

# *MATLA A PHETHEHILENG KA*

## *BOFOKOLI BO PHETHEHILENG*

 Lumelang, metsoalle. Ho hotle ho tsoa hape hoseng hona ho nang pula, ho khethehang lehloa, hoseng ho tsoakaneng. Ho tseba hore ho bongata ba lōna e bile phepetso ho khanna, ho tsoa hojana. 'Me re na le ba bang... metsoalle e theko e thata ena e tsoang Chicago le Alabama le Georgia le Tennessee le Illinois le hohle ka mathoko, matsatsing ana, ka hona rea... re tsep Molimo ho le nea paballo ea Hae ha le kena leetong. 'Me thapelo ea rōna ke hore A le sireletse litseleng, litseleng tse kotsi tsena hobane nakong ea mariha lia thella. 'Me naha ena e khohlahetse nakong ea mariha. Ke na ha e ntle ka ho fetisa sehleng sa selemo kapa hoetla, empa mariha le lehlabula e mpe haholo.

<sup>2</sup> Joale, ha ke khlooe ba se ba hatisa ka mono le joale. 'Me ke batla ho hlahisa poleloana mabapi le Sontaha se fetileng, molaetseng. Lebaka leo ke—ke tśoereng teipi ke sa ba lumella ho rekisa teipi, ho e lokolla, be, ke tlameha ho e lekola pele. Hobane hangata, joalo, nka bua lintho mona kerekeng tseo nke keng ka li bua pontseng joalo, hoba nako tse ling e fetoha lejoe la khopiso. 'Me ka linako tse ling e hlahisa le lipotso har'a batho ba rōna mona tabernakeleng. 'Me ke...

<sup>3</sup> Ha ke bue sena (ho bua lintho tseo) ho fapania, empa ka linako tse ling tlasa tlolo u tseba lintho tseo u ke keng... u ke keng ua iteta sefuba ho li bolella batho. Nako tse ling tlasa tlolo ntho e phorotseha e tsoa, lea bona, 'me ha u e elelloe. 'Me e 'ngoe ea lintho tseo ke kholoang e builoe (Sontaha se fetileng seo) e ka etsang hore motho e mong... ke itse esale ke sa lumele memo ea lialetare. Lea bona?

<sup>4</sup> Ke batla ho e bua e hlakile le tle le utloisise. Ha ho memo ea aletare e kileng ea etsoa Bibeleng eohle. Ka Lengolong ha ho ntho e joalo. Ha eso etsoe ho theoha le mengoaha haese ho fihlela mongoaha oa Methodise, lilemong tse ka bang makholo a mabeli tse fetileng, lea bona.

<sup>5</sup> Memo ea lialetare ke mohla batho ba nyolohang ba leka ho susumetsa le ho hula batho, "Tloo, John. U a tseba, bao... 'Mè oa hao o hlokhetse, a u rapella. Tloo, John." Ha se tsuo eo, metsoalle. Che. Tseo—tseo mefuta eo, ke... ke ka seoelo u li utloang li ea hole. 'Me, nthong eo, u fumana ntho e 'ngoe le e 'ngoe. Lebaka leo kereke e futahaneng tjena kajeno, ka baka la lintho tse joalo.

<sup>6</sup> Tsuo, ha u a tlameha ho bua letho, moena, Molimo o se a entse mosebetsi mono. "Eare ha Petrose a sa bolela Mantsoe ana Moea o Halalelang oa theohela holim' ba utloang Lentsoe." Lea bona?

Lea bona? Lea bona? Ha ho a bitsoa aletare ho hang, lea bona, ha ho ntho e joalo.

<sup>7</sup> Joale, aletare ke nqalo ea thapelo moo motho e mong le e mong ea kenang kerekeng a tlamehang ho kena teng pele, a khumame aletareng, a rapele Molimo a khutsitse a nyehelo qelo ea hae ea thapelo le—le bakeng sa baratuoa ba bona, le ho leboha Molimo ka seo ba ba etselitseng sona, ba ntoo khutlela setulong sa bona.

<sup>8</sup> 'Me kereke ke nqalong moo Lentsoe la Molimo... " 'Me kahlolo e qala Tlung ea Molimo," moo kahlolo ea Lentsoe e tsoang teng. Hape... Empa kajeno, re—re fetola ntho eo haholo.

<sup>9</sup> Joale, ha kea koetla letho khahlano le motho ea bitsang lialetare, lea bona. Eo ke... Le 'na ke bitsitse tse ngata, 'me koana ke tla bitsa tse ngata ha nka tsoelapele. Empa ho 'na... Lea bona, u—u—u thota lintho tse ngata haholo. 'Me ha ho letho khahlano le eona, ha ho kotsi ho eona. E itoketse. Lea bona?

<sup>10</sup> Hobo, mamelang, Jesu o itse, "Ha ho ea ka tlang ho 'Na a sa huloe ke Ntate oa Ka pele. 'Me bohole bao Ntate a 'Neileng bona ba tla tla ho 'Na." Ke hantle. Ka hona, lea bona, bao ba... Taba eo e lahlela pitsa ea hao ea alletare hole koana. Lea bona? Le bona seo? "Bohole bao Ntate..." U...

<sup>11</sup> Boikarabelo ba rōna—rōna ke ho "rera Lentsoe." Bibele itse, "Bongata bo lumetseng ba ne ba kolobetsoa." "Bakang, le kolobeletsoe ka Lebitso la Jesu Kreste tšoareleng, tēballo ea libe." Eng? "Kolobetsoa ka Lebitso la Jesu Kreste tšoareleng ea libe, lea bona, 'me le tla amohela neo ea Moea o Halalelang."

<sup>12</sup> Empa ha u qophella 'me u hula u tšosa batho, 'me u menamena batho ka mantsoe ho kena... Batho ba tlameha ho tla ba le seli, ka phalimeho, tlasa tsuo, le ho amohela Kreste. Hape ntho ea pele hang ha ba amohela Kreste ba lutse litulong tsa bona, ntho e latelang ke ho kolobetsoa ka Lebitso la Jesu Kreste tšoareleng ea libe tseo ba ahlotseng ke tsona hore ba phoso. Ba tšoareloa libe tsa bona joalo, lea bona. Hobane ba sokolohile; ba kolobelitsoe e le sehopotso ho batho, ho re, "Ke amohetse Kreste joaloka Mopholosi oa ka"; ke hona u leng nketheng oa Moea o Halalelang.

<sup>13</sup> 'Me, joale, batho ba bangata ba tsoelapele, ba qophella ba biletsha aletareng, le ka mokhoa oo, hoo ho itoketse. Ke tla e amohela, e lokile ka ho phethahala ho ea ka 'na, ho motho ea batlang ho etsa joalo. Empa, ho 'na, ha e lumellane le Mangolo, lea bona, 'me ka hona ke—ke rata ho lula le Lengolo.

<sup>14</sup> 'Me lebaka la ho koetla teipi eo ke hobane ha u ka e ntša re tla arabela mangolo a makholo a mahlano vekeng. Ntho efe... Ka ho hata moetlo oa motho, 'me ke phetho seo u tlamehang ho se etsa, 'me ke eo e qala hape.

<sup>15</sup> 'Me ke nahana, hangata, ke nyatsa linthoana tse kang tseo haholo. 'Me ha kea ikemisetsa ho ba joalo, empa ka linako tse ling liofisi li u hulela nqa eo, lea bona, li—li etsa hore u sekamele nqa eo. 'Me kea kholoa batho ba utloisia hoo.

<sup>16</sup> Joale, re leboha haholo ha re sa na le Ntate ea mosa oa Leholimō Ea—Ea tlolisang liphoso tsa rōna mahlo 'me a sa re balle tsona.

<sup>17</sup> Ke balile koana Bukeng ea—ea Baroma, khaolo ea 4, moo Pauluse a ngotseng e—e tlhakisetso e Halalelang ea bophelo ba Abrahama. Joale, re tseba Abrahama a ile a ferekana khafetsa joaloka rōna. Empa mohla . . . tlhakisetso ea hae e neng e ngoloa, ha ho a qotsoa lipherekano tsa hae, lea bona, ha lia qotsoa le ka mohla. Ho itsoe:

*Abrahama ha a ka a belaela pallo ea Molimo ka ho se lumele; a mpa a ipha matla . . . a rorisa Molimo;*

<sup>18</sup> Lea bona, 'me ke tsepile ea ka e tla ngoloa joalo holimō Mane, ha se liphoso tsa ka le ntho e 'ngoe le e 'ngoe, empa seo ke lekang ho se etsa feela, morero oa pelō ea ka ho sebeletsa batho ba Molimo.

<sup>19</sup> 'Me joale re tlide hoseng hona ho—ho leka ho tlisa molaetsanyana oo koana Morena a o behileng holim'a rōna ho o nea batho. Le ho tsepia o tla le thusa le ho nthusa le 'na, hoba re 'moho 'me re phela nakong e hlokolosi, le matsatsing a bofēlo. Pele re rapela feela, ke ratile ho bala libaka tse 'maloa Lentsoeng; le leng pele ho thapelo, le le leng ka mora thapelo. 'Me pele, re bula tšebeletso ea rōna ka karolo ena ea Lona, ke ratile ho bala Bukeng ea Baheberu. Khaolo ea 11 ea Baheberu, le ea mashome a mararō— . . . temana ea 32, ho qala, e buang ka *tumelo*.

*Joale nka eketsa ka bolela life? athe nka felloa  
ke sebaka ho bolela tsa Gideone, . . . tsa Barake, . . .  
Samsone, . . . Jafeta; . . . Davida . . . Samuele, le tsa  
baporofeta:*

*Bao bohle ka tumelo ba hlotse marena, ba sebelitse ho  
loka, ba ruile pallo, ba thibile molomo ea litau,*

*Ba timile matla a mollo, ba phonyohile bohaleng ba  
lerumo, 'me ba thusitsoe lipabong . . . bona, ba entsoe  
linatla ntoeng, ba qhalile sera, makhotla a lira.*

*Basali ba neoa ka eona tsoho bafu ba bona . . . ba bang  
ba hlokofalitsoe ka sehlōhō, ba hana ho lokolloa; ba tle  
ba bone tokoloho e fetisang tsohong ea bafu:*

*Ba bang ba tšoenyehile . . . litšomo . . . ho shapua, e, le  
ka litlamo . . . literonko:*

*Ba tlepelitsoe ka majoe, ba sehloa ka lisakha, ba  
lekiloe, . . . bolailoe ka lerumo: . . . phaitse hohle ba ntse  
ba apere matlalo a linku le a lipoli; ba lahleheloa ke  
tsohle, . . . 'me ba etsoa hampe;*

<sup>20</sup> Shebang ka mona ka masakaneng:

(*Kanthebo lefatše le ne le sa tšoanele ho ba le batho ba joalo:) ba shotile mafeelleng, le lithabeng, le mahaheng lemekoting ea lona lefatše.*

... bohole bana, *ba emetsoeng ka baka la tumelo ea bona, ha ba ka ba neoa seo ba se baletsoeng:*

*Hobane Molimo o re bonetse ho hong ho fetisang, ba tle ba se ke ba phetheha rōna re le sieo.*

<sup>21</sup> Ha ke bala lipale tseo tsa masole ao a linatla, ke ipotsa moo bopakinyana ba rōna bo tla ipapisa le ba batho bao ka Letsatsi lela.

<sup>22</sup> Pejana ho thapelo feela, o teng ea batlang ho hopoloa thapelang ho Molimo? Phahamisa letsoho la hao feela, 'me sohle seo u se hlokang A se bone a se utloe a u abele sona joale re sa inamisa lihlooho tsa rōna.

<sup>23</sup> Ntata rōna ea mohau le ea lerato, re atamela Terone ea Hao ka boikokobetso hoseng hona ka Lebitso la Jesu, Mora oa Hao, ho hlahisetra rōna le ba bang thapelo. Uena pele, Morena, tšoarela melato eohle ea rōna le bokhopo ba rōna. 'Me re ntano rapella ba bang, Morena, le bona ba tšoarelroe.

<sup>24</sup> 'Me Kereke ea Hao e huleloe haufi le Uena. Hoba ruri, Morena, re lumela pelōng tsa rōna U le mothating oa ho sebetsa mosebetsi ka Kereke ea Hao, mothating oa ho E ntša lefatšeng e tle e fetoleloe 'Musong oa Molimo. Empa, Morena, re thuse ho itokisetsa hora eo. Hoseng hona e be nako, Morena, eo ka eona ho qala ka a le mong oa rōna ho isa ho bohole re tlang ho "Suthisa boima bo bong le bo bong le sebe se re tšoasang feela, re tle re mathe ka mamello lephallo le behiloeng pel'a rōna."

<sup>25</sup> 'Me kea rapela, Ntate oa Leholimō, kajeno, hore U tle u folise bakuli le ba hlomohileng. Bongata ba rōna re sotleha ka bophara ba sechaba, 'me lioa tsa maloetse, le "livaerase" ka puo ea lingaka. Ke rapella melemo ea Hao e folisang, Morena, e lebisoe bathong bao.

<sup>26</sup> Hape le ho theohela koano phuthehong ea rōna e nyenyane mona hoseng hona. Bongata bo khannile makholo a limaele, ba qalile phirimana ea maobane le har'a bosiu le ho fihlela hoseng, kajeno, ba khanna ka matla ho fihla tabernakeleng. 'Me tseleng lehloa le a khetheta. Molimo, re U rapela ho hlohonolofatsa bao ka ho ikhetha. Ntle le pelaelo ba bangata ba sebelisitse karolo e khōlō ea lijo tsa bona tsa veke e tlang, kapa e ka bang eng, kapa lintho tseo chelete e ka beng e li rekile, bakeng sa mafura le lintho, ho tla.

<sup>27</sup> Molimo, ea tlang ho Uena a le feela o tla khutla a tletse. U e tšepisitse. 'Me ke U rapela ho tlatsa lipelō tsa bona le liroto tsa bona (tsa meeaa ea bona) li tlatsoe lintho tse molemo tsa Molimo ba tlohe ba phophoma "thabo e ke keng ea boleloa le

e Khanyang." Mehope ea batho ba theko e thata bana e tšolohe, e sitsoe ka lintho tsa moea le tse molemo tse tsoang ho Molimo.

<sup>28</sup> Hlohonolofatsa letsoho le leng le le leng, U tseba tlhoko e tlas'a letsoho leo, Morena. Ke U kopa hlohonolofatsa bao ka ho ikhetha. Re U bone veke e fetileng ena kamoo U arabetseng thapelo ka mohlolo nakoaneng feela, linakong tsa tšohanyetso le maloetse le mathata. Uena u Molimo, motlalahohle, ea emang pel'a bahlanka ba Hae. Kea rapela, Molimo, U tle ueme pel'a bana hoseng hona. Ba abele takatso ea bona, Morena, ea pelō ea bona. Ha ke kholoe e entsoe ka boitšepo, morero ofe—ofe o mobe o e susumetsang. Ke U rapela ho ba hlohonolofatsa.

<sup>29</sup> 'Me joale, Ntate, nkhopole kajeno, 'me ke khone ho itlosa tseleng hakana . . . Rōna bohole, ho qala ho molisa ho theohela ho—ho bana, re khone ho ithakhisa kathoko aletareng ea Molimo 'me re bule lipelō tsa rōna 'me re mamele Moea o Halalelang kamoo A tlang ho bua le rōna. Re fetole mafiso a Hao a hlohonolofa— . . . ho amohela mahlohonolo a Hao, lehlakore le lokileng le qethohetse holimo. U ntano tšela matla a Oli ea tlolo ka har'a ona. Le ho re fa matla, Morena, ao re a hlokelang matsatsi a tlang. Aba lehlohonolo lena. Re e kopa ka Lebitso la Jesu. Amen.

<sup>30</sup> [Moena Branham o araba motho ea mo elelitseng mabapi le molaetsa oa mohala—Mohl.] Ha ke tsebe. Nka linomoro tsa hae u 'molelle ke tla mo letsetsa ha kereke tsoile. Ha ke tsebe.

<sup>31</sup> Le nthapelle. Moena Jack Moore o mohaleng, 'me le joale o nkhatela ho fihla mono vekeng ena. Lea bona? Ha ke utloe e . . . ho e phethisa, lea bona, 'me ka hona ha ke tsebe ke etseng. Ke rata Moena Jack. 'Me tlase mono ho hlophisisitsoe seboka se seholo 'me o hanetse banna, ba kang Booth-Clibborn le bao, ho tla. O sa tiisitse, o e phatlalitse ka mokhoa 'ohle, o nkemetse ho fihla. Ka hona ke—ke rata ho utloa ke hatelloa ka matla ho ea, lea bona. 'Me ke . . .

<sup>32</sup> 'Me, joale, ha re phetla hape joale ho Bakorinthe ba Bobeli, 'me re tla qala ka temana ea 12 ea Bakorinthe ba Bobeli, le ho bala temana e le 'ngoe ea Lengolo ea ther, ha Molimo a ratile joalo. Bakorinthe ba Pele, ke . . . Kapa Bakorinthe ba Bobeli, ke rialo, khaolo ea 12 le temana ea 9. Ke batla ho bala seratsoana sa pele . . . Kapa seratsoana sa temana ea 9, karoloana ea eona:

*Empa a re ho 'na, Mohau oa ka oa u lekana: hobane matla a ka a iphetha mefokolong . . .*

<sup>33</sup> Ha nke ke Le bale hape joale le tle le kholisehe ho tšoara mohlolithero:

*Empa a re ho 'na, (enoa ea buang le Pauluse ke Molimo), Mohau oa ka oa u lekana: hobane matla a ka a iphetha mefokolong . . .*

<sup>34</sup> Ha nka e rea sehlooho, nka rata ho sebelisa sena, matla... *Matla A Phethehileng Ka Bofokoli Bo Phethehileng*. Ha re ena le bofokoli re na le matla. Ke sehlooho se sa tloaeloang... phuthehong ea Pentekosta, ho etsa...ho nka sehlooho sa *bofokoli*, hobane ka mehla rea paka “re matla haholo.”

<sup>35</sup> ‘Me ke buile pele, hore, ke leka ho rapela hara veke ho fumana se ka bang molemo ho ’na ho se tlisetra phutheho. Hola ebile ho tla koano ho utluoa feela, nka mpa ka utloa ho bua motho e mong a eme mona hoseng hona.

<sup>36</sup> Ho bua ’nete, ke matsatsi a ’maloa a fetileng, ha ke le Kentucky le batho ba Moena Gabehart mono. Hoba ke tlohe tulong ea bona, moena ea khabane enoa le mohats’ae le lelapa le bao, eaba mohopolo ona o a mphihlela.

<sup>37</sup> Pejana ho mono ke sa tsoa kena lelapeng. Ke eme kantle, ’me leleiti la re, “Ke rata ho bua le moreri eane.” ’Me ka kena lelapeng la bona le le nyenyane. ’Me mono ho ena le...A re, “U Moena Branham ha ke re?”

’Me ka re, “E ma’am.”

<sup>38</sup> A re, “Ke soabetse tšobotsi ntlu ea ka haholo,” ’me a re, “ho u kopa ho kena.” A qala a lla. A re, “Empa ke—ke tlhokong e khōlō ’me ke na le tšepo ea ’nete ho uena.”

<sup>39</sup> ’Me ke fumane e le moo Khaitseli Cox oa rōna e monyenyan eo re lulang le eèna tlase—tlase mono a kileng a fihla teng, ke—ke nkhononyana ea nikileng sehatisi sa mantsoe a tsamaea baahisaneng a letsa liteipi. Ke eona! Ke ona mohopolo! Lea bona?

<sup>40</sup> Ka qamaka ka tlung ena, lelapanyana le ithobileng, le kang leo ke holetseng ho lona, empa lebota le tletse litšoantšo tsa Kreste. Bibele e robetse holim’ a tafole. Ka re, “Ha ke eso hlomphuoe ho feta bophelong ba ka, ke lelapa leo nka ratang ho kena ho lona.” Eaba o kopela motho e mong. ’Me lihora tse hlano hoba re rapele ’moho, ’na le nkhononyana enoa re ne re rapetse ’moho, Molimo oa arabela.

<sup>41</sup> Eaba re rapela hape, ’me ’na le ’Mè Cox le bao re ile ra inama re potile tafole hoseng hoo, ra kopa Molimo ho re fa monyetla oa ho etsa lethonyana ka boikitlaetso boo a bo entseng. ’Me, ka kopo e joalo, Molimo oa bula tsela. Lea bona? Ke Molimo!

<sup>42</sup> Re leka ho fetola mefokolo ea rōna meitatolo. Re batla ho itlaleha boholo ba rōna, kamoo re phahameng. Ke kholoa e le e ’ngoe ea lintho tseo ke... Lebaka leo Molimo o mphileng sehlooho, e ne e le ho tlosa taba eo mohopolong oa ka. Lea bona?

<sup>43</sup> Li teng linthoana tseo re li etsang. ’Me morero oa rōna ho tla kerekeng, ke ho sibolla liphoso tsa rōna, le seo re ka intlafatsang ka sona. Efèla ha re tlela morero osele kerekeng, kea tšaba re ke ke ra fola molemo hakaalo ho tla kerekeng. Re tšoanelia ho tlela ho fumana mefokolo ea rōna, ho fumana likarolo tsa rōna

tse mpe le lintho tsa rōna . . . kamoo . . . ho ipona bonyenyane ba rōna, le ho beha t̄epo ea rōna ho Ea matla. Empa haeba re jere mefokolo . . .

<sup>44</sup> Bongata ba rōna bo rata ho ipaka kapa bo rata ho ikhopola re haelloa 'me, ka baka leo, re etsa hoo boitatolo, "Ha ke na thuto, ha ke na bokhoni, ha ke khone ho etsa *sena*." 'Me ha u ka tiisetsa joalo 'me ua 'na ua sebetsa joalo, ho 'na u tsamaea joalo, ha u ka ke ua finyella letho. Empa eona ntho eo re e fetolang boitatolo, ka mefokolo ea rōna, Molimo o sebelisa eona ntho eo ho phetha mosebetsi ka eona. Lea bona? O re emela ho finyella maemo ao hore A khone ho re sebelisa. Re—re nka meitatalo re re, "Be, ke—ke—ke—kea . . . ha ke khone ho etsa sena, Kea haelloa. Ha ke—ke khone ho e etsa." 'Me Molimo o nka eona ntho eo ho etsa mosebetsi ka eona. Ke 'nete.

<sup>45</sup> Ke ka baka leo A—A re khethang, kahobane re kene maemong ao. Joale, ekare ea makatsa, empa re tla finyella lebakla la eona metsotsong e 'maloa, ha Molimo a ratile.

<sup>46</sup> Rea—rea fumana, joaloka ha re balile feela, hore mefokolo le likhano . . . 'me re fumana batho ba fokolang ka ho fetisa le ba lahliloeng ke lefatše le kantle, ke bahale ba Molimo, ba hapang lithekong tse kapele, ho nkuoa bao ba—ba . . . ikutloang ba se na tokelo.

<sup>47</sup> Moena oa Methodise, ba bararō ba kenang kereke ena ba tsoa holimo Ohio, kapa Indiana leboea. Ba itse ho 'na nakoana e fetileng, ha thoe, "Moena Branham," ha thoe, "re sa tsoa amohela Moea o Halalelang, na re ka batla lineo tsa bosebeletsi ba rōna?"

Ka re, "Le se ke la etsa joalo! E tloheleng."

<sup>48</sup> 'Me a retoloha a ncheba, ho re, "Ke tsoa bala buka ea moena ea itseng ea re eletsang hore ka mor'a hoba re amohele Moea o Halalelang re 'tlameha ho batla lineo,' ka tsona ho sebelisa Moea o Halalelang ona."

Ka re, "'Me u fetohe hempe e hlohuoeng!' Lea bona?

<sup>49</sup> Ha u ka elelloa ka har'a Bibele, ka mehla ke bao ba lekang ho e balehela, bao Molimo a ba sebelisang. Hang feela motho ha a . . . batla ho etsa ntho 'me a hopola a ruile bokhoni bo lekaneng ho phethisa mosebetsi, Molimo a ke ke a sebelisa monna eo. Shebang Moshe, ea balehang; shebang Pauluse, ea balehang; le ba bang bohle, ba lekang ho e balehela.

<sup>50</sup> Ka re, "Le se ke la batla letho. Ha Molimo a u t̄soaretse letho, O tla u fa lona." Lea bona? "'Me feela le Mo—Mo tlohellege eona." Ka re, "Ebe re fihla mehleng e kang ena ea rōna, ea kajeno, eo mang le mang a batla ho etsa *sena* le ho etsa *sane* ebe motho ea itseng ea phahameng. Le shebe moo re keneng ka eona, lea bona."

<sup>51</sup> Sebakeng sa ho leka ho ipahamisa re tlameha ho leka—leka ho fumana kamoo re ka inyenyeatsang. Lea bona? Ke

hona Molimo o ka re sebelisang. Ke tšoere Mangolo a 'maloa a ngotsoeng mona ao ke tlamehang ho lebisa ho 'ona, kea khlooa, empa ke . . . re . . . nka tšoha ke sa fumane nako eo. Empa re a . . .

<sup>52</sup> Lemohang hobane e qosa ea—ea fokolang ka ho fetisa le ea lahluoeng ka ho fetisa, 'me bonneta mohale e mong le e mong eo Molimo o kile oa mo hloma mabaleng a kapele ke motho oa mofuta oo. Motho ea khesoang, motho ea ikhopotseng a haelloa, motho ea se nang bokhoni ho hang, ke mohla motho eo a le maemong a matle ho qala a sebelisoa ke Molimo. Ke hantle. Ke mohla ba ikutloang ba sa khone, ba se na letho, ke mohla Molimo a ka ba qotsang a etsa ho hong ka bona. Lea bona? Mohla . . . Empa ha re ikhopolya re ikhona, Molimo o ke ke oa re sebelisa hoba re batla ho e etsa ka borōna.

<sup>53</sup> 'Me, hape, ka lehlakore le leng, re fumana maikutlo ana 'me re nahana hoba rea haelloa, 'me ha re batle ho e etsa; empa hola feela re ka mamela pitso ea Molimo, Molimo o re batla re kene nthong eo, maemong a joalo, hore A tle a khone.

<sup>54</sup> Mohla re haelloang, ka borōna, re ikobela Moea oa Molimo. Hang ha re hopola re ka khona ho e phethisa, re ke ke ra khona ho e etsa. Empa ha re fihla maemong ao re tsebang re sa khone ho e etsa, ke mohla re ka ikobelang Molimo 'me e etsoa ke Eèna. Ka hona haeba e le rōna re lekang ho e etsa re tla hlolleha, empa hola re ka ikobela Molimo ke moo Molimo o ke keng oa hlolleha. Ntho e sitang Molimo e 'ngoe feela, 'me, ke ho hlolleha. A ka etsa eng le eng empa e seng ho hlolleha. Empa A ke ke a hlolleha.

<sup>55</sup> Ha feela re leka ka borōna re itšetleha ka bokhoni ba rōna, le joalo, be, re ka sitoa ho etsa letho. Empa ha re fihla moo re tsebang hoba ha re letho, ebe Molimo o ka re sebelisa.

<sup>56</sup> Ntho e bohlokaoa, e 'ngoe ea lintho tse bohlokaoa eo re tlamehang ho e khona . . . Joale le hopole sena, 'me haholo lōna bareri ba bacha, le lōna litho tsa tloaelo ka ho tšoana. Re tlameha ho khona nthoe le 'ngoe haeba re lebeletse ho phethisa takatso ea Molimo bophelong ba rōna, eona ke ena, re tlameha ho tsebisisa mohopolo oa *bokhoni ba motho*. Haeba re fihla moo re nahangan hore re ka e etsa ka hlalefo ea rōna le bokhoni ba rōna, re tlameha ho rua botsebi boo ho fihlela re ka felisa ntho eo le ho e lahlela kathoko hore Molimo a khone ho re sebelisa. Ke hantle.

<sup>57</sup> Le ho inehela ka bottlalo! Re ke ke ra sebelisa bokhoni bo le bong. Re tlameha ho inehela ka bottlalo! 'Me, ho tla ho Molimo, u tlameha ho Mo tella moea, 'mele, le seperete. Sohle seo u leng sona se telloe Molimo, A tle a phethise thato ea Hae ka ho uena le ka ho 'na.

<sup>58</sup> Joale, hoo ho thata, kea tseba, ho ba re batla ho kenya seabo sa rōna ka mehla, seo re se *tsebang*, rea tseba hore re batla ho e etsa. Re re, "Be, kea—kea tseba e tlameha ho etsoa ka mokhoa ona." Empa ha feela u e etsa ka mokhoa oo e tlil'o fosahala, 'me Molimo o ke ke oa sebelisa boikitlaetso boo le ka mohla.

Mohlomong (thuso ea Morena) re tla kena ho eona metsotsong e 'maloa, 'me e supa kamoo Molimo a ka sitoang ho sebelisa bokhoni ba hao.

<sup>59</sup> 'Me ke bona bothata ba lefatše kajeno: ho atile maitsebelo a seminare, haholo ho theoa holim'a thuto, boholo ho theoa holim'a kamano kapa bolekane ba bolumeli, re itšetleha e mong ka e mong, re itšetleha ka banna ba nang le bokhoni.

<sup>60</sup> Bibebe e itse, "Re ka ba le tumelo joang ha re athe le ntse . . ." Ha re boneng, Lengolo leo le ea joang? "Le ka ba le tumelo joang athe le a rorisana?"

<sup>61</sup> Ha re shebeletse, ho thoe, "Thaka lena, ke motho e moholo. Enoa ke motho e moholo, ke tla itšetleha ka eëna feela," ha e khahlise Molimo ha le etsa joalo. Re tšoanelia ho itšetleha ka Molimo homme Molimo a le mong! Ha rea tšoanelia ho itšepa bokhoni ba rōna kapa monna ofe. Re tšoanelia ho ikobela Molimo ka bottlalo.

<sup>62</sup> Ha ho bokhoni, ha ke tsotelle e ka ba ba mang, bo ke ke ba sebelisoa mahlong a Molimo. Molimo o tlameha ho honya bokhoni bohole ho rōna pele A ka finyella morero oa Hae. Haeba A batla ho re etsisa letho, 'me haeba re ikutloa re etsa mosebetsi o motle o makhethe, re ke ke ra khona ho sebelisoa ke Molimo le ka mohla.

<sup>63</sup> Joale, u re, "Mono o etsa tlhahiso e batsi haholo, Moena Branham." 'Me eo—eo e hlile e sephara, empa ak'o qamake 'me u fumane haeba e le 'nete kapa che.

<sup>64</sup> Qamaka litšibollo tsa rōna tse khōlō kajeno tseo re hopolang re li fihletse, 'me Bokreste bo United States bo eme kae? Shebang likereke tsa rōna le malumeli a lebitso, le baevangeli ba rōna le matšolo a pholiso, le sohle seo re bileng le sona, 'me ke'ng? Bo mpefetse tšimolohong! Kajeno bo senyehile ho feta mehleng efe, hobane re lekile ho e sebetsa ka bokhoni ba motho.

<sup>65</sup> Ba phutheha 'moho ba etsa merapelo e melelele 'me ba tsoela kantle mona. 'Me tsatsi le leng bongata bo kaale, ka likete tse lekholo le mashome a mahlano, kapa ntho e kang eo, mohla bo ne bo phuthehile 'moho, Protestanta le Katolike; ha etsoa lithapelo tse itseng, ha rapeloa lithapelo tse itseng, le ho etsa lithapelo tse itseng, le joalo. Ho bokana hoo ha ho a thusa letho, mahlong a Molimo ha e sisinye letho.

<sup>66</sup> Joale, haeba ke le lenyatso, le ntšoarele. Lea bona? Empa ke—ke na le . . . U tlameha ho khokhothela taba. Lea bona? U tlameha ho otla sepekere.

<sup>67</sup> 'Me e thusitse ka'ng? Letho. 'Me e ke ke ea khona pele motho mang le mang ea ipolelang Bokreste a lebala bokhoni ba hae 'me a ikobela Molimo.

<sup>68</sup> Ke hona Molimo o ka finyellang sepheo sa Hae ka ho romela . . . e seng tsoselsetso, empa, moena, seo A hlokang ho se

etsa pele ke ho romela polao, ke hantle, re tle re *khone* ho tsoselsetsoa. U hloka ho shoa pele u ka tsoaloa labobel, 'me u tlameha ho... O hloka ho bolaea borōna. Tabernakele ena e hloka ho hlajoa, le 'na 'moho le eona. Rōna bohole, re hloka e—e polao re tle re tsosetsoe bophelong bo bocha, phuparo e ncha, t̄sepo e ncha, boiphihlelo bo bocha! Pele re hloka letsatsi la bofifi.

<sup>69</sup> Re hloka sebaka sa ho ikobela Moea sebakeng sa ho itšetleha hakana ka thupello le ka mananeo a rōna, 'me re... matšolo a rōna le tsohle tseo re li t̄šoereng. Re—re—re itšetleha ka t̄šebelisano le bareri ba bangata hakana ba fapaneng ba sebetsang 'moho. Re lumella ba ba kana... "Haeba re sa fumane ba ba kana, khele, re ke ke ra khona. Re ke ke ra kena metseng ha ntho eo e le sieo." "Me hape, ha re etsa joalo, re e fetola machini a maholohali a hohlolisoang ke mosili ka hare, lea bona.

<sup>70</sup> Ka hona re—re tlameha ho sutha moo, bokhoning boo ba motho. Re loketse ho fihla moo re ka telang meeaa ea rōna le maphelo, esita le ho fihla ho 'malelapa, ho rapolasi, ho setei sa koloi, kapa hore re bo mang, re tlameha ho ineela Molimo ka botlalo 'me re tsebe hore ha "re letho." Le ho lumella Molimo ho qala moo. Ebe O qala a tsamaea, a sebetsa. 'Me e kenyeletsa rōna bohole, e mong le e mong. Ke eona—eona ntho eo re tlamehang ho e etsa.

<sup>71</sup> Histori e a paka, hona joale, e paka (eona histori) hore ka mehla Molimo o khetha bo-e-seng-mang ho fetoloa batho ba Hae ba itseng. Molimo o nka motho eo e sang letho.

<sup>72</sup> Kajeno, ha u se na motheo o motle oa thutamolimo, u se leke le ho atamela motse, u se leke le ho atamela kopano. Empa haeba u ötliloe ka metheo e meholo, ea likoetliso tse khōlō le lintho tse u t̄shetsang, u ka kena motseng ofe feela 'me ua t̄shetsoa, ua t̄soara kopano e khōlō. Be, ha se kopano... Ke kopano, e t̄soanang le ntho efe feela, empa thusa'ng? Lea bona, u—u sa ntse... U fumana banananyana bana le basahanyana ba nyoloha, ba hlafuna—hlafuna boroku ba nyolohela aletareng, le basali le monna ea nyolohelang mono ba itlalehang feela ho re ba "nyolohetse aletareng," ho kena phaposing ho fuoa likeletso le ho tsoa ba ntoofafatsoa kapa ba qoelisoe, kapa seo ba leng sona, 'me—'me selemo ho tloha mono...

<sup>73</sup> E mong oa baboleli ba rōna ba baholo o boletse, holane a ka fumana bokhoni ba ho pholosa liphesente tse leshome tsa litšokoloho tsa hae nako ea selemo, a ka thaba. Athe, koana, haeba a t̄soere litšokoloho tse sekete, selemo se hlahlamang e tlameha, eka khona ho be le likete tse leshome tsa bona. Lea bona, re fosa sepheo, re fosa morero.

<sup>74</sup> Ba bang ba rōna re haha holim'a kutloisiso ea hlalefo, "Oh," hoo, "tsebanyane enoa, monna enoa ke moithuti ea rupeletsoeng. Re tlameha ho koetlisa batho ba rōna re ba rupelle."

<sup>75</sup> Ea latelang o e tsetleha holim'a t̄sisimoho ea mofuta ea—ea ho sisinyeha, ho reketla, ho lla, ho hooeletsa, ho tantša ka Moea, kapa ho hong, maikutlo a itseng a fehloang kantle. 'Me a lekana le thuto ka bobe! Haeba liabolosi a sa khone ho u tselisetsa lehlakoreng *lena*, o tla u sutumeletsa kantle lehlakoreng *lela*.

<sup>76</sup> Empa taba ke ena, ho se be le seo u ka itsetlehang ka sona bu-uenia kapa letho leo u ka le etsang, ke boineelo bo tletseng feela, bo phethehileng ba mefokolo ea hao ho Molimo, le ho re, "Ke 'na enoa." U se ke ua rua letho, u se itsepise ka bokhoni ba hao!

<sup>77</sup> Sheba morao Lengolong 'me u fumana, mona ke ngotse Mangolo ao ke lebisang ho ona. Ba bang motše Mangolong, rea fumana, ho re ka mehla Molimo o sebelisa bo-e-seng-mang ho ba fetola bo-mang-mang ba Hae. Esale A nka ba khesitsoeng ke lefatše, bao mongoaha oa sejaole o ba khesitseng, 'me ke oona mofuta oo A o qotsang ho o sebelisa.

<sup>78</sup> Hopolang e—e baapostola. Nahanang Petrose, motšoasi oa lihlapi, ka thuto e haellang ho ngola le lebitso la hae. Johanne, ea sa balang a sa ruteha. Banna bao! O ile a feta batlotlehi le baprista ba rutehileng mohoalotso le likhalala tsa matsatsi ao, baithuti ba sekolo, litho tsa kereke, le ho fumana le hona... batho ba ikhopotseng e le batho ba itseng, le ho hloaea bao e neng e se letho le ho ba sebelisa.

<sup>79</sup> Joale, motho ea ka fetohang e mong oa batho ba Hae, Molimo o ka ba sebelisa haeba ba ikemiselitse ho lebala hore ke motho ea itseng. Haeba u ikemiselitse ho lebala hore u *motho ea-itseng* 'me u fetoha *motho-e-seng-mang*, Molimo a ka u sebelisa a uetsa motho ea itseng. Lea bona? Empa u tlameha ho lebala hore u bohloko hakana.

<sup>80</sup> Bongata ba rōna, bongata ba rōna bo etsa joalo e—e maphelong a rōna. Hang ha... Batho ba bang, hang ha ba fetoha Bakreste, ba khohlahala, monyemo, ke hantle, athe ba nkile tselana e hanyetsang. Ba ea morao sebakeng sa pele. Ath... Ha u ka honya bo-uenia bo bongata ka ho uena, u ka hlekela Moea o Halalelang sebaka se se holoane ho kena.

<sup>81</sup> Joaloka Elisha ha a boleletse Josafate le bao, ho re, "Le cheke likotikoti nqalong ena. Haeba u cheka ka botebo, u hlekela metsi sebaka se se ngata." 'Me haeba borōna bo bongata, re ka lahlela hono—hono lithole tsa bokhoni ba rōna kantle, Moea oa Molimo o tla hlekelo sebaka se se ngata ho tlatsa; haeba re ka khona ho etsa joalo.

<sup>82</sup> Pauluse, eo re balileng ka eēna mona ho—ho Bakorinthe, ho Bakorinthe ba Bobeli, re fumana monna enoa e ne e le monna e moholo. E ne e le moithuti, monna e moholo. Empa a tlameha ho lebala hohle hoo a ho tsebileng, ho tseba Kreste.

<sup>83</sup> Ke tlil'o lumella... ho bala le leng la Mangolo ana mona, le tle le—le batla ho a bala le 'na. Ha re phetleng ho Bakorinthe ba Pele, khaolo ea 2 le temana ea 1, motsotso feela. 'Me re baleng

mona motsotso feela seo Pauluse a se buileng, monna e moholo enoa oa moithuti, seo a se buileng ka eëna, seo a ileng a tlameha ho se etsa. Bakorinthe ba Pele, e—e khaolo ea 2 ea Bakorinthe ba Pele, le ho qala ka temana ea 1. Mamelang moithuti enoa.

<sup>84</sup> Monna enoa o ne a rupeletsoe. A batla a bua puo e 'ngoe le e 'ngoe ea lefatše. A tlameha ho ithoris ka eona. A holetse mothapong o lomahantseng meno oa Bafarisi, le ntat'ae e le Mofarisi. Ha morao a bitsoa "Mofarisi oa Bafarisi," 'me ke ho re e ne e—e ne e hlile e le e—e Mofarisi ea thata. E le mothaka e moholo. Me a behiloe boholong, 'me a le bohlale.

<sup>85</sup> Ntat'ae a mo hlahletse thuto tlasa mosuoe ea hloahloa naheng eohle, Gamaliele, mehleng eo e le mosuoe ea tsoileng ka mahetla likolong tsohle. Pauluse a fetoha monna oa mofuta oo. A ithutile puo ka 'ngoe. A ithutile saek'holo. A ithutile lintho tsohle tse fapaneng tse leng teng—teng . . . tseo u ka ithutang mokhoeng oo. 'Me a sekamela haholo nqa ea—nqa ea tabernakele eo ea—eo ea baprista le—le banna ba baholo. 'Me a ea hohle a sokela Kereke.

<sup>86</sup> Mamelang eëna monna enoa, ka thuto ea hae eohle, hoba a amohele Kreste. Mamelang seo a se buileng. A le matla 'me a le moholo hakakang, a lokela ho e lebala. A lokela ho elelloa hobane a ke ke a itsep bo-eëna. A lokela ho lemoha hoba thuto ea hae ha se letho. A lokela ho lemoha, hoba thupello ea hae eohle a e fumaneng, o tlameha ho lebala ntho ka 'ngoe eo a e rupeletsoeng. Mo mameleeng joale.

. . . 'na, banabesō, mohla ke fihlang har'a lōna, . . . ha se  
ka lipolelo tse phahamileng . . . le tsa bohlale, lea bona,  
ka le tsebisa bopaki ba Molimo.

Ha kea fihla ho lōna ke le bolella, "Joale, ke Ngaka Saule ea tsoang Sekolong sa *Hore-le-hore*, 'na ke e . . . ke tsoile mothapong o moholo oa bolumeli bona." Ha kea fihla ho lōna joalo.

*Hobane ke pheheletse hore ke se ke ka tseba letho le  
leng har'a lōna, ha e se Jesu Kreste, le hona e le ea  
thakhisitsoeng.*

<sup>87</sup> Mono, mameleeng bopaki ba monna ea kang eo.

Ke pheheletse ho se tsebe letho ka bokhoni ba lōna. Kea tseba hore ka ho lōna ha ho letho 'me ke pheheletse ho tseba ho le hong hoo ke ho bonang ka ho lōna, hona ke Jesu Kreste le hona ea thakhisitsoeng. 'Moloki ea thakhisitsoeng har'a lōna, ke tla hlompha hoo feela.

<sup>88</sup> Mo mameleeng.

*Le 'na ke bile har'a lōna ka . . . (boholo? Ka eng?) . . .  
mefokolo, le tšabo, le . . . thothomelo e khōlō.*

<sup>89</sup> Le ka nahana ka monna, Mofarisi oa Bafarisi, moruti oa baruti, monna ea koetlisitseng e sa le le bongoaneng (nqa bosebeletsi boo) ho ba kheleke ea monna ea bohlale ea masene,

a fihla ka pel'a seholpha se kang sa batho ba Bakorinthe le hona a re, "Ke ne ke le har'a lōna ka mefokolo, le ka tšabo, le ka thothomelo e khōlō"? Monna ea hlanamisitseng lefatše, moromuo a moholohali ea kileng a tsejoa, o ipakile a "tlile ka mefokolo," e seng joaloka moithuti ea rupeletsoeng, empa "ka mefokolo, ka thothomelo," e se re a fapoha Tselana nqa e 'ngoe. "Ka thothomelo e khōlō," ka ha a sitiloe ho tšepa bokhoni ba hae.

<sup>90</sup> Lebaka la "tšabo," ha se hobane a ne a tšaba letho, a mpa a tšohile hoba a ka tloha a sa khahlise Molimo ka mokhoa oa horeng, a ka tloha a Le tsoaka le bokhoni ba hae; ka seo a ithutileng sona, seo a neng a... O ba boleletse eona, "Ha kea tla ho lōna ka lipolelo tse phahamileng (ke tlile ho lōna ka tšabo ea hore nka tšoha ke tla joalo), ke mpa ke tlile ho lōna ke sa tsebe letho ha e se Kreste, le hona Ea thakhisitsoeng."

*Le 'na ke tlile ho lōna ka tšabo, le mefokolo, le thothomelo e khōlō.*

*'Me polelo tsa ka le thuto ea ka ha ea ka ea e-ba lipolelo tseo tse kholisang tsa bohlale ba motho, ea mpa ea e-ba ponahatso Moea le... matla:*

<sup>91</sup> Mamelang monna enoa oa mohale a mpa a itlhobolisa. Amen! Haeba ntho e le teng eo likolo tsa rōna li e hlokang kajeno, haeba e le ntho eo likereke tsa rōna li e hlokang kajeno, ke ho itlhobolisa, mehopolo ea lōna le bokhoni ba lōna. Le itlhobolise ka pel'a Molimo le se tšohe le leka ho etsa letho ka bolōna.

<sup>92</sup> Kea tšepa le... e tebela tlase ho rōna, mona le lefatšeng la teipi 'moho, hape, le tle le lemohe hoba le tlameha ho fetola letho. E seng tsebanyane, e seng motho ea phahamileng, empa *letho*. U be... u theohele leroleng. U tlameha ho fihla moo u itsebang u se letho. 'Me le ka mohla u se phahamele holim'a eona, hang ha u e phahamela u phahamela Molimo. U tlameha ho lula leroleng le tseleng ea Damaseka. U tlameha ho theoha lipere tsa lōna tsa boikhantšo. 'Me e lebisitsoe hohle, mona le lefatšeng la teipi.

<sup>93</sup> "Polelo ea ka," o boletse, "ha se... tsa mantsoe a kholisang le a bohlale ba motho, ea mpa ea e-ba ponahatso ea Moea ka matla."

<sup>94</sup> Joale shebang! "Ka lebaka lefe, Pauluse? Hore'ng u entse sena?"

*Matla! Ho re tumelo ea lōna e se ke ea theoa bohlaleng ba motho, e mpe e theoe matleng a Molimo.*

<sup>95</sup> Oh, moreri ea mokakang! Monna e moholo enoa ea... O ile a batla Molimo, 'me o itse, "Molimo, kea fokola 'me ha ke—ke tsebe seo nka se etsang. Ke mpa ke rapela ho Uena, Molimo, ho 'natlafatsa le ho tlosa lipabo tsa ka, le lintho tsena, ke tle ke be matla ho feta."

<sup>96</sup> Molimo oa mo araba, ho re, "Pauluse, matla a Ka a iphetha mefokolong ea hao."

<sup>97</sup> Eaba Pauluse o re, "Ha ke fokola ke hona ha ke le matla. E!" A re, "Joale ke tla . . . ke tla itlotlisa ka lipabo tsa ka tsa mefokolo ea ka le ka tse joalo. Ke leboha Molimo ha ke khonne ho e honya eohle ho 'na. 'Me ha ke ntša sohle ho 'na, Molimo a ka kena. Empa ha botho ba bo sa le teng mono, Molimo a ke ke a kena ka hare."

<sup>98</sup> Mono, ke eona, re—re Mo bipela kantle. Re Mo lelekā ka ntho tsa rōna . . . Ho qala ho mofutsana ea tlase ho rōna ho isa ho morui ea fetisang ho rōna, ho tloha ho e monyenyanē ho isa ho e moholo, re koalloa Molimo kantle ho maphelo a rōna k baka la borōna.

<sup>99</sup> Empa ke buile khefetsa, "Sera sa ka se seholohali ke William Branham." Ke eēna ea emang tselang ea Molimo. Ke eēna ea hlaseloang ke botsoa. Ke eēna ka linako tse ling ea fihlang moo a hopolang a ka etsa letho ka eona, 'me, ha a etsa joalo, e sumumeletsa Molimo hole le tema. Empa ha nka felisa thaka leo, hola nka finyella moo a ntšitsoeng tseleng, Molimo a ka fihla a etsa lintho tseo William Branham a sa tsebeng letho ka tsona.

<sup>100</sup> Ke mohla Molimo a ka u sebelisang. Ke mohla A ka sebelisang mang feela har'a lōna. A ka sebelisa motho ofe haeba re ka sutha tseleng. Empa ha feela re eme tseleng, re ke ke ra khona. Ke hantle.

<sup>101</sup> Joale rea fumana, thaka le phahameng lena, Pauluse, e ne e le—e le khosana ea bareri. A hlomphuoa ke bolumeli bohole. Monna eo a ka kena motseng a tšoara kopano hohle. Hobane hobane'ng? O ne a katiloe litšoanelo. Khele, a phahame haholo, 'me a ikemiselitse ho pshatla batho bohole ba jereng mefokolo, eaba o fuoa matla ke moprista e moholo, boholo bo phahamileng ho fetisa, ho tlama Mokreste e mong le e mong. Matla a sepolotiki a tsoang kerekeng ea hae, ho tlama ba bang bohole! Oh, o ne a le matla! A ka tlama Bakreste a ba hlahlela teronkong hobane ha ba lumellane le eēna lithutong tsa thutamolimo ea hae, ho latela lithuto tsa Bafarisi le Basadusi. O ne a tlama Bakreste.

<sup>102</sup> Empa, lemohang, a lokela ho tlangoa, le eēna, ho re a lahleheloe ke eona, a tle a lahleheloe ke matla a hae le boholo. A tlangoa, le eēna, hore a lahleheloe ke matla a hae a ho tlama. A tlameha ho lahleheloa ke seo a neng a le sona, hore a tle a tlangoe.

<sup>103</sup> Molimo o feta bahlomphehi mohoalotso! O ile a feta baprista. A feta ba khohlahetseng. 'Me A khetha Pauluse, monna e moholo enoa, oa mo lihela leroleng la lefatše le ho etsa lintho tseo a . . . joaloka ba bang ha ba ne ba etsa. A etsa hore ba itšoare ka . . . a etsa hore a itšoare joaloka bao a neng a ba tšoara. A tlama Pauluse ka Moea oa Molimo, a tle a lokolloe matleng a hae a ho tlama Bakreste. Le re Molimo ha a tsebe seo A se etsang? O mo hlothile matla a hae hore a lahleheloe ke tšetleli ea hae—ea hae.

<sup>104</sup> Molimo o ka sebelisa bareri ba bakae hoseng hona hola ba lumella Molimo ho ba tlama ka Lentsoe la Hae le ka matla a Hae,

le ho ba lokolla matleng a malumeli ao le mekhatlo! Ke ba batho ba tsepahalang ha kae motseng ona, hoseng hona, ba kenang likerekeng tsena tsa mekhatlo e meholo, A ka tlatsa ba ba kae ka Moea o Halalelang, a hotetsa naha ena ka mollo oa Evangelie le matla, hola feela ba ka amohela 'me ba itšosolla matleng a bona le ho tlangoa ke Moea oa Hae, ba tšoane le Pauluse, motlamuo oa Molimo oa lerato!

<sup>105</sup> Molimo oa tšoara Pauluse oa mo etsa motlamuo oa mo bofella ho Oona oa mo romela ho Balichaba bao a ba hloileng. Empa, lea bona, a tlameha ho lokolloa matleng a bokereke ba hae, ho tlamelloa matleng a Molimo. A lokela ho lahleheloa ke matla a hae ho ba mofokoli le ntho feela, ho amohela matla a Molimo, ho tlamelloa ho Molimo, ho etsa seo Molimo a tla 'molella sona.

<sup>106</sup> Re tlameha ho etsa joalo kajeno. Ke seo ke se hlokang. Ke seo monna e mong le e mong a se hlokang, ke ho lahla botho ba hae, ho lahla bokhoni ba hae, ho lahla seo a leng sona, a tle a ikobele Moea o Halalelang ka bottlalo. 'Malelapa o hloka seo. Moshanyana oa sekolo o hloka seo. Re nka... esita le bana ba rōna ba banyenyane.

<sup>107</sup> Ke hopotse moshanyana ea itseng, maobane thapama kapa maoba, kapa tsatsi le leng, eaba o laela khaitseli ea hae e moholo ho mo ngolla thuto ea hae ka potlako, a ntoo tsoa a bolella bashanyana ba bang, ho re, "Shuu! Lipalo tseo li ne li le bonolo." Lea bona, ba rutue, ho qhekanyetsa, le hona.

<sup>108</sup> E ka ba molemo holane... Atho batho bao ke litšiea kerekeng. Ho ka ba molemo ha Ntate, hoseng ha ho jeoa borakefese, a re, "John o tlil'o ngola hlahlabo kajeno. Oho Molimo, u be le John! Thusa John! O nkopile phaposing ea ho robala hoseng hona, o itse, 'Ntate, nthapelle kajeno, ke tlameha ho ngola hlahlabo. Nthapelle."

<sup>109</sup> Moshanyana oa ka a ka mpa a fumana e—e "F" e iphotlileng e ntle, kareteng ea hae, a feile, sebakeng sa ho thola "A" ea linaleli ka qhekanyetso. E, monghali! Seo re se hlokang ke ho lahla borōna, le ho itšetleha matleng a Molimo ka bottlalo.

<sup>110</sup> Joale, "ho tlangoa." Molimo o feta bahlomphehi o inkela ba mefokolo. Molimo o nyemotsa ba ikukang e le ntho e itseng, ho nka motho ea sa tsebeng letho o mo kenya taolong ho phetha morero oa Oona bophelong ba hae. Ke sona seo re se tholang.

<sup>111</sup> Molimo o itse ho Pauluse, "Matla a Ka a iphetha ka mefokolo ea hao. Matla a Ka—a Ka a iphetha ho feta ha u eketsa ho fokola. Nka u sebelisetsa molemong ha u inehela ho 'Na ho feta. Ha u ka eketsa ho lebala thuto ea hao, u eketsa ho lebala bolumeli ba hao, u ka eketsa ho lebala linyee tsa hao ua eketsa ho inehela 'Na, Nka u sebelisa ho feta. Erekaha u fetohile mofokoli, Ke tla—Ke tla tiisa morero oa Ka ka Sebele."

<sup>112</sup> Molimo o khona ho hlahisa matla mefokolong! Ke ka lebaka leo A e etsang ka mehla. Enere ha A khetha barutuo ba Hae, ke mang ea ka nahantan...

<sup>113</sup> Boikokobetso ba Mora oa Hae ka Sebele mohla A tsoalloang sejelong, molikong oa moiteli, setaleng sa khomo, a phuthetsoe ka lesela le shoabaneng! Lea bona, A ka be a tlide ka tsela ea paleise. A lepeletse ka litonolo tsa Leholidō, 'me bohle...ka tumeliso e tletseng ea Lengeloi. Empa O khethile ho etsa Kreste Mohlala ho rōna, oa rōna, 'me O Mo tlisitse ka boikokobetso.

<sup>114</sup> Ha A Mo rupella likolong tsa lefatše lena, empa O Mo rupeletse ka Matla a Hae ka Sebele, ho...e le ho re A tle a Inehele ka botlalo, e seng mehopolong ea motho kapa matleng a lefatše, empa ho Inehela matleng a Molimo.

<sup>115</sup> Ke rōna bao kajeno, re inehela malumeling a rōna a maholo le mafapha. Re itēlla bolumeli, seo o se buang, seo *ba* se buang ka eona. Empa e khahlano le thato ea Molimo. Re tlameha ho inehela Moea oa Molimo re ee moo Moea o re laelang teng. Ke hantle.

<sup>116</sup> Baheberu ba Molimo ba re... Masole a Molimo, ke rialo, "bahale." Re sa tsoa bala Bukeng ea Baheberu, khaolo ea 11 le temana ea 34.

... *ba entsoe linatla ka mefokolo*, ...

<sup>117</sup> Ba tlameha ho fokola pele ba e-ba matla. Ba entsoe linatla ka mefokolo ea bona. Lōna ba ngolang Mangolo, a tsoang mono, Baheberu 11:34. Ke hantle.

<sup>118</sup> Taba e 'ngoe e re tselisang ke ena. Taba e khotrotsang ke ena. Ka mefokolo le boikokobetso Molimo o khetha batho ho thea 'Muso oa Hae. Ha re ka fihla Leholidōng le mohla, ha re ka ema ka pel'a Sefahleho sa Molimo le Kereke ea Hae, re tla ema le sehlopha sa batho ba fokolang ba ileng ba khesoa 'me ba lahloa ke lefatše, le bo-mo-sa-tsebe-letho.

<sup>119</sup> Na ha se mohlolo Molimo ha o re lekantse le linku? Nku e fokola ho feta eng le eng. Ha ho letho le sa khoneng ho itšireletsa joaloka nku. Moutloa o ka matha; mosamane o ka hloa sefate; ntja e ka loma; tau e ka harola; pere e ka raha; nonyana e ka fofa; empa nku e ema e se na thuso.

<sup>120</sup> Le Molimo o re batla re le joalo. Ho eleloa hoba re haelloa ka botlalo, ebe Molimo o nka motho eo o qala a Ipopella ka ho motho eo; ho etsisa matsoho a hae seo Molimo a se batlang se etsoa ke matsoho, ho buisa molomo oa hae seo Molimo a batlang molomo oa Molimo ka se buang; hobane ha se litho tsa hae, ke tsa Molimo. O qala a haha semelo, o qala a nka mefokolo ena a Ipopa ka Seqo.

<sup>121</sup> O re tlisa lefatšeng mona, hoba lekhatheng leo ... Re a ruteha, re masene. Na le lemohile methapo, ea masika? Re nka, ho tea mohlala, le kang Abele, ho Abele ho tla Setha; lesika

la Setha le a theoha, ho theohela nakong ea Nohe, kaofela ha bona e le lihoai tse ithobileng. Empa bana ba Kaine ba e-ba masene, hlalefo, ba ruteha, banna ba baholo, lihahi, banna ba profeshene.

<sup>122</sup> Empa lehlakore la Molimo ke ha le fokola le ikokobelitse. Molimo o ba sebelitse joalo. Ke monyetla oa Molimo oo. Molimo o re finyella ka tsela eo, ke mohla re fetoha bafokoli. Re fumana ho hong. E a khotatsa, ehlile, hobane 'Muso 'ohle oa Molimo o theiloe holim'a batho ba mofuta ona. Mohla u fihlang tseleng ea mokhoa o joalo u—u ka . . . u ka 'Musong oa Hae.

<sup>123</sup> Bothata bo leng teng, bo ho rōna, hoo . . . ha se hoba re fokola ho feta tekano, bothata ba eona re matla ho feta tekano. Rea—rea—re matla ho feta tekano feela. Ke phetho. Taba ke hore lihlooho tsa rōna li matla. Ke hantle, hlooho ea rōna e matla ho feta tekano. Re tseba haholo. Molimo o batla ho re ntša eona. Ke hantle. Re matla ho feta tekano, re matla a fetang tekano ho inehela Eèna. Re na le . . . Re—re inehela ho rōna. Re tlamehile ho nahana, "Be, joale, mona, kelello ea ka—ea ka e lekane ho tseba!"

<sup>124</sup> Ke ile ka hlolloa masiu a 'maloa a fetileng ha 'mè a kula, kantle koana sepatala. Ka theohela ho . . . Mosetsana ea mabapi le moo . . . Haeba leleiti leo le le teng, u ntšoarele, khaitseli. Ke ngoanananyana ea tsoang Kentukky tlase mono, 'me re ne re . . . 'me eo e le 'mè matsale oa hae. Ke ntse ke qoqa le eèna bosiung boo, 'na le mofumahali, ho ella hora ea pele mesong. Monna oa hae a robetse fulurung a khaleha; a re, "Tsoa mona! Ha u na molemo ho mami oa hao, le hona." A mo lelekela ntle, monna oa hae, ka ntle ho phaposi, hoba a ne a robetse monyako oa baoki, motho a sa khone ho kena; a ntse a hōna, fulurung. A mo tsosa a mo lelekela ntle.

<sup>125</sup> A qala a bua mono. Ka qoqa le eèna ka Morena, le joalo—joalo. 'Me a re, "Be," a re, "ntho eo ke e tsebang feela ke mohoma o kang molala oa letata temeng ea koae, ka meso hoseng, ho hlaola lehola le ho pola koae, le ka mokhoa oo." Ho re, "Empa, kea u bolella," ho re, "papi o re kentse, e mong le e mong oa rōna, sekolo." Le ho re, "Le joale ha re na kelello."

Ka nahana, "Be, e ka ba lona lebaka."

<sup>126</sup> Lea bona, u—u tlameha ho suthisetsa lintho tsa lefatše hole le uena. Joale, ha ke tšehetse ho se rutehe, che—che ha se eona, ke mpa ke leka ho nahana hore ha u fihla moo u nahangan hore feela u—feel a tseba haholo hoo ho seng motho ea tsebang letho ka eona. Tsebo ea hao e itoketse ha feela e sa—e sa hlophane le lipallo tsa Molimo.

<sup>127</sup> Re laoloa ke lithokutlo tse hlano, 'me lithokutlo tse hlano tseo (bona, latsoa, phopholetsa, fofonela, le utloa) li molemo ho fihlela li hlophana le thusakutlo ea Tumelo. Joale ha li ema khahlano le Tumelo . . . 'Me u ka tseba ka'ng e lokileng? Hoba

ka mehla Tumelo e tla lumellana le Lentsoe. 'Me haeba he—haeba tumelo ea hao e le khahlano le Lentsoe, kapa u nahana joalo, e tla ba ha u na Tumelo. U na le bopiheho-tumelo. U na le boithoriso lithokutlong tsa hao, ba likhau tseo u ithutileng tsona, kapa ho hong. Empa ha u sutha mono 'me u itšetleha ka Tumelo ka botlalo, 'Me Tumelo e ka theoa feela holim'a Lentsoe la Molimo (Tumelo ea makoma).

<sup>128</sup> Ngaka e kile ea mpolella, ho re, "Kea lumela, Billy, hola batho...ha u ka ba laela ho tsoa ho ea ama thupa eane, sefate sane, 'me ba lumetse hoba ba tla folisoa, ba ka folisoa ka ho tšoana."

<sup>129</sup> Ka re, "Che, monghali. Lekhale, ngaka, hobane ntho e le 'ngoe ena, ua bona, batho ba tseba hore ntho eo ke palo feela. Ba tseba ho se mehlöli e molemo le matla thupeng eo."

<sup>130</sup> Empa monna ea tsitsitseng kelello o tla tseba hore leo ke Lentsoe la Molimo o phelang, hore nka tšetleha tumelo ea ka holima hoo ka tseba hore Ke HO RIALO MORENA! 'Me haeba ntho e le khahlano le Hoo, ha ke lumele lithokutlo tsa ka. Che, monghali, e tlohele. Tsamaea ka sethokutlo sa hao se seng, sethokutlo sa Tumelo.

<sup>131</sup> Ho lokile, Molimo o nka batho ho phethisa...Ha e le bo-e-seng-mang, ba tla ikobela Eèna.

<sup>132</sup> D. L. Moody oa Chicago, motho oa Boston, e ne e le setei sa lieta; mothoana, seeshana, ea sa khoneng, ha a ka a itšepa. Joale, nkang likolo tse khölö tsena tsa bona, Moody School holimo mane, hola Dwight Moody a ka tsoha hape a bona sekolo seo, ntho ea pele eo Dwight Moody a ka e etsang ke ho koala sekolo seo.

<sup>133</sup> Hola Martin Luther a ka tsoha, ntho ea pele a ka e etsang ke ho koala mokhatlo oa Lutherane. John Wesley o be a ka etsa hona hoo. Ha se banna bao theilengmekhatlo eo, ke banna bahlahlamai ba bona, ba entseng joalo.

<sup>134</sup> Pauluse ha e-so hlaphise kereke, hoba o itse, ka sebele, "Ha ke se ke tsamaile, banna ba bang ba tla hlaha har'a lōna, ba bolela litaba tsa bokhelohi." Ke ka mor'a lefu la Pauluse, le lilemo tse lekholo (kapa a mabeli) hoba a falle, ha ba bopa kereke ea Katolike, mokhatlo oa ho qala.

<sup>135</sup> Ho kile ha hlaha banna! Ke ka mor'a ho lefu la Moody ba hahileng Moody School; ke ka mor'a lefu la Wesley's ba theileng kereke ea Wesley; ka mor'a lefu la Luther ba bopileng kereke ea Lutherane. Molimo o romela bahale; 'me ba haha....

<sup>136</sup> Ha ho makatse Jesu a itse, "Lōna—lōna mabota soeufalitsoeng!" A re, "Le—le khabisa mabitla a baporofeta, athe ke lōna le ba kentseng mono!" Ke hantle.

<sup>137</sup> Banna ba baholo bana ba tlide; ba ba hahela sehopotso. Kea kholoa, joaloka David, "A sebeletsa Molimo hantle molokong oa

hae.” E sebetsoa joalo. Ho lumella mekhatlo le lintho mono, tse le hanelang lintho.

<sup>138</sup> Moody, seteinyana sa khale sa lieta, e ne e le mofokoli. E ne e le mohlala oa mefokolo. Ntho ea pele ho thoe Moody o entse... O ne a sa bala ho hang, ’me grama ea hae e t̄sosa ’me e harola letsoalo. Monna o tlide ho eèna khetlo le leng a re, “Mongh. Moody,” ho re, “puo ea grama ea hao ke e t̄sosang ka ho fetisa eo nkileng ka e utloa bophelong ba ka.”

<sup>139</sup> O itse, “Ke hapa meeaa ka bothoto ba ka, u etsa’ng ka thuto ea hao?” Ke kholoa e ne e le karabo e ntle eo. Ehlide bo!

<sup>140</sup> ’Me joale, u setho sa Sekolo seo, u loketse ho ba moithuti ea bentšitsoeng ka ’nête. Ke hantle. [Moena e mong o re, “E hlanamisitsoe feela!”—Ed.] Joale, yaa, ba e “hlanamisitse” ke hantle, ho khutlela morao hantle ka tsela e sele.

<sup>141</sup> Batho ba etsa joalo. Ke buile qaleng ea molaetsa oa ka... Sebakeng sa hore Bakreste ba ikokobetse le ho ikhokhatha ho hlekela Molimo phaposi e khōlō, ba leka ho ikaha ka tsebo e phehiloeng lapeng, kapa tsebo ea sekolo se itseng sa tekheniki, kapa ho hong, hoo ho ba khannela hole le Molimo ho feta mohla ba qalileng.

<sup>142</sup> Ke nahana joalo ka limemo tsena tsa maiqapelo tsa aletare. Le mo kenya ka hare, ’me khetlo le latelang ho thata haleshome ho mo khutlisa. Mo tlohelleng a lule a mamele ho fihlela Molimo a mo etsetsa ho hong! A ntano tla a ipolele eona, a tsohe, a ntse a bitsa Lebitso la Morena. Ke hantle.

<sup>143</sup> Le lemohe Moody, ea mefokolo ea thuto, ea mefokolo puong, a hihitsa ka linko. Ke tsoa bala pale ea hae tsatsi le leng, “A hihitsa ka linko, mathata a mahanagan.” A le seemo se se nyenyane, thaka le lefatla, matšoala a lepeletse ho eèna...?...; seeshana, se qoqofaneng, thaka le lekhutšoane. Ka seemo, ’mele o solophane. A sa t̄soara letho ha e se mefokolo molebe. Empa Molimo o mo sebelisitse ho reketlisa lefatše letsatsing la hae!

<sup>144</sup> Khetlo le leng moqolotsi oa litaba o etetse kopano ea hae (ha ke ntse ke bala), ’me baqolotsi ba litaba, ho porota monna enoa oa mofuta (monna e moholo, mothaka e moholo).

<sup>145</sup> E kae konopo eo le koalang liteipi ka eona? Na ke eona ena? Ke tla lokela ho e t̄soara mono.

<sup>146</sup> E—e monna e moholo, Moody enoa. Monna ea lokileng. ’Me o khonne ho hula maikutlo a batho, a ba t̄soare ba hloletsoe. Eaba moqolotsi o etela Mongh. Moody a re... a etetse kopano ho porota t̄sobotsi ea motheo o moholo...

<sup>147</sup> Eare ha moqolotsi a sa tsoa porota ka ’moleli e mong oa senatla, haufinayna, ha thoe, “Monna eo ke kheleke. Ke Ngaka ea Bomolimo. O qhaneha puo ea grama e mathemaloli eo nkileng ka e utloa. O qhautsa batho ka saek’holoji ea hae. O bokhoni ba ho qhautsa batho ba hlolloe.”

<sup>148</sup> “Dwight Moody,” eare ha moqolotsi a tloha, ha thoe, “Ka ho eèna ha ke bone letho le ka khahlang motho ofe.” Ha thoe, “Taba ea pele, o mobe kamoo a ka khonang. Ntho e latelang, o solophane ‘mele. Ntho e latelang” a re “eèna, ha a na thuto. Puo ea grama ea hae ke e fokolang eo nkileng ka e utloa!” Le ho re, “Ha a rera o a o hihitsa o a tlerola.” Le ho re, “Ka ho Dwight Moody ha ke bone letho le ka khahlang motho ofe.”

<sup>149</sup> Mongh. Moody a tlisetsoa seratsoana. A se bala, e ka o ikhamisa litšeho, ho re, “Ruri ha ho joalo; ke Molimo. Ehlide! Batho ha ba tlela ho bona Dwight Moody, ba tlela ho bona Molimo.”

<sup>150</sup> Batho ha ba tsotelle bo kaalo ba bopaki ba hao, ba batla bonnate bo tsitsitseng mono bophelong ba hao bo kholisang hoba Molimo o u tšoere. U ka bang Methodise, Baptise, Pentekosta, u ka bang eng, ba batla ho bona Molimo. Ke hantle, banna ba... banna ba baholo, banna ba mefokolo ‘me ba itemoha bofokoli ba bona.

<sup>151</sup> Shebang Moshe, mohlankana oa mohlalefi. Oh, e ne e le moithuti oa sekolo. A rupeletsoe bohlaleng bohle ba Egepeta a bile a ka ruta Baheberu. A ka ruta Baegepeta. A ka ruta mang le mang, ka ha Moshe e ne e le monna e moholo, thaka le masene. Oh, e le monna ea matla.

<sup>152</sup> Kakanyong ea Cecil DeMille, mohla—mohla a bapalang *The Ten Commandments*, eaba o hlahisa monna enoa ea tlang... Ke lebala lebitso la monna ea bapetseng karolo ea Moshe, setšoantsi sa mofuta, feela e le monna e moholo oa motonana ea liphaka a le matla. ‘Me e ka ba Moshe e ne e le monna oa mohlalhoe oo.

<sup>153</sup> Re mo tseba a ne a le matla a rupeletsoe hantle, eaba o iqalla eona, ka ho bona tlhoko ea letsatsi. (Oh, Molimo a ke a fihlise taba ena lapeng!) Ka ho bona tlhoko ea letsatsi, Moshe ka matla a hlalefo le ka bokhoni ba hae ho e sebetsa... E le monna ea masene. E tla ba mohlahlami oa Faro. A topetsoe saek’holoji. A e na le—a e na le matla. A ôtliloe ka matla ‘meleng. A e na le—a e na le ntho e ‘ngoe le e ‘ngoe. Eaba o re, “Ke hlometsoe hantle. Ke e tseba eohle. Efela ha monna oa bokhoni ho e phethisa a le teng naheng, ke ‘na. Ka hona, ‘na ke monna oa hora ka baka leo ke tla qatsoha.” Eaba o qatsoha ho phethisa mosebetsi o lokileng le ka thato ea Molimo, ‘me a nyehela ka maitsebelo a hae a tlhaho. ‘Me Molimo o e hanne! A ke ke a sebelisa ntho e le ‘ngoe eo Moshe a e ruileng.

<sup>154</sup> Haeba A sa khona ho e sebelisa mohlang oo, le joalo A... le joale A ke ke a e sebelisa. Molimo a ke ke a sebelisa maitsebelo a rôna a tlhaho. Re tlameha ho suthisa rôna le maitsebelo a rôna tseleng, re inehèle thato le matla a Molimo.

<sup>155</sup> Ho re, “Be, moena, ke khona ho rera.” A ke ke a e sebelisa ha u fèla u khona ho rera. “Ke hantle, nka etsa *sena*, nka etsa *sane*.”

Ha u khone ho etsa letho. Be, Molimo a ke ke a e sebelisa. Empa ha u ka ikobela Molimo oa Mo lumella ho e etsa!

<sup>156</sup> U re, "Be, Moena Branham, kea tseba. 'Na ke moruti." Be, ha feela *u* le moruti, khele, A ke ke a khatha tema ho ea hole. Empa Moea o Halalelang ke Moruti oa rōna. Ehlile, Ke eèna! Molimo o romile mohōlisi e leng Moea o Halalelang ho ba Molebeli oa Kereke.

<sup>157</sup> Batho ba bang ba kena sekolo lilemo le lilemo le lilemo. Ba etsa'ng? Le bale qotsa ea *Upper Room*, 'me ka hona (oh, e ntle) le nka thuto ea National Sunday school. Ha kea koetla letho kahalano le eona. Ao ke Mantsoe Molimo, le lintho, empa a qhanehiloe ke litsebi! E tlameha ho tlisoa ke matla le tsoho ea Kreste, 'me u ke ke ua itsepisa ka maitsebelo a tlhaho ea hao.

<sup>158</sup> Ka hona, Moshe, mohlankana enoa, ea khabane oa seqhobane, monna oa mohlalefi, a qatsoha ho etsa mosebetso o molemo; empa Molimo habobebe, o sitiloe ruri ho e sebelisa. O sitiloe ho sebelisa maitsebelo a hae a tlhaho.

<sup>159</sup> 'Me re ke ke ra khona . . . Ha ho joalo le kajeno, re ke ke ra khona . . . Molimo a ke ke a sebelisa maitsebelo a rōna a tlhaho.

<sup>160</sup> Empa ke tsota ntho e le 'ngoe ea Moshe, a e-na le kelello e lekaneng ho tseba ha a fekisitsoe. Ha re na eona. Ke phetho. "Re tla bopa bolumeli bo *bocha*. Re tla itholla motho ea nang le neo ea pholiso, kapa ho hong," Mapentekosta, lea bona. Lea bona? Ha re—re tsebe ho lekana hore re hlotsoe. Kereke ea Pentekosta, ea Assemblies of God, ea United, tse ling tsohle, li bonahala li sa tsebe hore li fekisitsoe. Alleluia! Oh, eka nka e thakhisa ka thata. Ba fekisitsoe. Mokhatlo oa kereke o fekisitsoe! Joalo feela ka ha United States ena e fekisitsoe, e a thothomela e a tšaba, 'me libomo tse ba tobileng li lopaletsse koana, ha ba tsebe hobane ba nyelisitse 'me ba buletse bophelo ba bona monyako o eang liheleng. 'Me ba fekisitsoe, Moea o tlohile ho bona. U tlameha ho hlochlora lifate ho fumana bahlankana ba kenelang sesole; ba bone se etsahetseng ho ena e fetileng. Re fekisitsoe! Kereke e fekisitsoe. Ba tseba seo.

<sup>161</sup> Moshe o e lemohile, o e tsebile ka ho lekana mohlang oo . . . Molimo oa mo khohletsa motšeо, feelleng, ho mo ruta mefokolo e itseng ea motho. Oa mo khutlisetsa teng ho mo ruta eona eohle. A hla a ithuta hantle bo! Oh, banna, a hla a ruteha bo! Molimo o tlamehile a be a bile le nako le eèna morao mono! Lea tseba, Moshe o ne a le mabifi; 'me Molimo oa mo fa mosali ea bitsoang Sefora, le eèna, a ena le 'ona. Kea kholoa lintho li ne li hlekemana motšeо lehoatateng nakoana, ka nako ha mabifi a bona a tšoasoloha hang.

<sup>162</sup> Kea kholoa bohlale ba kelello ea hae ba ho laola motho ha bo a sebetsa hakaalo, hobane, leetong la hae le theohelang Egepeta, ke bona Sefora a ntse a le mabifi. A khaola nama ea lipejana tsa mora oa hae a li lahlella Moshe, a re, "U mohatsa ea mali ho 'na."

<sup>163</sup> Molimo a mo halefetse hakana A...oa mo tsoma qetellong, hola A mo fumana A ka be a mo 'molaile. Kea kholoa Molimo a lokela ho mo ruta lintho tse 'maloa morao mono, lea bona, hore e ne e le motho. Bohlale ba hae bohle ba Egepeta le matla a bohlalefi ba hae bohle, Molimo a ke ke a sebelisa le bo le bong.

<sup>164</sup> U a tla, ho re, "Joale, Morena, ke kentsoe sekolo lilemo tse mashome a mane joale, 'na ke—'na ke moithuto ea hlalefileng. Nka qotsa Bibele eo ke tutubetse." Molimo a ke ke a sebelisa le lethoana mono. Lea bona? Che.

<sup>165</sup> "Oh, ke setho sa kereke e khōlōhali naheng. Ke—ke e... Ke sena, Morena. Oh, Ke Mopentekosta. Ke... Khanya ho Molimo! Ke sa tsoa amohela Moea o Halalelang bosiu bo bong. Allelu! U tla ntšebelisa ho etsa *hore-le-hore*." Molimo a ke ke a sebelisa letho la hoo. Nah!

<sup>166</sup> Nako efe ha u fekisitsoe 'me u lemoха hoba u fekisitsoe, u khutle 'me u ikokobetse. Eba mofokoli, iphumane hore u motho. 'Me ha ho seo bohlalefi bofe ba hao bo ka se etsang... Mefokolo ea motho e ke ke ea sebelisoa ke Molimo; ka mefokolo ea motho Molimo o Itšela ka ho uena, ebe O a Itšebelisa. U fetoha sesebelisoa feela. Ruri! U tlameha ho itlosa tseleng.

<sup>167</sup> Moshe, oh, o ithutile, o ithutile mefokolo ea motho hantle hakana. O ithutile eona hantle hakana, ho fihlela, mohla Molimo o 'mitsang, keha a tšoere mefokolo e supileng e le meitatolo khahlano le pitsa ea Molimo. Na u kile ua e sheba karolong ea pele ea Exoda, mefokolo e supileng? Ke—ke e ngotse mona. Ke batla u e mamele. Bofokoli ba hae ba pele e le khaello ea molaetsa. Bofokoli ba bobeli e le khaello ea boholo. Bofokoli ba borarō e le khaello ea bokheleke. Ba bone e le boikamahanyo. Ba bohlano e le katleho. 'Me ba botšeleta e le kamohelo.

<sup>168</sup> Joale, bapisa ea hao khahlano le ea hae u shebe haeba u ka fumana ntho eo, sheba haeba u ka fokola joaloka eëna. "Morena, ha ke—ha kea loka. Ha ke tsebe ho bua. Ke—ke—ke bolaile Moegepeta. Nke ke ka khutlela teng. Oh, ntho e 'ngoe le e 'ngoe! Ba ke ke ba nkamohela. Ha ke na molaetsa. Ke na le...Ha ke khone ho bua. 'Me ke—ke leleme le boima." 'Me na le bona maemo a hae mohlang oo? E ne e se letho! Moena, o ne a phekotsoe. Yaa, Molimo a ka mo sebelisa ka mora hoba a phekolo. Lea bona? Yaa.

<sup>169</sup> E, A ka re sebelisa ka mora hoba re phekolo, ho fumana ho re "Ph.D. ea ka le LL.D. le double L.D.", kapa e ka bang eng, "digarata tsa ka tsohle ha se letho." Molimo a ke ke a li sebelisa!

<sup>170</sup> "Be, 'na ke Assembly of God. 'Na ke Oneness. 'Na ke Baptise. 'Na ke Presbeteriene." Molimo a ke ke a sebelisa bohashana eona! Ha u ka e tèla ka potlako, be, u tla—u tla—u tla inehela Molimo.

<sup>171</sup> Joaloka moporofeta, ha a boletse, "Ke motho ea melomo e litšila, 'me ke ahile har'a batho ba sa hloekang." Eaba Lengeloi

le tloha le nka e—e letlao, la nyolohela aletareng la okha leshala la mollo la ama melomo ea hae. Eaba o a hoeletsa, “Morena, ke ‘na enoa; roma ’na.” Yaa, hoba a itemohe a ne a sa . . . Leha koana e le moporofeta, melomo ea hae e ne e sa hloeka.

<sup>172</sup> Hang ha re ka elelloa hobane ha re—ha re letho, hore ha u letho, u lerole la lefatše . . . Molimo a ke ke a u sebelisa . . . E, ea hao experi- . . . Mefokolo ea hao eohle e ke ke ea bapisoa le ea Moshe. Mona o ne a tšoere mefokolo e fapaneng e tšeletseng, ’me o ne a ithutile mefokolo ea motho.

<sup>173</sup> Joale le shebe phapang mahareng a Mose *eo* ea kopanang le Molimo, le Moshe ea shebileng e . . . ? . . . joaloka kajeno. Ho itsoe, “Hela, re hloka *hore-le-hore!* Re hloka tsoselotso naheng. Ke tla le bolella seo ke tlang ho se etsa, ke tla khutla ’me ke ithute ho fihlela ke thola Bachelor of Art. Uh-huh! Ke tla khutla ke ithute ho fihlela ke hlomamisoa ke eba LL.D. Ke tla ithuta lingoloa. Ke tla etsa sena sohle, ke ntano tsoa ke be ‘monna oa hora.’ Ke tla fenyä mathaka ana a qalileng tlase mona.” (Oh, moena!) “Ke tla haha mohaho oa didoalara tse dimilione tse tharō. Ke tla ithekela litosene tsa di-cadillac. ‘Me . . .’ Oh, moena! U mpe—u mpe u se ke ua qala, hobane u fekisitsoe le ho qaleng, lea bona. Empa bothata ke hore ha ba e tsebe!

<sup>174</sup> Ba hopola u tlameha ho sotha moriri oa hao mangetse u apare lisutu tsa tuxedo u re “ah-man” hamonate, le ntho eohle tjena, u be khosana. Ntho eo ke khabulubulu ea mosali!

Molimo o batla banna, banna ba barapeli, banna ba ka reketlisang!

<sup>175</sup> Empa kajeno re batla Hollywood. Re batla ntho eo—eo e khahlang leihlo. Re batla ntho e ka buang ka bohlale ea re lumella ho robala metsotso e mehlano nakong eo a . . . ka Sontaha hoseng.

<sup>176</sup> Molimo o batla bakhetholli ba tla e romela joaloka tlali ea lehalima, ho ahlola sebe ho fihla metsong, (ke hantle) ho se epolla.

<sup>177</sup> Empa re a . . . Re batla baruti ba rōna ba hlalefileng. Batho ba bangata ba batla moruti ea buang hasesane, motho ea reng, “E, moratuoaa.”

Molimo o batla mahalima a lialuma! E, monghali.

<sup>178</sup> Ho ba phathatsa mokokotlo, ka moriri o mokhutšoane ba tšasitse meikapo, le ntho e ‘ngoe le e ‘ngoe, ba apere liaparo tseo ba horomelitoeng ka ho tsona, le lintho tse kang tseo, ’me ha ho buuoe letho ka eona.

<sup>179</sup> Monna ea phahameng o kile a mpiletsa ofising ea hae mona, (che ha se ofising ea hae) e ne e le ofisi ea hae ea tšimo, mona nakoana e fetileng, ho re, “Ke batla ho u beha matsoho ho khaotsa ntho eo!”

Ka re, “U se ke ua etsa joalo. U se ke ua etsa joalo. Che, monghali.”

<sup>180</sup> Ha u khaotsa ntho eo, u khaotsa Molaetsa. U khaotsa Molimo ha u etsa joalo. E, monghali. Ha re batle letho le joalo.

<sup>181</sup> Na ebe Molimo o utloetse Moshe bohloko ka mefokolo eohle ea hae, ho re, “Moshe mothoana oa batho, ruri ntho—ntho e u hlahetse, u oele digarateng tsa hao. Oh, banna! Mona, yaa, u ne u le monna ea phahameng, mohlalefi, ‘me ho se letho le ka u emisang. Moena, ke ha u apere di-Ph.D. le di-LL.D. tsa hao, le ntho efe ese, athe mona u khutla o ipolela hore ha u letho, ha u khone ho etsa letho. U—u fokola haholo feels?” Che! Molimo ha o a mo utloela bohloko. Molimo ha o a mo genehela. Molimo o no o mo phekotse nyee eo eohle. Ha O a ka oa mo utloela bohloko.

<sup>182</sup> Empa re fumana, haeba u e ngola fatše, Exoda 4:14, “Khalefo ea Molimo ea mo tukela.” Molimo ha oa mo utloela bohloko hobane a ne a fokola.

<sup>183</sup> U re, “Oho Morena, ke hlabehile, ha ke kholoe nka e etsa.” Molimo ha a u utloele bohloko; ekare a ka u rahaka a u tlatsa hohle nakoana. Lea bona? Lea bona? Ehlide. Molimo ha a u utloele bohloko; O—O a u halefela. U fihla moo A ka u sebelisang teng. Yaa.

<sup>184</sup> Moshe o ntse a phekoloa, Molimo a ka mo sebelisa. O ne a phekotsoe, a tlohetse bokhoni ba motho hole. A sa khone ho itšetleha ka letho, hoba o—o ne a loketse tšebetso.

<sup>185</sup> Molimo o itse, “U qetile lilemo tse mashome a mane kantle mona ‘me uena le Sefora le pheha khang le itšoere joalo mona kantle feelleng, ho fumana haeba bofokoli ba motho bo le teng kapa che, athe holimo mono ueme u le khosana e khōlō, ‘Lumela, Ngaka Moshe. Lumela hoseng hona, Reverende, Monghali. E, monghali. Moshe, u khosana e tlang ho tla. Bohle . . . Bohle re nahanne ka uena.’ Joale u kantle mona felleng le sehlopha sa linku le mosali ea mabifi.” Lea bona? Taba eo e mo hlophisitse. E, mongahali. Moshe o ne a le maemong a nyarosang, empa O itse, “Joale Nka u sebelisa, ha u itemoha u se letho. Joale nyolohela mona sehlahleng se tukang sena, Ke batla ho u roma tlase mane.” Oh, banna!

<sup>186</sup> Molimo, re fe ba bangata ba mofuta oo, re fe bafokoli ba bang. Ke seo re se hlokang, bafokoli ba bang. Ehlide!

<sup>187</sup> E ne e le Jakobo, lea tseba. Jakobo o kile a ikhopola e le mothaka e moholo, lea tseba, a ka qhekanyetsa feels ‘me a phema ntho efe le efe. A tloha a sunya lithupa tsa papoliri mohla linku le likhomo tsa ntate matsale oa hae li emereng, ‘me a li fetola linku tse mebalabala, ‘me a li lahlela joalo ha li ile ho noa metsi. ‘Me, ntho ea pele lea tseba, Jakobo ea eba monna ea phahameng. Ehlide. E ne e le . . . “A sa bitsoa *Jakobo*, ka phoso,” Esau o itse, “e ne e le ‘moghekanyetsi’ ka tšoanelo.” E ne e le moghekelli. A phomella hantle, a atleha, a ruile mehlape le basali le manku le

likhomo le lipoho, le—le ntho e 'ngoe le e 'ngoe, a ruile ntho e 'ngoe le e 'ngoe.

<sup>188</sup> Empa bosiu bo bong (oh, banna!) ha a theohela molatsoaneng, a tla tšela, a fihla tulong eaba Lengeloi le a mo tšoara. Moena, Jakobo oa khale a tiisetsa bosiu bohle. A hla a tiisetsa nako e telele. Empa eitseha a inehela, eareha a fokola a sa khone ho tiisetsa . . .

<sup>189</sup> Oho Molimo, e re kereke e fetohé hoo, e fihle ho . . . kereke e fihle moo e sa khoneng ho tiisetsa ka bokhoni ba eona ba tlhaho, empa e tlamehe ho inehela ho Molimo. E re Methodise e itšoabele ha e le Bamethodise. E re Mabaptise le Pentekosta ba itšoabele le Pentekosta e itšoabele, e khaotse ho tiisetsa, 'me e inehela Moea.

<sup>190</sup> Ke mohla Jakobo a ne a fetoloa "khosana ea Molimo." Bibebe e itse o fetohile "khosana," 'me lebitso la hae la fetoloa. Lea bona? 'Me—'me, le hopole, ka mose *ona* e ne e le monna ea matla, a le matla kelellong; empa ka mose *oane* e le khosana e qhiletsang, a fokola 'me a khathetse, empa a le matla pel'a Molimo.

<sup>191</sup> Yaa, u ka . . . Mohlomong mokhatlo oa hao o ka pshatloa likotoana. Seriti sa hao tikolohong, u ka ba "lekhoaba la mehla ea khale" ho tloha mona, tikolohong. Ho ka itokela. Empa ke tla u bolella, u tla fuoa matla ho Molimo. Nka mpa ka ba joalo. Nka e amohela tsela eo nako efe feela.

<sup>192</sup> Barutuoa ba khutlide ba thabile 'me ba nyakaletse hobane ba lekantsoe e le tlota ho jara sekhobo sa Tsela le ea Jesu. Ehlide! Ba tla u bitsa "mohalaleli-mothetheli."

<sup>193</sup> Tsoa tulong eo hang, e lumelle ho qhaqhoa. Itšoasolle nthong ea hao ea, "Be, hela, ke Methodise," kapa "Presbeteriene" kapa "Ke Assemblies," "Ke Oneness, ke lokile hakaalo ka lōna." Ho lokile. Ak'o tsoe mono khetlo le leng, inehela. Fumana tsohle . . .

<sup>194</sup> E re lengeloi le u tšoare hang, lengeloi la Morena le tlang ho u tlisetra 'Nete ea Molaetsa. E re le u tšoare hang, u tla ikokobeletsa kolobetso ea Lebitso la Jesu, u tla ikokobeletsa tse ling tsohle tsa Lona. E, u tla etsa joalo, ehlile u tla etsa joalo. Yaa, u tla—u tla lebala bohlalefi bona bohle bo bongata.

<sup>195</sup> Matsatsi a 'maloa a fetileng, e mong oa metsoalle ea ka e khabane, motho ea lokileng, u mpoleletse, a tsoa phaposing ka mora ho hlongoa lipotso, a tsoa phaposing, ho re, "Moena Branham . . ." 'Me motho enoa a kile a ntšehetsa ka lichelete kopanong kantle mane. Ke ne ke fihla moo ke sa tsebeng kamoo ntho e tla sebetsoa kateng, ha e se ho tšepa Molimo; motho enoa a e hlakole. E, motho ea lokileng feela! 'Me motho enoa o ne a nkile leeto 'me o tsoa motseng o moholo, mona masiu a 'maloa a fetileng, 'me a ema ka phaposing 'me a re ho 'na mantsiboea a mang, ho e, "Moena Branham," ho re, "Ke batla ho bua ntho e le 'ngoe feela." Ho re, "Motho e mong le e mong eo ke mo tsebang o a u rata."

Ka re, “Ke e thabetse haholo.”

<sup>196</sup> Ho re, “Moena Branham, ntho e le ’ngoe feela e leng teng, ntho e le ’ngoe e phoso.”

Ka re, “Ke efe, khaitseli?”

<sup>197</sup> Ho re, “Be, ntho e le ’ngoe ke ena, Moena Branham, ha u ka tenyetseha hanyenyane feela ka Thutoana eo u e tšoereng,” ho re, “mokhatlo o mong le o mong o ka u amohela.”

<sup>198</sup> Ka bona lekhatheng leo, ka nahana . . . Ka re, “Ke Thuto efe, khaitseli?”

Le ho re, “Oh, kolobetso eo ea Lebitso la Jesu.”

<sup>199</sup> “Oh!” ka re, “Empa, khaitseli, u ke ke ua lebella hore ke qeke ka Lentsoe la Molimo ’me ka lula ke le mohlanka oa Molimo.”

<sup>200</sup> Le ho re, “Be, mona, mona ke tlie ke emetse seholopha sa bareri ho tsoa motseng o moholo ona.” Ho re, “Haeba u ka ba bolella hore Lengeloi la Morena le u bontšang lipono tsena le u boleletse ho kolobetsa ka Lebitso la Jesu, ba ikemiselitse ho E amoehela.”

<sup>201</sup> “Be,” ka re, “boiphihlelo ba bona bo fokola ho feta metsi a lijana!” Ka re, “Ha ke tsotelle seo lengeloi lefe le ka se buang, haeba se sa bape le Lentsoe ha ke se lumele!” Ka re, “Efèla ha lengeloi leo le ka mpolella taba e khahlano le Seo, nke ke ka lumela lengeloi.” Hantle! Lentsoe la Molimo ke la pele, holim’ a mangeloi ’ohle le ntho eohle! Lengeloi la ’nete . . . Ka re, “Haeba le sa mpolelle Hoo, nke ke ka le mamela.” E.

<sup>202</sup> Leleiti leo ke ha le sa tsebe seo le ka se etsang. A re, “Ha ke eso utloe ntho e joalo. Ke ne ke sa tsebe Seo.” Lea bona, ke moo he. Eaba ke nea leleitinyana leo Lengolo le itseng. ’Me a re, “Ke khutlela hae hantle ho balisisa Testamente e Ncha. Ha ke eso E balisise.” Lea bona, ke moo he. Oh, banna! Oh, banna! Ke hona moo le fihlang teng. Oh, banna!

<sup>203</sup> Lesa ho leka ho itšoarella. Lokolla! Ke sona seo u batlang ho se etsa: ho lokolla. Jakobo, eare ha a lokolla a itokela, a fetoha khosana ’me a fuoa matla ho Molimo.

<sup>204</sup> E ne e le Davida e *monyenyan* ea khoesitseng jakete ea Saule ea bokereke, a tsoileng ho—ho—ho khahlana le Goliathe. Mohla Davida a tsoang mono ho loantša Goliathe a apere sehlomohali sena, a qamaka ’me a hetla, o ne a itšoanelia le bona, eaba o re, “Phoso e teng mona.”

<sup>205</sup> Ha feelsa u itšoanelia le lefatše ’me u qekana le lefatše, ’me u etsisa selefatše, phoso e teng.

<sup>206</sup> Davida a re, “E shebahala e haelelitsoe haholo. Ke apere Doctor’s Degree, ke apere Ph.D. Lea bona, ke setho sa mokhatlo o moholo, nka tsoa joang ho ea loana ka ntho ee? Ha ke tsebe letho ka eona. Ha ke tsebe letho ka eona!” Davida a re, “Ntlhoboliseng eona.” Ke hantle. “Haeba ke tla loanelia Molimo ha ke batle ho

tšoana le sehlopha sena sa makoala a emeng mona, se hlometseng ka hohle se itinkelitse. Nke ke ka tšoara kopano . . .”

<sup>207</sup> Likopanong tse ngata, banna ba bangata, bareri ba bangata ba tla ho 'na ba ipolela ba lumela ha Lebitso leo la Jesu Kreste le lokile ho kolobetsa ka lona, empa ba re, “Mokhatlo oa rōna o tla re ntšetsa ka ntle.” U mofokoli ea tšeremang hle! Hlobola lihlomo tseo tsa Saule!

<sup>208</sup> Nkapese matla le litšika tsa Moea o Halalelang! Molimo, nthome ka letjeketjane, leha e ka ba eng (bonyenyane bo bokae), otla sera o se fekise. Ke 'nete. Roma 'na, feela ke se apare joaloka ba bang bohle ka L.L., Ph.D., Doctors, lintho tseo tsohle tsa mefuta.

<sup>209</sup> Davida o itse, “Ntho ena ha e shebahale hantle.” A re, “Ha ke tsebe letho ka eona.” A re, “Seo ke se tsebang feela, seo ke se tšoereng seo ke . . . E ne re ke alositse manku a ntate koana motšeо ho lehoatata.” Le ho re, “Tau ea kena ea tšoara konyana 'me ea tsoa e matha ka eona, 'me ka tseba hobane eo ke konyana ea ntate, 'me, oh, ke—ke—kea . . . Ke ne ke sa hlomela, ka mpa ka tšoara letjeketjane sa ka ho e sala morao.” Ho re, “Ka e bolaea ka khutlisa konyana.” Oh, banna! Keha ba eme mono, ba tšoere lerumo letsohong, ba sa khone ho e phethisa.

<sup>210</sup> Ke bona bothata kajeno. Linku tse ngata tsa Molimo li a hlahlathela, li utsoitsoe ke mekhatlo le lintho, ba li hlahletse saek'holojing. Molimo re hlahisetse bo-Davida ka Lentsoe la Molimo le ka matla a Molimo, ho a tobisa mohla re ea loantša ba linatla bana kelellong (ho nahana, ba apereng Ph., di-LL.D., di-Q.U.S.T., e ka bang eng). Mphe Lentsoe la Molimo le matla a Moea o Halalelang 'me, ke tla le bolella, re ka hlabab seqhobane sefe temeng. Hantle! Re hloka banna ba bokhoni . . .

<sup>211</sup> Khele, Davida e ne e le mofokoli ea fetisang temeng, ho ea loantša seqhobane seo. Eèna, khele, e le moshanyana ea sa reng letho feela. 'Me Bibele e mo tlalehile a ne a le “mokhubetsoana,” thaka la khale le lesesane, mohlomong a le lekokoto, a itlamile ka letlalo la nku. A sa apara digarara tse khôlô tsena tsa litonana 'me a koetlisitsoe hamonatjana. A sa tsebe letho ka sabole. A sa tsebe letho ka koetliso ena eohle eo Saule . . .

<sup>212</sup> Saule e ne e le khabane e fetisang eo ba ka e fumanang, Bishopo Saule. Ruri, a hlahile ka hlooho le mahetla holim'a lebotho lohle. Khele, o ne a—e le eèna ea tlamehang ho tsoa ho ea mo loantša, a mpa a tšaba.

<sup>213</sup> 'Me kajeno rea tseba re hloka tsoseletso. Rea tseba re hloka letsoso har'a batho. E ke ke ea qosa Ngaka ea Bolumeli. E tla qosa mofokoli (Alleluia) ea tla tšoara Lentsoe la Molimo ka matla a tsoho ea Kreste 'me a hlabe ntho ena. E tla tlisa Kreste naheng ho . . . le ho ba bontša hoba A ka tutubolla mahlo a lifofu, ho folisa bakuli, ho tsosa bafu, 'me Ke Molimo, Mofenyi! Amen. Re hloka Davida, ea sa koetlisoang likolong tsa thutabomolimo,

re hloka monna ea sa tsebeng letho ka seo, moshanyana ea itseng ea tšoarang mohoma kapa ho hong, mothaka ea mahetla a kobameng, ea chalimo e sa khahleng, ea tla theoha tseleng ka matla a Molimo.

<sup>214</sup> 'Mè o ne a eshoa, o itse, "Billy, ke ile ka u tšepa 'me ka u lumela. U bile matla a moea ho 'na, ua ntataisetsa ho Molimo."

<sup>215</sup> Ka re, "Mama, e ne e re ke sa le moshanyana . . . Motheo oa rōna, ehlile, ke Irish, re sekamela ho Bokatolike hanyenyane." 'Me ka re, "Eaba kereke e ipolelisa hore 'Bona—bona e ne e le 'mele oa batho, ba ruile tsohle, sohle seo ba se entseng se lokile." Ha kea khona ho e lumela, hobane Malutherane a itse, 'Ke rōna 'mele oa batho, re e tšoere kaofela.' Mabaptise ba itse, "Mele ke rōna, re e tšoere eohle." Li ngata haholo, ho na le mekhatlo e ka etsang makholo a robong e fapaneng." Ka re, "Mama, ha kea khona ho e tšepa, ho nepile efe?"

<sup>216</sup> Ha ke re pha, ke e bua ka boikokobetso le ka mosa, empa ke lumela ho se e lokileng har'a bona. Ke hantle. Ke khutlela Lentsoeng la Molimo, ke bone seo Le se entseng morao koana. ('Me hape, Molimo, re lumelle bohle ho khutlela morao koana.) Ka bofokoli, le kantle ho tšehetso ea mokhatlo, kantle ho tšehetso ea malumeli, kantle ho tšehetso ea lenaneo le bokereke, empa ka ho nyatseha le ka matla a Moea o Halalelang o tšolohileng ka Pentekosta, ka molaetsa oo Petrose a neng a o tšoere ka Letsatsi la Pentekosta, "Bakang, e mong le e mong oa lōna, 'me le kolobeletsoe ka Lebitso la Jesu Kreste tšoareleng ea libe tsa lōna."

<sup>217</sup> U ke ke ua qhaneoa joaloka sehlopha sena sa baithuti ba thutabomolimo, ka k'holloro ea hao e hlanotsoe le ka Bachelor of Arts degrees. Empa, moena, u tla be u tšoere se seng letsohong la hao, 'me Moea oa Molimo ha u ka ena Lentsoeng leo Le tla hlola le khutlise linku tseo tse lahlehileng. Amen! Ho ipolela mefokolo ea rōna! Lahlela Thuto ea Bolumeli hole koana! Lahlela tsebo-bohlajana ea hao hole koana, lengolo la hao la botho! Hlobola ka pel'a Molimo, ha re bua ka moea, 'me u ipitse "ea se nang tokelo!" Ke hona Molimo a ka qalang a u sebelisa. See bue ka molomo oa hao feela, e ke e tsoe pelōng ea hao.

<sup>218</sup> Jakobo, Davida, ba ne ba tlamehe ho hlobola bobona. E ne e le mofokoli ea fetisang letšoeleng lohle.

<sup>219</sup> E nahane, e ka ba, masole a likete tse leshome kapa a likete tse lekholo leralleng. A koetlisitsoe kaofela, e mong le e mong o apesitsoe Ph.D., e mong le e mong o tšoere marumo, e ne e le masole. E mong le e mong ke Koporale *Sekete-kete*, Prifaate *Sekete-kete* (esita le ho fihla ho di-Prifaate), Mogenerale *Sekete-kete*, Molefthenente *Sekete-kete*. "Saule Mogenerale Sehlooho sa linaleli tse 'ne, Bishopo, e, Mohlompehi, Monghali!" E mong le e mong oa bona a eme mono, banna ba koetlisitsoeng.

<sup>220</sup> 'Me sera ke ha se eme leralleng, sa re, "Lōna mphi ting ea makoala." Oh!

<sup>221</sup> 'Me holimo koana liahelong ha nyoloha thaka lena, le lekokoto, (oho Molimo!), mothoana ea mokhubetsoana, a khoesitse letjeketjane mokokotlong, a khoaeletse moena oa hae phae ea morara o omisitsoeng. 'Me eaba seqhobane seo se tsoa se iphafa khafetsa ea khafetsa. Ho re, "Lōna baithuti ba koetlisitsoeng ana le ka ema mona la tlohela Moflista eo oa leqai ho nyefola Lentsoe la Molimo o phelang?" Amen! Ho re, "Le a mo tšaba na?"

<sup>222</sup> Saule a re, "Ha u batla ho ea teng, tloo koano. Ke tla—ke tla—ke tla u kenya sekolo lilemo tse mashome a mabeli joale, 'me ke tla u apesa e—e Ph.D. Ke tla u bolella seo ke ea se etsa, ke tla u apolela digarata tsa ka."

<sup>223</sup> A re, "Ntlhoboliseng ntho ena." Oh, banna! "Ha ke batle ho amana le eona ka letho." A batlile ho itsepela Molimo. O itse, "Ke tseba seo Molimo o nketselitseng sona ka *sena*, 'me ke ikemiselitse ho tšepa Molimo har'a lintho tsohle ka eona." Amen! Ke boo boiphihlelo ba Mokreste.

<sup>224</sup> Esita le Saule, mohla a hlobotseng lihlomo tsa hae, o ile a hlohlolla lihlomo tsa hae tsa bokereke, o etsositse Davida. Empa eare ha Saule a fihla qetellong ea tsela, o itse, "Ke loanne ntoa e molemo." Seo e le sera sa ho qetela ho hloloa. "Ke loanne ntoa e molemo, ke qetile sebaka, ke bolokile Tumelo. Ho tloha joale ke behetsoe moqhaka, oo Morena, Moahloli oa ho loka, a tlang ho mpha ona ka letsatsi lela." Ho re, "E seng ke le mong, empa le bohole ba ratang ho hlaha ha Hae."

<sup>225</sup> Oh, lefu la re, "Empa ke tla u fumana metsotsong e 'maloa." 'Me lebitla le itse, "Ke tla u putisa kantle koana."

<sup>226</sup> A re, "Uena lefu, tsenene ea hao e kae? Lebitla, ho hlola ha hao ho kae? Kea tseba hore ke robetse ka lemeneng lena la Roma, ke tlamiloe ka mahlaahlela, maqaqailane a ka le matsoho, 'me ke—ke jere lichapo tse mashome a mararo a metso e robong mokokotlong oa ka. Mona likeleli li sira mahlo a ka ha ke sa khona ho bona. Ha ke sa bona ka leihlo la ka la hlaho, empa ke bona moqhaka oa ho loka o behiloeng koana. Maqaqailane a ka a khathetse. Ke tennoe haholo ke bohobe ba khale bo putileng boo ba bo lahletseng ka mona, 'me litoeba li thala holim'a ka, le liokho le lintho, ke bile ke tepeletse." Empa o khonne ho tjamelia lefu mahlong a re, "Tsenene ea hao e kae? Lebitla, ho hlola ha hao ho kae?" nakong eo mahlaahlela a ketemang matsohong a hae. Alleluia! (Ke seo re se hlokang.) "Lebitla, ho hlola ha hao ho kae?"

Lebitla le itse, "Ke tla u bolisa, Pauluse."

<sup>227</sup> O itse, "Empa ho lebohuoe Molimo, ke se ke hlotse ka Morena oa rōna Jesu Kreste."

<sup>228</sup> Mohla a ne a fokola, bokereke ba hae—ba hae, ba hae... mekhoa eohle ea hae e qhaqhilo. A amohuoe lipampiri tsa hlomamiso. E sa hhole e le setho sa Assemblies, kapa eona... efe ea tsona. Lea bona, e sa hhole e le setho sa tsona. A buile ka thata khahlano le tsona ho fihlela libishopo tseo li ne li... ha thoe, “Le re monna ea hulang lilemo tse mashome a mabeli teronkong o khona ho re laela hore basali ba rōna ba se ke ba rera? Huh! U se ke ua re bolella seo,” ho re, “re tseba hantle ho feta. Thaka le holimo leo ke mang, le hona, le re bolellang ho etsa *sena, sane* kapa se *seng?*” Ho re, “Re tseba seo re se etsang.”

<sup>229</sup> “Yaa,” Pauluse o itse, “har’ a lōna ho hlaha banna, ba se ba tla qala mokhatlo kapele, ba tla hlaha ba khelohe Tumelo ka mokhoa oo, e leng ba se nang Moea o Molimo.” Ho re, “Ba se ba tsoile ho rōna hobane e ne e se ba rōna.”

<sup>230</sup> ’Me, ke’ng, na e etsahetse? Ho kena hantle ho kereke ea Katolike; ho tloha ho Katolike ho ea ho Lutherane; le ho theohela tlase ho ea ho qetela, Assemblies of God, ke ntho e tšoanang, ho etsoa ntho e tšoanang.

Ka linako tsohle, ke ntho e tšoanang!

<sup>231</sup> Empa, oh, ho monna kapa mosali ea fokolang ho lekana, ea lemohang bofokoli ba hae, ea lumellang Molimo ho mo sebelisa! Ha ke phetse ho bua feela, kea kholoa ke bua halelele.

<sup>232</sup> Joale, e ne e le eng? Joale, o ne a... Davida e ne e le ea sa rutehang ka ho fetisa sehlopheng. A sa kena sekolo sa ho loana, a sa tsebe letho ka eona. A sa ka a ikoetlisetsa ntoa ena e mo laletseng, empa a lemoha Molimo o leng teng. ’Me a nka ntho e fokolang ka ho fetisa; ba ne ba tšoere marumo, lihlomo, liqha, le ntho eohle e sele, Davida eēna a tšoere letjeketjane le noketsoeng lejoe. Empa, lea bona, o tsebile seo a ka se tsepang. O ipoletse mefokolo ea hae, empa tumelo ea hae ho Molimo.

<sup>233</sup> O itse, “Ha ke batle ho tšoara thebe ea letho e qhelang letho. Ha ke batle ho nyolohela mono, ho re, ‘Joale, na lōna baena le tla sebetsa le ’na ’moho? Ke setho sa Assemblies, ke setho sa Presbeteriene, ke Methodise, ke Baptise, na lōna ebe baena le tla sebetsa ’moho le ’na?’ Ha ke batle ho tseba letho la nyee eo. ‘Mona, ke tla le bontša ka pataneng ea ka, ke tšoere digaarata tsa ka. Ke tšoere Bachulara Art ea ka. Ke tsoa Yunibesithi ea *Hore-le-hore*, ke—ke kene sekolo holimo mono. Ke tšoere hore ho itseng. Oh, ke khona ho bua! Ke *sena, sane*, kapa se *seng?*” O ne a sa batle letho la nyee eo!

<sup>234</sup> Sohle seo a neng a se batlile, o itse, “Ke behile tšepo ea ka ho Molimo ’me ke mona kea tloha.” Ke eona. ’Me eaba seqhobane se ratlana fatše. Ke hantle.

<sup>235</sup> Ke seo re se hlokang kajeno, moena. Re hloka, kajeno, banna ba tšoanang le Davida, e seng maiphihlelo a yunibesithi.

<sup>236</sup> E ne e le Mikea e monyenyan, Mikea e monyenyan, mora Imla, oa mofutsana, ea khesitsoeng, a rahetsoe kantle ho malumeli 'ohle ka baka la kemo ea hae ea 'nete ho Molimo. Empa eaba tsatsi le leng monna oa Molimo, o a theoha, lebitso la hae e le Josafate, 'me a bua ka mono, "Ke batla ho tseba Lentsoe la Molimo la 'nete."

<sup>237</sup> Saule a re, "Ke tšoere makholo a mane a ba khabane bao u kileng ua ba bona." Ho re, "Bohle ba thotse digarata ta bona, ba koetlisitsoe holimo mona sekolong." Ho re, "Khele, ke bareri ba khabane bao u kileng ua ba utloa." Ho re, "Ke tla ba ntša hona joale re tle re botse Morena bakeng sa hao."

<sup>238</sup> Empa eaba o tsoa mono 'me a qamaka, Josafate a re, "Yaa, ke utloa enoa a bua *sane*, 'me ke utloa le enoa a e bua, empa" a re "le na e mong hape? Ha le sa na e mong hape?"

<sup>239</sup> Molimo o ne o tla isetsa pelō e lokileng ena molaetsa. Mono keha ho eme a le mong feela oa bona, empa Molimo o mo boloketse monna e mong. Amen. Le haeba pelō e lokileng e le 'ngoe, Molimo o 'moloketse monna nqa e 'ngoe. Josafate e ne e le monna oa sebele, morena ea tšabang Molimo, 'me kelello ea hae e lekane ho tseba hobane melaetsa ea bona e fosahetse. O e tsebile e le khahlano le Lentsoe, amen (Oh, Moena Neville!), Josafate o e tsebile.

<sup>240</sup> O itse, "Be, ke—ke fatakantse rekoto eohle, chate e ka har'a seminare ena, mona ke fumane e mong le e mong oa bona kantle mane." Ho re, "Be, sheba mona, enoa o tšoere . . . be, sheba digarata tseo a li tšoereng. Sheba e mong enoa," ho re, "talima—talima digarata tsa hae. Sheba Tsedekia mona, ke hlooho ea eona eohle. Khele, ke bishopo, ke hlooho ea rōna bohle. Ruri u tla nka lentsoe la hae!"

Josafate a re, "Yaa," ha thoe, "Ke—ke—ke . . ."

<sup>241</sup> "Be, sheba, sheba, ba bang bohle ba lumellana le eëna. Bohle ba ngatana-'ngoe! 'Me u ke ke ua ba tlaleha e se Baheberu. U ke ke ua ba tlaleha e se baporofeta, digarata tse ba pakang ke tsena."

<sup>242</sup> Josafate o itse, "Yaa, ke—ke—ke a tseba, Akabe." Ho re, "Boo ke botle, empa . . ."

<sup>243</sup> Ho re, "U etsa'ng . . . Ha u nkopa e mong hape? Sekolo sa ka sohle ke seo! Mono ho teantsoe mokhatlo ka mong."

<sup>244</sup> "Empa na ha u sa na e mong e seng setho sa sehlopha seo? Na ha ho sa le e mong, nqa e 'ngoe?"

<sup>245</sup> "Be, e tla be e le eng? E tla be e le sethoto se sa balang! Be, u batla'ng ho mothaka ea joalo?"

<sup>246</sup> "Empa—empa ke u kopa feela, ha u sa na e mong, nqa e 'ngoe?"

<sup>247</sup> “Oh,” a re, “yaa, o teng ea joalo.” (Mono, oh, ho lebohuoe Molimo ka eo!) “O teng ea joalo, empa,” ho re, “ke mo hloile. Le ba bang bohle ba mo hloile, le bona.” Ho re, “Re rahile, ’me ba mo rahetse kantle ho mokhatlo oo, e mong le e mong oa bona.” Ho re, “Ha a theohela koano ho tšoara tšebeletso, re mo leleka motseng. E, monghali. Ha re amane le eèna ka letho. Be,” ha thoe, “ke mofokoli, ’me o tsoa lelapeng le futsanehileng ho fetisa leo ke le tsebang. Melao ea puo ea hae e a tšabeha.” (Uh-huh, joaloka Moody, lea tseba.) “Yaa, gramma ea hae e a tšabeha.” Le ho re, “Ruri, haeba e le moithuti oa thutabomolimo, ke ea fokolang ka ho fetisa eo nkileng ka mo utloa. Ha ke eso utloe ntho e kang eèna. Oh, o hlile o qhaqha meetlo ea bona. Khele, Tumelo ea Baapostola ea bona o e tabola likotoana. Ha ke eso utloe ntho e joalo! Oh, o hlile o e tabola feela, ’me ba mo hloile le ’na ke mo hloile, e mong le e mong o mo hloile.”

<sup>248</sup> “Oh,” Josafate o itse, “morena a se rialo, feela nka rata ho mo utloa.” O tseba seo Elisha a tlang ho se bua! O tsebile taba eo.

<sup>249</sup> Molimo o fetile ba baholo bohle mohoalotso, ba matla, bareri ba bahlalefi, ’me a beha molaetsa oa Hae ho mothakanyana ea ipoletseng a sa tsebe letho. Empa o entse’ng?

<sup>250</sup> Ba mo fetisitse tekong, ’me ha thoe, “Joale, u bolele seo ba se buileng.”

O itse, “Ke tla bua seo Molimo a se behang molomong oa ka, ke phetho.”

<sup>251</sup> A re, “Joale ha u batla ho ba matla, u hopole feela ho re . . . u a—u batla u tsoile taolong mona, moshemane. Hopola, u rahetsoe kantle ho mokhatlo oo. Ba ka tšoha ba hlahloba setsoalle sa hao bocha ha u lumellana le bona nakong ena ea qomatsi. Bohle re mathuleng a ho thakhola letšolo le leholo,” ho re, “ha u ka lumellana le ’na feela.”

<sup>252</sup> Ha thoe, “Nke ke ka bua letho haese seo Molimo a se buileng!” Ho qekisa, na u ka labella monna oa Molimo ho qeka ka Lentsoe la Molimo? Che, monghali, le se le ba beha molato oo.

<sup>253</sup> Ha thoe, “Empa u mofokoli. U tsoa lelokong le futsanehileng. Khele, u a tseba ke’ng, ba ka ’na ba . . .”

“Ha ke khathalle seo ba se etsang.”

<sup>254</sup> “Be, ba tla u fofisetsa naheng e ’ngoe ho ea naheng e ’ngoe ka sefofane. Ba tla etsa ntho efe le efe, ua bona, hola feela u ka—hola feela u ka . . .”

<sup>255</sup> “Che, che. Ke tla bua feela seo Molimo a se behang molomong oa ka.” Molimo o ile oa feta sehlopha seo sohle mohoalotso, (e, monghali, kemo ea hae e tiileng e khonne ho e phethisa) ho feta ba makholo a mane bao mohoalotso ’me oa mo neha HO RIALO MORENA!

<sup>256</sup> Na ba kile ba E lumela? Che, monghali! Ba itse, “Eo ha se HO RIALO MORENA, seminari ea rôna ha e rute lintho tse joalo. Be,

bishopo oa rōna ke enoa, o se a ntšitse lentsoe, o ngotse tsamaiso. Bohle re teane 'moho, re hahile likolo tsa rōna. Molimo o na le rōna! Molimo o lebile nqa efe mohla O ne o tloha ho rōna ho ea ho uena?"

A re, "U tla bona tsatsi le leng, ka mohla o mong." Uh-huh, ke hantle.

<sup>257</sup> E ne e le eng? O ne a fokola, feela e le eèna ea matlahali har'a bona. Hobaneng? Hobane o ne a tšoere Lentsoe la Morena. Oh, moena, phapang ke efe ka... ntho efe haeba feela u tšoere HO RIALO MORENA?

<sup>258</sup> "Ho re, Moena Branham, ha u ka qekisa feela ka kolobetso ea Lebitso la Jesu, be, re tla tšoara tšebeletso e khõlõ Chicago kapa litulong tse ling tsena ka mokhoa ona." Huh! Le nahana hore le etsa joalo? Ha ke khathalle moo le ka kopanelang teng, seo le se etsang, moena, lula le HO RIALO MORENA.

<sup>259</sup> Ke batla ba bang ba bona ba tle ba mpolelle moo ntho Eo e fositseng. Le mpontše Lentsoe la Molimo moo ntho Eo e fositseng. Yaa. Ha ba batle ho phehisana le eona. Che, monghali. Empa Ke HO RIALO MORENA! Lula le Eona, leha u ka rahoaa ke e mong le e mong oa bona. Ha ke tsotelle na ebe u fokola ha kae, "Ke hona ha ke le matla." Haeba ba nkharameletsa kantle, Molimo o tla nkenya kahare. Uh-huh, yaa. Molimo... Haeba ba u rahela kantle, Molimo o tla u kenya kahare.

<sup>260</sup> Hopolang, kamehla Molimo o thonaka liphatsa, bo-e-seng-mang. A ntano ba fetola *batho ba itseng* ba Hae. Ba ka tšoha ba sa e tsebe bophelong bona, empa e tla tsebjoa ho bo tläng hlaha; lea bona, ke eèna eo.

<sup>261</sup> 'Me oa mo neha HO RIALO MORENA, hobane hobaneng? O ile a tiisetsa Lentsoe. O ne a tšoere Molaetsa oa mannete. Molimo o 'montšitse pono. Ba bang ha ba bona pono. Lea bona? O ne a bone pono. Hobaneng? Hobane o ile a tiisetsa Lentsoe. Ke hona moo re boneng mehlolo le meeka teng. Hobane... Ba bang ba Le etsisitse, empa eèna a tiisetsa Lentsoe. Joale ha re potlakeng.

<sup>262</sup> Elia, ke mohla kereke ea hae e mo leleketseng kantle e mo tlohetse eaba e sala lefatše la joale morao. Kea kholoa Elia o hlile a ba hulanya mashaleng. Ha le hopole joalo? Na le tseba seo Elia a neng a le sona. Kea kholoa, bosebeletsing ba hae bo qalang, o kile a ema a re, "Khele, lōna basali ba itšoantsang le Mofumahali oa Pele," ke ha ba roetse likatiba tseo, lea tseba, "Mofn Jesebele! Lōna basali ba mehla ena, le ipapisang le Mofumahali oa Pele oa naха, ba aparang joaloka eèna, ba tšoantsisang le eèna. Lōna bareri!" Oh, banna, a hla a ba phophotha hle! 'Me ba 'na ba heleha ho fihlela ho sa sala motho.

<sup>263</sup> O ne a tlameha ho fihla qetellong ea tsela. Motho mang le mang a sa hlole a sebetsa le eèna. Ho se kereke e sebetsang le eèna. Kereke ea hae eohle e mo hlobohile, e khutletse lefatšeng (ho a tšoana le hona joale), ke hantle, ho khutlela lefatšeng. Ho

setse ba 'maloa feela, e mong mona le e mong mane, ba tsoa hole koana naheng moo u tlamehang ho ea mo chakela, le joalo-joalo. A le maemong a mabe, a fihlile qetellong ea tsebo ea hae.

<sup>264</sup> O itse, "Morena, ke tiiselitse Lentsoe la Hao, ke boletse 'Nete. 'Me bohle ba ngalile, ha ho motho mona. Ha kea salloa ke letho, ekasita ho se motho eo ke mo rerelang." Amen. "E, ke ile ka emela Lentsoe la Hao, Morena, 'me joale sheba moo ke emeng teng, ha ke amoheloe ke motho. Ha ke kena motseng, ba re, 'Mosollane oane ke oo o e tla. Yaa, yaa, mosollane oane o tlil'o kena motseng, joale o tla qala a bua—a bua ka bophelo bona ba mehla ea joale le ntho e 'ngoe le e 'ngoe."

<sup>265</sup> "Le se ke la mo amohela! Molisa, u se ke ua sebelisana le nkeka eo! Che, monghali!"

<sup>266</sup> Molisa, "Joale lehlanya leo la khale le kene motseng hape. Ua bona, Elia eo ka ntle mane, thaka leo la khale le lefatla. U se ke ua tsotella thaka leo la khale. Mo shebe, ha a apare le joaloka moreri ka liphekha tsa hae tsa boprista joaloka ka 'na (katiba ea hae, lea tseba; 'me o ema kapele, le k'holloro e hlanotsoe, lea tseba)." Ho re, "Ha a khone . . ." Ho re, "O—o—o—o fapanie e ka re . . . Ke—ke mothaka ea mokhelo."

<sup>267</sup> 'Me kea kholoa e mong oa mathaka a maholo o itse, "Ua tseba ke'ng? Ke—ke ramethapo. Uh-huh, e, ke—ke ramethapo, ea phelang ka ntle koana feelleng, o lula merung e kantle ka linako tsohle, o kena a itlamile ka sekotoana sa letlalo la nku. Oh, banna! 'Me ebe o ahlola basali bao! Ha ke eso bone ntho e joalo. U se ke . . . le se—le se—le se ke la amana le eèna ka letho, ho hang! Le se ke la sebetsa 'moho!"

<sup>268</sup> Be, mokha oa bareri o ne o phuthehile 'moho, lea tseba, ha thoe, "Le se—le se amane le eona ka . . . Mo lokolleng, qetellong o tla . . . o tla timelloa ke bohlale. Le mo tlohele a hlabe mokhosi ho fihlela boko ba hae bo phorotseha kantle. Ke phetho, mo tloheleng."

<sup>269</sup> Empa Elia oa khale, ea tsamaeang ka botšepehi hantle le Molimo, (Khele, khele.) a tiisetsa Lentsoe hantle. E re ha ba tšoere tšebeletsonyana tlase mono, ebe o sheba holim'a letšoele, ho re, "Lôna bo-Jesebele!"

<sup>270</sup> "Oh, sona sebete seo! Ha ke sa tla ea utloa monna eo hape! Che, monghali, ha ke sa tla e mamella!"

<sup>271</sup> Ha e a mo emisa ka letho, a tiisetsa hantle mono ka ho tšoana. Mohla a neng a lahleheloa ke kereke ea hae, mohla a neng a lahleheloa . . . malumeli 'ohle a mo hlanoherla, ke mohlang oo (ha a fokola) a itseng, "Ke setse ke le mong, 'me ba batla ho timetsa le 'na." Ho re, "Ba ka nthunya hola ba ka e phema." Uh-huh. Lea bona? "Empa ke . . . Ba tsoma ho phela ha ka. 'Me ke setse ke le mong, Morena, nka etsa'ng?"

<sup>272</sup> Ke mohlang oo, a fokolang (koana a eme a tiile, a ipolela mefokolo le ntho eohle), ke mohla Molimo o itseng, “Nyolohela koano thabeng, Ke tlil’o u fa molaetsa o mocha. Ke tlil’o u romella molaetsa o mocha joale. Nkile ka u bolella, ‘E-ea u ahlole lintho tsena,’ joale Ke tla u khutlisa ka ntho e pakang hore E ne e lokile.” Ho re, “U sebelitse hantle, Elia. U ba boleletse ka Mofumahali oa Pele, le seo sohle, le ka boitšaro ba bona. U ahlotse Akabe le linyee tsohle tsa hae tsa mehla ea joale le likereke tsohle tsa mehla ea joale, ‘me re boleletse bareri bao malulo a bona. U behile mohlala. Ua ema u sa thusoe ka letho, kantle le mokhatlo, ntho efe e u tšehehtsang, empa ua tiisetsa Lentsoe la Ka. Joale Ke tla u fa ntho e ‘ngoe. Theohela teng u bolelle moikaketsi eo, ‘HO RIALO MORENA! Le phoka e ke ke ea theoha Leholidmōng pele ke e bitsa.’” Khele! Khele! Ho mo nyollela thabeng ho mo bontšoa ntho e ‘ngoe!

<sup>273</sup> Oh, e ka re kea ’mona hoseng hoo, ha a e tla, a theoha ka tsela eo ea Samaria. Ho se ho kaalo ho khahlisang ka chalimo ea mahlo, ehlile, ke ha hlooho e lefatla eo e phatsima letsatsing, sefahlehang sa hae ho leketlile meriri e meputsoa, ka seaparo sa sekotoana sa letlalo la nku. Bibele e ’moletse a ne a le “mohoete,” a le mohoete hohle, ke kholoa a ne a tšabeha ho talinngoeng; a tšoere molangoana oo oa khale letsohong la hae, mahloana ao a khale a shebile nqa lipakapakeng hantle, a theoha ka tsela. ‘Me uena . . . eena . . . Kea kholoa o ne a itšoere joaloka ngoana oa lilemo tse leshome le metso e tšeletseng athe o ne a batlile ho ba mashome a robeli. Ke eo a e tla, a ralla le tsela, a tobile Samaria hantle. Moena, o ne a entsoe matla mohlang oo ka mefokolo ea hae, “Matla a Ka a lekane. U se belaele ka mekhatlo, Elia. U se belaele ka baka la eona, matla a Ka ke sona feela seo u se hlokang.”

<sup>274</sup> Ke sa hopola ke eme pel’ a tempele e khōlō khetlo le leng, ‘me ka re, “Morena, ha ke batle batho bao ha ba kena ofising ea ka—ea ka.”

A re, “Ke ’Na Kabelo ea hao. Ua bona? Ke ’Na Kabelo ea hao.”

<sup>275</sup> “Ka—ka mefokolo Ke—Kea . . . Matla a Ka a tiile. Thato ea Ka e phethehileng e tla phethisoa (Pauluse, kapa Elia, u leng mang) ha u sutha tseleng.” Ua bona? “Ka mefokolo ea hao, Ke etsoa matla. Ke ’Na Eo! Ke ’Na Ea kenang a le Matla ho tlatsa sebaka.”

<sup>276</sup> Ke ’mona a theoha hantle ka tsela eo ea Samaria, mahloana ao a khale a shebile *joalo*, moshaana, sefahleho sa hae se batla se tšoelima pososelo. Moena, a kena hantle ka pel’ a sefahleho sa Akabe. A sa holoketse ka letho, a se molomo o boima. Che, che! Tlasa sefuba seo sa khale se phathahaneng ho ne ho futha pelō e tletseng Moea o Halalelang o phelang ka mono. E, ehlile! Ho tla a theosa ka tsela eo, a nyolohela ka pel’ a Akabe hantle, le ho re, “Esita le phoka e ke ke ea lala pele ke e bitsa.”

<sup>277</sup> A tila ka leoto la hae 'me, eaba o retoloha, a khutla a kena feelleng. Ha thoe, "U sebelitse hantle, Elia. Nyolohela koano mona, Ke se ke laetse makhoaba ho u fepa joale, 'me e... 'me ak'o lule fatše nakoana." Oh, banna!

<sup>278</sup> Mohla a neng a fokola, eaba o ba matla. E, monghali. A sisinya maholimō 'me pula ha e a ka ea na. Ke mohla a neng a e ba matla, mohla a lahleheloaang ke kereke ea hae, a lahleheloa ke sohle sa hae, ntho e 'ngoe le e 'ngoe e sele. Empa a ema le Lentsoe la Molimo, eaba o rua matla a ho thiba maholimō.

<sup>279</sup> Jakobo mohla a lahleheloaang ke matla a hae 'ohle, eaba Molimo o mo ôtla ka matla ho beoa khosana. Ua bona?

<sup>280</sup> Pauluse mohla a lahleheloaang ke thuto ea hae le ke thutabomolimo ea hae eohle, Molimo o mo behile morongoa ho ba-Lichaba.

<sup>281</sup> Mohla Moshe a neng a timelloa ke bokhoni 'me a fetoha mofokoli, Molimo oa mo matlafatsa oa mo romela Egepeta ka matla a Moea, a le lilemo li mashome a robeli; matšoala a lepeletse, mohats'ae a le holim'a mulete le ngoana a lutse lethekeng la hae, a tšoere thupa letsohong la hae, a theoha 'me a hapa Egepeta. Yaa. Ua bona? A sa tšehetsoa ke lebotho, athe o ne a batlide ho tsamaea joalo, empa ka matla a Moea. Amen!

Mohla u fokolang ke hona ha u le matla.

<sup>282</sup> Ho theoha ka tsela eo feela, a sa hoelee, a sa khoptjoe, ha a ka a etsa letho, a nyolohela ka pel'a sefahleho sa Akabe hantle, le ho re, "Ke tšoere Lentsoe la Morena."

A re, "Moferekanyi oa Iseraele ke uena."

<sup>283</sup> A re, "Ke uena moferekanyi oa Iseraele." E, monghali. Oh, moena! E, monghali. "Nts'a baprista bao ba hao ba bahlalefi mono, 'me re bone na Molimo ke mang." Ke moo he. "Hloang Thaba Karmele, Molimo ea kileng a arabela Pentekosta a boeile a arabele. Ha re bone haeba Molimo e sa le Molimo o tšoanang, haeba Jesu e le eèna maobane, kajeno, le ka mehla." A theoha thabeng, a tšoere Molaetsa. E. A ile a fokola haholo pele ho moo, koana, a lahleheloa ke ntho e 'ngoe le e 'ngoe pele a e phethisa. A ile a tlameha ho fokola pele a ka ba matla.

<sup>284</sup> Ho nyatseha ha Evangelie ke hona ho khopang batho. Ba leka ho E fetola ntho ea bohlalefi ba botonana, athe ke ho nyatseha. Empa Molimo o tšoara sona sehlomo sa boikokobetso le sa mefokolo le sa ho nyatseha, ho etsa mesebetsi ea Oona ka sona. Ke sesebelisoa se matsohong a Molimo feela.

<sup>285</sup> Johanne Mokolobetsi, Molaetsa oa haë, pulamaliboho ea Kreste, ka ho nyatseha hoo O bileng oa feta holim'a lihlooho tsa batho. Mamelang motsotsa feela. (Kea kholoa ha ke le liehise halelele, lõna ba itšetlehileng ka mabota, ua bona.) Shebang! Johanne, mohla... Baporofeta bohle ba boletse Messia ea tlang ho tla. E mong oa bona o boletse "Lithaba li tla thala joaloka

lipheleu.” Ba bang ba itse, “Mahlaku a tla opa liatla.” E mong o itse, “Libaka tse tlase li tla phahamisoa, le libaka tse phahameng li tla kokobetsoa.” Oh, banna! Ke letsatsi le le kakang!

<sup>286</sup> Na le ka nahana ka Sekolo sa Baporofeta le ka kutloisiso ea bohlalefi ba letsatsi leo? Oh, banna, sohle ba se babaletse ka maemo! Empa mohla e etsahetseng, nahathote ho tsoile moreri oa khale ea sa kenang sekolo mohlomong le letsatsi bophelong ba hae, mohlomong grama ea hae e le tlase hakana. Ntat’ae e ne e le moprista, feela Molimo oa mo suthisetsa hole le eona. (Re ne re e tšoere thutong ea Sontaha se fetileng.) Ka ho se mo lumelle ho ithara le malumeli ao, oa mo ntšetsa nahathote ho koetlisoa ke sebele sa Hae. Ke ’ona mofuta—ke ’ona mofuta o tiisetsang Lentsoe la Molimo.

<sup>287</sup> Ho tsoa nahathote, a batlide ho ba lilemo tse mashome a mararō; kea kholoa ke ha litelu tse ntšo li leketlide sefahlehong sa hae, a le makhisa; a itlamile ka letlalo le leholo la nku; a luketse seretseng, ho fihla mangoleng a hae; ho re, “Ke ’na ea boletsoeng ke moperofeta Esaia.” ‘Me ha tsoa malumeli a mang; a re, “Le se ke la re ka ho lōna ‘Re tšoere sena le sane,’ Molimo o ka tsosetsa Abrahama bana le ka majoe ana!” Oh, banna! Hobaneng? O ne a tšoere HO RIALO MORENA! A tšoere Molaetsa. Molimo o ne o boletse ho tla ha hae pele. ‘Me lona lebaka... O tlide ka ho nyatseha hakana, Oa ba oa feta mohoalotso holim’ a lihlooho tsa bona.

<sup>288</sup> Mohla ho ttileng Jesu, O itse, “Le ne le tsoile ho bona’ng, sebui se masene se ka hlanohang ho tsoa ho Methodise ho ea ho Baptise, le ho tloha ho Baptise ho ea ho Prebeteriene, ho tsoa Presbeteriene ho ea Pentekosta, le Pentekosta ho ea nthong e ’ngoe e sele? Ana le ne le tsoile ho bona lehlaka le tsukutloang ke moea o mong le o mong? E seng Johanne!” Ha thoe, “Ana le ne le tsoile ho bona monna ea apereng lene e bonojana?” A re, “Ba joalo ba ahile matlung a marena, moreri oa mofuta oo.” A re, “Athe le ne le tsoile ho bona’ng, moperofeta?” A re, “Ke ea fetisang le moperofeta!”

<sup>289</sup> Johanne o ne a fetisa le moperofeta. ‘Me, le shebe, o tlide a ikokobelitse har’ a bona bohle. Empa e ne e le ea fetisang le moperofeta. Ana le tseba seo Johanne a neng a le sona? E ne e le moromuo a selekane. Ehlide, e ne e le eēna. O ne a le ka nqane ho moperofeta. *Moperofeta* ke seboni se bonang lintho. Johanne o entse joalo, le eēna, empa o ne a fetisa le moo. E ne e le moromuo a selekane. O itse, “Yaa, ke eēna ea boletsoeng ha ho thoe ‘Ke ea roma lengosa la Ka pel’ a sefahleho sa Hao.’” E ne e le eēna eo, e ne e le lenqosa la selekane. Ehlide. Ereka ha a tlide ka ho nyatsehang, e foufalitse mahlo a bahlalefi feela.

<sup>290</sup> Joale re tlameha ho koala ka potlako, metsotsø e ka bang ’maloa hape, mona ke batla ho buoa lintho tse itseng, Mangolo a ’maloa le ntlha.

<sup>291</sup> Le reng ka mohlolahali oa phofo e tlalang seatla? A le mefokolo ea hae, koana a ka be a bolailoe ke tlala. A se na phofo. A ke ke a ea alima phofo nqa e 'ngoe, mang le mang a se na letho. Empa a fihla sebakeng, molumeli e moholo, monna oa hae e kile ea e-ba monna e moholo oa Molimo. 'Me e ne e le mohlolahali, ea nang le ngoana. 'Me a saletsoe ke phofo e tlalang seatla, empa e ne e lekane, ke phetho seo a se hlokileng; ho se khethela matsohong a Molimo, e mo phelisitse lilemo tse tharō le likhoeli tse tšeleta, ka phoshoana e tlalang seatla. A ile a fokola.

<sup>292</sup> O tsoile hoseng hoo ho roalla lithupa tse peli, a li roba a li ralla 'moho. Ua bona, lithupa tse peli ke Sefapano. Ua bona? Roba... O itse, "Ke tla roalla lithupa tse peli." Ha a re, "Ke tla roalla ho tlatsa sephaka," joale, lithupa tse peli feela. Ke eona. Na le bona papiso eo?

<sup>293</sup> 'Me, yaa, tloaelo ea khaleng... Tsela ea ho besa mollo joale, ke ho qotsa likoqo tse peli u li fapanya, u li hotetsa hare. Ha ke ea kampa, 'na... koana lithabeng nakong ea bosiu, ho ipaballa ho hoama, ke ralla sekoqo ka tsela *ena* le sekoqo ka tsela *ena*, 'me nakong ea bosiu ke rotetsa lintlha, 'me o tuka hantle ha u nyoloha, ua bona, hantle hara sefapano.

<sup>294</sup> "Ke roaletse lithupa tse peli. Ke tlil'o pheha bohobe, ke lube phofo ena, phofo ena e tlalang seatla, ke etsersetse 'na le mora oa ka senkhoa. Re tla ja re nttoo shoa." A hlile a fokola, ha ho joalo? O itse... 'Me a retoloha a qala a khutla morao. Oh, hoseng ho chesang hoo! Oh, e se e le nako e telele a se na letho. Ntho ka 'ngoe... Ho se metsi, 'me batho ba hooeletsa, batho ba e-shoa, hohle; ho se sebaka sa ho alima, ho se letho le ka etsoang. O ne a fihlile qetellong ea tsela. O ne a le bofokoling. O itse, "Ke tla e lokisetza 'na le mora oa ka, re tla ja re ntano shoa." Eaba o retoloha a re...

<sup>295</sup> "Motsotso feela!" A hetla. 'Me keha sefahleho se makhisa seo sa khale se hloelisitse khorong mono, ha thoe, "E-ea u etsersetse 'na pele senkhoa, 'me u ntlisetse sona." Oh! "U ntlisetse le metsana ka letsoho la hao, le thajana ea bohojana, hoba, HO RIALO MORENA!" Oh, banna, eo ke eona e sebelitseng. Oh, banna! Lethonyana leo la hae, ua bona, a le khethela Molimo. Keha le lekane ho mo fepa nako eohle. Yaa. Ua bona, mohla a neng a fokola o ne a le matla.

<sup>296</sup> E mong a tšoere feela nkho e tšetseng oli. 'Me a se na letho, bara ba hae ba babeli ba se ba tla rekisoa bokhobeng. A ke ke a etsa letho ka lefisoana lena la oli. Le se le kaalo, o ne a fihlile qetellong.

Elia a re ho eëna, ho re, "U tšoere'ng ka tlung ea hao?"

Ho re, "Ke lefisoana la oli feela."

Ho re, "E-ea baahisaneng ba hao, u alime a mangata."

<sup>297</sup> Mono, shebang, ho itokisa le pele e etsahala. Itokise! Davida o utloile molumo oo har'a menokotšoai. Elisha o bone leri le kaa ka seatla, ha thoe, "Ke utloa molumo oa pula e ngata." Hola Molimo a ka itholla mafiso a sa tšelang letho! Ke hantle.

A re, "A tlatse ntlu." Amen!

<sup>298</sup> U bona seo Molimo a se batlang? Molimo o tlameha ho fumana mafiso a feela. Mamelang! Re fumane thuto e ngata hakana, masaoana a mangata hakana a bokereke, ho fihlela re tlase qetellong ea faki. Ho setse ntho e le 'ngoe feela, retolohela ho Molimo le Lentsoe la Hae. 'Me ha u ka etsa joalo, fumana mafiso a itseng a feela. Ntša Methodise eohle ho 'ona, Pentekosta eohle ho 'ona, le Baptise eohle ho 'ona, 'me ebe mafiso feela, 'me a behoe ka tlung. Ebe ho khuoa Lefisong lena ho tšeloe, amen, ho qala ho tšela feela.

<sup>299</sup> U fumane ho lekanang ho hlokomela èèna le bana ba hae, le ntho eohle e sele, le ho lefa melato ea hae eohle. Hobaneng? Hobaneng? Bohashana boo a bo tšoereng, a bo khethela Molimo, 'me a latela lentsoe la moporofeta enoa, o ile a phomella hantle.

<sup>300</sup> Molimo, re romelle moporofeta ea tlang ho nka Lentsoe la Molimo, ea sa tl'o nka *letho-lesele*, empa ho fumana mafiso a sa tšelang letho. Hola Molimo a ka fumana mafiso a sa tšelang letho, ebe ho nkuoa Lentsoe la Molimo ebe Le tšeloa ka har'a motho.

<sup>301</sup> Ba bang ba se re, "Oh, ke ile ka reketla ha ke O amohela. Ke buile ka lipuo ha ke O amohela. Ke ile ka tantša ka Moea." E lebale, ua bona, e lebale!

<sup>302</sup> Lula mono feela ho fihlela O tlide, ke phetho, ho fihlela lefiso le tletse. Ke eona. U e sebetsa joalo. E, monghali, kamoo E ikokobelitseng kateng! "Mafiso a ile a tlatsoa," ehlile re ka lika-liko mono!

<sup>303</sup> E ne e le barutuoa, tsatsi le leng ke ha ferekane ka botlalo, Jesu a re ho bona, ha thoe, "Batho ba mona ba likete li hlano," ha thoe, "ba feheloa, ba bolaoa ke tlala." Oh, nka qeta hora tabeng eo. "Likete tse hlano, tse bolaoang ke tlala," ho na le libilione tse lekholo tse shoang ke tlala!

Ha thoe, "Ba khutliseng."

Ha thoe, "Ha le hloke ho etsa joalo." Ha thoe, "Ba fepeng."

<sup>304</sup> Oh, banna! Kea kholoa ba shobile hohle hoo ba ho fumaneng, 'me ua tseba sohle seo ba se fumaneng (ntho e 'ngoe le e 'ngoe) ba se shobile... Le ntšoarele ka polelo eo, "ho shoba." Empa ba phuthile tsohle, ba itse, "Joale, mona, re phollelitse le liahelo tsohle. Ha rea fumana le peni ea chelete, re sitoa ho tšoara letšolo ke hona." Ua bona? "Mona re tšoere ntho e 'ngoe le e 'ngoe, re khonne feela ho phutha dibasekeiti tse hlano le lihloatsoana tse peli ho moshanyana" joaloka Davida, ea tsoang nahathote koana. "Ke phetho seo re nang le sona. Ke phetho seo re ka se fumanang. Re feletsoe ke maoala. Ha re khone ho etsa letho,

Johanne.” Petrose o itse, “Ke ho fela hoo re ka ho etsang. Ke ho fela hoo re ka ho etsang. Re feletsoe ke malebaleba. Ke ho fela ha lijo tseo re li fumaneng.”

<sup>305</sup> Be, nka qotsa Lengolo le le leng le le nyenyane feela, Liketso 2:38, ’me ke ho fela hoo re ho hlokang, u mamele Seo feela. Ha u a tlameha ho ithuta diseminari, tsohle mabapi le *sena, sane, se seng*, nka Hoo feela. Yaa, feela—feel a nka ntho Eo, ke phetho seo u se hlokang, “Bakang, e mong le e mong oa lōna, le kolobeletsoe ka Lebitso la Jesu Kreste t̄soarelōng ea libe tsa lōna, ’me le tla tlatsoa ka Oli.” Ua bona? Ikhokhothe feela, u itokisetse Eo, ke phetho seo u se hlokang. Qhatsetsa lerotholi feela ka har’ a lona, u le shebelle ha le tlala.

<sup>306</sup> Lea tseba, ho neng ho le ka har’ a lefiso leo ho ne ho sa lekana ho rothetsa lerotholi le le leng ka har’ a le leng le le leng. Mohlomong o inne monoana oa hae, ka tsela *ena*, a e rothetsa ho le leng le le leng; eare ha a hetla keha le tletse. Ho le rothetsa feela, ua bona, ke phetho seo a se hlokang, hobane e ne e le oli e khethhehileng.

<sup>307</sup> U se ke ua nka boiphihlelo ba seminare e itseng. Nka Lentsoe la Molimo ’me o Le rothetse ka mono, u shebe kamoo le tla tlala kateng.

<sup>308</sup> O itse, “Be, re rathole lerotholi la mofuta mong? Mohlomong re ka qotsa lethonyana ho Lipesalema.”

<sup>309</sup> Le nke seo ke le laetseng sona, “Bakang, le kolobeletsoe ka Lebitso la Jesu Kreste t̄soarelōng ea libe tsa lōna, le tla tlatsoa ke Lerotholi leo.” Rothela hoo feela ka mono, ’me u tla tlatsoa ke Lerotholi leo. Ke lona Lerotholi leo Petrose a le sebelisitseng ka Letsatsi la Pentekosta. Ke lona Lerotholi leo Pauluse a le sebelisitseng. Ke lona Lerotholi leo barutuoa bohole ba le sebelisitseng. Tse ling li tla ekeletoса, nka Lerotholi leo feela ’me u latele, ’me ho setseng ho tla itokela.

<sup>310</sup> Eba mofokoli! Eba lephaka! Ikhokhothe tsohle, ’me ho tloha mohlang oo le tla lula le rotha, ’me Molimo o tla rothetsa hohle ho setseng. Etsa joalo feela. Itihele mangoleng a hao ’me u e amohele ka pelō eohle ea hao. Rothetsa pelōng ea hao hona joale ’me u re, “Molimo, ke Le lumela, ka pelō ea ka eohle!” Molimo o tla hlokomela marotholi a mang ’ohle, ntho eo e tla tlatsoa, “Le tla tlatsoa bocha ka Moea o Halalelang.”

<sup>311</sup> Joale ba fumane dibasekeiti tse peli le hlapi tse peli. Ka hona ba tlil’o etsa’ng? Ba nyolohile ba re, “Ke ho fela hoo re ho shobileng hona. Re khaohetsoe ke maqheka. Ha re fumane sengoathoana se seng sa bohobe nqa efe, ha ho motho. ’Me moshanyana enoa, e ka ba o papisa... o ne a thobile, o ne a ile sekolong hoseng hona, eaba o lofela sekolo a ea t̄soasa lihlapi tlase mono. ’Me re mo fihetse, letšeng holimo mono, a tlil’o mamela. ’Me, teng, o t̄soere lintho tse hlano.” Ho lebohuoe Molimo ka moshanyana so! E, monghali. Ho re, “Rōna... re

khonne ho fumana lerotholinyana le sa tsebisahaleng lena mona phuleng ena ea bophelo." Ho re . . .

<sup>312</sup> Jesu a re, "Hoo ho lekane. Li tliseng koano." Ua bona? "Le tliseng koano, Ke le tšoare. Ntumelleng Ke tšoare lerotholinyana leo, Ke tla hlokomela ho setseng hohle. Joale, lōna le 'ne le abe ha Ke ntse ke le ngoathela ho tsoa lerotholing lena."

<sup>313</sup> 'Me e mong le e mong oa lōna a nke lerotholi la Liketso 2:38 hoseng hona, pelōng ea hao, 'me ho tloha mono 'me u e nke ho qala mono 'me o Mo shebelle ha a qala a u ngoathela Bohobe ba Bophelo. Baka, kolobeletsoa ka Lebitso la Jesu Kreste tšoarelong ea libe tsa hao, 'me u bone haeba Moea o Halalelang o sa rothele ka hare, ho 'na ho rothetsoa holim'a *sena* le ho rothetsoa holim'a *sane*, ho rothetsoa *mona* le ho rothetsoa *mane*, le ho rothetsoa *mane*, 'me ho tla fihla ho tlatsoa ka Moea o Halalelang! Hantle!

<sup>314</sup> Ha u a tlameha ho ea diseminareng. Ha u a tlameha ho ba masene. Ntho feelsa u tlameha ho lemoha hoba ha u tsebe letho. Lumella Molimo ho u tšoara, O tla hlokomela tse ling tsohle.

<sup>315</sup> Ke hantle, eaba Puo e re, "Li tliseng koano." Ke sona seo Molimo a se batlang hoseng hona, ho Mo tlisetsa sehlopha sa mafiso a sa tšelang. O tla hlokomela tse ling tsohle. E, monghali.

<sup>316</sup> Sefofu Bartimea ea lutseng khorong, ea maharasoa, a hatsetse, oh, nakoaneng ea hae e fokolang ka ho fetisa, a utloa Puo, ho thoe, "Mo tliseng koano." Ke hantle, nako tse ling ke mehleng ea hao e fokolang ho fetisa.

<sup>317</sup> Maria ke eo lebitleng, pelō e robehile, lesea la hae, moshanyana oa hae o bolailoe, ntho eohle, litšepo tsohle li timme. 'Me a theoha ho ea Mo noka ka linoko, 'me esitile le 'mele oa Hae keha o le sieo mono. 'Me o utloile Puo e reng, "U llela'ng, mosali?"

<sup>318</sup> A re, "Ba tlositse Morena oa ka. 'Me ke . . ." Nthoana ea batho, Ngoana oa hae ea kileng a hlabisoa lihlong; ba Mo hlobolisa a le phosho 'me ba Mo feha Sefapanong, ba Mo thakhisa ba Mo khokhothela holimo mono, ka mora hoba A ipolele e le Messia, athe o tsebile Moea o Halalelang o mo khurumelitse 'me o tsoetsoe Ngoana enoa. E ne e le Ngoana oa Molimo. O bone mesebetsi ea Hae, le ntho eohle, le ho bona hantle nakoaneng e fokolang ho fetisa . . .

<sup>319</sup> 'Me teng Jesu ea kileng a ema khahlano le bobe, ho ema khahlano le mekhatlo eo, ho ema khahlano le Bafarisi bao; le ho ba mofokoli le ho Inehela ho isa lefung, le ho shoa joaloka moetsalibe Sefapanong, a jere libe tsa rōna. Tsona Lipesalema, bona baporofeta bao ba ba lumetseng, ba qotsitse (makholo a lilemo pele) 'ona Mantsoe ao A buileng Kalvari, le joalo ha ba e bona. Nthohali ea bona ea bokere- . . .

<sup>320</sup> "Molimo oa ka," ho itsoalo Davida, "Molimo oa ka, U Ntloheletse'ng?" Lipesalema 22, "Masapo a ka 'ohle, a

lepalapaleng, ha ho le robehileng. Ba tsokotsa hlooho tsa bona ba re, 'O tsepile ba bang... O—O pholositse ba bang, ha A khone ho Ipholosa.' Le lintho tshole tseo baporofeta ba li buileng, keha li le mono hantle! 'Me Jesu, ea shoang, a tsoere Lentsoe leo, o ile a Ikokobetsa. Molimo, Emmanuel, a fokola hoo A bileng a Ikokobeletsa lefu, le lebitleng, le moea oa Hae liheleng. Bofokoli! Empa boineelong boo bo tletseng... ho hlahile Paseka hoseng hoo, ho phikoloha tsela eohle ea Eona ho tsoa botebong bo tlase.

<sup>321</sup> E ne e le ea Phahameng, 'me a fetoha ea tlase ho fetisa. O tlie bathong ba tlase ka ho fetisa, o ile motseng o tlase ka ho fetisa. 'Me monna e monyenyanne ka ho fetisa motseng a Mo shebela tlase. Ho tloha moo a ea lefung, 'me ho tsoa lefung ho ea lebitleng, 'me ho tsoa lebitleng ho ea liheleng; tse tebileng ho fetisa tse ka fihleloang, ho ea liheleng tse tlase ho fetisa tse ka hopoloang, O ile ho tsona.

<sup>322</sup> Empa eaba, ho tloha mono, Molimo oa qala oa Mo phahamisa. Ho feta Paradeise, ho tloha mono ho ea lebitleng, 'me ho tloha lebitleng ho ea Khanyeng, le ho isoa Holimo hoo A tlamehang ho nyarela fatše ho bona Leholidō. Ho phahamisa literone tsa Hae Leholidong!

<sup>323</sup> 'Mè eo ea robehileng pelō, a sa tsebe sena, a eme mono, "Ba tlositse Morena oa ka, 'me ha ke tsebe kae." O ne a... hora e fokolang ho fetisa e kileng ea mo hlahela. Morena oa hae—oa hae o nkiloe. Ba Mo thakhisitse, koana A lumella sena... ho Mo thakhisa ka lihlong A fehiole holimo mono a le phosho pontseng ea batho bao; le ho Mo hlaba lephakong, le ho fopha mali, le ho Mo utloa a lla Sefapanong, le ho bona lefatše le reketla, 'me maholimo 'ohle a Mo elelloa a shoele. Ho Mo theola, a hoamme a hatsetse, le ho Mo robatsa lebitleng. A nahana, "Lihlompho tsa ho qetela tseo nka li lebisang ho Ngoana oa ka ea ratehang ke ho tla Mo noka, 'me joale ba Mo tlositse." 'Me keha a eme mono a lla, 'ményana eo ea emeng mono a lla, a ntse a habeia. Oh, nakoana eo ea bofokoli bo fetisang!

"U llela'ng, mosali?" e le Puo e ka mora hae.

<sup>324</sup> A hopola e le mohlokromeli oa setša sa mabitla, ho re, "Oh, ba tlositse..." A sa khone le ho retoloha, a fokola hakana. A re, "Esale ke phaphame matsatsi ana a mararō le masiu a mararō. Ke bone thakhiso eo, ka shebella Moratuoa oa ka eo ke Mo tsebang e le Mora Molimo. Ke Mo tseba e ne e le eëena! 'Me koana ba..." (A qamaka koana, 'me A le ka morao.) " 'Me ba Mo tlositse ba Mo thakhisitse. Ke 'Mone a tsosa bafu lebitleng. Ke 'Mone a etsa mehlolo. 'Me kea tseba hore Moea o Halalelang... Molimo o tseba pelō ea ka, ke hloka sekoli tabeng tsohle, 'me ke Moea o Halalelang o mphileng Lesesa ke sa tsebe monna. Ka hla ka tseba hoba e lokile! 'Me ke 'Mone a hlabisitsoe lihlong 'me... ba hahola liaparo tsa Hae ho Eëena, le ho Mo fanyeha mono le ho Mo shapa. O shoele lefu le harolang letsoalo ka ho fetisa. Kea Mo

rata, ha ke tsotelle se entsoeng ho Eèna. Ke sa ntse ke batla ho Mo pata, ke batla—ke batla ho Mo etsetsa lepato le loketseng, 'me ba Mo tlositse. Ke qetile matsatsi-tsatsi, pelō ea ka e robehire. Ke eme maemong ana feela. Ha ke tsebe seo ba se entseng ka Morena oa ka."

<sup>325</sup> A re, "Maria." 'Me eaba o a natlafala. Amen! "Ea bolella barutuo ba Ka Ke ea kopana le bona Galelea." Oh, banna!

<sup>326</sup> Re matlafatsoa ka bofokoli ke hona. Ha u fokola, ke mohla u bang matla.

<sup>327</sup> Petrose, hoba a tsoe ho ea tšoasa lihlapi, o ne a . . . khoebo ea hae e ne e le ho tšoasa lihlapi. Ke batla ke rata khoebo ea hae. 'Me eaba o tsoile ho ea tšoasa lihlapi, a nyahame ka botlalo, a tseba hobane o latotse Kreste. Oh, banna! Ho utloa moporofeta eo a eme mono a 'molella, "Petrose, a u a Nthata na?"

<sup>328</sup> A re, "Oho Morena, U a tseba hobane ke a U rata." A re, "Ke a U rata. Ke ikemiselitse ho U shoela."

<sup>329</sup> A re, "Petrose, u nahana hobane u tiile tabeng eo, empa u tla Ntatola makhetlo a mararō pele . . . Pele mokoko o lla hararō u tla Ntatola. Ua bona, pele mokoko o lla u tla Ntatola hararō."

<sup>330</sup> 'Me eitseha a bona seo se etsahala, eareha a eme mono a re "Ha ke Mo tsebe. Che, ha ke tsebe letho ka Mapentekosta ao mono."

<sup>331</sup> Nako ea ho khaotsa therò ha eso fihle, ho mpa ho phofa tšupanako ea ka feela. [Alama ea tšupanako ea Moena Branham e llile—Mohl.] Ua bona? Ha thoe hono . . . Ke—ke—ke tseba ke—ke tlameha ho emisa joale, empa nke—nke ke ka emisa hantle nakong ea joale, ua bona, ka baka leo ke tlameha ho qetella sena motsotsong feela.

<sup>332</sup> Ho re, "Ke—ke—ke—kea tseba hore ke Mo latotse. Ke Mo latotse pontšeng ea Pilato. Ke Mo latotse pontšeng ea mosajana ea ttileng ho 'na, a re, 'Na ha u e mong ua bona?' 'Che!' 'Me a rohakana!' Oh, keha a le maemong a nyarosang. Ho re, "Ke—ke—ke . . ." O ile a latola . . . O ile a Mo latola. 'Me o bone Jesu a ema 'me a sokoloha koo, ka eona nako eo mokoko oa lla, a sheba nqa Petrose. A tsoa. Oh, o ne a nyahame ke boitšoaro ba hae, ho re, "Hore'ng ke sa ntse ke phela?"

<sup>333</sup> 'Me eaba, ntle le mono, a re, "Kea kholoa nka mpa ka khutla ka ea tšoasa lihlapi hape. Ha ke sa tla rera, ka baka leo ke tla khutla feela ke qale ke tšoase lihlapi." O ne a lihetse matlooa a hae 'me a tšoasa bosiu bohle, a sa tšoase le hlapi. 'Me o ne a le sekhutlong se fokolang, a se na letho, a nyahamisitsoe ke ketso ea hae, a fihlile qetellong ea boitsebelo ba hae.

<sup>334</sup> Be, o ne a ikhopotse e le monna ea phahameng, a khaotse tsebe ea mora oa moprista e moholo ka mokhoa oo. Be, o ne a ikhopotse e le mothaka e moholo, lea tsebe, o ne a ithutile se seng. Empa o ne a sa tsebe letho! A tlameha ho lebala sohle ka eona.

<sup>335</sup> 'Me ke eo kantle mono, ho re, "Be, ke tseba ntho e le 'ngoe, ke motšoasi oa lihlapi. Nka e phelisa, ka ho tšoasa lihlapi." A tšoositse bosiu bohole a sa tšoara letho. Oh, masoabi a makakang! Nako le nako ha a hula, letlooa ha le a tšoasa. 'Me o ne a nyahame haholo! A le maemong a fokolang ka ho fetisa, ho re, "E ka re nka itihela sekepeng sena. Ha ke na thuso, le hona."

A re, "Ana le na le hlapi, bana?"

<sup>336</sup> A sheba koana lebopong, 'me mono keha ho eme monna. A re, "Che, re sebelitse bosiu bohole 'me ha re a tšoasa letho. Ke itse ke motšoasi oa lihlapi."

"Na ke uena, Simone?"

<sup>337</sup> "Yaa. Be, ke sebelitse bosiu bohole 'me ha kea tšoasa letho. Oh, ke—ke . . . Ha re na hlapi mona."

A re, "Be, lahlela letlooa la hao ka lehlakoreng le leng."

<sup>338</sup> "Re entse . . . Eng?" Eaba o be- . . . Ho re, "Ka lehlakoreng le leng? Esale re etsa joalo!"

"Le lahlele ka lehlakoreng le leng."

<sup>339</sup> Eaba o lahlela matlooa a hae, 'me a hula. A re . . . Eaba o eba matla. Oh, banna! A phamola kobo ea hae ea khale ea lihlapi a ikoahela ka eona, ho re, "Baena, ke Eèna Eo!" 'Me eaba o matha a ba siea bohole a fihla pele lebopong, ba soka liketsoana tseo ka sefutho sa bokhoni ba bona. A sesa a ba siea, a apere kobo ea lihlapi, a fihla lebopong. Hobaneng? Ha a ne a le matla. Mohla a leng matla ha a khona ho etsa letho, empa eareha a fokola a ba matla. E, monghali.

<sup>340</sup> Oh, leano la Molimo ke ho nka mafiso a feela a motho a ntoo tsukutla lefatše ka 'ona. (Joale, nakoana feela re ntano tsamaea.) Joaloka mane Pentekosta, mane Pentekosta, O entse'ng? Ba qetile matsatsi a leshome ba khokhothoa. Empa keha bohole ba ne ba eme mono mafiso a bona a qethohile, eaba Molimo o Itsela a ba tlatsa. Ke phetho! Ba sisintse lefatše; oa Itsela ka ho bona.

<sup>341</sup> Ke eona tlhoko ea kajeno. Ke seo re se hlokang kajeno, ke mafiso a lephaka, e, monghali, hore Molimo a tle a a tlatsse. 'Me u ke ke ua a nka . . . Ke tlameha ho tlola tse ngata mona. Molimo a ke ke a a sebelisa haeba a se a tletse. Haeba u tletse thupello ea thutabomolimo, Molimo a ke ke a u sebelisa. Molimo o tlameha ho fumana mafiso a lelea A tle a a tlatsse.

<sup>342</sup> Joale, Elia ha a re, "E-eang le fumane mafiso a 'maloa le alime oli e ngata, 'me re tla bona haeba re ke ke ra e fumanelia theko e ntle, 'me u ka thola haholoanyane 'me ua lefa moahisane." O itsé, "U fumane mafiso a lelela. Ke phetho seo u se hlokang."

<sup>343</sup> Ke sona se hlahileng Pentekosta, ba ne ba behile mafiso a lelea hore Molimo a tle a tlatsse. Moena, letsatsi lena le hloka seo. Letsatsi lena; re tlameha ho fumana seo. Re tla fumana seo

kapa re tla timela. Ke tla koala joale, mamelang. Re tlameha ho fumana seo kapa re timele. E, monghali.

<sup>344</sup> Machini a rōna a maholo ao re a fumanang a bokereke, machine a kereke e khōlō a tsuba, a teiloe ke noko ea moea. (Moena Collins o teng mona nqa e 'ngoe, le Moena Hickerson.) Kea kholoa chafo ea mokrekenke e lemetse. Phoso e teng. Ba sebelisa gasoline e phoso, e a tsuba. Ba sebelisitse boitsebelo ba seminare sebakeng sa Moea o Halalelang.

<sup>345</sup> Litsoseleto tsa rōna tse khōlō tsa na ha, monna oa rōna e moholo, matšolo a rōna a pholiso, tsohle li hlolehile. Re tseba joalo. Shebang 'moleli oa rōna ea hlomphehang, Billy Graham, o parotse na ha morao le pele, morao le pele, morao le pele. Ho entsoe molemo ofe? Oral Roberts, matšolo a pholiso hohle, 'me bokhopo bo eketseha ho feta ka linako tsohle.

<sup>346</sup> Hobane ntho eohle ke Baptise, Presbeteriene, Assemblies of God, mekhatlo e meng ena eohle e fapaneng, ha u li kopanya tsohle 'moho, ke eng? Machinihali a matonana a bokereke, 'me Molimo o le tlatselitse 'ona ka mosili. Joale a khangoa, "chug," pump, pump, pump, "chug," pump, pump, pump, hanyenyane mona le mane. Ho felile ka eona! Ke ho fela ha eona! Gasoline e felile, le e tsetse ka metsi. Ntho e 'ngoe le 'ngoe e felile (e, monghali), maoto a foletile ka maphakong a mabeli. Re maemong a nyarosang. Machini a bokereke a eme.

<sup>347</sup> 'Me, moena, sekoahelo sa lihele se butsoe. Ke hantle. 'Me letoto la matemonia le tšolohela ka makhalo 'ohle. Lichaba li hapiloe. Lipolotiki li hapiloe ho fihlela le bolile ho fihla mokong. Likereke li hapiloe ho fihlela li sa tsebe letho haese mokhatlo oa bolumeli.

U re, "Na u Mokreste?"

"Ke Methodise."

"Na u Mokreste?"

"Ke—Ke Mopentekosta."

<sup>348</sup> Hoo ha ho bolele letho ho feta, joaloka ha ke boletse tsatsi le leng, ho feta ho ba kolobe, kapa hoki, kapa pere, kapa ntho e itseng. Ha e amane le Eona ka letho. U Mokreste ha u tsoetsoe labobeli 'me u tlatsitsoe ka Moea o Halalelang, pele ho moo lekhale, 'me u inehetse Moea ka bottlalo. Haeba u sa inehela Moea, e tla ba ha u a tsoaloa labobeli 'me ha u na Moea o Halalelang. U ka bua ka lipuo ua reketla, le ho qhoma le ho matha, le ho etsa lintho tsa mefuta tsa . . .

<sup>349</sup> Pauluse o itse, "Nka suthisa lithaba ka tumelo, nka folisa bakuli, nka tseba Bibele, nka kena seminari 'me ka ithuta ntho ena eohle, ntho e 'ngoe le e 'ngoe," ho re, "le joale ha ke letho!" Alleluia!

<sup>350</sup> Oh, banna, le bua ka ketlele e koaholotseng! Matemonia a likoloha hohle, matla a liabolosi, tlas'a lebitso la Bokreste, "a

ruta Thuto eo e leng melao ea batho,” lithuto tsa thutabomolimo ea seminare, ba tlohela Bibebe.

<sup>351</sup> Alleluia! Ke mang ea ka khonang, ea matla a lekaneng ke mang, ea hlalefileng ka ho lekana ke mang? Ke mang ea matla a lekaneng ho thapsisa legione enoa ea hlobolisang basali ba rōna liaparo, ka lebitso la bareri, Methodise, Baptise, ’me esita le Mapentekosta? Ba ferefang lifahleho tsa bona joaloka Jesebele, le ho poma moriri oa bona, le ho apara marikhoe joaloka banna. Bareri ba rōna, ha ba itekanelo ho ema ba ba bolella ka eona. Ba keneoeng ke matemona! Ke legione ea tabotseng liaparo tsa hae. Liabolosi ea rorang enoa ke mang?

<sup>352</sup> Ea matla a lekaneng ke mang? Ke mokhatlo oa mofuta mong—oa mofuta mong o ka fekisang enoa ea nyolohang ’me a theosa hara majoe ana a mabitla a mekhatlo ea malumeli, a hoeletsa, “Matsatsi a mehlolo a fetile, ’me ha re hloke Moea o Halalelang”?

<sup>353</sup> ‘Me ke mang ea ka tsebang ho thapsisa liabolosi eo? Molimo! Re ke ke ra e khona ka mokhatlo oa rōna oa bolumeli. Re ke ke ra e khona ka matla a bokereke. Empa khetlo le leng Puo e kile ea khona, amen, eona e thapisitseng matemona ao, ea ba khutlisetsa kelello ea bona e lokileng ’me ea ba apesa liaparo. Eona Puo eo e a re tsepisa, “Mesebetsi eo Ke e etsang le lōna le tla e etsa.” Le ke ke la e khona ka petrolo ea bokereke ka har’ a koloi e tsubang mosi. U ke ke ua e etsa tlas’ a mokhatlo. U tla e khona ha u ikhokhatha ’me u fetoha mofokoli, u ikhokhatha bo-uenan bohole, le ho lumella Moea o Halalelang ho kena ka hare le ho hlokola karolo e ’ngoe le e ’ngoe ea hao, le ho tlatsa sekoahelo se seng le se seng sa ’mele oa hao. Ke eona feela . . . ho e etsa. Ha re hloke mokhatlo o mocha oa bolumeli.

<sup>354</sup> Seo re se hlokang, oho Molimo, ke Se utloa se phorosela tikolohong ena mona joale. Seo re se hlokang ke moporofeta oa Molimo ea hlhang ka lehalima la Molimo, lehalima la moea le tla sisinya lefatše lena le le hlabise lihlong! Alleluia! Seo A se hlokang ke mafiso a lephaka, ke hantle, Kereke e bitsitsoeng, sehlotšoana se tlang ho amohela matla a Molimo le mahlohonolo le Molaetsa oa Hae. Alleluia! Ke seo re se hlokang.

<sup>355</sup> Eba mofokoli u tle u be matla. Hoo ho tla fekisa liabolosi e mong le e mong. Hoo ho tla hlabisa morutehi e mong le e mong lihlong. Hoo ho tla hlahaisa banna le basali bao Molimo o ba bitsitseng, homme hoo feela.

<sup>356</sup> Le hopole, “Joaloka matsatsing a Nohe, ho tla ba joalo ho tleng ha Mora motho, ho ne ho bolokehe meeaa e robeli.” Matsatsing a Elia ba E fumaneng ke ba likete tse supileng feela. Oh, nahanang feela moo re phelang teng. Mohla Johanne a neng a fihla temeng, ruri kereke e nyenyanee ne e le palonyana, empa mafiso a lephaka a ho tšela Oli a ne a le teng. Alleluia!

Molimo, re lumelle ho ikhokhatha.

<sup>357</sup> Ikhokhetheng, metsoalle. Fetoha mofokoli! Hanela botsebi ba hao! 'Me lōna ba radiong... e seng radio, empa kantle koana ho...ba utloang litheipi tsena, hohle moo le fihlang teng, le ikhokhothe. Itšeleng holim'a aletare ea Molimo joaloka sehlabelo. E re Lengeloi le tle ka leshala la Mollo, ho tlatsa lefiso leo ka matla a Molimo o Matlaohle. Fumana... Ke moo A tlang ho u etsa matla, O tla u fa mohau oa ho ema.

Ha re inamiseng lihlooho tsa rōna motsotsotso.

<sup>358</sup> Oho Morena, hoseng ha Sontaha se seng ho fetile, 'me esale re lutse phuthehong e mahlonoko ena, moo banna le basali ba U tsebang, moo Moea oa Hao o lutseng lipelōng tsa bona, 'me ba lumela ho Uena 'me ba phethile Lentsoe ka leng leo U—leo U re laetseng ho le phetha. 'Me re U leboha ka batho bana.

<sup>359</sup> 'Me ho ka ba le bang ba kantle koana naheng eo liteipi tsena li tla fihla teng, teng basalinyana ba ikokobelitseng le banna ba tla li kenya malapeng a bona le merabeng kantle linaheng lisele. 'Me ba ke ba utloe, Morena, le ho utloisia, ba ikhokhothe hore Moea o Halalelang o khone ho ba tlatsa.

<sup>360</sup> Ba bang ba ka ba teng esita le hoseng hona, Morena, ba ka... ba ikhokhophile esale re qalile ho bua, ba lemohile hoba esale ba itšepisitse haholo ka menahano ea bona, ea bobona, bona... bokhoni ba bona, ho tsepela e—e bohlalefing ba kelello ea bona ea motho ea pala, athe ke litšila feela mahlong a Molimo. Oho Molimo, ba ke ba ikhokhothe feela hona joale, ba ikokobetse 'me ba tele ho tlatsoa ka Moea. Aba sena, Morena.

Ho boletsoe ka har'a Bibele, "Bongata bo lumetseng bo ne bo kolobetsoa."

<sup>361</sup> Ka har'a moaho ona ho lutse hoseng hona, Ntate, mosali e monyenyan, o lutse morao mona ka motšeо, 'me ke sa hopola Mof. Hicks ea ileng ntšala morao bosiu bo bong 'me a robetse mono e se letho haese masapo feela, mesifa, letlaloana la hae le hulehile mesifa, a jeloe ke mofetše; monna oa hae, e e-so be Mokreste mohlang oo. 'Me le hopole thapelo eo ke e rapetseng bosiu boo: "Molimo, U romile Davida e monyenyan ho sala tau ka letjeketjane le sa tsebisahaleng, 'me o khutlisitse konyana." Ka re, "Mofetše ona o tšoere khaitseli ea ka; ke liabolosi. Kea tseba hobane U Molimo. Ke U bone, Morena, 'me kea tseba. Ke qoqile le Uena, 'me Ua boela ua bua." "Ke sala nku ea Molimo morao; mofetše, mo lokolle!" Ka ntano mo laela ka Lebitso la Jesu Kreste ho "Ea hae." 'Me monna oa hae, ea neng a e-so ho lumele, a lumela Lentsoe leo 'me a isa mosali oa hae lapeng. Ke enoa hoseng hona, ke mosali ea koenneng ea atlehileng 'meleng, mofetše o nyametse, hoseng hona o tlela ho kolobetsoa ka Lebitso la Jesu Kreste. Oho Molimo, ke U leboha ka lefiso le lephaka leo le mothating oa ho tlatsoa. Molimo, ke U rapela ho hlohonolofatsa moea oo.

<sup>362</sup> Morena, oo ke mohlala feela oa ba bang ba bangata. Ke rapella mahlohonolo a Hao ho lula holim'a letšoelé lena, ka hlomoho, Molimo, ka hlomoho. Haeba . . .

<sup>363</sup> Ntho e setseng e 'ngoe feela, Ntate, eo nka e bonang, eona, ke hore U tla hlahisa mafiso a lephaka nqa e 'ngoe 'me lefatše lena le hlabisoe lihlong, kapa ho romela Jesu ka potlako ea ruri. Bofelo bo fihlile, Morena, lintho tse setseng ho etsoa li peli feela ('me re tlameha ho e bona hang-hang) hobane rea tseba ke pheletsong; re ka tšoha re bona ho hlaha ntho ea tonana hang, kapa re tla bona ho Khutla ha Morena.

<sup>364</sup> Boporofeta bohole bo phethiloe. Ntho ea ho qetela pele Kereke e tsosoa, pele E nyolloa e tlosoa ho Tšenolo khaolo ea 3, e ne e le ho fihla ha moromuo a ho Mongoaha oa Kereke ea Laodisea, ea tlang ho "busetsa lipelō tsa batho morao ho bontate ba ho qala," ho ba khutlisetsa ho Pentekosta ea tloaelo, seo ba ipolelang hore ba se tšoere. Ho tla fumanoa likete tse atisoang ka likete, joaloka letsatsing la Nohe, Morena, tse tlang ho timela. Ba bangata ho bona ba tla timela. Re e bona e se e phethiloe, Ntate.

<sup>365</sup> Tloo, Morena Jesu, tlosa Kereke ea Hao. 'Me haeba e le thato ea Hao, Morena, pejana feela Kereke e hloibiloa, ho ke ho hlahe Matla. Oho Molimo, tlatsa mafiso ana. A emise, Morena! Sisingoa lefatše lena hang hape! Rea tseba nako e tla be e fetile, pakö e tla be e fetile, nako e tla be e ba sile haholo mohlang oo. Empa ak'o bontše Matla a Hao, Morena, tlatsa mafiso ao 'me lefatše lena le sisinngoe kamoo le e-song ho ka le sisinngoa pele! Nka Kereke ea Hao mohlang oo. Ho siea lefatše lena tšenyehong eo le lutseng ho eona, oho Molimo, ba hula ka thata.

<sup>366</sup> Mehengl eo rea tseba Moea o Halalelang o moholo o tla etela Bajuda. Etsoe re bone likete tse lekholo le nang le mashome a mane a metso e mene li eme holim'a Thaba Sinai, li eme le Konyana, empa Monyaluo a se a le Leholimōng. A se a nkiloe a nyolotsoe, 'me Konyana e ne e khutlide (Josefa) ho Itsebisa batho ba habo Eona. 'Me Bibele e boletse ba tla lla mohla ba shebang 'me ba 'Mona a eme mono. Mohla A tlang ho Itsebisa, ba tla re "Maqeba ao U a nkile kae?"

O itse, "Kat lung ea metsoalle ea Ka."

Ke moo ba tlang ho re, "Ke Eèna eo re Mo thakhisitseng."

<sup>367</sup> 'Me O tla bua joaloka Josefa, "Le se ke la belaela, hobane Molimo o e sebelitse joalo ho boloka bophelo ba ba-Lichaba. E ne e se molato oa lóna." Eaba ho thoe ba tla ikhetha, lelokø le leng ho le leng, ba tla hlomoha eka hojane mora ea mong o amohuoe lelapa.

<sup>368</sup> Oho Ntate, letsatsi leo le atametse, eo ke qetello ea Liveke tse Mashome a Supileng tseo. Nako e atametse, Morena.

<sup>369</sup> Oho Molimo, lumella puo—puo ea baporofeta ba mannete ba Molimo ho hlaba mokhosi khahlano le mofumahatsana oa mehla

ea letsatsi lena, kereke ena ea mehla ena, thutamolimo ena ea kereke ea joale.

<sup>370</sup> Sisinya bareri bana ba letsoalo ho bolela 'Nete. Oho Molimo, tšoara banna bana ba sisinye kamoo ho e-song ho etsoe pele, ba be ba itšoabele.

<sup>371</sup> Empa re tseba ntho e le 'ngoe ena, re ka ikholisa ka tšepo e tiileng, ho re, "Ha ho ea ka tlang a sa huloe ke Ntate pele." Me bohole bao Ntate a faneng ka bona ba tla tla." Ba tla finyella bohole boo U e reretseng ho bo finyella. Empa U itse, "Se tšabeng, mohlatsoana, ke thato ea Ntata lōna ea molemo ho le nea 'Muso.' Rea tseba Hoo ke 'nete. U re lemositse ho tla joalo ha theo ba tla ba 'maloa haholo feela, ba 'maloa ba tla be ba itokisitse mohla nako eo e fihlang. Ho ntano fihla tsoho e khōlō, 'me balopolloa bohole ba lopolotsoeng mengoaheng eohle ba tla hlaha. Empa letsatsing lena la ho qetela, hantle feela nakong ea qtetelo, mono ruri Kereke e tla be e le palo e nyanyane.

<sup>372</sup> Ka hona re bona hoo, Ntate, re bona Molaetsa oa letsatsi. Re bona khanetso ea Oona, re bona likhaohano, re bona lintho tsena tsohle.

<sup>373</sup> Re fumana batho ba Hao ba ipolelang hore ha ba...ha se "letho." Ba mpa ba batla ho tlatsoa ka Uena, Morena. Joale, ke U rapela ho reketlisa lefatše ka bona, matsatsi a 'maloa feela pele Morena a Khutla.

<sup>374</sup> Joale maloetse a teng har'a rōna, batho ba teng ba hlokang ho folisoa 'mele. Ha re batle ho ba siea kantle, Morena, ho ba ho boletsoe, "Se lebaleng litšitso tsohle tsa Hae ke Eēna ea tšoarelang makhopo a hao 'ohle, 'me O folisa maloetse a hao 'ohle." Rea rapela hore matla a maholo a Hae a folisang a lule holim'a e mong le e mong mona. Haeba U ka pholosa moea kantle mono ho sa etsoe khato ea letho, empa e le ka pelō ea hae feela e sokoletoeng ho Uena, ke hakakang Ü ka folisang 'mele!

<sup>375</sup> Mona ho robetse lisakatuku. Ke li hlohonolofatsa ka Lebitso la Morena Jesu, joaloka ha Moapostola Pauluse e moholo a entse. Mang le mang ea aparang lisakatuku tsena a folisoe. Malapa a pshatlehileng a theoe bocha. Bana ba bannyenyane, ba se nang ntate, ba se nang 'mè, 'me ba arohane, lelapa leo le ke le boelanngoe bocha. Aba sena, Morena. Folisa bakuli bohole joale, le ba māhломоленг, le ho Ithuela khanya.

<sup>376</sup> 'Me, Morena, rōna ba lekang ho qethosa mafiso a rōna, ho lelatsta mahlo a rōna, lipelō tsa rōna nqa ho Uena, re hana re ipolela hore ha re ikamanye le lefatše lena. Bibele e boletse "Abrahama o tlohile lelapeng la hae, a tloha motseng oa habo, ho jaka lefatšeng la pallo, a ntse a ipolela e 'e se oa lefatše lena' empa e ne e le 'moeti le mofeti.'" Abrahama le Isaaka le Jakobo, bohole ba tšoereng bopaki bona ba hobane "ha se ba lefatše lena," ba mpa ba bolela Motse oo Moahi le Mohei oa Oona e leng Molimo, 'me ba habile nqa eo.

<sup>377</sup> Lipelō li fetoloe hona joale ke sa rapela, Ntate, 'me maikutlo a 'nkuoe. 'Me etlere ka nako ea litšebeletso tsa kolobetso, ho hlahe letsoso le lekana har'a batho, batho ba e-songho e nahane pele, e ke e senoloe. 'Me U itse bohle bao U ba bitsitseng, U—U tla ba romela.

<sup>378</sup> Joale, ke e laeletsa ho Uena eohle, Morena, ka molaetsanyana o khaohaneng ona o tsoang lefisong le futsanehileng le se nang letho, Morena. Ke U rapela ho nka Mantsoe ana feela le ho qhibilisa feela lipelōng tsa batho, 'me ba se khone ho E balehela le ka mohla. Aba sena, Morena. Ho e laeletsa ho Uena joale, ka Lebitso la Jesu Kreste. Amen.

<sup>379</sup> [Moena o hlahisa molaetsa—Mohl.] E re u sa etsa qeto ea hao, etsa qeto. "Hobane'ng le tenyetseha ka 'nqa tse pele?" Le utloile seo A se buileng. Haeba Molimo e le Molimo, Mo sebeletseng; haeba lefatše e le molimo, le tsoelepele feela. Ua bona? Haeba tsela ea mokhatlo oa bolumeli e lokile, le tsoelepele ka eona; empa haeba Bibele e lokile, tloong ho Eona. Ua bona? Le khethe eo le tlang ho mo sebeletsa horeng ena.

<sup>380</sup> Rōna feela, ka Moea, re bine sefela joale. Bibele e itse, "Ba bina sefela ba tsoela kantle." Ha re bineng sefela se tummeng sena sa khale, *Kea Mo Rata*, ka hlooho tsa rōna le ka lipelō tse inamiselitsoeng ho Èèna.

Kea Mo rata,

Joale etsa qeto ea seo u tlang ho se etsa.

Kea Mo rata  
Hoba A nthatile pele  
Le ho lefella poloko ea ka  
Fateng sa Kalvari.

<sup>381</sup> [Moena Branham o qala a binela *Kea Mo Rata* ka marameng—Mohl.] Na qeto ea hao u ka e etsetsa Kreste? E seng qeto, hantle-ntle, ak'o ikhokhothe feela, "Morena, ha kea loka. Ha ho letho le molemo ka ho 'na. Ntumelle ho lebala sohle seo ke se tsebileng. Joale tloo, Morena Jesu, u se lumelle sena ho feta holim'a hlooho ea ka. Nke ke Se amohele 'me ke tlatsoe ka Moea oa Hao, Morena. Ho tloha letsatsing lena ho tsoella, ke be oa Hao ka botlalo." Rapela feela joale, thapelo e nyenyane feela ho Molimo; e pala, thapelo ena, bana, bohle.

Uena Konyana ea Kalvari,  
'Moloki ea khetheshileng; (baka pelōng ea hao  
feela)  
... nkutloe ha ke rapela,  
Tlosa libe tsohle tsa ka,  
Oho ho tloha kajeno  
Ke be ua Hao ka botlalo!

Ha ke tsamaea bophelong bo lifi,  
 Le mapalesapelō a ntika,  
 Uena u be Mosupatsela oa ka;  
 Laela lefifi e be letšeħare,  
 Phumula masoabi, tlosa litšabo,  
 Ke se ke ka tloha  
 Ka sutha pel'a Hao.

<sup>382</sup> [Moena Branham o qala a binela *Tumelo Ea Ka E Lelala Ho Uena* ka marameng—Mohl.] Bana ba lumetseng, le ikhokhothie ka pel'a Molimo, 'me le ikemiselitse ho se hhole le khathatsoa ke letho le ka mohla, ha le sa tla ipolela bokhoni ba letho, 'me le ikemiselitse ho e hlakisa, ka ho hlaka ho iphotlileng le Molimo, letša le tsetsoe metsi, le mothating oa ho kolobetsa. Basali ba fetele letsohong le letona la ka, 'me banna ho le letšeħali la ka. Tšebeletso ea kolobetso e tla qala nakoaneng feela. Bao ba ikhokhothileng, le itokiselimtse ho se lumele seo bareri ba se buang, seo barutehi ba bokereke ba se buang, seo mekhatlo ea malumeli e se buang, empa le tla khetha tsela ea Morena, le tla lumela HO RIALO MORENA, tloong joale.

Ha ke tsamaea bophelong bo lifi,

Basali ba tla ba ka *mona*, banna ka *mona*. Ke eona aletare ea lōna eo, "Bongata bo lumetseng, bo tlie ba kolobetsoa."

. . . Lesupatsela la ka;  
 Laela lefifi e be letšeħare,  
 Phumula likeleli tsa masoabi,  
 Ke se ka tloha  
 Ka sutha pel'a Hao.

<sup>383</sup> Ke basali ba bakae ka mona hoseng hona. . . Sena ke se bua ka Lebitso la Morena Jesu! Ke ba bakae ba lōna ba lihlong ka moriri oo oa lōna o mokhutšoane, le batla Molimo (ka mohau oa Hae) ho le holisetsa 'ona? Molimo a le hlohonolofatse.

<sup>384</sup> Ke banna ba bakae ba lihlong ka ho lumella mosali oa hao ho tsuba lisakrete, le ho tena marikhoe ao e leng a hao ka tšoanelo?

<sup>385</sup> 'Me Bibele e itse, "Ke manyala mahlong a Molimo." Na lea tseba Molimo o ke ke oa fetoha? A ke ke a fetoha. Ke tlhaho e le 'ngoe, eona ke khalalelo. A ke ke a fetoha. Haeba u sa tšoane le Eēna, u ke ke ua 'Mona, "Khalalelo eo ho seng ea ka bonang Morena ha e le sieo." 'Me haeba ho tena dileke e le . . . ho kulisa 'me ho hlatsisa Molimo ka maleng a Hae, O a kula, 'me *manyala*, "litšila," u tla khona joang le ka mohla . . . ua kena Leholimōng haeba u arubelitsoe ke moea oo? U tla kena Leholimōng joang ka moriri o mokhutšoane, athe Molimo o itse, "Ke lihlong ho mosali ho kuta moriri oa hae"? U hanetsa eona melao ea ho ba e—e mofumahali. Molimo o ke ke oa fetoha. Leo ke Lentsoe la Hae, motsoalle, u mpe u mamele.

<sup>386</sup> 'Me lōna banna le lumellang basali ba lōna ho etsa tse joalo, ha le soabe? Ha le soabe na?

<sup>387</sup> Le se ke la tšoana le Mofumahali oa Pele oa naha. Le tšoane le Molimo! Ua bona? Ikhokhotheng temalo ena ea lefatše la joale, Kreste a tle a Itšelete ka ho lōna 'me u tlale Moea o Halalelang ka 'nete.

<sup>388</sup> A ke ke a etsa joalo, A ke ke a e etsa, e—e khahlano le melao ea Hae; A ka tlameha ho sebetsa khahlano le Lentsoe la Hae, 'me A ke ke a etsa hoo; A ke ke a e phethisa joale ha feela—ha feela u sa tsepame le Lentsoe la Hae. U tlameha ho tla... Re tlameha ho fihla Mona le pele ntho efe e ka etsoa. Le tseba seo, e mong le e mong oa lōna o elelloa seo. Ba ba bakae ba lumelang seo, phahamisa letsoho la hao. Ehlide, le e lumetse, joale ha re etseng se seng ka eona.

<sup>389</sup> Molimo, re hauhele! Kamoo re Mo hlokang! Ke rōna bana, rōna bohole 'moho joale. Le hopole joale, koana Kahlolong, haeba ke... Ke tla tlameha ho ema teng ('me ekaba le pele ho bosiu bona) 'me ke tobane le Lentsoe ka leng leo ke le buileng. Ua bona, ke tlameha ho tobana le eona. Joale, hopola hobane bokhopo bo tlositsoe matsohong a ka, bo tlositsoe letsoalong la ka, bo tlositsoe moeeng oa ka, bo tlositsoe ho Molimo.

<sup>390</sup> Haeba u sa etse... Haeba u eme maemong ao 'me u sa ikutloue u ahlotsoe (shuu!), ebe—ebe—ebe u tla etsa'ng? U tla be u tseba hore Molimo ha o sebetsane le uena, u a tseba hore u fetile Seo. Ua bona? U fetile Seo. U ka tlala borapeli hona, u ka ba setho sa likereke le lintho tse joalo, empa u fetile Seo. Lentsoe la Molimo le a theoha 'me le ntša motho. Ke eona ntho e ba khutlisang. Ua bona? Ka hona leo ke Lentsoe. Ke kopa moreri ofe, motho ofe, hohle, ho latola Seo khahlano le Lentsoe la Molimo. Ke hantle. Ha ho joalo, ua bona.

<sup>391</sup> Ka hona re be Bakreste ba makhonthe. Esita le rōna ba lekang, bao ba lekang, re hloka ho khethuloa le ho belisoa bocha. E, monghali, bohole rea e hloka.

<sup>392</sup> Molimo, nkauhele. Molimo, nkuke 'me u mpope. Ke maikeisetso a ka, ka mora veke ena, ho ea kena ka pel'a Molimo, ho fumana se ka etsoang khetlo le latelang. Molimo, nkuke. Seo... Sohle—sohle se amanang le 'na ('me li ngata) tse sa lokang, Molimo, se khaole, ke thapelo ea ka hoseng hona. Bolotsa pelō ea ka, litsebe, botho ba ka. Nketse, Morena, nketse ntho e... sohle seo A batlang ke be sona. Ke thapelo ea ka.

<sup>393</sup> Sohle seo ke hlokanh ho ba sona, ho khaoloa, nkhaole, Morena. Mpontše ka har'a Lentsoe, mpolelle, ke tla ea se etsa. Morena a ke a se bue, 'me ke tla... Ke eme hantle mono ho tsepama le sona. Sohle seo Lentsoe la Molimo le se buang, ke seo ke batlang ho ba sona. Ke batla ho ba e—e Mokreste Lentsoeng la Molimo, "Ke tlohele lentsoe la motho e be leshano, 'me la Molimo e be 'nete." Na eo e ke se be tsamaiso ea nako, na e ke se be eona? Na le e lumela joalo?

<sup>394</sup> U batla sebaka sa kolobetso, mora? Yaa, ka morao ka mona, moena, u se ke ua lieha. Ho lokile, hantle ka mona.

<sup>395</sup> Bongata ba lōna bo tlamehile bo be bo e tla, banna le basali bao e leng balumeli, ba ntseng ba . . . ho ipolela libe tsa bona, ho kolobetsoa ka Lebitso la Jesu Kreste. (Ka nqa ena, moena.) “Ka lebitso la Jesu Kreste tšoarelong ea libe tsa bona, ’me ba tla tlatsoa ka Moea o Halalelang.”

<sup>396</sup> Joale, ho lōna batho ba Katolike ba leng mona, ke sona seo tšoarelo ea sebe e leng sona. Le re kereke e na le matla a ho tšoarela libe, kereke e ile ea tšoarela libe joang? Molimo . . . Jesu o boleletse kereke, “Eo le mo tšoarelang libe, eēna o li tšoaretsoe. Eo le ’mallang tsona, le bona ba li balloa.” Ebe ba li tšoaretse joang khetlo la pele, libe kerekeng ea tšimoloho? Ba ba bilelitse pako, ’me ba ba kolobetsa ka Lebitso la Jesu Kreste tšoarelong ea libe tsa bona. E seng tlas’ā motlotloana oa maipolelo; che, lekhale. Empa ba ile ba baka ka pel’ā Molimo, ka lipelōng tsa bona ba sa eme mono, ’me ba lumetse. “ ’Me bongata bo kol- . . . bo lumetseng ba kolobetsoa ka Lebitso la Jesu Kreste, ’me ba tlala Moea o Halalelang.” Amen. Na le a Mo rata?

Joale ha re emeng.

<sup>397</sup> Joale, ba bangata ba tla batla ho emela tšebeletso ea kolobetso. Ba sa le teng ba batlang ho tla, ba sa le teng ba lumetseng? Tloong, ka mahlakoreng ’ohle; banna ka ho le letšeħali; ka ho le letona, ke basali. Lumelang ho Morena Jesu ka pelō tsohle tsa lōna, ka sohle se leng ka ho lōna.

<sup>398</sup> Joale ha re inamiseng lihlooho tsa rōna ’moho, ha re phetha thapelo ena ’moho, ke ikutloa ke etelloa ka mohlolo ho etsa sena hona joale feela. Re sa inamisa lihlooho tsa rōna, le rapele ’moho le ’na. [Moena Branham le phutheho ba rapela ’moho—Mohl.]

...Ntata rōna Ea leholimōng, Lebitso la hao le khethehe.

Ho tle ’muso oa Hao. Thato ea Hao e etsoe holim’ā lefatšeng, joaloka ha e etsoa leholimōng.

U re fe kajeno bohobe bo lekaneng tsatsi le leng le leng.

’Me u re tšoarele ho melatong ea rōna, joaloka ha re tšoarela bao ba nang le molato ho rōna.

’Me u se ke ua re isa molekong, u mpe u re loele bobeng: Hobane ’muso ke oa hao, le matla, le khanya, ka mehla. Amen.

<sup>399</sup> Joale ha re luleng re inamisitse lihlooho tsa rōna. ’Me ke tla kopa Moena Neville ho tla hlohonolofatsa, ho bua se lutseng pelōng ea hae, a ntano tsebisa mabapi le tšebeletso ea kolobetso e ntseng e hlophisoa joale.

<sup>400</sup> Molimo a le hlohonolofatse, ke thapelo ea ka eo. Ke tla le rapella, le lōna le nthapelle. Ke hlile ke hloka lithapelo tsa lōna.



***MATLA A PHETHEHILENG KA BOFOKOLI BO PHETHEHILENG SST61-1119***  
**(Perfect Strength By Perfect Weakness)**

Molaetsa ona ka Moena William Marrion Branham o reriloe sethatong ka Senyesemane Sontaha hoseng, Pulungoana 19, 1961, mane Branham Tabernakale, Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2016 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

**VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
 58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
 REPUBLIC OF SOUTH AFRICA**

**VOICE OF GOD RECORDINGS  
 P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)**

## Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)