# *Jesu O Boloka Litherisano Tsohle Tsa Hae*

Emang hanyenyane, 'me re inamise lihlooho tsa rona lentsoeng la thapelo. 'Me joale ha lihlooho tsa rona li inamisitsoe, le lipelo tsa rona, ke—ke a ipotsa, bona ke bosiu boo re bo beheletseng ka thoko joale, bakeng—bakeng sa bosiu ba poloko, bakeng sa ho tla ho Kreste le ho amohela Moea o Halalelang, Kea ipotsa ba bakae ba nang le kopo, 'me ba rata ho bolela sena, "Morena Molimo, nkhopole. Ke batla ho loka, ho Uena, joale"? Na u ka phahamisetsa matsoho a hau holimo? Morena a u hlohonolofatse.

2 Ntata rona ea Maholimong, re leboha Boteng ba Hau haholo, le bakeng sa batho ba pelo li tšepehang ba lumelang ruri hore—hore U a tla, 'me ba—ba tlameha ho itokisetsa ketsahalo ena e kholo eo lefatše lohle le e emetseng, ka lilemo tsena tsohle tse likete. 'Me re phela feela, kamoo ho bileng kateng, re shebelletse nako le nalane e fela, 'me Bosafeleng bo qala bo kena. 'Me re bona sena se hlaha, ka hona lipelo tsa rona li futhumala ka mokhoa o makatsang. 'Me re a rapela, Ntate, hore U tle u lekole lipelo tsa rona bosiung bona 'me u re leke. 'Me ha sebe se le teng ka ho rōna, Morena, se tlose. Re hlokometse vekeng ena, ka pela Sefahleho sa Hao se seholo, joaloka ha re U shebeletse holima sena, hara phutheho ena, ho theoha hantle le ho cheka eona mehopolo ea pelō, le ho re senolela eona, ho re bolella lintho tsena. Joale, bosiung bona, Morena, re batla lipelo tsa rona e be tsa 'nete li loke ho Uena. Re rapela hore U hlohonolofatse.

3 Mona kalaneng, kapa sefaleng, ho beiloe lebokose la lisakatuku, liphasela tse nyenyane tse eang ho bahloki. Ke a rapela, Ntate ea Maholimong, e re—e re ha li tsoa tulong ena li romeloa, moo thapelo e entsoeng, le tumelo ea ho lumela Molimo, hore—hore sakatuku ka 'ngoe, le lesela ka leng le liphasela tse amang bakuli, ba ke ba folisoe. Hobane, letšoele lena le rōna, 'moho, re kōpa ka khopolo e le 'ngoe hore U tle u ba folise, Ntate. Ke sehopotso hore re kopile. U itse, "Kopang 'me le tla fuoa. 'Me ha u rapela, lumela hore u fumane seo u se kopang." Ke a lumela, Morena. Bohle re a lumela. 'Me e kopiloe. Joale e etsetse molemong oa 'Muso oa Molimo, hoba re e kopa ka Lebitso la Jesu. Amen.

Le ka lula fatše.

4 Be, ruri ho monate ho khutlela e—e odotoriamong hape bosiung bona, le tlasa tebello e kholo ea Morena ho re etela bosiung bona, joalo ka ha re beeletse kathoko bosiung bona, ho

tloha ho rapelleng bakuli, ho ea ho . . . ho ea batlela meea ea rona poloko. E mong le e mong oa rōna o hloka ho nehela maphelo a rōna bocha. 'Me vekeng ena re bone Boteng ba Jesu Kreste, Lengolo le netefalitsoeng, Eèna hantle mona hara rona, ho sheba seo A se entseng. Lintho tseo A li entseng lefatšeng mehleng ea Hae mona pele, O li etsa ka ho tšoana. Joale, haeba re bona bosebeletsing ha bo ntse bo nyoloha, joalo ka ha re hola ho fihlela letsatsi le phethehileng, kereke e phethehileng. Re qalile . . . Joalo ka—joalo ka ha re buile hoseng hona.

5 Seqoqong sa rōna se ratehang se se nyenyane, hoseng hona, re hlile ra nyakalla borakefeseng boo. Ke leboha baena ka tšebelisano-'moho ea bona e ntle. Ke khonne ho tsukutla matsoho a ba bangata ba bona, banna bana ba khabane ba tšehelitseng kopano ena, ba re tlisitse mona. Ho . . . E ba supa hore ba thahasella batho ba bona. Ke balisa, 'me ba thahasella linku tsa bona. 'Me ka hona ke—ke leboha ha tse ling tsa tsena . . . Molisa ofe o thahasella ho fa linku tsa hae livithamini. 'Me tsena ke livithamini tsa moea, ka mokhoa oo, tse—tse thusang linku ho hola tumelong e matla ho Molimo oa rōna. 'Me ka hona ke—ke ananela banna ba joalo.

6 'Me joale, ho bua hoseng hona ka mohopolo oa ho hola ha Kereke, le a bona, ho tla joalo ka Peō mobung. 'Me Peō eo, ha e jaloa, e hola ho tloha khanyeng ho ea khanyeng. 'Me kamora nako e itseng, e fetoha palesa, ebe e khutlela peong. Seo se tšoana le Peo ea pele e ileng ea jaloa. 'Me Kereke le eona e bile joalo. Mongoaha oa kereke o qalile, matsatsing ana a qetelo . . .

7 Kamora mengoaha e lefifi, e qalile ka Martin Luther, nchafatsong, a rera tokafatso ka tumelo. Ka mora nako ea hae, 'me ba hlophisa kereke, ea shoa.

8 Eaba, ka mono, ho fihla Zwingli, ka morao ho Luther. 'Me Zwingli o ne a sa lumele tsoalong ea moroetsana. O ile a ea koana Switserlane. Le joale ha ba lumele, thutong ea Zwingli, ha ba lumele hore Jesu o tsoetsoe ke moroetsana. Ba itse E ne e le mora oa Josefa, ea *bitsoang* Mora oa Molimo.

9 Empa hoo ho liha motheo 'ohle katlase, motheo 'ohle oa Bokreste. O tsoetsoe ke moroetsana, kapa Ke monna joalo ka uena kapa 'na. E ne e le Mora oa Molimo.

Eaba, ka morao ho moo, ho latela Calvin, le joalo le joalo.

10 Qetellong, kereke ea kena maemong a makana mono, ea tlameha ho fumana hlabollo e 'ngoe. 'Me Molimo oa romela John Wesley ka molaetsa oa khalaletso, hlatsuo ea moea. 'Me eaba eèna le Whitefield, le bongata ba bona ba tsoelapele hlabollong e kholo, le Asbury. Ba tlile United States. 'Me tsoseletso e khōlō eo e pholositse Engelane le lefatše, mehleng eo.

11 Ba entseng? Hoba bathei bao ba shoe, ba qala ba hlophisa thuto ea bona, 'me, ntho ea pele le a tseba, ba bopa mokhatlo. Eaba re fumana ba bang ba khaohang mono, ba kang Alexander

Campbell, John Smith, le kereke ea Baptise, le joalo-joalo. 'Me eaba Nazarene, Pilgrim Holiness, le ba bang ba hlaha.

12 'Me eaba ho boela ho fihla hlabollo e kholo, Pentekosta, e tsoang mekhatlong eo, ka khutlisetso ea lineo; ho bua ka lipuo, pholiso ea Khalalelo. Mehlolo e meholo le lipontšo li a etsahala. Seo se nkile nako e telele. E se e le lilemo tse mashome a mahlano, tse ka bang mashome a mahlano a metso e robeli joale, ho tloha Moea o Halalelang o qala o tšolohela holim'a Seterata sa khale sa Azusa kantle koana California. Mona United States, moo E qalileng e oa, ha fihla nako e khōlō.

13 Eaba, Pentekosta e etsa'ng? E mong o iketselitse mokhatlo. E mong o itse, "O tla ka pere e tšoeu"; e mong, "Ka leru le lesoeu." 'Me ke bao ba tloha, ka mekhatlo, 'me ba arola, ba pshatla kopano ea bona har'a batho.

14 Le joalo ka Iseraele feela. Iseraele ha e a tseba le hanyenyane hore mohla ba neng ba hoeletsa tlholo lebopong la noka, ba ne ba le leetong la matsatsi a ka bang mane feela, limaele tse ka bang mashome a mane, hole le lefatše la tšepiso. Ha ba lemoha hoba ba ne ba le lilemo tse mashome a mane, e tla ba nka eona. Empa e ne e le eng? Mohau o ba hlahiselitse moporofeta, Topallo ea Mollo, konyana e entsoeng sehlabelo, tokoloho. 'Me le ha ho le joalo ba ne ba batla molao. Ba batla ntho eo ba ka bang le seo ba ka se etsang. Ba batla ho kenya letsoho ho eona. Ebile phoso e mahlonoko ka ho fetisisa eo ba kileng ba e etsa, ho Exoda 19, mohla Iseraele a neng a hana mohau 'me a amohela molao.

15 'Me eaba ba etsa'ng? A ba tlohela ba lula hantle mono feelleng lilemo tse mashome a mane. Ba lema masimo a merara, 'me ba ja tholoana, 'me ba nyala basali, 'me ba holisa bana, ho fihlela moloko oo oa khale o eshoa 'me ho fihla moloko o mong. Lilemo tse mashome a mane hamorao, 'me e batla e se bohole ba lihora tse mashome a mane, empa ba tlameha ho ema lilemo tse mashome a mane pele ba tšela. Eaba ho kena moetapele e mocha, Joshua, 'me ba kena lefatšeng, le sehlopha se secha.

16 Joale, ke hopola e le papiso e ntle haholo mona, eo re e fumanang. Khale koana, mohla baholo-holo ba rona ba Pentekosta, ba ile ba hlaha. Ba ne ba theile General Council ea khale, ho tsoa moo ba bopa Assemblies of God. Ho tsoa moo ho tsoa UPC, ebe United, joalo-joalo, ho fihlela ba fumana mokhatlo ka mora mekhatlo, ba qabana le ho loana. Molimo oa ba lumella ho lula hantle mono, ho nyala basali, ho holisa bana, ho bua ka lipuo, ho hooeletsa ka Moea. Empa joale ho nyoloha sehlopha se secha. Ba ne ba le matsatsi a 'maloa feela ho tsoa lefatšeng la tšepiso. Mahlohonolo ana 'ohle ao ba bileng le 'ona a ne a lokile. Empa, hopolang, lefatše lohle e ne e le la bona. Joale re itokisetsa ho kena Lefatšeng la Tšepiso, Morena a re thuse re sa shebile lintho tsena. Ua bona?

17 Joalo feela ka piramite. Na le hlokometse piramite e entsoe joang? Ha se thuto ea piramite joale; piramite feela.

18 Sheba pampiri ea hao ea dolara e le 'ngoe. Tiiso ea United States ke ntsu eo. Be, hobaneng mono holima piramite ho ngotsoe, "Tiiso e Khōlō"? Hobaneng e ka ba kholo ho feta mona United States le—le tiiso ea United States; Tiiso e Khōlō, leihlo, le shebile?

19 'Me e—e lejoe la sekoahelo le hloellan holima piramite, le ne le . . . le ile la latoloa. Ha le eso be holima piramite, ha le eso ho be teng ho fihlela tsatsing lena; Lejoe la Scone, ba rialo. Empa ha le a ka la beoa, holima lejoe la sekoahelo. Hobaneng? Mohla Henoke le ba bang, mehleng ea khale, ba hahile dipiramite tlase Egepeta, re a fumana, 'me ka mono, ba ne ba tseba hore lejoe la sekhutlo, lejoe la sekoahelo, le tla latoloa. 'Me piramite eo e kopantsoe ka ho phethahala hoo ba sa hlokeng seretse. E ne e khephotsoe tjena ho fihlela lejoe le leng le khohlelana le le leng, a tiile, o sitoa le ho sunya lehare lipakeng tsa 'ona. Joale, e 'nile ea pitlahana, 'me joale e hohliloe, kaholimo, e loketse mohla lejoe sekoahelo le tla fihla.

20 Molimo o ntšitse Kereke ea Hae joalo, tokafatsong, khalaletsong, kolobetsong ea Moea o Halalelang, 'me joale tšebeletso ea Moea e leng eona e phelisang Lentsoe. Tšebetso eo e kahara Kereke e tla lokela ho tšoana le ea Hae hantle.

21 Tjena feela, ha seriti sa ka mona, sa letsoho la ka . . . Haeba ke eso bone letsoho la ka le ka mohla, ke bone seriti, e batla e . . . Sea thokoafala, ha se tloha. Empa ha se atamela le ho atamela, neketifi le posetifi li kopana 'moho, ho fihlela bobeli li fetoha ntho e le 'ngoe.

22 'Me ke mohla Kereke le Lentsoe li tlamehang ho ba bang, joaloka ha Jesu le Molimo ba ne ba ba le bang, hantle feela. Bao . . . Molimo, o no o le ka ho Kreste, ho busetsa lefatše ho Eèna. 'Me le Kreste o tla tlameha ho ba ka har'a Kereke, motlotsuoa oa Lentsoe, ho phethisa tsohle. 'Me leo ke Lejoesekoahelo le lulang holima mongoaha oa kereke ea ho qetela. Eseng Laodisea, joale. Ke ho bitsoa ho tsoa nthong eo, Monyaluoa ho tsoa kerekeng, Kereke ho tsoa kerekeng, ka mantsoe a mang, joalo ka ha A bitsitse sechaba ho tsoa sechabeng, Egepeta. 'Me joale re phela letsatsing leo, 'me re motlotlo ka lintho tse khōlō tsena tseo re ntseng re li bona.

23 Joale, hosane thapama, ha Morena a ratile, e tla ba ho koaloa ha tšebeletso ena, karolo ena ea tšebeletso. 'Me re tla khethela seo ka botlalo ho rapella bakuli. 'Me mang ea batlang ho rapelloa a ka tsoa a nka setlankana sa thapelo, ho feta moleng oa thapelo. Joale, lebaka leo re abang litlankana tsa thapelo holima bana, ke ho ba baballa moleng. 'Me haeba u sa etse joalo, ba mpa ba feta, ba feta, ba feta, o a bona. Bao, ka hona u . . . Re ba fa setlankana sa thapelo. U tšoere setlankana sa thapelo, 'me u kena

moleng. 'Me le tla bona le lumele, le tla bona khanya ea Molimo e etsahala. E tla ba khōlō.

24 'Me joale re le leboha ka sohle seo le se entseng, le ka kamohelo e kholo eo re e fumaneng hara baena bana ba bareri le joalo-joalo.

25 Joale, hosane ke Sontaha, 'me likereke tsena li tla buloa. Ha ho tšebeletso mona hosane hoseng. Ho tla ba le sekolo sa Sontaha. 'Me lōna baeti . . . Ke na le metsoalle ka mona, le 'naa, ba—ba nang le rōna moketjaneng, le ba bang ba tsoang motseng oa heso, ba mona ho ba le rona.

26 Joale, bana ke banna ba tšehetsang kopano ena. Ba lumela kopano ea mofuta ona. Hola ke lula motseng mona, ke ne ke tla ba setho sa e 'ngoe ea likereke tsa bona. Ruri ke ne ke tla etsa joalo, hobane ba lumela seo ke se lumelang. 'Me nka ba setho sa e 'ngoe ea likereke tsa bona, haeba ke ne ke lula mona.

27 'Me lona ba neileng Kreste bophelo ba lona vekeng ena, 'me u se na kereke ea lehae, hobaneng u sa bue le bona ka taba eo? Ba lumela ntho e tšoanang, ho seng joalo ba ka be ba sa lula holimo mona ba e emetse. Le a bona? Joale he, u—u—u iphumanele kereke e ntle hosasane, ebe u ea ho eona. Ke na le bonnete ba hore ba tla u thabisa. Ba tla u thusa. Ba tla u thusa ho lumela. 'Me haeba u eso kolobetsoe, ba kopeng. Haeba u eso amohele Moea o Halalelang, ba botse ka eona. Mme ba tla u thusa ho fihlela ho Kreste, ba u alose tseleng ho fihlela A khutla. Joale, Morena a hlohonolofatse e mong le e mong oa lona.

28 'Me joale, le a tseba, kamehla Mapresbeteriene a ema a lula fatše, ba rialo. 'Me ha ke Mopresbeteriene. Empa kea lumela ha re bala Lentsoe re tlameha ho ema, hoba ke tlotla ho Molimo, ho ema. Joalo ka ha re tlotla folaga, kapa re etsa boitlamo ba botšepehi, kapa eng hape.

29 'Me joale, bakeng sa bosiu bona, ke khethile palo e itseng ea Lengolo mona, ho tsoa Bukeng ea Santa Luka, khaolo ea 7, ho qala ka temana ea 36.

30 'Me joale, esale ke sebeletsa veke eohle e—e mohopolong o mphihletseng, tseleng ha ke theohela mona, ka, "Koahollo ea Molimo o matla." Empa eitse ha ke qeta, ke shebile Mangolo a ka le lintho, ke batla ke ena le maqephe a mashome a mabeli. Kahoo nke ke ka qeta seo, ka hora mona. Kahoo ka nahana hore ke tla tlameha ho e fetola bosiung bona, kahoo ke entse joalo.

31 Ke lumela e le thato ea Morena ha ke bua lintho tsena. Joale, khaolong ea 7 ea Santa Luka, le temana ea 36.

> *. . . e mong oa Bafarisi a mo kopa hore a je le eèna. 'Me a kena tlung ea Mofarisi, 'me a lula fatše ho ja.*
>
> *'Me, bonang, mosali motseng, eo e neng e le moetsalibe, ha a tseba hore Jesu o ne a lutse lijong tlung ea Mofarisi, a tlisa lebokose la alabastere la setlolo,*

*'Me a ema ka maoto a hae ka mora hae a lla, 'me a qala a mo hlatsoa maoto ka likeleli, 'mee a a hlakola ka moriri oa hlooho ea hae, a aka maoto a hae, 'me a a tlotsa ka setlolo.*

*Joale ha Mofarisi ea neng a mo memme a bona seo, a bua ka pelong ea hae,* (hopola, eseng ka lentsoe le phahameng), *ka pelong ea hae, a re*, Holane monna enoa . . . e ne e le *moporofeta,* o ne a tla *tseba hore na ke mang le hore na ke mofuta ofe oa mosali ea mo* amileng . . . *hobane ke moetsalibe.*

*'Me Jesu a* araba 'me *a re ho eèna, Simone, ke batla ho u bolella. A* re, *Moruti, bua.*

*ho ne ho e-na le moalimisi ea itseng, ea nang le ba kolotang ba babeli:* 'me ba namile . . . *e mong o ne a namile lipense tse makholo a mahlano, 'me e mong tse mashome a mahlano.*

*'Me ha ba ne ba se na letho leo ba ka le lefang, o ile a ba tšoarela bobeli ba bona. Joale mpolelle, u re ke mang oa bona ea tla mo rata ho feta?*

*Simon a araba a re, Ke nahana hore ke eo a mo tšoaretseng ho feta bohle. 'Mee a re ho eèna, U* e *ahlotse hantle.*

*A retolohela ho mosali, a re ho Simone, Na u bona mosali enoa? Ke kene ka tlung ea* hao, *ha o a* mpha *metsi a ho hlatsoa maoto a ka: empa* o *hlatsoitse maoto a ka ka likeleli, 'me* o *a hlakola ka meriri ea hlooho ea hae.*

*'Me ha u* a *nkaka: empa mosali enoa ho tloha ke kene ha* a *khaotsa ho aka maoto a ka.*

*Hlooho ea ka ha u e tlotsa ka oli: empa mosali enoa* a *tlotse maoto a ka ka* ole.

*Ka baka leo ke re ho* eèna . . . *Ke re ho uena, Libe tsa hae, tse ngata, li tšoaretsoe; hobane o ne a rata haholo: empa ea tšoareloang hanyenyane, le eèna o rata hanyenyane.*

*A re ho eèna, Libe tsa hao li tšoaretsoe.*

*'Me ba* lutseng *lijong le eèna ba* qala *ba re ka ho bona, Ke mang enoa ea tšoarelang libe le eena?*

*'Me a re ho mosali, tumelo ea hao e u pholositse; e-ea ka khotso.*

32 Ha re rapeleng.

33 Morena Jesu, pale ena e etsahetse lilemong tse ngata tse fetileng. Empa ke pale ea 'nete, hoba e ngotsoe maqepheng a Bibele ea rona, 'me re a tseba ke 'nete. 'Me joale re ke ke ra leka ho e bapisa hape bosiung bona, empa re rata ha U ka re thusa ho tlisetsa batho molaetsa ona bosiung bona, ba tle ba bone hore—

hore U sa le Morena Jesu eo. 'Me re rapella mahlohonolo a Hau holima rona bohle, joaloka ha re le batho ba hlokang. Re hloka Uena, Morena.

34 'Me re a lumela, bosiung bona, leha re U bona u tutubolla lifofu, le litholo li utloe, le liritsa li tsamaea, 'me—'me litlaleho tsa ngaka li U bone u tsosa batho ba bahlano bafung, linakong tse fapaneng, lichabeng tse fapaneng; empa koana, Morena, ke lumela, ntho e kulang ka ho fetisisa eo ke e tsebang bosiung bona ke 'mele oa Kreste mona lefatšeng, kereke. Ehlile e a kula. E folise bosiung bona, Morena. Karolo ena e lutseng mona 'moho, sehlopha sena—sena se jakileng mona e—e Tampa, sehlopha se ratehang sena sa batho, Morena, folisa leqeba ka leng bosiung bona. Moea o re abele sena, hoba re E kopa ka Lebitso la Jesu, le bakeng sa tlotla ea Hae le bakeng sa khanya ea Hae, mona motseng oo re etetseng. Amen.

35 Le ka lula fatše. Ha nka e bitsa joale, nakoana feela . . . Le ho se leke, bosiu bo bong le bo bong . . .

36 Ke tlameha ho le kopa tšoarelo. Hobane le bile mosa haholo, ebile le bamameli ba bobebe ho rutoa, ho fihlela u sa tsebe hore u emisa neng. 'Me hoo u tsebisa moreri hore le a feptjoa, kapa ho amohela Mantsoe ao ke a buang.

37 Ke tla ho lona athe ke bile . . . ke khathetse ho feta mehleng efe, ha ke tsebe neng. Ua bona, ha ke so phomole ho tloha Keresemese.

Ke tloha mona hantle ho ea Tucson, le ho qala hape.

38 Tloha hantle ho tloha mono, le ho ea British Columbia, ho kolobetsa leloko lohle la Maindia ao kea tataiselitseng ho Kreste. e ne e le Makatolike pele, hoetla e fetileng, ha ke ne ke le leetong la ho tsoma. 'Me sehlopha sohle sa nehela lipelo tsa bona ho Kreste, ka pholiso ea 'mè, e mong oa bommè. Athe, lingaka, ho se motho, ea ka mo amang. O ne a robetse, a eshoa. 'Me ba batla hore ke khutle, hang feela ha leqhoa le qhibiliha. Le a bona, ho hoama hofihlela mashome a robeli a metso e mehlano tlasa noto mono. 'Me ka hona, 'me ha leqhoa le qhibiliha, ke a ba nka, le tsohle.

39 Sehlopha se seholo sa batšoasi le litsomi, holimo-le-tlasa 'Milakholo oa Alaska, bohle ba kopana le 'na, ho kolobetsoa le ho amohela Kreste. Ba bone Morena a hlahisa pono ea ntho e itseng, moo bere ea mofua e tla ba teng, boima ba eona, ea mofuta ofe, le moo phoofolo e itseng etlab'e lula teng; joang, ke mang ea tla ba mono, le seo ba tla beng ba se apere, le tsohle ka eona. Le ho ba bolella pele e hlaha. 'Me ba itse, "Ebile ha ho le lintho tse joalo oo naheng ena." 'Me ra ea ho eona hantle. E etsahetse, lentsoe ka lentsoe. Likhau li leketlile ka phaposing ea ka kajeno. Le a bona? Ba re, "Le rōna re batla ho kolobetsoa." Banna ba khohlahetseng, empa, u a tseba, Peō ea Hae e robetse hohle.

40 Sehlooho sa ka bosiung bona ke: *Jesu O Boloka Litherisano Tsohle Tsa Hae*. Ke batla le e boloke kelellong re sa bua. 'Me nke—nke ke ka bua halelele haholo. 'Me ke batla le e nahanisise joale. Hopolang, u tlameha ho kopana le Enoa ea nang le rōna bosiung bona, tsatsi le leng.

41 Joale, letsatsi le tlameha le ne le batla le likela, ha pale ea rona e qala bosiung bona. Le tlameha le ne le batla le likela. 'Me setitimi sena se mathile letsatsi lohle, matsatsi a mabeli kapa a mararo. O ne a leka ho Mo fumana. A theoha, mohlomong, ho tloha Dane ho ea Beersheba.

42 Hobane, Jesu, bosebeletsing ba Hae, o ne a tsamaea. "Bua mona," ho etsa mehlolo le meeka ea Hae, 'me batho bohle ba phutheha. O ne a tloha, a ee sebakeng se seng. "Eka khona ke ee motseng o mong."

43 'Me o ne a hutse ka thata. Mohlomong a ile Kapernauma, 'me ba re, "Khele, O tlohile mona veke e fetileng. Ha re tsebe hantle moo A ileng, empa O ile sebakeng se seng." 'Me eèna, oh, o ne a khathetse. Moriri oa hae o kolobisitsoe ke mofufutso, meomo ea hae e lithōle e fufuletsoe, 'me ha a fihla moketjaneng moo Jesu esale a bua teng.

44 'Me Jesu le eena o ne a khathetse. Esale a bua letsatsi lohle. Molomo oa hae o omme, ke puo e ngata. 'Me matsoho a Hae a qala a thothomela, le mahlo a Hae a khathetse, ha letsatsi le qala le likela.

'Me a batla ho bona Jesu, a na le molaetsa oa Hae.

45 'Me joale, Jesu o kile a teeloa hare ke banna ba leshome le metso e 'meli, ba thibetseng batho ho Eèna, hobane ba ne ba kena ho Eena feela. 'Me ka hona ba. . . Ke e taka ka terama, e le hore mang le mang a e tšoare. 'Me ka hona re fumana, tabeng ena, banna ba Jesu, o tšoanetse a be a tlile. . . Ha re re o tlile ho Filipi. 'Me Filipi ekaba a buile ntho e kang ena, "Monghali," kapa, "Mohlankana, ruri re rata ho u bontša Monghali, empa—empa O khathetse haholo. Rōna, re tlameha ho Mo sheba feela, hobane O—O tsoella feela ho fihlela A batla a nyebella. 'Me re etetse likopano tse ngata hakaana le lintho tse joalo, morao tjena, ho fihlela, ke masoabi, ha ke lumele re ka khona."

46 "Empa," o re, "Ke—ke tšoere lengolo mona, le tsoang ho monna oa bohlokoa haholo lefapheng la bolumeli. 'Me ke memo ea Mong'a hao, e tla ba ntho e khōlō—khōlō haeba—haeba A ka ea. 'Me ke tšoanela ho 'Mona. Hobane, ke laetsoe, ho fetisetsa ntlha ena ho Eèna, le ho bona hore O e fumana ka seqo."

47 Ka hona, qetellong, ba mo nyollela ho Morena Jesu. 'Me eare A sa mo shebile, Morena Jesu; mohlomong a tloha sebakeng sa Hae (sefala) ho tsoa moo A neng a bua teng, moo barutuoa le bao ba neng ba Mo lokiselise ho bua ho tsoa teng. Eare A sa shebile, khele, A shalima mohlankana. O tlamehile a be a mo ratile.

48 'Me mohlankana a 'Molella. A re, "Ke e—e romiloe, Monghali. 'Me ho na le monna oa boemo bo phahameng haholo tlase motseng o itseng. 'Me ke Mofarisi, bolumeli bo thata ka ho fetisisa. 'Me o—o ntse a hlophisa e—e lijo tsa mantsiboea, nako e monate, mokete oa lijo. 'Me o batla hore U tle, u be moeti oa hlompho. 'Me o a. . . Bongata bo rata ho ea moketjaneng ona oa lijo, empa o khethile Uena. 'Me ke qetile matsatsi a mararō ke leka ho U fumana, naha ka bophara. 'Me ruri ke ne ke thabetse ho fihla mona, Monghali. 'Me ke tla U neeletsa lengolo lena, la eona, le tsoang ho eèna."

49 'Me eaba O nka nlengolo a le bala. 'Me re fumana hore Mofarisi enoa ea itseng. . . o ne a hlophisa mokete, le—le ho Mo laela ho theoha le ho fetoha momemuoa oa bohlokoa ho eèna. Ka hona, Jesu a ema metsotso e 'maloa 'me a shebile mohlankana.

50 Leha a ne a phathahane hakaalo, ha ho mohla o ka Mo memang 'mee A sa tle. Ha ke tsotelle maemo, O tla tla.

51 A re, "Bolella mong'a hao—hao hore Ke tla ba teng mono. Ka letsatsi le baliloeng lena, ka nako e baliloeng, Ke tla ba teng."

52 'Mee moromuoa o tlameha a be a bososetse, a khotsofetse, 'me a tloha, a matha a theoha leralla ho khutlisetsa litaba tse molemo ho mong'a hae, hore o atlehile ho fetisetsa molaetsa ho enoa A mo batlileng.

53 Molato e ne e le ofe ka morumuoa eo? Ho ka ba joalo joang? Na o hlometse seo a se entseng? Khetlo la pele, mohlomong, bophelong ba hae, a kileng a ema ka pela Sefahleho sa Jesu, 'me ha a kopa tšoarelo ea libe tsa hae. Ha a—ha a sebelisa monyetla oo.

54 Oh, ho joalo le ka batho kajeno. Hangata ba—ba elelloa hore ba ka pel'a Sefahleho sa Hae, 'me—'me ha ba kope tšoarelo le ka mohla.

55 Be, hoo, mohlomong ha a—a sa tla hlahisa monyetla hape, 'me o hanne monyetla oa hae oa ho qetela ho kopa tšoarelo. A ka etsa joalo joang le ka mohla? Moshanyana enoa a ka phathahana hakana ho tlisa molaetsa ona o tsoang ho mong'a hae, hoo a bileng a hlōleha, ka pel'a Sefahleho sa Mora oa Molimo, ho kopa tšoarelo? E ne e le taba ea khoebo feela.

56 'Me, le a tseba, batho ba batla ba itšoanela kajeno. Kereke, Kreste, e fetohile e—e—e khoebo, kapa khang ea sechaba, ho kena kerekeng le ho fumana maemo a molengoana a sechaba bakeng sa khoebo ea hau kapa ntho e 'ngoe. U eme hantle ho feta tikolohong. Ha se ntho ea—ea ho tla kannete le ho baka, joalokaha e—e moetsalibe a loketse. Hangata, ka kerekeng, batho ba tlisoa hantle ka pel'a Sefahleho sa Kreste, 'me ba furalle le ho etsa ntho ea lepotlapotla, joaloka ha moromuoa enoa a entse.

57 Oh, o tlamehile a be a ile a khumama ka mangole, 'me khetlo la pele ha a elelloa hoba e ne e le Mang, 'me a re, "Monghali, ke

U tšoaretse molaetsa, empa, pele, ke batla hore U ntšoarele." Eo e ka be e bile mokhoa o nepahetseng. 'Me haeba taba e lokela ho etsoa, e etsoe hamorao. Empa, pele, ho lokisa moea oa hae ho Molimo.

58 Lebaka leo ke hopolang pholiso e ngata e hloleha, kapa ho itlaleha pholiso. Hobane, tabeng ea pele, batho ha ba itokisetsa pholiso. Ha ba ipolele liphoso tsa bona. Bibele e itse, "Le bolellane litšito, 'me le rapellane." 'Me ha re a ikemisetsa ho etsa hoo. Haeba re ka amohela pholiso ra tsoelapele, ra khutla ra etsa seo re neng re se etsa, ba ka amohela seo. Empa ha ho fihloa ruri, pele, ho tla le ho lokisa litaba le Molimo, batho ha ba batle ho etsa joalo. 'Me ke lona lebaka e—e rothofatsang pholiso e Mokhethoa. U bona batho ba bangata ba kena joalo, 'me ba tsoa, 'me ba sa etse joalo. 'Me Molimo o tseba lintho tseo tsohle.

59 Joale, mohlankana enoa o entse ntho e potlakileng haholo, re ka nahana. Re ka nahana, "Hola nka tlatsa sebaka sa hae feela. Hola nka nyolohela Teroneng ea Hae, 'me—'me ka isa molaetsa, ntho ea pele eo ke neng ke tla e etsa . . . " U ka etsang, u thahasella seo mokhatlo oa hau o u rometseng mono ho se fumana? Kapa, na u ne u tla qamaka, ho bona kamoo Leholimo le khabisitsoeng kateng? Kapa, ka pel'a Sefahleho sa Hae, na ntho ea pele eo u ka e buang, "Morena Molimo, ntšoarele, moetsalibe"? E ka ba ntho e nepahetseng ho etsoa.

60 Joale, eare Jesu a sa shebile moshanyana, 'me ha a tloha, a nahana kelellong ea Hae, "Hobaneng moshanyana eo a sa etsa joalo?" Ke hobane a sa lemohe hore Eo e ne e le mang.

61 Na nka bua taba ena, e seng ho thunthetsa borapeli, na nka bua taba ena, e seng hobane e le kopano ena, kapa kopano efe, empa ke hopola e le bona bothata kajeno, batho ha ba e lemohe, ba bona Lengolo le tsebahatsoa ka nepo, empa ha ba lemohe hore ke Mang. Ba bona ho hong, 'me ba re, "Oh, e ne e babatseha. E ne e babatseha. Ke—ke . . . " Empa ha u lemohe seo E leng sona. Holane ho le joalo, pako e ka be e tsoeletse, ho lla le ho bokolla. Motse o ka fumana tsoseletso e kana, ho fihlela halofo ea lona e koalloa, pele ho meso, ke hantle, haeba re lemoha seo E leng sona. 'Me re feta, khafetsa, 'me re fosa monyetla, ka ho se lemohe.

62 Ha ke hopole moshanyana o ile a elelloa e le kannete. A holetse pontsheng ea Mofarisi enoa, e beng e le e—e—e 'musi e moholo, khosana, kapa—kapa monna oa borapeli. 'Me a holisitsoe le eèna, 'me—'me—'me a nkile lehlakore la hae la borapeli feela. 'Me Mofarisi o ne a—o ne a tšehile Jesu, 'me a Mo soma, kapa seo ba se entseng, joalo ka bao letsatsing leo. 'Me a o lahlela feela; e se letho haese "molaetsa oa tloaelo feela" oo a neng a lokela ho o fetisa. O ne a lutse mono feela. 'Me a le ka pel'a Sefahleho sa Hae, 'me e le phetho seo e neng e le sona ho eèna. E ne e sa bolele letho ho eèna. Empa holane a ne a hlokometse; hola moshanyana eo a ka tsoha bafung kajeno, 'me a lula kopanong

ena vekeng ena, a ka be a entse ho hong ka eona. O ne a tla ba le bopaki bo ka re sisinyang bohle. Empa o ne a sa lemohe.

63 Joale, temeng mona, phoso e teng. Feela ha se . . . Ha e a loka; ha Jesu a sheba moshanyana eo a tloha, a khathetse a tepeletse. Empa, seema sohle, ho na le ho hong ho sa lokang. Bafarisi bao ba ne ba hloile Jesu. 'Me hobaneng ba ka Mo mema e le moeti oa hlompho athe ba ne ba Mo hloile? Mofarisi eo, ho ea ka polelo ea semokolara, a e-na le leeme la sephiri. A patile leqheka ka moung oa hempe. Hobane, ba ne ba hloile Jesu. Ke a kholoa Jesu o lemohile hoo, hona moo. Bonang, batho ba tlameha ho kenela le lintho tsa kopanelo.

64 'Mè oa ka, o ne a tloaetse ho hlahisa polelo, "Linonyana tsa 'siba le le leng li fofa hammoho." Ha u bone, ha u bone likhajoane le maeba a ja 'mooho. Li—li . . . E 'ngoe ke mokhoahlapi. 'Me leeba le sitoa ho ja lijo tsa khajoane, hobane ha le na nyooko. Le—le sitiloe ho li sila.

65 'Me ha u bone balumeli le bommosalumele ba le 'moho, haese ka morero o itseng oa hoo. Taba e teng—e sa lokang. Monna enoa o ne a koetlile leqheka. A batlile ho phoqa Jesu.

66 Joale, u nka batho, joaloka ha u nka bacha, chacha e ncha, ha ba rate ho lula le batho ba holileng, hobane ba—ba na le lintho tšoanang. Banyalani ba bacha ba na le lintho tse tšoanang. Batho ba holileng, ha ba batle ho ba hara bana hakaalo. Ba—ba na le lintho tsa kopanelo.

67 Ha u bona ngoanana a setse nkhono ka linako tsohle, joale, phoso e teng—teng mono. Phapang e khōlō haholo lilemong tsa bona. Ekaba thatohatse ea nkhono, kapa nkhono o noketse khetsana ea lipompong nqa e 'ngoe. Le a bona? Mono, ho na le—ho na le leqheka kae-kae. Ke na le setloholo, ka bonna, 'me ke a tseba. Leqheka le teng kae-kae. Le a bona? 'Me le 'mona a le haufi le nkhono, nkhono o noketse e—e mokotla oa lipompong kapa ho hong.

Kahoo Mofarisi enoa o ne a koetlile leqheka.

68 Ntho eohle e etsahetse kopanong ea bareri moo ba phuthehang 'moho. 'Me ha rerisanoa ka taba ena ka monna enoa Ea neng a Ipitsa moporofeta. 'Me ba sa lumele hoba E ne e le moporofeta. Hobane, ba ne ba sa bone monna, ea sa khemisaneng le bona, thuto eohle ea bona, hore e ka ba moporofeta. 'Me ka hona, kopanong ena ea bareri, ba entse qeto ea hore E ne e se moporofeta.

69 'Me Mofarisi enoa oa khale o ne a tla ba pakela eona, hore E ne e se moporofeta. Mofarisi o ne a tla—a tla—a tla etsa bonnete, le ho bontša phutheho, batho bohle motseng oo, hore E ne e se moporofeta, le pele A etela motse. A eso fihle motseng oo pele. Ka hona, pele A fihla, o ne a tla Mo pepesa. Oh, moea oo, o sa ntse o phela. Ho E pepesa, ho etsa ho hong ho sitisa kopano eo A ka beng a e tšoere mono.

70 Ka hona re mo fumana a itse, “Ke tla hlophisa tinare, ’me ke tla mema batho bohle, le ho kenya motho e mong le e mong motseng, tikolohong. ’Me re tla paka hore ha se moporofeta oa letho. Re tla e paka.”

71 Ka hona, Mofarisi ekaba o nahanne seo, ka ho etsa sena, a ka be a—a ka be a fumane lethoana . . . mohlomong a fetohe, ka mora nakoana, e mong oa bapresbeteri, kapa ho hong. A tla fumana—a tla fumana . . . A be setumo sehlopheng sa hae ruri. O ne a tla soma, moketeng, oa Morena Jesu, ho paka hore E ne e se moporofeta, ho Mo beha tulong kae-kae. E tla ba monna e moholo har’a bona, a fetoha monna e mong ea hloahloa.

72 Joale, re fumana setitimi se khutla se bolella mong’a sona, “Ke mo fumane. O tšepisitse. ’Me o tla fihla mona, hoba ke bua ho latela boitšoaro ba hae, o tla—o tla fihla mona.” Ho lokile.

73 Joale, Mofarisi a emela nako eo e baliloeng. ’Me ba ne ba tseba nako ea ho hlophisa mokete ona, mohla tsohle li neng li lokile hantle. Mohlomong re tla nahana, terameng ea rōna e nyenyane bosiung bona, hore—hore o e entse mohla merara e butsoang. Haeba u kile oa fihla Palestina ka sehla sa morara, kapa esita le California, mohla masihla ao a maholo a morara a fuphetsang lero hoo le seng le tšoloha, a butsoitse, naha eohle, phula eo e nonelitsoe feela ka—ka monko oo o monate ho tsoa merarang eo. O tsebile nako ea ho e lokisa hantle. Ka hona, a bea nako eo, ka tsatsi le baliloeng ba tla tšoara mokete ona.

74 Ho fihlela, qetellong, nako ea fihla, ea mokete ho tsoela pele. ’Me a mema bohle ho tla, a tle a khone, ho nyoloha, batho bohle ba tummeng, le mekhatlo eohle, le ba joalo-joalo, le lihlopha tsohle, tseo a neng a li kenetse toropong. Bohle ba tsoela ntlung ea hae e kholo, e ntle ea borena. E lutse qhooeng, e ikhethile joaloka setša mono motseng. Me nako ea ho pethisa sena ea fihla. Ehlile, jarete e ne e hlokometsoe kaofela, ’me litafole li se li lokisitsoe, le phaposi ea mokete e lokile.

75 ’Me hape, joale, o tla lokela ho hlokomela . . . bamemuoa ba hae, ha ba fihla. Mong’a ntlu ofe o tla etsa joalo. Ka hona a tlameha ho thapa bashanyana ba bang ba setala, hobane baamoheli ba ne ba tlameha ho becom- . . . kapa ba bang ba baeti ba hae ba tla ka makoloi a ntoa, ’me ba bang ba palame limoulo, ba bang litaaso. Ka baka leo mang le mang ea etsang e—e . . . ea etsang mokete, o loketse ho itokisa, ho thabisa baeti ba hae. Ka hona Mofarisi a lokisa ntho ka ’ngoe, le bahlanka ba hae bohle, le ho ba hlophisa, ho lokisetsa bashanyana ba setala ho hlahlela mapere kae, le furu ea liphoofolo tsohle le lintho ho li hlophisetsa.

76 ’Me eaba o emisitse molebeli oa ntlo ea baeti, kapa molebeli oa monyako, ea neng a tlameha ho amohela limemo, hobane u—u ke ke oa tla u sa mengoa. Le ho a nka limemo, a ngotse mabitso

a bona, e mong le e mong ea neng a tla ba teng. 'Me ba tla, ba ipolela mabitso a bona, 'me ka hona ba khona ho kena.

77 Hape, ha re shebeng seo ba bileng le sona, seo ba neng ba tlameha ho se etsa, nakoana. Nkile ka etela bochabatsatsi, bongata ba lona ekaba le bone kamoo ba e etsang. E—e hlile e a hlolla. 'Me le lemohe, ke hona, mohla tsohle li hlophiloeng, ha ba kena monyako, ntho ea pele, e—e molebeli oa monyako o botsa hore ke bomang. 'Me ba ipolela hore ke bomang. O sheba lenaneng la hae, 'me lebitso ke lena, o a le hlahloba. Seo a se etsang, o nka lere la hae, o le hloma sekhutlong. E—e bashanyana ba nka lipere, haeba a tsamaea . . . kapa haeba a kaletse pere, le ho e hlahlela setaleng.

78 Joale ntho e latelang eo a e etsang, o kena holong. 'Me mona ho na le sehlopha sa—banna, ba bitsoang, bahlatsoi ba maoto, bakhesuoa. Ke mosebetsi o lefelloang chelete e tlase ho feta eohle, ho ba mohlanka ea hlatsoang maoto.

79 'Me ho e nahana, rōna ba ikhopolang re le motho ea itseng, 'me Morena oa rōna o Itsebahalitse, lefatšeng, joaloka mohlatsoa-maoto. Ke hantle seo A se entseng. 'Me re nahana hore re motho ea itseng. Re tla mathela mona sekolong re fumane thutonyana, le ho lumella . . . le ho ithuta ho bua mantsoe a 'maloa a maholo. Le ho khutla le ho apara e—e sutu ea liaparo, le ho tsoela ntle mona 'me le batla ho bitsoa "ngaka, reverende," kapa motho e mong.

80 Ke ne ke etetse holimo koana musiamo o moholo nakoana ea ho feta, 'me ke shebile tse ling tsa likakanyo tsa monna a le boima ba liponto tse lekholo le mashome a mahlano, lik'hemik'hale tse kae 'meleng oa hae. Na u tseba hore na ho sala mafura a makae ha a se a hlohliloe kaofela? O lekana le lisente tse mashome a robeli le metso e mene. Joale u tla hloma katiba ea lidolara tse leshome holim'a lisente tse mashome a robeli a metso e mene, le seaparo sa mink sa lidolara tse makholo a mahlano, 'me u phahamisetse nko ea hao holimo; ha pula e ka na, e ka u khama. Le ho tsoella joalo, u hlokomela lisente tseo tse mashome a robeli a metso e mene, hantle, u ikhopola u le motho ea itseng. 'Me ha u tsotelle, u itšoara joalo, moea oo o thekothata ea mafatše a limilione tse leshome. Phapano, lepotlapotla, kamoo re etsang!

81 Joale, mohlatsoa-maoto enoa, a tlameha ho hlatsoa maoto a bona. Joale, ka har'a . . . Ha u tsamaea Palestina, seaparo sa Palestina ke mose. Se leketla fatše. 'Me hape seaparo sa kahare se batla se khaola tlhafu, *mona*, seaparo sa katlase. 'Me athe e—e liphoofolo le banna ba tsamaea tselaneng e le 'ngoe, liphoofolo, ehlile, li tsamaea tselaneng, le—le—le ha—ha ba tsamaea tselaneng e le 'ngoe. 'Me—'me lerole le ne le pheuleha moo liphoofolo li neng li hatileng teng, 'me e le lephoka leroleng. 'Me le manama maotong a bona ha ba ntse ba fufuleloa. Maoto a

bona a roetse meqathatso. 'Me li fufuleloe, li—li be mongobo, li qamachele.

82 'Me lephoka lena le tsoa moo liphoofolo li hataketseng tselana, ho ne ho tla . . . Seaparo sa Palestina, ho hohola joalo ka mose, tlase tlase, ho thonaka lerole lena. 'Me le kena ka tlas'e *mona*, le manama hohle maotong a bona le holim'a—holim'a litho tsa bona tsa 'mele. 'Me ba hlile ba nkha joalo—tselana eo liphoofolo li kileng tsa hata ho eona. Ka hona, ho kena lelapeng le kang la Bafarisi bao . . . Ba romella Persia 'me ba lata dimmete tseo tse kholo tse ntle, le—le ntho e 'ngoe le e 'ngoe. Khele, u ke ke ua ikutloa u amohetsoe, ho kena pel'a ramokete, le—le—le ho nkha joalo ka botlalo. Kahoo ba e-na le mokhoa oa ho hlokomela seo, ba behile mohlatsoa-maoto, 'me a lula mono.

83 'Me hang ha u kena, 'me lebitso la hau le ngotsoe, bashanyana ba nka lipere kapa liphoofolo tsa lōna, ba li khutlise ho li fepa, sehlopha se seng sa bashanyana. 'Me molebeli oa monyako o u tsebile ka chate a e tšoereng letsohong la hae. 'Me lekhatheng leo u loketse mohlanka ea hlatsoang maoto.

84 Ebe u kena. U phamamisa leoto la hao. O u rosa moqathatso, o o beha sebakeng se itseng, a tle a moo o leng teng. 'Me ka lehlakoreng le leng lena, o behile seetana. 'Me hoba a qete ho hlatsoa maoto a hau, ho a hlatsoa ka botlalo, lerole lohle le ntho eohle, e a u hlasimolla, a ntoo u roesa seetana sena sa lesela.

85 Joaloka ha le bona lifofaneng ha u tšela, ho ea mose ho maoatle joale, ba u neha tsona bosiu. Ha u . . . Joaloka basali le linthoana tseo ba li aparang ha ba sa roala likausi. Ke bona mohatsa ka le morali le bao ba li lata. Ka linako tse ling ba . . . Ke nthoana . . . Ha ke—ke tsebe seo ba se bitsang, empa ekare bohato ba kausu, le a tseba, 'me—'me u e roesa maoto a hau.

86 Ke ntho e kang eo, feela e phahame hanyenyane, hobane ha u batle ho nka meqathatso ea hao ea khale e litshila le ho tsamaea holima limmete tseo ka mono. Ka hona, ha ho le joalo, maoto a hau a hlatsoitsoe. Joale u fumane, ntho e latelang e etsahalang, u roetse butsunyana ena, ke tla e bitsa joalo.

87 'Me ntho e latelang e etsahalang, monna o eme mono ka thaoele lehetleng la hae, 'me o tšoere setlolo matsohong a hae. 'Me sona ke oli e nkhang ha monate. Joale, mahlaseli a tobileng a letsatsi leo la Palestina holima molala oa hao, a o tlabola feela. 'Me ntho e 'ngoe, lerole leo le pheulehang, ka linako tse ling le kena litelung tsa bona le moriring oa bona. 'Me monna enoa o eme mona, ke hona, ka setlolo. 'Me o se tšoere, ka har'a panenyana ena. U se tšoara matsohong a hau le ho se silila sefahlehong sa hau, le molaleng oa hau. Ebe u nka thaole ena u iphumule, 'me u itlhophe moriri. Joale ka linako tse ling . . .

88 Sena se fumaneha ka seoelo haholo, hobane se hlile se monko o monate. Ba se fumana hangata holimo koana lithabeng, sehlahleng se hlaha sa rosa. U bone rosa hoba petale e foforehe.

Ebe e—e mela apole e nyenyane—e nyenyane, joalo ka, holim'a eona. 'Me ho tsoa mono, ba e silakanya 'me ba fumana setlolo sena se nkhang ha monate. Ho thoe mofumahali oa Sheba, mohla a tlileng ho Salomone, o tlile le setlolo sena se monate, 'me a se fa Solomone. Se fumanoa ka seoelo haholo; ho thata haholo ho kena lithabeng.

89 'Me ha ba hlakola sena, litelu tsa bona le melala ea bona, le ka thaole ena, ba itokisa, joale ba se ba loketse ho kopana le ramokete, ho kopana le ea ba memileng. Le a bona? Ba ne ba sa ikutloe hantle, ho kena ka lithole tseo tsohle. Ke ka hona hlatsuo ea maoto. Le a bona? Ba—ba—ba le lephoka, 'me ba tlameha ho hlatsuoa maoto a bona. 'Me ka meqathatso ea bona e meholo ea khale e boima holim'a lik'hapete tseo tse ntle, ba sa ikutloe hantle. Ba tla ikutloa ba hlajoa ke lihlong. Empa joale maoto a hae a hlatsoitsoe, 'me joale o hlophisitsoe kahohle. O monko monate o holim'a hae, ho tsoa setlolo sena, seo ba se bitsang "ho tlotsa lihlooho tsa bona ka oli," le ho itlotsa ka sona sefahlehong, ebe o iphumula ka thaole. Joale o se a hlasimolohile.

90 Joale, ntho e latelang a e etsang, o kopana le mong'a hae, ea mo memileng. O ikutloa ho kopana le eèna. Joale, a ke ke a batla ho kopana le eena a le litšila tseo, kahoo o itlhokometse 'me o se a lokile hona joale.

91 Ebe mong'a ntlo o kopana le eèna monyako, 'me ba na le mokhoa o makatsang haholo. 'Me o sa le ka har'a tse ling tsa likereke, tumeliso ka kako. Ka hona ba tšoara letsoho, ba fapanya ka tsela *ena*, ba hakana, banna, ka—ka matsoho a bona ba kopelane, *tjena*, le ho akana molaleng. 'Me ha moamoheli a le aka, le amohelehile. Ke kako ea kamohelo eo. Joale, ha u batle ha moamoheli hao a u aka ka mobu oo 'ohle oa khale le lintho holim'a—holim'a hao, kahoo u lokela ho hloekisoa pele o akoa ka kamohelo. Empa, oh, hang ha u amohetsoe ka kako, u moena ea tletseng ka botlalo. Ke phetho. U ka khona, kajeno, ntho feela eo u ka e etsang, joaloka kajeno, u ka kena tlung, 'me u ikutloe u le hae. U e mong oa bona. O u akile ka kamohelo.

92 Le sa hopola Judase a aka Jesu, le a bona, ka boikaketsi? Le a bona? Hobane, haeba a mo aka, e ne e le kamohelo. E ne e le kako ea setsoalle, e seng molomong, empa molaleng, ho ba aka molaleng.

93 Joale, re a elelloa ke hona, hore u ka kena. Haeba u batlile ho ea sehatsetsing, e ka ba kajeno, le ho iphumanela samanchisi e kholo, le ho paqama betheng u e je, ikutloe u le hae. "U amohetsoe. Kena." Hoo, u itoketse joale. Joale u ikutloa u le setho sa lelapa, hobane u ka hare.

94 Joale, u etsa sena sohle, le ho tlotsoa, le ho lokisoa. U akuoe u amohelehile. 'Me ebe u a kena, u tsukutle matsoho, ke hona, moketeng oa lijo. U kopana le metsoalle ea hau. Moamoheli u se a u akile, ka hare, 'me ka hona u—u lokolohile joale. U ikutloa u le

e mong oa bona. U memiloe, u hlatsoitsoe, u akiloe ka kamohelo, 'me joale u e mong oa bona. Kena 'me u kene setsoalleng sa hao.

95 Joale, nakong ena mohlomong, nka nahana konyana eo e besitsoeng mono ka sekoting sa nama ka morao, e ne e mpa e nkha hohle naheng, ka morara oo le lintho tse ling. U ka nahana batho ba futsanehileng ba eme pela terata, melomo ea bona e rotha mathe. Ba ne ba sa mengoa; ke batlotlehi feela, lebakeng lena. Kahoo e—e mokete o se o loetse hamonate haholo. Ntho tsohle li tsamaea hantle; mokete o le maemong a matle haholo.

96 Joale, ke hopola Mofarisi le ba hae, metsoalle ea hae eohle, ba ntse ba thulanya likhalase, e mong nqa e mong, ba noa seno se monate se phelisang, le sa liveini tse monate ka ho fetisisa tse neng li le teng Palestina mehleng eo. Hobane, ba ne ba ruile, ba ne ba ka e khona. 'Me bona bohle, basali ba bona ba khabisitsoeng ka mahakoe, ba le k'honeng, ba ntse ba qoqa, ba lutse holim'a libethe le lintho tse joalo, ka temalolo letsatsing leo. 'Me banna, kaofela ba ntse ba tšoere lino tsa bona, ba ntse ba bua, le moprista, le borabbi bohle, le ntho eohle, ba na le nako e monate. 'Me e—e—e mokete o ntse o tsoela pele hantle.

97 'Me hape Jesu, leha koana A ne a le maphathe, 'me lenaneo la Hae le maphathe, O boloka taetso ea Hae kamehla. U ka itšetleha ka seo. O boloka taetso ea Hae.

98 Joale ha re shebeng ka phaposing re bone se etsahalang. Ke bona Mofarisi mono a phahamisa khalase ea hae a re, "Rabbi, ua tseba ke eng?" 'Me moqoqo o moholo o tsoelapele, borakhoebo ba qoqa ka litaba tsa khoebo le ntho eohle. Mokete o ka—ka mokete o loetse joale, mokete o moholo ona.

99 Empa, shebang, ea lutseng pel'a lebota, a sa lemohuoe, e ne e le Jesu. A bolokile taetso ea Hae. O a tla. O boloka Lentsoe la Hae kamehla. Litšepiso tsa Hae tsohle, O a li phethahatsa. Empa Mo lemoheng. O lutse mono, a le litšila. Ha ke batle ho rialo, e mpolaea ho e bua. Empa, maoto a Hae a ne a le litšila. O ne a sa tlotsoa. O ne A sa akoa ka kamohelo, leha A ne a memiloe.

100 Ho joalo le ka tse ling tsa litsoseletso tsa rona tsa sejoale-joale. Mafora a 'Mitsa, "Jèsu, Jèsu ka maoto a litšila." Na le ka e nahana? O ile a mengoa 'me A fihla. 'Me ke Eo, 'me a kena ka tsela e itseng, 'me a sa lemohuoe, O lutse sa motho ea sa itsoakeng le ba bang. E le khoho e tshoeu hara tse ntsho feela, O joalo, ho tse ling tsa litsoseletso tsa rona tsa sejoale-joale, meketeng, likopanong tse bitsoang tsa borapeli.

101 O ne a sa tshoanelehe. Ho se motho ea Mo tsotellang. Ba ne ba le maphathe haholo linthong tse ling, leha A ne a mengoe. Empa, O ne a sa amoheloa ha A ne a fihla.

102 Ho etsahetse'ng ka mohlanka eo ea hlatsoang maoto? O fositse monyetla oo joang? Eka nka be ke fumane monyetla oa hae. Oh, banna! Holane ke tsebile A tla fihla, nka be ke eme mono ke Mo emetse. Nka be—nka be ke itlhophile. O e entse

joang? Joale, re se ke ra mo ahlola ha kaalo, hoba re ka etsa ntho e tšoanang 'me re sa e tsebe. Le a bona? O Mo fositse. Oh, khili!

103 Lemohang, O tla kajeno lipitsong tsa rona, hape. O kena hara rona. Ha ke batle ho bua sena, empa ke tlameha ho se bua. 'Me har'a rōna, O utloisisitsoe har'a rōna, ho lula mono a le litšila hakaalo, nqa batho, joaloka ha A entse mohlang oo, ke hantle haholo, ho Mo bitsa "bahalaleli-bathethehi" le ntho eohle esele. 'Me koana re llela tsoseletso. 'Me O a fihla. 'Me ha A fihla, re Mo tšoara joaloka ha ba entse mohlang oo.

104 Motho ea hlahang ka Moea oa Molimo, a hooeletsa "amen," kapa a hlaba litlatse, kapa ntho e kang eo, ha Jesu a ka feta, khele, eona, ba ntšetsoa kantle ho kereke. Be, ba nahana e le lihlong tse tšabehang, ho hlabisa kereke lihlong, ho hlabisa batho lihlong. Athe, ke Jesu ka Sebele ea fetang.

105 'Me re 'Mona a fihla a supa Lentsoe la Hae, le ho etsa kamoo A entseng mohlang oo, 'me kajeno ba re, "Ke bonohe, ho bala kelello, kapa moea o itseng o mobe." Ka pel'a batho, O litšila hakaalo ka ha A ne a lutse mono: Jésus, Lentsoe la Molimo. 'Me ha re etse letho ka eona. Re thahasella mokhatlo oa rōna haholo kapa maemo a rōna—a rōna bathong. Re lihlong ho bitsoa ka Lebitso la Hae. Ka tšoanelo re lihlong ka Eèna.

106 Ba Mo soabela hobane A ne a le litšila. Baeti ba ne ba sa Mo tsebe. 'Me ba ne ba Mo soabela hobane O litšila.

107 Ho joalo le kajeno. Ba ntse ba le lihlong ka Eèna, hoba ba bokella litšila tsohle tseo ba ka li khonang holima Eona, ho e bitsa "bahalaleli-bathethehi" le sohle seo ba ka se nahanang. Ha ho motho ea etsang letho ka eona. Ke Eo o lutse, maoto a litšila, mokhelo moketeng, mokhelo kopanong ea borapeli. O mengoe, re Mo kōpa ho tla tsoseletsong. Ha A fihla, re Mo tšoara joaloka ha ba entse mono. O tlile, 'me a Itsebahatsa, empa ha ho mang ea batlang ho amana le Eèna ka letho.

108 "Haeba A ka etsa leqheka le itseng, kapa—kapa—kapa a etse mohlolo o itseng." Joaloka ha A entse pele ho Pilato. . . Pilato, monyetla oa hae o le mong, 'me a Mo kopa, o batlile ho bona ho etsoa ho hong, a batlile, "Ha re boneng pontšo e itseng." O tlamehile a be a bakile.

109 Ke seo lefatše le khopo lena, le habileng liheleng le tlamehang ho se etsa bosiung bona, ke ho baka libeng tsa bona. Litho tsena tsa kereke li tlameha ho etsa joalo, ho baka ho se lumeleng ha bona. Ho Mo emela. Esale Eèna maobane, kajeno, le kamehla. 'Me O Itsebahatsa joaloka ha A entse mohlang oo. 'Me batho kajeno ba nka boitšoaro bo tšoanang le ba Mofarisi eo, boitšoaro bo kang boo; ho Mo lesa ho lula, ka mora ho Mo mema. Koana, ha ba Mo batle. Ba e etsa feela, joalo, ka mekhoa. O a e tseba.

110 Re Mo sebelitse, kajeno, joaloka ha ba entse mohlang oo, sebakeng sa ho Mo hlatsoa, ho hlatsoa ea Hae, nyatso, sebakeng

sa ho leka ho ema, ho re, "U fositse, ke Lentsoe la Molimo le bonahalitsoeng, ke seo A se tšepisitseng, O itse O tla tšela Moea matsatsing a qetelo, Re phela matsatsing a qetelo," sebakeng sa hoo, re batla re khutlela morao joaloka ha ba entse, re tšaba ho nka kemo.

111 Ho ka thoeng hola e mong oa bona a ema le ho re, "Eo ke Jesu oa Nazaretha, kea lumela hore Ke Moporofeta oa Molimo"? Le tseba lebaka leo ba sa kang ba e etsa? Hobane ba ne ba sa lumele hore E ne e le moporofeta.

112 'Me ba ntse ba sa etse, le kajeno. Ba nahana hore Ke mosoue. Ba nahana hore Ke mokhatlo oa bolumeli. Ha ba tsebe hore E ntse e le moporofeta. Ba ne ba Mo theoletse lebaka leo tlase mono, ka potso. O botsisisoa ka ho tšoana kajeno. Ha ho motho ea ikemiselitseng ho Mo emela. Ba re feela, "Be, ha ke amane le Eèna ka letho. Le a bona? Ke setho sa kereke. Balisa ba heso ke bao, kaofela ha bona, ba lutse mona. Ke motho ea lokileng." Le Jesu ka maoto a litšila; ho se motho ea tsotellang. Eona Bibele . . .

113 Joale re a nyoloha 'me re tsukutlana ka matsoho, ho ngola lebitso la rona bukeng. 'Me e—e Mamethodise, haeba ba sa re batle, re tla ea ho Mabaptise. Ba re rahela ka ntle, re tla ea ho Manazarene. Bonngoe bo re rahela ka ntle, re ea 'moho le ba Bobeli. Bobeli ba re tebela ntle, re ea ho Boraro. Ha re a lokela ho mamella leha e le efe ea eona. Bohle ba hoamme. Ho joalo feela. Re . . .

114 'Me Jesu mohla a fihlang, ebile ha re elelloe. Ha re tsotelle. Ba sebetsa joalo. 'Me koana re a hooeletsa, "Tloo, Morena Jesu. Tloo, Morena Jesu." 'Me O a tla. 'Me re etsa'ng? Ba entse hona hoo. Hobaneng? Haeba ba bua letho, ba Le amohela, motho e mong ka mona o tla ba soma. 'Me ba Mo lesa ho lula, a le litšila. E bitsoa "moea o mobe."

115 Le sa hopola, Jesu o ba boleletse, tsatsi le leng, mohla ba itseng, "Monna enoa o etsa sena ka Belsebule," A re, "Ha le bua joalo khahlano le 'Na, e tla tšoareloa. Empa tsatsi le leng Moea o Halalelang o tla fihla, ho etsa hona hoo, 'me, lentsoe le le leng khahlano le Eona, le ke ke la tšoareloa le ka mohla." Ua bona? Ke rona bao. Jèsu ka maoto a litšila. Na u ka e nahana? Na u ka inahanela, batho ba neng ba ipolela hore ba rata Molimo, 'me ba ne ba ferekane hakana litumeloneng tsa bona, le liphutheho tsa bona tsa bolumeli le mekha?

116 Jesu o itse, "Meetlo ea lōna, le entse Lentsoe la Molimo ntho e se nang matla." E ne e le Eo, mono, 'me Lentsoe le ne le sebetsa, hobane le ne le etsoe nama, 'me a kholisa hoba E ne e le Kreste. 'Me batho, ka meetlo ea bona, ha ba E lumella ho sebetsa bathong ba bang. Ke seo A neng a se etsa, ho leka ho Le pepesa. 'Me, le a bona, ba ne ba sa lumele hore E ne e le moporofeta.

117 'Me, koana, Bibele e Mo tlalehile e tla ba moporofeta. Bibele, Moshe o itse, "Morena Molimo oa lona o tla le hlahisetsa

moporofeta," Deutronoma 18:15. 'Me Bibele e boletse hantle seo A tlang ho se etsa. 'Me ke enoa A fihla, a e etsa har'a batho bao.

118 'Me kajeno re Mo siea ka lebitso le litšila la Hae mohlang oo; ho ba lumella ho bua lintho khahlano le Lona. "'Me matsatsi a mehlolo a fetile. Ntho e joalo ha e eo," athe Bibele e Mo tlalehile e le oa maobane, kajeno le kamehla. 'Me re ntse re le lihlong ho ema pepeneneng re bue ka Eona. Re lihlong ka bopaki ba rona boo re—re ipolelang re bo lumela. Ho ena le ho Mo hlatsoa, ho leka ho Mo hlatsoa ka likeleli tsa thabo, hore O teng mona, re Mo lesa a lutse, a le litšila. "Nke ke ka amana le eona ka letho. Ha ke sebetse 'moho le letho le joalo, ho E tšehetsa ka letsoho la ka." Ua bona?

119 Ke moo. Ke sona sehlopha sa Bafarisi, tlasa lebitso le leng feela. Re boela re Mo lesa ho itulela joalo, ka lebaka lona leo, ha re lumele E le moporofeta. Re lihlong ka Eona. Hobaneng? Lebaka le tšoanang. Ha re E lumele. Batho ha ba etse joalo. Che, monghali.

120 A ka tla, a etsa sohle seo A ratang ho se etsa; ba tsepame litseleng tsa bona, 'me ha u hloke ho hlophana le bona. 'Me le a tseba, Bibele e boletse hore ho tla ba joalo. Hantle feela. Bibele e ba boletse ba tla ba joalo, "Fofo, sebopeho sa borapeli, 'me ba se na matla a jona." Le a bona? Ke hantle.

121 Re ikopanya le sehlopha sena sa thuto, se bentšitsoeng se emeng moo, le ho ba le likamano tsa rona tse kholo le linako, le likereke tsa rōna tse khabane, le mekhabiso e metle. Ke moo Jesu Kreste a ka kenang, 'me u Mo lese a lule a le litšila. Lentsoe le ka bonahatsoa har'a rōna, 'me re sa ntse re likoloha, ho lumella batho ho bua ka Lona. Oh, khili!

122 Empa, le a tseba, ho potlaka ka pale ea rona, ha re fetoleng tema bosiung bona. Ha re sokolleleng likhamera tsa rona nqa esele, tlase-tlase ka mosikong, mokhoabong oa khale o litšila, holimo phaposing e nyenyane ea khale e neng e thibetsoe ka moqala. Monyako o a buleha, 'me mosali o a tsoa. Be, o ne a sa ratehe hantle har'a batho. E ne e le moetsalibe, 'me a iphelisa ka tsela e fosahetseng. Ka hona o a itsamaela, a theosa litepisi tse nyenyane tsa khale. O kena tselaneng. A ntano theoha, a tsamaea pela meqomo ea lithōle, a ntano tsoela kantle seterateng.

123 Khele, ha ho motho kantle mono, ka hona o qala a ipotsa seo . . . "Oh, ke a hopola. Mofarisi holimo mono, Molisa Mofarisi, o entse mokete o moholo oa lijo. Bohle ba holimo mono. Khoebo e tla ba mpe kajeno." Kahoo, o ka boiketlo seterateng. 'Me ha a qala a tsamaea, 'me a re, "Be, ke tla lokela ho ema ho fihlela hoo ho felile." 'Me o ne a iphelisa ka tsela e mpe. Ka hona, o ne a theoha ka seterata.

124 'Me kamora nakoana, mpa ea hae e lapileng ea fofonela monko oa konyana eo e besitsoeng. A nahana, "Khele, hoo ho

nkha ha monate! Ha ke so ka ke ja ntho e kang eo bophelong ba ka." Mohlomong o ile a lelekeloa, seterateng, ke batsoali ba hae.

125 Le a tseba, hangata re nahana ka botlokotsebe ba bana. Ke hopola boholo ba eona ke botlokotsebe ba batsoali. Bana ba rutiloe ho rapela le ho sebeletsa Molimo; sebakeng sa mama kantle moketeng oa likarete, le mokete oa hae oa likarete oa bolumeli; le ntate a le lebaleng la kolofo kae-kae; le khaitseli ho tsoela kantle le junior, kantle seterateng, ba ntse ba matha-matha, mohlomong lintho li ka be li fapane hoja ba theile aletare ea thapelo ea mehla ea khale, Bibele sebakeng sa qubu ea likarete, 'me ba lahletse thelebishene eo kantle ho monyako, khale koana, 'me e ka be e fapane haholo. Lona bohle, ho ne ho le phoso ho ea libaesekopong, liabolosi o e behile hantle ka hara rona, o e kentse hantle ka tlung ea bona. Le a bona? Le a bona?

126 O ne a lapile. O ne a fofonetse seo. A re, "Khele! Se nkha hantle. Ke hlile ke ipotsa kamoo leqa la konyana e besitsoeng le ka latsoehang molomong oa motho? Ha ke—ke tsebe le tla ba joang. Ke a kholoa nka nyoloha feela."

127 Joale, a ke ke a ba atamela haholo, hoba e ne e le mosali ea litšila. Ba ne ba lokile haholo, le a bona. Bohle e ne e le litho tsa kereke. Ka hona, ba sa khone ho atamela moo ba neng ba le teng. A nkuoa e le moetsalibe.

128 Kahoo, ha a atamela haufi, le ho sheba-sheba, a ba bona bohle ba eme mono, le metsi a rotha melomong ea bona, ha ba hema, ua tseba, ba shebile nku ena e tona, kapa konyana, e besitsoe ka mono. Le lijo tsohle tse monate le lintho tse phahletsoeng mono. Ke nako e monate hakaakang!

129 'Me a qala a sheba har'a letšoele ka mokhoa oo, 'me mahlo a hae a oela holim'a Hae. "Ke Mang Eo? O maoto a litšila. Ke a ipotsa Eo ke mang . . . Motho o kae ea ka mpolellang? Helang, na u ka . . . " O retoloha kapele haholo, ha a batle letho le amanang le eèna. Ke moetsalibe. Ka hona, a botsa motho e mong, qetellong, mohlomong mofumahali e le molumeli 'me a shebile ka ho tšoana. Ho re, "Mofumahali, na . . . Ntšoarele. Empa na u ka . . . Ke mang ea lutseng mono? O khonne joang . . . motho eo."

130 "Be," ba rialo, "ua tseba hore na ke Mang eo? Na le ba utloile ba bua ka Jesu oa Nazaretha, eo ho thoeng ke moporofeta?"

"Oh, ee. Uh-huh. Na ke Eèna eo?"

"Ke Eèna."

131 "Be, ha A hlatsuoa. Ke utloisisitse motho e mong le e mong o lokela ho hlatsuoa pele ba kena ka mono, 'me ba tlotsoe. Mo shebe. Be, ha e a loka."

132 O ile a fuoa monyetla. A hopola pale eo motho e mong a 'moleletseng eona. Mosali e mong oa khoebo ea hae, khetlo le leng, holimo koana—koana Samaria, motseng oa Sikare, o ne o tšoareloe sebe se seng le se seng. 'Me a hlokomela oo e ka ba

monyetla oa hae. Joale o tla fihla joang ho Eèna joale? O bone o ne A hloka, 'me a batla ho Mo sebeletsa, 'me a sa khone ho fihla ho Eèna. Ho batla ho le joalo. Eaba o a nahana, "Nka etsa'ng? Ha A tlotsoa. Maoto a Hae a litšila. Ha ho motho ea tsotellang. Oh, hola nka kena ka mono feela!" Eo ke pelo ea sebele e bakang. "Hola nka fihla ho eona feela!" Joale, o a nahana, ho fumana . . .

133 Kelello ea hae e tšoara ho hong. "U tseba seo ke lumelang hore ke tla se etsa? Ke a tseba."

134 O theosa ka seterata, ka potlako eo a ka e khonang, ho theosa le seterata, ho nyoloha methati ena ea khale e llang, o bula lemati. O kena ka mono 'me o tshoara e—e bokaholimo ba kausu, u a tseba, 'me o a e ntša, o bala hore o na le chelete e kae. A re, "'Na, na hoo ho lekane ho reka oli ea tlolo? Ha re boneng haeba ho joalo. Ho na le likotoana tse mashome a mabeli tsa Denari ea Roma. Mohlomong e lekane. Empa, be butleng, nke ke ka etsa joalo. Ke moporofeta, 'me O tla tseba moo ke fumaneng chelete eo teng. O tla tseba kamoo ke e fumaneng kateng. Ha ke khone ho e etsa." Kahoo, mohlomong a e khutlisa, hape.

135 'Me hoba a e khutlise, ntho e sa phetse ho bua le pelo ea hae. "Empa na u ka Mo lesa ho lula mono a le litšila, joalo? Na u ka lesa Monna a le mong ea ka tlosang libe tsa hau, ho lula u le litšila, athe u ka Mo sebeletsa?"

Ka baka leo a ipolella, "Hore O a tseba kapa che, ke a ea."

136 'Me a theohela seterateng, a kena levenkeleng teng ho lutse thakanyana la khale le poromelitseng nko ka mono. "'Me, be, u batla eng ka mona?"

137 A re, "Ke batla setlolo se setle ka ho fetisisa sa alabaster seo u nang le sona. E seng theko e tlase, ke batla se fetisisang." A e-na le lebaka le ikhethileng.

138 'Me ke seo re tlamehang ho se etsa. Re tlameha ho Mo neha bokhabane ba rōna, sohle seo re leng sona, bophelo ba rōna ba bocha, e seng ho ema ho fihlela re tsofala 'me re shoa. Nehela se molemo ho feta seo re nang le sona, ho Eèna.

139 'Me teng a fumana se khabane ka ho fetisisa. O ile a nyoloha, ho re, "Ha re bone se ja chelete e kae. Na u na le chelete, pele." O mo tsebile, le eèna. Ka hona a re . . . E, o ne a tšoere chelete. "Ka hona, u ea kae ka sena?"

"Ke se boloke ketsahalo e khethehileng."

140 Ka hona, o a nyoloha. Joale, ha a na memo. Empa o tla kena joang? Empa, ka mokhoa o itseng, ha u batla ho sebeletsa Jesu, O tla u etsetsa tsela ea ho kena. Ka mokhoa o itseng kapa o mong, a kena ka hare.

141 'Me Jesu a lutse mono, le joale. 'Me a tsoa tsoa a nahane ha a kena mono, pelo ea hae e otla ka potlako haholo, "Oh, khili! Ho ka thoeng ha A ka tšoha a nkhanela?" Lintho li ngata tseo u ka li nahanang. "Hola A ka nyolohela mona 'me a re, 'Hela,

uena mosali ea litšila, u etsa'ng mona ka pel'a Sefahleho sa Ka? Ana ha u tsebe hore Ke Mora oa Molimo? Ha u a tlameha ho ema ka pel'a Sefahleho sa Ka mona'?" Pelō ea hae e batla e hlolehile. 'Me a nahana, "Nka etsa'ng? Empa ke tlameha ho fihla ho Eèna. Ha ke khone ho lebalisa nako ena. Ona e ka ba monyetla oa ho qetela oo ke u fumanang." 'Me e ka ba oa hau, hape. [Sekheo lebanteng—Mohl.]

142 Ho sheba fatše, 'me pelō ea hae ea qala ea kokomoha. O—o ne a tseba hore o ka pel'a Sefahleho sa Hae. Ho na le ntho e etsahalang ha u kena ka pela Sefahleho sa Hae. A lemoha likeleli li qala li rotha marameng a hae. 'Me keha a eme mono, a thothomela, a tšoere lebokose lena letsohong la hae. 'Me—'me a itihela maotong a Hae. 'Me a nahana, "Ha ke khone ho sheba holimo. Ke molato 'me ke silafetse, ha ke khone ho lelala." Eaba o qala a lla. Tsa qala tsa rothela maotong a Hae. 'Me a qala a hlatsoa, *joalo*, ka matsoho a hae; hlakola, ho leka ho hlakola meokho maotong a Hae, le ho hlatsoa maoto a Hae ka meokho ea hae. 'Me kamora nakoana . . .

143 A se na thawele ho—ho phumula maoto a Hae. Ka hona, moriri oa hae o lepeletse, 'me a qala a phumula maoto a Hae ka moriri o hloohong ea hae.

144 Na likhaitseli tsa rona li ke ke tsa thathafalloa ho etsa joalo? Ba tla lokela ho ema ka lihlooho tsa bona ho e etsa. Le a bona? Ehlile. Uh-huh. Likhaitseli tsa rōna, kajeno. Ke a ipotsa haeba, lōna, ke a ipotsa basali ba elelloa hore Molimo o boloka tšepiso ea Hae eohle. Ke a ipotsa u a hlokomela hore u ke ke oa kena, joalo. O boloka litšepiso tsohle tsa Hae. Na u elelloa seo u se etsang ha u etsa joalo? U latola matla. Bibele e boletse, ho re, "Ekare mosali a pomme moriri oa hae, e bile ntho e lihlong ho eèna le ho rapela. 'Me o tlotlolla monna oa hae ka ho etsa joalo."

145 'Mee hopola, e ne e le mosali ea tlotseng molao o le mong oa Molimo, e leng se bakileng sena sohle ho etsahala. Na u nahana ea tlolang o mong, a ka khutlela ka hare? Nahana ka hona. Mohlomong, ka linako tse ling, bareri ha ba na sebete se lekaneng ho u bolella. Khetlo le leng lena u tla e utloa. Ke 'Nete.

146 Motho e mong o itse, "Hobaneng u sa tlohele basali bao?" Ke boleletsoe ke monna e moholo, nakoana e fetileng. Ho re, "Be, ba lumela hore u moporofeta. U ba rute mokhoa oa ho amohela Moea o Halalelang, le ho fumana lintho tse kholo tsena, le mokhoa oa ho—ho ba baporofeta," le joalo-joalo. Ka re . . . "Ba rute lintho tse kholoanyane."

147 Ka re, "Nka ba ruta algebra joang athe ha ba ithute li-ABC tsa bona?" E a bontša. Bokantle bo hlalosa se ka hare. Empa u tsoelapele, u e etse, leha ho le joalo. Hobaneng? Ha u e lemohe.

148 E ne e le eo. Ka moriri oa hae, a qala a phumula maoto a Hae ka ona, 'me a phumula maoto a Hae. A harohile letsoalo. 'Me ka mora nakoana, a nka botlolo ena ea setlolo, 'me a e manolla, 'me

a leka ho e otla le ho e pshatla. 'Me a e tšela maotong a Hae. 'Me o ne a lla. 'Me nako le nako ha a lla, a kokobela fatše 'me a aka maoto a Hae. O ile a habea.

149 Ha u kena ka pela Sefahleho sa Hae, e a u habeisa. Ke ile ka habea. Motho mang ea kileng a kena ka pela Sefahleho sa Hae, ea Mo lumelang 'mee a na le tumelo ho Eèna, e tla u habeisa. Ka Letsatsi la Pentekosta, mohla A ne a fihla ka sebopeho sa Moea o Halalelang, ba ile ba habea. Ha u hlile u lumela, 'me u tseba 'me u elelloa e le monyetla oa hau, 'me u le ka pel'a Sefahleho sa Hae, u tiile ka eona.

150 A tloha, "*kako*, *kako*, *kako*," ho aka maoto a Hae, le ho lla, le ho hlatsoa, le ho phumula, le, "ho *aka*, ho *aka*," ho aka maoto a Hae hape. Le a tseba, Jesu, hoja A sisinya leoto le le leng, a ka be a tloletse holimo 'me a matha a tsoa mono. Empa, le a tseba, A lula feela 'me a mo lumella ho e etsa.

151 U a tseba, ha u batla ho etsa letho, hoba O u lumella ho e etsa. Mohlomong e tsoile taolong, empa O tla u lumella ho e etsa, leha ho le joalo. Le a bona? 'Me Eèna . . .

152 E ne e le ho Mo sebeletsa, 'me a hlatsoa maoto a Hae. 'Me A lula mono feela a mo sheba. O ne a tšaba ho lelala, ho tšaba hore O tla mo leleka. 'Me, ua bona, o ne a hlatsoa maoto a Hae. Ke monyetla oa ho Mo etsetsa ho hong. 'Me feela o ne a . . .Joale, le a bona, 'me eitse ha A . . .

153 Mohla Jesu a neng a bua le Mofarisi, O mo lokafalitse ka mesebetsi ea hae. Empa eitse ha A mo lokafatsa ho eèna, O lōkafalitse ka tumelo ea hae, "Tumelo ea hao e u pholositse." A bontša Mofarisi seo mesebetsi ea hae e neng e le sona.

154 Hobane, mesebetsi ea hau e pepesa tumelo ea hau. Joale holisa moriri oa hau. Huh! Le a bona? Ho lokile. Joale, le a bona, e hlalosa seo u se lumelang, kapa che. Leo ke Lentsoe la Molimo. Ha ho Lengolo ka hare ho Bibele haese hore hoo ke 'Nete. Ke hobane'ng ha u etsa joalo? Joale hlokomela, Hollywood e ngata haholo kahara Pentekosta, ke bona bothata. Joale re a fumana. Eo ke 'Nete. Ke Hollywood e ngata haholo. U shebe lintho tsena 'me u ipapise.

155 Mofumahali e mong o itse ho 'na, nakoana e fetileng, a re . . . ka mosana, oa khale o tiileng. Ka re, "Hobaneng u sa hlobole ntho eo, athe u khaitseli?"

156 'Me a re, "Khele, Moena Branham, ha ba sa roka liaparo tse ling."

157 Ka re, "Ba etsa mechini e rokang, 'me ba na le lintho. Le a bona? U mpa u batla feela."

158 Ke tla u bolella lebaka. E reng ke u bolelle, likhaitseli. [Phutheho e opa liatla—Mohl.] Uh-huh. Ke a leboha. Le leng la matsatsi ana o tla tlameha ho arabela ho etsa bohlola.

159 U re, “Be, Moena Branham, ke hloekile ho monna oa ka kamoo nka khonang.” “Ke hloekile hakaalo ho mohlankana oa ka.” Ho ka ba joalo, le hona.

160 Empa Jesu o itse, “Ea shebang mosali, ho mo lakatsa, o se a mo febile pelōng ea hae.” ’Me haeba u ipepesitse kantle mono, ’me moetsalibe eo a nahana joalo ka uena, hobane u ipepesitse; ka Letsatsi la Kahlolo, mohla a arabelang bofebe, ke mang ea molato? E nahaneng. Uh-huh. E nepahetse hantle. Oh, basali, khutlang, likhaitseli, khutlelang ho Kreste; baena, le lona le etse joalo. ’Me lona banna le lumellang mosali oa lona ho etsa joalo, ’me le ipitsa monna, hlooho ea ntlu? Uh-huh. Lemohang. Re Nakong e nyarosang, motsoalle, ’me re a elelloa.

161 ’Me mosajana enoa a aka maoto a Hae, a hlatsoa maoto a Hae, a phumula moriri oa hae hloohong ea hae. ’Me hang feela, Mofarisi oa khale, koana k’honeng, ha etsahala a e elelloe. Oh, khili! Khalefo ea hae ea boitshepo ea qahama, ’me selelu sa hae—sa hae se seholo sa ruruha, ’me ea ka sefahleho sa hae se tla phatloha. “Oh, khili!” A re, “Tloo koano. Sheba mona. Sheba mane.”

162 ’Me o itse pelōng ea hae joale, mohopolong oa hae—oa hae, o itse, “Efèla ha monna eo e ne e le moporofeta, o tla tseba mofuta oa mosali ea mo amileng.”

163 Ho bona haeba E le moporofeta, kapa che. Ua bona, O lemohile mehopolo e pelōng ea hae. ’Mehang feela, A sisinyeha. ’Me mosali e monyenyane a phahama, ho sheba holimo, mahlo a hae a ntse a khanya. A sheba koana, ’me A re, “Simone,” A re, “Ke—Ke—Ke batla ho u bolella ho hong.” Oh, khili! “Ke uena enoa, Simone. Ke batla ho u bolella taba. U ’Memile mona. Ke tlile ka memo ea hao. U ’Memile. ’Me ha Ke fihla monyako, ha u a hlatsoa maoto a Ka. ’Me ha Ke kena, ha u a tlotsa hlooho ea Ka. U Ntumella ho kena, ke le litšila. ’Me ha u a Nkaka kamohelong, leha u ’Memile. Empa mosali enoa mona, e ka bang eng, o hlatsoitse maoto a Ka ka likeleli tsa hae. O a hlakotse ka moriri oa hlooho ea hae. ’Me o tlotsitse maoto a Ka, ’me esale a aka maoto a Ka ho tloha a paqame mono.” A fumana hore E ne e le moporofeta, kapa che.

164 Eaba O re, “Simone, ke batla u shebe se seng.” A re, “Mofuta ofe . . . ke batla ho u fa papiso.” A re, “Moo ho tšoareloang haholo, ho ratoa haholo.” ’Me a mo fa polelo eo. ’Me Simone a mo araba.

165 Lemohang. Simone ha a Mo fa letho ho hlatsoa maoto a Hae ka lona, empa O fumane metsi a fetisisang a ka bang teng. Nahanang feela, likeleli tsa moetsalibe ea bakang ea hlatsoang mobu maotong a Jesu; likeleli tsa mahlo a moetsalibe li hlatsoa lerole maotong a Hae.

166 Oh, banna le basali, bosiung bona, ha le bona nyatso ea Evangeli! ’Me re sataletse, e ka khephola ferefe eohle sefahlehong sa rona ha re ka rothisa keleli; ’me re shebahala

re tšabeha, ho kena seterateng. U tla ba eng ha u tjamelana le menyako ea Leholimo koana?

167 'Me e ne e le eo. O ne a Mo hlatsoitse maoto, a Mo akile maoto, le ho Mo tlotsa, le ho etsa sohle seo a ka se khonang, hobane o ne a batla tšoarelo. 'Me hang feela, a—a ipotsa seo A tlang ho se etsa joale.

168 O ne a bontšitse Simone, 'me ea mo hloenyetsa. Ntho eo a e buileng, "E ne e se moporofeta," e pakiloe hore E ne e le moporofeta, hore E ne e le Lentsoe la Molimo. Joale, o eme mono sefahleho sa hae se topile. A ka be phamotse mosalinyana eo, a mo lahlela kantle ho kereke.

169 Empa o ne a fumane seo a se kopileng. Amen. Seo ba bang bohle ba se buileng ha se etse phapang ea letho. O fumane seo a se kopileng.

170 Joale O retolohela ho eéna. Pelonyana ea hae ea khale e qala e otla ka potlako ruri. Joale ebe O tla reng? Ke eo. Mangetse a hae 'ohle a matle a lepeletse lethekeng la hae mona. 'Me mahlo a hae—a hae a le mefopholi ea likeleli. 'Me sefahleho sa hae le melomo li tletse mafura, esale a aka maoto a Hae, hoba a Mo tlole oli eo. O shebahala a hlekemane ruri. Empa mahlo ao a maholo-holo, a shebile ho bona se tla boleloa.

171 A re, "'Me Ke re ho eèna: libe tsa hae tsohle, tse ngata, li tšoaretsoe." Ke eona. "O tšoaretsoe libe tsohle tsa hae."

172 Ke seo ke batlang ho se utloa. Oh, ke mantsoe ao ke a batlang. Ha ke tsotelle seo ba bang bohle ba se buang. Ke itokiselitse ho ema mokhatlong oa hae oa bolumeli, ho Mo tlaleha e le Lentsoe la Molimo. Ha ke tsotelle seo ba se buang. Ba ke ba phare litšila life holima Lona tseo ba li batlang, ba re, "Mobalakelello, senohe," eng eo ba e batlang. Ke ikemiselitse ho aka nyatso ho Eèna. Ke Lentsoe la Hae. Ruri. O e tšepisitse. Ke Lentsoe kajeno hakaalo ka ha A entse mohlang oo. O boletse joalo.

173 Joale, motsoalle, mona ho ka ba le batho ba sa lumellaneng le hore Ke Moporofeta. O ka 'na oa se lumele le hore Ke mofolisi. Empa ntho e 'ngoe eo setho ka seng sa kereke se loketseng ho lumellana le eona, Ke Mopholosi.

174 'Me ke batla ho bua sena pele ke koala. Ha se khale haholo, motsoalle oa ka e mong o ne a leka nyeoe ea monna le mosali ba neng ba tla arohana. Leqoetha e ne e le monna ea khabane oa Mokreste. A re, "Le se ke—le se ke la arohana." O lekile ka hohle ho ba thibela eona. Empa, che, ba ne ba ikemiselitse hore ba tla e etsa. Ntho ea hlaha lipakeng tsa bona. 'Me ka mora nakoana, a re, "Be, haeba le na le lehae tlase mono, le mpe le theohe, le arole thepa. Hoba, haeba ba tlameha ho theohela mono, babuelli bao le lintho tse joalo ba kena, u tseba se tlang ho etsahala. Ba tla nka karoloana ka 'ngoe ea eona."

175 Kahoo ba kena ka phaposing, ho arola seo ba neng ba na le sona. Ba kena ka phaposing ea kamohelo. Ba pheha khang ba kolochana. "Ke rekile *sena*," 'me "Kene ke na le *sena*." 'Me ba tsoelapele, ka phaposing e latelang, 'me ba arolelana ka mono. 'Me qetellong ba nyolohela phaposing e kaholimo. Ba ena le . . . Hopolang ba ne ba behile lebokose la khale holimo mono. Ba kena ka mono 'me ba qala ba re, "Be, *ena* e ne e le ea mama." "*Ena* e ne e le ea mama," ka mokhoa oo. Ba theohela lebokoseng, e mong le e mong, ba babeli ba bona ba khumama fatše, lebokose le butsoe, ba arola seo e neng e le sona. Ba ne ba sa lumellane. "*Eo* ke ea ka." "Ke lefeletse *seo*." "Ke entse mosebetsi." "Ka lula hae ha le ntse le etsa joalo," ho pheha khang.

176 Qetellong ba phahamisa ntho e 'ngoe, 'me bobeli ba bona ba e tšoara, ka nako e le 'ngoe. E ne e le eng? Paranyana ea lieta ho tsoa ho leseanyana le tsoaletsoeng kopanong eo, leo Molimo a neng a le nkile. Ba sa khone ho pheha khang. Ba ena le ntho ea kopanelo. Eare ba sa kopantse matsoho a bona, tona a hopola e ne e le 'm'a lesea leo. A hopola hore e ne e le 'mè. O ile a hopola hore e ne e le ntate. 'Me eare ba sa tšoere lieta matsohong a bona, ba ngomelana, ba hamarelana. Nyeoe ea tlhalo ea hlakoloa. Hobaneng? Ba fumane seo ba neng ba se ruile ka kopanelo.

177 Mohlomong u nkhanelitse vekeng ena, ho bona Moea o Halalelang o kena, o thasisetsa Mantsoe ana le lintho. Ho etsa e . . . U ka tšoha u sa lumellane le eona. U ka tšoha u sa lumellane le bakuli ba folisoang. Empa re na le ntho e le 'ngoe ka kopanelo: ke Mali a Jesu Kreste a re pholosang libeng. Na u ka hlatsoa mobu maotong a Hae bosiung bona?

178 Ha re inamiseng lihlooho tsa rōna nakoana feela. Hopolang, O boloka tšepiso e 'ngoe le e 'ngoe. O boloka tšepiso e 'ngoe le e 'ngoe. O tšepisitse, "Leha libe tsa lona li ka ba khubelu joalo ka sekarelata, li tla soeufala joalo ka lehloa. Libe tsohle tsa hao li tšoaretsoe, ha feela u ka lumela."

179 Joale, ka lihlooho tsa rōna tse inamisitsoeng. Ke a ipotsa ba bakae mona ba ka phahamisang letsoho la bona le ho re, "Moena Branham, ke batla joalo, bophelo ba ka bohle, ha ke batle ho Mo lesa ho lula a hlabisitsoe lihlong. 'Me ke—ke na le monyetla joalo ka mosali e monyenyane. Ke batla joalo, ka bopaki ba ka, ho hlatsoa lerole ho Eèna, lona . . . Lebitso la Hae le ratehang"? Na u ka phahamisa letsoho la hao, ho re, "Nthapelle, Moena Branham. Ke—ke . . . "? Molimo a u hlohonolofatse. Molimo a u hlohonolofatse. Ke botle.

180 Joale, Ntate ea Maholimong, ho phahame matsoho a mangata, ngata mona hona joale. 'Me re bona Lebitso la Jesu Kreste le hatiketsoe lerōleng. 'Me sohle se Leholimong se bitsoa Seo. Ntho e 'ngoe le e 'ngoe e lefatšeng e bitsoa Seo. Setho se seng—se seng le se seng sa kereke, setho se seng le se seng sa 'Mele

oa Kreste, ke Mof. Jesu. 'Me re a rapela, Ntate oa Leholimō, re tle re bone le ho utloisisa seo, bosiung bona. 'Me mohau oa Hao o theohele holim'a batho bana joale le ho tšoarela sebe ka seng, ba tsebe hore, ka pel'a Sefahleho sa Hao joale, le ho tseba hore U teng mona. Lumella Moea o Halalelang oa Hau ho re ruta bohle joale, 'me re tšoarelloe libe tsa rona tsohle le liphoso tsa rona. 'Me ho tloha bosiung bona ho ea pele, re be libopuoa tse ncha, tse tlatsitsoeng ka Moea oa Hau. Aba sena. Re ke re utloe Boteng ba Hau. Hoba re e kopa ka Lebitso la Hae.

181 'Me re sa inamisitse lihlooho tsa rōna. Ke a ipotsa, bosiung bona . . . Joale, ke bua le baetsalibe, le litho tsa kereke, le ba oeleng mohaung, le bao ba se nang Moea o Halalelang. Ke bua le lona. Hobaneng Mofarisi a sa Mo amohela?

182 Re tla 'ne re Mo bitse. "Oho Morena, na U tla tla?" Mohla lesea la hau le neng le kula, u ile ua Mo bitsa. O ne a le mohau, ntle le pelaelo. Mohla u leng mothating oa ho hlaheloa ke kotsi eo kantle mono, oa 'Mitsa. O—O le lumeletse ho e phema. Empa ke a ipotsa, ke a ipotsa, linthong tsena tsohle tseo re Mo kopang tsona, 'me re a Mo mema, ha A fihla ho re etela tjena, ke a ipotsa haeba re le lihlong ho re, "Be, ke bile setho sa kereke, empa ke batla ho Mo fumana kolobetsong ea Moea o Halalelang bosiung bona. Ke a Mo batla, ke a Mo hloka, ha ke tsotelle seo lefatše lohle le se buang ka Eona, ke a Mo batla."

183 Na le ka rata ho fumana kolobetso ea Moea o Halalelang? Ha le rata, ke tla le kopa ho etsa ho hong. Ke batla le nyolohele mona, hantle mona moo ke leng teng joale. Tloo hona mona tlase u eme hantle lemeneng mona pela ka. Motho e mong le e mong ka mona, motho e mong le e mong ea sa bolokehang, pele, na u ka nyolohela mona le ho ema mona motsotso feela?

184 Haeba u lumela hore O utloa thapelo, na u ka tla koano 'me oa ema mona motsotso feela joale, re sa bina temana e le 'ngoe ea sefela? Ke Eng? *Jesu O Bitsa Ka Mosa Le Ka Boikokobetso*. Ho lokile, ka lihlooho tsa rōna tse inamisitsoeng, e mong le e mong o a rapela, Tloo mona holimo, u eme mona, hona mona ka har'a lemena lena.

Jesu ka mosa le ka bonolo . . .

Tloo, na u ka tla, motsoalle, hohle moo u leng teng?

O bitsa uena le . . .

185 Jesu matsatsing ana a ho qetela, hantle pele ho ponahalo ea Hae ka 'mele hona joale, ho lula ka maoto a litšila. Na u ikemiselitse ho tla nka malulo a hao, ho tlosa lenyatso Lebitsong la Hae?

Ho bitsa, oho moetsalibe, tloo hae!

Tloong hae . . .

186 Le ke ke . . . Emang ka potlako joale. Le qete kelellong ea lona. Tloong hantle joale. Re na le nako e ngata. Hosane ke

Sontaha. Sekolo sa Sontaha ha se qale ho fihlela mashome a mararo ka morao ho robong. Tloong joale.

. . . khathetseng, tloong hae;

Ka cheseho, ka mosa . . .

Na ua hlokomela hore Jesu o mona?

Ho bitsa, oho moetsalibe, tloo hae!

Tloong hae . . .

187 Ke hantle. Tsoa seotloaneng. Re tla u emela. Nyoloha hantle, e mong le e mong joale, nka malulo a hao hantle tlase mona. Joale feela . . . Sena se bolela bophelo ba hao.

188 Ho etsahalang? Sheba litšisinyeho tsa lefatše hohle lefatšeng, li sisinya lefatše hape. Shebang se etsahalang hohle. Nako e atametse. 'Me le shebe, monyako o tla koaloa, ka mora nakoana, 'me u tla hooeletsa ho kena, 'me u sa khone.

189 Ke qoqile le mosetsana, nakoana e fetileng. Ke ne ke tšoere kopano kerekeng ea Baptise, 'me ka kopa bosiung boo ho tla ho Kreste. 'Me a hana. 'Me kamora moo, a kopana le 'na kantle 'me a re, "U seke oa hlola u ntlontlolla joalo." Selemo hamorao, ka feta seterateng. E ne e le ngoanana ea hlomphehang. Ka feta seterateng. Dikhete tsa hae tsa ka hare li leketlile, a tsuba sakarete, a theoha ka seterata. E ne e le morali oa motikone. 'Me ka re, "Lumela, mono. Na ha . . . "

A re, "Lumela, reri'!" Mantsoe a joalo, "Lumela, reri'!"

Ka re, "Na ha u lihlong, sakarete seo?"

190 A re, "Hela, na u ka rata senonyana se tsoang botlolong ea ka?" O ne a tahiloe ho sa tlalang.

'Mee ka re, "Ha u itšoabele na?"

A re, "Tloo koano. Ke batla ho u isa moo ke lulang."

Ka re, "Ha u lapeng na?"

"Che."

Ka re, "Molato ke'ng?"

A re, "Fupa senonyana botlolong ea ka. Ke tla u bolella."

191 Ka re, "Na ha u na lihlong, ho mpha seno ka botlolo, kapa sakarete?"

192 A re, "Ke batla ho u bolella ho hong, moreri. U a tseba bosiung boo u mpoleletse e ne e le 'monyetla oa ka oa ho qetela'?"

Ka re, "E, ke a hopola."

193 A re, "U ne u nepile." A re, "Ho tloha mohlang oo, moea oa ka esale o thatafala!" A re . . . Joale tlhaloso ke ena. Ea balehisa mokokotlo oa ka. A re, "Ke bona moea oa 'mè oa ka o halikeha liheleng joalo ka panekuku, 'me ke a o tšeha."

194 Na u ka batla ho fihla maemong ao? U se ke ua Mo hana. Joale hona joale, na u ke ke oa tla, ho ema mona le ba bang bana?

Tloong hae, tloong hae,

195 Mo furalle, ke sona se etsahetseng. Hopolang, le tla Mo hana, khetlo la ho qetela.

. . . tloong hae;
Ka cheseho . . .

196 O boloka litherisano tsa Hae tsohle. 'Me u na le e 'ngoe le Eèna. U tla kopana le Eèna Kahlolong kapa ho kopana le Eèna mona.

Ho bitsa, oho moetsalibe, tloo hae!

197 Le a tseba, ke maketse haholo. Pelo ea ka e ikutloa e hloletsoe haholo. Ka nahana, kajeno, ha ke ne ke rapela . . . Ke ne ke tla bua ka molaetsa o mong. O mpoleletse ho etsa joalo. O mpoleletse ho rialo. Ka hopola mosali e mong le e mong ea ponngoeng moriri o tla be a eme mona memong eo ea aletare. Bonang, u mpa u thatafala haholo 'me u hole haholo. Le a bona? U tshela moeli oo lipakeng tsa ho satalla, u a bona, ho se utloe Lentsoe la Molimo. Ka hopola ruri e tla etsahala. Empa ke a kholoa nako e tsamaile ho feta kamoo ke nahanang ruri. Hopolang, mali ha a eo matsohong a ka. Ha ke a ka ka tsoafa ho le bolella Tshoanelo ea Molimo, kamoo E leng kateng.

198 Hopola, ntho e teng kahare, e pepesang bokantle. Tloha ho eona, khaitseli, moratuoa. Moena, mo tšoare ka letsoho le ho nyolohela koano. Hobaneng uena u sa etse joalo? Na u ke ke ua khona, na u ke ke ua batla ho ba Mokreste oa sebele? Ho thusang ho phela bophelo bo sa tlalang, le ho phela tlas'a tsuo? U se ke ua etsa joalo. Le a bona? U re, "Be, ke—ke . . . " Ha ke tsotelle seo u se entseng. Litholoana tsa hau ke seo u tsebjoang ka sona.

199 Ke tšela Amerika, khafetsa. 'Me selemo le selemo ha ke tšela, ho mpefala le ho feta, ka hona ke a tseba hoba phoso e teng. Letsatsi la mohau le a feta. Se lumelle hore hoo ho u hlahela mona Tampa. U mona motseng o moholo, o moholo, o motle moo ntho e 'ngoe le e 'ngoe e leng phatsimo, joalo ka Hollywood.

200 Lefatše lohle le se le silafetse. Tsohle li thelevisheneng 'me lintho ke nyee tsa khale tse nyonyehang le tse litšila. 'Me u leka ho ipapisa joalo. Na u ke ke ua latela mohlala oa Jesu? Le ke ke—na le ka se Mo lumelle? Na le ke ke la mamela Lentsoe la Hae? Na le ke ke la etsa lintho tsena tse lokileng?

201 Ba bakae ka mona ba reng ka botšepehi le a tseba ha le na Moea o Halalelang? Ichebe, seiponeng, 'me u tseba hore ha u na 'ona. O a tseba, 'me u shebe bophelo ba hao feela, le kamoo u etsang kateng.

202 E seng ka hobane u le setho sa kereke, "Ke setho sa Methodise, Baptise, Pres- . . . Ke . . . " Hoo ho itoketse. Ha ke bue letho khahlano le hoo. Empa ke a u botsa, na u tseba Kreste Jesu? Na O phela ka ho uena? Haeba A etsa, O tla Itsebahatsa mono.

Haeba A le teng, O tlamehile ho Itsebisa. U ke ke ua Mo pata, O a hlahella.

203 Ha u na Moea o Halalelang, 'me u a tseba ha u na 'ona, phahamisa letsoho la hau. Tšepahala hakaalo. E re, "Ha ke na Moea o Halalelang. Ke a tseba ha ke na 'ona." Molimo a u hlohonolofatse ka botšepehi boo. Molimo o tla hlompha botšepehi boo. Ha u batla Moea o Halalelang, na u ke ke ua tla ema mona le bana joale, baetsalibe bana ba bakang mona. Na u ke ke ua tla nakong ena? Nyoloha u eme, re sa se bina hape. Ho re, "Ke a O batla, Moena Branham." Ke a u bolella hore e qosa Hoo. U tla tlameha ho ba le 'Ona, bakeng sa Hloibilo. Ke hantle haholo.

204 Joale, u hopole. U a lumela hore Molimo o bua le uena? U a lumela eo ke Jesu Kreste? Phahamisa letsoho la hao. Ha u lumela, vekeng ena, u kile oa etela likopano, u lumela e le Kreste. Ho lokile, ka hona sebaka sa hao se aletareng.

205 'Me basali, ha le soabe. Banna, ha le soabe ka ho mo lumella ho e etsa. Lōna banna kantle mona, ba etsang lintho tseo!

206 'Me ba bang ba lona bareri, dolara eo e matlaohle sebakeng sa Lentsoe la Molimo o Matlaohle; ho lesa phutheho eo e kene maemong a mofuta oo, ka baka la mokhatlo o itseng feela.

207 Le bala eona Bibele eo ke e balileng. Na ha u hlajoe ke lihlonga? Jesu ka maoto a litšila. Na ha u na le sebete sa 'nete sa Bokreste, ho emela le ho loanela Taba eo? Ekare u tlamehile joalo.

208 Molimo a hauhele. Ke rapela Molimo ho romela Moea o Halalelang tsuong hona joale, e tla etsa hore phutheho ena e hlokomele moo e leng teng.

209 Na u elelloa hore ona ke monyetla oa hau? A na u tla etsa joalo ka ha setitimi seo a entse, ho tlohela monyetla oa hau oa ho qetela? Na ea etsa seo? U se ke ua e etsa. Ha pelaelo e le teng kae kapa kae, kapa ntho e phoso, ema sebakeng sa hao hantle tlase mona. Nka sebaka sa hao. Sena ke sebaka sa hao.

Ho re, "Be, ha ke batle letho la . . . "

210 Ba ne ba sa batle, le hona. Ba ka be ba ile ho Eèna 'me ba 'Mona a lutse mono. Ba ka be ba tlohile ba itsebahatsa. Empa e ne e le khahlano le phutheho ea bona. Ho ka thoeng ka . . . E ne e se khahlano le Eèna. Mosali eo e monyenyane eo a sa tsotelle. O ne a tseba hore ke moetsalibe. O fumane tšoarelo.

211 Ha ke tsebe se etsahetseng. Ba hokae bosiung bona? Mosali eo o kae, bosiung bona, ha u nahana? 'Me Mofarisi o hokae, bosiung bona, leha a tletse borapeli? U ka ba utloa bobeli, moo ba leng teng, u ka nka sebaka sa hae, neng kapa neng. Ka hona, ho sa tsotelehe u tletse borapeli ha kae! Haeba u . . . Jesu o boloka therisano e 'ngoe le e 'ngoe. Molao o mong le o mong, O, u tlameha ho o arabela.

212 Ka hona, u mpe u tle joale, haeba u eso fumane Moea o Halalelang. O u laetse joalo. O boletse, Bukeng ea Liketso, Petrose o entse joalo, o itse, "Bakang e mong le e mong oa lona 'me le kolobetsoe ka Lebitso la Jesu Kreste tšoarelong ea sebe, 'me le tla amohela neo ea Moea o Halalelang. Hobane pallo ena e etselitsoe lona, le bana ba lona, le ba leng hole kaofela, bao Morena Molimo oa rōna a tlang ho ba bitsa." 'Me ha feela A sa ntse a bitsa, O sa ntse a aba Moea o Halalelang.

213 Re sa bina hape, na u ke ke ua tla? Ke khetlo la ka la ho qetela joale. Hopolang, Kreste o ne a le teng mona, 'me bohle le phahamisitse matsoho a lona, ho tsebahatsa hore e ne e le Eèna le Lentsoe la Hae.

'Me tlase, moo, Kreste, pelong ea ka, O hlabehile.

214 Jesu o kile a lula holim'a Jerusalema, khetlo le leng, ho re, "Jerusalema, Jerusalema, Ke ratile ha kae ho u bokanyetsa joaloka khoho litsuanyaneng tsa eona, empa u hanne."

215 Hangata, ha ke kena, joaloka ha ke le boleletse hoseng hona lijong tsa hoseng, lona batho ba lokileng ba Pentekosta, le mefuta eohle ea batho, ha ke kena har'a lona, Moea o Halalelang tlase ka ho 'na, o re, "Ke ratile hakae ho ba phutha 'moho. Kereke e ka be e eme kajeno matleng a eona, empa lona le hanne." Na lea bona? Lona le hanne. Na ha u etse hona joale? Ena ke nako. Lahlela boima bo bong le bo bong bo . . . sebe seo se u tshoasang. A re matheng ka mamello peisong e behiloeng ka pel'a rona.

216 Re sa bitsa hang hape, e mong le e mong a bine le 'na joale. Ema hantle 'me u nyolohele mona. Haeba u se na kolobetso ea Moea, haeba u le moetsalibe, u oele mohaung, u ka bang eng, nyolohang 'me re rapele 'moho. Na le tla etsa joalo joale? Ena ke pitso ea rona ea ho qetela.

Jesu o bitsa ka bonolo le ka mosa,
O bitsa 'na le uena,
Bonang monyako, o emetse o letile,
A letetse uena le . . .

217 Ho ka thoeng hola Mofarisi a ka utloa pitso eo ea aletare, bosiung bona, a lutse morao mono, a ka etsang?

Tloong hae, tloong hae,

218 O phetse letsatsi la hae, ka boetsalibe. Na le uena u tla etsa ntho e tšoanang? Hoja moshanyana eo oa setitimi a ka ema ka pel'a Hae hape, ntho ea pele e ka ba efe?

. . . hae;
Ka cheseho, ka mosa, Jesu o a bitsa,
Ho bitsa . . .

Tloo hae, tloo hae, (Oho Molimo!)
. . . ba khathetseng, tloong.

219 Na lipontšo tsee li a u tšoenya, lefatšeng kajeno, ho e tseba? Kapa, na u fetile sebakeng seo? Na sebaka se bonolo se sa le teng ka mono? Haeba se le teng, tloo. A ke a kene, a se hape, hantle mono. O tla u etsa 'mopuoa e mocha. U tla tloha mona u le motho ea thabileng ka ho fetisisa eo u kileng ua ba eèna.

Ho bitsa, oho moetsalibe, tloo hae!

220 Ka lihlooho tsa rōna tse inamisitsoeng joale, ha re se bineleng ka marameng. Na u ke ke ua tla hae mona? Molimo a u hlohonolofatse, mofumahali ea monyenyane, o e bone.

Lona ba khathetseng, tloong hae.

Oh, uena ea oeleng mohaung, tloo hae.

Ka cheseho, ka mosa . . .

221 Na u tšoenyehile? Haeba u kholisehile, joale u a tsotella. Kapa, haeba u eso kholisehe hore ke Jesu, u ke ke ua tsotella.

. . . tloong hae!

222 Joale, hantle mona, pontšeng, re ke ke ra etsa ho hongata haholo ka eona, ho ema mona. Uena tloo, ho ipolela.

223 Nakoana e fetileng, ke utloile palenyana. Ke batla le mamele, ka hloko. Ho kile ha ba le monna ea bitsoang Danny Martin. O parotse naha mona, litsoseletso tse ngata tse kholo. Ba mo tlalehile a lorile toro, bosiu bo bong, a shoele. 'Me a—a qala a kena Leholimong; a khahlanyetsoa khorong. A re, "Ke mang ea atamelang?"

224 'Me a re, "Enoa ke Danny Martin." A re, "Ke moevangeli."

225 Monna ea khorong, ho re, "Ha re boneng haeba lebitso la hao le le teng mona bukeng." A re, "Ha le eo."

A re, "Be, ke ne ke le moreri."

226 A re, "Nke ke ka u thusa ka seo u neng u le sona. Haeba lebitso la hao le se mona, u ke ke oa kena monyako ona. O notletsoe ka thata! . . . u tšoanela ho tla. U tlameha ho fumana lebitso la hao bukeng."

'Me a re, "Be, nka etsa'ng?"

227 A re, "U ka ipiletsa nyeoe ea hao, ha u batla, Kahlolong ea Terone e Tšoeu ea Molimo." Oh, moena, khaitseli, le ka mohla u se ke ua batla ho ea mono.

228 Ka hona a re, "Ke bona eka ha ke na boikhethelo bo bong haese ho ipiletsa ho khotla le phahameng."

229 Ka hona, a re . . . Ho bonahala eka o sa tsoa qala ho ea kae-kae; o ne a sa tsebe moo a leng teng. Ena ke toro ea monna eo. 'Me o itse, "Ka kena Leseling. Le ne le sa hlahe tulong e ikhethang. Empa ka fokotsa sekhahla butle, 'me, ka mora nakoana, ka ema. Ka utloa Lentsoe, le re, 'Ke mang ea atamelang terone ea Ka ea toka—toka?'"

230 A re, "'Na, Danny Martin." A re, "Ke moevangeli ea tsoang United States." A re, "Ke—ke—ke—ke hapile meea. 'Me ha ba ntumella ho kena khorong."

231 A re, "Ho lokile. Haeba u ipilelitse nyeoe ea hau ho ema mabaleng a Ka," A re, "joale Ke batla toka." A re, "Ke tšoere melao." Ho re, "Danny Martin, na u kile ua bua leshano, bophelong ba hau?"

232 A re, "Ke itse ke monna ea tšepehang," empa, ho re, "ka pela Sefahleho sa Leseli leo, ka hlokomela lintho tse neng li nyeliseha." A re, "E, Monghali. Ke buile mashano."

A re, "Na u kile ua utsoa?"

A re, "Ka hopola nkile ka tshepeha, empa ke bone litshebelisano tse ling."

233 Joale, ema ho fihlela u kena ka pel'a Sefahleho sa Leseli leo. U nahana hore u itoketse joale, empa ema feela ho fihlela u fihla mono. Ho leka ho atamela khetlo le leng ka moriri o ponngoeng, ho tsuba lisakrete. Ak'o leke feela, lekhetlo hang. Le nahana ke rialo feela. Ke tla le pakela eona, ho tsoa Lengolong mona. Hantle haholo. Leka ho apara para dislacks, dishotso, u fumana na u hokae. Bibele e re, "Ke manyala mahlong a Molimo." Le a bona? E lekeng, khetlo le leng. Letsoalo la lona le hokae?

Ho re, "Be, na u kile ua etsa *sena* kapa *sane*?"

"E," a rialo.

"'Me, Danny, na u kile ua etsa sebe?"

A re, "E, ke entse sebe."

234 'Me a se a tla utloa . . . A re masapo a hae, eaka, a tshoasoloha manonyellong; ho utloa seo, "E-ea liheleng tse sa feleng, hole le Sefahleho sa Ka."

235 A re u utloile lentsoe le monate ka ho fetisisa leo a kileng a le utloa. Ho re a qamaka, ho Le bona. Ho re u bone sefahleho se mosa ka ho fetisisa seo a kileng a se bona.

236 Ho re, A re, "Ntate, ke 'nete. Danny o lekile ho phela ntho e 'ngoe le e 'ngoe eo a e tsebang, empa o sitiloe. Empa ntho e le 'ngoe eo a e entseng tlase lefatšeng, o kile a Nkemela. O ile a Nkemela, a Nkemela, Lentsoeng la Ka lohle. Joale Ke tla mo emela Mona."

237 Ke seo u se etsang joale, u a Mo emela mona. O tla u emela, ka pel'a Ntate.

238 Morena Jesu, ke U rapela ho hauhela le ho aba tšoarelo ea libe tsa batho bana. Ba tlile koano ho ema. E mong le e mong o batla ho tlatsoa ka Moea o Halalelang. Abela hore ba fuoe sena. Ke a ba tsekela, Morena, khanya ea Hau, ba sa eme pel'a letšoele lena, e le paki.

239 Ba bang ke litho tsa kereke, ba bang ba bona ba oele mohaung, ba bang ba bona ha ba eso U amohele pele. 'Me ba eme

mona. 'Me ba bona lithole tse salang maipolelo a sebele morao, a makhonthe a Bokreste. 'Me joale ba itokiselitse ho nka kemo ea bona, joaloka mosali eo, ho ipolela e le baetsalibe. Empa ka meokho ea pako ea bona ba batla ho hlatsoa lerole Lebitsong la Hau, Morena. Ba abele ho e etsa.

240 Joale ke tlil'o le kopa ntho e le 'ngoe. Moo u sa tlo ba kantle mona pontsheng ea bohle, ba hlophisitse phaposi hantle mona ka morao. Haeba le batla ho amohela joale, ke batla hore le khutle, pele re khutlela morao mono le lona. Nyoloha ka mohato hantle *tjena*, ebe u tsoela kantle mona. Na u ka nketsetsa joalo hona joale? Tsoela hantle *mona*. Re u hlophiselitse libaka hantle ka mona, motsoalle. Nyolohela ka tsela *ena*. Molimo a u hlohonolofatse, e mong le e mong.

241 Na ba bang ba ka rata ho tla hona joale, ha ba ntse ba tloha? Ke batla e mong le e mong ka mona, a tsoe ho ea morao. Ba tla kopana le uena motsotsong feela. Bosiu bona bo abetsoe sena. Joale ke nako, amohela Moea o Halalelang. Haeba u eso O amohele; ena ke nako. Tloong joale le O amohele. Ena ke nako ea ho lokisa litaba le Molimo. U sa ntse u ka ikemela. Joale, haeba u sa etse joalo, A ke ke a u emela kahare ka Mono! . . .?. . .

242 Morena a hlohonolofatse. Ekare, e mong le e mong oa bona o a tsamaea. Ke lumela ba hlile ba tšepahetse. Ke lumela bona e tla ba bosiu bo boholohali boo re bo boneng Tampa ka nako e telele. Na motho e mong a ke ke a tsoela kapele joale? Bao ke basebetsi-'moho morao mono, ba qhoaetseng liteketana tsa bona, ba kena le bona. Re tla kena ka mono, metsotsong e 'maloa feela, ho ba le bona hantle mono. Ba tla be ba ntse ba le ka mohahong. Lona baena le fihle hantle mono 'me le kopane le bona, tsoelang pele, le ba arole ka phaposing. Ke tla fihla hang-hang, feela ka motsotsoana.

243 Na motho e mong a ke ke a tla kapele, ba sa tsamaea joale? Emang hantle feela.

244 Na u ka lesa Jesu ho lula letsatsing lee? U re, "Holane ke ne ke le morao mono, hoja ke ne ke 'Mone joalo, nka be ke sa etsa hoo." Ho ka thoeng ka eona hona joale? Boitšoaro ba hau ba joale bo tsebisa seo u ka beng u se entse mohlang oo. Le a bona? Boitšoaro ba hao joale, u ikutloa u phetse hantle? Ho lokile. E lipakeng tsa hao le Molimo. Ha ke moahloli oa letho. Ke jere boikarabelo ba Lentsoe feela. Ua bona? O teng mona likopanong. Ba tsoa likerekeng, le bona, empa ba tlil'o e rarolla hona joale. Ke phetho ka eona. Ba se ba lokile. Hobaneng u batla ho phela bophelo ba Bokreste bo sa tlalang? Emela Molimo, kapa ema khahlano le Eèna, lefatše le tle le tsebe mebala ea hau le tsebe moo u emeng teng.

245 Molimo a ba hlohonolofatse ha ba tsamaea. Ba kena, joalo ka, ho bolaea bobona. Ba tla nehela bophelo ba bona. Ba ea Kalvari. Ba tlil'o thakhisoa linthong tsa lefatše, le lifeshene tsa letsatsi

le phatsimang lena leo re phelang ho lona mona. Ba tlil'o shoa nqa Jesu Kreste, Eo Boleng ba Hae bo leng mona hona joale. Ba tla ichoella, 'me ba tsoaloe bocha ke Jesu Kreste. Molimo a ba hlohonolofatse.

Na ho na le motho e mong ea ka tlang, re sa binela tlase joale?

Ka cheseho, ka mosa, Jesu o a bitsa,
Ho bitsa, oho moetsalibe, tloo hae!

Tloong hae . . .

Na u tla e etsa?

. . . tloong hae,
Lona ba khathetseng, tloong hae;
Joale, ka cheseho . . .

246 Moea o Halalelang o bonahala o lutse pelong ea ka, o hoeletsa feela. Ke a tseba bongata bo a e fosa.

Ho bitsa, oho moetsalibe, tloo hae!

247 Ho tsoa seotloaneng, ho tsoa hohle, hopolang, ke u hlahisetsa Jesu Kreste. Na u tla Mo amohela? Na u tla Mo amohela? Na u tla etsa joalo, khaitseli ea ka? Na u tla etsa joalo, moena oa ka? Tloong le etse lona . . . le nchafatse boitlamo ba lona bosiung bona le ikane hore le tla Mo sebeletsa.

248 'Me le a tseba nka be ke sa ema mona, ke bua joalo, haeba ke ne ke se tlasa temoho. Motho e mong o fumana pitso ea hae ea ho qetela. Joale, ke lihlong ho ntša batho, seo ha se molao. Re elelloa seo. Empa ke—ke lihlong, ho e bona ka tsela ena, empa ke kholoa e tlamehile joalo. Ka hare ho 'na, ntho e a ntabola. Joale re . . .

249 E reng ke le bontše ho hong. Shebang mona, ho le bontša feela hore O sa le teng mona. Batho ba kulang le ba hlokang.

250 Ke shebile motho hantle mona ea lahlehetsoeng ke kutlo ea hae ea ho fofonela, ea lutseng hantle mona, mosali. O ntse a e rapella hona moo. Haeba e le 'nete, mofumahali, phahamisa letsoho la hau haeba e le 'nete.

251 Mosalimoholo ke enoa o lutse, o lutse hantle mona qetellong. O sa tsoa kena naheng ena kajeno. O tsoa Georgia. O na le hlahala e kholo ka hare ho eèna. E mpe haholo. A tla lumela, a ka folisoa. A tla feela. 'Me lebitso la hae ke Mof Turner. U tla lumela ka pelō eohle ea hao joale, Jesu Kreste o tla u phelisa. U a e lumela na?

252 U lumela Molimo? Na u molata? Ha u na setlankana sa thapelo, ha ke re? U mpa u kena feela kajeno. Motho o tlile a u lata. U tlile koano u tsoa seteiting sa holimo Georgia. U a lumela joale hore—hore Molimo . . . Mora oa hau o tlile 'me a u lata. Ho lokile. Joale, u a tseba ha se ntho e ka etsoang ho 'na ho tseba seo, hobane u sa tsoa kena nakoana e fetileng, ua lula fatše mona. Haeba e le 'nete, phahamisa letsoho la hao. Ua bona?

253 Joale, Moea o Halalelang oo o buang joalo, o ntse o pompa ka matla khahlano le batho hona mona. Le a bona? O tsebahalitsoe, baheso. U se ke, u se ke ua etsa joalo. U se ke—u tla—u tla etsa phoso ea lepotla. Ke a le rata. Hopolang, le tlile ho nkutloa. Ke ananela seo. Lerato ke tokiso.

254 U bona ngoana oa hao kantle mona seterateng, u ka re, ho re feela, "Junior, ha u a tšoanela ho etsa joalo?" U tla tsoa, u mo lulise ka hare, haeba u mo rata.

255 Lerato ke tokiso, e seng ho u phathatsa. Ke tlameha ho u omanya. Hopola, esita ke menehelo ea lona le lintho tse joalo, tse lefellang kopano ena, le ho etsa khonahalo ho ba mona. Na ke a le rata? Ka pelo ea ka eohle.

256 Khaitseli, u ka nahana joale ke koetlile taba khahlano le uena, ka ho etsa lintho tseo u li etsang. Ha ke na letho khahlano le uena, khaitseli. Ke lerato la ka la borapeli ho uena.

257 Motho o itse, "Holane u ne u le mocha, u ne u sa tl'o e nahana joalo." Ke e nahanne ke sa le lilemo tse leshome le metso e mene. Bibele e rialo. Ke ntho e tšoanang.

258 U se ke ua etsa phoso eo. U se ke ua tšepa ho bua ka lipuo bakeng sa Moea o Halalelang. Moea o Halalelang o bua ka lipuo, empa u se ke ua tšepa hoo le ho etsa lintho tseo u li etsang, ho hobela ka Moea, maikutlo a mofuta. Kreste ke Moperesone. Ruri. Ha . . . 'Me ke Lentsoe. 'Me haeba A le teng ka mono, kamehla O sebelisa Lentsoe la Hae hantle kamoo Le loketseng. Ha u E hana, e ka ba Kreste joang?

Tloong hae, tloong . . .

259 Monyako o sa butsoe. Hopolang, Kahlolong, ha ke molato.

Lona ba khathetseng . . .

260 Jesu Kreste o tsebahalitsoe har'a lōna, ho kholisa seo, 'ona Moea oo. O itse, "Matsatsing ao Mora motho a tla senoloa ka 'ona." Esale Eèna maobane, kajeno, eèna Jesu ea lutseng ka maoto a litšila. Na A ka tšehetsa moikaketsi? Na A ka tšehetsa motho ea sa tsebeng Lentsoe la Hae? Ke bona boitsebiso ba hore ehlile e tseba Lentsoe. Ke le bolella 'Nete. Le se ke la e feta mohoalotso.

Tloong hae,

261 Khetlo la ho qetela. Ho ema mona, ho itokisetsa ho kopana le uena. Liphaposi, sebaka se se ngata ka mono. Batho ba khumame, hohle.

Lona ba khathetseng, tloong hae;

Molimo a hauhele, hauhela. Na ha le utloe masoabi ao joale?

Ka cheseho, ka mosa, Jesu o a bitsa,
Ho bitsa, oho moetsalibe, tloo hae!

Tloong hae, tloong hae,

Molimo a u hlohonolofatse, mohlankana. Kemo e khōlō.

. . . tloong hae;
Ka cheseho, ka mosa, Jesu o a bitsa,
Ho bitsa, oho moetsalibe . . .

262 Moetsalibe ke'ng? E seng ba tsubang. Ho tsuba ha se sebe. Ho noa ha se sebe. Ho rohakana ha se sebe. Ho feba hase sebe. Che, che. Ke litholoana tsa ho se lumele. U etsa joalo hobane u se molumeli.

263 Li peli feela: e 'ngoe, u molumeli, kapa ha u molumeli. Ha u se molumeli, ho sa tsotelehe u morapeli ea mokaakang, u ntse u le moetsalibe. U sa le moetsalibe, haeba u sa amohele Lentsoe le leng le le leng la Bibele eo, Lentsoe le leng le le leng la Eona. "Hobane maholimo le lefatše li tla feta, empa ha ho jota e le 'ngoe kapa tlhaku e le 'ngoe e tla feta ho Lona." 'Me re tla e arabela.

264 U re, "Be, ke setho sa kereke. Batho ba hesō ha ba . . . " Ha se lebaka. "Ke etsa *sena*." Ha ke tsotelle seo u se entseng.

265 U molumeli kapa moetsalibe. E matla haholo. Empa ke bua sena, hobane, eèna Ea tsebang lipelo tsa lona o mpolella ho e bua.

266 Na u qetile? Ke bona ba babeli ba tlang. Ke sa ntse ke letile, hoba ha ke tsebe haeba motho e mong a ka ba teng, mosali a le mong feela. Hobaneng u sa tle, kena ha metsi a sa ntse a fuluhiloe joale? Eba ntho e kholo, metsotsong e 'maloa feela, morao mona. Tloo, na u ke ke ua tla? Ema mono.

267 Etsetsa Molimo kano ea hau, "Morena Molimo, ntšoarele seo ke se entseng. Ke a U tšepisa. Ke itse ke Mokreste. Empa, Morena, Ntho e teng ka ho 'na, e mpolellang ke—ke—ke ahlotsoe hona joale ka pel'a Sefahleho sa Enoa ea Itsebisang e le Morena Jesu Kreste. Ke ahlotsoe, hantle pelōng ea ka. 'Me ka ho tseba seo, ka mona, ho hlakisa sena hakana, ke ahlotsoe. Ke a kena, ho lokisa sena, hona joale. Ke tla itlama ka Molimo, hantle mona, hore, ho qala bosiung bona ho ea pele, Ruri ke tla Mo phelela." Na u ke ke ua etsa joalo? Ho lokile.

268 Nakong eo, haeba e le phetho, joale ha re emeng, lōna kantle mono, motsotso feela. Ekare nka bina. Ke rata ho bina sefela seo:

Ntšoarele, Morena, le ho nteka hape,
Ke tla ba oa Hau, Morena ea ratehang, ha U ka ba oa ka;
Ha nka oa, kapa ka hloleha, ke tsohe ke leke hape,
Ntšoarele, Morena, nteke hape.

269 Ke Bakreste ba bakae kantle mona joale, 'me le lumela hore le ankoriloe ka ho Kreste, 'me u itokiselitse Kahlolo e tlang? 'Me u tla khona, hore, mohla terompeta e llang, ho ke ke ha etsoa letho haese ho nkuoa? E tla etsoa ka potlako e kana, u ke ke ua fumana nako ea ho etsa letho lesele, "Ka motsotso, ka ho panya ha leihlo." E tla ba eng, le leng la matsatsi ana? Ho ka

thoeng haeba u e fositse mono, kamehla, ka Bosafeleng, kamehla, kamehla? Nakoana ena ea menyaka ea lefatše e tla bolelang? Letho.

270 Joale, ke nahana bohle re tlameha ho nehela maphelo a rōna, kantle mona, ho Kreste. Ha le nahane joalo? Ke ba bakae ba ratang ho nehela maphelo a bona holima sena, bosiung bona? Ke tla inehela, hona joale. Morena . . . Joale nahana ka hore na sebe sa hao . . . se seholo ke sefe, 'me joale ha re phahamisetseng matsoho a rōna ho Molimo, e mong le e mong, ka mokhoa oa hao.

271 Hopolang, Ke motlalahohle. Ere sekete le makholo a robeli kapa tse peli tse rapelang ka mona, limilione li rapela lefatšeng ka nako e le 'ngoe, 'me O utloa e 'ngoe le e 'ngoe ea tsona. Esita le serobele se ke ke sa oela seterateng, athe O a se tseba. O tseba lekunutu ka leng la pelō ea hao.

272 Ha re rapeleng bohle joale ka mokhoa oa rōna, re inehele ho Kreste feela.

273 Morena Jesu, ke . . . Boteng ba Hao bo ne bo le boholo, metsotsong e 'maloa e fetileng, ke batla ke sa khone le ho phefumoloha. Ea ka ke tla tloha ke falla. 'Me ke a tseba lebaka le teng le etsang hore U batle hoba sena se etsoe ka mokhoa ona. Ha ke—ke e utloisise, empa U etsa joalo, Morena. U Molimo. Empa U Itsebahalitse ka ho hlaka. U teng mona. Re a U lumela. Re a tseba U teng mona.

274 'Me mona ka mohahong, ho phahame makholo a matsoho. Re inehela bocha.

275 Morena, sefaleng sena seo ke rerileng ho sona, le ho U bona u eme mona u Itsebisa vekeng ena, ke—ke—ke ineela bocha. Ke inehela bocha tšebeletsong ea Hau. Ntšoarele litletlebo tsa ka tsohle maloka le ho khathala. 'Me—'me—'me, Molimo, nkuke liphakeng tsa Hau feela.

276 Re nke kaofela, Morena. Re ise hole le lipelaelo tsa lefatše lena, le lintho tsena tsa lefatše, Morena, re tle re inehele ka botlalo, bahlanka ba inehetseng ba Morena Jesu Kreste. Aba sena, Ntate. Re utloe bosiung bona.

277 Hlohonolofatsa bao morao mono, ba batlang kolobetso ea Moea o Halalelang. Ho be le molumo hape o tsoang Leholimong, o kang moea o fokang ka sefefo. O tlatse motho e mong le e mong ka mono, ka Mollo o tsoang aletareng ea Molimo. Aba sena, Morena.

278 Re a U rorisa. Re U leboha re bile re rorisa ka—ka ho re amohela. Re U leboha le ho rorisa ka batho ba Hao. Re U rorisa hobane U itse, "Ha re ka ipolela libe tsa rōna, Molimo o lokile ho li tšoarela feela." Aba sena, Morena, bohle re tle re tšoareloe. 'Me hosane re tla bona kōpano e khōlōhali ea pholiso naha ena e kileng ea e bona, ka baka la maipolelo a rōna. Aba sena, Morena. Re inehela ho Uena, ka Lebitso la Jesu Kreste. Amen.

Tloo, Moena Cox.

279 Ikhetheleng Molimo feela, karoloana e 'ngoe le e 'ngoe ka mono. Ke tlil'o kopa Moena Cox joale, e mong oa balisa ba lona mona, a tsoele pele ka thapelo. 

64-0418E Jesu O Boloka Litherisano Tsohle Tsa Hae
McKay Auditorium
Tampa, Florida U.S.A.

SOUTH SOTHO

©2026 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

## Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hlahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org