

HANG HAPE KGETLO LENA

FEELA, MORENA

 Ditumediso mantsiboya ana, metswalle. Ke monyetla ho ba mona bosiung bona le ho thabela mokete o kgabane ona wa mmino, ho natefelwa ke dithoko tsena ha di binwa ka tjheseho ya sebele. Ke ne ke shebile Jimmy, kea kgolwa ke yena, mme hola re ka tjhesehela dintho tsohle tsa Modimo bophelong ba rona jwaleka Jimmy ha a haptjwa ke maikutlo a tsona ha a bina, re ka be re fihla kae-kae. Ruri ke ananela moshanyana eo ke tilee, ntata'e, motswalle wa rona e moholo.

² Ke batla ho botsa potso. Mafumahatsana ana a binneng ntho ena, "Ke Rata Ho E Qoqa Ke E Batalatse," na esale sona sehlopha se binneng dilemo tse ngata tse fetileng mohla ke leng kwano? Esale sona? Ke lekile hohle ho fumana sefela seo. Dihoreng tse lefifi tsa diteko tsa ka, ke lekile ho nahana hoo, "Ke rata ho e qoqa ke e batalatse." Jimmy Maguire, na o e hatisitse lebanteng? Ke tshepa jwalo. Wa bona? Ana o e hatisitse? Mme haeba ho le jwalo, kea e batla. Mme esale ke leka ho e nahana, ke nahana hoo, "Le mohla tselana ya ka e rothofalang O tla nthata." Wa bona? Mme ruri ke—ke natefetswe ke sefela se monate seo sa Sione.

³ Jwale, haeba ke utlwisia, ha ke kgolwe hantle, empa ke kgolwa e le sona sehlopha sena se tla bina Sebokeng sa Borakgwebo, ke a kgolwa, Sontaha, Sontaha se tleng. Kea kgolwa ke yona, haeba ke sa utlwisia ka phoso, hora ya bobedi Sontaha se tleng. Ka hona haeba o rata mmino wa mofuta ona, kgele, ba tla boela ba eba mono ho boela ba re binela. Re tlameha ho ba thotela tlase Tucson hosane bosiu, le ho ba bintsha tlase mono. Ke—ke kgolwa e tla ba leseho bathong.

⁴ Jwale, hosane bosiu ke kgaolo ya Tucson. Hosane bosiu re tla ba Ramada Inn, tlase Tucson, etswe bohole le a utlwisia Phoenix e mpa e le katoloso ya Tucson. Wa bona? Ruri re le thabetse bohole ho ba baahi—mmoho ba moruohadi wa rona wa Arizona. Jwale, re hodima leralla; lona le phuleng; ka hona, le hopole, ke hodingwana ho lona ka maoto a ka bang dikete tse pedi, lea bona. Ka hona katoloso ena ya motse, ruri re thabetse ho tshwara lekomlo le lona mona bosiung bona. Ka hona le hopole hosane bosiu mme karolo e kgolo ya Arizona e tla be e—e le mmoka wa dijo. Mme bosiu bo latelang re tle kwano, ke lebala lebitso la kereke eo jwale, ke Southside Assembly. Mme Laboraro bosiu re be mono Eleventh le Garfield, ke kgolwa e le yona, Assemblies of God mono, lebakeng leo. Mme Labone seboka se a qala.

⁵ Jwale, le lokile haholo mme ebile veke e babatsehang ena ho rona, ya lekomono, le dikereke tsena tsohle hohle hodimo le tlase Phuleng ya Maricopa mona. Mme ruri Morena o re sitsitse ka ho kgaphatseha, monono, ho feta kamoo ke neng ke Mo lebeletse ho etsa. Esale dibaka di tletse mme le dijarete di hatellane, le batho ba eme, mme re tshwere lekomohadi Lentsweng. Bareri ba ne ba etile. Ke bone modisa, Moena Outlaw, ke mmone tshebeletsong ya rona ka nngwe, kamoo ke hopolang. Mme ba bang ba tlide ba tswa kerekeng e nngwe ho ya ho e nngwe. Ke wona mokgwa wa ho e sebetsa, ke rata hoo, ho tshwara lekomono le e mong.

⁶ Jwaleka Moena Bosworth wa kgale, a seng a qetile dilemo tse tharo kapa tse nne Kganyeng jwale, o itse ho nna, “Na u—u a tseba seqoqo ke’ng, Moena Branham?”

Ka re, “Ke hopola jwalo.”

⁷ A re, “Ke mathaka a mabedi a arolang sekepe se le seng.” Ka baka leo hoo—hoo ho nepahetse, mathaka a mabedi ka sekepeng se le seng. Ka baka leo re jwalo.

⁸ Ke thabile, ha ke sheba mokgupi bosius bona, ho bona mona metswalle eo ke eso e bone pele, e tswang tlase kwana Kentucky le Indiana, hodimo nqa Ohio, e dutse mona, e re etetse. Ruri re thabetse ho ba le bona bosius bona. Mohlomong le ne le etile dikopanong tse ding, meaho e mpa e le meholo, mme ka se ke ka le lemoha. Morena a le hlohonolofatse ka monono ke hona.

⁹ Mme jwale ke sa tla dula nakwana. Ke tlameha ho kgutlisa lelapa bosius bona, mme re tlameha ho itokisetsa kopano ya hosane Tucson, ka hona re tla theoha bosius bona ka mora tshebeletso. E ka ba dimaele tse lekgolo le mashome a mabedi a metso e mehlano, mme ke moharolla wa lehwatata, mme ke a otsela mme ke kgathetse, ka hona ke tla leka ho le lokolla.

¹⁰ Jwale, ke boletse hoseng hona, hore eitseha ke nyollela moporofeta eo hodima leralla, ke... Mono e le maobane bosiu, ha ho jwalo? Mme hoseng hona ra bua ka ntho e nngwe esele. Empa ha ke tsotelle ha le fihla morao nakong bakeng sa... bakeng sa mosebetsi wa lona, mme ha ke tsotelle leha le fosa letsatsi ka nako, empap le se fose sekolo sa Sontaha, wa bona, ka baka leo re le batla sekolong sa Sontaha.

¹¹ Jwale, bosius bona, pele re atamela Lentswe, a re atameleng Mongodi ka thapelo. Pele ho moo ke batla ho bua, le sehlotschwana sena sa mmino se ratehang, bana bana ba Modimo, ruri kea ba ananela, mmino wa bona o monate. Mme Moena Moore o nthobetse, ke ne ke tlilo mo neeletsa tshebeletso ena. Empa o—o nthobetse, ke mpa ke bona mohatsa’e ya ratehang a dutse mona. Ka hona ha re inamiseng dihloho tsa rona polelong ya thapelo.

¹² Morena Jesu, bosiung bona re boela re kgutla, pele, ho O leboha ka sohle seo O re fileng sona. Mme, hodima sohle seo O re neileng sona, Bophelo Bosafeleng boo bo tswile ka mahetla, hoba rea tseba re tla boela re kopana; e se e se hodima lefatshe lena hape, lefatsheng le tlang ho tla. Jwale hlohonolofatsa Lentswe la Hao bosiung bona. Mme re O leboha kamoo O sitsitseng mmino. Jwale ke a rapela, Ntate, hore O tle o tswelle ho sitsa mmino, dipina le dibini, modisa wa kereke ena, letsoho la modisa, le batikone le bona, diteraseti, le sohle seo e se emetseng. Ba hlohonolofatse, Ntate.

¹³ Re O rapela ho hlohonolofatsa Molaetsa bosiung bona, Mantswe a mmalwa ana a thontsweng. Re O rapela ho ekeletsa dikahare ho Wona, le ho re abela leseho la Hao. Fodisa bakudi bohole le ba hlomohileng. Banna le basadi ba tjhabewa ke pono bosiung bona, ho utlwisia lenaneo la Modimo la letsatsi lena la qetelo. Ke phetho seo re tlamehang ho se etsa, ke ho kena feela lenaneong la Hae, mme dintho tse ding di tla itshebetsa. O re rutile jwalo, mme rea... O itse, “Le batle Mmuso wa Modimo le ho loka ha Wona, dintho tse ding tsohle di tla ekeletswa.” Ka hona re ke re kgutlele bosiung bona, Morena, mahlohonolong a Mmuso, lenaneong la Mmuso, mme re ithute ho Wena. Hoba re e kopa ka Lebitso la Jesu. Amen.

¹⁴ Jwale, ke batla ke tjhesitswe lentswe ke ho bua haholo. Mme kea tseba ka mona ho a tjhesa mme ke qenehela bohole ba emeng, haholo mafumahadi ao a emeng pela mabota, ka ntle kwana metjhoporong, mme ke tla potlaka ka potlako eo nka e kgonang, ka potlako eo nka e kgonang. Mme e re ke sa bala kapa ho bua, aka hopoleng, Modimo e leng motlalahohle o teng kamehla. Jwaleka moena ha a buile ka sethwathwa kgetlo la ho qetela mohla re leng kwano, Modimo a ka fodisa mofetse, komello ya ditho, e ka bang eng. O se a entse hoo. Ha feela A ka etsa hore o dumele seo! Ha o a pholoswa bosiung bona, o ne o pholoswe, o pholositswe dilemo tse sekete le makgolo a robong tse fetileng. Mme mohlomong bosiung bona o tliro amohela pholoso eo, empa e se e lefilwe, molato o hlakotswe. Mme Diabolosi a neng a o hlahletse levenkeleng la thepa ya kgale, Jesu o tlide mme a o lopolla mme a bula menyako, mme ntho e le nngwe o tlamehang ho e etsa ke ho tswa le ho tseka tokoloho ya hao. Ke photo. U tshwere setlankana se tswang ho Modimo se reng molato o lefilwe. Jesu o boletse, Mantswe a Hae a qetelo, “Ho phethethile!” Lehlohonolo ka leng la topollo le phethilwe ka botlalo. Kgalefo e kgolo ya Modimo hodima sebe, mohla A na a fetoha sebe sebakeng sa rona, ho bile jwalo, molato wa na wa batalatswa.

¹⁵ Satane ha a sa na matla, haese ao a ka thetsang ka wona. Ha feela a ka o thetsa ho kena ho yona, ho lokile, u tla tlameha ho e amohela. Empa, ka molao, ha a na matla a letho, matla wohle a bileng le wona o a amohuwe Kalvari. Ke hona moo

moputso o lefuweng teng. Ha se letho haese setshosa! Ha o batla ho mamela thetso ya hae, be, ho itoketse. Empa, ha o a tlameha, bosiung bona o lokolotswe. O u lokolotse.

¹⁶ Mme jwale ha ntho e ka Lentsweng e o elelliswa hoba o lokolotswe ka mohau wa Hae, kapa ha feela ntho e nngwe, ho elellwa, mme Lentswe la o tlisetsa kutlwisiso, kapa ketso e itseng ya Modimo, hore le wena o kenyaleditswe, bohole re kenyaleditswe, o ntano e amohela hodima metheo eo, mme o lokolotswe, le wena. Ha o a tlameha ho ikutlwa o fapanie, ha o a tlameha ho utlwa letho ho hang. Ha e a itshetleha hodima... Jesu ha a eso re, "Na o e phopholeditse?" O itse, "Na o E dumetse?" Ke tumelo! Ke ya rona—ke ya rona—ya rona tumelo, ke—ke sephaka, sephaka se matla se tshwarang Sabole ya Modimo e leaditsweng ka nqa tse pedi. Mme Sabole eo e leaditsweng ka nqa tse pedi e tla hlaba e lokolle tshepiso ka nngwe, haeba letsoho leo la tumelo le kgona ho tsokotsa Sabole eo. Batho ba bang ba na le bofokodi ba mesifa mme ba kgona ho ngwapa mongwapo o sa reng letho, o lekanang le ho ngodisa kerekeng. Ba bang ba kgona ho kena tokafatsong. Ba bang ba kgona ho kena kwana kolobetsong ya Moya o Halalelang. Letsoho le matla le leholo, ho tshwara Bibebe ena, a ka hlaba a lokolla tshepiso ka nngwe. Ke hantle. Ka baka leo e bang matla ho Morena!

¹⁷ Jwale bosiung bona ke lakatsa ho bala theron eo ke—ke ngotseng dintlha tsa yona fatshe mona. E fumanwa kwana Bukeng ya Baahlodi, kgaolong ya 16 ya Baahlodi, ditemana tsa 27 le 28, ho ntsha theron eo ke batlang ho e bua.

Ntlo e ne e tletse monna le basadi;...wona marena a Bafilesta a ne a le teng kaofela; esita le marulelong ho ne ho na le monna le basadi, ba batlileng ho etsa kete tse tharo ba tadinang Samsone ha a bapala.

Samsone a howeletsa ho JEHOVA, a re, Morena JEHOVA, nkogopole hle, oho Morena Modimo,...nnatlatfatse, kajeno feela, ke tle... pheleteletse hang feela mahlo a ka a mabedi ho Bafilesta.

¹⁸ Morena a ekeletse mahlohonolo a Hae Lentsweng. Haeba nka e bitsa theron, ke ratile ho nka kgang ena nakwana e latelang, "Morena, kgetlo lena hape feela," *Hang Hape Kgetlo Lena Feelaa, Morena.*

¹⁹ Bonnyane, ho ya ka polelo ya Lengolo, Baflista ba ka ka diketse tse tharo ba tlide mme ba nyaretse diotlong tse telele tsa lebala, nakong eo ba babedi ba kenang lebaleng le leholo, kapa khlosiamo; mahosana a maemo a dintwa, mafumahatsana a bona a kgabile ka mabenyanee a borethe, ba dula fatshe setsheng sena. Mme yaba sebohodi se tumisa, se re, "Samsone ke eo o kena monyako."

²⁰ Eka ba bile ba ema, ba atamela ho se hokae, ba thamolla, ka hona, melala ya bona, ho shebisisa. Mme ba yaba ba bonang

haese fatolahadi ya nama ya motho, monna e kileng ya eba mohlabani wa motonana, yena a tataiswa, a foufetse, a le maemong ao, a tataiswa ke moshanyana ya mo orosetsang fulurung. Esale letsheare lohle, meaho e lephaka e akgotsa medumo ya basadi le monna ya tahilweng bohlaswa lebota ka lebota. Pono ya mabonwa! Yaba moaho o kgurumetswa ke kgutso ya tonana, ka nako ha monna enwa, a tataiswang ke moshanyana, sera sa bona se kgopo, a tswang a hata mokatong, a se na mahlo, a tlameha ho tataiswa ke thaka le lenyenyan. Monna e bileng monna ya kgabane hakana! Monna wa bohlabani ba Samsone, mme a ntoo tlameha ho tataiswa ke moshanyana, mono hodima mokato. Le monna e bileng mohlanka wa Modimo, a lhahletswe maemong ana, tulong ena ya botahwa bo bohlaswa.

²¹ E ne e le keteko e kgolo e lebiswang ho modimo wa bona, Dagone, modimo wa hlapi a na hlotse Jehova. Ha re kgafutseng motsotsotso mme e thophothele, ho keteka tlholo hodima makgotla a Jehova. Dagone, seseto sa bohetene, modimo wa Baflista wa hlapi, ya neng a hloilwe ke Modimo. Mme keha ba tahilwe qhafutsong ya bona, ba keteka hloho hodima mohlanka wa Modimo ya hapuweng. Taba eo ha se le ho tshabeha ho e nahana! Kea rata, haele ntho e ka etswang, ho ema tsi metsotso e mmalwa mme ke take setshwantsho sa hoo. Empa ako nahane feela kelellong ya hao, hola wa tlameha ho ema le ho shebella ntho e kang eo. Ke moo ke tla ke boela ke busetsa setshwantsho ho lona.

²² Ako nahane, esale letsheare lohle, ho nowa, mokete, basadi ba apereng hantle, monna, bahale, bahlabani, banna ba baholo ba setjhaba ba kgobokane moahong o motjha wona ho hlonngwe seseto se setjha ho modimo-hlapi, ba mo rorisa mme ba lebisa hlompho ka hlolo hodima bahlanka ba Jehova. Jwale, ho mpefatsa ditaba, monna ya sehlhong ke enwa a fihla, lengosa la letsatsi, mahlo a hae a qhanyaditswe, a tataiswa ke letsoho la moshanyana, a mo ntsha a mo kenya setadiamong. Thaka leo le tataisetsa sefofu se therekeselang ho se ntsha ho se kenya tulong eo, mme ke utlwa mohweshetso wa-wa monnahadi ya ditshika ya emeng mono eka sehlomo sa setonana, a mpa a se na mosola. Modimo o mo lhahiseditse morero. A rekisa ka ditshwanelo tsa tswalo ya hae; mme ke enwa o eme, mopalapaqa wa motjhini o hlokang matla, o tataiswa ke moshanyana. Empa ha ho pelaelo, kelellong ya ka, Samsone a nahana dintho tsena tsohle. Hoba a lahlehelwe ke matla a hae, a hopola se etsahetseng. Kano ya hae o e amohuwe mme o ineetse sera sa hae. Mme bona, ba busetsa, ka ho mo amoha pono ya hae mahlong a hae. Mme yaba o bolella thaka lena, “Ako nkise tshiyeng eo moaho o setletseng ka yona, ako nkise thupeng ena.”

²³ Mme le lona le nahane! Keha ba mmeile kantle koo, ba bapala ka yena, ba nyakallisa sehlapha sa manwajwala. E le

sekgobo se se kakang! E le dihlong tse kakang! Ke mohlala o mokakang oo! Ho...Hoo ho nkgopotsa setjhaba se fekisitsweng se bodileng mekgwa, Samsone a sa eme pela tshiya ena, e le kgabudubudu ya sera. A koboteditswe a pshatlilwe, a le maemong a jwang! Sesupo se mathemalodi sa setjhaba se putlameng, setjhaba se pherehlaneng mekgwa, kereke e weleng e rekileng ka ditshwanelo tsa yona tsa tswalo, e hohloomseng boitshwarong ba bodileng, le ho ineela sera. Mohlala o pepenehileng, leha kwana u hlahiseditswe ho sebelesta Modimo, empa ho hohloomsela boitshwarong bo putileng ho u dihela maemong ao. E ne e le mohlala o mokakang!

²⁴ Ke utlwa bahlabani bohole ka mathoko, mafumahadi wohle a kgwesitseng difaha tsa wona le mefiri le mabenyan a matle, le dintho tse jwalo, ho thwe, "Ke yena Samsone enwa? Ke sona senatla se le buileng ka sona. Ke yena monna eo le tlalehileng matla a medimo a ahile ho yena. Ke enwa monna ya kgonang ho hapa setjhaba sa rona, le buileng ka yena, empa mo shebeng jwale!"

²⁵ Mohlala o mokakang! Eka kgona ebe thuto e kakang ho rona! Eka kgona ebe ntho e mahlonoko ha kae. Ha rea tlameha ho e atamela feela eka ho phutheha ho ithabiso ho keteka. Re kopana mmoho ho bona moo re emeng teng, ho bona se re hlahelang.

²⁶ Mme eka ke a utlwa, mme Samsone, ha ho pelaelo, o utlwile lehlakoreng le leng, motho e mong, ka batho ba utlwile tsa hae. "Be, mme ke yena Samsone enwa he!"

²⁷ Kea ipotsa, kajeno, na sera se ke ke sa boela sa kgona, nakong ena, ho rialo ka motsamao wa rona wa Pentekosta.

²⁸ Ho bitsa lebitso la Samsone feela, bohole ba phasaphasa, kaha e be ele mohlabani ya tlotsitsweng wa Modimo. A tswetswe ka neo ya Bonazari, mme ba tsebile ho se letho ho tima neo eo ya Bonazari ha feela a e babaletse. E le monna wa Modimo a kgethetsweng letsatsi leo, moromuwa wa Modimo a kgethetsweng letsatsi. Bongata ba bona ba nahana seo taba ena e tshwanelang ho ba sona. Bongata ba bona ba mo hopola. Bongata ba hopola, ha ba sheba sebopuwa se se nang molemo sena se emeng mono diphaka tsa sona di kopetse tshiya, se foulafese. Ba mo soma, ba mo qopetsa ka diphadi, ba re, "Tswa o tle, Samsone, wena senatla sa monna! Etsa ho hong! Wena ya matlahadi, o kae Modimo wa hao?"

²⁹ Haeba sera se sa etse jwalo ha se kgona ho u kgethula! Empa se ke ke sa iteta sefuba ho etsa hoo ha feela Matla a Modimo a itshebetsa ka Kereke. O-o tshaba ho etsa hoo ha mahlohonolo a Bonazari a dutse hodima hao. Empa mohla a ka u bonang u shasharilwe, ke mohla a tshehang ka wena. Ke mohla a tlalehang phapang e le siyo pakeng tsa bona le rona, le yena ke motho jwaleka rona. Empa ha phapang e le teng, ntho

e tswileng ka mahetla mme leseho la Modimo le dutse hodima yona, ebe ba tshaba ho bua letho. Ha feelsa ba bona matla a Modimo a sebetsa, Diabolosi o kelello haholo ho kwala molomo wa hae. Empa mohla a tsebang u hlotswa, ke moo a sasaletsang diabolosi ka nngwe (ho e lokolla) hodima hao.

³⁰ Samsone o ne a eme maemong ao. Ha re nahaneeng feelsa, ha ke sheba bahlabani, ba bang ba bona ke mekaubere e mehwabadi difahlehong tsa bona, ha ba sheba Samsone a eme mono, tshepo e timme a se na le thuso, ba mo hopola a eme a ka mohlaare letsohong la hae, mme sekete sa Baflista se rapame se shwele maotong a hae. Mme jwale moshanyana o mo tataisa ka letsoho. Ba hopola mohla ba batlisang lekgotleng la bona, mohla ho fihlang ditaba tse reng monna, monna ya pala, o ile a thonaka... mohlaare wa kgale wa mulete o hadikilweng, o tlaboutsweng ke letsatsi.

³¹ Mme, jwale, bongata ba lona le badile nalane ya Baflista. Dihlomo tseo banna bao ba di apereng, heleme e hodima hlooho tsa bona e batla e le botenya ba koporo e ka ka inchi. Mme seaparo sa bona se ba se kgwesang, e le monna e moholo a matla, maeqephe a maholo a qhapanang a koporo a botenya ba halofo inchi hodimo-le-tlase mmeleng wa bona, ho o sireletsa lerumong le tlang le lelelele, kapa e-e sefuthong se matla sa sabole e leoditsweng ka nqa tse pedi e ka ba kgethulang ba ba ba wa ka maoto a bona.

³² Jwale, monna a ka kgona jwang, monna a le mong to, sekete se mo teetse hare, se hlometse, le bahlabani ba apereng ba kokositse marumo, diheleme tseo tsa ditonana tse hlasisang leihlo feelsa, monna a ka qhautsa mohlaare wa mulete jwang mme a kgethule sekete sa bona ka nako e le nngwe? Kgele, kotlo ya pele ka mohlaare oo wa kgale o romotsehang, o ka pshatleha diphatsa hodima e le nngwe ya diheleme tseo. Ba tsebile hobane Matla a Mohlolo, ha a harinya mohale eo hodima hlooho, ntho eo ya bothela mme a shwa ka ho panya ha leihlo. Ka ho leletona le ka ho le letshehadi, a ntse a ratha, mme enereha a ratha, matla a Modimo le wona a rathe.

³³ Ha e qose, seo re se nahaneang, ntho e kgolo, e qosa e-e letsoho le tlotsitsweng ke Modimo ka bottlalo ka Moya o Halalelang, ka matla a Modimo, ho kgethula sera tlasa maemo afe le kapa afe feelsa.

³⁴ Mme bahlabani bao ba hla ba hopola hakakang! “Na ebe re tshwere monna a phoso?” ekaba bang ba bona ba itsalo. “Tjhe, ke yena. Ke shebile seemo sa hae, ke yena Samsone, a na sebeletsa seo a se bitsitseng Modimo wa nnete. Empa ruri Modimo wa hae o mo hlanohetse.”

³⁵ Empa ba ne ba fositse! Modimo o ne o sa mo furalla, ke yena a na furaletse Modimo. Mme ke hopola ditaba di

batla di eme jwalo ka batho bosiung bona. Ha se Modimo o hlanohetseng kereke ya hae, kereke ke yona e hlanohetseng Modimo le Lentswe Wona. Mme ke lona lebaka.

³⁶ Lemohang, boholo ba bona ba hopola hoo. Sehlopha se emeng thokwana, sa re, "Ke hopola Delila mohla a mo tshwarang a mo tlama ka dithapo tseo dipere di ka sitwang ho di kgaola. Mme eitseha re mo wela sehloho, ya ka tshwele e tshesane, a di kgaola dikotwana feela. Mme ke enwa o eme, o fekisitswe."

³⁷ Mme sehlopha se seng sa hopola bosiu bo bong tlase Gaza, kamoo ba kileng ba mo tinketsa, empa mohla oo tlolo e sa dutse hodima hae. Mme ba leka ho mo tinketsa kahare, ba mo kwalla dikgoro. Ba re, "Jwale re tla mo kola." Empa Moya wa Morena wa kgutlela ho yena, mme a motsula dikgoro tsohle mme a nyoloha leralla ka tsona.

³⁸ Ha monna a dutse temeng ya kutlo ya Modimo, ha ho kgoro, ha ho letho ho ema tseleng ya hae. Diabolosi o lekile ho tinketsa monna wa Modimo le batho tsatsi le leng, ka Lewatle le Lefubedu, a mpa a tswelapele hantle ka mokgwa o le mong. Ha feela monna a kene tseleng ya Modimo ya tshebetso, ha feela tlolo le lehlohonolo di dutse hodima hae, ha a tshwanela ho tshoha letho, hoba A re tshepisitse A tla hlola le rona, mme ha ho letho le tla re hlopha ho hang.

³⁹ Empa wona ke mohlala wa se hlhang mohla Modimo, mamello ya Hae, e kgathalang ka wena. Jwale, O na le mamello, empa, hopola, mamello ya Hae e a fela. Jwale, Samsone o sitilwe bosiu ba pele ba mo isitseng mono, empa qetellong Modimo wa tenwa ke yona! A sa kgone ho mo lokisa. Thapelo ya ka, ke ena, "Modimo, se dumelle kereke ena ya Pentekosta ho fihla moo tiisetso ya Modimo e kgathalang ka wena." O tla roma baromuwa, kamoo re rutileng vekeng ena, ho hlaysia baporofeta ho theosa le mengwaha, ho bolela Lentswe la Hae le ho kgutlisa Lentswe la Hae, mme ha u phetse ho sutha ho lona. U tla iphumana u foufetse, le wena, u hloka matla, u se na molemo, u fekisitswe, mme ke tshohile e le hona moo re habileng teng. Wa bona, Samsone a kgahlwa ke mabekebeke. Sona seo kereke ya kajeno e kgahlwang ke sona, mabekebeke. Ho haula hakakang ho bona dintho tsena di etsahala.

⁴⁰ E, mohla ba lekang ho tinketsa matla a Modimo, ba iphihlela ba sa kgone. Samsone a tsomula dikgoro tse kgolo tseo tsa tshepe, tsa boima bo ka ka ditono, a hlwa leralla ka tsona mme a di bea fatshe. Ruri, ho se motho ya ka mo salang morao, ba tsebile hantle!

⁴¹ Mme monna ha a etla ka tlolo ya Moya o Halalelang, le ka Lentswe la Morena, ka HO RIALO MORENA, u mpe u iphe kelello e sedi ho leka ho E futuhela, hoba u tla kopana le letsoho la Modimo o phelang, mme lona Le boima.

⁴² Empa re boela re fumana seholpha se mmoneng a theoha tseleng tsatsi le leng, yaba tau e phorotseha e mo seohela, mme ya puruma. Mme tau ke phoofolo e kotsi e ka bolayang motho ka halofo ya motsotsvana, ba le bane kapa ba le bahlano ba bona, e hloka ho phaila hang feela. Mme tau ena, kaha e kgathaditswe, mme ba bone kgato ha ba sheba tau. Mme tau, mohlomong e kgathaditswe, mme e halefile, mme ya qaqoma e hlasela Samsone. Mme ke eo o eme mono, a se na thuso. Empa, hang feela!

⁴³ Oh, ke Thuso e leng teng nakong ya tllokotsi! Hang feela! Hobaneng lona bakudi le sa nahane hoo bosiusing bona? Hore'ng lona ba tshabang motho a ka bua letho kgahlano le lona, ntho e nngwe ka wena? Ba buile ka Jesu. Hang feela, keha e le mofo wa matla a Modimo! Mme e mong le e mong wa lona, ka maipolelo le ka tumelo, ke monka-kabelo wa matla a leng teng, Mahodimong le lefatsheng mmoho, ho theohela hodima hao.

⁴⁴ Samsone, a sa eme mono, matla a Modimo a mo tlela, yaba tau e a mo laqomela, a e tshwara molomo a e harola ka letsoho la hae. Mme na ebe monna ya ka etsang jwalo... Monna eo ke enwa o eme mona, o fekisitswe, ha a na thuso, mme o foufetse.

⁴⁵ Mme nna nka batla ke le supisa kereke e jwalo, e se nang thuso, e hlotsweng, le e foufetseng, e hanang ditshepiso, e latolang Lentswe, kereke eo Kreste a tshepisitseng e tla rua matla hodima mafu. "Ka Lebitso la Ka ba tla leleka batemona," ho tshwara letemona le ho le leleka, le mahlohonolo A tshepisitseng kereke ya Hae. Mme erekaha kereke e furaletse ditshebeletso tsa thapelo, le botshepehi, le ho fetola borapedi ba Kreste moetlo, mme ba ntshitse matla wohle ho yona. Mabekebeke a kene kahara dikereke tsa rona, mme e eme e fekisitswe hakaalo. Oh, kgidi!

⁴⁶ Ke eo o eme mono, a hlotlilwe matla wohle, ke mosadi, kahobane feela mahlo a hae a ile a rabaraba, kahobane Jesebele ya itseng ya mekgwa e nyehlileng a radile tsamaiso ho hlola mohlanka wa Modimo.

⁴⁷ Ntumelleng ho bua tjena ka hlompho, ho radilwe tsamaiso ya Jesebele, e hlolang, ho ba hlahlala bohole setlamong, diphutheho tsohle tsa bodumedi, Mapentekosta le bohole, Lekgotleng la Dikereke tsa Lefatshe, etswe e se letho haese sefi sa Diabolosi, ho u amoha seo u se ruileng. Ke moo a tl Lang ho u ja ditsheho. Ho hlotlwa matla, ke mosadi eo!

⁴⁸ Pentekosta, dilemo tse mmalwa tse fetileng, dilemo tse sa tloleng mashome a mahlano tse fetileng, e be e tswile ka mahetla. Batho ba ne ba tswile ka mahetla ba fapané. Ba etswa dinthong tse—tse fapaneng tsa dihlopha tsa lefatshe, ka baka la mokgwa wa tsona wa lefatshe, mme ba ema ba tswile ka mahetla e le mohlala. Mme Modimo o nkile kereke eo, mme kajeno ke e nngwe ya dikereke tse matla ho fetisa lefatsheng. Empa se

e se etsang, ya boela ya sokoloha e kgutlela hlekemanong eo e ntshitsweng ho yona. Mme ha e qala e etsa jwalo, e amohuwe matla a yona. Re sa di fumana kae ditshebeletso tsa thapelo tse sesang bosiu tshekge? Ere moreri a rere ho fihlela hora ya pele kapa ya bobedi mesong kamoo a na tlwaetse, a ka rerela ditulo tse lephaka, ba tlameha ho kgutlela hae ho shebella *Re Rata Susie* kapa motho ya hlahang kgasong ya thelebishene. Jwale, hoo ke nnete! Hobaneng? “Moo letlotlo la hao le leng teng, ke moo pelo ya hao e leng teng.” Matlotlo a rona a tlameha ho ba Lentsweng! Batho ba Arizona ke barafi, le tlameha ho tjheka nakwana, wa bona, ho bona seo u se boloketsweng.

⁴⁹ Empa Samsone o eme mono, o hlotstswe, o hlotlilwe ke mosadi. Matla a hae wohle u a hlothilwe hobane a inehetse mme a utulela mosadi sephiri sa hae.

⁵⁰ Jwale, hang ha re se re hodile hoo re ka tlohang khoneng re kena mishoneng o monyenyanne kae–kae, re leka ho haha dikereke tse kgolwanyane ho ya thaka le latelang. Re batla ho bentsha ho feta Methodise, Presbeteriene, Baptise. Ha se morero wa hao oo! Ha se wona morero wa seo u leng sona. Modimo o se a kile a fumana seo. Ha a u hlahisetsa hoo. O u hlahiseditse ho u etsa mohlala A tle a kenyé matla a Hae ka ho wena, ho pepesa kganya ya Hae.

⁵¹ Empa ere feela bo–Ricky ba mmalwa ba e kene, mme ba tla e tshophanya mme ba sale dintho tsa lefatshe tse mahadihadi morao. Boholo ba diphutheho bo batla modisa ya itseng wa moshanyana, ya moriri o motle o mangetse, mme le mo nka a tseba ka Lona ho feta mang kapa mang. Empa ere mmele wa hao o kule hang, mme ha u batle e nngwe ya dingaka tsena tse sa tswa tswa sekolong, haeba u tilo etswa oporeishene mme pelo ya hao e sehwa, u batla leqheku le moriri o moputswa, ya ruileng boitsebelo bo itseng. Seo kereke e se hlokang bosiung bona ke Evangedi ya mehla ya kgale e pakilweng e le matla a Modimo, e seng bo–Rickies ba banyenyanne bana ba qhotswang ke dikholeshe tsa thupelo. Le tseba seo. Ke moo re emeng teng bosiung bona, re kene maemong ao. Ha se tshwanelo ho lona ho kenela hlekehleke e jwalo, le hona. Ke hona moo le qadileng la wa teng, mme ha le eso kgutle, mme le ke ke la kgona ha feela le ntse le tswelapele.

⁵² Na le kile la nahana, yare Baflista bao ba sa ipotsa ka Samsone, le kile la nahana se haolang mohopolong wa Samsone? Le nahana ke sefe se haotseng mohopolong wa monna eo? Ke kgolwa a ne a nahana, a sa le mono, a mpa a fofetse ka botlalo, a sa tlo hlola a boelwa ke pono ya hae, a hopola diphenyo tse kgolo Modimo a mo neileng tsona. Ke eo moo, o nahanne ka matsatsi a fetileng, hore e kile ya ba eng.

⁵³ Mme motho o batla a le jwalo, mokana ke buile mona nako e itseng ya ho feta. Motho kamehla o hopola seo Modimo o se

entseng morao, mme o shebella seo Modimo a tla se etsa, a mpa a hlokomoloha seo Modimo a se etsang. Wa bona? Sheba seo A se etsang jwale! Re tseba seo A se entseng. Mme O a re romella mme o leka ho boela a re fuduha, ho leka ho re kgutlisetsa motjheng wa Lentswe la Hae, le ho Le kgodisa ka Lentswe la Hae le netefaditsweng. Mme re dutse feela, re robetse, re ye hae, ho re, “O itseng? Ha ke batle ho ya ba utlwa ba tswella lolololo hakana.”

⁵⁴ Taba eo e fihlile mohopolong wa hae, seo re ka se bitsang mehla ya hae e “mahlahahlaha,” morao mohla a na kene tlasa Moya wa Morena, mohla Morena a na sa arabela thapelo ya hae. Le pele a rapela, ha feela a ne a phelela Modimo, Modimo o no o le nakong hantle. A se na nako ya ho nahana ka “Be, jwale, ke tshwanela ho rapedisisa jwale mme ke bone na sekete sena sa Baflista . . .” O tsebile Modimo o na ena le yena, tsuo e le siyo, ka hona a phamola ntho ya pele a e suntseng letsohong la hae, a tloha a batolaka. Ke hantle. A se ke a emela mohla a apeswang Kgau ya Bonono, kapa a ithutileng ho betana, a mpa a tshwara se letsohong la hae a mme a qala a petsolaka ka sona.

⁵⁵ Empa kajeno re ithutile tsela ya ho betana le ditumelo tsohle, le sohle jwalo, le ho pheha kgang le ho lwana, ha re kgatge tema ya letho. Re ditshosa, jwaleka tshiung tsa Goliathe. Ekaba Modimo o tla re romela Davida ya sa tsebeng ditumelwana, a mpa a tseba Matla a Modimo a lekilweng a hlahlobilweng. Kereke yohle keha e eme mono, e fentswe, ka hobane seqhobane sa motho se howeletsa, “Matsatsi a mehlolo a feticile.” Empa ya se ke ya sebetsa mohla monna wa Modimo a nyolohelang mono, seeshana, se lekokoto, sa leqaqa. Empa Modimo a ena le yena, a fumane boitsebelo.

⁵⁶ Mme ba re, “Nka tumelwana ena ya kereke ya rona, qatsohela mono o kgahlane le yena.”

⁵⁷ A re, “Ntho eo ha ke eso e bee tekong, ha ke tsebe letho la yona.” Ha fihlelwaa hobane, seo, sehlako sa Saule sa bodumedi ha se lekane monna wa Modimo, ka hona a se tjebela kwana mme a nka seo a se tsebileng se lokile.

⁵⁸ Mme, kajeno, ha re hloke Khau ya Bonono, kapa—kapa garata e itseng ya bongaka, ho kena kerekeng e itseng kapa ho hong. Ntho e le nngwe re e hlokang ke matla le tsoho ya Kreste maphelong a rona, ho tshwara Lentswe la Modimo, ka lerato la Modimo le ahileng dipelong tsa rona, re ntse re tiile hobane Modimo o tla arabela seo re se kopileng.

“A ke ke a hanela letho ba tsamayang ka ho loka pela Hae.”

⁵⁹ Jwale, a hopola tshiu tsa boholo ba hae, mehla ya matsatsi a maholo. Bosiung bona kereke e hopotse morao dilemo tse ka bang leshome le metso e mehlano, tsoseletsong ya phodiso ya

Kgalalelo, ya hlolo. Jwale, mme hape o...ka Modimo, le ka batho ba Wona ba hlolehileng. Eka kgone ebe taba e mahlonoko a lekaneng, ha Samsone a ema a nahana a swabisitse Modimo. Yena, e se phoso ya Modimo ha a hlolehole, e le phoso ya hae ka sebele. Mme batho, batho ba Modimo ba hlahisitsweng ho bolellwa Evangedi, ka matla a hae, le ka ho bonya le mosadi enwa wa seraburabu, mosadi ya mamphemphe, yaba o lahlile matla wohle Modimo a na mo neile wona.

⁶⁰ Ho etsahetse jwalo le ka kereke! Modimo o hlahisitse kereke ho ba ntlolesedi, ho tsholla matla a Hae, ho fodisa bakuidi, ho tsosa bafu, ho leleka batemona, ho phela kgalalelo, ho rera Evangedi e tletseng, ho E bonahatsa, empa re qala re kgasetsa kahare mme re lahletse marapo.

⁶¹ Re qopiditse mohlala o phoso. Basadi ba etsisitse mohatsa modisa. O mo dumelsetse ho tswa taolong, ho kuta moriri wa hae, ho apara diaparo tsohle tse tjhatjhehisang, ha ba ke ba kgalengwa. Mme e mong o re, "Efela ha Kgaitsedi Sekete-kete a kgona, le nna nka kgona." Hoo e se be mohlala wa hao. Wa bona? Modimo u boletse u etse'ng, dula le Hono.

⁶² Jwale, ha u etsa jwalo, u sitela Modimo mme u boetse u sitela batho ba Wona, ho sitela batho ba Wona. Ha u ba sitela, u sitela Modimo. Modimo u beile mono ho ba sebohodi, mme ha u bona sebe se kena se kgasa, sebakeng sa ho se poma, ba e phephetsa. "Mohla balebedi bohole ba teanang mmoho, re tlilo tshwara e—e ntho e itseng, re tlilo voutela thuto ena e itseng kantle ho kerekeng, ya phodiso ya Kgalalelo. Ha re—re e rate." Ebe moo le tlohang le vouta kgahlano le Yona. Oh, ke, ho etsahetse jwalo.

⁶³ Methodise, lona Methodise le kile la tshwara phodiso ya Kgalalelo dikerekeng tsa lona. Presbeteriene, Luthere, le kile la e tshwara kgale motsheo kwana, le tlwaetse ho howeletsa le nyakalla. Ho etsahetseng ka yona? Le thotse mphi ya bo—ricky ba sekete—le—makgolo—a—qadikaneng se hlametseng ntho yohle mahadihading, mme ya nto nyamela.

⁶⁴ Mme jwale le lona Mapentekosta le entse hoo! Ke hantle! Mme jwale le eme le fentswe se sa bona, ntho yohle e hlophisiswe, "Mme sehlopha sa rona, re dumela sena. Mme ha u se setho sa rona, u tlilo ya diheleng." Mme le ntse le etsa'ng, le pheha kgang? Ha le kgathe tema ya letho. Modimo ha o bontshe mehauhelo ya Wona ho lona, hoba le eme le hlotswa se ka ba bang bohole, hoba le lona le kgethile tsela ya bona. Ka nepo!

⁶⁵ Jwale e ne e le motlamuwa wa setjhaba a hlahisitsweng ho se timetsa. Monna ya matla enwa ke enwa o eme mono, motlamuwa wa sona setjhaba seo Modimo a mo hlahisitseng ho se timetsa.

⁶⁶ Ha ke batle ho le thonkga, empa ke tshepa e tla le thusa. Mme ke mona ho fihla kereke ya Pentekosta eo Modimo a e

hlahisitseng, e tswa mokgatlong, moo o ba hlahletseng teng, mme jwale u motlamuwa wa morabe wona oo. Jwale, wa tseba seo ke nneta! Mme e re motho a bue letho kgahlano le yona, u malala-a-laotswe ho mo kgarameletsa ntle. E batla e le “sefou se tsamaisang sefou.”

⁶⁷ Mang le mang wa tseba hoba kereke ya Pentekosta, dilemo tse mashome a mahlano tse fetileng, e ne e kgalema sohle se iketsang mokgatlo. Le ne le le baena le dikgaitsedi, mme yaba le phela nako eo. Mme la bua ka kereke ya sejwale le ka feshene ya yona, le boitshwaro ba basadi, le difeshene tsa bona, le monna, le ka ho tela Lentswe la Modimo. Mme yaba Modimo o u bitsa a u lokolla ho yona. Mme wena u sokoloha hantle u itshohlometsa ho seo Modimo a u bitsitseng a u lokolla ho sona. Mme wona morero oo Modimo a u hlahiseditseng wona, u eme o hlameletswe tshiyeng ya bodumedi bo itseng ba kereke; u fekisitswe sa Samsone, mahlo a hao a qhanyaditswe, nqa Lentswe, le sohle. Ke hantle. Ho hobe haholo. Modimo u hlahisitse ho fekisa seo, mme wena u imatahantse le sona.

⁶⁸ Mme yaba Samsone o kgutla hantle a nyala mosadi, a nyala yona ntho eo Modimo a mo lokolotseng ho yona. Mme kereke, kereke ya Pentekosta, e boile sekwele hantle mme e nyetswe nthong eo Modimo a e ntshitseng ka baka la yona. A ke ke a sebetsa mmoho le sehlopha, Modimo o sebetsa le motho ka bomong. Esale e le taelo ya Wona. Banna ba babedi ba ruile mehopolo e mmedi e fapaneng. Modimo o kenya monna wa Wona a le mong, ke phetho se A tlamehang ho se fumana, monna a le mong! Ke seo A lekang ho se fumana kajeno, O leka ho u kenya letsohong la Wona, O tla nka e mong mona le e mong mane. Le ka mohla e ke ke ya eba sehlopha, ntsha taba eo kelellong ya hao ke hona.

⁶⁹ Mohla u hlaphisang, ke hona moo u lahlehelwang... u lahlehelwa ke ditshwanelo tsa tswalo ya hao. Ke batla ho botsa motho mang, na u kile ua bona kae e—e—e monna a hlah ka Molaetsa wa Modimo, mme hang hoba a falle lefatsheng ba o hlaphisa mme, hang ha ba o hlaphisa, wa shwa mme ha o a hlola o kgutlile. Ha ho thero le e nngwe—nngwe ya Lengolo kae feela, ha ho nalane le e nngwe, ha ho temana le e nngwe ya nalane, e—e supang mokgatlo ofe feela, kapa sehlopha sefe feela sa batho ba kileng ba hlaphisa, di ile tsa lahlehelwa ke matla a tsona a moyo mme ha di a hlola di kgutlile, mme ha ho le phophinyana ya Modimo o phelang, kamehla tekanyo ya mohatsela e mathela ho mashome a mane tlasa noto. Ditaba di eme jwalo, “Sebopheho sa borapedi, se latolang Matla a jona, le ba jwalo u ba furalle.”

⁷⁰ Modimo, matsatsing ao, kamehla o hlahisa monna a tla ruthutha motheo wa ntho eo, mme a nke sehlotschwana, kereke ya masalla, mme a e nyolele hlolong. O tla boela a etsa hoo. Ha

A fetohe, Ke Modimo. Modimo ha o kile wa bolela taba, O ke ke wa iphumanela mohopolo o fetisang oo. Le hopole, eo ke yona kgodiseho ya rona. Modimo o betletse motho tsela ya ho O rapela tlasa madi a tsholotsweng Edene, ha A eso e fetole. A ke ke a e fetola. Holane A ka etsa jwalo, ekabeba O iphumanetse mohopolo o molengwana ho oo A bileng le wona sethatong, ka hona A ke ke a o fumana. Kamehla O a tshwana. Esale Modimo a hlahietsa, setjhaba se fapohileng, wa nka monna mme wa mo emisa kantle mono mme wa mo tlisetla Lentswe la Modimo, mme a kgaleme ntho yohle. Ho nka monna eo le ho tswelapele. A ke ke a nka mokgatlo ho e sebetsa. O tla nka wena haeba u ka Mo mamela, ho ineela.

⁷¹ E, morero a o tswaletsweng lefatsheng le ho natlafatswa ho o phethisa, a ema e le motlamuwa wa ntho eo. Ba mo etsa kgabudubudu ya menyakwe ho ithabisa, ho ba nyakallisa, menyakwe. Oh, kgidi! Ho dumella e—e mosadi ho mo ekela hole le Lentswe la Modimo. Lentswe la Modimo e ne e le sephiri, ho yena. E ne e le neo ya Bonazari, mme ha a tlameha ho bolella motho ka yona. A mpa a dumella selope sa mosadi.

⁷² Mme ke sona se re hlahetseng kajeno. Dikerekeng tsa rona di kentse dintho tse hananang le Bokreste. Ha ho kereke e ka itshekang e re kerekeng eo baikaketsi ha ba yo. Ntho yohle e bopilwe mme e tletse baikaketsi le dintho tsa mefuta. Ke hantle. Empa ke tla le fa kgodiseho ena...Jwale, mono ke kahara ntlo-phapohelo. O ka fetoha setho sa ntlo-phapohelo ya Methodise, kapa ntlo-phapohelo ya Presbeteriene, empa ha u ke u fetoha setho sa...

⁷³ U ke ke wa ngodisa Kerekeng. U ka ngodisa ntlo-phapohelong, empa u ke ke wa ngodisa Kerekeng. U tswallwa ho Yona. Mme ha u tswallwa Kerekeng eo, kahara Yona moikaketsi ha a yo. Ntho ka nngwe ka mono e lokile mme e a halalela, hoba u shwele, mme bophelo ba hao bo patilwe ka ho Modimo ka Kreste, bo tiisitswe ka Moya o Halalelang. Diabolosi a ke ke a u fumana le haeba a tlamehile. O tlamehile ho tla a tsamaya ka motjha o u tsamaileng, mme e tla be e le moena wa hao. Wa bona? Ka baka leo u ke ke wa etsa hoo.

⁷⁴ Empa o ka ingodisa kerekeng ka sohle, ho iphumanela maloko feela, diqeto. Mokana ke buile maobane bosiu, sohle seo re se utlwang kajeno, eka mmoka o moholo kajeno, ke wa "Maloko a mangata, maloko a mangata!" Ditjhajhehis, "Re ba hlotse!" Ho ba abela mpho kahobane ba tlisitse motho sekolong sa Sontaha, ho konkollana. Mme hoba u kene ka mono o etsa'ng? U utlwile eng? Jesebele ya itseng ya takilweng a bua ka mafereho a hae bosiu bo lelekkelang boo, kapa nthwana—nthwana ya lengolo le leketlileng leboteng. Mme le a tseba hoo ke nnete. Mme Pentekosta e ritsetsa kahara yona hantle! Ho dumella sebaka sa se itseng ho u ralla lenglwana, la seo u se rutang.

⁷⁵ Ntho e fetisang ka boholo kerekeng ke moholo, ha se bishopo, ha se molaodi wa sedika kapa ho hong, Modimo o sebetsana le moholo wa kereke eo. Jwale, ke yena ya tlisetsang kereke ya hae molaetsa wa hae, le seo ba se hllokang.

⁷⁶ E, ho letlella mosadi ho mo ekela hole le Lentswe la Modimo. Le kajeno ba entse hoo! Ba e entse jwang? “Be, jwale sheba, ke tla u bolella Moena *Sekete-kete*. Jwale, wa tseba, batho bao ba hodimo mono, ba etsa seo, ba shebella *sena*.” Ha se mohlala wa hao oo!

⁷⁷ Kereste ke Mohlala wa hao. O itse, “Ke le beetse mohlala.” Dumella Yena ho ba Mohlala wa hao.

⁷⁸ Ke ntho e tshwanang—tshwanang le dikerekeng. Ke hantle feela feela seo ba se entseng, ho dumella Jesebele, mma diotswa, Tshenolo 17, ho etsa ntho e tshwanang, ho e kgutlisetsa hape lefitong la kgale, jwale e foufetse nqa dintho tsa moyo tse etsahalang. Oh, ha le nahane jwalo, empa le jwalo! Le se ke la mpolella. Wa bona? Ke haotse dilemo tse leshome le metso e mehlano tse fetileng ke ya pele le morao setjhabeng sena. Phoufalo! Ntho ya semoya, ho bona Modimo a fihla mme a etsahala ka tshwanelo se A boletseng A tla se etsa matsatsing a qetelo, ho re, “Be, kea u bolella, kea dumela mohlomong e lokile, empa e—e molaetsa o e salang morao ha se wa Modimo.” Ke jwang Modimo a ka hlahisang metsi a babang le a monate sedibeng se le seng? Ntho e jwalo ha e fumanwe!

⁷⁹ E, ho foufala nqa dintho tsa moyo le Lentswe la Modimo, ho kgutlela mosimeng oo ba kgonyolotsweng ho wona. Mapentekosta a tswaletswe ka ntle ho mokgatlo, mme monna o ba kgutliseditse mokgatlong. Pentekosta ke boiphihlelo bo sa tlo mamellwa ke mokgatlo, hobane ke bopiphihlelo ba motho ka bomong. Ke hantle. Jwale ba shebeng ba sa eme, ba fekisitswe, sehlopha sohle. Bareri, ha ba ba batle kerekeng ya bona ba sa iphumanelo boiphihlelo ba koleshe ya thupelo.

⁸⁰ O mong wa metsamao ya rona e meholohadi ya Pentekosta, tsatsi le leng, ba se ba tlameha ho emisa baromuwa ba bona pela ngaka ya mahloko a kelello ho hlahloba haeba temoho-hlahanyo ya hae e qahame—qahame ho lekaneng ho ka rongwa boromuwa, o mong wa mekgatlo ya rona e meholo, ho bona haeba temoho-hlahanyo ya bona e qahame ka ho lekana. Modimo ha o eso sebetse jwalo. O itse, “Dulang hodimo mono le be le apeswe ka Matla a tswang Hodimo.” Ke mohla o tholang temoho-hlahanyo ya hao, ke hona ho hlahisang hoo. Ha ba ke ba ba hlahloba ka seo Jesu a ba laetseng ho ba leka ka sona. Ba ba leka ka kutlwisiso ya hlalefo ya bona, temoho-hlahanyo ho ba moromuwa. Modimo ha o a re “le ba fe matla a itseng a hlalefo,” empa O itse, “Le tla fuwa Matla a tswang Hodimo!” Empha re ntse re sutha ho Wona.

⁸¹ Le hopole, kereke ya Roma ya Katolike e ne e le kereke ya pele ya pentekosta. Ke hantle haholo, A.D. 33. Empa kahobane ho kene bo-Rickies ka ho yona, ho hohobela ka mono sa lehola, dikgalala, ntho ya pele wa tseba, Lekgotleng la Nicaea, ya na ya itlhomela leano lena mme ba hlophisa. Ntho eo ya eshwa. Moporofeta wa nnete o phetse nako ya hae ya ba ya fela. Dilemo tse ka bang sekete, ya feta mongwaheng o lefifi. Ke seo Modimo a se bontshitseng, tsuo ya tsamaiso yohle tshimolohong. Ke hantle.

⁸² Bareri ba feta koleshe ya thupelo, “Ke thotse Ph.D., kapa LL.D.,” le pele ba ka alosa kereke; ho hlahisa setlankana sa botho. Dithole!

⁸³ Moporofeta wa Morena o tswile nahathote, mme ho se ya tsebang moo a hlahileng kapa moo a ileng teng, empa a tshwere HO RIALO MORENA! Modimo o e kgodisitse. A sa kena mekgatlong efe ya bona. Ke eo tsamaiso ya Modimo. Ke hantle.

⁸⁴ Bareri ba koleshe ya thupelo, ba entseng? Basadi ba apereng se-lefatshes, ba tena marikgwana a makgutshwane, moriri o ponngweng, mme monna ha na Moya o lekaneng ho e kgalema.

⁸⁵ Monna ofe feela, a dumellang mosadi wa hae ho etsa hoo, o hloka phafa e mahetla ya Evangedi. Ke hantle. O ipaka a tlotloleha, mme le lona le a amohela. Monna ya pepsang mosadi wa hae seterateng, a apere nthwana eo ya kgale ya borikgwana, eo ba tsamayang ba e apere ka ntle mona, bo tiile hoo letlalo le leketlang ka ntle, le ho tsamaya seterateng jwalo, ruri ke sekgobo morabeng wa batho. Ho nna, ke sesupo sa kgaello ya ho hong ka hare. Ke sesupo sa lephaka.

⁸⁶ Haeba o batla ho shebeha hantle, iphumanele Diketso 2:38 e seng kae, le Jakobo 5:14 e seng kae, mme o di tswakanye mmoho, Johanne 3:16 e seng kae, le—le sena sohle, mme o e tswake yohle mmoho, etlaba setlolo se o lekaneng.

⁸⁷ Max Factors, kea bona ho na le milione tse lekgolo tsa didolara, ho sebediswa pilo ya molomo e jang dibilione tse lekgolo tsa didolara selemo ka seng kapa ho hong, e nngwe ya dintho tseo; athe baromuwa ba masimong, ba bolawa ke tlala; mme le re, “Rona re kereke.” Kgelle, e nthhabisa dihlong! Re kena mahadihadina ana wohle, dinthong tse kgolo. Le etsa’ng? Le itshupa le nkile moyo wa Jesebele, lephaka!

⁸⁸ Ke utlwile moreri tsatsi le leng, monna a motle, ke mo rata jwaleka ka monna, ke setho sa mokgatlo o itseng, o dula mose o kwana wa noka ho tloha ho rona, mme a tshwere lenaneo la seyalemoya. A sa tswa kgutla, a bua ka basadi bana ba tshasang nyee ena yohle e bolou, le—le nyee sefahlehong sa bona.

⁸⁹ Be, nkile ka batla ke haroha letsalo la pele ha ke e bona. Ke le Los Angeles mme ke emetse Moena Arganbright, rakgwebo wa Mokreste. Ka bona mosadi a nyoloha, ka nahana, “Ngwanana wa batho!” Ke—ke moromuwa, ke bone lepera mme ke bone malwetse. Ha ke eso bone ntho e jwalo. Ke batla ho ya mo kopa ho mo rapella. Ha ke re pha, e mong ke enwa a nyoloha, a itshwanelo. Ha ke le qose ha le leka ka bokgoni ho intlafatsa, empa boelang le be batho hleng. Wa bona? Ke hantle!

⁹⁰ Monna enwa o tlalehile ba ntlaufatse lefatshe ka ho etsa hoo. Ho nna, ho entswe mphi ya bahetene. Mme, mosadi ofe ya etsang hoo, o supa kgaello ya ho hong ka ho yena, lephaka le tlamehang ho tlatswa ke Kreste. Mme monna ofe ya dumellang mosadi wa hae ho etsa tse jwalo, le yena o itshupa a le lephaka! Moreri ofe a ka tlohelang tse jwalo kerekeng ya hae, le yena o itshupa a le lephaka. Mme mokgatlo ofe o e dumellang, ba itshupa ba shwele. Ke hantle. Morao Bibeleng!

⁹¹ Samsone ke eo oeme, phofu ya nyee eo, e le temoso ho rona, monna e moholo. Oh, kgidi, kamoo ba mo sebedisitseng kateng! Yare Samsone a sa nahanne ditshito, a hopola tse a di entseng, le kamoo a sitetseng Modimo. Kea ipotsa, na ebe e tjhabela batho, ha u utlwa Molaetsa wa mofuta oo kgahlano le yona? Mosadi o buile le nna tsatsi le leng, a rialo ka morao ho...

⁹² Motho o kile a nkomanya, ho re—ho re, a nngoletse lengolo, mme a re, “Billy, hobaneng u sa hatohe basadi bao ka ho poma moriri wa bona, le kamoo bao ba...” Ho re, “Batho ba u dumela u le seboni. U tlamehile ho ruta basadi mokgwa wa amohela dineo tse kgolo tsa moyo, le ho tlohela ntho eo.”

⁹³ Ka re, “Nka ba ruta dipalo tse thata athe ha ba tsebe dihlaku tsa bona tsa nteterwane?” Wa bona? Wa bona? Ruri! O ka e kgona jwang? Hlekehleke e jwalo ya sebe, sesupo sa yona sea bontsha. Mang le mang wa tseba ferefe ke setso sa mohetene. Nna ke moromuwa. Bahetene ba tlola ferefa! Maindia mona Arizona a na a neta difahleho tsa bona pele ba tseba Modimo. Ha ba tsebile Modimo, ha o sa tlameha ho ba bolella ka yona, ba e hlakola. Hoo ho supa ba lwantshana le Modimo. Ha ba e tlosa, ba itshupa ba theile kgotso le Modimo.

⁹⁴ Re ipitsa setjhaba sa Bokreste, batho ba rona re ba bitsa batho ba Bakreste. Tsatsi le leng ha ke eme Afrika moo Morena a fodisitseng monna a na holofetse, moshanyana a pelekaneng mahlo, le dintho tse A di entseng mono nakong ya metsotso e ka bang leshome le metso e mehlano. Mme ka botsa, “Ke ba bakae,” ho dikemakgopedi-hlano tseo ke buileng le tsona Durban, “ba tla amohela Morena Jesu?” Mme ba ema, dikete tse ka bang mashome a mararo le ho hong.

⁹⁵ Ba rialo, ke ena le ditoloko tse leshome le metso e mehlano, tsa re, "Ba hopotse phodiso ya kgalalelo."

⁹⁶ Ka re, "Ke ne ke bua ka pholoso!" Ka boela ka e fetisa ka ditoloko. Ka re, "Bohle ba nkutlwisisang . . ." Keha ba jere diseto tse takilweng madi, mahlo a tshepe, tumelo-kgwela tsa mokgalo wohle, dinala tsa tau. Ka re, "Lona ba dumelang mme le batla ho furalla ditumelo-kgwela tsa lona le ho sebeletsa Modimo o kgonang ho fodisa monna enwa, a na eme mona kamoo le Mo boneng a sebetsa kajeno, esita le ho mmuseletsa kelello ya hae e phodileng, haeba le Mo batla e le Mopholosi wa lona, bontshang botshepehi ba lona, pshatlang diseto tsa lona fatshe." Yaka ho tsoha sefeso sa lerole.

⁹⁷ Mme mono keha ho eme, basadi ba tsotseng ba se na sanketlana, haese sefaha se leketlileng ka pela bona, ba hlobotse ho qala lethekeng ho isa hodimo. Mme ka re, "Phahamisa letsoso la hao u rapele thapeko ya moetsadibe, mme u re, 'Modimo, nkgauhele nna, moetsadibe.'" Mme ka re, "Hodima mobu oo le emeng ho wona, phahamisang matsoho a lona jwale le amohetse kolobetso ya Kreste ya Moya. Bareri ba bang mona ba tla le kolobetsa ka kolobetso ya Sekreste." Mme eitseha ha ba phahamisa matsoho a bona, basadi bao ba neng ba sa tsebe letsoso le letona ho le letshehadi, ba kene mono ba hlobotse ka botlalo, empa eitseha ba tloha ba phutha matsoho a bona ho sutha pontsheng ya ba moo. Motsoho o le mong le Jesu Kreste wa ba tsebisa esita le hobane ba hlobotse.

⁹⁸ Mme kajeno, selemo le selemo, ha re phetse ho tsola ho feta le ho hlobola feta. Mme, oh, ha ke eso . . . Mme le ntano e bitsa Modimo? Hoo ho entswe ke'ng? Mokgatlo wa lona o le dumellang ho e etsa. Ke hantle. Yona tsamaiso eo u hlahiseditsweng ho e itlhwekisa u tswa ho yona, u boetse u e kentse kahare. Kea kgolwa e sa ke ke thuntshetsa bodumedi, kea kgolwa ke . . . Ha se ho thunthetsa borapedi, ke Lentswe la Morena. Ruri, ke yona!

⁹⁹ Jwale, jwale re fumana yare Samsone a sa eme mono a shebile phoso ya hae, a shebile se a se entseng, letsualong la hae kahare, ho re o ne a—o ne a sitetswe Modimo, o ne a sitetswe batho ba Modimo. Mme ke eo o eme e le mohlala, a nahanne morao se a kileng a ba sona le ho nahana seo a neng a le sona jwale. Mme ha a entse jwalo, a howeletsa!

¹⁰⁰ Oh, hola kereke, bosiusing bona, e ka ema motsotso ya sheba morao letsatsing la Pentekosta, ho sheba morao moo re qadileng teng, le ho ellewa maemo ao tumelwana tsa rona le ho pheha kgang di re kentseng teng. Ho howeletsa hape! Samsone a howeletsa, "Morena Modimo, phetetsa mahlo a ka a mabedi!" Hola re ka howeletsa seboko seo sa pako, "Morena Modimo, esale dintho tsena di ntsamaisa ka bofofu!" O tsebile moputso o lokela ho lefshwa. U a e tseba jwale.

¹⁰¹ Meda, mofumahadi wa ka, o itse ho nna, a re, “O a kgutla o haola ditjhaba, morao le pele ka dinako tsohle, o rera, o kgutlala hantle hape, batho ba ntse ba etsa ntho e tshwanang. Mme hoo ho thusa’ng?”

¹⁰² Ka re, “Ka letsatsi la kahlolo, kgatiso e tla hlaha lebanteng la kgatiso e kgolo ya Modimo.” Dintho tsena ha di a le sirela. Modimo o tla E phatlola sebakeng. O tlameha ho ba le Kodu mono ho ahlola lefatshe ka yona, mme Kodu ke Evangedi.

¹⁰³ “Mphetetse, Morena, ho dira tsa ka. Phetetsa pono ya ka! Ba a qhanyaditse, Morena, mme ke nna enwa ke eme mona.” Samsone a boela a tseba hobane bokgoni ba Modimo ho boela a mo utlwa bo sa le teng. Esita le boemong ba hae, kgonahalo e ne e le teng. Oh, kereke, kgonahalo e teng ho sa tsotellehe sohle se ba se etsang. Jwaleka ha re utlwa kajeno, hangata, “Bongata bo bokana bo entse diqeto, diqeto.” *Diqeto* di bolela “lejwe, boipolelo.” Jwaleka ha ke boletse pele, lejwe le thusa’ng ha o se na sebetli sa majwe se emeng mono ka Lentswe le bohale ho betla lejwe leo ho ba lejwe le beilweng la moaho? Ho thusa’ng ho etsa diqeto athe o sa dumella basadi le monna ho itulela kamoo ba na ba le kateng, le ho ngodisa kerekeng feela? Ke qubu ya majwe a sa bettelwang letho. Seo re se hlokang ke sebetli sa majwe, monna ya tshwereng Lentswe la Modimo, matla a netefaditsweng ho kgodisa hoba Modimo o mo romile, ho tsukutla Kereke eo le ho kgaola dintho tsa lefatshe, le ho ba bopela majweng a bara le baradi ba Modimo a kenang moahong wa Hae. Ruri ke hantle. Oh, kgidi!

¹⁰⁴ O tsebile dikgonahalo, le hona, Modimo o arabelang thapelo o ka ba teng. Hola re ka etsa hoo bosuong bona! Jesu o boletse, mohla A leng lefatsheng mona, yona . . . Johanne 14:12, “Ya dumelang ho Nna, mesebetsi eo Ke e etsang o tla e etsa le yena.” Jesu o boletse, kapa Bibebe e boletse, Baheberu 13:8, e qotsitsweng nakwana e fetileng, “Jesu Kreste yena, maobane, kajeno, le kahosafeleng.” Mme athe re bitsa bophelo bona ba phutheho ya bodumedi bo ka ho rona Bophelo ba Kreste, le ho etsa dintho tseo re di etsang? “Hore’ng le Mpitsa ‘Morena,’ athe ha le boloke melao ya Ka?” Wa bona? “Hore’ng le bitsa hoo?”

¹⁰⁵ Oh, hola o se na ditho tse hlano kerekeng ya hao, e tlisetse Nnete, kgonahalo. Mme le jwale ho a tshwana, kgonahalo. Empa ba kajeno eka ha ba tjabelwe ke pono jwaloka Samsone. Eka ha ba e tshware, ho nahana, “Be, ke batla ke ituletse hamonatjana, mme re na le dikereke tse ntle, mme ha re na le letho la . . .” Wa bona?

¹⁰⁶ Bibebe e boletse, “Hore o morui, mongwaha wa kereke ya Laodisea o tla be o sa hloke letho, athe ha o tsebe o feela, sefofu, soto, mme ha o tsebe.” Jwale, hola o bone motho a theohang ka seterata, a le feela mme a fofetse, mme o ka ba bolella hoba ba boemong boo, ba feela, hore ba tlameha ho ya

ipata kae-kae, be, kgonahalo ya ho tlosa motho eo seterateng e teng. Empa ha a retoloha, hlolahanyo ya bona e sa kwena hakaalo ho e tseba; empa jwale kereke ha e na matla a lekaneng a moyo ho e tseba. Feela, soto, sefov, madimabe, mofutsana. Kreste o ka ntle, o a kokota, o leka ho kena, mme le jwale o re ha o hloko letho.

¹⁰⁷ Ke a tseba e hosele le bang ba lona, empa ke Nnete ya Modimo. Lentswe le rialo. Ha ba tjhabelwe ke pono. O ka ba bolella ka yona, e iphetela feela. Tsuo e nyenyane e ka ba hlabu nakong eo, hosane E se e lebetswe, ba boela ba kgutlela moketjaneng wa bona wa dikarete, le ho roka le ho tshwarissa, mme—mme ke ditho tsa dintho tsena tsohle, mme Hoo ho lebetswe ka botlalo.

¹⁰⁸ Modimo a ka etsetsa motho ntho, mme, “Oh, be, e mpile ya etsahala feela.” Wa bona, Diabolosi o tlatsitse kelello ya bona ka dintho tse tjhefo hona, hofihlela ba sa tsebe moo ba leng teng ka bobona. Ho dula ba tsitsipane! Oh, ba ka opa diatla tsa bona, le ho howeletsa “amen,” ho hobela Moyeng. Hoo ha ho bolele ntho le e nngwe. Ke bone bahetene ba etsa hoo. Ke hantle. Ho epa dipitso tsa ditonana, oh, u re, “Re sa ntse re tshwara tsoseletso, Moena Branham.” Uh-huh, tsoseletso ya mofuta mong? Le tshwara diboka tsa kereke.

¹⁰⁹ E ne e le tlase Kentucky, re ne re e bitsa, “Dikopano tsa tiehiso,” mme e batla e sebetsa jwalo, tiehiso. Mme di tla di hole le kgulo ya Evangedi. Ke hantle. E, ba re, “Oh, re ne re tshwere kopano. Wa tseba ke’ng? Re ne re memile Ngaka Sekete-kete a etetse motse, mme ra fumana dikete. Dikereke tsohle tsa sebetsa mmoho.” Re entse’ng, re tshwere tsoseletso? Ho kgutlisetsa batho Lentsweng la Modimo, mme Modimo o sebetsa ka kerekeng? Re entse’ng? Re epa kgobokano ya tonana, le ho bentsha ka lebenyane la lefatshe, ke hantle haholo, thuto ya sekolo, boikalakatiso ba Hollywood.

Oh, u re, “Bao ke Mabaptise.”

¹¹⁰ Bao ke Mapentekosta. Hantle! Hodima kalana, basadi ba qhomang le ba tjhayang tjhao, le ka tshobotsi e nyarosang, ba tenne mesana ya kgale e kgamolang, hoo, ke dihlong. Ebile le jwale ha ke fumane mantswe. Ke dihlong. Monna a dutsgeng mono, a howeletsa, “Thoriso ho Modimo! Alleluia!” U na le moyo wa mofuta mong, le hona? Le nahana Jesu o na ka tjodietsa dintho tse jwalo? O na a tla e ahlola! Le nahana hola Esai a ka hlaha temeng, Jeremia, Amose, e mong wa baporofeta bao ba Testamente ya Kgale a ka hlaha sebaeng jwaleka ha ba entse, mme ba bona dintho tseo ba di boneng di etsahala, kamoo ba kgarummeng kgahlano le yona, ho re, “Wona Modimo oo le itlalehang le mo sebeletsa o tliro le timetsa.” A ka rialo le kajeno. Ehlide bo!

¹¹¹ Hoo ha ho bolele letho, boikalakatiso. Re shobile kgahlakgahla ya Hollywood, empa ha e theole Moya le matla a Modimo. E ka tlisa tjheseho, empa ha e tlise matla a Modimo.

¹¹² Ha ba ikemisetsa ho lefa moputso. Samsone o rapetse ka tshwanelo. O rapetse a reng? Ho kwaleng, nka bua sena. "Morena, ha nke ke shwe le sera." Ke bona bothata, ha ba batle ho lefa moputso wa ho shwa. O itshwasitse hara seholpha, hara seholpha sa batho bao o ikamanyang le bona le tjhaya dikarete, ho dula hae le ho shebella mananeo, ho ja chipisi tsa "ditapole" le ho nwa di-coke. Kereke e dutse, e le lephaka. Ke hantle. Ba u tekenisa setlankana, u tle u tsamaye sekolo sa Sontaha dikgwedi tse tsheletseng ka selemo. Tjheseho e kakang e beswang ke motho! Seo u se hlokang ke Moya o Halalelang. Oh, u re, "Ke na le Wona." Ehlide ha u itshware sewona. E, monghadi. E re moreri a rere hora kapa ntho e kang eo, o se o itokiseditse ho mema lekgotla la diteraseti le ho mo kgarameletsa ntla. Ke hantle. Oh, u-u batla ho hela u bile u itlamela. Ho ke ke ha ba jwalo. Tjhe, monghadi. U tlameha ho itela. U tlameha ho lefa moputso. Eka kgona ho hlatsuwe. Mme kea le bolella, kereke yohle ya lefatshe e hloka hlatsuo e qalang kwana sefaleng ho fihla phaposing ya mohlokomedu. Ke hantle. Ke Nnete. Ha ba batle ho lefa.

¹¹³ Empa Samsone o rapetse ka tshwanelo ha itse, "Morena, nke ke shwe le Baflista bana." O ne a sitilwe, empa, "Ha nke ke shwe." U tlameha ho ikemisetsa ho shwa nqa sera se dihetseng hlolo ena hodima hao. U tlameha ho ikemisetsa ho inehela mehopolo ya hao. Samsone o na ikemisetditse ho lefa moputso ho thola—ho boela a thola matla a Modimo.

¹¹⁴ Kea ipotsa na basadi ba ikemiseditse ho hodisa moriri wa lona? Kea ipotsa wena monna o sebete se lekaneng ho mmolella hoo? Eka u tlameha ho ba hlooho ya lelapa. Yena ke molala, o a u jekisa. Hoo ho kgahlano! Le nahana tsoseletso e tsukutlang e ka hla ya hotolla basadi bana diofising tsa setjhaba, mapolesa seterateng le dintho? O tlamehile a be a le ka kokoiseng. U nahana u ka boela wa mmusetsa moo? Tjhe, monghadi. A ke ke a etsa hoo, haese ha a ka pholoswa, ke hona a tla e etsa. U ke ke wa tlameha ho mmolella letho ka yona, o tla fumana sebaka sa hae, Moya o Halalelang o tla mo tataisetsa sebakeng sa hae. Empa ho re, "Moya o Halalelang o a ntsamaisa"? Nthong e kgahlano le Lentswe? Hoo o se ke wa ho bitsa Moya o Halalelang.

¹¹⁵ Ana u ikemiseditse ho lefa moputso? Eo ke kereke ya Pentekosta, ana u ikemiseditse ho lefa moputso? Mme ke yona. Le bona dihlong tseo re emeng hara tsona. Ho lokile. Samsone, o ikemiseditse ho lefa moputso ho boela a fumana matla a Modimo. Oh, ke utlwa bang ba lona ba re, "Re na le tsoseletso, leha ho le jwalo, Moena Branham." Empa le fumana'ng hoba le tshware tsoseletso?

¹¹⁶ Billy Graham o buile molaetseng wa hae, Lousville, Kentucky, mohla ke dutseng yona...le yena dijong tsa hoseng, a ema hodimo mono, mme a tshwara Bibele mme a re, "Bibele ena ke tsela ya Modimo ya ho etsa dintho." Hoo ho nepahetse hakakang! Empa ho e etsa, ke yona ntho e latelang. O itse, "Pauluse o ne a kena motseng mme a sokolle motho, a siye mosokollwa eno mono, mosokollwa a le mong motseng. Isao ha a kgutla, mosokollwa eo o sokolotse mashome a mararo kapa a mane, le ho ba kenya ka ho Kreste." A re, "Ke ye ke kene motseng, mme ke etsa'ng, ke fumana ditshokoloho tse dikete tse mashome a mararo, diqeto." Ho re, "Ha ke kgutla nakong ya selemo, ha ke fumane mashome a mararo." A re, "Molato ke'ng?" Yaba o supa bareri, ho re, "Ke lona bareri ba botswa, le beile maoto a lona hodima setulo mme ha le etele batho."

¹¹⁷ Jwale, nnete e ngata e ne e le teng mono, ke hantle, empa e ne e se nnete yohle. Jwaleka monna ya jang lehapu, o itse, mo lomiseng lona, motho wa kgale e motsho, mme a re, "Oh, le ne le le monate, empa ruri le sa le le ngata." Mme hoo ho lokile.

¹¹⁸ Mme seo e leng sona e le sena. Nna ke mang ho bolella mmoledi e moholo eo, nna ke mang ho bua letho ho monna ya kang Billy Graham? Taba eo e be hole le nna. Eo ke mohlanka wa Modimo. Nke ke ka bua ka yona a sa mpotse, mme mohlomong nka bua letho. Empa eka nkabe ke itse, "Billy, ke moreri ofe a botswa a na beile maoto setulong tshokolohong ya Pauluse, a e fumaneng? Ho ne ho se moreri naheng. E ne e le eng? Pauluse o na sa mo siya ka qeto. Enerha a etsa qeto ya hae, a eme mono ka Lentswe la Modimo a mo betle a mo etsa mora Modimo, ke moo o ke keng wa mo kgutsisa."

¹¹⁹ Ke bona bothata kajeno, diqeto tsena tsohle di hloka ho betlwā e be bara le baradi ba Modimo. Hlwekisa, mme o kgutlele Lentsweng le morao Evangeding. Ruri, ke seo re se hlokang. E, kajeno re na le tsoseletso, empa ke'ng? Ke tsoseletso ya mokgatlo wa bodumedi. Baptise e kile ya etsa lepetjo, "Milione o mong ka '44." Le fumane'ng? Ke ne ke etetse kerekeng moo ba tshwereng tsoseletso, ba bua, mme ba lokela ho ba ntsha ho neelana ka kgafutso ya metsotso e leshome le metso e mehlano, ho batho ho tswa le ho tsuba dipakeng tsa sekolo sa Sontaha le hoo. Mme, modisa a tsuba, le yena. Bibele e boletse, "Itlhwekiseng ditlwaelong tse sa hlwekang." Wa bona? Jwale re tlilo etsa'ng ka yona?

¹²⁰ Be, u re, "Ha e a loka." Moya o Halalelang, mohla A tlang, O tla le ruta tsena tsohle. Wa bona, ruri ho jwalo.

¹²¹ Mme motho e mong a bua ntho ka phodiso ya kgalalelo, mme ba tlaleha, "E ne e etseditswe letsatsi le leng." Wa bona, ho supa se fetileng. "E ka nna ya etsahala kwana Dilemeng tse

Sekete.” Phodiso ya Kgalalelo le e hloka ka’ng Dilemong tse Sekete, athe o motho ya sa busweng ke lefu? Kajeno ke lona letsatsi! Lena ke lona letsatsi.

¹²² Ho re, “Be, re tshwere ditsoseletso.” Shebang boitshwaro bo bodileng ka hara kereke. Shebang kamoo e bolang selemo ka seng. Shebang dihlopha tsa rona tsa Pentekosta, kamoo e putlameng. Kwala mahlo a hao mme o e nahane dilemong tse leshome le metso e mehlano tse fetileng mohla ke etetseng kwano, o ntano sheba ka ntle mme o shebe seo o se fumanang kajeno. Wa tseba hoo ke nnete! Ke sebe le dihlong. Ke hantle. Ho suthela hole le hole le Lentswe la Modimo, ka dinako tsohle.

¹²³ Samsone o tsebile boemo ba hae bo weleng. O tsebile a ke ke a ba le matla a ho tobana le phepetso ya hora, leha a ne a le mono. Dihlomo tsohle tsa hae di le teng. Yona mesifa e kileng ya tshwara mohlaare le ho diha Bafista ba milione, yona mesifa eo keha e leketlile monneng eo. Wona mahetla a kileng a jara dikgoro tsa Gaza le ho nyolohela hlorong ya thaba, esale yona mesifa e leketlileng ho yena. Oh, nka bua ntho mona, wa bona. Empa o tsebile a ke ke a tobana le phepetso ya hora.

¹²⁴ Le kereke e a tseba, bobodung ba yona bo hanang hlweko, re ke ke ra kgahlana le phepetso ya hora. Bokomonisi bo sheshena ntho yohle. Mme re leka ho etsa’ng? Ho itshedisa, ka ho imatahanya, ho sikara joko le batho bana, diphutheho tsa bodumedi tse sa dumeleng phodiso ya Kgalalelo le matla a Modimo. Ba babedi ba ka tsamaya mmoho jwang ba sa dumellane? Re sikara joko re ithara nthong e jwalo, re ntano lebella Modimo... Re re, “Dipalo tse kgolo.” Modimo ha o ele dipalo hloko. Modimo o batlana le semelo.

¹²⁵ Ke itse Eleazare o na hule ka falese ho fihlela a fumana semelo ka ho Rebeka. A ntano mo hlophisetsa ho apeswa, ho itokisa, ho mo emisa le ho mamela Molaetsa wa hae. Bothata ba yona, kajeno, ha u fumana semelo, ho thata ho ba emisa nako e lekaneng ho ba kgwesa diaparo le ho ba apesa. Ke hantle. Ricky ya itseng o se a ba faposeditse nqa e sele. Ke hantle. Empa, mono, Eliazare a hula ka falese.

¹²⁶ Jwale, Samsone o itsebile a se na matla, leha a ena le mesifa. Mme le rona re hlometse ka dihlomo tsohle. Re na le baokamedi ba baholo ba sedika, re na le dibishopo tsohle, re na le diarekabishopo, re na le bomopapa, mme re na ba bolaoding. Re na le dihlomo tsohle. Re na le moaho o ahehileng, meaho e meholohadi le boholo ba tjhelete ya lefatshe. Hoo ho re thusa’ng? Ke koporo e llang le simabala e modumo o moholo. Ke hantle. Empa rea tseba re sitwa ho kgahlana le phepetso ya hora.

¹²⁷ Kajeno, kwana Rashiya, Bokomonisi bo hapa lefatshe. Molato ke’ng? Ke motho ya sebete ho ema tlasa dikgodiseho,

leha kwana bo fosahetse. Bokomoni ke nngwe- lekgolong Rashiya, nngwe-lekgolong! Ho bitswang Bokreste ho etsa mashome a robong le metso e robong lekgolong, tokoloho, empa ha ba na temoho-hlalohanyo ya Evangedi. Ha ba na se hlokwang, leha ba enne tjheleteng mme ba enne ka sena sohle, empa ha ba na sebete le mohau. Seo Modimo a se hlokang Rashiya ke monna a le mong a tlotsweng ka matla a Modimo, ka matla a Moya o Halalelang.

¹²⁸ Samsone o tsebile se a se hlokang. Re ka sokolla Amerika yohle, mme e mong le e mong a kgutlela kerekeng, re sa ntse re sa e thola. Tlameha...ha se sona se hlokwang. Barutuwa ba ne ba se na Wona hofihlela ba ile Pentekosta. Jesu o ba boleletse ha ba na Wona, hoba ba rere dilemo tse tharo. Ba sa ntse ba O hloka. Kereke e a O hloka. Ke hantle.

¹²⁹ Lemohang, Samsone o tsebile o hlokong, o ne a haellwa. Diphutheho tsa bodumedi di sitwa ho Le hlahisa. Ha di netefatse Lentswe, di ruta kgahlano le Lona. Eya. Wa tseba, empa Samsone ka ho lemoha hoo, hore ka boyena o a haellwa, leha a ena le dihlomo tsohle tsa hae, o sa ntse a haellwa. Mo shebeng! Baflista ba nyaretse phenyo ya bona ka meharo. Ha ba mo lemoha ha a thintsha hlooho ya hae a lelala, melomo ya hae e bebenya e ya morao le pele thapelang, dikeledi di matha di tswa boholokwaneng bo kileng ba kenya mahlo. Ha ba eellwa hoo. Ba mpa feela...keha ba itahile monyakeng. A batlile ha Modimo a ka boela a iponahatsa ho Jesebele enwa. Oh, hola re ka fumana bo Samsone ba tsohang! Oh, kereke! Ha se phutheho e ntjha ya bodumedi, ho qala tumelwana e nngwe kapa pula tsa hwetla. Re hloka matla a Modimo. Ke hantle.

¹³⁰ A lemoha se tla etsahala hola Modimo a ka arabela thapelo ya hae, empa a ikemisetsa ho tobana le taba ena. A tlokelwa ke tjantjello e shweletseng. Oh, hola kereke, bosiung bona, e ka ema boemong boo feela, ka tjantjello e shweletseng, ho tseba hobane le tla tlameha ho tela sohle seo le se ratang lefatsheng lena. Haeba banna le basadi ba ikemiseditse bosiung bona ho tseba hore e tliro le arohanya le ntho ka nngwe ya lefatshe. Bareri, ba tla tlohela ho le phathatsa mokokotlong le ho re ho lona, "Ngaka *Sekete-kete*, ho ne ho babatseha, ana u tla ya tola le rona thapama ee?" Ho ntsha papadi ya bunco ka hara kereke, le mejaho, e batlang e le loto. Bunco ke loto. Le dilallo tsena tsohle tsa soppo ho lefa mmoledi; ho kgutlela tsamaisong ya Modimo ya karolo ya leshome! Kgutlelang Lentsweng! Mme na ba ikemiseditse ho e etsa? Tjhe, monghadi, ba ne ba sa ikemisetsa. Le a tseba e qosa moputso ofe. Mosadi eo o tla boela a u bitsa motho wa sekgale-kgale. Modimo o tla o bitsa ya lehlohonolo.

¹³¹ Ana u ikemiseditse ho shwa? Ke bona bothata ba yona, u batla ho itulela o phela Hollywood, hape o ntse o phela le

Modimo. E ke ke ya tswakana. Peo, Jesu o boletse, “Ekare ha hlaku ya koro e wela mobung mme e sa shwe, e itulela e nnosi.” Ha u ka ke wa hlahisa letho.

¹³² Oh, kereke ya Lebitso la Jesu! Ke kereke e tlottlehang hakakang, ke Lebitso le tlottlehang hakakang, Lebitso la Jesu! Na u ikemiseditse ho shwa? Na lona Assemblies of God, Generel Assembly, na le ikemiseditse ho shwa? Methodise, Baptise, Presbeteriene, na le ikemiseditse ho shwa sereng sa lona? Na u ikemiseditse ho lefa moputso wa sehlabelo, ruri, ka botshepehi? E seng ho tla feela le ho re, “Be, ke tla e leka mme ke bone ke tswella jwang.” Le jwale ha u eso ikemisetse. U tlameha ho ikemisetsa ho lefa moputso, le ho shwa.

¹³³ Lona bontate, lona bomme, na le ikemiseditse ho thea aletare ka tlung tsa lona, le ho ntsha thelebishene eo? Na u ikemiseditse ho tlosa qubu eo ya dikarete tafoleng? Dibuka tseo tsa dikhomiki tseo bana ba hao ba di balang, ho hlophisetra kelello ya bona e nyenyane ho qhoma hoo Diabolosi a tla ba phatlola ka hona. Ana le ikemiseditse ho aha aletare ya kgale ya lelapa hape? Kapa u batla ho tswella kamoo u leng kateng? U batla ho tswelapele, le jwale ha u boemong ba ho tla; empa ke a rapela u mpe u tshwane le Samsone, u bona moputso mme u ikemiseditse, “Morena, ha nke ke shwe le bona.”

¹³⁴ O tsebile, ha Modimo o ka arabela thapelo ya hae, moputso etlaba ofe. Batho ba bangata, ke ba bone hantle esale ke fihla mona, ba nyolohela aletareng mme Moya o Halalelang o theohela hodima bona, mme ha ba batle ho shwa. Ba batla ho itulela ba phela lefatsheng. U ke ke wa sebeletsa medimo e mmedi ka nako e le nngwe. Na u ikemiseditse ho tela ntho ka nngwe, ho sebeletsa Modimo? Mo utlweng ha a howeletsa, “Morena, kgetlo lena hang feela!”

¹³⁵ Na kereke ya Pentekosta, General Coucil, Assemblies of God, Church of God, lona bohole, le ikemiseditse ho lefa moputso? Na le ikemiseditse ho re, “Hang hape, Morena!” Ke nna enwa ke eme mona. Ha kea ba sebete, wona moya wa Bokreste ho tsukutla matsoho le moena wa ka wa thuto ya bonngwe, kapa moena wa ka wa thuto ya boraro. Ha kea ba sebete ho etsa hoo. Ha kea ba mohau ho etsa hoo, ha ke bona moo ntho eo e mpeileng teng, ho pshatleha ka mekgatlo le ka kopano ya boena, ka phutheho e tlalellaneng tjhefo nqa e nngwe hoo di batlang di sa buisane seterateng, athe, re bopetswe letsopeng le le leng, ke Moya o Halalelang”?

¹³⁶ Ana u ikemiseditse ho howeletsa, “Hang hape, Morena, e ke e etsahale”? Ha u le jwalo, ruri Modimo o tla utlwa thapelo ya hao. Sheba ha monna eo, ka mesifa yohle a eme mono, dihlomo tse kgolo tsa hae, empa a ntse a fofetse. O tsebile moputso, a tseba kgonahalo, mme a re, “Hang hape, Morena! Hang hape ako phethetse pono ya ka!” Yare a sa rapela thapelo

eo, Modimo wa e arabela. Mosifa ka mong wa mmele wa hae wa qala wa tiya, Moya wa qala wa theohela hodima methapo eo. Oh, hola Moya o ka theohela tshebeletsong ya rona ya thapelo Laboraro, hodima sekolo sa rona sa Sontaha, ho utlwa mesifa ya methapo ya matla a Modimo e thanya, moo Moya o Halalelang o ka kenang. E seng ka sesomo, empa ka Moya wa makgonthe ho senola sephiri sa pelo le ho batalatsa sebe se ahileng ka mono, ho leleka bobe.

¹³⁷ Mesifa ya hae e qala e thanya, “Ha nke ke shwe le bona! Ke tswaletswe ho ba timetsa, nke ke shwe le bona.” Mme mesifa ya hae, methapo ya hae ya thanya, methapohadi ya hae e moholo ya tlelwa ke matla, Moya o Halalelang wa qala wa tsamaya hodima hae, mme a sotha lefika leo ka matla a hae a maholo, mme ya heleha. Sohle seo re se hlokang ke thapelo e tshepehang, “Hang hape, Morena!”

¹³⁸ Athre tlameha re be re le Lefatsheng la Pallo, re sa lelera lehwatateng. Jwaleka Israele, ha e batlile molao, seo ba ka se etsang. Ha u kgone ho etsa letho ka yona. Amohela Kreste! Re batlile thuto, seo re ka iphafang ka sona, le ho fumana batho ba maemo a fapanang le a mothaka e mong. Le bona moo re fihlileng teng? Bofufu. Ho lokile.

¹³⁹ Phutheho e kgolo ya bodumedi ya heleha. Esale ho le jwalo ha Modimo a kena, dintho tse ding di a wa. Ya eba tlholo e kgolohadi ya Samsone eo. Oh, eka nka bona Kereke ya Modimo o phelang e ema bosius bona, “Hang hape, Morena! Hang hape, re romele tsoseletso, leha e ka nqosa sohle. Hola e nqosa sohle ke se ruileng, nthomelle tsoseletso. E romele hodima ka, Morena.” Utlwang sehlopha sena sa batho ba ka etsang makgolo a mararo, kapa ho feta, mona bosius bona, ba howeletska ka lentswe le le leng, “Morena Modimo, hang hape nke ke bone Jesu Kreste, yena maobane, kajeno, le kahosafeleng. Nke ke tsebe hobane O haufi le nna. Nke ke tsebe hobane O mona ho mpaballa. Jwale ke ikemiseditse.”

¹⁴⁰ Oh, inehèle, sera sohle se ile sa timetswa. Mapentekosta a eme tshiyeng eo bosius bona. Dintho tseo u hlahisitsweng ho di timetsa, di a e busa. Baka, hlabo seboko, “Morena, hang hape, hang hape re ke re e bone!”

¹⁴¹ E re ke bue sena, motswalle wa ka. Timetsa sera sa hao pele sera sa hao se u timetsa. Kgutlisetsang tshebeletso ya kgale ya thapelo. Pako ya mehla ya kgale, mohla ba dulang aletareng hofihlela ba shwele ba qetile ka sebe. U sa bone mosadi a yang aletareng mme a shwa sebeng, mme tsatsi le latelang a kgutla ka moriri o ponngweng, ferefe sefahlehong hae. Ha ho ntho e jwalo. Moya o Halalelang o a ruta, tlhaho e etsa jwalo, tlhaho ya Moya o Halalelang. O sa tlo bona basadi ba tswang ba apara ka tsela e tjhatjhehisang; ho kena le ho leka ho ikwahela. O sa tlo bona monna ya tshabang ho ema mme a tshaba mosajana

wa hae a tla mo siya kapa ntho e nngwe, kahobane a entse qeto eo. Be, monna e ne e le monna matsatsing ao. Ba ne ba bua, e le monna, ba busa lelapa la bona. E le hlooho tsa lelapa. Empa Amerika ena ya mahadihadi . . .

¹⁴² Ke sa tswa ithuta ho mothutinyana wa Mogerike, a dutseng mona a ntjhebile jwale, o tswa Gerike, mothuti wa Segerike, mme o ile a qala a letsa teipi ya ka mme a sheba Molaetsa. Ho re, “Ke u tseba u se na thuto, empa, Moena Branham, Mantswe a hao le Molaetsa wa hao e kgema le phetolelo ya Bibele ya Segerike ka phethahalo.” Ho re, “E lokile hantle. Se u se buileng se nepehetse hantle.” Mme a tla ho nna, a ntse a mpolella, *“Laodisea* e bolela ‘mosadi’ ka Segerike.” Lena ke lefatshe la mosadi, ke kereke ya mosadi, ke mongwaha wa mosadi. Banna ba mmalwa ba ne ba batlile . . . Ke neng Modimo a kileng a kena maemong ao? E, na u ikemiseditse ho kgutlisa tsoseletso? Na u ikemiseditse?

¹⁴³ Mosadi o itse, “Ke na le tokelo ho etsa ka ho rata ha ka. Ke monyetla wa ka wa Amerika.” Ke monyetla wa hao wa Amerika, ha se monyetla wa hao o abilweng se—Modimo, le hona. Nku . . . Ka tlwaelo podi e thukgubetsa e tsosa kgang, empa nku e ema e kgutsitse e tela ditokelo tsa yona. Wa bona? Ha u le ngwana Modimo wa sebele, u tla tela ditokelo tsa hao tsa Amerika ho Moya o Halalelang le ho Mo dumella ho u bopella le ho u etsa kamoo u lokelang kateng. “Hang hape, Morena.” Oh, kgidi!

¹⁴⁴ Oh, kereke, tlohela Hollywood Delila, o tla u bolaya. O tla pupetsa a pupetse bophelo ba moyo ho wena. Mo tlohele! Boiponahatso ba hao ba Hollywood kalaneng, Hollywood ya lona, mabenyanne a lona, ditshebetso tsa rona di tlameha ho tshwana le ho etsisa lefatshe lohle ka boholohadi, eka kgona ebe dikerekeng tse kgolohadi. Ha moreri a etela motse, u tlameha ho mo tshepisa tjhelete e kana ho seng jwalo ha a tle. Bosawana bo bo kakang! E supa moo letlotlo la hao le leng teng, pelo ya hao e moo. Sokolohela ho Modimo le ho Lentswe la Hae ka pelo yohle, mme re howeletseng, “Hang hape, Morena! Hang hape, re bontshe Sefahleho sa Hao!”

¹⁴⁵ Jesu o boletse, “Ho se ho se ho kae, mme lefatshe,” eo ke cosmos, kea kgolwa mono—mono, “tsamaiso ya lefatshe ha e sa tla Mpona, empa lona tla Mpona,” modumedi, “hoba Ke tla ba le lona, le ka ho lona, ho isa bofelong ba mongwaha. Mesebetsi eo Ke e etsang le tla e etsa le lona. Le tla etsa le e fetisang ena, hoba Ke ya ho Ntate wa Ka. Ya dumelang ho Nna, mesebetsi eo Ke e etsang o tla e etsa le yena.” E seng boipeho—tumelo; empa ya dumelang. Oh, kereke, re a dumela Jesu ha a shwa, O tsohile bafung. O teng mona hantle jwale. Hola ke sa fuwe tshehetso eo, ke be ke sa tlo bua seo ke se buang. Mme kea tseba O teng mona. Mme O Ipaka mona. O mona kamehla ho

netefatsa Lentswe la Hae. Hola A ne a eme mona bosius bona, O ne a tla re'ng? O ne a tla kgutlela hantle Lentsweng, ho bua se A kileng a se bua.

¹⁴⁶ Jwale, u re, "Na ke Jesu ya buileng?" Be, haeba e se yena, ruri ke ne ke sa tlo batla ho e bua. Ruri! "Ebe e ka pakwa jwang?" Inamisang dihlooho tsa lona motsotso.

¹⁴⁷ Ntate wa Lehodimo, bahlanka ba Hao ba ka bua sohle ba lakatsang ho se bua, mme re ka tlisetsa batho Nnete ka ho hlaka ho kgonahalang, empa le jwale esale maikutlo a pala. E sa ntse e le dipounama tsa motho tse buang le phutheho. Mme, Morena, Wena u Mohlolo. Mme hohle moo U leng teng, dipontsho tse Mohlolo di teng, ho etswa meeka, dintho tse ke keng tsa hhaloswa. Mohla U no le lefatsheng mona, U tsamaile u ya hodimo le tlase hara batho, Wa fodisa bakudi. Mosadi a ama seaparo sa Hao ka mohla o mong, mme Wa retoloha, le ho re, "Ke mang ya Nkamileng?" U sa tsebe, ka Bowena. "Ke mang ya Nkamileng?" Empa Modimo o nong o le ka ho Wena, U tsebile sephiri sa pelo, hoba Bibebe e re, "Lentswe la Modimo le matla le bohale ho feta sabole e leoditsweng ka nqa tse pedi, le senola mehopolo ya pelo." Mme Wa sheba fatshe, mosadi e monyenyanane a ke ke a ipata, mme Wa mmolella hobane tumelo ya hae e mo pholositse.

¹⁴⁸ Wa re, "Ha Ke etse letho pele Ntate a Mpontsha. Ntate o sa sebetsa, le Nna ke a sebetsa." Hola U le mona bosius bona, U ne u tla sebetsa kamoo Ntate a U bontshitseng ho sebetsa kateng.

¹⁴⁹ Mme kea rapela, Morena, hore hang hape U tle u tlise kereke ena, Morena Modimo, batho bana ba bopilweng mona ke dikereke tse fapaneng, Methodise, Baptise, Katolike, Presbeteriene, Mapentekosta, mme ba manehilwe ditlapiso tsa mefuta yohle. Ha U shebe tlapiso, U shebe lematjana la Madi. Kea rapela, Ntate wa Lehodimo, hore bosius bona, batho ba tle ba nyemotse tlapiso eo ba e kgwesitseng, le ho hopola Pentekosta e se mokgatlo, ke boiphihlelo bo fihlelang monna ofe kapa mosadi ya U tshepang. Fodisa bakudi, Morena, pholosa ba timetseng. Ithuele thoriso ka Bowena.

¹⁵⁰ Jwale ke laeletsa mokgupi wona, ka mantswe ana a qadikaneng, Morena. Ha ke kgaleke, ke haellwa ho tlisa Lentswe, empa ke tshepile Moya o Halalelang o tla thonaka dintho tsena le ho di senola le ho di tsebahatsa ka morero oo di abilweng ka wona. E se ka ho ikutwa bootlwana, empa ka boikokobetso bo tebileng. Ha se ka ho fapano, empa ho ba le botshepehi le ho tshephala bathong, ho nna eka ke ho Modimo. Hoba ha nke ke ka tshephala ho bana ba Hae, nka tshephala jwang ho Yena?

¹⁵¹ Mme kea rapela, Modimo, hore U netefatse Sena—sena bosius bona, hantle ka pel'a batho jwale, ba tle ba tsebe ha

ba phela meriting ya nako, hore Molaetsa wa nako ke “ho sokoloha le ho kgutlela Tumelong ya bontate.” Fana ka sena. Mme ke e laeletsa ho Wena. Pholosa baetsadibe. Tlatsa badumedi. Fodisa bakudi. Tlisa Thoriso. Mme bohole re ke re lle ka kgopolo e le nngwe, “Hang hape, Morena, hang hape!” E ke e be hang hape! Re kopa ka Lebitso la Jesu.

¹⁵² Ka dihloho tsa lona tse inamisitweng, ka thapelo, na le ke ke la nahana sena, “Na ke nna, Morena? Nka etsa’ng, nka—nka tshwanela ho etsa’ng?” Ako itekole feela mmino o sa letswa hasesane. Ako nahane molaetsa wona o maqadika, le se shebe moromuwa, nahana’ng seo—seo Molaetsa o leng sona. Jwale erekaha le ikutlwla le hloka Modimo, ako phahamise letsoho la hao butle, u ntse u inamisitse hlooho ya hao, “Morena, nkgopole.” Ho sa tsottelehe seo u se hlokang. “Nkgopole, oho Morena.”

¹⁵³ Jwale eba le tumelo ho Modimo, u se belaеe. Dumela feela. Tshwara kopo ya hao hofihlela Modimo a buile le wena le ho re, “Ke tla u abela qelo ya hao.”

¹⁵⁴ “Morena, ke eme ke foufetse, le nna. Ke maswabi. Ke eme, ke ipolela Bokreste mme ke phela kamoo ke phelang kateng, ke a itshwabela. Nkgauhele, Morena. Mphodise! Mphodise nameng, mphodise moyeng, nketse wa Hao. Ke utlwile Moya wa Hao hodim’ka. Moena Branham o U tlalehile o ena le rona mona. Ke—kea e dumela jwale, hoba ke U utlwile ka maikutlo. Kea tseba U teng mona.” Modimo wa Lehodimo o tla arabela thapelo ya hao. Dumela feela jwale, tlohela Molaetsa ho teba ka ho wena. Rapela feela, eba le tumelo. U se belaеe. Dumela.

¹⁵⁵ Jwale, Morena, ke nehelana ka nako ena hore monna le basadi, bashanyana le banana ba nahanisise sena. Wona ebile Molaetsa o hlollang ho ba bang, ntle le pelaelo, empa, Morena, U a tseba Ke nnete. Ha ke dutse ka phaposing thapama ena, U—U ntliseditse sena mohopolong, mabapi le monna e moholo enwa a kileng a U phelela le maemo a keneng ho wona. Jwale, Ntate, jwaleka Samsone a na ikemiseditse ho shwa, ho itjhwella, ho shwa le sera sa hae, ho busetsa tlholo ya Modimo le tshepiso, le rona, ka bokereke ba rona bohole le ka phapang ya rona yohle, re itjhwelle mohopolong wa rona, le ho amohela Lentswe la Hao; ho shwa nqa mehopolo e re e boleletseng, “matsatsi a mehlolo a fetile,” athe rea tseba Jesu esale yena, maobane, kajeno, le kahosafeleng. Fana ka sena, Morena, mokgupi wona o tle o bone motsamao wa letsoho la Modimo hang hape, mme ba tle ba bake, mme ebe tshebeletso e kgolo. Mme ho tloha kerekeng ena ho tsohe tsoseletso e tla hlaba Baflista bohole ba bolefatshe naheng yohle. Mme ebe mohlala, batho bana ba sa tloha mona bosius bona.

¹⁵⁶ Re U rapela ho kena se ka U entse tseleng ya Emmause. U buile le batho bao letsheare lohle. Ba ntse ba buisana ka

Wena. U ntse u buisana le bona hantle, mme ba sa U tsebe. Batho ba bangata mona, Morena, ba tsamaya kereke, mme ba tshephahala, mme ruri ha ba rutwe ka tsela e fapaneng. Empa yareha U kena le bona phaposing bosiusing boo mme monyako o kwalwa, Wa etsa se U kileng wa se etsa pejana ho thakgiso ya Hao, yaba ba tseba hore U tsohile bafung. Ba kgutla ka maoto a bobebbe le ka dipelo tse bobebbe, mme ba bolella barutuwa, ka dipelo tse bobebbe ba re, "Na dipelo tsa rona di ne di sa tjhese ka hare ho rona ha A ntse a buisana le rona tseleng?"

¹⁵⁷ Boela U etsahatse seo hang hape, Morena. Kena mokguping wona mme U etse tseo u di entseng pele ho thakgiso ya Hao, mokgupi wona o tle o tsebe hobane mohlanka wa Hao a se nang tokelo ha a ba thetsa, o mpa a ba boleletse Nnete. Re e kopa ka Lebitso la Jesu. Amen.

¹⁵⁸ Jwale, ha ho kamoo re ka theang mola wa thapelo, haeba ditlankana di le teng. Ha ke—ha ke hopole di le teng. Re saletswe ke ditlankana tsa masiu a mmalwa a fetileng, ha ke kgolwe ba ntshitse tse ding bosiusing bona. Empa mona ba tshwere ditlankana. Empa le holane ba di tshwere, u ne u ke ke wa thea mola wa thapelo, wa bona, ho latela kamoo re dubakaneng. Jwale, empa re tla—tla e qeta. Empa ke batho ba bakae ba kulang ka mona? Ha re boneng letsoho la hao. Phahamisa letsoho la hao haeba u fela u hloka Modimo. Leha ekaba hloko ya motho e mong ya hlokang, phahamisa letsoho la hao. Rapela feela.

¹⁵⁹ Jwale ebang le tshabo. Jwale, re se hbolehe ho qhautsa Molaetsa wona jwale. Mamelang. Hola Jesu a eme mona a apere sutu ena, mme u ka mathela kalaneng, wa re, "Morena Jesu, mphodise," wa tseba U n'a tla re'ng ho wena? "Ke se ke e phethile." O ne a tetekwe ka baka la makgopo a rona, re ne re fodiswe ka maqeba a Hae. Moputso o no o lefshwe. U ne u tla tlameha ho e dumela.

¹⁶⁰ U re, "Empa ha nka kgona feela ho dumela hore O haufi le nna, hola nka tseba hoba O teng mona! Hola nka...hoo, e etsahetse dilemo tse dikete tse pedi fetileng."

¹⁶¹ Be, Bibele e boletse esale Yena maobane, kajeno, le kahosafeleng. Mme re rata ho Mo bona. Ha re ka Mo bona, O ne a tla sebetsa mokana A entse.

¹⁶² Jwale ke tlilo nea, lona baena ba bareri, Lengolo le itseng. Testamente e Ntjha e boletse, ho re "Ke Moprista e Moholo jwale ya ke keng a sitwa ho angwa ke maikutlo a mefokolo ya rona." Ho jwalo na? O kile A itshwara jwang, mohla A leng lefatsheng E le Moprista e Moholo. Kgele, O ne a fetisa moo, E ne e le Modimo. Ho tlide jwang—ho tlide jwang hore batho ba fumane letho ho Yena? Mosadi e monyenyanne o na ame seaparo sa Hae, a dula fatshe, mme Jesu a retoloha a re, "Ke mang ya Nkamileng?" Mme bohole ba itatola yona. Empa

ya Hae... Moya wa Modimo o nong o ahile ho Kreste, o Mo etsa Emmanuele, wa retoloha hofihlela A fumana mosadi e monyenyanne hara letshwele, mme wa mmolella maemo a hae e ne e le afe, ho re, "Tumelo ya hao e u pholositse." Ho jwalo na? Be, jwale, haeba E le Moprista e Moholo ya ke keng a sitwa ho angwa ke maikutlo a mefokolo ya rona, haeba esale yena Moprista e Moholo, O tla sebetsa ka ho tshwana.

¹⁶³ Jwale, le melata ho nna, boholo ba lona. Ke tseba Moena Dalton le bana ba dutseng setulong se ka pele mona, sehlopha sena hantle mona, hoba ba tswa motsheo kwana Kentucky. Ke ba tsebile ka dilemo. Mme ha ke sa fose, kea kgolwa morao kwana motsheo ke bone Moena Gene Goad le Moena Leo Mercier, ha kea kgodiseha. Ke thabo ho le bona baena. Ke bona Moena le Kgaitsedi Dauch ba dutse mona. Ha ke batle lona batho ting, haeba phoso e le teng ho lona, be butleng feela, eseng hona jwale. Ke batla motho ya sa ntsebeng, mme a tseba hoba le nna ha ke mo tsebe. Ke batla ho rapela.

¹⁶⁴ Mme haeba esale Yena, maobane, le kahosafeleng, ama seaparo sa Hae, mme Moya wa Hae o Halalelang o tla sebetsa ka rona. Haeba u fumane motjha o nepahetseng, ho dumela ka Moya, wona motjha o leng teng mona, o tla sebetsa ka ho tshwana. O tlamehile jwalo, ke Modimo! Ha u entela bophelo ba sefateng sa apole sefateng sa perekisi, ha se sa hlola se bea diperekisi, se tla bea diapole. Mme ha u bea Bophelo ba Kreste ka ho—ka ho monna e leng sebopuwa se shwang, o tla bea tholwana ya Moya. O tla bea ditholwana tsa tsoho.

¹⁶⁵ Kreste o ne a rere Molaetsa wona, mme ke ona—ona Molaetsa oo Kereke e tlamehang ho o nka, "Eyang ka lefatshe lohle, le ho sebopuwa se seng le se seng." Dimilione ha di eso O utlwe le jwale, ditjhaba ha di eso O utlwe le jwale. Ho fihlela kae? "Lefatsheng lohle, ho sebopuwa se seng le se seng, mehlolo ena e tla tsamaya le ba dumelang." Ho fihlela kae? "Ka lefatshe lohle." Ho mang? "Sebopuwa se seng le se seng." Ke hona moo A laetseng kereke. Jwale mpontshe Lengolo moo A hlakotseng Seo a se kgutlisa. Motha a ka nna a sotetsa mohopolo wa hae, empa oo ha se mohopolo wa Modimo. O boletse, "Ka lefatsheng lohle, ho sebopuwa se seng le se seng." [Teipi e a fell. Moena Branham o tswelapele ho senola mehopoloy a dipelo tsa batho—Mong.] 

HANG HAPE KGETLO LENA FEELA, MORENA SST63-0120E
(Just One More Time, Lord)

Molaetsa wona, ka Moena William Marrion Branham, o rerilwe sethatong ka Senyesemane ka Sontaha mantsiboea, Pherekhong 20, 1963 mane Kerekeng ea Jesus Name, Phoenix, Arizona, Amerika. o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2015 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDING, SOUTH AFRICA OFFICE
P.O. Box 178, SOMERSET WEST, 7129 CAPE PROVINCE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org