

KOPANO YA MODIMO O

TEE KA KEREKENG E TEE



[Ngwanešu Neville o bala tema ya 17 ya Mokgethwa Johane:]

[Mantšu a a boletšwe ke Jesu, gomme a phagamišetša mahlo a gagwe godimo legodimong, gomme a re, Tate, iri e tlile; tagafatša Morwa wa gago, gore Morwa wa gago le yena a ke a go tagafatše:]

[Bjalo ka ge o mo file maatla godimo ga nama yohle, gore o swanetše go fa bophelo bjo bosafelego go ba bantsi ba o mo filego.]

[Gomme bjo ke bophelo bjo bosafelego, gore ba ke ba go tsebe Modimo wa therešo a mnoši, le Jesu Kriste, yo o mo romilego.]

[Ke go tagafaditše lefaseng: Ke feditše modiro wo o mphilego go o dira.]

[Gomme bjale, O Tate, ntagafatše ka bowena bja gago mong ka letago le Ke bilego le lona le wena pele lefase le be le ka ba.]

[Ke bonagaditše leina la gago go batho ba o mphilego go tšwa lefaseng: ba be ba le ba gago, gomme wena o mphile bona; gomme ba bolokile lentšu la gago.]

[Bjale ba tsebile gore dilo tšohle e ka ba eng o mphilego ke tša gago.]

[Gobane ke ba file mantšu a o mphilego wona, gomme ba a amogetše, gomme ba tsebile ka nnete gore Ke tlile ntle go tšwa go wena, gomme ba dumetše gore wena o nthomile.]

[Ke a ba rapelela: ga Ke rapelele lefase, eupša bona ba o mphilego; gobane ke ba gago.]

[Gomme tša ka tšohle ke tša gago, gomme tša gago ke tša ka; gomme Ke tagafaditšwe ka go tšona.]

[Gomme bjale ga Ke sa le ka lefaseng, eupša ba ba ka lefaseng, gomme Ke tla go wena. Tate yo Mokgethwa, boloka ka leina la gago mong bao o mphilego, gore ba be batee, bjalo ka ge re le.]

[Ge ke be Ke na le bona ka lefaseng, Ke ba bolokile leineng la gago: bao o mphilego Ke ba bolokile, gomme ga go le o tee wa bona a lahlegilego, eupša morwa wa tahlego; gore lengwalo le ke le phethagatšwe.]

[Gomme bjale Ke tla go wena, gomme dilo tše
Ke di bolela lefaseng, gore ba be le thabo ya ka e
phethagaditšwe ka go bonabeng.]

[Ke ba file lentšu la gago; gomme lefase le ba hloile,
gobane ga se bona ba lefase, ebile bjalo ka ge Ke se wa
lefase.]

[Ga ke rapele gore wena o swanetše go ba ntšha
ka lefaseng, eupša gore wena o swanetše go ba tloša
bobeng.]

[Ga se ba lefase, ebile bjalo ka ge Ke se wa lefase.]

[Ba hlwekiše ka therešo ya gago: lentšu la gago ke
therešo.]

[Bjalo ka ge o nthometše ka lefaseng, ebile le nna Ke
ba rometše ka lefaseng.]

[Gomme bakeng sa bona Ke itlhwekiša nnamong, gore
le bona ba ke ba hlwekišwe ka therešo.]

[Ebile ga Ke rapele ba ba nnoši, eupša bakeng sa
bona gape ba ba tla dumelago go nna ka lentšu la bona;]

[Gore bohle ba be batee; bjalo ka wena, Tate, o ka go
nna, gomme Nna ka go wena, gore le bona ba be batee
ka go rena: gore lefase le ke le dumele gore wena o
nthomile.]

[Gomme letago le o mphilego lona Ke ba file lona; gore
ba be batee, ebile bjalo ka ge re le batee:]

[Nna ka go bona, gomme wena ka go nna, gore ba dirwe
go phethagala ka go o tee; le gore lefase le ke le tsebe gore
o nthomile, gomme o ba ratile, bjalo ka ge o nthatile.]

[Tate, Ke tla rata gore le bona, ba o mphilego, ba be
le nna mo Ke lego; gore ba ke ba bone letago la ka, le
o mphilego lona: gobane o nthatile pele ga motheo wa
lefase.]

[O Tate wa go loka, lefase ga se la go tseba: eupša Ke
go tsebile, gomme ba ba tsebile gore o nthomile.]

[Gomme Ke ba tsebišitše leina la gago, gomme ke tla
le bega: gore lerato le o nthatilego ka lona le ka no ba ka
go bona, gomme Nna ka go bona.]

² [“Gomme a nke Morena a oketše tšhegofatšo ya Gagwe go
palo ya tema yohle, tema ya 17 ya Ebangedi ya Mokgethwā
Johane.”—Mor.]

³ [Ga go selo go theipi—Mor.] Ke a go leboga, Ngwanešu
Neville. [Ngwanešu Neville o re, “Modimo a go šegofatše,
Ngwanešu Branham.”] Morena a go šegofatše, Ngwanešu
Neville.

⁴ Ke no ba boka Ngwanešu Neville, ke ne . . . no se kgone go leta go fihla Krisemose, go bula mpho yeo. Gomme, le a tseba, monna gatee ngwana gabedi. Bjalo ka . . . Eupša ka kgonthe ke nagana Ngwanešu Neville o lebega botse ka kgonthe ka go sutu ya gagwe ye mpsha.

⁵ Gomme ke na le ye nngwe ya dijase tše botsebotse kudu nkilego ka di bona ka bophelong bja ka, go tšwa kerekeng ye tlase mo, gomme ka nnete ke a e leboga. Ke a le leboga bakeng sa go ntšea ga lena gannyane nthathana bogolwane go feta se ka kgonthe ke lego, eupša ke a dumela ba tla nkhwelatša e tee feela ye nnyane nthathana gannyane, gosasa. E no ba jase ye kgolo kudu nthathana gannyane go monna yohle go khupetša. Kafao le kwele, ka Beibeleng, moo lepai le bego le hlaela kudu go monna, goba malao; kafao go no nyakile go ba ka tsela yeo ka—ka ye fa le nna, gobane ja—ja jase e be e no ba ye kgolo gannyane. Eupša ka kgonthe ke mo gobotse, gomme ke a holofela ba ne e tee fale feela e ka ba nomoro ya pele bonnyane, yeo e tla ntekana gabotse ka kgonthe. Gomme ke tla e hlagatša, le nna, go e laetša boka a dirile kua.

⁶ Ke bone nako moo ke rerilego ke apere jase, go lokile, ke thakgetše go e apara. Gabotse, ga se ke be le jase ye botse bophelo bjohle bja ka. Le ke lekga la mathomo nkilego ka ba le jase ye botse.

⁷ Ke no makala ge eba kereke ye e ka kgona go elelwa go sepela ga ka ga mathomo go tloga kerekeng ye. Le elelwa se e bego e le sona bošego bjola ge ke ile St. Louis, go tšwa kerekeng ye, go etela morwedi wa Robert Daugherty? Bjale, Kgaetsedi le Ngwanešu Spencer, ke a thank, ba ka kgona go elelwa. Ngwanešu Roy Slaughter mo, ba bantši ba bona ba . . . Ebile ga se ke be le jase ye e itšego le gatee. Gomme kereke e dirile ditolara tše lesometee bakeng sa thekethe ya ka. Gomme ke adinngwe jase ya ngwanešu wa ka. Gomme e be e no ba e ka ba gabedi bogolo kudu go nna, gomme ke be ke e rwele gobane go be go lebega gampe kudu go nna go e apara. Gomme ka gona ke lebegile gampe go se be le e ka ba efe le gannyane, kafao ke—ke e rwele. Gomme ge ke fihla godimo kua, ke bile kua matšatši a se makae, gomme Morena a thoma go sepela, le go fodiša Betty yo monnyane.

⁸ Le a tseba, ke mmone e se kgale botelele, ke lekgare le lebotse bjale. O be a na le bolwetši bja Saint Vitus' dance, gomme o be a nno robala bjalo ka phoofolo, a kgothulela morago le pele, lebaka la matšatši le matšatši. Gomme dingaka tše kaonekaone di be di mo hlobogile. Ke dutše letšatši lela le mantšiboa ale. Morena o bontšitše pono feela go se a swanetšego go se dira, gomme o rile, "Betty yo monnyane o tla lokollwa ka pela ge ba dirile seo."

⁹ Ke boditše modiredi le tatagwe go ema. Ke rile go mohumagadi, "O be o le ka toropongkgolo letšatši le lengwe, o

reka dipane tše nnyane, gomme o rekile e tee yeo e lego pane ye bolou ya kranaete. E dutše ka dirakeng tša gago, tlase ka tlase. Ga se wa ke wa e suthiša ge e sa le o e bea ka kua.”

¹⁰ O thomile, o rile, “Yeo ke nnete.”

¹¹ Ke rile, “Eya o e tsee gomme o e tlatše ka meetse, gomme o tliše toulo ye nnyane ye tshweu, gomme o tle mo. Ka gore, O RIALO MORENA, Betty yo monnyane o tla fodišwa.” Gomme . . .

¹² [Ngwanešu Roy Slaughter, o re, “Ngwanešu Branham, ke tla no rata go bolela lentšu le tee, ge go lokile?”] Ee, eya pele. [“O a tseba ge o be o le ntle kua, o elelwa gore—gore ke go le leditše. Mosetsana wa rena o be a babja. Gomme o leleditše mosadimogatša wa gago, le go mmotša. Gabotse, sa pele, ke go leleditše, le go tlogela molaetša, ‘E šetše, dingaka tše tlhano di rile go be go se kholoſefelo ka balaodi ba dihlare.”] Ee. [“Gomme ge o etla ka gare, o rile, ‘Go ne mogala go tšwa go Ngwanešu Slaughter, a o tla tše...?’ Gomme o rile, ‘Yoo ke yo mongwe wa bagwera ba bakaonekaone ke nago nabo,’ goba se sengwe boka seo.”] Ee, mohlomphegi. [“Gomme o ile le go rapela. O ile le go leletša mosadimogatša wa gago, gomme o rile go re leletša le go ba botša, ‘Mosetsana o tla loka.’ Gomme o be a sa tsebe le be le babja, le a bona.”] Ee. [“Gomme—gomme kafao, o ile letšatši la go latela, gomme o be a le ka sepetlele. Dingaka di tlie ka gare. Ba rile, ‘Se sengwe se tšere—se sengwe se tšere... se diregile.’ O re, ‘Ee.’ Gomme ba thoma mokgwa wa go ya godimo, mohlomongwe, ka se ba se dirilego. O rile, ‘Aowa.’ O rile, ‘E be e le dithapelo tša Ngwanešu Branham.’”] Ee, ke elelwa seo. [“O be a na le phišokgolo, gore ba be ba sa tsebe gore molato e be e le eng, go be go le dingaka tše tlhano, kafao e...ka nako ye. Eupša ge ke tlie, ke tšwele tšhemong, go go leletša; gomme mosadimogatša o be a romela ngwana go nna, go go leletša. O be a tlie ntle kua, ‘Go leletša Ngwanešu Branham.’”] Ee. [“Kafao, e be e no ba mawelakgahlano, re kopane ka tšhemong. Ka gona ge ke go leleditše, ka gona o bile le thapelo. Gomme o leleditše morago, gomme o rile, ‘Botša, mosetsana yola o lokile.’ Gomme o gabotse.”] Ee.

¹³ Hani, ke a thanka o elelwa seo, a ga o, ge re be re le ka St. Louis, ka—ka kopanong, gore mosetsana yo monnyane wa Ngwanešu Slaughter o babjitsé ka kgonthe. Gomme re be a le ka go ya kgale Hotele ya Belcher Bath. Ke no kgona go gopola seo gabotse kudu! Gomme re tšere molaetša, gomme re ile pele ga Morena, gomme O bontšitše pono, o boletše. Gomme ke leleditše Ngwanešu Slaughter le bona, ke ba leleditše le go re, “Ba botše, ‘O RIALO MORENA. Se tshwenyeye, o tla phela.’” Gomme o dirile. Morena o be a lokile kudu!

¹⁴ E bile dilo tše ntši di direga ge e sa le go tloga nako yeo, eupša O sa le Morena Jesu wa go swana, a ga se Yena? Go botse kudu! Ke no se kgone go nagana ka e ka ba eng ye kaonana go feta go tseba

seo. Gore, ge ke be ke eya go rua peni ye nngwe le ye nngwe ya tšhelete e lego ya lefase, le go ya go phela lebaka la mengwaga ye sekete fa mo lefaseng, bokaone ke tsebe feela se ke nago le sona gonabjale, Bophelo bjo Bosafelego. Bophelo bjo neng le neng bo tla fela morago ga nthathana. Bophelo bjo Bosafelego ga bo na le mafelolo, ka baka la gore Bo be bo se na le mathomo, gomme ka fao re leboga seo.

¹⁵ Ngwanešu Neville o be a sa tšo bala Mangwalo tsoko, ao a mpaletšego, go tšwa go Puku ya Mokgethwa Johane. Gomme go be go le Lengwalo le tee fao, temana ya 21, ke rata go biletša kelohloko ya lena go Lona, nakwana feela. Jesu, ka thapelong ya Gagwe, o rapetše ye.

Gore bohle ba be batee; bjalo ka wena, Tate, o le ka go nna, gomme Nna ka go wena, gore le bona ba be batee ka go rena: gore lefase le ke le dumele gore wena o nthomile.

¹⁶ Gomme ge nka e bitša sehlogo, ke tla rata go bolela se: *Kopano Ya Modimo O Tee Ka Kerekeng E Tee.*

¹⁷ Le a tseba, Modimo o dirile motho go—go fihlelela. Seo ke se motho a diretšwego sona. Gomme gohle go theoga go kgabola bophelo, o lekile go fihlelela se sengwe. Gomme diphihlelelo tša gagwe, lebaka le a lekago seo, ke ka baka la gore o be a hlamilwe kudu go dira bjalo. Modimo o mo dirile ka tsela yeo. Eupša bothata bja yona ke, ka go phihlelelo ya gagwe, o leka go dira se sengwe ka gare ga gagwemong. Fao ke mo a dirago phošo ya gagwe gomme o tsena bothateng.

¹⁸ Bjale, mathomong, Genesi, e lego tema ya peu ya Beibele, re hwetša ka kua gore ge Modimo a dirile motho, O mo dirile ka tsela ye A tsebilego gore o be a swanetše go ba. Gomme a ka se tsoge a ba mohlami e ka ba ofe yo mogolwane go feta se a lego. Ge A thoma go dira bophelo, O bo dirile go tšwa go bophelo bja fasefase, e lego, bontši goba bonnyane, kolopisane, segwagwa; le go ya pele go bophelo bja godimodimo, ke motho, yo a lego ka seswantšho sa Modimo.

¹⁹ Gomme ka gona, ka bophelong bjo, motho o thoma go fihlelela dilo. Eupša, ge a dirile, o thomile go tlogela Modimo ka ntle ga seswantšho. O thomile go ba le maikaelelo a boikholo. Gomme—gomme ge a dirile seo, o thomile go nagana ka se sengwe bakeng sa yenamong. Gomme re hwetša gore ga se botelele go fihlela a sentše yona polanete yeo Modimo a mmeilego go yona. O bile le yona ka leemong le le bjalo go fihla le Mohlodi wa Gagwe a nyamišitšwe, Yena ka pelong ya Gagwe, gore O ile a dira motho. Gomme le ka eleletša ka fao Modimo a ikwetšego ge A bone sona sebopiwa seo A se dirilego ka seswantšho sa Gagwe, le go mo fa bolaodi, le ka fao A mo dirilego go Mo direla se sengwe, gomme efela o retolletše maatla a gagwe ohle le maatla a gagwe godimo go ditlhologelo tša boikholo le diphihlelelo.

²⁰ Gomme ka gona re a hwetša, ga se botelele kudu ka morago ga thuto ye kgolo ye yeo Modimo a rutilego monna lebakeng la nako yeo, ka go senya lefase ka moka ka meetse; bjalo ka ge Beibele e re botša gore O tšholletše lefase ka mafula, le go senya se sengwe le se sengwe eupša mašalela ao A a tlogetšego, e bego e le Noage le lapa la gagwe. Gomme feela ka pela ka morago ga ge a tšwile go tšwa go thuto yela ye kgolo . . .

²¹ Go no bonala o ka re motho ga a kgone go ithuta, feela ka tsela ye thata. Re hwetša gore ebile le ka go bana ba renā; re swanetše go ba otla, makga a mantši, gagolo, go ba dira ba kwešiše. Go no bonala o ka re motho o no ba, ka go yenamong, mopalelwā ka go felela, sa mathomo. Ge a lobile setswalle sa gagwe le Modimo, o bile ngatana ya gagwe mong, ga se a ithekga ka Modimo gape. Gomme ge Modimo a mo rutile thuto ya se e bego e le sona go leka go dira se sengwe ka gare ga gagwe mong, gore mediro ya gagwe e ka se tle go lefeela, ka pela re ba hwetša gape ba eya thwi tlase go fihlelela gape. Gomme Beibele e boletše gore, “Ba ba ikagetše tora, gomme ba be ba eya go namela godimo ka magodimong,” go ya godimo ka Legodimong ntle le go tla ka tsela ye Modimo a ba laetšego go tla.

²² Gomme motho a ka fihlelela bokaonana ge ba kopane mmogo. Bjale o tšeа motho yo motee, ka boyenamong, maatla a gagwe a lekanyetšwa go motho yo motee. Batho ba babedi ba mo dira maatla a gabedi a gagwe. Batho ba bane ba mo dira makga a mane maatla a gagwe. Gomme Modimo o re nyaka re be batee. Modimo o dirile motho gore re be batee, gomme maikemišetšo a renā a swanetše go ba a tee, gomme maikaelelo a renā a swanetše go ba a tee, gomme diphihlelelo tša renā—tša renā e swanetše go ba tše tee. O nno hlangwa ka tsela yeo.

²³ Gomme re hwetša, gore ka pela ka morago ga tshenyego ya pele ga meetsefula, gore motho o thomile go leka go thopa gape, yenamong.

²⁴ Gomme nako yohle dilo tše di a kgatlampana, Moya wa Modimo yo a phelago o katana le nama, go leka go tloša motho go tloga go phihlelelo ya gagwe mong, go leka go tloša motho go tloga go maikaelelo a gagwe mong a bojato le maikemišetšo, go ya go peakanyo ye Modimo a e beilego fase. Gomme ge feela motho a šoma ka go peakanyo ya gagwe mong, o tla ba go šitwa. Gomme motho a ka kgona feela go fihlelela gabotse ge a etla morago ka maikemišetšo a maleba le maikaelelo a maleba, gomme, ke gore, go ya ka polane ya Modimo bakeng sa gagwe. Motheo e ka ba ofe wo mongwe o ka go kwenamohlaba.

²⁵ Gomme re hwetša, gona, gore ba lekile go kopanya, gomme ba thoma . . . go tla motho o tee. Eupša ka go kopano ye ba dirile nako yeo, e be e le ka tlase ga maatla a dipolitiki. Motho o bile yo motee, maikemišetšo a bona e bile a tee, diphihlelelo tša bona e bile tše tee, eupša e be e le mohuta wa go fošgala wa *botee*, ka

baka la gore e be e le kgahlanong le peakanyo ya Modimo. Eupša o ile a tšwelapele go ya pele.

²⁶ Gomme mafelelong ge o hwetša kopano magareng ga batho ka mokgwa woo, ba dira dilo tše kgolo. E nong go lebelela godimo ga lefase lehono, ge batho ba ikopanya ka bobona mmogo, efela ka tlase ga peakanyo ya go fošagala, ba tla dira dilo tše kgolo.

²⁷ Bjale, ba agile tora ye ke belaelago gore saense ya sebjalebjale e ka kgona go e aga lehono, ka dikgerekgere tšohle tša bona le dilo, gobane ba be ba kopana mmogo. Ba bile le monagano o tee, soulo e tee, morero o tee, maikaelelo a matee, maikemisetša a matee, ke gore, “Go aga tora ye e lego godimo kudu gore ge Modimo a ka tsoge a tšeа kgopolو ya go ba fediša, gape, ba be ba tla ba kitimišetša thwi godimo ka magodimong le Yena. Gomme go be go ka se be tsela ye ba bego ba ka kgona go Mo thibela go e direng, goba A bego a ka kgona go ba thibela go e dira,” ge ba be ba gopola. Gomme re hwetša, nako yeo, gore ba ipeakantše bonabeng mmogo, gomme re ba hwetša gape ka go felela ka ntle ga thato ya Modimo.

²⁸ Gomme ge seo e se seswantšo se sebotse sa letšatši le, gore ge banna ba leka go kopana mmogo! Gomme re swanetše go kopana, eupša ba kopana ka tlase ga ditshepedišo tša go fošagala. A le kile la lemoga ka fao diabolo a phethenago le dilo tše Modimo? A le kile la bona gore ka fao a tšeago dilo tše Modimo a di rerilego?

²⁹ Gomme selo sa go fošagala se fora kudu! Bjale, maaka, ge a no ba thwi ntle maaka a kgontha, gona mang kapa mang a ka kgona go a hlatha. Eupša maaka ao a nago le e ka ba therešo ya phesente tše masomesenyane senyane ka go wona, ao ke wona a forago.

³⁰ A le lemogile ka fao diabolo a forilego Efa? Se sengwe le se sengwe a mmoditšego e be e le therešo tlwa, eupša selo se tee. O rile, “Mahlo a gago a tla bulega, gomme o tla tseba botse le phošo, le—le go ya pele. Gomme le tla ba bjalo ka badimo, gobane ga le tsebe nnete go tšwa go phošo bjale.” Gomme dilo tšela tšohle e be e le therešo.

Eupša ge a rile, “Morena Modimo o rile re tla ‘hwa.’”

³¹ O rile, “Ka kgontha le ka se hwe.” Le a bona, feela Therešo ye ntši bjalo ka go yona, gomme gona feela nthathana ye nnyane ya maaka.

³² Gomme Jesu o rile, lefaseng, “Komelo ye nnyane e omela teig yohle.” Gomme e swanetše go ba nnete ka go phethagala, goba ga se ya loka le gatee. Gomme polane ya phološo e swanetše go ba tlwa, gomme ditshepišo tša Modimo di tlwa, gomme di šoma tlwa, goba go—go ne se sengwe se fošagetše felotsoko. Gomme ge Kereke ya Modimo wa go phela e sa fihlelele se Modimo a ba reretšego go se dira, go na le se sengwe sa phošo ka tshepedišo yeo, felotsoko. Go no swanela go ba!

³³ O tsea seripa se sekaone sa motšhene, boka sešupanako, gomme a nke seripa se sengwe le se sengwe sa motšhene woo se šome ka kwanong, gomme se tla swara nako ya go phethagala. Eupša ge seripa se tee se etla ka tsela e tee, gomme se setee go ye nngwe, se ka se boloke nako. Ga go kgathale mabje a bohlokwa a lokile gakaakang, ohle a swanetše go kopantšhwa mmogo.

Gomme woo ke morero wa Modimo, go ren a go kopana mmogo le go ba batee.

³⁴ Eupša re hwetša ntle kua, gore, ka fao diabolo a phethenago dilo. Goseiske gohole e no ba toko ye e fapošitšwego. Maaka e no ba therešo e retollotšwe. Dilo tše botse tše Modimo a di dirago; dilo tša phošo ke dilo tše botse di fapošitšwe. Kafao kagona, gore, goseloke ke toko e fapošitšwe. Sathane ga a kgone go hlola e ka ba eng, yenamong. O swanetše feela go tsea se Modimo a se hlotšego, go se fapoša. Monna a phela le mosadimogatša wa gagwe, o lokile ka go felela; eupša a tsea mosadi yo mongwe, yeo ke tiro ya go swana, e fapošitšwe, gomme ke lehu. E tee e tliša bophelo, ye nngwe e tee e tliša lehu. Yeo ke tsela, gore, dilo tšohle—tšohle tše Sathane a nago natšo ka go phihlelelo ya gagwe, e no ba go tsea se Modimo a se dirilego, le go se fetola go dikologa.

³⁵ A le kile la nagana ka bodumedi bja Mohammedan? Mo lebitleng la Mohammed, go bile pere ye tšhweu e rwešitšwe sala lebaka la mengwaga ye dikete tše pedi. Diiri tše dingwe le tše dingwe tše nne, mohlapetši o a fetošwa gomme pere ye nngwe ye tšhweu e tlišwa ntle. Gomme ba dira seo ka tlhomphokgolo, le ka tumelo ya kgafetšakgafetša gore Mohammed o tla tsoga letšatši le lengwe le go namela lefase go theoga. Ba a e dumela. Gomme a le kile la nagana gobaneng pere ye tšhweu? A le be le tseba gore Lengwalo le bolela, gore, “Jesu o tla tla, a nametše pere ye tšhweu, gomme seaparo sa Gagwe se inetšwe ka mading, gomme Leina la Gagwe o bitšwa Lentšu la Modimo”? Ke Morena Jesu, o tla tla, a nametše ka magodimong, le madira ka morago ga Gagwe, a nametše pere ye tšhweu. A le kgona go bona bodumedi bjola bja go fapošwa, bo retologile go dikologa le go bo dira Mohammed godimo—godimo ga pere ye tšhweu? Eupša, Jesu o tla ka magodimong; gomme Mohammed ke wa lefase. Kafao, Sathane o šoma ka selo sa lefase, mola Modimo a šoma ka magodimo.

³⁶ Gomme a le kile la nagana ka tora ya Babilonia gomme la e bapetša le lelere la Jakobo? Ka fao ba bego ba leka go aga dikgato tša go namelela go dikologa tora ye e bego e tla fihla godimo ka Legodimong, feela go leka go fapoša lelere la Jakobo le le bego le fihla go tšwa magodimong go ya lefaseng, gomme Barongwa ba theoga le go rotoga. Ba e fapoša!

³⁷ A le kile la nagana ka U.N. bjale go leka go dira ditšhaba tšohle, boena bjo botee bjo bogolo bjo bogolo, ka tlase ga maatla

a kopanego? Kopano, e lokile, eupša e ka tlase ga selo sa phošo. Sathane o laola ditšhaba tšohle. Lengwalo le bolela gore Sathane ke mmuši wa lefase. Ge a tšeetše Jesu godimo ka go ya godimo, thaba ya go fetiša, le go Mmontšha mebušo yohle ya lefase, gomme o rile, “ye ke ya ka.” Jesu ga se a re e be e se. Gobane, ke yona. Ke ka baka leo re nago le dintwa le go bolaya, ke ka baka la gore mebušo ye ya lefase e laolwa ke diabolo. Gomme ge feela e laolwa ke diabolo, re tla tšwelapele go ba le dintwa le go lwa, le go bolayana seng.

³⁸ Eupša re lebeletše Mmušo go tla, moo Kriste a tla tlago, gomme go ka se sa ba le dintwa. Gomme go tla ba le khutšo ya neng le neng.

³⁹ A le naganne gore, ka go Russia ye, ba na le Pentecost ya maaka? Bona ba... Woo ke mošomo wa diabolo. Ba leka go gapeletša batho bohole ka go bokomonisi, moo motho yo mongwe le yo mongwe a nago le se sengwe le se sengwe go tlwaelega. A le a tseba seo e be e le seemo sa Kereke ka tlase ga Moya wo Mokgethwa, ka Letšatši la Pentecost? gore batho ba rekišitše dithoto tša bona le go di bea mo maotong a barutiwa, gomme ba di phatlatalatša go motho yo mongwe le yo mongwe bjalo ka ge ba bile le tlhoko. Gomme bjale diabolo o tlide go dikologa, gomme o tsene ka lefaseng le go dira maatla a dipolitiki, go gapeletša motho go seo.

⁴⁰ Modimo ga a gapeletše motho go dira e ka ba eng. O e dira go thato ya gago mong ya go lokologa. A ka kgona go go sebotša, a lahlela lepheko go kgabaganya tsela ya gago. Eupša o sepela ka bowena, le sephetho sa gago mong, ka Bogoneng bja Gagwe, go Mo dira Mopholoshi wa gago. Eupša Sathane o fapošitše dipolane tša Modimo, go polane ya gagwe mong.

⁴¹ A le kile la nagana ka Bokatoliki, gomme kereke ya Katoliki e leka go dira motho yo mongwe le yo mongwe Katoliki? E ka se šome. E ka tlase ga lenaneo la madirwakemotho.

⁴² A le kile la nagana ka kereke ya Protestant ka tlase ga federeišene ya dikereke, e leka go gapeletša dikereke tšohle tše dinnyane tše? Gomme go tla direga, gore o ka se kgone go ya kerekeng ntle le ge o le wa yunione ya dikereke, gona mafelo a mannyane boka le ka kgonthe a tla e lefela. Eupša re na le Lengwalo le le rego, “Se boife, mohlape wo monnyane, ke thato botse ya Tate go le fa Mmušo.” Seo ke se re lebeletšego pele go sona.

⁴³ Ka gona, le a bona, ke phihlelelo yohle ya lenaba e lekago go e dira, go fihlelela, eupša e ka tlase ga peakanyo ya phošo. E ka tlase ga peakanyo ya gagwe mong, eupša ga a na setlogo. O swanetše go tšeal selo se sengwe se Modimo a se dirilego, gomme ka gona a se fapošetša ka go go se loke, go se dira.

⁴⁴ Lehono ba leka go fapoša lefase, goba go le fetolela ka go kopano e tee ye kgolo ya—ya ditšhaba, boena. Gomme ge e ka ba

ka tlase ga boiphihlo bja madirwakemotho, e tla ba le moetapele, gomme e tla ba diabolo gobane ke moetapele wa bona bohle.

⁴⁵ Mmušo wa Modimo ga se wa lefase le. Mmušo wa Modimo o ka dipelong tša rena. Ke Mmušo wa semoya, wo re tswalelwago ka go Wona. Jesu o rile, “Mmušo wa Modimo o a tla, eupša e sego ntle le kgaruru. Gomme Mmušo wa Modimo o ka gare ga lena.” Moya wo Mokgethwa, Mmušo wa Modimo, o sepela ka go motho, le go buša le go mo laola, woo ke Mmušo.

⁴⁶ Gomme re hwetša gore ditšhaba tše di ya go dikologa, di forana seng sa tšona, di bolela khutšo; ka thipa ka morago ga bona, ba no ba komana go senyana bona seng.

⁴⁷ Matšatši a se makae a go feta, ke bile le monyetla wa go bolela le morapeledi yoo e lego monna yo mogolo. Gomme, ka California, ba bile le borasaense, ba bangwe ba bakaonekaone re nago nabo ka ditšhabeng, ba kopane kua bakeng sa kgobokano, le go—go ba le sephiri, kopano ya go tswalelwa. Gomme go beng gore go be go šiiša kudu, ba biditše morapeledi ka gare le bona. Gomme morapeledi yo mogwera wa ka, o rile, “Ngwanešu Branham, pele nka tšeelwa ka gare, ba nyankuretše rekoto ya ka, go makgolokhukhu wa ka, pele nka kgona go ya ka kopanong ye.” Gomme o rile, “Ke duma ge nkabe ke be ke se fao.” O rile, “Ge borasaense bale ba emeletše gomme ba thoma go bolela,” o rile, “go bonagetše eke go be go le leutu le dutše godimo ga kamora, leo le go dirilego o ikwele o ka re o be o le ka ntlong ya aese, go tonya, ka fao e tla go gatsetšago madi a motho!” O rile, “Bona, ga se ra dumelelwa go bolela ka dilo tše. Re enišitšwe ka tlase ga keno.”

⁴⁸ Eupša o rile, “Ke dumelatše go go botša se.” O rile, “Ba itokišetša go tlogela sešole le bofofiši, lephakga la bofofiši, le go ya pele.” O rile, “Ga ba sa ba hloka gape.” O rile, “Ba na le dibetša tše di bolaya kudu gore ba ka kgona go senya lefase ka moka ka nako ya motsotsvana o tee.” Gomme o rile, “Ge ba ka dumelela seo go tsebjia, seo, batho ba tla se dudišege, le go ya ka mekgotheng, ba goeletsä ka godimo ga segalontšu sa bona.” O rile, “Ba na le pomo ye e tla rothelago lefaseng, feela pomo e tee e tla thunya dimaele tše lekgolo le masomešupa tlhano go dikologa, gomme godimo ga botebo bja dikgato tše lekgolo.”

⁴⁹ O ka ya kae go khuta? Go ka reng ge o epile dikgato tše sekete? O be o ka se kgone; o be o tla ya ka go seripa sa bolukheno sa lefase. Eupša ge o ka epa dikgato tše sekete ka tlase ga lefase, tegetege ye bjalo ka yeo e gitla godimo ga gago, e tla go šilaganya go ba lerole.

⁵⁰ O rile, “Rasaense yo motee yo mogolo yo o ile godimo, gomme o be a le rasaense wa ka godimo wa sešole. O rile, ‘Bakgomana, ke duma nka tšea kgomo ya kgale le karikana, le go otlela godimo ka morago ga dithaba, le go lebala tšohle ka yona, le go direla nako ya ka ye nnyane lefaseng, gomme ka tloga.’ O rile, ‘Eupša

re swanetše go lebana le yona. Go otlela ka morago ga thaba go ka se dire botse bjo bo itšego.' O rile, 'Dithaba tšela di ka se be selo eupša lerole, goba melora ya bolekhenno.'"

⁵¹ Oo, ngwanešu, go a lefa go tseba mo o nago le go phonyokga, ka go yona nako! Re na le go phonyokga. Re na le seširelo. Seširelo sela ke ka tlase ga diphego tša tshireletšo ya Morena ya neng le neng; go tsebeng se, gore o na le soulo ya go se hwe ye e ka se kgonego go hwa, ye e sego ya dirwa ka diathomo, goba ka haetrotšene, goba ka okisitšene, goba ka eng kapa eng ye e lego lefaseng le; e dirilwe ka Moya, yeo Modimo Ramaatlakamoka a a hlotšego, Yenamong, gomme a go fa.

⁵² A letšatši le re phelago ka go lona, a nako, yeo moo motho a fihleletšego le go fihlelela go fihla a fihlelela yenamong dilo tše. Bjale o tla dira eng ka tšona?

⁵³ Le a bona, Sathane o šomiša hlogo ya motho. O kgethile yeo ka serapeng sa Edene, go tše hlogo ya motho, go nagana ga gagwe. Gomme o tlišitše seo tlase ebile le go kereke. Le a bona, diabolo o tše hlogo ya motho, gore a kgone go šomiša leihlo la gagwe. Gomme ge le ka hlokomela, ge motho a se a tswalwa gape ka mmapale, semoyeng, o tla tše se a ka kgonago go se bona ka mahlo a gagwe, boikogogomošo bja bophelo. Gomme o tla ya, monna ba bantsi, go re o ya go—go fihlelela se sengwe, o nyaka go tšoena kereke. O nyaka go ba wa bodumedi. Gomme o tla lebelela tikologong go fihla a kgonago go hwetša kereke ye kgolokgolo a ka kgonago go e hwetša, gobane motho o nyaka go dira se sengwe se segolo. O nyaka go itirela leina le legolo yenamong. Seo ke se wa senama, monna wa go nagana ka bošilo a naganago, "Oo, ge nka kgonago go ba le mokgatlo wa ka! Ge nka no oketša dikete tše ntši bjalo go kerekeleina ya ka, e tla ba ye kgolokgolo gona ka nageng, ya mohuta wa yona!" Ke botse bofe bjo seo se bo dirago? Eupša o nagana gore o fihlelela selo se sengwe ka baka la gore o oketša go fetiša.

⁵⁴ Ke a dumela e bile mengwaga ye mengwe ya go feta, ka 1944, gore Mabaptist a bile le selokene ntle, "Milione bontši ka '44." Gomme ba bile le eng ge ba ne milione bontši? Go no swana le go tšoena lotše, ge ba be ba se ba mmapale, barutiwa ba go tswalwa gape ba Kriste. Ba be ba no ba Baptist ka leina.

⁵⁵ Lebelelang dikerekemaina tše dingwe, Lutheran, Presbyterian, Mapentecostal, dikerekemaina tšohle tše dingwe, di a swana. Di leka go fihlelela se sengwe. Ba nyaka go dira se sengwe se segolo, le a bona, gobane ke leihlo la gagwe a le lebeletšego. O nagana ka leihlo la gagwe. Gomme makga a mantši ga a kwešiše gore seo ke selo se a bego a se a swanelo go se dira. Eupša, diabolo o tše leihlo la motho, o mo laetša se sengwe se sebotse. O bula mahlo a gagwe go se lebelela. Gomme o na le seo ka kerekeng, ka go naganeng ga bohlale ga monna.

⁵⁶ Nako ye nngwe ya go feta, moebangedi yo mogolo yo, Billy Graham, o eme fa ka Louisville, gomme o swere Beibele ya gagwe godimo. O rile, "Se ke selekane sa Modimo." Gomme o a rereša. O a rereša tlwa. Mordecai Ham, moebangedi, (legae la ka la kgale la Kentucky), le nna, re be re dutše tafoleng ya go swana; yeo, Billy o sokologile ka tlase ga Mordecai Ham. Gomme re be re dutše fale. Gomme o rile, "Go direga eng?" O rile, "Paulo o ile ka toropongkgolo gomme a hwetša mosokologi o tee, o boile ngwaga moragorago gomme o bile le masometharo ka yola o tee." O rile, "Ke ya ka toropongkgolo gomme ka ba le dikete tše masomepedi tša basokologi, ke bowa mo ngwageng gomme ga ke kgone go hwetša masomepedi. Se sengwe se fošagetše." Gomme o rile, "Le a tseba ke eng? Ke lena bareri ba dibodu bao le dutšego ka meagong, diofising tša lena, ka maoto a lena godimo ga teseke, gomme le sa ye go etela batho."

⁵⁷ Ke naganne, "Billy, bjoo ke bohlale bjo bobotse kudu . . ." hle o se ntsopole, "eupša yeo ga se yona." Badiša e be e le bomang ba ba ilego go yo motee yola Paulo a mo fetotšego?

⁵⁸ E be e se seo. E fa. Tše di bitšwago dikopano lehono, gomme ke dikopano tše kgolo, eupša e šoma feela go karolo ya bohlale ya motho. Monna o tsena ka tlase ga tlhaselo ya tsošeletšo, gomme o re, "Ee, ke amogela Kriste," gomme o e dira ka bohlale gobane o ka go lešaba le legolo. O e dira ka gobane go na le badiredi ba bagolo pele ga gagwe, eupša e no ba kgopolu ya bohlale. Monna yola a ka se tsoge a ya pele. O swanetše go tšwa monaganong wa gagwe, go ya pelong ya gagwe, le go tswalwa gape, goba a ka se tsoge a kgonago go emela moleko.

⁵⁹ Kgopolu ya bohlale e lokile, eupša ge . . . Elelwang, ge leihlo le lebelela godimo ga yona, diabolo o šomiša leihlo la gago. Ka serapeng sa Edene, go netefaditše gore diabolo o kgethile hlogo ya motho, go šoma ka go yona, eupša Modimo o kgetha pelo ya gagwe. Diabolo o a mmontšha, ka mahlo a gagwe, se sengwe seo a kgonago go se bona, gomme o re, "Go bona ke go dumela."

⁶⁰ Eupša ge Modimo a etla go motho, O tla pelong ya gagwe. Gomme O mo dumelela go dumela dilo ka pelo ya gagwe, ka tumelo, tše mahlo a gagwe a sa di bonego. Ka gore Lengwalo le bolela, gore, "Tumelo ke kholofelo ye e tiilego ya dilo tše di holofetšwego, bohlatse bja dilo tše di sa bonwego."

⁶¹ Modimo a šoma *fa*; Sathane a šoma *fa*. Kafao ke botse bofe dikolo tše kgolo tše le diseminari di bo dirago go le bjalo? Dinako tše dingwe, e sego ka mehla, eupša makga a mantši kudu, e goga go tloga *mo*, godimo go fihla *mo*; ge e swanetše go tšewa go tloga *mo*, tlase go ya *mo* ka pelong ya motho.

⁶² Le a tseba, Lengwalo le re, "Bjalo ka ge motho a nagana ka pelong ya gagwe, o bjalo."

⁶³ Mohlokamodimo wa kgale le moswaswalatši ba be ba fela ba re, "Modimo o be a le setlaela bjang, go bolela gore go be go le

mafapa a monagano ka pelong ya monna, ka gore ga go selo ka kua go nagana ka sona.”

⁶⁴ Eupša e ka ba mengwaga ye mene ya go feta, saense e hweditše gore ka pelong ya motho go na le lefapa la go nagana. Go na le kamora ye nnyane, lefelo le lennyane moo ebile go se nago sele; kamora ye nnyane ka pelong ya motho. Ga e ka go phoofolo goba bophelo bjo bongwe. Eupša ka pelong ya motho go na le lefelo le lennyane, gomme ga se ba tsoge ba kgona go tla go mafetšo se le bilego, eupša mafelelong ba boletše se, “Ke lefelo moo soulo e dulago.”

⁶⁵ Kafao Modimo o bolela Mantšu a Gagwe gabotse, “Bjalo ka ge motho a nagana ka pelong ya gagwe, o bjalo.” E sego ka hlogong ya gagwe! Ge nkabe Modimo a be a era *hlogo*, nkabe A rile, “hlogo.” O rile, “pelo ya gagwe.”

⁶⁶ Go ka reng ge, Moshe, ge a etla godimo, gomme Moshe... Modimo o rile, “Rola dieta tša gago, Moshe, o lefelong le lekgethwa.” Go ka reng ge Moshe a rile, “Bjale ema motsotso, Morena, ke a tseba O be o era *kefa* ya ka. Ke tla no rola kefa ya ka, yeo e lego tlhomphokgolo kudu”? Ga se A ke a re *kefa*, O rile “dieta”! Seo ke se A bego a se ra.

⁶⁷ Ga se a ke a re go šišinya diatla le go tšoena kereke. O rile, “O swanetše go tswalwa gape, gomme yeo go tšwa Godimo.” E sego go bea leina la gago godimo ga puku; eupša go bopša leswa, gomme soulo ya gago e fetogile, bowena bjhohle bja dirwa bjo boswa gape.

⁶⁸ Bjale, ge motho a—a se a ke a ba le boitemogelo bjoo, o sa le morwa wa Modimo, ka tlholong, morwa wa Modimo yo a welego. Ke ka baka leo a kgonago go tšea kota le go dira meago, a ka kgona go tšea tshipi le go dira motšhene, a ka kgona go tšea mabje a bohlokwa le go dira dišupanako. A ka kgona go dira eng? A ka kgona go tšea selo se sengwe se se lego ka ntle ga tlholo ya setlogo, gomme a se fapoša go tloga go boemo bja sona sa setlogo, go dira se sengwe se segolo, eupša ga a kgone go hlola. Modimo a nnoši o kgona go hlola, Yena a nnoši.

⁶⁹ Gomme re lemoga ka go se, gona, gore, Sathane a kgetha *hlogo* ya motho, o tšere karolo ya gagwe ya bohlale. Gomme bjale kereke e thomile go sepela ka dikarolo tša bohlale tša motho. “Oo, ke kereke ye kgolo. Re na le kerekeliina ye kgolo. Ke rena ba kgalekgale ka nageng.” Eupša, ngwanešu, go fihla monna yola goba mosadi, goba mošemane goba mosetsana, a sokologile ka go tsenelela, o tla tšea tšona dikgopolole tša bohlale, gomme a re, “Beibele ga e re *Se*, gomme ga E re *Sela*. Matšatši a mehlolo a fetile. Gomme ga go selo se sebjalo bjalo ka dilo tše dingwe tše. Fao, *Seo*, *Seo* ga se sa loka,” o re, “gomme matšatši a fetile.” Gobane ka bohlale o E lebeletše.

⁷⁰ Eupša a nke monna yola wa go swana a tše tsebo ye nnyane ye a nago le yona ka hlogong ya gagwe, gomme a e fe go Modimo,

gomme a nke Moya wa Modimo yo a phelago o tle fase ka pelong yeo ya gagwe, o tla bitša Lentšu le lengwe le le lengwe la Modimo, “Therešo,” le tshepišo ye nngwe le ye nngwe, “ye Kgethwa.” Ka gona a ka kgona go fihlelala Modimo.

⁷¹ Le a bona, karolo ye nnyane yela, kamorana ka pelong ya motho, Modimo o dirile seo ka kua bakeng sa Yenamong. Yeo ke kamora ya Gagwe ya taolo. O dutše fale go le laola. Leo ke lefelo la Gagwe. Fao ke mo A romelago melaetša ya Gagwe go tšwa gona, kamora ya taolo.

⁷² A ka kgona bjang go šoma le wena ge tlhago ya moya wa diabolo e le ka fao? “Gomme motho yo mongwe le yo mongwe a tswetšwego lefaseng o tswetšwe sebeng, o kgoloketšwe bokgopong, o tlie lefaseng a bolela maaka.” Yeo ke nnete. Kafao, ka go yela ya senama, tlhago ya Adama, motho a ka kgona bjang go fihlelala e ka ba eng, feela ka bohlale bja gagwe?

⁷³ Eupša ge a etla go ba sebopiwa se seswa, gomme motho wa kgale o fetile, gomme Motho yo moswa, Kriste, o tšea terone ya Gagwe ka pelong ya motho, ka gona bophelo bo lebega go fapania, ka gona o thoma ka tsela ye mpsha. Go tšwa go maikaelelo a gagwe mong a boikholo, go fihla, dikgopololo tše kgolo go itira yenamong se sengwe se segolo, o thoma thwi go lebanya Khalibari, go lemoga Modimo. Gona a gagwe ohle, maikemištšo a gagwe, maikaelelo a gagwe, phihlelelo ya gagwe, le tšohle a lego, a robetše ka letagong la sefapano, moo Kriste a patetšego poreisi bakeng sa bophelo bja motho. Kriste ke Bophelo bja rena.

⁷⁴ Fao ke gobaneng Jesu a rile, “Ntle le ge motho a tswalwa gape, a ka se kgone ebile le go kwesiša Mmušo wa Modimo.” O ka se kgone go e dira. Ga e ka go wena go e dira.

⁷⁵ Gona gobaneng Modimo a dirile lefelo lela le lennyane? O le dirile gore o kgone go tlatšwa ka fale. O swanetše go tlatšwa ka se sengwe. O ka se kgone go ba motho, ntle le go tlatšwa. Nako e tlie moo o gapeletšwago go dira sephetho, gomme yeo ke bjale, gobane go gapeletšwa gohlegohle lefaseng.

⁷⁶ Ke kwele badiredi ba emeleta ka tšhate le go leka go hlaloša se leswao la sebata le bego le le sona. Eupša, mohuta tsoko wa tšhate, ga go tšee tšhate. Lengwalo le re, “Bohle ba sego ba amogela Leswao la Modimo ba bile le leswao la sebata.” Go na le magoro a mabedi feela lefaseng. Le tee le na le Leswao la Modimo, le lengwe le na le leswao la diabolo. Gomme bohle ba se go ba amogela Leswao la Modimo ba bile le leswao la diabolo. Seo ke se Lengwalo le se boletšego.

⁷⁷ Kafao, o gapeletšwa go dira sephetho. Gomme a nke ke e šile ka go lena, e sego go ba yo mobe goba—goba go ra, eupša go le botša Therešo le go le sebotša. Motho o swanetše go dira se sengwe ka yona. Ke ya gago... E gapeletšwa go wena. O swanetše go dira sephetho.

⁷⁸ Ka gona ge nka kgona go le laetša, ka Lentšu la Modimo, se Leswao la Modimo wa go phela le lego sona, gona le tla tseba. Beibele e boletše, ka go Baefeso 4:30, gatee, mafelo a mantši go kgabola Lengwalo, gore Moya wo Mokgethwa ke Leswao la Modimo. Gona, ntle le Moya wo Mokgethwa, o marakilwe ka lehlakoreng le lengwe; ga go kgathale gore o hlalefile bjang, o wa dikerekemaina tše kgolo tše kae, o wa bokgethwa le bodumedi bjang.

⁷⁹ Sathane e be e le selo sa go swana. Sathane ga se phoofolo tsoko ye kgolo ka mosela wa foroko le ditlhako tsha foroko. Ke moya. Gomme Beibele e rile, “Go jabetša kudu gore o tla fora le bona Bakgethiwa ge go kgonega.” Ke wa bodumedi.

⁸⁰ A Kaine o be a no se be wa bodumedi boka Abele a bile? A Kaine ga se a neela moneelo feela go swana le ge Abele a dirile? A Kaine ga se a ke a agela Morena kereke, go swana le ge Abele a dirile? A Kaine ga se a ya tlase le go rapela feela go swana le ge Abele a dirile? A Kaine ga se a dira sehlabelo feela go swana le ge Abele a dirile? Eupša yo motee o tlie ka kgopol ya bohlale, o tlišitše matšoba le dikenywa tsha tshemo, gomme o dirile aletara ya gagwe ye botse, bohlale.

⁸¹ Eupša Abele, ka tumelo, o kgethile kwana, ka gore e be e le madi le bophelo bjo bo e tšerego, gomme o e gogetše leswikeng gomme a e kgatla mogolo wa yona wo monnyane go fihla a etšwa madi go hwa. Modimo o rile, “Yoo ke Abele moloki.” Yeo ke nnete. E tlie bjang go yena? Ka kutollo, e sego ka bohlale. Ka pelo ya gagwe o e tsebile.

⁸² Jesu o rile, “Godimo ga leswika le Ke tla aga Kereke ya Ka, gomme dikgoro tsha hele di ka se fenyen kgahlanong le Yona.” Kutollo ya semoya, kgopol ya semoya! “Motho o lebelela ka ntle,” go bolela Lengwalo, “Modimo o lebelela pelong.”

⁸³ Le tladitswe ka se sengwe. Le ka no be le tletše ka pelaelo. Dipelo tsha lena tsha go šokiša di ka no be di kitimela godimo ka pelaelo. Ga ke holofele. Dipelo tsha lena di ka no ba di tletše ka merwalo le matshwenyego. Gomme go ka no ba gore dipelo tsha lena di tletše ka bothata.

⁸⁴ Gomme go ka no ba gore le tletše ka bodumedi, bohlale, thutamodimo ye kaone ya go nošetšwa bose, le le ba dikereke tše kgolo tše di bego di phela lebaka la mengwaga, le dutše morago feela go itshepa ka mo le kgonago go ba. Ngwanešu, a nke ke re go wena, o ka tliša maloko go kereke yela go fihla o tšofala le go hwa, gomme o ka se tsoge wa dira selo eupša go aga tora ye nngwe go ya Babele. Nnete!

⁸⁵ O ka kgona go tlala bošilo, o ka kgona go tlala ditšiebadimo, o ka kgona go tlala ka eng kapa eng, eupša o ka se kgone go dula o se ne selo! Beibele e re o ka se kgone.

⁸⁶ Beibele e rile, “Ge moya wa ditšhila o tšwile go motho, o sepela mafelong a omilego, o nyaka khutšo. Gomme morago o tla

morago le bodiabolo ba bangwe ba šupa ba babebabe go feta ka fao a bego a le ka gona, gomme seemo sa mafelelo sa motho yola se befile makga a seswai go feta ka mo se bego se le mathomong.”

⁸⁷ Seo ke se se diregago go dikopano tše, ge batho ba eya pele ka ditsošeletšong gomme banna ba no išwa go kgopoloy a bohlale. O a aroga le go tšoena kereke tsoko, le go e tlogela e ye go yeo, a kgotsofetše. “Seo se lokile. Ga go selo go ditšiebadimo tšohle tše dingwe tše. Ga ra swanelo go ba le Yona.” Modisa o re, “Oo, yeo ke phetho. Yeo e be e le moragorago ka go lebaka le lengwe.” Gomme selo sa pele le a tseba, diabolo yola o bowa morago le bodiabolo ba bangwe ba šupa, gomme o ba diabolo wa bodumedi. Ka gona ka kgonthe o tladišwe. Ka gona o na le boikgogomošo le mona. Gomme—gomme ebile o—o—o befeletše yena Modimo yo a ngwadilego Beibebe, o lebelela tlase kua, gomme a re, “Dilo tše Ke di dirago, le tla di dira le lena.’ Seo e be e le bakeng sa morutiwa.”

⁸⁸ “Eyang lena ka lefaseng lohle, gomme le rere Ebangedi,” go boletše Jesu, thomo ya Gagwe ya mafelelo go kereke. “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.” Bokgole bjo bokae? “Lefase lohle.” Go bomang? “Sebopša se sengwe le se sengwe.” Maswao a a tla latela *ba bangwe* ba bona? Lengwalo le re, “A tla ba latela,” bohole ba bona, “ba ba dumelago. Ka Leina la Ka ba tla lelekela bodiabolo ntle. Ba tla bolela ka maleme a maswa. Ge ba ka swara disephente goba ba nwa dilo tše di bolayago, di ka se ba gobatše. Ge ba Bea diatla tša bona go balwetši, ba tla welwa ke maruru.” Seo ke se Jesu a se boletšeego.

⁸⁹ “Maswao a a tla latela badumedi,” e sego ba nagani ba nekethifi, e sego maloko a kereke a bohlale; eupša badumedi ba go tswalwa gape ba ba tšwago go bohlale, go ya pelong, moo Modimo a tšeago terone ka kamoreng ya Gagwe ya taolo, go laola maikutlo a gago, go laola tumelo ya gago, go laola semelo sa gago.

⁹⁰ Modimo o nyaka go go tlatša. Gobaneng A nyaka go go tlatša? O nyaka go go tlatša ka eng? O nyaka go go tlatša ka Yenamong, Moya wo Mokgethwa, o tlatšwe ka Moya wo Mokgethwa!

⁹¹ Jesu o rile, ka go Luka 24:49, gore, “Le tla amogela maatla, ka morago ga ge Moya wo Mokgethwa o tlide godimo ga lena. Gona le tla ba hlatse ya Ka ka Jerusalema, Judea, le Samaria, go fihihli dikarolong tša kgolekgole tša lefase.” Neng? Ge o amogetše grata ya gago ya bongaka? Ge o bone o amogetše Grata ya Bokgabo? Aowa. “Eupša ge le amogetše Moya wo Mokgethwa, gona le tla ba dihlatse tša Ka go kgabola moloko wo, meloko ye e tlagi, go ya dikarolong tša kgolekgole tša lefase.”

⁹² Gomme ka Letšatši la Pentecost, ge Moya wo Mokgethwa o tlide go tšwa Legodimong boka phefo ye maatla e kitimago, gomme wa tlala ntlo yohle moo ba bego ba dutše, maswao le matete a dirilwe magareng ga bona.

⁹³ Gomme dihlalefi di rile, “Banna le baena, re ka dira eng gore re phološwe?”

⁹⁴ Petro o rile, “Sokologang, yo mongwe le yo mongwe wa lena, gomme le kolobetšweng Leineng la Jesu Kriste bakeng sa go tlošwa ga dibe tša lena, gomme le tla amogela neo ya Moya wo Mokgethwa. Ka gore tshepišo ke ya lena, le go bana ba lena, le go bona ba ba lego kgole, le ba bantsi ba Morena Modimo wa ren a tlago go ba bitša.”

⁹⁵ Fao ke se Modimo a le nyakago le tladitšwe ka sona. O le nyaka le tlatšwe ka Moya wo Mokgethwa, gomme ka gona le tla kopana. Go eng, kereke? Aowa, mohlomphegi. Le tla kopana. Go eng, thutotumelo? Aowa, mohlomphegi. Le tla kopana go Modimo. Gomme lena le Yena le tla ba batee, bjalo ka ge Yena le Tate ba le batee. Gomme Moya wo Mokgethwa wa Modimo o tla phela ka go lena. Gomme mediro ya go swana yeo Moya wo Mokgethwa o e dirilego ge O be o le fa ka go Kriste Jesu, e tla dirwa ka go lena, ka gore O rile O tla e dira. Ka gona re batee.

⁹⁶ Jesu o rapeletše seo, ka thapelong bošegong bjo, Mong wa ren a wa Legodimong o rapetše Tate, gore re tla ba “batee” bjalo ka ge Yena le Modimo ba le batee. Gomme Ba be ba le kgauswi gakaakang? Modimo o be a le Bophelo le Moya ka go Yena! Gomme ge re le batee le Yena, re tla ba, Bophelo le Moya wa Gagwe o tla ba ka go ren a. Ka gona, ya lefase, kgopol o ya bohlale bja senama, le dithutotumelo le dithutotaelo, di tla timelela; gomme bjo boswa, bo hlodilwego, bja go tswalwa gape, boitemogelo bja kgarebe bja kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa bo tla direga ka pelong ya motho. Gona le tla ba batee, gona ngwanešu ka kgonthe o tla ba ngwanešu, kgaetšedi o tla ba kgaetšedi. Maikemišetšo a gago le maikaelelo a gago, le tšohle o lego, le tšohle o ka tsogego wa nyaka go ba, goba go leka go ba, e tla ba bakeng sa Mmušo wa Modimo; ga go kgathale ke kereke efe o e emelago, moo o yago, goba se o se dirago.

⁹⁷ Go na le batho ba bantsi kudu lehono ba ba boleLAGO, gore, “Moya wo Mokgethwa ga se wa kgonthe lehono.”

⁹⁸ Ge dikete tše masome tša bona, le dimilione, ba re Ga go bjalo, go na le ba bantsi ba ipshinago ka ditšhegofatšo tša Wona. Bontšintši ke batho ba go diila, batho ba ba hlokomologilwego le go ganwa ke lefase, batho ba ba lahletšwego ka ntle ga dikereke ka baka la gore ba dumetše Modimo go ba Modimo, eupša ba tladitšwe ka Moya wa Gagwe. Ke ba batee ka morero. Ke ba batee ka pelong. Batho bao ke bomang? Methodist, Baptist, Presbyterian, Katoliki, Hlatse ya Jehofa, Orthodox, Mojuda, bohole mmogo, ba ba batee. E sego batee, go thutotumelo; e sego batee, go kerekeleina; yeo ke mešomo ya diabolo, ka dikgopol o tša bohlale.

⁹⁹ Eupša, go šoma ga Moya wo Mokgethwa, Mmušo wa Modimo ka go wena! Modimo o dutše godimo ga terone ya pelo ya gago,

ka kamoreng ya Gagwe ya taolo, o laola maikutlo a gago, le go laola maatla a gago, go laola dikgopoloo tša gago, le go go dira yo motee le Yena, ka kopanelong le ka lerato. Gomme Modimo o go tlatša ka lerato. O go tlatša ka maatla. O go tlatša ka Moya. O go tlatša ka tlhago Kgethwaa ya Gagwe Mong, gomme O fetolela tlhago ya gago ya nama ka go tlhago ya Gagwe. Ka gona, ka go se, o ba sebopša se seswa ka go Kriste.

¹⁰⁰ Ka gona, lerato! O ya ntle, go bonala dinonyana di opela go fapana. Oo, go fapana bjang ge Kriste a etla! O ka kgona bjang go lebelela morago gomme wa nagana, “Ke tsogile ka dula bjang kgole le Lona? Ke ile ka tsoge ka Le gana bjang?” Se sengwe le se sengwe se a fapana. Ga o na manaba; bohle ba lebega bose. O ka kgona go lebalela se sengwe le se sengwe se kilego sa dirwa. Lenaba la go galakagalaki, o ka kgona go mo rapelela mokgotheng, wa bea letsogo la gago go mo dikologa le go mo phagamisetša godimo; ga go kgathale ke thutotumelo efe, ke kerekeleina efe a lego wa yona, ke sebopša se Kriste a se hwetšego. Seo ke se Modimo a nyakago o tlatšwe ka sona. Seo ke go tlatšwa. Woo ke Mmušo. Seo ke se re lego batee ka go sona.

¹⁰¹ Re batee, gona, e sego go—e sego go išapele kerekeleina, e sego go išapele tumelothoko goba—goba thutotumelo tsoko. Re batee, go išapele Mmušo wa Modimo. Ka gona re tsea Polane ya Gagwe, gomme, nako ye nngwe le ye nngwe Beibele ya go šegofala e bolelago e ka ba eng, Moya wo Mokgethwaa ka go wena o a goeletša, “Go bjalo! Ke Lentšu la Ka!”

¹⁰² Ga A re, “A Ngaka Jones o rile? Go reng ka se? Goba, a Ngaka *Semangmang*?” Ga go dire phapano se ngaka a se boletšego bjalo.

¹⁰³ Jesu o rile Ke Therešo. “Gomme magodimo le lefase di tla feta, eupša Lentšu la Ka le ka se tsoge la feta.” Moo ke ge re le batee.

¹⁰⁴ Lena bohle, Methodist, Baptist, Presbyterian, bao bohle . . . E ka ba mang le lego, re batee. O se dumelele diabolo go šomiša leihlo la gago. A nke Modimo a šomiše pelo ya gago. Ge o lebelela le go leka go kwešiša se Le lego, se se Le dirago, “O tla ka tsela yeo bjang?” Ga o botšiše Leo ge o amogela Moya wo Mokgethwaa. Ge o sa botšišolla Lentšu la Modimo, go laetša gore Modimo ga a ka pelong ya gago. Moya wo Mokgethwaa ga o botšišolle selo se tee Modimo a se bolelago. O re, “Amene le amene! Go bjalo, gobane Modimo o boletše bjalo!” [Ga go selo go theipi—Mor.]

¹⁰⁵ Abraham o biditše dilo tšela tše di bego di se gona, o ka re di be di le gona, gobane Modimo o boletše bjalo. Modimo o mmoditše, ka bogolo bja mengwaga ye masomešupa tlhano, gomme Sarah a le masometshela tlhano, ba be ba eya go ba le lesea. Gobaneng, e be e le bogaswi, go nagana bjalo. Eupša, Modimo o boletše bjalo, gomme Abraham o be a le morwa wa

Modimo. Gomme o sepetše mengwaga ye masomepedi tlhano, a bitša se sengwe le se sengwe... .

Letšatši le lengwe le le lengwe, “Sarah,” o be a tla re, “o bjang, morategi?”

¹⁰⁶ “Ga ke ikwele phapano e ka ba efe go feta nkile ka dira.” O be a le mengwaga ye masomenne a fetile menophose. Ga se a ke a ba le bana, ge a be a phela le yena, ge a be a le mengwaga ye lesomešupa ka bokgale. Eupša o dumetše Modimo, le go bitša se sengwe le se sengwe kgahlanong le yona mo o ka rego e be e se, gomme o biditše Lentšu la Modimo Therešo.

Kgwedi ya mathomo e fetile. “O ikwa bjang, Sarah?”

“Ga go phapano.”

“Gabotse,” o re, “tumišang Modimo, re tla ba le lesea go le bjalo!”

Ngwaga wa feta. “O ikwa bjang?”

“Ga go phapano.”

“Eupša re tla ba le lona, go le bjalo!”

¹⁰⁷ Gomme Beibele e rile, “Sebakeng sa go fokola, o tieletše dinako tšohle.” E tla ba bontši bja mohlolo. Modimo o boletše bjalo, e swanetše go direga.

¹⁰⁸ Mengwaga ye masomepedi tlhano, gomme bjale o masomesenyane, gomme o lekgolo. Letšatši le lengwe Morongwa o tlide fase, o bile le mokokotlo wa Gagwe o furaletše tente, gomme O rile, “Abraham, Ke ya go go etela,” gomme O boditše Abraham se se bego se eya go direga.

¹⁰⁹ Gomme Isaka yo monnyane o tswetšwe. Gobaneng? “Gobane Abraham ga se a thekesela go tshepišo ya Modimo, ka gosedumele, eupša o be a tiile, a efa tumišo go Modimo.” Gobaneng? E be e se ka monaganong wa gagwe; e be e le ka pelong ya gagwe.

¹¹⁰ Terone ya Modimo e ka pelong ya motho. Fao re ba batee, batee ka morero, batee ka phihlelelo. Ge ngwanešu wa Methodist a thopela disoulo tše lekgolo go Modimo, “Amene le amene!” Ge Presbyterian, eng kapa eng a ka bago yona, e thopela soulo go Kriste, “Amene le amene!” Ge Tommy Osborn a thopa disoulo tše milione ngwaga wo, gomme Oral Roberts milione wa disoulo, le Billy Graham milione wa disoulo, le kerekeleina ye nngwe le ye nngwe gape milione wa disoulo, nka kgona go ema le go tumiša Modimo yo a phelago. Ka gore, seo ke se re se fihleletšeego, Mmušo wa Modimo, seo ke se maikemišetšo a rena a lego go se dira, go romla disoulo go Yena. Ke Bakriste ba ba tswetšwego gape. Ke ge re le batee. Re kopana mmogo. Re baena.

¹¹¹ Gomme e sego ge feela, ba re, “Gabotse, ga se bona Mamethodist. Ga se bona Mabaptist. Ga se bona *se, seo, goba se sengwe*.” Gona maikaelelo a gago—a gago ka moka a fošagetše, le

maikemišetšo a gago, le tšohle o di fihlelelagu di fošagetše; ge o leka go dira se sengwe ka gare ga gago mong, go se dira se lebege bogolo, ge o le yo monnyane. Elelwa.

¹¹² A le kile la ela hloko korong e gola? Ge o bona korong e emeleta gomme e no itšikinya ka boyona ka mokgwa *woo*, elelwa, ga go hlogo ka go yona. Ga e na le selo. Hlogo ya go tlala ka mehla e a inama. Gomme monna yo a tletšego, le go tlatšwa ka botho bja Modimo le kgaogelo ya Gagwe, o inamiša hlogo ya gagwe ka boikokobetšo. “Yo a tla ikokobetšago yenamong, Modimo o tla mo phagamiša. Yo a iphagamišago yenamong, o tla kokobetšwa.”

¹¹³ Bagwera, ke nako gore banna le basadi ba phafogele ntlha, gore re nyaka go ba batee. Jesu o rapetše gore re be batee, feela bjalo ka ge Modimo le Yena ba bile batee. Gomme Modimo o be a le ka go Yena. Gomme re batee le Kriste ge re dumelela Kriste go tsena ka gare. Eupša ke tsela e nnoši re ka kgonago go dira, ke go Mo dumela go tsea kamora ya taolo ka pelong ya rená, ka gona re ba batee.

¹¹⁴ Re lebane le Krisemose. Re lebane le nako. Re lebane le dilo tša go šiša. Sohle se seo re se lebantšhitšego, ke phapano efe e dirago, ke eng e tlago goba e sepelago, ge feela Kriste a le ka kamoreng ya taolo, a re laola, go re laola le go re fa tumelo go dumela dilo tše re sa kgonego go di bona? Modimo o rile re . . .

¹¹⁵ “Tumelo ke kgonthé ye e tiilego ya dilo tše di holofetšwego, bohlatse bja dilo tše di sa bonwego.” O a e dumela, ka gore Modimo o ka pelong ya gago, le go go botša gore Lentšu la Gagwe le a rereša. Gomme ga go Moya wo o tla dirago, wa Modimo, o ka tsogego wa gana e ka ba eng ya Lentšu la Modimo. Moya wa Modimo o tla lemoga ba Gagwe Mong. Oo, ke thabile bjang, go tseba gore go na le Modimo, gor ke Yena wa kgonthé.

¹¹⁶ Nako ye nngwe ya go feta go bile le . . . godimo fa ka Indiana, go bile le bašemané ba babedi bao ba godišeditšwego ntle polaseng. Gomme ba be ba no diila ka fao badiidi ba bego ba kgona go ba, bašemané ba molemi. Gomme ba godile mmogo. Gomme, letšatši le lengwe, yo mongwe wa bona o nyetše. Matšatši a se makae morago ga fao, yo mongwe o nyetše.

¹¹⁷ Gomme yo mongwe wa bona o ile ka toropongkgolo, go phela. Gomme o be a thomile go bapala mebaraka ya setoko, a tloga go ya kgole le Thuto ya bobjana bja gagwe, a ya ka go selo sa phošo. Gomme o di ralokile, gomme o bile mohumihumi le mohumihumi, go fihla mafelelong a eba radimilionemilione. Gomme o sepeletše godimo ka Chicago, gomme a ya go wo mongwe a mekgotha ye megolo gomme a ikagela yenamong ntlo ya sešate. Yena le mosadimogatša wa gagwe ba kitimela dinaetetlapong, gomme ba nwele dinotswakwa, gomme ba robetše ntle, bošego bjhole. Ba be ba na le bathokadimo le se

sengwe le se sengwe, go ba fa se sengwe le se sengwe seo ba bego ba se nyaka. Gomme ba naganne ka kgonthe ba be ba phela.

¹¹⁸ Eupša monna yo a phelago ka mokgwa woo ga a ne khutšo. Ga go ne khutšo go pelo ye e tshwenyegilego. Go pelo ya sebe, go ka se be le khutšo. Ge monna a hlologela go nwa, gomme o bitša seo “bophelo,” o nagana gore o a ipshina, e laetša lefeela la gagwe. Tsea monna, a dira ditolara tše milione, o nyaka tše pedi. Tsea monna yo a yago phathing gomme a nwa seno se tee, bošegong bjo, o nyaka se sengwe. Tsea monna, a phela go se rereše go mosadimogatša wa gagwe, gatee, o tla e phela gape; pele le morago. Le a bona, ke se sengwe, gomme ga a tsoge a kgotsofala. A ka no ba le ditolara tše milione ka seatleng sa gagwe, goba milione tše lesome ka seatleng sa gagwe; o robala fase bošego, le tebetebe ya botagwa godimo ga gagwe; o a tsoga, mosong wo o latelago, a hlobaetšwa, segateledi, monagano wa go tshwenyega. Le bitsa yeo khutšo? Yeo ga se khutšo.

¹¹⁹ Eupša monna a ka no ba ebole a se ne mosamelo go gatelela hlogo ya gagwe go wona, a ka no be ebole a se ne para ya gabotse ya dieta, goba go kgona go ba le dijo tša go hlomphega ka ntlong ya gagwe; eupša ge Modimo a rena ka pelong ya gagwe, o ya malaong a thabile le go tsoga a thabile. Ke khutšo ya go swarelela. Ke se sengwe seo Modimo a se dirago.

¹²⁰ Moisa yo o be a lebetše Thuto yeo. O ile go kempola. Go tlie nako ya Krisemose. O naganne ka mokgotsi wa gagwe, kafao o mo ngwaletše lengwalo. Yo mongwe wa bona leina la gagwe e be e le Jim, monna wa mohumi, gomme John e be e le yena wa go diila. Gomme o mo ngwaletše lengwalo, gomme o rile, “John, ke duma ge o ka tla godimo go mpona, go kgabola maikhutšo. Ke tla rata go kopana le wena, go bolela le wena gape. Ga se ka go bona lebaka la mengwaga ye mentši.”

¹²¹ O mo ngwaletše morago, o rile, “Ke tla rata go tla, Jim, eupša ga ke kgone go tla. Ga ke ne tšelete, go tla.”

¹²² Tšeke e tlie ka posong, mo matšatšing a se makae, e rile, “Etla! Ke nyaka o tle, go le bjalo.” Kafao John o bile komana, mošemanne wa magaeng, a apara para ye botse ya go hlweka ya dioborolo, le kefa ya gagwe, le—le jase ye nnyane ya mmala wa go fapania, gomme a namela setimela.

¹²³ Gomme ge a fihla kua, fao go be go le mootledi yo a bego a dutše fao, go kopana le yena, le limosine ye kgolo. O be a sa tsebe mokgwa wa go itshwara. O tsene ka go limosine ye, a swere kefa ya gagwe ka seatleng sa gagwe, a lebeletše tikologong. O otletše go ya paleising ye kgolo, ka Chicago.

¹²⁴ A tšwela ka ntle gomme a ya godimo mojako, gomme a letša tlelokwana. Gomme gwa tla motšeledi, a re, “Karata ya gago, ka kgopelo, mohlomphegi.” O be a sa tsebe se a bego a bolela le sona. O ile a mo neela kefa ya gagwe. O be a le . . . O be a sa tsebe

selo ka karata ya boamogelo. O be a se ne bontši bja tše botse tša lefase le. O rile, “Ke nyaka karata ya gago.”

¹²⁵ O rile, “Ga ke tsebe se o bolelago ka sona, mohlomphegi.” O rile, “Jim o nthometše go tla. Seo ke sohle ke se tsebago.”

¹²⁶ Kafao o ile morago le go botša modirišani wa gagwe, yo a bego a se a be a tšwa malaong nako yeo. O rile, “Go na le monna wa go lebega go segiša o eme mojako.” O rile, “O apere . . . Ga se nke ka ke ka bona monna a apere boka yena. Gomme o rile Jim o mo romile.”

O rile, “Mmotše, ‘Etla ka gare.’”

¹²⁷ O ile a gohlomela ka seaporong sa go hlapa sa gagwe, a ya go theoga holo gomme a kopana le mogwera wa gagwe wa magaeng wa kgale, gomme a šišinya seatla sa gagwe. O rile, “John, ga o tsebe ke thakgetše gakaakang go go bona!”

¹²⁸ Gomme moisa wa kgale wa magaeng a eme, a lebeletše tikologong ka kamoreng, o rile, “Jim, ka kgonthe o na le bontši.”

¹²⁹ O rile, “Ke nyaka go go bontšha tikologong.” O mo išitše lebatong la ka godimo, le ntle mathuding a letšatši, a bula lefastere.

O rile, “Martha o kae?”

“Oo,” o rile, “ga se a šo a tla ka gare. O be a le ntle, bosegong bja go feta.”

O rile, “Uh, lena bohle le ya bjang mmogo?”

¹³⁰ O rile, “Oo, e sego bontši. John, wena le Katie le ya bjang?”

O rile, “Feela gabotse.”

O rile, “Oo, a o gae?”

¹³¹ O rile, “Ee, re ne digitlane tše šupago.” O rile, “Bohle le ne bana ba itšego?”

¹³² O rile, “Aowa, Martha a ka se be le yo itšego.” O rile, “O naganne bokaone re se be le bana ba ba itšego; go tsenatsenana le bophelo bja leago. O a tseba,” o phagamišeditše digaretene morago, o rile, “lebelela mo.” O rile, “O bona panka yela godimo mošola?”

O rile, “Ee.”

¹³³ O rile, “Ke nna mopresidente ka pankeng yela.” O rile, “O bona khamphani yela ya ralawene?”

“Ee.”

O rile, “Ke na le dišereše tše boleng bja milione wa ditolara ka go yela.”

¹³⁴ Gomme o lebeletše tlase fale, gomme o bone dirapana tše kgolo, le se sengwe le se sengwe, ka fao se bogegilego bobotse. Gomme John wa kgale o eme fale ka kefa ya gagwe ya lehlaka ka seatleng sa gagwe, a lebeletše tikologong. O rile, “Seo se kaone,

Jim. Ka kgonthé ke leboga gore o na le yona.” O rile, “Nna le Katie ga re ne bontši.” O rile, “Re sa phela ka go ntlo yela ye nnyane ya kgale ya masenke tlase fale.” Gomme o rile, “Ga re ne bontši kudu, eupša re thabile gampe.”

¹³⁵ Feela nako yeo seholpha sa baopedi ba kherole, mantšu a bona a thoma go tla ka gare:

Bošego bja go homola, bošego bjo bokgethwa!

Gohle go homotše, gomme gohle go a phadima.

Tikologong ya mme yo moswa wa kgarebe le Ngwana.

Segotlane se Sekgethwa se bonanana le magareng kudu.

¹³⁶ Jim o retologile gomme a lebelela John; John o lebeletše godimo go Jim. O rile, “John, ke nyaka go go botšiša se sengwe.” O rile, “O elelwa ge re be re le bašemane? Gomme re be re fela re eya go yela ye nnyane, kereke ya kgale ye khubedu tlase fale ka thoko ga mmila, gomme re be re tla kwa tšona dikhwaere tša kgale tša magaeng di opela tšona dipina?”

O rile, “Ee.”

O rile, “O sa ya tlase fale?”

¹³⁷ O rile, “Ee, ke sa le wa kua.” O rile, “Ke nna motikone tlase kua bjale.” O rile, “Go reng ka wena, Jim?” O rile, “O be o bolela ka bontši gakaakang o nago le gona tlase fa.” O rile, “Ke bontši gakaakang o bo ruilego godimo tseleng Ye?”

¹³⁸ “John, ke maswabi,” o rile, “ga ke na selo godimo tsela Yela.” O rile, “Elelwa, feela pele ga Krisemose ngwaga o tee, re be re se ne dieta e ka ba dife?” Gomme o rile, “Re be re ne kgahlego kudu go hwetšeng dikhrikhethe tsoko bakeng sa Krisemose.” Gomme o rile, “Re ile ntle le go Bea mereo ya lepokisi, go swara mebutla tsoko, go hwetša dikhrikhethe tsoko bakeng sa Krisemose.” O rile, “O a elelwa mosong wola mmutla wola wo mogolo wa kgale wa lešoka o be o le ka go molaba wola wa lepokisi la gago?”

John o rile, “Ee, ke a elelwa.”

¹³⁹ “O be o tla hwetša dikhrikhethe tsoko. Gomme o ile le go tšea tše dingwe, go e arolelana le nna.”

O rile, “Ee.”

¹⁴⁰ O rile, “John, nka arolelana e ka ba eng ke nago le yona, le wena. Eupša selo se tee ke dumago o ka nkarolela.” O rile, “Nka fa se sengwe le se sengwe ke lego mong wa sona, ge nka kgona go sepela tsela yela ye nnyane ya kgale ya lerole, ka maoto a go se rwale, godimo go ya go kereke ye nnyane yela ya kgale gape, le go ikwela Bogona bjola bja Modimo yo a phelago, ge khwaere yela e be e opela, moreri wa fešene ya kgale wa magaeng o be a rera.” O rile, “Nka fa e ka ba eng. Nka fa tšohle tše ke lego mong, šere ye nngwe le ye nngwe ka go ralawene, le dikarolo tšohle tša panka, le legae le, le tšohle, ge nka kgona go boela morago gape

le go ba le khutšo yela ya go šegofala ye ke bilego le yona ge ke be ke eya go rotoga tsela yela ya kgale.”

¹⁴¹ John wa kgale o tšere, a bea matsogo a gagwe go mo dikologa. O rile, “Go be go le banna ba bararo ba bohlale, banna ba bahumi ba ba ttilego gomme ba e beile yohle maotong a Jesu nako ye nngwe, bjalo ka Lesea,” gomme o rile, “ba amogetše tebalelo ya sebe sa bona.” O rile, “Nka, le ge nka . . . Ke nagana gore o a makatša, Jim, ka go se o šegofaditšwego go se dira, dilo tšohle tše. Eupša bokaone ke be le mosadimogatša wa ka le bana ba šupa, ba dula fase kua godimo mahlaka a dikgofa, go robala godimo ga wona, morago ka ba le khutšo ye e lego ka pelong ya ka, go feta go ba le mahumo a gago ohle, Jim, ao o ka kgonago go ba le wona.”

¹⁴² Gomme yeo ke nnete, bagwera. Mahumo ga a elwe ka ditolara. Mahumo ga a elwe ka maina a magolo le botsebalegi. Mahumo ke ge Mmušo wa Modimo o tlide ka pelong ya motho, o fetotše maikutlo a gagwe le go mo dira sebopiwa se seswa ka go Kriste Jesu, le go mo fa Bophelo bjo Bosafelego. Seo ke selo sa go humahuma lefaseng.

A re rapeleng.

¹⁴³ Gomme ge dihlogo tša rena di sa inamišitšwe. A le a diila, bošegong bjo, ka thoto ya lefaseng? Ebile ga o tsebe o ya go lefa bjang pili ya malahle goba pili ya oli, goba e ka ba eng gape? O ka no ba ka tsela yeo; ke a holofela ga o dire. Eupša ge go le bjalo, gore o ka tsela yeo, o ka kgonago tlogela moago wo, bošegong bjo, monna wa modiidi wa lethabothabo yo a lego lefaseng. O ka kgonago phela mo le . . . tloga mo, bošegong bjo, ka mahumo ao go sego tšhelete ye e ka tsogego ya a reka. O ka kgonago kopanya pelo ya gago le Kriste Jesu, gomme A ka kgonago go tla ka soulong ya gago gomme a tsea kamora ya taolo. Gomme ga go kgathale ke eng e tlago goba e sepelago, o tla thaba matšatši a gago ka moka. O tla . . .

¹⁴⁴ Ke mpho ye kgolokgolo e kilego ya fiwa. Oo, ka nnete, le fa bagwera ba lena dimpho tša Krisemose. Seo ke se sebotse. Seo ke seka. Eupša, ngwanešu, go na le Mpho ye e neetšwego wena, bošegong bjo, yeo go sego tšhelete ye e ka tsogego ya e reka. Ke mpho ya mahala go tšwa go Modimo: Morwa motswalwanoši wa Gagwe, Jesu Kriste. A o ka Mo amogela bjalo ka Mohlahli wa gago wa sebele, bjalo ka Mopholoshi wa gago wa sebele, bjalo ka Modimo wa gago, bjalo ka wa gago—bjalo ka Molopolodi wa gago, bjalo ka Kgoši ya gago? O fodiša soulo le mmele. O tsea kamora ya taolo. Ge o na le dipoiifo le dipelaelo, e no e lesa e sepele bjale. A nke A be Kgoši. A nke A tle ka gare le go thopa. A nke A be Morena. *Morena* ke “Mmuši.” *Bobuši* ke “bolaodi.”

¹⁴⁵ O re, “Oo, ke—ke a dumela. Ke butše pelo ya ka go Yena, mengwaga ya go feta.”

¹⁴⁶ Eupša a O kile a ba Morena wa gago, taolo ka go felela, go laola maikutlo a gago, tumelo ya gago le tšohle? Ge o bala Beibebe, Lentšu le lengwe le le lengwe la Yona ke Therešo. Ge khutšo... Ge dikgakanegokgolo di etla, o na le khutšo ka pelong ya gago. Go tsebeng ge eba pomo ya athomo e swanetše go šwalalanya lefase le ka go dintshetlana, bošegong bjo, o tla kgobelwa ka go Kriste Jesu, ka Letagong, pele melora e ka tsoge ya rorela lefaseng. A le na le khomotšo yeo? Ge o se nayo, gomme o rata go ba le yona, a o ka phagamišetša seatla sa gago godimo ka pela le go homola, gomme, ka go dira bjalo, e re, "Morena, nkgaogele. Bjale ke nyaka go kopana le Wena, bjalo ka yo mongwe wa bana ba Gago ka Mmušong wa Modimo, ka go maikaelelo a ka, maikemišetšo a ka. O tseba tšohle ka nna. Ntšee, Morena, feela bjalo ka ge ke le, gomme a nke ke be wa Gago"? Modimo a go šegofatše, morwa. Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. Gomme Modimo a go šegofatše, le wena. Le wena, ngwanešu. Wena, wena, wena fao. Gomme wena, mohumagadi. Modimo a go šegofatše. Yeo ke nnete.

¹⁴⁷ Ke tseba mohuta wa fešene ya kgale, wa kereke ya Methodist, le go ya pele, ba dumela go go tleng aletareng, le go ya pele. Seo se lokile. Ngwanešu, o ka se kgone go phagamišetša seatla sa gago go Modimo, ebile o ka se kgone go dira mosepelo go leba go Woo, ntle le ge Modimo a go kgwatha. Jesu o rile, "Ga go motho a ka tlago go Nna ntle le ge Tate a mo goga pele."

¹⁴⁸ A o ka se hlomphe le tlota seo se go dirilego go phagamiša seatla sa gago? E re, "Ee, Morena, ke ra seo go tšwa pelong ya ka. Gomme sebe se sengwe le se sengwe ke nago naso, ke se bea bjale godimo ga aletara ya Gago. Ke ikgafela ka bona go Wena, feela bjale, Morena, gore go tloga iring ye, go ya pele, ke tla Go phelela. Gomme mekgwa yohle ya ka le dibe tšohle tša ka, le tšohle, ke ditlogela thwi fa, ke kgothola pelo ya ka ntle. Wena eba Hlogo ya pelo ya ka. Wena eba Morena wa pelo ya ka. Tšea lefelo la Gago la maleba ka bophelong bja ka, Morena, gomme o ntaole."

Ra seo bjale, ge re rapela.

¹⁴⁹ Morena, ke ithutile, ka Lentšung la Gago, gore go ngwadilwe, gore, "Ga go motho a ka tlago go Nna ntle le ge Tate wa Ka a mo goga, pele. Gomme bohole bao Tate a Mphilego, ba tla tla go Nna." Motho a ka no phela mengwaga ye lesome, masomepedi, masometlhano, goba mengwaga ye masomešupa tlhano, goba ebile bontši, gomme efela ga se a tsoge a tla. Eupša go tla tla nako yeo ge Seetša se tla bonega go kgabaganya tsela ya gagwe, gomme seo ke sebakabotse. Re leboga bjang gore go sa le—go sa le Modimo Yo a ratago batho! Gomme bošegong bjo O pealaditše kgaogelo ya Gagwe go rena, ka go dumelala diatla tše dintši go phagamišetšwa godimo, go amogela Jesu bjalo ka ye, Mpho ye kgolo ya Modimo ya Krisemose, ya Setlogo. Gomme ya kgonthe e nnoši, ya therešo, Mpho ya Krisemose ya go romelwa ke Modimo

ke Morwa motswalwanoši wa Gagwe, go lefase. Ba amogele, Morena.

¹⁵⁰ Go tla tla letšatši leo ge ba tla gatelela mosamelo wa go hwa; goba go tsetla tseleng, ka tlase ga sefatanaga; goba mohlomongwe ba kgakgamerša ka meglolong ya bona, go tšwa go nweleleng ka meetseng. Ga ke tsebe gore mafelelo a bona e tla ba eng. Eupsa, Morena, ke tseba se, gore Jesu o boletše Mantšu a, “Yo a dumelago ka go Nna, le ge a be a hwile, efela o tla phela, gomme mang le mang a phelago gomme a dumela ka go Nna a ka se tsoge a hwa.” Ke dumela leo go ba Lentšu la Gago, Morena. Ge eba ke a phela goba go hwa, Le sa le Lentšu la Gago, gobane O Le boletše. Gomme magodimo ohle le lefase di tla feta, eupša Lentšu la Gago le ka se tsoge la palelwa.

¹⁵¹ O rile, “Yo a tlagoo go Nna, Nka se mo rakele ntle. Ke tla mo fa Bophelo bjo bosafelego, gomme ke tla mo tsoša ka letšatši la mafelelo.” Le ge a nwelela ka lewatleng, le ge a tuka ka mollong, le ge melora ya gagwe e foketšwe go diphefo tše nne tša lefase, “Morena Modimo o tla fologa go tšwa Legodimong ka Segalontšu sa Morongwamogolo, le phalafala ya Modimo, gomme bahu ka go Kriste ba tla tsoga pele. Re tla ubulelwa godimo mmogo le bona, go gahlanetša Morena sebakabakeng, le go ba le Yena go ya go ile.” Morena Modimo, re a dumela gore seo se tla direga.

¹⁵² Gomme go ba ba go šokiša, batho ba ba gannwego ba lefase, ba ba tlidego ka mo bošegong bjo gomme ba inamiša dihlogo tša bona go leba leroleng mo O ba tšerego go tšwa gona, gomme moo ba tla boelago, ge O diega. Ba phagamišeditše dia tla tša bona, seatla sa bona go Wena, gomme ba rile, “Morena, ke phošo. Nkamogele.” Oo, O ka gana o tee bjang? O ka se kgone, O ka se kgone go e dira, Morena. Ge ba be ba e ra seo, go tšwa mabotebong a pelo ya bona, O ka se kgone go e dira, gomme wa dula o le Modimo, ka baka la gore ba tlide ka tlhokofalo. Ke mpho ya lerato yeo Tate a Go fago.

¹⁵³ Bjale, bjalo ka mohlanka wa Gago, ke ba laela go Wena; le go neela disoulo tša bona, le mebele ya bona, le meboya ya bona, go Wena. Ba sware ka go bolokeng ga Gago ga lehlogenolo, Morena. Ntšha bobe bjhople go tšwa go bona. Tloša sebe, tšea mekgwa. A nke se se tsoge sa ba tshwenya, go tloga bošegong bjo go ya pele. A nke ba tlogue mo, batho ba go lokologa, le Modimo ka pelong ya bona, ka kamoreng ya taolo. Gomme ge lenaba le tla ba leka, a nke ba elelwe Modimo o ka kamoreng ya taolo, gomme Yena ke Yena Yo a retolletšego hlogo ya bona go tloga go lenaba.

¹⁵⁴ Gomme re tla hloma Mmušo wa Gago, Morena. “Gomme Mmušo wa Gago o tle. Thato ya Gago e dirwe lefaseng, bjalo ka ge e le Legodimong. Gomme o se re iše molekong, Morena, eupša re phološe go tšwa bobeng. Ka gore Mmušo ke wa Gago, le maatla, le letago, go ya go ile.” Amene.

¹⁵⁵ Kafao go ngwadilwe, kafao a e dirwe. Yo mongwe le yo mongwe yo a phagamištšego diatla tša bona le go dumela gore Morena Jesu Kriste, go Mo amogela bjalo ka Mophološi wa gago, go Mo tšea, go tšwa pelong ya gago, ka tumelo. E sego se mahlo a gago a go botšago, se monagano wa gago o se naganago, wena, “Nka se kgone go e tlogela. Nka se kgone go e dira. Nka se kgone go tlogela go dira *se*,” seo ke bohlale. Eupša Sengwe tlase ka pelong ya gago, se re, “Gomme o phahlo ya Ka.” Elelwang, theetšang se Segalontšu sa gago ka pelong se se bolelago, gobane ke Modimo a bolelago le wena. Dilo tše dingwe tšohle di tla nyamalala boka—boka bošego bo swanetše go nyamalala.

¹⁵⁶ Ke efe ya go tia kudukudu, bošego goba mosegare? A nke letšatši le hlabe, gomme le bone se se diregago go bošego; bo no timelela gomme bo ka se sa ba gona.

¹⁵⁷ Gomme ge—ge Moya wa Modimo o etla ka pelong ya motho, mabohlale ohle a gagwe a no timelela, gomme leswiswi le dipelaelo di no tloga. Gomme o ka se kgone go di hwetša gape, gobane ga go sekgoba bakeng sa tšona. Seetša se tladiršou ya gagwe. O sepela ka Seetšeng. O ka Seetšeng. Ke ngwana wa Modimo, gomme Modimo o a mo rata.

Bjale ke rata go opela pina, rena bohle, mmogo.

Ke nna ngwana wa Kgoši!
Ngwana wa Kgoši!
Le Jesu Mophološi wa ka,
Ke nna ngwana wa Kgoši!

¹⁵⁸ Ke ba bakae ba ikwelago ka tsela yeo bjale, phagamišetša seatla sa gago godimo, “Ke nna ngwana wa Kgoši”? Lena ba le bilego le diatla tša lena godimo, lebakana la go feta, di beeng godimo. Dula le yona. Modimo o tseba pelo ya gago.

¹⁵⁹ Etla, modiša, a re... Ga ke kgone go etaapele dipina, eupša a re opeleng pina yela. Wena nthuše, a o tla dira? Lena bohle, mmogo bjale, go lokile, ge re opela ye. Go lokile. Ke a dumela kgaetšedi wa rena o tla pele, ka—ka... go re fa tšhune ka mmino. Ke lebeletše tikologong, ga se ke mmone e ka ba kae, gomme ke ka lebaka leo ke boletšego seo. Ke ba bakae ba tsebago, “Tate wa ka o humile ka dintlo le dinaga, O swere lehumo la lefase ka seatleng sa Gagwe”? E no nagana ka fao go lego botse. Go lokile, yo mongwe le yo mongwe bjale, mmogo.

Tate o humile ka dintlo le naga,
O swere lehumo la lefase ka seatleng sa Gagwe!
La dirubi le ditaamane, tša silibere le gauta,
Bobolokmatlotlo bja Gagwe bpo tletše, O na le
mahumo a go se bolelwe.

¹⁶⁰ Bjale, ka setu ka kgonthe bjale.

Ke nna ngwana wa Kgoši!
 Ngwana wa Kgoši!
 Le Jesu Mophološi wa ka,
 Ke nna ngwana wa Kgoši!

¹⁶¹ A seo se a makatša? A o a dumela gore o ngwana wa Kgoši?
 Phagamiša seatla sa gago, bohole ba ba dumelago gore le bana
 ba Kgoši. Go lokile. Bjale ge re sa opela yeo gape, ke nyaka le
 šikinye diatla le yo mongwe ka morago ga gago, yo mongwe pele
 ga gago, yo mongwe go la go ja le la nngele, ga go kgathale se ba
 lego, tumelo ye o nago le yona, ge o le ngwana wa Kgoši, ge re sa
 e opela gape.

Ke nna ngwana wa Kgoši!
 Ngwana wa Kgoši!
 Le Jesu Mophološi wa ka,
 Ke nna ngwana wa Kgoši!

Tente goba khotetše, gobaneng ke swanetše go
 tshwenyega?
 Ba nkagela palaisi godimo Kua!
 Ya dirubi le ditaamanne, ya silibere le gauta,
 Bobolokamatlotlo bja Gagwe bo tletše, O na le
 mahumo a go se bolelwe.

Ke nna ngwana wa Kgoši!
 Ngwana wa Kgoši!
 Le Jesu Mophološi wa ka,
 Ke nna ngwana wa Kgoši!

Go swana le Jesu, go swana le Jesu,
 Lefaseng ke hlologela go swana le Yena;
 Gohle go kgabola leeto la bophelo go tšwa
 lefaseng go ya Letagong
 Ke kgopela feela go swana le Yena.

¹⁶² A yeo ke tlhologelo ya gago? O makatša kudu! Ke Mo rata ka
 tšohle tše di lego ka go nna. Ke neetše se sengwe le se sengwe ke
 bilego le sona, mengwaga ye masomepedi seswai ya go feta, go
 Morena Jesu. Ge e sa le go tloga nako yeo, ke bile lepatlelong la
 ntwa, ke dira tšohle ke tsebago bjang, go etapele banna le basadi
 go lebelela go mphaphahlogo wola wa letago.

¹⁶³ O ya go bolela ka go Tla ga Morena, batho ba rile . . . Monna
 o rile go nna, e sego telele go fetile, “Oo, moreri, o se ke wa bolela
 ka mokgwa woo.”

Ke rile, “A o Mokriste?”

“Ee, eupša, nna, re na le bontši go dira go le bjale.”

¹⁶⁴ Ke rile, “Selo sa lethabothabo nka naganago ka sona ke go
 Tla ga Morena.”

¹⁶⁵ Paulo o rile, mo bofelong bja tsela, “Ke lwele ntwa ye botse,
 ke feditše lebaka, ke bolokile Tumelo. Gomme go tloga bjale go
 ya pele ke beetšwe mphaphahlogo wa toko; Morena, Moahlodi

wa go loka, o tla mpha ka letšatši leo. E sego nna feela, eupša bohle bao ba ratago go bonagala ga Gagwe.”

¹⁶⁶ Ke eng nka e rekišago, ke swanetše go dira eng, gobane ke a tšofala? Wo wa kgale, wa go gwamalala, mmele wa go babja wo o tletšego tshenyego, o tla fetolwa ka nakwana, ka panya ya leihlo. Ke tla ba yo moswa go ya go ile. Nka se tsoge ka ba le tlhaselo ya bolwetši gape. Nka se tsoge ka lla keledi. Nka se tsoge, ka tsoge ka tšofala. Nka se tsoge ka hwa. Nka se tsoge ka babja. Nka se tsoge ka ba le go opa ga hlogo goba go tshwenyega. Eupša, ke tla ba le mmele boka Mmele wa Gagwe Mong wa letago. Ge ke... Ge seo e se se sengwe go se phelela! Ge seo e se selo se segologolo ke se tsebago!

“Ke O hwetša bjang?”

¹⁶⁷ Ke Mpho ya mahala. [Ngwanešu Branham o kokota godimo ga phuluphithi—Mor.] Modimo o a kokota, gomme ke re, “Ya, Morena, Wena o Mohlodi wa ka, ke a Go amogela.” O a ntswalelala ka gare, ka Moya wo Mokgethwa, ka go Yena, gona ga ke bone selo eupša Jesu le Madi a Gagwe.

Ke eng e ka hlatswago sebe sa ka?

Ga go selo eupša Madi a Jesu;

Ke eng e ka ntirago go phelega gape?

Ga go selo eupša Madi a Jesu.

Oo, moelo ke wo bohlokwa

Wo o ntirago wo mošweu wa leswele;

Ga go mothopo wo mongwe ke o tsebago,

Ga go selo eupša Madi a Jesu.

¹⁶⁸ A ga la thaba? Ke a tseba ga go thutotumelo e ka kgonago go e dira. Ke a tseba ga go dikerekemaina di ka kgonago go e dira. Ke a tseba ga go kereke ye e ka kgonago go e dira. Ke a tseba ga go motho a ka kgonago go e dira. Ke a tseba ga go meetse a ka kgonago go e dira. Ke a tseba ga go thutamodimo e ka kgonago go e dira. “Ga se selo eupša Madi a Jesu!”

Dikholofelo tša ka ga tša agwa go selo ntle le

Go feta Madi a Jesu le toko;

Ge gohole go dikologa soulo ya ka go efa tsela,

Gona Ke kholofelo yohle ya ka le go dula.

A ke wena?

Gobane go Kriste, Leswika le le tiilego, re a ema;

Mafelo ohle a mangwe ke kwenamohlaba,

Mafelo ohle a mangwe ke kwenamohlaba.

¹⁶⁹ Modimo a go šegofatše bjale. Ke a dumela go na le go šegofatša ga lessea, ke a dumela. [Ngwanešu Neville o re, “Ee.”—Mor.] Kafao, ka nako ye, ke tla retollela tirelo go modiša, bakeng sa se. Etlala thwi pele, Ngwanešu Neville. Morena a go šegofatše.



KOPANO YA MODIMO O TEE KA KEREKENG E TEE NST58-1221E
(The Unity Of One God In The One Church)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mantšiboa, Desemere 21, 1958, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org