

# KAHAN-AYAN SA IGLESIA



Ania, unsaon ba ang on—ang on niini? Oo, uh-huh...?... [Blangko nga bahin sa teyp—Ed.] Andam ka lang dinha samtang naka-palung kini. Dayon, sa dihang, isinyas nako ang akong ulo sa imo, nga ingon *niini*. Kita mo? Kita mo? Sa ako, kung isinyas ko na ang akong ulo sa imo. Imong... [Nagaingon ang usa ka igsoon, “Pag gusto mo nang i-on kini?” Nagaingon ang usa pa ka igsoon, “Ang ingon niya, ‘I-on na kono nimo.’”]

Mga igsoon, gipatawag nato kining panagtigum dinhi karong gabhiona para sa katuyoan nga makahiablo kita mahitungod sa kung unsaon ba pagdumala ang Iglesia sa buhi nga Dios, nga, nagatoo kita nga kabahin kita sa niini nga Iglesia.

<sup>2</sup> Gusto nako, una sa tanan, gusto kong isulti nga sa akong mga pagbiyahe sa tibuok kalibutan, kutob sa akong nahibaloan, kini ang usa sa pinaka espirituhanong lugar kon diin mabati mo ang Espiritu sa Dios nga labaw pa kay sa bisan asa nga lugar nga nahibaloan ko. Adunay duha pa sa ubang lugar nga anaa sa akong hunahuna nga ingon niana kaniadto, pero sa karon atong—daw sa wala na kita’y makita sa nianang mga lugara; ang usa kanila mipaingon na sa pagka-organisasyon, ug kadtong usa pud mora og—mora’g nahugno na.

<sup>3</sup> Busa gitawgan ako kagahapon ug nga—nga nasulti sa ako nga tanan kono mo nangandoy nga makapahigayon og panagtigum para ako mapangutana ninyo sa niining mga pangutana mahitungod sa mga katungdanan ninyo sa niining iglesia, ug ako... mao kana ang hinungdan sa akong pag-anhi karong gabhiona, ang... ug ang—ang maipahamutang sa kahan-ayan ang iglesia, o ihatag sa inyo ang mga butang nga—nga sa hunahuna nako mahinungdanan kaayo aron magpadayon kini nga iglesia.

<sup>4</sup> Mga igsoon, kabalo ko nga nahibaloan na ninyo kini, sama sa sulti ko kaganina nga kini nga dapit usa ka espirituhanong lugar. Dili man kini ang pinakadaku nga lugar sa tibuok kalibutan ug dili pud kini sa kung anaa sa ato ba ang pinakadaghang kantahan, ang pinakadaghang nanagsinggit, o ang pinakadaghang nanaghugyaw, o ang pinakadaghang nanagsulti og mga pinulongan, ug mga butang, dili ingon niana, kondili ang kalidad sa Espiritu nga nagapanglihok dinhi sulod sa niining tabernakulo. Ug, tungod niana, gusto kong dayegon ug pasalamatan si Igsoong Neville, ug—ug kaninyo nga mga kaigsoonan nga ania karon, mga tinugyanan, ug mga diyakono, ug nagdumala sa Sunday school, ug ang tanan, tungod—tungod sa inyong mga nabuhat para makatabang nga mapabilin kini nga ingon niini. Dugay ko na gyud kini ginaampo, ug usa ka tinguha

sukad pa niadtong bata pa ako, nga makita ang iglesia nga napahimutang sa kahan-ayan ug mapadayon sa kahan-ayan.

<sup>5</sup> Karon, niadtong gidedikar nato ang iglesia, gisutihan ko kamo, “Gamay pa nga panahon aduna ko’y butang nga isulti sa inyo bahin sa kung unsaon ba pagplastar niining butang diha sa kahan-ayan, ang hustong paagi sa pagdumala niini.” Ug nagsugod kamo nga . . . human sa pagbiya-biya ko dinhi, nagkaaduna kita og mga ministro ug uban pa. Pero karon, si Igsoong Neville ingon nga batabata pa kay kanato, nga nahimong kauban nato, nahunahuna nako nga mas maayo para kang Igsoong Neville nga siya’y maestablisar diha sa Pagtoo sa dili ko pa ipresentar ang ingon niining mga butang nga akong isaysay karon. Pero karon, human nga makita nako nga siya naestablisar na diha mismo sa Pagtoo, ug nasabtan kung unsa ba gyud ang Doktrina, ug—ug nahimong bahin pa gani sa matitud-anong pagsaksi mahitungod kang Cristo ug gihuptan ang ginatoohan natong Kamatuoran, sa hunahuna nako kini na ang oras karon, kini na ang pinaka maanindot nga panahon, aron dalhon kaniya ang . . . ug bisan kaninyo nga mga anciano ug uban pa nga ania sa iglesia, nga dawaton ninyo kining mga kahan-ayan ug hinumdumon ang mga niini, kini ang pinakamaayo kutob sa akong nahibaloan sa atubangan sa Dios. Ug dayon nagalaum ako nga inyong tumanon kining mga butanga sumala sa pagkasulti ko mismo sa mga niini, tungod kay kinahanglan man gyud nga adunay usa nga mangulo dinhi. Kinahanglan ninyo nga magkaadunay . . .

<sup>6</sup> Karon, wala ako mangilog og paggahum o kung unsang butang nga ingon niana, pero, nakita n’yo, ang usa ka tawo o bisan unsa mang butang nga adunay duha ka ulo, kini—dili kini kabalo kung unsaon pag-adto. Ang Dios wala gyud nagbutang og duha ka ulo sa Iyang Iglesia, wala Niya kana buhata sukad, usa ra gyud kini ka ulo. Sa kanunay Niyang pagpakigkontak sa matag henerasyon sama sa atong gitun-an pinaagi sa mga Kasulatan, aduna ra gyu’y usa ka indibiduwal nga Siya nakigsabot. Tungod kay kung duha ka tawo ang kuhaon mo, aduna pud duha ka opinyon ang makuha mo. Ug siguradong modangat gyud kini sa usa ra ka kinatapusang absolute, ug ang akong absolute mao ang Pulong, ang Biblia. Ug ingon nga usa ka pastor dinhi sa iglesia, ang akong absolute mao ang Pulong, ug gusto nako . . . kabalo ko nga kamo, nga mga kaigsoonan namo, kamo nagatan-aw kanako ingon nga inyong pinaka absolute sa unsa mang . . . basta nga nagasunod ako sa Dios, maingon sa gisulti ni Pablo sa Kasulatan, “Sumunod kamo kanako, maingon nga ako sumunod kang Cristo.”

<sup>7</sup> Ug dayon galaum ko kaninyong mga igsoon, nga sa unsa mang oras nga makita ninyo nga nagatipas ako palayo gikan niining Kasulatan, dumuol lang kamo kanako sa pribado ug isulti kanako kung asa ba ako nasayup. Dili ko igsapayan

kung kamo usa sa mga tinugyanan o ang. . . o kung kamo usa ka dyanitor, kinsa man kamo, katungdanan ninyo kana ngari kanako, ingon nga usa ka igsoon diha kang Cristo, nga sultihan ako kung asa ako nakahimo'g sayup sa Kasulatan. Kung dunay pangutana, sige manglingkod kita ug sulbaron nato kini, nga magkauban.

<sup>8</sup> Ug kana ang hinungdan nga mianhi kamo, sa hunahuna ko, sa ako karong gabhiona, nga gianhi ninyo kanako dinhi, og tungod nga adunay mga pangutana dinhi nga siguro ginapangutana ninyo sa iyong hunahuna mahitungod sa mga butang nga akong—akong gidala dinhi. Karon hinumdumi ninyo, mga igsoon, wala ko kabalo. . . walay nakapirma nga mga ngalan sa unsa man niining mga gagmay'ng papel, pero. . . ug ang mga niini sinulat-sa-kamot, ug dili nako mahimong. . . dili nako maila kung kinsa ang nagsulat sa mga niini, pero mga pangutana kini nga anaa sa inyong hunahuna, ug mianhi ako para tubagon ang mga niini kutob sa akong nahibaloan.

<sup>9</sup> Ug hinumduman ninyo, ang Dios nagabantay kanako para siguradohon nga nagapabilin ako mismo diha sa Pulong. Ug ako nagabantay pud sa inyo para masigurado ko nga ginatuman ninyo ang Pulong, kita n'yo, kita n'yo, dinhi niining iglesia. Ug ipapabilin n'yo kini nga espirituhanon, tungod nga, hinumdumi, ang tibuok puwersa sa—sa mangitngit nga gingharian ni Satanas mamahimong batok kaninyo samtang hinayhinay kamong nagatubo diha sa Ginoo. Ug kinahanglan mga sundalo gyud kamo, dili nga mga bag-ohan lang. Sa karon hamtong na kamo nga mga sundalo, ug nabansay na gyud og husto para sa pagpakig-away. Ug si Satanas moabot sa inyong taliwala, magpahinungdan kaninyo og panag-away sa usa'g usa kutob sa iyang mahimo. Sumpoon ninyo siya sa gilayon; managsoon kamo; ug kini ang inyong kaaway. Ug ania kita aron itaas ang bandila sa niining panahon sa panggabiing Kahayag, nga, sa dihang ang kalibutan nagkangitngit na ug ang tibuok iglesiang gingharian nagapaingon na ngadto sa Konseho sa mga Kaiglesiahan. Ug dili madugay lansangan na nila og karatula kining pultahan dinhi, “Sirado na!” Ug dayon mapugos na kita nga magtigum sa ubang lugar na lang, tungod kay sigurado kana nga isarado gyud nila ang mga kaiglesiahan usa sa niini nga mga adlaw kung dili nato dawaton ang marka sa mapintas-nga-mananap. Ug nagasalig gyud kita nga makapabilin nga matinud-anon sa Dios hangtud nga buhian kita sa kamatayon, ug mao kana mismo ang ginatuyo natong buhaton.

<sup>10</sup> Karon diretso na ta sa. . . Ug ginahangyo nako, nga kung moabot man ang panahon nga asa man sa niining mga butang ang mapangutana pag-usab, nga kining teyp mapadungog unta sa atubangan sa mga miyembro sa iglesia, kita n'yo, sa inyong mga panagtigum, o sa dili pa mismo ang panagtigum, sa dili pa magsugod ang panagtigum. Kuhaa ninyo kini nga teyp ug

ipatukar kini! Ug nasabtan unta sa kongregasyon dinhi nga kining mga kalalaken-an adunay obligasyon sa Dios, ingon nga panumpa nila sa niining iglesia, nga matabangan nila nga padayon mapatuman kini nga mga prinsipyo. Tingali dili kamo mouyon sa ilaha; ug kung pasagdan ko man kamo nga ipadagan nga ingon niini, nan ako na man ang dili mouyon kaninyo. Kinahanglan nga aduna gyud kita’y kapanguhaang dapit kon diin anaa ang pinakabasihan. Ug ang pinakamaayo nga nahibaloan ko, nga ginapahayag ko kini ilalum sa Balaang Espiritu, nga Siya mao ang akong Pinakabasihan. Ug himoa nga kini nga teyp mao ang inyong pinakabasihan mahitungod sa niining mga pangutana.

Karon, ang una mao ang:

**220. Unsa ba ang angay buhaton sa iglesia mahitungod sa pinansyal nga pagtabang sa . . . mahitungod sa pagkaon ug sinina? Unsa ang—unsa ba ang angay buhaton, unsa ba—unsa ba ang angay buhaton sa iglesia?**

<sup>11</sup> Karon kabalo kita nga may responsibilidad ang iglesia sa mga miyembro niini, sa mga miyembro nato dinhi sa iglesia, aduna kita’y bug-os nga responsibilidad pag adunay panginahanglanon nga kinahanglan natong tabangan. May responsibilidad kita para sa mga miyembro nato, nga, regular, nga mga miyembro sa tabernakulo nga pirling nagatambong ug nagasimba kauban nato. May obligasyon kita sa ila, ingon nga atong mga igsoong lalaki ug igsoong babaye nga napamatud-an na nga mga miyembro sa niining panagtigum.

<sup>12</sup> Karon, nahibalo kita nga minilyon niining gabhiona ang walay makaon, walay maisul-ob, ug gusto gyud nato nga matabangan silang tanan, nga mabuhat unta nato ang tanan nga mahimo nato sa pagtabang; pero sa pinansyal nga bahin dili nato kini arang mabuhat, dili nato mahimong suportahan ang tibuok kalibutan. Pero kung sa mga miyembro nato aduna kita’y obligasyon para kanila. Ug nagahunahuna pud ako, mahitungod niana, ug mao nga kung aduna kita’y sobra nga gusto ninyong itabang ngadto sa uban nga dili miyembro dinhi sa iglesia, butang nga gusto ninyong mahatag kanila, kinahanglan niini nga mitingan sa hunta sa mga diyakono.

<sup>13</sup> Ang mga diyakono mao ang kinahanglan nga—nga moatubang sa niining babag, o sa niini nga problema, ang buut kong ipasabot; tungod kay diha sa Biblia sa dihang nahitabo kadtong panagbangi mahitungod sa pagkaon ug maisul-ob, ug uban pa, diha sa Libro sa Mga Buhat, gitawag nila ang mga apostoles bahin niini, ug ingon nila, “Panglakaw kamo og mangita para sa inyong mga kaugalingon og pito ka tawo mga maayo og kadunggan, ug puno sa Espiritu Santo para sila ang mag-atiman sa niini nga mga butang. Tungod

kay ipahinungod pud namo ang among mga kaugalingon nga kanunay ng nagapadayon sa Pulong sa Dios ug sa pag-ampo.”

<sup>14</sup> Ug dili kini katungdanan sa pastor nga siya pa ang mag-asikaso sa . . . sa mga pagkaon ug uban pa. Katungdanan unta kana sa mga diyakono. Dili pud ang mga tinugyanan, ang opisina sa mga diyakono ang may katungdanan niana. Ug dayon kinahanglan unta nga ingon niini . . . Hinumdumi nga diha sa Biblia, sila-sila mismo ang nag-amotay, ang mga Griyego ug ang—ug ang mga Judio, kon diin nagsugod ang panagbangi nga ang usa nakadawat kono og mas daghang tabang kay sa usa pa, pero tabang kadto gikan sa mga tawo nga gipangbaligya ang tanan nilang mga kabtangan ug gihatag ang mga niimi sa iglesia ingon nga tabang, ug dayon aron—aron ipangbahin-bahin ngadto kanila nga parehas. Ug dihay gamay’ng panaglalis nga mitungha, ug didto pud nagkaaduna kita og atong una nga mga diyakono. Ug kana ang usa sa ilang mga katungdanan, ang pagbuhat niana.

<sup>15</sup> Nahunahuna nako, ingon nga mga tawo nato sila, mga miyembro nato, kinahanglan nato silang atimanon. Ug kinahanglan mapaabot diretso, ang unsa mang reklamo, ngadto sa pangulo sa hunta sa mga diyakono, ug dayon mitingan kini sa hunta sa mga diyakono ug tan-awon kung unsa ang arang nilang mahimo bahin niini. Ug ang tanan nianang mga butang bahin sa mga bisti, ug pagkaon, ug pinansyal nga mga hinabang, o unsa man kini, kinahanglan gyud nga moagi sa mga diyakono. Dayon ang mga diyakono, sa dihang desisyonan na nila—nga ilang . . . kung unsa ang buhaton nila bahin niini, kung ingon—ana kinahanglan nila kining ipresentar ngadto sa—sa tresurero, aron hibalong kung arang bayaran sa tresurero nianang panahona ang kantidad sa kuwarta nga igapagawas, o—o arang ba mapalit kini nga mga bisti, o kung unsa man ang mga gikinahanglan. Pero ang—ang hunta sa mga diyakono kinahahanglan magmiting para niana, ug dili kana isalig sa mga tinugyanan o sa pastor. Obligasyon kana sa mga diyakono, sa kinatibuk-an.

Karon, dayon, ang ikaduhang pangutana.

**221. Kinahanglan pa ba nga isulti sa dayag gikan sa pulpito nga ang pagsulti sa laing mga pinulongan ug paghatag og hubad sa mga niini kinahanglan nga buhaton sa usa ka panagtigum sa dili pa ang panerbisyo?**

Kana ang ikaduhang pangutana sa niining usa ka papel nga gigunitan nako dinhi, nga usa ka gamay’ng kard.

<sup>16</sup> Karon, nagpahinungod kini sa pastor dinhi, kita n’yo. Tungod kay siya—siya, man total, sa tibuok espirituhanong bahin niini, mao ang ulo niana. Ang mga diyakono ang pulis sa iglesia, para mapadayon ang kahan-ayan ug maatimanan kining mga butanga, ug mapakaon ang mga kabus, ug uban pa. Ang mga tinugyanan mao ang magdumala sa pinansyal ug sa bilding;

kana kinahanglan ang ilang bantayan. Pero ang pastor mao ang nagadumala sa—sa espirituhanong bahin, ug kini para sa imo, Igsoong Neville.

<sup>17</sup> Karon, adunay . . . dili pa lang dugay sa dihang giplastar ang kahan-ayan, sa iglesia. Nagatoo ko sa pagsulti'g laing mga pinulogan, ug sa paghubad niini, ug sa tanan niining maayong mga espirituhanong gasa nga geordenar sa Dios nga maanaa sa iglesia. Pero nagakinabuhi kita karong panahona sama kaniadtong panahon sa Biblia, kon diin ang mga kaiglesiahian . . . Karon, matikdi ninyo si Pablo, gitukod niya ang iglesia didto sa Efeso, ang iglesia sa Efeso, nga usa ka malig-on nga iglesia. Namatikdan ba ninyo? Nagatoo kita nga si Pablo, ug siya mismo nagsulti, nga mismo siya nagsulti'g nagkalainlaing mga pinulongan, ug kabalo kita nga may gasa siya sa pagsulti'g laing mga pinulongan. Dili mga pinulongan nga nakat-onan na niya, kondili kadtong mga gihatag kaniya sa espirituhanong paagi, tungod kay ingon niini man ang pagkasulti niya diha sa Mga Taga-Corinto. Ug para madaginot nato ang oras, dili ko na ablihan ang Biblia ug nga basahon pa kini sa inyo, tungod kay magpadugay lang kini sa atong—sa atong pagpabilin dinhi karong gabhiona, og wala pud ko'y ingon niana ka daghang oras. Ug karon . . . pero aron lang nga dayag ninyo kining makita.

<sup>18</sup> Karon, si Pablo ni usa ka higayon wala siya naghigot ngadto sa iglesiang Efeso o sa iglesia man sa Roma, o sa asa pa man nga ubang mga iglesia, mahitungod sa ilang espirituhanong mga gasa, mahitungod sa kung unsaon pagplastar sa mga niini diha sa kahan-ayan. Pero sa mga Taga-Corinto kinahanglan pa niyang isaysay pabalik-balik ang mahitungod niini, tungod kay gibuhad man nila kining hinungdan sa ilang panaglalis sa kanunay. Ug gisulti ni Pablo, sa matag bisita niya kanila, kung makakaplag sila nga ang usa may pagsulti og laing pinulongan ug ang usa may salmo, ug iyang gipasalamatan ang Ginoo tungod sa ilang maayong mga gasa ug mga butang nga sama niana. Ug kung namatikdan ninyo diha sa unang kapitulo o ikaduha sa Mga Taga-Corinto, gisultihan sila ni Pablo, nga nakapuwesto na, sila kang Cristo, kung unsa nga siya . . . nga nakapuwesto na sila diha kang Cristo.

<sup>19</sup> Dayon pagkahuman niyang gisultihan sila, human niana og sama sa usa ka amahan gisugdan niyang panglapdusan sila, ug miingon, “Nakadungog ako nga may panaglalis sa taliwala ninyo, ug nakadungog ako nga nangahubog kamo sa lamesa sa Ginoo.” Wala niya sila gitawag nga mga dili-cristohanon; ug ayaw gyud ninyo buhata kana, nga tawgon ninyo ang mga tawo ingon nga mga dili-cristohanon, kondili gibadlong niya sila tungod sa ilang pamatasan sulod sa balay sa Dios. Dinha ang problema.

<sup>20</sup> Karon, isulti ko kini, nga sama sa gisulti ni Pablo kaniadto, nga, “Sa dihang managtigum kamo, kung ang usa magsulti sa

pinulongan, tugotan n'yo ang usa pa nga maghatag og paghubad. Kung walay maghuhubad, nan maghilum kamo. Pero kung adunay usa ka maghuhubad. . .”

<sup>21</sup> Karon, nabantayan nako ang iglesia dinhi, ug nasaksihan nako ang pagtubo ninyo, ug nakita nako ang daghang espirituhanong mga gasa nga nanagpanglihok sa taliwala ninyo. Sa tinuod lang, adunay usa kaniadto nga kinahanglan kong makigsulti kang Igsoong Neville mahitungod sa Pulong nga gikan sa Ginoo, para tul-iron siya sa usa ka butang nga ginabuhat niya kaniadto.

<sup>22</sup> Ug kung ako. . .kung Ginoo ang. . .Ang Espiritu Santo ang nagbutang kanako nga mamahimong tigdumala niining Panon, nan katungdanan ko kini nga isulti kaninyo ang Kamatuoran. Ug mapasalamatan ako kang Igsoong Neville, nga gisunod niya ang Kamatuoran. Mahimo ko lamang nga isulti Kini sa paagi sa pagkasulti sa Dios kanako.

<sup>23</sup> Karon, bahin niini, namatikdan nako ang paglambo sa inyong iglesia, ug namatikdan nako kini. Ug sulod sa iglesia, ania ang pamaagi nga ato kining gipahigayon sa una, ug sa niini gihapon nga pamaagi nato—nato kini gustong ipahigayon pag-usab.

<sup>24</sup> Karon, kung wala ninyo nabantayan, ang mga bata. . .Ang unang butang nga ginabuhat sa bata maoy maningkamot nga magsulti bisan nga dili pa siya makasulti. Kita n'yo? Maglaway-laway pa gani siya, ug magsaba-saba, ug—ug uban pa, pero gadahum siya nga siya gyu'y. . .mahimo niyang sapawan sa pagsulti ang magwawali nianang orasa. Bueno, makita nato kana dili lang sa natural nga kinabuhi, kondili bisan sa espirituhanong kinabuhi usab. Ingon niana gyud ang *bata*. Ug kung sulayan mong itul-id ang bata ug palpalon siya'g diyutay tungod kay siya “nagsaba-saba” ug nagasulay sa pagsulti-sulti, dauton n'yo lang ang bata. Kita n'yo, ug mapasakitan n'yo lang siya. Ug ang labing maayo nga pasagdan n'yo lang ang bata nga modaku pa hangtud sa malitok na niya sa husto ang mga pulong, ug ayha n'yo pa lang isulti kung *kanus-a* ba ang husto. “Dili nga kamulo pang nagasulti si papa o kamulo pang nagasulti si mama.” Pero sa higayon nga turno na niya, dinha na siya mahimong pasultihon. Nasabtan ba ninyo ako? Karon, pasultihon siya sa dihang oras na niya nga magsulti.

<sup>25</sup> Karon, kung aduna ma'y butang nga maisip nga tunok sa akong unod, dinha sa panagtigum, maoy pag adunay tawo nga motindog na lang samtang nagawali pa ako ug dayon mohatag og mensahe diha sa pagsulti og laing mga pinulongan ug mahunong ang Espiritu. Bag-o lang ko gikan sa usa ka panagtigum didto sa New York ug sa nagkalain-laing mga lugar kon diin ginapasagdan ra kana sa mga ministro, kasagaran, ug kini walay lain kondili—kondili kalibog hinoon. Kita n'yo,

ang Dios man gud pag aduna Siya’y ginapahigayon nga usa ka linya sa panghunahuna, Siya’y . . . mamahimo kining—kini’y . . . Mamahimong daw sa ginasumpo Niya ang Mismo Niyang katuyoan, kung nagapadangat Siya kanimo og usa ka linya sa panghunahuna, para sa kongregasyon, dayon magtawag og pagdangup sa altar ug kalit lang nga may mosagbat.

<sup>26</sup> Pananglitan, sama niini. Nagalingkod kita pananglitan sa usa ka lamesa, nga nag-istoryahanay, ug ginahisgotan nato ang mahitungod sa Ginoo. Ug dayon midagan na lang paingon sa lamesa si dodong, sa kalit lang, nga napahilayo ang tanan natong atensyon gikan sa ginabuhat nato, ug siya, magsiyagit-siyagit, magsinggit-singgit, “Papa! Mama! Grabe! Grabe gyud! Naka-home run baya ko para sa among team! Ug dayon *ingon niini*, *ingon niana*, ug *kung unsa pa* ang gibuhat namo!” Ug sa dihang atua na unta kita sa ato mismong sagrado kaayo nga hilisgutan. Karon, niadtong naka-home run siya, maanindot pud kana; kung atua ka sa dulaanan sa baseball, okey ra kana. Pero wala gyud siya sa kahan-ayan sa dihang kalit na lang siya nga misal-ot sa mismong mensahe nga ginahisgotan nato. Pahulaton sa’ siya hangtud nga oras na para kaniya ug dayon puede na niyang isulti kanato kung unsay nabuhat niya sa dula nga baseball.

<sup>27</sup> Bueno, ingon niana pud ang makaplagan nato bahin sa mga gasa sa karon. Mao kana ang hinungdan kung nganong dili maisalig sa Dios ang daghang espirituhanong mga gasa ngadto sa mga tawo, dili man gud sila kabalo kung unsaon pagkontrolar niini. Mao kana ang nagakahitabo sa karon, ang hinungdan kung nganong wala na kaayo kita og labaw pa kay sa kung unsa ang aduna kanato sa karon.

<sup>28</sup> Ug makita nato mismo ang daghan kaayong mga pagsundog-sundog sa espirituhanong mga gasa. Pero nagatoo ko nga walay *ingon niana* dinhi sa iglesia nato. Mapasalamaton ako tungod niana. Nagatoo ako nga kining aduna sa ato dili usa ka pagsundog-sundog. Nagatoo ko nga tinuod kini nga mga gasa nga ania kanato, pero kinahanglan lang natong mahibaloan kung unsaon pagkontrolar sa niining mga gasa.

<sup>29</sup> Ug dayon sa pagbuhat mo og butang nga maayo . . . Pananglitan nagtrabaho ka para sa usa ka agalon ug nagsugod ka pa lang dinha sa imong trabaho ug andam ka na nga mosunod sa mga sugo, dayon ang agalon duna na’y pagsalig kanimo ug ikaw kanunay’ng ginapausbaw sa mas hataas nga katungdanan.

<sup>30</sup> Karon, nagatoo gyud ko nga miabot na mismo sa Branham Tabernacle kanang panahona, nga nahibalo na sa . . . paggamit sa mga gasa nga gikahatag sa Dios kanato, nga maisalig na sa Dios kanato ang usa ka butang nga labaw pa kay sa kung unsang nabatonan nato. Pero dili kita puede nga padayon na lang nga . . . ug pareho gyud sa usa ka tawo nga kanunay na lang sultihan siya ug tanan na. Ug hinumduman ninyo, “Ang espiritu



sa mga propeta napailalum ngadto sa propeta,” ang ingon sa Kasulatan. Pagmakakaplag ka og usa ka lalaki nga kinahanglan mo pang itul-id, o usa ka babaye, ug kanang tawhana motipas gihapon sa kahan-ayan, ug dayon ania ka nga ginasulti mo na sa iya ang subay sa Kasulatan nga Kamatuoran, nan ginapakita lang niana nga ang espiritu nga anaa sa iya dili sa Dios. Tungod kay ang ingon sa Biblia, “Ang espiritu sa mga propeta,” o, “pagpropesiya,” kanang, pagpamatuod, pagwali, pagsulti og laing mga pinulongan, o unsa man kini, tungod kay ang pagsulti og laing mga pinulongan nga gihubad maoy pagpropesiya. Busa napailalum kini sa propeta, ug ang Pulong mao ang propeta. Busa atong—makita nato nga wala gyud sa kahan-ayan ang usa ka lalaki o usa ka babaye nga kalit na lang mosal-ot ug maghatag og mensahe, bisan unsa pa nila ka gustong buhaton kini, samtang ang magwawali anaa pa sa pulpito.

<sup>31</sup> Karon ginasugyot ko kini sa Branham Tabernacle, ingon nga ang atong—ang atong mga gasa makita nato nga. . . Ug aduna kita’y ubay-ubay nga buutan nga mga kauban dinhi nga may mga gasa. Karon, ang matag usa nianang mga gasa usa ka ministerio mismo. Mga gasa kana, maingon nga ang pagwali usa ka gasa, maingon nga ang pagpang-ayo usa ka gasa, sama sa uban pa nga mga butang nga mga gasa, mga gasa kini, mga ministerio mismo ang matag usa niini. Ug ang matag tawo gisugo nga sila maghulat sa ilang tagsa-tagsa nga mga ministerio.

<sup>32</sup> Busa ang Branham Tabernacle angay nga madumala sa ingon niini nga paagi, ug sa panahon, ilabi na sa niining panahon kon diin daghan kaayo kitang (dili ko unta gustong isulti kini, pero), daghan kaayo mga too-too lamang. Dili nato gusto og too-too lamang. Walay tawo, walay tawong matinud-anon nga gusto og too-too lamang. Kita . . . Kung wala kita’y . . . kung dili nato mahimo nga maangkon ang tinuod, mas maayo pa nga wala na lang, maghulat na lang kita hangtud nga maangkon gyud nato ang tinuod. Karon, nagatoo ako nga kamo—kamo nga mga kalalaken-an mouyon gayud niana. Ayaw nato sa too-too lamang. Mga igsoon, dili kita pueding magpasugod og usa ka butang nga too-too lamang ug motaliwan niining kalibutan. Kinahanglan nga maangkon gyud nato ang tinuod, ug kung unsa ang matuod. Kung wala pa kini kanato, maghulat kita hangtud nga maangkon nato kini, ug dayon ayha pa kita maghisgot sa butang mahitungod niana. Kita n’yo?

<sup>33</sup> Karon, isulti ko, nga tugotan nato ang tanan niining mga kalalaken-an ug mga kababayan-an nga nagasulti’g laing mga pinulongan, ug nagapropesiya, ug nagapadangat og mga mensahe. . . Ug ako—nagatoo ako uban kaninyo nga mga kalalaken-an nga sila’y tinuod. Karon, ginasulti sa Biblia, “Sulayi ninyo ang tanang butang; ug kupti ninyo kung unsa ang maayo.” “Kay sa nagabungabunga nga mga ngabil ug sa laing mga dila Ako mosulti niining katawohan, kini mao ang

kapahulayan nga Akong giingon nga ilang pagasudlan,” diha sa Libro ni Isaias.

<sup>34</sup> Karon, ginasugyot ko kini para ang santuwaryo pagaministryohan sa usa ra ka gasa sa matag higayon, kay ginadala kita niini pag-usab balik sa kahan-ayan bahin sa butang nga ginahisgotan ko: kung adunay usa nga nagasulti, pasagdi ninyo nga ang espiritu sa mga manalagna sakup sa manalagna. Nasabtan ba ninyo? Karon, siguroha ninyo nga ang mga adunay ministerio sa Lawas ni Cristo... Ug karon nga gisulti na kini, karon kinahanglan nga tumanon kini. Siguroha ninyo nga ang mga adunay pagministerio sa Lawas ni Cristo maghulat sa ilang ministerio, tungod kay pagministerio kini nga nagagikan kang Cristo alang sa iglesia. Pero dili man mahimong dungan kamo nga magministerio, gikinahanglan nga tagsa-tagsa ra sa matag higayon.

<sup>35</sup> Kinahanglan nga mamahimong ingon niini ang Branham Tabernacle. Siguroha ninyo nga kadtong nagasulti'g laing mga pinulongan, ug kadtong mga nagahatag og hubad sa niining mga pinulongan, ug kadtong adunay propesiya nga igapadangat ngadto sa iglesia, paanhia ninyo sila og sayo nga magkauban... sa dili pa magsugod ang tigum, ipatigum sila diha sa usa ka gikatudlong lawak, ug maghulat sa pagministerio sa Ginoo.

<sup>36</sup> Sama sa pastor nga aduna pud siya'y kinahanglan buhaton sa iyang kaugalingon sa dili pa siya moatubang sa mga nanambong; kinahanglan nga kuhaon niya ang Biblia, magtuon nga anaa sa kahilum sa iyang lawak, diha sa Espiritu, ug dinihogan sa pag-atubang niya sa mga nanambong para magwali. kung dili niya kana buhaton, magkalibog gyud siya sa dihang moatubang na siya didto. (Kinahanglan nga ang matag lalaki ug matag babaye, nga adunay spirituhanong gasa, modangop una sa atubangan sa Ginoo.) Ug sanglit ang pastor adunay usa ka bugtong ministerio, usa siya ka propeta; ang Iningles nga pulong nga, *usa ka magwawali*, nagakahulogan og “usa ka propeta,” usa ka nagapahayag sa Pulong.

<sup>37</sup> Mao nga kadtong mga adunay ministerio nga bahin sa ministerio sa uban, sama sa usa ka tawo nga nagasulti og laing mga dila ug ang usa pud nga nagahatag og hubad niini, kinahanglan *magkauban* sila nga maghulat sa ilang ministerio. Dili sila magkinaugalingon sa usa ka pribado nga lawak ug didto magasulti'g laing mga pinulongan ug ayha pa dayon mogawas para isulti didto sa usa ang gisulti niya, tungod kay mogawas nga aduna kaniya ang pagsulti'g uban nga mga pinulongan ug ang paghatag og hubad niini. Kita n'yo? Karon, kung siya aduna gyud og ingon niana, maayo kaayo, gusto pud natong dawaton nga ingon niana. Ug ang gusto nato nga makabenepisyo mismo ang iglesia pinaagi niining mga gasa nga anaa sa atong iglesia. Gipadala sa Dios sa ato ang mga niini, ug kini'y... gusto nato nga makabenepisyo ang atong iglesia pinaagi niining

espirituhanong mga gasa. Busa buhaton nato nga ang tawo nga nagasulti'g uban nga mga pinulongan, ug ang nagahatag og mga hubad niini, ug ang nagapropesiya, ipatigum sila sa dili pa magtigum ang—ang iglesia. Tigumon sila sa usa ka lawak nga sila ra, nga magahulat sa ministerio sa Ginoo para sa iglesia. Nasabtan ba?

<sup>38</sup> Ug dayon, sama niini, kung si Igsoong Neville, pananglitan, bueno, karon siguro, pasayloa ako, ingon niini na lang diay: Kung si Igsoong Collins magasulti'g ubang mga pinulongan ug si Igsoong Hickerson ang magahatag og hubad niini, kung ingon-ana *magkauban* sila nga adunay ministerio para sa iglesia. Karon, dili na kana ministerio ni Igsoong Neville; *inyoha* kanang ministerio sa iglesia. Gipananglitan ko lang kini. Kung ingon-ana kamong mga igsoon angay lang nga may kaikag gyud nga maiplastar ninyo ang inyong ministerio sa hustong posisyon niini sulod sa balay sa Dios sama nga ang pastor may kaikag usab nga maiplastar sa husto ang iyang ministerio, tungod kay ingon niana pud ka mahinungdanon nga mabuhat ninyo kana. Pero dili gyud mahimong himulag nga buhaton ninyo kana sa inyohang matag lawak, kung *ikaw* makasulti'g laing mga pinulongan ug *ikaw* usab makahatag og hubad niini, gikinahanglan nga mag-uban kamo. Karon, mag-uban kamo nga himulag sulod sa simbahan, diha sa usa ka lawak nga magkauban sa sulod, tungod kay aduna kamo'y pribadong ministerio. Dili kini pangpubliko nga ministerio, ministerio kini nga makatabang sa iglesia. Kita n'yo? Kini ang usa ka butang nga makatabang sa iglesia, pero dili kini angay buhaton nga uban ang tibuok kongregasyon, buhaton n'yo kini sa paagi lamang nga ginasulti ko sa inyo kung unsaon pagbuhat niini. Kita n'yo? Dayon, kung unsa ma'y ginasulti ni Igsoong Collins, ug mahitabo pud nga si Igsoong Hickerson maghatag og hubad niini, isip nga pananglitan lang, dayon si Igsoong *Ingon-ani* o *ingon-ana* iyahang isulat kini, kung unsa man kini. Ug dayon kung kini mahitabo pa lang . . .

<sup>39</sup> Karon, kabalo ta tanan nga ang Ginoo moabotay na, kabalo gyud ta niana. Ug kung si Igsoong Neville motindog dinhi kada-gabii ug moingon, “Ania karon, ang Ginoo moabotay na! Ania karon, ang Ginoo moabotay na!” okey lang man kana, kita n'yo. Pero ginasulti niya na man kana (sa pastor) diha sa entablado, kay anaa man kaniya ang Pulong para niana. Ug kung siya ang pastor, propeta sa iglesia . . . o usa ka pastor, diay, ginatun-an niya ang Pulong sa Ginoo ug aron isulti sa inyo kung unsa ang nahisulat sa Pulong sa Ginoo mahitungod sa pag-abot sa Ginoo, ug ginapasidan-an niya kamo niana. Adunay ubang ministerio (sa iglesia) nga wala na siyang koneksyon, nga mao ang pagsulti'g laing mga pinulongan, paghatag og hubad sa maong mga pagsulti sa laing mga pinulongan (nga pagpropesiya na kung ingon-ana), o propeta nga nagapropesiya, sa usa ka butang nga wala nahisulat sa Pulong. Kung unsa ang nahisulat

diha sa Pulong, kana ang kinahanglan *niyang* hisgotan; pero kung unsa ang wala nahisulat diha sa Pulong, mao kung unsa ang isulti *ninyo* ngadto kaniya. Sama na lang, pananglitan, “Isulti mo kang Igsoong Wheeler, MAO KINI ANG GINAINGON SA GINOO, ‘Ugma, didto sa ginakalutan niya og balas, dili siya moadto, tungod kay adunay trak didto nga mobalintong,’” o morag ingon niana, ug kinahanglan nga masulti kadto kaniya. Ug nasulti mo kadto ug gihubad niya kadto, ug kung ingon-ana ibutang ninyo kana didto sa entablado sa dihang nahuman na ang inyong pagministerio, dayon, sa gabii, sa dihang ang iglesia (ang mga himno) nagasugod na sa pagkanta ug uban pa; kung ang pagministerio ninyo nahuman na, ipasusi sa ila ang maong propesiya nga gikahatag.

<sup>40</sup> Ug sa tan-aw ko wala kita’y . . . O kung aduna man, mao nia ang kahan-ayan niana. Sa dihang magtigum na kining maong mga tawo, unang ipaanha kadtong mga may kaalam. Tungod kay, nakita n’yo, kung ang usa magasulti’g laing mga pinulongan ug hatagan kini og hubad nga subay sa Kasulatan, dili kana mahimong dawaton sa gilayon gawas nga kini gisaksihan sa duha o tulo ka tawo, duha o tulo pa ka mga saksi, kita n’yo, kinahanglan nga adunay magasaksi niana, nga nagatoo sila nga kini gyu’y Pulong sa Ginoo. Tungod kay . . . Ug tungod usahay sa niining gagmay’ng mga ministerio, sama sa uban pa nga ministerio, may masalo kang mga espiritu nga sayup; kita n’yo, nagkatag sila dinha sa kahanginan. Ug dili nato gusto kana. Dili gyud. Ang gusto nato nga mahibutyag kining mga ministerio kung gikinahanglan silang mahibutyag, tungod kay ang bisan unsa man nga gikan sa Dios . . . wala mo’y kabalak-an kung mabutyag man kini, kana gyud, kini’y—kini’y makabarug sa pagsulay, kung kini’y iya sa Dios.

<sup>41</sup> Sama na lang sa pastor, kung adunay mohagit kaniya mahitungod sa Pulong, dili niya kinahanglan moatras bahin niana, kay kabalo siya mismo kung unsa ang iyang ginahisgotan, “Sige duol ngari.” Kita n’yo? Ug ingon niana pud kini sa uban pa nga ministerio, angay lamang nga ingon niana pud.

<sup>42</sup> Karon, kung—kung ang usa magasulti’g laing mga pinulongan ug magahatag og mensahe . . . Karon, adunay ubang tawo nga nagasulti’g laing mga pinulongan sa “pagpalig-on lang sa ilang kaugalingon,” gisulti kana sa Biblia, sila lang ang nangalipay niana. Magasulti sila og laing mga pinulongan, mabati nila. Ug tinuod nga sila *makahimo* sa pagsulti’g laing mga pinulongan, makasulti gyud sila sa laing mga pinulongan, ug ang Espiritu ang nagapahinungdan niana. Pero kung buhaton kana taliwala sa nga nanambong, magasulti’g laing mga pinulongan, kaugalingon lang nila ang ginapalig-on niana, kung ingon-ana dili kana makahatag og benepisyo para sa iglesia; kaugalingon lang niya ang ginapalig-on sa maong lalaki, o sa maong babaye, o kung kinsa man ang nagabuhat niana. Kita

n'yo?

<sup>43</sup> Ang pagasulti'g laing mga pinulongan maoy usa ka gasa sa Dios para sa pagpanglig-on, sama sa ginasulti ni Pablo diha sa Kasulatan, nga kini maoy para sa paglig-on sa iglesia. Busa kinahanglan nga usa kini ka direktang mensahe gikan sa Dios ngadto sa iglesia, nga gawas sa kung unsay nahisulat dinha sa Biblia. Kita n'yo? Usa kini ka butang nga . . .

<sup>44</sup> Ingon na lang nato nga pangutan-on ninyo ako, "Igsoong Branham, unsaon man nako nga mabautismohan gyud?" Puede nako isulti sa inyo sa gilayon. Dili ninyo kinahanglan pang magsulti og laing mga pinulongan ug para isulti ang tubag kanako, nahisulat na kini mismo dinha sa Biblia kung unsa ang hustong pamaagi sa pagbuhat niini. Kita n'yo? Dili ko na kinahanglan pa nga . . .dili ninyo nga kinahanglan pang mangutana mahitungod niana ug kinahanglan pa nga may magasulti'g laing mga pinulongan ug para isulti sa inyo. Kita n'yo, nahisulat na kana daan.

<sup>45</sup> Pero kung moingon mo, "Igsoong Branham, unsa may kinahanglan kong buhaton? Gikinahanglan ko man gud magdesisyon mahitungod sa kung magsimba ba ako dinhi o sa ubang simbahan," o mora'g ingon niana. O, "Angay ba nako nga buhaton pa *kini, kana?*" Karon, kinahanglan kana nga magagikan gayud sa Dios. Kita n'yo, Dios mismo ang magsulti kanato niana. Pero kinahanglan nga moagi kini sa usa pa ka ministerio, kay wala man ginasulti sa Kasulatan, "Sige tugoti ninyong mobiya na sa Branham Tabernacle si Orman Neville ug mobalhin na sa Fort Wayne Gospel Tabernacle." Kita n'yo, wala gyuy ingon niana nga ginasulti dinhi sa Pulong, busa para sa mga niana kini nga mga gasa.

<sup>46</sup> Sama na lang nga adunay moanhi ug moingon, "Nagatoo ka ba sa Balaanong pagpang-ayo?" Ato gani kana ginawali, ato mismo kana ginatohan, nagatoo kita sa mga pagdihog, og lana.

<sup>47</sup> Pero pananglitan adunay lalaki nga mosulti nga "Dili ko man gud maangkon, unsa kaha ang problema?" Kung ingon-ana Dios ang gikinahanglan, pinaagi sa pagsulti'g laing mga pinulongan, paghatag og hubad niini, pagpropesiya, o unsa mang paagi para mausisa ang kinabuhi nianang tawo ug ibutyag ang butang nga nabuhat niya, ug sultihan siya mahitungod niini. Kana ang ministerio nga dili na iya sa pastor, iyaha na kini sa niining naga-ministeryo nga mga gasa, pero kinahanglan dili kini buhaton taliwala sa mga mananambong. Kita n'yo?

<sup>48</sup> Karon, wala gayud ni usa ka higayon sukad nga kinahanglan sultihan pa ni Pablo ang mga—sultihan ang mga atua didto sa iglesia sa Efeso mahitungod niana, kay anaa man sila sa kahan-ayan, ang iglesia sa Roma, o ang uban pang mga iglesia kaniadto; ang iglesia sa Corinto lamang, kay dili man gud nila maiplastar ang ilang kaugalingon sa . . . Karon, si Pablo mitoo man sa mga

pagsulti og laing mga pinulongan. Aduna siya'y pagsulti'g laing mga pinulongan didto sa iglesia sa Efeso, sama nga aduna pud siya sa iglesia sa Corinto, kita n'yo, pero mas makawali siya ngadto sa mga taga-Efeso mahitungod sa mas mahinungdanong mga butang kay sa paghisgot lamang og pagsulti'g laing mga pinulongan, og paghatag og hubad sa mga niini.

<sup>49</sup> Karon, dayon kung adunay nakapagsulat niadtong mensahe nga gipahayag pinaagi og laing mga pinulongan o gihatag pinaagi og propesiya, ug gibutang kini didto sa entablado, kinahanglan nga basahon kini sa pastor sa dili pa magsugod ang panerbisyo, kining “MAO KINI ANG GINAINGON SA GINOO” nga gikan sa niining mga nagsulti'g laing mga pinulongan ug naghatag og hubad niini. Ug kung nahitabo mismo kana nga eksakto gayud sa pagkasulti niadtong interpretasyon, ipataas nato ang atong mga kamot ug magpasalamat sa Dios tungod sa Iyang Espiritu nga ania sa atong taliwala. Kung dili kini mahitabo, nan ayaw na ninyo buhata kana pag-usab hangtud nga ang dautang espiritu mogawas una sa inyo. Dili magbakak ang Dios, Siya ang kamatuoran kanunay.

<sup>50</sup> Dayon, makita n'yo, eksakto na ang khamtong n'yo aron manglihok ingon nga hingkud na nga mga kalalaken-an, dili ingon nga mga bata pa nga mo (“goo, goo, goo”), kinahanglan nga may kahulogan kung unsa man kana.

<sup>51</sup> Busa ang iglesia karon, sa pagdangat niini sa kahan-ayan, mahimong ingon *niini* na unta ang kahan-ayan. Kung adunay magpropesiya. . . Kung adunay motambong sa inyong taliwala, nga kulang sa kahibalo bahin niini, ug magasulti kamo og laing mga pinulongan, mamahimo kamong langyaw para kaniya, kay dili man niya masabtan kung unsa ang inyong ginasulti. Kita n'yo? Ug sa tinuoray lang sa panahon karon kon diin aduna na'y dakung mga kalibog mahitungod niini, nagaresulta kini og kapandolan. Pero tugoti n'yo nga adunay magasulti'g laing mga pinulongan, ug nga may usa nga maghatag og hubad niini ug ipahayag ang mensahe niini, ug ipabasa kini sa mismong entablado dinhi, mahitungod sa kung unsa ang mahitabo, ug dayon pasagdan kini nga matuman, tan-awa n'yo kung unsa ang mahitabo. Maisulti kanila, nga, “Ugma sa *ingon niini* nga oras,” o “sunod semana sa *ingon niini* nga oras, *ingon niini* ang mamahitabo,” dayon ipadungog kana sa dili-magtotoo nga nagalingkod dinha ug masaksihan nga gisulti-nang-daan kana sa dili pa kana mamahitabo. Dayon masayran nila kung unsang matang sa espiritu ang anaa sa inyong taliwala, nga kini mao ang Espiritu mismo sa Dios. Kana ang gisulti ni Pablo, “Dayon kung makapropesiya ang usa kaninyo ug ipadayag ang mga tinagong butang, dili ba ang tibuok kongregasyon mismo moyukbo, o, lakip pud ang dili-magtotoo, ug moingon, ‘Ang Dios anaa gyud sa taliwala ninyo?’” Kita n'yo? Tungod kay dili mahimong. . .

<sup>52</sup> Pero karon ayaw na natong. . . “Sa dihang bata pa kita

kaniadto,” ang ingon ni Pablo, “Naglihok ako ingon nga usa ka bata,” kana ang gisulti niya sa mga taga-Corinto didto, “nagsulti ako ingon nga usa ka bata.” Aduna pa siya’y panghunahuna nga iya sa bata. “Pero sa dihang nahimo na akong hamtong, gisalikway ko na ang mga butang nga pang-bata.”

<sup>53</sup> Karon, sultihan ko kamong tanan, kita n’yo. Karon, mga pipila ka tuig ang milabay, kamo mga bata pa kaniadto nga nanagpakabaton niining mga gasa, nga nagadula-dula lang. Pero karon dugay na kamong naka-eskwela, panahon na para mamahimong hamtong nga mga kalalaken-an, nga dili na kini gamiton para magdula-dula. Kini nga mga gasa, sagrado ang mga niini, iya kini sa Dios, ug dili ninyo kini dula-dulaan. Tugotan nato nga magamit kini sa Dios. Mao kana ang gustong maabot sa inyong ministerio. Sa ingon nianang paagi maipalastar ang Branham Tabernacle diha sa pagpangalagad. Ug—ug kung kini man pagaduhaduhaan, sa unsa mang panahon, himoa nga kini nga teyp mamahimong saksi nga kinahanglan sa ingon nianang paagi pagabuhaton kini dinhi sa Branham Tabernacle.

<sup>54</sup> Kung aduna ma’y mga bag-ong nanambong karon, tungod nga aduna man gud kamo og ingon niana sa kanunay, tungod kini usa man ka interdenominasyonal nga tabernakulo, adunay mga nagatambong dinhi nga wala sila’y maayong pagbansay bahin niini, wala sila niini, wala sila’y igong kahibalo niini. Ug bisan sa mismong pastor nila, kalit na lang sila nga mosapaw ug mosal-ot sa iyang mensahe, ug baldahon ang pagtawag sa pagpaduol sa altar, ug walay pugong-pugong nga magasulti’g laing mga pinulongan ug tanan nang ingon niana. Pero kamo’y mga kalalaken-an nga mas nabansay na kumpara niana. Kita n’yo? Dayon pagnahaman na ang panerbisyo, kung badlongon ang maong tawo, nan katungdanan na kini sa mga diyakono nga duolon sila. Ayaw na ninyo hulata nga ang pastor pa ang mobuhat niana gawas na lang kung wala gyu’y diyakono, pero sa pagkatinuod katungdanan gyud kana sa mga diyakono. Kita n’yo?

<sup>55</sup> Karon, paghuman na ang panerbisyo. . . Kung ang maong tawo basta na lang motindog ug mohatag og mensahe, bahala na ang pastor, kung gusto ba niya nga mohunong una ug pasagdan kana, okey ra man kana, kita n’yo, sa pastor na kana nga desisyon. Pero sa gilayon pagkahuman niana angay nga abtik ang diyakono, nga sa dili pa makagawas ang maong tawo gikan sa bilding, dalhon ninyo siya sa usa ka kilid sa bilding ug sultihan siya mahitungod niini.

Ug kung duhaduhaan nila kini, ipadungog sa ila kini nga teyp ug ingna, “Mao kini ang ginaingon sa obispo, o, sa tigdumala sa iglesia. . .” (Nga ang *obispo*, ang. . . unsa man nga tigdumala, kita n’yo, mao kana ang tawag niini sa Biblia, “katungdanan sa obispo,” kita n’yo, busa kana ang pangkadaghanan nga tigdumala sa iglesia.) “himoa. . . kini mao

ang mga kahan-ayan ug pamaagi nga ginabuhat sa among iglesia. Karon, ganahan kami nga mianhi ka ug naghatag sa imong mensahe. Pero kung aduna ka'y mensahe nga gikan sa Ginoo ug kini'y . . . itunol mo lang kini, dumuol lang dinhi ug ibutang kini sa among entablado, ug basahon kini sa among ministro ngadto sa kongregasyon, ingon nga usa ka mensahe alang niining kongregasyon.”

Pero kinahanglan dili kini pabalik-balik nga pagkutlo sa mga Kasulatan, ug mga butang nga sama niana. Kinahanglan nga direktang mensahe kini ngadto sa mga tawo, mahitungod sa butang nga andam nang mamahitabo, o butang nga kinahanglan nilang buhaton. Nasabtan ba ninyo kini? Sige.

**222. Karon, aduna ba'y mas maayo pa nga paagi para masigurado ang kahan-ayan sulod sa iglesia gawas sa kanunay na lang nga pagpahinumdum ngadto sa mga tawo nga—nga pabalik-balik gikan sa mga diyakono?**

Dili, pud, bag-ohay ko lang naisaysay kana. Ang ikatulo kana nga pangutana.

<sup>56</sup> Sa mga diyakono, ang katungdanan ninyo mao nga ipatuman ang kahan-ayan sulod sa iglesia, nga may pagkamaayo ug pagkamahigalaon. Ug kinahanglan pud ninyo, nga kung aduna ma'y wala sa kahan-ayan sulod sa iglesia, o motambong na lang dinhi nga hubog, o adunay kalit na lang mosulod dinhi.

<sup>57</sup> Sama niadtong gipusil nga ministro didto mismo sa entablado sa miaging gabii. Nabalitaan n'yo na kana, nga adunay hubog nga kalit na lang misulod bitbit ang dobleng-tubo nga shotgun. Nag-amok siya nga nangita sa iyang asawa, ug—ug tuyo niya ang iyang asawa, ug nagdali-dali padulong ngadto sa pastor. Ug gitudlo sa pastor ngadto sa maong lalaki ang asawa niini nga naglingkod didto, pero aksyon na unta nga pusilon niadtong lalaki ang asawa niya sulod mismo sa simbahan, ug ang pastor sugod na unta nga makig-estorya sa maong lalaki. Ug imbes nga—imbes nga . . . Kadtong—ang maong lalaki nga bitbit ang shotgun milingi ug gipusil ang pastor nga atua sa pulpito, ug ayha gipusil ang iyang asawa, ug dayon gipusil pud ang iyang kaugalingon.

<sup>58</sup> Bueno, kung aduna lang unta og ubay-ubay nga mga diyakono didto sa dihang misulod sa pultahan ang lalaki nga bitbit kadtong shotgun, nahawiran na unta nila siya sa gilayon, og nailog ang shotgun gikan kaniya. Kita n'yo? Kita n'yo, ingon niana—ingon niana gyud ang mga diyakono nga anaa sa kahan-ayan. Ug karon, tungod nga kining mga butang nahimo nang ingon niana, damhon n'yo na lang ang unsa man nga mahimong mahitabo nga sama niadto. Pero, timan-i ninyo, ang mga diyakono mao ang pulis sa Dios sulod sa balay sa Dios, bisan unsa pa ang hunahunaon sa uban. May mga higayon nga ang usa ka pulis dili niya gustong moadto ug arestohon ang usa ka



tawo, nga tingali usa pa gyud sa iyang mga higala, pero nanumpa man siya sa usa ka katungdanan, mao nga kinahanglan gyud niya buhaton bisan unsa pa man kana. Mao kana ang iyang katungdanan para sa iyang siyudad. Kita n'yo?

<sup>59</sup> Ingon niana pud ang katungdanan sa diyakono sa iglesia. Ug kung adunay kalit na lang nga mosagbat ug mosal-ot sa pagwali sa pastor, o unsa man nga sama niana, ug ang pastor kasamtangang nagamensahe siya, angay lamang nga ang mga diyakono moduol niadtong mga tawo nga ingon niana, duha o tulo sila, moingon, “Puede ba kami makigsulti nimo, igsoon?” Kita n'yo? Dalhon n'yo siya gikan sa simbahan, didto sa gawas padulong sa opisina, *dinhi* ba o sa kung unsang opisina, ug istoryahon siya mahitungod niana, ingnon, “Dili ka baya angay magsagbat-sagbat.” Kabalo ka, kini'y usa ka—daku baya ang multa sumala sa balaod ang pagsamok-samok sa panerbisyo. Kita n'yo? Pero adunay ingon niana gyud nga mga tawo, sama sa usa ka burong o kung unsa pa, nga motambong pud uban ninyo, kabalo na mo, ug—ug usa ka panatiko sa relihiyon, ug—ug mosugod og samok-samok, kung ingon-ana ang mga diyakono. . . Ug kung—ug kung ang mga diyakono daw sa dili nila kana makontrol, kung ingon niana ang hunta sa mga sinaligan o kung kinsa pang uban sulod sa simbahan mahimo pud nga moabag ug motabang sa diyakono. Kabalo na mo niana.

<sup>60</sup> Ug—ug karon balikon ko kanang pangutana dinhi.

**Aduna ba'y mas maayong paagi para mapadayon ang kahan-ayan sulod sa simbahan gawas sa kanunay na lang nga pagpahinumdom ngadto sa mga tawo nga pabalik-balik gikan sa mga diyakono, nga, sa matag karon og unya?**

<sup>61</sup> Karon nahunahuna ko nga ang—ang pastor, kinahanglan gyud niyang kanunayong. . . O ipadungog niya kini nga teyp, para kini na mismo ang mosaksi. Ang mga diyakono mao'y mga pulis, ug balaod ug kahan-ayan ang ilang pulong. Kita n'yo? Ug aduna sila'y ingon niana nga awtoridad gikan sa iglesia ug bisan gikan sa mismong mga balaod sa nasud nga himoong tarung nga lugar ang balay sa Dios. Ug ang si bisan kinsa man nga mosupak sa diyakono nga sama niana, mapahamtangan gyud og—og duha ngadto sa napulo ka tuig nga pagkabilanggo sa nasudnong bilangoan. Kung sultihan mo sila nga mohawa ug ayaw nila kini buhaton, o butang nga sama niana, tawong badlongon, nga wala siya kabalo kung unsay pagasagubangon niya. . . Ginabutang niya ang iyang kaugalingon, o ginapahamtang niya ang iyang kaugalingon nga angay siyang pabayron og multa, og unsa man.

<sup>62</sup> Ug kung mahitabo pud nga moabot sa punto nga adunay tawong. . . Karon, sama sa. . . Ug kung adunay kalit na lang mosal-ot ug magsamok-samok. . . Tingali magasulti og laing mga pinulongan o kung unsang butang, dili ko badlongon kana. Kita n'yo, pasagdan na lang sila, ilabina nga bag-o pa lang

mitambong kana nga tawo. Pero kung ato silang mga tawo, nan, pagkasunod gabii, kamong mga diyakono dalha ninyo kini nga teyp, ug ingna, “Bueno, ipadungog namo kining mga kahan-ayan sulod sa iglesia sa dili pa kita magsugod sa panerbisyo, gusto ko nga ang tanan makasabot niini.” Ug kamo nga mga pastor ug tanan kamo mahimong magtinabangay sa ingon niana.

**223. Karon, Igsoong Branham, unsa man diay ang mahitungod sa Sunday school? Igsoong Branham, ang mahitungod sa Sunday school (bueno), kinahanglan ba kini nga unahon sa dili pa ang panerbisyo sa pagwali?**

<sup>63</sup> Oo, kaniadto pa ingon na niana ang ginabuhat nato. Unahon una ang Sunday school ayha pa ang panerbisyo sa pagwali. Ug tungod niana mahatagan og kahigayonan ang mga gagmay'ng bata nga nagatambong sa Sunday school, nga mahuman na una ang ilang klase. Ug kung—ug kung gusto nila nga...ug dili pa kini masabtan sa mga bata, ug kung sila palingkuron dinha hangtud mahuman ang panerbisyo sa pagwali ug ayha pa magkaaduna og Sunday school, siguradong kapuy na ang maong gagmay'ng mga bata. Busa kinahanglan unahon ang Sunday school, nga adunay pihong gidugayon sa oras, adunay usa ra ka pihong gidugayon sa oras kon diin ipahigayon ang Sunday school. Kinahanglan nga siguradohon kana sa tigdumala sa Sunday school, nga mapahigayon kana nga Sunday school sa usa ka gikatudlong oras, sa pihong gidugayon sa oras. Ug gikinahanglan pud nga mahuman kini sa gikatudlong oras. Tanan nga Sunday school, maggahin gyud og oras para niana, ug dayon takna na sa pamuhi.

**224. Ang magtutudlo sa pang-hamtong nga klase kinahanglan ba nga ubang tawo og dili ang pastor?**

<sup>64</sup> Kung kana ang giuyonan. Kung gusto sa pastor nga siya ang magtutudlo sa Sunday school ug dayon siya pud ang magdala og mensahe pagkasunod niana, okey ra kana kung gusto niya nga magpahigayon og doble nga panerbisyo. Pero kung ayaw niya, nan magkuha mo magtutudlo sa Sunday school nga para sa mga hamtong na ang edad, kita n'yo, para sa inyong pang-hamtong nga klase. Ug dayon kung—kung ang pastor may nahunahuna siyang uban nga magtutudlo, ug gusto pud sa maong tawo nga magtutudlo, maggahin kamo og traynta minutos, o kung unsa man ang gigahin ninyo nga gidugayong oras para sa Sunday school, traynta o trayntay-singko, kuwarenta minutos, o unsa man kini.

<sup>65</sup> Ug kinahanglan nga adunay gibutang nga lingganay dinhi. Ug sa dihang bagtingon na ang lingganay, buut ipasabot... o bisan ang lingganay sa simbahan, sa dihang ginabagting na kini didto sa gawas, sinyas na kana nga tapuson na ang Sunday school. Ug sa dihang ginabagting na ang lingganay, buut ipasabot niana nga kinahanglan anaa na sa kahan-ayan ang tanan dinha sa maong lugar.

<sup>66</sup> Dayon maggahin og ingon ka gidugayon sa oras para sa usa ka himno o duha, kung unsa man ang inyong kantahon. Ayaw pud ninyo dugaya, kay mapalaay ninyo ang mga tawo kung mapabilin ninyo sila nga madugay, kita n'yo. Ug bagtingon lang ninyo ang lingganay, magkanta og himno ug kung unsa man ang inyong buhaton, ug dayon paadtoon na ninyo ang mga klase sa tagsa-tagsa nilang lawak. Ug sa eksaktong oras, ingnon na lang nato nga—nga alas diyes, o alas diyes-traynta, o alas diyes-kinse, o unsa man kini, bagtingon ninyo kanang lingganay ug ang matag magtutudlo pamuhian na nila ang ilang klase, aron manganhi na sila para manambong dinhi. Ug dayon... Ug maghatag og report, report sa Sunday school, ug dayon pagawason na tanan-tanan, ug kadtong mga gustong magpabilin para sa panerbisyong pagwali sila'y magpabilin lang para sa sunod. Kita n'yo, sa ingon niana aduna gyu'y kahan-ayan.

Pangutana? **Pila ba...** [Nagapangutana ang usa ka igsoon, **“Ug kung ingon niana ang buut ba ipasabot aduna kami og tagsa-tagsa nga klase, diay?”**—Ed.]

<sup>67</sup> Oh, oo, kinahanglan nga aduna gyud. Ang usa—ang usa ka bata nga tulo-ka-tuig ang panuigon dili man makasabot sa kung unsa ang masabtan sa katorse-anyos. Siguro mapatin-aw ko kana og unya taudtaod.

## **225. Pila ba diay ka mga klase ang maanaa unta?**

<sup>68</sup> Kinahanglan nga ihimulag ninyo ang mga klase ninyo nga... Kay ang klase nga para sa mga gagmay'ng bata gusto kaayo kanang flannel nga pisara nga may mga tawo-tawo og mga retrato, sobra na kaayo kana ka pang-bata para sa mga batan-ong lalaki o babaye nga katorse-anyos na. Kita n'yo? Kinahanglan aduna kamo'y usa nga magtudlo para sa nianang gagmay'ng mga bata, usa ka edaran na nga inahan o usa nga may kahibalo sa pag-atiman kanila. Ang ubang mga klase, sa hunahuna ko, ang gikinahanglan niana kadtong mas kabalo sa pagpresentar sa Pulong. Kita n'yo? Ug kinahanglan nga gihimulag gyud ang mga klase. Siguro ang masulti ko, kinahanglan nga adunay klase nga dili moubos sa... Labing minus siguro tulo ka mga klase.

<sup>69</sup> Kinahanglan may klase nga para sa gagmay'ng bata, nga siguro gikan sa singko anyos ang panuigon pataas. Ug ang tanang uban pa nga mas bata pa ang panuigon kay niana kinahanglan magpabilin sa tagsa-tagsa nilang inahan, ug dalhon sila sa pribadong lawak para sa mga masuso kung gikinahanglan pag oras na sa—sa pagwali, kung ang maong mga bata kalit lang nga magbanha. Mao kana ang katuyoan sa pribadong lawak para sa mga masuso nga anaa dinha.

<sup>70</sup> Ug sa hunahuna ko nga ang—ang mga klase kinahanglan gyud nga ilahi-lahi nga adunay para sa gagmay pa nga mga bata nga lima o unom ka tuig ang panuigon, pataas hangtud sa otso

o nuebe, diyas, nga mora'g ingon niana ang mga panuigon. Ug dayon aduna pud para sa diyas anyos ang panuigon hangtud sa kinse anyos nga—nga maoy klase para sa mga batan-on. Ug dayon adunay pang-hamtong nga klase gikan sa kinse anyos, tungod sila . . . kung sakto na ang ilang panuigon para—para . . . karong panahona puede na gani silang makakuha og trabaho ug gusto pud nilang magboto na sa ingon nianang edad, halos; busa sila—mahimo na nila ang pagpaminaw sa Pulong, pero dinhi na sila sa mismong awditoryum ug aron nga mabuhat kana.

## **226. Kinsa man ang angay nga mga magtutudlo?**

<sup>71</sup> Dinha na kamo, kinahanglan nga magboto kung kinsa ang gusto ninyong pilion nga mga magtutudlo. Ug kinahanglan ninyong buhaton kana, ang pagpahimutang kanila dinha, ang pagpili sa maong tawo. Ug magmiting kamo sa iglesia, ug ingnon ninyo, “Kinsa . . . Kinsa dinhi ang mibati nga gipangulohan sa Ginoo?” Ug dayon magkuha kamo og kuwalipikado nga magtutudlo. Ug ipahigayon n'yo dayon kana. Kinahanglan nga ipahigayon kini nga may pagka-sinsieridad, mga igsoon. Kung ang magtutudlo dili kuwalipikado para niini, nan ilisan ang maong mga magtutudlo.

<sup>72</sup> Pag moabot man sa punto, ilalum sa kamandoan sa Dios, kung gibati ko nga si Orman Neville dinhi dili na kuwalipikado nga mamahimong pastor dinhi, igapahayag ko kini sa iglesia. Pag aduna ko'y makita nga usa ka butang dinhi, nga sa tan-aw ko kamong mga diyakono dili na kuwalipikado para mahimong kamo diyakono, ipahayag nako kini sa iglesia, nga “Nadiskobrehan ko nga adunay usa ka diyakono dinhi nga nagabuhat og usa ka butang nga dili niya angay'ng buhaton, ug wala niya ginabuhat ang iyang katungdanan,” ug uban pa nga sama niana, o sa usa ka tinugyanan o unsa man kini. Dili man puede nga ako ang magboto sa pagpili o sa pagtangtang diha sa katungdanan, kinahanglan ang iglesia ang maoy mabuhat niana, pero sigurado gyud nga akong itug-an kana atubangan sa iglesia. Kita n'yo, tungod kay mao kana ang angay nga buhaton. Mao man kana ang angay kung unsa ako, isip nga tigdumala, kinahanglan kong tan-awon ug kinahanglan kong makita kung unsa ang nagakahitabo. Langit ang atong padulngan, dili sa kung asang lugar lang nga may pagtigum-tigum sa mga tawo o nga kung unsang lingaw-lingaw ug mag-indigay sa usa'g usa, ug magdula og baseball. Ania kita nga dala-dala ang pinaka mapanalanginong butang nga ania sa kalibutan, ang Pulong sa Dios, ug kinahanglan nga dala-dala nato kini sa paagi nga may diosnon nga kahan-ayan.

## **Kinsa man ang angay nga mahimong mga magtutudlo?**

<sup>73</sup> Anaa ra kana sa inyo kung kinsa kanila ang inyong pagapilion. Pero kung ako lang, ang para sa mga gagmay'ng bata, ang pilion nako kadtong edaran na nga babaye, kadtong

adunay kasarang sa pagbuhat niana. Pero ang para sa mga batan-on, ang pillion nako kadtong magtutudlo nga estrikto, ug dili kadtong moanhi lang ug magsugba-sugba or soriso. Okey lang man kung gusto nila magsugba-sugba og soriso, pero kinahanglan nga ipasubay ang tanang butang sa nianang. . . . Ipasubay kini sa Pulong, ang ibutang ninyo kadtong may kasarang sa pagdala sa Pulong. Ug kini mahimong, ang gibarugan niining iglesia dili lamang para sa. . . . Okey ra man kanang pagsugba-sugba or soriso, ug—ug kanang gamay'ng mga pagpiknik-piknik nga gusto ninyong magkauban ug nagapakig-fellowship, maanindot kana, kana—kana ang angay ninyong buhaton para malingaw ang mga bata. Pero sa niining lugar *dinhi*, ania man gud dinhi ang Pulong sa Dios. Ang pagsugba-sugba mao kanang pagnagtipon-tipon kamo, o butang nga ingon niana, pero dili dinhi sa balay sa Dios. Ug kini sila nasayod gayud, nasayod kita siyempre nga kita dinhi wala nagatoo sa niining kabuang mahitungod sa—sa—sa mga pagparty-party ug tanan na nga sama niana dinhi kanato, nga kita—kita. . . . mas kabalo gayud kamo kay sa niana.

**227. Kinsa ba ang angay nga magdumala sa Sunday school para mapadayon kini nga anaa sa kahan-ayan?**

<sup>74</sup> Ang Sunday school superintendent. Ug mao kana ang iyang katungdanan. Wala siya'y kahilambigitan sa bisan unsa mang butang nga iya sa mga diyakono, sa mga tinugyanan, mga pastor, o sa kang kinsa pa man, aduna siya og iyahang kaugalingon nga katungdanan. Kung kinsa man ang magtutudlo nga kapiyalan sa inyong Sunday school, wala ko kabalo. Pero kanang magtutudlo sa Sunday School nga maoy gipiyalan niini kinahanglan nga siguradohon niya nga ang matag klase aduna og iya-iyahang lugar, ug ang matag magtutudlo kinahanglan anaa gayud mismo, o magdala og pangpuli nga magtutudlo para sa nianang magtutudlo nga wala nianang adlaw.

<sup>75</sup> Dayon sa dili pa magsugod ang Sunday. . . . Samtang—samtang kasamtangan nga ginapahigayon ang mga klase, agihan sila sa Sunday school superintendent ug kuhaon ang mga halad sa salapianong butang nga natigum nila didto (kadtong ilang mga nakolekta sa Sunday school), ug ang report pud kung pila ang mitabong, kung pila kabuok ang mga Biblia ang anaa sa niining klase, ug kung unsa pa, ug maghimo siya og report mahitungod niini. Ug dayon motindog siya atubangan sa kongregasyon sa dili pa ang panerbisyo sa pagwali, sa diha nga ihatag na sa iya ang panahon para buhaton kana, sa dihang paminawon na nila ang Sunday school report pagkahuman sa Sunday school nga mga klase, isulti niya kung pila kabuok ang mga magtutudlo, pila kabuok ang nanabong, pila kabuok ang tibuok gidaghanon sa mga nanabong sa Sunday school, ang tibuok—tibuok kantidad pud sa mga halad, ug uban pa nga sama niana. Ang mga diyakono, mga tinugyanan, mga

pastor, dili sila ang angay mobuhat niana. Wala sila'y unsa man nga kahlilambigitan niana, trabaho kana sa Sunday school superintendent.

<sup>76</sup> Ug dayon kung makita niya nga adunay mga panginahanglan ang Sunday school, kung ingon niana ipresentar niya kana ngadto sa—ngadto sa hunta sa mga tinugyanan, ug mitingan kana sa mga tinugyanan, una. Ug dayon ang maong mga tinugyanan, kung nakita nila nga adunay igong pundo ug uban pa, pinaagi sa tresurero, nan mahimo kanang paliton; kung aduna siya'y gustong paliton nga literaturang-basahon, o unsa man, o pipila ka mga Biblia o kung unsang butang, nga gusto nilang mopalit og Biblia para niadtong mananaog, kabalo na mo, nga pinaka abtik sa pagpangita og bersekulo ug makasaulo og pinaka daghang Kasulatan, usa ka pangpremyo o kung unsa nga ipanghatag nga ingon niana, nga regalo, ug gusto nila nga mopalit og ingon niana pinaagi sa iglesia. Kung ingon niana kinahanglan nga maipresentar kini ngadto sa—ngadto sa—sa mga diyakono. . . ug dayon hibaloon nila kung kini'y—kung kini'y—kung aduna ba'y pundo. Kita n'yo?

<sup>77</sup> Ug bueno sa tan-aw ko natubag na ang lima ka pangutana mahitungod niana.

Karon ang sunod, mao ang:

**228. Igsoong Branham, mahitungod sa kahan-ayan sa iglesia, naningkamot gyud kami nga mobase mismo sa paagi nga among nasabtan mahitungod sa mga kahan-ayan nga gihatag kaniadto sa diha nga gidedikar ang bag-ong simbahan. Ug sa pagsunod namo niini, adunay pipila pud nga dili maminaw sa unsa man nga ginasulti namo, ilabi na ang mga kabataan. Nakigsulti na kami sa mga ginikanan mahitungod sa ilang mga kabataan, ug ayaw nilang tul-iron sila. Karon, sayup ba ang pagsabot namo? O, sa laktud nga istorya sayup ba ang pamaagi namo sa pagpatuman niini? Salamat.**

Karon tugoti ninyo ako nga tubagon kini sa tagsa-tagsa sumala sa pagkahan-ay niini.

**Mahitungod sa kahan-ayan sa iglesia, naningkamot gyud kami nga mobase mismo sa paagi nga among nasabtan sa mga niini nga gihatag kaniadto sa dihang gidedikar ang bag-ong simbahan.**

<sup>78</sup> Karon, husto kana, husto ang gibuhay ninyo. Bueno, sa tan-aw ko gikan kini sa mga diyakono, sa pagsabot ko, tungod kay mao man ang ginapahanungdan mismo dinhi, ang trabaho sa diyakono. Sige.

**Ug sa pagsunod namo sa mga niini, kapila na kami'y. . . kapila na nga adunay pipila nga nangasuko kanamo.**

79 Ginabuhat nila kana kanako, usab! Buhaton pud nila kana sa kang bisan kinsa pa. Kita n'yo? Ang tawo nga nagabuhat og ingon niana, aduna gyu'y butang nga sayup sa maong tawo. Dili sila matarung atubangan sa Dios, kay ang Espiritu ni Cristo nagapailalum man sa pagtulon-an ni Cristo, sa balay ni Cristo, sa kahan-ayan ni Cristo. Kita n'yo? Ug kinsa man nga lalaki nga . . . o kinsa man nga babaye, o kinsa man nga mga tawo, mga kabataan man, nga masuko sa usa ka diosnon nga diyakono nga nagasulti lang man kanila nga . . . ug, o kinsa man nga ginikanan nga masuko sa usa ka diyakono . . . Sa pagkatinuod, gusto nato nga ang tanan mapatambong gyud nato sa niini nga iglesia; pero kung kana man lang ang mamahimong hinungdan sa kagubot dinhi, nga magkaadunay tunok o “adunay koneho sa tinapok nga sugnod,” sama sa naandan na nato nga pagpahayag niini. Kana nga tawo dili husto.

80 Kung mobiya man sila, adunay usa ra ka butang nga pagabuhaton: pasagdi sila nga mobiya, ug iampo ninyo sila. Kita n'yo? Dayon siguro pipila sa mga diyakono ang mag-adto sa ilang simba- . . . o, mag-adto sa ilang balay sa usa ka higayon, ug hibaloon kung nganong mibiya sila, ug pangutan-on sila kung unsa ba'y problema. Dayon, ug kung sila'y . . . Tan-awon kung mapasig-uli pa ba niya sila. Kung ayaw nila, nan pagdala og duha o tulo ka mga saksi nga ipauban kaniya, para mas klaro sila nga masabtan. Dayon kung dili pa gihapon masabtan, nan isulti kini atubangan sa iglesia kung sila miyembro dinhi sa iglesia. Kung ingon niana sila'y . . .

81 Ug dayon kung dili sila miyembro sa iglesia, siyempre dili pud sila mga miyembro sa niining kongregasyon, kinahanglan nga *ipasabot* gyud sa ila nga kinahanglan sila nga magpasakup. Kita n'yo, sila—kinahanglan nila nga magsunod sa mga kahan-ayan nato dinhi, tungod kay mao man kini ang mga kahan-ayan sulod sa iglesia. Mga butang kini nga dili na unta nato gustong buhaton, mga butang nga dili pud unta nako gustong buhaton, pero mga butang man gud kini nga gikinahanglan gyud buhaton. Ug ginabutang ko mismo ang akong kaugalingon sa atubangan nila: ug ginasultihan sila dinhi pinaagi niini nga teyp, nga ako kini, ako ang madungog nila nga nagasulti dinhi ug aron mahibaloan nila nga ako mismo kini, og dili kamo nga mga kalalaken-an. Gipangutana ninyo *ako* sa niini nga mga pangutana, ug ginahatag ko kini sa inyo sa pinakamaayo nga nahibaloan ko nga gikan sa Pulong sa Dios.

82 “Bueno, kung masuko man ang mga tawo ug manghawa sa inyo, unsa man ang ginasulti sa Kasulatan mahitungod niini, Igsoong Branham?”

83 “Nanghawa sila gikan kanato tungod kay dili man sila ato.” Ug mao gyud kana. “Gibiyaan ang iglesia,” mao kana ang gibuhat nila. Sige.

**Adunay pipila pud nga dili maminaw sa unsa man nga isulti namo, ilabi na ang mga kabataan.**

<sup>84</sup> Kinahanglan nga makahibalo ang mga kabataan kung unsa ang disiplina, sa balay pa lang kinahanglan nga nadisiplina na sila. Pero bisan gani mismo ang akong mga bata, pagmotambong sila dinhi sa unsa mang higayon, og manglihok nga wala sa kahan-ayan, dili ko gusto nga mora ba'g nabusalan kamo; si Sarah man, Rebekah, Joseph, Billy, o si kinsa pa man kana. Itug-an ninyo kanako, siguradohon ko gyud kana. Kung dili sila magminatarung, kung ingon niana dili sa' sila paanhion sa simbahan hangtud nga makakat-on sila nga magminatarung. Dili kini usa ka dulaanan, balay kini sa Dios. Dili kini lugar kon diin puede magdula-dula, ug mag-skate-skate, ug magsulatay, ug magtawa-tawa, ug mangita'g sayup, kini ang balay sa Dios; ang mga gawi nato dinhi kinahanglan may pagpakabalaan.

<sup>85</sup> Nagaanhi kamo aron magsimba, ni dili gani aron lang nga magbisita. Dili kini—dili kini lugar sa pagpiknik-piknik, dili kini lugar nga lulinghayawan; kini ang lugar sa pagbisita sa Balaang Espiritu, aron patalinghugan kung unsa ang Iyang isulti, dili kung unsa ang isulti sa usa'g usa. Wala kita mianhi para nga magkita-kita sa usa'g usa, mianhi kita dinhi para makig-fellowship kang Cristo. Balay kini sa pagsimba. Ug ang mga kabataan kinahanglan nga disiplinado, ug kung kinahanglan nga sila'y...sa mga ginikanan mismo. Kinahanglan maipahibalo sa tanan nga kung ang mga diyakono...kung kining mga ginikanan sa mga kabataan dili maminaw sa kung unsa ang ginasulti sa mga diyakono, nan sila mismong mga ginikanan kinahanglan nga matul-id.

**Nakigsulti na kami sa mga ginikanan mahitungod sa ilang mga kabataan, ug wala gihapon nila sila ginatul-id.**

<sup>86</sup> Kung sila mga miyembro niining iglesia, nan magkuyog kamo og duha o tulo ug ipatawag ninyo ang maong ginikanan ngadto sa usa ka pribadong pagpakigpulong, didto sa usa sa mga opisina. Dili ko igsapayan kung kinsa man kana, bisan pa gani ako, bisan pa si Igsoong Neville, bisan pa si Billy Paul ug ang iyang gamay'ng batang lalaki, bisan pa si Igsoong Collins ug usa sa iyang mga kabataan, o kung kinsa pa man sa inyo. Kita'y...Gihigugma nato ang usa'g usa, pero may obligasyon kita sa Dios ug sa niining Pulong. Bisan pa kung si Doc, ang...bisan kinsa pa man kana, kinahanglan nato nga tawgon ang pagtagad sa usa'g usa ug magmatinuuron sa usa'g usa. Unsaon man pagpakigkontak sa Dios kanato, kung kita mismo wala mismo nagmatinuuron sa usa'g usa? Unsaon pa nato sa pagkamatinuuron Kaniya? Kita n'yo?

<sup>87</sup> Usa kini ka sugo, nga kinahanglan natong ampingan ang balay sa Dios! Ug ang mga diyakono kinahanglan nga kabalo sila kung unsaon pagbuhat niana. Kita n'yo? Ug mao kana kon



nganong ginasulti ko kini sa inyo karon, para maipadayon sa sukaranan ang maong mga butang. Ug kung, sultihan ninyo ang mga ginikanan ug dili sila maminaw niini, ayaw nilang maminaw niini, nan magkuyog kamo og usa pa ka diyakono o usa sa mga tinugyanan, o kung kinsa man nga maayong tawo sa niining iglesia, ug ipatawag. . . dalhon ninyo ang tinug- . . . Dalha kini ngadto sa hunta sa mga diyakono, ang tanang mga diyakono, ingnon, “Igsoong Jones, Igsoong Henderson, Igsoong Jackson,” o kung kinsa man, kita n’yo, “ang ilang mga kabataan man gud mga badlongon, gisultihan na namo sila duha o tulo na ka higayon mahitungod sa ilang mga kabataan, ug dili sila maminaw.”

<sup>88</sup> Dayon ipatawag ninyo si Igsoong Jones, o si Igsoong *Kung-kinsa-man*, ug ingna, “Igsoong Jones, gipatawag ka namo dinhi para sa niini nga pakigpulong. Gihugma ka man namo, ug among. . . kabahin ka namo, usa ka man kanamo. Tugoti ko nga ipadungog kini nga teyp ug paminawon mo lang kung unsa ang gisulti ni Igsoong Branham mahitungod niana, kita n’yo. Karon, gihangyo ka na namo niadto nga kinahanglan magbinuutan sulod sa simbahan ang imong mga bata. Kita mo? Kung dili nila mahimong magbinuutan, ug dili mo mapabuhat sa ila nga magbinuutan sulod sa simbahan, ibilin mo na lang sila sa usa ka masaligan pagmotambong ka sa simbahan hangtud nga makakat-on na sila kung unsaon pagbinuutan sulod sa balay sa Dios.” Kita n’yo? Bueno usa kini ka mando, mao nga kinahanglan kining mapatuman! Kita n’yo?

Karon, ang usa pa ka sumpay nga pangutana.

### **Karon, sayup ba kaha ang among pagsabot?**

<sup>89</sup> Dili, sir. Dili sayup ang inyong pagsabot, husto ang inyong pagsabot. Ania isulti ko kini pag-usab, mga kamandoan. Sa kasundalohan, dili ka nila pangutan-on didto, “*Mahimo* mo kahang buhaton ang ingon niini nga butang?” Kung anaa ka sa kasundalohan, *obligado* ka nga buhaton kini. Kita n’yo? Ug ingon niana pud kini sa . . . Obligado ako nga iwali ang Ebanghelyo. Obligado ako nga barugan Kini bisan unsa pa ang isulti kanako sa ubang kalalaken-an ug mga kaigsoonan ug kung kinsa pa mahitungod Niini, obligado ako nga buhaton kini. Mapasakitan ko man ang inyong mga pagbati ug mabadlong og ayo ang mga tawo, pero kung akong . . .

<sup>90</sup> Dili kamo gusto nga mahisama kang Oswald. Kita n’yo? Kung dili ninyo mahimo nga bisan supak kamo sa usa ka tawo ug sa mga ingon niana, ug sa gihapon makiglamano kaniya ug mao ra sa gihapon ang inyong pagbati og pagtagad kaniya, nan aduna gyu’y sa kung unsang butang nga sayup diha kaninyo. Kung dili ko mahimo nga bisan supak ako sa usa ka tawo (nga ingon ka supak gayud, nga mora ba’g gikan niini nga bahin hangtud didto sa pikas) ug sa gihapon ang pagtagad ko kaniya sama kung

unsa—sama sa kung unsa ang pagtagad ni Cristo, nan may sa kung unsa gyud nga sayup sa akong espiritu, wala pa kanako ang Espiritu ni Cristo. Kita n'yo?

<sup>91</sup> Kung moingon siya, “Bueno, Igsoong Branham, ako—nagatoo ko nga kanang ginatudlo mo nga mao *kini, kana.*”

<sup>92</sup> “Sige, igsoon, umari ka usahan ta paghusay, ikaw ug ako. Tukion nato kini. Magsulod ta sa usa ka lawak dinhi nga kita ra, usahan ta paghusay kini.” Ug kung lalison man niya ako og ayo, ug tubagon ko pud siya og balik. Kung sa kasingkasing ko dili na ingon niana ang ginabati ko nga pagtagad kaniya, nga “igsoon ko siya sa gihapon ug naningkamot lang ako nga tabangan siya,” kung ingon-ana dili ko siya matabangan, wala na’y paagi para matabangan ko siya. Kung wala ko siya gihigugma, unsa pa’y kapuslanan sa pag-adto ko didto? Sultihan siya, “Sa una pa lang, Igsoon, wala ko nahigugma nimo, ug tugotan mo nga matangtang kini pagawas sa akong kasingkasing sa dili pa kita magsulod dinha, tungod kay dili ta ka matabangan gawas nga gihigugma ta ka una.”

<sup>93</sup> Ug husto kana, ug ingon niana ang pamaagi. Kita n'yo, naipadayon n'yo kini, nahimo ninyo kini nga eksakto gayud, angay ra nga ingon niana gyud. wala kamo nasayup sa pagsabot niini.

### **Sayup ba ang pamaagi sa pagpatuman namo niini?**

<sup>94</sup> Dili, kana ang hustong pamaagi sa pagpatuman niana. Angay ra nga ipatuman gyud ang maong kahan-ayan! Tungod kay kanunay kining. . . Karon, ang mga gagmay’ng kabataan ug mga inahan, gagmay’ng mga masuso ug mga ingon niana, sila—siguradong manggihilak gyud sila, ug kung manghila sila og ayo ug nakadisturbo na sa inyong pastor dinha, hinumdomi ninyo, kamo ang mga bodyguard niya, kamo ang mga bodyguard niya sa Ebanghelyo. Kita n'yo? Ug kung kana nakadisturbo na sa mensahe sa Ginoo, nan kamo man ang mga diyakono, unsa man ang angay ninyong buhaton? Sama lang sa, usa ka tawo nga nagasulti sa ubang mga pinulongan, obligado siya. Ug ang lalaki nga nagawali, obligado siya sa Pulong, aduna siya’y obligasyon sa ingon niini nga mga butang. Ang matag usa sa inyo adunay obligasyon sa usa ka partikular nga katungdanan, ug mao kana—ug mao kana ang hinungdan kung ngano nga kita—nga ania kita para tumanon kana.

<sup>95</sup> Karon, ayaw nato nga maglangan pa, ug kabalo ko nga aduna pa ko’y gikatakda nga panagkitaay human sa pipila ka minuto, busa akong—paningkamotan ko na lang nga dalion kini kutob sa mahimo ko.

### **229. Igsoong Branham . . .**

Adunay tulo, duha ka pangutana nga anaa niining kard dinhi.

**Igsoong Branham, unsa ba ang hustong polisiya sa pagkolekta og mga salapianong-halad sulod sa iglesia isip tabang sa usa ka tawo? Unsa ba ang hustong pamaagi niini?**

<sup>96</sup> Sa tan-aw ko ang pagpangolekta og salapianong-halad sulod sa iglesia isip tabang sa mga tawo dili angay buhaton gawas na lang kung kini para sa inyong pastor. Ug sa hunahuna ko kung adunay moanhi para mangayo og tabang, o butang nga ingon niana, nga . . . O usa ka tawo nga anaa—anaa sa grabeng panginahanglan, sama na lang sa usa sa mga miyembro nato dinhi, sa atong kongregasyon, ipananglit na lang nato nga usa sa mga igsoon nato, ug anaa sila sa kapit-os nga problema; bueno, sa tan-aw ko kung ingon niana kinahanglan nga ipahibalo kana diha sa entablado, ug ang pastor ang magpahibalo niana, sa hunahuna ko katungdanan niya nga buhaton kana; mahitungod sa usa ka igsoon nga nanginahanglan og sa usa ka butang, ang pastor ang mopresentar niana ngadto sa iglesia, kung ipahigayon man kini sa ingon niana nga pamaagi.

<sup>97</sup> Pero kung adunay tawo nga nanginahanglan ug—ug ayaw ninyo kining ipaagi sa pagpangolekta og salapianong-halad isip tabang sa maong tawo nga may panginahanglan, nan ipamiting ang mga hunta ug panag-uyonan nila ang partikular nga kantidad nga gusto nilang ihatag sa maong tawo nga gikan sa panudlanan. Pero kung ang panudlanan minus na pud nianang higayona ug dili na moigo aron matagbaw nila ang maong panginahanglan, nan kinahanglan nga mangolekta na gyud og salapianong-halad, bueno, ang—ang . . . mitingan kini sa hunta, og isangon ngadto sa pastor, ug ang pastor ang mohangyo alang nianang butang. Pananglitan, “Bueno, karong gabhiona (Ang atong Igsoong Jones, naapil siya sa usa—usa ka makapanglimbawot nga wadamhang panghitabo, naugdaw gyud ang iyang balay.), ug karon, ingon nga mga Cristohanon, maghiusa kitang tanan, nga ang matag usa kanato magpasalig sa kung unsa ang mahimo natong matabang ngadto kang Igsoong Jones nga mapatukod ang iyang balay pag-usab.” Kita n’yo, o—o unsa man kini. Kita n’yo, atong dob- . . . kana ang buhaton nato. Kinahanglan nga isulti kana diha sa entablado, ingon niana ang pamaagi sa pagpahigayon niana. Ug dayon kinahanglan nga makolekta na ang maong mga pasalig nga mga hinabang, ug dayon ihatag kana ngadto sa tresurero sa simbahan. Ug kining mga pasalig nga mga hinabang itunol ngadto sa tresurero sa simbahan, ug para itunol pud kana ngadto sa maong tawo. Ug—ug hatagan pud kadto nga tawo og resibo nga nadawat na ang iyang hinabang, tungod wala ko kabalo kung magamit niya ba kana aron maminusan ang iyang buwis o dili; Tingali para sa ingon niana kana nga katuyoan.

<sup>98</sup> Karon, pero pag mahitungod pud pananglitan sa usa ka—usa ka dili nato miyembro nga—usa ka dili nato miyembro nga magpatabang ingon nga siya . . . may lalaki nga magpatabang,

moingon, “Bueno, kabalo ba mo? Ako—ako—sa pagbiyahe nako kalit na lang mibuto kadtong usa ka ligid nako, ug gusto unta nako nga mabag-o ang ligid. Mohangyo unta ko og salapianong-halad karong gabhiona para sa bag-ong ligid.” Bueno, dili kana angay buhaton. Dili, dili kana angay buhaton. Pero kung kini mora og—kung kini mora og makatarunganong butang pud, bahin sa usa ka tawo nga kabalo mo, ang hunta puede pud magmiting ug maggahin og igong kantidad sa kwarta nga gikan sa tresurero para magpalit og ligid nga gikinahanglan sa maong tawo o kung unsa man kini. O mahimo nga kulang na ang panudlanan sa simbahan, ug nasabotan sa hunta nga kini’y. . . Angay ra nga ang pastor wala na’y labot niana, ang—ang mga diyakono ang kinahanglan maglihok niana, nakita n’yo, o ang mga hunta. Ug karon kung kini’y. . . Kung nauyonan na, nan isangon sa pastor, ang pastor na ang magpahigayon sa maong salapianong-halad. Pero, matikdi, kung usa kini ka dili-niyembro, dayon gikinahanglan na dihadhiha, nga kanang tawo nanginahanglan og bisan gamay’ng kwarta ug gibati ninyo nga makatarunganon pud ang hinungdan, (bueno opinyon ko lang kini), kung tungod kini sa usa ka makatarunganong hinungdan at kabalo pud mo nga kini tungod sa makatarunganong hinungdan. . .

<sup>99</sup> Karon, una, kung makaadto lang kamo didto ug tanawon ninyo kadtong gamay’ng mga listahan ko sa balay, mahitungod sa mga tawong nagahapit sa balay ug nagapaila, “Ako si Reverend *Ingon niini-ug-ingon niana* gikan sa *niini-niana* nga iglesia, ug ako—nagkaaduna ako og aberya sa dalan sa pagpadulong ko dinhi, ug ako—nanginahanglan ako og bag-ong mga ligid,” ug kabalo ko nga bag-o lang ako gikan sa panagtigum ug nahatagan og salapianong-halad, o mora’g ingon niana, ihatag ko kana kaniya, halos tanan, para lang makapalit siya og bag-ong mga ligid. Ug sa pagtan-aw ko didto sa listahan sa mga nanambong, wala man diay og ingon niana nga ministro, wala pud nagpuyo sa ingon niana nga lugar. Ug mga napulo o baynte na ka libo ka dolyar ang nakalista didto sa gamay’ng mga libro sulod sa daghan nang mga tuig nga milabay nga napanghatag ko tungod sa ingon niana nga mga panghitabo, nga sila dili ko kaila ug wala pud ko kabalo kung taga-diin sila. Mahibaloan ko na lang, mosulti ang ubang mga ministro, “Agoy, napangayoan pud ako nianang tawhana para kono sa *ingon niini-ug-ingon niana* ug *ingon niini-ug-ingon niana*.”

<sup>100</sup> Bueno, dili na kana responsibilidad sa iglesia, gawas sa miyembro lang niini. Husto kana. Sa mismong miyembro lang gyud nila, ang responsibilidad nila.

<sup>101</sup> Pero kung aduna gyu’y makatarunganong rason, ug kung kamo, ang, tingali mosulti kamo nga mga tinugyanan, “Bueno, karon kadali lang. Kini nga tawo, *ania* siya, atua didto ang

iyang sakyanan, kini’y, nahitabo gyud, ug *makita man*. Dili kini usa sa atong kongregasyon, kita n’yo, pero tinuod man gyud.” Dayon kung gusto nila nga motabang sa ingon niana nga paagi, ug aduna sila’y mahinungdanon nga masulti para niining taga-gawas . . .

<sup>102</sup> Dili atoa, bueno, nakita n’yo, dili atong miyembro, kay ang atong mga miyembro dinhi sila mao’y angay nga atimanon sa ilang—ilang mga isigka-miyembro, nga ilang mga igsoon dinhi, kita n’yo.

<sup>103</sup> Pero kung taga-gawas, ug ginasulti nianang tawo nga gutom siya o . . . ug may usa dinha nga gustong mokuot sa iyang bulsa ug hatagan ang maong tawo og hinabang, anaa ra kana sa inyo, pero ang ginasulti ko dinhi kadtong kolektahon gikan sa iglesia mismo. Ug dayon kung ang mga miyembro sa iglesia mao’y *hangyoon* nga maghatag, nan . . .

<sup>104</sup> Karon, kung aduna mo’y ebanghelista, dinhi nga nagawali, siyempre, nan mangolekta kamo . . . kamo . . . nasabtan n’yo na kana sa dili pa siya moabot, kabalo na mo, nga hatagan ninyo siya og salapianong-halad, o hatagan siya og bayad, o unsa man kana sa iya.

<sup>105</sup> Pero kung kanang tawo mao’y mianhi dinhi, ug para pud sa mahinungdanong rason, ug ang pastor . . . ug nauyonan kini sa hunta ug napahibalo na kini ngadto sa pastor, kung ingon niana ang pastor na ang magsulti, “Si *ingon niini-ug-ingon niana* nga nagalingkod dinhi karon, dili nato kaila ang lalaki, midalikiyat siya dinhi ug naghangyo siya kanato nga . . . ang ingon niya nga ang iyang mga kabataan kono gipanggutom. Wala na kita og igong panahon nga . . . wala na kita og igong panahon para susihon pa ang—ang—ang—ang—ang gisulti niya.” Kita n’yo?

<sup>106</sup> Kung may ingon niana nga panghitabo, nan ang atong—ang atong . . . Kung may ingon niana pud nga panghitabo sa atoang miyembro, ang atong—usisahon sa atong mga diyakono ang ingon nianang mga pamahayag. Kita n’yo? Ug kung tinuod kini, nan tabangan n’yo. Kung dili man ugaling tinuod, nan ayaw buhata, dili n’yo kinahanglan tabangan. Pero karon kung usa kini ka bisita dinhi, inyong—tugotan n’yo magsulti ang pastor, “Karon, gisulti kanako sa hunta sa tinugyanan nga dili nila kaila ang maong bisita. Pero ania siya karon nagalingkod, ang sulti niya nga Jim Jones kono ang iyang ngalan,” o kung unsa man, “ug ania siya dinhi nagalingkod. Mahimo ka bang motindog, Mr. Jones? Karon, Mr. Jones, pagkatapos sa panerbisyo, magtindog ka lang didto sa luyo sa pultahan, sa paggawas na nimo. Ug kung kinsa man sa mga kaigsoonan dinhi nga sulod sa inyong kasingkasing gitandog, o kung unsa man nga gusto ninyong itabang para niining bisita, ihatag lang ninyo sa iya sa paggawas na ninyo.” Nasabtan ba kana, karon?

107 Na-rekord mo ba dinha? Sa mga anaa sa teyp. . . Ug usa sa mga. . . Nalaktawan kini ni Igsoong Collins sa iyang pagrekord sa teyp. Gusto ko nga sublion kana nga pahayag pag-usab kung. . . tungod kay usa siya sa mga diyakono.

108 Kung—kung aduna ma’y, usa ka tawo nga moduol sa inyo nga inyong. . . ug anaa sa dinalian nga panginahanglan ug gitinguha niya ang salapianong-halad gikan sa iglesia, pahibaloa ang mga tinugyanan o mga diyakono para mitingan nila kana, ug buhaton ninyo. . . magmiting kamo, ug desisyonan ninyo kana, ug dayon sultih ang pastor aron nga mapahigayon kana sa *ingon niana* nga paagi. Ipasulti nila. . . Ipasulti ninyo sa pastor, nga, “Kini nga usa ka lalaki,” isulti ang iyang ngalan nga, “wala kita makaila kaniya. Ug ang atong polisiya dinhi nga usisahon una sa dili pa kita mangolekta og salapianong-halad para sa mga tawo, ug, nga, sa mga miyembro nato. Pero ania kining lalaki, ang ingon niya nga siya nagkalisud-lisod sa karon, og dinalian ang iyang panginahanglan, may sakit ang iyang mga anak, siya, nagapaningkamot siya nga makapalit og tambal para sa iyang mga anak,” o kung unsa man kini, dinalian nga panginahanglan. “Karon, ania siya mismo dinhi. Mahimo ka ba nga motindog, sir?” Kita n’yo, ug patindogon n’yo siya. Ug isulti, “Karon nakita ninyo mga igsoon kung unsa nga. . . kung kinsa siya. Karon, sa tapos niining panerbisyo magatindog kini nga lalaki dinha sa atubangan sa pultahan, ug sa pagpanggawas sa mga igsoon, kadtong gitandog nga gustong motabang, gawasnon kamo nga mohatag; gipahibalo lang nato kana sulod sa simbahan.” Wala ninyo sila ginaoblig, ginapahibalo lamang ninyo kana. Kita n’yo, ingon niana ang hustong pagdawat sa usa ka bisita. Kita n’yo? Nasabtan na ba ninyo? Sige.

109 Sa tan-aw ko natubag na kana nga pangutana.

**230. Unsa man pud ang mahitungod sa mga teyp? Karon. Ingon nga. . . Unsa man pud ang mahitungod sa mga teyp? Aduna kini og marka nga pangutana. Ingon nga, daghan ang nagapadala og sulat sa opisina ug ginabasol ka tungod sa imong desisyon mahitungod sa mga teyp. Ilabina, ang mahitungod pud sa mga tawo sa iglesia nga nagabaligya sa maong mga teyp, kung gikinahanglan ba gyud nga magbayad si Mr. Maguire og porsiyentong-bahin sa pagbaligya niini.**

110 Bueno. Nakakontrata ang mga teyp. Ug kung akong. . . Wala ko kabalo kung eksaktong kanus-a mahuman ang kontrata, pero ang mga tinugyanan, anaa na kini sa mga tinugyanan; dili sa mga diyakono, kondili sa mga tinugyanan; dili sa pastor, sa mga tinugyanan lang gyud. Ang mga tinugyanan, sa matag karon ug unya, sila—sila ang nagasulat og kontrata, sa akong pagsabot bahin niana. Ug kung kini—kini sayup man, nan itul-id kana sa mga tinugyanan. Adunay kasabutan ang mga tinugyanan ngadto

sa tawo nga nagarekord niini nga mga teyp, ug may prangkisa ang maong mga teyp.

<sup>111</sup> Wala ni bisan kinsa ang puedeng magkopya niini nga mga teyp gawas lamang sa tawo nga nagkupot sa maong prangkisa, ug dili mahimong ibaligya ang maong mga teyp gawas lang kung nahatagan siya og pahanugot niadtong tawo nga nagkupot sa prangkisa, tungod kay mao man kana ang balaod, kita n'yo, ang prangkisa lang ang may katungod niana. Kita n'yo? Ug kung ang prang-. . .kung ang tawo nga nagkupot sa prangkisa gusto niyang pahanugotan si *Ingon niini-ug-ingon niana* nga magkopya og mga teyp, anaa ra kana kaniya. Kung gusto niya nga ang tanan magkopya og mga teyp, anaa na kana kaniya; kung gusto niya nga ang tanan mamaligya og mga teyp, anaa na kana sa tawo nga nagkupot sa maong prangkisa. Kinahanglan aduna siya'y usa—usa ka gamay'ng sinulat nga pirmado sa nagkupot sa prangkisa, aron siya makakopya ug makapamaligya og mga teyp, tungod kay sa ingon niana lang nga wala siya'y gilapas nga balaod. Kay kung wala siya niana, ang tawo, nga nagkupot og prangkisa niini. . . Manubag gyud kamo, mismo, ngadto sa. . . (Kung adunay usa—usa ka limbongan nga tawo nga gustong magsamok-samok, mahimo gyud niya mismo.) balikan n'yo kana nga prangkisa, tungod kay pareho ra kana sa usa ka copyright, nakita n'yo, ingon niana kana. Wala kamo gipahanugotan nga lapason kana; daku kaayo ang multa kung lapason ninyo kana.

<sup>112</sup> Busa kung ang mga tawo nagakopya man sa mga teyp, siguradong aduna sila'y kasabutan gikan kang Mr. Maguire nga—nga maoy. . . nga—nga nagadawat og porsiyentong-bahin gikan niining mga teyp. Ug karon. . . ug wala kaayo ko'y nahibaloan bahin niana, tungod kay dili man ako pirming nagadugay dinhi nga kauban n'yo para mahibaloan kining mga butanga, ug kung si kinsa kaha ang ginapahinungdan niini. Nagatoo ko nga anaa pa gihapon kini kang Mr. Maguire, tungod kay niadtong, didto ako sa California o Arizona, kadtong giadtoan ko, sa pagsabot ko nagapalit gihapon sila og mga teyp gikan sa California. Si Igsoong Sothmann, ang ugangang-lalaki ni Mr. Maguire, nga igsoon nato dinhi sa iglesia. Sa tan-aw ko anaa pa sa gihapon kini kang Mr. Maguire, ang—ang prangkisa niana.

<sup>113</sup> Ug karon, dugay nang may mga reklamo mahitungod sa proseso niining mga teyp. Karon, kung may reklamo o bisan unsa man mahitungod sa pinansiyal sa simbahan, obligasyon sa mga tinugyanan nga siguradohon nga napatin-aw gyud kana. Kita n'yo? Kinahanglan nga wala gyud, ni bisan unsang, kuwestiyonableng butang niini.

Karon makita ninyo dinhi, ang gisulti niini sa kard dinhi, nga:

### Sila nanagpadala og sulat sa opisina ug ginabasol ka.

<sup>114</sup> Sa tinuod lang, nakadawat ko og daghang mga sulat mahitungod niini, ug gusto nilang mahibaloan kung nganong dili nila makuha kadtong ilang mga teyp. Karon kamo mismo ang may kahibalo sa kontrata ninyo sa tawong nagkupot niining prangkisa, ingon sa akong nasabtan. . . Ang mga teyp, akong—gusto kong wala ko og unsa man nga kahilambigitan nianang mga butanga, ako mismo, kung ang tumong maoy magamit mismo ang teyp para sa pagpakaylap sa Ebanghelyo, “Amen!”

<sup>115</sup> Pero, ang nauna man gud, si Igsoong Roberson ug sila ang nauna sa paggama sa mga niini, si Igsoong Beeler ug ang uban pa kanila nga nagsugod na pud sa paggama niini; ug dayon kanang duha ka lalaki, sila ni Igsoong Mercier ug Igsoong Goad, daghang mga tuig pud ang gidugayon nga migama sila niini; ug, siyempre, sa diha nga ang matag usa kanila nagahimo na niini, aduna usab og mga reklamo ngadto sa matag usa kanila. Pero, niining karon lang bag-ohay, adunay daghang mga reklamo mahitungod na pud sa wala nila nakuha ang ilang mga teyp. Adunay mga tawo nga nanawag sa ako gikan sa nagkalainlaing bahin sa nasud. Ug aduna pa gani og usa ka reklamo, nga, gisapawan kono nga mga teyp nga sa usa ka minuto mo-play og usa ka butang, ug molaktaw sa usa, nga lahi na pud ang i-play, ug mao nga dili nila masabtan kung unsa na kadto.

<sup>116</sup> Karon, kini nga mga tawo nga nagabayad para sa niining mga teyp kinahanglan mao gyud nga teyp ang ilang madawat. Dili ko igsapayan kung unsa pa ang kinahanglan nilang buhaton aron lang makakuha niini, gusto nato nga makita ang atong mga pumapalit ug mga igsoon pud (ingon nga sila ang atong mga pumapalit ug mga igsoon na pud, og ingon niana), angay lang nga ang madawat nila maoy “Numero uno gyud” nga teyp. Karon, kamo nga mga tinugyanan siguradohon gyud ninyo kana, nga kini nga mga tawo mamatagbaw pud. Pananglitan wala sila nahimuut, kinahanglan nga maibalik ang ilang kuwarta sa gilayan.

<sup>117</sup> Ug adunay nanawag kanako, ug ang sulti niya nga pila na kono sila ka bulan nga nagsige’g hulat sa mga teyp. Karon, wala ko kabalo kung unsaon niana pagsulbad ni Igsoong Maguire. Ako—wala ko’y nahibaloan mahitungod niana, ingon nga wala gyud ko’y kasayuran niana. Ug akong. . . Wala man ko’y labot aron hibaloan ang mahitungod niana, iya na kanang katungdanan kauban sa mga tinugyanan. Ug ayaw kong mosulay nga manginlabot pa niana, pero ginasulti ko lang kaninyo kung unsa ang balaod mahitungod niana. Kita n’yo? Ang balaod man gud mahitungod niini mao nga kanang mga teyp, sugod sa mismong adlaw nga giorder nila kini, kini nga mga teyp kinahanglan maihatud na sulod sa usa ka adlaw, o tulo, o upat, o lima ka adlaw; pagkahuman nga nag-order sila sa niining mga teyp, kinahanglan nga maipadala na dayon pinaagi



sa koreyo kay kung dili gani mahimo bayang kanselahon ang prangkisa sa unsa mang oras sa diha nga kining mga order dili masunod. Kita n'yo?

<sup>118</sup> Karon, ug sa matag unom ka bulan o sa matag tuig, kinahanglan nga sugdan kini pag-usab, kinahanglan nga sugdan pag-usab kini nga kasabotan. Kinahanglan ninyong makigkita sa *gikatakda* nga petsa nga ginasulti dinhi sa prangkisa nga kinahanglan kamong makigkita. Ug dayon kinahanglan, nga, kadtong ubang mga tawo nga kinahanglan nga angay'ng motambong sa maong petsa, ug kinahanglan nga ipahibalo n'yo kini ngadto sa uban nga dugay nang nagapangutana mahitungod sa mga teyp, ug magtambong sila nga dala ang ilang kontrata ug maglingkod ug hisgotan kini.

<sup>119</sup> Bueno, kinahanglan nga maihatud kini nga mga order! Kita n'yo? Ug kinahanglan nga maihatud kini sa hustong paagi, tungod kay aduna na'y reklamo niini. Nagreklamo na sila ngadto kang Leo ug Gene, nagreklamo na sila ngadto sa tanan, nagreklamo pud kang Igsoong Maguire, ug reklamo kini ngadto sa uban pa, pero susihon nato kung unsa ba gyud kini nga mga reklamo.

<sup>120</sup> Karon, pero sa dihang ang mga teyp sugod nang nagkatipun-og, karton-karton, denosena pud ang mga sulat nga nagaabot, ug sila'y. . . Kita n'yo, ang basol dili didto sa tiggama sa teyp, sa ako ra gyud. Ako ang kanunay nilang ginareklamohan mahitungod niini. Karon, katungdanan ko ingon nga usa ka Cristohanon nga siguradohon nga makuha sa mga tawo kung unsa ang gibayran nila, ug gusto ko nga kamong mga tinugyanan siguradohon n'yo mismo nga madawat gyud nila kini. Kung kinahanglan nilang magpabayad og mas mahal, para makahimo og mas kalidad nga teyp, makakuha og mas kalidad nga makina, gusto nato nga ang moggama nianang teyp kadto gyud nga dekalidad mohimo sa mga teyp. Kana ang atong tinguha. Ang teyp kinahanglan nga dekalidad ang pagkahimo! Ug kinahanglan nga mahimuut ang mga nagapalit, o kung dili bug-os na lang nga ihunong ang paggama sa mga teyp, dili na kita mohimo sa maong mga teyp, pasagdan na lang nato kadtong gustong magbuhat niini. Pero kung sila magpabayad para sa mga niini, siguradohon nila nga makuha sa mga nagapalit kung unsa ang gibayran nila, tungod kay ingon niana man ang pagka-Cristohanon. Pareho lang kana sa. . .

<sup>121</sup> Ug mao nga pagmanganhi sila para maminaw sa Ebanghelyo, gusto kong ihatag kanila ang pinakamaayo nga nahibaloan ko nga mahimong ihatag kanila, nakita n'yo, ug pagmanganhi sila gusto kong siguradohon n'yo nga ang matag usa ug ang tanan anaa sa kahan-ayan. Mao kana kung nganong ginasulti ko sa inyo nga mga diyakono, mga tinugyanan, ug mga pastor, nga ania karong gabhiona, nga kinahanglan n'yong tumanon kini hangtud sa pinaka letra niini, tungod nagaanhi

ang mga tawo para makigtagbo sa Dios, ug kinahanglan masigurado nato nga kining mga butang anaa gyud sa kahan-ayan.

<sup>122</sup> Ug mao usab ang mga teyp nga kinahanglan anaa usab sa kahan-ayan. Kung magpabayad sila og mas mahal, dayon ang ilang ginabaligya nga mga teyp segunda-klase, nan kinahanglan nilang maghimo og mas dekalidad nga mga teyp. Kung sila magpabayad og mas mahal para sa niining mga teyp, magpabayad og mas mahal, kinahanglan nga ihatag pud sa tawo kung unsa mismo ang gibayran nila.

<sup>123</sup> Dili ko interesado sa bisan gamay man nga porsiyento, ni usa ka sentimos, ug bisan pa ang tabernakulo dili interesado niini; dili ko gusto nga mag-interesar kamo. Dili kamo mag-interes niana, sa—sa mga porsiyento. Kung magbayad gyud sila, siguro adunay ihatag nga gamay'ng porsiyento sukad nga gigama kana dinhi. Sa tan-aw ko mao kana ang pagkasulti nila, ni Mr. Miller, ug sa uban pa, mahitungod sa maong balaod, nga kita kono, kinahanglan magkuha og porsiyento o mora'g ingon niana. Sa inyo na kana kung gusto n'yong tan-awon kana. Dili na ako, wala na ko'y labot sa—sa kung unsa man ang gikasabotan; kamo na ang mag-atiman niana. Dili na nako maatimanan ang tanan niana, ginasaliti ko lang sa inyo ang angay nga pamaagi ug kinahanglan maayo nga pagdumala. Nga . . . Inyo na man sigurong nasabtan, ang pagkasulti ko nga “kinahanglan maayo nga pagdumala.” Busa ang gusto nato nga husto ang pagdumala niini.

<sup>124</sup> Ug kung gikinahanglan nila nga mokuha og mas dekalidad nga makina para mapahigayon kana, nan pagkuha mo og mas dekalidad nga makina. Kung gikinahanglan nga . . . Karon, gisulti ko na kini ngadto sa mga tawo, ang gisulti ko, “Sa matag mi- . . . pagmisyon nga ginasangyawan ko sa gawas, sa dili pa ako moadto, sultihan ko usa' kamo kung unsa nga wali ang igawali ko didto, butang nga ako nang . . .” Ug nasaad ko na kini kaninyong tanan, nga akong ipa-rekord kini pag-usab sa Dominggo sa gabii, nga, “Sa dili pa ako magwali og unsa man nga bag-ong mensahe, magagikan kini una sa niining tabernakulo, tungod kay mora'g mas maayo ang kalidad pagdinhi nila ginarekord.” Nadumdoman ba ninyo kana? Dayon sa pag-anhi ko dinhi, nga iwali na ang akong mga mensahe, moadto ako dinha sa likod ug ipahibalo sa lalaki nga nagarekord sa teyp kung unsa kini nga buluhaton. Pangutan-on nila ako, “Asa man sa mga niini? Unsa man ang iwali mo?” Isulti ko kaniya, “Sa *niining* gabii ang iwali nako kadtong *ingon niini-ug-ingon niana*, niining gabhiona usab, *ingon niini-ug-ingon niana*,” mao nga mapadaghan nila kini sa gilayon ug mahimo nang paliton sa customer dihadiha dayon; maitunol kini kanila dayon, nga mas dekalidad nga teyp kay sa na-record nila didto sa panagtigum, tungod kay kini na-rekord man dinhi mismo

sa tabernakulo kon diin ang kalidad sa tunog nindot kaayo. Kita n'yo?

<sup>125</sup> Karon, karon sa pagpahigayon ko niining dagkung mga pag-ebanghelyo, ang buhaton ko karon didto sa gawas-nasud ug sa ingon nianang mga butang, dili ko maisaad, kita n'yo, dili ko maisaad nga maiwali ko ang mga unang mensahe ko dinhi mismo. Tungod kay sa imong pagwali didto sa nagkalainlaing lugar, sa mga mensahe, kinahanglan aduna ka'y. . . Mora kini og nadaan na sa imo, ug siguradong modaang gyud alang ngadto sa mga naminaw. Kinahanglan nga aduna ka'y bag-o sa kanunay, nakita n'yo, ug ihatud ang Mensahe sama sa kung unsa ang paghatud Niini mismo *didto*. Pero padalhon sila og usa ka kasangkapan didto sa gawas, o unsa man kini, nga maghimo og dekalidad nga mga teyp.

<sup>126</sup> Ug maggama og dekalidad nga teyp, ug ang matag teyp ipatukar una ug susihon og ayo sa dili pa kini ipang-apod-apod, o kondili man ihunong na lang; ayaw na kini hilabti, pasagdan na lang ang mga tawo nga maggama sa ilahang kaugalingong teyp. Kita n'yo? Busa buhata gyud kini sa husto, kita n'yo, para nga mahunong na ang reklamo. Ayaw na natong makadawat pa og mga reklamo. Kung adunay reklamo, atimanon nato sa gilayon, aron maresolba nato kini dayon.

<sup>127</sup> Karon, dalion ko na kutob sa mahimo ko. Aduna pa'y duha ka pangutana nga nadawat si Billy dinhi, o tulo, dayon mahuman na kita.

**231. Hangtud sa unsa ba, Igsoong Branham, ang kutob mahimo sa usa ka diyakono aron mapabilin niya ang kahan-ayan sa simbahan? Kinahanglan ba nga ipatuman na namo ang kahan-ayan o hulataon sa' namo si Igsoong Neville nga isulti kung unsa ang angay namong buhaton?**

<sup>128</sup> Dili kana trabaho ni Igsoong Neville, trabaho ninyo kana. Kita n'yo? Wala ninyo ginadiktahan si Igsoong Neville kung unsa ang iwali niya, kung unsaon niya pag-wali. Kita n'yo, trabaho ninyo kana, kamo nga mga diyakono, obligasyon n'yong buhaton kana. Kamo na ang bahala niana. Dili si Igsoong Neville, trabaho ninyo kana. Kita n'yo?

<sup>129</sup> Karon, kung adunay pulis dinha sa kalye ug nakita niya ang usa ka lalaki nga nagapangawat og himan gikan sa likod sa sakyanan, tawagan pa ba niya ang mayor ug ingnon, "Agoy, Mayor, among Halangdon, sir, nagatrabaho ako karon para kanimo dinhi sa puwersa sa kapulisan; karon, aduna ko'y nakitan nga lalaki sa kalye dinhi, siya—nangawat siya'g mga ligid gikan sa usa ka sakyanan kagabii; karon, nahunahuna ko lang, unsa ma'y opinyon nimo bahin niana?" Huh! Kita n'yo? Kita n'yo, dili kana makatarunganon, di ba? Dili gyud, sir. Kung ang maong lalaki nagabuhat og sayup, dakpa siya.

<sup>130</sup> Ug kung ang usa ka lalaki nagabuhat og sayup dinhi sa simbahan, o si bisan kinsa man, pahunonga sila, istoryaha sila. Dili pud mag-inarogante; pero kung dili sila maminaw, magsulti ka sa paagi nga masabtann nila ang buut mong ipasabot. Kita n'yo? Kita n'yo, sama sa pag-istorya mo sa bata, isulti'g, "Pag-adto sa' didto sa luyo," pagmagpabadlong siya. Mga diyakono, naa gyud mo pirme sa inyong puwesto! Magbutang. . . Angay nga upat kamo, magpuwesto ang duha sa atubangang bahin ug ang duha didto sa luyo, sa niining mga kanto o lugar nga sama niana. Ug magbantay gyud og ayo, kay basin unya adunay mga badlongon nga kalit na lang mosulod nga sama niana, kita n'yo. Ug kinahanglan nga magmabinantayon kamo, magpabilin gyud diha sa puwesto sa inyong katungdanan ug magpabilin gyud dinha, dinha ang inyong puwesto; o magtindog sa kilid mismo sa bungbong ug bantayi ang matag nagasulod.

<sup>131</sup> Diyakono ang nagaatiman sa balay sa Dios. Kung adunay mosulod, makigsulti kamo kanila; siguradoha nga atua kamo para sa pagtimbaya kanila, sa pagpakiglamano kanila. Kana'y, kamo man ang pulis, "Mahimo ba namong ipakita sa inyo ang lawak sa mga kupo?" o, "Gusto n'yo bang molingkod dinhi?" "Gusto n'yo bang tunolan kamo namo og songbook o kung unsa man?" o, "Bueno gusto namo nga malipay kamo dinhi, ug—ug makapag-ampo, ug—ug gikalipay namo nga nakaanhi kamo uban kanamo karong gabhiona." Giyahan ninyo sila didto sa puwesto, ug sultihan, "Gusto n'yo ba nga mas duol o mas gusto n'yo dinhi sa likod?" o kung asa man. Ingon niana ang pag-abiabi.

<sup>132</sup> Ang pulis (o ang diyakono) usa ka pulis-militar sa kasundalohan, matinahuron, pero may awtoridad. Kita n'yo? Kabalo naman mo kung unsa ang pulis militar, sa tinuod lang, kung ipatuman niya ang iyang katungdanan, sa tan-aw ko sama siya sa usa ka kapilyan. Nakita n'yo? Matinahuron ug tanan na, pero aduna siya'y awtoridad. Kita n'yo, kinahanglan ninyo siyang sundon. Kita n'yo, siya ang. . . Kini man gud ang mga plebo manggawas ug mangahubog, aba, itul-id niya sila sa husto nilang puwesto. Ug ingon niana pud ang diyakono nga ginapahimutang niya ang mga mananambong sa husto nilang puwesto.

<sup>133</sup> Karon, timan-i, ang diyakono usa ka pulis, ug ang katungdanan sa usa ka diyakono sa tinuod lang mao ang pinaka estrikto kumpara sa tanang uban pang katungdanan sulod sa iglesia. Wala na ko'y nahibaloang katungdanan nga mas estrikto pa sa katungdanan sa diyakono. Husto kana, tungod kay siya—siya adunay mabug-at nga katungdanan, ug siya'y tawo sa Dios. Siya'y tawo sa Dios sama sa pastor nga tawo usab sa Dios. Sigurado gyud, ingon niana siya. Siya'y alagad sa Dios.

<sup>134</sup> Karon ang mga tinugyanan, ang bugtong butang lang, sila'y gipailalum sa Dios sa katungdanan aron bantayan ang panalapi

nga aspeto ug ang pag-atiman niana, ang mga butang nga sama niana. Nasulti ko kaninyo ang mahitungod sa mga teyp, ug—ug kining mahitungod sa uban pang mga butang nga nagapadayon dinhi, mahitungod sa bilding ug sa mga pag-ayo-ayo niini, ug sa pag-atiman sa mga panalapi ug uban pang mga butang, kana—kana ang trabaho sa tinugyanan: ang mahitungod sa kabtangan, mga pinansiyal ug ingon nianang mga butang. Walay labot niana ang mga diyakono. Ug wala pu'y labot ang—wala pud og bisan unsa man nga kahilambigitan ang tinugyanan sa katungdanan nga iya sa diyakono.

<sup>135</sup> Karon, kung gusto sa mga diyakono nga mangayo og tabang sa mga tinugyanan bahin sa kung unsa man, o—o ang mga tinugyanan pud gikan sa mga diyakono, ug kamong tanan magtinabangay. . . Pero mao kanay inyong mga katungdanan, magkalahi. Kita n'yo? Sige.

<sup>136</sup> Bueno, ayaw, ayaw na pangutan-a si Igsoong Neville. Kung si Igsoong Neville adunay ipabuhat sa inyo, nan inyo kanang—inyo kanang pastor, nga may pagtahud ug gugma ug tanan na. . . Kung moingon siya, “Igsoong Collins, Igsoong Hickerson, Igsoong Tony, o *kang kinsa man*, mahimo ba ninyong tan-awon kung unsa ang problema dinha sa suok?” Ingon nga anaa kamo sa katungdanan nga sama niana, kabalo na mo, isip tinuud nga tawo sa Dios.

<sup>137</sup> Hinumdomi, wala kamo nagatrabaho para sa Branham Tabernacle, wala pud kamo nagatrabaho para kang Igsoong Neville o para sa ako, nagatrabaho kamo para kang Jesus Cristo. Kita n'yo? Kamo. . . Para Kaniya kamo. . . Ug Iyang—Iyang ginarespeto ang inyong pagkamaunongon sama sa Iyang pagrespeto sa pagkamaunongon nianang pastor o bisan sa kang kinsa man, ginahulat Niya ang inyong pagkamaunongon! Ug gusto natong maipakita ang atong pagkamaunongon.

<sup>138</sup> Karon, usahay nagakalisud nga nagakalisud kini. Malisod kaayo para kanako nga makita ang usa ka ministro nga nagalingkod dinha nga gihigugma gyud nako sa tibuok kong kasingkasing, pero kinahanglan man nako nga sultihan siya; kita n'yo, pero sa gugma nga paagi, kinahanglan kong itunol ang kamot ko para tabangan siya. Pero, kita n'yo, ug moduol sila sa ako ug moingon, “Igsoong Branham, pagkatalagsaon mo gayud nga tawo, basin pud mahimo kang makipagkompromiso og diyutay mahitungod nianang bautismo, ug mahitungod *niini*, *niana*, ug *uban pa*, ug mahitungod nianang kasigurohan, ug sa binhi sa serpente?”

<sup>139</sup> Moingon ko, “Igsoon, gihigugma ko ikaw, pero karon siguro atong kuha-. . . tan-awon lang nato ang Kasulatan ug susihon kung kinsa ba ang husto o sayup.” Kita n'yo, kinahanglan mahimo ko ang. . .

140 “Oh, karon, Igsoong Branham, sultihan ko ikaw, sayup kaayo ka.” Kita n’yo, kalit na lang manginit.

141 “Oh,” moingon ko, “bueno, tingali sayup ako. Dayon, kung sayup ako, siguradong (ug sultihan mo ako, ikaw . . . kabalo ka man kung asa ako nasayup), kung ingon-ana ipakita mo kanako kung asa ako nasayup.” Ug andam ako nga dawaton kana, kita n’yo.

142 Pareha ra kana sa, “Oy, wala ka’y katungod nga sultihan kana nga bata nga maglingkod.” Karon, ang diyakono mao ang—mao ang tagbantay dinhi sa balay sa Dios. Kita n’yo? Karon kung inyong . . . Siya mao ang nagaatiman sa balay sa Dios ug nagapapadayon niini diha sa kahan-ayan. Ingon niana ang ginasulti sa Kasulatan, ug kung aduna kamo’y uban pa nga kinahanglan buhaton sa usa ka diyakono, ari kamo og isulti sa ako. Kita n’yo, mora’g ingon niana pud kana, pero kana—kana’y katungdanan n’yo nga buhaton kana, oo, pamatud-an n’yo lang.

143 Ug dili n’yo na kinahanglan maghangyo pa kang bisan kinsa, kana—katungdanan n’yo kana. Dili na kinahanglan ni Igsoong Neville nga maghangyo pa kang bisan kinsa, dili na kinahanglan sa iglesia nga maghangyo . . . Ang buut kong ipasabot, ang—ang—ang mga tinugyanan dili na kinahanglan nga mag-adto pa kang Igsoong Neville para mangutana kung—kung gusto ba niya og atop ibabaw sa tabernakulo. Kita n’yo? Dili, dili, dili na kana trabaho ni Igsoong Neville, dili ko pud trabaho, inyo kanang trabaho. Ang mga diyakono pud dili na nila kinahanglan nga . . .

144 Ingon niana pud sa pastor. “Mahitungod ba sa unsa ang iwali mo? Dili ko baya gusto nga buhaton mo *kini*.” Wala sila’y katungod sa pagsulti niana, sa Dios lang siya napailalum, kita n’yo, ang ilang pastor. Ug dayon kung—kung—kung . . . si Igsoong Neville, may iwali siya nga mensahe nga gihatag kanato sa Ginoo, ug nagakahiusa pud kita niini. Ug kung duna ko’y isulti kang Igsoong Neville nga dili maayo, papanubagon ako sa Dios tungod niana. Husto kana. Kita n’yo? Busa ang Dios ang Boss sa niini nga tanan. Kita n’yo? Ug nagatrabaho lamang kita ingon nga Iyang mga ambasadador, nakita n’yo, dinhi niining mga katungdanan.

### 232. Palihog isay- . . .

Ang sunod nga pangutana, ug sa tan-aw ko aduna kita’y usa pa, ug dayon kita—mohunong na.

**Palihog isaysay kung unsa ba gyud nga paagi ang pagdumala sa mga gasa sa pagsulti’g ubang mga pinulongan sulod sa atong simbahan.** Natubag ko na kini. **Kanus-a ba mahimong ibutang sa kahan-ayan ang iglesia sama sa . . . o asa ba gyud ipalihok ang mga gasa?** Napasabot na nato kana kaganina.

233. **Pila ba ka k-r-i-s-m-a . . .** Maklaro mo ba kung unsa kini? [Nagaingon si Igsoong Billy Paul, “**Mga instrumento.**”—Ed.]

**Oh. Mga instrumento. Pila ba ka instrumento ang kinahanglan magkaaduna kita sulod sa simbahan gawas sa organ ug piano?**

<sup>145</sup> Bueno, depende na kana sa inyo kung may manunugtog kamo sa mga instrumentong de kuwerdas o unsa man nga aduna kamo, nakita n'yo. Wala ko kabalo kung unsa pang instrumento ang aduna kamo, kung unsa ba gyud ang ginatumbok niini, wala ko kabalo. Pero ang organ ug ang piano iyaha man sa simbahan. Karon, kung sa tan-aw sa song leader kinahanglan og mga trumpeta ug mga korneta ug kung unsa pang ingon niana nga instrumento, ug may bisita sa simbahan ug kabalo sila motugtug sa niining mga instrumento. . . Ug miyembro sila sa mga manunugtog, ug—ug dayon, siyempre, kung ingon-ana sa inyo nang mga tinugyanan kana, para mitingan kana sa mga tinugyanan ug tan-awon kung may kuwarta ba sila para palitan sila og mga instrumento ug uban pa, o unsa man nga ingon niana. Siguro mao kana ang ilang pangutana.

<sup>146</sup> Pero kung adunay ilang kaugalingon nga mga instrumento, mas maanindot. Kung wala sila'y kaugalingon nga mga instrumento, ug miyembro sila dinhi sa manunugtog, dili kadtong nagaanhi-anhi lang ug nagatugtug nga panalagsa ra, ug mawala na pud, kinahanglan permanente gyud nga manunugtog sulod sa iglesia. Dili mopalit ang iglesia og—og—og trumpeta para sa nianang tawo nga motugtug karon ug ugma sa gabii atua na sa kung asang lugar, ug sa ubang lugar na pud, ug moanhi-anhi lang panalagsa ug motugtug lang og diyutay. Dili, sir. Kinahanglan gyud mga manunugtog nga permanente dinhi, hinan-ay nga mga manunugtog nga may—may lider, ug dayon ang iglesia, istoryahon sila mahitungod sa pagpalit sa maong mga instrumento.

**234. Palihog isaysay kung unsaon namo. . . sa unsang paagi namo isip nga mga diyakono nga mapabilin ang mga tawo sulod sa santuwaryo sa dili pa o pagkahuman sa. . . Palihog isaysay.** [Ginabasa ni Igsoong Billy Paul ang pangutana, “**Sa unsang paagi sa mga diyakono mapapabilin nga hilum ang mga tawo sulod sa santuwaryo sa dili pa lang magsugod ug hangtud pagkahuman sa simba?**”—Ed.] Oh. Sige.

<sup>147</sup> Sige ingon-ani ang maisugyot ko, mga igsoon. Karon, pagkaanindot pud niini. Kung daghan lang unta kita og oras para maisaysay kini, kay kini'y—kini'y. . . kini—kini mahinungdanan og mapuslanon pud kanato, kita n'yo. Karon, ang simbahan dili usa ka. . .

<sup>148</sup> Kung gusto ninyo nga. . . Kung gusto ninyo ipadungog kini nga teyp sa usa ka gabii ug ipadungog kini sa dili pa ang panagtigum, aron nga masabtan gyud kini sa mga tawo, ipadungog ninyo kini; bisan kini lang nga bahin sa teyp og bisan dili na kadtong uban, bisan kini lang nga bahin. Unsa

mang bahin niini nga gusto ninyong ipadungog para sa usa ka partikular nga hilisgotan, paandaron lang ninyo hangtud nga makita ninyo ang maong bahin, ug dayon ipadungog n'yo kini. Kita n'yo, tungod nga pangutana kini.

<sup>149</sup> Karon, ang mga diyakono sa iglesia, ug sama sa akong—sama sa akong gikasulti na, mao ang pulis sa iglesia. Pero ang simbahan dili usa ka tagboanan para—para sa tanan na nga matang sa pagpakigkitaay ug pakighigalaay ug mga paglingawlingaw. Ang simbahan usa ka santuwaryo sa Dios! Nagaanhi kita. . . Karon, kung ang tuyo nato mao ang pagpakigkita ra sa usa'g usa, paadtoa na lang ko sa inyong balay, o adto na lang mo sa akong balay, o pagbisitaay na lang mo sa tagsatagsa ninyong balay ug didto mo magkitaay. Pero ang maggala-gala sa simbahan, ug magtabi—tabi ug magbuhat og mga butang nga sama niana, dili kana husto, mga igsoon; pagmanganhi kita, tangtangon nato gikan sa atong mga hunahuna ang tanang ingon niana nga mga butang. Pero kung moanhi lang kita nga. . .

<sup>150</sup> Tan-awa n'yo kung ginaunsa nato kini kaniadtong daghan nang mga tuig ang milabay. Si Igsoong Gertie ang piyanista kaniadto. Niadtong nagpastor ako dinhi, ako—ako na ang pastor, diyakono, tinugyanan pa gyud, naantimano na tanan, kita n'yo, pero ako—pero kinahanglan ko man gud buhaton. Karon dili n'yo na kinahanglan buhaton ang ingon niana, kita n'yo, tungod kay may mga kalalaken-an na kamo nga maoy mamuhat sa ingon niana nga mga butang. Pero niadtong panahona. . . Aduna man pud ko'y mga usher, sila ni Igsoong Seward ug silang tanan nga anaa diha sa pultahan. Aduna silay mga libro nga gipangkamada didto sa pultahan, nga nakatungtung sa bangko, o butanganan, nga ingon niana. Ug pag adunay mosulod, ginatudlo kanila kung asa isab-it ang ilang kupo o dalhon sila ngadto sa ilang kalingkuran, tunolan sila og songbook ug tugonan sila nga “mag-ampo lang.” Ug dayon ang tanan magpabilin nga nakalingkod na sa ilang lingkuranan ug hilum nga nagaampo hangtud nga magsugod na. Kita n'yo? Ug dayon sa oras na nga magsugod, si Igsoong Gertie, ang piyanista, moanhi na dinhi ug sugdan na niya ang pagtugtog sa dili pa ang. . . sa dihang ang mga—mga tawo nagkatigum na.

<sup>151</sup> Isugyot ko nga ipuwesto na sa organista ang iyang kaugalingon didto ang magtugtog na og maanindot nga musika. Kung ugaling wala pa siya, irekord ninyo kana sa teyp ug dayon kana ang ipatukar ninyo, o kung unsa man. Ug magpatugtog lang og musika, kanang malumo gayud nga sagradong musika. Busa. . . Ug hangyoon ang mga tawo nga. . . Ug kung nagatabi—tabi pa ang mga tawo ug kung unsa pa ang ginabuhat nga sama niana, magpaadto mo og diyakono sa mikropono dinha sa pulpito ug moingon, “sh, sh, sh,” nga ingon niana. Moingon, “Dinhi sa tabernakulo, among—gusto namo nga moanhi kamo



para magsimba. Dili na kita magsaba-saba, maminaw lang sa musika. Pangita mo malingkuran, paglingkod lang, nga matinahuron, kita n'yo, mag-ampo lang o magbasa sa Biblia. Kining, santuwaryo dinhi, dinhi nagapuyo ang Ginoo. Ug gusto namo nga ang matag usa magmatinahuron ug magsimba, dili nga maglakaw-lakaw, ni magtabi-tabi man sa dili pa ang panerbisyo. Nanagtigum kamo, ug nanganghi kamo para makigsulti sa Ginoo. Kita n'yo? Mahimo kamong mag-ampo sa hilum, kita n'yo, o magbasa sa inyong Biblia.”

<sup>152</sup> Niadtong mitambong ako sa Marble Church didto dapit sa...si Norman Vincent Peale, nakadungog na mo kaniya, kita n'yo. Ug miadto ako didto...Bantogang sikolohista, nga magtutudlo, kabalo na mo. Ug miadto ako didto sa iyang simbahan, nahunahuna ko, didto, “Unta ingon niana usab ang buhaton sa akong tabernakulo.” Pagsulod mo pa lang atua na nagatindog ang mga diyakono didto sa pultahan. Sila, siyempre, tunolan ka nila og programa sa Sunday school, dalhon ka nila dayon didto. Tulo ka higayon niya nga kinahanglan ipabakante ang lugar, kabalo na mo, tungod nga anaa sa upat o lima ka gatus lang ang mahimong mag-igo didto, kabalo na mo; ug daku man gud nga lugar ang New York, ug inila kaayo siya nga tawo. Ug sa akong hingsayran may usa ka sesyon sila sa alas diyes ug usa pud sa alas onse, mao rang wali, mao rang panerbisyo, mao rang programa. Pero sa diha nga manggawas na sila, ug aduna lamang sila (siguro) lima ka minuto para ang mga nagsimba... Wala usa' makasulod gawas nga nakagawas na ang tanan, dayon tugotan na sila sa mga diyakono nga makasulod ug puno na usab ang simbahan og mga manimbahay. Aduna sila niining karaang mga kahoy'ng lingkoran, kabalo na mo, mosulod ang mga tawo nga ingon niana, ug manggilingkod na sila sa mga bangko pagkaabli sa pultahan. Karaan kaayo, pero atua kini sa gihapon didto sulod—sulod na sa duha ka gatus ka tuig, sa tan-aw ko, kanang karaang Marble Church.

<sup>153</sup> Ug madungog mo pa man gani kung may perdibli nga mahulog sa salog sa kung asa man sulod sa simbahan, ug ang tanan nanag-ampo sulod sa halos traynta minutos sa dili pa pindoton ang unang nota sa organ, nga mao ang pasiuna. Kita n'yo? Ug nanag-ampo lang gyud ang tanan. Sa hunahuna ko, “Pagkaanindot gayud!” Dayon sa dihang ang ministro...Kadtong pasiunang pagsugod, siguro mga...Sa tan-aw ko nagpatugtog sila og usa ka pasiuna sulod sa mga tulo o lima ka minuto, *How Great Thou Art*, o ingon niana, nga nagapadayon lang kana. Ug dayon sa ginatugtog na kini, mohunong ang tanan sa pag-ampo, maminaw na sila sa maong pasiuna. Kita n'yo, adunay pagbalhin, gikan sa pag-ampo ngadto sa pasiuna. Ug sa dihang ginatugtog nila kadto, dayon kadtong lider sa koro pangunahan na niya ang koro. Dayon magkaaduna og dungan nga kantahan ang kongregasyon ug ang koro. Ug dayon andam

na sila para sa tagsa-tagsa nilang klase sa Sunday school. Kita n'yo? Ug dayon—ug dayon pagkahuman niini, wala na'y uban pa kondili ang Balaanong pagsimba na, sa tibuok panahon na niana, ug mao kana kung unsa ang giadto namo didto.

<sup>154</sup> Ug sa hunahuna ko pagkaanindot nga butang kana kung ang atong simbahan. . . Ug ginasulti ko lang kini, tungod ato, man, buhaton kana. Kita n'yo? Buhaton gyud nato kana. Kung aduna na'y nagabuhat og ingon niana, ug nagasulti, nga, “Sa hunahuna ko maanindot nga butang kana.” Kung maanindot kana nga butang, nan buhaton nato kana. Kita n'yo? Dili nato gustong magsalikway og unsa mang butang nga maanindot, buhaton gyud nato kana, bisan pa man. Kita n'yo? Ug ipatuman gyud nato ug—ug magtindog didto ug—ug kung sugdan sa mga tawo sa buntag pa lang, o butang nga ingon niana, sa mga tawong nagatambong, kinahanglan aduna gyu'y usa, o usa sa—usa sa mga diyakono, o kinsa man nga moadto didto ug magsulti, “Kalagdaan sa tabernakulo dinhi nga. . .”

<sup>155</sup> Wala ko kabalo kung ginabuhat na ba nila kana; siguro—siguro ginabuhat na nila. Wala pa ako sukad nakaanhi, kita n'yo, mao nga wala ko kabalo. Wala pa ako sukad nakaanhi nga wala pa magsugod ang panerbisyo.

<sup>156</sup> Ug sa dihang nakasulod na ang mga tawo ug nagsugod silang magtabiay, magpaadto kamo didto sa pulpito ug magsulti, “Sh, sh, sh, kadali lang.” Kita n'yo? Paadtoa ang—paadtoa ang. . . Paadtoa ninyo ang igsoong babaye, paadtoa na siya sa iyang puwesto ug patugtoga siya og ingon niana nga musika. Kung dili man, irekord ninyo kana sa teyp ug kana ang ipatukar ninyo didto, kita n'yo, ang musika nga gamit ang organ. Ug magsulti, “Karon kita'y. . . Adunay bag-ong lagda sulod sa tabernakulo. Pagnakasulod na dinhi ang mga tawo, dili na kita maghunghong, magtabi-tabi, kondili ang magsimba lang. Kita n'yo? Karon, sa pipila ka minuto magsugod na ang panerbisyo. Hangtud nianang higayona, mahimo kamo nga magbasa sa inyong Biblia o kaha iduko ninyo ang inyong ulo ug mag-ampo sa hilum.” Ug sa pipila ka higayon nga ingon lang niana, makat-onan na nila ug kabalo na sila. Kita n'yo? Kita n'yo?

<sup>157</sup> May madungog kamo pananglitan nga nagtabi-tabi, dayon kadugayan. . . siguro sa pipila ka higayon nga pagpahinumdum nga sama niana, dili magdugay moabot sa punto nga adunay tawo, ingnon ta, nga makita mo nga usa na lang ka tawo ang nagatabi, samtang ang tanang uban wala na nakigtabi, kita n'yo, bueno, dayon moadto didto ang usa sa mga diyakono ug moingon, “Kami—gusto namo nga nagasimba ka sa oras sa panerbisyo.” Kita n'yo? Kita n'yo? Kita n'yo, dili man gud kini balay sa pagpakigtabi, balay kini sa pagsimba. Nasabtan ba?

Sa hunahuna ko mao na kana. **Palihog isaysay. . . Oo.**  
Tan-awon nato. **Oo. Palihog isaysay kung unsaon. . .**

**ang angay'ng buhaton sa mga diyakono...sulod sa santuwaryo.** Oo, kana lang. Husto kana. Mao na kana.

Sige, karon, ania na ang katapusan.

- 235. Igsoong Branham, sa dihang adunay oportunidad kami sa pagsugod sa panerbisyo...** Akong—akong... ang rekla-...Dili,...Aduna kami nadawat nga mga reklamo...

Medyo digyot man gud ang pagkasulat. Ug ang ingon **“nakadawat kami og mga reklamo,”** husto ba? [Nagaingon si Igsoong Billy Paul, “Uh-huh,” ug nagpadayon sa pagtabang kang Igsoon Branham sa pagbasa sa digyot nga sinulat—Ed.]

...aduna na'y mga reklamo sa pagsugod pa lang sa panerbisyo. Kami adunay...Atong tan-awon. Kami—kami—aduna kami og mga kantahan, mga testimonyo, ug mga pag-ampo, ug mga patabang sa pag-ampo, halad awit, ug m-a-...siguro mga anaa na sa...alas onse na magsugod ang mensahe, para...o pagkahuman, apeke na ang oras para sa Pulong. Ang uban dili na mahimutang ug gikinahanglan na kono nila nga...nga mopauli sa dili pa kini—kini, nga...sa dili pa—sa dili pa gani mahuman. Mao nga... Palihog isaysay kung pila ba gyud ka kanta, ug unsang orasa ba kinahanglan magsugod ang pagmensahe. Ug kung—kung usahay may mga hangyo kami nga gusto nga maiampo—gusto maiampo ug ang resulta nahimong panerbisyo na hinoon sa pagpahayag og mga testimonyo, mga butang nga—nga dili...morag dili na tukma sa oras nga gipahigayon.

<sup>158</sup> Karon, nanghinaut ko nga nakuha ko kana. Gitabangan ako dinhi ni Billy. Pag sa teyp na, nga mahitabo nga inyong... nga adunay tawo diha sa panagtigum, sa panerbisyo, nga inyo kining mapaminawan, si Billy kini nga ginatabangan ako nga mabasa kini tungod kay ang sinulat grabe, grabe gyud digyota, ug nalisuran ko sa pagbasa niini. Nakuha ko na ang pinaka punto niini, nga ang sulti, ang sulti, “Pili ba gyud ka kanta ang among kantahon sa dili pa magsugod ang panerbisyo, ug kung unsang orasa kinahanglan magsugod ang panerbisyo?”

<sup>159</sup> Bueno, ang unang butang nga gusto kong buhaton mao ang isugid kini. Ug kung ugaling sayup ako, gusto kong dawaton nga “sayup ako.” Kita n'yo? Ug ako—ug ako—ako maghimo og pagsugid dinhi nga “Ako ang mora'g tigpasiugda gyud niana.” Tungod kay ako man gud ang hinungdan niining tag-as nga mga panerbisyo ug ingon nianang mga butang, mao nga morag naanad na ang simbahan sa ingon niini, kita n'yo, sa mga dugay mahuman nga panerbisyo, pero dili man gud angay nga ingon niana. Ug karon, timan-i ninyo, aduna ko'y...ako...Ginasulti ko kaninyong tanan, “Dominggo sa gabii, kung itugot sa Ginoo, sa Dominggo sa gabii, nga, paningkamotan ko nga limitahan na

ang akong mga panerbisyo sugod karon, bisan kinahanglan ko pang maggahin ug dugang pa nga usa ka semana, aron nga mga traynta o kuwarenta ka minuto na lang ang pinakadugay ko sa akong mga panerbisyo.”

<sup>160</sup> Tungod nasayran ko kini, nga ang usa ka panerbisyo nga . . . Kini mas malampuson, ug ang mensahe gikahatag nga may gahum; kung padugayon mo, ginakapoy mo ang mga tawo ug dili na nila kini masabtan. Ang hinungdan kung nganong ang ginahatag ko . . . Dugay ko nang nahibaloan kana. Kita n’yo? Ang pinaka malampuson nga mga mamumulung mao kadtong adunay eksaktong . . . Si Jesus kaniadto usa ka Tawo nga hamubo lang ang sulti, tan-awa ninyo ang Iyang mga wali. Tan-awa ninyo ang mga wali ni Pablo. Didto sa Adlaw sa Pentecostes, siguro kinse minutos lang ang gidugayon, ug iyang direktang . . . kadto’y, butang nga—nga—nga tulo ka libo nga mga kalag ang nakabig ngadto sa Ginghamarian sa Dios. Kita n’yo, diretso lang mismo sa pinaka punto. Kita n’yo?

<sup>161</sup> Ug ako—sad-an ako niana. Tungod kay, ang hinungdan nga gibuhat ko kini, dili tungod nga wala ko kabalo, kondili ginarekord ko man gud kini diha sa mga teyp, kita n’yo, ug kini nga mga teyp ipatukar sulod sa mga kabalayan sulod sa pila ka oras og mga oras og mga oras. Pero mahibaloan ninyo, sa umaabot nga Dominggo, ang hinungdan nga gibuhat ko kini, para sa niining umaabot nga Dominggo, ang hinungdan nga gibuhat ko kining mga butanga . . . Siguro isulti ko na dinhi sa teyp. Ang hinungdan nga ingon niini ang ginabuhat ko mao’y tungod sa pagkabug-at nga palas-anon nga naisangon kanako para sa Mensahe sa niining kapanahonan, nga maipagawas Kini. Karon naimantala na ang Mensahe, karon nagagahin na lang ako og traynta minutos o mga ingon niana, pagkahuman sa unang bahin sa umaabot nga tuig, sa mga tigum ko didto sa gawas . . . bisan asa na ako moadto, ug paningkamotan ko ug itakda ko pa gani ang akong relo ngadto sa traynta ra ka minutos, o dili mosobra sa kuwarenta ang gidugayon; diretso na nianang Mensahe, ug mohimo’g pagtawag ngadto sa altar kung akong . . . o unsa pa nga buut kong buhaton, o magtawag og linya sa pagpaampo; ug dili na mogahin og daghang oras, tungod kay mapakapoy mo lang ang mga tawo. Kabalo ko niana.

<sup>162</sup> Pero tan-awa n’yo dinhi. Tingali, sa tibuok tuig, wala pa gani siguro og usa ka dosena nga mga tawong nanindog ug migawas, ug usahay napalangan ko pa sila dinhi sa mga duha ug tulo ka oras. Kita n’yo? Husto kana. Tungod kay mga pagrekord kini diha sa teyp nga moabot ngadto sa tibuok kalibutan, kita n’yo. Ug ang mga tawo didto, manggilingkod sila sulod sa daghang mga oras ug maminaw Niana; mga ministro, ug uban pa, didto sa Germany, Switzerland, Africa, Asia, ug sa tanang lugar, kita n’yo, nga nagapaminaw Niana.

<sup>163</sup> Pero, kita n’yo, para sa santuwaryo, para sa simbahan . . .

Ug okey ra kana. Kung ania kamo para magrekord og teyp, ug aduna ka'y teyp nga pang-duha ka oras, rekordi kini og duha ka oras nga mensahe; pero kung dili kamo magrekord og teyp para sa butang nga sama niana, nan mub-an nato ang mensahe, kita n'yo, mub-an lang nato ang atong mensahe. Isulti ko sa inyo kung ngano, aduna man gud nga sa mugbo lang nangapuno na, aduna pu'y uban nga dugay mapuno, kita n'yo, mora'g ingon niana, ug angay lang nga malipay ka nga maanaa sa tunga-tunga nianang duha.

<sup>164</sup> Ug karon, daghang mga higayon nga naguba nato ang atong mga panerbisyo tungod sa perting dugay nga panerbisyo para sa mga testimonyo, nga nasayod ko nga sad-an pud ko nga nabuhat ko kana. Ug magsangyaw kamo niadtong aduna pa kamo'y mga panagtigum nga ginapahigayon sa dalan, ug aduna kamo'y patindogon nga tigulang nga igsoong lalaki didto, ug motindog pud siya didto. . . Ug hangyoon ninyo siya nga magpahinungod og pulong sa pag-ampo, ug mag-ampo siya para sa mayor sa siyudad, ug para sa gobernador sa estado, ug para sa Presidente sa Nasud, ug—ug para sa tanan na nga sama niana, ug sa tanan nga mga pastor nga atua didto, kabalo na mo, usa-usahon niya kadto, ug si Igsoong babayeng Jones nga atua sa ospital, ug mga butang nga ingon niana; ug kadtong mga tawo nga atua didto, ginalabyan na lang ang maong panagtigum sa dalan, sila man gud, ilang—ila na lang kining labyan. Kita n'yo? Napakapoy man gud niya ang mga tawo. Ato lang, sigurohong. . .

<sup>165</sup> Kita n'yo, ang mahinungdanon man gud, kanang pag-ampo ninyo kinahanglan sa tago lang, kanang mahinungdanon ninyong, tag-as nga pag-ampo. Didto ninyo iampo tanan. . . Sumulod kamo sa tagong lawak, isarado ang pultahan. Didto kon diin kamo angay'ng mag-ampo sa tibuok adlaw, tibuok gabii, o duha ka oras, didto kamo mag-ampo. Pero dinhi, kon diin nakita kamo sa mga tawo, mub-an ninyo ang inyong pag-ampo, nga dali lang, kini. Himoa ang tibuok n'yong panerbisyo. . . Ug igahin ang kinadak-an sa inyong panerbisyo ngadto sa Pulong. Kana ang pinakaimportanteng butang! Ipatigbabaw kanang Pulonga kutob sa mahimo ninyo, kita n'yo, ipadangat gyud ang Pulong ngadto sa mga tawo.

<sup>166</sup> Bueno, ania ang maisugyot ko. Karon, karon hinumdoman ninyo, nahisgotan ko na sa inyo nga aminado ako nga ako ang nagpasiugda niini. Pero nasulti ko na sa inyo kung nganong gipadayon ko gihapon kini, nagarekord man gud ko og duha ka oras nga mga teyp aron ipadala ngadto sa ubang nasud ug sa tanang dapit, mahitungod sa Mensahe, nakita n'yo. Pero dili kinahanglan sa simbahan nga sundon kana (kining pagmensahe dinhi sa tabernakulo) nga himoong pareho sa mga teyp (nga duha ka oras) kay ipadala man gud kini sa nagkalainlaing mga lugar, kita n'yo, ug mamahimo nang ingon niana.

<sup>167</sup> Karon, ania ang angay n'yong buhaton. . . Sige hatagan

ko kamo og pananglitan. Mahimo ba, usa lang ka sugyot? Isugyot ko nga ang simbahan magtakda og oras sa pag-abli sa mga pultahan, nga mahimo nang pasudlon ang kongregasyon, nga mahimo nang patugtugon ang mga alawiton. Ug mosulod ang tanan aron magsimba, dili aron nga mag-esto-estorya. Ug pagkahuman ayaw silang tugoti nga mag-esto-estorya sa sulod, sultihi sila “Human na ug puede nang mogawas, dili nga mag-esto-estorya pa. Kung gusto n’yong mag-esto-estorya, didto mo sa gawas. Pero santuwaryo man gud kini, ipapabilin nato kini nga hinlo.” Karon, kung ang Espiritu sa Ginoo nagapakighimamat dinhing lugara, ipapabilin nato dinhi ang Espiritu sa Ginoo. Kita n’yo? Ug—ug magpadayon. Kini nga magapanglihok. Kung inyo kining balewalaon, timan-i ninyo ang akong mga pulong, mamahugno gayud kini; sigurado gyud kana. Ug ipapadayon nato nga ingon niana kini, katungdanan nato kana, mao kana kon nganong ania ako karong gabhiona. Papadayonon natong nakalina kini nga butang sa niining—sa niining mga kahan-ayan.

<sup>168</sup> Karon tan-awa ninyo, isulti ko kini. Kasagaran, gawas na lang kung aduna kita’y ipahibalo ilabina. . . ug ipahibalo gyud sa mga tawo nga magrekord kamo og teyp para sa usa ka mensahe. Kita n’yo? Karon, kung si Igsoong Neville aduna siya’y mensahe nga iyang. . . aduna siya’y mensahe nga gusto niyang ipadangat sa mga tawo, diha sa teyp, o kung unsa man, ipahibalo n’yo kana, “Karon, sa sunod Dominggo sa gabii mag-rekord kita og duha-ka-oras nga teyp,” tulo-ka-oras nga teyp, o kung unsa—o kung unsa man kini kadugay. “Magawali kami nga mokabat og duha-o tulo-ka-oras nga teyp,” o kung unsa man, “sa sunod Dominggo sa gabii.” Ug dayon kabalo na ang mga tawo. Ug dayon sa pagtambong na nila, isulti n’yo, “Karon, magteyp-rekord kita og mensahe karong gabhiona. Ug aduna ko’y mensahe dinhi nga gusto kong iteyp ug ipadala. Ako nang. . . Mabati kong gipangunahan ako nga ipahayag kini nga mensahe ngadto sa gawas. Ug igateyp kini, mokabat siguro kini og duha ka oras, tulo ka oras, o unsa man kini kadugay.” Isulti n’yo kana.

<sup>169</sup> Pero, kasagaran, sama sa ginabuhat ko kung moadto ako sa usa ka lugar sama sa mga panagtigum sa Business Men, o pag didto ako sa mga panagtigum para sa linya sa pagpaampo. Kung motindog ako didto ug magwali og tulo-ka-oras nga mensahe nianang gabhiona sa dili pa magpahigayon og panerbisyo sa pagpang-ayo, nakita ba ninyo kung asa ako igabutang niana? Kita n’yo? Aba, ang mga tawo, pagkasunod gabi ang imong mga mananambong katunga na lang kompara sa nauna. Kita n’yo? Tungod kay dili sila puedeng magdugay, kinahanglan pa man nilang moadto sa trabaho ug tanan na.

<sup>170</sup> Mao nga isugyot ko kini, nga sa kasagaran. . . Karon, gitan-aw ko si Igsoong Neville kagabii sa dihang nagwali siya. Karon, kabalo ko nga kabalo kitang tanan nga pagkamaanindot kadto

nga mensahe. Gipangsulat nako ang mga gisulti niya, ania dinhi sa akong bulsa, para magamit ko pud sa ubang mensahe ko mismo. Husto kana. *Ang Dalan Para Makalingkawas*, kita n'yo, ug makahibulongan kadto nga mensahe. Nakita ba ninyo kung unsa kadali lang niyang giwali kadto? Kita n'yo, mga trayntay-singko minutos lang ang gidugayon, kita n'yo, ug iyang—iyang nahuman mismo. Kita n'yo? Karon, maanindot kana. Karon, ug si Igsoong Neville, ingon niana sa kanunay ang iyahang pagmensahe. Kita n'yo, dili dugay. Kita n'yo? Pero ang nagadaut sa inyong panagtigum mao kanang hatag-as nga mga pasiuna sa dili ka pa moadto sa imong pinakapunto. Kita n'yo?

<sup>171</sup> Karon, ug—ug sa higayon nga ginabuhat n'yo kana... Karon, kabalo ko, ug karon tan-awa n'yo, ako—dili ko ginasulti kana nga mora ba'g walay pagtahud, sa inyo nga mga tinugyanan, o mga diyakono, o—o pastor, pero ginasulti ko lamang sa inyo: nga makita n'yo kung unsa ang Kamatuoran, ug kinahanglan nga ingon niana kini. Karon, kamo... Unsa man ang nagpahinungdan niini? Karon, ang tanan, kamong tanan, maayo'g-kinaiya, ang matag usa sa kaninyong mga kalalaken-an maayo'g-kinaiya. Kung dili pa, isulti ko kini mismo, “Ang tanan gawas kang Igsoong *Ingon niini-ug-ingon niana*, siya dili maayo'g kinaiya, tanan kita nagaampo alang kaniya.” Pero kamo—kamo adunay maayo'g mga kinaiya, ug mapailubon kamo, malumo, medyo hilumon lang nga mga kalalaken-an. Maanindot kana, pero ayaw gyud pagbinayot sa niana nga butang.

<sup>172</sup> Si Jesus adunay maayo'g-kinaiya, usab, pero sa dihang oras na nga kinahanglan isulti gyud ang mga butang, “Nahisulat na, ‘Ang balay sa Akong Amahan hinimo ingon nga usa ka balay'ng alamponan,’ ug gihimo ninyo kini nga langub sa mga tulisan.” Kita n'yo? Kita n'yo, Siya—kabalo Siya kung kanus-a kinahanglan magsulti ug kanus-a pud nga dili. Kana—kana—kana ang butang nga kinahanglan natong buhaton. Kita n'yo? Wala, wala gyu'y tawo sukad nga sama ni Jesus, Siya ang Dios. Ug hinumdomi n'yo, Siya mismo... Kung hisgotan ang mahitungod sa pagka-diyakono sa simbahan, Iyang—Iya mismong gikontrolar ang sitwasyon! Nagsalapid Siya og mga pisi, ug wala man lang gani Siya naghinayhinay sa pagpalayas kanila didto, gipanglapdusan Niya sila sa pagpang-abog Niya kanila, kita n'yo, tungod kay balay man kadto sa Dios. Ug gibuhat Niya kaniadto ang katungdanan sa usa ka diyakono, para mamahimong sulundan sa *inyo* nga mga diyakono. Kita n'yo, Siya mao ang Sulundan. “Ug karon, kini'y—nahisulat na kini, ‘Ang balay sa Akong Amahan hinimo ingon nga usa ka balay'ng alamponan.’” Karon, hinumdomi ninyo, si Jesus usa pud ka Diyakono kaniadto, kabalo mo niana, gibuhat ni Jesus ang katungdanan nga iya sa diyakono kaniadto.

<sup>173</sup> Niadtong gibuhat Niya ang katungdanan sa usa ka pastor,

unsa man ang gisulti Niya? “Kamong buta nga mga Fariseo, nga magtotultol sa mga buta!” Kita n’yo, gibuhat Niya ang katungdanan sa usa ka usa ka pastor, kaniadto.

<sup>174</sup> Ug sa dihang gisulti Niya ngadto kanila ang butang nga mamahitabo, gibuhat pud Niya ang katungdanan nga iya sa propeta. Kita n’yo?

<sup>175</sup> Ug sa dihang ang mga tawo nag-ingon nga adunay buwis nga kinahanglan bayaran, gibuhat pud Niya ang katungdanan nga iya sa usa ka tinugyanan, “Pedro, mag-adto ka didto ug ihulog ang taga ngadto sa suba, ug ang unang isda nga mabingwit mo adunay pilak sa baba niini. Bayari sila, siguradoha, nga mabayaran n’yo ang inyong mga utang.” Ang giingon, kanato, “Thatag kang Cesar kung unsa ang kang Cesar, ang sa Dios kung unsa ang sa Dios.”

<sup>176</sup> Siya’y Pastor, Propeta, Tinugyanan, ug Diyakono. Mao gyud! Busa makita n’yo kung unsa ang Iyang gibuhat kaniadto, himoa kana nga inyong sulundan sa balay dinhi niining Branham Tabernacle, nga gusto natong mamahimong usa ka balay kon diin Siya mapasidunggan sa tanang butang, sa matag opisina, sa matag puwesto, nga walay ginaatrasan. Nga may pagkamaayo, ug pagkamalumo, ug pagkamaluloy-on, pero diretso nga nakalina, nga ang matag usa anaa sa katungdanan nga nakasamong kaniya. Kita n’yo? Kinahanglan ingon niana, ingon niana ang paagi nga gusto Niya para niini. Wala gyud Siya nagpanuko. Pag-abot sa oras nga kinahanglan isulti ang angay isulti, isulti kung *unsa* ang *unsa*, gisulti Niya mismo. Pag-abot pud sa oras nga kinahanglan ipakita ang pagkamaayo, nan nagpakita Siya og pagkamaayo. Malumo Siya, buutan, masinabtonon; pero pinakto, ug ang tanan hapsay gayud Kaniya bisan hangtud sa pinakatulbok niini, ug gibuhat Niya kana para mahimong sumbanan ninyo. Karon, bag-ogay lang kana gihatag kanako sa Balaang Espiritu. Mao nga wala ko pa kana nahunahuna kaniadto, nga Siya ingon nga Diyakono, kaniadto, pero ingon na niana Siya. Kita n’yo? Siya—Siya milihok isip nga diyakono, kaniadto.

<sup>177</sup> Karon, pagahisgotan ko lang kini, isulti na lang nato nga ang mga panerbisyo ninyo magsugod sa alas siete-traynta, kung mao man kana ang oras, ablihi ang inyong simbahan sa mga tunga sa oras nga mas sayo pa, alas siete. Ang piyanista . . . Sultihan n’yo ang organista . . . Ginabayaran ba ninyo siya? Ginabayaran ba ninyo ang organista? Ginabayaran ba ninyo siya, o ang piyanista? Walay bayad ba niyang ginabuhat kana? Hangyoon ninyo siya nga may pagkamaayo. Bisan kung gusto niya nga bayran siya para niana, para duna pud siya’y madawat niini, sultihi siya nga gusto nato nga ania na siya mga tunga sa oras pa lang sa dili pa magsugod ang panerbisyo. Ug kung mosulti siya, “Bueno, dili nako mahimo kana,” o mora’g ingon niana, magreklamo, nan paanhion na lang ninyo siya ug magrekord siya sa teyp



og pipila ka malumong pagtugtog sa musika. Nakita n'yo? Ug kana na ang . . . kana na ang ipatukar ninyo sa . . . Dili man niya kinahanglan mag-anhi pirme, ipatukar na lang ninyo ang teyp. Kita n'yo? Hangyoon ang usa sa mga diyakono, tinugyanan, o kung kinsa man ang nagaabli sa pultahan, dyanitor, nga ipatukar kini didto, ang maong teyp, ug pasadan lang ninyo nga nagatukar kana samtang nagasulod ang mga tawo. Kita n'yo? Tungod kung wala pa miabot ang mga diyakono, o kung kinsa man, hangyoon, ang tinugyanan o kung kinsa man nga ania na nga buhaton kana, para mapatukar nila kana sulod sa tunga sa oras.

<sup>178</sup> Pero eksaktong alas siete-traynta, patunggon na ang kampana ibabaw sa bilding. Kita n'yo? Anaa pa ba kanang inyong kampana dinha? Oo. Sige, patunggon ninyo ang inyong kampana pag alas siete-traynta na, ug ang buut ipasabot niana dili na kita maglakaw-lakaw pa sa sulod sa simbahan ug magpakiglamano pa sa mga Jones ug sa tanan. Pasugdon na ang song leader sa iyang katungdanan! Kung ugaling wala pa ang song leader, kinahanglan nga siguradohon mismo sa mga diyakono nga adunay . . . o ang . . . siguradohon nga aduna gyuy manguna sa pagpasugod sa mga kalantahon sa dihang gipatingog na kanang kampana. "Ablihan na ninyo sa inyong libro sa mga himno, sa numero nga *ingon niini-ug-ingon niana*." Kita n'yo? Siguradohon n'yo nga pag-untop mismo sa—sa alas siete-traynta.

<sup>179</sup> Bueno, dayon pakantahon na ang kongregasyon, ug dayon tingali ikaduhang kantahan sa kongregasyon, ug dayon tawagon na kadtong giabisohan na, kung mahimo n'yo, nga manguna sa pag-ampo. Tugotan—tugotan ang pastor, o, kadtong . . . Bueno, dili pa kinahanglan nga anaa na dinha ang pastor, ang—ang song leader ang angay'ng mobuhat niana. Si Igsoong Capps, siguro. Kita n'yo, kabalo na siya kung unsay buhaton, bahala—bahala na siya mag-abiso kung kinsay . . . o mahimong siya na mismo ang manguna sa pag-ampo. Patindogon ang kongregasyon alang sa pag-ampo, kita n'yo, manindog, ug adunay usa nga manguna sa pag-ampo. Karon, kung wala kamo nagbantay . . .

<sup>180</sup> Karon, nagatoo kita nga ang matag usa kinahanglan moadto sa balay sa Dios ug mag-ampo, kana ang—kana ang lugar para mag-ampo. Pero kung anaa ka na sulod nianang santuwaryo, igahin ninyo nga eksakto lang ang inyong oras. Kita n'yo? Tungod kung tawagon mo silang tanan ngadto sa altar, makaplagan mo nga adunay magpabilin dinha sulod sa kinse, baynte minutos; hurot na ang oras mo.

<sup>181</sup> Kinahanglan nga inyong, kita n'yo, nga gibuhat n'yo na ang inyong pag-ampo didto pa lang sa balay. Miingon si Jesus, "Pagmag-ampo kamo, ayaw kamo pagtindog nga sama sa tigpakaaron-ingnon, ug—ug sulod sa dugay'ng . . . og dugayon ang pag-ampo, ug isulti ang *ingon niini, ingon niana, o kung unsa*

pa, ug—ug tanan na nga sama niana aron magpasikat.” Kita n’yo? Ingon Niya, “Pagmag-ampo ka . . . mag-ampo, sulod sa tagong lugar, sa tagong lawak, isarado ang pultahan sa luyo mo; mag-ampo ka sa imong Amahan nga nakakita sa tago, og magabalus Siya kanimo sa dayag.” Karon, mao kana ang paagi nga mag-ampo sa tago nga pag-ampo, kana ang gisulti Niya nga angay’ng buhaton.

<sup>182</sup> Pero sa diha nga kamo, adunay usa nga, sa dihang nakasulod na sila, ang song leader, moingon og, “Sige. . .” Pagkahuman sa unang kanta, tawagon na kadtong mag-ampo, kung kinsa man kini, mubo lang nga pag-ampo. Ayaw pagtindog dinha ug iampo ang tanang mga gobernador, ug ang uban pa nga sama niana. Kung aduna ma’y mga hangyo para sa pag-ampo, ipahibalo kini, ipatunol kana sa gilayon, kinahanglan nga maitunol kana, isulat kana. Moingon, “Ania, karong gabhiona, alang sa pag-ampo, iuban nato sa pag-ampo si Igsoong babayeng *Ingon niini-ug-ingon niana*, si Igsoong lalaking *Ingon niini-ug-ingon niana* nga atua karon sa ospital, si *Ingon niini-ug-ingon niana*, ug si *Ingon niini-ug-ingon niana*, ug si *Ingon niini-ug-ingon niana*, ug si *Ingon niini-ug-ingon niana*. Hinumdumi sila sa inyong pag-ampo samtang kamo nagaampo. Igsoong Jones, mahimo ba ikaw ang manguna kanamo sa pag-ampo. Manindog ang tanan.” Kita n’yo? Ibutang ninyo kana didto sa entablado. Sultihan ninyo ang mga tawo, kinahanglan maanad sila sa ingon niana, “Kung adunay hangyo para sa pag-ampo, ipabutang kana *dinhi*, ug *dinhi* mismo.” Ayaw ianunsyo nga, “Kinsa dinha adunay hangyo karon, mahimo bang ipahibalo mo kini pinaagi sa . . .” Ug dayon, mahibaloan mo na lang, adunay motindog didto ug magsulti, “Himaya sa Dios!” Kabalo na mo, ug mosugod na’g ingon niana, ug dili ninyo mabantayan, naka-tunga na diay sila sa oras sa dili pa sila mangbalik sa paglingkod. Kita n’yo?

<sup>183</sup> Kita ang adunay responsibilidad sa niining iglesia, dili ang uban; Kini ang atong responsibilidad ngadto sa Dios. Kini nga mga katungdanan ang inyong responsibilidad ngadto sa Dios. Kita n’yo? Ang hinungdan kung nganong nagahisgot ako niini karong gabhiona, nga kining tanan ginasulti ko kaninyo, tungod nga responsibilidad ko kini ngadto sa Dios; inyo pud kining responsibilidad: Tumana ninyo kana. Kita n’yo?

<sup>184</sup> Karon, ug pagdunay ingon niana . . . adunay manguna sa pag-ampo, ug pagnabuhat na nila kana, maayo, nga tawagon sila para manguna sa pag-ampo, dayon mobalik na sa lingkuranan.

<sup>185</sup> Ug kung adunay halad nga . . . Karon, ayaw kong isulti kini, nga dili ko mouyon nga . . . Ug kung adunay gustong maghalad og espesyal nga awit, ianunsyo ang ingon niini sa iglesia. Isulti kanila, nga, “Kung adunay espesyal, o unsa man nga gusto nilang kantahon, makigkita una sila sa song leader sa dili pa magsugod ang panimbahon.” Ug buhaton ninyo . . . Ingna, “Bueno, pasensya na gyud, Igsoon, gusto ko man nga . . . ikalipay

ko man unta, pero akong—nakuha ko na kadtong mga mag-espesyal nga halad para niining gabhiona. Siguro ingon-ani na lang sultihan mo ko kung kanus-a ka utro makaanhi og unsang gabhiona pud, ilakip ko kana sa programa para kanimo. Kita n'yo, human ko na man gud nasulat kining programa ko dinhi.”

<sup>186</sup> Dayon—dayon si Igsoong Capps o kung kinsa man nga manguna sa mga kantahan. . . Ug kinahanglan nga aduna mo'y song leader, bisan kinsa pa kana. Ug ayaw sila pasagdi nga motindog didto ug magsulti nga magsulti nga mora'g magwawali, kita n'yo. Ipatindog ninyo sila didto para manguna sa kantahan, kana lang ang kinahanglan nilang buhaton.

<sup>187</sup> Ang pagwali maoy buluhaton sa pastor, kita n'yo, dili ang manguna sa kantahan. Dili niya buluhaton ang manguna sa kantahan, ang song leader ang maoy manguna sa kantahan. Ang responsibilidad sa pastor, nga sa pagtungtong niya didto kinahanglan nga puno siya sa pagdihog sa Espiritu Santo, pagkagawas niya gikan sa usa ka lawak didto, sa kung asa man, sa dihang oras na niya. Dili kinahanglan nga didto na siya sa entablado, samtang anaa pa sa niining bahin sa panerbisyo. Didto lang siya maghulat sulod sa lawak niya, kita n'yo, o sa luyo dinha, o kung asa man kini, ang intercom na ang magkontak kaniya, kita n'yo, sa dihang oras na niya. Sa dihang madungog na niya kanang ulahing. . . kung espesyal man kana, nga siguro solo, o duet, o kung unsa man, para sa ikatulo ninyong kanta. Kita n'yo?

<sup>188</sup> Nga nagkaaduna na mo og duha ka kantahan pang-kongregasyon, pag-ampo, dayon halad sa salapianong bahin kung kuhaon ninyo kana. Ug siguradohon ninyo nga ang matag kalalaken-an anaa gyud sa iyang puwesto nga katungdanan. Magsulti og, “Bueno, samtang ginakanta nato kining ulahing kanta, karon, kung mahimo ang mga usher, moduol sila dinhi sa atubangan para sa halad sa salapianong bahin para niining gabhiona.” Kita n'yo? Ug sa dihang nahuman na nilang kantahon ang maong kanta, ania na ang mga usher nga nagatindog. Dayon moingon, “Sige, karon mag-ampo kita, ug sa pag-ampo para sa halad sa salapianong bahin, gusto natong hinumdoman sila ni *Ingon niini-ug-ingon niana* dinhi, ug si *Ingon niini-ug-ingon niana*,” nga ginabasa kana mismo, kabalo na mo, nga ingon niini, ingon niana. “Sige, manindog na ang tanan. Igsoon, mahimo bang manguna ka kanamo para sa pag-ampo?” Dayon human na.

<sup>189</sup> Dayon samtang ginakanta nila kining ikaduha nga kanta, o kung unsa man ang inyong ginakanta, kinahanglan n'yong, sa dili n'yo pa, kolektahon ang mga halad sa salapianong bahin, kung mangolekta kamo og niini nga halad. Pasagdi nga. . . Kung ako sa inyo kantahon n'yo ang unang kanta, ug dayon kolektahon n'yo ang halad sa salapianong bahin para nianang gabhiona, ug dayon diretso mo sa ikaduha ninyong kanta, ug

dayon pahumanon lang kana. Dayon ang katapusan n'yong kanta dinhi, ang katapusan ninyong kanta, kita n'yo, mao na kana ang pangtawag n'yo sa pastor. Ug sa pagkakanta nga pagkakanta nianang katapusang himno, patugtugon na sa organ ang inyong—inyong—inyong pasiuna, dayon mogawas na ang pastor. Kita n'yo, ang tanan anaa sa kahan-ayan. Hilum na ang tanan. Wala na'y laing isulti. Ang matag diyakono anaa na sa iyang puwesto pangatungdanan. Nagatindog na didto ang pastor.

<sup>190</sup> Pagkagawas niya, pangumostahon niya ang mga mananambong, moabli sa iyang Libro ug moingon, “Karong gabhiona, mobasa kita gikan sa Biblia.” Kita n'yo, pagkahuman niya'g sulti og, “Mobasa kita gikan sa Biblia.” Ug maanindot pud usahay kung isulti ninyo, “Isip pagtahud sa Pulong sa Dios, manindog kita sa diha nga basahon nato ang Pulong.” Kita n'yo, dayon basahon na, “Karong gabhiona, magabasa ako gikan sa Libro sa Mga Salmo,” o unsa man kini. O puede pud nga uban ang magbasa niana, ang song leader, o ang kaabag nga pastor, kinsa man dinha nga kauban n'yo, puede siya ang magbasa niana, o kung kinsa man; pero mas maayo kung ikaw na mismo ang magbasa niana, kung mahimo. Dayon basahon mo nga ingon niana, dayon kuhaon mo dinha ang imong teksto. Kita n'yo? Sa ingon ka hataas nga panahon, nakagahin ka na og mga traynta minutos, saktong alas otso na.

<sup>191</sup> Ug gikan sa alas otso hangtud sa mga kinse minutos sa dili pa mag-alas nuebe, siguro mga traynta ug kuwarantay-singko minutos, ilatag mo ang Pulong sama sa kung giunsa pagkahatag Niini kanimo sa Espiritu Santo, kita n'yo, ingon niana mismo, ilatag mo Kini dinha sa paagi nga gisulti Niya kung unsaon, kita n'yo, ilalum sa maong dihog.

<sup>192</sup> Dayon magpahigayon ka og pagtawag ngadto sa altar, moingon, “Aduna ba dinhi sulod sa simbahan ang buut magdawat kang Cristo ingon nga iyang Manluluwas, ginahangyo namo kamo, ginadapit kamo sa may altar karon, pagtindog lang.” Kita n'yo?

<sup>193</sup> Ug kung—ug kung walay motindog, moingon kamo, “Aduna ba dinhi nga desidido magpabautismo, nga naghinulsol na, ug buut nga mabautismohan para sa kapasayloan sa mga kasalanan? Kung gusto nilang moduol, ginahatag namo sa inyo ang kahigayonan karon. Mahimo na ba kamong moduol samtang ang organ padayon nga ginatugtog?” Kita n'yo?

<sup>194</sup> Kung walay moduol, nan ingna, “Aduna ba dinhi nga buut . . . nga wala pa nakadawat sa bautismo sa Espiritu Santo ug buut nga makadawat sa niining gabhiona, nga gusto n'yo kaming mag-ampo para sa inyo?” Bueno, pag adunay moduol, kung ingon-ana pandongan sila og duha o tulo ka mga kamot, iampo sila. Paadtoon sila didto sa usa sa mga lawak, nga adunay

nagauban kanila, itudlo kanila diha sa kung asa man ang paagi sa pagdawat sa bautismo sa Espiritu Santo. Ang kongregasyon nga nakahimulag kanila nianang orasa.

<sup>195</sup> Kung adunay moduol . . . nga gustong modawat kang Cristo ug motindog dinha sa may altar para sila maiampo, puede ninyo nga . . . iampo ninyo sila. Ug pag-iampo na ninyo sila, sultihi n'yo lang, "Sige iduko n'yo karon ang inyong mga ulo, mag-ampo kita." Ug ingna, "Nagatoo ba kamo?"

<sup>196</sup> Kung adunay bisan gamay ra nga butang nga tingali makapalangan sa kongregasyon sa unsa mang paagi, paadtoa sila sa lawak ampoanan, ug ubani sila didto, o magpadala og mouban kanila didto. Ug ipapadayon lang ang kongregasyon, kita n'yo, nga ingon niana, dili mo napalangan ang kadaghanan kung ingon-ana. Kita n'yo?

<sup>197</sup> Ug dayon samtang nga . . . sa dili pa . . . Sa sulod sa—sa sulod sa pipila . . . unya kung sila, pananglitan, kung walay moduol, nan isulti ninyo, "Aduna kaha dinhi nga buut madihogan og lana karong gabhiona, para sa ilang sakit? Nagaampo kami dinhi alang sa mga masakiton."

<sup>198</sup> "Bueno, gusto ko unta makighinabi kanimo sa pribado, Igsoong Neville."

"Bueno, sige adtoi ko sa opisina. Duola lang ang usa sa mga diyakono, atimanon nila kana." Kita n'yo?

"Ug aduna unta kong gustong isulti sa imo, Igsoon."

"Bueno, usa sa mga diyakono dinhi ang magdala kanimo ngadto sa opisina, ug kita'y . . . Makigkita ko kanimo sa gilayon pagkahuman sa panerbisyo."

<sup>199</sup> "Karon, samtang nagatindog kita para sa pagtapos." Kita n'yo, ug wala ka milagpas og usa ka oras ug kuwarentay-singko minutos sa maong tibuok nga butang. Kita n'yo? Tan-awa, sa usa ra ka oras ug traynta minutos, human na ang inyong panerbisyo. Nahipadangat mo ang imong punto sa hamubo, og agpas nga paagi; imong—imong naipahayag ang angay'ng ipahayag; nabuhat mo ang . . . ug ang tanan natagbaw gyud, ug mamauli nga maanindot ang gibati. Kita n'yo? Kung dili, nan, kita n'yo, kung gipasagdan mo lang . . . Kita n'yo, imong—imong—maanindot man ang imong tinguha, kita n'yo, pero kita n'yo . . .

<sup>200</sup> Kabalo ba mo, pangtrayntay-tres ka tuig ko na dinhi sa pulpito, trayntay-tres na ka tuig, ug palibot pud sa kalibutan. Duna gyud ka'y gamay'ng makat-onan sa ingon niana ka dugay nga panahon, sigurado kana. Kita n'yo? Kung wala, nan mas maayo pa nga moundang ka na lang. Busa, kita n'yo, nahibaloan nako: Karon, kung ang ginawalihan mo puro mga Balaan, siguro, mahimo kang mogahin og tibuok gabii kung gusto mo. Pero . . . Kita n'yo, wala ka nagawali nga eksaktong para lang

kanila, aduna pu'y uban dinhi nga gusto mong maabot. Sila kining ginapaningkamotan mo pud nga maabot, kinahanglan nga mangpugas ka sa ilang umahan. Kita n'yo? Ug ayaw... Patambonga sila dinhi ug ipadagayday ang Pulong, ug kung ingon-ana, kita n'yo, walay reklamo. Kung aduna ma'y mga butang nga gusto nila nga makigkita sa inyo bahin niana, bueno, maayo, dalhon ninyo sila didto sa opisina kung ingon-ana, pero ayaw langana ang kongregasyon.

<sup>201</sup> Dayon, kabalo ba mo, nga adunay mga tawo nga basta na lang motindog ug magsulti, “Bueno, sultihan ko kamo, magpahigayon kita og usa ka maanindot nga miting sa paghatag og mga testimonyo.” Kita n'yo? Dili ko tuyo nga mahimong kritiko sa niana nga butang, ang tuyo ko lang nga isulti sa inyo ang Kamatuoran. Ang tuyo ko nga isulti sa inyo ang Kamatuoran. Kita n'yo? Namatikdan ko nga kining mga panagtigum para sa mga testimonyo mora na'g... ang mga niini—ang mga niini mora na'g mas nakadaot pa kay sa maghatag unta og kaayohan. Kita n'yo, tinuod gyud niana.

<sup>202</sup> Karon, kung adunay usa lang nga maghatag og mainiton nga testimonyo sa oras sa rebaybal, kabalo na mo, samtang nagapadayon ang inyong rebaybal, kabalo na mo, diha sa usa ka panagtigum, ug kanang tawo nga bag-o lang naluwat ug buut siyang magsulti og pipila ka pulong, bueno, dalaygon ang Dios, hatagi siya og kahigayonan nga maipagawas kung unsa ang anaa sa sulod niya. Kita n'yo? Kung siya—kung gusto niya—kung gusto niya nga buhaton kana, kita n'yo, dinha nianang oras sa rebaybal, moingon, “Gusto ko lang isulti, ‘Salamat sa Ginoo tungod sa Iyang gibuhat para kanako.’ Giluwat Niya ako niadtong miaging semana, ug ang akong kasingkasing nagdilaab gyud sa himaya sa Dios. Salamat sa Dios,” dayon molingkod na. Amen! Maanindot kana, tugotan ninyo. Kita n'yo, maanindot kana.

<sup>203</sup> Pero kung moingon ka, “Karon sa pagpadayon. Kinsa ang sunod? Kinsa ang sunod? Karon paminawon nato ang usa pa ka pagpamatuod, paminawon nato ang usa pa ka testimonyo.” Karon, kung gusto gyud ninyo maggahin kamo og usa ka panerbisyo para lang niana, usa ka gabii nga para lang niana, kita n'yo, isulti ninyo: “Unyang gabii... sa sunod Miyerkules sa gabii, imbes nga panagtigum alang sa pag-ampo, himoon nato kining panagtigum para sa mga testimonyo. Ginadapit namo ang tanan nga manganihi, ug mamahimo kini nga panagtigum para sa mga testimonyo.” Ug dayon sa dihang anaa na sila sa—sa niana nga buluhaton sa paghatag og mga testimonyo, basahon ang Pulong, mag-ampo, ug dayon moingon, “Karon, napahibalo na namo nga kini nga gabii nakagahin para lang sa mga testimonyo.” Busa pasagdan ninyo ang mga tawo nga magtestimonyo sulod sa usa ra ka oras o kuwarentay-singko minutos, o traynta minutos, o unsa man kini, ug dayon—dayon

basta ingon niana ang buhaton. Nakita ba ninyo ang buut kong ipasabot? Ug sa tan-aw ko makatabang kana sa inyong kongregasyon, makatabang kana sa tanang butang, sa tanan, kung sa ingon niana nga paagi ninyo kini buhaton.

<sup>204</sup> Karon, kini’y...medyo atrasado na ako, busa...Mga igsoon—mga igsoon, kini mao ang pinakamaayo kutob sa nahibaloan ko. Nakita ko kung unsa ang anaa sa inyong kasingkasing, mao na kini ang kutob sa akong nahibaloan para sa niini nga mga pangutana nga inyong gipangutana. Karon, gikan karon kabalo na kamo. Ug kung kamo aduna ma’y pangutana sa inyong hunahuna, konsultaha n’yo ang teyp. Kanang inyong pangutana...Paminawon lang dinhi sa teyp. Kung kini para sa mga diyakono, mga tinugyanan, o unsa man kini, ipadungog lang kanila ang teyp. Ipadungog kini mismo ngadto sa kongregasyon kung gusto nilang madungog kini. Sige. Ug kana—kana ang kutob sa akong nahibaloan nga kabubuton sa Dios para sa niini nga tabernakulo dinhi sa Eighth ug Penn Street, ug sa niini nga paagi ko ginasugo kamo nga mga kalalaken-ang igsoon sa pagtuman niini ilalum sa kamandoan sa Espiritu Santo, nga may bug-os nga pagkamaluloy-on ug gugma, nga ginapakita ang inyong katam-is atubangan sa mga tawo nga kamo mga Cristohanon. Ug ang pagka *Cristohanon* wala kana nagapasabot nga usa ka bata pa nga puede na lang basta itulod-tulod sa bisan asa, ang buut ipasabot niini “usa ka tawo nga puno sa gugma, pero sa gihapon, maingon nga siya puno og gugma para sa Dios mao usab siya para sa kongregasyon.” Nakita n’yo ba ang gusto kong ipasabot?

<sup>205</sup> Aduna pa ba’y pangutana? Hapit na mahurot ang teyp dinhi, ug aduna pu’y naghulat kanako didto sa usa ka lugar. Unsang oras diay ang giingon niya nga didto na siya? [Nagatubag si Billy Paul, “Karon na mismo.”—Ed.] Karon na diay. Siya ra ba ang moadto? [“Kuhaon ko siya.”] Sige. Sige, sir.

<sup>206</sup> Karon, mogikan na kita kung wala na—wala na’y ubang isulti. Huh? Karon, kung wala na, tapuson na nato. Sige. Unsa man, Igsoong Collins? [Nagaingon si Igsoong Collins, “Mas maayo siguro kung palongon na ang mga teyp.”—Ed.] Sige. [Blangko nga bahin sa teyp.]

<sup>207</sup> Bueno, mga igsoon, nagapasalamat gyud ko nga nakaanhi ako uban kaninyo niining gabhiona, ug kang Igsoong Neville, ug sa mga diyakono, ug mga tinugyanan, ug sa Sunday school superintendent, kaninyong tanan. Nagasalig kita nga tabangan kamo karon sa Ginoo para tumanon kining mga kahan-ayan para sa Gingharian sa Dios. Ang hinungdan kung nganong gisulti ko kini tungod nga sa tan-aw ko miuswag na kamo gikan sa pagka-bata og nahimong mga hamtong na. Niadtong kamo bata pa, nagsulti kamo ingon sa usa ka bata, ug ang inyong panabot ingon sa usa ka bata. Pero karon nga hingkod na kamo, busa manglihok kita ingon nga mga hamtong na diha

sa balay sa Dios, magminatarung kita sa atong kaugalingon, ug ginatahud ang atong katungdanan, ug ginatahud ang matag katungdanan. Ang matag gasa nga gihatag kanato sa Ginoo, atong ipahimutang kini diha sa kahan-ayan, ug pasidunggan ang Dios gamit ang atong mga gasa ug atong mga katungdanan.

Mag-ampo kita.

<sup>208</sup> Langitnong Amahan, nagapasalamat kami Kanimong karong gabhiona tungod sa niining nagkatigum nga mga kalalaken-an nga mga gipahimutang sa niini nga mga katungdanan dinhi aron tumanon ang buluhaton sa Ginoo nga ginapahigayon dinhi sa Jeffersonville sa niini nga simbahan. Dios, hinaut nga ang Imong kamot maanaa kanila, hinaut nga Imong tabangan sila ug panalanginan sila. Hinaut nga masabtan sa kongregasyon ug sa niining mga tawo ug masayod sila nga kini para sa pagpausbaw sa Gingharian sa Dios, nga aron kami mamahimong mga kalalaken-an nga nakasabot gayud ug naila gayud ang Espiritu sa Dios, ug nahibalo mismo kung unsa ang pagabuhaton. Itugot kini, Amahan. Ipapauli na kami karon uban ang Imong mga panalangin, ug hinaut ang Balaang Espiritu magabantay kanamo ug magatultol kanamo, ug magapanalipod kanamo, ug hinaut nga makaplagan kami nga mga matinud-anon gayud sa among nakasangon nga katungdanan. Sa Ngalan ni Jesus Cristo, nangamuyo ako. Amen.





*KAHAN-AYAN SA IGLESIA* CEB63-1226  
(Church Order)

SERYE MAHITUNGOD SA PAMATASAN, KAHAN-AYAN UG DOKTRINA SA IGLESIA

Kining Mensahe ni Igsoong William Marrion Branham, una giwali sa Ingles niadtong Huwebes sa gabii, Disyembre 26, 1963, para sa panagtigum sa Branham Tabernacle nga opisyal board didto sa Branham Tabernacle sa Jeffersonville, Indiana, U.S.A., gibalhin gikan sa magnetikong teyp rekording ug gipatik nga walay nakulang sa Ingles. Kining Cebuanong hubad pinatikan na ug gipang-apodapod sa Voice of God Recordings.

CEBUANO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Pahibalo Bahin Sa Katungod Sa Pagmantala

Ang tanang katungod sa pagmantala iyaha lamang sa tag-iya. Kining basahona mahimong i-print sa printer sa balay alang sa personal nga gamit o sa pagpang-apod-apod, nga walay-bayad, ingon nga usa ka instrumento sa pagpakaylap sa Ebanghelyo ni Jesus Cristo. Kining basahona dili mahimong ibaligya, kopyahon nga pang-dinaghan, i-post sa website, i-store sa usa ka retrieval system, ihubad sa ubang pinulongan, o gamiton sa pagpangayo og mga amot nga walay ginapagawas nga kasulatan nga pagpahanugot gikan sa Voice Of God Recordings®.

Alang sa dugang nga mga kasayuran o alang sa uban pa nga ginapang-apod-apod nga mga materyales, mahimong kontakon ang:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)