


# HO HOPOLA MORENA

 Kea leboha. Morena a u hlohonolofatse, moena. Ke thabetse ho kena ka hare, bosiuung bona, ka har'a Southside Assemblies of God, ho rapela le lōna batho, ho thabela botsoalle bona bo botle boo ntle le pelaelo le lulang le bo thabela.

<sup>2</sup> Ho khathala hanyenyane feela. Re ne re theohile maobane bosiu koana—koana Tucson, moketeng oa lijo tlase mono, 'me ruri re bile le e—e nako e monate. Morena a re hlohonolofatsa. 'Me esale ke phetse ka karolo e kholo ea ona, letsatsi lohle.

<sup>3</sup> Ka hona, joale, ke kopane, ke utloile motho maobane bosiu. Ha ke eso tsebe mora oa Moena Carl Williams. Ke ne ke, kajeno, ke ithorisa feela ka mohlankana eo ea itseng a ema a ntse a bua ka—ka kopano ea bacha. 'Me ka bolella morali oa ka. Ka re, "Joale, u batla ho e etsa mosebetsi oa hau ho kena ka mono."

A re, "Ha ke tsebe motho ka mono."

<sup>4</sup> Ka re, "U tla tseba motho, kapa bohle ba tla u tseba. Kena feela, leha ho le joalo."

<sup>5</sup> 'Me ke rapela hore a amohele kolobetso ea Moea o Halalelang nakong ea kopano ena holimo mono.

<sup>6</sup> Ka re, "Mohlankana eo ea khabane ea emeng mono, 'me sefahleho sa hae se bekenya ke khanya ea Molimo!" 'Me ke ne ke e phetela Billy.

<sup>7</sup> O ile a ema feela 'me a ncheba, ho re, "Ntate, ha u tsebe hore e ne e le mang eo?" A re, "Eo e ne e le mora oa Moena Carl Williams."

<sup>8</sup> Be, ke—kea tseba hore u tsoa lesikeng le letle. Haeba u . . . Le a bona?

Ke thabela ho ba Phoenix bosiuung bona.

<sup>9</sup> Be, haeba mono e se Moena Pat Tyler. U tsoa kae lefatšeng, moena? Kea kholoa ho kopa lilifiti, ho tsoa New York mona. Ho batla ho le joalo feela.

<sup>10</sup> Ho hopola ho bona Moena Gene, Moena Leo, mona bosiuung bona, Moena Ed Daulton, metsoalle ea ka e mengata mona, le Moena Ed Hooper. 'Me, khili, holimo mona bosiuung bona ke bona motho e mong le e mong hantle, 'me ke khona ho qamaka, hantle.

<sup>11</sup> Be, ke ntse ke khathala hanyenyane. Esale ke tsamaea ka thata, 'me ka hona re a—re a . . . lihora tse telele. 'Me ke . . . Mosali oa ka u itse, "Hela, kea hlokomela hore u qala u bua ka lentsoe la hau labobeli."

Ka re, "Ke ile ka tlameha ho ipiletsa ho lona lekhetlong lena."

<sup>12</sup> Ka linako tse ling ha ke bua, kea theoha, ke buela botebong ba 'metso oa ka, ebe karolo eo e ba bohloko 'me e a khathala.

Kea nyoloha, karolo e ka holimo, 'me ke bua ho tsoa moo, ka mokhoa oo. Re tlameha feela ho ithuta lintho tsa mefuta eohle ha re sebeletsa Morena feela, na ha rea lokela, ha re khathala?

<sup>13</sup> 'Me, khili, ke tšepa bana bohle ke bareri morao mona. Haeba e le eona, khili, re babaletsoe hantle bosiu bona, sehlopha se setle hakana sa banna ba lutseng 'moho. Be, hoo ho nkhopotsa tšepiso, ho re, "Re lutse 'moho libakeng tsa Leholimo, Krete Jesu," moo Mali a Hae a re hloekisang sebeng sohle.

<sup>14</sup> Joale ke tlil'o leka, ka 'nete, ho le lokolla kapele bosiu bona. Ho hopola joale, hosane bosiu, re koana ho Moena Shores. Na leo ke lebitso la hae? [Moena e mong o re, "Ke hantle."—Mohl.] Moena Shores, mane Eleventh le Garfield. Ke Assembly of God e 'ngoe kantle mono. Ee. Assembly of God mono, le First Assembly of God.

<sup>15</sup> 'Me hape ke tlil'o mamela mathaka ana a mang nakoana joale, ho fihlela hoseng ha Sontaha se tlang, kea kholoa, koana ho ea kopanong. Ke . . . Re tla ba le nako e monate. Ke mpa ke utloa eka re tla ba le nako e monate.

<sup>16</sup> 'Me morero oa ka oa ho ba mona e batla, oh, ho ema motho sebaka, u a tseba, ho potoloha ke thusa sebakeng se seng le se seng, le botsoallenyana le baena, le ho fumana bosiu mona le mane, ho tloaelana. 'Me—'me mohlomong moyanyana oa tsoeletso o qala o khahlola batho, le etsa seo hore se nyolohe, seo re ka se khonang, ho kena mono, 'me e ntoo ba sehlohlole se seholo. 'Me kea nahana, Moena Oral Roberts ke eena motho khetlong lena ea tla tliša sehlohlole moketeng oa Mantaha o tlang bosiu. 'Me kea tseba re lebeletse nako e monate, le vekeng eohle.

<sup>17</sup> Ka baka leo le re rapelle joale, le ho tsoela kantle literateng, marakong le litseleng tse kholo. Le ho ba "kopa" bona? Che. "Le ba qobelle." Le ba qobelle, ho ba qobella ho kena. Hobane ena e ka ba nako e babatsehlang ea Phoenix ho fumana ketelo ea eona e kholo eo le . . . 'Me ke a tseba hoba Molimo o ratile ha re itokisitse, e, monghali, ha re itokisitse. Ha re . . . Ke ka lebaka leo re . . . tsoeletso tsena, ke ho leka ho khahlanyetsa maemo, 'me le rapele, 'me le itokisetse ntho ena ho etsahala.

<sup>18</sup> Joale, pele re atamela Lentsoe, ha re bueng le Mongoli, re sa inamisa lihlooho tsa rona thapelong. Joale ka lihlooho le lipelo tsa rona tse inamisitsoeng ho Molimo, ke tiile, har'a letšoele la boholo bona, likopo li tlameha ho ba ngata. 'Me haeba u na le e'ngoe, 'me u rata ho hopoloha ho Molimo, phahamisa letsoho la hau feela, 'me ka morao ho moo, ho re, "Morena, nkhopole."

<sup>19</sup> Ntata rona ea Leholimong, U tseba se ka mor'a le leng le le leng la matsoho ana. U tseba se halimmeng likelellong tsa bona, 'me U khona ho araba kopo ka 'ngoe ka ho fetisisa. 'Me re rapela hore U tla e aba, Morena. Re kopa hore mohau oa Hau

o re chabele, bosiu bona, ka mokhoa oa ho tšollela Moea o Halalelang holim'a rona.

<sup>20</sup> Le ho hopola, Morena, hore, hosane bosiu ka hara e—e First Assembly of God, U tle u re tšollele mahlohonolo a Hau hape. 'Me hape mane Ramada, pheletsong ea veke, oho Molimo, ho pholoso e hantle-ntle makholo. Aba sena, Morena. Ho be le e—tšoloho e kana ea Moea ho fihlela likoranta li ke ke tsa ikhutsetsa, empa li tla tlameha ho tsebisa sechaba se etsoang. Aba sena, Morena.

<sup>21</sup> Itsebise batho ba Hau feela, Morena. A lipelo tsa bona tse ikokobelitseng li nanabele ka tumelo le ho lumela hoba re tla amohela lintho tse na tseo re li kopang.

<sup>22</sup> Hape re rapella, Morena, ba ratang ho ba mona bosiu bona 'me ba sa khone ho fihla mona. Ba kula 'me ba hlomohile, 'me —'me ba maemong a makana ba ne ba ke ba khona ho fihla mona. Re a ba rapella, Morena. Moea o Halalelang o ke o etele e mong le e mong.

<sup>23</sup> Hlohonolofatsa baena bana ba tsamaileng sebaka se selelele hakana ho parola lithota tse lehloa. 'Me ba bangata ba sa le tseleng, baa tla. Ba sireletse, Morena. Ba fihlise ka polokeho.

<sup>24</sup> Joale, hlohonolofatsa Assembly ena, moreri enoa ea khabane, phutheho ea hae, literaseti tsa hae, batikone, le sohle seo ba se emelang, Morena. Re U rapela ho ba le bona le ho ba thusa. Joale re U rapela ho re fa Lentsoe la Hau. Re ka Le bala feela, Morena, le ho bala mongolo. U tlameha ho aba moelelo, 'me re shebile ho Uena. Ka Lebitso la Jesu Krete. Amen.

<sup>25</sup> Ka—ka har'a buka ea Bakorinthe ba Pele, khaolo ea 11. Haeba motho. . . U a tseba, hangata le rata ho bala, kapa ho tšoea sebaka, ho re, "Ke. . ." Koana motho e mong a ka fumana lethoana ka mora eona ba ntlafatsa se builoeng. Kapa bareri, 'me ka linako tse ling le phutheho, ba se nka le—'me ba se hape, 'me ba mamele se builoeng. Hangata ke etsa seo, ho tšoea palo. Kahoo haeba u lakatsa ho bala u re setse morao bosiu bona, phetla ho Bakorinthe ba Pele, khaolo ea 11, 'me re tla qala ho bala temaneng ea 23.

*Hobane ke amohetse ho Morena seo le 'na ke le neileng sona, Ke hoba Morena Jesu ka bona bosiu boo. . . a ekiloeng ka bona o ne a nke bohobe:*

*'Me hobane a lebohe, a bo ngoatha, a re, Nkang, le je: hona ke 'mele oa ka, o robeloang lona: le etse hoo le tle le nkhopole ka hona.*

*Ka mokhoa o joalo a nka le senoelo, 'me hoba ho jeoe, a re, Senoelo sena ke sona ke selekane se secha maling a ka: kamehla, ha lona le se ja, le nkhopole ka hona.*

<sup>26</sup> 'Me joale bakeng sa temana, ke rata ho nka tsoa mono: *Ho Hopola Morena.*

27 Joale, ehlile, ofe, bohle rea tseba, ka—ka kerekeng ea rona, re bala sena tšebeletsong ea Selallo bosiu bo bong le bo bong. 'Me ke e—e—e temana e kholo ho baloa, kapa Lengolo le leholo nakong eo, 'me le sebetsa mono. Empa ke ne ke batla mantsoe ao feela, "Ho Nkhopola ka hona."

28 Joale, Selallo e bile phehisano e kholo hangata ho theosa le mengoaha, pakeng tsa Protestantana le Katolike. Ba re Katolike e ja selallo sena, 'me ba se ja ka tšepo e reng ba entse ho hong ho tšoaneloa ke ntho e 'ngoe e molemo, hore libe tsa bona li tla tšoarelola ka ho e etsa. Protestantana e se ja ka sehopotso sa hore Krete o se a ba tšoaretse, 'me ba se ja ka thabo hore ba se ba tšoaretsoe.

29 Pauluse o tsoelapele ho bolela ka mona, hore—hore, mokhoa oa ho tla tafoleng ea Morena. Haeba phoso e le teng, ho e lokisa pele re fihla mono. "Hobane ea jang le ea noang ka mokhoa o sa tšoanelang, o itjella le ho inoela tsuo, a sa lemohe 'mele oa Morena." 'Me joale, haholo, re lokela ho ba thapelong ha re ja Selallo.

30 Empa ke ipotsitse hangata haeba, lentsoe leo, re le sebelisa hantle feela, *selallo*. Joale, *lalla* ho bolela "ho qoqa le," le a bona, "ho buisana le." 'Me kea ipotsa haeba ehlile, ha re kopana 'moho tjena libakeng tsa Leholimo, haeba hoo e se selallo, hore re buisana le Molimo, ho qoqa le Eena.

31 'Me, hape, haeba re ka ikhutsetsa feela re Mo lumella ho re arabela! Lintho li ngata, 'me e 'ngoe ea lintho tse nyarosang tseo ke li etsang, ke leka ho bua kahohle, 'me—'me ke sa ikhutsetse ho lekana hore A nkarabe. Re etsa joalo khafetsa thapelong. Ke hopola haeba re ka tlosa se leng ka pelong tsa rona, le ho ithalosa ho Morena Jesu, le ho khumama feela, le ho khutsa nakoana feela le—le ho bona feela seo A tla re arabela ka sona. Le a bona?

32 'Me ka nako tse ling ke entse hoo, 'me maikutlo a ka a fetoloa, le a bona. Ke tla ea 'Motsa taba, "Joale, Morena, batho bana, ruri, ba tšoere ho hong. Ke—kea kholoa ba mpatla koana mono." 'Me ebe ke qala ke rapela, 'me ntho ea pele u a tseba, ke—ke khotsofetse feela hore ke thato ea Morena; empa, ka mor'a hoba ke rapele, haeba feela—nka ema nakoana feela, u a bona, ebe e a fetoha, ka botlalo, ka linako tse ling, ho romeloa nqa e 'ngoe. Ho buisana le Morena feela. Oh, botsoalle bo tlotlehang hakakang, ho theoha feela le ho bua, le ho lalla, le ho Mo emela ho arabela.

33 Le ho nahana ka boholo ba Motho e moholo eo u buang le eena, 'Mopi ka Seqo, le ho buisana le Eo Ea kentseng bophelo ba hau ka har'a molora ona oa volekano oo u phelang ka ho eona. 'Me ka letsatsi le leng u tla tlameha ho tloha mono, 'me ebe e matsohong a Hae ho uoa kae ho tloha moo ho ea pele. 'Me joale u na le monyetla oa ho ikhethela moo moea oo u eang teng ha u tloha.

34 'Me ke ntho e babatsehang hakakang ho buisana le Eena holim'a motheo oa litšepiso tsa Hae, le ho Mo utloa a u arabela, le ho re, "Tsohle li lokile." Khele, hoo—hoo ruri ho e hlalosa hantle. Ha rea tlameha ho sheba ho tumeloana efe. Ha rea tlameha ho sheba ho—ho litšomo life. Ntho feela eo re tlamehang ho e etsa ke ho tseba feela hore O boela a paka Lentsoe la Hae, hore e qetiloe, 'me ke phetho ka eona. Ebe moroalo o thethehang o sutha.

35 Ke ile ka nahana ka ho tla tafoleng ena, eo re e bitsang bosiuang bona, kaha joale ke e hlalositse hore ke selallo hakaalo mona kamoo re ka jang seo re se bitsang sophoro ea Morena.

36 U a tseba, batho bao ba bochabela morao mono ba ferekantse ntho eo eohle, 'me—'me ha ke khone ho ba lokisa ho eona. 'Me hohle holimo koana leboea, ba nkisa moo ha ke ea ja sophoro, 'me ba e bitsa tinare. Ke—ke. . . Ba re ke borakefese, le lanche, le—le—le—le tinare. Joale, ebe sophoro ea ka e kena kae? Ke leka ho tseba. Le a bona? 'Me ba re, "Oh, ke phetho."

37 Ka re, "Empa e ne e se eona, re ne re sa je tinara ea Morena. O se bitsitse sophoro, sophoro ea Morena." 'Me ke ikutloa eka ke fositse lijo, haeba u e bitsa joalo, e qala e bitsoa joalo.

38 Empa joale ha re kopana ka mokhoa ona, ke moo Molimo o theohang. 'Me e—e tafole ea Selallo e hlile e a robaha, mebele e robiloeng. . . 'mele oa Morena oo re o arolang har'a rona. Joale, oo ke 'mele oa seqo, oa e—e bohobe boo re bo ngoathang, bo emetse 'Mele oa Kreste.

39 Na le hlokometse ka Letsatsi la Pentekosta, ke ntho e kholo e kakang eo re e fumanang mono? Hore, Molimo, Ea eteletseng bana ba Iseraele lefeelleng, Eena, Topallo e kholo eo ea Mollo, 'me ka Letsatsi la Pentekosta, Mollo o moholo 'ona oa theoaha, 'me oa ntoo Ikarola har'a batho ba Hae. Oh, ho nahana kamoo A batlang hore re lule 'moho libakeng tsa Leholimo, hape, e mong le e mong a thabela mofuthu oo oa Mollo oa Moea o Halalelang. "Maleme a arohaneng a lutse holim'a bona joalo ka Mollo, malakabe a Mollo," Molimo Ikarola har'a Kereke. Oh, na hoo ho ke ke, le hona, hoa hotetsa lipelo tsa rona. Ke mohla re ka kopanang 'moho libakeng tsa Leholimo.

40 Joale, re a tseba hore tafole ea Hae, moo batho ba lutseng 'moho 'me ba qoqa le Eena, eka qanthane lehoatateng. 'Me qanthane, lehoatateng, moo ho leng seliba se sehlo, moo baeti ba khathetseng ba tlang ho lula ba teetse qanthane ena e har'a lehoatata hare, 'me—'me ba ikhatholle, le ho hopola kamoo e fihlileng mono.

41 'Me ho joalo ka Kerekeng, hore, tafole ena ea selallo moo mahlohonolo 'ohle a Molimo, Evangeli e tletseng, ntho e 'ngoe le e 'ngoe eo Molimo o e tšoaretseng Kereke ea Hae, e a hlahisoa, e beiloa har'a rona. 'Me e tšoana le—le qanthane lehoatateng lena le chesang, le tukang, le tletseng sebe leo re tsamaeang ho lona. 'Me ha re kena, 'me re bua ka, re bala lenane-lijo, 'me ebe re Mo

bona a retoloha a khutla, 'me ha A mocha ho tsoa ho *sena*, kapa mocha ho tsoa ho *sane*, kapa *sena* sehlakotsoe, empa esale Eena maobane, kajeno, le kamehla. O behile ntho e 'ngoe le e' ngoe lenane-lijong, e loketse ho abjoa. Eo ke karolo e ntle. Joale re ka sheba feela lenane-lijo ebe re nka ntho eohle. Ke rata joalo feela, ke rata ho tekelloa ntho e felletseng, ha u etse joalo? Ke rata ho e ja feela.

<sup>42</sup> 'Me e re re sa thabela mahlohonolo ana, e mong le e mong a utloa Boteng ba Hae, le ho re, "Amen. Ho bokoe Molimo! Alleluia!" joalo-joalo, ka hore re ka hopola Ea re tliselitseng eona le ea entseng khonahalo ea eona, lefu la Morena Jesu Kreste, Mora oa Molimo. Mo hopole. Ke nahana e le seo, hangata, hore mohlomong re thabela mahlohonolo a mangata hakana, hoo re lebalang feela moo a tsoang teng.

<sup>43</sup> Ka lekhetlo le leng ke ile ka hlolloa. Ho ea le sehlopha sa Bakreste ba kereke e itseng, 'me ba lula fatše ho ja, 'me ha ba ka ba busetsa tebohio ho Molimo, bakeng sa lijo tsa bona. Be, ka e nahana e le ntho e makatsang. 'Me ka ea ntlung e 'ngoe, 'me bona, hape, ba tsoela pele ho ja. 'Me ke—ke ile ka e botsa. 'Me ba re, "Oh, be. E mpa e le feela, Molimo o aba seo feela ka seo, leha ho le joalo. U a bona?"

<sup>44</sup> Ka re, "E nkhopotsa kolobe tlas'a sefate sa liapole, u a tseba. Liapole li tla oa, 'me li e otlala hloohong letsatsi lohle; e ke ke ea sheba holimo, ho bona moo li tsoang teng."

<sup>45</sup> 'Me hoo, le a tseba, rona, ke nahana ho re ho a putsa ho ema le ho lelala, ho bona moo lintho tsena li tsoang teng. Oh, ho tlotleha hakakang ho hopola Morena oa rona, ho hopola tsohle tseo A re etselitseng tsona, 'me hopolang ho ne ho se motho ea ka etsang khonahalo ena. E ke ke ea etsoa ke letho haese Morena oa rona. 'Me A e etsa ho se moputso, ho se motho ea loketseng; ho se moporofeta, ho se mohlalefi, ho se 'musi ea matla, ho se khosi, ho se morenana. Ho se ea ka e phethisang haese Morena Jesu, ka Sebele, 'me O re etselitse eona ka boithatelo. Ha re hopoleng feela. O e etselitse bana ba Hae ho theosa le mongoaha.

<sup>46</sup> Joale ha re bueng metsotsoana e seng mekae ka ntho eo motho a tla tlameha ho e hopola. Ke nahana, koana Khanyeng bosiueng bona, ho na le monna ea bitsoang Nohe, 'me ruri o loketse ho hopola Morena ka lintho tse ngata. Hobane mohla Molimo o neng o tla felisa bokhopo bohle lefatšeng, Molimo oa hopola Nohe. 'Me Nohe o hopola kamoo a phonyohileng bohale ba Molimo, ka mohau oa Molimo. Kamoo e—e metsi a maholo a qalileng a phalla literateng, meea ea tsetsela, le mafika a tloha lithabeng! 'Me e le sefefe se tšabehang hakaakang! Matlu a ile a pheuloa, le liliba tsa phatloha, 'me Molimo oa kenya Nohe ka arekeng. Joale, haeba e se sebaka se setle ho Mo hopola ka sona, ee, e, ho ba ka hare ho areka, ho bolokeha ka polokeho ka pel'a Sefahleho sa Molimo, ho phela le Eena!

47 Hape re ka bitsa sehlopha se seng sa batho, kapa bonnyane nka re ba bararo, 'me ba ne ba bitsoa Shadrake, Meshake, le Abednego. Kamoo ba neng ba tlamehe ho ema ka lehlakoreng la Molimo, ba ntse ba hopola hore O boloka tšepiso ea Hae! Le kamoo, horeng e kholo ena, ka baka la kemo ea bona, esita le banababo bona, bongata ba bona, ba ne ba khelohetse lefatšeng. Empa ba ne ba tla ema, ho sa tsotelehe, 'me ba ema ka lehlakoreng la Molimo. 'Me eare ha sebopi se besoa hasupa ho feta kamoo se kileng sa hotetsoa pele, 'me ba sutumelletsoa ka har'a sebopi sena.

48 'Me ruri ba ka hopola Monna oa bone ea neng a ena le bona ka mono, ea phokileng e—e mocheso 'ohle le lefu ho bona. Ho na le ho hong ka Monna eo oa bone. Nka bua ka Eena nakoana, e, monghali, kamoo E neng e le Eena feela ea neng a ka etsa khonahalo eo. Ho se motho ea ka e etsang haese Monna eo oa bone. 'Me e le Eena Ea abileng bophelo, litleneng tsa lefu. Amen. 'Me A—A phoka malakabe a mollo, 'me a ba baballa. 'Me, oh, ha feela mohopolo o ka ba teng, 'me o ke ke oa fela, kahoo ba ka hopola letsatsi le leholo leo tlase Babilona.

49 Ho ne ho le monna e mong tlase Babilona, ea ka hopolang hape, 'me e ne e le Daniele, mohla a neng a ikemiselitse pelong ea hae a sa tl'o itšilafatsa ka lintho tsa lefatše.

50 Ke kemo e ntle eo ho nkuoa. Ke hona moo rona batho re tlamehang ho nka, re tiise lihloho haholoanyane. Ke phetho. Re ke ke ra itšilafatsa ka lintho tsa lefatše, ho sa tsotelehe seo kereke e 'ngoe e se etsang. Ka borona, re tla se tlama. Re tla lula hantle le Lentsoe leo.

51 Ho sa tsotellehe se tlang kapa se tsamaeang, ha re itšilafatse. Ha ba bang ba batla ho e etsa, tsoelang pele le e etse. Ha basali bao ba batla ho kuta moriri oa bona, ba ke ba o kute. Rona che. Ke hantle. Haeba ba batla ho itlola ka pilo, ba tloheleng ba tsamaee. Hore nyee eo ke'ng, ferefe, u ba tlohele ba tsoele pele ho e etsa. Re ke ke ra e etsa. Ha ba bang ba re ba ka tsuba lisakrete 'me ba phomella, be, ba ke ba tsoele pele. Empa re ke ke ra e etsa. Ke phetho. Uh-huh. Ba bang bohle ba ka ea hae, ba qhala Sontaha—sekolo sa Sontaha hoseng, bakeng sa lenaneo la thelevishene, kapa Laboraro bosiu, ho tlola tšebeletso eohle bakeng sa lenaneo le itseng. Ho sa tsotelehe seo ba se etsang, re tla sebeletsa Morena.

52 Re tla ema joalo ka Joshua, “Ha e le 'na le ba ntlu ea ka, re tla sebeletsa Morena.” Re hopola seo A se entseng ho re tlisetsa lehlohonolo lena, 'me re le ananela hoo re ke keng ra le silafatsa ka tsela leha e le efe. Ke letlotlo la Bophelo Bosafeleng leo re le ruileng, 'me ruri ha re batle ho itšilafatsa ka lintho tsa lefatše, ho hang.

53 'Me Daniele a rera pelong ea hae ntho eona eo, leha e ne e le moahi mono; empa e se ka khetho ea hae, hobane e ne e le mojaki.

'Me Mokreste e mong le e mong ea tsoetseong labobeli ke mojaki hang feela ha a tsoaloa labobeli, hoba o habile Leholimong. Leruo la hae—la hae le Leholimong.

54 'Me mona nakoana e fetileng, 'na le mohatsa ka, lilemong tse ka bang peli tse fetileng, re ne re . . . Moena Mercier le bao ba ka qaboloa ke taba ena, ho rialo. Re le setsing sa mavenkele. 'Me motseng oa rona, ho . . . Oh, batho ba bangata ke barapeli, bao ho thoeng ke bona. Empa re bone e—e mosali ea apereng sek'hete, 'me e le ntho e makatsang ka ho fetisisa, ho se le ea mong oa bona ea bonahalang a tenne o mong. ' Me—'me ka hona re tseba bangata ba bona bo binang lik'hoereng le nthong e 'ngoe le e 'ngoe. Le e . . . 'me ka hona re . . . Mohatsa ka a re ho 'na, a re, "Be, hobaneng?"

55 'Me ka re, "Be, u a bona, ha ba—ha se baahi 'moho le rona."

A re, "Eng?"

Ka re, "Che, ha se ba rona . . ."

Ho re, "Ke Maamerika, na ha se bona?"

56 Ka re, "Ehlile. Ke Maamerika. E ka ba 'nete ka ho lekana."

57 Kea fumana maetong, a borumuoa, borumuoa le lefatšeng ka bophara, ke kena ho—ho ea Jeremane, ho na le moea oa naha, o bitsoang, ke moea oa Jeremane. Ke moea oa sechaba. Ke nyolohela Switzerland, ka fumana, baena feela, ba batla ba bua puo e le 'ngoe, empa ho na le moea o mong. Le a bona? 'Me ke moea o fapaneng Switzerland. Eaba ke tla koano Finland, ke moea o fapaneng ka ho felletseng. Eaba ke tla Amerika, ho na le moea oa Amerika. Ke hantle.

58 "Be, u re, ana ha re . . ." A re, "Na ha re baahi ba Amerika? Hobaneng ha batho ba rona, *hore-le-hore*?"

59 'Me ka re, "Be, u a bona, moratuo, u a bona, sechaba ka seng, se phela ka moea oa sechaba. Oo ke moea oa naha."

60 A re, "Joale, ka hona, na re ka be re sa phele ka moea oa Amerika?"

61 Ka re, "Oh, che." Ka re, "Re tsoaloa labobeli. Re phela ka Moea oa Leholimo, moo ho leng khalalelo, ho loka."

62 'Me rona, ha re Maamerika, ho latela hoo, hoba Amerika ke sechaba sa lefatše feela. Empa ha monna oa Jeremane, oa Switzerland, kae kapa kae moo a ka bang teng, ha a tsoaloa ke Leholimo, o nka Moea oa Leholimo. 'Me tlhaho ea hae le sebōpeho sa hae li batla lintho tse holimo, moo Kreste a lutseng letsohong le letona la Molimo. Amen. Oh, re lokela ho hopola seo hakakang, hore O shoele hore re tle re tsebe ho etsetsoa qhobosheane nthong ena, ho entoa. Ke hantle.

63 Semela se setle se koenneng ha se . . . Ha u hloke ho nyanyatsoa semela se koenneng. Likokoanyana ha li bobo ho sona, leha ho le joalo. Ke hantle. Ha ho liseli tse tla tšoenya



semela se koenneng. Ke mofuta oo oa ntloana-mocheso o tlamehang ho fafatsoa ka linako tsohle, mofuta oo oa lenyalisoa. 'Me ho joalo le kajeno. Re lokela ho nyanyatsa le ho bokotsa kereke haholo. E loketse e be e le motho ea khohlahetseng oa Kreste, ea hlatsoitsoeng Maling a Jesu Kreste, 'me a tsoetsoe ke Moea oa Molimo. 'Me liseli tsohle tsa lefatše li a qhalana. Ebile ha li atamele, le hona. Taba eo e khohlahetse e a tšabeha, empa ke tšepa hore e tla itšoarella. E batla e le tlhahiso e khopo, empa le tseba seo ke buang ka sona.

<sup>64</sup> Oh, kamoo Daniele, 'me o ne a rerile seo pelong ea hae, a ka hopola moputso oo hantle. 'Me ka letsatsi le leng re tla hopola moputso, le rona. Ka baka leo ha a hopola seo, nakong ea tlokotsi, Molimo oa romela Lengeloi lemeneng la litau, le ho koala molomo oa litau, tsa se ke tsa mo tšoenya. Mohopolo o mokaakang ho hopoloa! Eena, a lahleloa lemeneng la litau, hoba a ne a rerile pelong ea hae ho sebeletsa Molimo, 'me o ne a ka hopola hoo. E tsamaile joang? Ntho e kang ena, "Molimo o rometse Lengeloi la Hae. O bone ho hloka sekoli ha pelo ea ka." Oh, ke moo, ho hloka sekoli ha pelo ea hau. Molimo o ka bona seo ka ho Daniele, le morero oa hae oa ho etsa se nepahetseng, 'me Oa romela Lengeloi la Oona oa thibela litau ho mo tšoenya. Ke mohopolo o mo kakang! Re ka tsoella joalo le joalo, ka seo.

<sup>65</sup> Ha re hopoleng motho e mong hang-hang mona, kapa sehlopha sa batho, seo ke Iseraele. Eitse hoba Iseraele e hlome sebaka sa bona, ho ipeha boemong, ho emela Molimo. 'Me lengeloi la lefu le tla haola bosiu bo bong, le neng le tla falatsa matsibolo a ntlu e 'ngoe le e 'ngoe. Le kamoo Iseraele a ileng a laeloa ho hopola hore mali a ne a le holim'a kosene ea monyako. Ke eona ntho e neng e thibile khalefo ea Molimo, 'me ea boloka mono, ba phela, e ne e le mali monyako. E ne e le sehopotso. 'Me eona, kamehla, e ntse e le sehopotso, mali holim'a kosene ea monyako le holim'a lentlele. E ne e le bosiu bo bo kakang ba sehopotso boo! 'Me ea lokela ho phetoa ho theosa le—le mengoaha e neng e tla latela, hore Molimo, bosiu bo, o ile oa etsa phapang lipakeng tsa ba lokileng le ba sa lokang.

<sup>66</sup> Oh, ha ke tsebe haeba e tla ba bosiu kapa che, empa letsatsi lea tla leo ka lona Molimo o tlang ho bontša phapang lipakeng tsa ba lokileng le ba sa lokang. 'Me e tla ba sehopotso ho rona, ho tseba hobane Mali ruri a holim'a kosene le lentlele ea monyako. 'Me hohle moo u shebang teng, kapa kutloisiso ea hau; u sheba ka mahlo a hau, 'me u bona ka pelo ea hau. Ke hantle. U tla hopola hore u shebile ka Mali a Morena Jesu, kamoo A neng a ka sheba ka ona. Nako e kakang! Ba ne ba . . .

<sup>67</sup> Iseraele e ne e ka hopola ntho e 'ngoe hape kamehla, hore mohla ba nkileng khato ea bona holim'a seo ba utloileng Moshe a se bua, moporofeta eo e moholo ea netefalitsoeng ka Lentsoe la Molimo, 'me eare ha ba nka kemo ea bona ho hoanta . . . Hobane ba bone Molimo o tiisa hore molaetsa oo a neng a o tlisa e ne e

le 'nete, 'me e ne e le ho ea ka Mangolo, 'me Molimo o ne a ena le eena. 'Me o ne a kopane le Enoa Ea neng a se na lebitso, ea bitsoang KE TENG. O ne a kopane le Eena ruri, hoba ba 'Mone a sebetsa le Moshe.

<sup>68</sup> 'Me eaba ba e-ba le sehopotso se seng se seholo, sona e le mohla ba qalang ba hoanta, Topallo ea Mollo ea ba etella pele, ho ba tsamaisa tseleng. Ba ka hopola mohopolo o joang, sehopotso, hore ha ba ka ba hloka tšupakhutlo. Amen. Ke itseng? Ba ne ba sa hloke tšupakhutlo ea letho. Ba e-na le Leseli la Molimo ho ba etella pele.

<sup>69</sup> E ne e le sehopotso se se kakang ho banna ba bohlae, kamoo ba sa kang ba hloka tšupakhutlo, 'me Naleli ea ba etella pele.

<sup>70</sup> Ke sehopotso se kakang ho rona kajeno, ho ba le Moea o Halalelang ho re etella pele; e seng tumeloana e itseng, kapa feshene e itseng, kapa ntho e itseng ho re etella pele, kapa ntho e itseng e entsoeng ke motho. Empa Moea o Halalelang o kena ka tšiea-e-tlamellang ea Lentsoe, 'me o tiisa Lentsoe la Hae, le ho paka hore ke—ke 'nete. Ke sehopotso se se kakang lipelong tsa rona, ho tseba hobane Molimo o phelang o sa phela. Oh!

<sup>71</sup> Ho Mo hopola, seo A se entseng, ho ba tataisa tsela eohle ho ea lefatšeng la pallo, tseleng ena.

<sup>72</sup> Elia o ne a ka hopola Molimo ka ntho e kholo, hoba a phethise tšoanelo ea hae, hantle seo Molimo o 'moleletseng ho se etsa, ho laela pula, esita le phoka e ke ke ea lala ho fihlela a e bitsa. A nyoloha 'me a lula pel'a molatsoana oa Kerithe, ka mono. A lula moo nako ena eohle. Kamoo a neng a ka hopola seo! O ne a tla fumana lijo joang, lilemong tsee? Empa Molimo oa mo sebeletsa ka makhoaba. Molimo oa Leholimo! Ha ho potso, "Makhoaba a fumane lijo kae?" Ha re tsebe, re ke ke ra bolela. Ntho feela, eo a e tsebileng feela, o mpile a inehela feela Lentsoeng la Molimo, seo A mo tšepisitseng sona. 'Me Molimo oa hlokomela tse ling tse setseng.

<sup>73</sup> Ke phetho seo re lokelang ho se etsa. Baena, ke phetho seo re se hlokang. Ke ho Mo nka feela lentsoeng la Hae. Ebe O tla e etsa joang? Ha ke tsebe. Empa, le a bona, re leka ho entela mehopollo ea rona, 'me ke hona moo re senyang teng.

<sup>74</sup> Ho ka thoe'ng holane a itse, "Molatsoana ona o mong tlase ho leralla o ka ba hantle hakaalo, hobane o na le metsi a mangata ho 'ona"? Huh-uh. Che.

<sup>75</sup> Ho ka thoeng hola Abrahamama a ne a ka nahana hore o loketse ho hapa Sodoma? E ka be e sa ka ea etsahala hantle. Empa Abrahamama a nka tsela eo Morena a mo tsamaisitseng ka eona, tšepiso ea hae e le 'ngoe a tlameha ho e tiisetsa.

<sup>76</sup> Elia o ne a ka hopola mohla a entseng sohle seo a neng a ka se etsa. A—a khalemetse bohle e—e basali ba letsatsi leo, ba neng ba leka ho ipapisa le mofumahali oa pele, mosali oa mopresidente,

le—le tshole tseo a li entseng o—o ne a khalemetse. 'Me—'me ba 'mitsa ntho ea khale, kea kholoa, thaka la khale feela, le pala la mofuta. 'Me a tloha, empa a etsa hantle seo Molimo a 'moleletseng ho se etsa. 'Me eaba ho fihla phehisano, moo a itseng, "Ha re boneng hore ke life, lintho tsena, tse nepahetseng. Joale, le bitse baporofeta ba—ba Baale holimo mona, 'me—'me le bitse baporofeta ba hae. 'Me le 'na ke bitse Morena." Oh, e ne e le makhaola—khang a makakang, mohla a tsebileng hore Lentsoe la Hae le e tšepisitse.

<sup>77</sup> Re ka re'ng kajeno re le Bakreste, ka pel'a Buddhism, Mohammedanissime, kapa eng feela? "A re boneng hore Molimo ke ofe." Amen.

<sup>78</sup> Nakoana e fetileng, tlase mono India, moo re neng re le teng mono—mono kopanong, 'me batho ba le bangata, empa ba bane kapa ba bahlano ba tla kalaneng. Hape ho ho mokhoa oa ho hakanya bongata batho neng ba le mono. 'Me ka rapella moleperanyana. O ne a se na matsoho, 'me litsebe tsa hae li jeloe, e le likutunyana. 'Me o ne a leka ho nkopela ka liphaka, 'me ka mo kopela, le ho rapela le eena. Morena a mpolella bothata ba hae, le—le ka bophelo ba hae.

<sup>79</sup> 'Me—'me ka bona boRaja le bao ba lutseng mono. Ba re, "Boo ke bokhoni ba ho bala mohopolo, le a bona." U ka—u ka e bolela, kamoo ba neng ba nahana kateng, seo ba neng ba le sona—seo ba neng ba tla mpuseletsa sona.

<sup>80</sup> Letsatsing leo, ke ile ka thabisoa ka tempeleng ea Majaine, mono ho le litumelo tse ka bang leshome le metso e supileng tse fapaneng, 'me e mong le e mong oa bona khahlano le Bokreste, 'me, "Ho ne ho se letho ho Bokreste."

<sup>81</sup> Empa, bosiang boo, Molimo oa fetola maoa. Re tlameha ho bala ho tsoa menung, pel'a seliba sa Hae. Kahoo Moea o Halalelang oa qala oa senola. 'Me kamora nakoana, ha tla Moindia, 'me a foufetse. Ka re, "Monna eo o foufetse. Bohle re ka bona seo. Empa ke monna ea nyetseng. O na le bara ba babeli." Ka re, "Ke tla peleta lebitso la bona. Ha ke—ke khone ho le qapolisa." 'Me e ne e le hantle feela. 'Me ke—'me ka khona. . .

<sup>82</sup> Bao ba bitsoang banna ba halalelang, le bao bohle kantle mono, le baprista bao ba Mohammede, 'me ba lutse kantle mono. 'Me ka hona ba—ba tsebile lekhateng leo, ba hopotse ke balile mehopollo ea bona, bokhoni ba ho bala mohopolo.

<sup>83</sup> 'Me ka tsoa tsoa ke hetlile morao, 'me monna enoa oa sefofu, pono e le holimo feela, o ne a eme mono a nchebile. Oh, khili! Le a tseba, mohlanka oa Molimo, Moea o Halalelang, o se o tlisitse. . . seo menu o se ngotseng, u a tseba. Kea tseba o ne o loketse ho tekoa.

<sup>84</sup> Ka re, "Joale, ba ne ba mpolella kajeno hore bolumeli ba Mohammede ke bo boholo lefatšeng, le Mabuddha, le bohle." Ka re, "Joale, ke batla ba bang ba lona baprista kantle moo, baprista

ba Buddha, baprista ba Mohammede, tlong le buseletse monna enoa pono ea hae, ehlile, joale, haeba a—a le moholo hakana. Monna enoa ke morapeli oa letsatsi. 'Me bohle re a tseba, rona ba lumelang hore o ne a fositse, o ne a rapela popo sebakeng sa ho rapela 'Mopi." Ka re, "O ne a fositse, 'me re tseba seo. Empa," ka re, "ruri Molimo oo e leng 'Mopi; 'me monna o ikemiselitse ho tla le ho sebeletsa 'Mopi eo; ruri O mathating oa ho Iponahatsa."

<sup>85</sup> Joale, ke batla ho bua se seng. Nka be ke sa rialo ho hang hoja ke sa bona pono eo. Ke tsebile hantle ho feta moo. Le a bona, ke seo re sa se batleng, ho hakanya. *Hakanya* e bolela "ho nka khato u sa fuoa matla." Ke ka hona re batlang ho ela hloko ha u re ke HO RIALO MORENA, ha se maikutlo feela, empa ntho eo u e tsebang ka ho tiea, e tiileng, Morena o e buile. 'Me ka ho bona pono ka utloa ke tšelisehile haholo, ka tseba hore ha e eso hlolehe.

<sup>86</sup> 'Me ka re, "Joale, e—e. . . Haeba monna enoa a fositse. . . Joale, Mohammede ba re o ne a fositse, 'me hape le etsa e—e—e Mohammede. Joale, Buddha a ka re o ne a fositse. 'Me MaSikh, le Majaine, le tse ling, bohle ba ka re o fositse. Empa ehlile ho Loka ho teng kae-kae." Oh, khili! Oh, ke ntho e tlotlehang hakakang! Eaba ke re, "Joale, Ea tlang mo fa pono ea hae, o tšepisitse hore o tla sebeletsa Molimo oo."

<sup>87</sup> O fofalitsoe, ke ho sheba letsatsi, hoba e ne e le molimo oa letsatsi. Le a bona? 'Me a nahana hore seo se lefile tsela ea hae ho kena Leholimong. Joale, re ka hopola Kreste, hore O—O utloisitoe bohloko e se ho tima mahlo a rona, empa ho re fa pono. Le a bona? Joale, 'me haeba. . .

<sup>88</sup> Ka re, "Joale, Ea ka tlang a hlahisa sena, ke tla latela seng seo." Ka re, "Ke tla sebeletsa Ea mo buseletsang pono ea hae." 'Me seo e le sehlopha se khutsitseng ka ho fetisa seo nkileng ka se utloa. Ha ho motho ea buileng. Eaba ke re, "Be, moprista oa Mohammede ke eo kantle mono joale, hobane'ng u sa tle ho mo fa pono ea hae?" Ka re, "Hobaneng? Ke hobane ha le khone. Le 'na nke ke ka khona. Empa Molimo oa Leholimo o tsoitseng Mora oa Oona, Jesu Kreste, O mpontšitseng pono hona joale, hore motho eo o tla boela a bone. Haeba ho se joalo, ke paki ea bohata ea Kreste enoa. 'Me haeba a etsa joalo, joale 'na ke paki ea 'nete ea Hae. 'Me u tlameha ho re- . . . U lokela ho baka, kapa u tsoanetse, haeba u . . . ho seng joalo u tla timella ka har'a boraseng boo le leng ho bona hona joale." Ke nako e kakang! 'Me ka re, "Joale, haeba seo e le leshano, u lokela ho mpeha sefofaneng le ho nkhutlisetsa United States, 'me u se hlole u ntumella ho kena mona hape."

<sup>89</sup> Oh, empa ha Molimo oa rona o fihla temeng! Monna eo, hang ha ke mo rapella, o ne a bona hantle kamoo nka khonang. A matha a hamarela ramotse ka molala 'me a qala a mo haka. 'Me, khele, ra batla re etsa lihora tse 'ne. Ke ne ke se na lieta, ke se na

lipokotho jaseng ea ka, 'me masole a hloleha ho ba thiba, 'me ho hatellanoa. 'Me u lokela ho bona seo. . .

<sup>90</sup> Empa e ne e le eng? Oona Molimo, oona Molimo o neng o ka bitsa Mollo, oa theola Mollo ho ja sehlabelo sa hae, o ka tlisa Moea oa Hae o Halalelang ho tiisa Lentsoe la Hae hore Ke 'Nete, haeba feela u tiile hore Hoo ke 'nete.

<sup>91</sup> Joale, Elia o ne a tiile hoba hoo e ne e le 'nete, o ne a utloile Lentsoe la Molimo. Ha ho potso ho eena.

<sup>92</sup> 'Me ha ho potso pelong ea hau bosiuung bona, hore Molimo o sa ntse o aba Moea o Halalelang joaloka ha O entse ka Letsatsi la Pentekosta, e tla etsahala. Haeba ho se potso ea hore O boloka Lentsoe la Hae le ho folisa bakuli, e tlameha ho etsahala. Empa u tlameha ho ba le bonnete ba eona. U tlameha ho e bona ka mahlo a sebele a tumelo, le ho e amohela le ho ema hona moo.

<sup>93</sup> 'Me a ka hopola Molimo ka lintho tse ngata, mohla a . . . Joale a ka hopola tse ngata, seo A se entseng matsatsing ao.

<sup>94</sup> Mosali ea litšila eo Jesu a mo fumaneng mane Sikare holimo mono, e ne e le Mosamaria, bao e batla e le batho ba lahluoeng ba hlile ba lumela Molimo. E batla e le halofo Mojuda le halofo Molichaba, 'me e ne e le e—e morabe. Ba ne ba lumela ho Molimo. 'Me mosali enoa e monyenyanane, ea boitšoaro bo hlephileng maemong a hae, a sentsoe haholo ke sebe, 'me ka letsatsi le leng mohlomong a nyahamisitsoe ke meetlo eohle ea bona ea baholo, ea lipitsa le liketlele, le litlhatsuo, le tse joalo.

<sup>95</sup> O ile a tsoa ka letsatsi le leng ho ea selibeng sona seo sa Jakobo sa khale holimo mono, 'me o ne a tla theolela ea hae—nkho ea hae, ho kha metsi. 'Me o ile a fetola liliba. Oh, kamoo a ka hopolang hore e Mong o ne a lutse mono ea tlalehileng ka ho Eena ho ne ho e-na le Metsi a phelang. E bile thabo e kakang ho eena, ha Seliba seo se phelang se senola libe tsa hae, le ho 'molella moo a neng a fositse, le ho hlalosa seo se mo entseng sona. 'Me hoo ha kenya molaetsa pelong ea hae, oa mo tukisa ka khanya ea Molimo; le ho kena motseng, le ho banna.

<sup>96</sup> Joale, le a tseba, hoo ruri ha ho a lumelloa naheng eo, hore mosali a fete literateng, haholo-holo mosali ea tšoailoeng ka boitšoaro bo bobo. Empa ke a u bolella, eitseha a hloekisoa 'me a noa Metsi ao a macha, u leka ho mo thibela? E ne eka ho leka—leka ho beha e—ho tima mollo, kapa ntlu e chelang, 'me ho hlile ho omeletse, le moea o le matla nakong ea komello, o hlile o butšoela malakabe ao.

<sup>97</sup> 'Me u ne u ke ke oa mo thibela, hobane o ne a fumane ntho ea 'nete. Libe tsa hae li ile tsa senoloa. 'Me mohla libe tsa hae le phoso li neng li senoloa, a ka hopola bosiuung bona, Khanyeng. A ka hopola hore Seliba se ne se le teng bakeng sa hae. Ho ne ho ena le sebaka moo, litumeloana tsohle le—le likereke li ne li mo hanne, empa koana a fumane qanthane ea metsi. O ile a fumana sebaka moo ho nang le Motho Ea tsotellang. Nyakallo e kaakang!

<sup>98</sup> Le kamoo re ka thabang le eena, rona ba neng ba kateletsoe ka litumeloana tse re huletseng hole le Molimo, 'me ra fumana Seliba se tletseng Mali a montsoeng methapong ea Emmanuele. Teng ra lahleleloa ke boemo bohle ba rona ba seteisele. 'Me —'me ra noa Selibeng le ho hlasimolloa. 'Me re hopola Ea lefileng theko, re tle re be le Moea oa Hae holim'a rona, Jesu Kreste, Mora Molimo. Ke mohopolo o mokaakang oo re lokelang ho o hopola!

<sup>99</sup> Ha ke nahana bosiuang bona Hagare a ka hopola ho hong, le eena, mohla a neng a lelekoa, a sa utloisisoe. Joale bongata ba rona mona re ka nahana ka Hagare, joaloka eena, a sa utloisisoe.

<sup>100</sup> Ea tsamaeang bophelo bo lokileng ho Molimo, ea nkang tsela e patisaneng, e tšesane, empa ea tsebang hore ho se utloisisoe ho bolela eng? Ke utloisisoa ka phoso. Motho e mong le e mong, lona bohle baena ba leakang ho phela hantle, le lona likhaitseli, le utloisisoa ka phoso.

<sup>101</sup> Baahelani ba hau ba u hopola u le motlolo oa khale, 'me ba leka ho u phara. "Hobane'ng ha u sa etele lisosaiti tsee? 'Me hobaneng u sa tšoare meketjana ena ea likarete, oh, le lintho?" 'Me u hanela lintho tseo. U utloisisoa ka phoso.

<sup>102</sup> Ho joalo le ka Hagare o ne a sa utloisisoe. 'Me o ne a nkile ngoana oa hae, Ishmaele e monyenyanane, eena e le tholoana ea popelo ea hae, ho tsoa lenyalong la molao ho monna oa hae Abrahama. 'Me e ne e le—e ne e le ngoanana oa lekhoba. 'Me a neiloe Abrahama ke mofumahali oa hae, Sara, hore e be mosali; etsoe, sethepu se ne se le molaong mehleng eo. 'Me o ne a nyetsoe ke monna eo semolao, kahobane a ne a neiloe eena. O ne a behile ngoana, feela seo litšepo tsa bona li neng li le sona. Mosali eo a sa etsa letho le tsoileng tseleng. 'Me, koana, a sa utloisisoe ke mofumahali oa hae, 'me a lelekeloa lefeelleng ho shoa. Sebaka se se kaakang ho ba ho sona!

<sup>103</sup> 'Me metsi a felile ka har'a botlolo. 'Metso oa Ishmaele e monyenyanane oa qala oa omella. O ne a llela metsi. Ha mpefala le ho feta. 'Me ke pelo ea 'mè feela e neng e ka utloa sellonyana sa lesea leo, melongoana e khakhaphehileng ka har'a—ka har'a lehoatatata kae-kae, sa ngoana oa hae ea mong, le ho utloa 'melejana oa hae o omella, 'me o a shoa. Ha ho metsi, ke mafika le lehlabathe feela, joaloka ha u ka sheba kante mona mahoatateng a Phoenix. Ha ho sebaka. Ho utloisisoa ka phoso! Ke nako e kakang!

<sup>104</sup> Ke eo moo a neng a le teng, e le lekhoba, le ho qala feela, 'me o ne a lekile ho itšoara ka ho loka ho neng ho mo loketse. 'Me ke enoa o tšoare lesea matsohong a hae, 'me le a shoa. 'Me a hloname haholo. A le robatsa tlas'a sehlahlana. 'Me a tsamaea sebaka sa ho thunya motsu oa seqha, 'me a khumama ho rapela. 'Me teng ha hlaha seliba, oh, khili, "Seliba sa Ea phelang le ea mponang." Se sa le teng le kajeno ea bokajeno. Se ne se behiloe mono, ka mokhoa o itseng. Seliba seo se eme e le sehopotso.

105 Ha ke na thuto e lekaneng ho se qapolisa. Empa ke—ke e lekile, nakoana fetileng, ha ke ne ke ngola lintlhanyana. 'Me ke—ke lekile ho le qapolla. Ha kea e khona. Empa le tseba seo e leng sona. Ke—ke se bitsa ntho e 'ngoe, esele. Ka re, "Ke mpe ke se le bue. Le tla mpepesa ho sa bala ha ka hampe ho feta."

106 Empa ntho e le 'ngoe eo ke batlang ho e bua. Ke tseba moo Seliba se seng se ileng sa beoa teng ka Letsatsi la Pentekosta. Se butsoe hakaalo feela bosiueng bona joaloka mohla se neng se buloa morao mono, 'me metsi a sa le macha hakaalo ho monna kapa mosali e mong le e mong ea batlang ho nka tsela e nepahetseng ka Lentsoe la Molimo, le ho tsamaea le Eena.

107 Ke tla selibeng sena, ke hopola Jesu Ea entseng hore 'na, molichaba, mora oa letahoa, a ka nyolohela Selibeng seo le ho leballoa libe tsa ka, le ho noa Bophelo Bosafeleng.

108 Oh, Hagare o tlameha a be a ikutloile joang ha a bone seliba seo! Se pholositse bophelo ba hae le ba ngoana oa hae. Ehlile a ka hopola qanthane eo, matsatsi ohle a bophelo ba hae, le eohle—nako eohle a ka se hopola.

109 Re ka tsoela pele le pele, ka baphetoa. Empa, ha re nahaneng sena, u se hlolehe ho bona seliba sa hau joale. Se fosoe ke ho bona nqalo ea hlasimollo e tlisang Bophelo.

110 Jesu o rometsoe ho tsoa ho Heroda ho ea . . . ho tloha ho Pilato ho ea ho Heroda, bakeng sa sesomo. Seo a se fositseng! Ebe—ebe molato e ne e le eng ka Pilato?

111 'Me eare ha Pilato a romela Jesu ho Heroda, 'me joale Heroda e ne e le sethoto hakakang. Athe, hoba a utloele ka Eena, 'me o ne a utloile ka bosebeletsi ba Hae. 'Me Pilato e leng Mojuda . . . Kapa, Heroda, kea kholoa e ne e le eena, Heroda e ne e le Mojuda. Le ho ema mono ka pel'a Hae! 'Me e ne e le eo, a eme ka pel'a Sefahleho sa eo baporofeta bohle ba porofetileng ka eena, ho tloha Edene ho tsoela kante. Ho ema ka pel'a Sefahleho, 'me ha akaba ba a kopa teballo ea sebe sa hae. Le ka mohla ha a—le ka mohla ha a—le ka mohla ha a . . . Kea ipotsa haeba a kile a nahana, a nahana habeli, ka eng, Hore o ne a eme pel'a mang? Mohlomong ha a tseba le ka mohla Sefahleho sa Eo—Eo a neng a eme ho sona.

112 Oh, u re, "Eo e ne e le—eo e ne e le ntho e tšosang! Eo e ne e le ntho e boeatla ka ho fetisisa." E ne e le eona. E ne e le ntho e boeatla ka ho fetisisa eo monna eo a kileng a e etsa. Be, rea nahana—kamoo a neng a le maamong a mabe kateng.

113 Empa bea butle motsotso. Re fumana banna kajeno ba etsang ka ho tsoana, ba ema pel'a Seliba sona seo, 'me ba etsa phoso e tsoanang le eo a e entseng.

114 Baporofeta bohle, ka lilemo tse likete tse 'ne ba ne ba supile ho Eena. Empa kahobane A sa tla ka tsela ea litumeloana tsa bona, ha thoe O tla tla, ba Mo leleka.

115 Teng, hantle feela. E nepahetse hantle. E, monghali. Le joale O sa ntse a lelekoa. Ha ba batle ho amana le eona ka letho, haese ha e ka tla ho latela buka ea bona, le a tseba, kamoo thekesebukaa ea bona ea thuto e baloang kateng, le a bona. E tlameha ho tla ka tsela eo.

116 Oh, baporofeta bohle lilemong tse likete tse 'ne ba buile ka Eena, 'me Ke enoa o ne a eme ka pel'a hae, 'me ha akaba ba a bua letho ka seo, ho kopa teballo. Ke eo ka pel'a Sefahleho, le e—le phethahalo ea mantsoe 'ohle a baporofeta ba Baheberu, ho ema hantle ka pel'a hae, 'me ha kopa teballo. A ema moo feela. Oh, e ne e le ntho e mpe haholo!

117 Empa re etsa ka ho tšoana kajeno. Feela, re ema ka pel'a Hae, ka mor'a lilemo tse likete tse tšeletseng. Re etsa phoso e kholo ho feta Heroda, le Pilato, le—le Kaiafa, le baprista ba mehleng eo, hobane re fumana rekoto e ekelitsoe ka lilemo tse likete tse peli. 'Me re sa ntse re etsa eona phoso eo. Feela, ke mpa feela . . .

118 Ke nahana hore—hore Heroda ha aa ka a nahana ka botebo.

119 Joale, ke ipotsa feela hore na re nahana ka botebo hakae ka Sena. U leka ho thuisa Lentsoe lee ka botebo hakae? Lentsoe leo le bolela'ng ho uena? Na u a tseba hore ke Molimo ka sebopeho sa mongolo? Empa re le tšethema holimo hantle, bakeng sa tumeloana ea mofuta, 'me re re, “Matsatsi a mehlolo a fetile. Ngk. Jones o boletse *hore-le-hore*, ke phetho.” 'Me, koana, Bibeletse ena e lutse levenkeleng le leng le le leng la libuka, haufi haholo, mohaoloana oa Bibeletse, likereke. 'Me bareri, le ba joalo, ba eme mono, le ho bala ho e tlolisa mahlo, le ho e iphapanya eona, ka lebaka la tumeloana, ho leka ho le beha morao mongoaeng o mong.

120 Joaloka ha ke entse tlhahiso, makhetlo a mabeli kapa a mararo haesale ke le Phoenix, e ile ea nkahlola. Banna ba joalo. Kamehla ba rorisa Molimo ka seo A se entseng, 'me ba lebeletse seo A tla se etsa, le ho iphapanya seo A se etsang hona joale. Ba e etsa. Baa sitoa ho e bona.

121 Joale, mohlomong Heroda a ka be a rorisitse Molimo ka seo A ntšitseng bana lehoatateng, joalo-joalo. 'Me ba re, “Ka letsatsi le leng O tla romela Messia. Khanya ho Molimo! Re tla 'Mona mohlang oo.” 'Me ke enoa moo A neng a le teng, a eme hantle ka pel'a bona, 'me ha ba Mo tseba le ka mohla.

122 “O ne a le lefatšeng, 'me lefatše le entsoe ke Eena, 'me lefatše ha lea ka la Mo tseba. Empa bohle ba Mo amohetseng, ho eena . . . ba neiloa matla a ho ba bara ba Molimo.” Ke rata seo. E, monghali.

123 Mono ka pel'a Sefahleho sa Hae, kea kholoa ha a ka a e nahana ka botebo.



124 'Me ba bangata kajeno ba etsa ntho e tsoanang, ha ba e nke ka botebo. Ha ba thuisse ka botebo. Ba nahana, "Joale mona, ke ea kerekeng, 'me ke lokile hakaalo ka uena."

125 Joale, ha u batle ho nka boitsoaro boo. U ka loka joaloka 'na, 'me oa se ke oa loka ho hang. Le a bona? Empa ha u batle ho beha motho mohlala oa hau. U batla ho beha Molimo e le Mohlala oa hau, Jesu Kreste, 'me u batla ho nka Lentsoe la Hae. 'Me haeba u sa etse. . .

126 Joale, hopola, Bibeletse, mane bukeng ea Tšenolo. Ena ke tšenolo e fellletseng ea Jesu Kreste. "Ea tloasang Lentsoe le le leng ho Eona, kapa a hloma lentsoe le le leng ho Eona, kabelo ea hae e tla tlosoa Bukeng ea Bophelo." Ka hona Eo ke Tšenolo.

127 "Molimo mehleng ea khale le ka mekhoa e mengata," Baheberu 1, "o buile le bontate ka baporofeta, empa matsatsing ana a ho qetela ka Mora oa Hae, Kreste Jesu." 'Me, Kreste, ea Itšenolang, a Itsebahatsa, ho nka Lentsoe la Hae le ho Le holisa feela.

128 Ha ke eme letsatsi le leng, ke bua, kea kholoa, le Moena Carl Williams, mono ho na le sefate sa palema. Ke lumela e ne e le Moena Carl, kapa e mong. 'Me ka re, "Na seo hase sefate se setle?"

A re, "E."

Ke itse, "Ke eng? Molora oa volekano."

129 Ke phetho seo e leng sona, lerole la lefatše, le nang le bophelo ka ho lona. 'Me bophelo boo e ne e le bophelo ba mofuta o itseng, ba bo etsa sefate sa palema. Mona ho eme se seng, ke sefate se fapaneng. Ke sefate sa feiga. Ke eng? Molora oa seretse se chesang o tsoang lefatšeng, ka bophelo ba sefate sa feiga ho ona.

130 Be, sheba rona. Re eng? Ho tsoana le sefate seo, molora oa volekano, empa bophelo ba motho bo ka ho ona. 'Me bophelo boo ba motho ke ba lefatše, 'me bo loketse ho khutlela lefatšeng.

131 Empa ho na le Bophelo bo tsoang Holimo boo motho a phelang ka bona Bophelo boo, Ke Bophelo Bosafeleng.

Ke booatla bo bokaakang! Na re ka se nahane ka taba eo ka botebo, metsoalle?

132 Joale, ha se maikutlo. Ha se ho boloka litumelo tse ngata. Ke phihlelo. Ke Tsoalo. Pele, u tlameha ho utloa lefu pele u ka bona Tsoalo. Joalo ka, hlophisa seo hantle: ho utloa lefu, 'me ebe u paka Tsoalo. Peo efe kapa efe e lokela ho etsa ntho eona eo. 'Me Peo *ena* ke Molimo. 'Me ha Le beiloe pelong ea hau, le hlalisa Tsoalo ea mora oa Molimo.

133 'Me ke kamoo Jesu a neng a le kateng ha A ne a le lefatšeng. A re, "Ke mang ea ka Nkahlolang ka sebe? Ke mang ea ka Nqosang, ke rialo, ka sebe?" *Sebe* ke "ho se lumele." "Haeba—haeba le sa lumele ho 'Na, lumelang mesebetsi." "Batlisising Mangolo. Ho

Oona le nahana hore le na le Bophelo Bosafeleng. Ke Oona ba Pakelang 'Na. Ke Oona a bolelang hore Ke Mang. 'Me ha ke sa finyelle litšoanele tseo, hantle feela seo Lengolo le se boletseng, Ntate a boletseng Ke tla ba tsona, mohla Ke tlang; haeba Ke sa phethise seo, e tla ba Ke entse phoso."

<sup>134</sup> Oh, haeba rona Bakreste, haeba re le bareri, haeba rona banna, basali, Mapentekosta, le rona ba bang, ha re sa khone ho nka seo Molimo a itseng Kereke ea Hae e lokela ho ba sona, ha re sa finyelle boemo boo A bo boletseng, re ka qosetsoa sebe, sa ho se lumele. Re leka ho bolela hore matsatsi a mehlolo a fetile, le lintho tse na tse ling tsohle, *hoane*, le *hore-le-hore*, le *hore-le-hore*, joale re ka qosoa ka ho se lumele. Hoba, sebe se seng feela, 'me ke ho se lumele. "Ea sa lumeleng o se a ahlotsoe." Le a bona? Ebile ha u hate le bohato ba pele haeba u sa lumele. "Ea tlang ho Molimo o tlameha ho lumela hore O teng, le Moputsi oa ba O batlang ka cheseho." Joale ho ka thoe'ng haeba kereke. . .

<sup>135</sup> Ke seo Molimo o se batlang. Ke seo Molimo a tlang ho ba le sona, sehlopha sa batho ba ka reng, "Jesu Krete o tšepisitse eng? Ke eng e tšepisitsoeng matsatsing ana a ho qetela e sa kang ea bonahatsoa ka rona?" Amen. Ebe re ka lula fatše, ra Mo hopola, ho Mo hopola ha re kopana 'moho.

<sup>136</sup> Haeba ho na le seo re se hlokanang, a re se etseng. Haeba ho na le letho le haellang ka rona, a re khutlelang ho seo. Ha re hopolang seo A se batlileng, e seng seo re nahanang hore re loketse ho ba le sona, empa seo A itseng re tlameha ho ba le sona. Le a bona? Re lokela hoba le sona ka tsela eo, ka tsela eo A e boletseng. Empa kea ipotsa haeba re feela. . .

Re re, "Be, ke—ke—ke setho sa *sena*."

<sup>137</sup> Kea ipotsa hore na u e nahana ka botebo, ho tseba hore hoo ha ho bolele letho ho Molimo. Seo ha se bolele letho. Mohlomong Heroda—mohlomong o itse, "Be, joale ema motsotso feela mona. Ua tseba hore na ke mang?" Le a bona? Ha ho mohla a kileng a nahana ka botebo. 'Me re lokela ho nahana ka botebo.

<sup>138</sup> U a tseba hore o ile a etsa'ng? Eitse ha Krete a bea pel'a hae, khetlo la pele, athe baporofeta bohle, ba bohlahe, ho theosa le mengoaha eohle, ba buile ka Enoa ea tlang. 'Me ke eo moo A emeng hantle ka pel'a hae. Ua tseba, ea hae. . . eona. . . Ketsahalang eo, ha Molimo o behile Krete ka pel'a Heroda, o kōpile feela boithabiso.

<sup>139</sup> Kea ipotsa, baena. Ha re nahanang ka botebo hona joale. Rona batho ba Pentekosta, kea ipotsa hore na re amohela Moea o Halalelang bakeng sa boithabiso feela? Empa ho hongata ho feta ho khema le Eona. Bo teng bophelo bo lokelang ho pheloa. Kea ipotsa haeba eo e le tšitiso ea likereke tsa rona kajeno, baena. Kea ipotsa haeba e le lona lebaka leo re ntseng re le morao mona lefeelleng, re ntse re lelera, sebakeng sa ho kena koana Lefatšeng la pallo, re ruile lintho tsohle? Kea ipotsa haeba ho se ntho eo re

sa kang ra e nahana ka botebo. Le a bona? U tlameha ho nahana ka botebo.

<sup>140</sup> Hoja Pilato a etsa hoo, a ka be a Mo lokolotse. Hoj—hoja Heroda a entse hoo, a ka be a Mo lokollotse. Empa ha a ka a nahana ka botebo, lebakeng la pele.

'Me eaba o etsa'ng? O ile a kopa maqheka.

<sup>141</sup> Oh, bao, ke seo e leng sona kajeno. Ba batla ho etsa Bokreste leqheka, maqitinyana ao u nang le ona letsohong la hau. 'Me, mamelang, batho ba Pentekosta, le lomahanye meno ka botebo linthong tsena. Ha u bua ka liteme, 'me u fetola, u be le bonnete ba hore eo ke tlhaloso. Le a bona? U se ke ua etsa maqiti. Hobaneng u batla maqiti, athe Molimo o u tsoaretse ntho ea 'nete? Le a bona? Hobaneng u amohela phapanyetso, athe maholimo a tletse ntho ea sebele. Le a bona? Le a bona? Re tlameha ho tšepahala. Ha u a tlameha ho leka ho e hlokomoloha feela le ho e feta mohoalotso. Ha rea lokela ho etsa joalo. Ha rea lokela ho kopa maqheka.

<sup>142</sup> Re lokela ho kopa tšebeletso. Amen. "Morena, haeba ke lokela ho ba 'mete oa monyako, nketse 'mete oa monyako o molemo ka ho fetisisa oo U kileng oa ba le oona. Eng kapa eng eo ke tla ba eona, e re ke be eona." Che, "Nketse. . . Ha ke sa khone ho ba Billy Graham, kapa Oral Roberts, khele, nke ke ka ba teng ho hang." Le a bona? Khele, u nkeloa holimo hakaalo ka Billy Graham le Oral Roberts, haeba—haeba u na le. . . haeba u le 'mete oa monyako, ha u le oa Molimo. Molimo o hloka 'mete oa monyako; O—O batla 'mete o motle oa monyako. Ke phetho. Le a bona? Ha e etse taba.

Empa re tsoela pele, re hakanya re tlameha ho ba *sena* kapa *sane*. U se ke oa etsa seo.

<sup>143</sup> Kopa tšebeletso feela, eng kapa eng. Le a bona? Ho sa tsotellehe na ke eng, lumella Molimo ho khetha tšebeletso ea hau. Le a bona? 'Me ha A u abela tšebeletso, hopola hore ke Jesu ea u tataisitseng mona. U tsoaletsoe morero oo. Eba e—e mohlanka ea molemo ho Eena, hohle moo e leng teng. Ee.

<sup>144</sup> Jesu o itse, "Le mpiletsang 'Morena, athe ha le etse lintho tseo Ke le bolellang tsona hore le li etse?" Re lokela ho thuisa Lengolo. Re tlameha ho fumana hore na leano la Molimo le morero ke lefe. A re, "Le Mpitsa 'Morena.'" Ho re, "Empa hobaneng u Mpitsa 'Morena,' athe ha u etse lintho tseo—tseo Ke u laelang tsona ho li etsa?" Le a bona? Ee.

<sup>145</sup> *Morena* ke "mong'a thepa." Mong'a sets'a o ruile e—e naha. 'Me batho, kajeno, ba tla amohela Jesu ka thabo e le Mopholosi. Ba—ha ba batle ho ea lihelong. Ba tla—ba tla Mo amohela e le Mopholosi. Empa ha ho tlua tabeng ea "Morena," oh, che. Huh—uh. Le a bona?

146 Morena, ke hore, u be letlotlo la Hae. Haeba A batla moalo oa fatše, O u etsetsa moalo oa fatše. 'Me u thabile joalo feela, 'mete oa fatše, joaloka ha u ka ba naleli ea hoseng. Le a bona? Le a bona? Le a bona? U—u—u batla . . . Re—re batla . . .

147 Ha re batle ho Mo etsa "Morena." Re batla Mopholosi, empa ha re batle "Morena." Ebe O a tla "Morena," 'me O bua le uena ka lintho tse itseng tsa Lentsoe. "Joale, ke—ha ke tsebe ka Hono joale, le a bona. Be, feela . . . Ha ke nahane feela nka etsa Hono," lona basali ba mona.

U re, ke tla khathala ka mor'a nakoana. Che. Nke ke ka etsa joalo.

148 Ke tla ba joaloka thaka le buileng khetlo le leng, a tloha ho ea rera tsoseletso. O itse o rerile ka pako; bosiu ba boraro, pako; bosiu ba bone, pako. O ile a rera veke e tletseng ka pako.

149 'Me molisa oa kereke le ba bang ba bona, ba khutla 'me ba 'molella, ho re, "Moena, re—re babatsa thero ea hau haholo. Empa na ha u na e 'ngoe?"

150 A re, "Oh, e, monghali." A re, "Ke fumane e 'ngoe. Empa bohle ba bake, ke moo ke tla rera ka ntho e 'ngoe." Ka hona, e, monghali.

151 Ere kereke e qale ka ABC tsa eona. Joale re tla ea ho algebra, joang—mokhoa oa ho ba baporofeta, le ho fumana lineo, joalo-joalo. Empa ha re qaleng ho ithuta mohato ona oa pele, pele. Ithute ho tsamaea pele u ka matha, u a tseba. Joale, 'me haeba u khathetse ke motho ea tsamaeang ka maoto, u tlile ho etsang? Ho lokile.

152 Empa re—re batla ho hopola Morena oa rona. Ke seo u tlamehang ho se hopola, hore ke Eena eo u mo sebeletsang. Ha u fumane lineo tsena ho ithabisa ka tsona feela. Ke hantle. Ebile, ba bangata ba buang ka limpho, bao ke nang le bonnete ba ho re, ho latela tsela eo ba itšoarang ka eona, ha ba tsebe seo e leng sona. Le a bona? Le a bona?

153 Neo, lineo tsa Molimo, le lintho, ha se ntho eo ho bapaloang ka eona feela. Lineo tsa Molimo li molemo, 'me li a khathatsa. Li a tepeletsa. Na Ja- . . . Ka pel'a Sefahleho sa Molimo, ha se ho hoeletsa, Boteng ba Molimo, ke mahlohonolo a Molimo a tšolleloang holima hau feela, le a bona, empa Boteng ba Molimo ke ntho e tšoenyang.

154 Ha ke batle hore le lebale ho fumana teipi eo, ha le khona, *Benghali*, *Ke Nako Efe?* 'Me hopolang eo.

155 Jakobo, mohla a neng a robetse mosamong oo, lefika, bosiu bo bong. 'Me Morena a iponahatsa ho eena ka pono, 'me a bona Mangeloi a theoha, a nyoloha. Ha a ema, a re, "Sena ke sebaka se tšabehang, ha se letho haese ntlu ea Molimo." Sebaka se tšabehang!

156 Hoba moporofeta Esaia a porofete ka lilemo tse ngata, tlas'a Osiase. Eitse ha Osiase a tlosoa ho eena, kahobane a ne a leka ho inkela kabelo ea moprista, 'me a otloa ka lepera 'me a shoa. 'Me mohlomong Esaia o ne a le lilemo tse mashome a mane, mashome a mahlano. 'Me esale e le moporofeta, oh, ho tloha e le lesea, hoba baporofeta ba tsoetsoe. "Lineo le lipitso ha li tliso e ke pako." 'Me ke eo moo a neng a le teng, e—e moporofeta oa Morena, tlase ka mono, a rapela, tsatsi le leng, 'me a ipolela libe tsa hae tlase aletareng.

157 'Me hang feela, a kena ka pel'a Sefahleho sa Molimo, 'me a bona Molimo a lutse Leholimong, le makhotla a Hae. A bona Liserafime lifahleho tsa Tsona tse halalelang li koahetsoeng ka mapheo, le maoto a Tsona a koahetsoe ke mapheo, le ho fofa ka mapheo, ho hoeletsa, "Oa halalela, oa halalela, oa halalela, Morena Molimo ea Matlaohle." Ee.

158 'Me Esaia a hopola ka nako eo hore leetonyana la hae ha le le ngata. O ne a llela eng? O tsebile, neo ea hae—ea hae, o ne a sa e sebelisa hantle. O ne a le hole. A re, "Morena, ke motho ea melomo e lits'ila, 'me ke—ke—ke ahile har'a batho ba melomo e lits'ila." 'Me eaba Lengeloi. . . Le a bona, ke ntho e tšabehang. A re, "Ho malimabe 'na."

159 Ha se ntho ea tlhohonolofatso, le ho hoeletsa, le ho hlaba litlatse. Ke hantle. Joale, hopola, ha ke nyatse hoo. Empa, kea le bolella, ha se seo ke buang ka sona.

160 Ke matla le Boteng ba Molimo, bo tlisang tšabo e halalelang joalo, ho fihlela u shoele bohatsu ka pel'a Sefahleho sa Hae. U tla hopola kamehla. U a e hopola.

161 'Me Esaia a hopola, ha feela a sa phela. Kea kholoa, eitseha lisaga li seha 'mele oa hae, a 'na a hopola Mangeloi ao a hoeletsang, "Oa halalela, oa halalela, Morena Molimo!" Ka sebele.

162 Jakobo, lihoreng tsa hae tsa ho qetela, a hopola Mangeloi ao a nyolohang a theoha, 'me ea eba ntho e tšabehang ho eena.

163 Ha se seo batho ba se nahanang e le sona. Ke ntho e fapaneng. Seo re hlokang ho se etsa ke ho fihla ka pel'a Sefahleho sa Hae, ho Mo hopola, hore O re tlisitse mona e seng ho bapala, empa bakeng sa tšebeletso, ho re kenya ka mona ho—ho Mo sebeletsa.

O ne a ena le hoo a ka ho hopolang.

164 Ho ka thoe'ng ka Judase Iskariota? O na le seo a a ka se hopolang, hape. Judase o na le seo a ka se hopolang bosiung bona. Ehlile ho joalo. 'Me o tla e hopola kamehla. Ka sebele. Hobaneng? O ile a rekisa Morena Jesu ho ithuisa.

165 Kea ipotsa, bosiung bona, haeba ho se ba bangata ba etsang ntho e tšoanang kajeno, ho rekisa litokelo tsa hau tsa tsoalo ho ithuisa, athe u loketse ho tukela Krete. Athe u lokela ho Mo etsetsa ho hong, ho Mo sebeletsa, kapa ho hong, u tloha ho

ingolisa moo u ka phelang borata 'me u ntse u ipolela hore u Mokreste. Ke seo lefatše le se batlang bosiuung bona. Lefatše, ke boletse, e seng molumeli.

<sup>166</sup> Molumeli o batla tsela e 'ngoe le e 'ngoe e otlolohileng eo a ka tsamaeang ho eona, ho loka.

<sup>167</sup> Empa ea sa lumelang o batla kae-kae moo a ka eang teng le ho kakatlela boipolelo ba hae ba hore ke Mokreste, 'me a phele borata feela. Ke seo sechaba sena se neng se se batla bakeng sa mopresidente, 'me ke seo ba se fumaneng. Hantle feela. Ke seo—ke seo kereke e se batlang, ke seo ba se fumaneng. E, monghali. Ke seo u se fumanang.

<sup>168</sup> Empa molumeli o batla ho ikhethula ntho e 'ngoe le e 'ngoe. “O batla ho lahla sebe se seng le se seng, le boima bo mo tšoasang ha bonolo; a tle a mathe ka mamello peisong e behiloeng pel'a hae, re ntse re talimile Moqali le Mophethi oa Tumelo ea rona, Jesu Kreste.” Ee. Ho Mo hopola, re sa behella ka thoko boima bo bong le bo bong. Basali ba tlohella g moriri oa bona ho hola. Banna ba khaotsa ho ba Ricky, 'me ba kene kerekeng 'me ba etse se lokileng, le lintho tse ling tsena tsohle. 'Me balisa ka malikone botong ea bona, ba nyetse hararo kapa hane; le lintho tsena tsohle, ho qekisa, hobane ba lefa haholo sejaneng le tsohle; u tlameha ho kobotela mokhatlong o itseng hobane ba u bolella *ena* ke Eona, 'me Bibehe e bua ntho e fapaneng. “Beeela boima bo bong le bo bong ka thoko.”

Hopola Jesu. O fetoha ea sa ratoeng haholo.

<sup>169</sup> Rabi e monyenyanane e ne e le E mong oa Banna ba baholo lefatšeng, ka tsatsi leo A neng a folisa ba kulang, 'me a etsa tsohle hantle, ho folisa batho, le ho buseletsa lifofu pono, ho bontša batho, le ho bonahatsa Molimo ka bona, ka maikutlo a mehopolo ea bona. O ne a khona ho bua le bona. E ne e le Rabi e moholo.

<sup>170</sup> Empa ka tsatsi le leng A lula fatše 'me a qala ho ba bolella 'Nete ea Evangeli. Ha A ka a tuma ho tloha ka nako eo. Che, ha A ka a etsa joalo. Ntho ea pele u a tseba, 'me sehlopha sohle sa ngala. Eaba ba mashome a supileng ba re, “Polelo ena e thata. Ke mang ea ka e utloisisang?” 'Me ba ngala.

Eaba O ema a botsa barutuoa, “Na le lona le batla ho ikela?”

<sup>171</sup> Ba re, “Re ne re tla ea kae, Morena? Uena, u le mong. Re rekisitse tsohle. Re itokisitse, ho sa tsotelehe eng. Re se re loketse ho tsamaea.” Ha re Mo hopoleng joalo.

<sup>172</sup> Hopolang, E ne e le Mohlala oa rona. O entse ntho e 'ngoe le e 'ngoe, a ahlola Mofarisi e mong le e mong, a ahlola tsohle tsa lefatše, a feta lefatšeng a se na letheba ho Eena. E ne e le Konyana e hlahlobiloeng ke Molimo. A re, “Enoa ke Mora oa Ka ea ratoang. Ke khahlisoa ke Eena.” O ne a phela bophelo bo joalo.

<sup>173</sup> 'Me eaba O nka sebe sohle sa lefatše, sebe sa ka le sebe sa hau, le ho se beha holima Hae. 'Me esita le mofufutso o tsoang

phatleng ea Hae e halalelang, joaloka marotholi a Mali, a rothela mono. Eseng hobane A ne a le molato, empa e ne e le molato oa ka o etsang hoo, le molato oa hau.

174 'Me haeba A ka etsetsa 'na le uena hoo, re ka ema joang tlas'a litšomo le bosaoana ba lefatše, le lintho tsa mehleng ena ea kajeno? Re lokela ho hopola Morena oa rona, re hopole seo A se lefeletseng theko ena ea pholoho. Le ka mohla u se ke ua e hlabela ke lihlong. "Itokisetse ho araba motho ofe ka tšepo e ka hare ho uena." Re lokela ho etsa seo, baena.

175 Re fihla lihoreng tsa ho qetela joale. Letsatsi lea likela. Tsoelopele e tsoa Bochabela. Joale e Lebopong la Bophirima. E ke ke ea fetela pele. Lerako le teng, 'me sebe sohle sa lefatše se ntse sea qhobellana, 'me se biloha ka hara maqhubu a lihlong a Hollywood. Se thutse sa khutlela koana ka hare ho kereke. 'Me ke nako e kakang! Re lokela ho hopola seo, baena.

176 Hopola Morena oa rona. O ne a tla etsa'ng hola A ka ema mona kajeno? O ne a tla itšoarella Lentsoeng leo. Har'a teko e 'ngoe le e 'ngoe, O ne a tla lula Lentsoe leo. O e entse. E ne e le Mohlala oa hau.

177 Ha Satane a tla ho Eena 'me a re, "Fetolela majoe ana ho bohobe," A re, "Ho ngoliloe. . ." Le a bona, kamehla ka Lentsoe la Ntate. Re tlameha ho hopola le ho etsa ntho e tsoanang. E ne e le Mohlala oa rona. E, monghali.

178 Baprista bao ba letsatsi leo ba tla ba tla hopola ho hongata, le bona. Ba ntse ba e hopola bosiueng bona lefatšeng la ba lahlehileng.

179 U re, "Moena Branham, na u ka bitsa baprista bao...? Baprista ba halalelang, bao, e ne e le banna ba borapeli."

180 Joale, ema motsotso. Ba ne ba iketsa barapeli. Ba ne ba apere khalalelo ea bohata, borapeli ba bohata bona e hlile e se ba Molimo. Jesu a ba bolella ka ho hlaka, "Le bana ba ntata lona liabolosi, 'me le tla etsa mesebetsi ea hae." 'Me A ba bolella seo ba leng sona. 'Me ba lokela ho hopola lintho tse ngata, hape. Hobane, enereha ba bona ponahatso eo ea sebele ea Messia, e paka hore E ne e le Messia, ba E lahlile ka boomo 'me ba re E ne e le moea o mobe o etsang hoo. Ha thoe, "E ne e le Belsebule."

181 'Me hoo Jesu o ho bitsitse nyefolo. "Mang ea neng a tla bua lentsoe le nyefolang Moea o Halalelang, a ke ke a tšoarelola." Ba lokela ho hopola lintho tse ngata. Ha re nkeng sebaka sa bona, baena. A kabelo ea rōna e se ke ea tšoana le ea bona.

182 Empa haeba ke tlameha ho ba joalo, a nke ke be joaloka Nathanaele, a re, "U Mora oa Molimo. U Morena oa Iseraele." Ere ke eme joaloka e mong oa bao. Nke ke eme.

183 Lona basali le ke le eme joaloka mosali selibeng, kamoo a emeng bosiueng bona. O lokela ho hopola lintho tse ngata, joalo ka ha re buile. A fumana seliba.

<sup>184</sup> 'Me joale, baprista bao, ba tla ba le. . . Ke hobane'ng ha ba ile ba etsa joalo? Ka lebaka la mona o motala o hloekileng. Ke eona feela tsela. Ba ne ba chesehela tumelo ea bona. Ba ne ba le joalo. Ba ne ba chesehela moetlo oa bona. Baholo ba bona ba ne ba thehile moetlo o khahlano le Lentsoe, 'me ba ne ba chesehela moetlo oo.

<sup>185</sup> Barab'eso, 'na lke lona re se ke ra tlameha ho arabela seo, ho chesehela moetlo ofe. Ha re hopoleng Jesu, seo A neng a le sona. Lula le seo A se buileng. Ka mona o motala feela, ba entse lintho tsena. Oh, ke ntho e kakang! E, monghali. Bona. . .

<sup>186</sup> Monna oa morui o lokela ho hopola ho hongata, le eena. A fuoa monyetla oa ho amohela Jesu Kreste, empa o ne a rata thorisio ea batho ho feta thorisio ea Molimo. 'Me, hopolang, Bible e bolela e hlakile e re o ile a e hopola hoba a shoe le ka liheleng, 'me molaetsa oa khutlela ho eena, "Hopola, bophelong ba hau, u bile le monyetla."

<sup>187</sup> 'Me Phoenix, u na le monyetla. Lefatše le fumane monyetla. U se ke ua e lumella ho parola tsela ea hau 'me u hlolehe ho e bona, joaloka Heroda le—le—le ba bangata ba bona ba entse joalo.

<sup>188</sup> Joale, ba bontša hore baprista bao ba tsebile hore E ne e le Mang, hoba Nikodema o e hlalositse mohla a ne a fihla. E ne e le e mong oa Bafarisi ba ka sehloohong. A re, "Rabi, re a tseba hore U moruti ea tsoang ho Molimo, hobane ha ho motho ea ka etsang lintho tseo Molimo o se ho eena." Le a bona, ba e tsebile. Empa, lea bona, ba lokela ho hopola seo. Ba ne ba tseba hantle, empa ha ba ka ba e etsa.

<sup>189</sup> Ho lesa tumeloana ea hau ho u tšoarella, hole le kolobetso ea Moea o Halalelang, hobane ba u bolella hore ha ho ntho e joalo.

<sup>190</sup> Mona likhoeling tse 'maloa tse fetileng, ke ne ke tsoetse sepetlele ho rapella mosali, motseng oa rona oa Indiana. 'Me mofumahali e monyenyanane o ne a robetseng mono, a batlileg ho loka le Molimo. Esale a. . . E ne e le mokoenehi. O kile a tla kerekeng ea ka. A khutla a tsoa. 'Me, hlhile, ha kena matemona a supileng, mabe ho feta kamoo ho kileng ha ba kateng. 'Me ke eo moo a robetseng, sepetlele, a shoa.

A re, "Moena Branham, ha ke batle ho shoa tjena."

<sup>191</sup> 'Me ka re, "Ho lokile, khaitseli. Ha u a tlameha, haeba u sa ntse u na le takatso pelong ea hau ho sebeletsa Molimo. Ha A eso u tlohele. U Mo tlohetse, empa ha A ka u tlohela. Joale u ka khona, ha u ka khona."

A re, "Ke—ke batla joalo, Moena Branham."

Ka re, "Ho lokile, re tla rapela."

<sup>192</sup> Mono keha ho robetse mofumahali e mong, a nnyekoetsa melomo, a ncheba ka. . . eka a ka ntheselaka, le eena le mora oa hae. O ne a robetse betheng; ho ea oporeisheneng, letsatsi pele



ho moo. 'Me ka re . . . 'Me ka 'mona a tsamaea, a shebile mora oa hae, a nchebile.

193 'Me—'me ka re, "Na u ka tsotella ha re ka etsa lentsoe la thapelo?"

A re, "Hula kharetene eo."

Ka re, "Be, ke . . . Na u molumeli?"

A re, "Ke itse, 'Hula kharetene eo.'"

Ka re, "Ke qeta ho u botsa."

A re, "Ke nbatla u utloisise, re Methodise."

Ka re, "Be, ruri hoo ho a e hlalosa ke hona, u a bona." Le a bona?

194 E ne e le eng? A sa batle ho bona motho e mong, mosali ea fokolang, ea khelohileng a khutlela ho Molimo. Joale, holane e le Momethodise, ho ka be ho fapane, le a bona. Ha a hopola Jesu mono, le a bona. O ile a hopola tumeloana ea hae feela.

195 Hopola feela. Ho lokile. Oh, e tla ba ntho e mpe hakakang Tsatsing leo la Kahlolo.

196 Vekeng tse 'maloa tse fetileng ke ne ke palame lifti mane Louisville. Ke ne ke nyolohela ho ea hlahlojoa, tlhahlobo ea 'mele, ho motsoalle oa ka oa ngaka, ho fumana e—e—e pasa, ka hona ha ke batla ho ea mose ho maoatle le Moena Rowe le bao hang-hang. 'Me ka hopola ho nka ea ka ea 'mele ke sa na le monyetla, 'me ka nyoloha.

197 Mono—mono ho ne ho ena le banna ba bang le rona, ba nyoloha fulurung. Ra nyolohela holimo, mekato e ka bang robeli, mane Louisville, le moahong, 'me, ka hona, moaho oa Heyburn. 'Me hoba ke fihle bohologo boo re neng re ka bo fihlela, ho emisa, tsena . . . E mong oa mathaka ana o ne a noa hanyenyane, ke nahana joalo. A qamaka, a re, "Be, bashanyana, bona ke bophahamo boo re tla bo fihlela le ka mohla." Ho re, "Re mpa re theoheng." Ha ke a bua letho. A sa tsebe hore ke 'moleli. Kahoo, ka mo emela ho theoha.

198 Ka re, "Motsotso feela. Maikutlo ao a hau." Ka re, "Haeba re tšepa melemo ea rona, bona ke bophahama boo re tla bo fihlela le ka mohla, empa," ka re, "haeba re ka tšepa Jesu, hopolang Eena!" Amen.

199 Re ka nyolohela holimo ho feta, ha re feta, joaloka ha libini tsa Moena Outlaw li boletse bosiuung bo bong, Jupiter, Venus, Neptune, Mars, Molala, le ho tsoella joalo, le joalo, le joalo. Ha ho phapang. Ka nqane ho letsatsi le mahlahana a lona, ho kena maholimong a Leholimo! Ke thabela seo.

200 Hopolang feela hore O tsoetse pele le ka holim'a lintho tse kang tseo. Ee. Haeba re tšepa makhabane a rona, ka sebele re lahlehile. Empa haeba re tšepa makhabane a Hae, re pholositsoe.

201 Oho, re ka hopola Jesu mohaung oa Hae, hore O re phahamisitse 'me a e tšepisa, hore, esita le joale, hona joale, ha rea tlameha ho tlameloa lefatšeng. Le a bona? Ha re ea tlangoa lefatšeng hona joale. Re ea Leholimong. “Re se re shoele. Bophelo ba rona bo patiloe ho Eena, ka Kreste.” 'Me re tsooa le Eena; che, ha re joalo—ha rea shoa le Eena. “Re tsooa le Eena, 'me re lutse libakeng tsa Leholimo.”

202 Ho Mo hopola, ho lutsoe libakeng tsa Leholimo! “Neng, Moena Branham?” Hona joale. Ee. Re ke ke ra tsooa le Eena. Re se re tsoisitsoe le Eena. Tsena ke Lithakangoaha tsa tsoho ea rona: re tlohile lefung ho kena Bophelong, 'me re phela kamehle le mehla; ho lutsoe libakeng tsa Leholimo ka ho Kreste Jesu, re se re tsohile le Eena bafung. Ee. Ke ntho e tlotlehang hakakang ho lula libakeng tsa Leholimo le—le Jesu Kreste, Mora oa Molimo! E, monghali. Re ka Mo hopola joale, le litšepiso tsohle tsa Hae tseo A re etselitseng tsona, re sa lutse hantle mona joale.

203 Ke ne ke shebile tšupanako eo morao mono, 'me ka nahana “Khili, ke sebetsa hantle haholo. Kea qeta mona joale, hora ea bosupa.” Ke ne ke e-na le maqephe a mang a mararo a lintlha, 'me ka a sutumelletsa morao ka tlase *mono*. Eitse ha ke sheba tšupanako ea ka, 'me ka bona eso be hora ea bosupa. Kahoo ka nahana, “Ke sebetsa hantle haholo.” Esale ke le hokae? Na esale ke lahlehile nako ee kaofela? Ke ne ke tseba ke—ke ne ke ikutloa monate haholo, empa ke ne ke sa tsebe hore ke ikutloa hamonate hakaalo. 'Me—'me ke ne ke tla . . . Ka 'na ka sheba tšupanako eo, 'me ka nahana hore ho na le phoso, kae-kae.

204 Be, ke se tlang ho etsahala, le leng la matsatsi ana, metsoalle. Nako e tla ema. Me re tla kena leetong la rona la leholimo ho ea Bosafeleng, moo nako e seng e le sieo. Na e ke ke ea e-ba monate?

205 Empa re sa lutse mona joale, moo nako e sa boleleng letho ho rona, re se re phahamiselitsoe libakeng tsa Leholimo. Re ka hopola eng? Re ka hopola tšepiso e 'ngoe le e 'ngoe eo A re etselitseng eona. “Ekare ha le lula ho 'Na, 'me Lentsoe la Ka le le ka ho lona, le ka kopa seo le se batlang.” Na ho joalo?

206 Ke hopola Santa Johanne 5:24, “Ea utloang Mantsoe a Ka, 'me a lumela,” e seng moipehi-molumeli, joale, empa, “ea lumelang ho Ea Nthomileng, o na le,” ke lekhatle-le-joale, “Bophelo ba kamehla, 'me a ke ke a kena kahlolong ea Kahlolo, empa o tlohile lefung ho kena Bophelong.” 'Me hona joale re phela ka ho Kreste Jesu, re lutse Leholimong. Ke seo A se tšepisitseng. Re ka hopola.

207 Re ka hopola kamoo A boletseng, a Itsebisitseng joaloka Messia har'a batho. Balumeli ba e bone. 'Me re hopola, ho Santa Johanne 14:12, hore O itse, “Ea lumelang ho 'Na, mesebetsi eo Ke e etsang o tla e etsa le eena.” Re ka hopola hore O tšepisitse seo.

208 Re ka hopola O tšepisitse matsatsing a ho qetela Moea o Halalelang o tla bonahatsoa nameng ea motho, hantle feela joaloka ha A entse Sodoma pele e chesoa. Re hopola Jesu a entse tšepiso eo. Ke a e hopola. O boletse joalo. Jesu o boletse joalo. Ke e lumela hantle feela, haeba ke ne ke lutse mono hantle 'me A mpoella ka eona, hoba e *Mona* hantle, 'me ke lumela Lentsoe leo joalo. Ke hopola A boletse joalo. Ke phetho.

“Mesebetsi eo Ke e etsang o tla e etsa le eena.”

209 Ke a hopola, ke ne ke bala Lengolong, bosiueng bo bong, moo Jesu a itseng, mohla, “Lintho li ngata tseo nka le bolellang tsona, ho le bolella, empa lona . . . Ha Ke khone ho e etsa hona joale. Empa mohla Moea o Halalelang a tlang, le a bona, O tla le hopotsa lintho tsena, 'me hape O tla le bontša lintho tse tlang ho tla.”

210 Ke hopola Moea o Halalelang o buile oa re, “Lentsoe la Molimo le bohale ho feta sabole e leolitsoeng ka nqa tse peli, e hlabang ho isa mokong oa lesapo, 'me ke Mohlanoli oa mehopolo le merero ea pelo.”

211 Ke hopola Jesu a ile a feta har'a letšoele ka tsatsi le leng, 'me mosali e monyenyanane a ama seaparo sa Hae. 'Me a tsoela mono 'me a lula fatše, 'me kantle ka mono, a ema, kapa ebang o ne a le hokae. 'Me Jesu a reteloha a re, “Ke mang ea Nkamileng?”

212 Athe, Petrose o ne a nahana hore O lahlahetsoe ke kelello ea Hae. A re, be, a Mo khalemela a re, “Be, bohle ba ntse ba U ama.”

213 A re, “Empa Ke a lemoha. Ke ile ka fokola. Molemo o tsoile.” A qamaka hohle, A fumana mosali e monyenyanane, a 'molella phallo ea hae ea mali, tumelo ea hae e mo pholositse.

214 Ke hopola Bible e ruta, ho Baheberu, hore Ke Moprsta e Moholo joale, oh, ea ka angoang ke maikutlo a mefokolo ea rōna. Ke hantle.

215 Ke hopola Bible e boletse, ho Baheberu 13:8. Ke ntse ke hopola Jesu. O entse . . . Ho Baheberu 13:8, O itse, “Jesu Krete esale eena maobane, kajeno, le kamehla.” Oh, re ka Mo hopola joang! E, monghali. Oh, kamoo re . . .

216 “Ho se ho se hokae 'me lefatše ha le sa tla Mpona; haele lona le tla Mpona,” Kereke, molumeli, “hobane Ke tla ba le lona, le ka ho lona, ho isa bofelong ba lefatše.” Ke hantle. “Nke ke ka le tlohela.” Oh, ha se ntho feela e etsahalang kajeno 'me ebe tlohile hosane. Ke Bosafeleng. “Nke ke ka le tlohela. Nke ke ka le furalla.” Oh, khili! Seo se ka etsa hore re hoeletse, re hlabo litlatse, re lle.

217 Re batla ho thuisa sena ka botebo. Hopolang Jesu, eseng feela ka mokhoa o tlatselelang. O tšepisitse sena. 'Me haeba seo se sa loka, e tla ba Bible ha e na molemo. 'Me ebe re luletse'ng mona? Ebe re phelela eng? Ebe re lekela eng? Maikitlaetso a hau ke a eng? U e fufulelloa ka lebaka le efe? Haeba e nepahetse,

ho hang, etlaba e lokile karoloana ka 'ngoe ea eona kapa ha ho letho la eona le nepahetseng. Hopolang, e ne e se lona kapa 'na, kapa balisa ba lona, ba entseng tšepiso. E ne e le Jesu ea entseng lits'episo tsena. Ke hopola A e boletse.

<sup>218</sup> Kea hopola O itse, “E-eang ka lefatše lohle le bolelle babopuoah bohle Evangeli.” Hole ha kae? “Lefatše lohle.” Ee. Karolo ea bobeli ho tse tharo ha e e-so tsebe letho ka Krete. “Lefatše lohle, ho sebopuoah se seng le se seng. Mehlolo e tla tsamaea le ba lumelang ke eona ena.” Ke hopola A boletse seo. Haeba nka hopola seo, nka amohela se seng joang, ebe, se reng letsatsi leo le fetile? Ke hopola A itse, “Ka lefatše lohle, sebopuoah se seng le se seng. 'Me mehlolo ena e tla tsamaea le ba lumelang.”

<sup>219</sup> Nka ikamahanya joang le sehlopha sa batho ba latolang Lentsoe leo, athe Molimo o ne o lebelah Lentsoe la Hae, ho Le netefatsa? Nka ikamahanya joang le ba sa lumelang?

<sup>220</sup> Oho Molimo, nke ke hopole Jesu. Ere ke hopole kemo A e nkileng. A nke ke hopole hore Ke Mopholosi oa ka. Ke hopole hore ke shoele. Ha ke sa le teng. Ke se ke shoele lilemo tse mashome a mararo a metso e meraro. Enoa ke Krete ea phelang ka hare ho 'na.

<sup>221</sup> 'Me ha nka sheba kantle 'me ka 'mona a etsa lintho tse sa tloaelehang, ka mokhoa o sa khahliseng, ke moo ke tsebang hore ha ke eso shoe; William Branham o ntse a phela; u ntse u phela. Ha feela u ntse u sa mamele litaello tsa Hae, joale u sa ntse u phela. Empa ha u mamela taelo ea Hae, “Ha le Nthata, bolokang polelo ea Ka.”

<sup>222</sup> Ho babatseha hakakang, ho nahana hore O tšepisitse taba ena! “Ho se ho se hokae, 'me lefatše ha le sa tla Mpona. Lefatše le ke ke la Mpona, empa lona le tla Mpona.” Oh! “Moo ba babeli kapa ba bararo ba phuthehileng, Ke tla ba har'a bona.” Ke hopola seo. U hopola seo, moena? [Baena ba re, “Amen.”—Mohl.]

<sup>223</sup> “'Me mesebetsi eo Ke e etsang, ba tla e etsa le bona.” O entse mesebetsi ea mofuta ofe? Ke uena eo. Le a bona?

<sup>224</sup> “Oh, ehlile, joale, Moena Branham, e ne e le bakeng sa tsatsi le leng. Ke—ha se seo.”

<sup>225</sup> Ke hopola e le seo A se buileng. Ha ke hopole seo u se buileng. Hoo ho felile, le a bona, empa ke hopola seo A se buileng. Le a bona? “Ea tlang ho 'Ntatela o tla itatola,” ho latola mehopolo ea hae, ho latola monahano oa hae. U ka latola ntatao, 'mao, mosali oa hau, bana ba hau; empa e teng ntho ea 'nete hoo u ke keng oa latola Hono. E a u boloka. 'Me O teng mona.

<sup>226</sup> Joale ha re hopoleng tšepiso e 'ngoe le e 'ngoe eo A e entseng, ha re inamisa lihlooho tsa rona.

<sup>227</sup> Ntata rona ea Maholimong, ho hlahile likopo tse ngata metsotsong e 'maloa e fetileng. Matsoho a phahamisitsoeng a tsoa hohle mohahong. Empa, Ntate, U Molimo o phelang. 'Me

ke a U rapela, Morena Jesu, ho hlohonolofatsa batho bana. A Moea oa Hau o Halalalang o lule holim'a bona, o ba fe Bophelo Bosafeleng, o ba fe seo ba se hlokang.

<sup>228</sup> A re hopoleng, U entse tšepiso. Ke uena ea ikarabellang ka tšepiso ena. A re hopoleng, ho sa tsotelehe seo e mong a se buang, Ke Uena. Ke uena eo re Mo talimileng, ho phethahatsa tšepiso ea Hau. Ke uena Ea boletseng, ho re, "Ea lumelang ho 'Na, leha a shoele o tla phela. Ea phelang 'me a lumela ho 'Na a ke ke a shoa le ka mohla o le mong." Ke hopola hore U boletse seo, Morena.

<sup>229</sup> 'Me eaba U re, bao ba lumetseng ho Uena. . . Joale, U itse, ha re lumela, re na le Bophelo Bosafeleng. 'Me U itse, ba lumetseng ho Uena, mesebetsi eo U e entseng ba tla e etsa le bona.

<sup>230</sup> Joale, Ntate, re a tseba hore U Molimo, 'me re a tseba hore ha ho e mong haese Uena. 'Me re a U lumela, 'me re U tšepile joale, ka Lebitso la Jesu Krete.

Joale, ka lihlooho tse inameng.

<sup>231</sup> Ke ba bakae ka moahong ona ba tsebang hore ha u hopole Morena oa hau kamoo u lokelang Mo hopola? 'Me qetellong ea Molaetsa ona o monynyane, o khabetsoeng, u ikemiselitse ho phahamisa matsoho a hau le ho re, "Molimo, Inefatse ho 'na ho fihlela ke U hopola holim'a ka. . . Litaelo tsa Hau li tla betloa lifateng tsa liphate tsa ka? 'Ke bea Morena ka pel'a ka kamehla,' joalokaha Davida a boletse. Morena, mphe ho fetisang ka Uena, ke tle ke U hopole." Phahamisa letsoho la hau, u re, "Nthapelle, moena." E batla e le hohle ka kakaretso. "Morena Jesu, nkhahele."

<sup>232</sup> Joale, na ba teng mona bosiueng bona ba eso Mo pake e le Morena oa lona? 'Me joale u ka ema pel'a Hae. . . 'Me re sa tsoa le bolella, metsotsong e 'maloa e fetileng, hore O tšepisitse, ho re, "Moo ba babeli kapa ba bararo ba phuthehileng teng, Ke tla ba har'a bona." Joale, O tšepisitse seo. Ka hona, O tlamehile a be a le teng mona. 'Me ha u eso Mo amohele e le Morena oa hau?

<sup>233</sup> Na u tla etsa lepotla-potla le entsoeng ke Heroda? Na u tla etsa boitlamo boo Pilato a bo entseng, ho Mo hlohlolela motho e mong? "'Mè oa ka, e ne e le Mokreste. Borapeli ba ntate bo ne bo lekane bo re anetse bohle." Na u ka etsa joalo? "Mosali oa ka ke mosali oa morapeli."

<sup>234</sup> Joale ho ka thoeng ka uena? Na u tla phahamisa matsoho a hau le ho re, "Molimo, nkhopole. Ke moetsalibe, 'me ke batla ho loka nqa ho Uena. Ke tla phahamisa letsoho la ka"? Ke matsoho a makae ka mona a leng ka mokhoa oo? Na ho na le. . . Le re ha ho moetsalibe ka mohahong? Molimo a u hlohonolofatse, mofumahali. Molimo a u hlohonolofatse, mofumahali, mona. Ke uena eo. Ke itse ntho e teng e hulang ka phoso mona. Ke. . .

<sup>235</sup> Le a utloisisa, hore, Jesu o itse O ne a le teng mona. 'Me O tseba mehopollo ea hau, u a bona, ka pelong ea hau. Kea leboha ka

botšepahi ba lona. Ka sebele, ba lokelang ho phahamisa matsoho ba feta moo.

<sup>236</sup> Empa na u ka phahamisa letsoho la hau ke hona? Ho re, “Re- . . . Moena Branham, ke—ke mpa ke bapala karolo ea boikaketsi. Ke ea kerekeng. Empa ha ho tluoa tabeng ea ho tsoaloa hape, ke kena kereke feela. Ha e le hantle ha ke tsebe Krete. Ke sa rata lefatše joaloka ha nkile ka le rata. Ke—ke feela. . . Oh, ke thabela ho ea, ho mamela molaetsa kapa ho hong. Empa ha ho tluoa tabeng ea ho kjhetha nako le lerato ho tsoa, le ho qeta lihora tseo thapelong le Eena, le ho bua le Eena, ho Mo hopola, ke—ha ke etse joalo. Ha ke na le takatso ea ho e etsa. Ke a tseba ke hona, Moena Branham, nke ke ka loka ’me ka ba le maikutlo a mofuta oo. Kahoo, ke phahamisetsa letsoho la ka ho Molimo, ‘Nkhauhele.’” Phahamisa letsoho la hau. Tšepahala ka eona. Ke hantle. Molimo a u hlohonolofatse. Ke hantle. E, monghali. Morena a u hlohonolofatse. Amen.

<sup>237</sup> Ke emetse feela, ho bona haeba Moea o Halalelang o tla senola ntho e ’ngoe. Molimo a u hlohonolofatse monghali. Molimo a u hlohonolofatse. Ehlile. Ke mpa ke batla hore A lekole pelo ea hau. Ke seo A leng mona ka sona. Ho lokile. Molimo a u hlohonolofatse, mofumahali e monyenyanane. Ho lokile haholo.

Kamoo u e nahanang feela, e nke ka ho shoellela joale.

<sup>238</sup> “Oh, Moena Branham, ke—ke tlameha ho potlakela hae.” Mamela. U tla potlaka u tsoa tsoa bophelong bona, ka tsatsi le leng, hape. Le a bona? Nahana ka eona joale. Ena ke hora. Ena ke nako.

<sup>239</sup> Ho re, “Be, kea u bolella. Molisa oa rona, ke a—ke monna ea bohlale, ea rutehileng haholo. Nka mpa ka e utloa ho tsoa. . . .”

<sup>240</sup> Ha e etse phapang ea letho hore Molaetsa o tlisoa ke mang. Ke—ha se lenqosa. Ke Molaetsa oo o u utloang. Le a bona? Ho sa tsotellehe mofuta oa monna ea ka kenang monyako moo le—le ho u tlišetsa molaetsa hore—hore u—u fumane lefa la lidolara tse milione, u tla amohela e—e chelete. Ho amohela tšoarello ea hau.

<sup>241</sup> Ka lihlooho tsa lona tse inamisitsoeng joale, le mahlo a lona a koetsoe, ke tlil’o le botsa ntho e ’ngoe ka botšepahi. ’Me ke batla hore u mpoelle ’nete.

<sup>242</sup> Basali, lona ba moriri o mokhutšoane, bakae ba utloang le lokela ho holisa moriri o be molelele? Phahamisa letsoho la hau le ho re. . . Molimo a u hlohonolofatse. Ke botle. Kea tseba hore u entse joalo. Ke—ke. . . Tšepo e teng bakeng sa hau. Empa haeba u chesitsoe letsoalo hakaale, hoo u sa khoneng ho e etsa, ha u ikutloe u ahlotsoe, u a bona, joale ntho e teng e u hlahetseng. Hobane, Lentsoe le boletse u loketse joalo.

<sup>243</sup> Ke ba bakae, lona basali, ba apereng marikhoe a makhutšoane le tsona liaparo tseo, kapa ba tsubang lisakrete; ’me—’me lona banna, hape, le a tseba hore le etsa phoso? Le

ho re, “Ha ke batle ho etsa hoo, Moena Branham. Ke hlile ke rata Molimo, empa hoo—hoo ho itšoaretse ho ’na feela. ’Me kea tseba ke ntho e mpe. Ke tla phahamisa letsoho la ka. Ka ho—ka ho phahamisa letsoho la ka, ke kopa Molimo ho e tlosa ho ’na.” Phahamisa letsoho la hau. Tšepahala. Molimo a u hlohonolofatse. Ke hantle. Ee. Ke hantle.

<sup>244</sup> Ke botšepahi boo. Ke ’nete. Molimo o tla re fa ’moka oa pholiso motsotsong, ka botšepahi boo. Re ka lumela seo. Ho ba le tumelo ho Molimo.

<sup>245</sup> Ntate ea Leholimong, U bone matsoho. U tseba maemo a batho. U tseba sohle se ka lipelong tsa bona, Morena. Ke rapela hore U abele e mong le e mong tšoarello. ’Me, joale, le ho ba fa takatso ea pelo tsa bona. Tlosa masisapelo a bona. Etsa hoo, Morena, seo ba hlokang ho se tseba. Ke U rapela ho ba abela eona, ka Lebitso la Mora oa Hau ea ratoang, Morena oa rona Jesu. Re e kopela khanya ea Molimo. Ke ba neela ho Uena, Ntate Molimo, hore U tle u phethise mosebetsi oa Hau ka ho bona, ka Lebitso la Jesu Krete. Amen.

<sup>246</sup> Joale, ha u phahamisa hlooho ea hau, ba bakae ba utloang phapang e kholo ka eona? Phahamisa letsoho la hau feela, ho re, “Ke ikutloa ke fapane haholo.” Joale, ba bakae ba tsebang hore O tšepisitse hore Ke—Ke “Morena o folisa maloetse a rona kaofela”? U lumela seo? Na u ka etsa joalo?

<sup>247</sup> Ba bakae ba lona ba lumelang hore O tšepisitse sena, ho re, “Ho se ho se hokae ’me lefatše ha le sa tla Mpona, leha ho le joalo lona le tla Mpona”? Le lumela seo? [Phutheho e re, “Amen.”—Mohl.] Na u a lumela ke ntho e ka etsahalang, haeba Baheberu 13:8 mona e itse, “Jesu Krete, maobane le kamehla,” u lumela hore ho ka etsahala hore re bone Molimo? [“Amen.”] Re ne re tla ’Mona joang? Ponahatsong ea Moea oa Hae, Boleng ba Oona bo phelang. Na u ka lumela seo? [“Amen.”]

<sup>248</sup> Ke tlil’o kopa baena ba ka ho se rapelle taba ena morao mono, ho nthapella feela. Ho re letšoele, lekhetlong lena. . . Re tla atamela kopano matsatsing a ’maloa, ’me mohlomong re tla tšoara seo.

<sup>249</sup> Ke batla hore letšoele lena taolong e le ’ngoe. Ke batla ho kenya meea ena tlas’a taolo ea ka, ka Lebitso la Jesu Krete, bakeng sa khanya ea Hae, Moea oa Hae o tle o sebetse le ho le pakela hore O sa phela.

<sup>250</sup> Ke nka Lentsoe la Hae mona. E boletse ho re, Santa Johanne, Santa Johanne khaolo ea 14 le temana ea 12, e itse, “Ea lumelang ho ’Na, mesebetsi eo Ke e etsang o tla e etsa le eena.” Le lumela seo? [Phutheho e re, “Amen.”—Mohl.]

<sup>251</sup> Ka hona, e mong le e mong oa lona batho kantle mono, ea kulang kapa mohloki, kapa ea hlokang ho hong, le rapele. Ama feela, hopola, moleka oa seaparo sa Hae. “Ke Mopriska e Moholo ea ka angoang ke maikutlo a mefokolo ea rōna.”

252 Na Bibe e bolela seo, baena? [Baena ba re, “Amen.”—Mohl.]

253 'Me ebe O ne a tla sebetsa joang, hola E ne e le Mopriska e Moholo? Kamoo A entseng ka eona mehleng ea Hae mona, hoba E le Mopriska e Moholo ea tsoanang. O ne a tla e etsa joang? Ha 'mele oa Hae e le Sehlabele Teroneng ea Molimo, A ka e etsa joang? A boela a romela Moea oa Hae, Moea o Halalelang. “'Me O tla nka lintho tseo e leng tsa Ka, 'me a le bontše tsona.” Joale, ha u batla ho bona haeba Molimo . . .

254 Lebaka leo ke thehang sena holim'a sena, ka ho tseba sena, Ke a tseba Molaetsa oo ke o rerehang batho ke 'Nete. Ke—ke—ke lumela seo ka pelo ea ka eohle. Leha, O hlaba *mona*, hanyenyane ka tsela *eane*; ha se ho ba sehlōhō, ha se ho fapana, empa ho tšepahala. 'Me, ka baka leo, ke a tseba O boletse seo. Hola A ne a tla nka lintho tseo e neng e le tsa Molimo . . . 'Me sena se lokela ho u tsebisa eona. Ekare ha A nka lintho tsa Krete, 'me a le tsebisa tsona, 'me a le bontša tse tlang ho tla, le ho etsa eona mesebetsi eo A e entseng, ke Moea o Halalelang oo. E lokela ho ba joalo.

255 Rapelang joale, 'me le ame seaparo sa Hae. Ke tla inehela ho Eena, 'me ke bone seo A tla le bolella sona. Rapelang feela.

256 Ba teng ka mona ba eso be ka kopanong pele? U ka phahamisa letsoho la hau? E, ho na le ba bangata.

257 Hopola, Jesu Krete ha ho mohla a kileng a itlaleha ho folisa batho. O itse, “Ha se 'Na ea etsang mesebetsi. Ke Ntate oa Ka,” le ho Santa Johanne, khaolo ea 5 le temana ea 19.

258 Eitse ha A feta letšeng la Bethesda, keha ho robetse matšoele a maholo, palo ea batho, mohlomong likete tse robetseng moo, lihlotsoa, lifofu, liritsa, ba holofetseng, O ile ho monna mohlomong a e-na le bothata ba tšoelesa ea senya, kapa mohlomong a tšoele ke lefuba. O ne a le lenama, o bile le eona lilemo tse mashome a mararo a metso e robeli. 'Me A re ho eena, “Nka liphate tsa hau, u kene ka tlung.”

259 Monna eo o ne a khona ho tsamaea. A re, “Ha ke theoha, motho e mong . . .” 'Me mono ho le banna ba boemong bo bobo ho feta eena.

260 Empa Jesu o tsebile hore o ne a le mono, 'me a tseba hore o maemong ao. Eitseha A botsoa, O itse, “Kannete-nete ke re ho lona, Mora o sitoa ho etsa letho ka boEena. Empa seo A bonang Ntate a se etsa, Mora o se etsa joalo le eena.”

261 Maemo a Hae a tšoana le kajeno. Ha ho moporofeta, ha ho motho ea kileng a khona ho etsa letho kantle ho boikemelo ba thato ea Molimo, ke hantle, seo Molimo a se batlang.

262 Ha ke tsebe. Ke a batla, haeba . . . Ke lona lebaka. Ke tseba sehlopha sa balisa bana ba lutseng mona. Ha ho ba bangata haholo kantle *mono* bao ke ba tsebang. Haeba nka 'Mona holim'a motho, nka leka, ha ke rata, ke bolelle batho hore ke ne ke ba tseba.



263 Le rapele, 'me le bone haeba E sa le Moprasta e Moholo ea ka angoang. Hoo ho ka Mo beha hantle mona ka pel'a rona, 'me le tla bona hore O teng mona. Na ho joalo? E reng, "Amen." [Phutheho e re, "Amen."—Mohl.] Ruri e tla Mo etsa ea leng teng mona. Ebang le tumelo feela.

264 Mofumatsana ke enoa o lutse hantle mona a phahamisitse hlooho ea hae moeeng, a rapela ka matla kamoo a ka khonang. A apere jase e tala, o lutse hantle mono. O rapella boemo bo ka hloohong ea hae. Ke eena . . . Seo se a mo tšoenya. Na ho joalo, mofumahali? Phahamisa letsoho la hau haeba ho le joalo. Haeba ke le osele ho uena, tsokoletsa letsoho la hau pele le morao. E u tlohetsa joale.

265 Helang, na u tla nketsetsa ka mohau u sa le mono? Leseli leo le ile la chabela hantle holima mofumahali ea lutseng pel'a hau mono. O ntse a rapela. Ke batla ho u botsa taba. U itse, "Nkhopole, Morena." Ho lokile, O entse joalo. U utloa hlorisoa ke boemo ba disaenase. Ha ho le joalo, phahamisa letsoho la hau, 'me u tsokotse letsoho la hau. Ho lokile. Ke moo. Le a bona?

266 Le a lumela? Joale, "Ho se ho se hokae 'me lefatše ha le sa tla Mpona." Botsang basali bao. Le a ba bona. Ba botseng haeba ke ba tseba.

267 Mona ho lutse mohlankana ea lutseng mona, a rapella ntata'e. Ha ke eso u tsebe le ka mohla. Ha ke tsebe hore na u mang. Che. Ho se tsebe letho ka uena. Empa u rapella ntatao. Ha a eo mona. O mose ho maliba a maholo a metsi kae-kae. O jeoa ke bothata ba mala. O lula Puerto Rico. Hoo ke HO RIALO MORENA. Ke hantle. U a lumela.

Le bona seo ke se bolelang?

268 Mofumahali ke enoa ea lutseng mona, o shebeha a thahasella, katiba e khubelu. Mofumahali. Aldridge, Aldridge. Uh-huh. Ee. O na le bothata ba pelo. U lumela hore Molimo o tla u folisa? Ho lokile.

269 Na u ka nketsetsa molemo? Ho na le mofumahali ea lutseng mabapi mono, ea bitsoang, Mof. Cook. Mof. Cook o na le bothata ba maoto a hae. Ke hantle. Mof. Cook, phahamisa letsoho la hau. Haeba ke le osele ka botlalo, phahamisa letsoho la hau. Ho lokile. Eba le tumelo ho Molimo.

270 Beha letsoho la hau holim'a mosali ea haufi le eena. Ke Mofn Russell. O tšeroe ke bothata ba matšoafu. Phahamisa letsoho la hau, Mofn Russell, 'me u e lumele ka pelo ea hau eohle, haeba ke le osele ho uena.

271 Ho ka thoe'ng ka se latelang? Ee. Ntho feela eo u lokelang ho ba le eona ke tumelo.

272 Mofumahali ea pel'a hae o tšoenngo a ke mala, le eena, 'me lebitso la hae ke Mof. Dillman. Ha u ka lumela ka pelo ea hau eohle, u ka khona.

273 Mof. Harmon, ea lutseng pel'a hae, o sa tsoa tsoa kokelong. O ne a entsoe e—e eopereishene ea—ea bothata ba rect. U a lumela, Mof. Harmon? Haeba u lumela ka pelo eohle ea hau, u ka ea hae, oa fola.

274 Ke ba bakae ba lumelang joale?

275 “Ho se ho se hokae 'me lefatše ha le sa tla Mpona.” . . .? . . . Ke leka ho reng? Hopolang, hore Jesu o tšepisitse. Jesu o itse, “Ke tla ba le lona, le ka ho lona, ho isa bofelong ba lefatše. Mesebetsi eo Ke e etsang le tla e etsa le lona.” Ho hopola hobane Jesu o tšepisitse lintho tsena, Jesu o a li phethahatsa.


276 Joale, hape, hopolang hore Jesu o tšepisitse, hore, “Ea lumelang ho 'Na o na le Bophelo ba kamehla.” Lona ba phahamisitseng letsoho la lona, nakoaneng ea ho feta, ka mor'a tšebeletso ena ea pholiso na le tla nyolohela koano joale le ho ema mona bakeng sa thapelo? O tšepisitse ho fana ka Bophelo Bosafeleng ka mokhoa oo A tšepisitseng pholiso.

277 Joale, na u ne u tseba hore O tšepisitse sena hape? “Mehlolo e tla tsamaea le ba lumelang ke eona ena. Ha ba bea matsoho holim'a bakuli ba tla fola.” Le lumela seo? Joale beanang matsoho holimo ke hona. Le a bona, O teng mona. Ha ke khone ho u folisa. O se a e entse. Joale bea matsoho a hau holim'a motho, 'me u rapelle e mong, haufi le uena mono. Amen.

278 Joale inamisang lihlooho tsa lona 'me le rapele joaloka ha le etsa kerekeng ea lona. Rapelang, “Morena Molimo, folisa motho enoa. Motho enoa oa nthapella.” Le ho kopa feela Molimo ho folisa le ho phekola. E lumele ka pelo ea hau eohle. “Morena, ke lumela Jesu Kreste, eena maobane, kajeno, le kamehla.” Lentsoe la Hae le ke ke la hloleha.

279 Hopolang, O tšepisitse, “Ho se ho se hokae 'me lefatše ha le sa tla Mpona.” Ha ba 'Mone peisong ea lintja bosiuong bona. Ha ba 'Mone shoung ea setšoantšo. Ha ba 'Mone ka har'a likereke tsena tse tloaelehileng. Empa u a 'Mona. O teng mona. Hopolang, O e tšepisitse, 'me O mona ho araba thapelo ea hau le ho u fa takatso ea pelo ea hau.

Beanang matsoho holimo le rapele.

280 Morena Jesu, kea tla, ke hopola hore U itse, “Ka Lebitso la Ka ba tla leleka matemona.” 'Me ka lelekella moea o mong le o mong oa ho se lumele hole le letšoele lena, hole le batho bana, khanyeng ea Molimo. 

63-0122 Ho Hopola Morena  
Southside Assembly Of God  
Phoenix, Arizona U.S.A.

SOUTH SOTHO

©2024 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Krete. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hlalisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fua boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

[www.branham.org](http://www.branham.org)