

# *KGOBOGO BAKENG SA LENTŠU*

 Ke a go leboga, Ngwanešu Neville. [Ngwanešu Neville o re, "Amene."—Mor.]

Ke rile go Ngwanešu Neville, "O ne nnete ga o ne nthathana ye nnyane ya tlotšo mosong wo?"

<sup>2</sup> Ke tla tlase go rapelela balwetši. Go bile batho ba bangwe ba ba kgobokanego ba go se re... leselaphuthiana mosong wa Lamorena. Se ke swanetšego go se swara kua, ke nno ba le bona go tla mo kerekeng. Gomme ka—ka mehla ke nagana go kaone kudu go rapelela balwetši tikologong ya kereke. Ga ke tsebe. Ke rata kereke, le go tla tlase fa moo phuthego, batho ntle mo ba rapela.

<sup>3</sup> Gomme go be go le mosetsana yo monnyane morago kua, mosetsana yo monnyane yo mobotsebotse, gobaneng, ke a nagana o dutše felotsoko ntle mo bjale, ge batho ba se ba ya gae. Oo, ke a bona bjale. Gomme ke selo se sennyane se sebotsebotse. Gomme o babja kudu. Gomme re be re theeditše, ge re kwele molaetša wa maleme le tlathollo o eya pele. Gomme re be re theeditše, gomme re naganne re kwesišitše gore se sengwe se boletšwe ka mosetsana yo monnyane. Gomme re be re letile go bona ge eba Morena o file molaetša, go bolela eng ka kua. Eupša ke a nagana mosetsana yo monnyane o gabotse bjale, gomme o ya go fola. Gomme kafao...

<sup>4</sup> Gomme go be go le mohumagadi yo a bego a lahlegetšwe ke pono, le yena, gomme re be re mo rapelela. Le monna tsoko ka gare ga ambulense ka ntle fao, modiredi. Ga ke thanke monna a ka be a be a imela boima bja masometharo tlhan, goba masomenne. Go no—go no ba kudu, kudu... Gomme kafao ka tla tlase go ba rapelela.

<sup>5</sup> Gomme lebaka le ke be ke le mohuta wa go kgokgona, kudu, setlatši se wele go tšwa leinong la ka. Gomme ke be ke iteletša molodi nnamong, mosong wo, go kgabaganya lefelo lela go tšwa leinong la ka kua, ka pele kua. Gomme ba mpotša bjale ke swanetše go ba le ona a šilwe, gomme dikefana di bewe godimo ga ona. Kafao botšofadi bjo bo no khukhunela godimo, ke selo se nnoši ke se tsebago. Gomme ke na le setlatši ka go letee lela, gomme mohuta wa seripa sa lona, gomme ge ke thomile go bolela, o kgona go le kwa, phefo e mohuta wa go kgorometša ntle, le—le tseba se ke se rago, ntle go kgabaganya dipounama. Gomme e go dira mohuta wa go ba le diteme, boka.

<sup>6</sup> Ke nnete re batho ba go ba le monyetla go ba re phela mosong wo, le go kgona go tla kerekeng. Gomme mo mantšiboeng a Krisemose, re letile moketeko wo ba nago le ona, woo, ke—ke a holofela ke... Go ne digitlane tše ntši kudu fa mosong wo, kafao

ke tla no homola. Le a bona? Gomme rena ba bagolo, dinako tše dingwe, re bolela dilo tše digotlane ebile di sego tša swanelo go di kwa, le a tseba.

<sup>7</sup> Eupša, ke a nagana kereke e na le mpho ye nnyane mo bakeng sa digotlane tše nnyane, morago ga lebakana. Ke be ke sa e hlodimetše, morago kua. Oo, le nyaka go šala. Morago ga sekolo sa Lamorena, le no swarelala, le a bona, gobane ke—ke a nagana ba ne dimpho morago kua bakeng sa maisa a mannyane, go di fa mosong wo. Gomme ge ke . . . Lena baisal ba bannyane, elelwang, ge re sa dira se, ke nyaka go hlakiša se, ga se Santa Claus, gobane yeo ke kanegelo ye letšatši le lengwe o tla ithutago gore ga e dire le selo go yona. Eupša ke go tšwa go Jesu Kriste, Therešo ya ditherešo tšohle, le a bona, Morwa wa Modimo. Gomme re le fa mpho ye nnyane ye, mosong wo, gobane ke go le dira le tsebe gore nako ye nngwe Modimo o file mpho ye kgolokgolo e kilego ya kgona go fiwa morafe wa batho: Morwa wa Gagwe. Gomme re ne tsela ya go šokiša, go e hlagiša. Gomme ga go selo re ka kgonago go se fa go bapetša le yeo. Eupša feela bjalo ka ba ba hwago, yo motee go yo mongwe, re dira seo.

<sup>8</sup> Bjale, ke be ke eya go leta go fihla Lamorena la go latela. Gomme go molaleng ke tla dira, golebjalo, godimo ga se sengwe ke bego ke nyaka go se bolela. Gomme se sengwe se—se dirilwe go tsebjja go rena, godimo gae, sa pono, ye ke swanetšego go e latela. Gomme ke mohuta wa . . . Ke mohuta wa, go bonagala, e tla ba mohuta wa makgwakgwa, eupša ga re tsoge ra nyaka go nagana gore se Modimo a se bolelago ke makgwakgwa. Merwalo ya Gagwe—Gagwe e bohwefo.

<sup>9</sup> Gomme go beng gore Lamorena la go latela, ge Modimo a rata, re ya go ba le ti—ti tirelo mo e no ba pele ga Mantšiboa a Ngwaga wo Moswa, ge Morena a ka kgahlwa ke rena go ba le tirelo ye. Gomme re nyaka go ba le tirelo ya mosong, go rapelela balwetši, gomme mohlomongwe tirelo ya kolobetšo. Ke gona ke naganne, e kwalakwatše ntle go bagwera ba rena, gore ba ka kgonago tla ka gare. Ka gona re tla ba le Lamorena mosong le Lamorena bošego. Gomme ka gona batho ba nyaka go šala bakeng sa ya Ngwaga wo Moswa, gona re ne . . . Go ya go ba le Sešupanako, nako ye? [Ngwanešu Neville o re, “Ee.”—Mor.]

<sup>10</sup> Go tla ba badiredi ba mmalwa mo, ba tla be ba bolela bošego bja Ngwaga wo Moswa, go namelela go fihla gare ga bošego. Gomme—gomme re laletša badiredi ba ba bjalo go tla le go bolela. Morena ge a rata, ke nyaka go ba yo motee wa bona yo a nago le se a ka se bolelago bošegong bja Ngwaga wo Moswa.

<sup>11</sup> Gomme ka gona Lamorena la go latela, ke naganne ke be ke tla tliša molokoloko wa dilo tše di dirwago, tše di dirilwego, go bontšha ka mo Modimo a šomago ka go se—se sehloa mo kerekeng.

<sup>12</sup> Gomme ba bantši ba lena ba makala ka taba ye ya motšhelo wa letseno ye re bego re eya go kgabola ka yona. E rarologile. Gomme ke nyaka go le botša ka mo e diregilego, le yona. Gomme ke a nagana, e tla ba, go swanela go e bolela gape le gape, Lamorena la go latela, kafao ke tla no leta go fihla Lamorena la go latela. Gomme go leka go bolela le lena nthathana gannyane, mosong wo, go tšwa go Lentšu. Le a bona? Gomme Lamorena la go latela, ke tla—tla leka go, ge Modimo a rata, go le botša ka mo yohle e tlilego, le go tliša go lena sengwe le sengwe sa dilo tše Morena a di boletšego, le go šetša se itia tlwa go lefelo la sona, go no bewa tlwa go lefelo. Le a bona? Ga A bolele e ka ba eng sa phošo.

<sup>13</sup> Eupša, bjale, selo se tee se ke dumago go se bolela mosong wo, se go lego molaleng nka se ke, nka se ke Lamorena la go latela, ke mabapi le se sengwe se se diregilego maabane. Ke be ke kgokgona gannyane ka go tla fa mosong wo, gobane ka kgonthe ke mohuta wa go kgeiga, kafao gore ga—ga ke ikwele kudu boka yona. Eupša go beng gore ke mo, gabotse, ke tla leka bokaonekaone bjo ke kgonago.

<sup>14</sup> Bošego pele ga bja go feta, ke bile le baeng, Ngwanešu le Kgaetšedi Sothmann, bjalo ka ge re tseba mo, yo mongwe wa bahlokomelaphahlo ba kereke, le mosadimogatša wa gagwe, batile go etela mosadimogatša le nna. Gomme re be re bolela ka dikopano tše di tlagoo ka Phoenix le tikologong, ge e ka ba thato ya Morena. Gomme re be re le godimo go fihla masometharo a lesome, ke a thankaa, gomme ke ile malaong felotsoko tikologong ya lesometee.

<sup>15</sup> Gomme nako ye nngwe bošego, ke lorile toro. Gomme ka torong ye ke bone yo mongwe a bego a swanetše go ba tate wa ka; yo mogolo, monna wa šihlankga, a nno emela, go boleleng ka dika, tate wa ka. Ke bone mosadi, o be a sa lebega boka mme wa ka; eupša, efela, o be a swanetše go ba mme wa ka. Gomme monna yo (yo a bego a swanetše go ba boka tate, monnamogatša wa mosadi yo) o be a mo tlaia gampe, go fihla mo a bego a swere seroba se segolo sa kwata, gomme o be a tla mo swarela godimo ka mokgwa *wo* le go mo ratha ka seroba se sa kwata, gomme o be a tla wela ntle le go ya fase. Gomme ka gona—gomme ka gona, morago ga lebakana, o be a tla emeleta gape. Gomme o be a tla sepela go dikologa, go tšeа kgopoloo ya go mo ratha gape, o be a tla mo ratha gape. Gomme ke be ke eme go katogela kgole, ke e bogetše.

<sup>16</sup> Mafelelong, ke ile ka befelwa ka yona. Gomme ke be ke le yo monnyane go feta monna yo, yo a bego a swanetše go be a le boka tate wa ka. Kafao ke sepeletše godimo go yena gomme ka bea monwana wa ka sefahlegong sa gagwe. Ke rile, “O se ke wa mo ratha gape.” Le a bona? Gomme ge ke dirile, se sengwe se thoma go direga. Matsogo a ka a thoma go kokomoga, gomme ka ba le tše kgolo, digoba tša mmele tše kgolo. Gomme ga se nke

ka tsoge ka bona digoba tše bjalo. Gomme ke nno swara monna ka dikhonkhobane, gomme ke rile, "O se ke wa mo ratha gape. Ge o dira, o tla swanela go mekamekana le nna ge o mo ratha gape." Gomme monna a mpoifa, gomme a mo tlogela a nnoši. Ke ile ka tsoga.

<sup>17</sup> Gabotse, go robaleng fale, nakwana feela, nnete, tlhathollo ya yeo ya tla. Yeo e be e le, nnete, mosadi, go bolela ka dika, ke Kereke, e lego mohuta wa mme. Tate ke kerekeleina godimo ga gagwe, ye e renago godimo ga Kereke, boka monnamogatša godimo ga mosadimogatša. Gomme ke dikerekemaina tše di rathago Kereke, gomme ebile di sa Mo dumelelego go ema ka maoto a Gagwe ka mokgwa woo. Feel a, nako le nako ge A leka go emeleta goba go dira se sengwe, bona, batho ka kua, kerekeleina e Mo rathela fase. Gomme e no ra go bea dingwe—dingwe digoba tša tumelo ntle mo go tšwelapele ke šupile monwana wa ka ntle kua, le go re, "O mekamekana le nna. Le a bona?" Gobane, go ne batho tsoko kua ba e lego ba Modimo. Gomme go be go lokile. E ka ba . . .

<sup>18</sup> Re bile godimo e ka ba diiri tše pedi, goba tše tharo, ke a thank a. Gomme morwedi wa ka, yo mongwe wa bona, Rebekah, morago kua, o šoma ka Bookelong bja Methodist ka Louisville. O, oo, sebopego sel a sa go se butšwe sa tlhahlo ya mooki. Ke "mothuša baoki," ba ba bitša, goba se sengwe boka seo. Gomme o be a, o . . . Ba mmiditše go tla godimo mosong woo, gomme seo ke se se ntsošitšego. Gomme e be e le ka leselaphutiana, gomme yena, le yo mongwe yo monnyane wa batsenammogo sekolo mo, ba—ba šoma mmogo kua, gomme ke be ke eya go ba iša godimo ka Louisville. Ba be ba swanetše go ba kua ka iri ya lesome. Gomme mosadimogatša o maketše gobaneng a se a kgona go tsena ka borobalelong. Ke be ke a notletše.

<sup>19</sup> Bjale, ke bile le dilo tše ntši go direga ka bophelong bja ka, eupša ga se ka ke ka tsoge ka ba le selo e ka ba sefe boka seo. Ke ile ka go kidibaloseripa. Ga ke tsebe tlhalošo. Ga se nke ka tsoge ka ba le e ka ba eng boka sona ka bophelong bja ka. Eupša, pele ga ka, go bonagetše gore ke lemogile gore e be e le pono, gomme ke be ke le ka ponong. Eupša ke be ke bolela le morwa wa ka, Joseph. E lego, o be a se ka kamoreng ka nako yeo. Eupša ka mokgwa wo mongwe, feela ge e nratha, ke be ke bolela le Joseph.

<sup>20</sup> Gomme ke—ke lebeletše godimo. Gomme mohuta wa go ba sebopego sa phiramiti, go eme pele ga ka, e be e le ye nnyane, dinonyana tše nnyane, se sengwe boka seripa sa intšhi botelele. Gomme di be di le, godimo ntlhoreng, godimo ga makala, go be go le . . . nka re, tše tharo goba nne. Ka gona, go latela, lekala la go latela le bile le mohlomongwe seswai goba lesome. Gomme tlase ka fase, le bile le lesometlhano goba masomepedi.

<sup>21</sup> Gomme e be e le bahlabani ba bannyan e, gobane mafofa a tšona a be a iteilwe, gomme go lebegile o ka re di be di

leka go bolela le nna, go bolela se sengwe. Gomme ke be ke le ka Bodikela, ka ponagalo tikologong ya Tucson, Arizona. Gomme dinonyana di be di lebeletše Bohlabela. Gomme ke be ke theeditše sekgauswi. Be di leka go re, go bonetše o ka re di be di leka go mpotša sengwe. Gomme di bile le mafofa a mannyane, ohle a be a iteilwe, le dilo. Gabotse botse di be di ne mabadi a ntwa. Ka gona, ka pelapela, nonyana e tee e thoma go tšea lefelo la ye nngwe, feela ka mokgwa *woo*. Gomme tšona, dinonyana tše nnyane tša tloga ka lebelo, tša fofa go leba bohlabela.

<sup>22</sup> Gomme ge di dirile, go tšwa fao go ttile nonyana ye kgolwanyane, kudu boka maeba, ka mafego a ntlha. Gomme—gomme—gomme di ttile ka boraga, gomme ka lebelo, ka lebelo kudu go feta ka mo dinonyana tše nnyane di bilego, di fofile go leba bohlabela.

<sup>23</sup> Gomme nna ke sa ntše ke le ka go a ka . . . matswalo a mabedi mmogo, ke tsebile ke be ke eme fa, gomme ke tsebile ke be ke le felotsoko gape. Le a bona? Gomme ke naganne, “Bjale, ye ke pono, gomme ke swanetše go ithuta se ye e se rago.”

<sup>24</sup> Gomme go se fete ge sehlopha sa bobedi sa dinonyana se ttile go feta, ke lebeletše Bodikela. Gomme go lebegile boka ka sebopego sa phiramiti, boka tše pedi ka lehlakoreng le lengwe le le lengwe, le ye tee ka ntlhoreng, go ttile ba bahlano ba Barongwa ba maatlamaatla nkilego ka ba bona ka bophelong bja ka. Lebelo le legologolo bjalo, ga se nke ka tsoge ka le bona. Dihlogo tša bona morago, gomme diphego tša Bona tša dintlha, ba no sesa ka pela! Gomme maatla a Modimo Ramaatlakamoka a nratha, ka tsela yeo, go fihla A mphagamišitše thwi go tloga mobung, tsela yohle go tloga mobung, godimo.

Ke be ke kgona go kwa Joseph a sa ntše a bolela.

<sup>25</sup> Gomme modumo boka sethiba modumo se thubega, mororo wo mogolo wola—wola o sepetshe, tsela kgole, go ya Borwa. Gomme ge ke phagamišeditše godimo . . . Gomme go be go le lebelo le legologolo bjalo la Barongwa! Gomme ke—ke no kgona go Ba bona gonabjale, le a bona, ge—ge Ba be ba etla, ka sebopego selia ka mokgwa *woo*, ba no swiela thwi ka go nna.

<sup>26</sup> Bjale, ke sa lore, bjale. Aowa. Ke be ke le thwi fao, ke tsogile tsogitsogi bjalo ka ge ke le bjale. Le a bona?

<sup>27</sup> Eupša še E a tla. Gomme Ba be ba le lebelo kudukudu, go fihla ke naganne, ge E phagamile . . . Ke kwele mothuthupo wola, boka, goba boka mothuthupo wo o tšwelego, boka sethiba modumo. Gomme ge o dirile, ke naganne, “Gabotse, se se swanetše go be se era gore ke lokela go bolawa, le a bona, ka go mothuthupo wa mohuta tsoko.” Gomme—gomme ke nno . . . Ge ke be ke sa nagana ka dilo tše, ke naganne, “Aowa, e be e ka se be seo. Gobane, ge e be e le mothuthupo, o ka be o hweditše Joseph, le yena. Gobane, šole yena, o sa ntše a bolela, o nagana ke fao. Ke kgona go mo kwa. E be e se seo.”

<sup>28</sup> Bjale, se sohle e sa ntše e le ka ponong. E be e se . . . Le a bona? E be e le ka ponong.

<sup>29</sup> Gomme ka gona, gateetee, ge ke lemogile gore ke be ke le . . . Ba be ba ntikologile. Ke be ke sa kgone go Ba bona, eupša ke be ke tlišitšwe ka kgobokanong ye ya phiramiti ya Bona, ka gare ga kgobokano ye ya—ya Barongwa, ba bahlano. Gomme ke naganne, “Bjale, Morongwa wa lehu o be a tla ba yo motee. Tlhano e tla ba mogau.” Ke be ke naganne seo. Ke naganne, “Oo! E—E tla le Molaetša wa ka. Seo ke sehloa sa ka sa bobedi. Ba tla go ntlišetša Molaetša go tšwa go Morena.” Gomme ke goeleditše ka thata ya ka yohle, kudu ka fao ke kgonnego, “O Jesu, O rata ke dira eng?” Gomme ge ke dirile, E nno—nno tloga go nna.

<sup>30</sup> Ga—ga—ga se nke ka ikwela feela gabotse, ge e sa le. Le a bona? Ke be ke le, letšatši lohle maabane, ke ile ka swanela go dula ka ntlong, ke nyakile ke ikwela ke se nnamong. Ga ke kgone go dira monagano wa ka go hlathologa. Gomme letago le maatla a Morena! Ke be ke le bogatšu gohlegohle, ge E ntlogetše. Ke be ke leka go fogohla diatla tša ka. Gomme ke naganne, “Ga ke kgone go swara mohemo wa ka.” Gomme ke sepetše go dikologa, le go kgabola lebato, le morago le pele. Ke naganne, “E ra go reng, Morena? E ra go reng?” Ka gona, ke eme. Ke rile, “Morena Modimo, mohlanka wa Gago o . . . Ke—ke no se kgone go kwesiša. Gobaneng? E be e le eng seo? Se dire se tsebje, Morena.” Gabotse, ge . . .

<sup>31</sup> Nka se kgone go le botša ka, ge ke re, “Maatla a Morena.” Ga go tsela go hlaloša seo. E be e se se le se kwago mo, ka go ditšhegofatšo. Tšeo ke ditšhegofatšo tša Morena. Se ke se sekgethwa! Oo, nna! Se—se ka godimo ga e ka ba eng seo mohu a ka kgonago ebile go eleletša. Le a bona? Gomme se—gomme se be se ntshwenya, gampe ka kgonthe. Ga se . . . Ga se tšhegofatšo. Ke setshwenyi. O a tshwenyega. Le a bona? Seo ke sona. Ge o ka no kgona . . .

<sup>32</sup> Ge nka kgona feela go hwetša tsela tsoko ye nka kgonago go botša batho se seo e bego e le sona, goba seo se . . . seo maikutlo a sona a bego a le sona! Ke, ga e no ba boka o dutše mo, o nyaka go hlalala. Ke—ke se sengwe seo wona mogalatšika wo mongwe le wo mongwe ka go wena o nogo . . . Se ka godimo ga go boifiša. Se ka godimo ga go tšoša. Ke tlhomphokgolo ye kgethwa. Ya . . . Ke . . . Ga go tsela go se hlaloša. Ebile, go fihila, mokolo wa ka ka moka, mongetsane wa ka godimo le fase, go kgabola menwana ya ka, godimo le fase godimo ga maoto a ka le menwana, bonna ka moka bja ka bo be bo no ba bogatšu, le a bona, go no swana le ge o—o tšwele lefaseng, felotsoko. Gomme—gomme go be go ntlogela, gannyanegannyane, gomme ke rile go—go Morena, “A Ok a no ntira ke tsebe, O Modimo?”

<sup>33</sup> Ke a thanka, gore, bokgauswiuswi bjo bo kilego bja tla bja go ba go tia gola gape, e bile ge ke be ke le ka Zurich, Switzerland,

nako yela ge A mpontšha Ntšhu yela ya Jeremane e šeditše monamedi yola wa pere wa Moisimane a etla fase go kgabola Afrika. Gomme O rile, “Bohle ba dirile sebe gomme ba hlaelwa letago.”

<sup>34</sup> Gomme ke be ke llela ntle go Morena, go nthuša. Gomme ke—ke Mo nyaka a mphe tlhathollo, gobane ke makala ge eba e be e era—ge e ba e be e era gore ke be ke eya go tloga, ke be ke eya go bolawa. Gomme ge go be go le, ke be ke sa ye go bolela selo go lapa ka yona. Ke nako ya ka go ya Gae, gobaneng, ke tla no ya Gae, ka sohle sa yona. Eupša ge—ge seo e le se se bego se se ra, ke be ke sa nyake go botša lapa, ke sa nyake ba tsebe selo ka sona. Go no e lesa e dirwa, gomme seo—seo e be e tla ba sohle sa yona.

<sup>35</sup> Ke rile, “Morena, nthuše. Ga ke nyake go botša lapa, ge—ge O . . . Ye, ke pitšo ya ka Gae, gabotse, ke tla—ke tla be ke eya.” Le a bona. Ke rile . . . Gomme, o a tseba, o . . .

<sup>36</sup> Le re, “Gabotse, gobaneng o se wa nagana ka se o se boletšego ka ponong, se pono e se boletšego?”

<sup>37</sup> Eupša o ka se kgone go nagana dilo boka tše nako yeo. O . . . nka se kgone, golebjalo. Gomme ke naganne . . . ke be ke nno tshwenyega, ke nyamile. Ga o tsebe o nagane bjang. Ga o kgone go nagana.

<sup>38</sup> Gomme ke rile, “Tate wa Legodimong, ge wo o be o e ra gore—gore mothuthupo o be o eya go ntšea, gabotse, anke ke tsebe bjale, gore ke se bolele selo ka yona. Anke letago la Gago le maatla di tle godimo ga ka gape, gomme di mphagamiše gape. Goba, anke letago la Gago le tle godimo ga ka, gomme gona ke tla—ke tla tseba nako yeo gore o be o e ra—o be o e ra seo, gomme gore ke tla kgona go e boloka go nnamong.” Gomme ga go selo se diregilego.

<sup>39</sup> Kafao ka gona ke rile, “Gona, Morena, ge o be o e ra gore O ya go romela Batseta ba Gago bakeng sa thomo, gona anke maatla a Gago a tle gape.” A nyakile go ntšhetša ka ntle ga kamora!

<sup>40</sup> Le ge, ke—ke ttile go nnamong, ka Beibele ya ka ka seatleng sa ka, nako yeo, le a bona, gomme ka kgopela Modimo go nthuša. Gomme ge ke dirile, O—O mpontšhitše se sengwe ka Lengwalo, se amanago thwi le sona, thwi fao. Gomme ke naganne, “A seo gabotse se ka kgona go ba seo? Ke dirile bjang seo?” Gomme, oo, ga—ga ke kgone go hlaloša dilo tše, bagešo. Se ka godimo ga e ka ba eng ke tsebago ka yona. Le a bona?

<sup>41</sup> Mosadimogatša wa ka ke learogi la mosadi kudu; yo mongwe wa ba bakaonekaone ka lefaseng. Eupša, lebakana le lennyane, ga se nke ka bolela e ka ba eng ka yona. Ke ile pele. O tsebile go bile se sengwe se diregile. Kafao ge ke mmoditše, o rile, “O a tseba, Bill, ke a go bona le go go kwa, ka go tše dintši tša dilo tše.” O rile, “O a tseba ke go dumela ka pelo yohle ya ka,” o boletše. O rile, “Eupša seo ka kgontha se bile le se sengwe.”

<sup>42</sup> O nno bonagala, o nno ntšhikinya, mothuthupo wola le go tla gola ga lebelo ga Barongwa bale ka mokgwa wola, ba bahlano ba bona mmogo, ka go kgo—kgo kgobokano ya Bona. Boka, mohuta wa boka—boka ke bile le phiramiti yela e thadilwe fa, le a bona. Ba lebegile go ba, la pele, Ba lebegile boka, mohuta wa . . . mo kgole, Ba lebegile boka mohuta wa mmala wa maeba. Gomme ba be ba le ka—ka go tleng go tšwa ka tsela *ye*. Gomme ba be ba, lebega boka, tee, pedi; tharo, nne; gomme yo motee thwi ka ntlhoreng, le a bona, ba dira tlhano. Gomme ba tlide ka lebelo le lebjalo! Ga go selo, ga go ditšete, ga go selo gape se ka bapelago le *leo*.

<sup>43</sup> Gomme ke kgora go no ba Bona, gomme dihlogo tša Bona mohuta wa go retollelwa ka mathoko. Diphego tšela di šupile morago, di hlamilwe ka botlalo, gomme šeba Ba a tla, kafao “Fše!” Ka mokgwa *woo*. Ba no tla thwi fase, gomme ba no ntšeela thwi ka go phiramiti ye ya kgobokano ya Bona. Ke bone ke be ke tlogile, godimo go tloga fase. Ke naganne mohlomongwe . . . Ke kwele, tsela kgole, mororo wola, “Wuum!” Boka se—se—se sefofane ge se kgabaganya sethiba modumo, le se kwele se direga ka mokgwa *woo*, go no swana le mororo wa kgole.

<sup>44</sup> Ke naganne, “Se se ka no ra bjale, ge pono ye bjale e ntlogela, gore ke ya go bolawa ke mothuthupo goba se sengwe.” Ke naganne, “Ke nna yo. Ke phagamiseditšwe godimo. Ke nna . . . Ba, Ba mo felotsoko. Ke ka—ke ka go ye, phiramiti ye ya Barongwa mo. Eupša, ga—ga ke tsebe. Mohlomongwe Morena o tlide go ntšeela Gae.”

Nako yeo ke kwele Joseph tlase kua, a re, “Papa?”

Naganne, “Aowa, ge yeo e le yona, e ka be e tšere le yena, gape.”

<sup>45</sup> Nako yeo Sengwe se rile, “Wena . . .” Elelwang, ke letetše, ke šeditše bakeng sa Molaetša wo ka mehla ke lebeletšego pele go, se sengwe.

<sup>46</sup> Gomme pono, letšatši le lengwe, le a tseba, bjalo ka ge ke bile e sego kgale go fetile, e mpotša ka se se bego se eya go direga; ka fao ke bego ke rera ka gare, go tšwa letšatšing, go ya ka lefelong le. Gomme—gomme ka gona O rile, “Bjale elelwa, sehloa sa bobedi se sa tlide go tla.”

Ke naganne, “Go tla ba Molaetša.”

<sup>47</sup> Le elelwa Molaetša wa ka mo? Go bulwa ga letlapaseapešo gola, moo, digalontšu tšela le mahuto ao ebilego a se a ngwalwa ka go Lentšu la Modimo. Le a elelwa? Gomme o ntšeetše ka go phiramiti.

<sup>48</sup> Gomme Junie Jackson, ge o le mo, toro yela ye o mphilego yona e sego kgale go fetile. Nka se e bolele mosong wo. O be a le kudu . . . Modimo o be a phethagetše kudu. Gomme ntshwareleng

bakeng sa go se le fe tlhathollo; gobane, ke bone se sengwe se sepela.

J. T. selo sa go swana, le a bona. Gomme ke—ke—ke tsebile seo.

Gomme Kgaetšedi Collins, tlwa selo sa go swana. Le a bona?

Gomme tše tshela tša tšeо, di iša thwi go otlologa go selo sa go swana.

<sup>49</sup> Gomme ka gona pono ye ke le boditšego yona yohle, mengwaga ya go feta, se nno direga letšatši le lengwe. Le a bona? Se tla direga.

<sup>50</sup> Gomme sesele, se letše thwi, se sengwe le se sengwe se letše ntle thwi kua. E no ba se sengwe se sepela. Ga ke tsebe ke eng. Modimo nthuše; thapelo ya ka.

A re rapeleng.

<sup>51</sup> Tate wa Legodimong, re—re no ba bahu, gomme re eme fa mosong wo. Gomme, Morena, ke... O nthomile go etapele mohlape wo monnyane wo le kereke ye. Gomme ke mo bofelong bja ka. Ga ke tsebe tsela efe, eng, kae, bo tlago. Eupša ke tseba selo se tee se, gore, O rile O tla dira “se sengwe le se sengwe go šomela mmogo tša go loka go bona bao” ba Go ratago gomme ba biditšwego go ya ka morero wa Gago. Ke rapela Wena, Modimo, gore seatla se segolo sa kgaogelo ya Gago se tla ba godimo ga rena.

<sup>52</sup> Ke therešo re a tseba gore O Modimo. Gomme re a tseba gore ga o Yena yo a phetšego ka matšatšing a a fetilego, eupša O a phela lehono. O bile Modimo ka mehla. O tla ba Modimo ka mehla. O bile Modimo pele ga nako, gomme O tla ba Modimo ge go se sa le nako gape. O tla be o sa ntše o le Modimo.

<sup>53</sup> Gomme re ka diatleng tša Gago, Morena. Re no ba letsopa, gomme O Mokgoloki, Mmopi. Beakanya maphele a rena, Morena, ka tsela ye e tla hwetšago tirelo ye kaonekaone go hlompha Wena. E fe, Tate. Re no ba ka diatleng tša Gago.

<sup>54</sup> Ga se re be le tsela ya go itliša renabeng mo, goba ga re tsebe ka mokgwa wo re yago ntle. Morena, O re fa bophelo, gomme O na... Re neela maphele a rena morago go Wena, gomme, bjalo, O re file, ka neelano, Bophelo bjo Bosafelego. Tumelo ya rena e hemela bjo ka go bjona borena. Gomme re Go ratela se, gobane re a tseba gore letšatši le lengwe re tla Go bona, gomme O tla ba ka letagong la Gago. Gomme re tla lebelela go Yena. Gomme re hlologela go kwa mantšu ale, “Go dirilwe gabotse, mohlanka wa ka yo botse le go botega. Tsena ka mathabong a Morena, ao a lokišeditšwego wena go tloga go theweng ga lefase.” Go fihla ka nako yeo, O Modimo, ge bohole re kopana, re etepele.

Ke rena bahlanka ba Gago, gomme re kgopela tshwarelo ya dibe tša rena.

<sup>55</sup> Dipono tše maatla tše, Morena, ke tše ntši kudu bakeng sa mohlanka wa Gago. Ga ke tsebe ke dire eng. Ke—ke no tseba di a tla. Gomme ke kgona go bolela feela se ke se bonego, le se se bolwetšwego. Gomme dinako tše dingwe e a ntšoša, Morena. Gomme ke—ke makala ke dire eng.

<sup>56</sup> Ka gona ke tše Beibele le go bala ka kua ka fao Jesaya a swanetšego go be a ikwetše letšatši lela ka tempeleng, ge a bone Barongwa bale, diphego godimo ga maoto a Bona. Ga go makatše o goeeditše, “Wa madimabe ke nna! gobane mahlo a ka a bone letago la Morena.”

<sup>57</sup> Gomme e bile nako yeo moprofeta a goeeditšego ntle: morago ga ge a hlwekištšwe ka tempeleng, ge Morongwa a tšere matlao gomme a tše legala la Mollo gomme a le beile godimo ga dipounama tša gagwe; morago ga ge a ipoletše gore o be a le monna wa dipounama tša gosehlweke, gomme a phela, magareng ga batho ba gosehlweke. Efela, o be a le moprofeta. Morongwa o tšere matlao gomme a bea legala la Mollo godimo ga dipounama tša gagwe gomme a mo hlwekiša, gomme o rile, “Bjale sepela, profeta.”

Morena Modimo, Jesaya o goeeditše ntle, “Ke nna yo, Morena. Roma nna.”

<sup>58</sup> Ge, A rile, “Ke mang a tla re yelago?” Bakeng sa moloko wola wo mobe le bootswa!

<sup>59</sup> Oo Modimo, anke e ipušeletše gape. Anke e tle gape, O Morena. Romela Moya wo Mokgethwa ka Mollo wa go hlwekiša. Gobane, ke a ipolela, ke nna wa dipounama tša gosehlweke, le go dula ka lefaseng le le batho ba gosehlweke. Gomme re gosehlweke sefahlegong sa Gago, Morena. Eupša, oo, romela maatla a go hlwekiša, Moya wo Mokgethwa! Re hlwekiše, O Morena. Hlwekiša mohlanka wa Gago, Morena.

<sup>60</sup> Gomme ka gona bolela, Morena. Mohlanka wa Gago o theeditše. Ke hlogetše go kwa Segalontšu sela. Ke nna wa Gago. Ntšhomishe, Morena, ge O bona go swanetše, ge ke ikala nnamong godimo ga aletara ya Gago. Anke Moya wo Mokgethwa o ntlhwekiše, Morena; le go tlotša le go romela pele, Morena, ge O nyaka yo mongwe go ya, ge ye e le iri gomme ge ye e le nako.

<sup>61</sup> Ga—ga ke tsebe, Morena. Ke—ke no tseba gore ke bone Barongwa bale. Gomme O tseba tšona dilo go ba Therešo tlwa. Gomme ke a rapela, Morena, “Wa madimabe ke nna,” kafao nthuše.

<sup>62</sup> Gomme bjale šegofatša motho yo. Gomme re fa lehono, feela pele ga mantšiboa a nako ya go keteka matswalo a Morena wa rena. Re rapela gore O tla re thuša.

<sup>63</sup> Gomme mosong wo, mohlanka wa Gago, Ngwanaborena Neville, o ikwetše gore mohlomongwe e tla ba nako gore o tla no

khutša dinakwana di se kae, gomme mohlamongwe ke tla bolela. Gomme ke—ke a rapela gore O tla nthuša bjale.

<sup>64</sup> Go na le bao fa, Morena, le rena bohole, re a Go hloka. Kafao re a rapela bjale gore O tla re šegofatša ge re bala Lentšu la Gago le go naganiša lebakana le lennyane. Anke Moya wa Gago o tle godimo ga rena, Morena. Gomme re hlwekiše le go re Tukiša, ka Moya wo Mokgethwa, ka Molaetša wa Modimo, bonanana go tšwa aletareng, go šikinya lefase le le hwago, pele ga go batamela ga Modimo yo mogolo wa Gosafelego. Gobane re e kgopela Leineng la Jesu, Morwa moratwa wa Gagwe, le Mopholoshi wa rena. Amene.

<sup>65</sup> Bjale ke duma go biletša šedi ya lena go Lengwalo tsoko mo, le dinoutse di se kae, tše ke di thalathadilego fase.

<sup>66</sup> Gomme ke a dumela, Doc, goba Billy, goba yo mongwe wa bona o mpoditše, gore ba nyaka ke ntšhe ka pejana nthathana gannyane, ka baka la digotlane. Ba ne dimpho tsoko bakeng sa yona.

<sup>67</sup> Lena baisa ba bannyane ba le sa tšogo tšwa ka sekolong sa lena sa Lamorena, le—le no dikadika tikologong, lebakana le lennyane feela. Se re se bolelago go tšwa mo se ka no ba botebo gannyane go lena, eupša le—eupša le no dula go iketla le mama le papa, lebaka la metsotso e se mekiae. Ke nyaka go bolela le bona.

<sup>68</sup> Bjale, godimo ka go Dipesaleme, Pesaleme ya 89, ke nyaka go bala temana goba tše pedi, tša Pesaleme 89. Ke ya go leka go bala ya 50, ya 51, le ya 52 ditemana tša Pesaleme 89.

<sup>69</sup> Bjale, a le kgona go kwa tsela yohle morago ka morago, tšohle gabotse? Ge le kgona phagamišang diatla tša lena godimo. Gore ke . . . Ke sefe . . . A ditšeamantšu tšohle tše di a phela? [Yo mongwe o re, “Ga ke tsebe.”—Mor.] A se setee se se kaone, goba se setee se? Se setee se? Se setee se? [“Tše pedi ka lehlakoreng le di a phela.”] Thwi fa, tše pedi tše ka lehlakoreng? [“Se setee se, se setee se, le se setee se.”] Go lokile.

<sup>70</sup> Ga ke tsebe ge eba ba ya go theipa wo goba aowa. E no ba tiragalo ya go se letelwe mosong wo.

<sup>71</sup> Eupša se lebaleng bjale, ebang le bagwera bohole ba lena. Gomme ke—ke le nyaka le be le bonneta, go nyakile, lekang go tsenela kopano ya Lamorena la go latela.

<sup>72</sup> Ka pejana ba tla ba le kereke e fedile ntle mo, ke a nagana. Gomme ke tla—ke tla ba morago nakong yeo bakeng sa wo, go rera Mahuto ale a Šupago, ge e ka ba thato ya Modimo, go tšwa go Lengwalo mo.

<sup>73</sup> Ka go Puku ya Dipesaleme, tema ya 89, go thoma ka temana ya 50. Theetšang sekgauswi go palo ya Lentšu bjale.

*Gopola, Morena, kgobogo ya bahlanka ba gago; ka fao ke rwalago ka sehubeng sa ka kgobogo ya batho bohole ba maatla;*

*Yeo ka yona manaba a gago a gobošitšego, O MORENA;  
yeo ka yona ba gobošitšego dikgato tša motlotšwa wa  
gago.*

*Mošegofatšwa e be MORENA goyagoile. Amene, le  
Amene.*

<sup>74</sup> Ke nyaka go bolela le lena dinakwana di se kae ka... Ke le nyaka le marake yeo, pele, le bale yeo gape le gape, gabotse ka kgonthe. Mohlomongwe e rwele go balwa gape gonabjale. Theetšang sekgauswi bjale. Le a bona?

*Gopola, Morena, kgobogo ya bahlanka ba gago; ka fao  
ke rwalago kgobogo ya batho bohle ba maatla;*

*Yeo ka yona manaba a gago a gobošitšego, O MORENA;  
yeo ka yona ba gobošitšego dikgato tša motlotšwa wa  
gago.*

*Mošegofatšwa e be MORENA goyagoile. Amene, le  
Amene.*

<sup>75</sup> Ithuteng Yona sekgauswi, bjalo ka ge Dafida a e boletše. Ke nyaka go šomiša bakeng sa sehlogo... Ga ya tlwaelega kudu, ge e le sehlogo sa Krisemose gape; eupša bjalo ka ge ke rerile Lamorena la go feta ka sehlogo sa go se tlwaelege. Ke lebalaa e be e le eng. E be e le... [Ngwanešu o re, "Lefase Le Phatloga."—Mor.] Tshwarelo? ["Lefase Le Phatloga."] Go phatloga: *Lefase Le Phatloga.*

<sup>76</sup> Bjale ke nyaka go šomiša bakeng sa sehlogo, Lamorena le: *Kgobogo Bakeng Sa Lentšu.* Bjale anke ke e bušeletše gape, botse ka kgonthe. Kgo... *Kgobogo Bakeng Sa Lentšu.*

<sup>77</sup> Modimo o ne nako, le lebaka bakeng sa nako yeo, go phethagatša Mantšu ohle a Gagwe. Modimo o tseba fela tlwa se A yago go se dira. Ga re dire. Re no swanela go se amogela ge A re fa sona. Eupša, O a tseba, gomme ga go selo se yago go ba phošo ka se A—A polannego go se dira. Sohle se swanetše go direga. Go swanetše go ba, dinako tše dingwe, dilo tša makgwakgwa le bothata, go tliša feela ya kgonthe, tlhago ya therešo ya selo.

<sup>78</sup> Le a tseba, pula e tswalwa ka go a manyokenyoke, a makgwakgwa, a legadima la go ratha, mafaufau a go kidimetša. Gomme ge nkabe re se ne pula, re be re ka se phele. Eupša le bona se go se tšeago go tliša pula? Mediumo, legadima, go pekenya, pefelo. Gomme go tšwa go fao go tla pula.

<sup>79</sup> Peu e swanetše go hwa, go bola, go senyega, go nkga, le go boela morago leroleng la lefase, gore e tšweletše bophelo bjo boswa.

<sup>80</sup> Go tše go rothotha gauta, go e phethola gape le gape, morago le pele, le go e rothotha go fihla thgorogo e ntšhitšwe go yona. E sego ka gobane e a phadima, gobane mineraleserolwana ya tshipi, ye e tsebjago bjalo ka gauta ya bošilo, e phadima boka gauta ya kgonthe. Eupša, bea tše pedi mmogo. O di bea

ntle lehlakoreng le tee, o ka se kgone go di ahloganya. Eupša di bee mmogo, o ka kgona go e bolela. Gomme moitei ka mehla o swanetše go itia go fihla a—a bona seswantšho sa gagwe mong se bonagala ka go gauta.

<sup>81</sup> Gomme Modimo o bea nako gomme o ne morero bakeng sa sengwe le se sengwe A se dirago. Ga go selo se diregago feela ka kotsi go bao ba ratago Morena gomme ba biditšwe go ya ka pitšo ya Gagwe. Le a bona? Re kgethetšwepele. Gomme se sengwe le se sengwe se šoma feela gabotse, bakeng sa seo, gobane ga A kgone go aketša. Gomme O rile go be go le bjalo, gore se sengwe le se sengwe se ne nako ya sona, sehla sa sona, gomme se ne tsela ya sona. Gomme Modimo o ka morago ga mosepelo wo mongwe le wo mongwe. Gomme dinako tše dingwe o nagana gore se sengwe le se sengwe se ya ka phošo. Go tšwa go rena. Dilo tše di beilwe godimo ga rena, meleko le dimaka. Ke go leka, go bona ka mo re tla arabelago go tiro.

<sup>82</sup> Nako ye nngwe ya go feta, godimo ka Vermont, Ngwanešu Fred le nna re ile godimo ka lehlakoreng la New York, go kgabaganya Letsha la Champlain, gomme re fihlile ka lehlakoreng la New York. Gomme ke ile godimo ka thabeng moo fao, godimo ga Thaba Hurricane, moo ke bego ke fele ke tsoma. Gomme kua ke elelwa ge ke be ke lahlegile, le ka fao Modimo a ntlhahletšego morago, feela ka Moya wo Mokgethwa o nnoši, go kgabola ledimo. Gore, nkabe ke hwile, ke senyegile, gomme kafao le mosadimogatša wa ka le Billy ba ka be, tlase ka kampeng ye nnyane dimaele kgole. Gomme ke ile ka retollwa go dikologa.

<sup>83</sup> Gomme go be go no ba lehlwa le lennyane re kgoromeditše go kgabola, go tsena ka kampeng, pejana seruthwane. Gomme ke be ke eme kua ke bolela le Ngwanešu Fred, gomme Moya wo Mokgethwa o rile, “Eya ntle ka bowenamong.” Gomme ke sepeletše ntle ka sethokgweng lebakana, lefelo. O mpoditše, “Go ne molaba o beetswe wena. Hlokomela.” Eupša ga se A mpotša bjang, eng. Ke boile morago gomme ka botša Ngwanešu Fred.

<sup>84</sup> Ke ile kerekeng bošegong bjoo ka otitoriamong, ke e tsebišitše batho. Gomme bošego bja go latela e diregile. Gomme ka gona ke eme kua ge A mpoditše, ka bakweri tsoko, O rile, “E ka diatleng tša gago. Dira ka bona. E ka ba eng o e boleLAGO, e tla direga gonabjale.”

<sup>85</sup> Ke lena boa. Moo, yo mongwe go tšwa tseleng, gohlokamodimo, gomme ba be ba dira metlae le go kwera ka kopanong, lesogana le mosadi yo moswa. Gomme o be a leka go dira lerato ga go hlapaola le yena ka moagong; le šedi ya yo mongwe le yo mongwe, mola ke be ke leka go rera. Gomme go gogela hlogo ya gagwe morago le go leka go namela ka difarong tša gagwe, le go lahlela hlogo ya gagwe morago le go leka go mo atla, le go tšwelapele ka mokgwa woo ka kopanong, a goga šedi.

<sup>86</sup> Gomme Moya wo Mokgethwa o rile, “Bjale o...Ba ka diatleng tša gago. O tla dira eng ka bona?”

<sup>87</sup> Go bile go homola go gokgethwa. Yo mongwe le yo mongwe o dutše ka setu sa lehu. Gomme ke naganne, “O Modimo, ke swanela ke dire eng?”

<sup>88</sup> Ka gona ke elelwa, ge nkabe e se tshebotšo ya Moya wo Mokgethwa, matšatši a mabedi pele. Ke rile, “Ke tla le lebalela.” Bjale, seo ke se A bego a nnyaka ke se bolele. Le a bona?

<sup>89</sup> Gobane, morago ga tšohle, ke—ke be ke ne molato, mohlomongwe e sego wa seo, eupša go ba molato. “Gomme go ba molato ka se sennyane ke go ba ka ka moka.”

<sup>90</sup> Kafao ke rile, “Ke a le lebalela.” Gomme go ne hlatse e dutše mo bjale, e be e le kua nako yeo. Nako yeo Moya wo Mokgethwa o wele go kgabola.

<sup>91</sup> Bjale, le a bona, ke a dumela gore dilo tšohle tše di bile le tlhalošo. O be o ka dira eng ka maatla? O tla dira bjang, le a bona, karabelo ya tiro? Sengwe se se tlago bjalo ka tiro, ka gona o arabela bjang go tiro yeo? A le kwešiša se ke se rago? O tla dira eng? Gomme mohlomongwe sohle se se šomile go fihla mo re lego bjale. Ga ke tsebe. Ke—ke no se kgone go bolela. Eupša ka mehla go bile tsela tsoko...

<sup>92</sup> Gomme elelwang gore, kgobogo ya—ya Lentšu e...Lentšu ka mehla le rwele kgobogo. Gohle go kgabola mabaka, Lentšu la Modimo le le tloditswego ka mehla le gobositšwe. Gomme ke ka lebaka leo go bothata kudu go batho ba ba sa kwešišego, ba tla tseba mokgwa wa go amogela kgobogo yeo.

<sup>93</sup> A le kgona go elelwa baapostola ba boa morago gomme ba thakgetše gobane ba nagantšitše gore ba be ba baletšwe go swanela go emela kgobogo ya Leina la Gagwe? O rile, “Bohole ba ba phelago bomodimo ka go Kriste ba tla rwala tlhomaro,” kgobogo ya Lentšu.

<sup>94</sup> Ka mehla o swanetše go emela kgobogo ye gore e go fe teko, go bona. Motho yo mongwe le yo mongwe yo a tlago go Kriste o swanetše pele a be le katišo ya ngwana, bakeng sa—bakeng sa morero wo Modimo a go beetšego. Gomme elelwa, ge o ka no kgona go homola! Elelwa, ge A go bileditše wo, ga go selo se ka kgonago go o thibela go direga. Ga go bodiabolo ba go lekanelo go sotla, eupša se Lentšu la Modimo le tla dirwago go bonagala. O belegetše morero, gomme ga go yo a ka tšeago lefelo la gago. O ka no ba le baekiši le se sengwe le se sengwe, eupša ba ka se tsoge ba tsea lefelo la gago. Nnete. Lentšu la Modimo le tla fenya. Le ka se šitwe. Fao ke mo Mokriste yo mongwe le yo mongwe a swanetše go ema, go tsebeng seo—seo. Gomme meleko e tla tla godimo, le go bonala ka tsela ye ngwe le ye nngwe, go wena. Eupša elelwa, Modimo o ne morero, gomme ohle o tla šoma gabotse.

<sup>95</sup> Bjale a re nong go bitša morago di—di ditiragalo di se kae tša Lentšu la Modimo le phethagaditšwe, le bao ba rwelego Lentšu ka lebakeng la bona.

<sup>96</sup> Ke—ke ikwetše ka Moyeng, e sego kgale go fetile, gore yo mongwe o a ntshwaswalatša. E ka no ba e be e le ka lefaseng la theipi. Ka go šupa kudu ka mehla, go ya morago le go topa baraloki ba Beibele go se ke se bolelago. Gabotse, ke dira seo ka morero. Beibele e rile dilo tše di ngwadilwe gore re ke re di lebelele. Gomme yeo ke tsela e nnoši, ntle le thuto, tsela e nnoši nka kgonago go dira, ke go šupa morago le go re, “Le bona mo *se* se emago, go diregile eng ka sona, moo se setee *se* se diregilego.” Le a bona? Gomme ka gona o no ipea wenamong ka kua.

<sup>97</sup> Boka ke be ke rera, e sego kgale go fetile, ka mošemane yo monnyane ntle ka sekepeng, le a tseba, gomme—gomme mokapotene wa go tšofala o be a ehwa. O be a babja. Gomme o ile a botšiša ge eba go be go se Beibele ka sekepeng. Gomme ba swere mošemane yo a bego a ne Beibele, gomme o tlie gomme a bala Jesaya 53:5. “O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena, o tlapirigantswe ka baka la bokgopo bja rena.” Gomme o rile, “Anke... Anke ke go botše, mokapotene, kafao gore mme wa ka o be a tlwaetše go e bala.” O rile, “Še tsela ye a e ngwadilego. ‘O gobaditšwe bakeng sa bokgopo bja Willy Pruitt. Gomme O sotswe bakeng sa Willy Pruitt. Gomme dilo tšohle tše A di dirilego, e bile bakeng sa Willy Pruitt.’” Leo e be e le leina la gagwe.

Mokapotene wa go tšofala o rile, “Ke rata seo. A o ka bala leina la ka ka go yona?”

<sup>98</sup> O rile, “Ke tla leka.” Gomme o rile, “O gobaditšwe bakeng sa dikarogo tša John Quartz. O tlapirigantswe bakeng sa bokgopo bja John Quartz. Gomme ka megogoma ya Gagwe John Quartz o fodišitšwe.”

O rile, “Ke a e bona.” Gomme Morena a mo fodiša. Le a bona?

<sup>99</sup> Bala leina la gago ka go yona. O gobaditšwe bakeng sa dikarogo tša William Branham. O tlapirigantswe ka baka la bokgopo bja William Branham. O ntiretše seo, gomme O go diretše seo. Bala leina la gago ka go yona.

<sup>100</sup> Gabotse, ke ka tsela yeo ke ratago go tliša Mangwalo go batho ba ka—ba ka, ke se A se diretšegeo yo mongwe gape yo a Mo obametšego. Se A se diretšegeo yo mongwe gape seo e be e le therešo go Taba, gomme se A se dirilego go yo mongwe gape se se bego se se therešo go Taba, gona o bala leina la gago ka go yona. Ge nkabe o be o le fao, o ka be o tšere boemo bofe? Gomme elelwa, o na le monyetla, lehono, go tšea boemo bja mohuta wa go swana.

<sup>101</sup> Ge, Noage, ka kgobogo ya Lentšu le Modimo a le boletšego go yena. Noage, go be go ne kgobogo. Noage o phetše lebakeng la saense, mo go bego go ne diphihlelelo tša saense gore ba be

ba kgona go tšweletša, yeo e be e le ka godimo ga e ka ba eng se re se tšweleditšego lehono. Ba be ba le bohlale, bohlale kudu. Saense ya bona e be e gatetšepele go feta, go ya rena. Gomme e nong go elelwa, o ile a swanela go emela kgobogo ya Lentšu le a le rerilego, mengwaga ye lekgolo masomepedi, sefahlegong sa bakweri. Ditsela tša bona tše kgolo tša saense di netefaditše go bona gore go be go se ne pula ka mafaufaung. Eupša, efela, Noage o be a kwele Lentšu la Morena, gomme Le be le fapania le kgopolu ya bona ya Lona. Kafao, pele bophelo bja gagwe bo ka phološwa, o swanetše go ema ka sefahlegong gomme a rwale kgobogo ye bakweri ba ba mo gobošago ka yona.

<sup>102</sup> Oo, ga go pelaelo, ba swanetše go be ba kwetše moreri wa go šokiša wa go tšofala bohloko. Ga se nke ba nyaka go mo raka goba e ka ba eng, gobane mohlomongwe go be go se dintlo tše dintsi tša mohuta woo ka letšatšing leo. O be a se kotsi. O be sa ye go gobatša motho, kafao ba nno mo tlogela a nnoši. “Eya pele, lehlanya la kgale godimo fao ka lehlakoreng la thaba yeo, o agago sekepe ntentle fa moo go sego meetse. Oo, gabotse, moisa wa go tšofala wa go šokiša! Eupša,” gomme ba re, “o ya go hwetša kae meetse a gago, go phaphamatša sekepe sa gago, Noage?”

“A tla fase go tšwa mafaufaung.”

<sup>103</sup> “Ditšiebadimo. Re kgona go thunya ngwedi le dinaledi, ka ratara,” e ka ba eng ba bilego le sona. “Ga go pula godimo kua.”

Eupša o rile, “Modimo o rile O be a eya go bea ye nngwe godimo kua.”

“O ya go e dira bjang?”

<sup>104</sup> “Yeo ke taba ya Gagwe. Selo se nnoši ke swanetše go se dira ke go le sebotša go tšwela ntle ga fa.”

<sup>105</sup> Go no nyaka go swana bjale. “Mollo o tšwa kae?” Ngwanešu e pepeneneng kudu lehono go feta e bile bakeng sa nako ya Noage. Re šetše re bona mo o lego. Go no ba komana go ratha, ke moka. Saense e šetše . . . Ga go boitshwarelelo nako ye, le gatee, gobane saense e šetše e o hweditše. Ee, mohlomphegi.

<sup>106</sup> Kafao bjale re a hwetša gore e be e le selo ka kgonthe. Kafao ba kwetše moreri wa go šokiša wa mokgalabje bohloko, gomme ba nno mo tlogela a ya. E be e le selo sa go se tlwaelege, mohlomongwe, go bona batho, go nagana gore monna o be a swanetše go be a le bohlale, gomme o be a tla dumela gore Modimo, Mohlodi wa magodimo le lefase, o be a ka dira se sengwe, goba go bolela se sengwe seo A bego a eya go se dira, seo se bego se fapania le tsela ya go nagana, ye ba bilego le yona. Mohlomongwe ga se la e hwetša. Lebelelang. E bile . . . Ba naganne gore ba be ba ka kgona go netefatša selo se sengwe le se sengwe sa tlhago ka saense ya bona. Ge wo e se mohuta wa lefase le re phelago ka go lona lehono, la bohlale, lefase la thuto la go tlala saense! Gomme se sengwe le se sengwe se ba ka kgonago go se netefatša, se be se le phošo, sa Modimo . . . “Ga go Modimo yo

a ka kgonago go tsoge a bolela e ka ba eng seo (se bilego) se ka kgonago go netefatšwa ka saense gore se be se se fao.”

<sup>107</sup> Bjale, ba ne kgopolو ya go swana lehono. Ge ngaka ya gago a re o ne kankere, o swanetše go hwa, gomme saense e netefatša gore o ne kankere, gomme e ka go legato la go ntšhatema, ke bošilo go nagana e ka ba eng go fapano, gobane o ya go hwa; ke phetho. Saense e re o ya go hwa. Ba go hlahlofile, gomme ke sohle sa yona. O ya go hwa. Gomme ba nagana ke bogafa ge o leka go bolela gore Modimo o tshepišitše go e dira. Le a bona, boka e be e le, o swanetše go emela kgobogo yeo.

<sup>108</sup> Ba re, ge ngaka e boletše mo, “Re lebeletše go kgabola, gomme kankere e ntšhitšetema. Re go butše. E gohlegohle mmeleng wa gago, le go kgabola pelo ya gago, go kgabola maswafo a gago, go kgabola sebete sa gago, gohlegohle. Ga go kgonege.”

Kafao, le a bona, ge o re, “Eupša o ya go phela, golebjalo.”

Ba re, “Gabotse, moisa wa go šokiša, e nong go mo tlogela a nnoši.”

<sup>109</sup> Ke elelwa bošego. Bill Hall, Ngwanešu Hall tlase ka kerekeng ya Milltown, ba bantši ba lena ba elelwa taba. Gomme ge a . . . Ba mpeditše. Mosadimogatša wa ka, mmatswale le nna, re ile ntle. O nyetše mosetsana yo e bego e le kgaetšedi, ke a dumela, go George Cupp, e be e le ratoropo wa toropokgolo, goba moahlodi mo. Wa gagwe . . . E be e le molamo wa gagwe. Ba mo tlišitše godimo mo go hwa. Ngaka ka Milltown, ngaka ka New Albany, o hlahlobile taba ya gagwe bjalo ka kankere ya sebete. Kafao ke ile tlase go bona Mdi. Hall. Gomme o be a swerwe ke bolwetši bja sabohloko, gomme o be a le serolwana gohlegohle. Gomme ke rile, “Gabotse, ke a nagana o ya go hwa.” Gomme ke rile . . .

<sup>110</sup> O rile, “Ngwanešu Bill, a go ne tsela e ka ba efe yeo e . . . A o ka kgona go kwa go tšwa go Modimo?”

Ke rile, “Ga—ga ke tsebe, Kgaetšedi Hall. Nka kgona go rapela.”

<sup>111</sup> Ke rapetše. Gomme ke ile morago gae, gomme Morena ga se a bolela selo go nna. Ka gona ke ile morago, letšatši la go latela, gomme ke rapetše gape.

Gomme o rile, “A o tseba ngaka e ka ba efe ye kaone?”

<sup>112</sup> Ke rile, “Gabotse, ngaka ya rena ya lapa ke Ngak. Sam Adair, tlase mo ka Jeffersonville. Yena ke—yena ke—yena ke . . . Tatagwe e be e le ngaka ya lapa la rena. Sam yo moswa le nna ka mehla re bile bagwera ba hlologo ya kgomo, gomme—gomme re ile sekolong e ka ba ka nako ya go swana, re godišitšwe mmogo. Ka mehla re ya go yena ge e ka ba eng e le phošo.”

O rile, “Ke a makala ge a ka tla go lebelela Bill Hall?” monnamogatša wa gagwe.

Ke rile, “Ke tla mo kgopela.”

<sup>113</sup> Gabotse, Sam o rile go nna, o rile, “Billy, ge ngaka e rile o bile le kankere,” o rile, “go ne selo se tee feels, go nna go dira, ke tla mo romela go yo mongwe yo a lego setswerere kudu go mpheta, go mahlwadibona. Gomme re tla dira dix-ray; gomme re ka se mmee ka fase ga bothata e ka ba bofe gape.”

<sup>114</sup> Re rometše New Albany gomme re hweditše dix-ray go tšwa go ngaka tlase kua. Re mo išitše Louisville gomme ra mo hlahllofa, re mo išitše godimo ka ambulanse, le go mmuša morago.

<sup>115</sup> Gabotse, nnete, ga se a ke a bolela go Mdi. Hall se e bego e le bothata, kafao o nteleditše. O rile, “O ya go hwa,” o rile, “moreri mogwera wa gago.” O rile, “Mahlwadibona ka Louisville o sa tšo nteletša, gomme o rile, ‘Tlhahlobo ye dingaka di e fago ka—ka . . . tlase ka Milltown; le ngaka, New Albany; ba file mohuta wa nnete wa tlhahlobo.’” Gomme o rile, “Ke kankere ya sebete, gomme e ntšhitšetema. Gomme, Billy, re ka se ripe sebete sa monna, gomme yena a phela.” O rile, “O ya go hwa. Gomme ge eba ke moreri o swanetše go ba komana.”

<sup>116</sup> Ke rile, “Yeo ga se potšišo. Eupša ga a ka godimo ga masometlano tlhano a mengwaga bogolo, gomme o sa ne bophelo bjo bontši ka go yena gabjale, go rera.” Gomme ke rile, “Gabotse, ge a e ya go hwa, seo se a e rumga gona. Ke a go leboga, Ngak. Sam.”

<sup>117</sup> Gomme ke ile tlase gomme ka leletša Mdi. Hall, le go mmotša. Ke rile, “Mdi. Hall, Sam o boletše gore tlhahlobo ya Louisville kua e bile go swana le ge e bile ka New Albany le Milltown. Monna o a hwa. Ngwanešu Hall o ya go hwa. Gomme o ne kankere ka sebeteng, gomme e ntšhitšetema.”

<sup>118</sup> Gomme kafao o ile a thoma go lla. Ke retologile go dikologa, ke rapetše le yena. Gomme o be a hlakahlakane yenamong, nako yeo, go fihla a be a sa tsebe gore ke be ke le ka kamoreng.

<sup>119</sup> Kafao, ka tla morago. Gomme batho ba bantši ba be ba etla ntlong, ka matšatšing ao. Go be go se motho gape tšhemong. E be e se ya tšhilafatšwa ka bontši kudu, gomme batho ba be ba etla go tšwa mogohle.

<sup>120</sup> Ke be ke nyaka go khutša gannyane. Kafao ke ngwegetše ka gare, ka tsoga ka leselaphutiana, e ka ba ka pedi masometharo, goba iri ya boraro. Ngwanešu Wood o be a se a be a sepelela godimo ka mothalong nako yeo. Gomme ke lebeletše ntle sebaeng, gomme go be go se, motho ntle kua, kafao ke rotše kefa ya ka gomme ka ngwegela ka kamoreng ya boiketlo, gomme ka tšea ya ka .22 raborolo. Gomme ke be ke eya go ya ntle le go tsoma sehlorana, go fihla e fihla go e ka ba iri ya seswai, gomme ka gona ke robale fase kgaušwi le mohlare felotsoko gomme ke be le kgoswane ye nnyane. O be o ka se e hwetše tikologong ya legae.

<sup>121</sup> Ke tšere kefa ya ka gomme ka thoma go kgabola kamora. Go lekelela lebatong e be e le apola. Gomme e be e le a—a apola ya go tšhilafala kudukudu. E be e jelwe ke diboko, gomme e be e ne dikutu, gomme e be e le lekhwekhwe gohlegohle. Gomme ke naganne, “Meda o lekeleditše yeo lebotong bakeng sa eng?”

<sup>122</sup> Gomme ke hlokometše, gape, gomme e be e se lebotong. E be e lekeletše ntle ka moyeng. Ke hlothotše kefa ya ka ya kgale, ka bea raborolo khoneng, gomme ka wa ka matolo a ka. Ke rile, “Morena, ke eng O ratago mohlanka wa Gago a e tsebe?”

<sup>123</sup> Fase go tlide ye nngwe, fase go tlide ye nngwe, go fihla e ka ba diapola tše nne goba tše tlhano (ke a lebala bjale feela e bile efe) di lekeletšeego kua. Ka gona ye kgolo ye tona, apola ye botse, merapapitsi ka go yona; feela ye kgolo kudu, apola ya go lebega go phelega, ya tla fase le go phintsha diapola tše dingwe tšela tša go lebega go nyabuga. Gomme O rile, “Phagama. Ema ka maoto a gago.” O rile, “Eya, botša Bill Hall, ga a ye go hwa. O ya go phela.”

<sup>124</sup> Oo, ka kitima ka pela ka mo ke bego ke kgona, gomme ke rile, “Mdi. Hall, ke hweditše O RIALO MORENA. O ya go phela.” Gomme o nkwele. Gomme o be a leka go lla, gomme o be a se sa kgona go bolela gape.

<sup>125</sup> Ka tla morago ka leletša Sam. Gomme ke rile, “Sam, ngwanešu wa rena—wa rena o ya go phela.”

O rile, “A ka kgona go phela bjang ka mokgwa wola?”

<sup>126</sup> Ke rile, “Seo ga se sa ka go nagantšhiša. Modimo o boletše bjalo. Seo se a e ruma.”

<sup>127</sup> O a phela lehono. Ebile e ka ba mengwaga ye lesome ya go feta. O no ba go tia le go phelega. Mosadimogatša wa gagwe o hlokofetše ge e sa le nako yeo. O nyetsegape gape.

<sup>128</sup> E ya go dira bjang go George Wright, gomme le tše dingwe tše ntši go feta re ka di bolelago, tše re ka di bitšago? Ke eng? Ke go emela kgobogo. Ba a sega le go dira metlae.

<sup>129</sup> Ke a elelwa ge pele ga mafula a '37. Ke eme kua le Falls City Transfer Company, gomme ke ba botša ka wona, go ya go ba meetse a dikgato tše masometharo pedi, ke a dumela e be e le, go Spring Street. Ba ntshiegile. Ba rile, “Mošokiši Billy. Ke a thanka o... Segotlane sel!” Ke be ke sa no ba mošemane nako yeo. O rile, “Billy ke segotlane sa go loka. Ke dihlong gore o no hlakahlakana gohle.” Ke be ke se ka hlakahlakana. Ke be ke kolobeditše ka *gare*, e sego go hlakahlakana. Ke be ke no ba ka “gare.” Gomme e diregile feela ka tsela yeo.

<sup>130</sup> Ga e sa le ke be ke bolela, ke hlokometše Kgaetšedi Hattie Wright, ke a dumela, a dutše morago kua. O elelwa taba yela ya Bill Hall. Ba bantsi. Ke ba bakae ba lego mo, ba le gona mosong wo, ba elelwago taba? Oo, nna! Nnete. Go ne ba bantsi ba lena.

<sup>131</sup> Bjale, ba re kwela bohloko, ba kwela e ka ba mang bohloko yo a lekago go swarelala go Lentšu, ka matšatšing a bakweri. Eupša, elelwang, kgobogo e swanetše go tla. Ka mehla go bile ka tsela yeo. Ba swanetše go be ba naganne, bjalo ka ge ba dirile nako yela, gore Modimo, morago ga ge e ka ba eng e netefaditše sesaense, gore Modimo o be a ka se bolele e ka ba eng e lego kgahlanong le saense. Gabotse, seo ke se se Mo dirago Modimo. Ge A ka be a ile a no ya go ya ka saense, gona e be e ka se be go feta feela se motho a ka kgonago go se fihlelala. Eupša, Yena ke Modimo. Yena ke—Yena ke Mohlodi wa saense. O kgora go dira se A nyakago go se dira.

<sup>132</sup> Ba swanetše go be ba naganne, “Mošokiši wa go tšofala Noage, gabotse, tlogelang moisa wa go tšofala a nnoši. O hlaiwa ke menate yohle ye re nago le yona ka matšatšing a, kafao e nong go mo tlogela a nnoši.” Go no nyaka go swana le bjale.

<sup>133</sup> Eupša, bjale, ke nyaka go bolela selo se sengwe thwi mo. Bjale, re lebelela morago le go kganyoga tumelo ya gagwe. Eupša ke a makala, ge re ka be re phetše ka letšatšing lela, a re ka be re tšere go ema ga go swana Noage a go tšerego? A re be re tla kgona le go rata go emela kgobogo ye e ilego le Therešo? Ge, go dimilione tšohle tše di bego di le lefaseng ka nako yeo, go be go le Noage a nnoši le lapa la gagwe ba ba emetševo Therešo yela. A le naganne ka yona? Feela monna yola le barwa ba gagwe ba bararo, le dingwetši tša gagwe, mosadimogatša wa gagwe, e bile yena a nnoši a emetševo Therešo. Eupša ba bile le O RIALO MORENA. Re lebelela morago gomme re a mo kganyoga. A re ka e nagana gape?

Ke swanetše go hlaganelala ka baka la dimpho tša digotlane tše.

<sup>134</sup> Abraham, lona lentšu *Abraham* le ra “tatago ba bantši,” go mo dira “tatago ditšhaba.”

<sup>135</sup> Bjale, Abraham o kwele Lentšu la Modimo. Abraham o be a le moprofeta, gomme o kwele Lentšu la Modimo. Gomme re kganyoga Abraham bakeng sa go swarelala ga gagwe go Lentšu la Modimo; ka fao a ikarogantševo yena mong go tloga go magagabokgauswi; go bile bothata bjang go Abraham. O godiseditše kua. A tla tlase go tšwa Babele, gomme—gomme o be a le fase kua ka nageng ya Siniara le ba—ba—ba Bakaladea, ka toropongkgolo ya Ure, mo bohle badirišani ba gagwe, batho ba gabu, le bao a bego a eya kerekeng le bona, le se sengwe le se sengwe. Eupša Modimo o rile, “Ikaroganye wenamong.” Oo, nna! A selo sa go befa e bego e le sona, go tlogela tševo tšohle a bego a di rata, se sengwe le se sengwe se bego se le sa kgontha go yena, se a bego a se rata. Gomme Modimo o mmoditše, “Ikaroganye wenamong.”

<sup>136</sup> Gomme a mo fa sona selo sa learogi. “O ya go ba le lesea ka mosadimogatša wa gago.” Gomme o be a le masomešupa tlhano,

gomme o be a le masometshela tlhano. Go kgaoditše go ba le yena bjalo ka basadi, bjalo ka lenaneo la basadi o be a eya go tliša bana, lebaka la mengwaga. Gomme fa, morago ga go phela le yena ge e sa le a be a le mosetsana, gobane o be a le kgaetšedi seripa wa gagwe, gomme ka gona o be a ka kgona bjang go tsoge a tliša ngwana yola? Gomme bjale a o ka eleletša ka Abraham a eya ntle magareng ga badirišani ba gagwe, gomme a re, “Re ya go ba le lesea, Sarah le nna”? A o ka kgona go eleletša seo?

<sup>137</sup> Gobaneng, batho ba rile, “Moisa wa go šokiša wa go tšofala, go ne se sengwe sa phošo ka yena.”

<sup>138</sup> Ke kgobogo, eupša Abraham o swareletše go yona. Gomme ge a be a le mengwaga ye lekgolo bogolo, ga se a ke a thetherega ka tshepišo ya Modimo. O ile a fele a emetše kgobogo, nnete, a swareletše go yona.

<sup>139</sup> Le hlokometše phapano ka fao? Sarah o lekile go fa Abraham, goba go fa Modimo, a ke re, thušo ye nnyane ya nthathana, ka boyenamong. O naganne, o a tseba, seo, ka mokgwa wo mongwe go feta se Modimo a se tshepišitšego. “Bjale, o a tseba, ke nna mokgekoloko, eupša Hagara mo ke mosadi yo mobotse. Abraham a ka se tshwenyege go mo nyala, le yena. Kafao, o a tseba, seo se tla—seo se tla thuša Modimo. Seo se tla thuša Modimo, gobane Hagara, fa, go molaleng o feela mengwaga ya masomepedi bogolo. Ke modiredi wa ka. Gomme o a tseba ke tla dira eng? Ke tla mo fa monnamogatša wa ka, bakeng sa mosadimogatša,” gobane go nyalabontši go be go le molaong. Kafao o rile . . . “Ke tla mo fa yena, gomme o tla ba le lesea ka monnamogatša wa ka, gomme ka gona ke tla tšeа lesea. Gomme ke yena, Modimo a mo tshepišitšego.”

<sup>140</sup> Le a bona, ka mehla re leka go dira se sengwe; ga re kgone go Mo letela. Re swanetše go dira se sengwe, renabeng. Go ka no ba go lokile. A ka no ba e le yo mobotse. Go ka no lebega e le go gobotse, eupša e be e se go ya ka Lentšu. Modimo o boditše Abraham, “Lesea le be le etla ka Sarah.”

<sup>141</sup> Le elelwa se A se boletšego ka Mohlape o monnyane? “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.” “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Noage, go tla ba bjalo ka go tleng ga Morwa wa motho, moo ba sego nene, ebile disoulo tše seswai, di pholositišwego.” Mantšu ao a ka se šitwe, kafao a re šetšeng renabeng sekgauswi gomme re dule le Lentšu. Go lokile. Le a bona?

<sup>142</sup> Batho ka mehla ba leka go tšweletša se sengwe, go tšeа lefelo la thato ya go hlola ya Modimo. Le a bona, bjalo ka ge ka mehla ke boletše, gomme mohlomongwe pele ga kereke, pele, le a tseba, o ka se kgone go kgopela nku, “A o tla ntšweleletša wulu tsoko?” Aowa, e ka se kgone go dira seo. Aowa, pudi e ka se kgone go tšweletša wulu, gobane tlhago ya gagwe e ka se mo dumelele. Ga go kgathale o ka leka gakaakang go tlemelela wulu ya nku

godimo ga pudi, e ka se šome. Pudi ga e kgone go tšweletša wulu, gomme nku ga e kgone go tšweletša moriri. Eupša e na le wulu ka gobane ke yona nku. Seo ke se se mo dirago. Ga e tšweletše.

<sup>143</sup> Ga ra swanela go tšweletša dikenywa tša Moya. Re swanetše go enywa kenywa ya Moya. Mohlare wa moapola ga o tšweletše diapola; o no enywa gobane ke mohlare wa moapola.

<sup>144</sup> Gomme ge re leka go tšweletša e ka ba eng, “Ke tla thuša Taba. Ke tla ithuta lebaka la mengwaga ye lesome ka seminarining. Ke tla ithuta *se, seo*, goba se *sengwe*, gomme ka hwetša Bachelor ya ka ya Bokgabo le grata ya ka ya Bongaka. Ke tla thuša Morena, a nnoši.” E ka se šome.

<sup>145</sup> Modimo, ka kgethelopele, o bitša yo A ratago. O fa Mmušo go e ka ba mang A ratago go O fa yena. Re ithutile seo ka Nebukadinetsara.

<sup>146</sup> Re ithutile seo ka—ka Jeremia. Ge Modimo a mmoditše seo ka Lentšu la Morena, gore go be go eya go ba nako yeo Israele e bego e eya go rwalelwā kgole ka Babilonia lebaka la mengwaga ye masomešupa. Mo go tla mprofeta yo mongwe godimo. O šetše a mmoditše, o rile, “Bjale, o tla ba le baprofeta, ba tla tsoga. Gomme o tla ba le bona tlase kua ka Babilonia, ba ba tla tsogago, le balori le baprofeta, ba ba tla profetago kgahlanong le Le. Eupša botša batho go se theetše batho bao.”

<sup>147</sup> Gomme godimo go tla monna ka leina la—la, yo mongwe wa baprofeta, Hananya. Gomme ge Jeremia a be a eme kua ka joko godimo ga molala wa gagwe, godimo go tla Hananya, o rile, “O RIALO MORENA; Ka mengwaga ye mebedi ya go tlala, dibjana tšohle tša Morena . . .” Bjale, motheong, e be e bonala e le botse kudu. “Modimo o ya go šegofatša batho ba Gagwe. O ya go bušetše morago se sengwe le se sengwe feela tlwa, mo mengwageng ye mebedi.”

<sup>148</sup> Gomme Beibele e rile, ebile le mprofeta Jeremia o rile, “Amene. Amene. Hananya, anke Morena a dire mantšu a gago a phethagale. Eupša a re naganeng ka se sengwe, Hananya. Go bile baprofeta pele ga rena, gomme ba profetile kgahlanong le ditšhaba tše kgolo tša ntwa, le go ya pele. Eupša, elelwa, mprofeta o tsebja morago ga ge seprofeto sa gagwe se dirilwe go bonagala.” Le a bona?

<sup>149</sup> Ka gona Hananya a tla godimo, a swara joko go tloga molaleng wa Jeremia, pele ga baprista bohole le phuthego, mohlomongwe batho ba milione le seripa. Gomme o tšere joko yela yeo Modimo a bego a e beile godimo ga molala wa Jeremia, bakeng sa leswao, gomme a e roba diripana, gomme a e lahlela godimo ga maoto a gagwe, a no ba mafolofolo, gomme o rile, “O RIALO MORENA; Mo mengwageng ye mebedi, ba tla be ba boile.”

<sup>150</sup> Jeremia o nno mo lebelela. E be e le kgahlanong le Lentšu, kafao o ile a no tloga. Gomme Modimo o rile, “Boela morago gomme o mmotše,” o rile, “Nna ga se ka tsoge ka bolela le yena.”

<sup>151</sup> O be a no ba mafolofolo. O tšere go kgahlego ya gagwe mong. Le a bona? Ga se a tsoge a leta go fihla gabotse a e bone le go tseba e be e se yena, gore e be e le Modimo a e bolela. O boetše morago, a le mafolofolo gohle. Ge . . .

<sup>152</sup> Re a e hwetša, go kgabaganya naga, lehono. Ye nngwe ya ditheipi tša rena e be e ralokwa ka lapeng kgauswana, moo sehlopha sa badiredi ba ilego ba kgodišega gabotse nako yeo, gomme ba be ba etla go kolobetšwa ka Leineng la Jesu Kriste. Gomme monna o rutlologile ka kamoreng, yo a boletšego ka maleme gomme o rile, “O RIALO MORENA. Swarelela go se o nago le sona. E no tšwelapele, o eya pele, gomme Ke tla go šegofatša.”

<sup>153</sup> Ba rile, “Gabotse, ge Morena a boletše seo, ke a thanka ke sona.” Le a bona, ga se ya hlahlofiwa ka Lentšu. E swanetše go tsea Lentšu, pele. Ke lena bao. E be e le kgahlanong le Lentšu.

<sup>154</sup> Jeremia šo o boa morago, moprofeta yola a tloditšwego. Modimo o mmoditše, o rile, “Ke a tseba Hananya o robile joko ya kota godimo ga molala wa gago, ye Ke e beilego, eupša Ke ya go dira e tee ya tshipi.” O rile, “Gomme ditšhaba tšohle tše tše di ilego tlase go direla Nebukadinetsara, mohlanka wa Ka,” gomme o be a le mohetene. Le a bona? Gomme Israele, go bolokeng dihlabelo tšohle tša bona, eupša e be e se bona . . . Le a bona?

<sup>155</sup> Modimo o dirile tshepišo, gore O tla šegofatša, eupša tšona ditšhegofatšo di ka fase ga mabaka. Gomme o swanetše go kgotsofatša mabaka ao, go dira mošomo woo.

<sup>156</sup> Go duleng, lebakana la go feta, le yo monnyane, mosetsana yo bose mo. Sa pele, ke tlaramolotše lapa go kgabola, go bona ge eba go ne e ka ba eng sa phošo. Modimo o tla fodiša, eupša ke ka fase ga mabaka. Le a bona? Selo se nnoši ke se hweditšego, e bile, mme yo a boifago e be e le phošo go tsea sehlare. Ke rile, “O se ke wa nagana seo, kgaetšedi. Ntšha seo ka monaganong wa gago. Eya pele le ngwana. Le fe sehlare. Modimo o tla dira seo go tsebjia.” Le a bona?

<sup>157</sup> Bjale, eupša, selo ke, hwetša, tseba. Gomme gona, ge e le O RIALO MORENA, okei.

<sup>158</sup> Bjale re a hwetša mo gore, batho ba, ba be ba leka go tšweletša se sengwe; Hagara le—le Sarah, go thuša Abraham, go thuša Modimo go dira tshepišo ya gagwe go ba therešo. O ka se kgone go dira seo. Ga go tsela, le gatee, ya go se dira. Se—se kgahlanong le se sengwe le se sengwe. Lentšu la Modimo le ya go direga, golebjalo. O swanetše go no ema thwi godimo ga Lentšu, gomme o re, “Ke ka tsela ye,” gomme o boloke Lentšu. Bjale, šetšang, go tšweletša se sengwe se se tšeago lefelo la Lentšu la Gagwe!

<sup>159</sup> Mohlomongwe bagwera ba Abraham, le bona, ge re kile ra hlokomela, mohlomongwe bagwera ba Abraham ba tlie kgauswi gomme ba rile, “Gabotse, tatago ditšhaba, o na le bana ba bakae bjale?” Ge a be a le mengwaga ye lekgolo bogolo. “Ba re, tatago ditšhaba, tatago ba bantsi, o na le bana ba bakae bjale?” Bakweri!

<sup>160</sup> Bjale, a ga se la bona nako? A ga se ra e bona, ge dinako tše dingwe tše re rapeletšego se sengwe, ga se sa direga?

<sup>161</sup> “Mokgalabje šo o dutše fa,” ba re. “Ke sefofu. Ke sefoa. Ke semuma. O a babja. O dirile se. Eya godimo kua gomme o mo fodiše, lena bafodiši Kgethwa. Re tla e dumela.”

<sup>162</sup> A le a lemoga ke diabolo yola wa go swana yo a rilego, “Fologa sefapanong, gomme ke tla Go dumela. Fetola maswika ao e be borotho, gomme ke tla e dumela”? Le a bona? Ke diabolo wa go swana yo a tlemilego lešela go dikologa mahlo a Morena wa rena, gomme a Mo itia hlogong ka phata, le go re, “Bjale, ge O le moprofeta, re botše ke mang a Go iteilego, gomme re tla Go dumela.”

<sup>163</sup> Gabotse, o tsebile O tsebile yo a Mo iteilego. A ka be a kgonne go fetola matlapa ale go ba borotho. Goba, A ka be a fologile sefapanong. Eupša re ka be re le kae lehono ge A be a dirile? Le a bona? Ga ba tsebe lenaneo la Modimo. O swanetše go hwetša se Modimo a se tshepišitšego.

Bjale ke swanetše go hlaganelā.

<sup>164</sup> Bjale, bjale ba ka no ba ba rile, “Tatago ditšhaba, re go kwele, mengwaga ye masomepedi tlhano ya go feta, o re o ya go ba le ngwana ka Sarah, gomme go tšwa go yoo go be go e ya go tla ditšhaba tša batho. E no ba gore o na le bana ba bakae ka nako ye, tatago ditšhaba?” Huh! Le a bona? Ke moya wola wa go swana wa go swaswalatša wa kgale wo o tla swaswalatšago.

<sup>165</sup> Abraham o rileng? O rile, “Ga se a thetherega go tshepišo, ka gosedumele.”

“Gobaneng, fa o rapeletše *Semangmang*, gomme ga se ba fola.”

<sup>166</sup> Seo ga se tshwenye. Ge ke rapeletše dikete tše lesome bošegong bjo, gomme dikete tše lesome tša hwa mosong, gosasa bošego ke sa ntše ke tlotša balwetši le go ba rapelela. Modimo o boletše bjalo. Ga se e emiše, nthathana. Modimo o e tshepišitše. Ke a e dumela. Nnete. Ga go dire phapano e ka ba efe se ba se bolelago, golebjalo. Eupša, ba tla kwera. Yeo ke kgobogo ya Lentšu.

<sup>167</sup> Abraham, a eme go Lentšu la Modimo, mafelelong Le ile la phethagatšwa. Oo, nna!

<sup>168</sup> Šetšang dikwero tša boopa. Go kwerwa, le kgobogo ya boopa, pele. Ba bile... O ile a swanelo go emela kgobogo ya go ba moopa lebaka la mengwaga yeo yohle. O be a le kgauswi le

lekgolo la mengwaga ka bokgale. O be a le masomesenyane, le Lentšu la Modimo le le rilego gape o be a tla ba *mohumagatšana*, mmago ngwana yo. Gomme yena le Abraham, moopa, bobedi mebele ya bona—ya bona bjalo ka bahu, eupša efela ga se ba tsoge ba belaela Lentšu leo, nthathana e tee. Eupša ba ile ba swanelo go emela seo, pele. Gomme ka gona, haleluya, Modimo o bolokile Lentšu la Gagwe, ka go iri yeo ya leswiswi: Isaka a belegwa. “Gomme peu ya gagwe e bjalo ka mašabašaba a lewatle goba dinaledi tša Legodimo.” Le a bona? Modimo ka mehla o araba Lentšu la Gagwe. Ee. Boopa pele, morago Isaka.

<sup>169</sup> Sakaria le Elisabetha, go swana, mokgalabje le mokgekolo, ba sa ntše ba swareletše. Gomme ge Sakaria a etla godimo kua, gomme o kgonne go ngwala godimo ga seleiti sa gagwe, gomme o rile, “Morongwa o kopane le nna, o mpoditše ke tla ba le ngwana ka Elisabetha, mosadimogatša wa ka wa go tšofala fa. Ga ke kgone go bolela gape. Ke nna semuma. Ke tla ba semuma go fihla letšatši le lesea le tswalwago. Eupša go lesea le le tlago, gomme o ya go ba moprofeta wa Yogodimodimo. O tla tsebiša Naledi ya Moso. Ke pulamadibogo ya Mesia.” E ka tsoge ya ba bjang?

<sup>170</sup> Bangwe ba rile, “Moisa wa go tšofala wa go šokiša. Oo, ke—ke a thanka o bile mohuta wa go hlakana bjaša gannyane, le a tseba. Go ne se sengwe se sennyane. Eupša lebelelang mokgekolo Elisabetha ntłe kua, tikologong ya masomeseswai. Gomme lebelelang—lebelelang—lebelelang Sakaria, mokgalabje le go tlhakgasela, gomme o ya go bolela selo se sebjalo ka seo. Gabotse, moisa wa go šokiša wa go tšofala.”

<sup>171</sup> Eupša o be a ne Lentšu la Morena. Kgobogo ye bjalo, go fihla a iphihla yenamong matšatši a mmalwa. Eupša o dutše le Lentšu. Oo, nna!

<sup>172</sup> Ba ganne botsebalegi, ba ganne kgopoloy a bontši, ba ganne go natha ga letšatši, le ditaele le dilo tša letšatši la bona. Ba bo ganne. Ba ganne go sepela le lešaba la basedumele. Ba ganne dilo tša lefase. Ba ile ba swanelwa ke go e dira, go dula le Lentšu la Modimo. Ba ile ba swanelo ke go e dira.

<sup>173</sup> Go bjalo le lehono. O ikaroganya wenamong go tloga go se sengwe le se sengwe eupša wena le Modimo. Ga se se kereke e se dirago. Ke se o se dirago le Modimo. Le a bona? Ke wena, bjalo ka motho ka motho. Ee.

<sup>174</sup> Eupša lebelelang se Modimo a mo filego. Ge Jesu Yenamong a etla, Sakaria ke ge a ile, Elisabetha, le yena. Eupša ge morwa wa bona a tlide ka lešokeng, ka O RIALO MORENA, Jesu o rile, “Ga se gwa ke gwa tsoge gwa ba motho wa go belegwa ke mosadi yo mogolo bjalo ka ge a le.” Amene. Eng? O sotlegile ka kgobogo ya boopa. O dutše go Lentšu, gomme a belega morwa yo mobjalo.

<sup>175</sup> Boka Sarah wa bogologolo, boka Abraham wa bogologolo, banyalani ba go tšofala ba swareletše go lona. Lebelelang, bontšintši ba kilego ba tswalwa, “boka mašabašaba a lewatle,”

ga go morafe wa batho ka lefaseng wo montši bjalo ka Bajuda. “Boka mašabašaba a mawatle goba dinaledi tša lefaufau.” Go diregile eng? E diregile ka bonnyane, ngwana yo motee.

<sup>176</sup> Bjale le bona mo ke yago. Ngwana yo motee, ke sohle se e tšerego. Go tšere ngwana yo motee go šikinya ditšhaba le go šupa go Mesia. Go tšere yo motee, wa go obamela. Yeo ke nnete. Modimo o no hloka monna yo motee. Ke sohle A se hlokago, felotsoko A ka kgonago go ba le segalontšu. Ke sohle A se nyakago, go hwetša monna yo motee ka taolong ya Gagwe. Oo, O rata bjang go hwetša monna yo motee!

<sup>177</sup> O hweditše Noage, nako ye nngwe. O hweditše—O hweditše Moshe, nako ye nngwe. O hweditše je—je Jeremias. O hweditše e—e Eliya. O hweditše Elisa. O hweditše Johane. O—O hwetša... O hweditše Simisone. Ge feela A ka kgonago go hwetša monna yo motee ka taolong ya Gagwe, yoo ke Segalontšu sa Gagwe. A ka kgonago go bolela ka sona. A ka kgonago go ahlola lefase. Oo, nna!

<sup>178</sup> Kafao A swarwago ke tlala le go namela, go hwetša monna ka taolong ya Gagwe, “Yo Nka kgonago go bolela ka yena. Nka kgonago go dira Segalontšu sa Ka se tsebje. Le ge a ka emela kgobogo, eupša Ke tla dira Segalontšu sa Ka se tsebje.” Le a bona? Oo, ee.

<sup>179</sup> Boopa, pele. Bo swanetše go rwalwa, swanetše go emela kgobogo ya boopa. Sarah o ile a swanelwa ke go e emela. Go bjalo Sakaria le Elisabetha ba ile ba swanela go e emela.

<sup>180</sup> Lebelelang, lehono. Bjale ke ya go bolela se sengwe. Lebelelang lehono bana ba seotswa. O tšeetše ditšhaba ka tlase ga pušo ya dipolitiki ya kerekelina, seotswa le barwedi ba sona. Lebelelang moloko wa dikerekemaina o tsogilego, le ka fao baloki ba sego nene. Le se tshwenyege. Dula le Lentšu. Gohle go lokile.

<sup>181</sup> O ka no kwerwa, wa bitšwa mopshikologimokgethwa. O ka no bitšwa tšohle, mohuta e ka ba ofe wa leina le lebe. Eupša, dula thwi fao, Ke Lentšu, kgobogo ya Lentšu, selo se ba se bolelago ka wena.

<sup>182</sup> Moisa yo moswa, a ka no ba fa mosong wo. Ke mogwera wa ka; Jim Poole, Jim yo moswa, ba gabon—ba gabon batho. O ile a botšišwa letšatši le lengwe. Gabotse, o kolobeditše mo. Yo mongwe o rile go yena, o rile, “Ge o be o eya go kolobetšwa ka kerekeng, o be o reng o sa hwetše kerekeng ye kgolo, se sengwe?” Le a bona? Eupša o bone Seetša. Seo e be e le sona. Le a bona?

<sup>183</sup> “Go atile bana ba moseloke go feta ba moloki.” Ya. Go lokile. Ga ba nene gakaakang, ba moloki! Lebelelang bonnyane bja go tlala seatla bo bego bo le ka letšatšing la Noage. Le a bona? Lebelelang ka mo e bego e le ka matšatšing a Sodoma. Le a bona? Baloki ga ba nene bjang!

<sup>184</sup> Ke bana ba bakae mmalegogwana a nago le bona! O no tliša bana ka tsela e ka ba efe ya kgale, eupša bohle ke bana ba dihlaba. Mmalegogwana o tšweletša mmalegogwana. Mpša e tšweletša mpša.

<sup>185</sup> Gomme Kriste o tšweletša batlotšwa. Beibele e tšweletša baloki, kafao re swanetše go emela kgopolo ya go ba sehlopha se sennyane. A selo sa mogau e lego sona!

<sup>186</sup> Lebelelang go kereke ye kgolo ya Baefeso, go be go no ba lesomepedi feela ka go yona. Ya. Lebelela sehlopha se re nago naso lehono, lehlakoreng la bona. Ya.

Go be go le feela disoulo tše seswai ka matšatšing a Noage.

<sup>187</sup> Go bile ba bahlano feela ka matšatšing a Loto, aowa, ba bane; Loto le mosadimogatša wa gagwe, barwedi ba gagwe ba babedi. Gomme o fetogile Pilara ya leswika morago ga ge a tšwetše ntle, ka go lebelela morago. Gabotse, ba bararo ba tšwetše ntle ka letšatšing leo.

<sup>188</sup> Gomme Jesu o rile, “Bjalo ka ge go bile ka go wona matšatši.” Go a re swanelo go šetša le go hlokomela. Kafao baloki ba sego nene! Eupša, bjalo ka mehleng, bakweri ba swanetše go goboša. Boo... Emela kgobogo ya boopa, pele. Nna!

<sup>189</sup> Ke swanetše go hlaganelo. Nna ke... Ga ke... Nyaka go thuša go hwetša digitlane tše. E nong go nkgotlelela nthathana gannyane. Le a bona?

<sup>190</sup> Banna ka mehla ba a swana bjalo ka mehleng. Bjale ke ya go bolela se sengwe gape. Gomme ke le nyaka... Gomme ga ke tsebe ge eba e a gatišwa, goba aowa. Eupša ge eba e go theipi, ke le nyaka le ntheetše, lena ka go theipi. Le se ke la e foša, eupša ithuteng yona. Motho bjale o boka a bile ka mehla. O tumiša Modimo bakeng sa se A se dirilego; a lebeletše pele go se A tla se dirago; gomme a hlokologile se A se dirilego le go se dira. O tumiša Modimo bakeng sa se A se dirilego; o lebelela pele go se A tla se dirago; eupša o hlokologa se Modimo a se dirago, gomme fao o foša selo ka moka. Ke a holofela ba e hwetša. Le a bona? Ba hlokologile se A se dirago! O tseba se A se dirilego; gomme o tseba tshepišo ya se A tla se dirago; eupša o šitwa go bona se A se dirago.

<sup>191</sup> Oo, lena Mapentecostal, ge eba ga le mohlala wa seo! Le lebeletše pele bakeng sa sengwe go direga: bjalo ka mehleng, se diregile thwi ka fase ga lena, gomme ga le se tsebe. “Ke gakae Nkabego ke le alametše, bjalo ka kgogotshadi go segola sa yona, eupša ga se la rata.” Le naganne go feta ka metlwae le dikerekemaina tša lena go feta le dirile ka Lentšu la Gagwe le Moya wa Gagwe. Ee.

<sup>192</sup> A kgobogo go Maria! (Ge re tswalela.) A kgobogo go Maria le Josefa, bakeng sa Lentšu la Gagwe. Ke nako ya Krisemose. Ke be ke beakantše go swarelala feela nthathana gannyane, eupša

le tla kwa bontši bja yona go seyalemoya le magareng ga badiša, le go ya pele. A kgobogo go Maria le Josefa, go swarelela go Lentšu la Modimo la tshepišo. Elelwang, bjale. Gomme kodutlo, yeo e emišago dintšhi, ge ba bone Maria yo monnyane a feta, go boneng Josefa. “O nyala mmalegogwana.” Le a bona? Gomme elelwa, ngwanešu, bootswa e be e le lehu ka go wona matšatši. “Bjale, o mmoloka go go bolawa. O swanetše go ba mme ka wena.” Gomme, eupša, elelwang, nako yohle, Modimo o be a mekamekana le bona, gomme e be e le go ya ka Lentšu. Gomme ba be ba sa e tsebe. Le a bona?

<sup>193</sup> “Kgarebe e tla belega ngwana.” Josefa o tsebile seo. Maria o tsebile seo, gobane, morago ga ge Lentšu le ngwadilwe, go bile Morongwa a bolela le bona, a hlatsela, goba a bonagatša lona Lentšu le le bego le ngwadilwe, le bego le eya go direga. Le se lore bjale. Naganang. Moya wo Mokgethwa o tla fase lefaseng; ga se wa tsoge wa bolela le phuthego ka moka. O boletše le bona.

<sup>194</sup> Josefa o lebeletše. Gomme pele Morongwa o mo etetše, o rile, “Gabotse, bjale, ke a mo rata. Eupša, ke nna monna wa go loka. Nka se kgone go nyala mosadi boka yola.”

<sup>195</sup> Gomme Morongwa wa Morena o tšweletše go yena, ka torong, gomme o rile, “Josefa, wena morwa Dafida, se boife go itšeela Maria mosadimogatša wa gago, gobane sela se imilwego ka go yena ke sa Moya wo Mokgethwa.” Oo, nna! A khomotšo! Le a bona?

<sup>196</sup> Gomme, Maria, tseleng ya gagwe go ya sedibeng. Kgarebe ye nnyane, e ka ba mengwaga ye lesomesupa bogolo, lesomesesewai, a nyalane le monna yo a bego a nyetše pele gomme a bile le bana ba bane; mokgalabje. Gomme o be a . . . O mo ratile, gomme—gomme o be a sa tsebe ka baka la eng. Gomme o mo ratile, gomme o be a sa tsebe gabaneng. Gomme ba be ba le moo. A etla, a eya sedibeng, go ga meetse, gomme go ithuta gohle godimo ga dilo tše a—a bego a nagana ka tšona, Mangwalo, ntle le pelaelo, gomme nako yeo Seetša se pekentše pele ga gagwe. Ge Seetša sela se pekentše, fao go be goeme Morongwa.

<sup>197</sup> Ke a makala Maria yo monnyane o ikwetše bjang? A o kile wa nagana ka seo? Ke a makala ge eba o ikwetše go tshoga bjalo ka ge ke dirile maabane.

<sup>198</sup> “Dumela, Maria!” *Dumela* e ra “ema.” “Neela šedi go se Ke yago go go botša. Mošegofatšwa ke wena magareng ga basadi, gobane o hweditše go gaogelwa ke Modimo, gomme o ya go belega Ngwana. O sa tsebe monna, eupša o ya go ba le Ngwana. Gomme motswalago Elisabetha, a tšofetše, le yena, o imile le yena, gomme o ya go belega ngwana. Gomme maswao a a tla dirwa.”

O rile, “Tše di tla ba bjang, o a tseba, go boneng ga ke tsebe monna?”

<sup>199</sup> O rile, “Moya wo Mokgethwa o ya go go okamela wa moriti. Selo se Sekgethwa sela se se tla tswalwago ke wena se tla bitšwa Morwa wa Modimo.”

<sup>200</sup> Anke bakweri ba bolele se ba nyakago. O e tsebile. O tsebile e tla ba, gobane Modimo o boletše bjalo.

<sup>201</sup> Bjale, ka fao a swanetšego go be a ikwetše, letšatši lela la kgafelo, goba go tleng bakeng sa go bolotša Lesea, ge a be a sepela fale ka Lesea le lennyane le ka matsogo a gagwe, ka mokgwa *woo*. Gomme basadi bohole ba mo katoga, bohole ka moroko wo mokaone, go gafela masea a bona le go ba dira ba bolotše, gomme go nyakile bohole ba bona ba goga kwana. Eupša o be a ne maebana a mokurunyane a mabedi, go hlwekiša bakeng sa tlhwekišo ya gagwe mong. Lesea le lennyane le potokilwe ka lešela la dijoko, le dirilwe go tšwa go joko go tšwa bomorago bja molala wa pholo, joko, lešela ka go phuthela morago ga pholo. E be e le lešela la go šireletša ka legopong. Ba be ba se ne selo bakeng sa Gagwe. Ba be ba le badiidi kudu. Gomme yena a eme fale.

<sup>202</sup> Ntle le pelaelo, basadi bohole ba be ba katologile go tloga go kgarebe ye nnyane. Ba rile, “O a bona, o na le ngwana wa hlaba.” Le bona ka fao Modimo a dirago go lebega makgwakgwa. Oo, nna! O no goga wulu thwi godimo ga mahlo a Sathane. “Tšhila bjang! Ditshila bjang! Bootswa. Ke seo a lego sona. Ke seotswagadi.” Seo ga se sa emiša morethetho wola ka pelong ya Maria yo monnyane. Ba katogile go tloga go Yena.

<sup>203</sup> Ba sa ntše ba dira selo sa go swana, ba Mmitša bjale, “Mopshikologimokgethwa, goba lehlanya,” goba se sengwe.

Maria o tsebile o be a le Lesea la Mang. O nno tšwelapele, go no swana.

<sup>204</sup> Eupša, oo, a ba be ba se ba swanelo go hlokomela ge, Simeone, a dutše morago ka kamoreng, o be a tshepišitšwe? O ile go dikologa, a profeta. O rile, “Morena o tšweletše go nna.” Gomme o rile, “Nka se bone lehu...” Gomme o be a le masomeseswai le metšo nako yeo. “Ga ke ye go bona lehu pele ke bona phološo ya Gagwe.”

<sup>205</sup> “Oo, Simeone, o tšofetše, morwa. Ya gago—ya gago... Moisa wa mokgalabje o na le mohuta wa go ba le hlogo ya gagwe, le a tseba, yena o gannyane... E nong go mo tlogela a nnoši. Ga a kotsi. A ka se gobatše motho.”

<sup>206</sup> Eupša Simeone o bile le Lentšu la Morena, o rile, “Ke bone Moya wa Modimo o theogela godimo ga ka. Ke eme le go Mo lebelela. O mpoditše, ‘Simeone, o bile monna wa moloki. Gomme ga o ye... Ke ya go go dira bopaki ntle kua.’” Uh-huh. Yeo ke phetho.

“O ya go direla eng seo, Morena?”

“Yeo ke ya Ka taba.”

<sup>207</sup> Kgopolu ya ka ke, gore A ka kgona ka nnete go tšhela legala go bona, ka Letšatši leo. “Le bile le hlatse. Gobaneng le se la e theetša?”

<sup>208</sup> Anna wa go tšofala wa sefolu šole, o dutše ka tempeleng, o a rapela. Morena o utolotše go yena, “Simeone o a rereša.” Amene. O be a sa kgone go bona seetša sa letšatši go tšwa leswiswing, eupša o be a kgona go bona kgojana go feta batho ba bantsi lehono ba ba nago mahlo a go loka. O bone, ka Moyeng, Mesia wa go tla o be a le kgauswi, Moya o sepela ka pelong ya gagwe.

<sup>209</sup> Le bone se Kereke ye nnyane ya nthathana kua e bego e le? Sakaria, Elisabetha, Maria, Johane, Anna, le Simeone; tshela go tšwa go dimilione. Boka ka matšatšing a Noage. Ba tshela ba bona. Modimo o mekamekane le yo mongwe le yo mongwe wa bona. Bohle ba be ba le kwanong. Bohle ba tlide mmogo. Amene.

<sup>210</sup> Mo, mokgalabje Simeone. Lesea le lennyane šele le tla ka gare. Ga se a ke a tsoge a kwa selo ka lona. Lesea šele. Gomme ka gona Simeone o dutše ka kamoreng ya gagwe, gomme Moya o tla godimo ga gagwe, o rile, “Tšwela ntłe, Simeone.”

<sup>211</sup> Šo o ile, a sepela, a sa tsebe mo a bego a eya. Boka Abraham, o be a nyaka se sengwe. O be a sa tsebe mo se bego se le gona, eupša o tšwetšepele a sepela. Morago ga lebakana, o eme. Gomme Moya wo Mokgethwa o swanetše go be o rile go yena, “Šole Yena.”

<sup>212</sup> O obeleditše, ka matsogong a Maria, a kukela Lesea ka matsogong a gagwe. O lebeletše godimo gomme a re, “Morena, lokolla mohlanka wa Gago bjale a tlogue bophelong bjo ka khutšo. Mahlo a ka a lebeletše phološo ya Gago.” Selo se yo mongwe le yo mongwe a bego a dira metlae ka sona, se basadi ba bego ba se šikologa, Simeone o rile, “Ke phološo ya Gago, Morena.”

<sup>213</sup> Gomme e ka ba ka nako yeo, mo go tla mokgekolu wa sefolu, a phaya tsela ya gagwe go dikologa, a thetherega go dikologa go kgabola batheeletši. Gomme o tlide godimo go Yena, gomme le yena o profetile, gobane o be a Mo letile. O boditše Maria, “Tšoša e tla tsetsemetša pelo ya gago, eupša E tla utolla dikgopolu tša dipelo tše ntši.” Le a bona? E be e le eng?

<sup>214</sup> Bjale, ke a thanku, ba bangwe ba bona basadi ba rile, “Bjale bonang sela! Le bona ke mohuta wa legoro lefe? Ke lena bao. Le a bona? Yeo ke yona. Le bona mo e lego? Mokgalabje yola, o palegile ka hlogong. Šole godimo fale, o eme pele ga mosetsana yola wa mmalegogwana, o leka go bolela dilo boka tše. Ke lena bao. Ngwana yola wa hlaba. Lebelelang mokgekolu yola Anna, o dutše fase mo, o ipolaisa tlala yenamong go ya lehung, le go ya pele ka mokgwa woo. A ka se be le maipshino e ka ba afe boka re dira. Eupša, ke lena ba, le a bona. O be a ka kgona go ba wa disosaete tšohle ka nageng mo. O tšwa lapeng le lebotse la go loka, le a bona, gomme a ka be e le wa kua. Eupša šole yena. Le bona ka fao sehlopa sela se tlago mmogo?” Oo, ee. Amene.

<sup>215</sup> Selo sa go swana lehono. “Go duleng ka mafelong a Legodimong ka go Kriste Jesu, go phagamišetšwa godimo ke Moya wo Mokgethwa.” Nnete. Ee, mohlomphegi.

<sup>216</sup> Oo, a re na le nako ye nnyane ya nthathana gape? Ke swanetše go bolela se sengwe. [Phuthego e re, “Ee.”—Mor.]

<sup>217</sup> Ke na le moraloki yo mongwe mo, ke mo lebeletše, ka nako yela ge Lentšu le be le dirwa go bonagala, banna ba bohlale.

<sup>218</sup> Ke dumela ge nkabe ke bile le nako, Fred, bakeng sa gago go bala yeo. O nayo ka potleng ya gago? [Ngwanešu Fred Sothmann o re, “Ee.”—Mor.] Ke a thanka ba bantši ba lena ba e bone ka go kgatišobaka.

<sup>219</sup> Selo seo Moya wo Mokgethwa o se boletšego tlase mo nokeng, mengwaga ye masometharo tharo ya go feta, ba nno se epolla. Desemere la 9, go e netefatša, ya thutadinaledi yela kafao gore—gore Jupitere le tšona dinaledi, ka go ya tšona kgoboko!

<sup>220</sup> Ba ne ya kgale thutadinaledi tšhu-... mebaraka ya yona, ba epile. Yeo ke tlwa nako yela kgoboko ye e tlide ka gare, ka kgobokong ya dinaledi tše, gomme ya lahlela thwi go theoga go leba Babilonia, gomme banna ba bohlale ba e tlišitše tlase. Le a elelwa? Di kgabagantše diobiti tša tšona, mokgelempuelo wa fase, dibilione tša mengwaga ya seetša go arogana gape. Gomme banna bale ba bohlale ba Bajuda ba bego ba le godimo ka Babilonia, ba bone kgoboko e etla ka kgobokong yela, tšona dinaledi. Tše tharo tša tšona di sepeletše ka gare, mmogo, gomme tša dira naledi e tee yela ya moso. Gomme ba tsebile gore ka Lentšu la Modimo, gore yeo e be e le nako, ge tšona dinaledi di etla mmogo, gore Mesia o be a tla ba lefaseng.

<sup>221</sup> Ke ka lebaka leo ba thomilego, “O kae Yena, a tswetšwego Kgoši ya Bajuda? O kae Yena? Felotsoko! Gobane, ge dinaledi tšela di etla ka gare, go fihla mebele ya bona ya legodimo e etla ka go wo motee wo mogolo wo mmele wa legodimo mo, ge tšona ditharo di sepela mmogo, Mesia o tla ba lefaseng ka nako yeo.” Gomme ge di sepeletše ka go diobiti tša tšona, bona banna ba tsebile gore Mesia o be a le lefaseng.

<sup>222</sup> Ba be ba le bomakgone ka lefapeng la bona. Ba be ba le banna ba bagolo. Ba be ba le bomakgone ka lefapeng la bona la saense ya bodumedi. Ba be ba šeditše lehlakore la bodumedi la yona. Gomme ba bone dinaledi tšela di sepelela ntle mošola, Jupitere le Sargasa, gomme ka gona di sepelela ka go wa tšona—mothalo wa tšona. Gomme ba rile, “Re a tseba gore Mesia o felotsoko. Kafao, O swanetše go be a le Jerusalema, gobane ke lefelo legolo la bodumedi bja lefase, la bodumedi bja Mesia. Ke motsemošate wa bona. Ke motsemošate wa kerekelina. Ke moo sehlopha se segolo sa bokereki se dulago.”

<sup>223</sup> Gomme godimo ga dikamela ba ile, mengwaga ye mebedi, go theoga go kgabaganya Tigris River, le go kgabola dirorobia

le masodi, ba swere leeto, ba eya toropongkgolo, dipelo di tletše ka thabo.

<sup>224</sup> Ba tsebile ge dinaledi tšela di lekeletše ka kua. Gomme ye, ebile le baithutadinaledi ba re, lehono, “Ge tšona gabotse, tšona dinaledi, di etla ka lefelong lela gape, e tla dira naledi e tee, go tšwa moo ba bego ba eme, ba lebeletše.” Eupša ba swanetše go be ba eme go tšwa lefelong lela, go e bona. Amene. Amene.

<sup>225</sup> Go ya le gore o eme kae. Go ya le gore o lebeletše eng. Uh-huh. Ya.

<sup>226</sup> Kafao ba e bone, gomme ba e latetše, gomme ba be ba le thwi mothalong. Ga go kgathale mo ba fihlilego, e be e le thwi mothalong le bona. E ba hlahlile. Le a bona?

<sup>227</sup> Ke tsela yeo e swanetšego go dira Mangwalo ohle a lokologane, se sengwe le se sengwe, ka gona dula ka mothalong wola le Mangwalo. Yeo ke tsela e nnoši. E tla go hlahlela go otlologa thwi go Yena. Nnete e tla.

<sup>228</sup> Bjale hlokomelang. Šeba ba a tla, ba goelela, “O kae Yena, Kgoši ye e tswetšwego ya Bajuda?” Go ya ka Jerusalema, Naledi e ba hlahletše thwi fao, go otlologa thwi go ya motsemošate wa kerekkeleina. Eupša ge ba retologetše ka thoko bakeng sa yona, Naledi e ba tlogetše. Ba ile ka toropongkgolo, godimo le fase mokgotheng. Ba naganne toropokgolo e tla be e tletše thabo ya Modimo. Godimo le fase mokgotheng, ka thabo, ba ile, ba goelela, “O kae Yena yo a tswetšwego Kgoši ya Bajuda? Re bone Naledi ya Gagwe ge re be re le ka Bohlabela, gomme re tlie go Mo khunamela.”

<sup>229</sup> Elelwang, Naledi, ba ile go leba bodikela. Ba be ba le ka Bohlabela. “Go hlahla go leba Bodikela, e sa ntše e tšwelapele. Re hlahlele go . . .” Le a bona? Ba be ka go felela . . . Ba be ba . . . Gabotse, Babilonia le India di letše Bohlabela bja Palestina, mohuta wa borwabohlabela. Gomme ba be ba eya go leba bodikela. “Go hlahla go leba Bodikela,” le tseba pina, “ba sa ntše ba tšwelapele. Re hlahlele go Seetša sela sa go phethagala.” Le a bona? Bona, banna ba bohlale, ba be ba etla bodikela. Ba tloga Bohlabela, ba eya bodikela, gomme ba bone Naledi yela. Bjale, ge ba be ba le ka Bodikela, ba lebelela morago, ga se ba E bona. Le a bona?

<sup>230</sup> Bona, ge ba fihla kua, E ba hlahletše thwi fao, morago E ba tlogetše. Gomme ba naganne, “Še yona. Naledi e sepetše, kafao še yona.” Ba ka toropongkgolo. Kafao, “Oo, nna,” ba rile, “yo mongwe le yo mongwe o no opela le go thaba. Letago la Modimo le bonegile se sengwe le se sengwe. Kafao, ke rena ba. Re a tseba gore ya rena—re a tseba gore phihlelelo ya rena, ge re be re šeditše kgoboko, ga go yo motee, ga go makgone, a bego a ka kgona go tla godimo kua gomme a goga tšona dinaledi mmogo. Gomme re a tseba, ge tšela—ge dinaledi tšela di tlie ka go mmele

wola wa legodimo, yeo ke nako ye Mesia a lego lefaseng. Mesia o lefaseng.”

<sup>231</sup> Gomme mengwaga ye mengwe le ye mengwe ye makgolo a mantši bjalo, di feta kgoboko ya tšona gape, le a bona, gomme ka gona go ne mpho e tla lefaseng. Hlokamelang.

<sup>232</sup> “Mesia o lefaseng, ge sela—ge sehlopha sela sa dinaledi se etla mmogo.” Gomme ba tsebile O be a le kua, kafao ba ile motsemosoate wa bodumedi, gomme ba thoma go ya, ba re, ba ile godimo le fase mokgotheng, dikamela tše, “O kae Yena? O kae Yena? O kae Yena yo a tswetšwego Kgoši ya Bajuda? Re bone Naledi ya Gagwe ka Bohlabela. O mo felotsoko. O kae Yena? O kae Yena? O kae Yena?” Huh! A kgobogo!

<sup>233</sup> Ba ile go moprista mogolo. O rile, a ka no ba a rile, “Bothata ke eng ka lena mathaka? Gobaneng, lena sehlopa sa mahlanya!” Le a bona? A kgobogo, godimo ga phihlelelo ya bona ya saense! Ka maatla a Modimo, ba bone Naledi ya Gagwe. Gomme ba be ba le banna ba bohlale, ditswerere. Ba be ba le ka lefapeng la saense ya bodumedi. Gomme ba tsebile, ge tšona dinaledi di fihlile kua, Mesia o be a le felotsoko. Gomme mo, lefelo le le swanetšego go be le e tseba, le be le sa tsebe selo ka Yona.

<sup>234</sup> Ke tla eleletša, digotlane di eme mokgotheng, di rile, “Ha! Lebelelang seo. Ha! Sela ke sehlopha sa mahlanya. Ba theetšeng, ba re, ‘O kae Yena, a tswetšwego Kgoši ya Bajuda?’ Ga ba tsebe gore Herode ke kgoši tlase mo. Ga ba tsebe Pišopo *Semang*.” Oo, nna!

<sup>235</sup> “O kae Yena yo a tswetšwego Kgoši ya Bajuda? Re bone Naledi ya Gagwe ka Bohlabela.”

<sup>236</sup> Ba re, “Etlang mo, lena bohole banna ba bohlale mo, tikologong mo.” Uh-huh. “Etlang mo. A lena bohole le bona Naledi e ka ba efe e ka ba kae?”

“Oo, ga se ke tsoge ka bona e ka ba eng boka Yeo.”

<sup>237</sup> “Lena baithutadinaledi bohole etlang mo. A lena bohole le bone Naledi e ka ba efe e ka ba kae?”

“Aowa. Aowa.”

“A le bone e ka ba eng boka mohuta e ka ba ofe wa leswao la sephiri?”

“Aowa. Ga re bone selo boka seo. Aowa.”

<sup>238</sup> Ga ba dire gabjale, le bona. Selo sa go swana. Ga ba bone selo. Ga ba kgone go E bona.

“Uh, a re bitšeng ba—ba badiredi. Go reng ka lena bohole?”

“Aowa. Ga se re tsoge ra bona Naledi.”

<sup>239</sup> “Gabotse, go reng ka lena baisa ba le bolokago nako, ntle mo lebotong? Le šetša dinaledi. Le tseba e ka ba . . . Le tseba mo go lego kgoboko ye nngwe le ye nngwe e lego ka mafaufaung. Le tseba naledi ye nngwe le ye nngwe. A le bone e ka ba eng?”

“Aowa. Ga se ra bona selo.” Eupša E be e le fao.

<sup>240</sup> Letago go Modimo! Oo, nna! A ga le kgone go E bona? E fao bjale, gomme ga ba kgone go E bona. E ya pele, thwi go ba dikologa, gomme ga ba kgone go E bona.

<sup>241</sup> “Aowa. Ga se ra bona selo. Oo, ke ile godimo kua. Ga se ka bona selo.” Nnete, ga o dire. O nno fousala kudu. Ga se ga gago go E bona. Le a bona? Ge o fousetše bjalo, gabaneng, nnete, o ka se E bone.

<sup>242</sup> E no ba go bao Modimo a tla E utollago go bona. Ke yo a E bonago. Go bile ka tsela yeo ka mehla. Nnete.

<sup>243</sup> E bile Noage yo a kgognego go bona pula godimo ka dibakabakeng, le a tseba, eupša ka moka ga bona ga ba kgona go e dira. Le a bona? Ga se ba bone pula godimo kua, eupša Noage o a e bona.

<sup>244</sup> E bile Abraham yo a bonego Sarah a swere lesea. Yeo ke nnete. E sego bakweri ba ba rilego, “Tatago ditšhaba, o na le bana ba bakae bjale?”

<sup>245</sup> Kafao re ka kgonago go tla go theoga go kgabola Beibele, dihlalefi le baprofeta, tsela yohle go kgabola! “Tumelo ke bohlatse bja dilo tše di sa bonwego.” Ba a tseba Lentšu le e boletše, gomme šele yona. Šebo bohlatse bja yona. Ba a bo bona. Bjale hlokomelang. Oo, nna!

“Banna ba rena ba bohlale ga ba bone Naledi yeo. Ga go selo go Yona.”

<sup>246</sup> Gobaneng? Gabotse, ge ba be ba lebeletše, gomme ba ile ka gare le sehlopha se sebjalo, Naledi e ile ntle.

<sup>247</sup> Selo sa go swana lehono. Seo ke se bontši se timago Seetša, yeo ke nnete, ke go šika le sehlopha se sebjalo ka seo, seo ebile se sa dumelogo ka go Sona, lefelong la pele. Gomme re ya go ba bjang le yu—yu yunione ya dikereke? “Re ya go sepela bjang mmogo ntłe le ge re dumeliana?” E bjang kopanelo ya...ya ye fa, bophara bja lefase, tšohle di—di dikereke, dikereke tše di kopane go tša lefase? Re ya go kopana mmogo bjang, ge re arogane dimilione tša dimaele? Le a bona? Re ya go e dira bjang? Maevangelical le rena, le se, le sela, le sela, le tšohle mmogo, gomme efela re kopane mmogo le sehlopha se sebjalo sa bosenyi.

<sup>248</sup> Modimo o hwetša Mosadimogatša yo a sekilego, yo mokgethwa, moseotswafatšwe, a dulago le Lentšu la Gagwe. Go lokile.

<sup>249</sup> Kgobogo ya Jesu bakeng sa Lentšu. (Gomme ka gona re tla ema, feela mo motsotsong.) Jesu o ile a gobošwa bakeng sa Lentšu. Lebelelang mo. A ka kgona bjang go emela kgobogo, ge A be a le yo Mokgethwa, Modimo ka nameng? Yena o be a le Modimo, Yenamong, a dirilwe nama.

<sup>250</sup> Bjale, le a tseba Beibele e boletše bjalo. “Re Mo kgwathile. Barongwa ba Mmone.” E no nagana ka seo. Ke a dumela Timotheo o e bea se sengwe boka seo. Le a bona? Gore, “Sephiri sa bomodimo ke se segolo wa go se ganetšege; gobane Modimo o bonagaditšwe ka nameng, o bonwe ke Barongwa.”

<sup>251</sup> Barongwa ba bile matswalong a Gagwe. Ka fao Barongwa ba swanetše go be ba lebeletše fase gomme ba thakgala, ge ba lebeletše fase ka legopong gomme ba bone Modimo ka nameng. Amene. Ga go makatše ba thomile go goeletša, “Lehono, ka toropongkgolo ya Dafida, go tswetšwe Kriste Mophološi.” Barongwa ba thakgetše, gomme ba pokapokišitše diphego tše kgolo tša bona mmogo, gomme godimo ga dithaba tša Judea, ba opetše, “Letago go Modimo magodimongdimong, khutšo lefaseng, gomme kgahlišo bathong.” Ba bone Lentšu la Modimo, le ba Le šeditše, go Le bona le bonagatšwa. Gomme Le be le le fao.

<sup>252</sup> Bjale, Sathane ga se nke a dumela seo, le a tseba. O rile, “Ge O le . . .”

Morongwa o rile, “ke Yena.” Yeo ke phapano.

“Ge O le, dira *bjalo le bjalo*. A nke re Go bone o e dira.”

Eupša Morongwa o rile, “Yena o kua.”

<sup>253</sup> Banna ba bohlale ka saense ya bona ya bodumedi, ba rile, “Yena o kua.” Amene.

<sup>254</sup> Ke ka tsela yeo baepolli le se sengwe le se sengwe lehono ba epolla diло tše, tšeо di profetilwego mengwaga e sego mekae ya go feta tše di tla tlago go phethega. Gomme šeba bona, ba epa. Ebile ga se nke ba tsoge . . .

<sup>255</sup> Ga go histori ye e kilego ya bolela gore Pontio Pilato o kile a ba lefaseng. A le be le tseba seo? Ba bangwe ba lena digotlane tša sekolo mpotšeng ke kae ka go histori mo e rego go ne Pontio Pilato. Gomme basedumele ba e kwera le go dira metlae ka yona, ba rile, “Ga se gwa tsoge gwa ba mmu—mmu mmušiši wa Roma a bitšwago, mmu—mmu mmuši a bitšwago, Pontio Pilato.” Eupša e ka ba dibeke tše tshela tša go feta, ba epolotše letlapasekhutlo: Pontio Pilato, mmuši. Oo, nna! Ditšiebadimo tše bjalo!

<sup>256</sup> Ba rile, “Ga se gwa ke gwa tsoge gwa ba Ramasese ka go histori, Ramasese godimo ka Egepeta.” Eupša ba epolotše letlapa, thutakepollo: Ramasese, wa bobedi. Hlokomelang.

<sup>257</sup> Gomme ba re wona maboto ga se a ke a tsoge a wela fase. Baepolli ba be ba epa tikologong, gomme, selo sa pele le a tseba, ba epile, fasefase moo maboto a wetše fase ka Jeriko, le a tseba, ge phalafala e galagaditšwe. Ba rile, “Yeo e be e no ba nonwane, pina ye yo mongwe a e boletše, opetše morago kua.” Ya. Mokweri o bolela seo. “Yeo e be e no ba nonwane. Ga se gwa ke gwa tsoge gwa ba selo se sebjalo bjalo ka maboto a ewa, gomme Joshua a budulela phalafala, gomme a kitimela godimo

go maboto gomme a ile fase. Ga se gwa tsoge gwa ba selo se sebjalo." Gomme moepolli tsoko yo mogolo wa Mokriste o nno tšwelapele a epa, gobane o tsebile e be e swanetše go ba bjalo. O epile dikgato tše masometharo le metšo, fase ga fao ka moka ba bego ba le. Go be go le maboto, a pakelane thwi ka godimo ga seng sa wona, feela bjalo ka ge Lentšu le boletše.

<sup>258</sup> Ba rile, "Ga se nke gwa ba selo se sebjalo bjalo ka Dafida a kile a raloka seletšo sa gagwe, harepa ya senare, gobane mmino wa senare o be o sa tsebje go fihla ngwagakgolong wa lesometlhano." Ba rile, "Ga se gwa tsoge gwa ba selo se sebjalo." Moepolli wa Mokriste o epile, tlase ka Egepeta. Mengwaga ye dikete tše nne ya go feta, ba bile le diletšo tša senare. Amene. Oo, nna!

<sup>259</sup> Ba rile, ka bana ba Bahebere ba dira wona matlapa le dilo boka tseo, go tšwa go mahlaka, "Go be go se selo se sebjalo." Baepolli ba ile go epa kua. Ba hweditše eng? Yeo ke saense. Ba hweditše eng? Maboto a toropokgolo yeo Bahebere ba e agilego, leyara ya mathomo ya matlapa e be e le mahlaka a matelele; ye bobedi e be e le diripana tše nnyane nthathana tše di ripagantšwego tša makobe; gomme ya boraro e be e se ne mahlaka ka go yona, le gatee. Oo, nna!

Ditšhaba di a thubega, Israele e a tsoga,  
Maswao ao baprofeta ba a boleletsegopele.

<sup>260</sup> Ee, mohlomphegi. Yohle e sepeletše godimo go rena, ngwanešu, kgaetsedi. Gobaneng e le? Mo mengwageng e se mekae ya go feta, lefase la mobi ga se la tsoge la dira se le se dirilego. Mo sekerining go tla kanegelo ya *Melao Ye Lesome* ka Cecil DeMille. Mo sekerining go tla bophelo bja Jesu ka *Ben Hur*. Mo sekerining go tla *Moreahlapi Mogolo*, tshokologo ya Petro. Le tšohle dipapadi tše tša bodumedi, tše dimobi di di gannego, le go di tšhilafatša, le go di lahla. Eupša, Modimo, ka maatla a Gagwe a maatla, o e galagaditše, go no swana.

<sup>261</sup> Gonabjale, dilo tše di boletšwego mengwaga e se mekae ya go feta, wa go šokiša, mohlanka wa go kokobela, nnamong, wa Modimo. Ke rile, "Go ne Seetša se se emego gomme se boletše le nna, gomme se mpoditše dilo tše ke swanetšego go di dira." Batho ba segile le go re, "O hlakane bjaša nthathana gannyane." Seswantšho sa Sona sesele. Saense e Se tšere. Se kua. Ke Therešo.

Ke rile, "Mosadi o apešitšwe ke moriti go iša lehung."

<sup>262</sup> Ba rile, "Bjalo ka moriti, bjale, tše ke ditšiebadimo. O no bopa seo ka monaganong wa gagwe."

<sup>263</sup> Seswantšho sa wona sesele. Modimo o tla dira maswika go goeletša. O kgona go dira se A se nyakago.

<sup>264</sup> Jesu, kgobogo bakeng sa Lentšu. Morwa Mokgethwa wa Modimo aeme kua, Imanuele, a kgobogo! Go dumelela

modiradibe wa mosedumele go Mo tlema, go tshwela sefahlegong sa Gagwe, le go hlothola maledu a go tlala seatla, gomme Ŷena ga a dire e ka ba eng ka yona. Kgobogo bakeng sa Lentšu! Uh-huh. Eng? Go phethagatša Lentšu la Tate. Oo! Eupša, elelwang, O swanetše go emela kgobogo ya lehu. Modimo, Yo a sa kgonego go hwa, gomme Ŷena a nnoši a kgonnego go hwa go phološa modiradibe. Ga go yo mongwe gape, ga go motho wa bobedi goba motho wa boraro, a bego a ka kgonago go e dira. Modimo Yenamong ke Ŷena a nnoši a ka kgonago o e dira. Gomme šo O be a le.

<sup>265</sup> O rile, “Ga go motho yo a rotogetšego godimo eupša Yo a fologetšego fase, ebile Morwa wa motho yo bjale a lego Legodimong.” Amene.

<sup>266</sup> Ba rile, “Botatawešu ba ja mana lešokeng.”

“Gomme ba hwile,” O boletše.

“Gomme O re O Borotho bja Bophelo?”

<sup>267</sup> O rile, “Pele Abraham a e ba gona, KE NNA. Ke nna Borotho bja Bophelo. Ke nna KE NNA.”

<sup>268</sup> Ba rile, “Ga O mengwaga ye masometlhano bogolo, gomme o bolela gore O ‘bone Abraham’?”

<sup>269</sup> O rile, “Pele Abraham a eba gona, KE NNA.” Gomme gona o lesa badiradibe ba Mo tlema, kereke ya kerekèleina, e Mo tlema.

<sup>270</sup> Le a elelwa, ka go letšatši le la mafelelo, kereke ye ya go huma ya Laodikia, ba Mmeile ka ntle, ebile, ga kereke. Le bona mo e lego bjale? A le kgonago bona gabaneng ke le kgahlanong le tshepedišo yela? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

<sup>271</sup> Gobaneng Jesu a dumeletše badiradibe ba Mo tlema? E be e le go phethagatša Lentšu, go tliša kgobogo go Modimo, go hwa. Modimo o ile a swanela go hwa. O ile a swanela go ba nama, gore a hwe. Gomme Jesu o tsebile seo. O ba boditše ka yoná. O rile, “Senyang tempele ye, gomme Ke tla e tsoša gape.” Ga go yo mongwe gape a e tsošitsegó. “Ke tla e emišetsa godimo. Ka matšatši a mararo, Ke tla e tliša thwi morago gape. Lena e senyeng; Ke tla e tsoša. Bjalo ka ge Jona a bile ka mpeng ya hlapikgolo, lebaka la matšatši a mararo le mašego, kafao Morwa motho o swanetše go ba ka pelong ya lefase.” Gomme ebile ga se ba e kwešiša. Le a bona? Kgobogo bakeng sa Lentšu, O—O be a le.

<sup>272</sup> Gomme, o kwerilwe go iša lehung, go tsoga gape go ya go Bophelo bjo Bosafelego. Sa pele O ile a swanela go bolawa, gore A kgone go tsogela Bophelong bjo Bosafelego, le go tliša motho yo mongwe le yo mongwe (yo a bego a le ka sebopego sa Gagwe) go Bophelo bjo Bosafelego, yo a tla Bo amogelago. Le a bona? O bile motho, o bile Molopolodi wa lelokogauswi, gomme a swanela go emela kgobogo ya go kwera gohle, le go dira metlae gohle, feela boka bahlanka mmogo ba Gagwe ba dirile pele ga Gagwe. Boka Moshe, boka Noage, boka bohle ka moka ba emetše go kwera gola, O ile a swanela go emela go kwera. Gobaneng? O bile le

Lentšu, gomme O be a le Lentšu. Ke ka baka leo ba Mo kwerilego go feta ka mehla. O be a le yo Mokgethwa le Lentšu Lonamong. Haleluya! Seo ke se se Mo dirilego.

<sup>273</sup> Jesu o rile, “Lena baikaketši.” O rile, “Le aga mabitla a baprofeta, gomme ke lena le ba beilego ka kua. Ba tla ka Lentšu la Modimo, gomme ga se la ba dumela. Le molato wa yo mongwe le yo mongwe wa bona.”

<sup>274</sup> Ka Phoenix, Modimo ge a rata, ke teile lentšu letšatši le lengwe. Ke ya go beamolato moloko wo bakeng sa go bolaya Jesu Kriste, go Mmapola ka boswa. Ke ya go tliša peomolato pele ga mokgatlo wola wa bodiredi, Modimo ge a rata. Ba molato wa Madi a Jesu Kriste, bakeng sa go Mmapoleng ka boswa. Ee, mohlomphegi. Go beamolato ka moka!

<sup>275</sup> Petro o ba beilemolato, ka Letšatši la Pentecost. O rile, “Lena ka diatla tše mpe le bapotše Mokgoma wa Bophelo, Yo Modimo a mo tsošitšego. Re dihlatsé.” O tlišitše peomolato.

<sup>276</sup> Ke ya go tše Lentšu la Modimo, ke beemolato kerekeleina ye nngwe le ye nngwe e lego gona, le motho yo mongwe le yo mongwe godimo ga sefahlego sa lefase, yo a nago le molato wa Madi a Jesu Kriste. Modimo nthuše go ba moemedi wa Gagwe ka letšatši lela. Amene. Ee.

<sup>277</sup> Oo, bakweri ba dirile metlae ka Yena. Ba Mo gobošitše. O dutše thwi le Lona. Amene. Oo! Šetšang se A se dirilego. O be a le Morwa wa Modimo, o tlaišegile ka lehu gore a iše sebe lehung. O ila a swanela go dira seo. Yeo . . . Yeo ke tsela e mnoši se ka kgonago go bewa lehung. Gomme O dirile se, o e emetše, gobane bohle ka moka ga bona ba dirile.

<sup>278</sup> Gobane, bohle ba bona morago kua ba bile le Lentšu la Modimo le lennyane. Gobane, Jesu o boletše bjalo. “Le—le Lentšu la Morena le ttile go baprofeta. Gomme ke ofe wa bona,” O rile, “yoo botataweno, bodumedi bja lena bja go kgatlofatšwa, bo sego bja mo kgatla ka matlapa le go mmolaya? Ke mang wa bona a amogetšego baprofeta? Morago le agile mabitla a bona morago ga ge ba sepetše.” O rile, “Le molato wa go ba beeng ka kua.”

<sup>279</sup> Morago O ba file seswantšho ka khirišo ya serapa sa merara, le bahlanka ba etla. Ba ba tlaišitše, ka gona mafelelong ba rile, “Bjale re tla bolaya morwa, gobane ke mojabohwa.” Le a bona? Oo, ba befetšwe ge ba bone seo. Le a bona?

<sup>280</sup> Eupša O ile a swanela go emela kgobogo. Gomme mo O itirele Yenamong go tlengwa, a hlahlelwa godimo lehung, gore a bolawe, go buša morago Bophelo bjo Bosafelego. Letago go Modimo! Oo, ke Mo rata bjang! Go buša morago Bophelo bjo Bosafelego le go tsoša morwa yo mongwe le yo mongwe wa Modimo, go theoga go kgabola lebaka, yo a emego le Lentšu lela gomme a tšere kgobogo. Yeo ke nnete.

<sup>281</sup> Ge A ka be a se a tla, Noage o be a ka se kgone go tsoga. Ge A ka be a se a tla, Eliya a ka be a se a tla morago. Ge A ka be a se a tla, Noage a ka be a se a tsoge a tsoga, ge A ka be a se a kgona . . . ge A ka be a se a tla. Gobane, O be a le Kwana yela e kgethetšwegopele, ye e tlago go tšeela kgobogo godimo ga Gagwemong, le go hwa lehu bakeng sa Lentšu le lengwe le le lengwe la Modimo le le boletšwego, gomme banna ba ba go loka ba le emetšego. O be a swanetše go ba. Ga go mongwe gape a bego a ka kgona go e dira. Modimo Yenamong, gomme O tlie le go tsea lefelo, gore A ke a lopolle le go fa Bophelo bjo Bosafelego go morwa yo mongwe le yo mongwe wa Modimo yo a emego bakeng sa Lentšu la go swana gomme a tlaišegetše kgobogo. Morwa yo mongwe le yo mongwe wa Modimo, go theoga go kgabola lebaka, yo a bego a emetše kgobogo, go be go se yo motee a bego a ka kgona go mo lopolla, eupša ka tumelo o bone Molopolodi yola a etla.

<sup>282</sup> Jobo o Mmone. Jobo o eme morago kua, gomme ba rile, “Oo, o modiradibe wa sephiri. Modimo o no go hlakiša, gobane o modiradibe wa sephiri.”

<sup>283</sup> O rile, “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela. Ka matšatši a mafelelo O tla ema godimo ga lefase. Le ge diboko tša letlalo di senya mmele wo, efela, ka nameng ya ka ke tla bona Modimo.”

<sup>284</sup> Mosadimogatša wa gagwe o rile, “Gobaneng o sa Mo roge gomme wa hwa?” O rile, “O lebega boka monyamiši wa madimabe.”

<sup>285</sup> O rile, “O bolela bjalo ka mosadi wa lešilo.” Amene. O be a le fale. “Ke a tseba O a phela, gomme O tla ema ka Letšatši la mafelelo.”

<sup>286</sup> Ge Jesu a ka be a se a tla, Jobo a ka be a se a lopollwa, gobane O be a le Kwana e hlabilwego go tloga motheong wa lefase. O tsebile lefelo la Gagwe. O tsebile maemo a Gagwe.

<sup>287</sup> Ke lebaka leo, Maria a lemogilego maemo ao, letšatši lela ge a etla ntle kua. O rile . . . “Ge ke . . . O ka be o be o le fa, ngwanešu wa ka a ka be a se a hwa.”

O rile, “Ngwaneno o tla tsoga gape.”

O rile, “Ee, Morena, ka tsogong. O be a le mošemanne wa go loka.”

Jesu o rile, “Eupša KE NNA tsogo yeo. A o dumela se?”

<sup>288</sup> O rile, “Ee, Morena, Ke a dumela gore O Morwa wa Modimo yo a bego a le wa go tla lefaseng.”

O rile, “Le mmolokile kae?” Oo! Ke lena fao. Um-hum.

<sup>289</sup> O e lemogile. Mosadi yo monnyane yola o be a sa bolele seo. O bile le bodiabolo ba šupago ba lelekilwe go tšwa go yena. O be a tseba maatla a Modimo, ao a kgonnego go tloša boikgantšho le kgatelelo le se sengwe le se sengwe, go tloga go yena, ao

a kgonnego go tloša wola wo monnyane, moya wa bobapu wa sekolo sa go phagama go tloga go yena, gomme a kcona go mo dira sebopiwa se seswa. O raketše bodiabolo ba šupa ntle. Bona basadi ba tsebile se A bego a le sona, ba ba Mo amogetšego.

<sup>290</sup> Ba tsebile se A bego a ka kcona go ba direla sona. Kafao ba a dira lehono, le bona. E no e amogela. Seo ke selo sa go latela.

<sup>291</sup> Šoo Yena. O boletše seo. Gomme Yena... Le tseba se se diregilego. Oo!

<sup>292</sup> Bohle ba ba tla tlaišegago bakeng sa Lentšu la go swana, O hwetše lebaka leo. O bile Yena a nnoši yo a kgonnego go hwa, go e dira, gobane O be a le Lentšu. O be a le Lentšu, Lentšu le le dirilwego go bonala. Bohle ba bangwe ba bile le maswanamanyane, eupša moo e be e le botlalo bja Modimo, ka go Yena. Go swana A le lehono. Bahebere 13:8, “Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le neng le neng.” Theetšang.

<sup>293</sup> Ke a tswalela, kgonthe. Ke ya go e dira, ke swanela go no. Ke fetile nako kudu.

<sup>294</sup> Ga se A tsoge a ngwala lentšu le tee. A O ile? [Phuthego e re, “Aowa.”—Mor.] Ga se a tsoge a ngwala lentšu. Gobaneng? O be a le Lentšu. O be a le eng? Mantšu ao a ngwadilwego, O be a le ponagalo ya Lentšu leo. Letago! Fše! Bjale ke ikwela gabotse. O be a le Lentšu. Ga se A swanela go ka be a ngwadile selo. O be a le Lentšu, Lentšu le le ngwadilwego le le dirilwego go bonagala. Letago go Modimo! O a swana lehono, maabane, lehono le neng le neng. Yena ke Lentšu, Lentšu le dirilwe go bonagala.

Le re, “A ke therešo, Ngwanešu Branham?”

<sup>295</sup> Šetšang Jehofa o eme morago kua gomme a budulela wona mothalo go kgabaganya wona maphotho ka mokgwa woo mošola, le go direla Israele tsela go sepela go kgabola.

<sup>296</sup> Šetšang Jehofa ka nameng, a re, “Khutšo, homola.” Ge maphotho a be a itia maši, ka ledimo, gomme diabolo o latswa godimo ga se sengwe le se sengwe, ka mokgwa woo, O rile, “Khutšo, homola.” Gomme le Mo obametše; diphefo le tšohle. O be a le Jehofa. Amene.

<sup>297</sup> Jehofa yola yo a kgonnego go ema mošola gomme a šašetša marothi a phoko a sego makae ntle, o e dirile e we lefaseng le go dira borotho, go fepa batho.

<sup>298</sup> O eme le go tšeа hlapi tše tlhano, goba, dipisikiti tše tlhano le dihlapi tše pedi, le go fepa dikete tše tlhano.

<sup>299</sup> O be a le Lentšu. Amene. Amene. Yena ke Lentšu, gomme ka mehla O tla ba Lentšu. Gomme ge e le nna le ntlo ya ka, re direla Lentšu.

Oo, ke nyaka go Mmona, ke nyaka go lebelela  
godimo ga sefahlego sa Gagwe,  
Kua go opela neng le neng ka mogau wa Gagwe  
wa go phološa;  
Mo mekgotheng ya Letago, anke ke phagamiše  
segalontšu sa ka;  
Ge matshwenyego ohle a fetile, gae mafelelong,  
go thakgala ka mehla.

<sup>300</sup> Oo, nna! Ee. Go rwala kgobogo ya Lentšu. Go ne kgobogo e  
ya le Lentšu. Dulang thwi le Lentšu, gomme le rwale kgobogo.

A re rapeleng.

<sup>301</sup> Jesu, bjalo ka bošego bjo bongwe, Morena, ke goeleditše, “O  
Jesu, O rata ke dira eng? Nka dira eng, Morena? Go boneng dilo  
tše, le go tsebeng iri ye re e phelago, nka kgona ke dire eng,  
Morena? Nka kgona go dira eng?”

<sup>302</sup> Ke rapelela kereke ya ka ye nnyane fa, Morena. Ke nagana  
ka dinonyana tše nnyane ka ponong, dilo tše di bilego; gomme  
dinonyana tše dingwe, e bego e le dilo tše kgolo. Eupsa go be go  
le dikgao tše tharo tša tsona, Morena. Eupsa ge bona Barongwa  
ba gatetše ka gare, go be go se nonyana e šetsego. Barongwa ba  
bannyane ba be ba makatša, Morena, eupša ke a dumela gore go  
ne se sengwe se nogo go lokela go direga. Anke se be, Morena.  
Re kgoloke le go re dira go ya ka tsela ya Gago. Ke rená—ke rená  
letsopa. Wena o Mmopi.

<sup>303</sup> Mantšiboeng a a Krisemose, Morena, re thabile kudu bakeng  
sa mpho ya Modimo, bakeng sa Modimo go re feng. Le ge ye e le  
tsoko, bjalo ka ge re dumela ka dipelong tša rená, tumelokhwelo  
ya bohetene ya letšatši yeo ba lekilego go e kgoloka le go e dira e  
be boka ma—ma massa, massa wa Kriste, eupša ga re tle ka tsela  
yeo ya Santa Claus le mehlare ya Krisemose le—le mekgabišo.  
Eupsa re tla Leineng la Morena Jesu, go lotšha Modimo wa  
Legodimo, yo a aperego nama, nama boka rená, gomme a dula  
magareng ga rená, go re lopolla; le go tlaišega kgobogo ya Leina,  
go tlaišega kgobogo ya sefapano, go dira ditheo tša bolefase  
go bolaya Imanuele, gore A kgone go re tlišetša Bophelo bjo  
Bosafelego.

<sup>304</sup> Ke rená bomang, Morena? Ke rená bomang, gore re tla  
šikologa kgobogo e ka ba efe? Modimo, re dire mašole a bogale.  
Ke neela mantšu a go Wena, Tate. A ka no ba a kgaogakgaoga;  
go lapa le go kgathala bjalo ka ge ke le. Eupsa, Tate, putsa  
batho ba bakeng sa go dula le go theetša. Gomme anke maatla  
ao a tlišetšego Morena wa rená godimo, le go Mo neela go rená  
mo bakeng sa Mophološi, mo matšatšing a mafelelo, anke a  
phediše moyá wo mongwe le wo mongwe ka mo, Morena, go ya  
go bokgauswi bja go Tla ga Morena Jesu. Anke go be bjalo, Tate.

<sup>305</sup> Fodiša balwetši le batlaišegi bao ba lego magareng ga rená.  
Tlemelela dipelo tše di robegilego. Morena, rená re . . . Re ile go

kgabola bontši kudu, pelo ya ka e ne mabadi a mantši kudu godimo ga yona, Morena, go tšwa dintweng tše thata. Ke nna mahlwadibona wa kgale. Nthuše, Morena. Ke hloka thušo ya Gago. Mohlomongwe katišo yohle ye e be e le bakeng sa morero. Ke a tshepa e be e le, Morena. Nthuše, O Modimo. Gomme thuša kereke ye. Gomme re šegofatše, mmogo.

<sup>306</sup> Šegofatša bana ba bannyane. Ke nagana ka ba bantši lehono, ba bannyane, baisa ba bannyane ba go šokiša ba ka se amogele e ka ba eng ntłe kua. Gomme ke—ke a rapela gore O tla ba le bona le go ba thuša. Ba fe Bophelo bjo Bosafelego, Morena. Yeo ke ye kgolo... yeo ke Mpho ya Krisemose ye re e nyakago, ke Bophelo bja Jesu Kriste go buša le go rena ka pelong ya ka. Seo ke se ke se nyakago, Morena.

<sup>307</sup> Re šegofatše, mmogo bjale. Re neela Mantšu a go Wena. Anke a wele e ka ba kae a ratago, Morena. Kae kapa kae moo e ka ba dipelo di bulegago, anke di tšweletše nako ye kgolo ya phološo, Leineng la Jesu. Amene.

<sup>308</sup> E ka ba mang yo... Ke ba bakae ba Mo ratago? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] E ba go hlaganel ka, golebjalo? Oo, ke a Mo rata! Ke a Mo rata. “Morena, O tla rata ke dire eng?”

<sup>309</sup> Le se lebale ditirelo bošegong bjo. Le tseba se Krisemose e se rago bjale? Oo, Ye ke mpho ya ka ya Krisemose. Le ke Lentšu lela. Morena, ge nka no kgona go itira nnamong, ge nka no kgona go itloša tseleng nnamomg gore Lentšu la Gago le kgone go hlagišwa ka Yona, Lonamong ntłe go kgabola *fa*, seo—seo ke selo se segologolo ke tsebago ka sona.

<sup>310</sup> Bjale ke a nagana ba ne dilo tsoko ba nyakago go fa bana. Bjale ke tla bušetša tirelo morago go Ngwanešu Neville. Modimo a le šegofatše.

Ngwanešu Neville.



*KGOBOGO BAKENG SA LENTŠU* NST62-1223  
(The Reproach For The Cause Of The Word)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Desemere 23, 1962, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2021 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)