

SEKA

鳩 . . . ba Lentšu. Elelwang gosasa morago ga sekgalela . . . [Ga go selo lefelong la theipi—Mor.] Yeo ke nnete. Eupša le tseba moo ke rago, e ka ba dimaele tše masometlhano go rotoga tsela.

² Ka go Puku ya Ekisodo, re a bala, bošegong bjo, go tšwa go te—te tema ya 12 ya Ekisodo, gomme temana ya 12 le temana ya 13. Ke a dumela go tla ba bose ge re eme ge re bala Lentšu, ka ditlhompho go Modimo. Ekisodo 12:12.

*Gobane Ke tla feta go kgabola naga ya Egepeta
bošegong bjo, gomme Ke tla bolaya maitšibolo ohle
ka nageng ya Egepeta, bobedi motho le phoofofolo;
le kgahlanong le medimo yohle ya Egepeta Ke tla
phethagatša kahlolo: Ke nna MORENA.*

*Gomme madi a tla ba go lena bakeng sa seka godimo
ga ntlo moo le lego: gomme ge Ke bona madi, Ke tla le
feta, gomme kotlo e ka se be godimo ga lena go le fedisa,
ge Ke itia naga ya Egepeta.*

³ A re inamišeng dihlogo tša rena.

⁴ Tate Modimo, re a rapela, bošegong bjo, gore re tla itlhahloba renabeng le go bona ge eba Madi a lekanetše, le go bonala. Ge re bolela ka Lentšu la Gago, a nke Moya wo Mokgethwa o re hlahle, ka Leina la Jesu. Amene.

Le ka dula.

⁵ Palo ya rena ya Lengwalo, bošegong bjo, e re tšeela morago ka go Ekisodo. *Ekisodo* ke “go phalala.” Gomme, ye, bohole re tlwaelane le na—na nako, le bakeng sa kgwekgwe. Ke ya go tšeа thuto ya: *Seka*. Seka, seka ke eng? Seka ke leswao la . . . gore poreisi e lefilwe.

⁶ Go swana le khamphani ya tsela ya ralawene, goba tšelete ya pese. Ge ba sepetsa mothalo wa pese, o tsena ka gare, tše ntsi tša ditoropokgolo di sa na le yona. O ka kgona, goba thekethe ke seka. Ge o eya go khamphani ya ralawene, gomme, goba khamphani ya sefofane, gomme o reka thekethe, ga se tšelete ye o e fago ka gare ge o eya, ke seka, thekethe ya gago, goba seka sa gago se sennyane seo o nago . . . Go laetsa gore o rekile poreisi ye e nyakegago. Ba nyaka poreisi ye e itšego, gomme poreisi ye e lefilwe.

⁷ Gomme thuto ye re bolelago ka yona, bošegong bjo, senyakwa sa Modimo go Israele, senyakwa sa Jehofa, e be e le madi a kwana. E be e le senyakwa sa Gagwe, gomme se be se swanetše go ba seka. Seka se be se laetsa gore senyakwa se phethagaditšwe, gore seo Modimo a bego a se nyaka se phethagaditšwe.

⁸ Se ralawene e se nyakago, seka se laetša gore se phethagaditšwe. Tefo ya gago e lefilwe. O loketše go tsena ka setimeleng, sefaneng, peseng, eng kapa eng e lego yona, eupša o swanetše go ba le seka. O ka se kgone go ya pele ntle le seka. Bontši bja dikhamphani di ka se amogele kheše ya gago, ge o eya ntle sefaneng, o sepelela ntle fale, gomme wa re, “Ke nyaka go lefa thekethe ya ka.” O ya go tsea thekethe ya gago pele. O swanetše go ba le thekethe, gomme feela seka ke seo o swanetšego go se swara. Tshelete, ka boyona, e ka se šome. O swanetše go ba le seka.

⁹ Bophelo bo be bo tlogile go tšwa go sehlabelo, gomme bjale madi e be e le seka. Ditaelo tša gagwe di be di phethagaditšwe.

¹⁰ Seo ke se e bego e le sona ka Egepeta, bošego bjola bja go šiiša, feela pele lehu le ratha, kotlo ya mafelelo. Modimo o laeditše maswao a Gagwe a magolo le dimaka ka Egepeta, pelofalo ya Gagwe le botho, go Farao le batho bohle ba gagwe. O be a rometše maswao a mantši a magolo go kgabola naga. O ba rometše moprefeta, o ba laeditše maswao le matete, Pilara ya Mollo, le tšohle A di dirilego. Gomme efela, tšohle A di dirilego, efela ga se ba sokologa. Ba be ba ka se tle go Modimo. Ba hlokologile maswao a Gagwe ohle. Ba hlokologile moprefeta wa Gagwe. Ba hlokologile molaetša. Ba nyakile tsela ya bona beng. Kafao Modimo o be a tenegile ka bona, kafao O rile, “Ke ya go dira karogano bjale magareng ga bao ba dumelago le bao ba sa dumelago.”

¹¹ Ke nagana gore re phela ka nakong yeo bjale, fao Modimo a dirago kgetho. Motho o tla dumela goba ba ka se dumele.

¹² Gomme Modimo o nyakile seka, gomme seka se e be e le kwana ya go hloka molato yeo A bego a e dirile kemedi bakeng sa lehu, ka serapeng sa Edene. Gomme bjale ge kwana e bolailwe, madi a be a swanetše go bewa godimo ga lefelo la mojako le godimo ga lentlele, gomme go be go swanetše go laetša gore senyakwa se phethilwe.

¹³ Oo, ke nagana yeo ke thuto ye kgolo go rena ge re e lebelela. Bonang ba ba dumelago, ba direla, bjalo ka ge a be a amanywa ka seka sa madi. O ile a swanela go, modumedi o ile a swanela go hwetša kwana, go bolaya kwana, kwana bakeng sa ntlo, go tsea madi ka hisopo, e lego feela poratšhe ye nnyane ye e melago godimo kua ka nageng. Gomme bona, ngwang wa tlwaelo, re tla o bitša, gomme ba swanela go tlotša madi. Go a laetša, ka go tlotša ga madi, ka hisopo ye, hisopo e emela tumelo. Nako ye ntši, batho ba nagana gore ba swanetše go ba le tumelo ya kagodimogatlhago, go ba modumedi. Ga se yona. Hisopo e bolelela seo, feela ngwang wa tlwaelo wo o ka kgonago go o hwetša kae kapa kae, wa o kga, wa o karabetša ka mading, gomme wa tlotša madi.

¹⁴ Madi, bošegong bjo, a tloditšwe ka tumelo ye bonolo. E sego feela selo sa kagodimogatlhago; se thwi go go dikologa, mogohle. Feela ga bonolo, boka ngwana, obeletša ntle gomme o e sware, gomme diriša Madi. Hisopo e no ba tumelo ye bonolo ya go swana le ya ngwana, bakeng sa modumedi. Ga se se sengwe go tšwa go phihlelelo ya gago. Ga wa swanela go fihla kgole kudu go e hwetša.

¹⁵ Hisopo ye e melago ka nageng yela, e gola go tšwa mengeng ya maboto, mohuta wo monnyane wa letlakala la go bopega taamane. O ka kgona go le topa, kae kapa kae. Feela boka—boka bjang goba ngwang o tla ba ka go—ka nageng fa bjale; o no o kga, o tlotše, o bee godimo ga mojako.

¹⁶ Yeo ke tsela ye tumelo e swanetšego go dirišwa; tšea tumelo, ke ra gore, gomme diriša Madi a Jesu Kriste, ka tumelo, go mojako wa pelo.

¹⁷ Se se be se eya go arogana le go dira phapano magareng ga bao ba bego ba eya go tšwa Egepeta, le bao ba bego ba eya go dula ka Egepeta, gomme ba senyega le Egepeta. E dirile phapano.

¹⁸ Go a tlabo, ka fao Modimo ka mehla a šomago ka maswao, maswao, dika, le go ya pele. Ka mehla O e dirile. Yeo ke tsela ya Gagwe ya go dira e ka ba eng. Ga A tsoge a e dira ka ntle ga yeo. Modimo ga a tsoge a dira mosepelo go fihla A e dira ka tsela yeo.

¹⁹ Tsela ye Modimo a thomago, yeo ke tsela ye Modimo a fetšago. Yena ke mohlokamagomo, mokgonatšohle, motlalagohle, motsebatšohle. Ga A hloke thušo ya motho. Ga A hloke tlathollo ya rena, bjalo ka ge ke boletše bošego bja go feta. Ga A re nyake go hlatholla Lentšu le go bolela se Le se rago. O bolela se Le rego Le tla se dira, yeo ke tlathollo. Ga go yo a swanetšego go Le hlatholla. Ge Modimo a re, “A e be,” gomme ke yona, yeo ke tlathollo ya Gagwe ya Lona.

²⁰ Re ka no re, “Matšatši a mehlolo a fetile. Ga go selo se sebjalo bjalo ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa.” Monna yo a Le dumelago, Modimo o bolela le yena, gomme yeo ke tlathollo. Ba na le yona! Yeo ke, ba a tseba ba na le Lona, ka gore Modimo o fa tlathollo ya Gagwe Mong go Lentšu la Gagwe.

²¹ Seo ke se A bego a se nyaka bošegong bjoo, go aroganya badumedi go tloga go basedumele. Modumedi, morapedi, o be a tsebagaditšwe le sehlabelo sa gagwe. O swanetše go tlotša madi. E be e se “go tšea le go bolaya kwana, go bea madi ntle kua felotsoko, goba go a boloka ka go letlao, goba go e tšeela tlase go baagišani.” O ile a swanela go diriša madi!

²² Ke ka tsela ye go lego, bošegong bjo. Re ka kgona go tla le go kwelabohloko se sengwe le se sengwe Modimo a se dirago, seo ga se se A se nyakago. O swanetše go se diriša. Ga se ya lekanela go fihla o e šomiša. Madi a swanetše go dirišwa, seo se laetša gore o a tsebagatšwa. Morapedi o beile seatla sa gagwe godimo

ga kwana gomme morago a e bolaya, a itsebagatša yenamong le sehlabelo.

²³ Selo sa go swana re se dirago, bošegong bjo, ke go Bea seatla sa rena godimo ga Sehlabelo sa rena, le go itsebagatša renabeng le Yena. Gomme Yena ke Lentšu. Re swanetše go tsebagatšwa feela ka Kriste, ke ge re tsebagatšwa ka Lentšu, gobane Yena ke Lentšu, ka mehla go bile. “Mathomong go be go le Lentšu, Lentšu le be le go Modimo, gomme Lentšu e be e le Modimo. Gomme Lentšu la dirwa nama gomme la dula magareng ga rena. Wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile!”

²⁴ Bontši kudu Lentšu le abelwa moloko wo mongwe le wo mongwe. Modimo o romela yo mongwe ka fale gomme a tsebagatša Lentšu lela, ka tlhathollo ya Gagwe ya Yenamong.

²⁵ Dithutotumelo le dilo ka mehla di bile le kereke ka tlhakahlakanong ye bjalo, yo mongwe le yo mongwe o rile, “Gabotse, *ye* ke tsela, gomme *ye* ke tsela, gomme *se* ke se o swanetšeego go se dira.” Eupša Modimo o tla ka gare, le go gatela go lefelotiragalo le go dira se A se boletšego go tla go phethega, yeo ke tlhathollo. Ga a hloke motho go bolela; e sego motho wa sebe, goba mekgatlo, goba kerekelaina e ka ba efe ye kgolo bogolo, goba e ka ba eng gape, go hlatholla Lentšu; pišopo tsoko, mopišopomogolo, mopapa, goba se sengwe. Seo ga se sona. Modimo o dira tlhathollo ya Gagwe Mong. Ge A e tshepišitše, O a e dira.

²⁶ Bjalo ka ge ke boletše, makga a mantši. Ge A rile, “A go be le seetša,” gomme fao gwa ba seetša, yeo ke tlhathollo. Ga Le hloke e ka ba eng gape, e ka ba eng gape go leka go Le hlatholla. Modimo o a hlatholla, Lonamong.

²⁷ Madi a a dirišitšwe, gomme morapedi yo a tsebagaditšwego o itsebagaditše ka boyena ka madi, ka go a diriša ka ntlong ya gagwe mong, godimo ga mojako, moo a bego a sa kgone go ya ntle goba go tsena ka gare ntle le go lemogwa ke madi. Sona sekai sa go phethagala, sa lehono, sa Madi a Jesu Kriste. Ka gona, madi e be e le seka sa boitsebišo. Kriste ke seka sa boitsebišo bja modumedi lehono.

²⁸ Bophelo bja phoofolo. Ona matšatši, lebaka ba swanetše go diriša khemikhale ya madi, go e tsea godimo ga hisopo, ba a bea godimo ga dijakwana le lentlele, ke ka gobane phoofolo... Morapedi yo a beilego diatla tša gagwe le go itsebagatša yenamong le phoofolo, bophelo bjo bo bego bo le ka go phoofolo bo be bo sa kgone go bowa morago godimo ga morapedi, gobane phoofolo ga e ne soulo. Ga a kaonana yenamong le gatee.

²⁹ Re hwetša, lehono, gore rena motho, le ge re wele, ka go seemo se se welego, re aga dintlo tša rena bokaonana, re agile, re aga koloi ye kaonana. Re tsea se Modimo a se hlotšego, re a se fapoša, le go se retollela ka go se sengwe go ithuša renabeng. Go ya go bontša gore re barwa ba Modimo, ka go leemo la rena le

le welego, efela re ne soulo. Ga re kgone go hlola, boka Modimo a dirile. Eupša re ka kgona go tšea se A se hlotšego, gomme ra dira tlholo ya go swana go tšwa go se A šetšego a se hlotše.

³⁰ Phoofolo ga e dire seo. Mpša e sa phela ka tsela ya go swana a phetšego. Nonyana e sa aga sehлага. Gomme hlapi e na le mabala a yona a go beela. Ga go na phapano fale, gobane (gobaneng?) ga di...ga di ne soulo. Eupša, go netefatša gore motho o ka seswantšho sa mohlodi wa gagwe. Kagona, gore ge phoofolo e hwile gomme madi a thubilwe, sele e thubilwe, bophelo bo ka go sele ya madi. Gomme ge sele ya madi e thubilwe, madi a thubilwe, morapedi o ile a swanelo go tšea khemistri ya madi le go e bea godimo ga mojako, gore e kgone go bonwa ka leihlo la kgonthe. Gobane, bophelo bjo bo bego bo le ka go phoofolo bo be bo sa kgone go tla morago godimo ga motho, bo se ne soulo, kagona e ka se hlakane le soulo ya motho. Bophelo bja phoofolo bo ka se tle morago godimo ga motho.

³¹ Bjale, Sehlabelo sa rena lehono, e sego feela motho wa mehleng, eupša e be e le Modimo ka Boyena yo a tsebagaditšwego ka nameng mo godimo ga lefase. Ge sele yela ya Madi e thubilwe, ga se feela gore soulo ya Motho, goba moyo wa Motho; eupša Modimo ka Boyena, Yo a tsebagaditšwego ka go Motho yola, o boela morago godimo ga modumedi, ka go kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Seo ke Seka seo Modimo a se nyakago lehono. Seka sa lehono, seo re swanetšego go ba le sona, e swanetše go ba Moya wo Mokgethwa. Seo ke Seka se se nyakegago sa Modimo. Re tla se netefatša go lena ka Mangwalo.

³² Ntle le Moya wo Mokgethwa, ga o pealatše Seka. Seo ke Seka, se laetša gore...gore o itsebagaditše ka bowena le Sehlabelo, gomme Modimo o go rometše Seka morago, go laetša gore o amogetšwe. Go fihla ge seo se dirwa, ga go kgathale gore o lokile bjang, o tseba gakaakang, moprofesa wa kholetše gakaakang, motho wa go loka, moreri, eng kapa eng e ka bago yona. Ka go felela ga o lemogwe go fihla o ka kgona go laetša Seka.

³³ Israele, ka go khudugo yeo, ge ba tšwela ntle nako yeo, ba be ba swanetše go ba le sekä, go netefatša gore ba be ba tsebagaditšwe le sehlabelo sa bona.

³⁴ Gomme, bošegong bjo, Modimo o nyaka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, bakeng sa netefatšo gore re tsebagaditšwe ka go tsogo ya Jesu Kriste. Ga go selo se hlaetšago go yona. Beibele e a e ruta, pepeneneng, gomme re swanetše go e dumela. Ke Lentšu la Modimo. Modimo o a e nyaka. Re na le khudugo, gape. Ka moka re tseba seo. Israele e be e matšhetša go ya nageng ya tshepišo, ka fao Monyalwa o tla ya Gae, gabotse ka pela.

³⁵ Bjale re hwetša, madi e be e le sekä, gomme—gomme a be a amanywa. Yo mongwe le yo mongwe o be a amanywa ka madi.

³⁶ Moya wo Mokgethwa ke Seka sa rena, lehono, go re tsebagatša ka, le Jesu Kriste, ka tsogong ya Gagwe. Madi a tloditšwe ka tumelo.

³⁷ Khemistri ya Madi e be e sa kgone gofafatša pelo ye nngwe le ye nngwe, re tseba seo, ka gore e be e tšholletšwe Khalibari. E kolobišitše mobu. Eupša ntle, ge sele yela ya Madi e thubilwe, e lokolotše Modimo, ka maatla a go hlwekiša ao Madi a bilego le ona, go tla morago go badumedi.

³⁸ Modimo, mathomong, e be e le Modimo, Tate, Yo a phetšego ka godimo ga tšohle.

³⁹ Go no swana le—Pilara ya Mollo ye e etilegopele bana ba Israele go kgabola lešoka, O tlide fase godimo ga thaba. Ge e ka ba mang a kgwathile thaba, gobane, o swanetše go bolawa. Modimo ke yo mokgethwa, gomme A ka se kgone go dumelela sebe ka mokgwa ofe. Gomme monna yo a kgwathilego thaba yela o hwile, ebile le sebata se be se swanetše go tsetsemetswa. Ge Modimo a tlide fase, O be a le yo mokgethwa.

⁴⁰ Ka gona Modimo, a ipoetša, o tlide fase gomme a dirwa ka sebopego sa Motho, gore re kgone “go Mo swara, go Mo kgwatha,” Beibele e boletše. Ka go sele ye nnyane yela ya Madi . . .

⁴¹ Bajuda ba bantši ba nyaka go re O be a le Mojuda. Bontši bja rena re nyaka go re O be a le Mojuda. O be a se Mojuda goba Montle. O be a le Modimo. O be a le Sephedi sa go hlola, ka seatla sa ramaatlakamoka Modimo. O hlotše tabarenekele ye A phetšego ka go yona, yeo re e tsebago bjalo ka Morwa wa Modimo. Yeo ke nnete. Bomodimo, bomodimo bja godimo bja Jesu Kriste, gobane Modimo o dutše ka go Yena.

⁴² Petro o rile, “Lena banna ba Israele; Jesu wa Nasaretha, Monna yo a tsebagaditšwego ke Modimo, ka maswao le dimaka, le mo tšere ka diatla tše mpe le go Mmapola. Re be re le dihlatsese tša tsogo ya Gagwe,” ge Moya wo Mokgethwa o be o tšholletšwe ntle godimo ga bona.

⁴³ Bjale re hwetša, gore ka go selo se segolo se, gore, bjalo ka ge Modimo a be a itsebiša ka Boyena le Israele morago kua, gomme a nyaka boitsebišo bjoo.

⁴⁴ Bjale re hwetša fa, Bajuda ba ka re, ba ka re, “Gabotse, bjale, ema feela motsotsso. Ke nna . . . Ke nna Mojuda. Ke—ke ka go kgwerano ya Abraham. Ke boloditšwe.” Kgwerano e be e na le, e be e fedišitše, ge sek a se be se se sa pealatšwa. Nagana ka seo! Ke bolela ka Seka sa letšatši le. Ge madi ao a be a se a pealatšwa, sek a seo, ga ke tshwenyege gore o ka kgona go laetša bontši bjang gore o be o le Mojuda, ke bontši gakaakang o rilego o dumetše. O ka no ba o bile rabi, moprista, goba e ka ba eng, eupša sek a sel a se be se swanetše go dirišwa. Ga go ka gare goba ka ntle, ee goba aowa; go fihla A bone madi, O be a tla feta.

⁴⁵ Mathaka a mangwe ba ka re, “Etlang thoko mo. Nka kgona go netefatša ke boloditšwe mo matsatšing a seswai. Moprista o na le bohlatse bja yona. Leina la ka le godimo ga puku godimo kua.” Seo ga se se be le selo se tee go dira le yona. Se—se seka e be e le . . . Ge seka se be se se sa tlošwa, kgwerano e be e fedišitšwe. E be e se na maatla.

⁴⁶ Re swanetše go elelwa gore se Modimo a se bolelago, ga A tsoge a se gomiša, eupša O oketša go sona. “Bona ba nako ya kgale, le ba kwa ba re, ‘O se ke wa dira bootswa,’ eupša Ke re go lena, gore mang le mang a lebelelaggo mosadi go mo kganyoga, o šetše a dirile bootswa le yena.” Ga A tsoge a gomiša; O a oketša. O a godiša. Seo ke se A se dirago. Mediro yohle ya Gagwe, O tšwelapele a e godiša.

⁴⁷ Fao ke mo re sepelago go tloga go lebaka le letee la kereke, go tloga go Luther, go ya ka go Wesley, go ya ka go Pentecost, le pele le pele ge re eya. Ge re sepelela pele godimo, Modimo o tšwelapele a godiša Lentšu la go swana, go no le boloka le eya ka mokgwa woo, go fihla mafelelong kereke e tla tla ka seswantšhong sa Jesu Kriste, e tla bago Monyalwa wa Gagwe yoo A tla mo išago Gae, nnete, selo se re se lebeletšego lehono. Nnete, re a lemoga gore kereke e tla ya go kgabola tlaišego, eupša Monyalwa a ka se ke. O tla tšeelwa ntle go tšwa kerekeng, feela bjalo ka ge—bjalo ka ge Israele e ntšhitšwe ka Egepeta. Re hwetsa bjale gore Moya wo Mokgethwa e be e le wo Mottee bjale wo o re tsebagatšago le Jesu Kriste.

⁴⁸ Bajuda ba ka no re, “Ee, re Bajuda ba kgwerano.” Eupša ge ba be ba se na le seka, kgwerano e be e se na maatla.

⁴⁹ Selo sa go swana bjale. Ga go kgathale re lokile gakaakang, ga go kgathale . . . O ka no re, “Gabotse, ke nna . . . Ke dirile *se*, gomme ke dirile dilo tše tšohle. Gomme ke lefile dikarolo tša lesome tša ka. Ke nna wa kereke, ke dira sohle *se*.” Modimo o nyaka Seka, go laetša gore o itsebagaditše le Sehlabelo sa gago, Yena yo o tleleimago go ba le yena, Yena yo o dumelago gore o na le yena.

⁵⁰ Petro o rile, “Sokologang, yo mongwe le yo mongwe wa lena, gomme le kolobetšweng Leineng la Jesu Kriste bakeng sa tebalelo ya dibe, gomme le tla amogela neo ya Moya wo Mokgethwa. Ka gore tshepišo ke ya lena le go bana ba lena, le go bona ba ba lego kgole, le ba bantši ba Morena Modimo wa rena a tlago go ba bitša.”

⁵¹ Ke mang monna yola wa sebe yo a tla fetolago Leo, gomme a re, “Matsatši a mehlolo a fetile”? Ke mang a tla dirago seo, le go bolela gore Lentšu la Modimo le be le fošagetše?

⁵² Ge A rile, “Mang kapa mang a bitšago Leina la Morena! Ka gore tshepišo ke ya lena, le go bana ba lena, le go bona ba ba lego kgole, le ba bantši ba Morena Modimo wa rena a tlago go ba bitša.” O tla kiba Seka godimo ga bona.

⁵³ Seo se dira phapano gare ga modumedi le mosedumele. Go bile bao ba tswaletšwego ka Mmušong wa Modimo, gomme bao ba marakilwe ke leswao la sebata, gomme bona bao ba swailwego ka leswao la sebata ba ka se kgone go tšea Leswao la Modimo. Selo sa go swana se a tsena lehono, gomme re se bona thwi pele ga mahlo a rena beng.

⁵⁴ Ga go kgathale gore o lokile bjang, o re o modumedi gakaakang, Modimo o nyakile Seka. O se nyakile ka Egepeta. O a se nyaka bošegong bjo. O a se nyaka bošegong bjo. Go le bjalo, Seka se no nyakega kudu ka go lebaka le bjalo ka ge se bile ka go lebaka lela. Ga ke kgathale ge eba o be o le mothuti wa Beibele, o kgona go hlatholla Mangwalo gabotse bjang; Sathane o kgona go dira selo sa go swana. Eupša, elelwang, seo ga se na le selo go dira le yona. Modimo o nyaka selo se tee, seo ke Seka. Seka se laetša gore o amanywa le Sehlabelo sa gago gore o tleleima gore o a rapela. Amene. Seo ke sona.

“Ge Ke bona madi,” goba seka, “madi e tla ba seka; gomme Ke bona madi, Ke tla feta bokagodimo ga lena.”

⁵⁵ Lehu le be le loketše go ratha Egepeta nako yeo, nako efe kapa efe. E be e le ye kgolo, nako ye kgolokgolo. Modimo o be a ba laeditše mogau, ka go laetša maatla a Gagwe, maswao. Go le bjalo ga se ba dume go sokologa, le go se boele morago. Ba be ba sa nyake e ka ba eng se sa go swana le seo. Ba be ba sa se dumele. Ba be ba sa dumele molaetsa wo o bego o eya pele. Modimo o be a ba rometše molaetsa; ba be ba sa o dumele. Ba be ba sa nyaka go ya thwi ka tsela ye ba dirilego.

⁵⁶ Feela sekai sa go phethagala sa lehono, selo sa go swana. Tiragalo ye nngwe le ye nngwe ya semoya le leswao le lengwe le le lengwe la semoya ke tshebotšo go tšwa go Modimo, gore se sengwe se lokela go direga, *ge* leswao lela le etšwa go Modimo. Ge e le la madirwakemotho, ga go ne—ga go selo go lona. Eupša ge le ronngwe ke Modimo! Yo mongwe le yo mongwe o a tseba, yo mongwe le yo mongwe o a tseba, gore Modimo o romela leswao, ge e le leswao la kagodimogatlhago. O romela Molaetša ka leswao leo. Ka mehla o a dira, Yena ga a tsoge a šitwa go dira seo. Re bona dilo tše e sego maswao a Modimo, gabotse, gona e ka se be selo, gobane Modimo ga a ka go yona. Eupša ge Modimo a le ka go yona, Molaetša o ya go latela woo, gomme Molaetša woo o swanetše go ba go tšwa Lengwalong. Woo e swanetše go ba Molaetša wa Lengwalo. O swanetše go tla O RIALO MORENA. Tiragalo ye nngwe le ye nngwe ya semoya ke leswao go tšwa go Modimo.

⁵⁷ Go swana le Molaetša le maswao a latela, mo letšatšing le, boka go bile ka matšatšing a matšatši a mangwe ao re fetilego go ona, mo nakong ya Beibele. Gomme ga go nako ye nngwe ye e ka tsogego ya ba go fihla bjale. Ga go nako ye nngwe Molaetša wo o ka tsogego wa tla pele go fihla bjale. Jesu o rile, “Bjalo ka

ge go bile bjalo matšatšing a Sodoma, go tla ba bjalo ka go tleng ga Morwa wa motho.” Molaetša o be o ka se kgone go ba go fihla bjale. Lefase le be le se ka seemong bjalo ka ge le le ga bjale. Ye ke iri yeo Jesu a ka bonagalago nako efe kapa efe.

⁵⁸ Kgarebe ye e robetšego e etla ka gare, e leka go reka Oli. Yeo ke ka nako yeo ge Monyalwa a tsene ka gare, gomme ka moka ga bona ba tlogetšwe mo. A le kile la nagana gore go diregile eng? Ba ile pele thwi ba rera le go nagana ba be ba dira disoulo go phološwa, le se sengwe le se sengwe, gomme ba sa tsebe. Ba be ba sa tsebe selo ka yona. Kereke e tla ya pele, ya nagana disoulo di a phološwa, le se sengwe le se sengwe gape, gomme Kereke e šetše (Monyalwa) e tswaleletšwe. Ga ba e tsebe! Nnete. Seo ke tlwa se Lengwalo le se boletšego. Noage o ile ka arekeng, gomme Modimo o e tswaleletše ntłe. Therešo. Gomme nako e tla tla ge banna le basadi ba tla llela go Modimo, gomme ebile ba nagana gore ba ne se sengwe, mola ba se naso. Yeo ke nnete tlwa. Lengwalo le bolela seo.

⁵⁹ Ka mokgwa o bjalo, re swanetše go elelwa gore Modimo o “pelotelele, ga a rate gore e ka ba mang a lahlege.” Ka mehla O romela maswao a Gagwe, dimaka tša Gagwe. Gomme ka gona ge A lokela go dira eng kapa eng, O aroganya modumedi go tšwa go mosedumele.

⁶⁰ Hlokromelang, gona, ka fao A fago batho ba Gagwe ba naga-ya-tshepišo. Lebelelang se A se diretšego batho ba Gagwe ba naga ya tshepišo kua, go ba le nnete gore ba ka se hlakahlakane ka go mohuta tsoko wa ism. O dirile eng? O rometše moprefeta go bona, Moshe, ka molaetša, a tsebagatša Lentšu la Modimo. Gomme, go tsebagatša Moshe, O rometše Pilara ya Mollo yeo e lekeletšego godimo ga gagwe. Amene. Ka gona, go ba fa netefatšo ye e phethagetšego, O nyakile seka. Amene. Go ne motseta, molaetša, le bohlatsa, le seka, netefatšo ye e phethagetšego gore ba be ba se na le selo go tshwenyega ka sona. Ga go kgathale ke dikotlo tše kae di rathago, se yo mongwe le yo mongwe gape a se bolelagoo, di tswaleletšwe.

⁶¹ Israele e etšwa ka Egepeta, bjalo ka ge ke boletše metsotsa e se mekae ya go feta, ke sekai sa Monyalwa a etšwa ka kerekeng. Ge Moshe a thoma bodiredi bja gagwe, Israele e kgobokane mmogo ka lefelong le lettee, ka Gosene, ya thoma go rapela; gobane ba tsebile gore iri e be e batametše, gobane ba tsebile se sengwe se be se le fao. Molokolli o be a šetše a tlile. Modimo o be a šoma, a dira dilo, a laetša se A bego a eya go se dira. Ba tšwa go dikarolo tšohle tša Egepeta, go no swana le ge ba rata ka letšatši la go Tla ga Gagwe. Ba tla tšeaa batho go tšwa go Methodist, Baptist, Lutheran. Bohle bao ba tsebagaditšwego ka go Kriste, ka Seka, Modimo o tla ba tšeaa le Yena ge A etla.

⁶² Re bala godimo fa ka go Bahebere, tema ya 10, temana ya 26, “Ge re dira sebe ka boomo morago ga ge re amogetše tsebo

ya Therešo, ga go sa na Sehlabelo bakeng sa sebe, eupša ya go boifiša, go letela ga go šiiša bakeng sa dikahlolo tše di tukago tše di tla metšago lenaba.” Ke gore, ge re sa dumele ka boomo morago ga ge re na le tsebo ya Therešo, ga go sa na Sehlabelo bakeng sa sebe. Nagana ka yona! Ga go kgathale se o se naganago ka pelong ya gago, Seka se ka se tsoge sa tlotšwa; ge o Le gana nako ya mafelelo, gona Le ka se kgone go tlotšwa. “Yena, gobane yoo a dirago sebe goba go se dumele ka boomo.”

⁶³ Bjalo ka ge re bona maswao a magolo a bofelo le dinako di etla, bjalo ka ge bjale re le ka tshepišo ya Lentšu! Lentšu le lengwe le le lengwe leo le tshepišitšwego go rena pele ga nako ya bofelo, re robetše thwi ka go yona bjale. Ebile le go go marakeng ga sebata, le dikerekemaina di etla mmogo, le—le pušo ya bomopapa e etla ka gare, le se sengwe le se sengwe feela tlwa ka tsela ye se lego. Lefase le lekeletše mošola, dipomo tša athomo di mefegong. Gomme Modimo o bolela ka bahlanka ba Gagwe, ka dikerekeng, le go ba gogela ntle, le go bontšha maswao ao A tshepišitšego O tla a dira feela pele ga go Tla ga Gagwe. Re nakong ya mafelelo. Seka se a nyakega. Ee, mohlomphegi. Bjale re a tseba gore dilo tše ke therešo. Bjalo ka ge di bile, di be di no ba sekai sa se re yago go se kgabola bjale. Bjalo ka ge re bona maswao a magolo a etla nakong ya bofelo, a re sebotša, nako e batametše.

⁶⁴ Le se ke la dira sebe ka boomo. Le se ke la se dumele ka boomo. Ge go na le se sengwe ka go wena, seo se rego, “Gabotse, bjale, ga ke bone moo ke hlokago Moya wo Mokgethwa. Nka no se O hloke. Ke a dumela, ge ke dumetše, ke O hweditše.”

⁶⁵ Paulo o rile, go batho ba ba botšišitšego potšišo yeo, o rile, “A le amogetše Moya wo Mokgethwa ge e sa le le dumetše?”

⁶⁶ Moya wo Mokgethwa ke Seka. Monna o dumela Modimo, seo ke therešo go lekanelia. Eupša Moya wo Mokgethwa ke Mpho ya Modimo, Ke se sengwe sa go fapania go feta tumelo ya gago. Tumelo ya gago e a O tlotša, yeo ke nneta tlwa, eupša Moya wo Mokgethwa ke Hlatse. Re tla bona, feela mo metsotsong e se mekae, ka fao O šomago, le se se diregago, moo re ka bago le kgonthe, moo re tsebago moo re lego nneta, goba aowa. O a re sebotša gore nako e batametše.

⁶⁷ Re swanetše go ratana seng. Mo nakong ye, kereke le modumedi ba swanetše go se arogane. Badumedi, badumedi ba swanetše go ikaroganya ka bobona go tloga go dilo tšohle tša lefase. Se sengwe le se sengwe e lego sa go hloka modimo, modumedi o swanetše go ikaroganya yenamong go tloga go sona.

⁶⁸ Hlokamelang, ba be ba no se tle mmogo go bolela ka yona, le go re, “Re a e dumela.” Ba be ba etla mmogo go tlotša madi. E sego go tla, go re, “Oo, kgonthe, ke dumela seo.” go sepelela gae. Ba be ba swanetše go tla gomme ba tlotše madi, gore sekia se tle se bonwe; ba tle ka fase ga ona.

⁶⁹ Ke lehono. Re a dula le go kwa Molaetša o rerwa. Re O bala go tšwa Beibeleng. Re re, “Oo, ee, ke dumela Woo.” Seo ga se se Modimo a se nyakago. Ga go kgathale o O dumela gakaakang, o swanetše go ba le Wona. Kereke, phafogang!

⁷⁰ Amerika, ye ke iri ya gago ya mafelelo! Kahlolo e letše ka sekaleng, mošola, bakeng sa setšhaba se. Ge Modimo a ka dumelala setšhaba se go feta ka se se dirilwego bjale, O tla tlamega go tsoša Sodoma le Gomora, le go kgopela tshwarelo go ba tšhumeng. Yeo ke nnete. Re ya go lefela dibe tša ren. Re dira selo sa go swana ba se dirilego ka Sodoma.

⁷¹ Gomme Modimo o rometše tlase Molaetša feela tlwa ka tsela ye A dirilego ka Sodoma. Feelatlw. O rometše o motee go kereke ntile kua le sehlopha sa Loto; le go Sodoma; gomme O rometše go Bakgethiwa, le go ya pele. Gomme a e netefatša, gore kereke e dutše tlwa ka leemong le e bego e le ka matšatsing a—a Loto, bjalo ka ge Jesu a rile e tla ba gape. Bagwera, e ka diatleng tša ren, re ya go dira eng ka yona?

E re, “Madi diatleng tša gago?” Ee.

⁷² O nagana gore Oswald o naganne eng ge a be a dutše ka kamoreng yela, letšatši le lengwe, ka go tsea madi a mogagabo, a thunya Mopresidente ka polao? Gomme o be a dutše fale, o tsebile o be a swanetše go lebanya kgorotsheko yela ya feterale, ge Kgorotsheko yela ya Godimo e tla mo lebelela, ka mahlo a go befelwa, a tseba gore diatleng tša gagwe go be go le madi a Mopresidente wa United States. O be a le ka lepokising la mphufutšo.

⁷³ E swanetše go dira eng go monna, ge o tseba o gataketše Madi a Jesu Kriste, gomme o ganne go e dira? O dutše ka lepokising la mphufutšo. E sego feela gore o tla ahlolwa ke Kgorotsheko ya Godimo; ke Modimo yo a befetšwego yo a ka kgonago go lahlela mmele, le go lahlela soulo ka heleng. O a ema! O a lebelela! O a theeletša! O ela hloko! Re no gatakela godimo ga Gagwe, ga bonolo, gomme re nagana gore O a rata.

⁷⁴ Moisa yo moswa o rile, letšatši le lengwe, “Modimo o nthata gabotse kudu!”

⁷⁵ Modimo ke Modimo wa go loka, yeo ke therešo, eupša Yena ke Modimo wa pefelo, gape. Yena ke Modimo wa kahlolo. Ke Modimo wa bogale. Re šitwa go hwetša seo. O Mo dira yo mobotse kudu go fihla o Mo dira rakgolo wa kgale wa setseketeke. Ga se rakgolo wa setseketeke. Ke ramaatlakamoka Modimo, gomme ga A na ditlogolo. O na le barwa le barwedi ba Modimo, e sego go sišinya diatla le go bewa ka gare. O swanetše go tswalwa gape, gomme Madi a tloditšwe! Ke barwa le barwedi ba Modimo. E sego rakgolo yo mongwe wa go tšofala yo boleta, a dira bana ba Gagwe ba fete, ditlogolo di fete le eng kapa eng. Ga se rakgolo. Ke Tate. Ee, mohlomphegi. Ngwana yo mongwe le yo mongwe o swanetše go tswalwa ke Yena. Ke Tate wa phošollo.

⁷⁶ Re a tseba gore iri ye e fa, dikahlolo di batametše. Re ya go dira eng ka Yona? Ke tla hloya go ba le Madi a Gagwe godimo ga ka. Go na le tsela e tee feela o ka tsogego wa A tloša go wena.

⁷⁷ O ka se kgone go A hlatswa go tloga. Pilato o lekile seo. O lekile go fetišetša go yo mongwe gape, gomme o rile, “Mo romeleng godimo go Kesare, goba yo mongwe gape ka mokgwa woo, gomme a bone se a se dirago.” E thunyeditše morago. E wetše thwi morago ka difarong tša gagwe gape. Nnete!

⁷⁸ Gomme, lehono, re leka go re, “Ke tla dira, ge monnamogatša wa ka! Ya, ke tla dira, ge mosadimogatša wa ka! Ke tla dira, ge kereke ya ka!” Dinonwane, thwi morago go lena gape. Ge le re, “Oo, gabotse, kereke ya ka e dumela se.” Eupša ge Jesu Kriste a etla fase ka dikopanong tše gomme a itsebiša ka Boyena ka Lengwalong, gore O a swana maabane, lehono, le go ya go ile, ga ke kgathale se tlathollo ya gago e lego, E thunyetsa morago thwi ka difarong tša gago, gomme E ka diatleng tša gago. E sego selo, banešu le dikgaetsedi, le ka kgonago go se dira.

⁷⁹ Bagwera, elelwang se, lena ba California, le mafelelong a Lebopo la Bodikela mo. Gomme tlhabologo e sepetsé le yona, le thogorogo yohle e butšwetšwago ka gare. Gomme, selo sa go latela, E tla ya go Israele ge Kereke e tseelwa godimo. Tšeа tshebotšo! Go ne tsela e tee feela o ka hwetšago Madi a Jesu Kriste go tloga diatleng tša gago, ke go A bea ka pelong ya gago. Tsela e tee feela. E ka se tsoge ya šoma ka tsela ye nngwe. O rile, “Ge Ke bona Madi, ge a tloditswe ka lefelong la maleba!”

“Gabotse,” o re, “ke dumela Madi.”

⁸⁰ Go be go ka reng ge ba be ba a lahletše ntle ka jarateng ya ka morago? Go be go ka reng ge ba be ba beile ka gare godimo ga ntlo ya dikgogo? Go ka reng ge ba be ba a lahletše ka karatsheng? Aowa. A be a swanetše go tlošwa go lefelo le tee le le itšego, le le bego le le godimo ga lentlele.

⁸¹ Ka pelong, fao ke mo Modimo a nyakago Madi, lehono. E sego godimo ga diatla tša gago, eupša godimo ga pelo ya gago, Modimo o a A nyaka.

⁸² Gomme A diatleng tša gago, lehono. Ge o se wa Mo amogela, gomme wa ba le Setswalelo ka pelong ya gago, A diatleng tša gago. Boitsebišo bja Gagwe bja Lengwalo la Gagwe, mo matšatšing a a mafelelo, bo A bea thwi morago diatleng tša rena. Re ka dira eng ka Jesu yo a bitšwago Kriste? Re ya go dira eng ka Ona? Selo se tee feela, ke go pealatša Madi a Gagwe, ka go A dira a be pelong ya rena, ka Moya wo Mokgethwa.

⁸³ Rena, re a ikarabela. Yo mongwe le yo mongwe wa rena yo a sego ka fase ga Madi ao, Modimo ga a na le boikarabelo ka ona, le bjo botee.

⁸⁴ Lapa lohle le be le swanetše go tla, e sego feela leloko le tee. O re, “Gabotse, ge papa e le monna wa go loka, ke moreri, ke tla

phološwa." Aowa, mohlomphegi. Tatago le mmago ba bomodimo ga ba na le selo go dira le wena. O motho ka motho.

⁸⁵ "Ke nna wa kereke ye kgethwa, kereke *yela*." Kereke ga e na le selo go dira le wena.

⁸⁶ Ga go selo se sebjalo bjalo ka kereke ye kgethwa. Ga go selo se sebjalo bjalo ka motho yo mokgethwa. Go na le Moya wo Mokgethwa le batho. Moya wo Mokgethwa ka kerekeng. Ga go dithaba tše kgethwa, ga go mafelo a makgethwa; ke Modimo yo mokgethwa. E sego wena go beng yo mokgethwa, nna go beng yo mokgethwa; ke Yena a lego Yena yoo a lego yo mokgethwa.

⁸⁷ Re na le boikarabelo go Yena, e sego go kereke. Re na le boikarabelo go Modimo le go Lentšu la Gagwe, gomme Modimo ke Lentšu. Beibele e rile O be a le. Re na le boikarabelo go Leo. Yoo ke Jesu Kriste.

⁸⁸ Hlokamelang se A se dirilego nako yeo. Re hwetša gore lapa lohle le be le bolokegile feela ge seka se be se pealaditšwe. Ge seka se pealaditšwe, ba be ba bolokegile.

⁸⁹ Lebelelang ka go tema ya 2 ya Joshua, hwetšang fa gore mmalegogwana wa go dumela, ka leina la Rahaba, mmalegogwana wa Montle, mošola go kgabaganya noka, ge ba etla ka go naga ya tshepišo, ditlhodi di ile godimo go hlola ntle. Lapa la gagwe lohle le phološitšwe ka fase ga seka, seo feela. Elelwang, morongwa wa Modimo wa go senya o ile a hlompha seka seo. Ge dikereke di ile tlase, meyara o wele, toropokgolo e ile tlase, kgoši o ile tlase, mmušiši, dirutegi, basadi ba babotsana, monna wa sebopego, yo bohlokwa, bohle ba go lekanelo, gomme se sengwe le se sengwe se ile fase seo se bego se se ka tlase ga seka sela. Amene.

⁹⁰ Kafao go tla ba ka go Tleng ga Morwa wa Modimo, Morongwa wa Gagwe wa go senya o tla senya se sengwe le se sengwe se se se nago Seka sa kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa godimo ga tšona, go laetša gore o tsebagaditšwe, gomme o hwile, wenamong, go Sehlabeledo sa gago, gomme o tswalelwa ka go Moya wa Modimo, le go tswalelwa fale ke Moya wo Mokgethwa. Modimo o tee a nnoši, gomme ke Yena a nnoši Yena yoo a boleLAGO Lentšu la maleba, gomme Le ke Lona. Ga go yo mongwe a ka kgonago go tšea e ka ba eng go tšwa go Lona. Hlokamelang.

⁹¹ Jeriko e be e kwele se Modimo a bego a se dira. Jeriko e be e kwele lentšu. Le elelwang se seotswa se se boletšego, "Re kwele ka fao Modimo a dirilego dilo tše kgolo. Ke a boifa. A le ka no ntdshetša ge nka le laetša botho?" Jos- . . .

⁹² Gomme Kalebe le—le—le Joshua ba be ba ba boditše ba dire eng, ba diriše bjang thapo ye khubedu ye, le go dula ka fase ga yona. "Ga re na boikarabelo ka motho o tee!"

⁹³ O rile, "A nka tliša tate wa ka ka gare? A nka tliša mme wa ka? A nka kgona go tliša banešu ba ka, dikgaetšedi tša ka, baagišani ba ka?"

"Tliša bohole o ka kgonago go tliša ka tlase ga yona."

⁹⁴ Seo se a swana lehono, ngwanešu. Ga se, "A re ka tliša Mamethodist? A re ka tliša Mabaptist? A re ka tliša Mapentecostal?" Bohle ba ba lego komana go tla ka tlase ga Lona, Modimo o tla le amogela. Eupša Leo, gomme Leo le nnoši, le tla no go tsebagatša le Yena. Hlokomelang. Ee.

⁹⁵ Maatla a Gagwe a magolo le maswao ao A a dirilego tlase kua, gomme ba e bone le go tseba. Gobaneng re sa kgone go ba le basadi le banna, lehono, feela ka go botega boka mosadi yola a bile, ge re bona se Modimo a tshepišitšego go se dira le go Mmona a se dira?

Ka gona, selo sa go latela, go tla kahlolo.

⁹⁶ Ba swanetše go dumela ba be ba le—ba be ba le... Ba dumetše, ba swanetše go be ba dumetše ba bolokegile ka go leboto le legolo lela moo go bego go le, moo ba bego ba le gona, lapa la bona le legolo bogolo, lefelo la bona le legolo bogolo. Batho ba bantši lehono...

⁹⁷ Ke bolela se, ka tlhomphokgolo le tlhompho. Batho ba bantši, lehono, ba re, "Ke nna wa kereke ye kgolokgolo ye e lego gona ka toropongkgolo. Mme wa ka e be e le wa kereke yeo. Ke ye nngwe ya dikereke tša kgalekgale." Seo ga se na le selo se tee go dira le yona. Se—se Seka se swanetše go tlotšwa!

⁹⁸ Ba ka no ba ba naganne, selo sela se segolo ba phetšego ka go sona, tshepedišo yela ye kgolo, yeo e bego e eya go ba phološa. Eupša re a hwetša, se sengwe le se sengwe seo se sego sa ke sa laetša seka seo, se senyegile, ka toropongkgolo. Kafao go tla ba mo go tleng ga Morwa wa motho; O šetše a boletše bjalo.

⁹⁹ Go swanetše go ba go bile le ba bangwe ba bona bašemane ba theipi, goba yo mongwe, ba theilletšego ka lefelong tlase kua gomme ba raloka ditheipi tše dingwe go bona, goba selo se sengwe gape, gomme ba hwetša bakgethelwapele. O tšere ntlo ya gagwe yohle, gomme o e šomišitše bakeng sa kereke, le go amogela batseta.

¹⁰⁰ Ka gona ge ba na le bohole, ka toropongkgolo, bao ba bego tla tla ka fase ga yona gomme ba dumela seka, ge a na le yohle ya yona ka kua, morago tshenyego ya tla. Ge bogale bja Modimo bo be bo senya tshepedišo ye kgolo yela ba bego ba na le yona tlase kua, leswao la seka le be le swere ntlo ya gagwe e bolokegile. Leswao la seka, e sego selo gape.

¹⁰¹ Ga go kgathale ke bontši gakaakang bja disosaete, gomme ke dilo tše ntši gakaakang tša go loka tše Sefapano se Sehubedu ba bilego le tšona, tše tšohle di lokilego, ke bontši gakaakang bja se, le ke bontši gakaakang bja mekbatlo ya lerato, se sengwe

le se sengwe se senyegile seo se bego se se ka tlase ga seka sela. Bjale naganang ka yona, se sengwe le se sengwe se senyegile! Ga ke kgathale ke kereke ye kgolo gakaakang ba biledgo le yona, ke kerekeleina ye kgolo gakaakang ba biledgo ba yona, e be e le ntlo ya bogoshi ya kgoši; se sengwe le se sengwe se senyegile.

¹⁰² Gomme ka fao le se sengwe le se sengwe se senyegile ka Egepeta, seo se bego se se ka fase ga seka sela.

¹⁰³ Bjale, Modimo ga a fetole ditsela tša Gagwe. O na le Seka lehono. Ngwanešu wa ka, kgaetšedi, bokaone o Se amogele. Bokaone o be le Sona. E no elelwa, ke tshebotšo.

¹⁰⁴ Lebelelang, bophelo bjo bo swanago bjo seka se bo dirilego, gomme—gomme selo se se swanago seo se—se seka se dirilego ka Egepeta, se bolokile se sengwe le se sengwe seo se bego se le ka tlase. Se sengwe le se sengwe ntle le sona se senyegile.

¹⁰⁵ Joshua ke sekai sa Jesu. E lego, *Joshua* e ra “Jehofa Mophološi,” kafao *Jesu* o ra “Jehofa Mophološi.” Joshua o be a le therešo go leswao la Seka leo batseta ba gagwe ba le rerilego. Ka fao Jesu o tla ba therešo go leswao la Seka leo batseta ba Gagwe ba le rerilego, ge A etla. Bohle ka tlase ga sona ba pholosítšwe, ka Egepeta. Bohle ka tlase ga sona ba pholosítšwe, ka Jeriko. Go reng ka lehono? Re a hwetša, madi a kwana a be a le sekai sa Jesu Kriste. Go lokile.

¹⁰⁶ Ka go Bahebере 13, re hwetša ye, e bitšwa kua, “Kgwerano ya go ya go ile.” Modimo o bile le kgwerano le bona. Eupša Madi bjale ke kgwerano ya go ya go ile, Madi a Jesu Kriste.

¹⁰⁷ Ditshepišo tša Modimo tša go tlengwa ke-Madi di re lokolla go tšwa sebeng le ka borena, di re dira gore re lokologe go tšwa go eng kapa eng ya lefase. Ga go kgathale re leka bontsi gakaakang go le beakanya, lefase, yohle e hwile. Ge re le ka go ditshepišo tša Modimo tša go tlengwa ke-Madi, ga re bone selo eupša Madi. Ba be ba ka kgona bjang go lebelela ntle mojako wola ntle le go bona madi? O ka kgona bjang go lebelela ntle go e ka ba eng ntle le go bona pele Madi a Jesu Kriste? Ge o le ka go Kriste, o bona Ao, go Mo rapela le go laetša pele ditshepišo tša Gagwe ka maatla. O tshepišitše dilo tše go tla. Batho ba Gagwe ba go tlengwa ke-Madi ba ka go Yena, ba tswaleletšwe ka Kua ke Moya wo Mokgethwa, gomme ba lebeletše feela go Madi le tshepišo. Ga ba kgone go lebelela lefase. Ba hwile go lefase, gomme lefase le hwile go bona.

¹⁰⁸ Gomme go bona Bakriste, lehono, ba ba kgonago go dira e ka ba eng se lefase ka moka le se dirago, go dira boka bona, ba rogana boka bona, ba nwa boka bona, ba kgoga boka bona, gomme ba tsema medu ka go dihoko tša sebe tša kolobe, le diholo tša tansi, le dilo boka tšona, gomme ba sa re ke bona Bakriste? O ka se kgone go dira seo, mogwera. Ke ka baka leo batho ba sa kgonego go dumela Maatla a Modimo, ga ba kgone go dumela maswao le dimaka: ba hwile go dilo tšela gomme ba—

ba tsošitšwe mošola ka lefaseng. Eupša bao ba hwilego go lefase, ba tsošwa ka go Kriste gomme ba lebeletše tshepišo ya Gagwe.

¹⁰⁹ *Tastamente ye Mpsha e ra gore “Kgwerano ye Mpsha.” Bophelo bja Madi, Bophelo bja Madi ka Bobjona, ke Seka. Bophelo go tšwa Mading ke Seka. Elelwang, ka Tastamenteng ye Kgale, madi a nneta a kwana a be a swanetše go dirišwa. Fa, ke Seka sa Madi; ke Bophelo go tšwa go Madi, bjoo bo lego ka go motho, bakeng sa Seka. Oo, nna!*

¹¹⁰ Seka se seswa ke Bophelo bjo boswa bjo bo tlago ka Jesu Kriste, ge Madi a Gagwe a tšholotšwe, go hlwekiša Kereke le go E tlatša ka Bogona bja Gagwe, gore A ke a bonagatše Lentšu la Gagwe le ditshepišo tša Gagwe go batho.

¹¹¹ “Modimo, dinakong tša kgale le ka mekgwa ye mentši,” Bahebере 1, e rile, “O boletše le botate ka baprofeta, eupša ka go letšatši le la mafelelo ka Morwa wa Gagwe, Jesu Kriste.” Morwa wa Gagwe ke eng? Lentšu. “Lentšu le dirilwe nama gomme la dula magareng ga rena.” Gomme Le ke Kutollo, go felelala ga Kriste. “Mang kapa mang a ka oketšago lentšu le tee go Lona, goba a tšeа le Tee go tšwa go Lona, wa go swana go tla tšewa, karolo ya gagwe, go tšwa Pukung ya Bophelo.” Kutollo šeo. Re hloka feela Seka le rena go dira Lentšu lela go phela gape. Seo ke se A romeletšego Seka bakeng sa sona. E re fa setatamente, e re fa setatamente sela, gomme re a tseba ke Therešo.

¹¹² Seka se seswa se laetša gore Jesu o kgotsofaditše senyakwa se sengwe le se sengwe sa rena, gomme O mo, Seka se seswa. Seka sa Moya wo Mokgethwa se laetša gore re a tseba gore Jesu o hwile go re lokolla go tšwa go dilo tšohle tša lefase, gomme Seka se se lego godimo ga rena se e kgonthiša ka go hlatsela se A se boletšego.

¹¹³ Bjale monna a ka kgona bjang go tleleima go swara Seka seo pele ga gagwe, gomme a gana se Lentšu le le se bolelago? Ga go bjalo. Go ka se be bjalo. Modimo a ka se kgone go aketša ka Lentšu la Gagwe Mong.

¹¹⁴ Gomme ka gobane O fa, re ne to—to tokelo go tšohle tšeо A re reketsego. Hlokamelang, Seka se be se le go dira eng? Go reka. Ke poreisi e lefilwe. Ge o na le Seka, o na le tokelo gona go neela Seka seo, go eng kapa eng A go reketsego yona. Gomme ga go yo motee a ka kgonago go e reka ntle le Sona. E ka kgona feela go rekwa ke Seka.

¹¹⁵ Elelwang, ge o ile ntle fa peseng, o re, “Mo, ke a go botša, ke na le—ke na le seka seo se bolelago pese ye nngwe.” Seo se ka se šome. “Ke na le seka seo se rego e tšwa Maine, go tšwa New Hampshire.” Se ka se šome ka California. O swanetše go ba le seka sa pese, gore o reke. Go a laetša gore o rekile leeto lela ka peseng yela.

¹¹⁶ Gomme ge re ka kgona go pealatša Seka sa Moya wo Mokgethwa, go laetša gore re amogetšwe ka go Kriste, gomme

seo ke Seka sa rena seo sohle re se hlokago se šetše se rekilwe ke Yena. Re tsebagatšwa le Seka sa rena. Seka se swanetše go ba se lokile.

¹¹⁷ Madi, Madi a Kgwerano, ga a lemogwe ntle le Seka. Lentšu le re netefaletša tshepišo. Seka ke leswao theko e diretšwe rena.

¹¹⁸ Go obamela ka botlalo go Lentšu la Modimo go re fa maloka go Seka. Ga go tsela ye nngwe e lego fao, gore o ka kgona go tsoge wa ba le maloka go Seka, go fihla o obamela Lentšu ka botlalo. E sego se yo mongwe a se beilego ka go Lona, le go oketšwa go Lona; eupša se Modimo a se boletšego ka Lona!

¹¹⁹ Ge A rile, “O swanetše go tswalwa gape.” Seo ga se re go tabogela godimo le fase aletareng; seo ga se re go sepelela morago kua le go šišinya diatla le modiša; seo ga se re botlaela bjhohle bjo re bo bonego bo dirwa; ga e re go bea leina la gago godimo ga puku ya kereke. E ra lehu go bowena bja gago bja mathomo, le Bophelo go bowena bja bobedi. Go ra gore Madi a tloditšwe, gomme o tsebagatšwa ka Bophelo bja Jesu Kriste. Gomme ge A le Morara, gomme re le makala, Bophelo bjo bo lego ka go lekala bo ka go . . . gape go tšwa go Morara. O tla enywa kenywa.

¹²⁰ Ge lekala lela la pele le etla pele, lekala lela go tšwa go Morara wola, le le ngwadilego puku ya Ditiro morago ga lona; ge lekala lela le ka tsoge la hloga . . . Morara o tšweletša lekala le lengwe, ba tla ngwala Puku ye nngwe ya Ditiro ka morago ga lona, ka gore ke Bophelo bjo bo swanago. Ge wo motee wa merara ya gago ya diterebe ntle mo a tšweletša diterebe tše bolou, ge o hloga lekala le lengwe, le tla tšweletša diterebe tše bolou.

¹²¹ Gomme ke a le botša, lehono, re na le merara ye mentši e hlomeseditšwego ka go Wona, le dikerekemaina le dithutotumelo le dilo, gomme efela kenywa efe kapa efe ya sitrase e hlomeseditšwego e ka kgona go phela, ya phela ka go Morara wola. Eupša e enywa kenywa ya go fošagala.

¹²² Se re se hlokago, lehono, ke kolobetšo ye nngwe ya Moya wo Mokgethwa, le go ba le Maatla a kgontha a Modimo ao a tsebagatšago mediro yeo Jesu Kriste a e tshepišitšego go letšatši le, e sego bontši kudu go swana le letšatši *lela*, letšatši *le*, tshepišo ye A e dirilego mo. Seo e bile se A se tshepišitšego kua, O tla tšollela ntle Moya wa Gagwe. Bjale O e tshepišitše gape ka matšatšing a mafelelo, le se A tla se dirago.

¹²³ Go a tlaba, gore ka mehla re kgona go lebelela morago, eupša ga o tsoge wa lebelela pele. Yeo ke tsela ka motho. Ka mehla O re, a tagafatša Modimo ka se A se dirilego, a Mo reta ka se A yago go se dira, gomme a hlokomologa se A se dirago. Yeo ka mehla ke tsela ya motho. E sa le selo sa go swana.

¹²⁴ Go obamela ka botlalo go Lentšu go tliša Modimo, Lentšu ka Gosafelego, ka go wena, gomme seo ke Seka. Ge Lentšu le le ka go wena, Ke Kriste ka go wena.

¹²⁵ Bjale hlokomelang ge, gona, ge re rapela, ge re na le Seka. Gomme ge re rapela, re na le Seka, re . . . goba re neela Seka sa rena le thapelo ya rena. Bjale, ge o babja, ge o le modiradibe, ge o hloka, ge o na le Seka, o na le tokelo. Ge ke bile le seka go pese, ka seatleng sa ka, ba ka se kgone go nthibela ka peseng yela; ba amogetše tshelete ya ka, gomme ke na le seka. Ka tabeng ye, ga se ke kgone go lefa poreisi ya ka, o be o ka sa kgone go e lefa, eupša O re lefetše yona le go re fa Seka. Amene. Ke na le tokelo go phodišo Kgethwa; Jesu Kriste o hwile gore ke be le phodišo Kgethwa. Ke na le tokelo ya go tleleima tshepišo ye nngwe le ye nngwe ka Pukung yela. Ge, le e hwetša neng? Ge le na le Seka gomme le kgora go emela Seka le thapelo ya lena. Ge o se na le Sona . . . Leswao la go obamela ka botlalo; leeto le lefilwe.

Paulo o a re botša, “Madi a a bolela.”

¹²⁶ “‘Madi a a bolela,’ a re boletše? A Madi a a bolela? A A ka kgona go bolela? Seka se a bolela?” Ee, mohlomphegi.

¹²⁷ Ge re ka—re ka lebelela ka go Genesi 4:10, “segalontšu sa madi a Abele se gooleditše kgahlanong le Kaine.” Re hwetša, ka go Bahebere 12:24, gore, “Madi a Jesu Kriste a bolela dilo tše kaonana.” Madi a a bolela! Khemistri e ka kgona bjang go bolela? Ke Bophelo, bjo bo lego ka Mading, bjo bo dirago go bolela. Soulo ye e bego e le ka go Kaine ye e gooleditšego ntle, e . . . goba ka go Abele. E bee le Bophelo bjo bo bego bo le ka go Kriste bjo bo gooleditšego dilo tše kaonana go feta e ka ba eng! Bo a bolela, gomme Bo bolela godimo. Ke Moya wo Mokgethwa. O bolela molaleng, O re botša gore nako e mo. Ge re e bona moo O rilego e tla e bolela, gomme gona re e bona e etla morago le go tsebagatša se O se boletšego, ke, ga go selo se šetšego eupša go O dumela, yeo ke nnete, go O amogela.

¹²⁸ Itumelele wena, gomme o tlotše Seka gape go lapa, go swana le ge ba dirile ka Egepeta, le go swana le ge ba dirile ka Jeriko. Ditiro 16:31, re hwetša, Paulo o boditše mo—mo Moroma go, “Kolobetšwa, go bitše Leina la Morena,” yena le ntlo ya gagwe ba ka phološwa ka go dira selo sa go swana.

¹²⁹ Sepelela ka ntle! Batho ba bangwe ba nyaka go tlotša Madi gomme ba dula ka gare. O tlotša Madi le go raga matlakala ohle go tšwa ntlong, le go ba le nako ya go hlwekiša ntlo. Lena basadi apolang tšona dišothi. Wena monna lahla tšona disekerete; le lena basadi, le lena. Ntšhang dilo tšohle tše tša kgale go tšwa tshepedišong fa, tše di bitšwago lefase. “Ge o rata lefase, goba dilo tša lefase, ke ka gobane lerato la Modimo ebile ga le gona ka go wena.” Ge o loketše go tlotša Seka, kgothola gomme o be komana bakeng sa Sona. “O ka se kgone go direla Modimo le mamona ka nako ya go swana.” Basadi ba tla mmogo . . .

¹³⁰ Ke fetile go kgabaganya naga ye. Ke dirile ditshwayo ka Mdi. Kennedy, ka mokoto wa moriri wa gagwe wa Isebele, le tšohle ka mokgwa woo, le dihlogomeetse tše gagwe tše kgolo, le basadi

ba. Ke a makala, ge Mdi. Kennedy a ka be a kwele Melaetša ye ke e rerilego, a ka no ba a tlogetše moriri wa gagwe go golela ntle, nako ye telele ya go feta. Eupša ke kgabagantše naga ye, morago le pele, go laetša ka Lentšu, gore ke phošo, le kahlolo go basadi go ripa moriri wa bona, gomme basadi ba Pentecostal ba tšwelapele, ba ya ka tsela ya go swana. A ka no tsoga ka letšatši la Kahlolo, a sa e tsebe, eupša le tseba bokaonana. Go laetša gore Madi ga se a tlotšwa. Seka ga se gona fao.

¹³¹ Moriri wo motelele ke—ke keno ya Monasare. Go laeditše gore o ithipile wenamong go tloga lefaseng, go obamela Lentšu. Amene. Simisone o lesitše moriri wa gagwe o golele ntle, bakeng sa keno ya Monasare. Bjale re lemoga dilo tše.

¹³² Gomme basadi ba a apara le go diragatša le go dira, gomme monna o ba dumelela go e dira, sehlopha se segolo sa bonkatshadi! Go bonala eke ga go na le ge e ka ba monna gape. Le bona monna a rwele dieta tše pinki, le—le bareri mo phuluphithing, se sengwe boka seo. Yeo ke kgobogo. Ke rata go bona monna gape yo e lego monna ka go felela. Go lebega o ka re go na le maatla ao a ba gapelago go e dira, ke diabolo le kgatelelo ya letšatši le. Yeo ke nnete. Nako ye nngwe monna o be a imela diponto tše makgolopedi, le digoba boka *tše*o, gomme monna ka ge a tšwere borokgo; a dira bjalo ka nkatzhadi yo mogolo ntle mo. Ke rata, a monna e be monna. A basadi e be ba bosadi, a e be bahumagadi. Ge Seka se dirišitšwe, ba boela morago go seo. Modimo o ba dirile go fapano, gomme ba a fapano. Monna o nyaka go lebega boka basadi; basadi ba nyaka go lebega boka monna.

¹³³ Go ya go bontšha go na le phapogo, moyo wo moso o lekeletše godimo, leswiswi la kgotlompo godimo ga batho. Ke iri ya go biletša ntle. Go ne leswiswi godimo ga Egepeta, pele ga go biletša ntle, gona sek a se ile sa tlotšwa. Ke nako go kereke go hwetša Seka, goba leswiswi la kgotlompo le godimo ga batho. Leswiswi la kgotlompo!

¹³⁴ Ee, hlwekišang khapote, hlwekišang ntlo ye, oo, re na le go hlwekiša ntlo go gobotsa ga fešene ya kgale! A nke Madi a dirišwe, gomme ka gona Seka se tla tla ka gare. E hlwekiše! E hlatswe!

¹³⁵ Gona tlotša Seka ka thapelo, ka boitshepo, ge o itlhwekišitše wenamong. O tlogile go selo sa lefase. O kgotholetše gosedumele gohle ntle. “Ga ke kgathale se batho ba se boleLAGO. Ge Lentšu la Modimo le e bolela, gomme le e tshepišitše, ke a e dumela. Ge Lentšu le e bolela, seo se a e ruma. Ga ke kgathale se e ka ba mang gape a se boleLAGO.” Le a bona? Ka gona ge o dirile tšohle tše di dirilwe, o tloditše Madi gomme o dumela Lentšu le lengwe le le lengwe, gona tše Seka sa gago ka thapelo, o kgodišege ka bottlalo.

¹³⁶ Re bala ka go—ka go Baefeso, tema ya 2 gomme temana ya 12, ka seo Modimo a se boletšego ka yona, ge re tlotša Seka se. Hlokamelang, “go direla Modimo wa go phela,” ka mediro ya go phela, le ka maswao a go phela, ka Seka sa go phela. E sego mediro ya go hwa, le ya senama, e sego mediro ya go hwa. Bahebereg 9:11-14, e re botša gape, selo sa go swana. E sego dithutotumelo tša go hwa; eupša Seka sa go phela! Tšona, dithutotumelo tše, di gana gore go na le selo se se bjalo ka Seka. Le bile ga di dumele gore go na le selo se se bjalo ka Seka, kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa.

¹³⁷ Eupša rena ba re dumelago Lentšu, re tseba bokaonana, re a tseba, gomme ke Bogona bja Gagwe bjo bo phelago go rena ka letšatšing le. Re arogane go tloga go mediro ya go hwa, gomme Moya wo Mokgethwa o tla ka gare go tiišetša Lentšu le go le dira bjalo. Bahebereg 13:8 e netefatša seo go rena, go netefatša gore Modimo o Mo tsošeditše godimo bakeng sa rena, go ya ka Lentšu la Gagwe le le tshepišitšwego. Dikete tša mengwaga di fetile, dikete tše pedi tša mengwaga, gabotse, di fetile, eupša (ke eng?) Seka se sa swere, gore Modimo o Mo tsošeditše godimo ka letšatši la boraro. Ge o sa tšo ba le Lentšu, seo ke sohle o nago naso. Eupša ge Seka se tloditšwe, gona Kriste ke mnene go lena, gomme O a dira lehono go swana le ka fao A dirilego nako yela. Gomme kafao e e lahlela thwi morago ka difarong tša bona gape; ga ba kgone go ya tikologong ya yona. Modimo o e tshepišitše, gomme Sona sese. Eupša, Seka se swanetše go tlotšwa, o tše Seka.

¹³⁸ Gomme ge—gomme ge o amogela Madi a Gagwe a sehlabelo, gona O re fa Bophelo, Bophelo bja Seka, gomme Ke Setswalelo se se tshepišitšwego. Baefeso 4:30, “Le se ke la nyamiša Moya wo Mokgethwa wa Modimo, wo le swailwego ka ona go fihla letšatši la topollo ya lena.” Ka gona, go kolobeletšwa ka go Yena, Bakorinthe ba Pele 12, re ba karolo ya Mmele wa Gagwe.

¹³⁹ Gomme ka go Yena go botlalo, ka go Yena ke go lekanelo gohle mo re go hlokago. Yena ke maipshino a ka, Yena ke Bophelo bja ka, Yena ke thabo ya ka. Yena ke wa ka . . . Yena o bontši . . . E sego, ga ka swanelo go kgoga sekerete go hwetša mohuta tsoko wa kimollo, ke tše Lili ya Moeding, Yena ke Opiumo, Yena ke Selo seo—seo se ntirago go sepela ka marung. Yena ke *Molekanelagohle* ga ka, Yena ke Dikhofelotša ka, Yena ke Khutšo ya ka, Yena ke Modimo wa ka, Yena ke Mopholoshi wa ka, Yena ke Mofodiši wa ka, Ke tšohle tše ke di hlokago, ka gore ke a hwa, re hwa ka go Yena, gomme re kolobetšwa ka go Yena, gomme ka go Yena ke go lekanelo gohle.

¹⁴⁰ Theetsang sekgauswi ge ke dira ditshwayo tše tša go tswalela. Ge Sathane a leka go go fa se sengwe sa dilo tše, go swana le bolwetši, o tseba se o se dirago? E no mo laetša Seka. “Ke nna setšweletšwa se se rekilwego. Phodišo ya ka e lefetšwe. Ke nna setšweletšwa sa Modimo, ka baka la gore ke na le Seka sa Moya wo Mokgethwa. O ka se kgone go nthibela go tloga go

Tselalephefo ye. O ka se kgone go nthibela go tšwa go pholo ya ka. Ke neela Seka le go le laetša gore sa ka . . . ‘Ka megogoma ya Gagwe ke fodišitšwe.’ Tsogo ya Jesu Kriste še, thwi ka go nna bjale, go e netefatša go wena.” Oo, seseo selo sa nneta! Seseo Seka.

¹⁴¹ Ke ka baka leo batho ba sa Se dumelago. Ke ka baka leo go lego bothata go bona go bona ka gare. Seka ga se sa ke sa tlotšwa. Le a bona, ke ka baka leo o rego, “Oo, matšatši a mehlolo a fetile.” O dira seo go ba sefou.

¹⁴² Jesu o rile, “Eyang lena ka lefaseng lohle, gomme le rere Ebangedi go sebopiwa se sengwe le se sengwe. Yo a dumelago gomme a kolobetšwa o tla phološwa; yo a sa dumelago o tla lahlwa. Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.” Bokgole bjo bokae? “Go lefase lohle, go sebopiwa se sengwe le se sengwe.” “Leineng la Ka ba tla lelekela bodiabolo ntile; ba tla bolela ka maleme a maswa; ba tla swara disephente; goba go nwa dilo tše di bolayago, di ka se ba gobatše; ge ba Bea diatla tša bona godimo ga balwetši, ba tla fola.” Tlotša Seka, gomme morago o tteleime ditokelo tša gago. Se šišinye pele ga Sathane!

¹⁴³ Mootledi wa pese o re, “E re!” Monna wa sefofane o re, “E re! O ka se kgone go tsena ka go sefofane se.”

“Seka seseo.” Amene!

¹⁴⁴ “O mankgeretla kudu. Ga o . . . O mankgeretla. O modiidi kudu. Ga re tše monna yo monnyane, monna yo mogolo.”

¹⁴⁵ “Eupša ke swere sek.” Amene! “O ka se kgone go nthibela go sona.” Haleluya! “Ge ba mpha sek, seo se a e rarolla.”

¹⁴⁶ Ke na le tokelo, bjalo ka ge ka moka ga bona ba na le. Ke na le tokelo, go no swana le ge Paulo a bile. Ke na le tokelo, go swana moo motho e ka ba mang a kilego a kolobetšwa ka Moya wo Mokgethwa. Ke na le tokelo ye e swanago, ka baka la gore ke na le Seka se se swanago, go bontšha Modimo wa go swana a rekilego ka Selo sa go swana bakeng sa ka, ka letšatši la go swana, go selo sa go swana.

¹⁴⁷ Ke lena bao, Madi, Madi! Seka, e sego khemistri ya Madi, eupša Seka, Moya wo Mokgethwa, Bophelo go tšwa Mading, bjo bo tlago. Na Bophelo bjola bo dira eng? Bo a tla gomme bo tiišetša seo Seka se reketswego sona. Seka se tiišetša seo ma—ma Madi a go reketswego sona. Madi a rekile topollo ya gago. Seka ke bohlatse bja Ona. Madi, “O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena, o tlapirigantšwe ka baka la bokgopo bja rena; kotlo ya khutšo ya rena godimo ga Gagwe; ka megogoma ya Gagwe re fodišitšwe.” Le a bona, Madi ohle, Madi, Madi! Ka gona ge Seka se etla, Se laetša gore o tsebagaditšwe le Sehlabelo seo. Amene! Diabolo a ka se go thibebe go yona.

¹⁴⁸ Moo ke ge ke eme sefaleng mo, go lebana le se sengwe le se sengwe se lego gona, le go dikologa lefase, le bodiabolo. Lentšu la

Modimo le e tshepišitše. Ge feels nka kgona go tseba gore Madi a tloditšwe, gomme ke swere Moya wo Mokgethwa wola fa ka pelong ya ka, diabolo ga a ne lentšu le tee go bolela kgahlanong le yona. Ee, mohlomphegi.

¹⁴⁹ “Re tla sepela fao baapostola ba gatilego,” ee, mohlomphegi, ka baka la gore Seka se lefile tsela. Seka ke bohlatse gore tsela e lefetšwe, gomme re Se amogetše. Gomme, go e netefatša, Modimo o re file Seka, leswao gore re amogetšwe.

¹⁵⁰ Modiredi o rile go nna nako ye nngwe, o rile, “Ngwanešu Branham, Abraham o dumetše Modimo, gomme e baletšwe yena go ba toko.”

Ke rile, “Yeo ke therešo.”

O rile, “Ke eng bontši motho a ka go bo dira eupša go dumela?”

Ke rile, “Yeo ke nnete tlwa.”

¹⁵¹ “Gona o hwetša kae Moya wo Mokgethwa wo, ka ntle ga go dumela?”

¹⁵² Ke rile, “Eupša O mo fa leswao la lebollo, bjalo ka tiišetšo ya tumelo ya gagwe.” Amene.

¹⁵³ Gomme ge A se a ke a go fa kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, go le bjalo, gona Yena ga se a tiišetša tumelo ya gago ye o rego o nayo. Eupša Seka ke tiišetšo.

¹⁵⁴ Ke re, “Ke na le tšhelete, ke e lefile ka ofising tlase kua!” Eupša o swanetše go laetsa seka. Seo ke therešo. Ge ke laetsa Seka, ke na le tokelo.

¹⁵⁵ Gomme ge nka kgona go laetsa Seka, sa Moya wo Mokgethwa, o na le tokelo go selo se sengwe le se sengwe se rekilwego seo Jesu Kriste a se hwetšego. Ke Seka. Šetšang feels nakwana, ge re tswalela. Swarang Seka godimo ga tumelo ya lena ya go se time ka go Lentšu le le tshepišitšwego. “Ke a dumela gore Jesu o rile, ‘Kgopelang Tate e ka ba eng Leineng la Ka, Ke tla e dira.’” Swara Seka sa gago godimo ga Lentšu lela le tshepišitšwego, gomme o sepele thwi go ya go lona. “Ke nna Morena yo a fodišago malwetši a lena ohle.’ ‘O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša ka, ka megogoma ya Gagwe ke fodišitšwe.’ Tšea Seka sa ka, sa Moya wo Mokgethwa wo o logo ka go nna, o sware godimo ga thapelo ya ka, gomme o re, ‘Morena Modimo, O se tshepišitše, “Ge Ke bona Seka, Ke tla go putsa. Ke tshepišitše go se dira.”’” A ka se kgone go dira selo gape. O lebelela thwi ka Madi a Morwa wa Gagwe Mong. Fao go Seka se dirišitšwe. O swanetše go e dira gobane O e tshepišitše.

¹⁵⁶ O be a sa kgone go ya ka ntlong, morongwa wa lehu, mosenyi, gomme a ntšhetša yo motee ntle. O be a ka se kgone go e dira, ka baka la gore go be go le madi a kwana, senyakwa sa Jehofa.

¹⁵⁷ Gomme senyakwa sa Gagwe, lehono, ke Madi a Morwa wa Gagwe Mong, Jesu Kriste, le Seka sa Moya wo Mokgethwa.

¹⁵⁸ Ga se ra ba le Ona; re ka no ba Baptist, Presbysterian, Lutheran, Mapentecostal, e ka ba eng re ka bago; re ka no goeletša, ra goelela; re ka no ba, oo, ra rutega kudu. Seo ga se na le selo se tee go dira le Yona. O swanetše go tliša Seka.

¹⁵⁹ Ka gona, o lokelwa ke tsogo, ka baka la gore Maatla a go tsoša a šetše a le ka go wena. Seka ke Maatla a tsogo, go laetša gore Jesu o tsogile go tšwa bahung. Gomme o tsogile go tšwa bahung, dilo tša go hwa tša gosedumele, gomme di dirilwe go phela ka go Lentsu la Jesu Kriste. O a e dumela gomme Lentsu le phela ka wena.

¹⁶⁰ “Ge le dula ka go Nna, gomme Lentšu la Ka ka go lena, kgopelang se le se ratago.” Mokgethwa Johane 14:12, “Yo a dumelago ka go Nna, mediro ye Ke e dirago o tla e dira le yena; ye megolo go feta ye o tla e dira, gobane Ke ya go Tate.” “Lebakana le lennyane, gomme lefase ga le sa Mpona gape; efela lena le tla Mpona, gobane Ke tla ba le lena, ebile ka go lena.” O dirile bjang? E sego mmele, o dutše ka seatleng se setona sa Bogoši, eupša Seka, gore le Mo amogetše, gomme O Se file morago go lena. Tše Seka seo gomme o tleleime se sengwe le se sengwe o ratago go se dira. Modimo o se tshepišitše.

¹⁶¹ Ka mehla ke be ke fela ke re, ke kopane le magoro a mabedi a batho: bamatheo, le Mapentecostal. Bamatheo, maemong, ba ithuta Mangwalo le go e naganiša. Ba re, “Gabotse, re barwa ba Modimo.” Ba dumela seo, ee, mohlomphegi, eupša ga ba ne tumelo e ka ba efe le yona. Eupša Mapentecostal ba ne tumelo ye ntši, gomme ga ba tsebe ke barwa ba Modimo. Go swana le monna o na le tšhelete ka pankeng, ga a kgone go ngwala tšheke; gomme yo mongwe o kgona go ngwala tšheke, ga a na le tšhelete ka pankeng.

¹⁶² Ge le ka no tsoge la tliša selo mmogo, go fihla banna le basadi ba ka lemoga! Lena ba ka therešo le kolobeleditšwego ka go Moya wo Mokgethwa, gomme le na le Seka go pealatša, le na le tokelo go ditšhegofatšo tše dingwe le tše dingwe tša topollo tše Modimo a di tshepišitše. Se sengwe le se sengwe seo A se tshepišitše, ke sa lena. Swara Seka sa gago godimo ga tumelo ya gago ya go se dikadike, ge o rapela, le godimo ga Lentšu la Gagwe. Tumelo ka go Lentšu la Gagwe!

¹⁶³ Modimo o kile a fa Seka go batho, gomme seo e be e le molalatladi. Lebelelang, theetšang sekgauswi; re a tswalela. Modimo ka mehla o bile therešo go seka sela. Moragorago ka matšatšing a Noage, mo tshenyegong ya lefase la pele ga meetsefula, Modimo o file setšhaba se, goba go fa lefase, leswao la molalatladi, bakeng sa seka. Gomme Modimo o kile a pealatša seka sa Gagwe, ge dikete tša mengwaga di tokologile go feta. Ga A ke a šitwa, ka baka la gore O hlokometše dika tša Gagwe. Yohle

mengwaga ye ye dikete, O Se pealaditše go rena, go re laetša gore Yena ga a ke a šitwa go hlompha seka. Yena ga a ke a šitwa go se hlompha.

¹⁶⁴ O a re letela bjale go pealatša Seka godimo ga tumelo ya rena, go seholpha sa Sathane, le basedumele, le ditumelothoko, le go ya pele, tseo di sa dumelego ka go Sona; gore re dumela se A se boletšego ka ditshepišo tša Gagwe, le gore Jesu Kriste o tsogile go tšwa bahung, a ipontšha Yenamong go phela. Gomme Yeo ke petše, Seka sa boitsebišo, ka gobane ke Bophelo bja Kriste Mong ka go wena, go tsebagatša Lentšu. Ga le hloke e ka ba eng gape.

¹⁶⁵ Seo ke Seka. Ntle le Seka . . . Go laetša gore tefo e lefilwe! Go bontšha gore o loketše tsogo! Gore Modimo, wona Maatla a a swanago ao a tsošeditšego Jesu godimo go tšwa lebitleng, o a swere ka gare ga gago mong, bjalo ka Seka. Moya wo Mokgethwa, ka go lena, ke Seka seo se le tlišago go tšwa lebitleng. Ka baka la gore, Seka ke Modimo, Moya wo Mokgethwa, e lego Bophelo bjo Bosafelego. Go tšwa go lentšu la Segerike, Zoe, go rago “Bophelo bja Modimo Mong” ka go wena. Gomme seo ke selo se nnoši se se lefago poreisi. Ge Seka seo se se fao, o ya go tsoga bjang?

¹⁶⁶ Ngwanešu, kgaetšedi, bošegong bjo, ka bobotse bjhohle go Modimo le go Lentšu la Gagwe, le go rena seng, le go nako ye re phelago ka go yona bjale! Ge le se na le Seka, ge le se na le Seka; ba bangwe ba lena ebile ba ka no se Se dumele, eupša Se mo. Seka se bile mo ge e sa le go tloga ge Kriste a hwile. Gobaneng o sa itsebagatše wenamong, ka lehung go go naganeng ga gago mong, bošegong bjo, le go dumelela dikgopololo tseo di lego ka go Yena go ba ka go wena? “A nke dikgopodišo tša pelo ya ka di amogelege go Wena, O Morena. A nke Lentšu la Gago . . .” “Ge le dula ka go Nna, gomme Lentšu la Ka ka go lena,” yoo ke Yena, “gona kgopelang se le se ratago gomme le tla se fiwa.” A ga le dumele seo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

¹⁶⁷ A re inamišeng dihlogo tša rena nakwana. [Ga go selo go theipi—Mor.]

¹⁶⁸ Ke batho ba bakae ka mo ba ba tsebago, gore ka tsela ye le phelago, gore ka nnete ga le na le Seka seo se tloditšwego, le a tseba ga Se gona fao? Le a Se dumela, ka go felela le a Se dumela; eupša ga le na le Sona, le a tseba ga le naso. A o ka no phagamiša seatla sa gago, wa re, “Nthapediše, Ngwanešu Branham”? A nke dihlogo tšohle di be fase. Modimo a go šegofatše.

¹⁶⁹ “Ga ke na le Sona. Ga ke naso, Ngwanešu Branham. Ke lekile go Se amogela. Ke a Se dumela, eupša ka kgonthe ga se Se šo sa tlötšwa go nna. Ke lebelela ka galaseng, ke a bona ga ke gona fao. Ke lebelela tsela ye ke—ke ikwelago, se se lego ka soulong ya ka, ke tletše ka sebefedi, pefelo, ke na le mona. Ke na le tšohle . . .” Oo, nna! Seo se tla nyamiša Moya wo Mokgethwa go tloga go wena, gonabjale. Le a bona? Le a bona?

¹⁷⁰ “Gomme ke a le botša, ke—ke—ke a dira, ke bona Lentšu le go Le bona le tiišetšwa; eupša efela ke—ke no ba le sehlopha sa batho seo ke yago le sona, go kereke ya ka, goba sosaete ya ka, phathi ya ka ya karata, goba se sengwe. Ke no se kgone go ditlogela.”

¹⁷¹ Seo se laetša gore ga o na Seka. “Ge o rata lefase, goba dilo tša lefase, lerato la Modimo ga le . . .” “Etšwang magareng ga bona,” Beibele e rile, “le se kgwathet dilo tša bona tša ditšhila.”

¹⁷² Bagwera, e ka se kgone go dirwa nnete kudu go feta ka fao e lego bjale. E ka se kgone go ba. Seka se mo, ge re ka Se dumela. A le a Se dumela? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] A le tla Se amogela? Go lokile.

¹⁷³ Morena Jesu, ba ka diatleng tša Gago bjale. A nke Seka, Seka, gore Jesu ga se a hwa; Seka, gore Jesu o tsogile go tšwa bahung gomme o mo bošegong bjo. Yena ke Seka sa tsogo ya Gagwe. Yena ka Boyena ke Lentšu. O mo go tiišetša se sengwe le se sengwe A se boletšego. O mo go tiišetša tshepišo ye nngwe le ye nngwe ye A e dirilego. Ge batho ba ka no kgona go e bona gatee, Morena, gore ga se se sengwe seo re ka kgonago go thankka ka sona. Ke se sengwe re swanetšego go se tseba, Morena. Ga go na “go leka gape,” o ka se kgone go ya morago le go leka gape. E swanetše go dirwa bjale. Ke a rapela, Modimo, gore motho yo mongwe le yo mongwe o tla Mo amogela, bošegong bjo, gomme a nke Seka sa Madi se tlotšwe go pelo ye nngwe le ye nngwe. Gomme ka gona a nke fao go be tsošeletšo ye e tlago go kgabola naga ye mo, yeo e tla bago ye kgolo. Tate, re e gafela ka diatleng tša Gago, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

¹⁷⁴ Bjale ge re sa le ka thapelang, yo mongwe le yo mongwe go homola ka kgonthe, go se be le o tee a sepelago bjale, feela motsotso.

¹⁷⁵ A le a dumela gore ye ke Therešo, gore Seka se swanetše go pealatšwa? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Se bile, ka go nako ye nngwe le ye nngwe, lebaka le lengwe le le lengwe, Se ile sa swanelwa ke go pealatšwa.

¹⁷⁶ Bjale, Seka ke eng, ke tiišetšo ya Lentšu la Gagwe. Seo, seo se bontšha Yena ke Lentšu. Bjale, Lentšu le rile O tsogile go tšwa bahung, gomme O a phela go ya go ile. O phela ka go batho ba Gagwe, wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile. A le dumela seo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ge o dumela seo, gona o na le tokelo; ge o na le Seka seo, Moya wo Mokgethwa, ka go wena, o na le tokelo go se sengwe le se sengwe seo lehu la Gagwe le go reketsego sona. A le ka se e dumele? Bjale lebelelang, kafao . . .

¹⁷⁷ Bjale, bošegong bjo, re be re sa ye go rapelela balwetši, bošegong bjo. Re ya go dira seo gosasa morago ga sekgalela. Eupša re—re, bošegong bjo, re be re eya go dira pitšo ye ya aletara.

¹⁷⁸ Fa, bagwera. Ge o kile wa fodišwa, ge eba o phela botelele go lekanelo o ya go babja gape. Eupša ge nako ye nnngwe o tsea Seka seo, o bile le Sona go ya go ile. “Le se ke la nyamiša Moya wo Mokgethwa wa Modimo, wo le swailwego ka wona go fihla Letšatši la Topollo ya lena.” E sego go tsošeletšo ya go latela; o be o se wa swaiwa; o bile le go šomela ka maikutlo. “Eupša o hwile, gomme bophelo bja gago bo fihlilwe ka go Modimo, ka Kriste, gomme o tswaleletšwe ka Moya wo Mokgethwa.” Ge o kile wa kolobetšwa ka go Moya wo Mokgethwa wola! Bjale, o ka kgeloga, yeo ke therešo. Eupša o ka se kgone go tloga go Leswao lela. O tswaleletšwe ka go Lona.

¹⁷⁹ Bjale ge o se ne Leswao lela, a re beng go hlokofala ka kgonthé. Re na le lefelo le lokišitšwe mo, gomme, go yo mongwe le yo mongwe, re ka kgona go amogela Moya wo Mokgethwa. Gomme ge A fodiša balwetši... Gobaneng A beile seo godimo ga pelo ya ka gona go dira se?

¹⁸⁰ Bjale, Jesu yola wa go swana, yoo a tsošitšwego go tšwa bahung, o thwi fa bjale. Bjale theetšang. Lentšu ga le kgone go bolela selo se tee le go ra se sengwe. O rile, “Kae kapa kae ba babedi goba ba bararo ba kgobokanego Leineng la Ka, fao Ke magareng ga bona.” A ke nnete? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

¹⁸¹ Bjale lebelelang godimo ka tsela ye, bjalo ka ge le dira. Ke ba bakae ka mo ba babjago? Phagamišetšang diatla tša lena godimo. E no re, “Ke a babja, ke a hloka, goba ke...” Ga wa swanela go babja. Feela, “Ke hloka Modimo. Ngwanešu Branham, ke hloka Modimo, bakeng sa se sengwe. Ke—ke—ke a dumela Jesu o fa.”

¹⁸² Bjale swara Seka sa gago thwi bokagodimo ga kganyogo yeo. Bjale a ke le botšeng, ka Lentšu la Gagwe, A—A ka se kgone go ya kgahlanong le Lentšu lela. O šetše a rekile tlhologelo ya gago, ge e le go ya ka thato ya Gagwe. Gomme thato ya Gagwe ke go fodiša. Thato ya Gagwe ke go go fa tlhologelo ya gago. “A ka se thibele selo se sebotse go bona ba ba sepelago gabotse pele ga Gagwe,” go neela Seka sela.

¹⁸³ Bjale, le basetsebje go nna. Eupša, nakwana feela, gore le ke le bone. Bjale badiredi šeba ba dutše ka morago ga ka, batho gohle go dikologa. Go na le tumelo le gosedumele fa, ka mehla go ka tsela yeo. O kgona go e kwa e etla ka gare. Eupša ke tlotšo ya Moya wo Mokgethwa, gomme Moya wo Mokgethwa woo ke Seka seo. Yena ke Seka seo.

¹⁸⁴ Bjale, ga wa swanela go e dira. Yo mongwe le yo mongwe o be a se Moshe; go be go le Moshe yo motee, eupša batho ba a e latela. Bjale le no dumela se, gore O a phela lehono. O fa bjalo ka hlatse. Bjale yo mongwe le yo mongwe wa lena yoo a nago se sengwe pelong ya gago, rapelang.

¹⁸⁵ Bjale, ge A ka be a le fa, o be o tla re, “Morena Jesu, a O tla mphodiša?” O be a tla re, “Ke šetše ke e dirile.” Le a bona, O be

a ka se kgone go e dira gape. O šetše a e dirile, eupša O no nyaka le e dumele.

¹⁸⁶ Bjale, O dirile tshepišo, ka matšatsing a mafelelo, seo Modimo a se dirilego ka nameng ya motho, feela pele ga Sodoma, bofelo bja lefase la Bantle, se tla bušeletšwa gape. O tshepišitše seo. Bjale a O tla boloka tshepišo yeo?

¹⁸⁷ O tshepišitše, Maleaki 4, gore O tla dira se, le go bonagatša Lentšu la Gagwe, “go bušetša dipelo tša bana morago go botate gape,” morago go la setlogo, Lentšu la Pentecostal, la kgonthe, Lentšu la Beibele. E sego . . .

¹⁸⁸ Pentecostal, ba a tleleima, “Re mokgatlo wa Pentecostal.”

¹⁸⁹ Ga go selo se sebjalo. Pentecost ke boitemogelo, e sego mokgatlo. Ba lekile go e kgatlofatša, eupša o ka se kgone, le a bona. Ga e kgatlofatše. Pentecost ke boitemogelo, Ke Leswao la Modimo, Moya wo Mokgethwa wo o tlilego ka Letšatši la Pentecost.

¹⁹⁰ Bjale le a dumela. Lebelelang ka tsela ye gomme le dumele gore ke le boditše Therešo. Gomme ge A ka iponagatša Yenamong; ga ke tsebe ge eba O tla dira goba aowa. Eupša, ge A ka dira, seo se tla laetša gore, Seka seo ke bolelago ka sona, gore Madi a tloditšwe, gomme Seka se mo go tsebagatša gore Madi a nepagetše, gore Jesu Kriste o tsogile go tšwa bahung. A le dumela seo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Gabotse, seo, bjang, e ka ba eng go hlakiša go fetiša? Le a bona? E no Se dumela.

¹⁹¹ Ngwanešu, kgaetšedi, le bagwera, Leineng la Jesu Kriste, dumela Sona, ka baka la soulo ya gago le ka baka la ba bangwe. O ka se tsoge wa ba le sebakabotse se sengwe.

¹⁹² Ge nkabe Modimo a boletše le nna morago pele ga motheo wa lefase, ge ke be ke le kgopoloko monaganong wa Gagwe, le be le le bjalo, ge nkabe A rile, “Ke lebaka lefe o bego o ka nyaka go phela ka go lona?” Nkabe ke rile gonabjale. Ye ke yona, nako ya letago kudukudu yeo e lego gona.

¹⁹³ Dumela, a o ka se ke? Bjale, gore o ke o tsebe gore Jesu Kriste o a phela. Bjale feela, ka pelong ya gago, rapela, gomme o re, “Morena, O Moprista yo Mogolo yo a kgonago go kgwathwa ke dikwi tša mefokolo ya rena, gomme ke a dumela gore O Seka. Bjale bolela le nna, gore ke fodišwe.”

¹⁹⁴ Yo mongwe, gomme le ye ka dikarolo, go swana le, o kgona go bona fao, bjalo ka ge ke se ka swanela go be ke retologela morago le pele, ka tsela ye. Le a lemoga dinako . . .

¹⁹⁵ Le a bona, pono, ge o bona pono, e swanetše go hlathollwa, le yona. E hlanotšwe. Kafao, kafao nako ye nngwe ge o na le makgolo a go goga, o ka no kgona . . . gomme go no swanela go hllokola.

Bjale, yo mongwe le yo mongwe tlhomphokgolo ka kgonthe feela metsotsso e se mekae.

¹⁹⁶ Gona, seo se tla netefatša. Ge motho a bolela e ka ba eng, gomme—gomme—gomme Modimo a sa e thekge, gabotse, gona e ka se be Modimo. Eupša ge Modimo a e thekga, gona o Mo dirile a bolele le yena, bakeng sa seo. A nke e direge bakeng sa letago la Modimo, ge ke eme fa go emela Lentšu le go ba Therešo.

Go ne monna o dutše thwi fale. Ge le . . .

¹⁹⁷ Ke—ke no duma gore le ka kgona go bona ka sekgaong se, Seetša se. Bjale, thwi bjale . . . Le a bona, se sengwe se diregile; O nno e gogela ntle, boka karolo ya motho e beela ka thoko. Yeo ke mpho. Gomme ge e dira, gona ke—ke lefase le lengwe.

¹⁹⁸ Go na le monna o dutše fale, gomme o a rapela. Gomme, bothata ke eng ka yena, o bile le karo goba se sengwe, ka malang. Gomme e bile nako ye nngwe ya go feta, eupša ga e dire gabotse. Ke a holofela ga a e foše. Eupša Modimo o tla nthuša, ke tla bitša leina la gagwe. Mna. Price, dumela. Ga ke go tsebe, mohlomphegi, ke mosetsebje go wena. Ge yeo e le nnete, emeleta ka maoto a gago. Ge yeo e le nnete gomme o tseba . . . A ke therešo? Ee, mohlomphegi.

¹⁹⁹ Bjale a ga le bone? Ke eng? Ke Seka se tsebagatša gore Jesu Kriste o tsogile go tšwa bahung gomme o a swana maabane, lehono, le go ya go ile, a šoma ka nama ya motho feela boka A dirile fale pele ga Abraham, kereke ye e kgethilwego, pele ga Sodoma. Gomme Jesu o rile, “E tla bowa gape, ka go tleng ga Morwa wa motho.”

²⁰⁰ Fa, fa go monna yo mongwe a dutše fa, a lebeletše thwi go nna, kgokagano ya kgonthe. Monna o tlaišega ka bothata bja mogodu le bothata bja mokokotlo. Leina la gagwe ke Mna. Flannigan. Ga ke go tsebe, eupša yeo ke therešo. Yoo ke mosadimogatša wa gago a dutšego fale hleng le wena. O a tlaišega, le yena. A o a dumela gore Modimo o kgona go mpotša bjale, ka go kgokagano ye kaone ya tumelo ya gago? Mosadimogatša wa gago o na le bothata bja mokokotlo. Gomme o na le bothata bja sesadi, bo ka popelong. Seo ke O RIALO MORENA.

²⁰¹ Bjale, ke eng? Ke mang a dirago seo? Beibele e boletše, gore, “Ke Moprista yo Mogolo yo a kgonago go kgwathwa ke dikwi tša mefokolo ya rena.” Beibele e rile, “Lentšu la Modimo ke le bogajana go feta tšoša ya magalemabedi,” ka go theroy ya Lona, go ripa go aroganya, le go se bee šedi go motsebalegi, goba kerekelina, goba e ka ba eng. Gomme ka gona gape Le itsebatša ka Bolona bjalo ka eng? “Mohlathi wa dikgopololo tše di lego ka pelong.” A yeo ke mnene? Yeo ke mnene tlwa. Ge o ka no dumela seo! E no e dumela ka pelo ya gago yohle.

²⁰² Go na le mohumagadi o dutše thwi mo. O na le sešo. Ga a tšwe mo. O tšwa Sacramento. Leina la gagwe ke Mdi. Bradley. Emeleta ka maoto a gago, ge seo e le therešo, mohumagadi, gomme re basetsebane. Gomme emiša diatla tša gago ge seo e le therešo. A

seo ke therešo? Ka therešo ke a dumela a ile. Bjale yoo e be e no ba mosadi a dutše fale.

²⁰³ Mohumagadi šo o dutše moragorago mo. O rwele kefa, mohuta wa kefa ya go lebega botsothwa. E na le mafofa. O rotše digalase tša gagwe. O dutše fale, o a rapela. O be a rapelela se sengwe go direga. Ke eng e dirago mosadi yola go dira seo? Mosadi yola o sa tšo fodišwa bothata bja pelo. O rapelela ngwanabo, gomme o na le bothata bja pelo. Gomme o na le molamo yoo a sa phološwago, gomme o—o mo rapelela go phološwa. Seo ke O RIALO MORENA. Ge seo e le therešo, mohumagadi, emelela ka maoto a gago, gore batho ba kgone go tseba. O be a dutše thwi fale, a bolela se, a rapelela bona batho nako yeo. Ge seo e le therešo, sišinya seatla sa gago, mohumagadi, morago le pele, gore ba kgone go bona.

²⁰⁴ Nka kgona bjang go mmotša se a bego a rapela ka sona, go tšwa sefäleng mo?

²⁰⁵ Monna šo o dutše thwi mo. O tlaišega ka bothata ka matolong a gagwe. O rapelela mogwera yo a golofetšego. O—o, ka nnete, ga a tšwe mo. O tšwa Santa Maria, lefelo le le bitšwago Santa Maria. Gomme leina la gagwe, ba mmitša Tony. Emelela, ge seo e le nnete. Ke mosetsebje go wena.

²⁰⁶ Swara Seka sa gago pele ga thapelo ya gago! Modimo, ge Morongwa yola wa Morena a kopane le nna mengwaga ya go feta . . . Ge la mathomo ke etla ka mo, ke tšere batho ka seatla, Ke le boditše gore O mpoditše se se tla direga. Bjale go na le se sengwe se segolwane go feta seo. Le a bona? Le a bona? Gomme se ya kgafetšakgafetša, (ka baka la eng?) ba swere Seka sela pele ga seo. Le a bona, Moya wo Mokgethwa, ka Bowona, O a phela. Ke Yena a e dirago. O boletše.

²⁰⁷ Bjale ge e ka ba mang a le pelaelo, eya go dikologa batho ba gomme o ba botšiše ge eba nkile ka ba bona, ke ba tsebile, goba e ka ba eng gape. Ba fa. E no thoma go direga gohlegohle moagong bjale.

²⁰⁸ Bjale, fa, ge Modimo a kgona go hlatha yeo, a nke ke le botše se sengwe. Go na le boati bja lena mo, bošegong bjo, bjoo bo nyakago kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, go swara Seka sela. Wena o, wena o . . . O no nagana o na le Wona, ge o se nao. O se ke wa leka mahlatse ao, bagwera. Ntumele. Ge le ntumela go ba moperfeta wa Modimo . . . Goba, ntshwareleng, ke be ke sa re go bolela seo. Ga ke ipitše moperfeta nnamong. Mohlanka wa Modimo, ge o dumela ke mohlanka wa Modimo, ke a go botša, Leineng la Morena.

Ge re inamiša dihlogo tša rena, nakwana feela.

²⁰⁹ Ye ke pitšo ye kgolo. Ke nyaka motho yo mongwe le yo mongwe ka fa, yoo a sego Mokriste, etla godimo fa motsotso gomme a nke ke rapele le wena, le go bea diatla godimo ga gago, ge Moya wo Mokgethwa o sa le godimo ga ka, ge tlotšo e sa

le mo. Seka se pealaditšwe, dinetefatšo tša go se we! A le ka homola ka nnete? Sepelela ka ntle ga setulo sa gago gomme o tle godimo bjale.

²¹⁰ Ge kgaetšedi fale, goba e ka ba mang moetapele wa pina a lego, re fe tšhune ya mmino bjale.

²¹¹ A le tla tla godimo. Gomme feela motho yo mongwe le yo mongwe yoo a sego Mokriste, etla godimo fa gomme o eme fa mo aletareng, feela nakwana. Seo ke se sebotse. Morena a go šegofatše, ngwanešu wa ka, Morena a go šegofatše, kgaetšedi. Etla thwi godimo go dikologa aletara mo, motho yo mongwe le yo mongwe. “Etla, soulo ye nngwe le ye nngwe bjale ya go gateelwa ke sebe, go na le kgaogelo le Morena.”

²¹² Bjale a le tla e dira? Yeo ke nnete. Etlang thwi godimo fa, emang fa feela nakwana, lena ka ntle le Kriste. Lebelang, iri e ba thari, bagwera. Morongwa wa lehu a ka aroganya magareng ga Monyalwa le kereke, nako efe kapa efe. A le ka se . . . ?

. . . soulo ye nngwe le ye nngwe ya go gateelwa
ke sebe,
Go na le kgaogelo le Morena,

A le ka se tle bjale ge ba sa opela?

Ka kgonthé O tla le fa khutšo.

²¹³ Ka baka la eng? Go go fa Seka, gona o a khutša, le a bona. O na le boitsebišo. Morena o rometše Molaetša wa Gagwe, o O tsebagaditše, Pilara ya Mollo.

Feelá Mo tshepēng, feelá . . .

²¹⁴ Bakriste, lena ba le nago le Seka, rapelang. Badiradibe ntle le Kriste, a le ka tla, ge A tsebagatšwa ka go hlaka mo, bjalo ka Seka. Seka, Yena ga se a hwa, Yena o tsogile go tšwa bahung. A le ka tla bjale?

. . . tla go le phološa, O tla go phološa bjale.

Feelá tshepa . . .

²¹⁵ E no Mo tshepa! O re, “Ngwanešu Branham, ga ke tsebe mokgwa wa go e dira.” Etla godimo fa, feela tšohle o swanetšego go di dira e no ba go phagamela godimo thwi. Theetša Moya wo Mokgethwa. Ke ka tsela yeo dilo tše di šomago, nno Mo theetša. O e tshepišitše. Feelá bjalo ka ge A tshepišitše go dira dilo tše mo letšatšing la mafelelo, O tshepišitše go phološa balahlegi.

²¹⁶ O re, “Gabotse, ke nna wa kereke, Ngwanešu Branham.” Seo ga se se ke go botšišago.

²¹⁷ Ke a go botšiša bjale, “A o phološitšwe? A o Mokriste?” Ge go se bjalo, etla godimo. Etla godimo. Ke go kgopela, Leineng la Kriste, etla.

Mo tshepēng, feelá . . .

²¹⁸ Yeo ke yona, etla thwi ka gare, etla thwi pele go dikologa aletara bjale, ngwanešu.

O tla go phološa, O tla go phološa,
O tla go phološa bjale.

O swanetše go dira eng?

E no Mo tshepa feela, feela go Mo tshepa,
Feela Mo tshepeng bjale;
O tla go phološa, O tla go phološa,
O tla go phološa bjale.

²¹⁹ Yeo ke nneta, etlang pele thwi, bagwera, etlang pele thwi. Mokriste yo mongwe le yo mongwe, rapelang gonabjale. Elelwang, batho ba ka no tla, se e ka no ba sebakabotse sa mafelelo ba ka tsogego ba ba naso. Se e ka no ba... Ge A kgona go hlatha dikgopolo tša pelo, O a mpotša gomme ke therešo, “Ba bantši ka mo!” O se dumelele Sathane go go fora, kgaetšedi, ngwanešu. O se mo dumelele go e dira, hle o se ke. Amogela Seka sa Modimo, bošegong bjo. A o ka tla bjale?

...bjale.

...o tla no Mo tshepa, feela go Mo tshepa,
Feela Mo tshepa bjale;
O tla go phološa, O tla go phološa,
O tla go phološa bjale.

²²⁰ O Modimo, ke a rapela gore Leineng la Jesu, gore O tla lebelela fase godimo ga batheeletši ba gomme wa e kama go kgabola. Ke a rapela gore Moya wo Mokgethwa wo mogolo, Yo a lego mo bjale, a lego gona, go bontšha Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile... Morena, ga go na sebaka go Sathane go leka go fogohletša go e dikologa. Mo O—O itsebatša ka Bowena, o eme mo ka nameng ya motho magareng ga rena, gomme o itsebagatša ka Bowena ka Seka seo se tlago go Go tsebagatša. Seka ke go tsebagatša Jesu Kriste, tsogo ya Gagwe. Gomme mo bjale Se a Mo tsebagatša, a dira sa go swana seo A se dirilego ge A eme mo ka mmeleng wa nama. O Tate Modimo, a nke batho ba bone le go lemoga ka fao Mangwalo a ohle le dilo di phethagetšego ka phethagalo.

²²¹ A nke soulo ye nngwe le ye nngwe e tle bjale, Morena. Eya gatee gape, Tate, gomme o bolele le dipelo, gore ke be le nnete gore... Ke Go kgopetše, gomme ke a tseba O ya go e dira. Ka mehla o araba dithapelo tša rena. Bolela gatee gape, Morena. Ke na le nnete go bile ba bangwe ba ikwetše gore ba swanetše, eupša ba nno se e dire. E fe, Morena, gore ba tla tla bjale. Leineng la Jesu, ke a kgopela.

²²² Ka dihlogo tša rena di inamišitšwe, tsogang (A le ka se ke?) gomme etlang bjale ge re sa e opela gape bjale. Gomme etla ntle thwi, sepelela ntle. Ke no ikwela fase ka pelong ya ka, seo ga se sa ke sa phoša. Le a bona?

Feela Mo tshepeng,

²²³ A le tla tsoga? Etlang tlase fa, emang go dikologa aletara. O se ke... Se e ka no ba sebakabotse sa mafelelo se o kilego wa ba naso. Ge potšišo ye nnyane yela e be e le ka monaganong wa gago, o se ke—o se ke wa leka mahlatse. O se ke wa leka mahlatse, mogwera. Le a bona, dipula di tlide, gomme batho ba be ba sa e tsebe. Morongwa wa lehu o rathile, batho ba be ba sa nagane go be go le bjalo. Moshe o ba boditše e be e eya go direga. O tsebagaditšwe ka go hlaka ke Modimo.

²²⁴ O re, “Eupša ke nna Mopresbyterian.” “Ke nna Momethodist.” “Ke nna Mobaptist.” Ga ke... Seo ga se na le selo. Le a bona?

²²⁵ Etsa! Ke go kgopela go tla bjale, etla gomme ka kgonthe o Mo amoge. O se ke... O tla ba le nnete ka kgonthe ge o hlotše dithaere tša gago pele o otela go phakiša, hlodišiša koloi ya gago pele o tše maikhutšo a gago. A o ka se be le boitsebagatšo bja tsogo ka gare ga gago? A o ka se tle? Modimo a go šegofatše. Seo se kaone. Tshela, šupa, seswai go feta ba tlide go tloga nako yeo. Ke no hloya go e tswalela, boka. A o tla tla? Modimo a go šegofatše, moisa yo moswa. Šegofala, mohumagadi.

...bjale

O tla go phološa, O tla go phološa.

²²⁶ Modimo a go šegofatše, lesogana. Ge o nyaka go tseba, o be o le yo mongwe wa bona. Yeo ke yona.

Feela Mo tshepeng,

²²⁷ Bjale, a seo ga se se sengwe, go ba bona? Yena... Le a bona, Moya wo Mokgethwa ga o tsoge wa phoša. O lokile ka go phethagala.

...bjale

O tla go phološa, O tla go phološa,

O tla go phološa bjale.

²²⁸ A o na le nnete ka nnete bjale? Ge mmino o tšwelapele, ge o ka dira, ka go iketla. A o ka kgona go Mo tshepha? A o ka no Mo tše Lentšung la Gagwe?

²²⁹ E re, “Morena, ka mehla ke nyakile kopanelo yela ya kgaušwi, Sengwe sela sa kgonthe. Nna, ka kgonthe ke a O nyaka, Morena, eupša ke bone dikwero tše ntši tša Ona.” Gobaneng, kgonthe, yoo ke Sathane, o—o dira seo go go lahlela kgole le mohlala. “Ke—ke bone bao ba tteleimago.” Seo, seo, le a bona, se laetša feela gore fao go na le yo Motee wa nnete felotsoko. Ge o ka hwetša tolara ya bofora, e no ba ka gobane e dirilwe go tšwa go ye botse. Le a bona? Le a bona?

²³⁰ A o ka se tle? Ka kgonthe Mo tshepe bakeng sa Moya wo Mokgethwa. Ge A tsebagaditšwe bjalo fa pele ga lena, a itsebagatša Yenamong fa pele ga e ka ba batho ba dikete tše tharo, a bontšha. O e dirile pele ga dikete tše makgolotlhano

ka Bombay. O e dirile pele, e ka ba dikete tše lekgolo le masometlhano goba masomešupa tlhano ka Durban, Afrika Borwa, moo badudisetlogo ba batala ba dikete tše masometharo ba tlidego go Kriste ka nako e tee. Le a bona? Ebangedi e kgauswi le go fetšwa ka Amerika, bagwera. O kgauswi le go fela. Ge le ntumela go kgokagana le Modimo, elelwang, yeo ke therešo. A le ka se tle bjale?

²³¹ Ke ya go kgopela banešu badiredi fa, ge ba ka tla go tšwa sefaleng, le go ema go dikologa mo, le thapelo ye bakeng sa batho.

²³² Ka moka ga lena le ka inamiša dihlogo tša lena, ntle le ge le nyaka go tla ge ba sa no ema go dikologa aletara mo. Ke ya go rapela le lena.

²³³ Ke nyaka wena monna go ya tlase kua, gobane batho ba ba tla ba maloko a dikereke tša lena. Ba tlile, ba amogela Kriste bjale.

²³⁴ A le ka se tle, la ema go dikologa, yo mongwe gape a ka ratago go tla ka nako ye? Aletara e sa bulegile. Ba ka no se ke... Go ka no ba thari kudu, morago ga lebakana.

²³⁵ E no nagana, Moya wo Mokgethwa wo mogolo o etla, o tsebagatša Jesu Kriste a phela, ka morago ga mengwaga ye dikete tše pedi, go bona yona Tlhago ya Gagwe e dira selo sa go swana bjalo ka ge A tshepišitše e tla dirwa. Yeo ke nnete.

²³⁶ Ke le thabetše kudu, bagwera. Le batho bale ba iri ya lesometee le emego fa, go no tsena ka gare. Ke thabile kudu le a tla. Yo mongwe le yo mongwe wa lena, elelwang, e be e le Modimo Yo a le boditšego go tla. Ka setho, o be o ka se e dire, eupša Modimo o go boditše go e dira.

²³⁷ Bjale ge baena ba fa le nna re rapela, a nke Morena... [Yo mongwe o botšiša Ngwanešu Branham ka ga banešu badiredi ba bangwe—Mor.] “Ge modiredi a le godimo fa?” Kgonthe, baena e ka ba bafe ba go direla, etlang fa. Le ne dikereke le dilo go dikologa fa; etlang, kgobokanang go dikologa le batho ba. Ba ke batho ba ba fapogilego, ba bangwe ba bona. Ba bangwe ba bona ba tla lekga la bona la mathomo, gomme ba eme fa bjale. Sepelelang thwi godimo magareng ga bona. Gogelang thwi ka gare magareng ga bona. E no šuthela ka bowena thwi ka gare, ba botše, “Ke nna Modiša *Semangmang*. Ke mo go rapela le wena, ngwanešu. Ke a go rata. Ke a go rata, gomme ke mo go rapela le wena.”

²³⁸ Lebelelang, etlang, ba lena, etlang godimo ka tsela ye. Etlang godimo ka tsela ye, go na le sekgorba ka fa. Ba bangwe ba lena godimo ka tsela ye. Feela...

²³⁹ Yeo ke yona, sepelela thwi ka gare magareng ga batho, o re, “Ke nna Modiša *Semangmang*.” Bea seatla sa gago godimo ga legetla la yo mongwe, e re, “Ke tla go rapela le wena, kgaetšedi morategi, ngwanešu morategi. Ke tla go go thuša go ya go

Kriste." E no sepelela thwi ka gare bjale, o re, "Nna, ke tla thaba go go direla e ka ba eng nka kgonago. Re ya go rapela bjale."

²⁴⁰ Ke kgopetše phuthego ge ba ka inamiša dihlogo tša bona le rena bjale, ge re sa ya thapelong.

²⁴¹ Yo mongwe le yo mongwe wa lena badiša, hwetšang motho, hwetšang yo mongwe yo le nago diatla tša lena godimo ga gagwe. Modiša yo mongwe le yo mongwe, tsena magareng ga batho, gore o be le diatla tša gago godimo ga yo mongwe. Yeo ke yona.

²⁴² Yo mongwe le yo mongwe wa lena o ipolela gore o bile phošo. Gomme, elelwang, Jesu yola wa go swana bjale o thwi fa. Kafao nthuše, Seetša sela se thwi fa magareng ga lena. Yena ke Kriste. E no Mo kgopela go go lebalela, gomme Modimo o tla go hlwekiša go tšwa go sebe se sengwe le se sengwe. E no dula thwi fao bjale. Gomme modiša o tla go hlahlela thwi tshokologong le thwi go ya pele go Seka, gomme se se tla e rarolla.

²⁴³ Morena Jesu, re tliša go Wena, bošegong bjo, Morena, disakatuku tšohle tše le dilo, bakeng sa letago la Modimo, gore O tla fodiša yo mongwe le yo mongwe wa bona, bakeng sa letago la Gago.

²⁴⁴ Tate, batheeletši ba, re Go bona ka go hlaka o tsebagaditšwe ke Lentšu la Gago. Go tsebagatšwa bjalo ka Motho wa Morena Jesu, mo ka sebopego sa Moya wo Mokgethwa, o sepela go kgabola batho, o hlatha dikgopololo tše di lego ka pelong ya bona, o fodiša malwetsi a bona, le go ba biletša go tshokologo, yo mogolo Morwa wa Modimo yo maatla. Ke ba neela go Wena, Tate, bjalo ka dika tša tumelo ya bona go go dumela ga Gago. . . . go Lentšu la Gago le le boleletšwegopele. Lentšu le O boletšego gore O tla . . . Ke a tshepa, Morena, gore O tla Le tiišetsa go bona. Ke ba Gago. Ke dimpho tša lerato; ke di neela go Wena, Tate. Leineng la Jesu Kriste, phološa yo mongwe le yo mongwe wa bona, Morena. Tlatša yo mongwe le yo mongwe wa bona ka Moya wo Mokgethwa. E fe, O Modimo wa ka Gosafelego. A nke Moya wa Gago le kgaogelo di be godimo ga bona, bakeng sa letago la Gago.



SEKA NST64-0208
(The Token)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Mokibelo mantšiboa, Febereware 8, 1964, ka Kern County Fairgrounds ka Bakersfield, California, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org