


LEMATI KA GO LEMATI

 Ke go leboga kudu, ngwanešu, Ngwanešu Tony, le go bagwera bohle, baeti basepedi, basetsebjje! Le a tseba, ga re tleime go ba . . . Ntshwareleng.

² [Ngwanešu mo phuluphithing o fa pego ka ga Modimo a araba thapelo ya Ngwanešu Branham mengwaga ye meraro ya go feta ka Tulsa, Oklahoma, gomme disoulo tše dintši di phološitšwe lebakeng la bodiredi bja gagwe ka Brazil ngwaga woo—Mor.]

³ Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Ke—ke rata go kwa dipego tšeo tša ge disoulo di phološwa, le a tseba. Seo ke—ke kgwekgwe ya selo. Gomme re thabile go ba mo le go bona bontši kudu bja bagwera ba rena go dikologa go tšwa dikarolong tša go fapana tša naga. Gomme ngwanešu yo mo o a tla bjale go toropokgolo, ke a kwešiša, mosong wo, gore sedirišwa sa gagwe se šetše se laolotšwe fa bakeng sa—bakeng sa tsošetšo ye kgolo. Ka kgonthe ke a rapela, ngwanešu, gore O tla go fa tsošetšo ye kgolo le disoulo tše dintši fa ka toropongkolo.

⁴ Gomme ke thabile mosong wo go bona bontši bja bagwera ba ka ba badiredi. Ngwanešu Outlaw kua, ke sa tšo mo lemoga ge ke phagamela godimo, go tšwa Phoenix. Gomme ke thabile kudu go le bona tlase mo, Ngwanešu—Ngwanešu Outlaw, lena baena go tšwa Jeriko le etla godimo mo Jerusalema, go re etela. Ka mehla re thabile go ba le bona. Yeo ke nnete, Tony.

⁵ Gomme kafao—gomme kafao ke tlošitše yeo, godimo go Ngwanešu Williams, e sego telele go fetile, godimo ka Phoenix. “O a tseba,” ke rils, “Tucson, ke dula mo bjale, o a tseba. Kafao ke swanetše ka mokgwa wo mongwe go swarelela godimo bakeng sa lefelo le, le a bona, godimo ga thaba mo, le go lebelela tlase Jeriko le go bona baena ba rena. Gobaneng, ka mehla re. . .”

⁶ Gomme Ngwanešu Carl o be a bolela ka ba bantši ba ba tlogo dimaele tše lekgolo, go tšwa Phoenix tlase mo. Ke ba bakae ba lego mo go tšwa Jeffersonville, Indiana? Emelelang. Gohle go dikologa, godimo fa. Yeo e ka ba dimaele tše makgolo a masomepedi tee. Oo, Carl!

⁷ Ke thabile kudu go ba mo le go ipshina ka phadimo ye ya Morwa ka gare ya go makatša. Le a bona, re bolela ka ye go beng toropokgolo ya letšatši. Bjo ke bokantle. Eupša, oo, Morwa yo wa ka gare, nna, seo ke se ke ipshinago ka sona.

⁸ Ke ipshinne ka ditšhegofatšo tše beke ye, le go tsenela tsošetšo ya Ngwanešu Bethany fa, godimo ka go First Assemblies of God. Gomme ka kgonthe ke thabela lešole le la mogale la sefapano, thero ya gagwe ye kaone. E bile bontši kudu

go nna, beke ye. Ke rile, “Ngwanešu Bethany le nna re ne dilo tše dintši go swana, gagolo ka tsela ye re aroganyago moriri wa rena, Ngwanešu Bethany.” Go bjalo, gona, ka mehla re kgona go lemogana seng, e ka ba kae re lego.

⁹ Kafao re thabetše monyetla wo go ba mo le Ngwanešu Tony. Nka se kgone go bolela leina lela, gomme kafao ke no mmitša “Ngwanešu Tony.” Ntshwarele. Ba biditše Petro, “Petro,” le Paulo, “Paulo,” gomme kafao yo ke Tony. Ka mehla ke a ba botša, “E no mpitša, ‘Ngwanešu Bill.’” Seo ke se ke . . . Ke rata leina lela, “Ngwanešu Bill,” goba “Ngwanešu,” go le bjalo, go amana le—le wena, go ba ngwanešu.

¹⁰ Ke ipshinne ka difihlolo tšela! Selo se nnoši, go be go se kgotlaomone ya go lekanela. Ke—ke—ke kitimetše ntle. Gomme ke adimilwe go tšwa go morwa wa ka, le go kitimela ntle le yena, le go adingwa go tšwa go ngwanabo bona. O be a na le poroto ya tlaleletšo, gomme go le bjalo ga se ka ba le kgotlaomone ya go lekanela. Le a tseba, ke nna Mobaptist. Ga ke dumele go go fafatša. Ke rata ka kgonthe go ba kolobetša. Ke rata bontši, kgotlaomone ye ntši. Ke na le sekotlelo sa swikiri, gomme ga go bontši kudu bo šetšego ka go sona. Ke ile ka swanela go di noka swikiri gannyane, le a tseba.

¹¹ Elelwang tlase ka borwa, tlase, ke a dumela e be e le Alabama, ke be ke na le ba—ba batho ba Missionary Baptist. Ke be ke le tlase fale, ke swere tsošeletšo. Gomme ke be ke le ka go a manyane, mathudi a kgale a go bewa sekerini, ka ntle. Gomme go be go le kgaetšedi wa go tšofala wa lekhalate. O rile. . . Le a tseba, ke rerile thata bošegong bjoo, gomme ga se ke kgone le go tsoga mosong wo o latelago. Gomme o nteleditše, gomme ke elelwa ke phafoga botelele go lekanela go mo kwa a re, “Hei, modiša.” O rile, “Hani, etla pele. Ke šetše ke apeile diphaphatha tša gago makga a mane, ke šetše, mosong wo.” Makga a mane o apeile tšona diphaphatha! Ke—ke a di rata. Feela kanegelo ye nnyane, ke a tseba. Re no ba fa ka kopanelong, le a tseba.

¹² Mokgalabje Ngwanešu Bosworth, ke ba bakae ba kilego ba tseba Ngk. Bosworth? O be a le mogwera yo mogolo wa kgale wa ka. O rile go nna, nako ye nngwe, o rile, “Ngwanešu Branham, o tseba se kopanelo e lego sona?”

Gomme ke rile, “Ke—ke nagana bjalo, ngaka.”

¹³ O rile, “Ke baisesa ba babedi ka sekepeng se tee.” Le a tseba, seo se no ba fa, moo ba . . . Gomme kafao yeo ke tsela. Seo ke selalelo sa kgauswi; kgauswi, e sego sa go tswalelwa; selalelo sa kgauswi seng sa rena.

¹⁴ Elelwang, letšatši le lengwe, ke nagana ka diphaphatha. Re di bitša “diphaphatha,” ka Borwa, Ngwanešu Bethany. Kafao re . . . Ke be ke le leetong le lennyane la go thea dihlapu, godimo ka leboa la New Hampshire. Ke legae la tšona ditroute tša tshgomogolo le moselasekwaere. Gomme ke bile le tente ye

nnyane mokokotlong wa ka. Ke be ke rwele morago, e ka ba leeto la letšatši le seripa, moo baisa bohle ba maoto a boleta ba bego ba sa kgone go fihla. Kafao ke be ke le morago fale ke swara troute. Oo, a nako ke bego ke na le yona! Gomme tente ye nnyane. Gomme letšatši pele, molete wo monnyane wa meetse, oo, go be go no ba troute ye kaone ye kgolo e letše ka fale, gomme ke be ke no swara feela ka lebelo. Gomme ke be ke tla swara e tee. . . Ge nkabe ke e bolaile, gona ke—ke be ke tla e tšea le go e ja. Eupša, ka tlwaelo, ke be ke tla mo lokolla, ge e be e sa mo gobatša gampe kudu.

¹⁵ Gomme ka mehla ke be ke swara ntšhi ya ka godimo ga sehlopha se sennyane sa mogokare ka morago ga ka. Gomme ke naganne, “Mosong wa go latela, ka leselaphutiana, ke ya go tšea selepe sa ka le go ya tlase kua le go ripa mogokare wola,” gobane ke tla swara Raletorokisi wa ka yo monnyane ka go—ka go mogokare wola. Kafao ke tsogile ka leselaphutiana, gomme ke naganne, “Gabotse, nka no swara troute goba tše pedi bakeng sa difihlolo.” Gomme ke be ke le nnoši. Gomme ke tšere selepe sa ka se sennyane sa kgale gomme ke ile tlase le go ripa mogokare wo monnyane wo gomme ka itanyetša dihlapu tše mmalwa, ke be ke le tseleng go ya morago.

¹⁶ Gomme ke kwele lešata. E be e le berakolobe ya kgale. Lefelo le be le tletše ka tšona godimo kua. E be e le bera ye ntsho. O be a na le diberana tše pedi. Gomme o be a tsene ka tenteng ya ka. Di be di e kgeitše. Go be go se selo se šetšego. E no . . . Ga se se di se jago; ke se di se senyago. Di no kwa e ka ba eng e rotlago, di—di a e tabogela, le a tseba. Gomme phaephe ya ka ya setofo e be e šubukantšwe, gomme, gabotse, ga go selo go dira eupša go ya morago.

¹⁷ Gomme ge mme berakolobe ya kgale e mpone ke rotoga, e tšhabile le go kuruetša diberana tša yona, gomme ye nngwe ya tšona ya tla. Ye nngwe ga se ya tla. Gabotse, ke maketše gobaneng a se a ya. Gabotse, ke—ke bile le sethunya sa kgale sa go rusa se robetše fale ka tenteng, eupša bera e be e le godimo ga sethunya. Kafao ke be nka se nyake go thunya bera ya kgale, go le bjalo, le go tlogela ditšhiololo tše pedi ka sethokgweng. Kafao ke . . . Gomme ka kgonthe ke . . . O tšea mme bera wa kgale le diberana tsoko, gabotse o tla go ngapa, le a tseba. O—o bile mokgwa wa go nyama gannyane ge o eya go, o nagana o ya go tshwenya diberana tšela.

¹⁸ Kafao moisa yo monnyane yo o be a dutše, gomme feela serotholwana sa bera. Go be go lebega o ka re e imela diponto tše masomepedi; lesometlhano, masomepedi a diponto. Go le leselaphutiana, di be di sa tšo tšwa go utameng e se kgale. Gomme mothaka yo monnyane o bile le mokokotlo wa gagwe o furaletše, a no hutlagana gohle, ka mokgwa *wola*. “Gabotse,” ke naganne, “moisa yola yo monnyane o ne kgahlego kudu ka go eng?” Gomme mme bera wa kgale le berana ye nngwe ye nnyane

di be di le ntle fale, gomme o tšwetšepele a mo kuruetša, gomme o be a sa fe nthathana ya šedi go yena.

¹⁹ Ke naganne, “Bothata ke eng ka moisa yola yo monnyane?” Ke ikhweleditše mohlare ka mothalong, moo nka kgonago go tsena ka gare ge a ka ntšhala morago. Kafao ke naganne, “Ke swanetše go bona se se dirilego moisa yola yo monnyane go kgahlega kudu.” Ka mehla di tla tšhaba. Kafao ke tšwetšepele go dikologa, ke mo šeditše, go fihla ke fihla e ka ba ka mathoko. Gomme o tla makala go be go direga eng.

²⁰ Mothaka yo monnyane yola o be a na le pakete ya ka ya kgotlaomone, gomme—gomme seripa se sennyane sa galone ya kgamelo e tletše kgotlaomone. Gomme o be a tlošitše sekhurumelo go tloga go yona. Gomme ba rata go tswetswenya, go le bjalo, le a tseba. O be a sa tsebe mokgwa wa go e nwa. Kafao o nno tšea borofa bja gagwe bjo bonnyane gomme a bo inela fase gomme a latswa, ka mokgwa *wola*, le a tseba, ge a bo tlišitše godimo. Gomme o—o be a sa kgone. . . Ke mo hlaeditše. Ke rile, “Etšwa fao.” Gomme o retologile. O be a sa kgone go bula mahlo a gagwe, kgotlaomone ka mahlong a gagwe, le a tseba, a lebeletše, le a tseba. Gomme o be a notile kgamelo yela ntle go no hlweka ka mo e bego e kgona go ba.

²¹ Gomme ke nno ema le go sega. Gomme nako e ka ba efe, nako yeo go se be le khamera, le a tseba, go tšea seswantšho sela. Gomme o be a le fao. Gomme ka gona morago ga ge a feditše go latswa, le a tseba, pakete go felela, gabotse ka kgonthe, o ile godimo go mme wa kgale le ngwanabo yo monnyane, gomme ba mo latswitše.

²² Kafao—kafao ke naganne, “Seo se swana le kopano ye botse ya kgale ya pentecostal, ge re bea diatla tša rena ka go kgamelo ya todi, thwi godimo go fihla sejabaneng. Gomme morago ra ya ntle, ra botša yo mongwe gape, a nke ba latswe go tšwa go rena lebakana, le a tseba. Feela kopano ye botse ya go latswa, le a tseba. Seo ke se ke nagannego bera ye nnyane yela e be e na le sona.

²³ Bjale, ga go na go solwa go yena, ge feela a be a latswa kgotlaomone, le a tseba. Kafao yeo ke tsela ye re ikwelago go kopano ye botse ya fešene ya kgale. Ga go setatšhe. Ga go selo, eupša feela gabonolo go dula le go latswa. Yeo ke phetho.

²⁴ Ka Beibeleng, le a tseba, modiši o rwele mokotla wa sebeba lehlakoreng la gagwe. Gomme makga a mantši, ka kua, o be a rwala todi ye nnyane nthathana. Gomme ge a hweditše nku ye e bego e babja, modiši o be a tla ya godimo, le go pitlela gannyane, todi ye, godimo ga leswika la letlapakalaka. Gomme dinku di rata se sengwe se sa go tswetswenya, le tšona, le a tseba. Kafao o tla ya godimo, nku e tla dira, le go ya go latswa godimo ga leswika lela. O be a latswa todi, eupša ge a latswa todi o hweditše letlapakalaka, gomme letlapakalaka le thušitše go mo fodiša.

25 Ke na le mokotla wohle wa sebeba o tletše todi mo, gomme ke ya go e bea godimo ga Leswika lela, Kriste Jesu, gomme lena dinku le no thoma go latswa bjale. Ke na le nnete e tla—e tla fodiša ditlaišego tšohle tša rena ge re ka no latswa godimo ga Leswika la mehleng, gomme ka nnete O tla hlokomela ka moka. Yena ke Mofodiši wa rena wa mmele le go hloka boiketlo ga semoya. Ke Yena Lili ya moeding. Gomme ka go lili re hwetša opiumo, gomme opiumo e rarolla ditaba tšohle. E no go bea ka go mantladima, gomme yeo ke tsela ye Moya wo Mokgethwa o tlogo. O go bea ka lemong la go hloka tlhokomelo mo o sa tshwenyegogo gore ke mang yo a dutšego tikologong goba ga go selo ka yona. O swanetše go tloša pipitlelano nako yeo. Yeo ke yona.

26 Ke elelwa mosetsana yo monnyane nako ye nngwe a tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa. O be a le Momethodist yo monnyane, gape. Gomme o be a efa bopaki. Gomme nka se tsoge ka lebala tlhagišo ya go befa, e sego ye mpempe go feta se ke se dirago. Gomme o rile, “Gabotse, ke nyaka go tumiša Morena bakeng sa Moya wo Mokgethwa wo.” O rile, “Ge go ka be go le bokaonana bjo itšego, ke be ke tla thunya.”

27 Ke rata khonferense ye ya Banna ba Kgwebo ba Full Gospel le dikapano. Gomme le a tseba, ke hlomamišitšwe mengwaga e se mekae ya go feta, e ka ba mengwaga ye masometharo tlhano ya go feta, ka kerekeng ya Missionary Baptist. Gomme fao ke lekile go ba modiredi wa go botega go Ebangedi, le go bohle ke tsebilego gore ba be ba rereša, lebaka la mengwaga. Gomme ka gona morago ga ge pono ye kgolo e tlile . . .

28 Gomme ga se ka ke ka tsoge ka kwa selo se sebjalo bjalo ka Pentecost. Ke ba kwele ba re go be go le sehlopha sa bapshikologibakgethwa tlase toropong, ba pshikologa lebatong, se sengwe le se sengwe. Gabotse, ke no se tsoge ka neela šedi e ka ba efe go seo. Eupša ge Modimo a mpiditše, ke tla magareng ga bona, gomme ke no . . . Go bonagetše o ka re se se bego se le ka pelong ya ka, se duma se sengwe, se no swana le tlelafo godimo ga seatla sa go tonya. E no ba selo sa maleba, gomme ka kgonthe ke ipshinne ka sona.

29 Ge ke etla magareng ga baena, ke hweditše gore magareng ga bona go be go swana le rena Mabaptist. Ba be ba ripagane ka go mekgatlo ye mentši ya go fapana! Nna, bohle ba be ba le mehuta ya go fapana. Gomme ba bangwe ba bona ba be ba nametše kamela ya thota e tee, gomme ba bangwe thota tše pedi, gomme ba bangwe thota tše tharo, gomme ba bangwe ga go thota le gatee. Eupša, le a tseba, ke naganne, “Nka se tšoene sehlopha e ka ba sefe se itšego, gobane ke tla tsebagatšwa feela le sehlopha sela se rilego. Kafao ke tla no ema magareng ga bona le go re, ‘Rena re baena.’”

30 Ke a dumela e bile Jakobo a epilego sediba, gomme Bafilisita

ba mo raka go tloga go sona. Bokaonekaone bja kelello ya ka, o se biditye “Bohlwele,” goba se sengwe. Morago o epile se sengwe, gomme o rile Bafilisita ba mo raka go tloga go sona, kafao o se biditye “Phapano.” O epile se sengwe. O rile, “Go sekgoba go rena bohle.” Gomme seo ke se ke se dumelago. Go sekgoba go rena bohle.

³¹ Gomme bjale nna, selo se nnoši seo ke se tšoennege ge e sa le ke eba ka go mosepelo wa Ebangedi ya go tlala, ke yo mongwe wa lena. Gomme ke nagana ke selo sa kgauswiuswi le Legodimo se se lego gona. Ge go na le e ka ba eng kgauswana, ke tla leka go e hwetša. Eupša *Se* ke se ke se hweditšego, gomme ke rata *Se*. Ke tla dula le *Se* go fihla se sengwe se sekaone se etla. Gomme ke lebeletše se sengwe se sekaonona go tla. Boka Petro a boletše, ka Letšatši la Pentecost, o rile, “*Se ke Sela.*” Gomme ge *se e se Sela*, gona ke tla boloka *se* go fihla *Sela* se etla. Kafao, gona ke tla no swarelela go se, gobane se se lokile kudu.

³² Gomme ka gona ke hweditše gore Banna ba Kgwebo ba Bakriste, Banna ba Kgwebo ba Full Gospel, o be a eme mohuta wa ka tsela ya go swana, ka go boemagare, gare ga ye megolo, mekgatlo ye mekaone ya dikereke, go leka go—go dira leporogo la se sengwe, seo se bego se le, go dira kopanelo, ba hlabanela, ba sa leke go thuba e ka ba ofe wa mekgatlo ya bona, goba go dira yohle go tla ka go o tee, eupša feela go tliša kopanelo. Gomme ke ka lebaka leo ke tšoennege. Gomme ke mekgatlo o nnoši ke lego wa wona ke wo, Banna ba Kgwebo ba Full Gospel, gobane ke go—ke go leka go dira se ke naganago ke. . . e tla ba tirelo ye kgolo go Modimo le Kereke ya Gagwe, go tliša maikutlo magareng ga rena, gore ga se ra arogana. Re banešu, gomme bohle re amogetše Moya wo Mokgethwa wa go swana. Bjale, Modimo o go fa Moya wo Mokgethwa; O fa motho wa go latela Moya wo Mokgethwa.

³³ Boka sehlopha sa ba ga Branham, ke ne banešu ba senyane, gomme go ne ba bangwe ba go kholophana le ba bakopana, ba batelele le ba basese, gomme ke nna Mna. Magareng. Kafao ba—ba a fapana, ba bangwe ba hlogo khulwana, gomme ba bangwe ba hlogontsho, gomme ga ba selo le gatee. Gomme kafao ke sa le Mna. Magareng. Kafao, eupša, ka kua, re—re banešu. Re be re tlwaetše go tšwela ntle ka—ka jarateng ya ka morago le go lwa seng sa rena. Eupša ge re fihla ka jarateng ya ka pele gomme yo mongwe a tabogela godimo ga wa Branham, uh-oo, go be go no befa kudu.

³⁴ Gomme kafao yeo ke tsela ye ke naganago bohle re swanetše go ikwela, le a bona. Dinako tše dingwe Modimo o dira dilo tšeo re. . . di ka no se lebege feela gabotse ka mahlong a rena. Eupša, bafela, ge e le Modimo a e dirago, a re nong go re “amene” go yona. Modimo o a e dira, go le bjalo, le a bona. Gomme re—re lebeletše pele go nako yeo. . .

³⁵ Ke be ke dutše ka tirelong ya Ngwanešu Bethany Lamorena

la go feta bošego, ke rera ka leswao la sebata, gomme monna o rathile senotlelokgolo fale seo se rometšego soulo ya ka go tsikinyega. O boletše gore feela go theoga tsela go na le se sengwe se segolwane se letile, se sengwe ka mokgwa woo fao, se sengwe se Modimo a lokelago go se dira. Ke a e dumela, le nna, go tatetša selo se godimo le go romela Kereke ka Letagong. Go botse bjang! Bjale a re se nong go tšwafa kudu bjale, gore re tla . . .

36 Elelwang, Modimo ga a tsoge a fetola ditsela tša Gagwe. O . . . dula, gobane Lentšu la Gagwe . . . Yena ke Lentšu, gomme Lentšu la Gagwe le ka se palelwe. Yena ga a ne magomo. Kagona ga Modimo a dira sephetho go se sengwe, se swanetše go dula ka tsela yeo ka mehla. A ka se kgone go ya morago le go re, “Ke be ke le phošo.” Le a bona? Nka kgona go dira seo; o ka kgona go se dira. Eupša, Modimo a ka se kgone, gobane Yena ke mohlokamagomo. Le a bona? Sephetho sa Gagwe sa pele ke sa Gosafelego.

37 Ge Modimo a file motho sebo se sekaonekaone A ka bago le sona bakeng sa ya Gagwe . . . go mo tlema ka gare, go mo tswalela ka gare, Modimo o file motho Lentšu la Gagwe ka serapeng sa Edene, Lentšu la Gagwe. Gomme Efa o dirile seo sa go tlalelwa, sa mafelelo, se segolo . . . se tee sa dilo tša go tlalelwa kudukudu a kilego a di dira, goba ba ka bego ba dirile, e bile go fa mabaka le Lentšu la Modimo. Ga re fe lebaka; re no Le dumela. Bjale, Modimo ga se a ke a tsoge a swanetša e ka ba eng gape eupša go dumela Lentšu la Gagwe. Yeo ke nnete. Lentšu la Gagwe, re swanetše go dula ka morago ga Lona.

38 Bjale feela lerothi le lennyane fa. Le a tseba letšatši le lengwe Beibele e boleletšepele ka moprofeta yo mogolo yo a tlogo yo a bego a eya go kgobela Israele mmogo. Gomme ge A etla, le a tseba O fetile thwi go kgabola batho gomme ba be ba sa e tsebe? Gomme ka gona letšatši le lengwe Jesu o be a bolela le barutiwa ba Gagwe, o rile, “Morwa wa motho o ya godimo Jerusalema,” le go ya pele.

39 Ba rile, “Gobaneng bamangwalo ba . . .” Go sego bjalo, bangwadi ba Mangwalo. “Gobaneng bamangwalo ba bolela gore Eliase o swanetše go tla pele le go bušetša dilo tšohle?”

40 O rile, “Ke re go lena, ka therešo Eliase o tla tla pele. Eupša Ke bolela gore Eliase o šetše a tlile gomme ga se la e tseba. Le a bona, o ile thwi go kgabola; ba be ba sa e tsebe. Ka mokgwa wo bjalo Morwa motho.” Ba kwešišitše O boletše ka Johane Mokolobetši. Bjale, le a bona, o be a no ba mokerenke tlase nokeng felotsoko, monna wa lebelete, a leka go nweletša batho ka meetseng, le go ya pele, molaetša wa go se tlwaelege ka nnete. Eupša e be e le pulamadibogo ya Modimo. “Gomme e ile go kgabola, gomme ebile ba be ba sa tsebe.” Jesu o tlile . . . Ke a thanka tee tharong ya Bajuda ga se nke ya kwa ka Johane.

41 Ke a thanka ge Jesu, lefaseng, e sego bontši kudu bja Bajuda, gomme bolekgolo bja setšhaba sa lefase, bo kilego bja tseba O be a le fa. O be a tlile gomme a ile.

42 Kereke, lena batho ba Katoliki, gape le ge le leka go tleleima Mokgethwa Patrick. Mang kapa mang yo a tsebilego Mokgethwa Patrick, o be a le e ka ba bontši Mokatoliki, Mokatoliki wa Roma, bjalo ka ge ke le. Kafao, eupša lebelelang, lebelelang Joan wa Arc, mosetsana yola yo mokgethwa yo monnyane yo a bonego dipono le go ya pele. Le dirile eng? Le mo tšhumile koteng, bakeng sa moloi. O be a ile pele le tseba o be a le mokgethwa. Le a bona?

43 Le a tseba ke eng, a seo se ka se be go šiiša, bjalo ka ge Jesu a rile, “Bjalo ka ge go bile matšatšing a Noage, go tla ba bjalo mo go tleng ga Morwa wa motho, moo disoulo tše seswai di phološitšwego ke meetse,” go ka reng ge lehono Tlhatlogo e tlile, gomme O tšere ba babedi go tšwa Tucson, le yo motee go tšwa Phoenix, le go dikologa lefase, bjalo ka ge Tlhatlogo ya tšekelele e tla ba? Gomme bao ba tsogago go tšwa bahung ba tla ya go Mo gahlanetša sebakabakeng, le go nyamalala, selo sa sephiri. Gomme ka gona le lengwe la matšatši a kahlolo e rothela godimo ga lefase. Le re, “Gabotse, a go be go se gwa swanela go ba Tlhatlogo pele?”

44 “E šetše e tlile, gomme ga se la e tseba.”

45 Naganang ke batho ba bakae ba tla timelelago ka lefaseng lehono, gomme ebile go ka se be le lentšu. O ka se tsebe selo ka yona. Go tla ba batho ba makgolotlhano lefaseng lehono ba tla timelago, gomme o ka se tsebe selo ka yona.

46 Re phela ka go nako ya go šiiša. A re beng le mabone a rena a lokišitšwe. Ga ke re go tla ba ka tsela yeo. Ke re, go ka reng ge go be go le? Gona kahlolo e a ratha gomme Tlhatlogo e ile. Le a bona?

“O šetše a tlile, gomme ga se la e tseba.”

47 Kafao ge re kgobokana ka dikopanong tše, a re kgobokaneng, rena, bakeng sa morero o tee, woo ke go hlankela Modimo. A re beeng maphelo a rena tabeng. Ke botse bofe e re dirago go ekiša se sengwe? Gobaneng re tla amogela kemedi mola mafaufau ka moka a tletše ka a mmapale, maatla a pentecostal le ditšhegofatšo? Gobaneng re swanetše go amogela kemedi? O ka se fetše ditšhegofatšo tša Modimo. Kgopela ka botlalo.

48 A o ka kgona go eleletša hlapi ye nnyane, e ka ba botelele bja seripa sa intšhi, ntle kua ka bogareng bja lewatlekgolo, e re, “Bokaone ke nwe meetse a ka go botšetša. Nka no felelwa?” Bjale, seo se kwagala bošilo. Gabotse, ke go botlaela kudu go feta fao, go nagana o ka kgona go fetša bobotse bja Modimo.

49 Nna, ke lebeletše lebakana la go feta, le tlhomphe go bona monna yola wa go tšofala, tate le mme wa Carl Williams; lekga

la mathomo ke bilego le monyetla wa go ba bona, bjalo ka ge ke tseba, ba ema. Gomme naganang, ba ka ba bogolo bja mengwaga ye masomeseswai, se sengwe boka seo, le ka fao Modimo a bolokilego baratani bale ba kgale. Ba ka kgona go lebega bjalo ka ngwanabo Carl, e sego tatagwe. Gomme Tony o rile mmagwe o tšwetše ka ntle ga koloi ntle kua, gomme a betha lebati, gomme a sepela boka lešole le lennyane go le kgabaganya. Nna, nna! Le a bona? Modimo o bile go loka bjang go rena!

⁵⁰ Bjale, ge o se—ge o se moleloko wa Banna ba ba Kgwebo ba Full Gospel, lena banna . . . Bjalo ka Mobaptist, ke bolela le lena Mabaptist. Bjalo ka Momethodist, ke nna Momethodist.

⁵¹ Gomme nako ye nngwe ke be ke rera tlase ka Arkansas gomme ke tla . . . E bile mokgalabje godimo ga mahlotlo, gomme o be a fodišitšwe. O rekišitše diphensele ntle mokgotheng. Gomme o be a eme bošegong bjoo, gomme o be a no tšea kopano ka moka. E be e ka ba, oo, ke a thanka batho ba dikete tše tlhano goba tše tshela ba kgobokane kua ka Robinson Memorial Auditorium, gomme o . . . mo Little Rock. Gomme o rile, “Tumišang Modimo bakeng sa go mphodiša.” O be o sa kgone go rera. Gomme thwi o emeletše. O rile, “Hei, Ngwanešu Branham, ke nyaka go bolela se sengwe go wena.”

⁵² Bjale, o be a no ba le mogobo wa teng ohle wa gagwe mong. Kafao o—o be a no ba le nako ye botse. O be a fodišitšwe gomme seo se be se era se sengwe le se sengwe go yena. Gomme kafao o rile, “O a tseba . . .” Go diragetše go ba, o be a le Monazarene. Gomme o rile, “O a tseba, ke go kwele o bolela, gomme ke be ke ne kgonthe o be o le Monazarene.” O rile, nako yeo o rile, “Gape ke . . .” O rile, “Morago ke kwele yo mongwe a re o Mobaptist.” O rile, “Gomme bontši bja batho ba gago fa ke Pentecostal. Ga ke kwešiše seo.”

⁵³ Ke rile, “Oo, seo se bonolo kudu.” Ke rile, “Ke nna Mopentecostal Monazarene Mobaptist.” Yeo ke yona. Yeo ke nnete.

⁵⁴ Re Bakriste, re tšwetšwe ka Moya wa Gagwe, re hlatswitšwe ka Mading a Gagwe, re lebeletše go Tla ga Morena wa rena. Morena a le šegofatše.

⁵⁵ Ge o le rakgwebo goba eng gape, a nke ke bolele se sengwe go wena. Etle ka gare. Etle, kopanela. O se ke feela wa kopanela le sehlopha sa banna o ka kgona go šišinya diatla tša bona, eupša hwetša se ba nago naso, Moya wo Mokgethwa. Woo o tliša kopanelo ya kgonthe.

⁵⁶ Le a tseba, o ka se kgone go tšweletša selo. Ga o kgopelwe go tšweletša eng kapa eng. Kereke ga e kgopelwe go tšweletša goba go tšweletša kenywa. O swanetše go enywa kenywa. Le a bona? O ka se kgone go re—bolela go nku, “Tšweletša boya.” E no mo tlogela a be nku, gomme e tla enywa boya. Seo ke se e lego

bothata bja yona, re leka go tšweletša se sengwe. O se ke wa se tšweletša. E ba, e no tsenā bokagare gabotse.

⁵⁷ A o ka kgonā go eleletša nonyana ye ntsho e dutše godimo kua gomme e bea mafofa a phikoko ka diphegong tša yona, le go re, “Le a bona gore ke nna phikoko”? O leka go bea se sengwe ka gare seo se sego sa ke sa gola go tšwa ka gare go ya ka ntle. Gomme re hwetša bontši kudu bja seo magareng ga dihlopha tša rena tša Pentecostal. A re beng ba kgonthe, ba mmapale, mapentecostal a go tswalwa gape. Ke tla re bjale, ke selo se nnoši seo nkilego ka se hwetša, lehlakoreng le la Legodimo, seo se mphilego tiišetšo gore dibe tša ka di ile, gomme ke tswetšwe ka Moya wa Modimo. Gona o na le se sengwe, sekgwaparetšo ka go wena, se se swerego.

⁵⁸ Gabotse, ga se ke nepe go tšea nako ya lena ye ntši kudu. Ke a tseba le swanetše go ya. Gomme ke mohuta wa yo mongwe wa bāsa ba ba go taramologa. Go ntšea e ka ba iri go thoma, gomme ka gona ke rera e ka ba diiri tše pedi, gona go ntšea diiri tše tharo go ema. Gomme kafao ga—ga ke ye go ba legwaragwara lela, mosong wo, go le bjalo. Kafao re leboga go tla ga lena.

⁵⁹ Gomme ke phela mo ka Tucson bjale, mo ka Jerusalema ye botse ya kgale. Gomme ke tla ba tlase nako goba tše pedi, Ngwanešu Tony, ge Morena a rata, go thuša tikologong, le go tšenela ditšošetšo tšohle tša lena. Go lena banešu badiredi, ga se nke ka tla fa go aga kereke. Ke tla mo go thuša se se šetšego se agilwe, go bea ka gare kgogedi ya ka go se sengwe le se sengwe nka kgonago, go le thuša baena go thopa disoulo fa ka Tucson, go se tsoge ra thoma kopano e ka ba kae, goba aowa ntle le ge e le kopano ya tirišano goba se sengwe seo re ka kgonago go tla mmogo. Ga se ka tsoge ka tla go thoma kereke. Aowa, mohlomphegi. Re na le bontši bja tšona. Se re se hlokago ke go ba rwalela ntle ka Bakriste ba go tswalwa gape. Ee, mohlomphegi.

⁶⁰ Kafao ke mo go bea magetla a ka lebiling, le go thuša ka tsela ye nngwe le ye nngwe nka kgonago, le mogohle nka kgonago, le mojako wo mongwe le wo mongwe wo o bulegilego, go fa bopaki bja mogau wa go phološa wa Morena wa rena Jesu Kriste, le go tlatšwa ga Moya wa Gagwe wo o mpolokilego mengwaga ye yohle. Bjale, makga a mantši . . .

⁶¹ Ke bone Tony, lebakana la go feta, a re, “Ke swanetše go ngwala fase, Ngwanešu Branham, se ke bego ke nyaka go se bolela.” Ke dira bjalo le nna. Le a tseba ge o eba mohuta wa kgale, ga o nagane ka feela boka o be o dira.

⁶² Yo mongwe o rile, letšatši le lengwe, o rile, “Ngwanešu Branham, o yo mokae bogolo?”

“Oo,” ke rile, “ke fetile masomepedi tlhano.”

“Bontši gakaakang?”

Ke rile, “Ke a fetile lekga la bobedi.”

63 Kafao, ga ke sa le segotlane. Ke ka baka leo re aroganyago moriri wa rena ka bogareng, ngwanešu. Yeo ke nnete. Yeo ke nnete.

64 Gabotse, yo mongwe le yo mongwe o rata Morena? Oo, semaka! Bjale, a re beeleng thoko boima bjo bongwe le bjo bongwe bjo bonnyane le matshwenyego a mangwe le a mangwe bjale.

65 Gomme ke a makala, ge eba e ka se kgotsofatše kudu bjale, go beng re dutše nako ye telele, ge re ka no ema feela nakwana bakeng sa thapelo.

66 Gomme bjale ge le sa eme, ke ya go bala tema, goba temana, go tšwa Beibeleng, ge le sa theetša ka phišego, ge le rata. Ke ya go bala go tšwa go Puku ya Kutollo ya Jesu Kriste, go thoma ka temana ya 14 ya tema ya 3.

Gomme go morongwa wa kereke ya . . . Laodikia ngwala; Dilo tše go boletše Amene, hlatse ya go botega le therešo, mathomo a tlhola ya Modimo;

Ke tseba mediro ya gago, . . . ga o tonye le ge e le go fiša: Ke duma gore o ka be o tonya goba o fiša.

Kafao gona gobane o yo bolelo, . . . o sa tonye le ge e le go fiša, Ke tla go tshwa go tšwa molomong wa ka.

Gobane o re, ke humile, . . . ke oketšegile ka dithoto, . . . ga ke hloke selo; gomme ga o tsebe gore o madimabe, . . . o a nyamiša, . . . o a diila, . . . o foufetše, gomme o hlobotše:

Ke go eletša go reka go nna gauta ye e lekilwego ka . . . mollo, . . . o hume; le seaparo se sešweu, gore o apare, le gore dihlong tša go hlobola ga gago di se bonale; gomme o tlotše mahlo a gago ka makhura a mahlo, gore o ke o bone.

Ba bantši ba Ke ba ratago, Ke a ba sola le go ba kgalema: kagona phafoga, gomme o sokologe.

Bonang, Ke eme lemating, gomme ke a kokota: ge motho e ka ba mang a ekwa segalontšu sa ka, gomme a bula lemati, Ke tla tla ka gare go yena, gomme ka lalela le yena, gomme yena le nna.

Go yo a fenyago Ke tla mo fa go dula . . . go fa go dula le nna godimo ga terone ya ka, ebile bjalo ka ge le Nna ke fentše, gomme ke dutše le Tate wa ka ka teroneng ya gagwe.

Yo a nago le tsebe, a nke a kwe se Moya o se botšago dikereke.

67 Ka dihlogo tša rena di inamišitšwe, le dipelo tša rena, a re rapeleng.

68 Morena Jesu, re a Go leboga mosong wo, Modimo wa rena wa mogau le go hlomphega, yo a tlišitšego gape Morena Jesu go tšwa bahung, gomme o Mo neetše go rena mosong wo, ka sebopego sa Moya wo Mokgethwa, wo o fereago dipelo tša rena bjalo ka mosepelo wa kgauswi le Yena. Gore, ge re bona letšatši le batamela go tswalela, letšatši la nako ka pela le a nyamalala bjale ka go Bokagosafelego. Re batamela mabopo. Re kgona go kwa maphotho. O Modimo, ye ke iri ya kotsi, ge re bala mo, lebaka le la mafelelo la kereke, Laodikia, moo gore re batamela lebopo. Gomme mahumo le dilo tša lefase le di foufaditše mahlo a batho. Oo, re a rapela, Modimo, gore sekgwaparetšo sa rena se tla swara Leswika la mehleng, le go letela bakeng sa mahube. E fe, Morena.

69 Šegofatša mosepelo wo wa Modimo, o bitšwago lekala la Banna ba Kgwebo ba Full Gospel. Re a rapela gore O tla šegofatša lekala le le itšego mo ka Tucson. A nke le gole go fihla Ramada ye e tla swanela go phušula maboto a le go phurolla tente ya yona, go swara Bakriste ba ba tswetšwego gape ba ba tla tlogo ka gare. E fe.

70 Šegofatša ngwanešu yo a tlogo le tsošeletšo, ka tente go toropokgolo. A nke e be sedirišwa go thuša go tliša disoulo ka gare go dikereke tše le—le go Mmušo wa Modimo.

71 Šegofatša Ngwanešu Bethany, godimo ka First Assembly, ge a rwala mošomo wa gagwe wo mogolo godimo kua bakeng sa Mmušo wa Modimo, Morena. Ka fao re rapelago gore O tla tšwelapele le yena le dikereke go kgabola naga.

72 Bjale ge re letetše go Wena, a nke Moya wo Mokgethwa o re fe tlhathollo, le go tliša kgwekgwe ya sehlogo, go seetša, ka gore re e kgopela Leineng la Jesu. Amene.

Le ka dula.

73 A le kile la ema go nagana, feela nakwana, gore ye e ka ba nako ya rena ya mafelelo go tsoge ra kopana mmogo? A le a tseba go ka no ba ba bangwe ba rena mo, ge re etla morago gape letšatši la go latela la kopano, re tla ba, ba bangwe ba rena, re timeletše? Ga re tsebe se se tla diregago. Gomme gona ye e ka no ba nako ya rena ya mafelelo go dula ka go sehlopha boka se, le go amana le go ja mmogo, mo lefaseng le.

74 Eupša elelwang, go tla nako moo re tla kopanago gape, ka go . . . e sego ka go—e sego difihlolong, eupša ka go selalelo, oo, moo moletlwana wo mogolo wa Modimo, le lenyalo la Kwana, gomme ditulo tše kgolo di taramolotšwe go tloga leratadimeng go ya leratadimeng, gomme balopollwa ba mabaka ohle ba dutše go kgabaganya tafola go seng sa bona. Yeo e tla ba nako ya letago. Ke lebeletše seo.

75 Bjale, ke nyaka go tšea sehlogo mosong wo, go bolela le lena, feela lebaka la metsotso e se mekae bjale. Nka se le swarelele botelele go feta ka mo nka kgonago. Ke nyaka go bolela. Ke na

le Mangwalo a se makae le dinoutse di ngwadilwe mo, tše ke nyakago go bolela go tšwa go tšona, metsotso e se mekae, godimo ga thuto ya: *Lemati Ka Go Lemati*.

⁷⁶ Bjale, ye ke peakanyo ya go se tlwaelege kudu, yeo re e bonago mosong wo, ka palong ya rena ya Lengwalo. Ga se gwa tlwaelega ka ditsela tše ntši. Gobane, ke le lengwe la Mangwalo a go šokiša kudu ao a lego ka Beibeleng, ke Lengwalo le mo, ka gore Le bolela ka lebaka le re phelago ka go lona. Le bolela moo, ka go lebaka le, Jesu Kriste o beilwe ka ntle ga kereke ya Gagwe Mong, gomme a eme, a kokota lebating, a leka go boela morago ka gare. Gomme mahumo le maipshino a lefase a Mo rakile go tloga kerekeng, go fihla kereke e no ba bolelo. Ke seswantšho sa go šokiša kudu, sa dikereke tše dingwe tšohle ka go mabaka a kereke.

⁷⁷ Ke sa tšwa go fetša go ya go di kgabola ka kerekeng ya ka. Gomme go boweng morago bjale, go thoma la 17, go tšea Mahuto a Šupago.

⁷⁸ Gomme bjale, ka go se, re hwetša gore dikereke tšohle tše dingwe ka go mabaka a kereke di amogetše. Eupša lebaka la mafelelo la kereke, Laodikia, Kriste o be a tlošitšwe bathong. Gomme ba Mmeile ka ntle ga kereke, gomme O be a leka go boela morago, morago ga go ntšhetšwa ntle, a kokota mojako. Le fofala . . .

⁷⁹ Go se tlwaelege kudu, eupša, le a tseba, dinako tše dingwe ke dilo tša go se tlwaelege tšeo Modimo a bonagalago ka go tšona. Modimo o tšwelela ka go se tlwaelege ka gobane Modimo ga se a tlwaelega. O dira dilo tša go se tlwaelege. O tšwelela ka dinako tša go se tlwaelege. Gomme O bonwe ka dinako tša go se tlwaelege, ge dinako o ka se naganane gore o tla dira, O tla ba fao, efela O fao. Go se tlwaelege kudu. “O šoma ka ditsela tša sephiri,” Beibele e rile, “matete a Gagwe go a dira.” Kagona, seo se Mo dira go se tlwaelege.

⁸⁰ Gomme yeo ke tsela, re tsena ka go setlwaedi sa dilo, gomme re foša Modimo. Ke sa go se tlwaelege seo se tlišago Modimo makga a mantši, dilo tša go se tlwaelege. Se sengwe, re tšengwa godimo ka go thutotumelo ye e itšego, goba se sengwe seo re lekago go se direla. Gomme ka gona ge se sengwe le se sengwe se sa tle feela go ya ka tsela ye re naganago Se swanetše, gona re—re a Se tloša. “Ga se—Ga se—Ga se sa Modimo.” Re dira phošo ye maatla.

⁸¹ Modimo o ipontšha Yenamong, gomme morago o ipihla Yenamong ka go selo sa go swana seo A ipontšhago Yenamong ka go sona. Le a bona? O tla ipontšha Yenamong ka go se sengwe, morago a goma le go ipihla Yenamong.

⁸² Go swana le peu, O itaetša ka Boyena ka go letšoba le lebotse, morago O le dumelela go bola. Eupša O ipihla Yenamong, gore a tle pele gape. Gomme Modimo o e dira ka tsela yeo. Ga se

A tlwaelega kudu, dinako tša go se tlwaelege, ditsela tša go se tlwaelege, gomme, dinako tše dingwe, dilo tše nnyane.

⁸³ Re—re—re šitwa go hwetša Modimo makga a mantši gobane ke, re a nagana, ke ye nnyane kudu.

⁸⁴ Ke be ke nagana ka seo metsotse e se mekae ya go feta, ge re be re bolela ka bonnyane bja tema, goba re bile le lešaba le lennyane bjang. Bjale, e bile monyetla wa ka go bolela le mašaba a mangwe a magolo. Bombay, India, ke bile le dikete tše makgolotlhano, kopano e tee. Afrika, Afrika Borwa, e ka ba, mohlomongwe dikete tše makgolopedi le masometlhano ka kopanong e tee. Eupša moo ke hweditšego ye bosebose le go tšwa go tšohle, e bile ge re be re na le dikopano tše nnyane tša thapelo tša khothase. Modimo o ka go lefelo la go se tlwaelege le ka go dilo tša go se tlwaelege.

⁸⁵ E a nkgopotša, go beng Mocanadian yo mo o be a bolela dinakwana di se kae tša go feta, ka bagwera ba ka ba bakaone go tšwa Canada. Nako ye nngwe ya go feta Kgoši George yoo ke bilego le monyetla wa go mo rapelela, bjalo ka ge le tseba, yoo a bilego le bontši bja go ruruga. Morena o mo fodišitše. Gomme o tlile Canada ge a be a tlaišega efela ka go hlakahlakana go. Gomme o be a le monna wa mogale. Gomme dikolo tšohle di ntšhitšwe ge a tlile tlase go kgabola Vancouver, gore—gore ba kgone go ya ntle le go tšea ya bona . . . Ba ba fa ye nnyane, folaga ya Britania, le—le—le go šišinya, go hlompha Kgoši, mphaphahlogo, ge a feta kgauswi.

⁸⁶ Gomme mogwera wa go loka wa ka, Ngwanešu Ern Baxter, ge re be re e theeditše kgašong ge e etla go kgabola, yena le kgošigadi ya gagwe ya go rataga ba dutše fale. Gomme re be re dutše ka kamoreng, gomme nka se tsoge ka e lebala. Ern o ile a fenywa kudu gore o tabogetše godimo go tšwa setulong gomme a lahlela matsogo a gagwe go ntikologa, a thoma go lla. Gomme ke rile, “Go thantshelwa gohle ke ka eng, Ngwanešu Baxter?”

O rile, “Ngwanešu Branham, yoo ke kgoši ya ka.”

⁸⁷ Ke naganne, “Ge go ka dira Mocanadian go ikwela ka tsela yeo, go tseba kgoši ya gagwe e be e feta kgauswi, e swanetše go dira eng go Kereke ye e tswetšwego gape, ge Jesu a feta kgauswi?”

⁸⁸ Fao, efela, ka go bolwetši bja bjoko le mongetsa bja gagwe, a dutše ka koloinng ya gagwe, sefatanaga sa gagwe, gomme a dutše godimo go otlologa, le ge a rile o be a tlaišega ka go šiiša ka dialesa, gomme mokokotlo wa gagwe o mo tshwenya gampe kudu.

⁸⁹ Gomme barutiši ba ntšheditše baisesa bohle ba bannyane ntle, go ya le go šišinya difolaga tše. Gomme ka morago ga ge pha—pha phareiti e fedile, gobaneng, bana ba be ba swanetše go boela sekolong. Gomme ge ba bowa, ka sekolong se rilego, bohle ba tla morago eupša mosetsana o tee yo monnyane. Gomme morutiši o ile a nyama ge a biditše maina gomme mosetsana yo monnyane o

be a se gona. Kafao o rile, “Ke swanetše go ya go mo hwetša,” gomme—gomme o tšere bana. Gomme mo mekgotheng ba ile, ba tsoma ngwana yo itšego yo monnyane yo. Gomme morago ga lebakana, morutiši yenamong o hweditše moisa yo monnyane, a eme hleng le kota ya mogala, a se hidinya gagolo.

⁹⁰ Gomme ge a be a lla, gomme morutiši o rile, “Bothata ke eng, hani?” O rile, “A ga se wa fihla go šišinya folaga ya gago go kgoši?”

O rile, “Ee, ke šišintše folaga ya ka go kgoši.”

O rile, “A o bone kgoši?”

“Ee, ke—ke—ke bone kgoši.”

“Gabotse,” o rile, “gona o llela eng?”

⁹¹ O rile, “O a tseba, ke yo monnyane kudu. Ke bone kgoši, eupša ga se a mpona.”

⁹² Bjale, go ka no ba bjalo, ka Kgoši George goba kgoši e ka ba efe ye nngwe, eupša ga go bjalo ka Kgoši Jesu. Ga go kgathale ke phuthego ye nnyane bjang A go filego yona go e diša; mošomo o bonala o le wo monnyane bjang, e no bolela le monna wa maswi goba mošemane wa dikuranta; O tla o bona. O ka se kgone go direla Jesu selo ntle le ge A se tseba. O swanetše go elelwa, O tseba selo se sengwe le se sengwe se sennyane o se dirago, gomme O tla go fa dipataka tšohle, ka gore seo ke se o laeditšwego go se dira. Ga go kgathale ke ye nnyane gakaakang, e dire, go le bjalo. Ge o nyaka go šišinya folaga ye nnyane ya gago, e šišinye. O ka go selo sela sa go se tlwaelege. A ka thopa soulo.

⁹³ Ke a dumela e be e le Dwight Moody. Goba a ke phošetše? E ka no ba e be e se. Kgaetšedi wa kgale o bile le morwalo pelong ya gagwe, gore o nyakile go thopela soulo go Kriste. Gomme o be a le mosadi wa go hlatswa. E bile mengwaga ye lekgolo masometlhano ya go feta, ke a thanka. Gomme o bolokile tšhelete ya gagwe go fihla a hwetša ditolara tše tharo di bolokilwe. Gomme o ile a hira setala sa kgale bakeng sa tolara lebaka la beke. Gomme o ile tlase kua, a se hlwekiša yenamong. Gomme a tšea pank a ya go hlatswa ya gagwe gomme a dira aletara, gomme a bea phuluphithi godimo. Gomme—gomme mahulo a sa le godimo ga pank a kgale ya go hlatswa. Gomme—gomme o bile le dithereke tsoko gomme a thoma go e fetišetša ntle. Ao e bile matšatši a pele fa ka Amerika. Gomme yo mongwe le yo mongwe o be a tla e lebelela, a e lahlela fase. O diregile go ba Momethodist. Gomme kafao ba be ba tla e lahlela—lahlela fase.

⁹⁴ Gomme Mamethodist nako yeo ba be ba le boka Mapentecostal ba bile: sehlopha sa mahlanya. Ba be ba robala ka dintlong tša sekolo, le go wela ntle, ka tlase ga maatla a Modimo, le go tšhela meetse godimo ga sefahlego sa bona. Gomme le se ke la mpotša; ke be ke le thwi ka dikopanong. Le a bona? Gomme ge ba ka no ba tlogela ba nnoši, sebakeng sa

go ba tliša morago, go no ba lesa ba ye pele, ba ka be ba bile Mapentecostal. Le a bona?

⁹⁵ Eupša, morago, mokgekolo yo wa go šokiša a fetiša dithereke tše, gomme yo mongwe le yo mongwe o be a tla di lahlela mokgotheng. Gomme go be go le . . . O be a eme, a lla, gobane ba mo ganne, ge a be a lekile thata kudu go tliša modiredi toropongkgolo, go ba le tšošetšo. Gomme modiredi o be a swanetše go tšwelela bošego bjoo. O be a tloga. Gomme go be go le mošemane yo monnyane wa kgale ka a tatagwe. . . Tlase ka Borwa, re e bitša “magogela,” le a tseba. Makhirisipane godimo, moriri wa lenkgeretla o lekeletše go theoga molala wa gagwe, a sepelela godimo gomme a re, “Hei, mohumagadi, o fa eng?”

Gomme o rile, “Ke thereke, hani,” o boletše.

“Gabotse,” o rile, “ga ke kgone go bala.” O re, “E reng?”

⁹⁶ Gomme o rile, “Gabotse, re ya go ba le kopano tlase ka setaleng sa kgale bošegong bjo.”

O rile, “Ke a go leboga. A nka ba le e tee?” o boletše.

“Ee.” Gomme o e beile ka potleng ya gagwe.

⁹⁷ Ge kopano e direga bošegong bjoo, le a tseba ke mang a bego a le fao? Modiša wa lena wa go botega wa go tšofala, le mohumagadi. Bao ke bohle ba bilego ka kopanong. Lesole la go tšofala la mogale, ge eba go be go le yo motee goba sekete, o tšere sehlogo sa gagwe, o eme fale gomme o reretše mohumagadi, go no botega ka mo a bego a tla dira ge a be a rerela diketše tše lesome. Ke mang a thetheregilego ka lemasing, go bapela e ka ba mathomong a thero, eupša mošemane yo monnyane yo wa kgale wa moriri wa go onala. Bošegong bjoo o ikhweditše yenamong a le aletareng. Ge ke sa phošē, yoo e be e le Dwight Moody yo monnyane, yo a rometšego seripa sa milione wa disoulo go Kriste. Le a bona? Oo, nna! Ke dikopano tše kae tše kgolo le dilo tša go ela di bego di eya pele! Le a bona?

⁹⁸ Modimo o ka go dilo tša go se tlwaelege. Modimo o tšwelela ka go se tlwaelege. Le nyaka go elelwa seo.

⁹⁹ Bjale, ga ke kgone go nagana ka motaki yo a pentilego seswantšho se, sa Jesu a kokota lemasing. Ke motaki yo mongwe wa Mogerika. Ke no se kgone go nagana leina la monna ka nako yeo. Eupša ka kgonagalo o be a feditše nako ya bophelo, a penta seswantšho se. Gomme, le a bona, pele se ka fegwa ka go holo ya botsebalegi, se swanetše go kgabola holo ya baswaswalatši pele. Seswantšho e ka ba sefe se segolo se swanetše go dira seo. Se swanetše go lebanya baswaswalatši.

¹⁰⁰ Oo, ke duma ge nkabe ke na le se—se sengwe seo go se tšeago go lahlela seo pele ga batheeletši ba mosong wo. A le a lemoga, batho ba Pentecostal, ge re fola, gore Modimo o re tšere go kgabola holo ya baswaswalatši lehono? Kereke e swanetše go ya go kgabola holo ya baswaswalatši pele E ka kgona go ya ka

holong ya botsebalegi, bjalo ka Monyalwa. Nnete. A o ka kgona go e kgotlelela? A o loketše go tla godimo le Lengwalo, le go ema ka bogale go bopaki bja gago ka go lerato la Kriste? Goba a o tšeela morago, o ya ntle le lefase? Boka Beibele e rile, “Demase o ntlogetše, o rata lefase le la bjale.” Fao ke mo kereke e emego lehono, e kadilwe sekaleng. Ke ka baka leo, e bago Laodikia.

101 Seswantšho se, bjalo ka ge motaki a se pentile, ge se ile holong ya baswaswalatši ga se ba kgone go hwetša selo sa phošo. Gomme mafelelong moswaswalatši yo mogolo o tlile godimo, gomme o rile, “Go ne selo se tee sa phošo ka seswantšho sa gago.” O rile, “Ke therešo, Jesu ka lantere ka seatleng sa Gagwe, a etla bošego ka leswiswing la sebe. Seo ke seswantšho se sebotse. Tlhagišo ya Gagwe ka ditetelo tša yo mongwe go tla lemating ge A kokota,” o rile, “seo se a kgahliša. Gomme tebelelo godimo ga sefahlego sa Gagwe, ge A hlologetše go kwa go tšwa ka gare. Eupša, mohlomphegi, ga go na seswaro go lemati. Ge A tlile, Jesu a ka tsena bjang, gobane ga go na seswaro go lemati?”

102 “Oo,” go boletše motaki, “ke se pentile bjalo, ka gore seswaro se ka gare. Jesu a ka se kgone go tsena feela ka thato ya Gagwe. E swanetše go ba thato ya gago go Mo dumelela ka gare.”

103 “Bonang, Ke eme lemating gomme ke a kokota. Ge motho e ka ba mang a ka kwago Segalontšu sa Ka, gomme a tla ka gare. . . a Ntumelela ka gare, Ke tla tla ka gare gomme ka lalela le yena, gomme yena le Nna.”

104 Seo ke seswantšho se re se lebeletšego bjale. Monna o kokota mo lemating? Ke eng e dirago motho go kokota mo lemating? O leka go hwetša botseno. O leka go tla ka gare. Fao. . . Mohlomongwe go na le se sengwe a nyakago go bolela le wena ka sona, goba mohlomongwe o nyaka go bolela le wena ka kgwebo tsoko goba se sengwe. Goba—goba, mohlomongwe o nyaka go go fa se sengwe. Go na le lebaka tsoko, goba a ka be a se a kokota mo lemating. [Ngwanešu Branham o kokota phuluphithing—Mor.] Le a bona? Re tla no. . . Maitshwaro a batho a tla ba feela go bula lemati le go bona se motho a se nyakago. Seo e no ba selo sa motho go dira: go bula lemati, go botšiša monna, “Wena o mang? O nyaka eng?”

105 O nyaka, mohlomongwe, o nyaka go go etela, go no dula fase, a re, “Ke nna mogwera wa gago. Ke tla rata go bolela le wena feela nakwana mosong wo.” Morago dula fase, ge a le mogwera, bolela le yena. Ge a le motho tsoko yo a nyakago se sengwe go tšwa go wena, le ka kgona go se boledišana. Le a bona?

106 Batho ba bantši ba bagolo ba kokotile mamating, tlase go kgabola bophelo. Bjale, bontši ka moka bja yona go ya le gore, morago ga ge o ile lemating, ke mang a kokotago. O swanetše go tseba yo a dirago go kokota. Eupša o swanetše, bonnyane, go ya lemating. Seo ke selo sa maleba se nnoši go se dira, ke go hwetša ke mang a lego fale mo lemating. Eya kua, ge yo mongwe

a kokota, e re, “Ke mang?” Bula lemati. “O mang? O duma eng?” Oo, bontši—bontši. . . E ka no ba motho tsoko yo mogolo. Go ka reng ge e le motho yo mogolo? E tla ba tlhompho ye kgolo go wena, ge o butše lemati bakeng sa yo mongwe yoo a bilego motho yo mogolo.

¹⁰⁷ O nagana gore go ka be go diregile eng, mengwaga e sego mekae ya go feta, ge Adolf Hitler e be e le moganka wa Jeremane? O nagana eng ka moisa yo monnyane a phela tlase ka mokgobeng, goba go theoga mokgotha felotsoko, ge a kwele go kokota mo lemating mosong wo mongwe, le a tseba. [Ngwanešu Branham o kokota phuluphithing—Mor.] Gomme o ile lemating, gomme lesole le lennyane le la Mojeremane le eme fale, gomme fao go be go eme Adolf Hitler a eme lemating? Gobaneng, o be a le monna yo mogologolo ka Jeremane ka nako e tee. Le a bona? Nnete. Gobaneng, o be a le monna yo mogolo.

¹⁰⁸ A le tseba se lesole lela le lennyane le ka bego le se dirile? A ka be a nyakile a idibala. A ka be a eme athenšene, a lahlela salute ya gagwe ya Sejeremane godimo, a re, “Yo Mogolo Moganka wa Jeremane, tsena ka legaeng la ka la go kokobela. E ka ba eng mo o e kganyogago, e ka ba eng ye mohlanka wa gago a ka kgonago go e dira, e no ntira ke tsebe. Ke tla e dira ka lethabo.” Oo, a tlhompho!

¹⁰⁹ Le a tseba ke eng? Kuranta ye nngwe le ye nngwe ka Jeremane e ka be e rwele athekele yela, ya Adolf Hitler yo mogolo a eya tlase ntlong ya lesole la go tlwaelega, gomme a kokota lemating gomme a kgopela se sengwe. Gore Hitler o tla kgopela lesole bakeng sa se sengwe, a tla legaeng la gagwe, le—le go hlomphega legae la gagwe, gabotse, a selo se segolo seo se ka bego se bile! Eng, gomme. . .

¹¹⁰ Ge nkabe o bile ka Italy, le ka matšatšing a Mussolini. Gomme Mussolini e be e le mmušanoši wa—wa—wa Roma, wa Italy. Gomme go ka reng ge motho tsoko wa go šokiša tlase mokgotheng a ka be a kwele go kokota mo lemating mosong wo mongwe? [Ngwanešu Branham o kokota godimo ga phuluphithi—Mor.] Gomme fao go be go eme Mussolini lemating. Oo, nna! Dipelo tša bona di ka be di ile tša roromela, “Gabotse, mmušanoši yo mogolo, mohlomphegi yo mogolo wa go hlomphega, tsena ka legaeng la ka.” Go roromela le go thothomela, “Ke eng—ke eng nka e dirago? A go ne e ka ba eng fa yeo—yeo o tla e kganyogago? A go na le se sengwe mohlanka wa gago a ka kgonago go go direla?” Oo, go ka be go bile tlhompho ye kgolo go Moroma e ka ba mang go ba le Mussolini ntlong ya gagwe.

¹¹¹ Goba go ka reng ge kgošigadi ya Engelane, lehono, a ka tla fa ka Tucson, le go kotama ntle fa ka boemafofaneng, gomme a tla go le lengwe la magae a rena fa? Le lengwe la a rena. . . Re no ba batho ba go tlwaelega. Gomme ge kgošigadi ya Engelane

a ka tla go tšwa Engelane, tsela yohle go kgabaganya lewatle, naga ntle mo ka boemafofane, ka—ka boemafofane gomme a tla tlišwa ka gare ka thekisi, le go tla le go kokota lemating la gago. [Ngwanešu Branham o kokota phuluphithing—Mor.] Gomme wena, mohumagadi goba mokgomana wa go hlomphega, o tla sepelela lemating le go re, “Go bjang?” Gomme šole o eme fale, feela bjalo ka mosadi wa mehleng. Gomme o tla re, “Go bjang? O mang?”

112 “Ke nna kgošigadi ya Engelane,” gomme o tla itsebagatša yenamong. Oo, nna, a tlhompho! A ditlhompho!

113 Kuranta ye nngwe le ye nngwe go kgabola Tucson, ntle go kgabola United States, e tla ba godimo ga ditaba tša setšhaba, gore kgošigadi ye kgolo ya Engelane e tlile tsela yohle go ya Tucson, Arizona, le go go etela, motho wa go šokiša. Seriti se tla oketšago go kgošigadi, go ikokobetša yenamong go tla lemating la ka goba lemating la gago. Gabotse, o tseba se a bego a tla se bolela? Le ge a se . . . Ga o ka tlase ga pušo ya gagwe, eupša efela ke motho yo mogolo. Ke kgošigadi ye kgolokgolo ka lefaseng. Ge go etla go setšhaba, ke kgošigadi ye kgolokgolo ya setšhaba ka lefaseng. Gobaneng, o ka be o rile, “Kgošigadi ya go hlomphega, tsena ka legaeng la ka. Ge go na le e ka ba eng fa yeo o dumago go e tšea, e ka ba eng o nyakago go e dira, nno itira wenamong go amogelega.” Gobaneng, kgonthe. Gomme maphephe ohle a ka be a e rwele.

114 Goba ebile le mosong wo, ge mopresitente wa rena, Kennedy, a ka tla lemating la gago. Oo, o ka no se dumelelane le yena, ka dipolitiki, eupša go le bjalo o tla mo dumelela ka gare. Gobaneng? E sego gobane mohlomongwe o no ba motho, eupša ke ka gobane ke mang. Ke mopresitente wa United States ya rena. Efela, re tla, re ka no se dumelelane le yena (ke tla dira) ka dipolitiking. Eupša, efela, o tla hlomphega go ba le Mopresitente Kennedy go tla lemating la gago.

115 Go ka reng ge a dirile leeto la go ikgetha go tla lemating la gago? Gobaneng, e tla ba mo ditabeng mogohle: “Wa go kokobela Mna. Kennedy, mopresitente wa United States, o fofetše Tucson, Arizona, go tla lemating la John Doe.” A tlhompho ye kgolo e tla bago go yena, gomme a tlhompho go wena. Gobaneng, ga go ka mokgwa wo mongwe go mo gana. Ka kgonthe aowa. Ka kgonthe o tla mo amogela, gobane ke monna yo mogolo.

116 Eupša ke mang yo mogolwane go feta Jesu? Gomme O rakilwe go tloga go mamati a mantši go feta babušanoši bohle le dikgoši le babuši ba lefase. Ee. “Ke eme lemating gomme ke a kokota; gomme ge motho e ka ba mang a ka kwa Segalontšu sa Ka gomme a bula lemati, Ke tla tla ka gare gomme ka lalela le yena.”

117 Oo, mekokoto ye mennyane ye yeo re e hwetšago mo lemating. Makga a mantši, Jesu o kokota lemating la pelo ya rena.

Fao ke mo kereke e lego lehono. Mekokoto ye mennyanane yeo, o a e kwa, ntle le go kamaka, thwi bjale. Ke eng? Ke Jesu, a leka go tsenana ka gare, a hwetša botseno bja pelo ya gago. O na le . . . nyaka go bolela le wena lebakana le lennyane.

¹¹⁸ Gomme ge o ka hlompha mopresitente, go reng ka Jesu? Ge o ka dira, le ka mokgwa ofe, wa gana mopresitente, gona o ka kgona bjang go gana Jesu? Mopresitente e no ba motho; o swanetše go hwa. Eupša Jesu ke Modimo wa gago. Yena ke Moahlodi wa gago. E sego seo feela, eupša yo Motee yo a swanago, ke Moahlodi wa gago, bjale ke Mophološi wa gago.

¹¹⁹ Bjale, mopresitente a ka nyaka go go laela go ya Sešoleng. A ka no go laela go—go dira se sengwe seo se tla šiišago go dira. A ka no go laela, goba a tšea se sengwe go tšwa go wena, go tšea bana ba gago goba se sengwe, go ba bahlanka ba gagwe goba se sengwe. A ka no dira se sengwe boka seo.

¹²⁰ Eupša Jesu ga a nyake seo. O nyaka go go fa se sengwe. Ke ka baka leo A kokotago. O na le se sengwe sa gago. Ga go selo se ka kgonago go ba se segolwane go feta se A nyakago go go fa: Moya wo Mokgethwa. O nyaka go go fa Bophelo bjo Bosafelego.

¹²¹ Go ka reng ge mopresitente a ka re, “Ke tla dira . . . Ke tla go go tšea, gomme ke na le maatlataolo go dira bjalo, le go go dira mopresitente wa United States”? O—o swanetše go e tlogela nako ye nngwe. Go ka reng ge kgošigadi a be a nyaka go go dira kgošigadi ya Engelane, gomme o apara mphaphahlogo? Wona, o be o tla swanela go o tlogela.

¹²² Eupša Jesu o re fa mphaphahlogo wa Bophelo, woo re sa nkego ra o tlogela, mphaphahlogo wo o sa senyegego wa Letago la Gagwe. Gomme ga ra swanela go Le tlogela. O re fa Lona. Ke tšhegofatšo. Ke Moya wo Mokgethwa, wo A nyakago go rweša bophelo bja rena mphaphahlogo.

¹²³ Re ka kgona bjang go hloka phapano kudu, go O gana? A dilo tša bohlaswa tše kereke e di dirago! Batho ba ka kgona go hwetša phošo bjang, go dira phošo ye bjalo, bjalo ka go gana go theetša go kokota gola mo leming. [Ngwanešu Branham o kokota phuluphithing—Mor.] E tla ba go gafa bjang go monna goba mosadi e ka ba mang, a lego gona mosong wo, go tloga go tšwa go go kokota gola, Bophelo bjo Bosafelego!

¹²⁴ Gomme re a lebelela le go bona maru a kahlolo a bopega, go kwa saense e re, “Ke metsotso ye meraro go fihla bošegogare.” Gomme ka kgonagalo ye mebedi ya metsotso yeo e ile. Yeo e bile mengwaga ye mmalwa ya go feta.

¹²⁵ Gomme re bona kereke e šwalalane. Re bona se sengwe le se sengwe se eya pele, ka tsela ye se lego, gomme kerekeleina e thoma go ba kerekeleina, go fola. Gomme matšatši a tsošetšo gabotse, a bonala go ba, a fedile. Le rena re ka no lebanya therešo. Oo, re na le lešata le lentši, nnete, re itia piano, go tabogela godimo le fase. Basadi ba kota moriri wa bona, le mahlo a bolou,

le go ya pele, gomme banna ba ba dumelela go e dira! Seo se kgahlanong le Lengwalo.

126 Ponagalo ye bjalo ya go šišimiša bjalo ka ge ebile re bona mekgotheng ya rena lehono! Ke tšere bana ba ka maabane, ke nyaka go ya tlase go bona phareiti ya go namelwa e feta; digotlane tša ka tše dinnyane. Tate wa ka e be e le monamedi, gomme ke—ke dirile go katiša go gonnyane, gomme go no ba ka go bona go swana le dipere. Gomme ba be ba nyaka go bona dipere. Gomme ge ke eme mokgotheng, ke sellegile ka go bogaregare bja ka gomme ka retologela morago, go bona ka fao, batho lehono, ba leka go phela mo go fetilego, ba leka go phela se sengwe seo se bilego.

127 Re ka lefaseng le le fetogago. Le fetoga kgafetšakgafetša, ka nageng ya gešo. Ke nna Mokentucky, le a tseba, ka tswalo, ke gore, batho bohle ba gešo ba phela fale, ka kgonagalo. Gomme ba ne Renfro Valley. Ba leka go ekiša matlapankwaletše, le—le go tukiša mabone a parafene, le—le go apea ka—ka setofo sa kota, le go apara diaparo boka ba—ba pele ba be ba apara. Ba—ba ka lefaseng le le fetogago, ba leka go—go—go phela ka go—ka go. . . O ka go nako ya sebjalebja, o leka go ya morago le go phela go se sengwe sa go fapana seo se bilego. Ke eng e dirago motho go dira seo? Gobane o swanetše go dira seo.

128 Eupša ka gona o leka go ba tlišetša Ebangedi ye e sa fetogego, ga ba nyake yeo. Ba nyaka se sengwe sa sebjalebja le go sepela le mabaka, yo mongwe yo a tla ba phaphathago ka magetleng le go ba dumelela go feta feela ka go tšoenana kereke, le go phela ka tsela e ka ba efe ba nyakago. Eupša ge go etla ka kgonthe go ya morago go Ebangedi, ga ba e nyake. Gomme sona selo seo ka go bona seo se swarwago ke tlala go ya morago, ke Ebangedi. Gomme ba leka go e kgotsofatša ka go bušetša dilo tša tlhago morago, le go gana dilo tša semoya. Le bona ka fao diabololo a hlanolago e—e Ebangedi go batho?

129 E se go go nyatša dikgaetšedi tša ka, eupša ge eba, ka matšatšing a pele, mosadi a ka be a tlile go kgabola toropo boka ke bone ba bangwe maabane, ba apere para ya marokgo! Mohumagadi o tsoge a tsena bjang ka go ona, go no lebega o ka re letlalo le be le le ka ntle. Ke maketše ka fao mosadi a tsentšego leoto la gagwe ka go ona. A sepela go theoga mokgotha! Mola, Beibele e rile, “Yo a ka aparago seaparo se se swanago le sa monna ke makgapa mahlong a Modimo.”

130 Gomme ka bolou bjola, bomorago bjohle bja mahlo a gagwe, ge nkabe a ile go kgabola toropo ya bapele, ngaka ya kgale a ka be a mmeile ka bookelong, gomme a tswalelela toropo, ka bolwetši, gore, “Mosadi o bodile pele a ehwa.” Yeo ke nnete. Bolwetši bjo bo bjalo!

131 Gomme ka gona o leka go ya morago le go phela se sengwe, morago o gana go kokota ga Ebangedi ya fešene ya kgale ya

Moya wo Mokgethwa, gomme go swana le ka fao go bego go le ka gona ka Letsatši la Pentecost ka dikgopolo tše di swanago tše e bego e na le tšona ka go yona, go re hlwekiša le go re dira dibopiwa tše mpsha. Re phela ka meriting, gomme kereke e ka go lebaka lela la Laodikia, “E humile, ga e hloke selo.” Bjale, rena Mapentecostal ga re kgone go goelesa kudu ka Mabaptist le Mamethodist, gobane pitša e ka se bitše ketlele gore ke ye ntsho, le a tseba. Kafao re dirilwe selo sa go swana. Bjale, yeo ke nnete.

¹³² “Gomme, bonang, Ke eme lemating le go kokota, gomme ge motho e ka ba mang. . .” Bjale, elelwang, Beibele e rile O be a le ka ntle ga kereke, ka lebakeng le, a leka go tsena ka gare. Bjale, o ka se ganetše Lentšu la Modimo. Le a bona? O be a leka go tsena ka gare, a kgopela go tla ka gare. “Motho mang kapa mang a tla bulago lemati, a Ntumelela ka gare, oo, Ke tla tla ka gare gomme ka lalela le yena.” Le a bona? O na le se sengwe A nyakago go bolela godimo le wena, kgwebo ye nngwe, goba polane ya phološo. O nyaka go bolela le wena. Eupša mohlomongwe o wa thutotaelo kudu le bothata kudu, go fapana, go fihla o sa nyake go Mo kwa a bolela. Yeo ke nnete. “Bonang, Ke eme mo. . .”

¹³³ O re, “Oo, Ngwanešu Branham, bjale ema motsotso feela. Ke šetše ke Mo dumeletše ka gare.” Gabotse, mohlomongwe o dirile feela seo. Eupša mohlomongwe seo ke sohle o se dirilego, go no Mo dumelela ka gare. Le a bona, batho ba bantši ga ba. . . Ba boifa tšona dikgopolo tša hele, gomme ba a tseba ba ya kua ntle le Kriste. Le a bona? Gomme ba tla re, “Gabotse, ke Mo dumeletše ka gare, kgonthe, mengwaga ye masometharo ya go feta, mengwaga ye masomepedi ya go feta.” Eupša seo e ka no ba sohle o se dirilego.

¹³⁴ Go ka reng ge nka tla ntlong ya gago, gomme ka kokota mo lemating, o rile, “Gatela ka gare, Ngwanešu Branham”? Ke gatela ka gare. “Eupša o ema thwi mo. O se ke wa ya go beeletša go dikologa, wa šušula go dikologa ka ntlong ya ka.” Le a bona?

¹³⁵ Bjale, a le a tseba, ka gare ga lemati la pelo ya motho re na le dikamora tše nnyane tša sephiri? Oo, ga re nyake go e amogela, eupša ke therešo. Nnete, re na le dikamora tše nnyane tša sephiri. Ee, mohlomphegi. Re rata go bitša. . . Re amogetše, ka pelong ya rena, eupša ga re nyake go Mo dira Morena wa rena. Ga re nyake go ya heleng, kafao, “Jesu, O tsena ka lemati, gore ke se ye heleng, eupša O ka se kgone go ba Morena wa ka.”

¹³⁶ Bjale, *Morena* ke “bomong.” Seo se ra gore, ge o Mo dumelela ka gare bjalo ka Morena, O laola se sengwe le se sengwe. O gae.

¹³⁷ Ge ke etla ntlong ya gago gomme ke kokotile mo lemating, ge o sa nyake, o re, “Tloga lemating la ka,” ke tla go thabela go feta. Ge o ka ntumelela go tsena ka lemati, o re, “Bjale o se ye go šušula go dikologa. O ema thwi *fao*. Bjale, o nyaka eng?” Le a bona? A nka ikwela go amogelwa? A nka kgona go hlaloša ketelo ya ka go wena? Ka kgonthe aowa.

138 Gomme yeo ke tsela ye kereke e lego lehono, mogwera. Yeo ke tsela ye batho ba yago. “Etle ka gare, Morena, eupša bjale, yeo, yeo ke phetho. Mpotše se O se nyakago.” Le a bona? Oo, aowa. Fao ke—fao ke mo re tsenago bothateng.

139 Re swanetše go Mo amogela: “Morena, etla ka ntlong ya ka. Ge go na le e ka ba eng, ge go na le e ka ba eng ka fa yeo O e nyakago, ithuše Wenamong. Ke nna wa Gago. O wa ka. O a ntlhompha. Kgoši ye kgolo, Mohlodi wa magodimo le lefase, o kokotile lemating la ka. Gomme ke nyaka O tle ka gare, Morena. Morena, eba Morena wa ka. Ntšee. A nke O ntire e ka ba eng O nyakago. Selo e ka ba sefe se sebe seo se lego ka go nna, go utolla sephiri se sengwe le se sengwe seo se lego ka pelong ya ka. Eya ka gare ga lemati le lengwe le le lengwe. Mpuruputše, Morena, bona se e lego phošo ka nna. Gomme eng kapa eng e lego phošo, ntaetše, Morena. E lahlele ka ntle ga lemati. Ke nyaka Wena ka mo. Ke Go amogela ka gare, go ba Morena wa ka. Ga ke na tšhegofatšo yeo, Morena. Ntlhwekiše bjale.”

140 Ge nka se kgone go Mo dira Morena wa ka wa go tlala, nka se tsoge ka Mmulela lemati, ge A ka se kgone go ba Morena. Ke no se Mo nyake go ba Mophološi, ge A ka se kgone go ba Morena. Ge ke . . . Yo mongwe le yo mongwe o nyaka Mophološi, eupša ga ba nyake Morena. Ba nyaka se sengwe, gore ba kgone go phonyokga kahlolo yohle ya hele, gomme ka gona ba ka kgona go phela ka tsela ye nngwe le ye nngwe ba nyakago, ba dira se ba nyakago go se dira.

141 Le a tseba, a re nong go sepela go dikologa moago wa pelo. A le ka nkgotlelela metsotso ye mengwe ye lesome? Lebelelang. Hlokomelang. A re sepeleng go dikologa pelo motsotso feela.

142 Selo sa pele, ge o eya ka pelong ya motho, ka lehlakoreng le letona ge o tsena ka gare, go na le lemati le lennyane fale, gomme le bitšwa “bophelo bja ka bja sephiri.” Bjale, ga o nyake motho a tlankela ka go leo. “Bjale, ge ke nyaka go dira e ka ba eng, yeo ke taba ya ka. Ke tla tšoena kereke, gomme ke tla ya tlase kua. Eupša, moreri, o se ke wa mpotša se ke swanetšego go se dira.” Oo, ya. Le a bona? “Bjale, ke a tseba Beibele e bolela Seo, eupša ga ke Se dumele.” Oo, mošemane! Le a bona? Gona, le nagana Jesu a ka tsoge a dula ka pelong boka yeo? Ka kgonthe aowa. O tla ka gare go ba Morena. O tla ka gare, Yo a . . .

143 Gomme bophelo bjola—bjola bja sephiri, oo, seo ke selo se segolo. Bjale, le a tseba re nyaka bophelo bja rena beng bja sephiri. “Ge re nyaka seno sa leago le moagišani, yeo ke taba ya rena. Ge rena basadi re ka nyaka go ripa moriri wa rena, seo ke se . . . Woo ke monyetla wa rena beng wa Amerika. Ge re nyaka go apara dišothi, yeo ke taba ya rena.” Gabotse, yeo ke therešo. “Ge rena banna re nyaka go tšea seno sa leago, gomme ge re nyaka go dumelela mosadimogatša wa rena go dira seo, ga o na le taba go bolela lentšu le tee go rena.”

144 Eupša Ebangedi e rile, “O se ke wa e dira.” Bjale, ke lentšu la mang le rerešago? Le a bona? Lentšu la Modimo le a rereša.

145 O re, “Oo, nnete, re nyaka—re nyaka Jesu.” Nnete. Re nagana re Mo hweditše, le tšohle boka tšeo.

146 Eupša ke a makala ge eba Tlhatlogo yela e ka feta, gomme re tla tlogelwa re nnoši letšatši le lengwe, gona ke makala moo yohle e lego, ge e ka tla ka sephiri ka kgonthe, le a tseba. Gomme seo ke se se tlogo, boka lehodu bošego. Le tla . . . Masomesenyane senyane go tšwa go seripa se sengwe le se sengwe sa milione, milione wo mongwe le wo mongwe, o ka se tsoge wa tseba Tlhatlogo e a direga. E tla be e ile gomme ebile ba ka se tsebe selo ka yona. Jesu o boletše bjalo. Kafao seo se e dira gabotse. Le a bona? Nnete. E tla tla bjalo ka lehodu bošego, le go utswiwa.

147 Boka puku yela ke e badilego nako ye nngwe. Mothaka yola e be e le eng? Romeo le Juliet, goba se sengwe boka seo, le a bona, o tlile le go mo tšea nakong ya bošego.

148 Yeo ke tsela ye Jesu a dirago. Ge lefase le no ipshina ka boroko, boka Beibele e boletše, lebaka la Laodikia, O tla ngwegela ka gare le go tšea Monyalwa yola. Gona, bohle bona bao ba tsogilego, tlase go kgabola ona mabaka, go bile go theoga mabaka, bohle ba tla ya Legodimong ka go Monyalwa.

149 Morago dikahlolo di tla tla. Kereke e tla re, “Gabotse, ema motsotso. Ke naganne go be go swanetše go ba Monyalwa, go Tla ga Morena le Monyalwa.”

150 “E sepetše kgale.” Le a bona? “Ga se wa tseba selo ka yona.” Le a bona? “E tlile ka sephiri.”

151 Gobaneng? Re re, “Oo, ke nna wa kereke. Ke nna Momethodist. Ke nna Mobaptist. Ke nna Mopentecostal.” Seo ga se re selo se tee go Modimo.

152 Ga e fete ngaka a re, “O na le kankere, legato la yona la godimo.” Gomme seo—seo ga se ne selo go dira le bolwetši. Seo se no ba go bo fa leina. Ke diabololo, le a bona, “kankere.” Ge o ka re, “Leo ke leeba. Leo ke lenong. Leo ke mohuta wa lenong.” Seo—seo—seo ga se ne e ka ba eng go dira, se . . . Gomme, le a bona, seo ga se e fodiše. Seo ga se e bolaye. E no bolela se e lego sona.

153 E no re, o re, “Ke nna—ke nna Mokriste. Ke nna . . .” Feela ka boipolelo, mohlomongwe. Le a bona, maphelo a rena—a rena a bolela kudu go fihla bopaki bja rena ebile ga bo kwewe; maphelo a rena, tiro ya rena, maitshwaro a rena magareng ga rena.

“Ba ya go ba le tsošetšo godimo mo.”

“Ke mang a nago le yona?”

“Mabaptist.”

154 “Aa, re ka se be le selo go dira le yeo.” Gomme mohlomongwe Modimo o ne molaetša fale bakeng sa rena.

“Ke mang a nago le yona?”

155 “First Assembly, Second Assembly, goba le—goba Jesus’ Name, goba ke—goba Church of God, goba—goba se sengwe.”

“Oo, gabotse, rena—rena, ga re ka go sehlopha sela.”

156 Re baena. Ke mang wa sebetse a ka aroganyago bohwa bja Modimo? Ba hweditše Moya wo Mokgethwa boka o O hweditše, ba dirile dilo tša go swana o di dirilego ge o O hweditše. Kgonthe.

157 Eupša le a bona gobaneng ke rata Banna ba ba Kgwebo ba Full Gospel? E fa mokgothana, gore ke hlagiše dilo tše, le a bona, e re, “Ye ke Yona.” Re baena. “Ga se ra arogana. Bohle re Mmele o tee,” le a bona, bjalo ka ge moreti a boletše.

158 Bjale, “Lemati le lennyane lela la ka mong, bophelo bja ka mong bja sephiri, bjale, seo se lokile. Ke tla ba moleloko wa kereke ya gago, ke tla tšoenana Borakgwebo ba Full Gospel, eupša bjale, le se ye go mpotša ke swanetše go amogela Moya wo Mokgethwa wo le go tšwelapele ka mokgwa woo.” Le a bona? Bjoo ke bophelo bjola bja sephiri mong. Le a bona? O ka se tsoge wa hwetša Borena bja Jesu bo dira seo. O tla no retologa thwi go dikologa le go sepelela ka ntle ga lemati.

159 O be o tla dira eng ka tabeng boka yeo, ge yo mongwe, ge o ile legaeng, gomme ba rile, “Ema *mo* lemasing. Bolela taba ya gago”? Gabotse, o tla re, “Ke a go leboga,” wa šotologela lemati. Jesu o be a tla dira bjalo. Nnete. Ke ka baka leo kereke e tlogetšwego, e dutše e tonya, le a bona, feela ka tsela ye e lego. Le se dumelele Banna ba Kgwebo ba Full Gospel go tsoge ba tsena ka legatong leo.

160 Ge o ekwa Molaetša, le go kwa go kokota [Ngwanešu Branham o kokota godimo ga phuluphithi—Mor.], bula gomme o re, “Morena, sohle Se ke ka eng?” Ge o bona monna. . . Re na le baekiši ba bantši. Eupša ge o bona sa mmapale!

161 Na moekiši o ra eng? Na tolara ya bofora e ra eng, ge o topa tolara yeo e lego ya bofora? E ra gore e dirilwe go tšwa go ya kgonthe. Go swanetše go ba ya kgonthe, go dira yeo ya bofora.

162 Kafao go na le Moya wo Mokgethwa wa kgonthe, maatla a kgonthe a phološo, Modimo wa kgonthe wa lerato. Ee. O se ke wa tšea selo bonnyane. Aowa, mohlomphegi, o se ke wa e dira. Go lokile. Lemati lela la a sephiri. . .

Ke tla swanela go hlaganela go kgabola mamati a.

163 Go na le lemati lennyane la boikgantšho, le lona. Oo, nna! Leo ke le lebe. Bokaone re se dule mo lemasing lela botelele kudu. Eupša o nyaka go ema ka lemasing lela la gago, le go re, “Bjale, o se ye go mpotša selo.” Le a bona? “Gobaneng, ke na le boikgogomošo bja ka mong.” Nnete, eupša ga wa swanela go e dira.

164 Ke rerile mo, e sego telele go fetile, ka *Kwana Le Leeba*. Gomme kwana, le a bona, kwana, nku, ga e tšweletše eupša selo se tee, seo ke boya. Seo ke se a se tšweletšago. Gomme o loba

ditokelo tša gagwe. O ka kgona go tšea nku gomme wa e fošetša godimo, gomme wa bea sa—sa—sa go swara moomo wa gagwe, ka mokgwa *woo*, gomme wa mo kota gohlegohle. O tla no robala fale. O loba ditokelo tša gagwe. Morago ga tšohle, o godišitše wulu. Ke ya gagwe, eupša o a e loba.

¹⁶⁵ Ge o botša monna gore o swanetše go tswalwa gape, o swanetše go hlwekišwa, go tšwa go bophelo bja sebe, o—o swanetše go tlogela go aketša ga gagwe, go utswa, go radia, le—le go sokolla, le go ya pele, šaatena, ba bangwe ba bona ba kokomoga boka palune; bjale, le a bona, yeo ke pudi, le a bona, o tla raga ledimo. Eupša kwana ya nnete e tla lahlegelwa ke tokelo ya bona.

¹⁶⁶ Ke rile go bahumagadi ba rena nako ye nngwe, e ka ba. . . E sego gore ke na le kgahlanong le bahumagadi; ke dikgaetšedi tša rena. Eupša ke fišega ka Kereke ye. Ge ke bona bolefase boka Sodoma bo etla ka go yona, gona ke swanetše go goelela ntle kgahlanong le yona. Go na le se sengwe ka gare seo pelo ya ka e tšwago madi, gomme ke a goeletša. Le se ke la fešena ka morago ga Marilyn Monroe goba ba bangwe ba basadi ba kua. Dirang bjalo ka Sarah ka Beibeleng. Le a bona? Le se ke la leka go tšwa ba Mna. *Sengwe se sengwe*, la kitime godimo ga sefala le go tšwelapele, gomme la leka go apara boka lepokisi tsoko la pente, le go kgarama le go tshwenyega. Le se ke. Re na le bompogeng bjo bontši kudu bja Hollywood ka Pentecost. Yeo ke nnete. Re hloka Moya wo Mokgethwa. Bjale, le ka no se nthate, le ka no se nnyake morago gape. Eupša se ke sebakabotse go bolela Therešo, gomme ye ke Therešo. E leke, hwetša ge eba ga E bjalo.

Mohumagadi yo mongwe o rile, “Ke monyetla wa ka mong wa Amerika.”

Ke rile, “Eupša o tla loba woo.”

¹⁶⁷ Nako ye nngwe ya go feta, mosadimogatša le nna re be re eya go krosara ka Indiana, gomme re bone selo sa go tlabo, mohumagadi o be a apere sekhetho. Go be go arogile kudu. O rile, “Hani, a ga—a bona batho ga ba opele ka dikhwaereng?”

Ke rile, “Ya. Ya.”

“Gabotse, gobaneng?”

¹⁶⁸ Ke rile, “Gabotse, o a bona, hani, bona, ga se ba Mmušo wa rena,” o rile, ke rile, “ba Mmušo wa rena.” Ke rile, “Aowa.”

¹⁶⁹ Ke bile moromiwa, makga a mantši go dikologa lefase. Ke hwetša, ke ya ka Jeremane, ke hwetša moya wa Jeremane. Ke ya ka Finland, go na le moya wa go fapana. Ke ya ka Australia, go na le moya wo mongwe. Ke tla go Amerika, go na le moya wo mongwe. Ke moya wa bosetšhaba, gomme bohle ba bona ke ba diabololo. Jesu o boletše bjalo. Mebušo ya lefase le ke ya diabololo. O laola wo mongwe le wo mongwe wa yona. Bjale, Jesu o boletše bjalo.

“Kafao, le a bona, ke moya wola wa bosetšhaba.”

“Gabotse,” o rile, “a ga se rena Maamerika?”

Ke rile, “Aowa, mohlomphegi. Ka kgonagalo, re bona.”

170 O rile, “Ke wena eng?” Ke rile . . . “Gabotse, a ga ra swanela go dira bjalo ka Maamerika?”

171 Ke rile, “Aowa, e sego se sa go tagwa, sa go tlhakgasela, sehlopha sa kgobogo. Aowa, mohlomphegi. Re tswetšwe ka Moya wa Legodimong. Re tšwa moo bja go hlweka, bokgethwa bja go se otswafatšwe, moo Barongwa le toko ba lego pele ga Modimo.” Ke rile, “Re phela fa bjalo ka setšhaba, kgonthe. Yeo ke nnete. Se ke setšhaba sa gaborena, se re lego fa, go leka, eupša wa rena . . . ‘Mmušo wa Gago a o tle. Thato ya Gago e dirwe lefaseng, bjalo ka ge e dirwa Legodimong.’”

172 Kagona, ge re tswetšwe ka Godimo, gomme sebe sohle se sepela thwi go tšwa go kgabaganya legaga, ke Moya wa Modimo wo o tlogo ka gare, Mohlodi, ka pelong ya rena, gomme O laola semelo sa rena. Ga re aketše, go utswa, go radia. Go botega, go loka, go sepela boka badudi ba Legodimo, gobane re seo ge re tswetšwe ka Moya wa Modimo.

173 Gomme ba bantši ba rena ba a gakanega, le—le go no šomiša diism tše nnyane le maikutlo le dilo, le go bitša woo Moya wa Modimo. Ke ka baka leo re hlakahlakanego bjalo ka ge re le lehono, tshepedišo ka moka ya kereke. Go a šiiša. Gomme le ge go le bjalo, Jesu o sa eme lemating, a beilwe ka ntle.

174 Eupša, efela, lemati letee gape ke tla ratago go le bula, lemati la tumelo, morago ke tla tswalela. Go no ba tasene ke e ngwadilego fase mo, eupša ke ya go di tshela. Lemati la tumelo.

175 O re, “A o ka tla tlase go Banna ba Kgwebo ba Full Gospel?”

“Eng?”

“Ebangedi ya go tlala.”

“Seo se kgahlanong le tumelo ya ka.”

176 Go ne Tumelo e tee feela. Yeo ke nnete. “Tumelo e tee, Morena o tee, kolobetšo e tee.” Yeo ke nnete.

“Gobaneng, e kgahlanong le tumelo ya ka.”

177 Mohlomongwe ga o nyake Jesu go ema ka lemating lela la tumelo ya gago. O na le tumelo ya gago e agilwe godimo ga thutotumelo ye e itšego ya kereke ye e itšego, kerekeleina ye e itšego. Gomme fao ke mo tumelo ya gago e tswaleletšwego godimo ka boyona, ka kamoreng, gomme o ka se dumelele Jesu go tla, e lego Lentšu.

178 “Mathomong go be go le Lentšu,” go boletše Mokgethwa Johane 1. “Mathomong go be go le Lentšu, gomme Lentšu le be le le go Modimo, gomme Lentšu e be e le Modimo. Gomme Lentšu la dirwa nama gomme la dula magareng ga rena.” Yena ke Lentšu la ka Gosafelego.

179 Gomme wena, tumelo ya gago, yeo—yeo e bolelago, gore, “Matšatši a mehlolo a fetile. Gomme ga go selo se sebjalo bjalo ka go bolela ka maleme, le go profeta. Gomme ditšiebadimo tše tšeo kereke goba Mapentecostal ba di tšwetšago pele, lehono, ga go selo se sebjalo ka seo.” Mohlomongwe o dumelela thutotumelo tsoko go swara morago ka lemating la tumelo ya gago.

180 Ge o ka bula lemati lela gomme wa dumelela Lentšu la Modimo go tla ka gare, go ba Morena wa gago, o re, “Ga ke kgathale se thutotumelo e se bolelago. Ge Beibele e bolela bjalo, O Morena wa ka.”

181 O swanetše go tswalwa gape. Gomme ge o tswetšwe gape, gona o swanetše go tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa. Ga go kgathale thutotumelo ke eng, ke eng, ga go selo ka yona.

182 O re, “Gabotse, ke a dumela gore Jesu ke Morwa wa Modimo.” Diabolo o dumela selo sa go swana.

183 O swanetše go tswalwa gape. Yo mongwe le yo mongwe o boifa Tswalo ye mpsha yela. Oo, ke a tseba o ipitša wenamong, gore o na le Tswalo ye mpsha. Eupša ke nagana maphelo a rena dinako tše dingwe a bolela kudu gore bopaki bja rena bo ka se kgone go kwewa. Le a bona?

184 Tswalo ke tlhakahlakano, ga ke kgathale mo e lego. Swarelang tlhagišo ye, eupša ge tswalo e le ka hokong ya kolobe, ke tlhakahlakano. Ge e le ka bobolokelong bja kgomo, ke tlhakahlakano. Ge e le ka kamoreng ya sepetlele, ke tlhakahlakano. Gomme ge e le aletareng, ke tlhakahlakano. E tla go dira gore o bole, ka monaganong wa gago mong. E tla go dira gore o lahlele kgole se sengwe le se sengwe se . . . Dilo tše o kilego wa di thabela ka pelo ya gago yohle, o tla e neela go dumelela go kokota gola go gonnyane gola ga go homola. Ga ke kgathale ge eba ke boromiwa khoneng.

185 Rena batho ntle mo re dumela ka go dilo tše kgolo. Rena Maamerika, re nyaka dikefa tše kgolo, le—le difatanaga tše kgolo, le dikerekemaina tše kgolo, bontši ka go thutotumelo, le bontši ka go kerekeleina. Sohle re se nyakago ke dilo tše kgolo; gomme Modimo o ka morago ga tše nnyane, digalontšu tša go homola. Bontši bja manka le lešata ke se re se nyakago.

186 Molemi o tšere koloi nako ye nngwe, o ile ntle ka tšhemong. Gomme ge a dirile, e kgehlebane le go dira lešata le lentši. Ge e etla morago, e kgabagantše dipampara tša go swana gomme ebile ga se ya tsoge ya šutha. E be e laišitšwe ka dilo tše botse.

187 Re nyaka thutotumelo. “Kerekeleina ya rena ke ye kgolokgolo. Re na le se. Letago go Modimo, re itia sehlopha se godimo *mo*. Re itia sehlopha se godimo *mo*, ka go lefa tšhelete, le go fa dinaledi, le se sengwe le se sengwe gape, sa yo a tla tlišago bontši ka gare kerekeng.” Ga go selo kgahlanong le seo. Seo se lokile. Eupša, sese se ke lekago go se bolela, seo e sego Sona, efela. Seo se lokile, tliša batho ka kerekeng. Ee.

188 Eupša Jesu o rile, “Ge monna a ile ntle gomme a sokolla gomme a tlišitše yo motee ka gare,” o rile, “o bile eng? Ngwana wa hele momenwagabedi go feta a bile ge a be a thoma.”

189 Re a kwa, go mananeo a Billy Graham. . . E lego, ga go selo go bolela kgahlanong le moebangedi yo mogolo yo, ka kgonthe aowa. Ke monna wa Modimo, gomme Modimo o a mo šomiša. Eupša o kae? Tlase ka Sodoma. Le elelwa sekai? Go bile le Barongwa ba babedi ba ilego tlase ka Sodoma, sekai seo Jesu a rilego se tla ba selo sa go swana mo go Tleng ga Gagwe.

190 Eupša yo Motee o dutše le Abraham, Kereke ye e kgethilwego, e bileditšwego ntle. Šetšang se bobedi Barongwa ba se dirilego, gona le hweditše Molaetša.

191 A ga se selo sa go tlabā, sa batseta bale ba babedi? Tlwa se Modimo a se boletšego, ka matšatšing a mafelelo, ga se gwa ke gwa ba monna ntle kua ka tšhemong yela, go matšatši ohle a Moody, Sankey, Finney, Knox, Calvin, tsela yohle go theoga, ga se gwa ke gwa tsoge gwa ba yo motee yo a bilego le leina la go felela ka h-a-m, G-r-a-h-a-m, go fihla letšatši le. Le bona motseta go kereke ye fomale, le a bona, “tatago ditšhaba.”

192 Bjale, Kereke semoya e be e se ka fale, mo mathomong. Pentecostal, e kailwe, šetšang motseta yola o tlogo go Kereke *yela*.

O dutše le go bolela le Abraham. O rile, “O kae mosadimogatša wa gago, Sarah?” Gomme o mmiditše “Abraham.” E lego, leina la gagwe e be e le Abram. O rile, “O kae mosadimogatša wa gago, Sarah?” Leina la gagwe e be e le S-a-r-r-a, bjale ke S-a-r-a-h. O biditše S-a-r-a-h.

O rile, “O ka tenteng, ka morago ga Gago. Ka morago ga Gago.”

193 O rile, “Nna,” lešalaina, “ke ya go go etela, go ya ka nako ya bophelo.” Gomme Sarah. . . O rile, “Gobaneng Sarah a segile ge Ke boletše seo?” Yena šole.

194 Gobaneng go tla ba? Re swanetše go ba le moya boka woo o etela Kereke, moya wa seprofeto, moya wa tlhatho. Gomme ge o etla ka gare, batho ba a o gana. Gobaneng? Ke Laodikia. Re tlemagantšwe bjalo ka dithutotumelo le dilo go fihla re sa kgone go e amogela. Yeo ke nnete. Le a bona? “Ke eme lemating gomme ke a kokota. Motho mang kapa mang o kwa Lentšu la Ka. . .”

195 “Oo, tumelo ya ka ga e amogele Dilo tšeo.” Gona o na le tumelo ya go fošagala.

196 Tumelo, le a tseba, ya nnete ya mmapale Tumelo ya Modimo, e tla feleletša tshepišo ye nngwe le ye nngwe ya Modimo ka “amene,” Moya wo Mokgethwa wa mmapale. Gobane gobaneng? Moya wo Mokgethwa o ngwadile Beibele. E bolela bjalo. “Banna ba kgale, ba šušumetšwa ke Moya wo Mokgethwa, ba ngwadile

Beibele.” Le a bona? Gona Moya wo Mokgethwa o ka kgona bjang go ba ka go wena, gomme wa O gana? O ka se kgone go e dira.

¹⁹⁷ “Dibopego tša bomodimo,” moprofeta o rile, “gomme ba tla gana maatla a bjona,” go lokolla banna le basadi go tšwa sebeng le dilo tša lefase. Modimo eba le kgaogelo go rena. Oo! Tumelo tsoko ya bodumedi yeo o nago le yona, yeo e ganago Lentšu la Modimo, tloga go yona. A nke Lentšu la Modimo le be nnete. Ee, mohlomphegi.

¹⁹⁸ Hlokomelang. O rile, “Be- . . . a ga o tsebe gore o hlobotše, o a šokiša, o a diila, o senyegile, le go fofala? Gomme ga o e tsebe.” Šeo karolo ya go nyamiša. Bjale re ya go tswalela. Ke nyaka le hwetše se, “Ga ke se tsebe.”

¹⁹⁹ Bjale, ge o bone monna a etla tlase fa mo mokgotheng wo mogolo, Stone Street, goba ye nngwe ya mekgotha ye megolo ye, gomme monna yola o be a diila kudu o be a se na le diaparo tše di itšego, gomme o be a šokiša, a nyamiša, gomme a se a apara diaparo, a hlobotše; goba mosadi, a ponoka ka go felela, gomme a fofetše; gomme a sa tsebe seo. Bjale, ge nkabe a e tsebile, goba o e tsebile, ba be ba tla leka go hwetša felotsoko go tsena ka gare, go hwetša diaparo tsoko. Eupša ge ba sa e tsebe, gona eya o leke go ba botša, ba re, “Tshwenyega ka taba tša gago mong.”

²⁰⁰ Bjale seo ke tlwa se Jesu Kriste a boletšego gore kereke ya Pentecostal e tla ba ka matšatšing a mafelelo, “bolelo,” gomme e tla “huma.” Re nyakile re humile bjalo ka e ka ba efe ya tšona. Go be go fela, ge re be re le tlase ka go boromiwa, re bile le phološo. Bjale re tsogile ka direnke tše kgolo ka mkgwa wo, le dinomoro tše ntši, le dilo tše kgolo tše kaone, gomme re mo kae? Feela boka ka moka ga bona. Gomme Jesu o boletše bjalo.

²⁰¹ Eupša bogareng bja tšeo tšohle, O tšwelapele go kokota. [Ngwanešu Branham o kokota godimo ga phuluphithi—Mor.] “Ge motho e ka ba mang (motho ka motho) a ka kwa Segalontšu sa Ka, gomme o tla bula lemati, Ke tla tsena ka gare. Gomme Ke tla lalela le yena, gomme yena le Nna.”

²⁰² Fao ke mo re fihlago. “Ba hlobotše, ba fofetše.” Ba fofetše, gabotse ba fofetše, ba fofetše semoyeng. O ka se kgone go ba botša selo.

²⁰³ Le a tseba, re godišeditšwe ka badiidi kudu, tlase ka Kentucky. Tatemogolo wa ka e be e le motsomi, gomme mo—mo motsomi wa go tsebega gabotse ka kgonthe. Gomme o be a fela a tsoma phaga. Ga ke tsebe ge eba lena batho ntle mo . . . Ga go meetse a go lekanela ka Arizona go ba le diphaga, ke a thanka. Eupša ba—ba na le, tlase kua, ba be ba na le phaga. Ba be ba tsoma phaga.

²⁰⁴ Ke ba bakae ba tsebago se motsomi wa phaga a lego? Gabotse, lebelelang ba Makentucky ka fa. Nna! Go lokile. Gabotse, ke ikwela o ka re nka apola jase ya ka bjale le go

rera lebakana le lennyane. Ke be ke le mohuta wa go tlangwa gannyane, eupša ke ikwela gabotse gabotse bjale. Nna!

205 Ke ba bakae ba tsebago se malao a bjang e lego? Hmm! Hmm! Gabotse, Tony, ke a go leboga. Ke fihlile morago gae, mafelelong. Uh-huh. Uh-huh. Ee. Seo se kaone. Nna!

206 Borotho bja lehea, lekokoro, oo, nna, dinawa tša mahlomaso, le ditala tša turnip! O kile wa ja e ka ba efe? Oo, nna! Seo ke, bjale, re gabotse bjale. Ee, mohlomphegi. Seo se lokile.

207 Gomme rakgolo o be a fela a swara diphaga, gomme o be a tla tološa makhura go tšwa go tšona. Gomme eng. . . Ba be ba na le kotikoti ye nnyane. Re be re fela re boloka kotikoti yela ye nnyane ya lerole la go paka.

208 Mme o bile le e tee a ripilego dipisikiti ka yona, mo. . . ka kotikoti ya lerole la go paka. Gomme o be a tla dira tšona dipisikiti tše kgolo tše tona. O ka kgona go topa bogodimo, gomme botlase bo tla wa; le go bea kgotlaomone ya mabele ka kua, le pharephare ya potoro ya go dirwa gae. E be e lokile ka kgontho. E be e tla ya gabotse gonabjale. Gomme ke bile mohuta wa go kgarama godimo ga kgotlaomone mosong wo. Kafao, le a tseba, gomme se sengwe boka seo ka kgontho se tla ya gabotse.

209 Gomme mama o be a fela a tšea makhura a a phaga, gomme e—e be e le mafodišatšohle ntlong ya rena, yeo le Barbed Wire Liniment. Gomme o. . . Re tla hwetša nkgetlo, gomme ba tla tšhollela Barbed Wire Liniment yela ya kgale ka go rena, le thapenthine. Gomme ka gona ge re hwetša se sengwe sa phošo, re tla tšea makhura a phaga.

210 Gomme re be re na le kamora e tee ye nnyane, gomme go na le—le seroba. Re be re swanetše go ya godimo ga—ga materapo, ka mokgwa wo. Matrapo a dirilwe ka dihlašana. Gomme rena digotlana re tla robala godimo malaong a bjang. Gomme ka gona ka godimo ga malao a bjang go be go le mpete wa mafofa, malao a mafofa. Gomme morago dishingle tša dikota di beilwe seetšeng sa ngwedi, gomme kafao e tla dira molete. Gomme—gomme lehlwa le be le tla thunya go kgabola, kafao o be a tla bea seripa sa tente godimo ga rena, go thibela lehlwa go tla difahlegong tša rena bošego, sehlopha se sa boBranham ba bannyane. Gomme re be tla ba ba babedi mo leotong, le ba babedi mo hlogong, le ba babedi mo bogareng. Re nno ba le mehuta yohle ya ditsela tša go robala, re pshikologa ka kua boka dikolobe tše nnyane, le go ruthetšana seng.

211 Gatee ka lebakana, yo mongwe wa rena o be a eya ntle go tšwa ka tlase ga tente yela, ge phefo ya go tonya e be e foka, gomme re be re tla hwetša go tonya, gomme re be re tla e hwetša ka mahlong a rena. Gomme, le a tseba, selo sela sa go kgomarela se tsena ka mahlong a gago. Mama o se biditše “dithoko.” O rile, “Go ba le dithoko ka mahlong a gago.”

212 Gabotse, ke tla tsoga mo mosong. Gomme mama o tla re, “Billy, etla tlase. Ke nako go ya sekolong.”

Gomme ke be ke tla re, “Mama, ke ne dithoko ka mahlong a ka. Ga ke kgone go bona.”

213 Gomme, Humpy, ngwanešu wa ka, o be a tla phafoga. Edward e be e le leina la gagwe, gomme re mmiditše Humpy, feela bakeng sa metlae. Gomme o be a tla re, “Ke na le dithoko ka mahlong a ka.”

214 Ke be ke ekwa kotikoti ya makhura a phaga e itia setofo. O be a e tološa yohle. Gomme mama o be a tla tla godimo ga materapo, gomme o be a tla fogohla le go šidila mahlo ale. Gomme, e dumele goba aowa, dithoko di tla tloga. Makhura a phaga e be e le mafodišatšohle go mahlo a go ba le dithoko.

215 Eupša, ke a le botša, go tlile tihasele ya go tonya go kgabaganya kereke, gomme makhura a phaga a ka se tsoge a šoma. Eupša Jesu o rile, “Ke go eletša o reke setlolo sa Mahlo,” Moya wo Mokgethwa. O ba sefofu kudu, kereke e a dira, go fihla e—e sa kgone go bona Modimo. E bona feela mokgatlo wa yona. E bona feela se e ka kgonago go se bona pele ga rena. Ga e tsoge ya lebelela ntle mošola go go Tla ga ka pela ga Morena. Makhura a phaga a ka se tsoge a dira seo botse bjo bo itšego.

216 Eupša setlolo sa Moya wo Mokgethwa se tla bula mahlo a gago, gomme o ka lemoga bjola, Bogona bja Jesu Kriste. Gomme O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Yena ke Modimo, gomme A ka kgona go tlotša mahlo a gago ka Moya wo Mokgethwa wa Gagwe. O tla lebala ge eba o be o le Momethodist, goba Mobaptist, goba Mooneness, goba Motwoneess, goba Mothreeness, goba Church of God, goba Nazarene, goba Pilgrim Holiness. O tla ba Mokriste, wa go tswalwa gape, wa Mmušo wa Modimo.

217 O tla ba se sengwe, ga wa swanela go leka go re, “Gabotse, ke swanetše go dira se,” go na le *Sengwe* ka go wena seo se go kgoromeletšago go e dira, phenkgišano ka pelong ya gago e go fetola go ya thapelong. Lerato le Lekgethwa le elela ka go diphedi tša gago tša ka garegare, go fihla o sa kgone go dula tuu. Dikopano tša thapelo di no elela go tšwa go wena, boka meetse go tšwa sedibeng sa go pumpunyega.

218 Ke be ke fela ke feta, ge ke be ke le mohlokomedi wa diphoofolo lebaka la mengwaga ye mmalwa, ke be ke feta hleng le mothopo wo mogolo wa kgale. Gomme se tla be se phophomela godimo ka moggwa *woo*. Ke—ke dutše fase, mothopo wola letšatši le lengwe, gomme ke rile, “O thabile ka eng?” Oo, meetse a be a le bose. Gomme ke be—ke be ke enwa meetse. Gomme ke rile, “O thabile ka eng? A o thabile gobane mebutla yela e nwa go tšwa go wena?”

Ge a ka kgona go bolela, a ka be a rile, “Aowa.”

“Gobane ditshepe di nwa go tšwa go wena?”

“Aowa.”

“Gobane ke nwa go tšwa go wena?”

“Aowa.”

219 “Gobaneng o thabile bjalo? Ke eng e go dirago o phophome ka mokgwa wola?”

220 Ge nkabe a ile a kgona go bolela, nkabe a rile, “Ga se nna ke phophomago, Ngwanešu Branham. Ke se sengwe ka morago ga ka, se a nkgorometša, se ntira gore ke phophome kgafetšakgafetša.”

221 Re otlela renabeng go dira dilo. Eupša ge Moya wo Mokgethwa o le ka kua, ka lerato le Lekgethwa re a e dira. “Go nna go phela ke Kriste, gomme go hwa ke leruo,” go boletše Paulo. Nnete. Bjale a nke Tlotšo ya setlolo ya Gagwe e tle mahlong a gago.

222 Go tswaleleng, ga ke re go le swarelela bohle fa go fihla le lapile kudu. Eba lekga la ka la mathomo, goba lekga la bobedi, le lena, ntshwareleng ge eba ke ile botelele kudu. A nke ke tswalele, gona, ke bolele se.

223 Tlase ka Borwa, re bile le ngwanešu wa go tšofala wa lekhalate wa Pentecostal tlase fale, yoo ka kgonthe a bego a le mohlanka wa kgonthe wa Kriste. Go bile le kgaetšedi tsoko wa kgale wa Monegro yo a tlilego kerekeng. Gomme o be a tladišwe ka Moya wo Mokgethwa, gomme semelo se segolo bjalo a bego a le sona. Gomme o be a na le monnamogatša; o be a le moisa wa go loka wa kgale. Leina la gagwe e be e le . . . Ba mmiditše Gabriel. Gomme re nno mmitša Gabe, bakeng sa boripana.

224 Gomme kafao re ka se tsoge ra mo dira a be mothalong le kereke, o—o nno se nyake go tla kerekeng. O rile, “Seo,” oo, le bašemane tlase go dikologa kamora ya senukha moo a hlwago, o rile, “seo ke sehlopha sa bapshikologibakgethwa, gomme ga go selo go bona.” Gomme selo se nnoši Gabe a ilego a swanela go se dira e bile, ka Lamorena mosong, a hwetše moragelo wa gagwe wa senukha gomme a ya tlase kamoreng ya senukha, goba se sengwe, le go ya go dikologa le bašemane.

225 Eupša mosadimogatša wa gagwe e be e le mokgethwa a ineetšego. Gomme o be a tla ya kerekeng, gomme o be a tla rapela, le go ba le modiša le bohle go rapediša Gabe. Gobane, ka kgonthe, tlase ka pelong ya gagwe, o be a le monna wa go loka. Gomme o sepediša kgwebo ye nnyane tlase kua, ye nnyane khoneng, kgwebo ye nnyane ya go phadimiša dieta. O be a tla phadimiša dieta, le go hwetša tšhelete ya go lekanela go bapala senukha. Gobaneng, o ile le go bapala senukha. Kafao o be a no se nyake go ba mothalong le Ebangedi. Gomme modiša . . .

226 Gabe wa kgale o be a rata go tsoma kudu. Kafao, modiša e be e le motsomi, le yena, kafao o be a tla tšea Gabe le go ya

go tsoma. Kafao, letšatši le lengwe, morago ga go sepela letšatši lohle go kgabola lešoka le go mehlaka, ba be ba le tseleng go ya gae morago ga sekgalela seo. Gomme—gomme ba be ba na le diphoofolo tše ntši kudu ba no se kgone go no e rwala. Ba bile le mebutla le dinonyana, gohle godimo ga bona, ba eya mmogo. Gomme ba tla go dikologa tsela ya kgale ya go tlwaelega ge ba etla godimo. Ba tla godimo ntlhoreng ya thaba, ka gona ba ya tlase ka toropongkgolo ye nnyane tlase kua. E be e le ka Mokibelo, gomme letšatši le be le dikela.

227 Gomme modiša o diregile go lebelela tikologong. O be a se a kwa Gabe wa kgale a bolela selo lebaka la nakwana. Gomme o šeditše tikologong. Gomme Gabe o be a lebeletše godimo ga magetla a gagwe, go leba go dikela ga le—le letšatši, ge le be le eya go kgabaganya bogomaponi bja bodikela. Gomme modiša o lebeletše morago. O lemogile Gabe o be a sa bolele selo, eupša a lebeletše morago ge a be a sepela. Gomme kafao modiša o sepeletše pele lebaka la metsotso e se mekae.

228 Gomme ka morago ga lebakana, seatla se segolo se seso se be se robotše godimo ga legetla la gagwe. Gomme ge a retologile, ka go makala, Gabe wa kgale o be a mo lebeletše ka sefahlegong, ka megokgo e kitima go theoga marama a gagwe, e rotha ka mokgwa wo. O re, “Modiša, mo mosong o ya go nkhwetša thwi godimo fale mo pankeng ya sello.” O rile, “Gona ke tla thwi morago go tšwa fale, le go tšea setulo hleng le mosadimogatša wa ka wa go botega. Gomme ka gona ke ya go dula ka kerekeng yeo go fihla Modimo a mpiletša gae.”

229 Gomme modiša, ka nnete, o retologile go dikologa ka makalo. O rile, “Gabe, ke nyakile, le go leta, le go hlologela, le go rapela, lebaka la mengwaga, bakeng sa se.” O rile, “Gabe, a e rarologile?”

230 O rile, “Ee, modiša, e rarologile. Eupša ke nyaka Moya wo Mokgethwa wola, le nna. Gomme ke tla godimo pankeng ya sello mo mosong, gomme ke ya go O hwetša, goba ke ya go hwa thwi fale.”

231 O rile, “Gabe, ke—ke leboga se.” O rile, “Eupša ke nyaka go botšiša se sengwe, Gabe. Ke thero efe ke e rerilego, yeo e go šušumeditšego go dira se? Ke tla rata go tseba thero ye ke e rerilego, ye ke rerilego ka yona. Goba, khwaere e be e opela pina efe, yeo—yeo e go šušumeditšego go dira sephetho se segolo se, Gabe?”

232 Gomme Monegro wa kgale o lebeletše modiša, gomme o rile, “Modiša,” o rile, “ka kgonthe ke leboga thero ye nngwe le ye nngwe o e rerilego.” O rile, “Ke—ke leboga se sengwe le se sengwe seo o se boletšego, modiša.” O rile, “Gomme ke leboga pina ye nngwe le ye nngwe ye kaone khwaere e e opetšego. Eupša,” o rile, “modiša, e be e se seo.” O rile, “O a tseba, ke be ke lebeletše letšatši lela le dikela mošola. A o be o tseba gore letšatši la ka le

letšatši la gago, le lona, le a subela, seetša sa mmele wa rena se a tloga?” Gomme yeo ke therešo.

²³³ Ke therešo fa mosong wo, banna. Letšatši le a dikela, le dikela ka bophelong bja gago le ka go bja ka. Gomme le dikela mo nakong, ka go tlabologo. O fedile. Gomme O eme lemating, [Ngwanešu Branham o kokota godimo ga phuluphithi—Mor.] o a kokota, o hlologetše, o letile. Go kokota gola go gonnyane, se sengwe tlase ka pelong ya gago seo se rego, “Ke Nna. Bula bjale.” Yoo ke Yena. Gabe o be a theeditše seo, gomme o retologile go dikologa.

²³⁴ O boletše selo se sengwe, “Modiša,” o rile, “o a tseba ke nna lemphoši.” O rile, “Ga se ke kgone go betha selo. O a tseba ga ke kgone. Gomme e no lebelela mo go diphoofolo, go lekanela go ntšea le mosadimogatša wa ka beke ya go latela yohle.” Gomme o rile, “O a tseba, nka se kgone go betha selo, eupša,” o rile, “O mphile yona.” O rile, “Ke nno direga go nagana: O swanetše go nthata, goba A ka se loke kudu go nna.” A o kile wa lemoga seo?

²³⁵ Ka India, lehono, bana ba bannyane, ke a tseba, ba robetše mokgotheng, gomme dimpa tša bona tše dinnyane di kokomogile, marinini a bona a manyane phobetše ka mokgwa wo, ba bolawa ke tlala. Mme yo monnyane o kgopela go tšea yo, gomme go na le dikete gape. Ka morago ga sekgalela, ba tlile kgauswi le go topa, ka gare ga maako le dilo, le go ba iša go salamanta le go ba lahlela ka gare. Ga go “Johane 14.” Ba ja e ka ba eng, bjang go tšwa mobung, sekgamathi go tšwa mohlareng, goba e ka ba eng ba ka kgonago go e dira.

²³⁶ Re lahlela go lekanela, ka go dikotikoti tša rena tša ditlakala, go ba fepa. Re dula mo mosong wo, re lefa ka tolara le seripa bakeng sa dijo tše nnyane nthathana mo. Gomme re na le diaparo tše botse. Re otlela sefatanaga se sebotse. Re phela ka legaeng le lebotse. Lena borakgwebo fa, kgwebo ya lena e a gola, bjalo ka ge ke le kwa le paka. Modimo o lokile go lena. A ga le kgone go lemoga seo?

²³⁷ Gobaneng, O a go rata. O tseba seo? Gomme ke ka lebaka leo go kokota mola go tlogo, “Ke ema mo lemating le go kokota. [Ngwanešu Branham o kokota phuluphithing—Mor.] Gomme ge motho e ka ba mang a ka kwa Segalontšu sa Ka, gomme a bula lemati, Ke tla tsena go yena, gomme ka lalela le yena, gomme yena le Nna.”

²³⁸ Bjale, sela sa go homola, Segalontšu se sennyane seo se kokotago lemating la pelo ya gago, se ka no kokota makga a mantši kudu go fihla se ka no ba go fokola kudu gonabjale. Eupša a re nong go botega, go no botega le Modimo le renabeng, motsotso o tee feela. Go kokota gola go gonnyane, tlasetlase fale, goo go rilego, “Bokaone ke emiše ditsela tša ka. Bokaone ke be go fapana. Bokaone ke otlolloge. Ke a tseba go na le dilo ka go nna. Ke lebelela fa, ke lekola bophelo bja ka ka Lentšu le, gomme ke

a bona ke phošo ka go dilo tše dintši.” Lebelelang go dikologa, bonang ka fao go lokilego; ke go loka ga Gagwe fao go kokotago lemating.

²³⁹ Ga go kgathale se re se dirilego, re dirile sebe gakaakang, re Le ganne gakaakang, re boletše bontši gakaakang, “Moragwana re tla e dira,” O sa le, ka bogareng bja tšohle tšeo, o a kokota. [Ngwanešu Branham o kokotile phuluphithing—Mor.] “Gomme ge monna goba mosadi e ka ba mang a ka no bula pelo ya gago, Ke tla tla ka gare le go lalela.”

²⁴⁰ A re boneng se A se nyakago mosong wo, a le tla, ge re inamiša dihlogo tša rena? [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.]

²⁴¹ “Oo, Jesu wa ka, ke a Go rata, ke a Go rata. Oo, bakeng sa mogau go Go rata go fetiša, Morena.”

²⁴² “Ke eng selo se sennyane sela se tšwelago pele se mpoša, ka pelong ya ka, gore, ‘Ke swanetše go tla kgauswana gannyane go Jesu? Ke eng seo?’” A o nyaka go bula lemati go Seo, mosong wo?

²⁴³ Bjale, ka hlogo ye nngwe le ye nngwe e inamišitšwe, gomme leihlo le lengwe le le lengwe le tswaletšwe, hle. Tlase ka pelong ya gago, botega ka kgontho, motsotso o tee feela.

²⁴⁴ O na le go kokota mo gonnyane bjalo mo lemating la gago. Ke ya go rapela, feela nakwana. Gomme, ka tlhokofalo, o tla rata go tseba se sengwe se sennyane sela sa sephiri ka bophelong bja gago se lego, seo o tla ratago go se dumelela—go se dumelela ka gare. A le tla Mo nyaka a tle ka gare, mosong wo? E re, “Ngwanešu Branham, rapela gore ke tla ba le tumelo le mogau go no bula pelo ya ka le go O dumelela go tla ka gare. Ke nyaka go tseba se Wo o lego, o kokotago lemating la ka. Ke a tseba go ne se sengwe se kokotago fale. Mohlomongwe ke mosepele wa kgauswana. Mohlomongwe ke bodiredi bja go fapana. Mohlomongwe ke go ineela nnamong. Mohlomongwe ke go amogela Moya wo Mokgethwa.”

²⁴⁵ A o ka phagamišetša seatla sa gago godimo go Modimo, le go re, “Ke nna yo, Morena.” Modimo a go šegofatše. Yeo ke yona. Oo, e no ba mogohle. “Ke na le go kokota go gonnyane mo lemating la pelo ya ka.” Ke a thanka, masometshela goba masomešupa a phesente a batho.

Ka dihlogo tša rena di inamišitšwe.

²⁴⁶ Bjale, Tate wa rena wa Magodimong, “Go ne Mothopo,” bjalo ka ge moreti a boletše, “woo o tladitšwego ka Madi a a ntšhitšwego ditšhikeng tša Imanuele, moo badiradibe ba phonkgelago ka tlase ga Lefula ba tlogwa ke patso yohle ya molato wa bona. Lehodu le le hwago le thakgetše go bona Mothopo wola mo letšatšing la gagwe, gomme fao a nke nna, le ge ke le mobe bjalo ka yena, ke hlatswe go gloša dibe tšohle tša ka.”

247 Bjale, Tate, re leboga batho ba. Gomme ba bangwe ba bona ba ka no, ntle le pelaelo, ba ipoletše Bokriste nako ye telele, eupša ba na le phe—phe phenyego ya kgonthe go lekanela go phagamiša diatla tša bona. Eng, Morena, ge ebile ba be ba se ne phenyego go phagamiša diatla tša bona? Gona ba fetile topollo. Naganang ka lefelo lela, leo soulo ya go tsekella e ka kgonago go tlarumela ntle ka leswiswing, gomme ya fofala gampe gomme ga e e tsebe. Gomme ba kwa go kokota ga Modimo, le go O nyamiša makga a mantši kudu go fihla mafelelong O sa tsoge wa kokota gape. Gomme ba topa thutotumelo goba se sengwe, gomme ba phela ka yona matšatši a bona ka moka, go ikhwetša bonabeng ba nyamile ka Letšatši lela la Kahlolo.

248 Ke thabile kudu, Morena, bakeng sa batho ba ba tla phagamišago diatla tša bona le go re, “Nkgaogele, Morena. Etle ka pelong ya ka, Morena Jesu, gomme o ikutolle Wenamong go nna lehono. Gomme ke tla Go fa bophelo bja ka. Ke nna yo. Ge go na le e ka ba eng ka go nna seo se sa lokago, Morena. . . Gomme ke lebelela bophelo bja ka mong, gomme ke a bona gore go na le bontši bjo bo fošagetšego, gona ntšeele ka ntlong ya Gago ya go kgoloka le—le go nkgoloka, le go tloša go nna tšohle e lego tša lefase le go hloka modimo. Gomme ke a Go leboga, Morena, gore ga ka fihla lefelong mo ke tshetšego mothalo wola, woo o ka kgonago, mo o tshelago gomme wa se tsoge wa bowa gape; go nyamiša Moya wa Modimo nako ya mafelelo, gomme bjale ga go tsela le gatee, morago.” Boka Judase Iskariote le bona, o rekišitše Morena wa gagwe bakeng sa dithoro tše masometharo tša silibere. Gomme re a dira lehono, bakeng sa botsebalegi, le matshwenyego a lefase, le mekgatlo ya bodumedi le dikerekemaina, le dithutotumelo. Re no Mo rekiša bakeng sa e ka ba eng.

249 O Morena, eba le kgaogelo go dipelo tša go botega. Ke phophothela bao, Morena. Oo, ka tšohle di lego ka go nna, ke kgopelela kgaogelo ye Kgethwa. Gomme nkwe, Morena, nkwe. Gomme a nke tumo ye kgolo ye, ka tumelo, go tseba gore ke Modimo yo a boletšego le dipelo tša bona. Ke Modimo yo a dirago dilo tše. Gomme a nke mojako wa pelo o bulege feela bjale, gomme Jesu a sepelele ka gare le go ba Morena wa seemo, go ntšhetša lefase lohle ntle le go ba dira dibopiwa tše mpsha ka go Kriste Jesu.

250 Fodiša bao ba babjago, Morena. Go bona gore go na le tlaišego ye ntši kudu, ke a ba rapelela, Tate, gore bjale Matwetwe yo mogolo o tla kgwatha bobona bja bona bja tlhago, le bona, le go bo dira legae la Gagwe, lefelo la Gagwe la bodulo, moo A ka kgonago go obeletša diatla tša Gagwe feela go pitšo. Ye nyane, pitšo ya seetša ya pelo, gomme Matwetwe yo mogolo o mošomong. E fe, Morena. Re kwe lehono. Šegofatša bohle ba ba lego gona. Leineng la Morena Jesu Kriste, re a e kgopela. Amene.

251 Bjale, ka dihlogo tša rena di inamišitšwe, ka go kokobela ka

kgonthe, ka boleta, a re opeleng pina ye ya kgale ya kereke, “Ke a Mo rata, ke a Mo rata gobane O nthatile pele.” Gomme dumela bjale gore se o se kgopetšego, gore go kokota gola go gonnyane gola go bego go le pelong ya gago, Jesu o tla tla ka gare bjale. Ka setu, ge re e opela.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
Gobane O nthatile pele
Gomme a lefela phološo ya ka
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

²⁵² Bjale, ka dihlogo tša rena di inamišitšwe. Lena ba le nyakago go Mo amogela bjalo ka Morena ka pelong ya lena, “Morena, tloša se sengwe le se sengwe bjale. Gomme go tloga iring ye, ke dira boikgafo go Wena godimo ga tafola ye, Morena, gore ke tla kopana le Wena gape ka go Selalelo sela se segolo sa Monyanya. Ke gafela bophelo bja ka go Wena, mosong wo, kafao nthuše, Morena wa ka. Ge ke se ka amogela Moya wo Mokgethwa le bjale, ke ya go nyaka go fihla Moya wo Mokgethwa wa kgonthe o etla ka gare le go hlwekiša bophelo bja ka, go ntira sebopiwa se seswa ka go Kriste Jesu. Ke a Go tshepiša lehono, Morena, bjalo ka ge ke dira boikgafo go Wena godimo ga tafola ye. Leineng la Kriste, ke tshepiša go e dira, ge ke phagamiša diatla tša ka.”

²⁵³ Bjale, lena phagamišang diatla tša lena, gomme le opele ka mahlo a lena a tswaletšwe bjale.

Ke . . .

A o ka ikgafela wenamong bjale?

. . . Mo rata
Gobane O . . .

²⁵⁴ Modimo, eba le kgaogelo. Tate, lebelela godimo ga diatla tše, gomme e fe, ka go la Jesu Leina.

Gomme a lefela phološo ya ka
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

²⁵⁵ Bjale ke nyaka o fihle go kgabaganya tafola le go šikinya diatla le yo mongwe. E re, “Modimo a go šegofatše, moeti. Ke thakgetše go ba fa le wena, mosong wo.” Yeo ke nnete. Yo mongwe le yo mongwe o no hlakana, Methodist, Baptist, Katoliki, Presbyterian. “Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše.” Melaetša nako ye nngwe e a ripa le go ba bothata, gomme re—re nyaka go—go ikwela gabotse ka Yona.

²⁵⁶ Bjale, Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. Modimo a go šegofatše, ngwanešu wa ka, Modimo a be le wena. Modimo a go šegofatše. Gabotse. Šegofala, Ngwanešu Tony.

²⁵⁷ Bjale a re emeng feela motsotso, ka diatla tša rena le dipelo go Modimo, Tate wa rena.

²⁵⁸ Dithutotumelo tšohle—tšohle, tšohle—tšohle, bjale go dumela. Bjale, ge o rapetše, elelwa, Jesu o rile, “Ge le rapela, dumelang gore le amogela se le se kgopelago, gomme le tla se fiwa.” A le a e dumela? E reng, “Amene.” [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] “Ke a dumela gore ke amogela seo ke se kgopetšego. Ke neetše bophelo bja ka go Jesu Kriste. Gomme go tloga letšatši le, go ya pele, ka kgonthe ke a e ra, Modimo. Ke tla sepela pele ga Gago go fihla e eba kgonthe ye bjalo, go fihla ke utilwe gohlegohle ka go Kriste Jesu.”

²⁵⁹ Bjale, a moetapele wa pina o mo? A re thomeng pina yela ya kgale ya mogau, “Tumelo ya ka e lebelela godimo go Wena, Wena Kwana ya Khalibari, Mophološi yo Mokgethwa.” Ke a makala ge eba kgaetšedi go piano o tla re fa sekgonyo sela. Ke ba bakae ba tsebago sefela? Phagamiša . . . Bjale, a re opeleng yeo ka godimo ga segalontšu sa rena, “Tumelo ya ka e lebelela godimo go Wena, Wena Kwana ya Khalibari.” Bohle mmogo bjale.


Tumelo ya ka e lebelela godimo go Wena,
Wena Kwana ya Khalibari,
O Mophološi Mokgethwa;
Bjale nkwe ge ke rapela,
Tloša sebe sohle sa ka,
Oo ntumelele go tloga letšatši le
Go ba wa Gago ka moka.

A re inamišeng dihlogo tša rena bjale.

Ge ke gata tsela leswiswi ya bophelo,
Gomme manyami go ntikologa a alega,

Elelwang, o ya go kopana le lefase bjale.

Wena eba Mohlahli wa ka; (Theeletša.)
Laela leswiswi go fetoga mosegare,
Hlatswa dipoifo tšohle tša ka,
Goba o se tsoge wa ntumelela go fapoga
Go tloga go Wena go ya thoko.

²⁶⁰ A re e hameng. 

63-0223 Lemati Ka Go Lemati
Ramada Inn
Tucson, Arizona U.S.A.

NORTH SOTHO

©2024 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org