

TUMELO YA ABRAHAM

 Kafao, ke mo gobotse go ba mo gape morago ga sekgalela se go—go tšwelapele go ithuta ga rena go gonnyane. Ke no duma ge nkabe re na le se nako ye telele, moo re ka kgonago go tla mmogo gomme. . . Le a tseba, go na le se sengwe ka yona seo rena. . . Ka mehla re boletše se sengwe boka se: Re tla bea diatla tša rena ka go kgamelo ya todì. Le tseba se kgamelo ya todì e lego sona.

² E no nkgopotša ka fa mengwaga ye mengwe ya go feta, ka mehla o bona dilo ge o se wa swara khamera ya gago. Ke be ke thea dihlapì godimo ka dithabeng ka gare, godimodimo ka leboa la New Hampshire, mohuta wa legae la kerepola ye nnyane ya noka, gomme ke—ke rata go di thea. Gomme ke be ke na le tente ye nnyane yeo ke e rwaletšego godimo kua, e ka ba go sepela ka maoto ga matšatši a mabedi, godimodimo ka go karolo ya godimo ya dithaba, legae le legolo la tshepe ya moselamošweu, ke sa tšwa kopanong, ke no iketla, go leka go dira megalatšhika ya ka e homole.

³ Gomme kafao, ke be ke thea dihlapì godimo ga moela letšatši pele. Gomme go na le mokoti wo mobotse godimo kua fao ke bego ke tseba gore o na le dikerepola tša nokana tše mmalwa ka gare ga ona, gomme ke. . . eupša ga se ke kgone go šoma ka lethale la ka la go fošetša morago le pele ka lebaka la dithokgwa. Kafao mosong woo ke naganne, “Ke tla ya godimo le go swara tše pedi goba tše tharo bakeng sa difihlolo, gomme ke tla tšea sekhedi sa ka se sennyane mmogo, ka ripa wona makabe.

⁴ Gomme tseleng go boweng, ke bile le hlapì ya ka bakeng sa difihlolo, gomme mo tseleng ke bowa morago, ke kwele lešata. Gomme ke be ke tlile go dikologa sehlopha se sennyane sa dithokgwa gomme ka lebelela, gomme e be e le bera ya kgale ya tshadi le diberana tše pedi tšeo di tsenego ka tenteng ya ka, go be go se bontši bo šetšego bja yona.

⁵ Tšona. . . Ga se se di se jago, e no ba se di se kgeilago go no ba. . . Phaephe ya setofo fale moo ke bilego le setofo sa modišadinku se sennyane, o be a tla ya godimo ga seo gomme a no tabogela godimo le fase go se kwa se tswinya, le a tseba, a no se šilaganya diripana.

⁶ Gomme ka gona, ge mme bera wa kgale a mpone, o tšhabile gomme a kuruetša diberana tša gagwe. Gabotse, yo mongwe wa tšona o tlile thwi pele le yena, eupša moisa yo mongwe yo monnyane o dutše fale. Gomme ke lebeletše tikologong, ke be ke na le raborolo ya kgale, ya go rusa e robetše ka kua, eupša, .22 le nna, gabotse, ke be ke swere sekhedi se, eupša ke be ke sa nyake go tlogela ditšhiololo e ka ba dife ka dithokgweng, le a tseba, ge

o be o swanetše go bolaya mme. Gomme—gomme efela, ke tsebile a ka no go ngapa, le a tseba, ge o tlankela tšona diberana, kafao mohuta wa go mpea ka lefelong la go tia.

⁷ Kafao ke sepeletše kgole lehlakoreng le tee, gomme ke maketše, “Eng...? Gobaneng moisa yola yo monnyane a sa šuthe?” Gomme o be a sa šuthe, gomme mme o tšwetšepele a mo kuruetša, gomme o nno tšwelapele a dutše fale. Mothaka yo monnyane o be a ntšhotologetše, a dutše ka mokgwa *wo*. Ke be ke le morago fale, gomme ke naganne, “Gabotse, ke eng a nago kgahlego ka go yona bjalo?” Kafao, ke fihlile go dikologa ka tsela *ye* moo ke kgonnego go lebelela le go bona se e bego e le sona.

⁸ Gomme ke rata dipanekuku. Ke ba bakae ba ratago...? Gomme ka mehla ke tšea pakete ye nnyane ya kgotlaomone mmogo, le a tseba, pakete ya bogolo bjo bobotse, gobane nna ke, be ke le Mobaptist, ga ke di fafatše, ke a di kolobetša, ka kgonthe ke e tšhela godimo gabotse le bokoto, le a tseba.

⁹ Gomme moisa yo monnyane yo o be a ntšhitše pakete ya ka ya kgotlaomone, di rata tša go tswetswenya, o be a le kgotlaomone gohlegohle, ga se nke ka bona go kgamathela mo go bjalo ga kgotlaomone. O be a sa tsebe mokgwa wa go e ntšha ka paketeng, kafao o be a tla iša borofa bja gagwe bjo bonnyane fase, morago a latswa, ka mokgwa *wola*, le a tseba, go latswa. Gomme ke rile, “Etšwa fao.” Gomme o retologile le go lebelela, gomme kgotlaomone ka mahlong a gagwe, o be a sa kgone go bula mahlo a gagwe, le a tseba, a ntebeletše. Gomme mafelelong a bula mahlo a gagwe, a ntebelela, a no tšwelapele a eja kgotlaomone.

¹⁰ Ke naganne, “Seo se mpea ka monaganong wa kopano ya fešene ya kgale ya Pentecostal, diatla ka paketeng ya kgotlaomone, go no ja.” E sego kgotlaomone, eupša todi nako ye, feela todi gohlegohle, le a tseba, feela, ga go go lahlwa, ga go go tšhoga, ga go selo go tšhoga ka sona, Modimo o tikologong, gobaneng, re no ja todi, go no tšwelapele re eja todi.

¹¹ E be e sa mo tshwenye. Selo sa go tlaba, morago ga ge a karabeditše... Ke ra gore, lentšu la maleba o tla—o tla le bolelago ke lefe? Ngwanešu Clibborn, o go kae? Yeo ke tlhagišo ya Kentucky, *karabeditše*. Eupša, go le bjalo, ka morago ga ge a ntšhitše kgotlaomone yohle ka paketeng, o tšhabetše go moo mmagwe le bona ba bego ba le gona, moisa yo mongwe yo monnyane, gomme selo sa go tlaba ka yona, ba mo latswitše gohlegohle, ba hwetša todi ke efe di e tlogetšego.

¹² Le a tseba, ge re tsena ka dikopanong tše, ke...o ya go dikologa gomme ba bangwe ba kgona go latswa go tloga go yona, a o ka se kgone? Maitemogelo a re a hwetšago, yeo ke nnete. Go no tsena magareng ga todi. Oo, go a makatša! Ke a e rata, ga ke tsoge ka hwetša go lekanela ga yona.

¹³ Bjale, re be re, re be re bolela ka Abraham, *Tumelo Ya Abraham*. Gomme bjale lehono, ke nyaka go bala go tšwa go tema

ya 22, temana ya 14, feela bakeng sa sehlogo, go ngwala sehlogo. Ka gona ke nyaka go ya morago go tema ya 17 moo re tlogetšego maabane, moo Modimo a bonagetšego go Abraham ka Leina la Ramaatlakamoka Modimo. Gomme bjale re ya go bala Mangwalo mo:

Gomme Abraham o biditye leina la lefelo Jehofa-jireh: gore go—go swanetše go bolelwa... , Ka thabeng ya MORENA... go fihla letšatši le.

¹⁴ Bjale, a nke A oketše ditšhegofatšo tša Gagwe palong ya Lentšu la Gagwe. Jehofa-jireh, bjale, *Jehofa-jireh* e ra, “Morena o tla ineela sehlabelo Yenamong.”

¹⁵ Bjale, Modimo o na le wona Mainagokwa a topollo: Jehofa-Jireh, le Jehofa-Rapha Mofodiši, le go ya pele, Jehofa Tšhireletšo ya rena, Jehofa Kotse ya rena, le Jehofa Khutšo ya rena, gomme—gomme Maina ale ohle ga a aroganywe, yeo ke tlha—tlha tlhago ya Jehofa yeo A tšwelelago ka go yona, yeo ke tlhago ya Gagwe. “Jehofa-jireh, Morena o tla ineela sehlabelo Yenamong; Jehofa-Rapha, Morena yo a fodišago malwetši a lena ohle.”

¹⁶ Bjale, ge A se Jehofa-Rapha gape, gape Yena ga se Jehofa-Jireh gape. Gomme ge A se Jehofa-Jireh, gona ga go Sehlabelo bakeng sa gago, gomme o ka dibeng tša gago. Gomme ge A le Jehofa-Jireh, Sehlabelo se se filwego sa Morena, Jesu Kriste, gona gape Yena ke Jehofa-Rapha, Morena Mofodiši. O ka se kgone, o ka se kgone go aroganya tlhago ya Modimo, le a bona, Mainagokwa a Gagwe a topollo.

¹⁷ Bjale, mantšiboa a go feta re bile mohuta wa go pitlagana morago gannyane nthatana go hwetša lefelo la rena la go ema. Re hweditše gore—gore Abraham o be a no ba monna wa mehleng, le gore Modimo o tshepišitše gore ka yena le Peu ya gagwe, gore O tla šegofatša ditšhaba tšohle. Bjale, a le kgona go kwešiša seo? E reng, “Amene.”

¹⁸ Modimo o kopane le Abraham, o mmditše ka kgetho, gomme re hweditše gore gape re biditye ka kgetho. Modimo, ka tsebelopele ya Gagwe o tsebilepele dilo tšohle, gomme maina a rena a beilwe Pukung ya Kwana ya Bophelo pele ga motheo wa lefase.

¹⁹ Bjale, potšišo yela e botšišitšwe nna nako ye nngwe ge ke dirile setatamente boka seo, “Gona mohola wa go rera Ebangedi ke eng?”

²⁰ Yeo ke karolo ya yona. Jesu o e hlalošitše ge A rile, “Motheadihlapi o ile tlase letsheng gomme a lahlela nnete ka gare, gomme ge ba swere bontši gomme ba bo gogela ka gare, gobaneng, tše dingwe tša tšona e be e le dihlapi, gomme tše dingwe e be e le mehuta yohle, digokgo, diterapine, digwegwe, se sengwe le se sengwe.” Gabotse, yoo ke motheadihlapi, yoo, ke nna motheadihlapi, ba ke battheadihlapi. Ba thea dihlapi khoneng ye nngwe le ye nngwe ya letsha, ke tla mmogo go lahlela

nnete ya ka ka gare le bona go thea dihlapa khoneng ye, ke gogela ka gare, e ka ba eng lokwa la Ebangedi le e swerego, ke e gogela ka gare. Tše dingwe tša tšona ke dihlapa, tše dingwe tša tšona ke dipshinyaleraga, tše dingwe tša tšona ke disephente, tše dingwe tša tšona ke digwegwe, tše dingwe tša tšona ke crawfish, tše dingwe ke digokgo.

²¹ A nke ke fe seswantšho se sennyane, selo sa pele le a tseba, pshinyaleraga ya kgale e ntšhetša hlogo ya yona ka ntle ga legapi la gagwe, e re, “Huh! Ke be ke sa rate bokgethwa bjo bja kgale, go le bjalo.” *Gagabela, gagabela, gagabela*, thwi morago lerageng o tla ya. Yeo ke tsela ye a tla e dirago, efela o tla fase aletareng, o swerwe ka go lokwa la Ebangedi.

²² Mdi. Segokgo šo, o tla lebelela go dikologa, gomme a re, “Huh! O ka se kgone go ba le diphathi tša pritši, o swanetše go fapana, go apara go fapana, go itshwara go fapana.” *Tlampu, tlampu, tlampu*, thwi morago ka meetseng gape. Le a bona? E be e le eng? O be a le segokgo sa mathomo, pshinyaleraga sa mathomo, le hlapi sa mathomo.

²³ Bjale, go ne dihlapa tše *dintši kudu* ka letsheng le tšeo di yago go dira Mmele wa Kriste. Gomme ke ka lebaka leo ka Amerika, dikopano tša ka ga di atlege kudu, Mmele o kgauswi le go fetšwa. Amerika ke lefelo le le tšhunngwego. Go bile le boOral Roberts, boBilly Graham, boJack Shuler, boA. A. Allen, mehuta yohle ya go fapana ya go thea morago le pele, morago le pele, morago le pele, go fihla ka kgonagalo se sengwe le se sengwe se theilwe.

²⁴ Moloko wo o tswaletšwe ka Amerika. Kereke e tswaletšwe e letile nako ya go Tla ga Morena. Le a bona? Gomme re kgauswi le go fela; ke mašemo a mangwe. Ke be ke le fao mašego a senyane ka Puerto Rico letšatši le lengwe, feela pele ke etla mo, ka Puerto Rico, gomme ba ngwadišitše batho ba dikete tše masomenne ba go tswalwa gape go tšwa kopanong ya mašego a senyane a tirelo. Gobaneng, go tla ntšea mengwaga ye tshela go selaganya Amerika, gomme bontši bja bona bohle ba tla ba batho bao ba tlogo kerekeng nako ye nngwe, go le bjalo, gomme ba ile morago.

²⁵ Ke a dumela e be e le monna yo mongwe yo mogolo, mohlomongwe T. L. Osborn, goba yo mongwe, yo a boletšego nako ye nngwe gore ga go yo a nago le tokelo ya go kwa Ebangedi gabedi mola yo motee a se a e kwa gatee; gomme yeo ke nnete. Eupša, le a bona, batho ba Amerika ba na le tšhelete, ga ba na le yona.

²⁶ Ke nna monna wa modiidi, ga ke na le mašeleng, gomme ke ya mmogo, ga se nke ka tšea moneelo ka bophelong bjohle bja ka, ga se nke ka dira, feela se batho ba nthomelago mahala, ka gona ke tšea yeo gomme ka e swara mmogo, se nka kgonago, gomme ka gona, ka pela ge ke hwetša go lekanela go kokotletše, ke ya thwi go bahetene le go rera Ebangedi ka yona, kafao gona ke

tla swanela go arabela karolo ya lesome ya lena, batho bao ba mphilego yona.

²⁷ Gomme ka gona, Mna. Roberts, Ngwanešu Oral Roberts, bohle re a tseba, monna yo mogolo, o be a ka se kgone go ema mo le go swara. . . Ke nagana ditshenyegelo tša gagwe e ka ba dikete tše lesome ka letšatši. Gomme ga ke tsebe gore ba bangwe ke ba bokae. Ke kwele gore Billy Graham, dinako tše dingwe go kgašo ya gagwe o kitima dikete tše masomepedi tlhano ka motsotso. Le tseba se ya ka e se kitimago? Lekgolo le masometlhano ka letšatši.

²⁸ Ke be ke bolela le Ngwanešu Morris, mogwera wa kgale morago kua feela metsotso e se mekae ya go feta, o rile, “Ge o ka tsoge wa feta kgauswi, feta ka kerekeng ya ka.” O rile, “Ke ye nnyane kudu go moisa boka wena, e swara feela makgolotshela.”

²⁹ Ke rile, “Ke nno tswalela tsošeletšo ka kerekeng ye e swerego masomepedi.” Masomepedi. Le a bona? Ke e boloka gannyane gore ke kgone go ya moo Morena a ntlahlelago, ga go kgathale moo e lego. Le a bona? Bjale, ga ke swaswalatše banešu ba bangwe ba, ba ne dithelebišene le se sengwe le se sengwe, Modimo o ba šomiša ka go seo, le a bona. Eupša go nna, ke no rata go no ba Ngwanešu Branham, le a bona, gannyane, gomme ka gona kae kapa kae Morena a ntlahlelago, nka kgona go ya, tšhelete goba ga go tšhelete, ga go dire phapano ye e itšego, ke a ya go le bjalo. Le a bona?

³⁰ Gomme ge Morena a nnyaka ke ye mošwamawatlle, selo sa pele le a tseba, se sengwe se segologolo se tla godimo. “Gabotse, sohle se ke ka eng?”

Gomme Morena o re, “Ke go biletša India, ke go biletša *fa* goba *fale*,” ke tloga ka maatla ka fao ke kgonago go ya le yona.

³¹ Gomme yeo ke tsela ye ke nyakago go phela. Ga nke ka nyaka go ba yo mogolo, ke nyaka go botege, go no botege le batho, gobane ke swanetše go kopana le bona bohle gape ka Kahlolong.

³² Bjale, re biditšwe ke Modimo, “Ga go motho a ka tlogo go nna, ntle le ge Tate wa Ka a mo goga pele.” Gona ga se motho a nyakago Modimo, ke Modimo a nyakago motho. Gomme ka gona rena re. . . Leina la rena le godimo ga Puku, Beibele e rile, go tloga motheong wa lefase; Moya wo Mokgethwa o fa go ba tsoma, go ba tliša ka gare.

³³ Bjale, gona kgwerano ga se ya dirwa feela le Abraham, eupša go peu ya gagwe ka morago ga gagwe. Bjale, e sego *dipeu* tša gagwe, gobane o bile le e ka ba barwa ba seswai, eupša, barwa ba senyane le Isaka, gobane o bile le Ishmaele, gomme gona ke nagana o bile le barwa ba šupago ka mogatšagwe yo mongwe morago ga ge Sarah a hwile. Kafao le a bona, e ka se be *dipeu* tša gagwe, eupša go *peu* ya gagwe, ye tee ye e tshepišitšwego, yoo e be e le Isaka, yena re mekamekanago le yena, gomme go tšwa

go Isaka go tla Kriste, ka Kriste go tla Ebangedi go sebopiwa se sengwe le se sengwe.

³⁴ Gomme rena re, go beng ka go Kriste, re Peu ya Abraham, gomme re bajabohwa go ya ka tshepišo yeo A e fago Abraham. Tshepišo ye nngwe le ye nngwe A e diretšego Abraham, O e diretše Peu ya gagwe ka morago ga gagwe; gomme re Peu ya Abraham ka Kriste.

³⁵ Ka gona re hwetša gore Modimo o tiišeditše kgwerano ye, gomme re bone ka fao A e dirilego: E sego go sehlopha sa batho, eupša ka Monna yo motee, ka go tšea bophelo bja Monna yo motee, le go Mmolaya mo Khalibari, e bego e le Morwa wa Gagwe Mong, yo re tla tsenago ka go yena feela gannyane nthatana, O tšere Bophelo bja Gagwe gomme a Bo fa Kereke, Moya wo o bego o le godimo ga Gagwe, gomme o tšeešše mmele godimo go seatla sa Gagwe se setona bjalo ka sehlabelo sa Madi pele ga Gagwe. O dutše fale go dira poelano godimo ga e ka ba eng yeo Kriste a e hwetšego. A ka kgonang bjang go Mo gana? Madi a Morwa wa Gagwe Mong thwi fale bjalo ka segopotšo gore poreisi ya sebe le bolwetši e lefetšwe, ke phetho.

³⁶ Le a bona, ke—ke diabololo a leka go go tšhoša, go go fora. Gomme batho ba rutilwe kgahlanong le se bontši kudu go fihla monagano wa Amerika o senyegile kudu, ge le ka swarela tlhagišo, go fihla ba sa tsebe ba dumele eng, yo motee o bolela selo *se tee*, yo motee o bolela *se sengwe*. Seo ke selo se sekaonekaone diabololo a kilego a se dira bakeng sa lehlakore la gagwe, go dira batho ba gakanene. Etlang morago go Beibele!

³⁷ Ge Morongwa a etla go yo mongwe, gomme a bolela *se sengwe gape* seo se sego sa ngwalwa ka Mangwalong, le se se dumele, a nke se sengwe le se sengwe se tle thwi go otlogoga go tšwa Mangwalong. Nnete. Re na le se sengwe le se sengwe ka nageng ye, re tseba seo, ga se rena baahlodi, eupša se swanetše go tšwa Beibeleng.

³⁸ Joseph Smith o kopane le Morongwa, nka se belaele seo nthatana, eupša ge a arogile Beibeleng, ke ge ke e tlogela, le a bona, thwi fao ge a tlogela Beibele. Modimo a ka se tsoge a dira e ka ba eng kgahlanong le se A šetšego a se ngwadile, O swanetše go dula le Lentšu la Gagwe. Yeo ke nnete. Ke ka lebaka leo ke e dumelago ka tsela yeo, O swanetše go boloka Lentšu la Gagwe, le a bona, gobane Yena ke Modimo. Gomme O tla boloka Lentšu la Gagwe, gomme Morongwa e ka ba mang wa therešo o tla paka gore yeo ke therešo.

³⁹ Ka go Testamente ya Kgale, ba bile le ditsela tše pedi goba tše tharo tša go tseba ge eba molaetša o be o nepile goba aowa, ye nngwe ya yona e be e le ya moprofeta, ye nngwe e be e le toro. Gomme ka gona ka fao ba tla dirago seo go e tiišetša, godimo ga kota ya tempele, go be go le se se bitšwago Urim le Thummim.

Go dumetšwe go ba e bile matlapa a senyane, goba, matlapa a lesome ka go sephemafega sa Arone. Gomme ge . . .

⁴⁰ Le a bona, Modimo ka mehla o dirile ka tša kagodimogatlhago, gobane Yena ke wa kagodimogatlhago. Gomme batho ba ka kgona bjang go ipitša Bakriste bonabeng, ba sa dumele go tša kagodimogatlhago? O ka kgona bjang go tlogela go dumela mehlolo, gobane, gobaneng, wona mobu wo o dutšego godimo ga wona ke Lentšu la Modimo! Modimo o e boletše gomme ya ba materiale. Ge e se yona, O e hweditše kae? Le a bona? Ke Lentšu la Modimo le dirilwe go bonagala. Se sengwe le se sengwe seo o se bonago ke Lentšu la Modimo le dirilwe go bonagatšwa.

⁴¹ Bjale, ge ba etla tempeleng ye, molori o lorile toro, e ka no kwagala gabotse, goba moprofeta o profetile, go ka no kwagala botse gabotse, eupša ba ba tšeetše godimo go Urim le Thummim. Ka gona ba boletše toro ye goba seprofeto se, gomme ge sekgobotho sela sa dietša, ona matlapa ohle a lesome a go fapana a dirile sekgobotho sa dietša, boka molalatladi o phadima, kagodimogatlhago, go bontšha Modimo o e amogetše, gona toro goba seprofeto se be se nepile; ge e se ya dira, ga go kgathale e kwagetše kgonthe gakaakang, Modimo o e ganne.

⁴² Bjale, ge boprsta bja Arone bo tlogile, Urim le Thummim e tlošitšwe, eupša re na le Urim le Thummim ye mpsha, yeo ke Beibele ya Modimo. Ge molori a lora toro, goba moprofeta a profeta, gomme go se go ya ka Lentšu la Modimo, e lebale, Modimo ga a ka go yona. Eupša ge Modimo a e tliša morago le go e netefatša ka Lentšu la Gagwe, gona ke Lentšu le le boletšwego la Modimo, le tiišetša se A se boletšego e be e le therešo.

⁴³ Bjale, Abraham o dumetše Modimo, o . . . gomme o e baletšwe bakeng sa toko.

⁴⁴ Ke a tseba ke ne bagwera ba Baptist fa, eupša e sego kgale go fetile go be go le yo mokaone, ngwanešu wa Baptist, ngwanešu yo mokaone kudu, Mokriste wa kgonthe, o rile, “Ngwanešu Billy, ke nyaka go go botša se sengwe,” o rile. . . “goba, go go botšiša se sengwe,” a ke re. O rile, “Kolobetšo ye ya Moya wo Mokgethwa o e hwetša bjang?”

Ke rile, “Ke tshepišo ya Modimo.”

O rile, “A ga o eleletše yeo e be e no ba ya barutiwa ba nnoši?”

⁴⁵ Ke rile, “Aowa, mohlomphegi. Aowa. Paulo o be a sa bolela le go ba hlomamiša thwi godimo, barutiwa ka morago ga barutiwa, ntlo ya Koronelio, le tsela yohle go kgabola.”

Gomme o rile, “Gabotse, o e hwetša bjang? O a dumela o e hwetša boka Pentecostal e boletše?”

Ke rile, “O e hwetša ka tshepišo ya Modimo.”

Gomme o rile, “Gobaneng, re amogela Moya wo Mokgethwa ge re dumetše.”

Ke rile, “Paulo o ganane le wena ka go Ditiro 19 ge a kopane le sehlopha sa Mabaptist gomme o rile, ‘A le amogetše Moya wo Mokgethwa *ge e sa le le dumetše?*’”

“Ge e sa le le dumetše.” Gomme seo se rotlela seo ntle.

Ke rile, “O a bona, Baptist ya mathomo e ripilwe fale.” Gomme ke rile, “O se ripše lefelong la go swana.”

⁴⁶ Bjale le a bona, “A le amogetše Moya wo Mokgethwa *ge e sa le le dumetše?*” Bona batho ba bile, ebile ba bile le phološo ye botse, ba be ba goelela, ba na le kopano ye kgolo godimo kua le Apollo, moreri yola wa Baptist, ramolao wa go sokologa. O be a netefatša ka Lentšu gore Jesu o be a le Kriste, gomme a na le, a hlalala, le go ipshina, le thabo ye kgolo magareng ga bona. Gomme Paulo o rile, “Eupša a le amogetše Moya wo Mokgethwa *ge e sa le le dumetše?*”

⁴⁷ Ka gona modiredi o rile go nna, o rile, “Ngwanešu Branham, Abraham o dumetše Modimo, gomme o e baletšwe bakeng sa toko. Ke eng bontši motho a ka go se dira eupša go dumela Modimo?”

Ke rile, “Seo ke sohle a kgonago go se dira.”

O rile, “Gona ge ke dumela Modimo le go Mo amogela, a ga o nagane ke e baletšwe bakeng sa toko?”

⁴⁸ Ke rile, “Yeo ke therešo, Abraham o dumetše Modimo, gomme o e baletšwe bakeng sa toko, yeo ke nnete, eupša Modimo o mo fa leswao la lebollo bjalo ka tiišetšo ya tumelo ya gagwe. Gomme ge o se wa amogela Moya wo Mokgethwa le bjale, Modimo ga se a ke a go bolotša le bjale le go go fa tiišetšo ya tumelo ya gago. O dumela ka tsela ya go fokola. Eupša ge ka kgonthe o ineela wenamong ka moka, Modimo o go tlatša ka Moya wo Mokgethwa bjalo ka tiišetšo ka kgonthe o a Mo dumela.” Ke rile, “Dumela Ebangedi ka moka, gomme Modimo o tla go tlatša ka Moya wo Mokgethwa.” Gomme yeo ke therešo, kgonthe.

⁴⁹ Gona le kgona go kwešiša, gobane Moya wo Mokgethwa o ka gare ga lena. Nako le nako ge Beibele e rile, “Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile,” motho wa go loka, wa bohlale yo a nyakago go tsebalega o tla re, “Aowa.”

⁵⁰ “Jesu Kriste ke Mofodiši yo mogolo. Eyang ka lefaseng lohle, maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.” Mosedumele o tla šikinya hlogo ya gagwe. Eupša ge Moya wo Mokgethwa o le ka go wena, O tla re, “Amene. Amene.” O tla dumelelana le Lentšu nako le nako; Moya le Lentšu di swanetše go dumelelana.

⁵¹ Gomme ka gona ke ka baka leo bana ba Abraham ba dumelago dilo tšeo, gobane ke Lentšu la Modimo, gomme ke Modimo ka go bona a hlatsela Lentšu la Gagwe Mong. Amene. Bjale, ge le ka kgona go amogela seo, ao ga se maswi a a

okotšwego, yeo e tla go thuša, bea divitamine, divitamine tša semoya ka go wena.

⁵² Hlokomelang, re hwetša ka fale, Abraham o rile, “Bjale, ke nna mokgalabje, bogolo bja mengwaga ye lekgolo, gomme Sarah o masomesenyane. Ke ya go dira eng?”

Modimo o rile, “Ke nna El Shaddai, Ke nna Sefega, Ke nna Modimo wa matswele, o no tla, wa ithekga godimo ga Ka gomme wa anywa maatla a gago morago.”

⁵³ “Ke ya go e dira bjang?”

Ka go tšea Lentšu la Gagwe.

⁵⁴ Bjale, ka gona re hwetša ka morago ga fao, gore Loto ka Sodoma o be a eya go senywa. Gomme Abraham, le a tseba, go mohuta wa go tlabana, eupša dinako tše dingwe bao ka kgonthe ba lekago go phela gabotse ba na le go phela ditsela tša makgwakgwa kudu.

⁵⁵ Ke ka lebaka leo ga ke kgone go kwešiša gore Bakriste ba nyaka se sengwe le se sengwe sa boikgantšho le bontši ka moka bja go natha go sona. Ke lapišitšwe ke sehlopha sa boebangedi bja Hollywood, ke rata tsošetšo ya fešene ya kgale, seromelwa ke Modimo yeo—yeo e hlwekišago ka kgonthe. Moisa tsoko yo monnyane a sepela tikologong, gomme le tseba se ke se rago. Ke—ke rata wa kgonthe wa fešene ya kgale, wa go romelwa ke Modimo, Moya wo Mokgethwa, wa dikgwa tša morago, bodumedi bja go bolaya sebe bjo ka kgonthe bo hlwekišago motho, go mo dira motho wa go fapana. Bjale, seo se kwagala makgwakgwa gampe, eupša se tla go phološa; seo ga se go phuase, seo se go hlatswa twaa. Kafao, yeo ke phapano ka moka ye ntši, ka go phuasa e ka ba eng, o no e khupetša godimo.

⁵⁶ Bjale, eupša sese se re se hlokago ke go hlwekišwa go gobotse ga go tsenelela, tsela yohle go tloga phuluphithing go ya lefelong la mohlakomedi, ka kereke ya Modimo yo a Phelago. Re bone thelebišene ye ntši kudu, mananeo a mantši kudu, dilo tše ntši tša matsaka, re swanetše go tloga go tšeo ge re ka tsoge ra fihla go Modimo. Ge . . .

⁵⁷ Le a tseba, yeo ke tlhago ya Sathane? Ke kgole go tloga go sehlogo sa ka, eupša, thuto ya ka, eupša ka Serapeng, lebelelang, ge bana ba babedi ba be ba le kua, bobedi Kaine le Abele, ba leka go hwetša kgaogelo le Modimo, bobedi bja bašemane bale ba aga aletara, bobedi bja bona ba dirile sehlabelo, bobedi ba rapetše. Ge o eya kerekeng, o le wa kereke, o le wa bodumedi, o dira sehlabelo, thapelo, ge seo e le sohle Modimo a se nyakago, O tla ba go hloka toka go ahlola Kaine. Nnete. Eupša le a bona, Kaine o bile le yona yohle e botse le dilili tša naga, le se sengwe le se sengwe gohle godimo ga aletara ya gagwe; ga ya swanela go ba le dilili godimo ga aletara, ke disoulo godimo ga aletara Modimo a di nyakago. Le a bona? Gomme Abele ga se a be le bobotse kudu.

58 Le a bona, Kaine o tšwa go wa gagwe—wa gagwe, yo a bego a šušumeditšwe ke yena, papagwe, Sathane. Seo re tsebago o be a šušumeditšwe ke Sathane, o bile mmolai wa mathomo, moaketši wa mathomo, gomme o bolaile ngwanabo, Judase Iskariote ka seswantšhopele tlwa. Bjalo ka ge Judase a bolaile Jesu sefapanong, Kaine o bolaile Abele sefapanong, sehlabelo; ka phethagalo.

59 Batho ba bangwe ba bona feela difapano tše tharo ka Gologotha, go bile tše nne. Go be go le yo motee, Morwa wa Modimo, o tlile go tšwa Legodimong, a boela Legodimong, a tšea le Yena modiradibe yo a sokologilego; go be go le Judase Iskariote, morwa wa tahlego, o tšwa heleng, a boela le yena, a tšea le yena modiradibe wa go se sokologe. Gomme Judase o be a lekeletše mohlareng, gomme Jesu o be a le godimo ga mohlare, “Morogakwa ke yoo a lekeletšego mohlareng.” Nnete. Le a bona?

60 Kafao dilo tšohle tše botse tše mo le bobotse, tšeo di tšwa go diabololo. Yeo ke nnete tlwa. Sathane o be a nyaka mmušo wa matsaka kudu go feta Mikaele. Gomme ke ka baka leo a beilego mmušo wa gagwe godimo ka leboa, le go ya pele. Le a bona, o swanetše go tloga go seo. Amerika e phuthetšwe ka go mohuta woo wa dilo. Le a bona? Le se ke la lebelela seo.

61 Eupša, Abele o tlile le thapo ye nnyane, mohlomongwe moterebe, ga ke thanke ba bile le lešela e ka ba lefe ka go wona matšatši, le potokilwe go dikologa molala wa kwana ye nnyane, gomme a mmea godimo ga aletara, gomme o gogetše hlogo ya gagwe ye nnyane morago, gomme o tšere leswika, ga ke thanke ba bile le dithipa e ka ba dife, gomme a rema molala wa gagwe wo monnyane ka mokgwa wola, gomme madi a phuntshoga, gomme yona e lla le go goelela, le madi gohle godimo ga gagwe ka mokgwa woo, eupša Modimo o rile, “Yeo ke yona. Yeo ke yona.”

62 E boletše ka eng? Kwana ya Modimo e lekeletše fale, gomme mephotho ya Madi e lekeletše go dikologa legetla la Gagwe, a bolela ka maleme a mangwe ge A be a ehwa, “Modimo wa Ka, Modimo wa Ka, O Ntlogeletšeng?” Seo ke se e boletšego ka sona. Ka toko, wa Gagwe . . . Moya wola wa kutollo.

63 Beibele e rile, “Ka matšatšing a mafelelo ba tla ba hlogothata, monagano wa godimo, barati ba maipshino go feta barati ba Modimo, babatasekgoro, dihwirihwiri, ba go se itshware, le banyatši ba bao ba lokilego.”

64 Le re, “Bjoo ke bokomonisi.”

65 Seo ke *se se bitšwago* Bokriste, šetšang, temana ya go latela: “Ba na le sebopego sa bomodimo eupša ba gana maatla a bjona, go ba ba bjalo retologa o tloge. Ka gore wo ke mohuta wo o yago ka go mehuta yohle ya disosaete le dilo tša kereke, ba hlahla basadi ba diota, ba go imelwa ke sebe, ba gogwago ke dikganyogo tša mehutahuta, ga ba tsoge ba kgona go tla go tsebo ya therešo.” Ke lena bao. “Eupša bjalo ka ge Jannes le Jamboro ba emelane

le Moshe, ka fao le ba ba ganetša therešo.” Le bona fao? “Eupša bošilo bja bona bo tla dirwa go bonagatšwa.” Gomme iri e tlike ge lenaba le etla ka gare boka lefula, gomme Moya wo Mokgethwa o phagamiša seemo kgahlanong le lona go biletša batho ba Gagwe go toko le go bokgethwa, le morago go Beibele. Amene.

⁶⁶ Bjale, Abraham, ka gona letšatši le lengwe a eme ka tenteng ya gagwe, Sarah o be a le ntle kua ka tenteng le yena, Bakgethiwa bohle ka tenteng; Loto o be a le tlase ka Sodoma a dutše kgorong. Letšatši le lengwe Abraham o lebeletše, gomme mo go tla banna ba bararo. Gomme go be go le se sengwe ka Abraham seo a tsebile gore go be go le... bona banna ba be ba na fapana gannyane go tloga go banna ba mehleng. Go na le ka mokgwa wo mongwe... Le a tseba, mmetlamaswika o tseba mmetlamaswika ge a bolela le yena, gomme dilotše tša go fapana di tsebja ka maswao a go fapana, Mokriste o a dira, le yena. Go no ba se sengwe ge o bolela le monna, gomme o ikwela wola wo bonolo, moya wo mobose, o a tseba ke ngwaneno, go no ba *se sengwe* ka yena.

⁶⁷ Gomme Abraham, mohlomongwe o rile, “Mantšiboa a mabotse, bakgomana. Etlang kgauswi gomme le eme le nna feela nakwana ye nnyane. Ke tla ga meetse a mannyane, ka hlapiša maoto a lena,” lebelela boikokobetšo bjola, “hlapiša maoto a lena. Ke tla le hweletša lerathana le lennyane la borotheo, gomme ka gona la ya tseleng ya lena, gomme le hlalala, gobane go tla le hola.”

O rile, “Sepela, dira bjalo ka ge o boletše.”

⁶⁸ O ya godimo kua gomme a ba bea bohle fase ka tlase ga mohlare wa moriti, gomme—gomme moouko wo mogolo, le a tseba. Meouku le moriti di thata kudu go hwetšwa ka nageng yela. Bjale, ba be ba na le lerole gohlegohle diaparong tša bona, basepedi, le mphufutšo o kitima go theoga sefahlego sa bona. Gomme Abraham o ile go ga meetse, ge a dirile, Sarah o be a le ka tenteng.

⁶⁹ Basadi ga se ba dira boka ba dira matšatši a, ba bile mohuta wa go dula morago. Bjale ba swanetše go ya thwi pele ga mogatšabona, gomme, “Wena homola! Ke tla go botša o dire eng, o a bona.” Kafao, go—go be go fapana nako yela. Kafao, ba—ba be ba se ba bona Hollywood.

⁷⁰ Kafao gona—kafao gona, re hwetša gore Abraham o ngwegetše ka tenteng, gomme o rile, “Eba komana, Sarah, duba bupi bjo bongwe bjale, gomme o bo lokiše, dira dikuku tše dingwe ntle mo godimo ga sebešo thwi ka pela.”

⁷¹ O kitimetše ntle mohlaping gomme a phopholetša go fihlela a hwetša namane ye nnyane, ye e nonnogo, gomme a e dira gore e buiwe. O rile, “Gadika dikgopo tše tša kwana,” ke ra, “dikgopo tše tša namane thwi ka pela bjale, gomme o di bee komana.” Gomme o ile ntle gomme a tliša borotheo le se sengwe le se sengwe

pele ga bona gomme a dula fase, gomme ke a nagana o sepeletše godimo, a hwetša boditsi bja kgale, le a tseba, a thoma go boka dintšhi.

⁷² Ke ba bakae ba tsebago se boditsi bo lego? Ke ne kgonthe go ne Makentuckian fa, felotsoko. Ga se ra ke ra ba le mojako wa sekerini go fihla feela kgauswana. Boditsi bja kgale, le a tseba, ge ba be ba le go dikologa tafola. Ka Lamorena, ge ba etla, yo mongwe o tla gae bakeng sa matena, nna le ngwanešu yo monnyane re eme ka mafelelong a mangwe le a mangwe a tafola godimo ga setulo ka boditsia, re eya morago le pele ka mokgwa wo. Re feletšwe ke dikuranta, re ile ra swanela go ikhweletša le—le lekala go tšwa go mohlare wa mohikori ntle kua, le a tseba, goba mapole wa kgale, gomme ra boka dintšhi, gomme ge Mma a be a tšhoša, gomme o a tseba bjang—go sepela bjang.

⁷³ Gomme Abraham a eme fale ka boditsi, a re, “Gabotse, ke a thanka le a sepela, baena.”

“Ee, re be re sepela.”

“Ke a bona. Go lebega o ka re le ka be le etšwa Nageng ye šele. Le basetsebj e tikologong, ga se nke ra ke ra le bona tikologong fa.”

“Ee, Ke a nagana re bona.” Le a bona?

Gomme ba be ba le eng? E be e le Modimo Yenamong le Barongwa ba babedi. Modimo Yenamong le Barongwa ba babedi ka sebopego sa motho.

⁷⁴ Bjalo ka ge ka mehla ke boletše. . . Yo mongwe o rile, “Ga o re gore o dumela seo, Bill?”

“Ee ke a dira. Ka kgonthe ke a dira. Modimo, O . . .”

⁷⁵ Gabotse, re dirilwe ka eng? Dielemente tše lesometshela tša lefase, seetša sa khosmiki, le—le peteroliamo, le photaše, le khalesiamo, Modimo o nno obeletša godimo gomme A ikhweletša lehupa la yo mongwe le yo mongwe, o ile “*Fše!*” a gatela thwi ka go ona. O rile, “Etle mo, Gabariele. *Fše!* Tsena ka mo. Mikaele. *Fše!* Re ya tlase le go bona se se diregago ka Sodoma, e bile dithapelo tše ntši di etla godimo mo, Ke nyaka go bona se se diregago.” Gomme O sepeletše ntle kua.

⁷⁶ Ka kgonthe O be a le Modimo. Le se dumelele seo go le diegiša, gobane Abraham o Mmiditše Morena, Elohim, Ramaatlakamoka Modimo. Ee, mohlomphegi. Abraham o swanetše go tseba, o be a bolela sefahlego ka sefahlego le Yena.

⁷⁷ Kafao o dutše fale, gomme Moisa yo o bile le mokokotlo wa Gagwe o furaletše tente. Bjale elelwang, O be a se a ke a ba tikologong, ga se a ke a bona, e no ba Mosetsebj e wa go phethagala. Gomme ka morago ga ge A feditše go ja, gobaneng, Abraham o be a lokišetša go Mmotšiša gannyane nthatana, “O ya kae? Taba ya gago ke eng?” Ge a boka dintšhi, le a tseba, le go leta, le a tseba, gannyane nthatana.

⁷⁸ Gomme ka gona selo sa pele le a tseba, yo Motee wa bona o rile, o bile le mokokotlo wa Gagwe go tente, O rile, “Sarah o kae, mogatšago?” E re, O tsebile bjang o be a nyetše, gomme O tsebile bjang leina la mogatšagwe e be e le Sarah? Bjale šetšang, O bolela le Kereke ye e kgethilwego. Kereke ye fomale e be e le tlase ka Sodoma gabjale, eupša Kereke ye e kgethilwego e be e le ka ntle ga Sodoma; gomme go bjalo ka Mokriste yo mongwe le yo mongwe a tswetšwego gape go tšwa Sodoma. Iri e batametše, re bona tshenyego e lekeletše mogohle.

⁷⁹ Bjale elelwang, Morongwa yo ga se a ye tlase ka Sodoma, Sodoma e ka be e se ya dumela molaetša wola, eupša O boletše le ba godimo mo ba ba dumetšego tša kagodimogatlhago, Abraham le sehlopha sa gagwe, ntle, go tšwa Mollong, ba ka se ye ka tshenyegong. Re ka se kgone go ya ka Kahlolong, ge re dira, Modimo o tla hloka toka go e dira, gobane Kriste o emetše kahlolo ya rena, ga re ne kahlolo, O tšere kahlolo ya rena, le a bona, re lokologile go tšwa kahlolong. “A ka se tle go lahlweng goba Kahlolong, eupša o fetile lehung go ya Bophelong.” Nnete. Mokgethwa Johane 5:24, naganang ka yona boka mae a go tlala seatla le ditasene tše pedi, le a bona, Mokgethwa Johane 5:24, “Yo a kwago Mantšu a Ka gomme a dumela,” e sego go itiriša go dumela, eupša a dumela, “go Yena yoo a Nthomilego o ne,” lebaka la bjale, “Bophelo bjo Bosafelego, gomme a ka se tsoge a tla Kahlolong, eupša o fetile lehung go ya Bophelong.” Leo ke Lentšu la Gagwe Mong, leo le swanetšego go ba bjalo.

⁸⁰ Bjale, hlokomelang se se diregago bjale, Barongwa šebao, gomme ba eme fale, Modimo le Barongwa ba babedi, gomme O rile, “O kae mogatšago, Sarah?”

⁸¹ Gomme Abraham o rile, “O ka tenteng...” Bjale, hlokomelang Mangwalo, gore—gore le be le nnete bjale, bjale, Lengwalo le ngwadilwe, e sego gore bahlale ba kgone go Le kwešiša, Lengwalo le ngwadilwe, o swanetše go bala gare ga methaladi go tseba Lengwalo. Bjale elelwang, Jesu o lebogile Tate gobane O Le ngwadile bjalo, gore O Le utile go tloga mahlong a ba bohla le ba tlhaologanyo, gomme a Le utolla go masea ao a tlogo go ithuta. Le a bona?

⁸² Go swana le mogatšaka, re ratana kudu, gore mogatšaka o nngwalela lengwalo, ke mošwamawatle, ke a le hwetša, o rile, “Morategi Billy, ke dutše mo bošegong bjo le bana. Ke nagana kudu ka wena, nna *sagorelegore*,” gomme o ya go bolela. Bjale, seo ke se a se bolelago, eupša ka gobane ke mo rata gabotse kudu, ke tseba tlhago ya gagwe, ke a tseba, ke kgona go bala gare ga yona methaladi le go tseba feela se a se rago.

⁸³ Bjale, ge o ratana le Modimo kudu, o ka kgona go bala Lentšu la Gagwe gare ga methaladi, gomme Moya wa lerato, Moya wo Mokgethwa o tla le hlatholla go wena. Le a bona? Bjale, swara seo ka monaganong, le a bona.

⁸⁴ Bjale, re hwetša gore Abraham o rile, “O ka tenteng.” Gomme Beibele e e šupeditše bjale, gore Monna o bile le mokokotlo wa Gagwe go tente, gomme mosadi o be a le ka gare ga tente ka morago ga Gagwe. Gomme O be a botšiša dipotšišo tše tšohle. Gomme Abraham o rile, “O ka tenteng ka morago ga Gago.”

⁸⁵ Gomme O rile, “Bjale, Abraham, Ke ya go go etela go ya ka nako ya bophelo,” le kwešiša se ke se rago, matšatši a masomepedi seswai, “gomme o ya go tliša ngwana yo yoo Ke go tshepišitšego, o mo letile, Ke go boditše Ke be ke le El Shaddai, gomme o dutše thwi le tshepišo, gomme bjale Ke ya go tiišetša tshepišo ye go wena.” Modimo ka mehla o dira seo. Gomme—gomme o rile, “O ya go ba le lesea le feela bjalo ka ge le tshepišitšwe.”

⁸⁶ Gomme Sarah, ka gare, e sego ka go hlaboša, eupša Beibele e rile ka teng ga gagwemong, o rile, “Nna, ke le mokgekolo, mo bogolo bja mengwaga ye lekgolo, gomme ke ya go ba le mantsikinyane le morena wa ka, Abraham!” O mo ratile.

⁸⁷ Bjale lena basadi le swanetše go rata bagatša ba lena ka mokgwa woo, gobane Beibele e boletše bjalo. Yeo ke nnete. Kudukudu gore a mmitše morena wa gagwe; seo e be e le m-o-r-e-n-a ye nnyane. Bjale. Gomme ge ba . . . o dirile seo . . .

⁸⁸ Ge o dira seo, le a bona, ge o, ge . . . ge le ka rata bagatša ba lena ka mokgwa wola, gomme monna o tla hlomphe le go rata mogatšago, dikgoro tša tlhale di tla hloka mošomo. Yeo ke tsela ye ba swanetšego go dira, bakeng sa “Se Modimo a se kopantšego mmogo, a nke go se be motho a se aroganyago.”

⁸⁹ Bjale, re hwetša gore o bile mohuta wa go myemyela ka teng ga gagwe. Gomme Morongwa yola, ka mokokotlo wa Gagwe o furaletše tente, o rile, “Gobaneng Sarah a segile?” Le bona leswao lela?

⁹⁰ Ke kgona go eleletša Abraham a re, “Ee, Mosetsebje o biditše leina la gagwe, o tsebile ke be ke nyetše, gomme o tsebile mosadi o segile ka morago.” Huh! Ke a eleletša seo se fetotše phapano.

⁹¹ Elelwang, tseo e bile feela diiri di se kae pele Sodoma e tšhungwa, selo sela sa go swana se diregile feela e ka ba mengwaga ye mebedi le seripa pele Israele e ganwa, gomme ye nngwe, Basamaria ba re bolelago kudu ka bona, leswao lela ke leswao la mafelelo go Kereke.

⁹² Bjale, Jesu o rile, “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Sodoma.” Bjale elelwang, bareri ba babedi, Billy Graham wa sebjalebja le yo mongwe gape, re tla re moebangedi e ka ba mang yo mogolo, Oral Roberts, goba ba bangwe ba bona, ba ile tlase ka Sodoma gomme ba rera. Bjale, ba be ba le bareri ba bagolo, ka gore ba dirile leswao tlase kua, mohlolo, eupša e sego leswao lela. Le a bona? Ba ile tlase ka Sodoma, gomme ba rerile molaetša wa tshebotšo gore bona bokaone “Etšwang ka fao, ka gore Modimo o ya go le fediša!”

93 Gomme ke mang a dirago mošomo e ka ba ofe wo mokaonana ka seo lehono go feta Billy Graham le sehlopha sela? Ke hlomphe Billy Graham, monna yo mogolo wa Modimo, o na le bodiredi bja gagwe.

94 Ke kgona go bona yo mongwe a re, “Gabotse, ga a dumele go phodišo Kgethwa.”

95 Lebelelang, Modimo o sepediša taba ye, ga se rena, Modimo o a tseba ge Billy Graham a ka amogela phodišo Kgethwa, tšona dikereke di tla mo ragela ntle ka bjako *bjoo*. Gomme Modimo o mo swere fale bakeng sa morero woo, gore bohle ba be molato pele ga Modimo, gobane le šetše le kwele ka ga yona. Le a bona? Billy o dira mošomo wa go kgahliša. Sebakeng sa go bolela ka yena, rapelelang monna gore Modimo a tšwelepele go mo šomiša. Ke a mo rata.

96 Lebelelang godimo kua ka Australia, lefelo lela la go hloka modimo, ge ba lekile go mo rakela ntle, le go mo hlabela lešata, ba rile “Boela morago Amerika, ga re sa go nyaka. Gomme re nyaka Oral Roberts le ka moka ga bona . . .” Ba beile maswao mo mekgotheng. A seo se mo emišitše? Ga se a dirwa ka mohuta wa go tšhaba, o bile le thomo go tšwa go Modimo, o dutše thwi fale, gomme leihlo la gagwe le leso gohle go dikologa ka mokgwa wola, gomme o nyakile go ba ka go strouku, le go babja, le se sengwe le se sengwe gape, eupša o robetše thwi le yona, go fihla Modimo a ntšhitše morero go yeng ga gagwe godimo kua. O swanetše go kgahlwa ke monna boka yola. Ee, ka nnete. Kgontha.

97 Baebangedi ba babedi ba maatla ba ile tlase ka Sodoma gomme ba rerile Ebangedi. Gomme feela ba se bakae ba tšwetše ntle, Loto le mogatšagwe, gomme ba gagwe, ba babedi ba bana ba gagwe ba tšwetše ntle. Šetšang leswao lela la mafelelo A le filego. Bjale, ka pela ka morago ga tshenyego . . .

98 Re a hlaganela bjale, re no ba le metsotso ye lesometlhano, ke nyaka go rwalela karolo ye ka go lena thwi: Bjale lebelelang, leo e bile leswao la mafelelo le le filwego Sodoma. Gomme Jesu o rile, “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Sodoma, go tla ba bjalo ka go tlang ga Morwa wa motho.”

99 Bjale hlokomelang, gona ka pela ka morago ga fao, Abraham, se sengwe se diregile go yena le Sarah. Bjale, ke a tseba le ya go ganetšana le se, goba ba bangwe ba lena, eupša ke—ke nyaka go e emiša pele le hwetša go se dumelelane. Ke nyaka le lemoge gore Beibele e boletše gore bobedi ba be ba tšofetše kudu ka mengwaga. Bjale, Abraham . . . A re nong go thala seswantšho. Bjale, Beibele e rile ba be ba tšofetše kudu, ba se ba tšofala, eupša ba tšofetše kudu, ba tšofetše.

100 Abraham o tšofetše, o bogolo bja mengwaga ye lekgolo, ditedu di lekeletše tlase ka tsela *ye*, gomme ka kgonagalo bogodimo bja hlogo ya gagwe ke lefatla, gomme maledu a lekeletše fase, lehlotlo le lennyane ka seatleng sa gagwe go

dikologa ka mokgwa *woo*, gomme—gomme Sarah, makgolo yo monnyane, ka kefa ye nnyane godimo ga hlogo ya gagwe ka mokgwa *woo*, le moriri wo mopududu, gomme a kobegile, gomme šolo ye nnyane e eya go dikologa ka mokgwa *wo*, makgolo yo monnyane, gomme efela, ba ya go ba le lesea. Go tla lebega go segiša gakaakang! Eupša le a bona, Modimo o rata go dira dilo tšeo, feela gore A kgone go gakantšha sehlopha sela ntle kua se se naganago gore ba e tseba yohle. Le a bona? O e dira ka tsela yeo.

¹⁰¹ Bjale, Modimo o dirile se sengwe. Bjale, ke ya go swanela go tsena gare ga methaladi le lena gape, kafao e nong go nagana ka yona. Le tseba se Modimo a se dirilego? Se A se diretšego Abraham le Sarah, O tla dira bakeng sa Peu ya Abraham go tloga nako yeo go ya pele. O bontšhitše thwi nako yeo se A yago go re direla. Hlokomelang se A se dirilego. Bjale monna le mosadi yo mongwe le yo mongwe ba tla swanela go bolela gore Modimo o ile a swanela go dira mohlolo, gobane o be a phetše le Sarah ge e sa le a be a le mosetsana, e be e le kgaetšedi wa gagwe wa seripa, gomme o be a phetše le yena, go molaleng ge e sa le a be a le yo moswa, mosadi yo mobotse wa bogolo bja mengwaga ye lesomeseswai. Mohlomongwe o mo nyetše, o be a le mengwaga ye lesome bogolwane go feta a be a le, gomme mohlomongwe o mo nyetše e ka ba a le bogolo bja mengwaga ye lesometshela goba lesomeseswai gomme o phetše le yena bjalo ka mogatšagwe, gomme bjale mosadi o mengwaga ye masomenne go feta menophose, a tšofetše.

¹⁰² Bjale re a tseba gore Modimo o ile a swanela go dira mohlolo go mo dira a nontšhwe sa pele, gobane O be a boletše gore popelo ya gagwe e be e no swana le ya mohu, gomme mmele wa Abraham o be o no swana le wa mohu, eupša ga se A šetša seo, ga se A tliša seo ka tlase ga kelohloko.

¹⁰³ Gabotse, gobaneng o tliša bothata bja gago bja pelo ka tlase ga kelohloko gona? Gobaneng o tliša malwetši a mangwe ka tlase ga kelohloko? Ge Modimo a dirile tshepišo, Modimo o boloka tshepišo. O se ke wa e šetša le gatee.

¹⁰⁴ O re, “Gabotse, letsogo la ka ga le kaonana go feta le bile maabane.”

¹⁰⁵ Ebile o se ke wa šetša seo le gatee. Modimo o dirile tshepišo go go fodiša, e no be o lebeletše motsotso e ka ba ofe bakeng sa yona go phurologa. Ee, mohlomphegi. Ke e bone e direga makga a mantši kudu.

¹⁰⁶ Ke nyaka go ema fa motsotso ge nka ya metsotso ye mehlano nako ya tlaleletšo. Go na le, ke no ba . . . Basadi ba bangwe ba tsena ka kopanong, gomme ba be ba le sefaleng, gomme Morena o boditše yo motee, o bile le sehloga se segolo molaleng wa gagwe, gomme a mmošša o be a le mang, le tšohle, o rile, “O RIALO MORENA, o fodile.” O tlogile sefaleng, o rile o e dumetše. Wa

go latela o a tla, o bile le bothata bja mogodu bja go hlobaetša, o rile, “O RIALO MORENA, O go fodišitše. Eya pele tseleng ya gago o hlalala.”

¹⁰⁷ Gabotse, mosadi ka bothata bja mogodu o ile ntle, o naganne, “Ka kgonthe ke tla ikhweletša se sengwe go ja, gobane ke nyakile go bolawa ke tlala.” O be a na le teng ya alesa, o be a leka go ja, o be a hlatša.

¹⁰⁸ Letšatši ka morago ga letšatši le fetile, go fihla lapa la gagwe le rile, “O tliša kgobogo godimo ga taba ya Kriste.” Aowa, ga a dire! Ba rile, “O re Modimo o go fodišitše, mola o se wa fodišwa.”

O rile, “Ke paka se Modimo a se boletšego le go se tišetša go nna.” Yeo ke nnete.

¹⁰⁹ Bopaki bja gago ke eng—ke eng—ke eng? O dira eng ge o—ge o efa hlatse? O dira eng ge o paka? O bolela selo sa go swana. O bolela boka ge o be o le ka kgorongtsheko, gomme o rile, “Ke bone selo *se sebjalobjalo*.” O swanetše go e bolela ka tsela ya go swana. Ge ke re, “Ke fodile,” ke ra gore ke paka tlwa se Modimo a se boletšego, “Ka megogoma ya Gagwe, ke fodišitšwe.” Ga o aketše.

¹¹⁰ Gomme ka morago, o ile a boloka seo. Gomme mosong wo mongwe, o rile, e ka ba dibeke tše tshela morago... Gabotse, bohle ba be ba dira metlae ka yena go dikologa boagišani, go nyakile. Gomme gohle ka kerekeng, ba rile, “Bokaone o lebale seo, hani, gobane o hlola kgobogo.” Yoo ke diabololo a bolelago. Ka kgonthe ke yena. Ge o e dumela, o swarelela go yona. Ge o sa e dumele, o se bolele selo ka yona, eupša ge o e dumela, ga se gona se ka e tlošago go wena, gobane o a e dumela, e šetše e nweletše ka gare, gomme e fetogile mohlare, bophelo go wena.

¹¹¹ Ka gona, o rile, mosong wo mongwe mogatšagwe o be a ile mošomong, gomme bana ba ile mošomong, gomme yena a eme a hlatswa dibjana, a lla. O rile, gomme se sengwe se diregile, o bile le maikutlo a go fola bjalo ka kgonthe a ile godimo ga gagwe. O swerwe ke tlala ka kgonthe, kafao o jele outse ye nnyane go tšwa go ye nngwe ya dipoleiti tša bana. O rile o naganne, “Ke tla hlatša seo mo metsotsong e se mekae, eupša ke be ke swerwe ke tlala kudu ga se ke kgone go e thuša.” Ga se e mo tshwenye, o be a sa swerwe ke tlala. Selo sa pele le a tseba, o jele ka moka sekotlelo se tletše. Ga se e mo tshwenye. Metsotso e se mekae, o naganne, “Gabotse, ke mo go—gabotse kudu, go lokile kudu, ke a dumela ke tla no ikgadikela lee.”

¹¹² Kafao ge a ile go gadika lee, o gadikile a mabedi, o ikhweleditše thoste ya go tlotšwa potoro, le komiki ya kofi, gomme o bile le mogobo wa mpanapalega, o nno dula fase gomme ka kgonthe a ja. Gomme ge a hweditše sela sohle go ja, o ikwetše gabotse kudu, go be go se eupša feela e ka ba seripa sa iri, o rile, “Bjale, ema, ke a dumela se sengwe se diregile.” O letile e ka

ba seripa sa iri, o ikwetše gabotse. O rile, “Ke a dumela ke tla kitimela tlase, ka botša moagišani wa ka ka se se diregilego.”

¹¹³ O ile tlase, gomme o kwele go lla gohle, le go ya pele a kilego a go kwa, o rile e be e ka ba, oo, iri ya senyane mosong wola, gomme a goelela. Gomme o kitimetše ka gare, o naganne se sengwe se diregile. Gomme o rile, “Oo, morategi, o swanetše go tseba, ke no ja outse, gomme ke jele borotho, gomme ke jele—ke jele mae, ke nno ipshina, gomme mogodu wa ka ga o bohloko le nthatana!”

¹¹⁴ O rile, “Hani, ga o tsebe seripa sa yona.” O rile, “Ke tsogile mosong wo, ke šikintše lakane ye nngwe le ye nngwe, le se sengwe le se sengwe gape, sekutu sela se tlogile molaleng wa ka. Ga ke ne lefelo la sona e ka ba kae!”

¹¹⁵ Seo... E be e le eng? Le a bona, Morongwa wa Morena o boletše seo, O fetile go kgabola boagišani, a tiišetša se A se tshepišitšego. Dinako tše dingwe Modimo ga a arabe thwi semeetseng. Daniele o rapetše gomme matšatši a masomepedi tee, ke a dumela, Morongwa o ile a ditelega pele e fihla go yena. Mokgoma wa Bamedea le Baperesia, goba se sengwe ntle fale o bile, Basiria ba mo swere morago, go fihla a kgona go fetša ka ya gagwe, uh, thapelo ya Daniele. Kafao, ge o dumela e ka ba eng, dika ga di ne selo go dira le yona.

¹¹⁶ Kafao gona, Sarah le Abraham, bjale, re hwetša gore Modimo o ile a swanela go dira popelo ya gagwe go nona, gomme O ile a swanela go dira se sengwe go Abraham go tliša bophelo morago go mmele wa gagwe wa go hwa ka tsela ya—ya go tliša bana. Kafao gona, gona ge A dirile seo go Sarah, gona Yena, selo se sengwe A swanetšego go se dira, ba be ba se na le bomme ba ba go kgoga sekerete ka go wona matšatši, bao—bao ba swanetšego go phagamiša lebotlelo la bona, goba, masea ka lebotlelo, ba be ba se ne ona, kafao ba godišitše masea tsela ya tlhago ka letswele, gomme bjale, ge A dirile seo, O ile a swanela go—go dira ditšhika tša maswi ka matsweleng a gagwe bakeng sa maswi, gobane le—le lesea le ka se be le tsela ya go nwa maswi. Gabotse, ge A dira seo, ke mosadi bogolo bja mengwaga ye lekgolo, o tšofetše kudu go ya ka lešokong ka lesea lela, O ile a swanela go tliša pelo ya gagwe. Bjale, Modimo ga a tšhese e ka ba eng, O nno dira mosadi yo moswa. Bjale, le no šetša le go bona ge eba ga se A dira.

¹¹⁷ Abraham o boletše mosong wo o latelago, o lebeletše godimo, gomme o rile, “Sarah, Hani! Mahlo a gago a fetoga boso gape, meriri ya gago, bosehla bo tloga go yona.”

¹¹⁸ “Abraham, Hani, lehutla lela le bego le le ka legetleng la gago, o a otlolloga!” E be e le eng? O ba bušeditše morago go lesogana le lekgarebe, boka A eya go dira bana bohle ba Abraham, Peu ya Abraham mo go Tleng ga Gagwe. Botšofadi bjohle, le se sengwe le se sengwe, mohlala wo mongwe le wo mongwe wa sebe o tla fedišwa, ge re tsoga, re ka se sa tšofala

gape. Dilo tšohle tša kgale di tla feta go felela, gomme re tla tla pele dibopiwa tše mpsha ka . . .

¹¹⁹ Ke botšišitše ngaka nako ye nngwe ya go feta, “Mpotše, mmele wa ka o tšwa bjang ka lefaseng?”

O rile, “Dijo tše o di jago di fetoga disele tša madi, disele tša madi di aga mmele.”

¹²⁰ Ke rile, “Ke nyaka go go botšiša se sengwe: Ke ja dijo tša go swana tšeo ke di jago ge ke be ke le bogolo bja mengwaga ye lesometshela, nako le nako ge ke eja, ke tieletše le go gola; ke ja mohuta wa go swana wa dijo, borotho, matapola, nama, le go ya pele, gomme bontši ge ke eja, ke moo ke tšofalago le go fokotšega. Ge ke tšhela meetse go tšwa go sebjana go ya ka galaseng, gomme se tlala thwi, gomme ka morago ge ke fihla seripagare sa go tlala, ge ke tšhollela kudu, ke moo e theogago ka lebelo, mpotše ka sesaense.” O ka se kgone go e dira, ga go karabo.

¹²¹ Beibele ya Modimo e na le karabo, ke peelano. Modimo o go hweditše feela ka bogolo bja mengwaga ye masomepedi pedi, tlwa moo o bego o le bokaonekaone bja gago, O rile, “Agankeke. Etla lehu, eupša o ka se mo tšee go fihla Ke go dumelela go e dira.” Yeo ke nnete.

¹²² Bjale, ge re tsoga, re bokaonekaone bja rena nako yeo. Le a bona, seo ke seswantšho sa Modimo. Re a gola, re a gola, re gola ka dijo. Gabotse bjale, ge e ile pele go ya ka saense, re tla tšwelapele re eba ba bagolwane, ba bagolwane, ba bagolwane, ba maatlamaatla, ba maatlamaatla, ba maatlamatla ka mkgwa wola, go ka se be le bofelo go yona, eupša le a bona, go na le bofelo, gobane Modimo o lekanyeditše seo go monna le mosadi.

¹²³ Gomme Modimo ga se Modimo . . . Yena ga se Sears le Roebuck, Harmony House, ga ešita, Modimo ke Modimo wa tša go fapana. O dira dithaba tše kgolo le dithaba tše nnyane, mehlare ye megolo le mehlare ye mennyane, gomme O dira maganata gomme O dira dithaba, O dira mawatlekgolo, gomme Ke Modimo wa tša go fapana. Ge o be o le hlogokhubetšwana mo, o tla tsoga o le hlogokhubetšwana; ge o be o le hlogontsho, o tla tla o le hlogontsho. O bea peu ya letšoba le lehubedu ka mobung, e tla tla pele letšoba le lehubedu. Gomme Bokriste bjohle ga se bja thewa godimo ga go tsenagapemmeleng, eupša bo theilwe godimo ga tsogo, yena wa go swana yoo a ilego fase o tla morago gape. Haleluya! Amene!

¹²⁴ Hei, go lahlela lengwalo lela lebatong, gomme wa bea le lefelong la lona yeo ke peolegatong, tsogo e tsoša se se swanago. Jesu yola a swanago a ilego tlase o tlile godimo gape. Haleluya!

¹²⁵ Ke be ke kama meriri ye mebedi ye goba ye meraro ye ke nago le yona e šetšego letšatši le lengwe, mogatšaka o rile go nna, o rile, “Billy, go nyakile o eba ralefatla, Hani.”

Ke rile, “Eupša ga se ka lahlegelwa ke o tee wa yona.”

O rile, “Ke a rapela, mpotše moo e lego?”

¹²⁶ Ke rile, “O mpotše moo e bego e le pele ke e hwetša, e be e le felotsoko, kgontho tsoko, ka gona e bile, gomme e ka ba kae e bego e le pele ke e hwetša, e fao e ntetše go tla go yona.” Haleluya! Nnete, ke yona! Gobaneng? Ke nna morwa wa Abraham ka go ba ka go Kriste. Amene! Nnete. Ke tla tsošwa gape. William Branham yola yo monnyane yo a bego a kgwahlile ebile a tiile, o eme ka mosakong wa matswele, ke thophile dintwa tše lesometlhano tša profeshenale, ke naganne ke be ke le mothaka yo mogolo, eupša lehu le ntšeetše fase, le a bona, Modimo o ntlišitše fase, eupša letšatši le lengwe ke tla tla morago mothaka yola wa go swana.

¹²⁷ Ke dirilwe ka eng? Peteroliamo, photaše, khalesiamo, mmele wa ka o be o robetše lefaseng pele go eba e ka ba eng mo lefaseng. Ge Modimo... Ge Moya wo Mokgethwa o ile pele pele ga Modimo go alamela godimo ga lefase boka mo—mo... *Alamela* e ra, “go kuruetša boka leeba goba mme kgogotshadi.” Ge go be go se selo eupša methuthupo ya bolekheno, ge Modimo a sepediša naleli ye ya kgale go dikologa letšatši, le go dira photaše le khalesiamo, O be a swana le rakonteraka yo mogolo a beago kota go aga ntlo, gomme lena, re be re le mo nako yeo, mebele ya rena e be e le lefaseng thwi nako yeo. Haleluya!

¹²⁸ Ke a tseba o re ke... O ya go mpitša mopshikologimokgethwa, go le bjalo, kafao bokaone o ka no thoma gonabjale. Yeo ke nnete. Seo se tla dira mopshikologimokgethwa go tšwa go wena, amene, ge ke tseba gore Modimo o bile le nna ka monaganong. Ge A dirile lefase, O dirile mmele wa ka kua. Ge A se a dira, o tšwa kae? Fše! Mmm! Amene. Ee, mohlomphegi.

¹²⁹ Gomme O rometše Moya wo Mokgethwa pele, o rile, “Alamela godimo ga lefase.” O thoma go kuruetša, gomme selo sa pele photaše ye nnyane le khalesiamo ye nnyane di kitima mmogo, gomme lili ye nnyane ya Paseka e phagamišeditše hlogo ya yona godimo, O rile, “Seo ke se sebotse, e no tšwelapele o kuruetša.” Go tšwa mobung go tlile dinonyana, gomme go tlile mehlare, diphoofolo, le go ya pele, morago godimo go tla monna ka seswantšho sa Modimo. Ee.

¹³⁰ Ka gona motho o dirile sebe, se tlišitše mmogo taba ye ya thobalano ye re nago nayo bjale. Eupša Modimo o sa šomiša materiale wa Gagwe, gomme O tla o tsoša gape ka letšatši la mafelelo. Modimo a ka se kgone go fenngwa, morero wa Gagwe o phethagetše, feela ka kgontho bjalo ka ge o tswetšwe gape. Gobaneng? Ge Moya wo Mokgethwa wola o ntirile se ke lego ntle le go ba le kgetho, ke bontši gakaakang A kago go ntsoša gape ka go tšea kgetho ka Moya wola wa go swana woo o dirišanago godimo ga ka?

¹³¹ “Ke nna Morena yo a lebalelago bokgopo bjohle bja gago. Ke nna Yena yoo a nyakago go tla le go phela ka go wena.”

“Nna, Morena?”

¹³² “Ee, wena, Ke a go bitša. Ke go biditye pele ga motheo wa lefase, bjale o, Ke nyaka go tla ka go wena le go go tsoša mo letšatšing la mafelelo, le go go fa Bophelo bjo Bosafelelo.”

“Ya, Morena, etla pele!”

¹³³ Gomme Moya wo Mokgethwa o tla ka gare. “Gomme le se ke la nyamiša Moya wo Mokgethwa, wo le tswaletšwego ka wona go fihla Letsatši la topollo ya lena.” Amene. Baefeso 4:30. Le boifa eng? Bana ba Abraham ba eya felotsoko.

¹³⁴ Modimo o bušeditše Sarah morago go lekgarebe, a bušetša Abraham morago go lesogana, ba tšere leeto ka morago ga fao, ba ile tsela yohle go theogela ka nageng ya Bafilisita go ya Gerare. E ele godimo ga mmepe wa gago, bona gore e bokgole bjo bokae, e ka ba dimaele tše makgolotharo; ka nnete leeto go makgolo le rakgolo ba eya tlase.

¹³⁵ Gomme ka gona selo sa yona e bile ge ba fihla tlase kua, Abimeleke, kgoši ye nnyane yela e be e tsoma moratiwa. Bohle bona basetsana ba babotsana tikologong fale, basetsana ba Bafilisita ba be ba le botse, ge a bone makgolo yo monnyane Sarah a etla, o rile, “Yoo ke yena ke mo letetšego, yoo ke yena.” O mo ratile. Go ne magareng ga methaladi. Seo ke se a se dirilego, o ratile. Gomme Abraham o rile o be a le “botse go lebelelwa,” makgolo, botse go lebelelwa.

¹³⁶ Modimo o mo fetotše le go mmušetša morago gape, gobane o ya go ba le lesea le, O file tshepišo, Abraham, le yena. Ke tla e netefatša. Abraham gabotse bjalo ka mohu, gomme o phetše mengwaga ye masomenne tlhano ka morago ga fao pele Sarah a ehwa, gomme ka gona ka morago ga fao, o nyetše mosadi yo mongwe gomme o bile le barwa ba šupago ntle le barwedi. Amene.

¹³⁷ Lengwalo ga le ikgane ka Bolona, Le dula le Lona. Ke tlhakahlakano ya rena ka monaganong wa rena wa leraga. Modimo o tseba se A se dirago. Ratana le Yena. Ke a tseba ke itshwara bošilo, eupša ke—ke—ke ikwela gabotse. Le a bona? Ge ke nagana ka yona, nka se kgone go thuša go hlalala.

¹³⁸ Modimo o bušeditše Sarah le Abraham morago go lesogana le lekgarebe gape, O tla dira Peu yohle ya Abraham ka tsela ya go swana, a ba bušetša morago bosweng gape ge ba etla go tšwa leroleng la lefase, e sego hlogopududu ya kgale le go robega, eupša e le ba baswa ka go lona letago la bophelo bjo bobotse. Ka mehla go tla ba ka tsela yeo go ya go ile le go ya go ile, go se tsoge gwa ba bosodi, sebe se tla fedišwa. Go ka se be le sephente ka serapeng sela sa Edene, o tla be a fedile le go ya go ile. Hlokomelang, yohle e tla mpshafatšwa gape, morero wo

mogolo wa Modimo, A ka se kgone go fenngwa gobane Yena ke Modimo.

¹³⁹ Yo mongwe o rile, “Gabotse, ge A le yo mogolo bjalo, gobaneng A dumeletše sebe go direga?”

¹⁴⁰ Theetšang, theetšang ka kelohloko bjale: Ke mang yo mogologolo, modiradibe goba Mophološi? Gobaneng, Mophološi, ge A ka kgona go phološa go tšwa sebeng. Ke ofe yo mogologolo, bolwetši goba Mofodiši? Ke ofe a bilego pele? Gobaneng, Mofodiši, ka nnete. Gobaneng A e dumeletše? Modimo... Ge A... Modimo, ditholanakgopolo tša Modimo ke Mophološi. Ge go ka be go se gwa ke gwa ba sebe, pealatšo ya Gagwe, A ka be a se a ke a pealatšwa go beng Mophološi. Ge nkabe go se gwa ke... Yena ke Mofodiši, yeo ke tlhago ya Modimo. Gomme ge nkabe A se a dumelela bolwetši, go ka be go se gwa tsoge... A ka be a se a tsoge a ba Mofodiši. Gobane O dumeletše bolwetši le—le sebe go tla, go Mo dira Mophološi le Mofodiši. Eupša mororo wa Gagwe Mong o šoma ntle feela tlwa ka tsela ye A e tshepišitšego, go swanetše go ba, go bana ba Abraham, yena yo a bilego le tshepišo.

¹⁴¹ Bjale, ba tla morago, mo dikgweding di se kae—di se kae, go hwetša gore Sarah o be a swanetše go ba mme, gomme o belege Isaka yo monnyane. Oo, ka fao Abraham a mmoloditšego ka letšatši la seswai, gomme ka gona ge a be a lapile, o be a na le sehlabelo se segolo, go ya pele. Bjale ka pela go ntlha ya ka. [Ga go selo go theipi—Mor.]

¹⁴² Hlokomelang, ge a be a le e ka ba bogolo bja mengwaga ye lesomepedi, lesomenne, oo, o swanetše go be a be a le yo mobotse, mošemane yo monnyane wa Mojuda, ke kgona go eleletša moriri wa gagwe wo monnyane, wo motelele o lekeletše fase, gomme mohuta wa go tatagana godimo ga sefahlego sa gagwe se sennyane, le mahlo a gagwe a mannyane a matsothwa, o swanetše go be a be a le wa go ratega kudu, mošemane yo monnyane, a no obamela tatagwe le mmagwe ka mo a bego a kgona go ba. Gomme mme wa gagwe yo moswa, yo mobotse o mo kukela godimo gomme a mo rata, gomme a bolela le yena, gomme tatagwe o kgonne go mo swara magetleng a gagwe, le go bapala le yena, le se sengwe le se sengwe. Oo, e be e le selo se segolo go ba le mošemane yo monnyane yo.

¹⁴³ Gomme Morena o rile go Abraham, “Ke nyaka o mo iše thabeng ye e itšego ye Ke go laetšago yona, gomme Ke nyaka o mo neele bjalo ka moneelo wa go tshungwa, bakeng sa sehlabelo.” Fao, Modimo o be a dira eng? O be a bontšha go naga ye lehono, go lena batho, gore Yena ke Modimo, gomme O tla... boloka Lentšu la Gagwe.

¹⁴⁴ Bjale, O boditše Abraham, “Ke ya go tšea ngwana yo wa gago wa tshepišo, gomme Ke ya go šegofatša ditšhaba tšohle ka yena.”

¹⁴⁵ Bjale, O ya go e dira bjang ge a eya go bolaya mošemane? Abraham, ka semoya, Moya wa go swana wo o nago le wona ka go wena ge o le Peu ya Abraham, tumelo ye e bego e le ka go Abraham e ka go wena, o rile, “Ga ke e kwešiše, Modimo,” bontši kudu, ka pelong ya gagwe go bolela se, “ga ke kwešiše se O yago go se dira, eupša ke mo amogetše bjalo ka yo a tšwago bahung, O kgona go mo tsoša gape.” Amene. Fao, o bona se se diregago.

¹⁴⁶ Bjale, Abraham mosong wo o latelago: “Re ka se botše Mama moo—moo re yago bjale, re ka se mmotše selo ka se,” gobane, le a tseba, pelo ya mama e no robega mabapi le leseba, gomme o be a tla ngangana go tsoša ledimo le lennyane ka seo. Kafao, Abraham o rile, “Re no se bolele selo ka yona.” Kafao, o ile ntle gomme a tšea dimoula, gomme a tšea selepe sa gagwe, gomme a rema dikgong tsoko.

¹⁴⁷ Ke ba bakae ba kilego ba rema legong? Ke tšere selepe sa kgale sa go lootšwa gabedi, mo mosong go ripa legong bakeng sa difihlolo, dikota tša kgale tše tala le dilo, o hwetša boreku bja kgale bo nyaganyaga ge e be e tuka, le a tseba.

¹⁴⁸ Gomme o hweditše mokotla o tletše dikgong gomme a o bea godimo ga tonki ye nnyane, gomme o hweditše bahlanka ba babedi, gomme ba tšere leeto la matšatši a mararo.

¹⁴⁹ Bjale, pele ke biletšwa ka bodireding bjo, ke ile ka potologa mothalo, mothalo wa motlakase, gomme ke ile ka swanela go sepela dimaele tše masometharo letšatši le lengwe le le lengwe go kgabola sekgwa. Gomme batho ka letšatšing le ba na le maoto a petrole, bona batho ka go wona matšatši ba be ba tlwaetše go sepela.

¹⁵⁰ Bjale, o ile leeto la matšatši a mararo, go bolela gore o sepetše dimaele tše masometharo letšatši ka letšatši, goba, e re ge eba a nno sepela masomepedi tlhano letšatši ka letšatši, o be a le yo moswa nako yeo, nnete o be a ka kgona go boela morago, a boela morago bosweng, o be a kgona go e sepela, ba re ba ile dimaele tše masomepedi tlhano, seo se mo dira dimaele tše masomešupa tlhano morago go tloga tlhabologong go ya ka dithabeng, ka gona a phagamišetša mahlo a gagwe godimo gomme a bona kgolekgole go tloga dithabeng tše Morena a mmontšhitšego ge A boletše le yena ka ponong, a mmontšha a dire eng. Gomme o ile ga ke tsebe ke botelele bjo bokae go fihla a fihla thabeng yela.

¹⁵¹ Bjale, fa ke moo re hwetšago. . . Re ka go—re ka go tema ya 22 bjale. Hlokomelang, o rile go bašemane bale, bahlanka bale, o rile, “Dulang fa le dimoula, mohlankana le nna re ya mošola go rapela, gomme re tla bowa. *Mohlankana le nna re ya mošola go rapela, ke ya go mmolaya godimo fale mo thabeng boka Modimo a mpoditše, eupša re tla bowa.*” O ya go e dira bjang? Yeo ga se taba ya gagwe, taba ya gagwe ke go obamela Modimo.

¹⁵² “Ngaka o mpoditše ke be ke eya go hwa.”

Eupša Modimo o rile o ka phela.

“Re ya go e dira bjang?”

Ga ke tsebe. Ga se taba ya rena, go no tšea Lentšu la Gagwe.

¹⁵³ “Mohlankana le nna re tla bowa.” Kafao, o hweditše di—di—di dikgong, a di bea mokokotlong wa Isaka. Sekai sa go phethagala sa Tate le Morwa: Kriste le—le Modimo. O e beile mokokotlong wa gagwe, thwi godimo ga thaba o ile, a rwele dikgong tše. Go no swana le Kriste, mengwaga ye makgolo moragorago o rwele sefapano sa dikgong, aletara, godimo ga thaba. Gomme ge a fihla godimo kua, o ile, a tšea matlapa ohle, mohlomongwe matlapa a lesomepedi, goba e ka ba eng a e hweditšego, o dirile aletara, o beile dikgong godimo ga yona.

¹⁵⁴ Gomme Isaka yo monnyane o thoma go ba mohuta wa go gononwa, o rile, “Tate,” gomme leo ke lentšu la pele re nago le rekoto ya Isaka a bolela ka Mangwalong, a re, *tate*, “Tate, aletara še, mollo šo, dikgong *šedi*, eupša kwana e kae bakeng sa moneelo wa go tshungwa?”

¹⁵⁵ Abraham, a le kgona go eleletša ka fao a ikwetšego ka pelong ya gagwe? Morwa wa Gagwe a nnoši, morwa wa tshepišo! Ka go gohlola go gonnyane mogolong wa gagwe, a retologa gomme a mo lebelela sefahlegong, bjalo ka ge sefahlego sa kgale, sa mašošo se kopane le sa yo monnyane se seswa, o rile, “Morwa wa ka, Modimo o tla fa kwana bakeng sa moneelo wola wa go tshungwa.” Ke no ba le metsotso e se mekae go e dira. Amene. Oo, lena barwa le barwedi ba Abraham! “Modimo o tla ipha Yenamong kwana bakeng sa moneelo wa go tshungwa.”

¹⁵⁶ Ke kgona go bona Isaka yo monnyane, bjalo ka Kriste, a obamela go iša lehung, Abraham o obeleditše fase, a ntšha thapo go tšwa ka tlase ga lepanta la gagwe, o tla godimo, gomme o tšea diatla tša Isaka yo monnyane, gomme a di tlema ka morago ga gagwe.

¹⁵⁷ Isaka o tsebile se se bego se direga nako yeo, eupša o be a obamela, ga se nke a tsoša raurau, o rile, “Bjale, ema motsotso fa, ke no ba segotlane. Ke yo moswa kudu go ba wa bodumedi.” Le a tseba. “Ke—ke swanetše go ba le rokenrole ye nngwe gabjale. Ke—ke swanetše go dira se.” Oo, o a dira? A bea diatla tša gagwe tše nnyane ka morago ga gagwe, a tlema maoto a gagwe, a tlema matsogo a gagwe, a mmea godimo ga aletara.

¹⁵⁸ “A o tšhogile, Abraham?”

¹⁵⁹ “Le gannyane, ke tseba Yo ke mo dumetšego, gomme ke kgodišegile O kgona go boloka seo ke se gafetšego go Yena kgahlanong le letšatši lela.” O obeleditše fase mo, a ntšha thipa, a e loutša makga a se makae go bona ge eba e be e le bogale, bogale bja go phethagala bja legare, o lebeletše godimo go leba Legodimong, lefaufau bolou ka mo le bego le kgona go ba, go molaleng gore letšatši la mantšiboa le be le dikela; e ka ba ka iri ya boraro ka morago ga sekgalela ge Kriste a hwile. O tšere sefahlego sa gagwe se sennyane gomme a phaela moriri morago

go tloga sefahlegong sa gagwe, a obeletša fase, gomme a mo *atla*, a mo *atla*, “Morwa wa ka, morwa wa ka!” A mmea godimo ga aletara, a tšea thipa ka seatleng sa gagwe, a gogela moriri morago ka mokgwa *wo*, gomme a phagamiša thipa.

¹⁶⁰ Gomme e ka ba ka nako ye a thomilego go tla fase, Sengwe se rile, “Abraham!” Moya wo Mokgethwa o swere seatla sa gagwe. “Abraham! Emiša seatla sa gago.”

¹⁶¹ Oo, barwa le barwedi ba Abraham, Ga ke kgathale e lebega boso gakaakang, ke methalo ye mekae ya thapelo o e kgabotšego, ke eng e bilego *se*, le se se bilego merotoga le metheoga ya gago, tšea Modimo Lentšung la Gagwe gomme o gatele pele, Yena ke Jehofa-Jireh, “Morena o tla ineela sehlabelo Yenamong.”

¹⁶² A o ka kgona go e dumela? A o a dumela ke therešo? Jesu Kriste, Sehlabelo se se filwego ke Modimo, wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile, Yena ke wa gosafelego, Sehlabelo sa neng le neng, a ka se kgone go hwa gape, O šetše a latswitše lehu gatee ya ba moka, le bakeng sa moloko ohle wa batho. Yena ke Kwana ya Modimo, Sehlabelo se se filwego, Jehofa o dirile, a se tsebafe Morwa wa Gagwe Mong, eupša o tšere bophelo bja Gagwe, gomme a Mo tsošetša godimo, gomme a romela morago Moya wo o bego o le ka go Kriste, “A nke monagano wo o bego o le ka go Kriste o be ka go lena.” Gona le se bitše dimpho tša Gagwe go bala monagano le go bolelelamahlatse. Le a bona? A nke Moya wa Kriste, Moya wo o bego o le ka go Kriste o be ka go lena. Modimo o file Sehlabelo.

A re rapeleng. 

59-0424A Tumelo Ya Abraham
Santa Clara County Fairgrounds
San Jose, California U.S.A.

NORTH SOTHO

©2026 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org