

DINEO TSA MODIMO KA GALE

DI BONA MANNO A TSONE

Ke a go leboga, Mokaulengwe Neville. [Mokaulengwe Neville a re, "Modimo a go segofatse mokaulengwe."—Mor.] Morena a go segofatse, mokaulengwe.

Dumelang, ditsala. Ke fetsa go tsena, kgantele, mme ke ne ka gopola gore nka tla kwano ke bo ke lo eleletsa lotlhe "Keresemose e e Itumedisang."

² Mme jalo he ke ne ke sa itse gore ke tlaa nna le tshiamelo e ntle ntle ena go bua le lona ka Lefoko la Morena. Mme jalo he Mokaulengwe Neville o ne a nkopa, mme ke ne ke na le ditemananyana di le mokawana tsa Keresemose tse ke ntseng ke di dirisa, nngwe ya tsone golo ko—ko Phoenix le golo ko Tucson, mafelo a a farologaneng tikologong koo, molaetsa o o tlwaelesegileng wa Keresemose. Mme ke ne ka akanya, bosigong jono, ke tlaa bua fela ka sengwenyana fano se Morena a se beileng mo monaganong wa me sešeng, jaaka ke ne ke le golo ko Colorado.

³ Mme ke ne ke akantse ka sengwe ka nako ya Keresemose, mme ke na le go ka nna mekwalonyana e le tlhano kgotsa thataro e e kwadilweng fano Dikwalo le dilo. Ba...ga ke... ke a fopholetsa Mokaulengwe Neville le badiredi botlhe ba dira seo. Wena...go lebega okare sengwe se tla mo go wena, mme o a se kwala. O leta sebaka, o bo o go kwala. Ke go kwala mo sekwalelong sa pampiri, fela mo sekwalelong sa pampiri. Fong fa ke bidiwa nako nngwe, ke tlaa leba kwa morago go ralala fano mme ke re, "Mona e ne e le eng jaanong mo ke neng ke go tshwere?" Eo ke yone tsela, fa re bidiwa ka bonako tota, lo a itse.

⁴ Go ne go tlwaelegile gore, nna...fa ne ke le monana, ke ne fela ke kgona...monagano wa me o ne thata, ke ne fela ke kgona go akanya sena gone jaanong, mme ke ne ke sa tshwanele go leta, ke akanye "Malatsi a le lesome a a fetileng ke ne ke le ko lefelong la gore, la gore. Moo ke temana. Yona ke ena, mme ke mona go a ya."

⁵ Lo a itse, esale ke feta magato a le mmalwa, Mokaulengwe Higginbotham, ebile ke kgabagantse dinoka di le mmalwa, gore gone fela ga go sa tlhola go tla ka tsela eo, go ya kgakajana kwa godimo mo tseleng. Fela gone...jaaka Mokaulengwe Neville a buile, kgantele, "Re atamela gaufi go feta, gaufi go feta le Gae."

⁶ Go molemo go boela mo gae. Nna, ke boa, goreng, go le kapoko mo go boitshegang. Mme go na le...mme ke utlwile ka ga dikotsi le dilo, di le dintsi tsa tsone mo tseleng, le batho

ba bolaiwa. Mme ke akanya fela gore ke makgolo a le kae a a tlaa lathegelwang ke botshelo jwa bone jaanong, magareng ga bosigong jono le morago ga Nyaga o Moša, ke Maamerika a le kae a a tlaa swang! Mme lo a itse, bangwe ba rona ba ka tswa ba le gone fano, bosigong jono. Mme go tswa fela jaanong, gore... seemo sa rona fa pele ga Modimo. Ke setšhaba se se hutsafetseng, mokaulengwe yona ne a rialo, bohutsana gongwe le gongwe. Mme folaga ya rona e ntse e phaphasela, malatsi a le masome mararo, e folositswe seripa, gotlhe ka ntlha ya boleo le batho ba ba sa rateng go amogela tsela ya Modimo ya—ya—ya go dira dilo.

⁷ Le fa re ka se dumalane le motho, fa re ka se kgone le mororo go go dira ka tsela ya bokaulengwe, mme fong... Lo a bona, fa Keresete a le mo pelong, fong go sa kgathalesege ka fa o sa dumalaneng le monna ka gone, o santse o na le lorato ka ntlha ya gagwe le tlhompho. Ga ke dumalane le banna ba le bantsi, makgetlo a le mantsi. Fela le fa go ntse jalo, ga ke ise ke bone a le mongwe ka nako e ke sa dumalanang nae yo nkileng ka tlhola ke gopola ka ene go na le “go bay a lebogo la me go dikologa mme ke mmitse ‘mokaulengwe wa me,’ ke leke go mo thusa ka bojotlhe jo nka bo dirang.” Ga ke dumalane le ene ka gore ke akanya gore gongwe mo go se dumalaneng gore ene... Se a se dumelang, gore nka tswa ke sa dumele fela jaaka ene, fela... le jalo jalo, fela jaanong nka nna ka leka go mo supegetsa tsela ya me jaaka a ntshupegetsa ya gagwe, mme re di kopanye mmogo re bo re keleka mme re bone se re nang naso, fela bothhokakutlwisisano jalo. Fela ka fa go tllang mo go... ga re a tshwanelo go šakgala kgotsa re batle go utlwisa bothhoko, kgotsa re senya kgotsa sengwe. Re tshwanetse ka nako tsotlhre re bo re leka go aga.

⁸ Re na le paka ya serame e e diragalang fano, a ga re nayo? Masome a supa le bobedi fa ke ne ke tloga kwa Tucson, mme fa letsatsi le ne le kotlomela go bo go nna lefifi, e ne e santse e le masome a marataro le boferabongwe. Jalo he, ka tloga ka boela golo kwano, nna ke tetesela fela gotlhe, lo a itse. Nna... Tsela yotlhe eo e e kapoko, le ko tlase ga lefela, le metsi a a gatsetseng le sengwe le sengwe, ke ne ka tshwanelo go go tlwaela gotlhe gape. Go gakgamatsa thata ka fa o ka kgona go “tlwaela seemo sa loapi” thata ka tse—tselanyana e e kalo. Mme esale ke le tlogela, ga ke a ka ka boutsana ka nna le sebaka gore ke kgone go falola. Ke na le... jaaka go kibana dinko mo se—seemong sa bosa teng fano, mme jaaka ke tsofala... Mme ke ne ka tsalelwa ka ba ka godisetswa teng mono. Fela fa, lo a bona, fa o le monana, o na le sengwe, o ka latlhela; fela fa o tsofala, goreng, o simolola go bona gore sengwe ga se yo. Go ne go tlwaelegile, o ne fela o ka lebala ka ga gone. Wena... go na le sengwe foo se—se se sa tleng go apoga jaaka se dirile fa o ne o le ngwana, jalo he ke fitlhela gore ka tsela eo gore nna... seemo se se bothitho seo sa loapi, mo monnamogolong, ka mokgwa mongwe go thusa gannyne.

⁹ Ke gakologelwa ke fologa ko Utica Pike golo koo, ke le ngwana (dingwaga di le supa, ferabobedi, lesome, lesome le bobedi, lesome le bonê), ke sa rwala dithhako (dithhako tsa thenese) mme gone go le ferabobedi kgotsa lesome ko tlase ga lefela, le dithhako tsa thenese, menwana e dule mo go tsone. Mme e se... jaanong moo ga se go tsamaya jaaka mo mmileng fano, fela go thuba kapoko. Ga go na koloi e e tlang e fologa, go ka nna ga bo go le motlhala wā kgothokgotho nako nngwe. E fologa tselakgolo eo mo mosong, ke apere jasenyana e kgologolo, go sena hempe, mme yone e kopeletswe *jaana*, mo go sa feteng mo ke go apereng jaanong jaana; ke koloba go fitlha ko mangoleng a me, ke tsamaye gone go tswelelela mo teng mme ke sa go tseye tsia epe. Lo a bona, ke nna le sehuba ka boutsana. Fela moo e ne e ka nna dingwaga di le masome a manê tse di fetileng. Jalo he, go koafala mo go ntsi ntsi thata, ke tsamaile dimmaele tse dintsi mme ka agega mo sesupalebelong, lo a itse, jalo he rona fela ga re go tseye jaaka re ne re tlwaetse go dira.

¹⁰ Ke bone Mokaulengwe Capps a tsholetsa tlhogo ya gagwe. O monnye thata go akanya dikakanyo tseo jaanong. Mme jalo leta go fitlhela o goroga kwa Mokaulengwe Neville le nna re leng gone, fong—fong o tlaa—o tlaa akanya dilo di le dintsi go farologana, ka mokgwa mongwe go a koafatsa.

¹¹ Sentle, re nnile le dinako tse dingle mo Moreneng. Morena o re segofaditse mo go boitshegang, mme nna ke leboga thata. Mme ke boa, ke a akanya, Letsatsi la Tshipi le le latelang, Morena a ratile, ke batla, fa Mokaulengwe Neville a sa tshwenyege, ti... ke na le tirelo, sa bogolo mosong wa Letsatsi la Tshipi le gongwe bosigo jwa Letsatsi la Tshipi, tirelo ya phodiso ya bosigo jwa Letsatsi la Tshipi. Moso wa Letsatsi la Tshipi ke na le molaetsa o o botlhokwa, fa Morena a ratile gore nna ke o bue. Ga ke ise ke akanya temana ya me... mo go sa feteng fela temana ya me ka nako e, ga go na dintlha tsa padi mo go yone, ka gore ke—ke... eseng ntleng ga—ntleng ga epe, lo a itse, tshenolo go tswa go Morena, fela go le fela ka bona. Ke—ke batla go tlhalosa sengwe Letsatsi la Tshipi se ke solofelang gore se tlaa thusa ka mokgwa mongwe ga nnyennyane mo ditseleng tsena.

¹² Ke tshwanetse ke ye jaanong ko bodirelong, mme ke na fela le letsatsi lengwe le lengwe le batlile le tserwe gongwe le gongwe. Ke akanya gore Billy o ne a mpolelula, mo teng ga thulaganyo ya loeto, gore ke na le malatsi a le mabedi kgotsa a mararo gore nka kgona go tla gae ka Moranang fa ke sena go tloga fano, go boela ko Tucson, mme moo go a go tsepamisa ka nako eo. Mme fong go tswelele go fitlheleng Ngwanatsele o o latelang, Phalane, mogang ke boelang ka ko letlhakoreng lena gape go tswa moseja.

¹³ Jaanong, malatsi a le mabedi gape go fitlheleng Keresemoseng. Letsatsi le le lengwe gape, a ga se gone? Moo e tlaa bo e le a mabedi. Mosupologo... Letsatsi la pele ga Keresemose la Labobedi? Letsatsi la pele ga Keresemose la

Labobedi. A ga se mo go boitshegang go bona gore letsatsi la boitapoloso le legolo lena, le re le atamelang, le atamelwa ka mokgwa o le atamelwang ka one? Ke selo se se tlhomosang pelo thata, se—se—selo se se boeleele thata, go akanya gore—gore mebutla le tlha—tlhamane e e bitswang “Kriss Kringle” (Santa Claus) le sengwe le sengwe, se tlositse boleng jwa mmatota mo go se Keresemose e leng sone.

¹⁴ Jaanong, ga re...rona—ga re itse, mme nna ruri ga ke dumele...ke ne fela ke tla, ko morago ga mosadi wa me koo, mme nna...ke fologa mo tseleng, ne ke reeditse molepa dinaledi; gore jaanong, ba wetse fela mo mogopolong o molepa dinaledi a o mpoleletseng dingwaga di le dintsi, ntsi tse di fetileng, fa ke ne fela ke le molebeledi wa diphologolo tse di senaga fano mo Indiana. Erile ba mpolelela gore...ka fa dinaledi tseo di neng tsa tla ga mmogo, fela jaaka molepa dinaledi yole wa ntlha a dirile le moo go bopega, se ba rileng e tlaa bo e le selo sa tlholego se se diragalang letsatsi le letsatsi, ke a dumela o rile bosigong jono, dingwaga di le makgolo a ferabobedi, kgotsa sengwe se se jalo. Mme go ipopa sesa gape, ga: Sargas le Jupitere, le ke a lebala; le Mart...Mars; nnyaya, nna...moo go phoso. Ke dingwe tsa dinaledi tseo ka fa di sianang ka teng fa di kgabaganya ditsela tsa tsone tsa go dikologa mo moleng wa lefatshe, mme molepa dinaledi yona bosigong jona o ne a leka go bolela gore e ne tota e le selo sa tlholego. Nna—ga ke—ga ke amogelete seo. Ke dumela gore e ne e le selo sa bofetalholego, se Modimo a se dirileng. Ene, dilo di bofetalholego le Modimo. Ene ke wa Bofetalholego.

¹⁵ Mme—mme ke ne ka leba ko tlase mme ka itse gore mona go lebile morago jaanong ko go Moranang, Ke na...Morena fa a ratile gore ke tshele boleele jo bo kalo, ke tlaa bo ke le dingwaga di le masome matlhano le botlhano. Lo a bona? Mme ke—ke itse bo...Fela fa ke leba ko morago mo botshelong jwa me, mme ke ipotsa kwa go diragetseng gone. Go tswa mo Dikeresemoseng tse dinnye tseo tsa ntlha, fa re kaletska dikausu tsa rona, mme Mama o ne a tle a tle a tseye...Re ne kooteng re tle re tseye namume, le ditokinyana di le pedi kgotsa tharo tsa semonamome se se meraladi, mme moo e ne e le Keresemose e e ntle mo go rona. Fela, lo a itse, bana ba—ba solo fela dimpho tseo. Re—re fitlhela gore—gore Keresemose ke ya ba...bogolo bogolo ke ya bana, ba—ba solo fela seo malatsing ano. Go—go faposeditswe ko baneng. Fela gone ka nnete e tshwanetse go nna bagolo; go tshwanetse go ruta bana ba bone se Keresemose ya mmatota e leng sone.

¹⁶ Mme nna gotlhelele ga ke dumele gore—gore Keresete a ka tsalwa ka letsatsi la bomosome mabedi le botlhano la Sedimonthole, ko Judea, ka gorego tsididi go feta go na le jaaka go ntse gone fano jaanong. Lo a bona? Ao, mme badisa ba ka disa jang matsomane a bone bosigo? Mme—mme fong go le kgethiso le sengwe le sengwe, mme Marea a tshwanela go tla

bokgakaleng joo, go tswa kgakala ko tlase ko Bethelehema go fitlha ko Judea, go fitlha ko Jerusalema, ke raya moo, kwa kge . . . gore a kgethisowi. Nna—nna—nna ka boutsana nka—nka—nka dumela seo. A tla, ke a dumela o ne a tla ko Nasaretha, mme jalo he erile . . . Ka fa moo—moo go ka dirwang ka gone. Go ne go ka se kgonege—kgonege gore go dirwe, fela ke dumela gore Keresete o ne a tsalwa ka dikgakologo, ka gore mo tseleng nngwe le nngwe O ne a le Kwana. Lo a bona? Lo a lemoga, O ne a tsalelwa mo bojelong jwa diphologolo, mme eseng mo ntlong?

¹⁷ Mme erile ba Mo isa ko sefapaanong (ba bangwe), go ya ka fa re itseng ka gone, gore ga a ise a bue ka ga Ene a ba etelela pele, fela ba ne ba Mo etelela pele. A o ne o itse gore kwana kgotsa nku e tshwanetswe e etelelwé pele ko botlhabelong? Ga—ga e tle go ya botlhabelong, o—o tshwanetse o e etelele pele koo. Mme ka tlwaelo ke podi e e etelelang nku pele. Mo ma—mo masakeng a go bolaela, ba na le podi. Mme podi e tlaa tsamaya mo lebaleng lena, go fitlhela e goroga fa e dirang gore nku e simolole go fologa ka lebala gore e bolawe, mme fong podi e tlaa tlolela ko ntle. Fela fa go tla nako e ba ileng go bolaya podi, yone ka nnete e a tlhatlharuana (e tshwanetse e tsene mo teng) fela, jaaka go sololetswe, o ka se kgone go e tshwaya phoso. Fela—fela ke se—selo ka fa nku e tshwanetseng go etelelwá pele ka gone, mme O ne a etelelwá pele go ya batlhabelong. Ba ne ba Mo etelela pele. E ne e le Kwana. Mme ke dumela ka tsela eo e leng tlholego gotlhegotlhe, mme dikwana di tsalwa ka Mopitlo, Moranang, le golo gongwe go bapa le teng foo, eseng morago ga Motsheganong. Mme ga ke dumele gore e ne e le sepe pele ga Mopitlo le sepe morago ga Motsheganong, nako nngwe go bapa le teng foo.

¹⁸ Fela fa kereke, Bokeresete, bo ne bo lomaganyetswa mo Boromeng, e ne e le ko Nicaea Council, mogang ba ne ba amogela . . . setšhaba sa Roma se amogela Bokeresete mme ba dira se ba neng ba se bitsa bodumedi jo bo akaretsang mongwe le mongwe, e ne e le Bokeresete. Ba ne ba dira bodumedi jo bo akaretsang mongwe le mongwe, ebile ba ne ba obamela medimo ya diseto, mme ba ne ba na le modimo-letsatsi.

¹⁹ Mme gone jaanong, go tloga ka—go tloga ka la bomosome mabedi le bongwe go fitlheleng go la bomosome mabedi le botlhano, letsatsi ke mokaneng le emang mo tseleng ya lone e e tshwanang jaaka le feta. Ke eng mo lo go bitsang seo? Go nnile . . . Ke ne ke gopotse gore ke ne ke go itse, fela ga ke kgone go akanya ka ga gone. Fa letsatsi le—le . . . le—le nna le nako e kana le bo le latlheleng wa ke nako e kana, go fitlheleng la bomosome a mabedi le bongwe, magareng ga la bo masome mabedi le bongwe le la bo masome mabedi le botlhano la Sedimonthole. Ao, ke lebala se ba se go bitsang. Eng? [Mongwe a re, “Phifalo?”—Mor.] Nnyaya, phifalo ke fa le feta, letsatsi le ngwedi di feta ga mmogo. Ke sengwe teng foo, ao, ke—ke—ke batlile ke kgona go go bua fela ga ke kgone gone jaanong. Le

fa go ntse jalo, ke go ema golo go le gongwe moo ga letsatsi mo go bitswang ke Maroma (moo ke nako e diserekise di neng di tsweletse di diragala), go ne go bitswa *letsatsi la matsalo a modimo-letsatsi*. Ba ne ba le keteka go tlogeng ka la bo masome mabedi le bongwe go fitlheleng ka la bo masome mabedi le botlhano la Sedimonthole.

²⁰ Jalo he fong, e leng gore mona go ne ga fetolwa, Roma mo go... Bokeresete bo ne jwa amogelwa, ka tsela ya bone ko Roma, fong ba ne ba re, “Re tlaa dira mokete o o tshwanang, re bo re dira *letsatsi la matsalo a Morwa Modimo*.” Lo a bona? Modimo-letsatsi, letsatsi la matsalo a ga Jupitere, ya tloge ya nna letsatsi la matsalo a Morwa Modimo, la bo masome mabedi le botlhano la Sedimonthole, mme seo...

²¹ Fela go dira pharologanyo efeng? Lo a bona, gompieno fa rona re... Le e leng fa e le... fa e le gore ba ne ba go dira ka Phukwi kgotsa ka Phatwe, kgotsa le fa e ka nna leng mo e ka tswang e le gone, e santse e le boitshepo jwa go gakologelwa gore “Modimo o re neile tsholofelo e re nang nayo mo go rona.”

²² Mme jaanong, lo a re, “Sentle, mo gongwe ga tsone ke Santa Claus gotlhe le go tswelela jaaka ba dira; goreng, re ka nna fela ra go dira.” Nnyaya, rra! Nnyaya, mona ga se mokete wa boheitane mo go rona, mona ke oura e e boitshepo. Fa go ka bo go ne go sena Keresemose, go ne go tlaa bo go sena tsogo. Fa go ka bo go ne go sena Keresemose: go ne go tlaa bo go sena lorato, go ne go tlaa bo go sena kagiso, go ne go tlaa bo go sena morago ga fano mo modumeding; fa go ka bo go ne go sena Keresemose.

²³ Mme jaanong, lo a re, “Sentle, fa lefatshe lotlhe, bone fela...” Sentle, lo a bona, legadima le le maphata leo mo loaping le le ntsho, le le maru, le supa gore go ka nna le lesedi mo nakong la lefifi. Masedi ana bosigong jono a netfeatsa gore, gore go ka nna le lesedi mo nakong ya lefifi. Mme lesedi le phatsima leng mo bojotlheng jwa lone? Mo lefifing. O tshube dipone tsena mo motshegareng, letsatsi le phatsimela mo teng, o tlaa lemoga ka boutsana gore di tshubilwe. Fela lesedinyana le le lengwe, le le nnyennyane le tlaa phatsima phatsimo tota mo nakong ya lefifi. Mme gone jaanong ke lefifi fa Mokeresete mongwe le mongwe a tshwanetseng go neela bopaki jwa tsholofelo e e leng mo go ene, jwa ga Jesu Keresete Morwa Modimo; eseng Kriss Kringle mongwe yo o neng a tsalelwka kwa morago kwa, lo a itse, le mohuta mongwe wa setlhare se tshubilwe se bo se tsamaya go ralala sekgra bosigo bongwe, polelo nngwe ya leinane e go senang matlase mo go yone. Fela re dumela ka nitamo mo Lefokong la Modimo le le solofeditsweng la Mesia yo o tllang, mme O ne a tsalwa ka letsatsi la Keresemose, masome mabedi... go batlike e le dingwaga di le dikete tse pedi tse di fetileng, re a dumela.

²⁴ Jalo he, bosigong jono re ile go bua ga nnyennyane ka tsela e e farologaneng. Ke fopholetsa gore modisa phuthego wa lona o setse a buile, mme kooteng a bue bosigo jwa Laboraro gape ka gore ke—ke itse gore o beetse kwa morago temana nngwe kgotsa sengwe, go nnaya serala sena bosigong jono. Mme ke batla gore a e tlise, ke batka go mo reetsa.

Fela, pele fela jaanong re dira sena, mpe fela re obeng ditlhogo tsa rona gape re dira ka ntlha ya motsotso wa thapelo:

²⁵ Rara wa Legodimo, motsotso ona o mogolo o o boitshepo, fa re akanya ka dilo tse di farologaneng mo Lekwalong fano, gore gongwe le gongwe kwa re yang teng, morago ko Kgolaganong e Kgologolo, go bua ka ga letsatsi leo mogang Modimo a tla romelang Morwae. Ka fa baporofeti bao ko morago koo ba neng ba kgaoganya nako ya bone gore seporofeto sa Lefoko la Modimo gore se tle mo go bone. Mme ba ne ba porofeta mo metheng ya bone ba bo ba bolelela pele ka ga dilo tse di tlaa diragalang, mme re a go bona gore gotlhe go ne ga diragadiwa ko Bethelehema bosigo jole fa Modimo a ne a ratile lefatshe mo go kalo gore O ne a neela Morwae yo o tsetsweng a le nosi. Re Go lebogela sena.

²⁶ Mme jaanong, Morena, bosigong jono jaaka re nna fano go—go bua ka Lefoko la Gago; mme Le boitshepo thata, Morena, leo ke lebaka le re ratang go bua le Wena pele. Mme re kopa gore O tlaa bula kutlwisiso ya rona mo Lefokong la Gago. Ka Leina la Jesu re go lopile. Amen.

²⁷ Jaanong ke batla go bala Lekwalo lengwe fano, polelo fela e e tlwaelesegileng ya Keresemose, ya Lekwalo le le fitlhelwang mo—mo go Matheo, kgaolo ya bo 2. Mme fa le santse le bula mo go leo, le Johnne 3:16.

²⁸ Mme maloba bosigo ko Phoenix . . . Fa lona batho ba dithepi fano, lo reeditseng ditheipi, ke tlaa rata gore lo reetseng eo: *Goreng Jesu A Ne A Tshwanela Go Tla Bethelehema*. Goreng A ne a tshwanela go go dira? Le dikai tseo foo tsa ga Dafita, a ntse ebile—ebile a letile mo thabeng, a lebile ko tlase mme a bona sesole sa Bafilisita se dikaganyeditse. Mme ke ne ka tshwantshanya seo le gompieno totatota, mme ka fitlhela gore Bethelehema . . . se a se rayang.

²⁹ Mme Keresete ke Bethelehema wa rona, mme re ka kgona go netefatsa gore motho mongwe le mongwe yo o tsetsweng ke Modimo o tsaletswe mo Bethelehema, ka gore Keresete ke Bethelehema. Mme seo ke se A neng a le sone, *Senkgwe sa Botshelo*. Mme Beth, *B-e-t-h* o raya—o raya “ntlo,” *E-l* ke “Modimo,” mme e-l-h-e-m ke *Elhem* mo go rayang “senkgwe,” mme “Ntlo ya Senkgwe sa Modimo.” Mme Jesu Keresete e ne e le “Ntlo ya Senkgwe sa Modimo,” Senkgwe sa Botshelo jo Bosakhutleng. Mme motho mongwe le mongwe yo o tsaletsweng mo go Keresete, o tsaletswe mo *Bethelehema*, “Ntlo ya Modimo ya Senkgwe.” Mme ka fa e leng gore dikgolagano tsa dikereke

tsena gompieno di dikaganyeditsweng, jaaka Bafilisita, go thibela batho mo go Yone.

³⁰ Le ka fa e leng gore banna ba ba pelokgale bao, ba itseng gore Dafita o ne a tloditswe ebile o ne a ile go tla e le kgosi motsimongwe... a sa tuma thata ka nako eo, ka gore e ne e le motshabi mo gare ga batho ba gagwe, fela letsatsi lengwe pitso ya gagwe e ne ya tla. Ba ne ba na le banna ba ba pelokgale le ene. Mme gakologelwang, banna bao e ne e le Baditšhaba, bogolo mongwe le mongwe wa bone e ne e le Baditšhaba, setshwantsho se se ntle thata sa gompieno. Mme monna mongwe o ne a le pelokgale thata, o ne a bolaya banna ba le makgolo a ferabobedi ka eng...ka lerumo, ka sebele, ka letsatsi le le lengwe. Yo mongwe o ne a eme mo tshimong ya letlhodi, mme sesole se ne sa tlthatloga, mophato. Mme bone bottlhe ba ne ba sia, mme o ne a ema foo a bo a bolaya banna go fitlhela mabogo a ne a lapile. Mme fong yo mongwe, ka fa a neng a tlollela mo khuting a bo a bolaya tau mo letsatsing le le kapoko, ka diatla tsa gagwe a le mongwefela. Mme Mofilisi-...kgotsa Moegepeto ne a sianela ko go ene ka lerumo le le lee, mme o ne a tsaya thobane a bo a phaila a ntsha leruma mo seatleng sa gagwe, a tsaya lerumo mme a bolaya Moegepeto ka boene, a bo a bolaya balaodi ba le makgolo mararo.

³¹ Mme a naya banna ba bagolo! Dafita a goelela, “Fa nka nwa gangwe gape, lo a bona, mo sedibeng sele!” (kwa a neng a tlwaetse go nosa dinku tsa gagwe nako e a neng a tswa mo mosong, mo lesakeng, di ne di tle di batle go nwa metsi) Mme banna bana ba ne ba somola ditšaka tsa bone ba bo ba lwa go ralala dimmaele di le lesome le botlhano tsa banna, ba tlisa metsi ana kwa morago.

³² Mme Dafita ne a re, “A go nne kgakala, gore ke a nwe.” Mme o ne a a tshollela mo mmung e le tshupelo ya nnô ko Moreneng. Mme a setshwantsho se se ntle sa selo se se tshwanang, sa Johane 3:16 ena, bosigong jono.

...Modimo o ratile lefatshe mo go kalo, gore O ne a
neela Morwae yo o tsetsweng a le esi,...

³³ Mme Keresete o ne a dira eng? Botshelo jo A neng a tshwanetse go bo tshela ka Bosakhutleng, O ne a bo tshela mo mmung go tswa ditshikeng tsa Gagwe, botshelo jwa Gagwe jwa tlholego, mo mmung e le tshupelo ya boleo a dira ka ntlha ya rona. Mme ka fa Baditšhaba gompieno, banna ba tlota, banna, banna ba bagolo, ba tsaya tšhaka, mme ba ema foo ba bo ba ipetlela tsela go ralala gore ba bone nnô ya metsi a a tsiditsana ba dira ka ntlha ya ga Keresete (Dafita wa rona), mo e leng gore ga go a tlwaelesega thata gompieno. Fela Dafita wa rona, yo re itseng gore O tla mo thateng, O ile go gataka setšhaba sengwe le sengwe mo tlase ga dinao tsa Gagwe jalo, mme a di laole ka tsamma ya tshipi. Mme banna ba ba pelokgale ka mmatota, ba ba

emeng le Lefoko la Modimo ebile ba kgaola go tloga letlhakoreng go ya letlhakoreng ka botlhoka poifo, ka gore re a itse gore O etla mo thateng.

³⁴ A re baleng jaanong, morago ga Johane 3:16; a re baleng ketelo ya—ya Balepadinaledi ba Moitshepi Matheo, kgaolo ya bo 2.

Jaanong erile Jesu a tsalelwa mo Bethelehema wa Judea mo metlheng ya ga kgosi Herote, bonang, banna ba ba botlhale ba ba tswang bo—ba tswang botlhaba-tsatsi ba fitlha mo Jerusalema,

Ba re, O fa kae yo o tsetsweng a le Kgosi ya Bajuta? gonne re bone naledi ya gagwe re le ko botlhaba-tsatsi, mme re tlide go mo obamela.

Erike Kgosi Herote . . . a ne a utlw a dilo tsena, o ne a hiduega, le Jerusalema yotlhe nae.

Mme ya re a phuthile . . . baperesiti ba bagolo le bakwaledi ba batho mmogo, a ba botsa gore ke kae kwa Keresete a tlaa tsalelwang gone.

Mme ba mo raya ba re, Mo Bethelehema wa Judea: gonne go kwadilwe jalo ke moporofeti a re,

Mme wena Bethelehema, mo lefatsheng la Juda, a ga o mmotlana gope mo magosaneng a Juta: . . . mo go wena go tla tswa Molaodi, yo o tla laolang batho ba me Israele.

. . . Herote, ya re a sena go biletsha banna ba ba botlhale kwa sephiring, a tlhotlhomisa a tlhaloganya mo go bone lobaka le naledi e bonagetseng ka lone.

Mme a ba roma kwa Bethelehema, mme a re, Yang lo tlhotlhomiseng ka tlhwaafalo ka ga ngwana; mme fa lo sena go mmona, lo tle go nkitsise gape, gore ke tle mme ke mo obamele le nna.

Ya re ba sena . . . go utlwa kgosi, ba ne ba tsamaya; mme, bonang, naledi, e ba e boneng ba le ko botlhaba-tsatsi, e ne ya ba etelela pele, ya tsamaya ya fitlha ya ema e okame golo fa ngwana yo monnye a neng a le gona.

Mme ya re ba bona naledi, ba ne ba itumela ka boitumelo jo bogolo thata.

Mme erile ba fitlhile ka mo ntlong, ba bona ngwana a na le Marea mmaagwe, mme ba wela faatshe, mme ba mo obamela: mme . . . ba sena go ntsha mahumo a bone, ba mo neela dineo; gouta, . . . lebano, le mera.

Mme e ne ya re ka ba tlhagisitswe ke Modimo mo torong gore ba sek a ba tsamaya . . . ba sek a ba boela ko go Herote, ba ne ba tsamaya ka tsela e sele ba ya lefatsheng la ga bone.

³⁵ Go seeng thata fano ka fa e leng gore Modimo, ka tsela e potlanyana, . . . Modimo o a bua le batho ba ditoro. Ke a go dumela. Fela ka fa e leng gore Modimo mo tiragalang ena a dirisitseng mokgwa o o mmotlanyana.

³⁶ Jaanong, toro ke . . . toro, fa e phuthololwa ka nepagalo, e tshwana le ponatshegelo; fa e le ponatshegelo mme e phuthololwa. Modimo o e dirisitse esale kgakala ko morago mo Kgolaganong e Kgologolo le go fologa go ralala dipaka, mme o solofeditse mo metlheng ya bofelo go e dirisa gape. Jaanong, batho ba kgona go ja phetelela le—le jalo jalo mme ba nne le digateledi, mme ga se—ga se ksa mmannete, ditoro tsa semowa, ga go tswe sentle fa o—fa o go bala. Mme dingwe tsa tsone di ka nna tsa lebega di nepagetse, fela le fa go ntse jalo go na le ditoro tsa mmantte, tsa semowa. Mme re itse fano fa motlaaganeng gore Modimo o neela batho ditoro mme tsone di a phuthololwa, di bo di diragala, ebile tsone ke tsa mmatora. Fela ke tsela ya bobedi ya go go dira. Lo a bona?

³⁷ Jaanong, lebaka le go neng go dirwa ka nako ele, e ne e le ka gore go ne go sena moporofeti mo lefatsheng ka nako eo, go phutholola toro. Lo a bona? Go ne go sena moporofeti go phutholola ditoro, jaaka Josefa le—le Daniele le baporofeti bao ba bogologolo. Ba ne ba sa nna le moporofeti ka dingwaga di le makgolo a manê, mme Modimo o ne a dirisa toro go . . . gore a tlhokomele Ngwana yo e Leng wa Gagwe. O ne a dira.

³⁸ O ne a bolelela Josefa, fa a ne a le “monna fela, a sa rate go dira mosadi sekai mo pontsheng, o ne a akantse gore a mo tlhalele sephiring.” Ga go pelaelo mosadi ne a mmolelela ka ga ketelo ya ga Gabariele le jalo jalo, le se a se buileng; fela erile a mmona gore o nna mma, go—go ne go le mo go sa tlwaelesegang thata. Lo a itse, gone fela . . . e ne e le sengwe se se farologaneng thata. Mme lo a itse, seo ke se e leng bothata gompieno. Modimo o dira dilo ka go se tlwaelesege, mme gone ke mo go sa tlwaelesegang thata go fitlhela le e leng mosiami a sa kgoneng go go bona.

³⁹ Josefa o ne a sa kgone go go tlhaloganya, go ne go sa tlwaelesega thata. E ne e le monna yo o siameng, go se sepe se se phoso ka ene. E ne e le monna yo o siameng, mosiami, fela go ne go le mo go sa tlwaelesegang thata. Lo a bona, Josefa kooteng a le dingwaga di le masome a manê kgotsa masome a manê le botlhano, sengwe se se jalo, ba rialo, nako e ene le Marea ba neng ba beeelana. Fela fano re fitlhela sengwe se se neng se ise se diragale: mosadi a beleeditswe mo monneng yona mme etswa a fitlhelwe a le mmaa ngwana! Mme go ne go le seeng thata Josefa o ne a akantse go mo tlhala. Fela gone ka nako e e botlhokwa eo, Modimo o ne a romela Moengele wa Gagwe, mme a bonagala kwa go ene ka toro a bo a re, “O se boife go itseela Marea a nne mosadi wa gago, gonne Moo mo a go ithweleng ke ga Mowa o o Boitshepo.”

⁴⁰ A tumelo ya yo o tsetsweng seša e Josefa a tshwanetseng a ne a nna nayo nako e a neng a tloga foo! Lo a bona, ga a nke a nna le letlhoko la phuthololo epe, toro e ne e se mo ditshwantshong. E ne e tswile gone ka tlhamallo, “O se boife go tsaya Marea a nne mosadi wa gago, gonne Yoo yo o ithweleng mo go ena ke wa Mowa o o Boitshepo.” Go ne go sena moporofeti go ntsha phuthololo, jalo he go ne go tshwanetse go tlaa ka tlhamallo, gone ka tlhamallo jalo; ko Modimong . . . go tswa Modimong go ya go Josefa. Jaanong . . . mme Modimo o ne a tsaya tsela eo ya bobedi.

⁴¹ Go re ruta eng gone fano, pele ga re goroga mo temaneng ya rona? Se go se re rutang ke sena: gore Modimo o kgona go dirisa bokgoni bongwe le bongwe jwa botho jwa rona fa bo inee- . . . bo neetswe ko go Ene. A ka dirisa tlhaloganyo ya rona, ditoro tsa rona, temogo ya rona e e sa lemogiweng, temogo ya rona e e lemogiwang, leleme la rona, dipina tsa rona, matlho a rona, tsa rona . . . Sengwe le sengwe se re nang naso se ka dirisiwa ke Modimo fa se neetswe mo Modimong. Lo a bona? Sengwe le sengwe se o leng sone, se neele mo Modimong. O tlaa dirisa phatlha nngwe le nngwe le karolo nngwe le nngwe ya gago, O tlaa e dirisa. Go sa kgathalesege se e leng sone, O tlaa e dirisa fa e itshepiseditswe boikaelelo le pitso ya Gagwe.

⁴² Jaanong, bosigong jono re ile go bua ka: *Dineo*. Mme ke batla go fa sena setlhogo, fa . . . ke kwadile, kwadile sengwe teng foo, fa Mokaulengwe Neville a ne a le fong: *Dineo Tsa Modimo Ka Gale Di Bona . . . Dineo Tsa Modimo Ka Gale Di Bona Manno A Tsone*. Dineo tsa Modimo di tlhola di ganwa, fela yone ka nnete e bona bonno jwa yone fa . . .

⁴³ Jaanong, elang tlhoko neo e banna ba ba botlhale bana ba e rekileng . . . kgotsa ba e tlisitseng ko go Ene. Gompieno re fitlhela gore re ananya dineo. Mongwe le mongwe o tshwanetse a amogele neo, mme a leke go tlhaloganya se mogoma yo o latelang a ileng go se mo naya, gore a kgone go mo naya sengwe se se tsamaelanang le boleng jo bo kalo. Mme fa go se jalo, ka la Nnibijara, o ikutlwaa gore o tshwanetse a go diragatse. Mme mongwe le mongwe ka nosi a ithuta ebile a tshwenyega le go tsamaya mo bodilong, bahumi ba dinaledi, ka fa ba ileng go falola ka gone. Ba neela go le kana mo go *yona* le *yole*, fa gone—gone gotlhelele go phoso. Gone—gone go—gone go—gone gotlhelele . . . Keresemose . . .

⁴⁴ Fano: go na le neo e le nngwe e o ka e nayang, mme eo ke bowena. Ineele ko Modimong ka gore Modimo o setse a go neile Neo ya Gagwe. Jaanong, go na le selo se le sengwe se o se kolotang gape ko Modimong, moo ke bowena ko go Ene.

⁴⁵ Jaanong, makgetho a le mantsi, *maina* a mo Baebeleng. Ga re sa tlhola re go lemoga, gompieno. Rona . . . Lona ka gale le nkutlwile ke sotla leina lena, la bana ba le bitsang . . . kgotsa batho ba le bitsang bana ba bone “Ricky.” Jaanong, *Ricky* ke

leina le le boitshegang! Lo a bona? Mme gone ke...ga lo a tshwanela go ba bitsa moo. Fa o na le ngwana yo o bitswang Ricky, ka lebaka la tshiamo, le fetolele ko sengweng se sele. *Ricky*, kgotsa—kgotsa *Elvis*, kgotsa sengwe se se jalo... *Ricky* go raya “peba.” Lo a bona? Mme jalo he o—o ye... Mme—mme se o se bitsang motho, seo se supa seo. Mme mohumagadi yo monnye, maloba, ne a na le mosimanyana ko ntle kwa a bitswa “*Ricky*” mme leina la gagwe ke *Ricky*, James *Ricky*. Mme ka gore le ne le tumile thata (*Ricky*), ba ne ba mmitsa “*Ricky*.” Ke ne ka re, “Fetola leina leo!”

⁴⁶ Ke lemoga batho bangwe ba ba ntseng gone fano jaanong ba ba nang le setlogolo sa mosimane, mme leina la gagwe ke... mongwe—mosimanyana mongwe ke mogomanyana yo o pelontle, yo montle; mme yo mongwe ke *Ricky*, mme seo ke se a leng sone. O mo ele tlhoko fela, tlholego ya gagwe e ntse fela jalo. Mme ene... Ke ne ka raya bangwe ba batsadi bagolwane ba gagwe, kgotsa mongwe, ke ne ka re, “Bolelela mmaagwe a fetole leina la mosimane yoo, fetola fela leina o simolole sesa mme o ele tlhoko se se diragalelang ngwana.” Lo a bona, lona batho ga le batle go dumela seo. Re akanya gore re tshedile lobaka lo lo leele go na le seo.

⁴⁷ Fa go sena sengwe mo leineng, fong goreng fa fela *Jakobo* a ne a bitswa *Jakobo*, mo go rayang “serukutlhi, motsietsi,” ke se a neng a le sone? Fela erile a ne a kampana le *Morena bosigo jotlhé*, mme *Morena* a bo a fetola leina la gagwe, mme go ka nna... fa a ne a ka nna dingwaga di le masome a marataro. O ne a fetola leina la gagwe go tloga—go tloga—go tloga go *Jakobo* go ya go *Iseraele*, “*kgosana fa pele ga Modimo*,” mme seo ke se a neng a le sone.

Goreng Aborame a ne a bitswa... a ne a tshwanela go bitswa “*Aborahame*” pele ga ngwana a ne a ka tla? Goreng Sarai a ne a bitswa “*Sara*” pele ga ngwana a ne a ka tla?

Goreng Paulo a ne... kgotsa a bitsa... leina la gagwe e ne e le Saulo, fela erile a ne a kopana le *Jesu*, O ne a mo fetola go tloga go Saulo go ya go “*Paulo*.”

Erile Simone a fetolwa go tloga go *Simone* go ya go *Petoro*, mo go rayang “*lentswana*.” Mme—mme maina otlhe a bone a ne a fetolwa, ke ka nttha ya gore se o se bitswang go na le sengwe ka ga sone. Fa o bua sengwe, se a ikaya. Ga ke batle go tsena teng moo, ka gore moo go tla bosigo jwa *Letsatsi* la *Tshipi* le le latelang, lo a bona, temogo ya lefoko. Mme, fela jaanong, re fitlhela dilo tsena di le boammaaruri thata.

⁴⁸ Jaanong elang tlhoko, *Modimo*... A selo se se gakgamatsang se e leng sone bosigong jono, go bona gore banna bao, Balepadinalaledi, banna ba ba rutegileng, banna ba ba ton... ba fologa ba tswa ko *Botlhaba-tsatsi*, moo e ne e le *Babilone*, mo e neng e le *India*. Mme ga ba ise ba goroge gone ka bolele

jwa bosigo fela, mme ba simolola bosigo bo le bongwe ba bo ba goroga koo jo bo latelang, ba ne ba ka nna dingwga di le pedi go goroga koo. Ga ba ise ba tle ko Leseanyaneng mo bojelong jwa diphologolo. Ba ne ba tla ko Ngwaneng yo monnye, Ngwana yo monnye. Mme Herote o ne a bolaya bana go tlogeng dingwageng tse pedi. Lo a bona, go itse gore e ne e se leseanyana le robetse mo serotong, o ne fela a bolaile masea otlhe. Fela o ne a bolaya bana ba bannye, gore a tle a tlhomame gore a Mo tshware, gongwe le gongwe go tloga dingweng tse pedi go ya morago. O ne a tlhoma nako ka gore a neng a itse o ne a sa batle go bolaya ba le bantsi thata, bone botlhe, o ne fela . . . ka gore ba ne ba ntse jaaka makgoba mo go ene. O ne a batla go tshwara . . . go tlhomamisa gore a Mo tshware, jalo he o ne a re, “Ngwana o tlaa bo a na le go batlike go le dingwaga tse pedi. Jalo he, sengwe le sengwe go tloga dingwageng tse pedi go ya tlase, se bolayeng.” Lo a bona?

Mme moo go ne ga diragatsa se moporofeti a se buileng, gore “Ko—ko Rama go tlaa utlwia po—pokolelo kgotsa go lela, selelo; gore Ragele o lelela bana ba gagwe, mme ba ne ba seyo.”

⁴⁹ Jaanong, a le ne la lemoga gore banna ba ba botlhale banna, banna ba batona, ne ba le golo ko Babilone mme ba ne ba bona Naledi ya Gagwe, re ne ra re, “Re bone Naledi ya Gagwe re le ko botlhaba-tsatsi mme re tsile go Mo obamela.” Ba tswa ko bothhabatsatsi, kwa ba boneng Naledi gone, ba ya bophirimatsatsi. Ka gore India e ko bophirima, bokone bophirima jwa Bab- . . . jwa—jwa Palestina. Mme ba ne ba fologa gone go ralala Noka ya Tigris mme ba kgabaganya dipoa gone go tswelella mo teng, ba fologela mo Bethelehema kwa ba neng ba fitlhela ngwa—ngwa—Ngwana gone. Mme gakologelwang Josefa le bone ga ba a ka ba tloga koo; ba ne ba fologela gone ko Nasaretha mme ba tlisa Ngwana, gone koo.

⁵⁰ Jaanong, re bona fano gore ba ne ba naya . . . Banna bana, e leng balepadinaledi ebile ba ithuta dinaledi, mme ba bona masedi ana a legodimo a a masaitseweng a bonala ko godimo koo, gore go ne go na le sengwe se diragala; gore ba ne ba itse gore moo ke Mesia, mo—Molaodi wa magodimo le lefatshe, o ne a tshwanetswe go tsalwa. Mme ba ne ba tla, ba itse gore Bomodimo bo tlaa bo bo tswaleletswe, bo agile mo mo—mothong wa nama; ka gore go lo supegetsa bopaki jwa bone . . . Lo a itse, lo a itse, botshelo jwa gago bo buela ko godimo thata go na le mafoko a gago, go fitlhela go sa kgathalesege se o se buang, batho ba itse se o leng sone ka—ka se o leng sone.

⁵¹ Mme elang tlhoko batho bana, Balepadinaledi bana, ba ne ba Mo tlisetsa . . . Elang tlhoko dineo tse ba di Mo tliseditseng, di kaya se ba neng ba gopotse gore O ne a le sone. Ba ne ba Mo tlisetsa gouta, lebano, le mera. Mme jaanong elang tlhoko se ditshwantsho tsena, tse ke batlang go bua le lona ka tsone jaanong . . . ke se ditshwantsho tsena di se rayang. Jaanong, ke

na le Dikwalo dingwe di kwadilwe fano tse re tlaa di balang fela mo motsotsong ka gone, Morena fa a ratile.

Jaanong: gouta, le lebano, le mera.

⁵² Jaanong: gouta mo Baebeleng...ka fa go tshwanelegang gore go tshwanela Keresete ka gone, ka gore gouta e bua ka ga Bomodimo. *Gouta* ke “Bomodimo.” Re tlaa fitlha mo go gone fela mo motsotsong. *Lebano* le bua ka ga “tirelo.” Mme *mera* ke “losos.” *Modimo, Bomodimo, a le mo tirelong gore a swe.* Mme seo ke se A neng a le sone. Sone selo se ba neng ba se tlisitse se ne sa kaya se ba neng ba gopotse gore o ne A le sone.

⁵³ Mme ke bua seo mo go rona gompieno, “Dilo tse re di tlisang mo go Ene di kaya se dikakanyo tsa rona di leng sone ka ga Ene.” Le tlhaloganya se ke se rayang? Lo a bona? Fa o le...Fa o Go dumela ka pelo ya gago yotlhe, Lefoko lengwe le lengwe la seo, o tlaa go kaya ka go naya gotlhe mo o nang nago ko go Gone. Lo a bona? Fela fa o dumela gore ke lefelo le le siameng go golagana le batho ba ba botoka, fa kerekeng le dilong tse di ntseng jalo, moo ke mokaneng fela se o se nayang (dioura fela di le mmalwa tsa botsalano le bangwe ba phuthego kgotsa sengwe). Fela fa wena—fa wena ka nnete o Go dumela ka pelo yotlhe ya gago, fong o naya sengwe le sengwe se se mo go wena ko go Gone. Lo a bona? Mme go a go kaya, gore wena ka nnete o dumela Molaetsa, gore o go dumela go bo e le Boammaaruri.

⁵⁴ Batho ba le bantsi ba re, “Nka dumela mo go *kana*. Nka dumela *jalo*.” Barutwa...Ke a dumela gore lekgetlo la bofelo fano, ke ne ka bua ka ga seo: *Badumedi, Baiketsisa-Badumedi, Le Badumologi*. A moo e ne e se gone? Nna... a ga ke a bua ka seo fano? Lo a bona? Mme motho mongwe le mongwe, elang tlhoko setlhophsa sa bone. Lo a bona, go tlaa tla mo lefelong kwa ba ka tsayang mo go kana ga gone, ba sa kgone go tsaya mo gongwe.

⁵⁵ Jaanong, ka fa dineo tsena di neng di tshwanela ka gone mo loetong lwa ga Keresete mo lefatsheng, Ngwana a tsaletswe fano mo lefatsheng. Mme dineo tsena tse banna ba ba botlhale bana ba di Mo tliseditseng, ne di tshwanela fela totatota thomo ya Gagwe go tswa Modimong le loeto lwa Gagwe mo lefatsheng.

⁵⁶ Jaanong, selo sa ntlha: Modimo. Mona e ne e le Modimo, Jesu e ne e le Modimo mo popegong ya motho. Moo go bokete gore batho ba metse seo, le e leng gompieno, gore “O ne a le Modimo.” Mme Ene...Moo ke se A neng a le sone. O ne a se sepe se se ko tlase ga Modimo. O ne a le Modimo a bonaditswe mo nameng. O ne a le Motlhodi mo lebopong le e Leng la Gagwe. Jaanong moo...O ne a le Motlhodi mo lebopong la Gagwe, ka lebopo, ka ntlha ya lebopo. O ne a le Motlhodi mo lebopong la Gagwe, ka lebopo la Gagwe, ka ntlha ya lebopo la Gagwe. Gotlhe go boela gone mo Modimong, selo sotlhe. A ga le bone? Botlalo jwa Modimo! O ne a le Motlhodi go fitlha fa e leng gore E ne e le Modimo. Mme O ne a le Setshedi mo lefatsheng

(Setshedi sa nako), mo go rayang gore O tshwanetse a bo a nnile le tshimologo, ke gone ka moo O ne a Ipopela mmele go tshela mo go one. Modimo, ka Sebele, o ne a Ipopela mmele. Lo a bona? Gore ka lebopo lena, A tle a boloke lebopo le le timetseng le A le tlhodileng.

⁵⁷ Ga go na sepe se motho a ka se nyeletsang, ga go na selo se le sengwe. O ka se kgone go dira sepe gore gotlhelele o senye sengwe. O ka nna wa tsaya setoki sa pampiri o bo o se tshuba, o ka nna wa tshuba kago, o ka nna wa tshuba setlhare; ga o a ka wa go nyeletsa. Wena . . . mogote oo teng moo, molelo oo o o tlhagogang, moo ke fela dikhemikhale di thubega. Di boela ko go se di neng di le sone kwa tshimologong. Ga di a nyeletswa. F o tshuba setoki sa logong (mme lefatshe, le re, fa re ne re tshela mo Bosakhutleng jaaka Modimo, le gore dikhemikhale go tswa mo logongeng leo le molelo oo di boetse kwa ditshimologong tsa tsone tsa kwa tshimologong mme ga tsone . . . mo go eng le eng se e neng e le sone, go thubega ga diathomo le jalo jalo, le—lefatshe, le re, le tlaa ema ka didikadike tsa dingwaga), moo go ka boa gone ka tlhamallo gape mme go nne setlhare se sengwe, fela totatota jaaka se ne se ntse.

⁵⁸ Ga o kake wa nyeletsa sepe ka gore ke Lefoko la Modimo le le Builweng. Amen! Ao, mme moo go ntira ke ikutlwé ke le bodumedi, jaanong. Lo a bona? Se Modimo a se buang, Se ema ka bosafeleng. Amen! Lo a bona, ga o kake wa nyeletsa. Re karolo ya lefatshe lena, mme ga re kake ra nyeletswa gotlhelele. Nyanya, rra. Boleo (mowa wa botho) bo tlaa nyelediwa, re lemoga seo. Fela mm—mmele o re tshelang mo go one, ga o kake wa nyeletswa. Lo a bona?

⁵⁹ Jaanong, ka moo, Modimo o Ipopetse mmele. O ne a le Motlhodi, mme a bopa lebopo le e Leng la Gagwe, gore ka Lebopo lena A tle a boloke bone ba ba neng ba latlhegile mo lebopong la Gagwe (moo ke wena le nna, ditshedi tsa nako).

⁶⁰ La Gagwe—Lefoko la Gagwe le ne totatota la supa gore . . . Ene le ditiro tsa Gagwe o ne a netefatsa gore O ne a se sepe se se ko tlase ga Motlhodi. O ne a tsaya karolwana ya senkgwe mme a e robaganya, mme a tswelela a robaganya karolwana e le nngwefela eo ya senkgwe, mme a jesa batho ba le dikete tse tlhano mo go yone; mme ba tsaya diroto di le supa di tletse dikarolwana tse di setseng, mme mongwe le mongwe foo o ne a na le go kgo—kgo—kgora mo go feletseng ka senkgwe.

⁶¹ O ne a tsaya tlhapi mme a robaganya tlhapi eo. Jaanong fa re lemoga gore O ne a tlhola tlhapi eo ko tshimologong. O ne a tlhola senkgwe seo ko tshimologong. Fela O ne a tsaya tlhapi eo a bo a robaganya tlhapi eo. E ne e nnile tlhapi e e neng e tshela, mme e ne ya tloga ya bedisiwa ka metsi kgotsa—kgotsa ya gadikiwa; mme nako le nako fa A ne a e robaganya, eng le eng se e neng e le sone (e bedisitswe kgotsa e gadikilwe), e ne ya tlhoga gape (one

motsots o A e robileng ka one) tlhapi e nngwe e bedisitsweng kgotsa e gadiklweng. A moo ga go gakgamatse? Moo go ne go supa gore O ne a se sepe se se ko tlase ga Jehofa. Mme fong O ne a le Motlhodi yo o neng a kgona go tsaya lebopo le e Leng la Gagwe, mme ka lebopo la Gagwe, a supe Yo a neng a le Ene. Haleluya! Moo go ne ga netefatsa gore O ne a le se A neng a le sone. O ne a le Bomodimo. Jalo, gouta e ne e Mo tshwanela, mo tshupelong kwa tsalong ya Gagwe. O ne a le Bomodimo bo dirilwe nama.

⁶² Nka nna ka latlhela sengw-... Ga go na baeng mo gare ga rona bosigong jono, ke a gopola, jalo he... mo bokopanong jona jwa thapelo. Fela mpe ke bue sengwe. A Jesu, fa A ne a le fano, ...? Jaanong, mona ke ga kakanyo, eseng ga... kooteng... go kgotlha kgotlha ke raya moo. Lemogang, ga kakanyo fela, Jesu ne a re, mo go Moitshepi Johane 14:12, “Yo o dumelang mo go Nna, ditiro tse Ke di dirang o tla di dira le ene ebile tse di kgolo go feta tsena o tla di dira, gonne Ke ya ko go Rrê.” A le ne la lemoga seo? Lemogang, jaanong, yoo e ne e le Morwa Modimo a soloftetsa modumedi, gore dilo tse di kgolo tse A di dirileng, (mo metlheng ena ya bofelo) gore modumedi o tlaa dira dilo tse di kgolo go feta go na le tse A di dirileng. Moitshepi Johane, kgaolo ya bo 14, temana ya bo 12. A go ntse jalo? A le a dumela Jesu o go buile?

⁶³ Lemogang, fa Jesu a ne a tlhola senkgwe; O ne a tsaya karolwana ya senkgwe, mme a tlhola senkgwe se e neng e setse e le senkgwe. Fa A ne a tlhola tlhapi; O ne a tsaya tlhapi e pele e neng e tlhodilwe e le tlhapi, mme a ntsha tlhapi e nngwe go tswa mo go yone. A go ntse jalo? O ne a tsaya metsi, ka kgonagalo a a neng a tlaa fetoga moweine, mme a dira moweine ka one. A go ntse jalo? Fela re Mmone mo gare ga rona, mo metlheng ena ya bofelo, a tlhola dilo gone ka tlhamallo, ntleng ga sepe se eme foo! A go ntse jalo? Go tlhola mogwele fa go senang megwele gone. Ke gone! Ao, Ene ke... o sala e le Modimo. Ene fela ke yo o Bomodimo mo gontsi thata jaaka A ne a ntse ka nako ele ebile le a kileng a ba a nna ka gone, kgotsa a tlhole a nna. O santse a le Modimo, ebile a gwetlha dipelo go go dumela, “Dilo tse di kgolo go feta go na le tsena, lo... ntleng ga sepe go se tshwara le go roba mo go sone. Go bue, mme go tlaa nna jalo.”

⁶⁴ Lemogang jaanong, re fitlhela gore tsa Gagwe... O ne a kaya. Ditiro tse A di dirileng di ne tsa kaya gore O ne a le Bomodimo, ne tsa supa gore O ne a ntse jalo. Gonne O ne a re, “Fa Ke sa dire ditiro tsa ga Rrê, fong lo sek a lwa Ntumela.”

⁶⁵ Mme a Mokeresete a ka se kgone go re gompieno, “Fa ke sa dire ditiro tsa Mmoloki wa me, lo sek a lwa ntumela”? Lo a bona?

⁶⁶ “Jaaka Rara a Nthometsse, le Nna ke a le roma.” Mme fa lo dirile ditiro, ditiro tsa lebopo tsa ga Rara yo o Mo rometseng, go raya gore ke lebopo... Keresete (Motlhodi) yo o re romang, o dira ditiro tsa ga Keresete Motlhodi. Lo a bona? “Jaaka Rara a

Nthometse, le Nna ke a le roma. Mme fa Ke sa dire ditiro tsa ga Rrê, lo se ntumele.”

⁶⁷ Fong Mokeresete gompieno o tshwanetse go dira Botshelo jo Keresete a bo dirileng kgotsa re na le tshwanelo ya go re, “Ga go jalo.”

⁶⁸ Lemogang jaanong, ditiro tsa Gagwe ne tsa Mo tlhola... kgotsa ne tsa Mo kaya go bo e le Motlhodi. Ditiro tsa Gagwe tse A di dirileng ne tsa rwesa bopaki jwa botshelo jwa Gagwe korone, gore O ne a le “Motlhodi”; ga go tsela epe ya go tloga mo go gone. Ke gone ka moo, erile ba ntsha neo ya gouta, ba ne ka botlalo ba le mo thokgamong le Modimo ka neo ya bone. Ba ne ba Mo naya gouta, e e neng ya Mo kaya e le Bomodimo. Ka gale ke korone, korone ya gouta... tlhogo ya gouta, ya ga Kgosi Nbukatenasare. Gotlhe, lo a bona, gone... ka gale Bomodimo bo emetswe ke gouta.

⁶⁹ Jaanong: *lebano*. Re batla go tsaya tsena ka bonako. *Lebano* ke “tshupelo ya tirelo ko go Jehofa.” Jaanong, fa le batla go kwala Dikwalo tsena, Lefitiko 2:2, le Lefitiko 16:6 go fitlha go 15. Re fitlhela gore moo ke tsamaiso ya boperesiti, go direla Jehofa tshupelo. Fa a ne a dira tshupelo, e ne e tshwanetse go dirwa mme e tlhakanngwe le lebano go nna tshupelo ya boleo, ba ne ba tsaya dilo tse di farologaneng mme ba go tlhakanya. Go nna tshupelo ya boupe, go nna tshupelo ya go hoka, lebano le ne le tsenngwa. Ka gore, go ne go amogelesega mo go Jehofa fa go ne go tloditswe ka *lebano*, mo go rayang gore ke “tirelo ko go Jehofa, Modimo.” Mme, jaanong, re fitlhela gore Ene ke Bomodimo. Mme ba ne ba Mo tlisetsa lebano, e ne e le setshwantsho gore O ne a le tirelo ko go Jehofa. Jesu ke Motlhanka wa ga Jehofa.

⁷⁰ Jaanong, mo go Moitshepi Matheo 12:15 go ya go 21, re fitlhela gore O ne a le Motlhanka wa ga Jehofa, “Bonang Motlhanka wa me, yo Ke kgatlhegang thata mo go Ene” (mme O ne a le jalo) “mme baya nonofo ya Me mo go Ene.” Jalo Botshelo jwa Gagwe bo ne bo tloditswe ka lebano, mo tirelong ya ga Jehofa. A neo e banna ba ba botlhale bao ba e neileng! Lo a bona, e ne e le sengwe go... ne-neo e ba e ntshitseng, e ne e le sengwe go kaya Jesu e le Motlhanka wa ga Jehofa.

⁷¹ Jaanong fa re ka kgona fela go dira seo, go kaya matshelo a rona. Lo a bona, matshelo a rona gore a kaiwe e le motlhanka wa ga Jehofa. Ke sone se lebano e neng e le sone, moo go ne ga Mo dira Motlhanka wa ga Jehofa.

⁷² Jaanong, *mera*, m-e-r-a, e ne e le “tlotso ya loso.” Re fitlhela mo go Moitshepi Johane, kgaolo ya bo 19, temana ya bo 39, gore go yeng ko ti—tirelong ya phitlho ya ga Jesu, erile Marea le bone ba ne ba ya, ba ne ba tsaya mera ena go Mo tlotsa ka yone; ka gore O tshwanetse a nne Motlhanka wa loso ka ntsha ya ga Jehofa. Lo a bona? Mongwe o ne a tshwanetse go swa. Moo e ne e le tirelo e e neng e tshwanetse go direlwa Modimo, mme ga go ope yo

neng a tshwanelwa go e dira fa e se Modimo ka Sebele. Jalo he, go tliseng mera—mera, go supa gore ka Bomodimo, le ka tirelo, gore Ene gape o ne a tlodiwa ka mera; gore Bomodimo jona bo ne bo tshwanetswe go bolawa gore bo kgone go boloka ba ba sa itekanelang. Ao, a selo se segolo!

⁷³ Lebopo lotlhe le ne le timetse. Re fetsa go go lebelela mo Dikanong tse Supa. Lo a bona, lebopo lotlhe le ne le timetse, sengwe le sengwe se ne se ile. Lotlhe e ne e le la ga Satane. O ne a nna mojaboswa wa lone mme o santse a le mong wa lone. Ene ruri o a dira. Leo ke lebaka le re lwang ebile re nang le bothata jotlhe jona. O laola bogosi bongwe le bongwe; Satane o a dira. Puso nngwe le nngwe, kgosi nngwe le nngwe, bogosi bongwe le bongwe, bo laolwa ke Satane. Lefatshe lotlhe le laolwa ebile le tsamaiswa ke Satane. Leo ke lebaka le re nang le mathata a re nang nao. Moithuti mongwe le mongwe wa Baebele, kgotsa sepe, ba ka go bolelela gore Satane... Sental, Baebele ka Boyone ya re o dirile, lo a bona, gore o laola lefatshe. Fela Keresete o tlaa nna Mojaboswa wa lone, gonne jaanong Ene ke Morekolodi wa rona. Mme O tlela go rekolola lebopo lotlhe, mme ga go sepe se se ka go dirang fa e se Modimo ka Sebele.

⁷⁴ Leo ke lebaka le Modimo a sa direng sepe ko ntleng ga motho. Ene ka gale o bereka ka motho ka gore O ne a tshwanela go dirisa motho. Mme motho ke se A neng a tshwanela go se dirisa go supa sekao sa Gagwe sa Mmoloki. O ne a tshwanela go mo dira ka setshwano sa Gagwe, a mo dire sengwe se se jaaka Ene, mme a mmaya mo maikgethelong a a gololesegileng a bosula le bosiami mme a mo letle a dire ka tsela epe e a neng a batla go dira. O ne a kgona go tsaya maikgethelo a gagwe. Mme O ne a itse gore motho, ka go mo naya maikgethelo ana, o tlaa kgeloga a we. Jalo he e leng gore O ne a tshwanetse go dira seo, O fetogela kwa morago a bo a dira motho modiri ka Ene, mme ga a dire sepe ntleng le fa A se dira ka Motho!

⁷⁵ Tiro yotlhe ya thekololo e tla ka motho! Haleluya! Loso le ttile ka motho wa ntlha, Botshelo bo ttile ka Atamo wa bobedi. Lo a bona? Ke lona bao, Ga a dire sepe ka gore O ne a tshwanetse go dirisetsa motho seo, A tloga a dirisa motho go rekolola gape. Jalo he Bomodimo bo a fetoga bo nna Jehofa, kgotsa, Jehofa o fe-... Ene ke Bomodimo, mme O ne a fetoga go nna ngwa—Ngwana. O ne a fetoga go nna popego ya boleo, gore a tle a rekolole moleofi. Lo a bona, ke seo selo sotlhe.

⁷⁶ Jaanong, lebang se... ka fa dineo tseo di lomelang ka bontle mo go Jesu Keresete; lo a bona, gouta, e bua ka Bomodimo jwa Gagwe. Jaanong, e ne e se baheitane. Ba ne ba tlhotlhleditswe ke Modimo. Ba ne ba sa akanyetse sengwe. Moo go netefatsa gone foo, le e leng Balepadinaledi, gore ba ne ba bona Bofetatlholego. Ka gore neo e e leng ya bone, e ba neng ba e ntshitse, e ne ya kaya ya bo ya bua sentle ka ga bopaki jwa bone gore ba ne ba bone Lesedi la Bofetatlholego. Ka ntata ya goren? Go bua ka

botlalo. Ba ne ba tlisa *gouta*, “Bomodimo.” Ba ne ba tlisa *lebano*, “tirelo.” Mme ba ne ba tlisa *mera*, ka ntlha ya “los” la Gagwe, nako e A neng a le Ngwana, amen, go supa gore Bomodimo bo tlaa bolaiwa mo nameng, amen, gore bo tle bo rekolole motho yo o kgelogileng. Batho ba ka gana seo jang?

⁷⁷ Fa o lemoga: Re dira eng fano? Re ne ra tla re tswa ko kae? Kgotsa re na le tiro efeng ya go nneng fano? Ga re a bewa fano fela ka phosego, re beilwe fano ka maikaelelo mme re tshwanetse re direng maikaelelo ao. Fela le fa go ntse jalo re boetse mo motheong wa maikgethelo a a gololesegileng a bosula le bosiami kwa re ka Go direlang kgotsa ra Go gana, fela jaaka Atamo a dirile ko tshimologong.

⁷⁸ Ke lebeletse, basetsanyana bana fano, Mokaulengwe.... Ke eng...? Ke a dumela ke mohumagadi yo monnye yo o tshamekileng piano, mme ke—ke ne ke ba utlwa jaaka ba ne ba opela. Re ne re bua ka ga bone, mo tseleng golo fano. Lelwapa le le nnye ke leo le le neetseng botshelo jotlhe jwa bone le sengwe le sengwe ko go Keresete. Lebelelang lelwapa leo, ka fa le leng mo tolamosong ka gone. Lebelelang basetsanyana bao. Ba ne ba eme fa godimo fano, se—sekai sa bosadi jwa boroba, sa bonana. Mme go sa kgathalesege....

⁷⁹ Dibeke di le mmalwa tse di fetileng ke ne ka fologela mo teng jaaka.... Ga ke itse se leina la lefelo e leng lone fa tlase fano, ko New York jaanong, kwa ba nang fela le dikago tsa motsemogolo tsa ditsuolodi. Jaanong, basetsana bao ko tlase koo ba—ba apere seaparo se se gagametseng gotlhe se sena makotwana le—le sepe fa e se nngwe ya dibikininyana tsena tsa kgale, jaaka ba go bitsa, mo godimo ga seo. Mme, ao, fela tshobo.... Ba dira sengwe le sengwe se se leng mo tlhaloganyong ya bone, go sa kgathalesege se e leng sone, ke sone—sone se ba leng setsuolodi. Ba kgona fela go dira sengwe le sengwe. Fa ba batla go robala, ba sa tsoge, ba fela ba a robala ba bo ba sa tsoge. Fa ba batla go tsamaya, ba dire selo sengwe, ba a se dira; fa ba sa dire, ga ba dire. Fela, tlhaloganyo ya bone e tsamaya fela! Mme ke se tlhaloganyo e e sa sokologang e se dirang? Ga o na tshwanelo ya go dira seo, ka gore ga o mong wa gago; o rekilwe ke Bomodimo, Jesu Keresete, Morwa Modimo yo o neng a dirilwe nama. Fela, lo a bona, tshobokano ya boleo!

⁸⁰ Mme lo bona basetsanyana, ba ba nnye jalo ba bonagala thata; goreng, mo go nna, ke lesedi mo nakong ya lefifi. Ke lesedi le le maphatha, la seme sa Modimo se se matsoketsoke, mo loaping go supa gore go ka nna le Lesedi! Go ka nna le tshiamo mo gare ga boleo!

⁸¹ Marea, mmaagwe Jesu, mo motsemogolong wa Nasaretha, motseogolo o o pelompe go feta thata o o neng o le teng mo lefatsheng, fela go tswa moo Modimo ne a tlhopha mohumagadi yo monnye gore a tsale Morwae; sethuthafatsi, popelo e neng e

tshwanetse go . . . Ngwana a neng a tshwanetse go tsalwa ka yone. O ne a tsaya motho yo o ntseng jalo go go dira. Modimo o bereka ka batho ba nama go rekolola batho ba nama. O kgona go go tsaya, a bereke ka wena go rekolola sika loo motho, fa e le gore o tlaa ineela gotlhelele sengwe se sengwe se o leng sone.

⁸² Fa o le mosadi wa moroba, neela maitsholo a gago. O lekawana, neela maitsholo a gago, neela tlhaloganyo ya gago, neela go akanya ga gago, neela pelo ya gago, neela mowa wa gago wa botho, neela gotlhe mo o leng gone! Mme o letle Keresete a bereke ka seo. A selo se se galalelang! O na le dinoka go di kgabaganya, o na le ma—marogo go a tlolaganya, o na le di—dibata tsa sitlwasi tlwane, o na le ditswatswa, o na le dikgwa, o na le mafelo a a lefifi, o na le dithabana tse di godileng, o na le mapagamo a a godileng. O dira eng? Motsimongwe o tlaa tshwanela go ema mme o lebe kwa morago, o bone kwa o tswang gone, mme o ile go atlholla ka tsela e o e tsayang. Tsenya ga gago—ga gago gotlhe, tlhaloganyo ya gago le dikakanyo tsa gago, mo Naleding eo ya Bokone (bogare jwa Modimo) mme o sekwa wa sutu mo go Yone. Nna o eme le Yone. E tlaa go tlisa gone ka tlhamallo jaaka E dirile Balepadinaledi, gone ka tlhamallo ko go Keresete.

⁸³ Go siame, ne ba Mo tlotsa ka mera. Re a fitlhela jaanong, mo go Johane 12:1 le 7, moo ke fela totatota se A se dirileng. E ne e le Motlhanka wa Modimo yo o itekanetseng, mme a Mo dira gore a tlodiwa ka dineo tsa Gagwe tsotlhe tsa Semodimo. O ne a tlodiwa ka dineo tsotlhe tsa Modimo ka gore O ne a le Modimo. O ne a le Modimo. Lo a bona, *ba* ne ba Mo tlisetsa dineo.

⁸⁴ Jaanong, re tlaa bo . . . ke eletsa . . . Batho fano ka gale, bontsi jwa bone, lo a itse, ba go romelela sengwe. Jaanong, fa go tliwa mo go romeleng morago, ke ne nka se kgone go go dira. Lo a bona? Ke lefatsheng lotlhe. Nka se kgone fela go go dira. Mme nna ke lebogela tse dinnye . . . dilo tse dinnye, le dilo tse batho ba di dirang go itlhalosa le go supa tebogo ya bone le jalo jalo.

⁸⁵ Jaanong, sena ke se banna ba bahumi ba neng ba se dira. Banna bana ke Balepadinaledi, ba ne ba tlisa gouta, gouta e e itshekileng. Ba ne ba tlisa lebano, a a gaisang a ba ka a bonang. Ba ne ba tlisa mera, e e gaisang e ba ka e bonang.

⁸⁶ Re lemoga ka kwano, mo go Johane 12, re fitlhela gore mosadi yona . . . fa re ne re na le nako go go bala, fela ga ke batle go lo diegisa thata, lo a bona, ka gore ke itse gore kamoso ke Mosupologo, mme lona . . . mme bangwe ba lona lo tshwanetse go bereka. Lebang, ba ne ba tlisa . . . Yona—mosadi yona o ne a tlisa mera ena, sengwe se se tloditsweng seo se se turu, go tlosa monkgo wa loso. Mme o ne a bula lebokoso lena la alabasetere a bo a le tshela mo tlhogong ya ga Jesu. Mme Jutase ne a re, “Goreng, mona go tshwanetse go ka bo go ne go neetswe bahumanegi.” (Ne a re, “Eseng gore o ne a tlhomphia

bahumanegi, fela o ne a le legodu go simologeng, o ne a tshola madi.”) Mme ne a re, “Mona go tshwanetse go ka bo go rekitstswe, mo boemong jwa go le tshela . . .”

⁸⁷ Mme Jesu ne a re, “Mo tlogele! Gonno o dirile sena . . .” O ne a Mo tlotsa, go direla phitlho ya Gagwe. Lo a bona? Mosadi yona, a lebogela thata gore maleo a gagwe a ne a itshwaretswe go tsamaya o ne a dirisitse madi otlhe a gagwe, mme a tsaya lebokoso la alabasetere a bo a le bula a bo a tshela lookwane mme a nkgisa fela kamore ka monkgo o o siameng wa mera ena, gore o ne a Mo tloleditse loso la Gagwe. Jaanong, lo a bona, o ne a dira tirelo a sa itse se a neng a se dira, fela o ne a leboga Modimo thata.

⁸⁸ Mme fa o lebogela Keresemose thata, ga se go re, “Ke—ke neetse boora Jones neo; mme ba ne ba boa ba mpha nngwe gape, ke tlaa bona se ke nang naso mo mosong.” Goreng o sa bule pelo ya gago mme wa bona se se leng teng moo, batlisisa se o nang naso teng *fano*. Mme amogela . . . fa re e fitlhela e sena sepe, e na fela le ditumelo tsa kereke tse di bosula le—le—le matshwenyego a lefatshe, goreng o sa kope Keresete a e tlatse bosigong jono? Bosigong jono, gore o kgone go nna le bokao jwa mmatota jwa Keresemose. Ke—ke Keresete mo go wena; Modimo, a agile mo pelong ya motho wa nama. Moo ke se Keresemose ya mmatota e se rayang.

⁸⁹ Fela, lo a bona, gompieno re nna ba ba bosula thata. Ke diabolo a re isa go ralala koo, (go na le dithupa tsa semonamone tse di pentlweng, le kwa—le kwalata le mo—le monna yo o ditedu mme a fofe go ralala phefo jaaka sefofane, mme a etele lefatshe lotlhe le legae lengwe le lengwe ka mophuthelonyana wa ditshamekisi mo mokwatleng wa gagwe, mme a etele ngwana mongwe le mongwe) mme gone—gone ke leaka fela! Gone fela, go bonala sentle, ke leaka. Lo a bona? Jaanong, lo a bona? Fela goreng? Diabolo o dirile seo gore a kgone go sokamisa ditlhaloganyo tsa batho.

⁹⁰ Lefatshe la papadi le tsene mo go gone mme bone . . . Goreng, ba dira mo go lekaneng ka nako ya Keresemose go fitlheleng ba kgona go tlogela tiro ngwaga o o setseng, go batlile. Ke ne ka bua le mmapatsi maloba, o ne a re, “O nneye dibeke tse pedi tsena, mme fa ke ne ke sa tshwanelo go tshola banna ba me ba le fano,” ne a re, “ke tlaa leta go fitlheleng Keresemose e e latelang; nka ya go tshwara ditlhapi, eng le eng se ke batlang go se dira, go fitlheleng Keresemose e e latelang.” O ne a re, “Fela ke dira gore basimane ba tswelele.” Ne a re, “Ke ba baya fela fano mo go lekaneng fela go tshegetsa kgwebo ya me e butswe mme go tshola—mme go tshola badiri ba me ba duelwa le dilo.” Ne a re, “Ga ke dire sepe go fitlheleng—go fitlheleng nako ya Keresemose e tla.” Lo a bona, e fetogile selo se segolo sa papadi fa e tshwanetse go nna kobamelo; kobamelo.

⁹¹ Jaanong, Modimo, ne a tlotsa Jesu thata ka botlalo jwa Gagwe go fitlhela le . . . O ne a le Neo ya Modimo ko lefatsheng. Gore banna ba ba botlhale ba kailwe ka tlhamallo, gore ba ne ba Mo ntshetsa neo ya bone; ne go supa gore mo pelong ya bone ba ne ba itse yo A neng a le ene, le se A neng a ile go se ba direla. Jalo he (ga e kgane) selo sa ntlha se ba se dirileng, ba ne ba wela faatshe, ka boitekanelo mo tolamong, mme ba Mo obamela. Pele ga ba ne ba ebile ba ka go tlhaloganya, ba ne ba wela faatshe mme ba Mo obamela mme ba tloga ba neela dineo tsa bone. Eo ke tsela ya go nna le Keresemose ya mmatota: Mo obamele, o tloge o neele neo ya gago; o ntsha mmele wa gago e le setlhabelo se se tshelang, se le boitshepo ebile se amogelesega mo Modimong.

⁹² Fela lo a itse ke eng, morago ga banna ba ba botlhale ba sena go dira seo? Rraagwe le mmaagwe Keresete . . . rra yo a mo fitlhelang (jaaka go itiswe) le mma gape, ka gore Modimo o ne a le boobabedi Rraagwe le mmaagwe. Fela re fitlhela gore ba ne ba amogela dineo tsena mo banneng bana ba ba botlhale. Ga e kgane ba ne ba bitswa banna ba ba botlhale. Ba ne ba le botlhale. Bone ka nnate . . . ne ba na le botlhale. Fa banna gompieno ba ne fela ba tlaa nna botlhale joo, ba le botlhale fela! Go tlhoka motho yo o botlhale go tla mo go Keresete. Motho yo o tlhanogang mo go Ene ke motho yo o seng botlhale. Fela go tlhoka motho yo o botlhale, go tla mo go Keresete.

⁹³ Jaanong lemogang! Mme morago ga fong banna ba ba botlhale ba Mo kaya se A tlaa bong a le sone, mme re fitlhela go ralala Lekwalo moo ke totatota se A neng a le sone: Bomodimo bo le mo tirelong ka ntlha ya loso. Ka ntlha ya eng? Bomodimo bo le mo tirelong ko Modimong ka ntlha ya loso. Jesu e ne e le Bomodimo bo le mo tirelong ka ntlha ya loso, go rekolola lefatshe. Fela lefatshe le ne la Bo dira eng? Ba ne ba Bo gana. Ba ne ba Bo gana. Goreng? Bangwe ba bone, karolo e ton a ya bone, ne ba dira seo ka ntlha ya sena: ka gore O ne a swa! Ba ne ba re, "A ka se kgone go nna Bomodimo mme a swe." Monna yo (mmele) e ne e se Bomodimo, fela Bomodimo bo ne bo le mo mmeleng. Mmele ona o tshwanetse o nyelele. Ene Keresete yo o leng mo go wena ke selo se le nosi se se ka go tsosang. Moo ke Bomodimo, Modimo mo go wena.

⁹⁴ Jaanong, lemogang! Jaanong, go tshwana le jaanong, ba gana Bomodimo jo bo kailweng. A lo a go tlhaloganya? Bone ruri ba tlaa kwala leina la bone mo bukeng ya kereke mme ba re, "Ke tlaa leka go tshela ka tumelo ena ya kereke." Ba tlaa dira ikano ka sena. Fela fa go tliwa mo go amogeleng Bomodimo, le go supa gape mohuta o o tshwanang wa neo jaaka ba dirile . . . gore o kaiwa ke neo ya gago, gore o neela botho jotlhe jwa gago mo go Jone, mo Bomodimong jo bo kailweng. Ka nako eo o ikaya le Bomodimo, ka go neela gotlhe mo o leng gone, se o leng sone, ko Bomodimong ka Sebele.

⁹⁵ Jaanong, Keresete mo motlheng ona, o jaanong re tshelang mo go one, o santse a le Bomodi- . . . a Ikaya: Bomodimo, mo gare ga batho. O santse a le Bomodimo, ka gore Ene ke Lefoko. Mme fa re bona Lefoko le tshela ka Bolone, fong re itse gore motho ga a kake a dira jalo. Ke Bomodimo, Lefoko le bonagatswa ke motho. Mme Jesu o rile ka Sebele, “Morwa ga a kgone go dira sepe ka Boene. Ga ke kgone go dira sepe, Nna ke Motho,” Jesu ne a rialo. “Fela Rrê yo o agileng mo go Nna, O Mpontsha dilo tsotlhe tse Ene a di dirang.” Amen! Ke lona bao! Ke eng? Bomodimo bo kaiwa mo mothong. Jaanong, selo se se tshwanang se gompieno; gore Bomodimo, Lefoko le le solofeditsweng la motlha ona, le kgona go Ikaya mo go wena. Amen! Ke gone naya bojotlhe jwa gago mo go Gone. Supa gore o dumela mo go Gone. Go neele Bomodimo: Go dumele, tirelo, mme o ipaakanyetse go swa mo boweneng le megopolong e e leng ya gago. Fela gompieno Bo a ganwa jaaka Bo ne bo ntse ka nako ele.

⁹⁶ Lemogang, Modimo o ne a kaela Balepadinaledi ka dineo tseo. Go batlile go ka nna dingwaga tse pedi, ba ne ba latela Naledi eo. Lo a bona? Mme moo go supegetsa gore Go ne go ka se nne nngwe ya dilo tseo tsa tlholego tse di diragetseng. Lo a bona? Ka gore fa dinaledi, di kgabaganya ditsela tsa tsone tsa go dikologa, di ka bo di kgabagantse, go ka bo go ne go supile gore go ne go na le sengwe se se farologaneng. Ka gore . . . ntengleng le gore Balepadinaledi bao ba Go bone, bogologolo pele ga go ne go diragala, ba bo ba itse gore di ne di tshwanetse go kgabaganya tsela eo; lo a bona, mo ditsseleng tse di neng di tla ka tsone. Mme di ne tsa kgabaganya fela kwa Bethelehema ka nako eo, ba ne ba simolola go tloga koo, pele ga nako, ba itse gore mebele ena ya selegodimo e ne e tsamaya ka tsela eo.

⁹⁷ Jaanong, Modimo o ne a kaela Balepadinaledi ka gore ba ne ba na le dineo tse di maleba. Modimo o ne a kaela banna ba ba botlhale bana ka gore ba ne ba na le neo e e maleba e e kailweng go kaya Morwae. Ijooooo! A lo a go tlhaloganya? Banna ba ba botlhale gompieno, nanogang ka Leina la Morena, eseng ka selo sengwe sa maaka, fela ka neo e Modimo a e solofeditseng motlha ona, mme Modimo o tlaa le kaela go kaya gore Jesu Keresete o tshwana mabaane, gompieno, le ka bosaeng kae. Ke lona bao: banna ba ba botlhale!

⁹⁸ Modimo o ne a kaela dineo tseo ka gore di ne di le dineo go Mo kaya. Banna ba ba botlhale, gompieno, ba ba lebang kgakala le bokereke le dilo tsotlhe tsa lefatshe, ko Lefokong la Modimo le le tshelang! Mme Modimo o tlaa kaya Morwae ka Lefoko la Gagwe, ka gore Seo ke se A leng sone. “Nna le Rrê re bangwefela.” Mme, “Ko tshimologong e ne e le Lefoko, mme Lefoko le ne le na le Modimo, ebole Lefoko le ne le na le Modimo. Mme Lefoko le ne la dirwa nama la bo le aga mo gare ga rona.” Mme Lefoko le le tshwanang gompieno, O tshwana maabane, gompieno le ka bosaeng kae. Mme banna ba ba botlhale ba latela Seo, ka gore

Seo ke se Modimo a se tlhokomelang go Ikaya ka Sone. Amen! Neo! Neo ya Modimo ya mmatota, e e kailweng, Modimo o e tlisa go ralala sengwe le sengwe jalo, go Ikaya ka yone.

⁹⁹ Mme ke ka fa Keresete a neng a kaiwa ka gone: ka gouta, mera, le lebano, ke banna bao ba bontshetsa pele eibile ba supa ka setshwantsho se botshelo jwa Gagwe bo neng bo tshwanetse go nna sone. Lo a bona? Bomodimo bo bonagaleditswe tirelo, gore a swe A tle a rekolole setšhaba, ka gore O ne a tshwanetse go “boloka batho ba Gagwe mo boleong jwa bone.” Eseng go boloka lefatshe, go boloka batho ba Gagwe mo boleong jwa bone. Baebele e bua fano, “Gonne mo—mo Leineng la Gagwe Baditšhaba ba tlaa tshepa.” Lo a bona? Baditšhaba ba tlaa tshepa mo Leineng la Gagwe. Amen! Ka mafoko a mangwe, Monyadiwa, *ba ba bileditsweng ko ntle* ba Baditšhaba, ba tlaa bo ba tshepa mo Leineng la ga Jesu Keresete, “Mo Leineng la Gagwe Baditšhaba ba tlaa tshepa.” Jaanong, Modimo o ne a ba kaela, gonne ba ne ba...dineo tse ba neng ba di naya, di ne di tshwanela nako.

¹⁰⁰ Lemogang! Jaaka ke buile, Modimo o...O—O ne a kgaoganya Lefoko la Gagwe kwa tshimologong, mo Genesi. Nka tsaya Genesi mme ke le supegetse paka nngwe le nngwe mo Baebeleng, go fologeleng mo pakeng ena fano. Ditumelwana tsotlhe le dilo tse re nang natso gompieno, nka le supegetsa totatota kwa di neng di le teng mo Genesi. Lo a bona?

¹⁰¹ Modimo o neile Lefoko la Gagwe go le kana *fano*, go le kana *fano*, go le kana *fano*, a direla paka nngwe le nngwe. Mme fong O ne a romela moporofeti kong, a tloditswe go diragatsa Lefoko leo, mme go tshegetsa yo mongwe yo neng a tla. Lo a bona, jaaka Mesia, go tlhola go tshegediwa. Moporofeti mongwe le mongwe mo botshelong jo e leng jwa gagwe, bothong jo e leng jwa gagwe, Lefoko le le neng le neetswe motlha oo, o ne a tla mme a diragatsa Lefoko le le kwadilweng leo a bo a bolelela pele se yo mongwe a neng a ile go nna sone. Mme mongwe le mongwe wa bone o ne a bua ka ga Ene (amen) ka gore O ne a le bottlalo, O ne a le Tlhogo ya baporofeti, O ne a le Lefoko la Modimo, O ne a le baporofeti. Amen! Ene ke yoo. Lemogang! Ka fa go gakgamatsang ka gone se A neng a le sone: mongwe le mongwe wa baporofeti bao.

¹⁰² Fong erile A tla, O ne a le bottlalo jwa baporofeti botlhe, bo bonagaditswe; ka gore ba ne ba le Lefoko la Morena, mme O ne a re ka Sebele, “Fa lo bitsa bao medimo, ba Lefoko la Modimo le tlhang mo go bone, lo ka Mpona molato jang fa Ke re ‘Ke Morwa Modimo?’” Lo a bona, le e leng bao mo pakeng eo ba ne ba kaiwa e le medimo, Modimo o ne a ba bitsa, ka Boene, “medimo.” Ba ne ba le eng? Ba ne ba le diponagatso tsa Lefoko la Gagwe. Mme ke yo O ne a le fano, bottlalo jwa Lefoko, Bomodimo bo le mo mmeleng, Bomodimo bo bonagaditswe mo nameng.

¹⁰³ Elang tlhoko! Ka ga dineo tsena, tse banna bana ba di tlisitseng, ba ne ba ka se kgone go tlisa seo ko moporofeting. Go ne go tlaa bo go sa siama. Lo a bona? Dineo tseo di ka bo di ne di sa ya ko go Elia, di ka bo di ne di sa ya ko go Moshe, di ne di tshwanetse go tla ko go Ene. Mme e leng gore dineo tseo di ne ka tlhamallo di kailwe go nna tsa motlha oo, ebile di ne di tshwanetse go kaya Yo a neng a le Ene ka dineo tsena, fong ke fa go tla Modimo mo tseleng a bo a Mo sirenetsa. Mme ba ne ba di tshola, dingwaga tse pedi ko tlase koo, go fitlhela ba bona Lesedi le le Itekaneletseng. Ka fa go tshwanelegang ka gone!

¹⁰⁴ Selo se se tshwanang gompieno. Re na le batho ba ba leng boineelo fela, batho ba ba ntle, batho ba ba popota. Fela, lo a bona, mo go seo, go ile go nna le sengwe se tla, se Modimo ka gale a se dirileng, go kaya motlha ona. Ona ke motlha fa dilo tsena di builweng gore di diragale. Ga go tle go nna ba le bantsi, fela ba le mmalwa thata, thata ba ba tlaa pholoswang. Baebele e buile jalo. Go tlaa bo fela go na le ba le mmalwa.

¹⁰⁵ Jesu ne a bua ka Boene, “Jaaka go ne go ntse mo metlheng ya ga Noa, kwa e leng gore mewa ya botho e ferabobedi e ne ya pholoswa.” Mewa ya botho e ferabobedi, go tswa mo ko—kokomaneng e tshwantshitsweng le ena. “Jaaka go ne go ntse mo metlheng ya ga Noa.” E ne e le eng? Batho ba bagolo, ba ba tlhabologileng ka dingwao, badiri ba bagolo, baagi ba bagolo, sengwe le sengwe se segolo jaaka ba ne ba na naso. Ba dirile tlhabologo ena fela jaaka yone, dilo tse di kgolo tse ba neng ba na natso. “Mme jaaka go ne go ntse ka gone mo metlheng ya ga Noa, go tlaa nna jalo mo go tleng ga Morwa Motho.” Lo a bona? Mme Modimo o ne a dira Noa a kaye Lefoko la Gagwe le le sololeditsweng. Go ne go tshwanelega thata. Areka e ne e tshwanela Lefoko la Modimo le a le buileng, gore O tlaa senya motho. Fela O ne a pholosa ba a neng a ka kgona.

¹⁰⁶ Jaanong, banna ba ba botlhale bana, ba tlisa dineo tsa bone, ne tsa kaya. Dineo tsa bone di ne tsa kaya se E neng e le sone, mme leo ke lebaka Modimo a neng a sirenetsa dineo tseo go ralala motsamao mongwe le mongwe o ba neng ba o dira. O ne a E sirenetsa go fitlhela ba goroga ka dineo tseo, ka gore di ne di tshwanela nako. A kereke ya me e tlhaloganya seo? Seo ke se se diragalang jaanong! Ke solo fela gore ga go fete mo godimo ga tlhogo ya lona. Ke tshwanetse ke go bue ka setshwantsho, go batlile, lo a bona. Fela a lo a bona? Ke dilo tse di diragalang di tshwanetse motlha ona, Laodikea. Ke nako e e tshwanetseng, leo ke lebaka le Modimo a E sirenetseng. Lo a bona, a E tlisa gone go ralala gore a Ikaye. Dineo, le fa go lopa loso, go ne ga baya sekgopi mo tseleng ya bone. Ke nako e e tshwanelang, go ntse jalo, le tshwanela motlha. Leo ke lebaka le Modimo a E sirenetseng, ka tsela e A dirileng ka yone. O tlaa E sirenetsa, go fitlhela boikaelelo jwa Gagwe bo direlwa.

¹⁰⁷ Ao, ke badile polelo, e e tlang mo tlhaloganyong ya me go se bogologolo, ka ga sengwe sa mohuta o o jalo. Go ka bo go ne go nnile le motsemogolo o mogolo, fano mo setshabeng sena, mme... New York. Mme e ne e le ka letsatsi la ga pele ga Keresemose. Mme go ne go na le lelwapa le le humanegileng. Ntatenyana yo o godileng, o ne a na le TB, mme o ne a... le mosadi wa gagwe o ne a na le TB. Ba ne ba ntse ba tlhoka ditshono tsa itsholelo. Mme ene—ene ka mokgwa mngwe... O ne a le bokoa thata mme jalo he go ne go sena ope yo neng a tlaa mo hira. O ne a sena thutego, ebile o—o... batho ba ne ba sa mmatle.

¹⁰⁸ O ne fela a le selatlhiwa, o ne a nna baši. Fela... lo itse se baši e leng sone, go feta fela mme—mme o sele sengwe, o bo o se rekisa ka bobotlanyana mme o bone se o ka kgonang go se bona; mputsonyana ofeng o ba o dirang ka gone, ba leka go tshela ka gone. Fela mo... jaaka morekisi wa mosepedi kgotsa sengwe, mo mmileng; a ye go reka dipelete le bonne le dibipamenwana, le eng le eng se ba ka kgonang go se bona. Mme—mme ba go tseye, mme—mme gongwe ba reke pakete ka peni, ba bo ba di rekisa nnikele; ba bo ba dira disente di le nnē mo paketeng, le gongwe mo tsamaong ya letsatsi. O a re, “Moo ke—moo ke poelo e kgolo.” Fela akanyang fela, gotlhe mo a tlaa go rekisang ka letsatsi. Gongwe a dire disente di le masome-mabedi, masome-mararo ka letsatsi, mme o ne a na le lelwapa.

¹⁰⁹ Mme mo—mosadi yo monnye, a leng bokoa, o—o ne a swa.

¹¹⁰ Mme go ne go tla nako ya Keresemose. Mme mosetsanyana, o ne a nnile... go tswa mo mopalong, a sa nne le dijо tse di tshwanetseng le selo; o ne a tsenwa ke TB, le ene. Mme o ne a le mogoma yo monnye, mme go ka nna dingwaga di le ferabobedi, ferabongwe, lesome. Mme o ne a ise a nne le mpopi wa Keresemose. Mme seo ke se a neng a se batla e le neo, e ne e le mpopi.

¹¹¹ Mme rra, a neng a sa kgone go mo naya tlhokomelo ya bongaka le jalo jalo, ne a... o—o ne a bone gore mosetsanyana o ne a fela ka bonako, mme o ne a leka bojotlhe jwa gagwe go—go—go bona madi a a lekaneng mmogo go mo rekela mpopi wa Keresemose; fa a ne a ka kgona fela go bona a a lekaneng go mo rekela mpopinyana! Mme jalo he nako ya Keresemose e ne e tla, seemo sa bosa se se maswe se ne sa tsena, mosetsanyana ka mokgwa mongwe ne a nna le borurugo jwa makgwafo, mme—mme o ne a swa, dibeke fela di le mmalwa pele ga Keresemose. Mme rra, jaaka go soloftswa, a utlwile botlhoko, o ne a ya ko tshitswaneng e nnye ya gagwe a bo a ntsha madi. Mme o ne a gopolka ka mosetsanyana yona, mme o ne a batla mpo—mpopi jaaka basetsanyana. Lo a bona, ke mmenyana a tswelela a tla.

¹¹² Le lemoga ka fa mosetsanyana, a ya ko mpoping, ka gore ene... moo ke tlholego ya gagwe, ene ke mm—ene ke mma yo o tlang. O tlaa bo a le mma motsimongwe fa a tshela le

sengwe le sengwe. Lo a itse, tlholego ya gagwe. Leo ke lebaka mosetsanyana a ratang mpopi, o batla go mo tlhokomela; ka gore morago ga tsotlhe, ene—ene ke yo monnye, ka kgonagalo, mm—mm—mmenyana.

¹¹³ Mme o ne a batla mpopinyana, mme o ne a ise a ko a nne le a le mongwe. Mme Ntate o ne a bolokile sengwe le sengwe se a neng a se kgona go—go mo rekela mpopinyana. Mme, jalo he, o ne a swa.

¹¹⁴ Mme rra ne ka mokgwa mongwe a nna le tebalo ya tlhaloganyo. Mosadi wa gagwe o ne a tserwe, mosetsanyana wa gagwe, mme tlhaloganyo ya gagwe e ne ka mokgwa mongwe ya fitlha mo lefelong go fitlhela ene—ene... o ne a santse a tle—o ne a tle a ye go robala bosigo bongwe le bongwe mme a bue le mosetsanyana yona, le fa a ne... a ne a fitlhilwe. Fela o ne a gopotse gore o ne—o ne a bua le ene, ebile a mmolelala, “Jaanong, Moratwi, ga go tle go nna go leeble, mme Nntate o ile go go rekela mpopinyana ona wa Keresemose. Mme—mme Ntate o go sololeditse mpopi, mme nna—nna ke—nna ke ile go o reka.”

¹¹⁵ Kgabagare, Keresemose e ne ya goroga. Mme, jaaka go sololetswe, lo itse ka fa go leng ka teng. Bahumi ba ne ba na le ya bone—meletlo ya bone e metona; le—le dikere di tuka, le dimmissa tse di tona tse di ko godimo mo dikerekeng, ebile ba bua ka ga Jesu le—le jalo jalo (dikereke di ne di dira), ebile di dira mehuta yotlhe ya dipoletsa tsa mmisa, le go opela, le dipina tsa keresemose le sengwe le sengwe. Ba ne ba sa itse se se neng se diragala ko morago mo motsileng, fa morago ga tsotlhe tsena.

¹¹⁶ Mogomanyana yona ko morago koo, mme o ne a itebala. O ne a batla gore mosetsanyana yoo a nne le mpopi oo mo go maswe, ka gore o ne a kopile jalo ka ga mpopinyana ona. Jalo he o ne a tswa a bo a mo rekela mpopinyana wa matsela, se senny—selo se senny, kooteng go ka nna disente di le masome mararo; sengwenyana se se leswe a neng a tlaa se reka, go fologa le letlhakore la mmila. Mme e ne e le bosigo jo bo tsididi tota, di—di—diphefo tsa kapoko le sefako di foka, kapoko e wela ka mašetla foo; mme New York, gone fa lotshitshing.

¹¹⁷ Mme mebila e tlala; le batho ba le mo dikoloing tsa bone tse di tona, tona tse di telele. Le meletlo ya botagwa, ba le ko ntlae ba nwa, moletlo wa botsalo jwa ga Keresete le jwa dilo tsena tse re buang ka ga tsone bosigong jono, ba leka go akanya gore eo ke tsela e e siameng ya go go dira; go nwa fela go lebatsa mahutsana a bone a bogologolo le dilo, mme eo—eo ke tsela ya go go dira. Bone bothle...

¹¹⁸ Ne ke eme mo marekisetsong, maloba, mme mosadi a bua ka ga se... basetsana ba le babedi ba ne ba kopana mme ba ne ba batla go itse se ba se reketseng borraabo. Mme mongwe wa bone ne a re, “Sentle, ene...” O mo reketseng pakete nngwe ya disekarete. Mme yo mongwe o ne a re o mo reketseng botlhano jwa

whisiki le pa—le pa—le pakete ya dikarata. Jaanong fa moo e se go naya neo ya segopotso sa botsalo jwa Morena Jesu Keresete! Mme eo ke tsela e go yang ka yone, lo a bona, ke segopa fela se se tona sa magasigasi. Ga se na Keresemose mo go sone gotlhelele.

¹¹⁹ Mme jalo he re fitlhela jaanong, monnanyana yona, o ne a tswelela a kalakatlega. Mme o ne a itse mo pelong ya gagwe gore mosetsanyana wa gagwe o ne a ile, fela o ne a ya mme a reka mpopi le fa go ntse jalo. Mme o ne a akanya, “Ke tlaa simolola fela go tsamaya, ke tlaa mmona golo gongwe. O tlaa bo a bapile le mmila fano mme ke tlaa mmona.” Mme o ne a simolola go tsamaya.

¹²⁰ O—o ne a sa kgone go iphora, mosetsanyana o ne a se ko morago koo mo mokhukhunyaneng le mo bolaonyaneng, jo bo makgasa, jo bo leswe; fela o ne a fitlhilwe. Jalo he, o—o ne a itse. O ne a gopotse gore o tlaa mmona mo mmileng. O ne a re, “Ke tlaa tswelela fela ke tsamaya.” Mme o ne a fologeleta go ralala diferwana, fa ba ne ba santse ba opela dipina tsa bone tsa Keresemose ebole ba tswelela. Mme a tsamaya go fologa ka seferwana, a tshotse mpopinyana ona, o o leswe; a o tshotse mo jaseng ya gagwe, fa sehubeng sa gagwe, a gopotse ka ga mosetsanyana yona.

¹²¹ Mme kgabagare lepodisi go ne ga diragala gore le mmone, mme lepodisi ka sebele le ne le nole dinotagi di se kae, mme o ne a sianela mo seferwaneng a bo a tshwara monnamogolo ka mašetla a bo a mo dikolosa. O ne a re, “O dira eng o eme eme mo fano?”

¹²² O ne a re, “Ke isa mpopinyana ona, rra ko mosetsanyaneng wa me.”

¹²³ O ne a re, “Sentle, o nna kae?” Mme o ne a mmolelela kwa a neng a nna gone. O ne a re, “Sentle, o tloga mo lefelong leo, o tagilwe. Boa ka tsela e nngwe.”

¹²⁴ Ne a re, “Rra, nna—nna ga ke a tagwa. Ke solofeditse mosetsanyana wa me gore ke tlaa—ke tlaa mo rekela neo ya Keresemose.” Mme ne a re, “Neo e e tshwanetseng mosetsanyana ke mpopinyana.”

¹²⁵ Mme o ne a re, “Mpe ke o bone.” Jalo he o ne a mmontsha mpopinyana, o okareng o leswe wa matsela. Mme o ne a o tshotse mo go sa gagwe...go bapa le sehuba sa gagwe, a tshotse mpopinyana jaaka a ne...Jalo lepodisi, le tagilwe mo go seripa, le ene, ne a mo kgorometsa a bo a simolola go tsamaya. Monnamogolo o ne a fologa ka seferwana, mme kapoko e wa ka bonako.

¹²⁶ Mme, sentle, meletlo ya bosigogare e ne ya senyega. Moso o o latelang, kapoko e ne e kgaoditse, letsatsi le ne le dule. Mme jalo he ba tshwanetse...batho botlhe go tswa meletlong ya bone e megolo ya botlhapelwa...dikgetsana tsa metsi a a gatsetseng mo ditlhogong tsa bone, go tswa mo go nweng bobo le moletlo wa

bo—botsalo jwa ga Keresete. Mme—mme ba le bantsi ba bone ba ne ba gwaegile mantswe ka ntlha ya go goeletsa, le ka ntlha ya go tswelela gotlhe.

¹²⁷ Fela ko tlase mo seferwaneng, ba ne ba fitlhela monnamogolo. Mme erile ba mo phetsola, o ne a tshotse mpopinyana mo gaufi le pelo ya gagwe. Ke a gopola o ne a isitse neo ya gagwe ko go ene. O ne a mo fitlhela ko Lefatsheng mo eseng fano. O—o—o ne a mo iseditse neo. E ne e le neo e e maleba. (Modimo, kutlwelo botlhoko.) Le fa go ntse jalo go ne ga mo lopa loso la gagwe. Ga go na tsela e nngwe mo lefatsheng e neng a ka kgona go mo neela neo, o ne a fitlhilwe. Fela tsela e le nosi e a neng a ka kgona go go dira, e tlaa bo e le go tsamaya jalo. Mpopinyana o ne o sa kae mo go ntsi, ke a fopholetsa, mpopinyana o o sefatlhego se se leswe, fela one... o ne a o dira eng? Go ne ga diragatsa tsholofetso e neng a e dirile. Go sa kgathalesege se batho ba neng ba se gopotse ka ga gone, diatla tsa gagwe tse di leswe mo mpopinyaneng, o o leswe, fela go—go ne go diragaditse tsholofetso ko mosetsanyaneng wa gagwe.

¹²⁸ Nako tse dingwe ba leba mo Efangeding e le go opela, go tshameka, ba ne ba sa E batle nako e Modimo a neng a E tlisa, fela go diragaditse tsholofetso gore O tlaa neela Morwae. Mme lo a itse ke eng? Ba ne ba Mo tlogela gore a swe, le ene, fela jaaka basi mo mmileng. Go ntse jalo totatota, ba Mo tlogetse gore a swe jaaka basi mo mmileng. Mme gompieno ba Mo tsaya jaaka basi mo mmileng, fela O diragaditse se A neng a tshwanetse go se dira. O ne a le Neo e Modimo a e sololeditseng lefatshe.

¹²⁹ Bosigong jono, mpe ke Mo tseye jaaka Mmoloki mo pelong *ya me*. Mpe ke tsamaye mo pele ga loso lwa me, kgotsa le fa e ka nna eng se e leng sone, jalo. Ke sololeditseng botshelo jwa me ko go Ene. Ke batla go bo isa ko go Ene. Go sa kgathalesege se ke tshwanetseng go se ralala, fa ke tshwanelo go ralala loso, fa ke tshwanelo go fulwa; go sa kgathelesege se se diragalang, ke tshwanetswe ke tshegwe, ke bitswe “yo o pekang,” sengwe le sengwe, ke kgaolwe mo dikerekeng tsotlhe tsa Bokeresete le jalo jalo, nna... ke neo ya Modimo e ke e tshotseng mo pelong *ya me*. O e neile, ke batla go e isa ko go Ene.

Mpe re obamiseng ditlhogo tsa rona motsotso fela.

¹³⁰ Dineo tse di tshwanetseng ke bua ka tsone, e ne e le neo e e tshwanetseng ka gore mosetsanyana... e ne e le mosetsanyana, go nna, mmenyana (a ka bo a nnile ene), neo e e tshwanetse e ne e le mpopinyana. Neo e e tshwanetseng e Modimo, Motlhodi, a neng a kgona go e naya lebopo la Gagwe, e tlaa bo e le Mmoloki go le pholosa mo seemong se le neng le le mo go sone. Ke a ipotsa, bosigong jono, jaaka re atamela Keresemose jaanong, mme ke a gopola e tlaa bo e le molaetsa wa bofelo o re o utlwang magareng ga jaanong le Keresemose, ntleng le fa re nna le molaetsa wa seromamowa wa mongwe.

¹³¹ Ke a ipotsa, bosigong jono, fa e le gore re amogetse Neo e Modimo a re e soloфedseng: Botshelo jo Bosakhutleng, go dumela mo go Keresete le go amogela Mowa o o Boitshepo. Fa o sa dira, o tlaa rata go amogela neo ya Modimo ya mmatota, ya nnene ya Keresemose, a o tlaa tsholetsa seatla sa gago? E re, “Mokaulengwe Branham, ga—ga ke itse, nna ke—nna nako tse dingwe ke E dumetse. Mme ke etse tlhoko gore ke dilo difeng tse ke di dirang. Mme nna ka mokgwa mongwe, ga nnyennyane, ke a belaela.” Lo seka—lo seka lwa tlhola lo belaela, ditsala.

¹³² Lo a bona, go—go thari thata gore o belaele jaanong. A re tlhomamiseng tota ka ga gone. O re, “Nthapelele, Mokaulengwe Branham, mme ke batla go... Neo ya Modimo ko lefatsheng, ke Jesu Keresete. Ke—ke—ke batla ena e nne Keresemose ya mmatota. Ke amogela Mowa o o Boitshepo mo pelong ya me. Oo o ka kgona go mpega mo tharing go ralala matsubutsabu otlhe a botshelo, mme motsimongwe nka tla mo Bolengtengeng jwa Gagwe ka neo ena ya Botshelo jo Bosakhutleng. O tlaa nkamogela mo dithaegong tseo, eo ke tsela e le nosi e A tlaa go dirang.”

¹³³ Kgotsa, a o na le neo e e maleba bosigong jono? Mohuta wa mokgwa o o maleba wa go akanya? “Rara, ke tlaa Go latela kae le kae kwa O yang gone. Eng le eng se O reng ‘Dira,’ ke tlaa se dira. Le fa e ka nnang eng se Lefoko la Gago le se mpolelelang, ‘Dira,’ ke tlaa se dira. Ee, Rra, ga ke kgathale se ope o sele a se buang, ke ile go se dira ka gore ke batla Neo ya Gago; ke Botshelo, mme Keresete ke Lefoko.”

¹³⁴ Fa o sa kgone go dumela Lefoko lotlhe, mme o re, “Sentle, ga ke itse, ke—ke dumela seo... *sena*, ke dumela *seo*, fela ga ke kgone fela go ralala *sena*, ga ke kgone go ralala *seo*.” O tshwana le ba ba masome a supa ba ba tsamaileng. Ga ba kgone go amogela Lefoko lotlhe le go amogela Keresete mo botlalong kwa Bomodimo jwa Gagwe le tirelo ya Gagwe; mme o ipaakanyeditse go swa jaaka A go diretse.

¹³⁵ Fong a wena o tlaa tsholetsa seatla sa gago, ka tlhogo ya gago e inamisitswe, mme o re, “Nthapelele”? Modimo a go segofatse. Mme Modimo a go segofatse. Modimo a go segofatse. Modimo a go segofatse, mosetsanyana. Ao, Modimo a go segofatse. Ee, ke bona seatla sa gago. Morena a go segofatse, ka nnene. Neonyana ena, ya ga Keresete, e Modimo a e rometseng ko lefatsheng; mme a E kaile ka... Balepadinaledi ba ne ba E kaile, Botshelo jo e Leng jwa Gagwe bo ne bo E kaile, Botshelo jwa Gagwe bo ne bo E kaile, tsogo ya Gagwe e ne e E kaile, kamogelo ya gago e E kaile, mme O Ikaya le wena gore o wa Gagwe ebile Ene ke wa Gagwe. Fa wena ka nnene o sa... lo a bona, tsibogo ya Mowa wa Modimo o dira mo go wena, mo pakeng ena ya Keresemose, mma e tle mo wena jaanong.

¹³⁶ Rara wa Legodimo, jaaka re thetheekela jaaka baši mo mmileng, ga go ope yo neng a nnile le mosola ope wa gagwe. Lefatshe le ne la tswelela le ya pele mo meletlong ya bone ya boeleele, ba ntse jalo bosigong jono, Morena. Fela nako tse dingwe re ikutlwa jaaka baši yole, fela re amogetse Neo. Jalo he re a rapela, Rara, gore O tlaa re dira neo, ya lesedi, mo lefatsheng lena le le swang. Ba le bantsi fano ba tshoeditse diatla tsa bone gore ba batla Neo ya Modimo gore O ne a tshwanelia, ka Sebele, go neela Morwae yo o tsetsweng a le nosi, a fologa, a fetaga a nna Motho. O ne a inyenyefaletsa ko tlase thata ga ba a ka ebile... O ne a tla a le ko tlase thata ebile a ikobile thata go fitlhela A—A ne ebile a sena bolao go tsalelwaa mo go jone. Kgo—kgo—kgomo e ne ya tshwanelia... kgotsa pitse kgotsa sengwe se ne sa tshwanelia go naya bojelo jwa sone, se emele fa thoko, (phologolo) batho ba ne ba tsene thata mo seemong se se neng se le teng. O—O ne a fologela mo bo—mo bojelong, setalanyana sa kgale sa legaga fa thoko ga lekgabana koo ko Bethelohema, kwa morwa wa seaka a neng a simolotse motsemogolong o monnye dingwaga di le dintsi pele.

¹³⁷ Mme jaanong, Morena, re fitlhela gore bosigo bongwe, bosigo jo bo tsiditsidi, O ne a bolelelwaa gore, “Rabi, re batla go ya gae le Wena bosigong jono.”

¹³⁸ Mme O ne a re, “Sentle, jaanong, dinonyane di na le dintlhaga, le—le bophokoje ba na le masima, fela Nna—Nna—Nna ga ke na bo... le e leng bonno go latsa tlhogo ya Me.” Mme eo ke tsela e ba neng ba Mo tlogela gore a swe ka yone, jaaka baši mo mmileng.

¹³⁹ Rara wa Legodimo, a mo—Mokeresete, a batho gompieno ba ka kgona go bona gore—gore Moo ke Neo e kgolo ele? Mme ba le bantsi fano, bosigong jono, ba ba fetang lesome le metso e mebedi, ke a fopholetsa, ba tshoeditse diatla tsa bone gore ba ne ba batla go amogela Mowa o o Boitshepo. Mma koo fela jaaka banna ba ba botlhale, gongwe ga go ba bangwe ba bape ba phuthego ba ebileng ba tlaa bonang se se diragalang. Mme Naledi ena, Lesedi lena la masaitseweng le ne la feta mo godimo ga dikago tsa go lepa lefaufau, ka dingwaga di le pedi, kwa batho ebile ba neng ba tshegetsa nako ka nako eo ka ditshupanako di le nnê, ba ne ba tshegetsa nako ka dinaledi. Ga go ope, ga go mokwaladitso yo o kwadileng ka gone. Ga go ope yo neng a itse sepe ka ga Lone, mme ntswa go le jalo Le ne le le teng. Mme banna ba ba botlhale bana, ka neo ya bone e e tshwanetseng, ba ne ba kaelwa gone go tsenelela kwa go Lone. Mma lone Lesedi leo le tle mo pelong nngwe le nngwe, fano bosigong jono, e e ntseng e le teng fano. Go ka tswa go se na maikutlo, go ka tswa go sena *sena*, *sele*, ebile gongwe go se ope o sele yo o tlaa go itseng, fela jaaka banna ba ba botlhale. Fela mma sengwe se itshetlele thata mo dipelong tsa banna, basadi, basimane le basetsana bana bosigong jono, gore Neo eo ya Modimo e tlaa tlotsa botshelo jwa

bone. Gore go tlogeng bisigong jona go tswelela, ba tlaa bo ba fetogile. Ga ba tle go tlholo ba ntse jaaka ba ne ba tlwaetse go nna ka gone. Ba tlaa bo ba le se—sebopiwa se se fetotsweng go tloga jaanong go tswelela. Mma bone, jaaka banna ba ba botlhale, ba fapoge mme ba se boele ko mekgabong ya lefatshe (le Herote, mošateng wa kgosi), “Fela ka ba ne ba tlhagisitswe ke Modimo, ba ne ba fapogela kwa thoko.” Go dumelele, Morena.

¹⁴⁰ Bosigong jono ke rapela gore monna mongwe le mongwe yo o botlhale, mosimane, kgotsa mosetsana, teng fano bosigong jono... Monna kgotsa mosadi yo o botlhale mo go lekaneng go go fapoga mo dilong tsa lefatshe bosigong jono, o sekwa tlholo o boa morago ga letsatsi lena. Morago ga mona—go feta mona ga letsatsi lena le bosigo, ga ba tle go tlholo ba boela ko dilong tsa lefatshe, fela mma ba nne botlhale. Mme Lentswenyana lena la masaitseweng le le ba bakileng gore ba tsholetse seatla sa bone mme ba re, “Ee, ke batla Neo ya Modimo...” Mma selo se se tshwanang seo se se ba bakileng go tsholetsa seatla sa bone, se ba kae bosigong jono le loso, phitlho, le tsogo ya Gagwe, ka go ba naya Mowa o o Boitshepo. Mma ba fapogele ko thoko.

¹⁴¹ Mma basadi bana fano bosigong jono, Morena, ba ba nnileng le nako e e bokete go kganelo go itshokela lefatshe; ba lettle moriri wa bone o gole, mme ba apare jaaka mohumagadi, ebole ba tlose dipente tsa sefatlhego le dilo, mona ga maitirelo, mo go supang... gone—gone ka mokgwa mongwe go ba kaya gore ga ba itekanelo, ba... go—go na le sengwe se se phoso. Mme mma bosigong jono, Lesedinyana lena la masaitseweng, Morena, le le ba bakileng gore ba tsholetse diatla tsa bone, mma ba re, “Morena, ke fapoga mo dilong tsa lefatshe, bosigong jono.”

¹⁴² Banna bana ba ba iseng ba nne le se—se—sengwe sa mmatota, ba ba tlaa buang le basadi ba bone mme ba ba bake gore ba fapoge; le dilo tse ba di dirang. Mma rona rotlhe ga mmogo, Morena, re fapoge fela bosigong jono, ka re tlhagisiwa ke Modimo ka molaetsanyana o o seeng wa le—Lesedi la Modimo le le amang mo dipelong tsa rona. Mma re fapoge bosigong jono mme—mme re Go tshelele malatsi ottlo a rona, re ye—re ye Gae le Wena ka tsela e nngwe go na le e re ntseng re e sepela. Go dumelele, Morena. Re dire Bakeresete ba ba botoka, Mokeresete mongwe le mongwe fano bosigong jono, Rara, yo o Go amogetseng ebole a dumela mo go Wena. Mme ba lekile go tshela botshelo jwa Sekeresete, fela bosigong jono, mma ba fapoge, mma ba amogela Neo.

¹⁴³ Ao tlhe Modimo, yone ke—yone ke tse—yone ke tsela e e nyadiwang. Basadi ba tlaa bidiwa “ba ba segologolo,” ba tlaa bidiwa sengwe le sengwe. Mme banna ba tlaa bidiwa “digogotlo.” Fela rona re—rona re ipaakantse, Morena.

¹⁴⁴ Mowa o o Boitshepo, re fapose, gone jaanong. Mphapose, Morena. Nna—nna—nna ga ke batle le e leng go tsamaya ka tsela

epe e e tlaa nkgogang go tloga mo go Wena. Morena, ke—ke batla go tsamaya fela ka tsela e O tlaa mpatlang gore ke tsamaya ka yone. Ke batla neo ya pelo ya me gore e itekanele thata gore e tlaa Go kaya, Morena, mo lefatsheng, gore ga O a swa, O a tshela.

¹⁴⁵ O Modimo wa batshedi, eseng Modimo wa baswi. Baswi ba bipilwe gongwe le gongwe ke dintsii, le dintsii tse di bakang megare ka go beela mae, di baka megare le dintsii tse dingwe go feta tse di bakang megare ka go beela mae; jaaka monna a nwa nnotagi ya gagwe ya ntlha, a goga sekarete ya gagwe ya ntlha, a bolela leaka la gagwe la ntlha, a tsietsa mosadi wa gagwe la ntlha; kgotsa mosadi yo o tsietsang monna, kgotsa a dirang dilo tse di phoso; fela jaaka ntsi e e bakang megare ka go beela mae e ba amile, mme e . . . di—di kokoana ka . . . di ya mo go kgotlelegileng le makgaphileng, ka gore go mo moweng wa botho o o suleng ka fa teng. Mewa e e maswe e tswa mo go one. Mme mowa o o bosula o le mongwe o mmaka gore a dire sengwe se sele; mme o mongwe o a tla, o mmake gore a dire sengwe se sele ka gore ba dirile *sena*.

¹⁴⁶ Modimo, mma ba fapoge mme ba tle mo Botshelong. Mma ba emelele, mme Baengele ba Modimo ba fologa ka dineo tsa Botshelo jo Bosakhutleng, Morena, mme ba tsamaye go tloga phenyong go ya phenyong. Go dumelele, Rara. Re a fapoga, bosigong jono, mo dilong tsa lefatshe le matshwenyegong a lefatshe, re tlhagisiwa ke Modimo gore nako e atametse, Jesu o boela mo lefatsheng. Mma Mowa o o Boitshepo o Mogolo o re neye, bosigong jono, Botshelo jo Bosakhutleng joo jo re bo senkang. Go dumelele, Morena. Rona re—rona re rapela fela gore O tlaa dumelela ditshegofatso tsena mo go rona jaaka re di kopa ka Leina la Jesu Keresete.

Ka ditlhogo tsa rona di obilwe:

¹⁴⁷ Banna ba ba botlhale bogologolo ba ne ba tla ko go seo . . . ba latela Lesedi leo go ya . . . ba ne ba fitlhetsi Lesedi le le Itekanetseng. Mme mma Lesedi le lennye, bosigong jono, le le dirileng gore o tsholetse seatla sa gago, kgotsa gongwe ga o a ka ebile . . . Le go amile, fela ga o ise ebile o tsholetse seatla sa gago, mma Lesedi leo le go kaele go tswelella gone ko Leseding le le Itekanetseng leo.

Mpe fela rotlhe re emeng, re dire ka ntlha ya tirelonyana ya tshwaelo.

¹⁴⁸ A re direng pelonyana ya rona fano, bosigong jono, bonno jwa ga Keresete. Gakologelwang, bosigong jono, polelonyana ya me e e seeng ya baši. Bosigong jono, Jesu Keresete ke baši yoo mo mmileng. Go ntse jalo, O—O ne a le baši mo mmileng. Ao, ee, re a re, “Re a Mo direla.” Go tlhomame. Magasigasi otlhe le mokgaboo, moo ga se Ene. Moo ga se Ene. O ne a tshwanela go swa gore a go tlisetse Neo ena, esng mpopi, fela Botshelo. O ne a tshwanela go swa gore a kgone go go dira, go fitlha kwa go wena, tsela e le

nosi e A neng a ka kgona go fitlha ko go wena. O ne fela a ka se kgone go tla kwano mme a nne Motho yo o itekanetseng, a bo a fitlha ko go wena. O ne a ka se kgone go go dira ka tsela eo. O ne a tshwanelo go swa gore a go dire, go fitlhisa—fitlhisa Neo ya Modimo ko go wena. Jaaka ba—baši a ne a tshwanelo go swa go fitlhisa mpopinyana ko mosetsaneng wa gagwe, Keresete o ne a tshwanelo go swa go fitlhisa Modimo ko go wena. Re batla go Go amogela bosigong jono. Mme ke a dumela, ka ditlhogo tsa rona di obilwe, . . . mme mpe fela re tsholeletseng diatla tsa rona ko Modimong mme re tshwaeleng matshelo a rona sešwa, gone fano bosigong jono.

¹⁴⁹ Ao tlhe Modimo yo o Tshwaro, re—re batla Neo ya Gago. Ke—nna ke fano, jaaka paka ena ya Keresemose, Morena, jaaka ke lemoga ebole ke leba mo lefatsheng mme ke bona magasigasi le mokgaboo tsa motlha o, ke—ke kgona fela go bona ba . . . ko ntle kwa, jaaka Baebele e buile, paka ena ya Laodikea, O ko ntle ga kereke ya Gago. Wena o gannwe, motshabi mo kerekeng e e Leng ya Gago le mo bathong ba e Leng ba Gago. Wena o—Wena o—Wena o gannwe. Mo—motshabi e leng sengwe se se gannweng, mme O ganwa mo kerekeng e e Leng ya Gago. O ganwa mo gare ga batho ba Gago. Ga ba Go batle, Morena, mme ba Go tlogetse, jaaka baši, mo mmileng. Modimo, O—O—O ne wa tswelela pele, wa swa le fa go ntse jalo, gore O tle o tlise Neo ya Modimo mo go rona. Mme re E amogela ka boingotlo, Morena. Ke a rapela gore O tlaa tlatsa dipelo tsa rona le matshelo a rona. Mme o re fapose, go tloga bosigong jono go ya pele, mme mma re nne ba Gago ka botlalo jaaka re itshwaela ko go Wena.

¹⁵⁰ Nkamogelege, Morena. Di le dintsi ke diphoso tsa botshelo tse ke di dirileng. Mme, Modimo yo o rategang, jaaka—jaaka ke—jaaka ke eme fano mo godimo ga lefelo lena le le boitshepo kwa Efangedi e ntseng e rerwa gone le kwa re Go boneng fano, le e leng mo le—Leseding le legolo le le phatsimileng mo go bone. Mme rona re lebogela sena, Morena. Ke—ke itshwaelela Keresemose ena, eseng mo . . . le jaaka lefatshe le tlaa dira kgotsa—kgotsa go bula matlhare a maša. Morena, ke—ke batla fela go amogela Morwao. Ke—ke batla go amogela Neo ya Gago, Morena.

¹⁵¹ Ke batla go amogela Neo ya Botshelo jo Bosakhutleng ka Keresete. Mme nna, ka nnate, Morena, ke amogela Neo ya ga Keresete mo go nna, go leka go thopela ba bangwe ko go Wena. Modimo rona mongwe le mongwe . . .

¹⁵² Dira gore mmalelwapa yo monnye a nne pelontle ebole a ikobe, gore o tlaa kgona go gogela ba bangwe ko go Wena. Neo e O mo e neelang, bosadi joo jo bo jaaka mohumagadinyana, mme mma ene a nne yo o jaaka mohumagadi go fitlhela baagisanyi ba tlaa mmona mme—mme ba batle go nna jaaka ene.

¹⁵³ Dira monna, modiri mo lebentleleng, le fa e ka nna mang yo a leng ene, Morena; mo dire botshelo jo bo ikobileng, jaaka Keresete, gore ba bangwe ba tle ba bone. Ga re itse kwa batho bao ba emeng gone ko ntle kwa, Rara, fela ga re nke re batla go tlogela tselakgolo e ntentle, ya kgale; fela re tlaa ikaegela kwa morago, ikaegela ko pele, re otlollele kgakala ko ntle gongwe le gongwe go bona mowa wa botho. Baya seo mo teng ga phitlhelelo ya rona, Morena, re a rapela. Mme o re neele bo—bo—botshelo jo bo tlaa bakang batho go batla go tshela jalo, jaaka re itshwaele ko go Wena, bosigong jono. Ka Leina la Jesu Keresete. Amen.

Jaanong, fa lo ka oba ditlhogo tsa lona gape, ke batla go eleletsa mongwe le mongwe wa lona Keresemose e e boitumelo:

¹⁵⁴ Mma Mpho e kgolo ya Keresemose, Yone ya ntlha ebile yone e le nosi le ya ko tshimologong le Yone e le nosi e e leng teng, Jesu Keresete, a nne moša mo pelong ya gago bosigong jono. Mma Mowa o o Boitshepo o tle mo go lona mme o le tlisetse dineo tse di direlang le dilo go tswa Modimong, gore lona . . . neo gore lo tle lo tshele botshelo jo bo botoka. Moo ke se ke se batlang. Ke kampa bogolo ka nna le Botshelo jwa ga Keresete mo go nna go tshela ka bopelontle le go nna le phenyo go na le ka fa ke tlaa ratang dineo tsotlhe tsa phodiso, dineo tsa diporofeto, dineo tsothe tse dingwe tseo; nneye fela Jesu. Mpe ke tshele Botshelo, Botshelo ke se ke batlang go se tshela. Ke batla go tshela gore ba bangwe ba tle ba itse. Eo ke ya me—eo ke keletso ya me fa Keresemoseng, mme ke a rapela moo ke keletso ya lona. Mme ke rapela gore Modimo o tlaa re neela keletso ya Gagwe.

¹⁵⁵ Jaanong, a re nneng le lefoko go tswa go modisa phuthego, le go phatlalatswa. Mme Modimo a le segofatseng. Re tlaa le bona ka Laboraro bosigo. Go fitlheleng nakong eo, Modimo a le segofatseng.



DINEO TSA MODIMO KA GALE DI BONA MANNO A TSONE TSW63-1222
(God's Gifts Always Find Their Places)

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rôrwa la ntlha ka Sekgowa mo maitseboeng a Letsatsi la Tshipi, Sedimonthole 22, 1963, kwa Motlaaganeng wa Branham ko Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tsêrwe mô theiping ya makenete mme wa gatisiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololô e ya Setswana e gatisitswê le go abiwa ke ba ga Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwé go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwá go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org