

KA KADESE-BARNEA

 O be a tšhogile kudu, pelo ya gagwe e be e le kgauswi le go ſiana dimaele tše masomesenyane ka iri, go be go lebega o ka re. O be a le godimo gae lebakana la go feta, gomme o be a le ka kamoreng a leka go e hama le go e lokiša.

² Gomme, gabotse, go mpea ka monaganong wa Ngwanešu Moore, ge moſemane wa gagwe yo monnyane, o rile o be a nyaka go rera. O be a ka ba bogolo bja mengwaga ye ſupago goba ſeswai bogolo, o tšwetſepele a re, “Papa, ke nyaka go rera.” Kafao boſegong bjo bongwe, pele ga phuthego, Mna. Moore o rile, “Bjale, magagešo,” o rile, “David, a dutšego fa,” a dutše godimo fale boka monna wa moruti wa kgale, le a tseba, gomme hlogo ya gagwe e le gohle godimo. O rile, “O nyaka go rera lebakana le lennyane, boſegong bjo.” Kafao, o kitimetše godimo ſefaleng. A tabogela fase go tšwa ſetulong sa gagwe, a kitimela godimo kua, le a tseba, gomme a ema. Gomme o naganne o tla no kgeilela thwi ka go yona. Gomme o lebeletše tsela e tee, le ye nngwe, o rile, “E no se ſome,” o ile morago le go dula fase.

³ Ke bone makga a mantši, ke naganne e ka se ſome. Eupša feela . . . Seo se be se lokile, go le bjalo.

⁴ Bomme ba bona ba be ba fela ba re opelela, Mabel le Meda. Ke rata go ba kwa ba opela gape nako ye nngwe, a le ka se ke? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ke tla no rata go ba kwa ba opela. Mohlomongwe re ba dira go dira sehlopha Lamorena la go latela boſego, le go nkopelela pina ye ba e opetšego ge ke tloga kerekeng. Le eelwā ge e, se e—ſe e bego e le ſona?

Mašabašaba a gogotſwe ka go dikgato tša leoto
Mosetſebje . . .

Gomme ka gona:

Ba tla tla go tšwa Bohlabela le Bodikela, (A re
boneng.)

Go keteka le Kgoši, go ja wa moeng wa Gagwe.

⁵ Ke a naganan ke ka tsela ye e yago. Ke tla rata go ba kwa. Ke ba bakae ba ka ratago go ba kwa, e ka ba Lamorena la go latela boſego, ge re le tikologong? A le ka dira? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Gabotse, nnete. Mabel, a o mo? A o mo, Doc? O a e kwa, gomme Meda o morago fale, gore ba kgone go ikatiša gannyane. Gobane, basetsana ba ya go ba tšhabela, morago ga lebakana, a ba ka se ke? Yeo ke nnete. Ba swanetše go ikatiša gannyane bjale, gomme ba thome beke ye e latelago ye.

⁶ Boſegong bjo, go tleng tlase, gomme feela dinakwana di se kae tša go feta, lapa le be le tlogile, gomme ke be ke le noſi le Morena, go rapela gannyane. Ke otletše go theoga go feta

tabarenenekele ya kgale gomme ke bone dikoloi di lokologane ntle mo. Le a tseba, e no tliša morago megopoloy a kgale, ya nako ye telele ya go feta, ge re be re fela re eba le, ka fa, re tsena ka gare, re eba le ditirelo tše kgolo, gomme go fihla ka iri ya bobedi le ya boraro mosong. Batho ba nno dula tikologong, mmogo.

⁷ Le a tseba, bontši bja batala bale ba godimo fa ka lebitleng lehono. Ke ra mmele wa bona, eupša ba ka Letagong. Gomme meloko e tšwelapele e etla, ba bannyane ba sepelela godimo. Go ka se be botelele go fihla re tla be re sepetše. Moloko wo mongwe o tla . . . wo mongwe, ba baswa, ba tšeа lefelo la ren. Kafao go re swanetše go phela letšatši le lengwe le le lengwe, a ga go, feela bakeng sa Morena, Yena a nnoši.

⁸ Bjale, ke a tseba gosasa ke letšatši la mošomo go batho ba ba swanetše go tšwela ntle le go ya mošomong. Kafao re . . . leka go tšwa ka pela bošegong bjo. A tirelo ya kolobetšo, e ka ba eng go latela ye? Go lokile.

⁹ Bjale, Beibele ye ya kgale ya go šegofala ke mmepe wa tsela go . . . go tloga tharing go ya—go ya lebitleng, le go ya Legodimong, tsela yohle go kgabola. Gomme re a E rata, ka gobane diteng tša Ye ke moo re hwetšago polane ya phološo go phološa go ya kgolekgole.

¹⁰ Bjale, pele re E bula, a re boleleng le Mongwadi, ge re inamiša dihlogo tša ren nakwana feela.

¹¹ Tate wa ren a Magodimong, re a Go leboga, bošegong bjo, ka tšohle tše di dirilwego, di šetšego di le ka tirelong, bakeng sa difela le bakeng sa . . . tšohle tšeо di šetšego di diregile. Gomme re thabile bošegong bjo go kgobokana fa ka tlase ga tlhaka ya moago wo monnyane wo, Leineng la Morena Jesu, ka tshepišo ye ya mogau, gore, “Kae kapa kae ba babedi goba ba bararo ba kgobokanego Leineng la Ka, Ke tla ba magareng ga bona.” Gomme re a tseba gore O mo.

¹² Gomme re thabile kudu go tseba, gore, ka morago ga mengwaga ye makgolo a lesomesenyane ya theroy a Ebangedi, gomme—gomme histori ya lefase e sepela go dikologa, efela O dula o swana. Go fetoga ga nako, go fetoga ga batho, go fetoga ga setšhaba, go fetoga ga dikganyogo, le mekgwatebelelo, eupša Wena o dula o swana. Gomme re thabetše seo kudu, bošegong bjo, Tate.

¹³ Ka gore, re thabile gore re kgona go bala Lentšu la Gago, le go bona se O bego o le sona nako yeo, le go tseba gore re batamela wa go swana wa go rata, wa go lebalela, Tate wa go kwešiša yoo a kilego a sepela lešing la lešabašaba la Galelia; a bapolwa, a tšeа lefelo la ren, gomme a ba modiradibe yo a hwilego sefapanong, legatong la ren, go tšeela godimo ga Gagwemong dibe tša ren, go di rwalela kgole, gomme tša lahlelwa ka heleng. Gomme moprefeta o be a rile, “Nka se tlogele soulo ya gagwe ka heleng, ebile Nka se tlogele Yena Mokgethwa wa Ka go bona go bola.”

Gomme ka letšatši la boraro o tsogile gape, gomme o rotogetše Godimo, moo O dutšego bošegong bjo ka seatleng se setona sa Bogoši bja Modimo, go dira dipoelano godimo ga boipolelo bja rena. Gomme re na le tokelo le monyetla go ipolela gore, phahlo ya rena beng ya sebele ye e rekilwego ka Madi a Gago, eng kapa eng O e akreditšego ka go polane ya Gago ya topollo ge O be o ehwa le go dira poelano mo Khalibari.

¹⁴ Gomme, bošegong bjo, Tate, re kgopela tšhegofatšo ya go ikgetha bakeng sa moeti yo mongwe le yo mongwe ba ba kgobokanego ka tlase ga tlhaka mo, bošegong bjo, ka tabarenekeleng.

¹⁵ Re a kgopela, gape, Tate, bakeng sa banna le basadi, bašemane le basetsana, ba ba lego ka ntle ga areka, bošegong bjo, ba ba sa Go tsebego. Re a rapela gore O tla ba le bona, le go ba gogela go Wena, bošegong bjo, gomme a nke Moya wo Mokgethwa o kokote ka go ikgetha ka pelong ya bona, le go ba gokagokeletša go Modimo Tate wa rena. E fe, Morena.

¹⁶ Šegofatša kereke ye nngwe le ye nngwe le kopano ye nngwe le ye nngwe yeo e kgatlampanganago go kgabola lefase ka moka, lehono le bošegong bjo. Gomme a nke badiredi bohole ba šušumetšege go rera, gomme pelo ya batho le tsebe e bolotšwe, go kwa le go kwešiša, gomme Modimo o tla amogela letago. Gobane re e kgopela Leineng la Kriste. Amene.

¹⁷ Gomme a nke Morena a oketše tšhegofatšo ya Gagwe bošegong bjo, ge re etla sefapanong, go ruta gannyane ka Lentšu. Ye ke mohuta wa thuto ya sekolo sa Lamorena.

¹⁸ Le a tseba, ke be ke nagana, lebakana la go feta, ke dutše godimo kua. Le a tseba, e tla ba selo sa bothakga nako ye nngwe, ge... Go na le moago wo mogolo wa go se be le selo, tlase ka toropongkgolo mo, sethaleng sa kgale sa Dream. Ke a eleletša se tla dudiša batho ba makgolo a lesometlhano go ya go dikete tše pedi. Gomme go tla ba botse kudu, ge re ka ba le, nako ye nngwe, goba mohlomongwe tšwetšopele ya Malamorena a mmalwa ka tatelano, e ka ba dibeke tše tlhano, le go ba le tirelo ya phodišo ya Lamorena morago ga sekgalela, ka go sethaleng sa kgale sa Dream tlase fa, gomme ra gaša tirelo godimo ga ye nngwe ya diteše tša selegae, lebaka la iri. Ga go ture bontši kudu; e ka ba tše lesomesenyane, ditolara tše masomepedi, se sengwe boka seo, lebaka la iri. Ke tla thaba go e lefela, nnamong, gomme ge dikopano tša ka ntle kua di e thekga ka tšelete. Feela go batho tikologong fa go tlišwa ka gare, le lefelo le lebotse go ba romela, bakeng sa basokologi.

¹⁹ Gomme, le a tseba, gomme ke ipshinne bjalo ka molaetša wa modiša wa rena mosong wo, ka ga “go gogola.” Gomme ke a tseba lena bohole le dirile. Gomme yeo ke nnete. Gomme—gomme re swanetše go tliša dihlapi ka go nnete, bjalo ka ge a boletše.

Gomme yeo ke nnete, le a bona, o swanetše go tliša hlapi ka go nnete. Gomme ka gona, mmogo, gobaneng, re a ema.

²⁰ Bjale, nna, mantšiboa a go feta, go Ngwanešu Junior Cash, ke a dumela leina la gagwe ke lona. Re be re le godimo kua go mmolelela, mantšiboa a go feta, gomme Morena o tlide fase ka tsela ye botse. Gomme ba tlišitše mosetsana. Selo se nnoši ke se bonego, seo se ka bego se bile tlhagong, seo o ka bego o se bone ka leihlo la gago, seo se bego se le sefaleng, e be e le mosetsana wa lekhala go tšwa tlase ka karolong ya fasana ya Indiana, tlase ga New Albany goba felotsoko, o amegile kotsing, gomme o be a segilwe megalatšika ka tsebeng le kgokgokgo, go fihla a sa kgone go bolela goba go kwa. Gomme tšhika e be e tswaletšwe felotsoko, seo se golofaditše lehlakore la gagwe. Gomme mosetsana, mmagwe, le yena ka dikota tše kgolo, ba leka go mo hlahlela godimo kua. Feela mosetsana yo moswa, letšitši, gomme ka kgonagalo lesometshela, se sengwe ka mokgwa woo. Gomme ka mokgwa wo mongwe goba wo mongwe, Moya wo Mokgethwa o nno bonala o bea Afrika thwi pele ga ka. Gomme ke e lebeletše.

²¹ Gomme ke na le pono e ngwadilwe thwi mo ka pukung, gore go boela Afrika e tla ba go gogolo kudu go feta kopano ya mathomo ya Afrika.

²² Gomme ka gona, batho ba sa tsebe se se bego se direga, eupša pono e direga. Gomme ke rile, “Tate wa Legodimong . . .”

²³ E sego gore re kgopela mehlolo. Beibele e rile, “Moloko wa go fokola le bootswa o nyaka mehlolo.” Gomme ga re nyake mehlolo, eupša Modimo o diragatša mehlolo. Thwi ka nako ya go swana A boletšego seo, O be a dira mehlolo. Eupša—eupša ge re e nyaka, re swanetše go ba le mehlolo, se sengwe go re bontšha, bohlatse tsoko gore—gore re pholosítšwe, goba se sengwe boka seo; ga ke dumele go mabohlatse. Ke dumela bohlatse gore re pholosítšwe, re tšere Modimo Lentšung la Gagwe. Seo ke selo se sekao nekaone ke se tsebago. Gomme morago dikenya wa di a latela.

²⁴ Bjale, ke Mmotšišitše ge eba O tla no e fa, bjalo ka—bjalo ka leswao gore e be e le nako go boela morago Afrika; yeo, dikgomano tša rena di ba go tiatii nako yohle. Gomme ge re rapeletše mosetsana yola, o be a kgona go bolela le go kwa le go sepela. E be e no ba mo go botse go bona se Morena wa rena a bego a kgona go se dira.

²⁵ Gomme kafao re thabetše seo bošegong bjo, re a tseba gore legae lela la go ratega, e ka ba kae le lego, le thabile kudu bošegong bjo go bona mosetsana yola. E diregile bjang, ge megalatšika e be e ripiegile go tloga go yona? Le a bona? Ga go tsela, le gatee. Aowa, ga go selo. E be e šetše e ripilwe le go tswalelwaa, mogalatšika go ya lelemeng goba kgokgokgong, le go ya go kweng. E lego, bobedi di go mogalatšika wa go swana, eupša o ripilwe ke kotsi. Eupša, Modimo, ka tsela ye nngwe . . .

²⁶ Ke ba bakae ba bego ba le fao gomme ba kwele mosetsana a bolela? A re boneng mo. Yeo ke nnene. Gomme o be a kgona go bolela le go kwa le go bolela.

Ke tla bolela ka mokgwa *wo*. Ke rile, “A o a nkwa?”

O rile, “Ya.”

“O nkwa gape?” Ke rile, “E re, ‘Mama.’”

O rile, “Mama.”

Ke rile, “E re, ‘Jesu.’”

O rile, “Jesu,” gomme a ya pele thwi le go bolela.

²⁷ Kafao, Morena o a makatša a ga A? O tletše ka kgaogelo.

²⁸ Gomme ka gona go tšwa go ditirelo tša phodišo bjale lebaka la dibeke tše pedi, e bile mohuta wa go ba le pelo ya ka e bethabetha go ya go ye botse gape, bakeng sa go ba komana bakeng sa tirelo ye nngwe.

²⁹ Bjale, godimo ka go Puku ya Numeri. Ke rata Testamente ya Kgale. Gomme re ya go ba le thuto bošegong bjo, pele bjale Puku ya Numeri. Numeri, tema ya 13 gomme temana ya 30, e nong go bala temana e tee ya motheo, le ya mathomo.

³⁰ Gomme ka gona, le a bona, ge re bala temana e tee go tšwa Beibeleng . . . Ke tseba selo se tee se: lentšu la ka le tla šitwa, gobane ke nna motho. Eupsa Lentšu lela la Modimo le ka se tsoge la palelwa, gobane Ke Lentšu la Modimo. Gomme, kafao, temana e tee go tšwa Fa e tla fa motheo wa go lekanelo gore motho yo mongwe le yo mongwe a tlagoo tla šegofala, gobane feela go se fete go bala Lentšu.

Bjale, ka go temana ya 30:

*Gomme Kalebe o ile a homotša batho pele ga Moshe,
gomme a re, A re yeng godimo gatee, gomme re e
thopeng; gobane re . . . kgona go e fonya.*

³¹ Gomme a nke Morena a oketše ditšhegofatšo tša Gagwe go Lentšu. Bjale, thuto ya ka bošegong bjo ke: *Ka Kadese-Banea*. Gomme thuto ye yeo re nago le yona ka tlase ga kelohloko, bakeng sa feela bokamorago bjo bonnyane, go tliša godimo go lefelo moo, ge Morena a rata . . .

³² Sohle se, ka nnene, ga se sa tsoge sa gopolwapele. Se no bolelwa ka tšhušumetšo, feela bjalo ka ge se fiwe. Ga se ka ke ka tsoge ka ba le sekolo go ithuta mokgwa wa go e rera. Gomme ke e lekile, makga a mane goba a mahlano, gomme ka kgonthe ke dirile tlagaraga ye mpe go tšwa go yona. Ke—ke no se tsebe ke e dire bjang. Eupsa, ke a Mo rata, gomme ke tshepetše go Yena. Gomme ke a tseba lena bohole le a dira, le lena.

³³ Kafao, bjale, mathomong, se ke seswantšho, gore Modimo . . . Terama ye kgolo ya Beibele, yeo Modimo a e beilego ka lenaneo mo bakeng sa rena, ka gore ka se re ka atlega. Ke a dumela, godimo ka go Bahebereg temaa ya 10, goba temaa ya 12, o rile,

“Go boneng gore re dikaneditšwe gohle ke leri le legolo bjalo la dihlatse, a re beeleng thoko boima bjo bongwe le bjo bongwe, le sebe seo se re nyamišago gabonolo, gore re ke re kitime ka kgotlelelo lebelo leo le beilwego pele ga rena, re lebelele mothomi le mofetsi wa tumelo ya rena, Morena Jesu Kriste.”

³⁴ Bjale, Testamente ya Kgale yohle, le baanegwa bohle ba Yona le dimelo, e be e no ba moritipele wa ka—ka karoganyo, goba letlapasekgonyo, Testamente ye Mpsha, leo le kopantšego molao le lebaka le mmogo. Batho ba bantši ba boletše ka le bjalo ka lebaka la Bokriste, eupša ga se lona. Le ke lebaka la Moya wo Mokgethwa. Lebaka la Bokriste le tšere mengwaga ye meraro le dikgwedi tše tshela. Molao o tšere lebaka la mengwaga ye makgolo a mmalwa. Gomme ka gona lebaka la Bokriste ke lona le kopantšego, goba le amanyago, Testamente ye Mpsha le ya Kgale mmogo.

³⁵ Gomme makga a mantši, godimo ka Beibeleng, re a bona, gomme makga a mantši go šupa go, “Ditiro tša Baapostola,” e a bitšwa. Ka mehla ke rata go bolela ka yona bjalo ka “Ditiro tša Moya wo Mokgethwa ka go Baapostola.” Gobane, baapostola ba be ba no ba batho, eupša e be e le Moya wo Mokgethwa ka go baapostola, o hlagiša mosepelo wa Gagwe. Gomme Moya wo Mokgethwa ke Moya wa Morena Jesu Kriste wo o theogetšego godimo ga Kereke, go tšwetšapele mediro ya Morena Jesu, ka go tlogeng ga Gagwe. Ke go fa Seetša sa Ebangedi, ka go seetša se sennyane, go feta go bile ge Kriste a be a le fa.

³⁶ Boka ngwedi le letšatši. Ngwedi o tla godimo, go fa seetša legatong la letšatši, go fihla le kgona go hlaba gape, nako yeo ngwedi o a sobela. Gomme letšatši ke seetša sa go kganya kudu, go fihla se tima seetša sa ngwedi. Eupša seetša sa ngwedi ke eng? Ke ponagatšo ya letšatši godimo ga ngwedi.

³⁷ Gomme seo se swana le Kriste. Ge A be a le mo, O be a le Seetša sa lefase. O ile a tloga, gomme a phadima morago go Kereke ya Gagwe, go bonagatša Seetša sa Gagwe lefaseng lehono, bakeng sa Seetša go sepelela ka gare go fihla A bowa. Gomme ka gona bohle ka go bohle ba tla fiwa Yena. Gomme O tla dula godimo ga terone ya Kgoši Dafida, le go rena go ya go ile le go ya go ile.

³⁸ Bjale, Testamente ya Kgale e lego sekai se sebotse, re swantšha fao gomme re bona tšohle dilo tše di direga go batho, bao re ka ba lebelelago bjalo ka mehlala.

³⁹ Bjale, Modimo ka go ba yo a ikemego, gomme bjalo ka ge ke be ke sa no ruta lehono, ka legaeng moo ke bego ke laleditšwe bakeng sa matena. Ba nyakile go tseba ge eba ba tla tseba baratwa ba bona, ge ba kopana le bona ka Letagong.

⁴⁰ “Gabotse,” ke rile, “ka kgonthé, re tla ba tseba.” Le a bona, re—re ka go . . .

⁴¹ Re na le mebele ye meraro ya go fapano re dulago ka go yona. Wo motee ke wa setho, wo mongwe ke wa legodimo, gomme wo mongwe ke wa letago. Gomme ka gona ge re tsebana seng ka mmeleng wa setho, mmele wa go hwa, ke bontši gakaakang re tla e tsebago, seng sa rena, ka mmeleng wa letago!

⁴² Go swana le, ge molao o ka kgona go tšweletša selo se sebotse, ke selo se segolwane gakaakang mogau o ka kgonago go se tšweletša, gobane ke wo mogolwane go feta molao!

⁴³ Gomme ge ngwedi o ka kgona go tšweletša karolo ye e itšego ya seetša, go kaakang go fetiša letšatši le tla o phalago, ge le etla! Gomme ka kgonthre re tla tsebana seng.

⁴⁴ Gomme bjale go no swana le, bjalo ka ge ke bolela, re tšwelapele re gola ka tsebo, motho. O tseba kudu bjale go feta ka mo o dirilego ge o be o le mošemane yo monnyane goba mosetsana, gobane o ba yo bohlalehlale. Gomme moloko ka moka wa batho o ba wo bohlalehlale. Eupša, a le hlokometše, diphofolo ga di tsoge tša ba tše bohlalehlale bjo bo itšego? Le a tseba, o phela ka ntlong ye kaonana bjale go feta ka fao rakgolo wa gago a dirilego. Gomme go molaleng bana ba gago ba tla phela ka ntlong ye kaonana kgole go feta ka fao o nago bjale.

⁴⁵ Eupša feela e se kgale, ke a dumela, ka go *Reader's Digest* goba felotsoko, ke be ke bala athekele ya moo ba tšerego mmakwele wo monnyane, le go mmea ka serobeng, go se selo go aga sehlaga ka sona. Gomme o be a swanetše go bea mae a gagwe lebatong la seroba. Gomme a phaphašitše, bommakwele ba bannyane. Gomme ba tšere bona bommakwele ba bannyane le go ba bea ka serobeng, ntle le e ka ba eng go aga sehlaga. Ge ba e phaphašitše, go fihla go meloko ye lesometlhano, meloko ye lesometlhano ya go fapano, go bona ge eba e tla fetola tlhago. Ka gona, seo se tla tšea mengwaga ye lesometlhano, gobane bommakwele ba no ba le sehlaga se tee sa mae ka ngwaga. Gomme ka morago ga mengwaga ye lesometlhano, ba ile ba lokolla mmakwele wo mongwe wo monnyane, wa ditlogolo tša wona, tša—tša mengwaga ye lesometlhano, e sego ya ke ya ba le lebjang go aga sehlaga, goba selo; gomme ba bea mmakwele wo monnyane wo ka lefelong, gomme selo sa pele a se dirilego e bile go fofa le go aga sehlaga. Dinonyana di aga sehlaga sa tšona go no swana le ge di dirile ka serapeng sa Edene.

⁴⁶ Eupša motho o tšwelapele a tšwelapele, o tšwelapele a eba bohlalehlale kudu. Ka moka... Rakgolo wa gago, bjalo ka ge ke boletše, o ile go bona makgolo, ka koloi ya dipholo. Papago o ile go bona mme, a otleta pere le karikana. Ke ile go bona mosadimogatša wa ka, ka model-T Ford. Mošemane wa ka o na le tsela ya disilintere tše seswai, e ka ba eng le e bitšago. Ka kgongagalo ditlogolo di tla ba le sefofane sa tšete.

⁴⁷ Yeo ke tsela, re tšwelapele re tšwelapele, gobane re ne soulo. Bjale, nonyana ga e ne soulo. Eupša re ne soulo. Ga se rena

mohlodi; eupša re kgona go fapoša. Bjale, re ka se kgone go hlola thimpa; eupša re ka kgona go tšeа thimpa, ka morago ga ge Modimo a hlotše, le go dira ntlo go tšwa go yona. Gobane, re bana ba Modimo, barwa le barwedi ba Modimo. Ga go kgathale re wele gakaakang, go le bjalo re swanetše go lemoga gore re barwa le barwedi ba Modimo. Ka go leemo la rena le le welego, re sa le barwa le barwedi.

⁴⁸ Modimo o dira tshepišo; Modimo o swanetše go boloka tshepišo yeo. Oo, ke a holofela le a e bona. Ge le ka no kwešiša, kereke, bošegong bjo, le go lemoga, o be o ka se seselle, le go tšoena kereke *ye* le kereke *yela*. O be o ka se nyake dilo tša lefase, go tliša maipshino go wena. O be o ka se nyake go tloga go tirelo e tee ya phodišo go ya go ye nngwe. O ka kgona go tšeа Modimo Lentšung la Gagwe, gomme wa tseba gore go fedile. Nnete. Ge Modimo a dira tshepišo, A ka se kgone go šutha go tloga go tshepišo yeo. O—O tlamegile go boloka Lentšu la Gagwe.

⁴⁹ Ke kwele yo mongwe a re, “Gabotse, ba—ba tla kgeloga, le morago.” Gomme o ka dira seo. “Gabotse, ke timetše ntle le Modimo.” Ge o kile wa hwetšwa le Yena, o ka se tsoge wa timela le Yena, gobane Modimo a ka se kgone go go phološa gomme morago a go furalela mokokotlo wa Gagwe le go go gomiša. Ge A ka dira, O fenya morero wa Gagwe mong. Kafao, A ka se kgone go dira seo. Kafao ge Modimo . . .

⁵⁰ Re ba bohlajana, eupša Modimo o be a le mohlokamagomo sa mathomo. O be a phethagetše. Ga A tsoge a ba bohlajana e ka ba bofe. Ka mehla O a swana. Kafao, ge tlalelo ye e itšego e tsoga, gomme Modimo o dirile tsela *ye bjalo-le-bjalo* ka tlalelong yeo; gona ge seemo sa go swana se tsoga gape, ge A sa dire ka tsela ya go swana, O dirile phošo ge A dirile *fa*. Le a bona? Kafao O swanetše go swana, nako yohle, go sa kgathale e ka ba lebaka lefe.

⁵¹ Gomme ka fao batho ba kgonago go hhalosa le go leka go tloša Maatla a Bomodimo, ga ke kgone go e kwešiša. Gobane, ge Kriste a swana maabane, lehono, le go ya go ile, Maatla a Gagwe a swana, mokgwatebelelo wa Gagwe o a swana. Gomme feela bjalo ka ge A bile nako yela, ke Yena bjale, gomme o tla ba go ya go ile. E no se kgone go tloša selo go Yena. Yeo ke phetho.

⁵² Gomme ge A tsogile ka matšatšing a leeto la Gagwe la lefaseng, gomme a fodišitše balwetši ba ba bego ba le ka godimo ga tlhokomelo ya dingaka, le go ba fodiša; ge A dirile ka tsela yeo ka tlalelong yeo, ge A swana maabane, lehono, le go ya go ile, O swanetše go dira ka tsela ya go swana lehono, goba O dirile phošo go bona batho. Le a bona?

⁵³ Ge A dirile tshepišo fale, gomme a swanetše go dula le yona, O dira tshepišo *fa*, O swanetše go dula le yona. O no swanelo go. Ga se gona sa phošo ka Modimo, le ka tshepišo ya Gagwe. Phošo e

ka go rena, e sego tumelo go e dumela, goba go Mo tšea Lentšung la Gagwe.

⁵⁴ Bjale, le a bona, ge re be re na le kgetho ya nonyana, re be re tla dira go swana le ka mo ba dirile mathomong.

⁵⁵ Eupša, re ba ditswerere kudu, re hhalosa lefase lohle go tloga, le go re, “Oo, e be e le ka letšatšing le le fetilego,” gomme re aga mohuta wo mongwe wa seemo. Go na le gore re tše Modimo Lentšung la Gagwe, re no thoma mokgatlo wo moswa. Le a bona? “Gabotse, ye ke tsela ye Modimo a tla e dirago, gomme *yela* ke tsela ye Modimo a tla e dirago.”

⁵⁶ Ge rena, go no swana le dinonyana, gomme ra se fetoge, gomme re be re se godimo ga motheo wa tokologo ya kgetho, re be re tla no tše Modimo Lentšung la Gagwe, gomme seo se be se tla e rarolla, gomme seo ke phetho. “Modimo o boletše bjalo, kafao seo ke sohle se lego go yona.” Ke mo go botse bjang, go hwetša gore Modimo wa thereso wa go phela o sa phela lehono. Ka bogareng bja tlhakahlakano yohle, go le bjalo Modimo o a phela le go rena.

⁵⁷ Bjale, batho ba ba kgwerano, Israele, tlase ka—ka Egepeta, ka lebaka la go se kwe, le ka go rekišeng ngwanabobona Josefa. Gomme a tšeelwa tlase ka Egepeta, gomme a ba fao mengwaga ye makgolonne, ka tlase ga bokgoba. Ke nyaka le hlokomele, ga se ba tsoge ba loba kgwerano ya bona. Ba lahlegetšwe ke tokologo ya bona, e sego kgwerano ya bona. Ge Modimo a dirile kgwerano le Abraham, Isaka, le Jakobo, gore O enne ka Yenamong gore O tla phološa Abraham le peu ya gagwe ka morago ga gagwe, Modimo o tlamegile go boloka tshepišo yeo.

⁵⁸ Gomme O no ba a tlenngwe ke mošomo go wena, go tshepišo yela, bjalo ka ge A bile go Abraham, go tshepišo. Yeo ke nnete, ge o le Peu ya Abraham. O ba bjang peu ya Abraham? “Rena ba re hwilego ka go Kriste re tše Peu ya Abraham,” go bolela Beibele, “gomme re bajabohwa go ya ka tshepišo,” gona Modimo o no ba a tlenngwe ke mošomo go wena bjalo ka ge A bile go Abraham. E re, seo se tla ntšetša letšhogo lohle ka ntle ga yona! Modimo ga a nyake le boife selo. Ebang ba go botega go se A se boletšego.

⁵⁹ Se re se hlokago lehono ke monna tsoko yo a tla hlohlago iri ye re phelago ka go yona. Yeo ke nnete. Ka letšatšing ge tšharakano le se sengwe le se sengwe gape di khukhunetše ka gare, ka tlase ga leina la bodumedi le go ya pele, le ka tlase ga leina la phološo, Ebangedi. Re hloka yo mongwe go tsošwa magareng ga rena, boka Modimo a tsošeditše Moshe godimo go tše lefelo ka letšatšing lela. Ee.

⁶⁰ Ba be ba se ba loba kgwerano ya bona. Ba be ba lahlegetšwe ke tokologo ya bona. Ba be ba le makgoba, eupša kgwerano e be e sa eme.

⁶¹ Gomme letšatši le lengwe tlase kua, ge ba be ba tsetla le go lla, ka tlase ga bagapeletši ba Egepeta, gobane ba be ba

fetogile makgoba. Ke nyaka le hlokomele seswantšho se sebotse se. Gomme se se be se tla loka go boramelawana. Theetšang. Modimo ga se a tsoge a tla fase gomme a re, "Bjale, gele ka dira selo se se *itšego*. Ge le ka dira selo se se *itšego*." Mogau wa Modimo o file mophološi, Moshe. Yeo ke nnete. E sego ka tlase ga maemo e ka ba afe Moshe a tlišitšwego, eupša ka mogau wa go ikema, Modimo o rometše Moshe. E sego feela mophološi, eupša mogau o file molokolli; ntle le molao e ka ba ofe, ntle le e ka ba eng. Feel a mogau wa go botega wa Modimo, O rometše tlase Moshe go ba mo—mo molokolli le mophološi wa setšhaba, go ba ntšha.

⁶² Ge ke nagana ka seo, gona ke thoma go elelwa gore Modimo wa go swana, yo a bego a na le batho ba kgwerano ka Egepeta, ka nnete o . . . Ka tlase ga ngangego yohle le go hloka kgahlego goo kereke e lego bošegong bjo, O tla dira, ka mogau wa Sephedi sa Gagwe mong, a romela molokolli. Re no ba le bonnate go hwetša tšhologelontle ya Moya wo Mokgethwa, ka matšatšing a a mafelelo, ge re dutše ka kerekeng ye bošegong bjo. Modimo o diragaditše go batho ba kgwerano, ntle le matsapa e ka ba afe a bona. Eupša, O rometše mahala go tšwa Legodimong, go batho ba Gagwe ba kgwerano, tiro ya mogau. Godimo ga boikemo bja tshepišo ya Gagwe, O rometše Moshe.

⁶³ Gomme ka go tlalelo ya go swana, ge batho ba be ba le ditlemong, le ka tlase ga se sengwe le se sengwe, joko ya sebe, le bolwetsi le bothata lehono; O no ba le bonnate go romela Jesu Kriste lekga la bobedi, bjalo ka ge A rometše Moshe nakong ya pele. Ge tlalelo e tsogile, Modimo o dirile ka mogau wa go ikema. O swanetše go dira selo sa go swana ka tlase ga tiro ya go swana, goba O dirile phošo ge A dirile morago fale. Le a bona?

⁶⁴ Se ke lekago go fihla go sona ke se. Sebe se segologolo ke se hwetšago ka Kerekeng lehono ke gosedumele. Seo ke sebe se nnoši se lego gona. Ga go na sebe se sengwe eupša gosedumele. Ke bontši gakaakang bja yeo e lego bošego ntle fale, ke leswiswi gakaakang? O ka se kgone go re, "Bokaalo *bjo* ke leswiswi," ge ntle go tšwa diatleng tša ka go leswiswi lohle.

⁶⁵ Bjale go tsela e tee feela go beela le go akanya sebe. Seo ga se ka ge eba o a nwa, goba ge eba o a kgoga, goba ge eba o a kempola. E beetšwe ka tsela *ye*: gobane o mosedumele, o dira seo. Gomme yeo ke therešo. Gobane o a kempola, gobane o a aketsa, gobane o a utswa, dilo tšeou ga se sebe. Tšeou ke dipuelo tša sebe. Ke ka baka la gore ka go wena go dula moywa go fapana. Ge o be o le modumedi, modumedi wa go tia, dilo tšeou di be di tla hwa le go ba leswiswi bjalo ka ge bošego bo le pele ga gago. Nneta. Le a bona? Dilo tšeou ke tholana ya gosedumele.

⁶⁶ Ka go Mokgethwa Johane tema ya 3, Jesu o boletše, gore, "Yo a sa dumelogo o šetše a ahlotšwe." Ebile ga o ye go motheo wa pele. O ahlotšwe, le go thoma.

⁶⁷ Kafao, ga go re gore o swanetše go ba le lepara la go ela ka kerekeng ya gago, “Ge o dira *se*; ge o ela godimo go melao *ye*; ge o ela godimo go molao *wola*.” Makga a mantši, batho ba tla beela thoko dilo tše dinnyane boka tšeо, go ba ba kereke; gomme selo se sa le ka pelong ya bona, gomme ba ngwega go dikologa le go se dira. Eupša ge motho a kgotsofaditše dinyakwa tša Modimo, gomme a tswetšwe gape ka Moya wa Modimo, dilo tšeо di tšewa go tšwa bophelong bja gagwe. Ga a nyake go di dira.

⁶⁸ A o ka eleletša kolobe? Kolobe e tla ya go mokgobo wa manyora, gomme o tla ja. Ga—ga ke mmone phošo. Ke kolobe. Seo ke se se mo dirago go e dira. Eupša o ka se tsoge wa dira kwana go dira seo. Gobane, go ne ditlhago tše pedi. Kolobe e na le tlhago e tee, gomme kwana e na le tlhago ye nngwe. Gomme ge feela o ka boloka tlhago yela ya go swana ka go kolobe yela, ga go kgathale o leka bjang go e hlwekiša, o tla ba tlhago ya go swana gobane ke kolobe, le go thoma.

⁶⁹ Gomme ka fao, dinako tše ntši, re tšea batho le go ba tliša ka kerekeng, le go ya pele ka mokgwa woo, go ba dira maloko, ge ba se ba ke ba phološwa.

⁷⁰ Ke ka baka leo lehono, gore tlhakahlakano ye bjalo, bjalo ka sefahlegong sa batho, ga ba tsebe gore ba retologe tseleng efe. Ba bona batho ba ipolela Bokriste, gomme ga go phapano go tšwa go lefase. Ke ka baka la gore motho ga se a ke a tla go kgwathana, goba a tsoge a tswalwa gape, ga se a ke a amogela Morena Jesu, ga se a ke a dumela go Yena. Ba ka no ba ba itiriša. Ba ka no ba ba binne. Ba ka no ba ba goeleditše. Ba ka no ba ba boletše ka maleme. Ba ka no ba ba dirile dilo tše tšohle, eupša ba se tsoge ba tla go Motho, Kriste Jesu, gomme gabotse ba tswalwa gape. Ka pelong ya bona, dilo tše di a hwa, tlhago e a fetolwa, gomme motho yo moswa o a tswalwa.

⁷¹ Bjale, ge Moshe a tlide a ba wa mengwaga, o ile a gana go bitšwa morwa wa morwedi wa Farao. Ka morago ga fao o bolaile Moegepeta. Eupša Modimo o be a na le yena ntši ka Midiane, gomme a mo tliša morago. Gomme ka sefahlegong sa sethokgwa sela se tukago, letšatši lela, o amogetše boitemogelo bjoo bo dutšego le yena ge feela a be a phela. Gomme bjalo ka ge ke boletše bošegong bja go feta, kafao ke a bolela lehono, gore monna . . . ga go kgathale gore Moshe o be a rutilwe gabotse bjang, o tsebile thutabomodimo ye kae, o be a le moleloko wa kereke wa go loka bjang. Gomme o bile le morutiši wa go loka, mme. O godišitswe ka tlase ga kokwane ye nngwe le ye nngwe ya thuto yeo e bego e ka kgoni go tlišwa. O be a le morwa wa kgoši. Eupša o sa ntše, a leka ka boyenamong, a šitilwe go e dira e ye godimo. Eupša ka metsotsi ye mehlano ka Bogoneng bja sethokgwa se se tukago, o bile motho yo moswa. Se sengwe se diregile.

⁷² Gomme se re se hlokago lehono, ka diseminaring tša rena, ga se thutamodimo ye ntši kudu go rutwa, eupša boitemogelo bja sethogwa se se tukago, moo batho ba tlago fase pele ga Modimo le go kopana le Yena sefahlego ka sefahlego. Re hloka mohlohli lehono boka re bile ka letšatšing lela. Se re se hlokago ke monna le basadi ba ba kopanego le Modimo, le go tseba se ba bolelago ka sona. E sego yo mongwe a lekago go ruta go tšwa go puku ye nngwe ya kereke, goba thutabomodimo ye e itšego ye e bulegilego. Se re se hlokago lehono, ke monna yo a bego a le ka bogoneng bja sethogwa se se tukago, o tswetšwe gape, le go fetolwa le go dirwa sebopiwa se seswa. Woo ke mohuta wa motho re mo hlokago lehono. Woo ke mohuta wa motho yo a tla dulago mothalong wa go thunya, go sa kgathale se se tlago goba se sepelago.

⁷³ Moshe, ka morago ga ge a amogetše thomo ya gagwe, o ile tlase ka Egepeta le go lokolla bana ba Israele. Phošo e tee ye kgolo re e hwetšago, gomme selo se tee se segolo. Bjalo ka ge go bile letšatšing lela, go bjalo le lehono. Ge, re hwetša gore Moshe o ile tlase le go tsea bana ba Israele le go ba tliša ntle, tiragalo e be e dirilwe.

⁷⁴ Bjale še yona. Ga ke nyake go le gobatša, ga ke nyake go le šikinya goba go thuhlula letlalo go tloga go lena, eupša ke rata go rera Therešo. Go selo se tee ka yona, ngwanešu, Therešo e ka se tsoge ya go dira wa go tsebalega, eupša Therešo e tla go dira wa go botega. Seo ke selo se tee se sebotse. Gomme a ga la ka la botegela go feta go tsebalega? Ka nnete le bile.

⁷⁵ Bjale, ke nyaka le tsebe, gore, ge tiragalo e dirilwe, mehlolo e dirilwe, maswao le matete. Gomme ge ba ile ntle, Beibele e rile, "Lešaba la mahlakanasela le ile ntle," sehlopha sa batho ba mahlakanasela. Ba bangwe ba bona, badumedi; ba bangwe, ba itiriša go dumela. Me—me mehlolo ye megolo e dirilwe. Batho ba ile ntle bjalo ka badumedi ba ipoletšego, gomme ba be ba se badumedi.

⁷⁶ Gomme ke moo sehlopha se segolo sa bothata bja rena se letšego lehono. Re ka bea monwana wa rena go sona. Ke banna le basadi ba ba tlago ka kerekeng gomme ba ipolela go ba badumedi, gomme ga se badumedi. Ke e hweditše ka phuluphithing. Ke hweditše ka mothalong wa thapelo. Ke e hweditše mogohle, moo banna ba tlago ka gare, le basadi, yo a rilego, "Ke nna modumedi," gomme o bolela go ba modumedi, gomme ga se badumedi.

⁷⁷ Gomme seo ke se se thomilego bothata bja Israele. Ge ba fihla lefelong, mo ba hweditše batho ba ba ilego ntle. Nnete, sa kagodimogatlhago se dirilwe.

⁷⁸ Seo ke se re se hwetšago ka dikgaong tša rena lehono, ka dikerekeng tša rena. Modimo o tlide go lefelotiragalo. O fodiša balwetši. O tsošitše bahu. O butše mahlo a difofu. O dira difoa

go kwa, dimuma go bolela. O fodiša digole. O tloša dikankere go tloga go batho. Re... Seo se ka se ganetšwe. Ke ka dikete. Gomme nako ye nngwe e thomile, go tloga thwi mo ka Eighth le Penn Street, gomme bjale go dikologa lefase ka mello ya tsošeletšo ye dikete tše lesome a eswa godimo ga dithaba tša setšhaba se sengwe le se sengwe sa bahetene le mogohle gape. Maswao le matete a a dirwa. Dilo tše kgolo di a sepela. Modimo mo mosepelong! Re mo nakong ya bofelo, nako ya magahlano.

⁷⁹ Kafao re a hwetša, ka go se, go ya lešaba la mahlakanasela. Makga a mantši, batho ba Modimo ba re, "Ee, ke nna. Ke tla dira se." Gomme re hwetša gore batho bale ba be ba le senama. Feela ka pela ge ngangego ye nnyanne ya mathomo e etla, ba hlogetše go ya morago ka Egepeta. Ba nyakile dipitša tša kaliki. Ba nyakile hlapi go tšwa nokeng. Ba nyakile liki le kaliki. Ba nyakile dilo tšebo ba bilego le tšona tlase ka Egepeta.

⁸⁰ Woo ke mohuta wo mobotse le sekai sa go phethagala sa moleloko wa kereke wa senama lehono. O rata dilo tša lefase gobane ga se wa Modimo. Beibele e rile, "Ge le rata lefase goba dilo tša lefase, lerato la Modimo ebile ga le gona ka go lena." Gomme Kriste o thwi ka go setatamente sohle sa Gagwe. Gomme yeo ke therešo. Gomme lehono re hwetša batho ba eya ntle...

⁸¹ Oo, ke duma Modimo, ka mokgwa wo mongwe, a ka kgona go bea se ka lehlakoreng la nngele, ka tlase ga kgopo ya bohlano, le go se šitlela. Monna, ga go kgathale o leka gakaakang go itiriša, ge go etla go ngangego, monna o tla bontšha dintlha tša gagwe tše kaonekaone le tše mpempe ka tlase ga ngangego. Tše Mokriste nako ye nngwe, gomme o mmee ka tlase ga ngangego gomme šetša ka fao a dirago, gomme o ka bolela se a dirilwego ka sona. Yo mongwe le yo mongwe a ka kgona go ya gabotse, yo mongwe le yo mongwe a ka kgona go tumiša Morena, ge Moya wo Mokgethwa o sa wela ka phuthegong ya batho; eupša a nke bothata bo tsoge, gomme šetšang se se diregago, šetšang se se diregago nako yeo. Ka gona, a o a wa? A o yo mongwe wa lešaba la mahlakanasela? A ke wena motho yo a sa kgonego, bjalo ka ge tlhagišo ya mokgotheng e re, "A ka se kgone go e tše?" Yeo ke yona, o ka se kgone go ema godimo go yona. Ngwanešu, ge o na le tsela yeo, o kgeloga le godimo le fase, le ka gare le ka ntle, gobaneng o sa tle Khalibari le go hwa ntle go wenamong, le go tswalwa gape ka Moya wa Modimo? Amene. Dihlong go lena; lena ba le bolelago Bokriste, lena ba le phelago ka dikerekeng tša lena.

⁸² Ga re ne maloko fa. Le no tla fa. Ke lena ba dikereke tšohle tša go fapana.

⁸³ Eupša, lena batho le ipolelago go ba Bakriste, gomme ka gona la phela se sengwe ka ntle ga se le sego sona, le morwalo go disosaete tša Morena Jesu Kriste. Amene. Lena ba le ipolelago go ba Bakriste, gomme le lewa ke hlong go Mo tše Lentšung la

Gagwe, goba go paka go Maatla a Gagwe le letago, nako efe kapa efe, le morwalo go Leina la Morena Jesu Kriste. Amene. Yeo ke therešo. Yeo ke nnete. Ema go Lentšu. Sobelela goba o nwelele, ema godimo ga Lentšu la Gagwe.

⁸⁴ Abraham o ile a swanela go e dira, le go bitša dilo tše di bego di se gona, mo o ka rego di be di le gona. Gomme o dumetše Modimo, gomme e baletšwe yena bakeng sa toko.

⁸⁵ Se re se hlokago lehono ke lerapo la go duma ntle, gomme lerapo la mokokotlo le beilwe ka Bokristeng. Bo fao. Selo se re se hlokago ke Bakriste ba bangwe ba ba tswetšwego gape, banna le basadi, ba ba tla, ge ba bona bothata bo tsoga, ba se ngwege, ba se we, ba se tshabele ntle ka tsela *ye*, ya ba batšeakarolo ba bjona, eupša monna goba mosadi yo a tla emago le go laetša mebala ya bona. Le bagwera ba gago ba tla go thabela go feta ge o ka dira seo.

⁸⁶ Ke monna mang, yo a sa thabelego mosadi? A nke a be sekobo bjalo ka legora le dirilwe ka leraga gomme le kgophilwe ka dikolopisane. A nke a be sekobo ka mo a ka bago, eupša a nke a be mohumagadi ka semelo go lekanelo go emela maitshwaro a mosadi. Ga go monna, ka nageng, yo a ka se mo rolelego kefa ya gagwe, ge a na le aonse ya monna ka go yena.

⁸⁷ Gomme ge monna a lebana le seo, a le morwa wa Modimo yo a welego, Modimo ka Boyena o tla nagana eng ka monna yo a tlago go ema godimo ga diphenyego tša gagwe, a bitša go nepagala “go nepagala,” gomme phošo “phošo.” Se re se hlokago lehono ke ye botse, ya nako ya kgale, tsošeletšo ya Mokgethwa Paulo, le Moya wo Mokgethwa wa Beibele morago ka kerekeng gape.

⁸⁸ Go na le bontši kudu bja go hloka maemo mo go yago pele, ka leina la Bokriste, bo tlošago; kerekeleina ye ntši kudu, thutamodimo ye ntši kudu, thuto ye ntši kudu. Gomme ga ke leke go thekga... Batho ga ba sepele, go le bjalo, ba golofetše bjalo ka ge kereke e le. Še yona. Go golofala bjalo ka ge kereke e le, thuto ga se lehlotlo la gago. Tumelo ya gago ke lehlotlo la gago. Amene. Nnete. Thuto e ka se tsoge ya e dira. Kerekeleina e ka se tsoge ya e dira. Go ka se tsoge gwa ba mokgatlo wo o ka tsogego wa emela boitemogelo bja kamora ya ka godingwana. Go ka se tsoge gwa ba sekolo se ka tsogego sa tsea legato la Pentecost. Se ka se kgone go ba. “E sego ka maatla, e sego ka thata, eupša ka Moya wa Ka, go rialo Morena.” Seo ke se re se hlokago lehono, go ya morago go boitemogelo bja Beibele. Bakriste ba ba tswetšwego gape, gomme ba hlatswitswego ka Mading a Kwana, ba dirwa ba bašweu, ba go mpshafatšwa, ba go tswalwa gabedi. Se lefase le se hlokago lehono: tsošeletšo, tsošeletšo ya nako ya kgale, mohuta wo Mokgethwa Paulo a bilego le wona ka go e ka ba A.D. 66.

⁸⁹ Bjale, ngwanešu wa ka, kgaetšedi, re šetša lešaba le la mahlakanasela le eya godimo. Morago ga lebakana, ba thoma go belaela.

⁹⁰ Seo ke se re se hwetšago ka go mosepelo wo mongwe le wo mongwe wa Modimo. Seo ke se lena Methodist le se hwetšago ka kerekeng ya lena. Seo ke se lena Baptist le se hwetšago ka kerekeng ya lena; lena Presbyterian, Mapentecostal, e ka ba mang le lego. O a ba hwetša. Ke lešaba la mahlakanasela. Seo ke se le bego le le sona. Ge John Wesley a bile le tsošeletšo, moragorago ka go ngwagakgolo wa lesomešupa, lešaba la mahlakanasela le ile ka gare. Ge Martin Luther a bile le tsošeletšo, lešaba la mahlakanasela le ile godimo. Ge Baptist, ka John Smith, e bile le tsošeletšo, lešaba la mahlakanasela le ile godimo. Ge Pentecostal e bile le tsošeletšo, lešaba la mahlakanasela le ile godimo. Gomme seo ke tlwa se se e beago šelefong. Ge nkabe e be e le tša kgonthe, diathekele tša mmapale, di ka be di dutše ka kerekeng, gomme ba ka be ba rapeletše ba bangwe ba ntle, gomme ba ile pele. Go ka be go sa no ba tsošeletšo ka go Methodist, Baptist, Presbyterian, le kereke ya Pentecostal. Ke lešaba la mahlakanasela.

⁹¹ Ba ile ntle. Ka pela ge ba fihlile godimo fale, ba thoma go ipelaetsa. Ba be ba bile ntle ka leganateng dikgwedi tše tharo feela, ba thoma go re, “Oo, ge nkabe ke bile le kaliki tsoko! Ge nkabe ke bile le liki tsoko!” Ba be ba le ntle kua, gomme ba dirile dijo tša Barongwa kemedi bakeng sa kaliki, gomme ba be ba belaela. Gobaneng? Megodu ya bona e be e sa kgone go šila (kgone) dijo tša Barongwa.

⁹² Seo ke se e lego taba lehono. Ga se re be le tsošeletšo ya nako ya kgale ya Moya wo Mokgethwa, gomme megodu ya rena ya semoya ga e kgone go šila ya kgonthe, ye botse, ya Moya wo Mokgethwa wa fešene ya kgale, tsošeletšo ya go swarelela. Kgahlanong; re hloka taelotšhomiso ya Ngaka, yeo ke taelotšhomiso ya ngaka Jesu, yeo e tla re lokišago. Nnete.

⁹³ Ga ba swarelele. Ba ya pele; ba ya morago. Feel a selo sa pele se sennyane se tsogela godimo; ba a belaela, ba a ngangana, ba a kgorometšana. Ba tše... Kereke ye e hwetšago se sengwe sa tšona dilo go thoma, e swana le kankere. E tla bolaya kereke ka moka. Yeo ke nnete. Re swanetše go hwetša seo go thomiša le go se ntšhetša ntle.

⁹⁴ Bjale, ge ba be ba se ba ya kgole kudu... Bjale naganang, go ja dijo tša Barongwa, di theoga go tšwa Legodimong, gomme ba be ba belaela. Gomme ba be ba enwa meetse go tšwa go Leswika le le iteilwego; a go hlweka, meetse a makgethwa a Bophelo, gomme ba be ba belaela. Ba nyakile meetse a leraga a Nile.

⁹⁵ Kafao go bjalo lehono! Batho ba re, “Oo, moreri, o monagano wa go pitlagana kudu. O tloša maipshino ohle go tloga kerekeng, ge o eya go rera kgahlanong le mohuta *wo* wa dilo le mohuta *wola* wa selo.”

⁹⁶ Ngwanešu, ge kereke e eme mo e boleLAGO, lehono, o be a tla rata dilo tša Modimo, le go hloya dilo tša lefase. O na le lešaba

la mahlakanasela, bjoo ke bjo e lego bothata lehono. Lešaba la mahlakanasela, batho ba ba kganyogago dilo tša lefase, gomme ba nyaka go bapela mmogo le kereke. Seo ke se se ba dirago go thetšwa le go wa. Seo ke se se tswalelago kopano ya thapelo. Yeo ke tsela, go kgatlofatša ka mehuta yohle ya disosaete ka kerekeng, le go tloša aletara go tloga go sefala sa ka pele. Gomme mollo o nnoši e nago le wona o ka lebatong la ka tlase. Seo ke se se botšago moreri go rera metsotso ye lesometlhano, le go e dira go tšwa go dirosari goba dinonyana tše khubedu, goba se sengwe.

⁹⁷ Eupša, ke a le botša, Kereke ye e tswetšwego gape ya Modimo yo a phelago e nyaka go kwa Ebangedi. Gobane, motho yo a tswetšwego ke Moya wa Modimo, Jesu o boletše gore . . . “Motho a ka se phele ka borotho bo nnoši, eupša ka Lentšu le lengwe le le lengwe le tšwilego ntle ga molomo wa Modimo.” Ka kgontha o dirile.

⁹⁸ Mašaba a mahlakanasela! A ile godimo. Ee. Ba be ba tlogetše maemo a bona a magolo a boikgantšho a Egepeta, ba ikgantšha ka mebono ya bona ya materiale, ka go didirišwa tša bona tša metšhene, ka go saense ya bona ya dihlare, ka tsela ye ba bilego le yona ka go dikgerekere tša bona. Ba be ba ikgantšha ka maemo a bona. Ba tlogetše seo, go sepela le Matwetwe yo mogolo, gomme ba be ba sa belaela.

A seo ga se no ba boka lešaba la mahlakanasela lehono?

⁹⁹ Gomme selo sa pele le a tseba, ba tla lefelong le le bitšwago Kadesese-banea. Kadesese-banea ke setulo sa kahlolo, e be e le setulo sa kahlolo sa lefase. Leina la kgontha la lefelo, tlhaloso ya lona, e bile, “sediba se segolo sa godimodimo” se se phophomilego hleng le sehlopha se sa mehlare ya mepalema ye e emego ka leganateng, moo mengwakobjang ye mennyan, e bego e bitšwa toropokgolo, lefelo la bodulo la setšhaba sa batho, goba batho ba bannyane ba go tlala seatla. Gomme gohle go bapa fale, didiba tše dinnyane nthathana tše di phophomilego mogohle, di fepša go tšwa go sediba se setee se segolo bogolo.

¹⁰⁰ A seswantšho se sebotse sa kereke, ntle ka leganateng, moo se sengwe le se sengwe se bego se swanetše go tla Kadesese go hwetša meetse. Se sengwe le se sengwe se be se swanetše go tla Kadesese, go hwetša meetse. Gomme kagona, sediba se tee se segolo, gomme se fepile sediba se sengwe. Seo ke sekai sa Legodimo. Seo ke seswantšho sa setulo sa kahlolo sa Modimo, fao kahlolo e thomago ka ntlong ya Modimo. Gomme moo sediba se setee se segolo se se fepilego, gomme didiba tše dingwe tše nnyane di kitimela ntle go tšwa go sona, go ra, “Legodimo e lego setulo sa kahlolo sa Kriste, gomme dikereke tšohle di fa bophelo, meetse, mo setulong sa kahlolo,” e ka ba kae batho ba tlago kerekeng go ahlolwa.

¹⁰¹ Bothata bja yona ke, lehono, batho ba tla kerekeng gomme ba phaphathwa mo mokokotlong, le dilo. Ke ka baka la gore ba

lefa ka gare go poroto ya koleke; ka baka la gore ba ba letikone; gobane ba bile se sengwe gape, sa kereke. Goba, e ka ba, o kgona go otlela koloi ye kaonana, goba o kgona go apara diaparo tše kaonana, goba—goba se sengwe boka seo. O a hlomphiwā gomme o phaphathwa ka mokokotlong.

¹⁰² Ngwanešu, se re se hlokago lehono ke bareri ba fešene ya kgale ba ba tla bitšago boso “boso,” le bošweu “bošweu.”

¹⁰³ Boka Johane Mokolobetši, ge a etla go tšwa lešokeng la Judea, o be a se a apara gabotse kudu. O be a na le seripa sa mokgophā wa nku go mo dikologa, ka moketwana wa letlalo, lešela la boyā bja kamela le tatilwe go mo dikologa. Gomme o tlie ntle a rera tshokologo. Gomme ge Herode a tšere mosadimogatša wa ngwanabō Filipi, gomme a mo nyetše, a tla godimo fale kopanong. Ke kgona go eleletša letikone le re, “O se ke wa rera lenyalo le tlhalo bošegong bjo, gobane go ne monna yo mogolo magareng ga rena bošegong bjo. O se ke wa dira selo boka seo.”

¹⁰⁴ Gomme a o ka eleletša monna a amogela Moya wo Mokgethwa ka popelong ya mmagwe, a kile a swarelela fase go e ka ba eng e bego e le sebe? Johane Mokolobetši o amogetše Moya wo Mokgethwa dikgwedi tše tharo pele a tswalwa. O be a hwile, ka popelong ya mmagwe. Polelo ya mathomo ya Leina la Jesu, o tabogile le go tshela ka popelong ya mme. A o ka eleletša monna yo a amogetše Moya wa kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, dikgwedi tše tharo pele a tswalwa, a itšimeletša ka dilo tša lefase?

¹⁰⁵ A sepelela thwi ka go otlologa ntle gomme a hloma monwana wa gagwe ka tlase ga nko ya gagwe, gomme a re, “Ga se molao go wena go ba le yena.” Yeo ke tsela. Go—go tšere hlogo ya gagwe. Eupša ga a hwe, bošegong bjo, magareng ga balopollwa bale, ka lefaseng le lengwe. Amene. Seo ga se sa tuma, eupša ke Therešo. Amene. Hlokamelang!

¹⁰⁶ Le se ke la tšhoga ge ke re, “amene.” Go ra, “A go be bjalo.” Ya. Yeo ke nnete. Bjale, ke a tseba ke ba go thanthelwa gannyane, gatee ka lebakana. Le nagana ke thanthetšwe, eupša ga ke dire. Ke tseba mo ke lego. Ke tseba feela tlwa mo ke lego, ke tseba se ke boleLAGO ka sona. Ke tseba Yo ke boleLAGO ka yena; Morena Jesu Kriste. Hlokamelang ka fao e lego mo go botse!

¹⁰⁷ Gomme ba thoma go popoduma le go belaela, gomme mafelelong ba tlišitšwe Kadese. Gomme ge ba etla Kadese, setulo se sa kahlolo, kahlolo, gona selo sohle ka moka se kgobokane mmogo.

¹⁰⁸ Gomme letšatši le lengwe la letago, gomme ke a dumela letšatši leo le batametše thwi bjale, ge go tla ba le karogano magareng ga go nepagala le go fošagala. Gomme ke a dumela nka netefatša ka go lekanelā, ka maatlataolo a Lengwalo, gore leswao la sebata le Leswao la Modimo, goba batho ba Modimo, ka pela

ba tla direga, gomme ebile le bjale go a direga. Leswao la sebata ke leswao la bokgelogi. Leswao la sebata e be e le bao ba gannego tokelo; ba be ba borilwe ka tsebeng, go ba phošo letšatši ka moka la bona. Bao ba amogelago Leswao la Modimo, ke kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Baefeso 4:30 e re, “Le se ke la nyamiša Moya wo Mokgethwa wa Modimo wo le swailwego ka wona go fihla letšatši la topollo ya lena.” Go tlile lefelong moo motho a ka se kgonego go ema wa magareng gape. Yeo ke nnete.

¹⁰⁹ Go no swana le moisa a leka go ya Legodimong. O be a swere dithekethe tša go tlala seatla. Monna o mmotšišitše ge a be a namela setimela, o rile, “Dithekethe tše ntši ke tša eng?” Ye tee ya tšona e be e le Methodist, ye tee e be e le Baptist, ye tee e be e le Christian Science, ye tee e be e le Seventh-day Adventists, ye tee e be e le se sengwe le se sengwe. O rile, “O swere dithekethe tšohle tše bakeng sa eng?”

¹¹⁰ O rile, “Gabotse, ke tla go botša, mohlomphegi.” O rile, “Yo mongwe o tšwetšepele a re ye e be e le nnete, gomme yela ke nnete, gomme ke ke di lekile tšohle.” O rile, “Ke naganne ke tla tliša thekethe go tšwa go ye nngwe le ye nngwe ya tšona.” Gomme o be a aholotšwe.

¹¹¹ Ngwanešu, go ne tsela e tee feela go fihla Legodimong, yeo ke ka Kriste Jesu, go tswalwa gape ka Moya wo Mokgethwa. “Ntle le ge motho a tswalwa gape, a ka se ke ka mokgwa ofe a tsena Mmušong,” go boletše Morena wa rena Jesu Kriste. Amene.

¹¹² A letšatši le re phelago ka go lona, mogwera! A nako ye re phelago ka go yona! A photogo! A go šikinya! Modimo ka mehla o hlatseditše Kereke ya Gagwe. Modimo o tla dira, ka mehla! Ga ke re bohole ba tla go Tabarenenekele ya Branham. Nka se re bohole ba ya Wall Street. Ga ke re bohole ba ya kerekeng ya Bokriste, goba kereke e ka ba efe. Ke bolela gore Modimo, ka kerekeng ye nngwe le ye nngwe, o na le maloko a Gagwe, O na le maloko a Gagwe a Mmele wa Gagwe ao a tswetšwego gape. Gomme ke bona ba ba botegetšego Modimo. Ke bona ba ba ratago Morena Jesu ka pelo ya bona yohle, le ka soulo ya bona yohle. O tla ba hwetša ba bala Beibele ya bona, ka kopanong ya thapelo, ba dira se sengwe le se sengwe ba kgonago bakeng sa Mmušo wa Modimo. Yeo ke nnete.

¹¹³ Eupša lešaba la mahlakanasela le no fekeetša, le go fegelwa, le go leka go ba gogela morago ka go dilo tša lefase. Se re swanetšego go ba le sona lehono ke Kadese-banea ye nngwe, yeo ke nnete, moo kahlolo e thomago.

¹¹⁴ Morago go diregile eng? Kora o phagametše godimo gomme a re, “Go batho ba bantši ba bakgethwa ntle le Moshe.” Gomme o kgobokeditše sehlopha se segolo mmogo. Gomme o ya ntle nako yeo le sehlopha se segolo se, gomme o re, “Re baprofeta. Gomme re se, gomme re sela.”

¹¹⁵ Gomme go diregile eng? Modimo o boditše Moshe, o rile, “Ikaroganye wenamong go tloga go yena.” Gomme O butše lefase

gomme la ba metša. E be e le mafelelo a bangongoregi bale, le bofelo bja batho bale ba ilego le Kora.

¹¹⁶ Morago go diregile eng? Modimo o rile, “Re ya go . . .” O boditše Moshe, “Romela ditlhodi tsoko go hlola naga, moo re yago, moo Ke le tshepišitšego.” Ge Modimo a ba boditše e be e le naga ye botse, ge Modimo a dirile ditshepišo tšohle tša Gagwe, seo se be se lebega o ka re se be se swanetše go kgotsofatša mang kapa mang, ge Modimo a boletše bjalo.

¹¹⁷ Bjale, re tla—re tla, nako le nako, ra goelela, “Tumišang Morena,” go seo. Eupša, ngwanešu, Modimo wa go swana yoo a ba diretšego tshepišo yeo o re direla tshepišo ye nngwe le ye nngwe yeo A ba diretšego. Gobaneng re e belaela?

¹¹⁸ “O leka go reng, Ngwanešu Branham? A ke lešaba la mahlakanasela?” Ee, tlwa, yeo ke nnene. Ke lešaba la mahlakanasela. Gomme re ka Kadese gonabjale, moo le tla . . . [Ga go selo go theipi—Mor.]

¹¹⁹ Banna ba bagolo ka nageng! Re bile le Jack Schuler, Billy Graham. Re bile le Oral Roberts, Tommy Hicks, Tommy Osborn. Re bile le banna ba bantši ba maatla ba ba swietšego morago le pele go kgabaganya setšhaba se. Gomme, bošegong bjo, go na le mafelo a mantši a botagwa go feta go na le dikereke. Gomme a tšwelapele a gola. Molato ke eng? Go na le lešaba la mahlakanasela.

¹²⁰ A ke le botšeng selo se sengwe. A nke setšhaba se feelsa se bitša iri e tee, letšatši le le itšego, se beeble thoko bakeng sa kopano ya thapelo, moo e ka ba phesente e tee ya sekete e tla lekago go e tsenela. Le dira setšhaba ka moka se retologele go Modimo, le thube lefelo le lengwe le le lengwe la bjala, le thobe bohlotlelo bjo bongwe le bjo bongwe, le go thuba lefelo le lengwe le le lengwe la bonwelo, le dilo tšohle; le go tloša dišothi tše nnyane tše tša kgale tša ditšila go tloga go basadi, le go e dira molato wa kotlo go di apara mokgotheng; le go hlwekiša legae, le ntlo, le kerek; le go bea bareri ka morago ga phuluphithi, sebakeng sa mohuta tsoko wa ‘bauwauwetši; go dira tsošeletšo ya fešene ya kgale go tla, moo banna le basadi ba tla biletšago ntle go Modimo, re tla ba le tsošeletšo ye e tla swielago naga, gomme ke tšhireletšo ye kaonekaone re kilego ra ba le yona. Ke selo se nnoši ka lefaseng seo se tla emišago pomo ya athomo. Le na le sešireletšo sa pomo, ka tlase ga lefego la Gagwe. Amene. Yeo ke nnene. Hlokamelang.

¹²¹ Kadese-banea ba tla go lefelo moo go swanetše go ba kahlolo. Gomme Moshe o kgethile ba lesomepedi, yo motee go tšwa go moloko wo mongwe le wo mongwe, gomme o ba rometše godimo go hlola naga.

¹²² Ge ba bowa morago, ke duma le ka hlokomela pego! “Oo,” ba rile, “ke naga ye botse. Oo, ke naga ya go makatša. E ela maswi le todi.”

¹²³ “Eupša,” lesome la bona ba rile, “re ka se kgone go e tšeа. Re ka se kgone go e tšeа. Oo,” o rile, “re kopane le ba—ba Baamoro, Bamidiane, le—le Bakanana, le bohle bale. Gobaneng, re bonagetše boka ditšie, ka thoko ga bona. Ke baisa ba bagolo ba batona. Gomme ditoropokgolo tša bona tšohle di ageletšwe ka maboto, gomme ga go tsela go rena go tsoge ra tsena ka gare. Oo, dipelo tša rena di a idibala ka gare ga rena. Re ka se kgone go e tšeа.” Gomme, bouto ya go tsebalega ya batho, batho ba e amogetše.

¹²⁴ Eupša go be go eme ba babedi fale, yo motee a bitšwago Kalebe, gomme yo motee a bitšwago Joshua, ba ba tlišitše morago mokgotho wa diterebe, woo banna ba babedi ba ilego ba swanelo go o rwala. Kalebe o rile, “Homolang lenabeng, pele ga mopropeta. Homolang lenabeng.” O rile, “Gabotse re kgona go e tšeа. A re yeng go e tšeа, ka pela!”

¹²⁵ Se re se hlokago ka go iri ye ke motho go hlohlha tshepišo ya Modimo pele ga batho. Modimo o tshepišitše go tšhollelwa ntle ga tšhegofatšo ya pentecostal ka matšatšing a mafelelo, ke ra go tšhologa ga pentecostal ya kgonthe, gomme ke nako ya yona go tla. Kadese-banea ye nngwe e gorogile. Ee, mohlomphegi.

¹²⁶ Ba rile, “Gabotse re ka kgona go e dira. Nnete, re ka kgona go e dira.” E be e le eng? Maloko ale a kereke a bofšega a be a lebeletše go se ba bego ba kgona go se bona ka mahlo a bona, eupša Kalebe le Joshua ba be ba lebeletše tshepišo ya Modimo. Ga ke kgathale ba bile le kganetšo ye ntši gakaakang, ditšitširipa di be di lebega bogolo gakaakang, magora a be a lebega bogolo gakaakang, ba be ba lebeletše tshepišo ya Modimo.

¹²⁷ Gomme monna le mosadi yo mongwe le yo mongwe bošegong bjo, yo a nyakago go ya pele le Modimo, le se ke la ela šedi ye e itšego se lefase le se boleLAGO, ge eba re ka kgona goba ge eba re ka se kgone; Modimo o e tshepišitše, gomme seo se a e ruma. “Modimo o boletše bjalo!” Ke rata seo. Ge Modimo a bolela bjalo, seo se a e ruma neng le neng.

¹²⁸ Ke a le botša, bošegong bjo. Re bile le bontši ka moka bja boitirišo bja maaka. Re bile le bontši bja tumelo ya maitirišo. Re bile le dilo tše ntši tše di ilego ntle bakeng sa pontšho. Nnete. Diabolo ka mehla o fošetša dipulamadibogo tša gagwe go wena, bjalo ka tšabofora go tšoša batho. Re bile le Pentecost ya maaka. Re bile le pula ya maaka. Re bile le sa maaka *se le sela*.

¹²⁹ Eupša bogareng bja nthathana ye nngwe le ye nngwe ya sona, go na le kolobetšo ya mmapale ya Moya wo Mokgethwa. Go na le tšhegofatšo ya mmapale ya pentecostal, gape. Go na le phodišo Kgethwa ya mmapale. Go na le Moya wa mmapale. Go na le batho ba mmapale. Gomme ke nako ya mmatšhe. Yeo ke nnete.

¹³⁰ Batho, mo iring ya sephetho bjale! O swanetše go dira sephetho. Kereke ye e swanetše go phetha le monagano wa yona. Motho yo mongwe le yo mongwe o tla lefelong moo go nago le

iri ya tšhoganetšo. Go bile le nako ya tšhoganetšo e etla moo o swanetšego go dira sephetho. Setulo sa kahlolo, o go sona. O be o swanetše gore, “Ke na le molato,” goba, “ga ke na le molato.” Ge o eme pele ga moahlodi, o swanetše go phetha le monagano wa gago.

¹³¹ Gomme, bošegong bjo, Tabarenenekele ya Branham e swanetše go phetha le monagano wa yona. Re ya go ya pele goba go ya morago. Yeo ke nnete. O ya morago go kaliki le—le liki, le dilo tša Egepeta, goba o ya pele go dijo tša Barongwa, go ya nageng ya tshepišo moo Modimo a dirilego tshepišo. Re ya pele go ya feſene ya kgale, tsوءلەتšو ya Moya wo Mokgethwa; goba o tla ba go duma o ka re, o rwele go dikologa, gomme o thobola bjalo ka robini godimo ga apola, go fihla letsatši le o hwago. O swanetše go dira sephetho sa gago. O ka se kgone go ya pele. “Gobaneng o swere gare ga dikgopolole tše pedi?” go boletše Eliya. “Modimo a le Modimo, Mo hlankele. Ge A se Modimo, gona le se Mo hlankele.”

¹³² Ge boitemogelo bja kgontha bja Modimo e le bjo bo tlošago sebe pelong ya motho, gomme e sega go ba wa kereke, goba go ba wa sehlopha, goba go ba wa mokgatlo, wo ke se nago selo go bolela kgahlanong le wona. Dilo tše di lokile. Ge . . .

¹³³ Thuto e ka se e tliše. Re lekile makga a mantši le go ba le didibana tša maitirelo tša go dutla. Re naganne, nako ye nngwe, ge re bile le Bagolo Ba Bane, bao ba tla fedisa dintwa tšohle. Ga se e fedishe dintwa. E bile le go dutla ka go yona. Re naganne, nako ye nngwe, gore lenaneo la thuto le tla pholosa lefase ka moka. Gomme re rutile, gomme re na le eng? Sehlopha sa dirutegi tša basetsebemodimo. Yeo ke nnete tlwa. Re be re gopola gore disosaiti di be di tla dira nako ye nngwe go pholosa lefase. Gomme re tlide go hwetša gore disenyi tše šorošoro kudu re nago le tšona di tšwa go disosae te tše di bitšwago tša bona. Thuto le sosaete di ka se pholose lefase.

¹³⁴ Go na le Mopholoshi yo motee feela wa lefase, gomme ao ke Madi a Jesu Kriste ao a tšholotšwego mahala kua Khalibari, bakeng sa tebalelo ya sebe se sengwe le se sengwe seo motho a kilego a se dira. “O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena, o tlapiigrantšwe ka baka la bokgopo bja rena, kotlo ya ya Gagwe . . . khutšo ya rena e be e le godimo ga Gagwe, gomme ka megogoma ya Gagwe re fodiitšwe.” Ke hlohla monna goba mosadi e ka ba mang, Leineng la Jesu Kriste, go tše Modimo mo tshepišong ya Gagwe, bošegong bjo, le go bona ge eba ke nnete goba phošo.

¹³⁵ Ke bone buhu ba tsoga; ge dingaka di sepeletše kgole, ba ba bega gore ba hwile. Ke bone sefoufou se dirilwe go bona, se be se foufetše moka lebaka la mengwaga le mengwaga. Ke bone difoa, le difofu, le digole, le dihlotsa; di tlolatlola, le go taboga, le go tumiša Morena. Ke bone bommategogwana ba tloga mokgotheng

le go dira bahumagadi. Ke bone matagwa a etšwa go diholo tša go kempola, le lefelo la didirišwa tša lefase le, le go dira bakgomana le bakgethwa. Ke hlohla monna mang kapa mang go tšweletša se sengwe gape seo se tla dirago seo.

¹³⁶ Ke bone monna yo a tšerego Alcoholic Anonymous gomme a leka go dirwa a loke. Ba tšere ditšhwana, ba tšea se sengwe le se sengwe, le saekolotsi yohle ka lefaseng, le mohuta wo mokaonekaone wa dingaka woo o ka hwetšwago go ba fa tlhokomelo, gomme ba šitwa. Gomme ke bone monna yola wa go swana a kukilwe ka Madi a Jesu Kriste, le go dira mokgethwa wa Modimo, le moreri wa Ebangedi. Amene.

¹³⁷ Le nagana ke nna mopshikologimokgethwa? Mohlomongwe ke yena. Nnete! Eupša ge go tšea leina la “mopshikologimokgethwa” go hwetša go ratwa ke Kriste, le go ahlolwa ke lefase, gona ke yo mongwe wa bona. Yeo ke nnete. Lebelelang. Ke a Mo rata.

¹³⁸ Le na le sephetho go se dira. Le ka Kadese, le a bona; le a bona, ga le kgone go ema botelele kudu. Gobaneng le swere gare ga dikgopololo tše pedi? Gobaneng kereke e sa tuke? Gobaneng lefelo le se la pakelana ka batho? Gobaneng maswao a magolo le matete a sa dirwe? Le se ke la a bea godimo ga modiša. Ke lena. Re na le lešaba la mahlakanasela; yo motee a gogela tsela e tee, gomme yo motee go ye nngwe. O swanetše go tla go nako ya sephetho. Ge e le modiša, mo rakeng, mo ntšhetšeng ntle gomme le bee yo mongwe gape ka gare yo a tla tšeago lefelo la gagwe. Ge e le motikone, mo tlošeng potong gomme le bee yo mongwe gape ka lefelong la gagwe, yo a tla tšeago lefelo. O ya go dira eng, ngwanešu? Modimo o beile boikarabelo godimo ga gago. Yeo ke yona. Gomme re na le, yo mongwe le yo mongwe, re swanetše go fa lebaka bakeng sa dibe tša rena beng, le go araba ka Letšatši la Kahlolo. Re ka Kadese-banea!

¹³⁹ Gomme Lentšu la Modimo le rile re ka e tšea. Lentšu la Modimo le rile re ka ba le tsošeletšo. Lentšu la Modimo le boletše gore O tla tsoga mo matšatšing a mafelelo, ohle a fa maswao le matete. Gomme O e dirile. Monna yo mongwe le yo mongwe o ema ka lefelong la gagwe, eupša selo se re swanetšego go se dira ke go tla mmogo le go thoma tsošeletšo. Re ka dira eng? Sephetho sa gago se ka tla bjale. Sephetho sa gago se ka tla nako ye nngwe. Eupša ge e le etla bjale, bokaone o e arabe. O re, “Oo, ngwanešu, ke nna . . . Gabotse, ke tla dira sephetho letšatši le lengwe.” O swanetše go se dira. Gomme gonabjale ke nako go se dira. Go ne nako ge o bile . . .

¹⁴⁰ Ge o be o sepela le mosadimogatša wa gago, ngwanešu wa ka, o ile wa swanelia go dira sephetho ge eba o be o eya go nyala goba aowa. O ile wa swanelia go tšea sephetho. E ka no tla, ba bangwe ba bolela ka tsela ye, “Ga wa swanelia go nyala.” Ba bangwe ba re, “Gabotse, bokaone o nyale.” Yo mongwe o re, “Gabotse, o thabile

kudu ge o nyetšwe." Yo mongwe o re, "O ripa mogolo wa gago." Dilo tšohle tše tša go fapana. O ile wa swanela go dira sephetho. Yeo ke nnete. Dikahlolo, tša Kadese-banea, di tla go wena.

¹⁴¹ "Mohlomongwe ba bangwe ba lena mo ba swanetše go hlalwa." Go swanetše go ba nako, nako ye nngwe, ge diphapano di etla go lapa. E swanetše go šidullwa, ka tsela ye nngwe. O swanetše go dira sephetho. A nke ke go botše, ngwanešu wa ka, bošegong bjo, sephetho go dira, ke, wena le mosadimogatša wa gago le bea matsogo a lena go dikologana seng sa lena, ge le ka khunama pele ga Modimo, gomme la ya matolong a lena, le go dira sephetho gore le tla direla Jesu Kriste, gomme Yena a nnoši, gomme dikgoro tša tlhalo di tla go gamolega go omelela. Thwi! Ga go polelo le ramolao wa gago e hlokwago. Polelo le Mophološi wa gago e a hlokwa. Yeo ke nnete. Ramolao a ka go fa keletšo, eupša Mophološi a ka go phološa. Ramolao a ka no go fa saekolotši tsoko, tše dingwe tša dithuto tša gagwe tša monagano, eupša Jesu Kriste a ka go fa mogau le lerato la Gagwe. Le tla tšeа lefelofa la yona yohle.

¹⁴² Ge o babja bošegong bjo, o swanetše go dira sephetho, ge eba o ya go amogela Kriste bjalo ka mofodiši wa gago, goba aowa. O ka se kgone go duma ge o ka re, o dikadika ka yona. O swanetše go re, "Ke a Mo dumela," goba, "Ga ke Mo dumele." "Ke ya go fola," goba, "Nka se kgone. Ga ke na le tumelo ye e lekanego go fola." O swanetše go dira sephetho sa gago.

¹⁴³ Ge o le modiradibe, bošegong bjo, o swanetše go dira sephetho sa gago. O ka Kadese-banea. O mo lefelong la setulo sa kahlolo.

¹⁴⁴ Didiba tše nnyane tšela e be e le eng? Ke dikereke, di emetše, tšeо di ilego ntle, moo kahlolo e thomago ka ntlong ya Modimo. Jesu o boletše bjalo. Be—be Beibele e boletše bjalo. Kahlolo e thoma ntlong ya Modimo. Re ka ntlong ya Modimo, bošegong bjo, gomme o swanetše go dira sephetho sa gago.

¹⁴⁵ O swanetše go dira sephetho sa gago, ge eba o tla tla go Kriste, goba ge eba o tla Mo gana bošegong bjo. Modiradibe yo mongwe le yo mongwe ka mo o swanetše go dira sephetho seo thwi bjale.

¹⁴⁶ E ba gore o ya ka ntle ga mojako wola, monna yo mokaonana goba mosadi go feta ge o tsena ka gare, goba o tla ya ntle gampe go feta o bile ge o tsena. O ka se kgone go ema bogareng bošegong bjo. O swanetše go e dira.

¹⁴⁷ Se se be se le pelong ya ka, bjale se godimo... Se be se le pelong ya ka, bjale se ka seatleng sa gago. O swanetše go dira sephetho sa gago. Gomme o swanetše go dira sephetho. O bile mohlomongwe moleloko yo mokaone wa kereke. Mohlomongwe ka mehla o be o hlogetše gore o be o nyaka bontši bja Modimo. O ka no be o be o nyaka go direla Modimo se sengwe. Elelwa, o no ba yo a hwago gatee, gomme nako ye tee yeo ke nako e

nnoši o yago go ba yo a hwago. Gomme ye e ka no ba nako yeo o swanetšego go dira sephetho sa gago. E ba gore o ya go sepelela godimo le Modimo, goba o dule moo o lego.

¹⁴⁸ O ka no swanela go dira sephetho sa gago bošegong bjo. Ge go le, ke a rapela gore o tla lahla se sengwe le se sengwe go tlemologa. Elelwang, ga ke kgathale se e lego, ge e le mošomo, ge e le lapa, ge e le baratwa, ge e le badirišani, ge e le badirišani ba gago, goba e ka ba mang a lego, tlemolla se sengwe le se sengwe. “Yo ebole a beago seatla sa gagwe godimo ga mogoma, gomme ebole a retologa go lebelela morago, ga a swanela go lema.” Yeo ke nnete. “Beela thoko boima bjo bongwe le bjo bongwe le sebe se se go nyamišago gabonolo.” Ke eng seo? “Beela thoko boima bjo bongwe le bjo bongwe, le gosedumele goo go go nyamišago gabonolo, gomme kitima lebelo le ka kgotlelelo, le le beilwego pele ga gago.”

A re ka rapela.

¹⁴⁹ Tate wa Legodimong, Leineng la Jesu Kriste, Morwa wa Modimo, Ke tliša molaetsa wo monnyane wo go tswalela, le go o lahlela godimo ga pelo ya batho. Wena yo a tsebago pelo ya banna bohole le basadi bohole, Wena yo a tsebago pelo ya mošemane le mosetsana yo mongwe le yo mongwe, o tseba pelo ya yo mongwe le yo mongwe. O tseba pelo ya ka. Gomme tsela yohle go tloga phuluphithing go ya go mohlokemedi, Morena, O tseba pelo ya motho yo mongwe le yo mongwe. O tseba se re se hlokago. Ga re tsebe. Selo se nnoši re se tsebago, re a tseba re hloka Jesu.

¹⁵⁰ Gomme, O Kriste wa Modimo, a O ka tshepiša (aowa, Morena) gomme wa se e phethagatše? O rile, “Kae kapa kae ba babedi goba ba bararo ba kgobokanego Leineng la Ka, Ke tla ba magareng ga bona. Gomme ge ba ka kgopela e ka ba eng Leineng la Ka, Ke tla e dira.” A tlhohlo go kereke ya rena, Morena! A tlhohlo go setšhaba sa rena! A tlhohlo go batho ba rena, bošegong bjo, ye O re filego yona! “Ge o hlalela eng kapa eng, kgopela Modimo. O tla e fa.”

¹⁵¹ Bjale ke a rapela, Morategi Tate wa Legodimong, gore, bošegong bjo, gore O tla tšholla Moya wo Mokgethwa ka tokologo, ka kgodišo, le go kgodiša pelo ye nngwe le ye nngwe ya tlhoko ya bona. Gomme ya ka, le yona, Morena, ge re Go letetše, Leineng la Kriste.

¹⁵² Bjale ge re sa ne hlogo ya rena e inamišitšwe, kgaetšedi o tla re fa khote go piano. Ke ya go le botšiša potšišo. Ye e ka no ba nako ya lena ya sephetho.

¹⁵³ Ke ba bakae ka mo, a go na le monna yo motee goba mosadi, mošemane goba mosetsana, yo e sego Mokriste, yo e lego modiradibe? Gomme o nyaka go dira sephetho bakeng sa Jesu Kriste, gomme o ikwela gore Sengwe se kokota pelong ya gago mo nakong ye? A o ka phagamiša seatla sa gago bakeng sa sephetho sa gago, gomme wa re, “Bjale ke dira sephetho sa

ka go hlankela Kriste"? Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. Yo mongwe gape? "Bjale ke dira sephetho sa ka." Modimo a go šegofatše, mohumagadi yo monnyane. Yo mongwe gape? Modimo a go šegofatše, morago fao, mohumagadi yo monnyane.

¹⁵⁴ Yo mongwe gape, dira sephetho sa gago? "Bjale ke tla hlankela Kriste. Ke tlide bofelong. Ke tlide tlalelong. Ye ke iri. Ke ka Kadese-banea. Modimo o eme ka pelong ya ka. A ke kgona go ya godimo? A nka kgona go tlogela mogwera wa ka? A nka kgona go tlogela modirišani wa ka wa lefase? A nka kgona go kgabaganya mollwane mošola, go ya ka go naga ya tshepišo moo Modimo a tshepišitše? A nka ba Kalebe, a nka ba Joshua, ka go histori ya nako. A nka ba Kalebe goba Joshua ka dipukung tša Modimo? Goba, a nka, bosegong bjo, go hunyela morago le ya ka ya bofsegan, kganetše ye serolwana, le go sepelela morago?" Modimo, tloša seo go tloga go monna le mosadi yo mongwe le yo mongwe, gomme o ba dire sephetho, mo direle Kriste bosegong bjo. A o ka phagamiša seatla sa gago? Ke... Yo mongwe gape. Modimo a go šegofatše. Ke a go bona morago fale.

¹⁵⁵ Yo mongwe gape? Ka ntle, o tla sepelela godimo lefastereng felotsoko? Gomme bea seatla sa gago mo lefastereng, o re, "Ke tla dira sephetho sa ka bakeng sa Kriste. Ke ka Kadese-barnea, Ngwanešu Branham."

¹⁵⁶ A go na le yo mongwe gape ka fa yoo a tla e dirago? A go na le mokgelogi yo a ka rego, "Ke tla dira sephetho sa ka, bosegan bjo. Ditsela tša mosenyi di bothata. Nka se sa direla lefase gape. Go tloga bosegong bjo, bjale, ke tla direla Kriste. Bjale ke dira sephetho sa ka. Ke tla phagamiša seatla sa ka. Ke bile modiradibe. Gomme ke bile Mokriste, eupša ke kgelogile, gomme ke nyaka Modimo go ba le kgaogelo go nna."

¹⁵⁷ A go na le yo motee mo bosegong bjo, yo e lego Mokriste, yo e lego monna goba motho wa Modimo, eupša o be o dikadika ka tseleng, ga se wa dira bjalo ka ge Modimo a go boditše. O be o le godimo le fase. O theeditše dilo tše o bego o se wa swanelo go di theetša. O dirile dilo tše o bego o se wa swanelo go di dira, gomme o nyaka Modimo go go lebalela. Gomme o nyaka go thoma go goswa go tloga bosegong bjo go ya pele. O tla dira sephetho sa gago bakeng sa Modimo gonabjale, gomme wa re, "Ke tla e dira"? A o ka phagamiša seatla sa gago? Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše, wena, wena, wena. Oo, seo se kaone. Go lokile.

¹⁵⁸ E ka ba mang gape bea seatla sa gago godimo? Ke nyaka o phagamiša seatla sa gago. Seo ke go dira ga gago, ga Modimo. Modimo o bona seatla sa gago. O re, "Ke botse bofe bjo seo se bo dirago?" Oo, phagamiša seatla sa gago se setona nako ye nngwe, go Modimo, gomme o hwetše se e se dirago. Phagamiša seatla sa gago se setona, ka dikgorongtsheko, ena maaka, gomme o bone se se diregago go wena, o tla swarwa ka yona. Phagamišetše seatla sa gago go Modimo gomme o dire keno, gomme ka gona

hlokomela ge Moya wo Mokgethwa o sa go sware ka yona. Ge Modimo a le lebating la pelo ya gago, o dira sephetho sa gago.

¹⁵⁹ O ka Kadese-banea. Mošola go letše tšhegofatšo ye nngwe le ye nngwe yeo Modimo a go tshepišitšego. Mošola go letše tsošeletšo ya fešene ya kgale. Fale go robetše thabo, khutšo, pelofalo, bobotse, boleta, bonolo, kgotlelelo, e letše pele ga gago, gomme ga o na le yona. Ke ya gago. Modimo o e tshepišitše go wena. A o a e nyaka?

¹⁶⁰ A go na le lapa mo, le lego kgauswi le go thubega? Le ngangana le go bakišana seng sa lena, gomme le a tseba ga la swanela go e dira. O dihlong, ka tsela ye o dirago go dikologa mosadimogatša wa gago, goba monnamogatša wa gago, gomme o nyaka Modimo, bošegong bjo, ka mogau wa Gagwe, go go fa mogau go fenza, go bea letsogo la gago go dikologa yena goba yena, le go re, “Hani, ka mogau wa Modimo, go tloga bošegong bjo go ya pele, sephetho sa rena, ‘Ke tla phelela Modimo.’” Phagamiša seatla sa gago. A go na le lapa? Yo mongwe le yo mongwe ka hlogo ya gago e inamišitšwe bjale. E no phagamiša seatla sa gago. [Ga go selo go theipi—Mor.] Ke leboga kudu gore ga go na. Eupša ge go na le, Modimo o tseba mokgwa wa go hlokomela dilo tšohle.

¹⁶¹ A go na le motho mo bošegong bjo yo a bego a babja, nako ye telele? Gomme mohlomongwe, o bonala o ka re o rapeletšwe, eupša ga o na le tumelo go fenza. Eupša gonabjale, gore o ya go dira sephetho sa gago. “Morena Modimo, go tloga yona iring ye, ke ya go Go hlankela. Gomme ke ya ka ntle ga fa, ke paka go mogau wa Modimo, gore ka megogoma ya Gagwe ke fodile. Gomme ke ya go e dumela, go tloga bošegong bjo go ya pele.” Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. Modimo a go šegofatše, le wena. Go a makatša. Yeo ke nnete. Ke ya go le rapelela mo metsotsong e se mekae. Ke ya go kgopela Modimo go le fa yona.

¹⁶² Ke a makala, bošegong bjo, ge yo mongwe wa batho yoo a sego Mokriste, a ka rata go sepelela godimo aletareng le go khunama fase? Aletara e bulegile. Ge o ka rata go rapela thapelo ye e bulegilego go Modimo, aletara e bulegile. Bakeng sa mokgelogi goba bakeng sa monna wa mosepedi, mang kapa mang e ka bago yena, aletara e bulegile. O amogetšwe. Le ka Kadese. Kahlolo e a kgatlampana. Modimo o eme ka matsogo a go otlolologela ntle, komana.

¹⁶³ Motho yola wa go babja o tla nyaka go ema ka maoto a bona, go dira boipolelo bja phatlalatša gore bjale ba amogetše Kriste bjalo ka Mofodiši wa bona. Gomme o re, “Go tloga bošegong bjo go ya pele, ke tla dumela Modimo,” le go ba le thapelo bakeng sa bona. Ge o ka dira, o amogetšwe go ema ka maoto a gago. Go lokile.

Ba bararo ba lena ba eme. E nong go fela le eme, ge le rata.

¹⁶⁴ Bjale, Tate wa Legodimong, ge ba sa le maotong a bona, Moya wo Mokgethwa o be o bolela. Gomme ke a Go rapela, Tate wa Legodimong, gore dikgaogelo tša Gago di tla fiwa go monna yo, bobedi bja bona, le mosadi yo, le monna yo mongwe yo yoo a sa tšwago go ema. O Modimo wa ka Gosafelego, ka megogoma ya Morena Jesu Kriste, ba fodišitšwe. Modimo, o e tlišitše fase. O e dirile ya nnete go batho. Gomme ke a rapela... Morena, O rile, “Ga go motho a ka tlago go Nna, ntle le ge Tate wa Ka a mo goga.” Gomme bjale Moya wo Mokgethwa o boletše le bona, gomme ga go selo gape se ka dirwago. Ba dirile sephetho sa bona, gore bošegong bjo ba Go amogela bjalo ka mofodiši wa bona. Gomme ba ya ka ntle ga tabarenekele ye ba dumela gore ba ya go itekanelia le go fola.

¹⁶⁵ Morena, e ka se palelwe, go no swana le ge Modimo a ka palelwa. Re lemoga gore ga go motho yo a swanelago bontši bjo itšege go feta lentšu la gagwe le lego. Gomme bošegong bjo, ba a dumela gomme ba amogetše. Gomme a ba tla e amogela, Morena, ge ke rapela thapelo ye ya tumelo bakeng sa bona, Leineng la Kriste. Amene.

¹⁶⁶ Le ka dula. Modimo a le šegofatše. Dumela seo ka pelo ya gago yohle, mathata a gago a fedile.

¹⁶⁷ Ke ba bakae ba Mo ratago gomme ba tla nyakago go matšha go ya Tsione le Yena? A re boneng diatla tša lena di etla godimo. Seo se a makatša. Ga go kgathale o wa kereke efe. Go lokile.

¹⁶⁸ A re emeng ka maoto a rena bjale ge re opela *Tšea Leina La Jesu Le Wena*. Go lokile, kgaetšedi, ge o ka re fa...

...Leina la Jesu...

¹⁶⁹ Bjale retologa thwi go dikologa gomme o šišinye diatla le yo mongwe kgauswi le wena. Fihlelala thwi go dikologa gomme o šišinye diatla.

...wa madimabe;
Le tla go fa thabo le khomotšo,
Le tšee gohle mo o yago.

Oo Leina le bohlokwa, (Leina le bohlokwa!) O
bose bjang!
Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo;
Leina le bohlokwa, (Leina le bohlokwa!) O
bose bjang!
Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo.

¹⁷⁰ Bohle ba ba Mo ratago, kudukudu, ka pelo ya gago yohle, ka soulo yohle ya gago, ka monagano ohle wa gago, ka maatla ohle a gago, phagamišetša seatla sa gago godimo ka mokgwa *wo*, le go re, “Tumišang Morena.” [Phuthego e re, “Tumišang Morena.”—Mor.] Seo se lokile. Go lokile, bjale:

Leineng la Jesu go a inangwa,
Go wa go ikala maotong a Gagwe,
Kgoši ya dikgoši . . .
Ge leeto la rena le fedile.

Leina le bohlokwa, O bose bjang!
Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo;
Leina le bohlokwa, O bose bjang!
Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo.



KA KADESE-BARNEA NST56-0527
(At Kadesh-Barnea)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mantšiboa, Mei 27, 1956, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org