

MUZAMAISI



Mulena aku fuyole, Muzwale Neville.

Ki tabo hahulu fa kukuta mwa keleke busihu bwa kacenu. Ni silezi linzwi nyana. Neli mufuta wa Liñusa leli telele kakusasana wo, mi Na sepa Neli tabo mwahali mo, niteni. Mi Ne niikozi Lona nina kasibili, ka ku Li kutaza, mi Na sepa ne muikozi ka kuteleza ku Lona. [Puteho ili, “Amen.”—Mu.]

² Musike mwa libala cwale, kamita muhupalange se, kuli ze kona lika ze yaha mutanga wa Kreste. Mwabona, tumelo pili, kuzwafo ki mata. Mi cwale muhupule, Moya o Kenile haukoni ku kwahela muyaho wa Mulimu kufitela pili lika ze li beleka ka Moya. Hakuna taba ka se muezza, mwabona. Zani kona lika ze yaha Mubili wa Kreste, mwabona, lika zani. Cwale, musike mwa libala sani, kuli sani *fa* pili, ki tumelo ya mina. Mata, zibo, ni zeñwi cwalo, li lukela ku ekezwa kwateni, kufitela sibupeho sesitezi sa Kreste si bonahala, kutuhafo kipeto Moya o Kenile wataha fahalimwa zona ni kuto u swaya kakuba Mubili. Lika ze lilukela kubateni. Kabakaleo, Jesu naize, “Ka miselo ya bona ba zibahala.” Mwabona, muselo! Hamukoni kubeya miselo kusina zona lika ze kuli libeye ku mina. Mi cwale ze kaufela halise lingile sibaka sabu lifasi ni—ni kusaziba za bumulimu, ni zeñwi cwalo, fohe kipeto kusa lumela kaufela ku nepelwa kwande, fohe kipeto lika kaufela za lifasi lifelile, mihe kipeto hakusana sika kono kwanda sibupeho sesinca ku Kreste. Mi he mwa Maefese 4:30 ili, “Musike mwa halifisa Moya o Kenile wa Mulimu, ili koo mu swailwe kufitela lizazi la ku liululwa kwa mina.” Mu swailwe mwa Mubuso wa Mulimu! Cwale, musike mwa libala sani. Mubuluke seo mwa mihupulo ya mina, silwala lika *ze* pili. Mi kutuha fani swayo ki Moya o Kenile, ona Kuwani yelu swaya mwa Mubili. Ku lukile.

³ Luna ni—ni kupo cwale ya Kezeli Little, wakwa Chicago, bo muuna hae babile mwa kozi ya mota mi bainzi bukaufi ni lifu, Kezeli Little. Ni Edith Wright, kezela luna yo munyinyani ye lu zibile ka nako yetelele luli, u zielehile hahulu, luli ki butata, kwa ndu ya hae busihu bwa kacenu, mi neba bata ku zibisa se kwa keleke kuli kaufela luna lukone ku lapelela kupo ye. Mi cwale halu inamiseni litho zaluna fa nako nyana.

⁴ Mushemi yomunde, Ndate wa Lihalimu, lu kopani cwana (ka tumelo) ku potoloha Lubona lwa Mulimu, mi lu kupa muhau wa Bumulimu ka likupo ze. Muzwale Little, kozi ya mota, ufakaufi ni lifu. Mulimu, aku mutuse. Moya o Kenile haube kwa tuko a mumbeta wa hae mi umu kutiseze ku luna, Mulena. Mi Edith Wright yomunyinyani kwani, Na lapela, Mulimu, kuli Moya o Kenile ube kwa tuko a mumbeta wa hae busihu bo mi uku tiseze

bui keto bwa hae kuyena hape. Akupete cwalo, Ndate. U sepisize lika ze, mi lwa li lumela. Mi sina hane lu nahana kakusasana cwana, kuli butelele bwa musipili habutalusi sesiñwi ku Wena, Uya swana fela kwa butuna kwa lifasi leliñwi sina ha U swana ni kwa neku leliñwi, kakuli U fumaneha kai ni kani, ka mata kaufela, mi hau shwi. Mi lwa lapela, Ndate, kuli U akapeta likupo ze ka Libizo la Jesus Krete. Amen.

⁵ Ki tabo hahulu fa kukuta mwahali mo hape busihu bo, kwa. . . Mi Na ziba kwa cisa. Ye ki mikopano ye milalu ye namile, mi ki. . . Na ziba babañwi ba mina muna ni limaele ze likana mianda ye mashumi ya kukoboca mwahala nako ye ni kakusasana. Mi kukala kamuso muñwi, Ni nani mianda ye lishumi ka yemine ya kukoboca hasamulaho. Kacwalo, kacwalo Ni—Ni sepa kuli ibile nako yende ku mina kaufela. Mi ibile nako yetuna ni kuna kwa ku pota ni mina. Kuna ni fela nto iliñwi ye lu kupile, babañata bana ni kukutiswa kakuli hakuna sibaka, halukoni kusinana hahulu mwa kufita, fa katengo ka mulilo habana ku yemela zeo ba kuzize. Kacwalo lulika kuba ni keleke yetuna nyana, ili haluli mwahali, lube ni sibaka sa kuina batu.

⁶ Mi cwale, nako kaufela, mu amuhezwi kwanu kwa tabernakele, kolusina tuto yeñwi kwana Krete, hakuna mulao kwanda lilato, haluna buka kwanda Bibe. Mi kacwalo. . . Mi mulisana luna ki Muzwale Orman Neville kwanu. Mi lunani puteho kwanu ya—ya batu babañata baba kopana sina sikwata sa likopano ze shutana mwa tabernakele, ili ko mutahanga kwanu kuto lapela Mulimu kuya ka kulata kwa lizwalo la mina bañi. Luna lu tabile kamita fa kuba ni mina. Mi kacwalo mutahe hamukona, luna lu tabile kamita ku mi amuhela.

⁷ Mi cwale nako ye tatama, kuya ka mo Ni zibela, kuba ni mina, ikaba hasamulaho wa keleke ifela. Mi Ni ka bata nako yeo, hasamulaho wa *Linako za Likeleke*, kwani lubata kuya kwa *Maswayo* asupa a mafelelezo, mi *Maswayo* asupa mwa Buka ya Sinulo, kwa kuluta Sani.

⁸ Mi cwale kuna ni nako yeñata hahulu fo ku tahanga bakuli ni baba nyandile, mi ka nako ya mikopano ye, ko lipono li tokwahala, ni kutaha kwa lipuzo ze butokwa. Haiba Ni kena ku zani, kona kuli Ha—Ha ni koni kuba ni shutano mwahala zona, mi, batili, ku tata kuli ni bulele hasamulaho wa fani. Mi mutu kaufela wa ziba cwalo mwa mikopano yaluna ya lifoliso, kuli Bo Baxter kamba yomuñwi kamita ki yena ya kutazanga, mi Ni tahanga kuto lapelela bakuli, kakuli ki nto ye katalisa nyana. Mi Ne nisweli ku lapelela sicaba nyana likweli nyana ze fitile, mi se Ni katana mwanana yomunyinyani kwanu yo baalafi. . . sesiñwi mwa mukokoto wa hae, upepilwe ona cwalo. Sinze sihula, Ne ni muboni kwani ali kuina mwa sitebule. Mwana yani hana kuba wa sihole cwalo, ukaba hande. Luli, ku cwalo, mwabona. Kona cwalo, Na ziba cwalo. Mwabona, Ni nani sepo ya seo. Kacwalo lubata kuba ni tumelo yaluna ni ku lumela ku Mulimu.

9 Mutu ni mutu wa mina, mi buñata bwa mina mu baeñi ku na, bakutazi kaufela ni babañwi kamukana. Haiba ha Ni lyanganehi, yo ki Muzwale Crase. Ki niti yeo nji? Muzwale Crase, Ni—Ni kupa swalelo ku wena, ka kusa taha kwani kwa kuneela kwani. Mwendu Ni ka taha kwateni kwa mukopano wa biki haiya ifela, kuba fela yomunde. Ki niti yeo kana? Kwani kwa Bloomington. Kana mwa zuha hande? Kihande. Babañwi ba mizwale ye kwanu ni bakutazi, Na bona. U mukutazi? Eeni, sha. Mulena aku fuyole. Mi ki babakai bakutazi babali mwa muyahomo, halu boneñi mazoho amina. Kulukile, sani ki sesinde fela. Lu tabile fa kuba ni mina mo, haki kutaba niko. Mulimu ami fuyole!

10 Cwale, fakuli lukone kuzwa ka ku itahanela, babañwi ba kubona baya kwa Georgia, Tennessee, New York, kaufela, kuzwa busihu bo, kukala ka busihu bo. Cwale, mu koboce ka tokomelo mwahala nzila. Haiba muikutwa kuozela, hamulati kuya mwa hotela, muzamaiseze kwa tuko a mukwakwa mi mulibale kufitela mu. . . Cwalo kona mo Ni ezezanga. Mwabona, muyemise fela mukoboco ni ku lobala. Musike, musike mwa koboca inge mu ozela. Ki nto yemaswe. Mi, muhupule, haki mina, ki mutu ya tatama kiyena yemu lukela ku lemuha. Mwabona? Mwa ziba ko muya, ha mu zibi kwa ya, kacwalo—kacwalo mulemuhe mutu yo. Kacwalo, mubone kuli mwa tona nako kaufela, kuli mu tokomele zani.

11 Cwale, Ni bata kubala busihu bo fa siemba sa Mañolo sesi fumaneha mwa Buka ya Mulatiwa Joani. Cwale, ona Mañolo nyana elubalanga a ni ku swanisisa ku ona, alukela ku lufa mutomo wa se lu lika ku bulela. Mi kamita, Na li kuba nihaiba nako iliñwi, kuya kamo Ni kona ku hupulela, ka mukwa wa kutaha kwa katala, kulika ku bulela sika sa ku ipulelela fela. Na kamita ni likanga ku libelela, kutona, kubala, kulapela, kufitela Ni utwa kuli Ni na ni sesiñwi se si kona ku tusa batu. Haiba ha Ni koni kuba tuso, kona kuli hakuna tuso kuli ni yeme fa, mwabona. Ki, kulika ku tusa! Mi cwale busihu bo, kakuli, buñata luli bwa sicaba sa luna ba zwile mwa kakusasana wa kacenu, mi babile ni kuya kwa mahae, buñata bwa bona. Kono, busihu bo, Ni mibulelezi kuli hane mu ka ina luka lika kuba fela ni mizuzu ye mashumi amane ka ye ketalizoho fa ngambolo ya sesiñwi se Ni sepa kuli sika lutusa. Mi luka yendeka se ku Mulatiwa Joani, kauhanyo yabu 16, mi halu kaleleni fa—fa timana yabu 7 mwa kauhanyo yabu 16, ni kubala kufita fa—fa timana yabu 15.

Konohe Ni mi bulelela niti; Kwa mi lukela kuli Ni zamaye: kakuli ha Ni sa yi, Mutiisapilu haana ku taha ku mina; kono haiba Ni ikela, Ni ka mi lumela yena.

Mi cwale ha sa tile, uka omanya lifasi bakeñisa sibi, ni ka kuluka, ni ka katulo:

Ka sibi, kakuli haba sika lumela ku na;

Ka kuluka, kakuli Ni ya ku Ndate, mi hamuna ku ni bona hape;

Ka katulo, kakuli mulena wa lifasi le uatuzwi.

Ni sa nani litaba zeñata za kubulela ku mina, kono hamukoni ku li utwisisa cwale.

Konohe cwale yena, ona Moya wa niti, ha sa tile, uka mi zamaisa mwa niti kaufela: kakuli hana ku ipulelela za hae fela; kono kaufela za ka utwa, kizona za ka bulela: mi uka mi bonisa lika ze sa taha.

Kakuli, uka ni bubeka: kakuli uka amuhela ku za ka, mi uka mi bonisa zona.

Lika kamukana zeo Ndate anani—anani ki za ka: kona ha Ni bulezi, kuli ukanga ku za ka, mi uka mi bonisa zona.

¹² Cwale mwa timana yabu 13 ye. “Konohe Moya wa Niti hause utile, Uka mi zamaisa mwa Niti kaufela. Moya wa Niti hause utile, Uka mi zamaisa mwa Niti kaufela.” Niti ki sikamañi? Ki Linzwi. “Kakuli Uka bulela, Hana ku bulela za Hae fela; kono konji Za utwile, kona Za ka bulela. Seo A utwa, Uka si bulela.” Manzwi amañwi, Ukaba Yena yaka patulula lika, mwa bona. Mi kauhanyo yabu 4 ya Maheberu, Bibebe ibulezi kuli “Linzwi la Mulimu li buhali, li mata hahulu kufita mukwale o lozizwe kafa ni kafa, la—la Lemuha milelo ya mwa toho, ni pilu.” Mwabona, “Seo A utwa, Uka si bulela, mi Uka mi bonisa lika ze sa taha.” Mwabona? Kisikamañi sesika eza cwalo? Moya o Kenile Ona okataha ka Libizo la Mulena Jesu.

¹³ Mi Ni bata kunga mizuzu yelikani ye tatama ye kuli ni bizeze kutwisiso yamina kwa linzwi lakuli “muzamaisi,” *Muzamaisi*. Mwa ziba, Ni bile ni zibo nyana kaza mishitu. Muzamaisi, mutu ya lukela ku mi bonisa mwa sibaka. Mu lukela kuba ni muzamaisi hamusa zibi ko muya. Mi kakuba yatwaezi ku zuma, ni linaha zeli bukaufi, Ni bile ni—ni kolo ya kukopana ni bazamaisi. Mi Nina ni muzamaisi, na kasibili, mwa Colorado, kakuli kuziba naha, kulisa, ni zeñwi cwalo, Na kona ku zamaisa mwa Colorado.

¹⁴ Cwale, muzamaisi ulukela kuziba nzila. Ulukela kuziba kwa ya ni sa eza, ni mwa ku mi babalelela mwahala musipili. Mwabona? Una ni kubona kuli hamulatehi. Muzamaisi ki mutu ya ketilwe. Naha kona ye keta muuna yo haiba ki muzamaisi. Mi, cwale, fa kuba mwa musipili kukena mwa lihalaupa, mwendi ki kwa sibaka ko mu sika twaela kuya, haki taba yende kuli muzamaye kusina ya cwana. Kaniti, libaka zeñwi hamukoni kuya mane yena hali siyo, ka mutala, Canada. Mu—muzamaisi ulukela ku nyatela pampili ya tumelelano ku mulibeleli wa lifolofolo. Ulukela ku nyatela ni yena, mi yena una ni buikalabelo ka wena. Haiba sika kaufela si ezahala ku wena, ki musebezi wa hae. Ulukela kuku babalela. Una ni kubona kuli ha ulatehi.

Una ni ku ziba kuli ha kulumi kuya kosike wa ziba nzila ya kukuta ka yona. Mi haiba u lateha, una ni kuziba naha hande luli kuli ayo kunga ka nako kaufela. Una ni kuziba lika ze kaufela kusicwalo hakoni kuba muzamaisi, hakoni ku nyatelwa kuli abe muzamaisi.

¹⁵ Kakuli lika ze, fokuñwi mu lukela kuba ni kusupiwa, ku itukisa ni ku ipaakanya, kulifela libaka kwa kuyo lobalanga. Mi cwale haiba. . . Fokuñwi ukatezi mi hakoni ku kuisa, u lukela ku bulaya musipili fa nako nyana, wa—wa muzamaisi wa lifasi. Hamuna kueza cwalo ka Muzamaisi wa Mulimu, Yena uitukisize nako kaufela, nako kaufela uitukisize.

¹⁶ Cwale, haiba hamubi ni litukiso ze hande, mi munahana za kuya musipili mwa lihalaupa ko mu sika ba kale, mwa kona ku lateha, ni kushwa. Muna ni kolo ya pesenti iliñwi yakuli muzwe mwa lihalaupa, fo kikuli, haiba hakuna hahulu butata, mwakona kuba ni kolo ya pesenti iliñwi ya kufumana nzila yamina. Kono haiba ki lihalaupa leli maswe hahulu, kwa mulaho koo, hamuna kolo ya kuzwa mwateni. Hakuna mukwa wa kueza cwalo kaona, kakuli muka ipumana muli mwa nzila ya lifu, mi ni foo ha—ha musika eza, konakuli mu felile. Cwale, mi muka yunda haiba hamuna muzamaisi ya ziba naha ni kuziba mwa ku kutela.

¹⁷ Buñata bwa mina mwa ziba kalulo yene mubalile ñohola kwani kwa Tucson, Arizona, Bashimani bani baba Yembana. Ibo, neba lutilwe mwa ku ipabalela bona bañi, nebali baba yembana. Mi nebasi fela ba Yembani ba Sanana, nebali licaziba ze tezi. Mi ba nanuha musipili kuya mwa malundu, mi se ku taha liñungwa, za taho se licinca miinelo yazona. Mi hane ba ipumani kuli ba latehile mi kaufela bona ba shwa, ki kuli bani bene bali. . . sesiñwi, cincho neitile kuzwa ku ze zibahala za kamita, neba sa zibi mwa ku kutela. Mwabona? Mi Ni libezi kuli neli bashimani babakai bene ba shwile mwa lilundu lani, niha ne bana ni ma helikopita, ni sikwata sa Masole kwande, ni Balibeleli ba Naha, ni batusi ba kuitombola, ni lika kaufela. Kono neba latehile, hakuna ya naziba kone bali. Mi neba sa koni ku ipabalela ili bona. Kaufela bona neba yundile mwa litwa kakuli ne basa zibi kamba nebaya kwa upa, mutulo, wiko kamba mboela, ku kambama kamba kushetumuka, kamba mone kuinezi, lika kaufela neli bonahalile kuswana.

¹⁸ Cwale, muzamaisi wa ziba fa inzi, hakuna taba kamba kwa buino bwa moya. Yena—yena u lutilwe ku eza cwalo. Wa ziba sa eza. U itwaelize lika kaufela. Wa ziba mibonahalelo ya lika kaufela, kacwalo ukona fela kuba mwa lififi mi uka ikutwa sika sesiñwi.

¹⁹ Ka mutala, ki a fa makilikicani a muzamaisi. Mwa ziba, haiba mukona ku bona linaleli, mutu kaufela wakona kuziba kwa ya haiba mutalimela linaleli. Mi kamita mubata ku talimanga naleli iliñwi ya niti. Kuna ni fela naleli iliñwi ya niti,

mi yani ki Naleli yakwa Mutulo. Mwabona, iliñwi fela, yona iyemanga fela fa neku lililiñwi. Yona i yemela Kreste, ya swana maabani, kacenu, ni kuyakuile. Zeñwi za kona ku yambaela kusili, kono Yena usiala ali ya swana. Likeleke za kona ku mi hohela kwa hule neku *le*, kamba ku mi hohela kwa neku *lani*; kono isiñi Yena, Yena ki ya swana kamita.

²⁰ Kihande, cwale, haiba hamukoni kubona Naleli yakwa Mutulo ye, mi kuna ni malu, mi haiba muka lemuha, haiba ki musihali mi mu latehile, haiba muka talimela likota. Likota zona kamita, makakalapa ainelanga kwa neku la mutulo wa kota, kakuli neku la mboela ya kota kubanga lizazi hahulu kufita kwa neku la mutulo. Kono kucwañi he haiba kuna ni lififi mi hamukoni kubona makakalapa? Haiba muka kwala meto amina mi musike mwa lika ku nahana kaufela, mukwale meto amina mi muswale kota ye telela hande kwa makwati, mubeye mazoho amina ku potolosa kota sina cwana kufitela minwana yamina i kopana, mi mukale kuzamaya kupotoloha kota yeo ka bunyinyani luli. Mi hamuka swala fa sibaka fokuna ni makwati amakima luli, aikabile kabile, kwani ki kwa neku la mutulo (mañungwa), mi mwa kona kuziba neku le mulibile, mutulo kamba mboela. Mi ona cwalo, oh, kuna ni lika zeñata, kono silwala bazamaisi fa kuziba lika zeo. Mutu wa fela fela ayema mi abulela kuli, “Na hani utwi kuli kuna ni shutano ni yekana kuzona.” Mwabona? Mwabona, mu lukela ku lutiwa fa bu zamaisi bo.

²¹ Mi bashimani ba, hakuna ku kakanya kono nebali li caziba zende, bakona kutama manungo, bakona ku tumbula mililo ka macwe, ni zeñwi ze swana sina cwalo. Kono fa kuziba nzila yamina mwa kuzwela, yani kona taba! Bona, neba sa zibi nzila yakuli bakute kayona, kacwalo he kaufela bona ba yunda kakuli neba sika lwala muzamaisi kuya ni bona.

²² Ndate yasa nahani, myaha yemibeli ye fitile, mwa Colorado, oh, naya mwa malundu, na lwezi mushimani yomunyinyani wa myaha mwendi yesilezi, ya kupepwa. Na muisa lwa pili ku yo zuma liputi. Kacwalo kiha ba kambama lilundu, mi mushimani yomunyinyani ali ku bo ndatahe, “Na katala.”

²³ “Kwela kwa mukokoto waka. Halu sika fita kale fa halimu hahulu, liputi li fumanaha fa halimu.” Ona cwalo ona cwalo ona cwalo muuna yani aya kufitela atofita . . . Na sa zibi, nali liconi la bukuwa. Na sa zibi sika kaufela kaza ku zuma kamba kwa kuya. Mutu kaufela yaziba sika kaufela kaza lihalaupa waziba kuli liputi hali inangi kwa halimu ko kucwalo. Hali pahamangi butelele fa halimu cwalo. Lipuli zainanga kwa halimu kwani, isiñi liputi. Libanga fafasi fo likona kufula, lina ni kuba fokuna ni zeñwi za kuca. Mi, kacwalo, kono muuna yo ato hupula kuli, “Haiba Ni ya kwahule mwa macwe fokuñwi fa halimu fani, Nika fumana kwalata yetuna.” Nakile abona siswaniso sa yene yemi—yene yemi fahalimu a licwe, mi ahupula kuli kwani kona kwana

ka i fumana. Musike mwa iseza ngana ku seo magazine ibala, mawi, oh, mawi, mukaba ni tolo ye sabisa! Kuli, kuna ni sika sa kueza, ki kunga muzamaisi yaziba ko muinezi.

24 Mi ndate yani, kiha kutaha pula ona fani kwa halimu kwani, ona pula yani ye nelanga ka sipundumukela. Mi muuna wateni na liyehile kwa kuzuma, kufitela kuba lififi mi apalelwa kufumana nzila ya kukuta ka yona. Mi cwale . . . mi moya kiha ufuka fahalimu a malundu, mi yena azamaya kapili, mi ani . . .

25 Mu lukela kuziba mwa ku ipiliseza, ha muse muswelwi. Yani kona taba yeñwi, muzibe mwa ku ipiliseza! Ni pahamile likota ni ku li tuluka, ni ku pahama likota mi hape ni ku tuluka, kupahama nik utuluka cwalo, kuli ni pile. Ni bile ni litwa halifitanga fa mainci amane kwa maneku amabeli kaufela, kupunya sikoto ni kuyo fita fafasi. Mi ni tala luli kuli mane Ni palelwa ni ku itiisa! Ni kupunya ona makoto ani akale, ku aeza bubebe ni ku ashengununa. Mi mwendi ka wani kiloko ya kakusasana, tu kiloko, kuhoha makoto ani hape, ni ku lobala fa mubu o futumala wani, ili kubata bupilo. Mi mu lukela kuziba mwa ku ezeza ona lika ze.

26 Mi muuna yo na sa zibi sa na eza, nasina mutu ku yena yana mu zamaisa. Mi aswalelela mwana hae wa mushimani fa sifuba sa hae kufitela ha muutwa inza bata mane ni kushwa. Kakusa ikupula! Kambe na lwezi fela muzamaisi wa kuya ni yena, na ka mutisa ku shetumuka kuzwa fa lilundu hakuna taba kamba nei kaba nako mañi, mwabona. Kono yena na libelezi kufitela ku unsufala, mi kiha palelwa kubona nzila ya kukuta ka yona.

27 Bwani kona butata bobuli ni ba Kreste kacenu. Ba litelanga kufitela lififi likwahela, mi kona muka fumana kuli musiile Muzamaisi. Muzamaisi!

28 Kiñi, kana mukile mwa bona mutu ya latehile? Kana kuna ni yakile aba ni ku nopa mutu ya latehile? Ki nto yeutwisa hahulu makeke kuze mukile mwabona kaufela. Mi mutu ha sa latehile, uba ya lyangani. Ha zibi sa eza. Nelu sweli muuna yomuñwi kwani, mushimani, mi kiya na latehile mwa mushitu, mi nanza hupula . . . Nali muzumi, kono nali mwa mafulo afosahalile mi sa lateha, kiha sikuluha. Mi hane ba mufumani mazazi amalalu hasamulaho, na mata sina mutu ya lyangani, kuhuwa ka kutumusa linzwi la hae fahalimu. Milomo ya hae yali kuciwa kaufela yona, mi ayumba tobolo ya hae kusili mane na sa zibi sa kueza. Mi cwale muhabo yena luli wa muzwale, hana . . . Neba na ni ku muswala ni ku mu tama. Mi muzwale wa hae tota hana tile kuyena, amu lwanisa inge folofolo, kulika ku mu luma, na sa zibi kuli ukai. Kiñi? Na latehile. Mi haiba mutu ulatehile, umwa buino bwa ku lyanganaha. Mi yena hazibi kuli umwa mufuta wani, kakuli ona kulateha kwa hae kona koku mu sitanisa cwalo, mi hazibi fa inzi ni mwa ezeza.

²⁹ Kona mo kuinezi ni mutu ha latehile kuzwa ku Mulimu! Uka eza lika za sa koni kuezwa ha iketile. Uka eza lika ze—ze fitelela minahano ya mutu ku lieza. Mutu ya latehile kuzwa ku Mulimu, keleke ye latehile kuzwa ku Mulimu, keleke ye yambaela kwahule kuzwa ku Mulimu, ya ile kwahule kuzwa kwa litukelo za Bibeleya ya Mulimu, uka eza lika zeo musa libeleli kuli fumana mwa keleke ya Mulimu yapila. Baka ipumanela masheleñi abona ka lipapali za bunko, ku bapala za ku nuha, kulaula, sika kaufela se ba kona kuezwa. Baka luta sika kaufela, sika sesiñwi hasika ezahala, kunata nata mutu fa mukokoto yali wa litapelo zetuna mwa keleke, ni zeñwi ze swana sina cwalo, kuli azwelepili ka zona. Yani ki niti. Kubeya madikoni mwa musebezi babase ba nyezi hane kamba haketalizoho, ili fela kuli ba zwelepili ka zona, kuli ze kauhani likopane. Kuna ni fela mafelelezo ali mañwi emu lukela ku kopanya, zani, ki litukelo zamina ku Mulimu. Muyeme mi mubulele Niti! Kulateha, mutu ya latehile umwa buino bwa kulyangana, ki mutu ya pulumuka.

³⁰ Muzamaisi unani kutwisiso, mwa ku zamaela ni mwa ku ezeza. Mulimu mwa... Mulimu kamita abile aluma muzamaisi kwa sicaba sa Hae. Mulimu asika paelwa fateni. Wa lumanga muzamaisi, kono mulukela ku amuhela muzamaisi yo. Mwabona? Mulukela ku mulumela. Mulukela kuya ka mwa bulelela. Haiba mukena mwa lihalaupa, mi muzamaisi wa mina uli “luya ka nzila *ye*,” mi munahana kuli muna ni nzila *yani*, muka lateha. Mi cwale hamuse mu... Mulimu wa lu lumelanga hape muzamaisi kuto lu zamaisa, lu lukela ku latelela muzamaisi yani. Hakuna taba kase lu hupula, sesi bonahala kuba sa ngana ni sesi bonahala bukuba, haluna tukelo ya kualula zani, muzamaisi kiyena fela anosi.

³¹ Mulimu, mwa Testamente ya Kale, na lumile bapolofita. Nebali bazamaisi, kakuli Linzwi la Mulena nelitile ku mupolofita. Nebali bazamaisi. Neba laezi sicaba sina mone lubezi maabani busihu, kaza Isaya ni Uzia. Neba laezwi, mi neba laezi sicaba ni ku si zamaisa. Mi cwale Mulimu abile alumanga bazamaisi ba Hae kamita, Yena kamita habangi kusina muzamaisi, mwahala masika kamukana. Mulimu ubanga ni yomuñwi ya Mu yemela mwa lifasi le, mwa masika kamukana.

³² Cwale, fokuñwi bayanga kusina muzamaisi, “kwande a sikwenda,” sina molu si bizeza. Fani Jesu hanali fa lifasi fa, kana ha muhupuli kuli Jesu naize kwa Bafalisi kuli, “Mina bazamaisi ba libofu?” Bazamaisi ba libofu, bubofu kwa lika za moya. Mwabona? Cwale, neba lukela kuba bazamaisi, bazamaisi kwa sicaba, ku zamaisa batu kuba isa kwa piliso. Kono Jesu naize, “Mu libofu!” Mi Naize, “Mu ba tuhele, kakuli haiba sibofu si etelela sibofu sesiñwi, kikuli sibeli sabona habana kuwela mwa musima?” Bazamaisi ba libofu! Oh, kamo lifasi li tampakanezi ni zani, ku zamaisa ka bubofu. Yena halati kuli mu itinge fa zibo

ya mina. Mulimu halati kuli muinge fa zibo ya mina kamba fa minahano, kamba ka mihupulo ya mutu kaufela ya ikupulela.

³³ Mulimu wa lumanga Muzamaisi, mi Mulimu ubata kuli mu hupule kuli yani kiyena Muzamaisi wa Hae ya supilwe. Mi lu swanezi ku Mu hupula. Ki Ye fa ili, Jesu naize, “Hanina ku mi siya, kono Ni ka lapela ku Ndate mi Uka mi lumela Mutiisapilu yomuñwi.” Mi Mutiisapilu yo, ha Na se atile, na lukela ku lu zamaisa mwa Niti kaufela. Mi Linzwi la Mulimu kona Niti, mi Linzwi kiyena Krete, “Kina Nzila, ni Niti, ni Bupilo.” Ki yena Linzwi, “Kwa simuluhu neku na ni Linzwi, mi Linzwi nali ku Mulimu, mi Linzwi neli Mulimu. Mi Linzwi laezwa nama mi lato yaha kuluna.” Mi cwale haiba lu latelela Muzamaisi wa niti wa luli, ona Moya o Kenile, Na lukela ku lu bulelela sa Na boni, sa Na utwile, mi Na lukela ku lu bonisa lika ze sa taha. Amen. Kifo he cwale. Uka mi bonisa lika ze sa taha.

³⁴ Mi cwale likeleke kacenu hali hana Sani, lukona cwani kulibelega kuya kwa Lihalimu? Fani Moya o Kenile hano lumilwe ku luna kuli ube Muzamaisi, lu ikungela bo caziba babañwi, bishopu yomuñwi, muokameli yomuñwi yomotuna, kamba yomuñwi ya cwalo kuli alu zamaise, kanti Moya o Kenile kona ono filwe ku luna kuli ulu zamaise.

³⁵ Mi Moya o Kenile kamita ubulelanga fela za Linzwi. “Ni na ni litaba zeñata za ku mi bulelela, hamukoni ku Li utwisisa ka nako ye, kono Yena ha satile, Uka mi zamaisa ku Zona.” Lani kona libaka ha kutaha Maswayo. Kwa mafelelezo a Liswayo la Busupa, kunutu ya Mulimu ilukela ku fela, ya kuziba Yo Mulimu ali yena, seo Ali sona, ka Mwa pilela, sibupeho sa Hae, Buino bwa Hae. Mulukela kuba *kwanu* kwa halimu ka nako yani, mwabona, ku lutisa mwa sibupeho sesitezi sa bana ba bashimani ni baba sizana ba Mulimu, ili Keleke ye tapile mwa Mali a Krete, ye lekilwe isi ka masheleni, i lifilwe ka Mali a Jesu Krete.

³⁶ Cwale, ki luna ba fa, Muzamaisi, mi Yena ki Muzamaisi ya lukisizwe ki Mulimu. Cwale, luya mwa lihalaupa mi lumwa nzila kokuñwi, mi halukoni ku zwelapili kusina Muzamaisi yoo. Mi mutu aitolele kuyolisa fateni muzamaisi usili! Haiba mueza cwalo, uka mi kelusa kuzwa mwa sikuka. Muzamaisi yo wa ziba nzila! Wa ziba buima kaufela bwa nzila. Wa ziba mihupulo kaufela yeli mwa lipilu zamina. Wa ziba mutu kaufela yali mo. Wa ziba yo uli yena mi ni so ezize, ni kamukana ze ama mina. Ki Muzamaisi wa Mulimu, ona Moya o Kenile, mi uka patulula lika ku mina, mi uka bulela litaba Za utwile, wakona ku kutela manzwi amina ku abulela sina mone mubulelela. Amen. Ku mi bulelela sene muli sona, se mu nani, ko muya. Muzamaisi, Muzamaisi tenyene, mi Uka mi zamaisa mwa Niti kamukana, mi Linzwi la Hae kona Niti.

³⁷ Cwale, Moya o Kenile hauna kuezwa, kuli “amen” kwa litaba zeñwi za lituto za litumelo za batu. Ona uka bulelanga fela

Linzwi la Mulimu kuli “amen,” kakuli Li cwalo. Moya o Kenile hauna ku mi isa ka nzila isili fela. Cwale nto yenca ki yakuli, kuli luna kaufela, lika kaufela za likopano zaluna ni zeñwi, lu ipapata kuli kamukana zona li zamaiswa ki Moya o Kenile, mi kuna ni shutano yetuna sina mo kuinezi musihali ni busihu ku luna kaufela.

³⁸ Kono fani Paulusi, Mufarisi yomunyinyani yani yana amuhezi Moya o Kenile fani Ananias amu kolobeza, mi ki ha ya kwa Arabia kuyo bala fa myaha yemilalu, ayo kuta, mi nasika buza kwa keleke ka sika kaufela ka myaha ye lishumi ni kaye mine, mi hanatile kuto katana Pitrosi, toho ya keleke yakwa Jerusalema, nebali liito ka liito mwa Tuto. Kiñi? Ki Moya o Kenile oswana! Koo Pitrosi na kolobelize ka Libizo la Jesu Kreste, Paulusi naezize ze swana kusina mutu ya mubulelela. Koo Pitrosi na lutile kolobezo ya Moya o Kenile, ni kukeniswa, ni zeñwi cwalo; Paulusi na ezize lika ze swana, kusina kubuza keleke, kakuli Neli Muzamaisi yaswana. Mi lukona kuba cwani kaceno kanti batu ba latula Niti ye? Fani Pitrosi hana lutile kamo keleke nei lukela kuba mwa swanelo, Paulusi nana ni Tuto yeswana, kakuli neba na ni Muzamaisi ya swana.

³⁹ Muzamaisi yani hana kuisa alimuñwi ka nzila *ye*, mi yomuñwi ka nzila *yani*, ni kuluma yomuñwi kwa upa ni yomuñwi kwa wiko. Mwabona, Uka mi beya hamoho. Mi haiba luka tuhela kuli Moya o Kenile ulu beye hamoho, lu kaba alimuñwi. Haiba—haiba haluna ku tuhelela diabulosi ku mi hohela kwa neku leliñwi la nzila, lukaba pilu iliñwi, munahano ulimuñwi, mwa buñwi, ka Moya ulimuñwi, ona Moya o Kenile, yena Muzamaisi wa Mulimu uka lu zamaisa mwa Niti kaufela. Yani ki niti. Kono mu lukela ku latelela Muzamaisi wa mina. Eeni, sha.

⁴⁰ Mutalime ku Nekudema, na tokwa Muzamaisi, ibo nali mutu ya butali. Nali muluti, mwendi wa myaha ye mashumi a ketalizoho ka amalalu ya kupepwa. Nali wa siemba sa Bafalisi, kamba—kamba wa Kuta yaba Sanhedrin, ona Katengo, Katengo ka Bakutazi. Nali alimuñwi wa batu babona ba batuna hahulu, muluti mwa Isilaele, caziba wa zona. Munahane, caziba wa muluti! Eeni, naziba milao, kono hane i ilofita fa kupepwa sinca, na tokwa Muzamaisi. Na nani tala ya ona. Na zibile kuli ku lukela kuba sika sesiñwi sesi shutana. Mubulelelo wa hae ku Kreste busihu bwani no pakile cwalo. No pakile hape se, maikuto aba bañwi kaufela ba kubona, kono nekusina ni yomukana yana nani bundume bwa luli—luli sina bwana bile ni bona. Neku sina ni yomukana wabona yana kona kutaha kutoeza sina mwana ezelize yena. Mina kaufela, sicaba, munyazanga Nekudema ka kutaha busihu. Na ile kwateni. Sa yo fita. Na ziba batu babañwi habana nihaiba kukala, musihali kamba busihu. Kono yena naile kwateni, mi na tokwa Muzamaisi, mi kiha li, “Muluti, luna,” kuzwa kwa Kuta yaba Sanhedrin, “lu ziba kuli U Muluti yazwa ku Mulimu.” Kiñi hana zibile cwalo? Na

nyakisizwe. Mwabona, nabata kuziba seo kupepwa sinca kwa neku talusa, mi kihaya ona fani kuyela Ya lukile, kakuli Mulimu na nyakisize kuli Yo nali yena Muzamaisi wa Hae, Jesu. Mutalime sana bulezi, “Muluti, lwa ziba kuli Wena u Muluti yazwa ku Mulimu, kakuli hakuna mutu yakona kueza lika Zo eza, Mulimu hasiyo ku yena.”

⁴¹ Neli ponahazo kwani, kuli nekuna ni Mulimu yapila mwahali ku Yena. Sa Na paka, “Haki Na yaeza misebezi; ki Ndate Luli yena yapila ku Na. Kaniti Na mibulelela nili, Mwana hakuna sa kona kueza ka Yena anosi; kono konji Sa bona Ndate aeza, kona saka eza Mwana ni yena. Ndate Wa beleka, mi Nina na beleka cwalo.” Mwa manzwi amañwi, Mulimu na Mu bonisize sa kueza, mi ni sa Na ilo eza onacwalo. Na sika eza sika kaufela kufitela Mulimu hana Mu bulelela kueza sika. Amen. Bwani kona buniti bwa teñi. Haiba lukona fela kuzamaya ni kulibelela Moya ku lu zamaisa ku zona! Ku felile. Mi he lube baba latehile kufelelela ku Kreste kuli Ha sa lukela ku mi bonisa kwa ni kwa sina Mwa ni ezezanga, kono kulumela ka toho kwa Hae kwapili, muitukisize mi hakuna sesi a mi tuhelisa, kakuli mwa ziba kuli ki tato ya Mulimu.

⁴² Na tokwa Muzamaisi. Nali Muzamaisi yana pakilwe. Na ka etelelwa ka Muzamaisi yo kakuli nazibile kuli Muzamaisi yo kuli na susumelizwe ki Mulimu. Na zibile kuli lizo zana sebeleza, mwendi ka Bafalisi, Basaduki, ni bao kaufela, na sebelelize lizo zani nako kaufela mi nekusina sa na boni sesi ezahala. Kono kiha se kutaha Muuna kuto iponahaza, yabulela kuli ki Yena Mesia wa sepisizwe wa Bible. Mi Wa sikuluha ni kueza misebezi yeswana ya Mulimu. Jesu naize, “Haiba ha Ni ezi misebezi Ya Ndate, fohe musike mwa Ni lumela. Kono haiba hamukoni ku Ni lumela, mulumele misebezi ye Ni eza, kakuli ipaka za Ka.”

⁴³ Kutuhafo, ki kabakaleo Nekudema nabulezi kuli, “Muluti, lwa ziba kuli Wena u Muluti yazwa ku Mulimu, kakuli hakuna mutu yakona kueza lika Zo eza Mulimu ali siyo ku Yena.” Mwabona, na tokwile Muzamaisi, nihaike nge nali caziba wa lika. Nali muluti wa keleke ya habo. Nana ni kabubo, mi nana ni—nana ni libaka ze ipitezi, mi nali mutu yomutuna; hakuna ku kakanya, likute nelizwa kwa batu kamukana mwa naha kaufela. Kono hane sitile kwa kupepwa sinca, na tokwile Muzamaisi! Kacwalo niluna lwa tokwa, eeh, lu tokwa Muzamaisi.

⁴⁴ Kornele, nali muuna yomutuna, mutu yana kutekeha. Na yahile likeleke. Na kutekile Majuda kakuli nazibile kuli bulapeli bwa bona nebu lukile. Mi na a fanga lituso, mi na lapela zazi ni zazi, kono Moya o Kenile hauto fita (Sesiñwi nesi ekelizwe mwa keleke), na tokwile Muzamaisi. Mulimu a mulumela Moya o Kenile. Na U lumezi ku mutu yanali Pitrosi, “Kakuli Pitrosi hana sa bulela Manzwi aa, Moya o Kenile wa to mu wela.” [Hakuna manzwi fa tepu—Mu.] Mulimu naitusisize Muzamaisi ka Pitrosi. Na itusisize Ona, kakuli Na etelezi Kornele mwa nzila

ye lukile. Mi hana sa bulela, Moya o Kenile wa wela Bamacaba. Mi kiha li, “Kana mutu aka hanisa mezi, kuli ba basike ba kolobezwa?” Mwabona, isali Muzamaisi ya bulela, isiñi Pitrosi. Kakuli bani nebali sikwata sa Maju . . . kamba Bamacaba, “baba sikakena, masila” ku yena, mi yena mane na salati nihaiba kuya. Kono Muzamaisi sali, “Na ku luma.” Uka eza lika zono sa leli kuli uka lieza, fani Muzamaisi hai kungela tamaiso yetezi, ki fani hau Mu tuhela kuli aku buse. Oh, kamo kuinezi bunde ku etelelwa ka Moya o Kenile. Kiyena Muzamaisi. Ku lukile. Na ambozi ka Pitrosi ni ku mu bulelela sa kueza. Mi cwale hane ba amuhezi Moya o Kenile kaufela bona, ki hali, “Luna halukoni ku hanisa mezi, ka kubona kuli nibona ba amuhezi Moya o Kenile sina mone lu ezelize kwa makalelo.” Mi kiha ba baba kolobezwa ka Libizo la Mulena Jesu. Cwale, Kimañi yana mu etelezi kuli aeze cwalo? Ki Muzamaisi yanali ku yena. Kana Jesu nasika ba bulelela kuli, “Musike mwa itukisa sa kuyo bulela, kakuli haki mina baba bulela; ki Ndate ya pila ku mina, ki Yena ya bulela”? Amen.

⁴⁵ Haili nduna, yana zwa kwa Jerusalema. Mi Mulimu nana ni Muzamaisi mwa lifasi ka nako yani, ona Moya o Kenile, mi Na nani muuna yana tezi ka Muzamaisi yo. Mane yena nasi nihaiba mukutazi, naswana fela sina dikoni cwalo. Mi nali kwatasi kwani inza folisa ni ku leleka mioya ya diabulosi, ni ku tisa nyungano yetuna, tabo yetuna neili mwa munzi. Nana ni batu baba mianda anda bene ba kopani ku yena, mi Muzamaisi ali, “Cwale ku likani, halu kutele neku le.” Na sika kanana ni Muzamaisi wa hae.

⁴⁶ Musike mwa kanananga ni Linzwi la Muzamaisi wa mina. Mu Mulatelele. Haiba musaezi cwalo, muka felelwa mwa kulateha. Mi, muhupule, hamu ka Mu siya, se mu itamaela munosi, kacwalo lubata ku ina bukaufi ni Muzamaisi.

⁴⁷ Kacwalo mwa musipili, Yena ali, “Siya sikwata se cwale, Filipi, mi uye mwa lihalaupa ko kusina mutu niyomukana. Kono Na ku lumela ona kwani, mi kukaba yomuñwi ha Ni kayo kufitisa kwani.” Kiha se kutaha nduna yanali bu inosi, nali muuna yomutuna kufita mulena wa musali yanali mwa Ethiopia. Kacwalo nasweli kushetumuka, inza bala Buka ya Isaya. Mi Muzamaisi ki hali, “Sutelela kwa koloi.”

Mi ki hali, “Kana wa utwisisa so bala?”

⁴⁸ Yena ali, “Nika utwisisa cwani kanti hakuna mutu ya ni zamaisa?” Oh, mawi! Kono Filipi nana ni Muzamaisi. Amen. Mi akalela mwa Liñolo leli swana, ni kukutaza Krete ku yena. Amen. Muzamaisi! Isiñi ku mu bulelela litaba za tumelo yeñwi, na mu bulelezi kaza Muzamaisi, Krete! Mi kiha mu kolobezwa kwani mwa mezi amañwi. Luli, nekuli cwalo. Oh, mo Ni latela sani!

49 Fani Isilaele hane izwile mwa Egepita kuya kwa naha ya sepiso, mwa Exoda 13:21, Mulimu nazibile kuli neba sikabe baya ka nzila yani haisali. Neli fela limaele ze mashumi amane, kono niteni neba tokwa sika sa kuya ni bona. Ne ba ka latehelwa ki nzila ya bona. Kacwalo Yena, Mulimu, na ba lumezi Muzamaisi. Exoda 13:21, sesiñwi se si cwana, “Ni lu ma Lingeloi la Ka fapila mina, ona Siita sa Mulilo, kuli umi buluke mwa nzila,” kuba zamaisa mwa naha ya sepiso ye. Mi bana ba Isilaele ba latelela Muzamaisi yani, ona Siita sa Mulilo (busihu), Lilu ka musihali. Hane I yemanga, neba yemanga. Hane Li zamaya, nibona neba zamayanga. Mi cwale ha Na ba fitisize bukaufi ni naha, mi neba sa swaneli kusilela mwa buse, Na ba kutiselize mwa lihalaupa hape. Na sa zamai ni bona.

50 Sani kona seo sili sona, keleke kacenu. Hakuna ku kakanya kono kwanda pilutelele ya Mulimu kacenu, sina mone kubezi mwa mazazi a Nuwe, keleke kambe iile kale hane ikaba fela mwa sikuka sesinde. Kono Una ni ku lu zamaisa kupotoloha ni kupotoloha ni kupotoloha.

51 Kanti mane Isilaele nasazibi, fani hane ba huwa, ha ba bona masole baba shwile ba Egepita, seba tibisa lipelesa, makoloi a Faro awa ku fetuha, neba bile ni tulo yabona, Mushe mwa Moya, inza opela ka Moya, Miriame inza bina mwa Moya, mi bana ba basizana ba Isilaele banze ba matamata fa likamba, kuhuwa ni kubina, nebali fela mazazi amanyinyani kuzwa kwa mabisi ni linosi. Kanti neba sa zibi kuli ikaba myaha ye mashumi amane buhule bwa teñi, kakuli neba kalile kutongoka ka Mulimu ni Muzamaisi.

52 Mi lu ipumana ni luna ka nzila yeswana. Niya kwa Shreveport hanizwa kwanu. Mi Moya o Kenile nowile ka Lizazi la Buitumelo, lilimo ze mashumi aketalizoho a fitile, mwa—mwa Louisiana, ka Lizazi la Buitumelo. Kamo keleke iwezi kuzwelela nako yani! Kana mwa lemuha kuli keleke ya Katolika ya Roma kwa makalelo neli keleke ya pentekota? Yani kona niti. Sani si likile. Neli keleke ya pentekota, kono baituti baba omelezi milala ba tokena mwateni mi ba cinca ona—ona Mañolo a Mulimu kuya kwa lizo za bona, ku ekeza ku Yona lituto za ku ipangela, ni zeñwi cwalo. Mi ba ikungela se ba nani cwale, ki mo kutokwa nihaiba katowati ka Liñolo ku zona kaufela. Neba yolisize sika mwa sibaka sa sika sesiñwi, kaemba ka sinkwa mwa sibaka sa Moya o Kenile. Neba yolisize ku fafaleza mwa sibaka sa ku nwelisa. Neba yolisize “Ndate, Mwana, ni Moya o Kenile” mwa sibaka “sa Mulena Jesu Kreste.” Neba yolisize litaba zetuna ze kaufela za Mulimu zona zene lukiselizwe luna, mi ba kwahule, kwahule, hule ni Tuto ya Mañolo.

53 Mi Pentekota neiwile mwa Louisiana, lilimo ze mashumi aketalizoho ze fitile, mi haiba kuba lilimo zeñwi hape ze mianda yemibeli, ikaba kwahule maswe kufita ba keleke ya Katolika mo i inezi, haiba izwelafela pili kuwa kufita lilimo

ze mashumi aketalizoho ze fitile, kakuli basweli fela ku ekeza ku yona nako ni nako, ku swalelela. Bakutazi ba mufuta wa kale baile. Mikopano yamwa mikwakwa, hamusa utwa yeñwi yazona. Lika ze lunani kaufela ki sishañata sa Hollywood sesi ekelizwe kwateni, basali baba otili milili banze batina tuputula, baipentile, ni lika zeñwi kaufela, baipiza bona bañi kuli ki Bakreste. Ni bo Ricky babañwi ba sanana ni gitta, bamata mata mwa sibaka, ni sisupo sa mandelesi asweli fa mibili hahulu sina... mane sina kakapi ka soseji ni—ni litalo la kwande, bukaufi, banze ba nyanganya cwalo fa katala, kumata mata kafa ni kafa fa katala, banze babina ni mihala ya masikiyo inze lepelela kwa mazebe, ni mufuta ulimuñwi wa mukukulelo wa sizana yenca, mi balibiza kuli ki Bukreste.

⁵⁴ Se lutokwa ki mufuta wa kale, wa bulapeli bwafile—Mulimu bo bu omanya, bo buka omanya bu si lifasi bwani kuzwa mwa keleke. Lutokwa ku kutela kwa Moya o Kenile ni mulilo, ku kutela kwa sika sesi ciseleza musili, ku kutiseza mwateni mufuta wa mukutalezo wa kale, kuezwa Lihalimu kulenda, ni lihelele kucisa, muyengo wa tobolo ku unongisa hande. Lutokwa mufuta wa kutazo yani yecwalo. Kono hamuka lieza kacenu, kopano yamina ika mi lelekela kwande.

⁵⁵ Fokuñwi bakutazi babande ba keluswanga ki kopano ya bona. Lani kona libaka ha Ni sina kopano. Ni na ni matibelelo a matuna, ani azwa kwa Lihalimu. Kaufela kwa Ka ni luma, kwani kona ko Ni ya. Kaufela sa Ka bulela, Na bulela. Luna halu lati kopano ifi kaufela. Keleke ha ika ambola fa kopano, kona fo mu ka latehisa mulisana wa mina ona fani. Na hanina ku li inela, nihaiba mizuzu i ketalizoho. Keleke kaufela yekile ya i konga ka likopano nei kutezi kwa peu, mi mu ni bulelele iliñwi yene si ka kutela kwani, mi mu ni bulelele yeñwi yene kile ya zuha hape. Moya o Kenile u lumilwe kuli u etelele keleke, isiñi sikwata nyana sa baana. Moya o Kenile kiwa zibo-kaufela. Batu ba omelelenga milala, kuñala.

⁵⁶ Mulimu naba bulelezi kuli Uka luma Muzamaisi, Na ka ba etelela mwa nzila. Mi haibile fela neba latelezi Siita sa Mulilo sani, nebali hande. Na ba etelezi ku yofita nifa munyako wa naha ya sepiso, mi kwani kona kwa Na lukela ku yo fita. Mi cwale Joshua, ndume yomutuna yani, muhupule zazi lana ba bulelezi, “Muikenise ili mina, zazi la bulalu Mulimu uka kwalula Jordani ona kwanu mi luka sila?” Cwale mutokomele sana bulezi (Na tabela se) mwa Mañolo, na ize, “Muzamaele bukaufi ni Areka, kakuli hamusika fita kale nzila ye.”

⁵⁷ Areka neli sikamañi? Neli Linzwi. Musike mwa fita mwa linzila za likopano zamina cwale, mu zamaele kwa mulaho wa Linzwi, kakuli ha mu si ka fita kale nzila ye. Mi, muzwale, haiba ku kile kwaba nako yeo keleke ya Bakreste ilukela ku i tatuba ili yona, kona nako yona ye. Lufitile ona fa foku ezahalela mukopano wa kwa Rome onafa cwale, li kauhano

za ezahala, tumelelano ya likeleke, fani fo likopano ze kaufela halika lumelelana hamoho ili kupanga siswaniso sa sibatana, ona cwalo fela Bibebe mo i bulelezi. Mi mwa ziba sene lubulela mwa Mañusa kakusasana kacenu. Mi ki luna ba fa, hande lika kaufela li inzi fa munyako, mi batu ba sa latelela litumelo za kuipangela. Ku hande muikinele kwa mulaho wa Linzwi! Lona Linzwi lika mi silisa mwa buse, kakuli Linzwi kiyena Kreste, mi Kreste ki Mulimu, mi Mulimu kiyena Moya o Kenile.

⁵⁸ Mupile kwa mulaho wa Linzwi! Oh, eeni, sha! Mupile ni Muzamaisi yani. Mupile kwa mulaho wa Lona. Musike mwa itangeta kwa pata a Lona, muine kwa mulaho wa Lona. Lona Li mi etelele, musike mwa Li etelele. Mu Li siye lizamaye.

⁵⁹ Joshua naize, “Cwale, mina hamusika fita kale nzila ye, hakuna se mu ziba ka nzila.”

⁶⁰ Bwani kona butata kacenu. Ha mutokwi muzamaisi kuli ami zamaise mwa nzila ya likululu. Oh, mwa ziba mapicukelo mwa kushela shela kaufela ni zeñwi. Mwa ziba nzila kaufela yeya kwa sibi. Hakuna nihaiba. . . Oh, mubile mwateni fa nako yetelele. Hakuna tuso yakuli mutu alike ku mi bulelela ka sona, mwa ziba tu nzila totu kuswani kaufela. Yani ki niti, sibi kaufela, mwa ziba kaufela za teni. Hakuna mutu yaka mi bulelela mwa ku uzweza; mwa liziba zani. Hakuna mutu yaka mibulelela mwa ku lwahela; mwa liziba zani. Hakuna mutu yaka mi bulelela mwa ku ezeza lika ze maswe ze, kakuli li kokotezwi fa kota kaufela kai ni kai.

⁶¹ Kono, muhupule, mina batu babali Bakreste, mu silezi mwa buse. Muse mukeni mwa Naha yeñwi. Mu pepilwe sinca. Mukeni mwa Naha, yona Naha ya Lihalimu. Mu inzi mwa Naha ya sepišo.

⁶² Mwa kona kutalima, mwa ziba linzila zamina kwanu. Oh, mawi, eeni. Kana mwa ziba seo—seo, mwa kuyemela fa lizoho leliñwi la makadi. Mwa ziba kabapaliso kani, fani haka potoloha, seo katalusa, ni lika kaufela sina cwalo. Kono ha itaha fa kuziba kukena ni kuluka ni mata a Mulimu, ni kuziba Moya o Kenile hau beleka ni seo U ezanga, ku hande muine fela mwa mulaho wa Linzwi, Muzamaisi. Mwabona? Mwali kuba mu zamaye kanzilaye kale.

⁶³ Kihande, mu li, “Ne nili muuna ya talifile nyana, Nibile—Nibile ni ma digri amabeli mwa sikolo sesituna.” Ku hande mu lilibale. Eeni, sha.

⁶⁴ “Ni bile mwa mikopano ya za bumulimu.” Ku hande mu li libale. Eeni. Ku hande muine mwa mulaho wa Muzamaisi. Mutuhele Yena a mi etelele. Yena wa ziba nzila; mina nya. Mwali kuba mufite nzila kale. “Kulukile,” mu li, “babile cwalo.”

⁶⁵ Mubone haiba banani. Jesu naize, “Bani baba fitile nzila ye, lisupo ze lika ba latelela. Libizo la Ka, baka leleka mioya ya diabulosi, baka bulela ka malimi amanca; kamba kuswala linoha kamba kunwa lika zekola, halina kuba eza zemaswe.

Haba ka beya mazoho abona fahalimwa bakuli, ba ka foliswa.” Buñata bwa bona ba Li hana, ku Li latula, bali mane Hali sika susumezwa nihaiba hanyinyani. Ha ba lateleli Muzamaisi. Ba latelela tuto ya kuipangela ki mutu. Ki hande muine mwa mulaho wa Linzwi, kakuli ha mu si ka fita kale nzila ye, mwa ziba.

⁶⁶ Kono mina mupepilwe sinca, mi mupepilwe mwa kukena. Mwali kuba mufite nzila ye kale. Mufitile- . . . Haiba mufita nzila ye, mu lukela kutaha kufitela ka kukena, kakuli ki Naha yenca, Bupilo bobunca, sicaba sesinca.

⁶⁷ Muka taha kwa keleke mi muutwa mutu ha yema, kuhuwa kuli, “Kanya ku Mulimu! Haleluya!”

⁶⁸ Kiñi, mu kali, “Mawi, bunde, haba ezanga zani mwa keleke ya hesu! Ni ka yema ni kuzwela fande!” Mwabona? Mu tokomele.

⁶⁹ Muine mwa mulaho wa Linzwi, cwale, mutuhele Muzamaisi ami etelele. “Uka mi etelela mwa Niti kaufela, ni ku patulula lika ze zona ze Ni mi bulelezi kazona. Uka mi bonisa zona. Uka mi bulelela lika ze sa taha,” yena Muzamaisi wa niti. Musike mwa ya ku bishopu; muye ku Muzamaisi. Musike mwaya ku usili kono muye ku Muzamaisi. Kiyena ya Na lumilwe kuto mi zamaisa. Kiyena Ya ka lieza. Mulimu umi sepisize Muzamaisi. Munge nzila yelukisizwe ki Mulimu.

⁷⁰ Butata bwa teni kacenu ki kuli, kuli batu baba tahanga kwa keleke bainanga fela mizuzu yelikani, sesiñwi sa ezahala seba sika twaela.

⁷¹ Neni ikumbutile musali yomunyinyani yana zwa kwa keleke yeñwi ya sihalihali, neni mu lapelezi fela. Mulimu uka folisa musali yomunyinyani yani. Na sa utwisisi sani. Nekusina sa na ziba ka zona. Kiha kena mwahali, naize kuli na sa zibi. Kono ne Ni mu bulelezi, “Akutahe uto ni bona.” Nali musali yana sialezi ni ku zizilika, kono Muzamaisi na zwezi pili ku mu bulelela kuli, “Aku zamaye.” Kiha i kungela zona. Zani ki zona. Mwabona, ki ka bakeñisa Moya o Kenile wo lu zamaisa mwa lika ze. Mwabona, Mulimu una ni nzila ya lukisize.

⁷² Kana mukile mwa. . . Kana mubile mulemuha macikwi amwa mushitu hanza potoloha, lipato kuya kwa mboela? Kulukile, cwale muhupule, pato nyana yenyinyani ya kale yani nei pepezwi mwa lisa kokuñwi. Yona hai zibi kwa upa, mutulo, wiko, ni mboela. Hakuna se iziba kwanda lisa lani leli inzi kwani mwa malundu a Canada. Yona neisa zwi kwa lisa lani, kono yona i pepezwi kuba mueteleli. Ona licikwi lakale lani neli pepilwe kuba mueteleli. Mi taba ya pili, busihu bobuñwi nekuna ni silami sesituna sene sitile fa halimu a lilundu. Kiñi zene ezahalile? Ku kangela kwani kwa taha ka kushetumuka mwani. Na kona kunahaniseza yena ha njanja, ali, “Ima, se sitalusañi?” Mwabona, yali kuba i utwe kubata kwa silami kwani haisali.

Kiha ikala ku lemuha, ikala kulemuha kwa matuko a lisa, se ku kala ku kangela, makoto a mezi akangezi akala kutaha fa lisa. Yena ha zibi, kono ona fani fela . . . Ne i pepezwi kuba mueteleli wa sikwata sa macikwi ani. Ika tula kukena mwahali a lisa lani halika inata. Mu libize kaufela mo mubatela. Luna lu li biza kuli ki susumezo, kamba mukona ku libiza kuli, oh, ki minahano fela, seo kaufela sili sona. Yona ikona kukena ona mwahala lisa lani, ku inukisa mulomo wo munyinyani wani mwahalimu, ni kuya, “Honk-honk, honk-honk!” Mi kipeto licikwi kaufela leli mwa lisa lika taha ku yona. Kiñi? Za ziba mueteleli wa zona, ona mwa lizezanga ngongi ya hae.

⁷³ “Haiba tolombita ilila mulumo osa ketehani, kimañi yaka itukiseza ndwa?” Kulukile. Kimañi yakona ku itukisa ka ndwa haiba tolombita ilila mulumo osa ketehani?

⁷⁴ Kulukile, haiba pato yenyinyani yani ilila ka mulumo osa ketehani, kimañi yaka itukiseza kufufa? Pato yenyinyani yani ika inukiseza mulomo wa yona mwa halimu cwalo, ni kulila kuli, “Honk-honk, honk-honk!” Mi kipeto pato kaufela ika taha kuyona. “Honk-honk, honk-honk!” Ki zeo za taha. Ki tukuluho mañi kwa butuna ye likaba ni zona, ona mwahala lisa lani, tunze tu fetauha ni kufetauha ni kufetauha. Hasamulaho nyana kipeto i ikutwa nto yeñwi ye zamaya, ina ni ku nanuha. Ika namulula mafufa ayona ni kufufa kuzwa mwa lisa lani, ku fufela mwa mbyumbyulu ni ku fetuha fetuha hane kamba ha ketalizoho, ni kuya fela kuliba kwa Louisiana kamo ikona ku konela, pato kaufela inze itaha mwa mulaho wa yona. “Honk-onk, honk-honk,” ki yeo inze itaha. Kiñi? Yena ki muzamaisi! Amen! Lipato za ziba muzamaisi wa zona, keleke ha i zibi. Eeh, ya ziba sa kuezza.

⁷⁵ Mutalime fa macikwi akale, kuzwa mwa muliko mwa Alaska. Cwale, kuna ni licikwi kamita le li etelelanga, mi macikwi ani ana ni kotalima licikwi la muuna lani hande luli. Lina ni kuziba seo licikwi la muuna lani libulela fateni. Kana mukile mwa bala sani mwa mutende waba *Kutalima* kwanu mwendi lilimo zene ze fitile, ili koo licikwi lakale nako yeñwi nelisa zibi sene lieza, mi kiha i etelela sikwata sa macikwi aa kuya kwa England? Yani ki niti. Neli sikabe liziba kwa England haisali. Kiñi? Ne li si kabe liziba mueteleli wa—wa zona. Licikwi lani la kale ne li sa zibi kone liya. Mi cwale ki zani kwani mi halikoni kukuta.

⁷⁶ Kona butata bo buliteni kwa macikwi amañata a kacenu aa, asa kopana. Babulela kuli, mutende wani wa mutende waba *Kutalima* kuli, macikwi aa afufanga ni kupotoloha bukau fi ni ku fufela kwa England, kono ha azibi mwa ku kutela kwa hae. Yani kona nzila yateñi ya *macikwi* amañwi ani o Ni ziba. Mu na ni sikwata, ni mukopano o mutuna tuna, ni kuba ni muncafazi yomuñwi kuli atahe ato kutaza fa nako nyana, kono hamuzibi ko muya. Kuba mwa sikwata ni kupotoloha potoloha, kakuli muna

ni licikwi leli mi keluseza kwa siyongili sa kopano; mi isiñi ku kutela kwa Linzwi la Mulimu, ku kutela kwa kolobezo ya Moya o Kenile. Mi cwale lu komoka kuli kiñi halu sina ancafazo mwa mazazi aluna. Um-hum. Mwabona? Mulukela ku utwa Muhuwo wa mufuta wani! Muhuwo wani ki tolombita ya Evangeli, yeliza muhuwo wa Evangeli, Linzwi la Mulimu kaufela. Isiñi tuto ya tumelo, isiñi kopano; kono Bibe, ona Moya o Kenile. “Lisupo ze lika ba latela ba balumela.” Mwabona? Mi ki bani ba ya kushetumuka mwa nzila.

⁷⁷ Licikwi leliñwi lakale nako yeñwi, neba ize kuli, neba bulaile sikwata nyana, kulika ku a fufiseza mwa lififi, neisa zibi kone iya, yona kasibili, mi kaufela zona za nata mwa malundu kwande kwani, mi zeñwi za zona za hasana, kupancaka cwalo. Luli! Lina ni kuziba muhuwo omuñwi wo ketehani wa zona. Pato yenyinyani yani, haiba ina ni muhuwo oketehana mi yeñwi ni yeñwi ya u ziba, likaba ni kunyakalala kwa kukopana mi ona fani liya kwa mboela. Kisikamañi se liyela teni kwani? Ko ku sa bati.

⁷⁸ Cwale, haiba Mulimu ufile pato ngana ye likani ya kuziba ku picuka kubata, kana Uka fa cwani kwa keleke? Haiba pato yakona kueza cwalo ka ku nuha, kucwañi he kwa Moya o Kenile mwa keleke? Ulukela ku lu etelela kuzwa sitwaelelo sa kale ni lituto za litumelo ni lika, ku luisa mwa kolobezo, yende ya Moya o Kenile. I tisa mata, zibo, pilutelele, bumulimu, ni Moya o Kenile. Sani kona sa ka etelela Muzamaisi wa luli, kakuli hakuna sa Ka bulela sisili kwanda Evangeli, ona Linzwi la Mulimu fela. Luli, mutokwa Muzamaisi!

⁷⁹ Fani, baana baba butali, neba sa zibi sika ka Mulimu. Ne ba—neba li babeleki ba mabibo, ba mabibo. Nebali mwa lika zene ba twaezi. Mwa ziba, Bibe ibulezi kuli, “Lu boni Naleli ya Hae kwa Upa, lutile kuto Mu kubamela.” Neba zwa kwa wiko, neba talimile kwa upa mi ba bona Naleli ya Hae. . . kamba kutalima kwa wiko, nebali kwa Upa. Neluli kwa Upa, mi lwa bona Naleli ya Hae kwa wiko. Mwabona? “Lu boni Naleli ya Hae kwa Upa.” Mi, mwabona, nebali kwa Upa. “Hane luli kwa Upa lu boni Naleli, mi lutile kuto Mu kubamela.”

⁸⁰ Na kona kunahaniseza kubona mitangana yani hai itukiseza kuya. Na kona kunahaniseza alimuñwi wa basali babona ali kuyena, kuli, “Ali, mulongile lika kaufela, kono masupeza nzila akai?”

Yena ali, “Hani—Hani na kuitusisa masupeza nzila nako ye.”

⁸¹ Ali, “Nji muka fita cwani mwahala malundu?” Muhupule, neba na ni kusila Nuka ya Tigris ni kutaha mwa mabala, mi he. . . kiñi, neba bile ni musipili wa lilimo zepeli fa likamele. Kana neba ka eza cwani zani? Ali, “Kulukile, mina mane hamu lwali masupeza nzila.”

Ali, “Batili.”

“Mu ya cwani?”

⁸² “Ni ya ka nzila ya lukisize Mulimu. Naleli yani mwa buse ikani etelela ku Mulena.” Kona cwalo.

⁸³ “Lu boni Naleli ya Hae kwa Upa, mi lu I latelezi mane kutofita kwa wiko, ili kuto Mu kubamela. Kana U kai?” Neba latelezi nzila yene lukisizwe ki Mulimu. Neba tamilwe ki sishañata sa lituto za litumelo kwani fa nako nyana. Neba tile kwa Jerusalema mi kiha bakala ku kambama ni kushetumuka mwa mukwakwa, ona batu bene ba apezi hande bani, bali, “Kana U kai? Kana U kai Mulena wa Majuda?” Kulukile, yani neli yona toho, kwani neli kwa Jerusalema. Kaniti keleke yetuna ilukela kuziba sesiñwi ka Zona. “Kana U kai? Kana U kai ya pepilwe Mulena wa Majuda? Lu boni Naleli ya Hae kwa Upa, lutile kuto Mu kubamela. Kana U kai?”

⁸⁴ Kiñi, nebaile ku mulisana wa *Kuli-ni-kuli* ni ku muprisita yomutuna wa *Kuli-ni-kuli*, nekusina ni yomukana wa bona yana ziba zeñwi ka Zona. “Kiñi, kuna ni Ya pepilwe ili Mulena wa Majuda, kana U kai?” Neba sa zibi.

⁸⁵ Kono neku na ni sikwata sa balisana kwande kwani kwa malundu se ne sinze sina ni nako, eeni, sha, kakuli neba tile ka nzila yana lukisize Mulimu.

⁸⁶ Kacwalo kiha baina ona kwani, mi ona fani kiha li, “Ni ka mi bulelela se lu lukela kueza, lu lukela kuba ni mukopano wa ba eteleli.” Kacwalo kiha babiza Kuta yaba Sanhedrin, mi—mi ba hupula kuli kambe neba utwile sesiñwi ka Zona. “Batili, nelu sa zibi ka Zona.”

⁸⁷ Sani kona sika sesiswana mo si inezi kacenu. Haba zibi sesiñwi ka Muzamaisi yo, ona Moya o Kenile o folisa, kutaza, opilisa, onzo taha hape. Yena Muzamaisi ya lu bulelezi lika ze kaufela ze ezahalile, ki luna ba fa lu mwahala zona. Ona Mulemuhi wa milelo yamwa pilu; hakuna zeba ziba ka Zani, ba Li biza kuli ki minahano fela yaku ikupulela. Haba zibi sa kubulela ka Zona.

⁸⁸ Kacwalo, mwa bona, baana baba butali bani, ibile fela . . . Muhupule, fani hane ba keni mwa Jerusalema, Naleli se i lateha. Mi ibile fela mubata mutu wa lituto za litumelo za kopano kuli ami etelele ku Mulimu, tuso ya Mulimu ika mi siya. Kono he hamuse mu itobohile mane mwa ikambusa zona, ni kuli tokolomoha, kusiya lituto za litumelo ni likopano za Majuda bani, ni kuzwa mwa Jerusalema, mi Naleli kiha ibonahala hape mi ba nyakalala ka tabo yetuna. Neba boni Muzamaisi hape! Oh, kamo ku inezi, kukena mwa keleke yeñwi yebata ya kale, mi kiha ba kutela ku yende fa mulilo, kubona Muzamaisi ha etelela, ki shutano mañi yateñi! Eeh, “Lu boni Naleli ya Hae kwa Upa mi lu tilo Mu kubamela.”

⁸⁹ Joshua naize kubona, “Cwale mu latelele Areka, kakuli mwali kuba muzamaye nzila ye fateni.” Mulimu hana ku

lumeleza Areka yani kuya kusili konji kwa silyo. Mutu kaufela na I latelezi, mi ki Ha iya kusila Jordani.

⁹⁰ Ze swana ni kacenu, ka Moya o Kenile. Eeni, sha. Taba fela inosi ye luziba, kamba ki Moya o Kenile kamba kutokwa, lubona ponaha-. . . li ponahazo za Ona, ona li ponahazo neli pakile Linzwi la Mulimu.

⁹¹ Cwale, haki kale hahulu, sikwata sa mizwale nesi na ni mali ni oli, mi zani li lukile haiba ba bata kueza ka mukwa wani. Na . . . Sani hakona sisupo ku na. Ki ponahazo ya Liñolo, mwabona, haibile fela sa iponahaza ona sana bulezi Mulimu, sani si lukile. Neba ize, “Le kona libaka le mu amuhelezi Moya o Kenile, mulwezi oli mwa mazoho amina.” Cwale, Na—Na hanikoni kuyela zani. Mwabona? Batili, Ha ni lumeli kuli oli ina ni sa kueza ni zona. Mi haiba mali ani akafolisa ni kupilisa, kiñi zene ezahalile kwa Mali a Jesu Kreste? Haiba oli yani ya folisa, kucwañi he ka miupa ya Hae? Mwabona? Mwabona?

⁹² Ni tabela kuli Muzamaisi atahe, yaka mi tisa kwa Niti ya Linzwi, fohe kipeto muka ziba kuli mutalimile kulo ku likuñwi mi muitukiselize ponahazo. Yani ki niti, ku itukisa ku fufa ni kuikeza. Eeni, sha. Eeh, kakuli kiñi? Muzamaisi ki Yena Ya lieza kuba za luli.

⁹³ Ni na ni Liñolo fa, Ni file Mañolo aa, kono Ni bata kubala le. Ki Pitrosi wa Bubeli, kauhanyo ya 1, timana ya 21.

Kakuli. . . bupolofita habusika taha ka tato ya mutu mwa linako za mazazi a kale: kono ki ka baana ba bakenile ba Mulimu bene ba bulela banze ba zamaiswa ka Moya o Kenile.

⁹⁴ Kana bupolofita nebutile cwani? Isiñi ka tato ya mutu, lituto za litumelo za likopano; kono ka tato ya Mulimu, fani baana hane ba zamaiswa ka Moya o Kenile. Yena kamita ubile Muzamaisi wa Mulimu. Wani neli Moya o Kenile onoli mwa Siita sa Mulilo sani, wani neli Moya o Kenile, mutu kaufela waziba kuli yani neli Kreste. Mushe na itobohile Egepita, a itoboha ni kuikungela kusehiwa kwa Kreste kuli ki sifumu sesituna kufita zani za mwa Egepita. Kreste neli Yena. Kulukile, haba yema kwani ni kubulela kuli, “Kulukile, Ubulela kuli wena U. . . Kiñi, Ha usika fita kale fa myaha ye mashumi aketa lizoho a kupepwa, mi uli Uboni Abrahamama?”

⁹⁵ Yena ali, “Mane Abrahamama a sikaba kale, NI TENI.” NI TENI kina ya Na kopani ni Mushe mwa Siita sa Mulilo mwa sicacani sesi tuka. Eeni, sha. Nali Mulimu yana ezizwe nama. Isiñi mutu wa bulalu; yena Mutu yaswana mwa ofisi yeshutana. Isiñi balimu babalalu; liofisi zetalu za Mulimu alimuñwi. Kaswanelo.

⁹⁶ Ku lukile, cwale, Liñolo. Kamita, Mulimu ha fa sika, U fanisanga se sinde. Mi Mulimu hana lukisize nzila ya ku ipuluka ka yona mwa keleke ya Hae, Na lukisize yende. Fani ha Na file Adama ni Eva, mwa simu ya Edeni, sa Na file neli Linzwi la Hae.

“Mu pile mwa mulaho wa Linzwi le, mi kipeto muiketile. Kono haiba muka teezeza kuza kwande Yona, zazi le mu ka ca ku yona zazi lani mu ka shwa.” Mulimu asika be acinca muzamao wa Hae. Mi ni Satani asika cinca kale wa hae; kamwa na kenezi ku Adama ni Eva, wa kena ku bona kacenu. Kiñi? Ka kulika ku Li nahanela kwande. “Cwale, kwa utwahala kuli Mulimu hakoni kueza cwalo. Oh, Mulimu uize,” ki Satani yoo, “kono kaniti Mulimu ya kenile hakoni kueza cwana.” Kaniti Uka eza, kakuli Na ize kuli Uka eza!

⁹⁷ Mi zani kona zeba bulela batu kacenu, “Oh, cwale mulibelele! Hamu lumeli cwale, haiba Niya kwa keleke mi Ni lifa ni sabulishumi, mi Ni eza *cwana*, kamba *cwalo*, Mulimu uka ni yumbela kwani?” Kwanda kuli mutu asepwe sinca, hakoni neba ku utwisisa Mubuso wa Mulimu! Mwabona? Hakuna buinyazo! “Kulukile, muuna muhulu ya shebile, musali muhulu ya shebile wa kale, kuna ni moya omunde wa kale.” Kona nzila feela inosi yeba kona kubona Mulimu kayona, ki ka kupepwa sinca. Kufelile. Hanina taba kamba ki bunyinyani bo bucwani, ki buhulu bo bucwani, ki bwanana bo bucwani, sene ba ezize, kamone ba yelanga kwa keleke hahulu, ki likopano zekai zeba ziba kwa buñata, ki lituto zekai za litumelo ze ba kona ku peta. Mu lukela kupepwa sinca kusicwalo hamuyo nihaiba fa mutomo, ka kukala. Yani ki niti luli.

⁹⁸ Kacwalo, mwa bona, mutokwa Muzamaisi. Uka mi etelela kwa Niti, mi Niti ki Linzwi. Yena uka mi etelela. Mi kona moku bezi kamita. Mulimu hacinci sika sifi kaufela, kakuli yena Ha shwi mi Wa ziba zeli zende. Ki yali kai ni kai, ki Ya mata kaufela, Yena ki—Yena ki lika kaufela. Ki niti, Mulimu ucwalo, kacwalo Alukeli ku cinca. Ku lukile.

⁹⁹ Yena ki Mupaki wa nzila Ya nza ku zamaisa. Ona Moya o Kenile, yena Muzamaisi, ki yena Mutiisezi wa Linzwi leli swana leo A luta. Cwale, Luka na zamaisizwe ka Muzamaisi, kubulela kuli, “Muye mwa lifasi kamukana, mukutaze Evangeli kwa sibupiwa kaufela. Ya lumela mi akolobezwa uka piliswa, ya sa lumeli uka beiwa mulatu. Mi limakazo ze likaya ni ba balumela; ka Libizo la Ka baka leleka miyoa ya diabulosi kwahule, baka bulela ka lipuo zenca, baka swala linoha, kunwa lika zekola, ba ka beya mazoho fahalimwa bakuli bao baka fola.” Mi Bibebe ibulela kuli, “Nebaile kai ni kai,” banze ba etelelwa ki Muzamaisi, mwa ziba, “ba kutaza Linzwi, ni lisupo linze li latelela.” Neli sikamañi sani? Muzamaisi nasweli kupaka kuli Yani neli Niti!

¹⁰⁰ Wani neli mulao wa Mulimu. Yani neli yona nzila yene tomilwe. Wani kona munahano wa Hae; Hakoni ku cinca kufapuha kuona, kakuli ki Ya sashwi. Amen. Hakoni ku cinca kuzwa kuzona; Ki Mulimu. Na nakona ku cinca; Ni mutu. Mwakona ku cinca; u muuna kamba musali. Kono Mulimu hakoni ku cinca. Na ni ya shwa; Nakona kuba ni mafosisa ni

kubulela lika ze fosa ezi, kaufela luna lwakona. Kono Mulimu hakoni, mi abe Mulimu. Buiketelo bwa Hae bwa pili ki bobu petehile. Ona cwalo Mulimu mwa ezezanga ha iponahaza, kona Mwa lukela ku ezeza nako kaufela. Haiba Ubizizwe kuli ate ato pilisa mueza libi, Uka mu pilisa fa sikala sesiswana sa taba iliñwi. Nako yetatama hakuka taha mueza libi yomuñwi, Una ni kueza ka nzila yeswana, kusicwalo Na ezize ka mafosisa ha Na kile aeza mukwa wani lwa pili. Amen. Na Mu lata. Na ziba ki Niti.

¹⁰¹ Nina ni lilimo ze mashumi aketalizoho ka zetalu za kupepwa, nibile ni kutaza Evangeli fa lilimo ze mashumi amalalu ka zetalu ni licika, Nali kuba ni Li bone li palelwa. Ni Li boni hali tatubiwa ha supile mwahala lifasi, mwahala bulapeli kaufela bwa mifuta ni lika kaufela, fapila sicaba sesi kona kueza lule ka nako iliñwi, mi haku sikaba ni haiba nako ye Li kile la palelwa. Ha ni buleli kuzwa mwa buka yeñwi, Ni bulela kuzwa mwa zibo ya ku ipumanela, mi Ni ziba kuli Mulimu uyemela Linzwi la Hae mwa mulaho mi wa Li kuteka. Cwale, haiba muna ni mufuta omuñwi wa tuto ya tumelo, kihande mu iponele yona. Kono Moya o Kenile ona uka yemela Linzwi la Mulimu.

¹⁰² Ku Muñoli Joani, kauhanyo ya 1 ni timana ya 1, naize, “Yena kiyena Linzwi. Kiyena Muzamaisi. Kwa simuluho nekuna ni Linzwi, Linzwi nali ku Mulimu, mi Linzwi neli Mulimu. Mi Linzwi laezwa nama mi lato yaha ku luna.” Mawi!

¹⁰³ Pitrosi naetelezwi kubulela kuli, mwa Likezo 2:38, mwa ku amuhelela Moya o Kenile, na ize, “Mubake, mutu ni mutu wa mina, mi mu kolobezwe ka Libizo la Jesu Krete kwa swalelo ya libi zamina, mi Muzamaisi uka mi lwala kuzwa fani kuya kwa pili.” Eeh, yani kona taba ya kueza. Pili, mubakele libi za mina, kusa lumela kwa mina, kuli hamusika lumela lika ze. Mubake, mi kasumulaho mu kolobezwe, mi Muzamaisi uka mi etelela kuzwa fani kuya kwapili. Mwabona, wani ki musebezi wamina. Ki musebezi wamina wa kubaka. Ki musebezi wamina kuli mu kolobezwe. Mi ikaba musebezi wa Muzamaisi kuli ami etelele kuzwa fani kuya kwapili, ku mi etelela kuzwa kwa mata kuya kwa zibo, kuya kwa buiswalo, kuya kwa pilutelele, kuya kwa bumulimu, ni kwa lilato la batu kamukana, mi Moya o Kenile wa mi swaya. Mwabona? Fohe kipeto mu sibupeho sesitezi sa Mulimu, muuna wa niti wa Mulimu, musali wa luli wa Mulimu, ya sweli hande ku Krete. Na lata sani, sani si swalani ku Krete.

¹⁰⁴ Eeh, Mareka na etelezwi ka Moya o Kenile, kuñola Mareka 16, luli.

¹⁰⁵ Joani na etelezwi fani hana ñozi Sinulo. Na etelezwi ki Muzamaisi. Niyena hape na etelezwi ki Muzamaisi fa kubulela kuli, “Yo kaufela ya ka zusa Linzwi lililiñwi ku Ona, kamba ku ekeza linzwi ku Ona, ya cwalo uka zusezwa, kwa siemba sa hae, kuzwa mwa Buka ya Bupilo.”

106 Cwale, kana muka yolisa cwani sika ka Linzwi la Mulimu, ni ku bulela kuli mu zamaiswa ka Moya o Kenile? Hali utwahali bunde, nji cwani? Batili, sha. Hali cwalo.

107 Ubile Muzamaisi waka mwahala bupilo. U ni zama size mwahala Bupilo. Ki yena Yana ni etelezi mwa Bupilo, mi ki Yena Bupilo bwaka. Kusina Yena ha Nina Bupilo. Kusina Yena hakuna se Ni bata. Ki yena waka Mwa linto Kaufela. Mwa liholo za butata bwaka, U yema bukaufi ni na. Maabani Na ni fuyozi, kacenu baeza ze swana. Kiñi se Ni libelela? Ya swana kuyakuile, kulumbwe Libizo la Hae! Amen. Eeni, sha. Na sepisize cwalo. Uka eza cwalo. Ki yena Bupilo bwaka, Kiyena Muzamaisi waka, Mwa linto Kamukana. Ni Mu sepile. Ni bile ni matata atiile. Na Mu sepa kai ni kai ko Niya. Nibata kuli mueze cwalo. Haiba muya kwa ku tapisa, mina basali, mu Musepe. Haiba mu ya mwahala tolopo, mu Musepe.

108 Ne ni fitile fa nako yeñwi yene Ni to nahana kuli Nenili mutu wa mushitu hahulu, mwa ziba, neni zumile hahulu. Na hupula, “Ni mutu fela ya sikuba, hakuna yomuñwi yaka. . . Hamukoni kuni latehisa. Boma neli na Indian neku leliñwi, mi Ne ni lata sani. Oh, mawi! Hamukoni ku ni latehisa mwa mushitu, Na zibanga ko Ni inzi.”

109 Mi se ni ikela kwa ku katuluha, Ne ni pumile nyana musalaka, Na mu bulelela kuli, “Wa ziba, mulatiwa, nei kaba nto yende kuli lunyalane ka Yenda haibizwa twenti sili.” Kakuli, yani kona nako yani bulelezi Mulena kueza cwalo.

110 Mi Na hupula, “Cwale, ka ku ikatulusa nyana, Ne ni bulukile masheleni, mi Ni ka muisa kwani Sibuba sa Niagara, ni kuya kwani kwa Adirondack ni kwa kuzuma nyana.” Mwabona? Kacwalo Na munga ni Billy, nali fela yomunyinyani cwalo. Mi kacwalo Ne nina ni ku munga kuya kwa ku ikatulusa, mi neli fa musipili wa kuzuma, niona, mwa ziba. Kacwalo—kacwalo Ne ni hupuzi kuli yani nei kaba taba yende ya kueza. Mi kacwalo Na mu shimba, kuya kwa. . .

111 Ne ni ñolezi ku Bo Denton, ki balibeleli. Mi nelu sweli kuya kwa ku pahama Lilundu la Hurricane. Mi se Nili, “Bo Denton, Na taha kafo, Ni bata ku zuma libere ni mina ka maliha aa.”

112 Mi yena ali, “Kulikani, Billy, utahe.” Kacwalo ali, “Ni kaba kwani ka lizazi la *kuli-kuli*.” Kihande, musalaka ni Na lwa yofita kwani isali kakusasana, mi Billy, mi kakuli kandu ka mabala neka kiilwe. Neku na ni siemba sa kutibelelanga ku sona mwa mushitu.

113 Koo, Muzwale Fred Sothmann ni Na neluile isiñi kale hahulu mi lwa yema kwani. Moya o Kenile, Ne ni U boni unzo yemi fani, Liseli lani la bu ñandatalukeke linze li pikuluha mwa sicacani, mi Fred inza yemi ona fani. Yena ali, “Taha kwa tuko, Ni bata ku ambola ni wena. Kamuso,” ali, “u tokomele, ba ku tezi katwa.” Ali, “Ube ya tona!” Ki niti yeo, Muzwale Fred? Mi Na ya kuyo

bulelela mianda ya batu busibu bwani, kwani kwa Vermont, Na li “Kuna ni musipili o tomezwi na; Ni ka yo ubona. Ha ni zibi kuli kikai.” Mi busibu bone bu tatami, se bu taha, neli ona fani. Ali, “Ki ka fa katwa ka kateilwe.” Eeni, sha. Kono Moya o Kenile no ni etelezi ku za kueza. Mi, oh, mawi, sani neli fela se si lukile! Oh, buñata bwa mina mwa ziba seo nesili sona. Hanina nako yaku bulela ka zona.

¹¹⁴ Kono ninze ni yemi fa sibaka sani ka nako yani, ne ku kalile fela kubata zazi lani. Bo Denton neba taha ka lelitatama, Se nili, “Wa ziba, mulatiwa, neku kaba hande kambe Ni na ni—ni masheleñi a kuisa kwa hae.” Se nili, “Ne lu ezize. . . Ne nina ni kubuluka masheleñi aa, mi kona hane lu sazo nyalana.” Mi se Nili, “Nelu kaba ni nama ya maliha kambe Ni zumile nyana kacenu.”

¹¹⁵ Mi yena ali, “Kulukile, zwela pili, Billy.” Ali, “Cwale, wa hupula, Nali kuba ni be mwa mushitu wo,” yena ali. Nali mwendi limaele ze mashumi amabeli ka aketalizoho kwani mwa malundu, mwa ziba, mi kiha li, “Na hanizibi sesiñwi ka sona.” Mi ki hali, “Kacwalo Ni ka . . .”

¹¹⁶ Se nili, “Kulukile, cwale, wa hupula, seli myaha yemilalu ha Ni kile na bulaya libere zetalu zani. Kwani neli kwa buse bwa malundu fa halimu fani.” Mi se Nili, “Cwale, Nika nga masheleñi nyana mi lukaba ni bere,” mi se Nili, “lukaba ni nama yaluna ya maliha cwanoñu.” Kulukile, sani sa utwahala hande luli, mwa ziba. (Mi kiha lu yanga mimbulukushu, mi lwaba ni mafula a mulilo kuzwa fani ka—ka maliha; mi kacwalo he Billy au lekisa, mi Meda ni Na lwa unga ka manzibwana hane Ni felezwi ki mafula amwa mota.) Kacwalo he Na—Na li, “Kulukile, Ni ka shimba tobola yaka, Na ya kwateni kwani.” Se nili, “Kuna ni liputi zeñata mwa sibaka se kwanu, Ni ka fumana iliñwi.” Mi se Nili, “Wa ziba,” Se nili, “mi Ni ka i shimba.” Mi se Nili, “Lu ka . . . Ni ka kuta fa nako nyana.”

Yena ali, “Kulikani.”

¹¹⁷ Kacwalo, ha ne Ni kalile kuya, neni iikutwa ku swaba. Mi mutu wa mina kaufela mina ba New Hampshire, mane ni kwani kwa New England, wa ziba seo sitalusa haku taha litwa lani cwalo, kamba kwa sibaka kaufela mwa malundu, hamuzibi ko muinzi. Ku felile. Ha mukoni kubona lizoho la mina fa pata. Kacwalo he se Ni kala ninze ni fita mo—mo kulemilwe, cwalo, nize ni taha, mi na fitelela suuba ni ku kambama. Mi kiha Ni bona ngwee, kona mo mu i bizeza mina kwa sibaka sa naha ye kwanu. Lu i biza, kwa Wiko, kuli tau yamwa malundu. Kona moba i bizezanga, ona kwani, tau yamwa malundu. Ki folofolo yeswana. Kiyona ngwee, kaniti kona seo ili sona. Liñau la kaze yeswana, ikona kueza butelele bwa liñokolwa ze ketalizoho ka zene, inani bukiti ku likana mwanda ni mashumi aketalizoho,

lipaundi ze mianda yemibeli. Ne i tulile mukwakwa, mi Na pikulusa tobolo ka bubebe luli, isiñi ku akufela kuli ni i kunupe.

¹¹⁸ Kulukile, Na telela fa lilundu, ninze ni matisa ngwee ye, kotalima matali fone i zamaela, mwa ziba. Ne ni kona kui utwa. Neina ni mautu amane. Ne ni ziba kuli nesi folofolo ya mautu amabeli, ina ni mautu amane. Mi ne Ni ziba kuli nesi puti, kakuli puti imatanga ka lilata. Mi yona nei picuka kapili luli, ki kaze, mwa ziba, sina cwalo. Mi bere yona ya pikulusanga mautu ayona ha i zamaya. Mi kacwalo ne Ni zibile kuli ilukela kuba tau yamwa malundu. Mi neinzi kwa mulaho wa sishingwa mi Ne ni sika ibona, kufitela ni tobona fela mubeu wa yona, nese i matile.

¹¹⁹ Mi Na talima fone i nyanganyisa matali, mwa ziba, fa halimu a lilundu, ni kushetumuka cwana, mi Ne nisa boni lilu lene litaha lani ka nako kaufela, mwa ziba, ninze nitaha mwa mbundu. Na telela fafasi, naya mwahala musindi omutuna mi na zwela kwa Makwenyepa, ninze ni latelela tau yamwa malundu ye. Na hupula, “Ni ka iswala kasamulaho nyana.” Na bona sibaka, mi Na matela fa sibaka sesi lumbile, ni kotalima talima cwalo, ni ku kemauna kemauna, kubona kamba Ne ni ka ibona; kuteleza hande ka tokomelo, ni kushetumuka, ku telela fafasi hape. Mwa kona ka utwawa macacani angubana, kwa pata kuna, hane inze iya. Mwabona, neisweli kunataka mwa likota kacwalo Ne ni palelwa ku i latelela. Mwabona, neina ni butali, ku pahama kwa kota ni ku tulaka kuzwa kwa kota ye kuya ku yani. Mi ne zibile kuli Ne ni palelwa ku i latelela kwani. Oh, Na hupula, “Oh, nihakulicwalo!”

¹²⁰ Mi Na kala musipili kuzwa mwa libala, mi Na bona mubeu wa bere, neli bere ya kale ya muuna. Na hupula, “Na iswala cwale, mushimani, ki hande!” Na beuka hape, mi Na ya fa pili nyana, mi Na talima mifuta kaufela ya lisupo ni lika kaufela. Ne kusina sene ni bona; na fetuhela kusili, mi naya kwa buse bobuñwi bwa lilundu. Mi cwale Na kala ku lemuha, nekuse kukala kuba ni mbundu. Mi Ne ni kona ku beuka hape, neli mwa halimu kokuñwi. Se nili, “Batili. Cwale, kiñi sene si ezahalile, moya nonzo taha ka nzila ye, mi Na taha. . . Mubeu wa bere wataha kuzwa neku lani, mi Ni fitile kwateni cwale mi moya uzwelela kwa neku leliñwi lani. Kacwalo Ni lukela kukuta kone ni nunkelezi bere lwa pili, ni kuizusa kuzwa kwani.”

¹²¹ Mi mwa musipili waka wa kukuta, Na talima mwa buse bwa libala, Na bona macacani inza nyanganya. Mi hane Ni ezize cwalo, sesiñwi sesi nsu sa zamaya. Na hupula, “Ki yani fani.” Na shelisa muyengo wa tobolo mwahalimu, kapili luli, ni kuyema ni kuzize. Mi, hane kubile cwalo, neli kwalata yetuna, ye tuna maswe. Na hupula, “Sani kona fela se Ne nibata, nihakulicwalo.” Na kunupa kwalata.

¹²² Na hupula, “Kulukile!” Ne ni sika lemuha kuli neli mufuta wa. . . Nako yene Ni tilo i lemuha, kotalima. . . Na itutula

mazoho aka ni ku lukisa tipa, nato ikutisa mwateni. Mi Na hupula, “Kulumbwe Mulimu! Ni Itumezi, Mulena Jesu, Uni file nama yaka ya maliha. Tumbo ibe ku Mulimu!” Mi na nanula tobolo yaka. Na hupula, “Nika kutela kwa libala kwanu hape.” Se nili, “Talima kwanu, mushimani, kutaha liñungwa. Ku hande nizwe kwanu mi ni kutele ku Meda ni babañwi.” Se nili, “Ni lukela ku akufa.”

¹²³ Ka ku pahama libala se Ni yoya, na zusa likunupo zaka fa koti yaka yetuna, mi Ne ninze ni mata mwa libala sina cwana, kafa ni kafa. Taba ya pili mwa ziba, Na hupula, “Mawi, kikai kone Ni keluhezi kwani?” Moya nosoli kale fafasi, likota nelinze lingubana hamoho. Na hupula, “Kikai kone Ni keluhezi kwani?” Kiha niya ka kupotoloha. Ne—Ne ni zibile kuli Ne niya kwa Lilundu la Hurricane. Kono Na yema cwalo, mi Ne ni fufulelwa, Na hupula, “Ki butata mañi fa? Ni se niile licika la hola, kamba libima ze fitelela licika, mi ha Ni sa fumana sibaka fone Ni sikuluhezi.” Na talima mwa halimu, mi ona fani na lepeleza fateni kwalata yaka. Ne nili hape fa sibaka fokuswa na. Na hupula, “Kulukile, ne Ni ezize sikamañi?”

¹²⁴ Kulukile, na nanuha hape. Na hupula, “Nako ye cwale nika kona, Ne ni sa lemuhi fela.” Ne ni talimile kai ni kai, ninze ni talima. Neni zwezi pili kubata, kubata, kubata. Malu ani inza taha, Na ziba kuli liñungwa neli taha mwa nzila, mbundu inze i nyendaela, mi cwale kiha Ni kala ku lemuha. Na hupula, “Ni kaya fahule nyana,” kiha ni ya, kwapili, kwapili, kwapili, kwapili, kwapili, kwapili. Mi Na hupula, “Kulukile, se kise sinca, ku bonahala kuli Ni boni kale fateni sibaka se.” Mi Na talima, mi fani kona fone ku inzi kwalata yaka. Mwabona?

¹²⁵ Mwa ziba fone Ni inzi? Ma Indian ba ibiza kuli “muzamao wa lifu.” Mwabona, mu zamaya mwa sikwenda, kupotoloha ni kupotoloha. Kulukile, Na hupula kuli Ne nili muzamaisi yomunde kuli ni latehe. Mwabona, nekusina sene si ni bulelela mwa mushitu, Ne ni ziba nzila ya kukuta ka yona. Mwabona?

¹²⁶ Mi kiha Ni kala kuya hape. Se nili, “Hani koni kupanga mafosisa a.” Mi kiha Ni kuta hape.

¹²⁷ Na zamaya mwa libala fa sibaka nyana, mi se ku kala ku fuka moya. Oh, mawi, litwa kai ni kai! Bukaufi ni ku unsufala. Mi Ne ni zibile kuli Meda naka shwa busihu bwani mwa lihalaupa, na sa zibi fela mwa ku ipabalelela. Mi Billy nali fela wa myaha yemine ya kupepwa, myaha yemilalu ya kupepwa, nali fela nto yenyinyani. Mi Na hupula, “Kisikamañi se ba kaeza?” Kulukile, Ni fitile kwahule kwanu mi Ni fitile fokuna ni makakalapa, Na hupula, “Ni inzi kwa sibaka sesiñwi, mi Na hakuna seni bona, ki mbundu kaufela.” Ne ni sweli kuya ni potoloha cwale.

¹²⁸ Sina kamita, Na fumana ni kutibelela teni, kambe Ni bile ni yomuñwi kuna. Na libelela kufitela liñungwa hane li felile, zazi lililiñwi kamba amabeli, mi na zwa mwateni. Na puma kwateni

siemba kwa kwalata yaka. . . ku kuleka fa mukokoto, mi kiha niya, kuyoca, mi na libala kazona. Kono hamukoni kueza cwalo, mi musala hao ni mbututu wa mina bali kuina mwa mushitu, inze bashwa. Mwabona?

129 Kacwalo Na kala ku nahana, “Kisikamañi se Ni kaeza?” Kacwalo Na ya kwapili nyana. Mi Na hupula, “Cwale, mulibelele. Fani ha Ne nisilile libala lani lapili, moya no li mwa pata yaka, kacwalo ne Ni lukela kutaha ka nzila ye. Ni lukela kutaha nzila ye.” Mi Ne ni yambaezi mwahala Mangangalume, kono Ne nisa zibi kone Ni inzi. Se nili, “Oh!” Na kala ku ikalelwa. Mi Na hupula, “Mulibelele fa muzuzu, Bill, hamu sika lateha,” kulika ku ikuhumusa. Hamukoni ku ikuhumuseza yona. Batili, batili. Lizwalo lani la mwahali lika mi bulelela kuli mufosize.

130 Oh, muka—muka lika kubulela kuli, “Oh, Ni pilisizwe, Na ya kwa keleke.” Musike mwa bilaela, mu libelele kufitela mumbeta wa lifu wani ha utaha, mi muka ziba kuli kwa shutana. Lizwalo la mina la mibulelela. Sesiñwi mwahali kumina sa mi bulelela kuli mu fosize. Mwabona? Mu ziba kuli haiba mushwa hamuna ku kopana ni Mulimu ya kenile. Sina hane lu Mu boni maabani busihu, mane neba Mangeloi akenile a ikapesanga kwa lipata fa pila Hae. Muka yo yema cwani kwa buse bwa Mali a Jesu Kreste kuli amipate?

131 Na hupula, “Oh, Ni ka kona.” Kiha ni kala kuya. Mi Na fumana kuli Ne ni zwelapili kuutwa Sesiñwi. Mi kiha Ni ikalelwa. Mi Na hupula, “Cwale, haiba Ni eza cwalo, Ni ka pumakeha buemba emba.” Sani kona sa ezanga kamita mutu ya latehile, uka pumakeha buemba emba mwa mushitu. Mi ukanga tobolo ya hae, wa i kunupa iliyena; kamba kuwela mwa musima ni ku lobeha liutu la hae, mi uina ona mwani, uka shwela ona mwani. Kacwalo Na hupula, “Kisikamañi se Ni kaeza?” Kacwalo Na kala kuya cwalo.

132 Mi Na zwelapili fela kuutwa Sesiñwi sesili, “Kina Tuso yetuna yelitefi mwa nako ya butata.” Neni zwezi pili fela ku zamaya.

133 Na hupula, “Cwale, Na ziba Ni sweli kuya ni lateha nyana cwale, Ni utwa Linzwi leli bulela kuna.” Neni zwezi pili ku ikela. Ne niile, “whew, whew, whew,” kuliza muloli, mwa ziba. Na hupula, “Cwale, Hani sika lateha. Mwa ziba fo mu inzi, mushimani! Ki butata mañi bo buliteni ku mina? Hamukoni ku lateha. Mu—mu bazumi babande luli, hamukoni ku lateha.” Ku ikankabeka, mwa ziba, kuikeza ilina ku ikuhumusa.

134 Hamukoni ku icanganisa. Ona *kwanu* kuna ni liwili leli nyinyani leli pikuluha, kuli, “Mushimani, mu latehile mi muziba kuli mu cwalo. Mwabona, mu latehile.”

135 Neni zwezi pili kuzamaya. “Oh, Ni latehile! Ni kaba hande. Ni ka fumana nzila ya kukuta.” Lika seli kala ku bonahala,

moya se ufuka. Litwa se likala ku fufa, litwa leli kangezi cwalo, kona molu li bizeza “kukwela fafasi.” Na hupula, “Musalaka ni mbututu! Na nya . . .” Na hupula, “Oh, mawi!”

¹³⁶ Ona fani se Ni utwa Sani hape, sali, “Kina Tuso yeliteñi luli mwa nako ya butata.” Mi Ne nili mukutazi wa Evangeli ka nako yani, ninze ni kutaza ona mwa tabernakele mo.

¹³⁷ Kacwalo Na hupula, “Kulukile, kisikamañi se Ni ka eza?” Kiha ni tuhela, natalima kwa ni kwa, mi neku nani mbundu kale fafasi cwale. Na . . . Sani neli sona. Nekusina sene sikona ku ezahala kasamulaho. Na hupula, “Oh, kisikamañi se Nika eza?” Na hupula, “Shangwe, Na hani lukeli kupila, Ni bile ni kusepa hahulu. Ne ni hupula kuli Ne nili muzumi, kono ha Ni muzumi.”

¹³⁸ Mi, muzwale, Ni bile ni Mu sepa kamita. Ku kunupa, Ni nani litaba zateni kwanu. Mi muyambi, Nani ya shebile, kono kamita Nibile ni Mu sepa kamita. Ku nonga, Ni mutu yasa zibi ku nonga, kono Uni tuhezi kuli ni zibahalise zateni ku lona. Mwabona? Ku kunupa liputi, ze supile, buima bobu eza mianda ye supa ka iliñwi. Nanga tobolo ona kwani na bulaya ze eza mashumi amalalu ka ze ketalizoho kusina ku mbunja nihaiba iliñwi. Mubale fela sani kai ni kai, haiba mwa kona. Mwabona? Isiñi na, ki Yena. Ni Mu sepile.

Kina yani Nenili fani, Na hupula, “Kisikamañi se Ni kaeza? Kisikamañi se Ni kaeza?”

¹³⁹ Ne ni zwezi pili . . . Sani sinze sitaha bukaufi, bukaufi, “Kina Tuso luli yeliteñi mwa nako ya butata, Tuso luli yeliteñi.”

¹⁴⁰ Na hupula, “Kana ki Mulimu yasweli ku ambola kuna?” Se ni tubula kuwani yaka. Ne nina ni kuwani yene ni pota potanga ni yona, yene tatelizwe ka taulo kaka fubelu ku potolosa. Na ibeya fafasi. Seni tubula koti yaka, neina ni mukamo. Mi Na beya koti yaka fafasi, kusupa tobolo yaka kwa kota. Se nili, “Ndate yakwa Lihalimu, cwale se Ni ya kwahule kufita fo ni kuma, Neni utwa Linzwi leli bulela kuna. Kana ki Wena nji?” Se nili, “Mulena, Nika itumelela ku Wena kuli ha Ni muzumi. Na hani ya cwalo, Ni—Ni palezwi kufumana nzila ya kukuta kayona. Ulukela kuni tusa. Na hani lukeli kupila, ni kueza lika ze Ni ezize, ninze ni taha mwahali mo mi ninze Ni nahana kuli Ne ni ziba hahulu ka zona kuli ni latehe. Ni tokwa Wena, Mulena. Musalaka ki musali yomunde. Mbututu waka, mushimani waka yomunyinyani, bo mahe ba itahanezi baile, mi yena ulika kuba me ku yena, mi kona Ni sa zo munyala. Mi yena ki yo fa, usali mwanana, kwani mwa mushitu, ba kashwa sibeli sabona busihu bwa kacenu. Moya wani, kuka bata mane kufita fa lishumi kwatasi a noto, mi habana kuziba mwa ku pilela. Ba kashwa busihu bwa kacenu. Usike waba tuhelela kushwa, Mulimu. Uni ise ku bona, kuli Ni bone kuli basike bashwa. Ni latehile! Ni latehile, Mulimu! Ini—Ni palezwi kufumana nzila ya kukuta ka yona. Kana ha Una kuni tusa? Ni kuni swalela, ka kuba ni nzila

ya kuikupulela kwaka ninosi! Na hakuna seni kona kueza kusina Wena, Wena u Muzamaisi waka. Uni tuse, Mulena.”

141 Se ni nanuha, mi Nali, “Amen.” Na nanula ka taulo kaka; koti yaka, ku i nanula; ku kutisa kuwani yaka; na nanula tobolo yaka. Se nili, “Cwale Nika ina mwa muinelo omunde kuli Nizibe mwa ku zamaela, kuya ka kutwisiso yaka; mi Ni kaya fela ku libana ni nzila iliñwi, kakuli Ni zamaya mwa sikwenda kokuñwi, Ha ni zibi kwateni. Kono Ni kaya nzila Yo ka ni bulelela kuya ka yona, Mulena Mulimu, Muzamaisi waka.”

142 Se ni kala kuya ka nzila *ye*. Se nili, “Ye ki yona, mi Ni lukela kueza kuli ni lumele cwalo. Ni ya ka nzila *ye*. Niya kayona nzila *ye*. Hanina ku lyangana, Niya nzila *ye*. Na ziba Ni lukisize. Niya nzila *ye*.” Kambe Ne ni kaya ka nzila yani, Ne nika liba kwa Canada. Mwabona?

143 Ona fani fela Nato utwa Sika sesiñwi sesi ni swala fa maheta, lizoho, ne li utwahala sina lizoho la mutu, kacwalo, kapili kiha Ni fetuha kuli nitemune. Neku sina mutu yana yemi fani. Na hupula, “Neli sikamañi sani?” Kiye fa Biblele itomilwe fapila ka. Mulimu, Muzamaisi waka ni Muatuli, uyemi fa. Ne ni talimile fela mwa halimu. Mi ona fani kapili kwa neku *le*, mbundu yani kiha ifefuha ni kuapuha kufitela Ni bona tawala fahalimwa Lilundu la Hurricane. Kuya kwahule kuzwa ku sona, ka bunde bwaka mwa kuzuma kwaka, Neni ya kwa hule ni sona, nese ku unsufala hahulu mwa manzibwana kwani. Na sikuluha kapili luli, kuitamaisa ili na sina *cwana*. Kiha ninga kuwani yaka ni ku nanula mazoho aka, Na li, “Uni zamaise uni ise, Mulimu, Ki wena Muzamaisi waka.”

144 Kiha ni nanuha. Ne ni nani kuya kufita mwa lika kaufela ninze niya kwani, hañihañi kwa nalulelule. Kiha ku unsufala. Liputi neli sweli ku tulaka fa pila ka, ni lika kaufela. Ne ni sa hupuli sika sesiñwi kwanda kuipeya mwa nzila, ku libana ni lilundu lona le.

145 Mi Neni zibile kuli haiba Ni fita fa tawala, Bo Denton ni Na. . . Ne ni ba tusize kubeya litukiso ka litabula lani. Nelu ngile muhala wa luwaile kuzwa kwa Lilundu la Hurricane, mane kushetumuka cwalo mwendi limaele ze talu kamba zene, ku yofita nifa mafulo. Mi kiha iya mwa ka nzila nyana, kono, litwa ona mwani, hamukoni ku lemuhu ka nzila. Mwabona? Mi moya nosweli kufuka ni lika kaufela, nekuli lififi ni liñungwa, neli fuka, hamukoni kuziba fo muinzi. Kulukile, taba fela inosi ye Ne ni ziba kueza, hakuse ku unsufezi, mi Ne nisa zibi. . . Ne ni zibile kuli Ne niya ka nzila iliñwi, ni ku pahama lilundu. Kakuli Ne ni lukela ku pahama lilundu, mi tawala itomilwe ona fani fa ngo ya lilundu, mi Ne ni bile mwendi ni limaele ze silezi kuli nifite fani. Munahane fela, mbundu yani inze i fukuzeha, limaele ze silezi, neli fela musima ulimuñwi kipeto, kufitela fone Nika ibona!

¹⁴⁶ Mi cwale Ne—Ne ni lwezi tobolo yaka mwa lizoho *le*, ni kunanula lizoho *le* mwa halimu, kakuli Ne ni tamile muha—muha muhala fa likota zene shetumuka, mihala ya luwaile ku yofita kwa longo, kacwalo yena nakona ku bulela ku musala hae, mi ni kubiza ali ona kwani, kuzwa mwa lilundu. Mi Ne nika mutusa ku ilwala ku ishetumuna ka litabula lani. Mi Ne ni nanuzi lizoho laka sina *cwana*, inze nili, “O Mulimu, nituse ni swale fa muhala wani.” Kuzamaya, mi lizoho laka neliba ni litombo hahulu, likatezi, Ne ni palelwa ku liswala, mi Ne ni li tuhela fela fafasi. Mi Ne ni cinca tobolo yaka ni kuibeya sina *cwana*; kukuta mwa mulaho hanyinyani kuli Ni be hande mwa pono ya kusa mbunja, mi niku nanula lizoho laka mwahalimu, kukala kuzamaya, kuzamaya. Nese ku unsufala, lififi, moya unzo fuka. Oh, Ne ni swala kwa mutai, Ni kubulela kuli, “Yani ki yona! Batili, yani haki yona.” Oh, ikona kufa . . . Usike wa tuhela kuli ibe mulumo osa ketehani.

¹⁴⁷ Kasamulaho nyana, hane Ni li fela bukaufi ni ku itoboha, lizoho laka la nata ku sesiñwi. Oh, mawi! Ne ni fumanwi, hane Ni latehile. Ne ni swalelezi ku sani. Na wisa tobolo ona fani, ku tubula kuwani yaka kwa toho, mi kiha Ni yema fani. Se nili, “O Mulimu, ki maikuto a cwañi hau fumanwa, ha ulatehile.” Se nili, “Ona kwani kwa mafelelezo a muhala wo, Hanina ku usiya. Ni ka swalelela kwa muhala wo. Uka ni isa ona koku fumaneha zende kuna za lifasi le, ona kafani. Musalaka ni mbututu, ka bunyemi, nisa zibi ko Ne nili, nisa zibi mwa ku tumbulela mulilo, nisa zibi sa kueza, ni moya unzo fuka, ni mitai inze i fukiswa ni ku lobeha kwa likota.” Ne ni sa lati kutuhela kuswala kwa muhala wani. Ne ni swalelezi kwa muhala wani kufitela uni etelela kone kunani zende zaka za lifasi.

¹⁴⁸ Yani neli kutwisiso ye sabisa, ni kutwisiso yetuna fa kufumana nzila yaka ya kukuta kayona, kono sani nesi siyo fahali azona. Zazi leliñwi Ne ni latehile mwa sibi. Ne niya keleke mwa mulaho wa keleke, kulika kufumana Sesiñwi. Ne nikeni niba Tumelo ya Lizazi-labu Sebene, neba ni bulelezi kuli, “Ubuluke Sabata, tuhela kuca nama.” Ne niile kuba keleke ya Baptist, keleke yapili ya Baptist, yona yali, “Taha fela uba bulele kuli wa lumela Jesu Krete Mwana Mulimu, mi Nika ku kolobezza, sani ki sona.” Ne ku sina sika. Kono zazi leliñwi, kwande kwani mwa muluti wa mashala, Na nanula mazoho aka mwa halimu, Ne ni sweli Sesiñwi; kamba, mwendi Ni bulele cwana, Sesiñwi ne si ni sweli. Neli yona Puluso, yema Muzamaisi. Mi U ni zamaisize hande kutofita fa, Hani na kuzusa lizoho laka kwa Muhala wani. Ni swalelezi mazoho aka ku Yena. Mutuhele lituto, likopano lieze kaufela ze libata, Ni swalelezi ku Muzamaisi. Kakuli kaufela ze neli mwa lifasi ni ze neli mwa Lihalimu, kaufela zene talusa kuba zende kuna, li fumaneha kwa mafelelezo a Puluso. Uni tisize hande kutofita fa, Nika Mu sepa mwa musipili kaufela osiyezi. “Mi Yena Moya

o Kenile ha sa tile, Uka mi etelela ni ku mi zamaisa mwa lika kaufela. . .”

¹⁴⁹ Balikani, Si ni tisize fo Nili kacenu. Si ni pangile kuba yo Nili yena. Na kona ku Si zibahalisa ku mina ka tabo. Kiyena Muzamaisi ye Ni ziba hande ka yena, ili mo mwa lifasi kamba mwa lihalimu Mwani. Kiyena Muzamaisi waka ha Ni ya kwa kuzuma. Kiyena Muzamaisi ha Ni ya kwa kuyamba. Ki yena Muzamaisi waka ha Ni ambola ku mutu. Kiyena Muzamaisi waka ha Ni kutaza. Kiyena Muzamaisi waka ha Ni lobala.

¹⁵⁰ Mi Ni ha ni taha kwa kushwa, Uka yema fa nuka. Uka ni etelela mwahala nzila. “Hanina kusaba bumaswe, kakuli Wena uinzi ni na. Mulamu wa Hao ni lusata lwa Hao, za ni sikulula ni ku ni zamaisa kusila nuka.”

Halu lapeleñi.

¹⁵¹ Ndataluna yakwa Lihalimu, Ni itumezi hahulu ka Muzamaisi, ili Yena Ya ni zamaisa. Oh, fokuñwi, Ndate, Hani koni ku Mu utwa bukaufi ni na, Na sabanga. Ni Mu tokwa kuba bukaufi nina kakuli ha Ni zibi nako ye Ni ka shetumukela kwa nuka. Ni bata kuli Yena abe fakaufi nina. Ushike waba ya ni siya, Mulena. Hanikoni kubulela, Hanikoni kukutaza, Hanikoni kuzuma mwa mushitu, Hanikoni kuyamba fa likamba, Hanikoni ku zamaisa mota yaka, hakuna se Ni kona kueza kusina Wena. Ki wena Muzamaisi waka. Ni mutu Ya tabile cwani fa kubulela kwa puteho ye busihu bo, kamo ni zamaiselize mwahala lika ze kaufela, kuli mane U ni hulisize!

¹⁵² Ne nisweli ku nahana zazi leliñwi; haki kale hahulu kono ki myaha fela yelikani, ninze niyemi fani kwanu mwa mukwakwa, mi kakuli lubasi lwaka nelu ezize mafosisa, nekusina yana ambola nina. Ne nili mwa bu inosi kulakaza kopano. Nekusina mutu yana bata kueza sika nina. Neba ize, “Bo ndatahe ki bakondoli ba bucwala.” Mi, Mulena, noboni hakuna mutu yana bulela ni na. Mi Na lata batu. Kono zazi leliñwi hane Nisweli kwa Piliso yani! Cwale Na hupula, Mulena, Ni lukela ku telela niku pumula nyana. Neli sikamañi sene siezize sani? Haki butu, haki tuto; Hani na ni yekana. Kono neli Wena, Mulena. Wena, Mulena, Uni konisize ku nonga fone ni libile, Uni tusize kuswala tapi yetuna, kakuli Wa ziba kuli Ne nibata kueza cwalo. Uni file bondate ni boma. Unifile mizwale ni likezeli. Uni file buiketo bwaka. Uni file musali. Uni file lubasi. Ki wena Muzamaisi waka, Mulena. Uni tuhele kuli niswale lizoho la Hao, usike wani tuhela kuli ni bolomoke. Haiba lizoho leliñwi li katala, Nika cinca fela mazoho. Uni tuse, Mulena.

¹⁵³ Mi cwale mutu ni mutu mwahali mo aswale kwa Piliso yeswana yani, Mulena, ona Moya o Kenile oli Bupilo bwa luna, makalo afa Bupilo. Mi Bu luise kaufela luna kwa Sibaka sa tabo sani sa mwa buse, ili koo manyando a bupilo afelile ni musebezi waluna mwa lifasi ufela, mi cwale haku sana kuba busupali,

hakuna batu baba fokola, haku sana kuba masihu akatalisa, haku sana kulila ni kulapela, haku sana ku bizezwa kwa litapelo zakwa katala, kono luka ba babanyinyani kwani kuyakuile, matuku ni matomola pilu halisana kuba teni. Hakusana kuba sibi, mi luka pila mwa kuluka kwa Mulimu ka linako kaufela ze sa taha, mwahala Kuyakuile kokusafeli. Aku alabe, Ndate.

¹⁵⁴ Mi cwale, Ndate, haiba kuna ni alimuñwi mo busihu bo yasika swala kale kwa Piliso yani, ha I fumane onafa. Mi Moya o Kenile Yena ya etelela . . . Mi Ni kona kubulela kuzwa mwa pilu yaka, ka lizoho laka fa Linzwi la Hao, Yena ubile wa niti kamita. Na ni fosahalile kamita. Kono Yena kiwa niti. Yena cwale aine ni na, Mulena. Nina niine ni Yena. Mi cwale babañwi mwahali mo, ba basa Mu zibi busihu bo, ha baswale kwa lizoho la Hae lelisha cinci, kuli bakone ku etelelwa mwa ku zamaela.

¹⁵⁵ Mi zazi leliñwi haluka taha kwa nuka. Kukaba mbundu kakusasa wani, hape. Nuka ya kale ika buluma, ona Jordani ya kale, litibiso lika tibuluha, lifu lika hamula bupilo kuzwa ku luna. Kono, Mulimu, Na—Na hanina ku saba. Ni li sebelize kale nako yefitile. Ni bata fela ku tubula kuwani, kakuba muhali, na sikuluha, ni talima kwa mulaho mwa nzila ni kubona koo Piliso yani ini etelezi teni. Kubona lihalaupa kaufela mo Ni fitile, ni mapaiپی ya kwai kaufela, ni libunda kaufela la macwe fo Ni kile na icuncula, kono ninze nisweli Muhala. Sina ha No bulezi, muloki naize, “Babañwi mwahala mezi, mi babañwi mwahala muunda, babañwi mwahala matata amatuna, kono kaufela bona mwahala Mali.” Mi Ni bata kunga Se, ona Mukwale wa kale fa, obile uni sileleza mwahala nzila, ni ku Ubeya mwa sipushu sa Ona, kuhuwa katata, “Ndate, akulume mukolo utahe kakusasa cwana, Na taha kwa hae.” Ukaba teni kwani, Mulena. No sepisize cwalo. Haukoni ku palelwa.

¹⁵⁶ Ufuyole mutu kaufela yali mo cwale. Mi haiba haba zibi mwa ku swalela Piliso ye, mi bali kuba ba I swale, mazoho a kenile ananulwe cwale, mazoho atokwile, mazoho alakaza, mi aswale Piliso yeka ba isa kuze lakaza lipilu za bona, kozo ye petehile ni ku kuliswa, ku pumula ku Kreste.

¹⁵⁷ Ka litho zaluna ze inami, kana kuna ni mazoho aka yema ni ku bulela kuli, “Aku tuhele. Swala lizoho laka”? Oh, Mulimu ami fuyole.

 Mi nzila ha i fela, Mulena yomunde, ba kaufi,
 Bupilo bwaka se bu ile;
 Kwa nuka Ni ka yema, swala mautu, mazoho,
 Nga lizoho, Mulena yomunde, uni silise.

¹⁵⁸ Kana kuna ni yomuñwi yaka nanula lizoho la hae, ali, “Mulena, Ni bata kuutwa muswalelo wa Piliso busihu bwa kacenu. Ni bata kuutwa kuli Kreste uni swalezi libi zaka, mi Ni bata kuba sibupiwa sesinca kuzwa ka hola ye kuya kwapili”? Mulimu ami fuyole. Kana kuna ni yomuñwi, “Tuhela ni Ku

swale, Mulena. Nibata kuli ni itumulule”? Mulimu aku fuyole, kezeli. “Nibata ku i tamulula, ni ku ipumana, Mulena, ku Wena.” Mulimu ami fuyole. Mi Mulimu ami fuyole. Yani ki niti. “Na ni itumulule, Mulena. Ni bata ku libala.” Mulimu aku fuyole, muzwale. “Nibata ku. . .” Mulimu aku fuyole, kezeli. “Nibata fela ku tamulula zibo yaka kaufela.” Mulimu aku fuyole, kezeli. Musike mwa sepa mwa litaba za ikezelize mutu. Mulatelele Muzamaisi, Uka mi zamaisa mwa Niti kaufela. “Ni etelele, Mulena Jesu, ni etelele.” Mulimu ami fuyole kwa mulaho kafo. Oh, kuna ni mazoho amañata a nanuhile, kubata piliso. Cwale ha lu sa li. . .

¹⁵⁹ Katala kwanu, hamukoni ku bizeza kwa katala, kakuli batu bainzi kai ni kai. Kono Yena uteni fani. Mwa ziba bunde ni swanelo, hane mu nanula mazoho amina, sesiñwi nesi ezahalile mwa pilu yamina. Jesu naize, “Ya utwa Manzwi Aka ni kulumela ku Ya Ni lumile, una ni Bupilo bobusafeli.” Mu talusa cwalo? Kona kuli kuna ni lisa kwanu lelitezi mezi. Kukaba nako yeñata ya kolobezo. Halu lapeleñi.

¹⁶⁰ Ndataluna yakwa Lihalimu, Liñusa nyana le li lobakehile le busihu bo ka linzwi leli silezi, Moya o Kenile ubile uile kusili. No ile kone U lukiselizwe, mi kuna ni babañata, Mulena, busihu bo, babaeza lishumi ka ba ketalizoho kamba mashumi amabeli ba nanuzi mazoho abona, kuli batokwa Muzamaisi. Ba lemuhile kuli basweli kulika kuipuma ilibona. Balika ku bulela kuli “Ni iketile,” kono mwahali mwani baziba kuli haba yo cwalo. Mi babata ku Ku utwa, Mulena. Ba bata Muzamaisi. Ba bata ku iñolisa. Hamuna kuba babañata ku fitelela. Ba bata ku iñolisa kwa musipili wo. Haba zibi mwa kufitela kwani. Hakuna ya ziba mwa kuba iseza kwani; ki Wena fela Unosi. Ba taha ku Muzamaisi ya lukisizwe ki Mulimu, ona Moya o Kenile. Ba nanuzi mazoho abona.

¹⁶¹ O Moya o Kenile ni Muzamaisi, aku tahe fahalimwa bona. Swalela sibi kaufela. Utwela butuku lifoso zabona. Uba kenye mwa Mubili wa Krete busihu bo, ili ko bakona kuutwa muzamao wa Mulimu hau nzo fita mwahala Piliso yani oka ba etelela ku yofita kwa Jordani, ni kusila Jordani kuya mwa Naha ya sepiso. Ha ba latelele ka swanelo mwa mulaho wa Linzwi. Linzwi liize, “Mubake, mi mukolobezwe ka Libizo la Jesu Krete.” Basike balika ka nzila isili fela. Ha ba latelele fela mwa mulaho wa Linzwi, kakuli ki Yena Ya ka etelela. Yani kona—yani kona mihato ya ku pahama kayona kufitela lukona kuswala Muzamaisi. Aku alabe, Mulena. Bona haba be ba Hao. Bainzi mwa mazoho a Hao cwale, sina mipuzo, hakuna mutu yakona ku ba zusa kwateni. Na lumela kuli Uka ba anga, sina sina batu baba pilisizwe. Na lumela neba nanuzi mazoho abona, neba sike baeza sani ka bona bañi kwanda kuli Sesiñwi si ambole ni bona. Yani neli Wena, Moya o Kenile ni Muzamaisi.

¹⁶² Ba bona kuli nako ituha ifela, mbundu se i kwahela lifasi, lituto zetuna ni—ni lika se likopana hamoho, likeleke liba mwa swalisano, litaha hamoho. Mi, O Mulimu, moba sweli ku bulelela kuli, “Kaufela bao babana ni buipiteli bakaya kwa Alaska.” Ni lika ze kaufela ze basweli kusabisa, haki zenca ku luna, Muzamaisi yomutuna ulu bonisize kale sani mwa nzila ya Linzwi. Lusweli fela kufita mwa siemba sa Teni.

¹⁶³ Ndate, Mulimu, Ubulezi ku bona busihu bo, mi Ni bafa ku Wena cwale sina mipuzo ya Linzwi. Ka Libizo la Jesu.

¹⁶⁴ Cwale, ona fa sipula se, Ndate, kuna ni litaulo, kiza batu ba bakula, mbututu yomuñwi yomunyinyani, mwendi, me yomuñwi, kezeli yomuñwi, muzwale yomuñwi; mane niheba tu pini totunyinyani totu kakatelisizwe ku zona. Mi cwale Ni liswala bukaufi kuna. Cwale, lu lutiwa mwa Bibeke kuli neba zusize fa mubili wa Paulusi litaulo ni masila, mi batu baba kula neba foliswa, mioya ye masila neizwa mwa batu. Cwale lwa lemuha, Mulena, kuli Paulusi nali mutu, nali fela mutu. Kono neli tozo ya Moya o Kenile yeneli kuyena kona yene fuyola litaulo, ni tumelo yeo batu neba nani yakuli nali muapostola wa Hao. Cwale Paulusi uzwile ku luna, kono isiñi Muzamaisi, Yena usaliteni fa. Mi, Mulimu, Ni lapela kuli U fuyole litaulo ze, mi cwale Muzamaisi aba etelele kwa sibaka, ona kuipa ko kutezi kwani.

¹⁶⁵ Lwa bulelelwa hape kuli fani ma Isilaele hane ba latelela Muzamaisi wa bona, mi kiha bataha kwa Jordani, ona kwani (nitaluse) kuya kwa Liwate Leli fubelu. Ona mwahala sibaka sa musebezi nesi tuhelisizwe, mi Muzamaisi aba etelele kwani. Sikamañi? Ku bonisa kanya ya Hae. Mi cwale sepo kaufela hase iile, mi Mulimu atalima ka kufitela mwa Siita sa Mulilo, mi mane neba liwate leli shwile ne li sabile mi kiha li kuta mwa mulaho, mi nekuna ni nzila yene pangilwe ya Isilaele kuyo zamaya kwani kukena mwa naha ya sepišo.

¹⁶⁶ Kaniti, Mulena, Usali Mulimu yaswana. Batu ba mwendi ki Bakreste, mwendi bainzi mwa nzila ya musebezi wa bona, kono seba tisizwe mwa sibaka sa kupumiwa se ili ko kuna ni matuku aba ziyelize. Aku talime mwa Mali a Jesu busihu bo, diabulosi yani uka saba, ukasuta mwa mulaho, mi bana ba Hao ba ka silela kwa bupilo bwa buiketo. Aku alabe, Ndate. Ni ba lumela kuzwa mwa mubili waka kuya ku bona, ka Libizo la Jesu Kreste.

¹⁶⁷ Ni nanula puteho ye fapila Hao, ka tumelo Ni banga kuba isa kwa aletare ya kanya ya Mulimu yefumaneha mwa Lihalimu. Ka takazo kaufela ya matuku, kaufela seba nani sesi fosahalile, kaufela sesi fosahalile mwa bupilo bwa bona kai ni kai, Mulimu, uba kenise, ubaeze kuba ba Hao. U ba folise, Ndate. Mi Mata ana zusize Jesu kuzwa mwa libita, azusuluse mibili ya bona ni ku ieza kuba libupwiwa zenca ku Kreste. Ubafe buiketo bobu tiile kuli ba Ku sebeleze.

168 Uni hupule, O Mulena. Ni mutanga Hao. Ni tuse, niyemi mwa kutokwa tapelo. Mi Ni lapela kuli Moya o Kenile ulu etelele ni kuitusisa luna, ni kulu zamaisa kufitela lubona Jesu Kreste pata ni pata ka Kutaha kwa Hae koku kanya haluka Mu katanyeza mwa mbyumbyulu ka nako ya Kuungelwa. Ka Libizo la Kreste lwa likupa. Amen.

Na Mu lata, Na . . . (Mina bo?)
 Kakuli Uni latile
 Ni kuleka puluso yaka
 Fa Kalvari.

169 Cwale, haiba hamulatani yomuñwi ku yomuñwi yena yo muboni, kana muka Mu lata cwani Yena yo musika bona kale? Cwale ha luopela kuli *Na Mu lata*, halu lumeliseni yali mabapa ni luna ka kuzwa kwa pilu ka lilato.

Na Mu lata, . . .

Mulimu ami fuyole...?...Mulimu ami fuyole...?...
 Mulimu ami fuyole...?...Mulimu ami fuyole, Muzwale
 Neville...?...Uh-huh. Mulimu ami fuyole...?...

Fa Kalvari.

Cwale halu nanuleñi mazoho aluna ku Yena.

Na Mu lata, Na Mu lata
 Kakuli Uni latile
 Ni kuleka puluso yaka
 Fa Kalvari.

170 Ka pina yende, kikuli mu tabela kuutwa yeñwi? Ni utwile kuli luna ni muopelisi wa mubuleli mo yazwa kwa Indianapolis. Ni lumela uopelanga kwa Cadle Tabernacle. Ki cona cwalo? Ku lukile, sha. Sani kona sibaka sa hae kwa Cadle Tabernacle. Ki babakai baba hupula E. Howard Cadle? Oh, mawi! Mulimu apumulise moya wa hae omunde. Kataha ka mwa mbyumbyulu, musali yene Ni lata ku mu utwa ha opela, hande kufita mutu kaufela mwendi kube Ni bile nautwa mwa bupilo bwaka, neli Musala bo Cadle, naopezi, “Usika siya kale sibaka sa hao kakusasana cwana, kikuli no hupuzi kulapela ka Libizo la Kreste Mupulusi wa luna, kuba Tebe ya kacenu?”

171 Ona kwani mwa mukwakwa kakusasana omuñwi, mwa kandu ka kalikani ka tuemba totubeli, Na zuha, ne ni zuha kuyo tumbula mulilo. Sitofu ne sipala kutuka. Mi Na lika ku utumbula, mi moya wataha fateni, kuto ufukulela mwa pata yaka. Mi ne kubata, mi Ne nili bukaufi ni ku kangela. Mi puka neili fafasi kaufela, mi na nenili fela mautu utu; kulika ku ikataza ku tukisa sitofu sa likapa sakale sani, nekuna ni mupaipi omu nyinyani fahalimu. Mi Ne nili fela. . . Meda ni Na kona hane lu sazo nyalana fa nako nyana. Mi ne Ni lika, likota za kale neli kolobile mi nelisa koni kutuka, mi Ne niinzi fani, Na hupula, “Oh, mawi! Ni ka lika hape.” Ne niile kwa musebezi, ni

ku fuzelela sitofu sa kale sani cwalo. Mi Na kena ni ku tukisa silimba, mi yena akala kuopela, “Usika siya kale sibaka sa hao kakusasana cwana, kikuli uhupuzi ku lapela,” Ne ni tilowela fela fafasi, “ka Libizo la Krete yena Mupulusi wa luna, kuba Tebe ya kacenu?” Oh, kamo Ni latela kuutwa musali yani!

¹⁷² Ha Ni ka silela kwa buse bwa nuka fa nako yeñwi, Ni sepa Ni ka utwa Musala bo Cadle inza inzi kwani. Mwa ziba, Ni bile ni panga mulelo kamita. Kwa neku la nuka ye, kuna ni Kota yetala nako kaufela, mwa ziba, ona Kota ya Bupilo; mi ni kwani kwa neku leliñwi la nuka, kuna ni sikwata sa kwaya ya Mangeloi sesi opela musihali ni busihu, kakuli hakuna busihu kwani, baopela musihali kaufela, mwabona. Ni ka fita fa sibaka ni kuina fela ni ku teleza ku yona. Ni sepa Ni ka utwa Musala bo Cadle kwani ha opela.

¹⁷³ Mulimu afuyole muzwale wa luna. Ni libezi libizo la hae. Kisikamañi sani, muzwale? [Muzwale uli, “Ned Woolman.”—Mu.] Muzwale Ned Woolman uka mi opelela cwale. Muzwale Woolman, ki tabo kuba ni wena mo busibu bo. [Muzwale Woolman uopela *Putehelo Ya Pilu Yaka.*]



MUZAMAISI LOZ62-1014E
(A Guide)

Liñusa le ka Muzwale William Marrion Branham, neli kutalizwe lwa pili mwa Sikuwa Lasunda manzibwana, Yenda 14, 1962, ili fa Branham Tabernacle mwa Jeffersonville, Indiana, U.S.A., iingilwe kuzwa fa tepu ya magesi ya manzwi ni ku hatisiwa kusina kuzusa sika mwa teni kuya Sikuwa. Toloko ye ya mwa Silozi nei hatizizwe ni ku hasanyiwa kiba Voice Of God Recordings.

LOZI

©2016 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Zibiso ya bahatisi

Litukelo kaufela li bulukilwe. Buka ye yakona kupulintwa fa pulinta ya mwa ndu kuli iitususwe ki mutu kamba kuli ifiwe ku yomnwi, mahala feela, kakuba siitusiso sa ku hasanya Evangeli ya Jesu Krete. Buka ye hailekisiwi, kuatiswa mwa buñata, ku nepelwa fa moya wa webusaiti, ku bulukwa mwa mukwa wo bunolo, ku tolokwa mwa mishobo isili, kamba ku itusiswa kwa kukupa mashelēni ku sina tumelelano niba Voice Of God Recordings®.

Ka litaba zeñata kamba ka libuka zeñwi ze liteni, shangwe muñolele kwa:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org