeo ke nnete. Gomme O ba arogantše ka nameng le go ba dira phapano, eupša o ba tšoenne mmogo le go godiša bana ba bona, bjalo ka yo motee. Gomme ka fao monna, senatla le makgwakgwa, gomme mosadi ke—ke—ke karolo ya lerato ya

monna. Kafao, ba mmogo. Yeo ke . . . Modimo o ba arogantše. Eupša bobedi ba be ba le motho wa go swana, m-o-t-h-o. Gomme mosadi o bitšwa sadi-monna, seo ke therešo, ka baka la gore o tšerwe go tšwa go monna. Ke karolo ya monna. Eupša ka go—ka go bophelo mo, ka nameng, ba be ba arogane. Ka go moyo, ke batee.

<sup>28</sup> Gomme ba be ba bolela ka banna ba lahlegelwa ke marato a bona go mosadimogatša wa bona, gomme ga ba sa ba rata bjalo ka ge ba dirile ge ba be ba le baratani. Dihlong go lena. Le swanetše go e dira. Ka mehla ke moratiwa wa gago. Ka go felela. Yeo ke karolo ye a swanetšego go ba yona. Gomme o swanetše go mo swara ka mokgwa woo. Oo, le se tsoge la tlogela hanimune ye nnyane yela e fela, gobane ga e ye go, Legodimong. Go ya go no ba e tee ka go phethagala, Kua. Yeo ke nnete. Kafao bohle . . .

<sup>29</sup> Gabotse, go lebega o ka re basadi ba bangwe ba swanetše go be ba rile “amene” go seo. O se tsoge—tsoge wa ntessa ka tsoge ka kwa, “Ka mehla o kgakgamolla basadi ntle, le go bolela ka mokgwa woo.” Kgaetšedi Hickerson, gobaneng o se wa bolela se sengwe, goba yo mongwe morago fale, wa re . . .? A o dirile? [Kgaetšedi Cox o re, “Amene.”—Mor.] Ke a go leboga, Kgaetšedi Cox. Seo se lokile kudu. Ngwanešu Cox, seo ke sa gago, e ka ba kae o lego bjale. Go lokile. Ee, mohlomphegi.

<sup>30</sup> Gomme ga ra swanelo go tsoge re lebetše go hlomphana seng. Ka mehla ebang baratani. Le se tsoge la e tlogela.

<sup>31</sup> Mošemane wa Mokatoliki o tlile go nna, e sego telele go fetile. Mosadi wa gagwe o be a arogana. O rile, “Billy, ke hloya go tla go wena; ke nna Mokatoliki, gomme wena Moprottestant.” O rile, “Moprista o nthakile go tšwa legaeng la ka, lebakana la go feta.”

Gomme ke rile, “Bothata ke eng, Ham?”

<sup>32</sup> O rile, “Gabotse, o mpoditše.” O rile, “Ke nwa gannyane,” gomme o rile, “ka bošego, ke šoma thata.” O rile, “Mosadimogatša wa ka o nagana ke swanetše go tla bošego bjo bongwe le bjo bongwe le go mo atla, le go mo gokara, le go dira ntle feela boka re be re lokišetše go nyala.” O rile, “Re nyalane le go ba le sehlopha sa digitlane.” Gomme o rile, “Rena, yeo ke nako . . .”

<sup>33</sup> Ke rile, “Agaa, ema motsotso, mošemane. O phošo. O phošo. Seo se no swana bjalo ka ge go bile pele le nyalana. O a bona? Ka mehla o swanetše go e gopol.” Ke rile, “O bogolo bja mengwaga ye masomenne bjale, mo nakong moo ka kgonthe a hlokago šedi ya gago.”

<sup>34</sup> Kafao, ba bile le tlhalo ya kgorotsheko. Gomme o rile, “Ga ke tsebe se ke tla se dirago.”

<sup>35</sup> Ke rile, “Sepela, o mmitše. Ge nka ya ntle fale, bjalo ka Protestant, a ka se nkamogele. Eupša ke . . . O a bona?”

O rile, “Oo, o a go rata.”

<sup>36</sup> Gomme ke rile, “Seo, e no ya o mo mmitše, mmotše gore o fetotše monagano wa gago.”

<sup>37</sup> Gomme kafao letšatši la go latela, ke biditše moahlodi le go bolela le yena. Gomme ke boditše mošemane yo, ke rile, “Ke tla be ke dutše thwi fase ka tlase ga lebato moo moahlodi a yago go go kgobola gohle. Ke tla be ke go rapelela. O se mmotše ka yona.”

“Go lokile.”

<sup>38</sup> Kafao, ke be ke le tlase fale, ke rapela. Ka morago ga lebakana ke kwele mošito wo monnyane o etla go theoga setepe, gomme šeba ba a tla, ka matsogo a bona go raretšana seng, feela go myemyela gohle, le a tseba. O rile... Ke rile, “Gabotse, halo, fao!”

<sup>39</sup> Gomme o rile, “Ngwanešu Branham, ke kgale mola ka go bona!” Ya, metsotsø ye masometharo, le a bona. “Kgale mola ka go bona!”

<sup>40</sup> Gomme o rile, “Gobaneng, Mor. Branham, ke kgale ke go bone! Ke thakgetše go go bona gape!”

<sup>41</sup> Ke rile, “Ke a le leboga. Gobaneng,” ke rile, “le lebega boka le be le le baratani.”

“Oo,” a re, “re no dira gabotse. A ga re dire, hani?”

O rile, “Ee, re a dira, morategi.” Gomme ke... O rile, “Etla go re bona nako ye nngwe, Moruti.”

<sup>42</sup> Gomme ka re, “Ke a go leboga, kudu.” Ka re, “Šalang gabotse, lena!” Ke fetile, mošemane wa kgale o retologile go dikologa le go šišinya morago, ka mokgwa *woo*. Yohle e diregile. Yeo ke nnene.

<sup>43</sup> Lerato le fenya se sengwe le se sengwe. Yeo ke nnene, feela—feelaa lerato. O ka kgona go ba le ohle maswao a gago le mabohlatse, eupša nno mpha lerato. Seo—seo se a e rumma, go nna. Oo, nna!

Morategi Kwana ye e hwago, Madi a bohlokwa  
a Gago  
A ka se tsoge a lahlegelwa ke maatla a Wona,  
Go fihla Kereke yohle ya Modimo e  
rekolotšwego  
E phološwa, go se sa dira sebe gape. (Le a  
bona?)

Ge e sa le ka tumelo ke bone moela wola  
Dintho tša Gago tša go ela di o tliša,  
lerato la go Lopolla e bile kgwekgwe ya ka,  
Gomme e tla ba go fihla ke ehwa.

Yeo ke nnene. Oo, semaka!

<sup>44</sup> Bjale, digopotšo tša go lekwa ka nako! Moo ke hweditšego kgopolø ye mosong wo, e be e le go tšwa go molaetša wa rena go sekolo sa Lamorena, molaetša wa boebangedi, moo ngwanešu

wa rena a bolelago ka Eliya. Moo a nyakilego go . . . Bašemane ba, dikolo tša baprofeta, ka fao ba nyakilego go aga mohuta tsoko wa sekolo se segolo. Gomme go tlile go monagano wa ka, gomme ke be ke nagana ka dikgopololo tša “digopotšo.”

<sup>45</sup> Bjale, segopotšo ke se—se selo se segolo. Re thabela digopotšo. Gomme banna ba bantši, ka bophelong bjo, ba lekile go tloga ka morago ga bona mohuta tsoko wa segopotšo. Go nyakile banna bohole ba rata go dira seo. Go beilwe mabitleng a bona, mmaraka wo mogolo. Seo se lokile. Kgonthe. Ke leboga seo. Seo se—seo se lokile. Gomme ka gona ba bantši ba leka go aga dibatlabadimo tše kgolo.

<sup>46</sup> Segopotšo se tee seo ke tla ratago go lebelela go sona bjale, se ka Ohio, gomme go bile le mosedumelemodimo. Ke lebetše leina la gagwe. Ke na le seswantšho felotsoko kua ka go koleke ya ka gae. Moo, o be a le kgahlanong le Bokriste ka maatla kudu, go fihla a nyakile a agelwe segopotšo, ka morago ga lehu la gagwe, ka leoto la gagwe godimo ga Beibebe, a šupile tlase ka mokgwa *woo*, le go re, “Kgole ka ditumelokhwele tša bodumedi, gomme godimo ka saense ya sebjalebjale.” Gomme ge a be a ehwa, o rile, “Ge eba ke bile phošo, disephente di tla nanampa go tšwa lebitleng la ka.” Gomme ge a hwile, ba be ba sa tšhela tšhila ka lebitleng gomme ba bolaile marabe a mabedi goba a mararo a magolo. Gomme lehono, ka go serapa sela sa mabitla, modiredi o tšere seswantšho e se kgale gomme a se tliša go mpontšha, gomme go lekeletše godimo ga diketane go dikologa lefelo la gagwe . . . Serapa sa mabitla ke lefelo le lebotse, eupša mmoto wa gagwe ga se selo eupša mmoto wa noga. Gomme ga go kgathale, eibile le ka go lehlabula le marega, disephente di sa gogoba go tšwa lebitleng la gagwe. Segopotšo! Modimo nkganetše go tsoge ka ba le segopotšo boka seo, goba e ka ba mang wa lena.

Kafao go ne digopotšo, le ge go le bjalo, digopotšo tše kgolo.

<sup>47</sup> Ke nagana ka Joshua, mohlabani yo maatla. A monna yo mogolo a bego a le yena, yo a tšerego tlhamo ya Moshe, bjalo ka moetapele wa Bajuda ba ba milione tše pedi. Moshe a le yo a hlaotšwego, mmiletšwa ntle, a aroganyedišwe tirelo. Gomme Joshua, go gatela ka gare le go tšea lefelo la monna yola, ka kgonthe e be e le selo se segolo go dira, go phethagatša dieta tša moprofeta yo. Mohlabani yo maatla, a biditšwe, a kgethetšwepele le go hlomamišwa ke Modimo. Mengwaga ye makgolonne pele a ka tsoge a tla, Modimo o rile O tla lokolla gomme O tla ba etela. Gomme a mohlabani Moshe a bilego!

<sup>48</sup> Ga se gwa ke gwa tsoge gwa ba monna yo a kilego a tšea dieta tša Moshe, go di phethagatša, go fihla Jesu Kriste a kgonne go e dira. Gomme o rile, yenamong, “Morena Modimo wa lena o tla tsoša Moporfeta magareng ga lena, wa go swana le nna. Gomme go tla tla go phethega, ge le ka se kwe Moporfeta yo, mang kapa mang a ka se kwego Moporfeta yo o tla ripša.” Go lokile.

Bjale, segopotšo se segolo se.

<sup>49</sup> Gomme Joshua o be a tlie tlase nokeng. Gomme ka morago ga ge Moshe a hwile, Joshua o tšere lefelo la gagwe. Gomme Modimo o be a na le Joshua. Gomme o rile, "Bjale ithwekišeng lenabeng, hlatswang diaparo tša lena, gomme le arogane, gomme le se tle go basadibagatša ba lena. Gomme ka letšatši la boraro, Modimo o ya go dira se sengwe." Oo, ke . . .

<sup>50</sup> Bjo bongwe bja mašego a, ditirelo tša Lamorena, ke nyaka go rera ka seo "letšatši la boraro," le go le bontšha ke maatla mang a lego ka go wona, ale a mararo. Ke e boletše mosong wo ka thapelong, yo mongwe le yo mongwe o bile le dilo tše tharo ka go dipalo tša Beibebe.

<sup>51</sup> "Bjale, ka letšatši la boraro le tla bona letago la Modimo." Bjale go ya . . . go ile go bontšha gore o tsebile phosithifi se a bego a bolela ka sona, gobane o boletše feela tlwa nako ge go be go eya go direga. Gomme ke kgona go eleletša ka fao Joshua a ikwetšego, ge a eme ntle fale pele ga Baisraele bale bohle. Bjale, lentšu la gagwe e swanetše go ba therešo. Gomme fao go be go le Jorodane ye e phophomago.

<sup>52</sup> Le a bona, semelo sa motho se dirwa go tsebja ka mediro ya gagwe. E ka ba eng o lego, mediro ya gago e netefatša se o lego. Ga go kgathale o paka bontši gakaakang, e ka ba eng o e bolelago, pele le morago, seo ga se ne selo go dira le yona. Mediro ya gago e bolela se o lego, e bolela se o lego ka gare. Mošomo wo mongwe le wo mongwe wo o o dirago, o bonagatša se o lego sona.

<sup>53</sup> Gomme lena borakgwebo, ge le no dira mošomo wa go hlahlarampetša, le bona se ke se rago, feela mošomo wa tsela seripa, le se ke la dira seo. Ge o sa kgone go o dira gabotse, o se o dire le gatee. Yeo ke nnete.

<sup>54</sup> Ge o etla go Kriste, ge o ka se kgone ka go felela go rekiša ntle, sekgonyo, setoko, le perebere, le go tla go Kriste, o se ke wa tla le gatee. Eupša ge ka kgonthe o nyaka go ba Mokriste, eba go ikgetha. E dire kgonthe. Seo ke se Modimo a nyakago o be sona. Gomme seo se tla—seo se tla netefatša, mediro ya gago e tla netefatša se semelo sa gago se lego. Semelo sa gago se tsebja ka mediro ye o e dirago.

<sup>55</sup> Gomme Joshua, bjale, lentšu la gagwe le be le le kotsing; ee, mohlomphegi, feela bjalo ka—bjalo ka Noage wa kgale. Eupša Joshua o swanetše go tshelela mošola wa noka ye. Gomme go bonala o ka re o kgethile nako ye mpempe ye e ka tsogego ya naganwa. E be e le kgwedding ya Aporele. Gomme moo ke ge lehlwa le tologa ka Judea, le go tla tlase go kgabola dithaba, gomme Jorodane ya kgale ke leraga, le go phatlalala ntle ka go ma—go mašemo, go nošetša mašemo a Jorodane. Gomme go be go lebega o ka re, ge nkabe e be e le ka dipalontshetshere, goba—goba thuto, goba ya saense, o—o kgethile nako ye mpempe go

ngwaga ohle go tshela Jorodane. Eupša Modimo o rata go tšea mohuta woo wa dinako go netefatša gore Yena ke Modimo.

<sup>56</sup> Gomme banna ba Modimo, ba ba dumelago Modimo le go tseba se Modimo a se tshepišitšego, ga ba boife go e dira, gobane Modimo o tla gomarelana le Lentšu la Gagwe, feela ka kgonthé bjalo ka ge A le Modimo.

<sup>57</sup> Gomme ge a rile, “Sa pele, tšea areka gomme o ye pele.” Gomme ge maoto a baprista bale a kgwathile Jorodane yela, ga go kgathale o be a le lebelete bjang, le ka fao a bego a kokmogile, e fa tsela go Lentšu la Modimo la ka Gosafelego, ka gore Lentšu le be le ka arekeng. Jesu o rile, bjale, “Magodimo le lefase di tla feta, eupša Lentšu la Ka le ka se tsoge la feta.” Kafao, Joshua, go tsebeng gore lentšu la gagwe le swanetše go khutša godimo ga Lentšu la Modimo, gomme o beile Lentšu la Modimo pele.

<sup>58</sup> Ke duma lena batho ba go babja fa bošegong bjo le ka dira seo, go bea Lentšu la Modimo ka boipolelo bja gago. Bea boipolelo bja gago, o a bo dumela le go bo bea ntle kua; le go bitša dilo tše, tše di sego gona, mo o ka rego di be di le gona. Ka gona re matšhetša pele. E dire ka tsela yeo. Lentšu la Modimo le tla e tšea go kgabola.

<sup>59</sup> Gomme ge maoto a baprista a kgwathile Jorodane, o ile a no tokologela morago, go tloga lehlakoreng go ya lehlakoreng. Gomme meetse a dutše.

<sup>60</sup> A le a lemoga? Go rora ga noka yela go ka be go tlišitše pele senthulwane fale, mo nakong ya metsotso ye masomepedi, se ka be se bile bogolo boka—boka a mangwe a matamo a magolo a a sebjalebjale ao re nago ona, le Colorado Boulder Dam ntle fale. Tsela ye Jorodane yela e swielago go kgabola kua, e tla go tšwa dithabeng, ka maatla a magolo, gomme o swiela go kgabola meedi yela.

<sup>61</sup> Gomme ge banna maoto ba dimilione tše pedi, le basadi le bana, maemo fao, go molaleng ba tšere diiri tše nne goba tše tlhanø, goba go feta. Gomme o nagana eng? Noka yela e ka be e ile ya tlala. Eupša, Modimo o emišitše moela. Amene. Oo, ke rata seo. O emišitše meela! Gomme o robetše fale go fihla ba fetile.

<sup>62</sup> Ka gona Modimo o rile go Joshua, “Re nyaka go dira segopotšo go se. Eya ntle kua gomme o romele Moisraele yo mongwe le yo mongwe, yo motee go tšwa lelokong, gomme o tope matlapa a lesomepedi gomme o dire segopotšo. Gomme segopotšo se se tla ba gore ge bana ba lena ba feta go kgabola ka tsela ye, ba tla botšiša, ‘Ke eng e hlotšego matlapa a go ba fa?’ Gomme le tla ba fa kanegelo ya ka fao Modimo a emišitšego Jorodane.” Woo ke mogopolø wa go makatša. Letšatši le lengwe ke holofela go lebelela matlapa ale, ka go bokamoso bja kgauswi, a moo a sa emego bjalo ka segopotšo. Eupša gona ke nagana ka—ka segopotšo se sengwe... A segopotšo se segolo sa go šegofala seo se bilego!

<sup>63</sup> Ka gona ke nagana ka segopotšo se sengwe, letšatši le lengwe, ge mosadi a dirile kgetho ya go fošagala. Ga se a tšeа sephetho go dula godimo ka melaleng ye e nošeditšwego gabotse ya—ya, goba, go dula ka go melala ya go nošetšwa gabotse ya Sodoma le Gomora, le go ba wa leago le go phela boka basadi ka moka ba bile ka matšatšing ao.

<sup>64</sup> Ga se a ke a tšeа kgetho ye botse, bjalo ka Sarah yo a go šala godimo ka dinageng tša moopa. Feela, o bolokile Lentšu la Modimo ka pelong ya gagwe. Gomme o be a obamela le go ratega go monnamogatša wa gagwe, gagolo go fihla a mmitša “morena.” Gomme ke moo Modimo a tliego fase le Barongwa ba babedi le go ba etela ka tenteng.

<sup>65</sup> Eupša, Mdi. Loto, o bile selefase kudu le go tšeelwa godimo le dilo tša lefase. Gomme a thuto ye e lego go rena, lehono, gore re ka kgona go ba ba monagano wa selefase kudu. Gomme ke ne kgonthe ka kgonthe, lehono, gore kereke, ka moka, e ba monagano wa selefase kudu. Bjale, mohlomongwe, Mdi. Loto o be a sa re go dira seo, ge a ile tlase kua. O naganne, “Ke tla no ba wa leago.” Go lokile go ba wa leago, eupša o se tšeе mekgwa ya lefase.

<sup>66</sup> Ge le eya, eyang boka Sadirake, Mesake, le Abedinego, le Daniele. Ba rerile ka pelong ya bona gore ba ka se itšilafatše bonabeng, ga go kgathale ke eng e tlagi goba e ilego. Ga go kgathale ge eba kereke ka moka e kgelogile, se se diregilego, ba rerile ka pelong ya bona. Gomme ke segopotšo lehono.

<sup>67</sup> Gomme Mdi. Loto o ema sebakeng sa segopotšo. Gomme ge Modimo a mo file molaetša wa gagwe wa mafelelo wa mogau, ge A rometše Barongwa bale tlase fale le go ba botša gore mo diiring di se kae gore Sodoma le Gomora di be di eya go tshungwa, go le bjalo, o be a sa kgone go emela mogopolo wa go tlogela bophelo bja gagwe bja leago, go tšwela ntle ka leganateng, le go phela bjalo ka ge Sarah a phetše ntle kua ka leganateng, le go swanelia go apara tša go tlwaelega, diaparo tša molaleng tša mosadi wa molaleng. O be a nyaka go ba ka manonganongong. Monna wa gagwe o be a tlie a ba monna yo mogolo ka toropongkgolo. O dutše kgorong, bjalo ka moahlodi goba bjalo ka meyara wa toropokgolo. Gomme o nyakile manonganongo a. Gomme ga se a kgona go emelana le kgopolo ya go swanelia go tlogela dilo tšela. Gomme ge a eya le monnamogatša wa gagwe, go tšwa toropongkgolo, o ile pele a lebelela morago, a lla le go lla ka baka la gore o be a swanetše go e tlogela, go ikaroganya ka boyena go tšwa go mohuta woo wa lehu.

<sup>68</sup> Jesu o rile, “Yo a beago seatla sa gagwe godimo ga mogoma, gomme ebile a retologa go lebelela morago, ga a swanelia go lema.” Ke mohuta ofe wa batho re swanetšego go ba? Yo a beago seatla sa gagwe go mogoma, gomme ebile a sa—a sa retologele morago, eupša go no retologa go lebelela morago, ebile ga a na

maswanedi a go lema. Oo, re swanetše go boloka mahlo a ren a dipelo botee. Ga go kgathale se batho ba bangwe ba se dirago, se kereke e se dirago, se moagišani a se dirago, se e ka ba mang gape a se dirago, boloka pelo ya gago e beilwe bogare go Khalibari. Ebile o se eme go lebelela morago. Ga re ne nako go lebelela morago.

<sup>69</sup> Gomme mosadi yo, gobane o dirile, Modimo o file segopotšo go batho bohole ba ba retologetšego go lebelela morago, ka morago ga ge ba kile ba amogela Kriste bjalo ka Mophološi wa bona wa sebele. O fetogile pilara ya letswai. Gomme o eme fale go letšatši le, se ka kgona go bonwa ka mašemong, sela mosadi a eme fale ka hlogo ya gagwe e retolotšwe, a lebeletše morago. Gomme o lebeletše morago godimo ga legetla la gagwe la nngele, go lebelela morago ka mašemong. Pelo ya gagwe e be e le morago kua. Go le bjalo, o be a gapeleditšwe, bjalo ka ge go bile, go dira se.

<sup>70</sup> Gomme batho ba bantsi ba tsea Kriste ka tsela yeo, lehono, gobane ba tswa lefaseng, ba ikwela boka ba gapeleditšwe go e dira. Gomme ba tswelapele ba hlologetše le go duma, gomme ga se botelele go fihla ba le morago. Gomme bona ke—bona ke digopotšo tše šoro tša mogau wa Modimo, tša lerato la Modimo bjalo ka ge le laeditšwe go bona. Bjale, digopotšo!

<sup>71</sup> Bjale, ka matšatšing a Jesu, lefaseng, Bajuda ba be ba agile tempele bjalo ka segopotšo. Gomme ba bontšhitše Jesu ka fao tempele yela e bego e agilwe gabotse. Gomme O rile . . . Go tšere mengwaga ye masomenne go aga tempele; e ka ba mengwaga ye masomeseswai, gohlegohle. Lebaka la mengwaga ye masomenne, ba be ba kgera matlapa ntla ka dikarolong tša go fapania tša lefase. Mengwaga ye masomenne ka go kago ya yona, go se go sega ga saga goba modumo wa hamola.

<sup>72</sup> Eupša, le a tseba, le Jesu o boletše kua, “Le se ke la lebelela ye, ka gore Ke re go lena, gore go tla tla nako mo go ka se bego letlapa le tee le tlogetšwego godimo ga le lengwe, letlapa le tee godimo ga le lengwe.”

<sup>73</sup> Feelia pele, O boletše Mantšu a magolo a a segopotšo, “Magodimo le lefase di tla feta, ditempele di tla feta, digopotšo di tla feta, eupša Lentšu la Ka ke segopotšo sa neng le neng.”

<sup>74</sup> Areka e bodile, mengwaga ya go feta. Mabitla a baprofeta a wetše ka gare. Gomme tšohle digopotšo tša go fapania di bodile, ka nako ya go tšoša, e hlatswitše go tloša leswika. Eupša Lentšu la Modimo le dula feelia go swana, le lebotse go ya go ile le go ya go ile. Feelia ka go phela le bonanana bošegong bjo, go badumedi ba letšatši le, bjalo ka ge Le bile matšatši ao Le boletšwego.

<sup>75</sup> Ga go makatše, Eliya, mosong wo, ka go wa ren a . . . molaetša wo ngwanešu a re filego wona. Ge ba be ba nyaka go agela baprofeta sekolo se segolo, bjalo ka segopotšo, eupša Eliya o kgethile selo se sekaonana, mohlolo wa Modimo go phagamiša

sedirišwa se se welego le go se dira go thutha godimo ga meetse. E be e le Lentšu la Morena.

<sup>76</sup> Gomme bokaonana kudu ke yena, bošegong bjo, yo a tla amogelago Lentšu la Morena, ka pelong ya gagwe, bakeng sa segopotšo, go feta bale ba tla lekago go aga segopotšo se itšego se segolo.

<sup>77</sup> E se kgale botelele, ge ke kwele, ge ke be ke le ka Italy, ke kwele ka Mussolini, le sehlwaseeme se segolo sela sa dikgato tše masomenne le metšo godimo, se a se agilego bjalo ka segopotšo go tša mabelo, bjalo ka ge a be a le ramabelo. Gomme ke be ke nyaka go hwetša segopotšo sela. Gomme, le a tseba, se be se butšweditšwe ka go lerole ka sethubapoloko se segolo.

<sup>78</sup> Ke eme, e ka ba ye mebedi, mengwaga ye meraro ya go feta, lefelong moo bofarao ba Egepeta ba tsošitšego dibatlabadimo tše kgolo le medingwana. Gomme ke... Ba mpotša gore o tla swanelo go epa dikgato tše masomepedi ka tlase ga lefase, go hwetša ebile lefelo moo digopotšo tšela di emego.

<sup>79</sup> Ke eme moo Kesara Agostose, moo Boherode le ba bagolo ba Roma. Gomme ke ile mokgotheng, le moo a bego a fela a eya go theoga mokgotha go tloga paleising, gomme e ka ba dikgato tše masomepedi tlhano ka tlase ga lefase. Tšona digopotšo di ile.

<sup>80</sup> Eupša Lentšu lela la go phela la Modimo le sa dutše feela go swana le go no ba boleng. Seo ke segopotšo.

<sup>81</sup> Kafao ke re, lehono, ngwanešu, dilo tše o di dirago, mantšu a o a bolelago, ka fao o swarago moagišani wa gago, le se o se dirago ka Kriste, e tla ba segopotšo sa neng le neng. O ka no ba le legae le lekaone go le tlogelela bana ba gago. O ka no ba o šomela bophelo bjo bo itšego, go bo tlogelela bana ba gago. Eupša bokaone ke ba tlogelele Lentšu la Modimo go feta e ka ba eng gape. Dintlo tšela di tla nyamalala. Seo se lokile ka go phethagala, seo se lokile. Ga ke ne selo kgahlanong le sona. Eupša o se ke wa dira dilo tše nnyane tše gomme wa tlogela dilo tše kgolo di se tša dirwa, le a bona. Gobane, Lentšu le tla... Ntlo e tla senyega, gomme batho ba tla senyega le yona. Eupša Lentšu la Modimo le tla ba tsoša mo matšatšing a mafelelo, le go ba fa Bophelo bjo Bosafelego le go se hwe gape. Gomme, bjale, gore o dire lefa boka le, Lentšu la Modimo la ka Gosafelego!

<sup>82</sup> Ke nagana ka pina ye ya kgale re bego re tlwaetše go e opela mo, mengwaga ya go feta:

Nako e tletše ka diphetolelo tša lebelo,  
Ga go selo sa lefase se sa šuthego se tla emago,  
Aga dikholofelo tša gago go dilo tša  
Gosafelego,  
Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!

Ge leeto la rena le phethilwe,  
 Ge go Modimo re be re tshepega,  
 Le lebotse le go taga legae la rena Letagong,  
 Soulo ya rena e hlatlošitšwego e tla le bona!

<sup>83</sup> Go kaone gakaakang go lebelela ntle, ka go sefahlego sa letšatši le le dikelago, ge ditšhika tša gago di fola ka mmeleng wa gago, ge bana ba gago ba eme go dikologa mpete, go tseba gore o na le segopotšo se se agilwego, gore, “Hani, letšatši le lengwe papa o tla kopana le wena ka lehlakoreng le lengwe!” Bokaone ke be le seo.

<sup>84</sup> Ge ngaka a rile, “Billy, ga go selo gape se kago go go direlwa.”

<sup>85</sup> Gomme ke bona digotlane tša ka, gomme ke ba atla go ba šadiša gabotse. Ke re, “Eupša papa ga a hwe. O ya go khutša, go Lefelo. ‘Ka gore ge tabarenekele ye ya lefase e phušoga, ke na le ye nngwe e šetše e letile.’” A segopotšo go se bolela! Bokaone ke dire seo, mo selebaneng sa bana ba ka, go phala go re, “Hani, ke na le ditolara tše milione ka pankeng *ye*, le milione godimo fa ka go *ye*, bakeng sa lena.” Bokaone ke tlogele bopaki bjoo.

Ka go aroganeng, go re šiela morago  
 Dikgato mo lešabašabeng la nako;  
 Dikgato, tseo mohlomongwe yo mongwe,  
 A sesa godimo ga kgwekgwe ya bophelo ya go  
 hlomphega,  
 Go mohlokakholo felo le ngwanešu wa sekepe  
 sa go robega,  
 Go boneng, o tla tšea pelo gape.

Ka go felela! Ba tlogelele segopotšo, mabopaki a gago.

<sup>86</sup> Ke nagana bjang, bošegong bjo, ka mokgalabje a robetše mošola, ka go diiri tša gagwe tša mafelelo tša bophelo bjo, ba biditše letšatši le lengwe gomme ba nnyaka ke rere poloko ya gagwe; Tabarenekele ya Paul Rader. Yoo ke mogwera wa ka wa go loka, F. F. Bosworth, mokgethwa wa bomodimo o ya go kopana le Mmopi wa gagwe. Gomme o rile, “Ye ke nako ya lethabothabo ya bophelo bja ka, Ngwanešu Branham.” O rile, “Ke thabile kudu go tseba gore ke ya go kopana le Yena, ga ke kgone le go robala bošego.”

<sup>87</sup> Ke kwela ka ga Mdi. Aimee McPherson; e sego go se hlomphe go yena, mosadi wa go makatša. Ke bona mebaraka ka go *se le sela*. Ke bona mebaraka ya Smith Wiglesworth le Ngk. Price, le bontši bja banna ba bagolo bale, eupša ga go leswao le tee ke tsogego ka kwa yo mongwe a bolela ka F. F. Bosworth. Modimo, a nke bofelo bja ka bo be ka mokgwa woo, segopotšo sa mogau wa Morena Jesu Kriste!

<sup>88</sup> Ke nagana ka E. Howard Cadle godimo mo, e sego telele go fetile, ge a be a robetše go kgabaganya lebato, bjalo ka letagwa la mafelelo, gomme—gomme dintšhi di bobola molomong wa

gagwe. Gomme mamagwe wa kgale wa go ratega tlase kua o be a rapetše le go dumela, le go swarelela go Modimo, bakeng sa mošemané wa gagwe wa letagwa. Fao, ge a tlogetše lefase, o tlogetše bopaki le segopotšo sa mogau wa Ramaatlakamoka Modimo yo a lekanetše. Ge Lentšu la Modimo le beilwe go Yena, ka thapelo, Modimo o swanetše go arabela seo.

<sup>89</sup> Modimo o aga Kereke bjalo ka segopotšo, segopotšo sa sehlabelo sa Gagwe. Kriste ga se a ke a tla lefaseng go hwa ka lefeela. Lehu la gagwe le ka se be ka lefeela. "Modimo o kgona ka matlapa a go tsošetša Abraham bana." Ge batho ba ka se Le phele, ge ba ka se Le tše gomme, ka tlase ga kelohloko, le go lemoga mpho ye kgolo ye Modimo a ba filego yona, Modimo o kgona ka matlapa go tsošetša Abraham bana. Ka therešo O tla e dira! Gomme ge ke nagana ka seo, le go nagana ka theko ye kgolo yeo A ilego a swanelo go e lefa! Bjale gabotse...

<sup>90</sup> Yo mongwe le yo mongwe o nyaka se sengwe le se sengwe mahala, o nyaka ye nngwe le ye nngwe... Yeo ke tsela ya Amerika ya bophelo lehono. Hwetše se sengwe le se sengwe o ka se kgonago mahala. Ngwanešu, ga o hwetše selo se se swanelago e ka ba eng, bakeng sa lefeela. O lefa bakeng sa se o se hwetšago. Yeo ke nnete. O swanetše go se lefeleta, gomme se tla go ratega.

<sup>91</sup> Gomme phološo ya gago e tla go ratega, go Modimo. E bitša Morwa motswalwanoši wa Gagwe, go fa Bophelo bjo Bosafelego go motho yo mongwe le yo mongwe le go mo dira a thabe, bosegong bjo, le go phelela dilo tseo di lego bohlokwa go di phelela. E sego go tlogelela bana ba rena se sengwe; go se lefa go ka tlogelwa, le legolwane go feta phološo ya Morena wa rena Jesu. Nnete, ga se yona.

<sup>92</sup> Bjale, diporeisi tše kgolo di lefetšwe. Moleko wa nako o swanetše go tla pele. Ke digopotšo tše di lekilwego mo nakong. Gomme segopotšo se nnoši seo se kilego sa lekwa gabotse, e bile Lentšu la Modimo. Oo, baganamodimo ba lekile go Le tima. Ba dirile se sengwe le se sengwe ba kgonnego go se dira, eupša Le ka se tsoge la feta. Le ka se tsoge la palelwa.

<sup>93</sup> Abraham, ge a amogetše segopotšo sela sa Modimo, "O ya go ba le lesea ka mosadi yola, Sarah." Mengwaga ye masomepedi tlhano, o e dumetše ka pelo ya gagwe yohle, gomme a gana eng kapa eng kgahlanong le yona, ka gore o tsebile gore Modimo o tla boloka Lentšu la Gagwe.

<sup>94</sup> Baganamodimo, lehono, ba a tsoga le go leka go kgamatetša Beibele. Pele o ka kgona go emiša Beibele, o tla swanelo go emiša nako pele o ka kgona go e dira. Lefase le lengwe le le lengwe la go se dumele, batho ba bangwe le ba bangwe ba go se dumele, batho ba bangwe le ba bangwe ba bokomonisi, le e ka ba eng ba lego, Buddha yo mongwe le yo mongwe, Jain yo mongwe le yo mongwe, Mohammedan yo mongwe le yo mongwe, o swanetše go hlatsela tswalo ya Morena Jesu Kriste, letšatši le lengwe le le lengwe.

Gabotse, nako le nako ge o saena lengwalo, amene, nako le nako ge o ngwala letšatšikgwedi, o hlatsela gore Modimo o rometše Morwa wa Gagwe, mengwaga ye makgolo a lesomesenyane le masometlhano šupa ya go feta. Ngwanešu, o ka se kgone go e dira. E ka se tsoge ya ba. “Magodimo le lefase di tla feta, eupša Mantšu a Ka a ka se tsoge a feta.”

<sup>95</sup> Nako ye nngwe ya go feta, ke be ke le ka New York, ke ile ntle sehlakahlakeng se sennyane, go Sehlwaseeme sa Tokologo se se filwego . . . ke mmušo wa Fora, go United States, mengwaga ye mentši ya go feta. Gomme ka seatleng ke thotše. Re ile godimo go letsogo lela. Go na le lefastere fale. Gomme moo seetša se segolo se se bego se phadima, ke lemogile go theoga lehlakore go be go le seholpha sa dithaga tše nnyane, gomme tšohle di be di hwile, di robetše go bapa le lehlakore. Gomme ka re go mohlahlhi, “Na dithaga tše eng? A di hweditše go bolawa ke mohlagase?”

<sup>96</sup> A re, “Aowa, mohlomphegi. Ga se ra ke ra di topa bjale mosong wo.” O rile, “Bošegong bja go feta go be go ne ledimo, ledimo le legolo le etla go kgabola lefelo fa.”

Ka re, “Ee, mohlomphegi. Ke tseba seo.”

<sup>97</sup> O rile, “Baisa ba bannyane ba ile ba swarwa ka ledimong.” Gomme o rile, “Ge ba tsene ka seetšeng se, ba lekile go tima seetša. Le a bona? Ba nno betha kgahlanong le galase ye le go itia.” Gomme o rile, “Sebakeng sa go šomiša seetša go ya go polokego, ba lekile go tima seetša.”

<sup>98</sup> Gomme ka gona tšhušumetšo ya ntia. Yeo ke nnete. Banna le basadi ba ba lekago go tima Seetša sa Modimo, ba no itia mabjoko a bona ntle. Gomme, Seetša, gobaneng ba sa Se šomiše go ya go polokego, sebakeng sa go tiela mabjoko a gago ntle? Leka gomme o Le gane, gomme o re, “Matšatši a mehlolo a fetile. Ga go selo se sebjalo bjalo ka phodišo Kgethwa, ga go phološo ya go kwewa ka pelo, dilo tše.” Ba no itia kgahlanong le kota. Ge feelsa ba e dira, Kereke ye kgolo ya Modimo e sepelela pele le godimo, feelsa ka thata ka mo e kgonago go dira. Batho ba a tsoga gomme ba tleleima go ba se, le sela, le go palelwa, le go ya pele. Eupša Kereke ya Modimo e ya pele, gomme Lentšu la Modimo le ya pele. O dirilwe ka mohuta wa maleba wa materiale.

<sup>99</sup> E sego telele go fetile, tlase ka Australia, Australia ye kgolo ye e lego ka tlase ga korone ya Mabritish, e bjalo ka Afrika Borwa, feelsa go kgabaganya tsela go ya Australia. Tlase ka Sydney, go na le toropokgolo ye kgolo ye e tlago tikologong ya kou kua, Ngwanešu Beeler ka kgonagalo o tseba kudu ka ga yona go feta nka dira. Go le bjalo, ba be ba nyaka leporogo go aga, go kgokaganya go tšwa—go tšwa Leboa la Sidney go ya Sidney Borwa. Ba biditše bohole godimo ga naga, go hwetša bahlami, baagi ba leporogo, go tla tlase go aga leporogo le. Ga go le o tee wa bona a bego a tla e tše. Ga go le o tee a bego a ka leka go e tše. Ka pela ge ba fihlile fale, ba hweditše gore bottlase bja

lewatle lela bo be bo le dikwenamohlaba. E be e le mašabašaba a ka pela, gomme ga go selo se bego se tla ema. Gomme ba e lekile le go galagatšwa, le go ya pele. Ba rile, "Aowa, ebile re be re ka se dire go leka go aga leporogo le le bjalo. Le ka se kgone go dirwa."

<sup>100</sup> Ka morago ga lebakana, mohlami yo moswa go tšwa godimo ka Engelane a tla tlase, monna wa go tsebalega, monna wa go tsebalega, o be a na le botsebalegi bjo bobotse.

<sup>101</sup> Oo, ke rata seo! Ke rata monna ka botsebalegi. Oo, ga wa swanela go ba monna yo mogolo. O ka ba modiididiidi yoo a phelago mokgobeng, gomme wa ba le botsebalegi kgole bokaonana go phala mmuši. Ka nnete. Ga wa swanela go huma. O ka no ba le botsebalegi. Bo a kwalakwatša, botsebalegi bja gago le se o lego, bo go dira se o lego. Bo go fa botsebalegi bja gago. Gomme o tsebega ka botsebalegi bja gago.

<sup>102</sup> Monna yo o ile tlase fale ka botsebalegi bja go makatša. O lebeletše seemo godimo. O sepetše mabopo lebaka la matšatši a se makae. O ithutile yona. O lekile. O kwaditše. O lebeletše go dikologa. Ka morago ga lebakana, o ile go meyara, a re, "Ke tla tšea mošomo."

"Gobaneng," o rile, "mohlomphegi, o tseba se o se tšeago?"

O rile, "Ke kwešiša ka go tsenelela."

<sup>103</sup> O rile, "Gabotse, mohlami yo mogolo yo o re... Bahlami ba Amerika le bahlami go tšwa gohlegohle lefaseng, baagi ba leporogo, ba tlide mo, gomme ba boifa mošomo."

<sup>104</sup> O rile, "Eupša, mohlomphegi, ga ke boife mošomo. Ke tla o tšea." O rile, "Ke a lemoga gore ke na le botsebalegi bja lefase ka bophara, bjalo ka moagi wa leporogo; eupša ke tla bea botsebalegi bja ka tekong, ka gore ke tla le aga." Oo, o bile le pono! Pele motho a ka dira botsebalegi, o swanetše go ba le pono ya se a se dirago.

<sup>105</sup> Oo, a go šegofatšwe Morena! Ke ka baka leo go nago le Legodimo go ya go lona. Ke ka lebaka leo re ka bago le botsebalegi bjalo ka Mokriste, re tseba materiale wo o lego ka moagong wo. Yeo ke nnete. Madi a Gagwe a go kgamathele a hlatswitše go tloša dibe tšohle. O ntšere go tlogamekgobeng ya hele le go ntira mohlanka wa Gagwe. Gona, ke dumela go Yena. Kafao, ke fetile lehung go ya Bophelong. Gomme modumedi yo mongwe le yo mongwe o dirile seo, ka baka la gore ba na le boitshepo gomme ba dumela go Moagi yo mogolo yo, le Mohlami yo mogolo yo.

<sup>106</sup> Bjale, ge monna a e dirile, selo sa pele a se dirilego, go ba le nnete gore o be a nepile, o ile tlase kua. Gomme o rile, "Bjale, pele re dira leporogo le le thongwa, re swanetše go ya go motheo wa go tia. Re swanetše go ya." O tsebile gore tlase ka tlase ga lešabašaba lela, sefega sa lefase se be se le fao, e bego e le leswika

la go tia. O dirile eng eupša go hwetša dipompi tše kgolo botona? Gomme a tsena ka kua gomme a bea ditšhupu tše kgolo fase, gomme a budula dikwenamohlaba, ka dipompi tše, go fihla a e budula thwi fase go leswika la go tia. Ge a mo swere godimo ga leswika, o kgwapareditše dipoutu tše kgolo tše ka fale, gomme a di bea komana. Gomme o buduletše ntle ye nngwe le ye nngwe.

<sup>107</sup> Gomme ka gona o ile godimo le go hwetša, go mo dikologa, bona bahlami ba bakaonekaone a kgonnego go ba hwetša, borasaense ba bakaonekaone, ditlabelo tše kaonekaone. O ba rometše kgole gomme a hwetša tshipi bakeng sa leporogo la gagwe. Ge a e dirile, ga se a ke a bea seripa se tee sa tshipi, ebile e sego pouto e tee, go fihla e lekilwe ka sesaense; go bona ge eba go be go le e ka ba lešoba lefe ka go yona, go bona ge eba go be go le mašoba a itšego a mannyane a moyo moo, ka botološong, moo ba e dirilego le go e kgoloka, go bona ge eba e lekilwe gabotse. Oo, a—a segopotšo seo se tla bago, ge . . . go botsebalegi bja gagwe bjalo ka moagi wa leporogo.

<sup>108</sup> Ge a ile go bothata bjoo bjo bontši, go ba le kgonthe gore leporogo le tla bolokega, ke bothata bjo bontši gakaakang o naganago Modimo o ile go bjona, go ba le kgonthe Kereke ye e tla bolokega? Ee, mohlomphegi. Go na le segopotšo go lehu la Kriste, seo ke Kereke ya Gagwe. Batho ba bangwe ga ba nyake go e phela, batho ba bangwe ba tla dira. Eupša, ke nako ya go leka. Modimo o leka batho, lehono, bakeng sa digopotšo tša Gagwe.

Makga a mantši, batho ba re, “Oo, ke lekega kudu!”

<sup>109</sup> A go šegofatšwe Leina la Morena, bakeng sa meleko! “Ge ke fokola, gona ke tiile,” go boletše Paulo. “Morwa yo mongwe le yo mongwe a tlago go Modimo, o swanetše go lekwa pele le go lekwa.” Gomme meleko ye e bosana kudu go lena, le go rategarategi go lena, go feta gauta ye bohlokwa. Ke nako ya teko.

<sup>110</sup> Mengwaga ye metelele ya go feta, pele ba eba le ditološi, ba be ba fela ba tšeа gauta . . . Gomme ka fao ba bego ba tla tseba ka fao e bego e lokile goba aowa, gomme leraga lohle le ka ntle ga yona, yohle tshipi ya pyrite (yeo ke gauta ya lešilo), lešilo lohle le be le ka ntle ga yona, ba . . . Bakgatli ba e itia, le go e itia le go e retolla, le go e itia le go e retolla, go fihla moitei a bona ponagatšo ya gagwe—ya gagwe ka go gauta.

<sup>111</sup> Yeo ke tsela ye Modimo a dirago Kereke ya Gagwe. O go fa teko ka morago ga teko, moleko ka morago ga moleko, teko ka morago ga teko, molekoka morago ga moleko, go fihla Bophelo bja Kriste bo bonagatšwa ka bophelong bja gago; go fihla o eba wa khutšo, go hlapogelwa, boleta, go kokobela, komana, boineelo, go rata, go retolla hlogo ya gago godimo ga dilo tša lefase, le go lebelela go otlologa go ya Khalibari, go Yena Yo a dirago go rotlola. Makga a mantši le nagana go a tlabka ka lebaka la meleko ya go fiša, bolwetši, le ditlhomaro. E dirilwe feela go le leka, go ntšha tšhila go lena, go ntšha leraga go lena, go ntšha go

nokologa go lena, go le phafošetša go lefelo mo le ka kgonago go lebelela le go bona ponagatšo, goba motho a ka bona ponagatšo ya Kriste ka go lena, “Kriste ka go lena, kholofelo ya Letago.”

<sup>112</sup> O lekile seripa se sengwe le se sengwe. Mafelelong, o . . . Pele a bea pouto godimo, o e lekile. O lekile se sengwe le se sengwe.

<sup>113</sup> Ka gona ge a e dirile yohle, bjale, bakweri ba eme kgaušwi gomme ba rile, “E ka se sware. E ka se kgone go e dira.”

<sup>114</sup> Seo ke se ba se bolelago lehono. “Bjo fa budumedi bja Moya wo Mokgethwa le bolelago ka bjona, go ka se be botelele, mohlare wola o tla swela fase.” Eupša ga o swele fase.

<sup>115</sup> Oo, mo—mo mollo o no o nošetša. O re fa feela kholofelo ye mpsha. E no—e no e tiiša; teko ye nngwe le ye nngwe, teko. Nako le nako ge phefo e itia mohlare le go o kgoromeletša morago le pele, le morago le pele, e no lokolla feela medu gore e kgone go gola go teba le go hwetša go itshwarelela bokaone. Nako le nako bolwetši bo ratha legae la gago, nako le nako ge moleko o ratha legae la gago, nako le nako ge baagišani ba bolela se sengwe se sebe ka wena, se no go šikinya, go go lokolla, gore o kgone go ya fase le go swara bokaonana go Leswika la Gosafelego la Lentšu la Modimo la go se šuthišege. Ke ka fao Modimo a e dirago. O romela meleko yela go go leka le go go netefatša, go go šikinya le go go fa maswaro a maswa.

<sup>116</sup> Ka gona re a hwetša, ge a hweditše tšohle tše di dirilwe, baswaswalatši ba eme kgaušwi gomme ba rile, “E ka se šome.” Eupša eng? Mohlami o tsebile gore leporogo la gagwe le tla swara. O tsebile gore le tla dira, ka baka la gore le tla lekwa.

<sup>117</sup> Ke ka lebaka leo Modimo a rilego, “Ke tla ba le Kereke ntle le sepatsa le lengalatsepa.” Amene. O ile go kgabola moleko. Gomme ngwana yo mongwe le yo mongwe yoo a tloga go Modimo o swanetše go lekwa.

<sup>118</sup> Ka letšatši le legolo lela la segopotšo, ge ba be ba eya go, ge mahlakore a mabedi a be a thoma go tloga mahlakoreng bobedi, ge a kopane bogareng bja lebopo, monna yo a le agilego, o rile, “Nka se kgopele motho e ka ba mang.”

<sup>119</sup> Bahlami bohole ba eme go dikologa, ba rile, “Ka pela ge mororomelo e ka ba ofe o itia leporogo lela, le tla ya go theoga thwi go otlologa. E tla ba kotsi.” Ga go na khamphani ya inšorense e tla mo fago inšorense go yona.

<sup>120</sup> O be a sa hloke inšorense ye itšego. O rile, “Leporogo la ka le tla swara.” O bile le boitshepo. Bjale, o swanetše go le leka, gobane botsebalegi baa gagwe bo bothateng. Ka kgonthe, bo gona. Gomme ge le swere, e tla ba segopotšo.

<sup>121</sup> Ke ka lebaka leo ke tsebago yela ya nako ya kgale, ya Modimo, phološo ya go ikwela ka pelo e tla swarelela: botsebalegi bja Kriste bo go yona. A ka se re fe se sengwe go aga Kereke go tšwa go sona, e sego thutamodimo ya madirwa

ke motho, e sego godimo ga boitemogelo tsoko bja sekolo, goba go aga seminari tsoko bjalo ka ge ba nyakile, mosong wo, go ruta bareri. Moreri wa kgonthe o tla go tšwa seminarining ya mogau wa Modimo, pitšo ya Modimo, gomme o lekwa ka nako. Yeo ke nnete. E tla swara. Modimo o ne boitshepo ka go wena. Re ne boitshepo ka go Yena. Leporogo le tla . . . Moreti wa kgale o rile:

Ankere ya ka e swere ka gare ga seširo;  
 Ka go phefo ye nngwe le ye nngwe ya ledimo la  
     godimo,  
 Ankere ya ka e swere ka gare ga seširo.

<sup>122</sup> Ga re tsebe se se swerego, eupša Sengwe se swere. Yeo ke nnete. O kgwapareditše mošola ka go lefelo. Gomme go na le thapo ya phološo ye e swerego pelo ya motho, gore motho yo a kilego a tswalwa gape o fetile go tloga lehung go ya Bophelong. Bodibolo bohole go tšwa heleng ga se ba kgone go mo dira a e belaele. Go ne Sengwe se swere ka gare fale. A nke a tšokatšoke! A nke a šikinye! Amene. O tla swara, nako le nako, gobane e ka go Kriste Jesu.

<sup>123</sup> Ka gona monna yo o rile, “Nka se kgopele motho, eupša,” o rile, “ke tla ya, ka bona.”

<sup>124</sup> Meyara wa toropokgolo a sepelela ntle gomme a re, “Morena, ka nnete ke na le boitshepo ka go leporogo la gago.”

<sup>125</sup> O rile, “Ge o ne boitshepo ka go leporogo la ka, ntateleng. Go lokile, le bee tekong.”

<sup>126</sup> Meyara o rile, “Koloi ya ka e tla be e dutše fale go moso wola o rilego. Ke tla ya le wena.”

<sup>127</sup> Khamphani ya ralawene e leditše le go re, e leditše gomme ya re, “Mohlomphegi, re na le kholofelo ka go leporogo la gago. Re tla ba . . .”

<sup>128</sup> O rile, “Ge le na le boitshepo ka go leporogo la ka, tlišang ditimela tše nne tša go tlala, le di bea godimo ga leporogo. Ge le na le boitshepo, ntateleng. Ge le dumela gore le a lekwa le go lekwa, le a le dumela, etlang, eyang le nna.”

<sup>129</sup> Gomme bontši bja batho ba mo ngwaletše mangwalo, go bona sebete sa gagwe. Ke se batho ba se lebeletšego ke banna ba sebete, e sego selo tsoko sa go hloka lerapo la mokokotlo.

<sup>130</sup> Ge o nagana o ka kgona go feta, ka go ya kerekeng le go re “amene” gatee ka lebakana, le go goelela gannyane nthathana, wa bea leina la gago godimo ga puku, gomme wa ya morago le go phela boka diabolo, mediro ya gago mong e netefatša se o lego. Semelo sa gago se e netefaditše ntle. Eupša Modimo . . .

<sup>131</sup> Lefase le nyaka go bona banna ba ba nago le sebete, yo mongwe ka sebete, yo a tla emago ntle, bjalo ka segopotšo sa mogau wa go phološa wa Jesu Kriste. Yeo ke nnete.

<sup>132</sup> Letšatši ge leporogo le thonngwe, ka moka ga bona ba tla morago, ba rile, “Ebang komana. Beang dikhamera tša lena komana,” bona bohole, banna ba ditaba ba rile, “gobane leporogo lela le tla wa.”

<sup>133</sup> Moisa yola yo moswa o sepeletše ntle fale go leporogo lela, o beile koloi ya gagwe fase, o lebeletše morago fase, o bone tšona ditimela di lokologane tšohle, o bone meyara a mo šikinyetša seatla fale. O lebeletše gomme o bone masome a dikete a banna ba maoto ba eme morago kua, ba loketše go matšha le yena. O rile, “Itiang pente.” Ngwanešu, ge dipente di qile go bapalwa, dinakana di ile tša letšwa, dinaka di ile tša ya, ke ra gore fao go be go le mororomelo wa go šiiša o direga. Eupša o sepetše thwi go kgabaganya leporogo lela, gomme ga se a ke a šutha. Gobaneng? O tšere leemo la pele, gobane, ge a be a eya go wa, a a ye le lona.

<sup>134</sup> Gomme Jesu Kriste o tlie go tšwa Legodimong, Letago; go tšwa Letagong, tlase mo, go aga Kereke. Gomme materiale wo A o beago ka go Yona, ke materiale wa go lekwa mo nakong. O ka no tla aletareng le go dira boipolelo, eupša ge A hwetša mašoba a go rathagana le se sengwe le se sengwe gape, le a bona, lefase—lefase le foketše diboko ka go wena, le go ya pele, o ka se kgone go ema. O no go beela ka thoko. Modimo o nyaka Kereke ya go lekwa mo nakong; e sego yo mongwe ke Mokriste lehono le mokgelogi gosasa, ka gare le ka ntle, le godimo le fase. A ka se kgone go go bea felo.

<sup>135</sup> Eupša O na le Kereke ye e lekilwego, e ile go kgabola meleko, go kgabola ditahlegelo, go kgabola bolwetši, go kgabola bohloko, go kgabola lehu, gomme o sa eme le bopaki. Yoo ke monna, ee, yoo ke monna yo A mo lebeletšego. Ga ke kgathale ge eba o mohlokihlöki. Ga ke kgathale ge eba o mokgopedi. Ga ke kgathale ge eba o motopedi. E ka ba eng o lego, Modimo o bea moleko go wena. O lebeletše bakeng sa materiale wo o lekilwego mo nakong. Ke a dumela, le lengwe la matšatši a ge Kereke yela ye kgolo...

<sup>136</sup> Ge, saense e re, “E ka loba bjang? Kgogedi ya lefase e go swere lefaseng.”

<sup>137</sup> Bjale ke ikwela bodumedi. A ke le botšeng. Kereke yela ya go lekwa mo nakong e tla tla go beng gona letšatši le lengwe. Go ka no ba seripa sa bona ba robetše ka leroleng la lefase. Ga ke tsebe moo ba lego, eupša Modimo o ne materiale wa Gagwe ohle o lekilwe. Letšatši le lengwe O tla go lefelo la ka pele: “Ntatele!” Thwi go kgabola maratadima le maratadimadima, le mafaufau le mafaufau, ka go Bogona bja Ramaatlakamoka Modimo O tla ya, le Kereke ya go lekwa mo nakong. Seo ke segopotšo go mogau wa Gagwe; seo ke segopotšo seo Modimo a Mo fago.

<sup>138</sup> “Ga go motho a ka tlaggo go Nna ntle le ge Tate wa Ka a mo goga pele.” Gomme motho yo mongwe le yo mongwe yoo a tlaggo go Kriste ke mpho ya lerato go tšwa go Modimo, gomme

Kriste o mmea tekong. Gomme ge a emela moleko, O mmea ka go leporogo, o mo swinelela fase, o mo fa maemo, le go mmea fale, a tseba gore o tla swarelela go fihla bofelong bja tsela. Amene. Materiale wa go lekwa mo nakong!

<sup>139</sup> “Godimo ga Leswika le,” e sego godimo ga leswika le lengwe la bohlanya, e sego godimo ga sehlopha sa maikutlo, e sego godimo ga sehlopha sa thutamodimo ya kereke, e sego godimo ga kerekelleina tsoko. Eupša, “Godimo ga Leswika le la go tia,” Lentšu la Kriste, “Ke tla aga Kereke ya Ka, gomme dikgoro tša hele di ka se tsoge tša kgona go fenza kgahlanong le Yona.” E tla ba fao.

<sup>140</sup> E tla ba segopotšo sa mogau wa Gagwe, ka bogoneng bja Barongwa. Ge Barongwa ba Mmotšišitše, letšatši le lengwe, “Gobaneng O eya lefaseng?” O tla tla morago le go neela Kereke yela ntle le phošo, ntle le sepatsu, ntle le lengalatsepa. Materiale ſoo. Selo seseo. Botsebalegi bja gagwe. O swanetše go e dira. Moagi yola wa leporogo o ile a swanelo go aga leporogo; o swanetše go e dira, goba go lahlegelwa ke botsebalegi bja gagwe. Kriste o tla ba le Kereke, gomme O swanetše go e dira. Gobane, O tlide lefaseng le go ba nama, le go dula magareng ga rena; le go ba sebe, gore re ke re be toko. O bile rena, gore rena, ka mogau wa Gagwe, re ke re be Yena. O tlide go tšea lefelo la rena, bjalo ka modiradibe; go re dumelela go ba le lefelo la Gagwe, bjalo ka barwa le barwedi ba Modimo, ka Bogoneng bja Bogoši bja Gagwe. A mogau wa Modimo!

<sup>141</sup> Re ka kgona bjang go re, “Wona Mantšu ga se a loka”? Magodimo le lefase a tla feta, eupša wona Mantšu a ka se tsoge a feta.

<sup>142</sup> Mošemane yo monnyane wa Moindia wa sefofu, mašego a se makae a go feta, a foufetše ge e sa le a be a le bogolo bja dibeke tše tharo—tše tharo goba tše nne, o amogetše pono ya gagwe, go itekanelo, gomme a sepela go tloga sefaleng. E be e le eng? E be e le segopotšo se se lekilwego mo nakong sa Maatla le mogau wa Jesu Kriste. A go šegofatšwe Leina la Gagwe le lekgethwa!

<sup>143</sup> Go lekwa mo nakong! Meleko, mathata, mešišinyo, le go goga, ke feela go hwetša mašoba ka go lena, go bona ge eba go ne e ka ba lefe fale. Ke Modimo a go šikinya le go go leka.

<sup>144</sup> Nako ye nngwe ya go feta, Kesare Agostose yo mogolo, ka morago ga ntwa ye kgolo ya go tuma, gomme a thopile phenyo ye kgolo, o . . . ba be ba eya go mo fa moketeko ka Roma. Gomme o rile go bona, “Ke nyaka monna tsoko go namela, monna tsoko wa maswanedi, go otlela hleng le lehlakore la ka ge ke dira se.” O rile, “Ke nyaka monna tsoko go abelana ditšhegofatšo tše le nna.” Gomme bohole . . . E ile go kgabola dikampa. Baofisiri bohole ba lokiša mafofa a bona, le go pholetšha ditšhoša tša bona, le go dira dibetša tša bona go phadima ka kgonthe, le se sengwe le se

sengwe, le go itlwaetša go ema thwi, le salute ye e itšego go kgoši ya bona, le go ya pele.

<sup>145</sup> Gomme yo mongwe le yo mongwe o sepeletše godimo, tlhamo ya bona ye kgolo pele ga gagwe, ge a dutše ntle kua godimo ga terone ya gagwe, a šeditše. Gomme fale go tla godimo, moofisiri ka ya gagwe ye kgolo, lefofa le lekaone, feela ntlha ya lefofa, o eme le go dira salute ya gagwe. Kesara o šikintše hlogo ya gagwe; o sepeletše kgole. Yo mongwe o tla godimo, o dirile salute ya gagwe. Kesara o šikintše hlogo ya gagwe; gomme o sepeletše kgole. Nako ka morago ga nako, lešole ka morago ga lešole.

<sup>146</sup> Mafelelong, tlasetlase go bapa le mothalo, gwa tla monna yo monnyane wa leoto. O be a se na le kotse ye e itšego go pholetšha, le bile o be a se na le lefofa go lekelelanya. Eupša o sepeletše godimo ka pele ga Kesare. Ebile o be a sa tsebe mokgwa wa go dira mohuta wa nnete wa salute, eupša o nno inamiša hlogo ya gagwe le go sepela go tloga.

<sup>147</sup> Kesare o rile, “Ema motsotso. Ke wena mang? Etla morago mo.” O sepeletše godimo fale. O mo lebeletše. Go ne mabadi godimo ga sefahlego sa gagwe, le mosego, le go šešerekana, le go golofala. O rile, “Mabadi ao o a tšere kae?”

O rile, “Ntle ka ntweng, ke lwela morena wa ka, Kesara.”

<sup>148</sup> O rile, “Namela godimo mo gomme o dule fase lehlakoreng la ka. Ke wena yo a lekilwego le go netefatšwa.”

<sup>149</sup> Ngwanešu, ga se nako ya go lokiša lefofa, ga se matšatši a thuto. Ke nako ya go leka. Ke nako ye Modimo a lekago Kereke ya Gagwe go hwetša mabadi a ntwa a diteko tše thata, le dintwa, le dintwa. Yoo ke yena yo a tla otlelago lehlakoreng la Gagwe.

<sup>150</sup> Ka fao Elisa a go lekwa le go netefatšwa, pele a ka apara kobo ya moprefeta! Ka fao Elisa a lahletšego kobo yela go dikologa legetla la gagwe! O swanetše go ba monna wa maleba bjang! Elisa o mo šeditše kua ka tšhemong, ge a be a lema. Modimo o rile, “Yoo ke monna. Yoo ke monna yoo a ka go apara seaparo sela. Yoo ke monna yo a kgonago go apara kobo yela. A ka kgonago tšea lefelo la gago.”

<sup>151</sup> A go šegofatšwe Leina la Morena! Ka fao leihlo la Gagwe la go bona tšohle le sepelago godimo ga lefase, go leka go hwetša monna yo mongwe yo a tla aparago kobo ye A boletšego ka yona. “A o ka kgonago go nwa senwelo se Ke se nwago? A o ka kolobetšwa ka kolobetšo ye Ke lego? O ka kgonago,” O boletše go seo.

<sup>152</sup> Kafao, rena, lehono, bjalo ka Kereke, le swanetše go apara kobo ya Kriste; tlhamo ka moka ya Kriste, kotse ka moka le tshireletšo, le tlhamo, gore re kgone go ema re se na bosodi ka Letšatšing leo. O lebeletše bakeng sa digopotšo tše di lekilwego nakong, bjalo ka ge A ka re, “Mohlanka wa. Ka šole. Ke mo lekile. Ke mo lekile. Ke mmeile go kgabola, bjalo ka Jobo. O sa netefatša lekgolo la phesente.” Modimo re gaogelete, gore re kgone

go tšeа Modimo mo Lentšung la Gagwe, le go ba digopotšo tše di lekilwego mo nakong.

A re rapeleng.

<sup>153</sup> Tate wa go šegofala, re a Go leboga, Modimo yo Mokgethwa Kudukudu, go tšwa go wona matebo a dipelo tše ren, bakeng sa nako ya go leka, moleko wo mongwe le wo mongwe. Ga re ikwele gampe ka yona, Morena, eupša re a leboga gore mogau wa Gago o be o lekanetše go re thuša ka dinako tše kgolo tše tše teko.

<sup>154</sup> Bjalo ka monna, bošegong bjo, ka fao go tsikintšego batheeletši, ge a boletše, *Mogau Wa Go Makatša*, gomme ge re fihlile go temana yela e rilego!

Go kgabola dikotsi tše ntši, mehlako le melaba,  
ke šetše ke tlile;  
E bile mogau woo o mphihlisitšego ka polokego  
bokgole bjo,  
Ke mogau woo o tla ntšeelago pele.

<sup>155</sup> Oo, go tsikintše pelo ya batho! Re a dumela e be e le go ba mothalong le Molaetša bošegong bjo, gore e be e le go lekwa mo nakong, go kgabola dikotsi, mehlako le melaba. E be e le go thuša Mokriste, yena yo a itlhodišišitšego yenamong bjale le go tseba gore o eme go botega, ka mogau wa Modimo. E be e le go tliša dihlong go bao ba nago le go wa, le merotoga le metheoga, gomme ba sa hlokomele, le go phela hlephi. O Modimo, e bile ga go le lebadi la ntwa go laetša ntwa. Re a rapela bošegong bjo, Morena, gore O tla hlwekiša Kereke, ka Madi a Gago a magolo a makgethwa, le go hlwekiša ntle mašoba ohle, le mafelo ohle a go fokola, le—le mataese ohle a ditšhila. Ba kitimiše go kgabola motšene gape, gomme—gomme ba kgolokegape, Morena, gomme—gomme ba dire materiale. O Tate wa Gosafelego le wa go šegofala, ekwa thapelo ya mohlanka wa Gago.

Gomme ge re sa na le dihlogo tše ren di kobilwe.

<sup>156</sup> Ge go ka ba motho yo bjalo fa bošegong bjo, yoo a tla ikwelago gore Modimo, mo dinakong tše tše go leka, ga se nke a ke a go hwetša go botega mo lefelong la mošomo. Ge dingangišano di etla godimo, goba a o tabogela thwi ka gare le go tšeа karolo go tšona? Ge dintwa di etla godimo, ge go hloka kgahlego, ge diphapano ka kerekeng di etla, o le tšeа mahlakore le ditumelothoko le digongwana, le go ya pele ka mokgwa woo? A o theetša lesebo mo mekgotheng le go dikologa mafelo? Ge o na le molato wa seo, o dirilwe lešoba ke mehlahloša ya diabolo, a re yeng morago leubeng, bošegong bjo, le go tološwa gape, le go tšwela ntle ntši le wona ka go ren. A nke Modimo a re dire mataese le go re dira komana bakeng sa Leporogo le legolo le go tšeа Tlhatalogo ya Lona. Ge motho yo mobjalo a le mo, gomme a ka nyaka go gopolwa!

<sup>157</sup> O re, “Ngwanešu Branham, nka kgona bjang go tseba gore se sa go se hwe, segopotšo sa Gosafelego se tla ema?”

<sup>158</sup> Ke tla le tsopolela Lentšu la Gagwe, go ya ka Johane 5:24. “Yo a kwago Lentšu la Ka.” (E sego “Go ya sekolong sa Ka.”) “Yoo a kwago Mantšu a Ka, gomme a dumela go Yena yoo a Nthomilego, o ne Bophelo bjo Bosafelego, gomme a ka se tsoge a tla kahlolong; eupša o fetile lehung go ya Bophelong.”

<sup>159</sup> A o kgona go kwa Lentšu la Gagwe le go bitša, bošegong bjo? Ge o ka kgona, gomme wa rata go gopolwa ka thapelong, a o ka emiša seatla sa gago. E re, “Ngwanešu Branham, e no nthapediša. Ke nyaka go ba mohuta wa maleba wa materiale, gore ge Kriste a tliša Kereke ya Gagwe ntle, gore nka se be...” Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. “Nka se ke ka tekateka ka yona, O tla mpea thwi ka Kerekeng.” Modimo a go šegofatše, lesogana. Modimo a go šegofatše, kgaetsedi. “Ke nyaka go ba...” Modimo a go šegofatše, ngwanešu. “Ke nyaka go ba mohuta wa maleba wa materiale.” Modimo a go šegofatše, yo monnyane morago kua. Modimo a go šegofatše godimo mo, ngwanešu morategi wa ka. “Ke nyaka go hwetšwa bjalo ka materiale wa nnete. Ke nyaka go kgona go fa bopaki bja kholofelo ye e robetšego ka go nna; kholofelo!” Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. Seo ke se sebotse. Seo ke therešo.

“E dira eng, Ngwanešu Branham, ka go phagamiša diatla tša ka?”

<sup>160</sup> O feta go tloga lehung go ya Bophelong. Seo ke se o se dirago. O roba molao wo mongwe le wo mongwe wa kgogedi ya lefase, thwi fao. Le a bona, ge o be o no ba seswantšo sa letsopa se dutše fale, o be o ka se kgone go phagamiša seatla sa gago. O be o ka se kgone go e dira. Eupša go ya go bontšha go na le moyo ka go wena, moyo, gomme moyo wola o kwele Moya wa Modimo o bolela le wena. Gomme moyo wola o lego ka go wena o dirile sephetho, kafao o fenya saense. O fenya kgogedi ya lefase. O tla godimo, go laetsa gore fao go moyo ka go wena, o ka kgona go emiša seatla sa gago. Ge o be o hwile, o be o ka se kgone go e dira, eupša o tlide Bophelong. Sengwe se diregile.

<sup>161</sup> Ge o hwile ka sebeng le karogong, Modimo a ka se bolele le wena gape, seatla sa gago se tla dula fase. Ge o se wa hwa ka sebeng le karogong, gomme Modimo a ka kgona go bolela le wena, gomme o amogela Bophelo, o tla emiša seatla sa gago. Le a bona, go laetsa gore Bophelo bo dirile sephetho, o amogetše Kriste. “O fetile go tloga lehung go ya Bophelong,” ge o e era.

<sup>162</sup> E re bjale, ge o phagamiša seatla sa gago. E re, “Modimo, nkgaoge, ntire se ke swanetšego go ba sona. Gomme ke tla Go direla bophelo bjohle bja ka. Ke nyaka go hwetšwa komana ka letšatši leo.” Tšhegofatšo go wena, ngwanešu morategi morago kua. Modimo a go šegofatše, moisa yo moswa. Modimo a go šegofatše, fao ngwa... Modimo a be le wena. Modimo a go

šegofatše, hani. Go lokile, yo mongwe gape. Modimo a go šegofatše fa, Ngwanešu Roy, gomme Morena a be le wena. Ee. “Morena, nkhwetše go swanelia. Nkhwetše go swanelia.” Modimo a go šegofatše, ngwanešu wa ka moragorago. Ka kgonthé, Modimo o a go bona. Thaba. Yo mongwe gape o nyaka go gopolwa ka thapelong gonabjale? “Ntire. . .” Go lokile. A re. . .



*DIGOPOTŠO TŠA MODIMO TŠE DI LEKILWEGO MO NAKONG* NST57-0818  
(Time-Tested Memorials Of God)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mantšiboa, Agostose 18, 1957, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)