

ጋጋጋጋ ለ ጋጋጋ ጋጋጋጋ ጋጋጋ



Meda w'ase, onuabarima. Meda w'ase, Onuabarima Shakarian.

Na mema mo akye, nnamfonom. Nokore ni eye se me wo ha wo Los Angeles bio anopa yi, ansana saa nhyiamu kesse yi no, ena nhyiamu a ereba soa saa nnawotwe a ereba yi ewo Embassy Ahohogyebeta ho. Merewe se mehu mo nyinaa wo ho. Na yen nyinaa wo akwanhwe kesse bi ase se yebehyia yen Awurade Yesu, se yebehu No wo ho. Ohyee bo se Obewo ho, “baabiara a mmienu anaase mmiensa behyia mu no,” Obewo ho.

2 Na me wo ahotosoa se Me hyiaa No anopa yi bere a me foroo atwedee no wo dan kesse yi mu no, bere a nnipa no nyinaa wode akwanhwe kesse, retwen anopa adidie no ena okasa no. Na eye se me ne mo ahyia mu wo ha, ena ekwo ma kasafidie atiefoo no. Bebre no wowa ha, woye . . . Na ese se me ko fam, na me kasa kyere kakraa bi. Na mahu abisadee bebre, akoma yadee, ena nyarewa ahodoo bebre wo won nipadua mu, na yewo ha seesei se yebewo mpaee ama ayarefoo ene won a wowa amanee.

3 Bere a me duruu atwedee no soa no . . . Merewe aberantee dada no seesei ara. Obaa me nkyen, ena okaa se, “Onuabarima Branham, mfie pii a abesene ko no . . .” Okaa se onyaa akoma yadee a na enye koraa se enti ono . . . wosusuu se rebewu. Na mebo mpaee maa no, na Onyankopon adom saa no yadee. Na ono nie anopa yi, wo ne mfie aduwotwe mu, a wowa anigye mu. Enti eno ma yanya anidasoo foforo.

4 Na afei nokoreni merese mpaee afiri nnipa no a woretie kasafidie no ho, ene aha nso. Me firi nhyiamu yi ase a akhyireyi no, mereko Aburokyire, afa Abibirem ena baabiara, wo nhyiamu ahodoo mu. Na yei nam anisoadehunu so, enti ebeye nhyiamu kesse wo ho, me wo ahotosoa. Na me nyaa atenka mfinrinhya pii se Awurade pe se me ba m'akyi. Ahobrasee kakra mu no, saa ahobrasee som adwuma a ode ama me no, mensusu se Wawie wo mu mpo, wo ho. Aye te se okra bi wo baabi a metumi akye no wo Asempra asau no mu, obaako no a Ode ama me se memfa mma nnipa no, ewo Nyankoma ayaresa kwan so no, merebo mpaee ama ayarefoo no. Na nokoreni mesre mo mpaee, mo nnipa a mowo ha yi ene won, a mowo kasafidie atiefoo no mu no.

5 Menni bere se me fa asuasem na maka asem no, a worehwe kwan wo simma kakra akyi wo ha wo ono—wo ono . . . saa dankesee yi mu, mmom se merekasa akhyere—akhyere mo bere kakra, na manya nkutahodie. Na ekwo ma nnipa no a wowa akhyirikyiri no, merebewo mpaee ama won a wowa ho no, seesei ara, ena mo nso a mowo ha no. Na nokoreni mani agye se mahyia

saa nnamfonom afoforɔ a menhyiaa wɔn da, me ne wɔn hyiaa anɔpa yi.

⁶ Yanya mmere akeseɛ wɔ ɔsom ahodoɔ mu wɔ mmeae afoforɔ pii. Mempue bebreɛ bio, adaagyee nni hɔ. Yɛbɔ mmɔden sɛ yɛbɛma kwan no so ayɛ hye wɔ Jeffersonville, Indiana ene Tucson ntam hɔ, Arizona, baabi a yɛkɔɔ hɔ mfirinhyia kakra a abɛsene kɔ, yɛnam Awurade anisoadehunu soɔ, a ɛde yɛn kɔɔ hɔ. . . bere a na me nnim baabi a na merekɔ. Na mo mu bebreɛ a mo wɔ ha, wɔ Clifton's, me kasa kyereɛ mo kakra ansana me firii hɔ, ɛna wɔ Phoenix nhyiamu no ase, ɛfa anisoadehunu a na aba. Me hunuu Abɔfoɔ nson a wɔbom.

⁷ Na me nim, ɛkɔ ma kasafidie so atiefɔɔ no, ebia mo mu bebreɛ nye full Gospelfɔɔ, na ase yei bɛye nwanwa de ama no. A, ɛbɛye ama me, nanso ɛwɔ hɔ. . . Obiara a ɔbɛtumi akyerɛ biribi mu no, ɛnse sɛ wo gye to mu bio wɔ gyidie so. Ɛye nnoɔma a yɛrentumi nkyere mu, na ɛse sɛ yede gyidie gye to mu. Yɛrentumi nkyere Onyankopɔn mu. Onipa biara rentumi nkyere Onyankopɔn mu. Ode ne ho, na Ɔye kɛseɛ ene tumfoɔ. Ye—yɛgye to mu ɛfiri sɛ yɛnim sɛ Ɖwɔ hɔ. Na afei yɛnam yɛn gyidie so, sɛ yɛgye to mu a, Ode anoyie no brɛ yɛn, Honhom Kronkron mu asubɔ no.

⁸ Deɛ, merebekasa akyerɛ mo afa ho, wɔ bere kakraa bi mu, wɔ ha, “Onyankopɔn” kwan, anaase, “baabi a wɔsom.” Na baabi baako pɛ a wo bɛtumi asom No, baabi baako pɛ a Ɖbɛhyia wo, ɛhɔ na. . . Asafo baako na ɛwɔ hɔ, baabi baako, bere baako, nnipa baako, wɔ deɛ Onyankopɔn hyia mu nyinaa. Na me wo anidaso sɛ Awurade nhyira Nkransɛm no so wɔ mo akoma mu ha.

⁹ Afei, mereba Tucson no, na ɛye nwanwa, saa anisoadehunu no a ɔkasa kyereɛ mo wɔ Awurade Din mu no. Baako mpo nni hɔ sedee metumi akaeɛ, mebisa obi foforɔ a sɛ wɔbɛtumi akae bere biara a, sɛ biribiara a Ɖkaaeɛ no na ɛye Nokore no. Ɛsiɛ bere biara wɔ kwan a Ɖka sɛ ɛbesie so.

¹⁰ Na ɛse sɛ Ɖye, sedee Twɛrɛsɛm no tee no, sɛ ɔbɛsane aba yɛn nkyɛn wɔ saa nna a ɛdi akwire yi mu no, wɔ saa ɔsom adwuma te sɛɛ yi mu. Ɛno bɛye Honhom mu asubɔ no akwi, ɛna kasa foforɔ, ɛna Nyankoma ayaresa, ɛna deɛ ɛkeka ho, saa nnoɔma yinom. Pentekoste nkransɛm no mmuasɔɔ no ne deɛ yɛrekasa fa ho ɛnne. Saa ɔsom adwuma a ɛfiri Kristo No ara ɔbɛtɛna Ne nkurɔfoɔ ntam, ɔde nnoɔma korɔ no ara a Ɖyeeɛ bere a na Ɖwɔ ha wɔ asase so no; wɔ Ne Nnipadua mu no, Ayeforɔ no, a ɔye Ne fa bi, ɔreye nnoɔma korɔ no ara bi, sɛ Ɖkunu ene Ɖyere, anaase Ɖhene ene Ɖhema, ansana Ayefohyia bere no aba.

¹¹ Nnawɔtwe yi, sɛ ɛye Awurade pɛ a, mepɛ sɛ me kasa fa ho bi, ɛwɔ yɛn asempatre dwumadie mu wɔ ha, ɛwɔ—ɛwɔ Embassy Ahɔhogyɛbea hɔ, na me hunu hɔ wɔ m'ahobraseɛ kwan a meye no so. Bere no—no ene dɔn a yete mu yi, sɛ onipa nnim faako a ɔreko a, deɛ ɔbɛye anaase senea ɔbɛdane ne ho a, wo—wo nnante gyidie mu bio; worebɔ wo tiri mu ara, woressusu ara. Na *worɛsusu* ye sɛ—

se “woretu anammɔn a tumi ankasa nka ho.” Enti se yenni tumi kann ankasa a yede behunu deɛ Onyankopɔn kaaɛ se ebɛsi wɔ saa dɔn yi mu a, ebɛye dɛn na yahyia saa dɔn yi? Na ɛsɛ se yehyia no, berɛ a yenim, yenam gyidie so wɔ N’Asɛm mu, nnoɔma a ɛsɛ se ɛsi seesei no, ɛna aman ahodoɔ tebea, tebea a nnipa wɔ mu, asafo no tebea, ɛne deɛ ɛkeka ho.

¹² Ɖsɛ se yehunu saa, na afei sɛnea yɛbɛpue akɔ hyia no. Se wonnim sɛnea wobɛye saa a, woreye—reyɛ sɛdɛɛ na yɛka no, ebɛye, mpofirimu adeye; a wohuri si mu, w’anidasoɔ ne se ebɛye ha, w’anidasoɔ ye yei ɛna w’anidasoɔ ye sɛɛ, ɛna “ebɛye?” Nanso Onyankopɔn mpe se yɛbɛye saa. Ɖpe se yehunu deɛ Waka afa saa da yi ho, na afei yenam gyidie so ahya no, ɛfiri se Ɖkaa se ebɛye saa kwan no so nti. Afei ye—yenim se wo ye Nokore afei, ɛfiri se wo nni onipa bi asem ma no; wo wɔ N’Asɛm ma deɛ ɛsɛ se yɛye. Na yɛwɔ anidasoɔ se yen Soro Agya no bɛye—bɛye ama yen nnawɔtwe yi mu.

¹³ Afei, ɛye me ya se metwaa so, ɛfa deɛ na mereka no berɛ kakraa bi a atwa mu no, ɛfa se mereba Tucson no. Na me susuu se, me ara, na ɛno ne me nkwa awieɛ. Me susuu se obiara rentumi nyina saa awosoɔ no mu deɛ saa tebea no a ɛsiɛ wɔ saa anisoadehunu no mu anɔpa no na ɛtɛɛ, bɛye nnɔn du wɔ fie, se ɔbetumi atena ase ɛno akyi. Adɛn, mebaa Tucson, meboaboa me ho me ne me babarima, merefa me yere ɛna—ɛna me mma na wɔne no akɔ berɛ a mafiri mu no ɛfiri se na me susu se ɛye m’awieɛ. Na me, wɔ Phoenix ɛne nhيامu bebree ase ansana ɛresie no, meka kyereɛ mo sɛnea ebɛsie.

¹⁴ Ɖye, ɛno akyi bosome kakra no, na me wɔ Sabino Canyon anɔpa bi, a ɛye Tucson atifi. Na me wɔ hɔ se merebɔ mpaɛɛ. Na berɛ a merebɔ mpaɛɛ no, na me nsa wɔ soro, reka se, “Agya, me bɔ Wo mpaɛɛ se Wo beboa me wɔ kwan bi so, ma me ahooɛn, mma dɔn a me wɔ mu seesei no. Na se mawie m’adwuma wɔ asase yi so a, ɛnneɛ na ɛsɛ se me ba Wo nkyɛn. Na ɛnye se manu me ho se mereba, nanso me nim se Wobɛhwɛ m’abusua so. Na me—merebisa agye ahooɛn ama saa dɔn yi.” Na biribi bebɔɔ me nsa!

¹⁵ Afei, kasafidie atiefɔɔ no, yei a maka yi bɛye mo nwanwa, nanso ɛno ne nokore no. Na Onyankopɔn ne me Temmuafɔɔ.

¹⁶ Me hwɛɛ me nsam, na nkrantɛ nie, na boha wɔ baabi a wɔsɔmu no. Na deɛ wɔsɔmu ankasa no wɔde ahwenɛɛ na ɛyɛɛɛɛ, na aye te se-sika kɔkɔɔ dura ɛfa a wɔsɔmu no. Na sekan no—no ankasa ye te se hyenn saa, oh, biribi te se krom anaase biribi a ɛretwa nyinam wɔ owia mu.

¹⁷ Afei, na ebɛye nnɔn du anaase dubaako anɔpa, ɛwɔ beɔɔ so. Wobetumi asusu sɛnea onipa a (mewɔ atɛnka se m’adwene mu da hɔ) atɛnka a menya se me gyina hɔ a nkrantɛ a mennim baabi a ɛfire kura me, na nnipa wɔ akwirikyiri kwansini pii, na wo kura sɛɛ wɔ wo nsam. Me wosoo no hwɛɛɛ, me himm blaid no kɔɔ akyire ne animu, na, adɛn, na ɛye nkrantɛ.

18 Na me hwɛɛ me ho hyiaae. Me kaa sɛ, “Ɛyɛ, afei, ɛbɛyɛ dɛn na saa adeɛ yi besie? Me na me gyina ha yi, ɛha, pɛɛ, ɛna obiara mmɛn ha na wɔwɔ akɔyirikyiri, na ɛhe na saa adeɛ no firi baae?” Na me kaa sɛ, “Ɛyɛ, me—me susu sɛ ebia ɛyɛ—ɛyɛ Awurade na ɔreka kyere me sɛ ɛyɛ me bere awieɛ.”

Na Ɛnne bi kasae na ɔkaa sɛ, “Yei ne Awurade no Nkrantɛ no.”

19 Na me susu sɛ, “Ɛyɛ, nkrantɛ, ɛnnɛɛ na ɛsɛ sɛ . . . ɛtɛ sɛ ɔhene, asraafɔɔ deɛ,” mo nim, sɛnea na wɔtaa yɛ wɔ England ɛne mmeaɛ fofɔɔ no. Me susu sɛ, “Ɛno ne deɛ ɛtɛɛ, asraafɔɔ deɛ.” Na me susu sɛ, “Ɛyɛ, ebia ɛsɛ sɛ me de me nsa gu nnipa no so, anaase . . .” Me nyaa nnoɔma pii . . . Nnipa adwene betumi aye basaa, mo nim. Mo nnim. Yɛn adwene nnuru baabiara; Ɔno ne deɛ mu nni hwɛhwɛbea. Enti, na sɛdeɛ na me, ɔno . . . Afei ɛfirii me nsam na manhunu baabi a ɛkɔɔɛ, ɛyeraaɛ koraa. Adɛn, sɛ onipa ante honhom mu nnoɔma ase ketekete koraa a, wo—wobo dam te saa. Wobɛgyina hɔ, na wonhunu deɛ asie.

20 Na Ɔkaa sɛ, “Anisoadehunu no nye w’awieɛ. Ɛkɔ ma wo som adwuma no. Saa Nkrantɛ no ne Asem no. Wɔbɛbue Nsoano Nson no ano, ahuntasɛm no . . .”

21 Na afei nnawɔtwe mmienu akɔyiri no, anaase bosome mmienu, mmom, ɛno akɔyiri no, Na me wɔ bepɔ no ase me ne nnamfonom bi bere a ɛsiɛ no. Abɔfɔɔ Nson, pefee sɛdeɛ mo gyina ha yi, wɔfiri Soro sianee fam. Abotan dwirii firi bepɔ no so guu fam na ɛbɛguu bepɔ no ase, na—na nnipa a na wɔgyina hɔ no teateaam na wɔrekɔ so, mo nim, na dɔtɛɛ nam wiem baabiara. Na bere a ɛyɛɛ saa no, Ɔkaa sɛ, “Monsane nkɔ fie. Afei na ɛbɛyɛ, Ɔbɔfɔɔ baako biara bɛgyina hɔ ama Nsoano Nson no mu baako.”

22 Deɛ, ɛwɔ tape so. Na nwoma no beba abɔnten ɛrenkyɛ koraa, seesei wɔreyɛ kasa mmara no yie. Sɛdeɛ mo nim no, mennim kasa mmara no yie, na nnipa mpe sɛ . . . Ɛsɛ sɛ moyɛ nnipa a mo dɔ me na monim senea mobɛtɛ me aseɛ wɔ me kasa mmara ho. Mmom nyamesɛm mu nimdefɔɔ bi resiesie kasa mmara no ama me, na wayiyi ne nyinaa afiri mu—mu . . . Ɛyɛ, ebia na me kaa asemfua bi a ɛnye wɔ hɔ. Me nnim mpo. Enti, me tee sɛ obi sereɛɛ, enti me susu sɛ saa “kasa mmara” no nye papa. Nanso te sɛ Dutchni, tie me deɛ me kyere na ɛnye deɛ me ka, sɛdeɛ ɛtɛɛ.

23 Na ɛyɛ simma mmiensa seesei, waka akɔyere me, ɛkɔsi dwumadie no awieɛ.

24 Afei, mo adɔfɔɔ a mo wɔ baabi a kasafidie wɔ, ɛna mo a moyareɛ na mo wɔ ahiadeɛ wɔ atiefɔɔ yi mu ha, mode mo nsa bɛto mo ho mo ho so seesei bere a yɛrebɔ mpaɛɛ ama ayarefɔɔ yi. Afei, Yesu kaa sɛ, N’ahyɛdeɛ a ɛdi akɔyire de ma Asafo no, “Nsenkyerɛnnɛɛ yi bɛdi wɔn a wɔbɛgye adie akɔyi.” “Wɔn,” wɔn a wɔgye die no! “Sɛ wɔde wɔn nsa gu ayarefɔɔ so a, wɔn ho bɛyɛ wɔn den.”

anya no.” Enti eno ne deɛ yɛpɛ sɛ yɛyɛ. Ɛno yɛ yɛn . . . yɛn . . . Yɛn botaaɛ yɛ sɛ yɛbenya nnipa de ama Awurade Yesu Kristo. Na Ɔte sɛ deɛ ɔtee ennora, ɛnne, ɛne daapem. Enti sɛ na Ɔyɛ Ɔyaresafoɔ wɔ nna a atwa mu no mu a, Ɔyɛ Ɔyaresafoɔ ɛnne.

³⁰ Ɛbɛyɛ m’adanseɛ kakra ansana mɛbɔ mpaɛɛ ama ayarefoɔ no wɔ akɔyirikyiri kasafidie so. Na ɛyɛ nna kakra a abɛsene korɔ no, na me te bepɔ bi so baabi a ade kɛsɛɛ paa bi siie ɛwɔ anuanom dunnun anaase aduonu anim, baabi a Awurade Bɔfoɔ sane baa fam paa, na Hann kɛsɛɛ a ɛte sɛ nsoromma a ɔtua dua, wato nenam mmepɔ no mu, na abotan nenam bɛyɛ anammɔn ahannu, anaase deɛ ɛkyɛne saa, nenam hɔ, ɛrebubu nnua nkon mu. Na me gyina Asee pɛɛ. Na meka kyɛrɛɛ wɔn bosome kakra ansana esiie, Ɛbɛyɛ hɔ ɛne deɛ na ɛbɛsie; nokorɛ ni, mekaaɛɛ no adeɛkyɛɛɛ na esiie. Na nnipa no nyinaa redwane kɔhyɛ lɔre ase ɛne biribiara, wɔrehwe sɛ wɔbɛdwane afiri hɔ. Na wɔnnim deɛ asie. Na Ɔkasae ɛna ɔkaa deɛ ntɛm ara ɛbɛsi eno akɔyɛ pɛɛ.

³¹ Na metete saa ɔbotan bi so wɔ hɔ, baabi a Ɔyii ne ho adi pɛɛ no, na mewɔ a—a adamfoɔ bi a na ɔka yɛn ho, a na ɔfiri Minnesota na ɔbaaɛɛ. Ne nkurɔfoɔ wɔ ha anɔpa yi na menhunu sɛ ɔwɔ ha anaɔ beaɛɛ foforɔ. Na ɛyɛ Donavon Weerts, ɛna abranteɛ fɛɛfɛ bi, a ɔyɛ Lutani a na ɔde ne nkwa ama Kristo a na ɛnkɔyɛrɛɛ na Honhom no ahyɛ no ma. Germani abarimaa ahobrasedfoɔ paa, ɔbenya bɛyɛ mfinrinhyia aduasa, abusua, mmɔfra nkumaa mmienu anaase mmiensa. Ɔbaa Tucson na ɔne me bebɔɔ fipam, baabi a mmiensa anaase ahannan atu aba mu ne me abebɔ fipam. Enti ɔno . . .

³² Na ɛyɛ me anigye sɛ menyaa saa ofipamfoɔ te saa. Wɔdi makɔyɛ kwan no nyinaa firi Abibrem Anafoɔ, ɛne baabiara hyiaɛɛ, sɛ ɔbɛ bɛne na wahu ɔno . . . ɔne me, na ɔka me ho na wanya Awurade mu anigyɛɛ no bie.

Saa ahobrasedɛ ni no, na me nhunu no paa da.

³³ Ɛfiri sɛ, nnipa a na menim na wɔbɛne no na wɔte sɛ me ara me nuabarima, me nuabaa. Me hwe wɔn, na me hunu deɛ, sɛ me susu sɛ wɔrefiri kwan no so a, na mede wɔn pue kɔ afa baako na me ne wɔn akasa, ɛfiri sɛ me dɔ wɔn. Yɛpɛ sɛ yɛtena Animuonyam mu bom. Na ɛtɔ dabi a, ebia, wɔ nhyiamu ase no, mobɛdwene sɛ mekasa atirimuoden so kyɛrɛ mo. Ɛno mfiri . . . eno nye sɛ esiane sɛ me nnɔ mo ntira, mmom ɛfiri m’akoma mu, ɛfiri sɛ me—me . . . Ɛsɛ sɛ ɛyɛ kwan baako pɛ so. Ɔkwan baako pɛ na ɛwɔ hɔ a wɔsom Onyankorɔn, na ɛne sɛ . . . Na ɛsɛ sɛ yɛtena N’akwan so, ɛmfa ho ne deɛ y’adwene tee. N’akwan!

³⁴ Na mehɛɛ biribi nso wɔ Donavon ho, ɛwɔ n’aso nifa soro, na ahono ayɛ kɛsɛɛ bɛyɛ mmɔho mmiensa, ɛna ayɛ kɔkɔɔ paa. Ɛyɛ, afei me susu sɛ ebia na eno, ɛwɔ anweapradadaa so hɔ nna kakra no, baabi a yɛkɔɔɛ no, na ebia ɔnyaa kaktus ɛwɔ n’aso ho. Nanso, mesɔɔ ne nsa no, me hunuu sɛ na ɛyɛ kokoram. Enti meka kyɛrɛɛ Donavon sɛ, mekaa sɛ, “Donavon, wanya . . . Mmere

tenten sen ni na saa adee yi aye w'aso ho?" Se ebia meyi n'adwene afiri so, te se dee mennim no. Mekaa se, "Mmere tenten sen ni na saa adee yi aye ho, Donavon?"

ጋጋጋ se, "Onuabarima Branham, ebeye bosome nsia ni," ጋጋጋ saa.

Me kaa se, "Ade nti na wo anka ankyere me?"

35 ጋጋጋ se, "Oh, menim se wonni adaagye," ጋጋጋ se, "Na mepre se—me ye saa." ጋጋጋ se, "Me susuu se etodabi a ebia na Awurade aka akyere wo."

Enti me kaa se, "Wo hunu dee etee?"

ጋጋጋ se, "Me wo nsusue pa."

Me kaa se, "Eye nokore."

36 Na anpa a etoso mmienno, a emmoro saa no, na mekura abarimaa no nsa, anpa a etoso mmienno, na kutwa mpo nni n'aso ho. Na ne nyinaa afiri ho.

37 Mpen pii no yepia, na ye pe se yepia *yei, see*. Anaase . . . Hwe, eye, "Nsenkyerennee yi bedi gyedini no akyi." Wanka se "se waba mpaee ma ayarefo a." "Se wode won nsa gu ayarefo so a, won ho beye won den!" Esee se yepia gyedie, yen ara, ewo dee yereye mu. Ne nyinaa ye.

38 Enti seesei ebia Donavon wo ha. Wobehyia no. Obewo ha, se onni ha anpa yi a, obewo beaee foforo. Mobehyia no, na anim adanse no.

39 Na edeen na metumi aka akaho bio? Me gyedi se Luka, anaase Yohane, ጋጋጋ, kaa se ewiase ntu- . . .nkora, anka nwoma a wabetwere afa nea Waye no wo nna a edi akyire yi mu no rensene wiase; senea ayarefo anya ayaresa, wagy nsaborofoo, wo mpempem mu, ena nyarewa ahodo nyinaa ena amanee ahodo.

40 Afei, mo a mowo baabi a kasafidie wo, ene mo a mowo ha nso, seesei mekura abisadee nsa mma wo ha a enam telefon so na aba anpa yi, ahoma no akoso ara awoso efiri bere yebaa ha. Na enti yen . . . Abisadee cha ene adukron-nsia na aba anpa yi, a enam telefon so, efiri bere a yebaa ha. Enti momma yen mmo mpaee seesei sedee obiara . . . Baabiara a wowo no, wo akyirikyiri no, fa wo nsa to ofoforo so, se moye agyedifo a. Se enye saa a, fa wo nsa to Twer Kronkron no so anaase biribi wo ho, bere a yerebo mpaee wo ha ena cho no.

41 Osoro Agya Dofoo, Donavon Weerts adanse kakra no, mpempem mu baako, Awurade, a Wo nam adom so . . . Mebo mpaee se Wo behwe nnipa no akoma mu won a wowa ha ene baabi a kasafidie wo. Na ma won, obiara, nya ayaresa. Ma obonefo no mfiri won so, na ma wongye won mfiri won amanehunu nyinaa mu. Ye ma yen, Agya. Wo Yesu Kristo Din mu, Wo Ba no, na yebisa. Amen.

Meda Wase, Awurade...[Ahoma no so ye
hunu—Os.]

[Onuabarima Branham wie kasafidie so asenka a etso
mmienu no—Os.]

☆☆☆☆☆☆

⁴² Eye, yei ne dee etso mmiensa de ma me wo soro ha anpa yi. Me! Na, mo nim, woka kyerere me se ese se yefiri edan yi mu ewo simma dummienu, dunnan ntam, anaase biribi. Na ahwefo no kaa se, won a wowa afa ho no, na warentumi mma aduane biara. Yen aduane no adoso. Yewa no ahodo pui, mo nim. Enti eye anigye paa, paa se yanya saa honhom fa mu adidie afahye yi, sedee mefre no no, ewo ha anpa yi yene nnipa ahodo kamakama sei.

⁴³ Mepere se—se meka se yebe...ye osom ahodo bio, okyena awia, ewo Embassy ho. Afei, yebewo mpaee ama ayarefo wo ho, na yerehwe se Onyankopon behyia yen. Na maba se merebeye me famu, me som adwuma, merebeye (dee yebetumi nyinaa) ama saa nhyiamu yi akoso yie. Enye nkoso se eye yen nhyiamu ntira, mmom nkoso se nnipa ahu Yesu Kristo. Eno ne nkoso no. Nhyiamu biara, emfa ho ne senea yebeyi Nyankopon aye, nnooma akesee dodo a yehunu No se oreye, mpre dodo a Okasa kyere yen wo Honhom no mu, ene dee ekeka ho; gyese biribi koso, akra bi aba Ahennie no mu!

⁴⁴ Na Onuabarima Shakarian kaa a—a nokore asem bi paa seesei ara efa dee osusu faa saa nna yinom a yete—yete mu yi ho. Mede m'akoma nyinaa gyedi nokore mu, se yete bere awie no mu, yewa—yewa anwumme sunsum no mu. Owo no ako nanim paa. Na se yehunu nnooma sedee eresisi enne yi a, aden, eye den se yebeka dee awo ntoatoaso oforo no de beba. Nna kakra a abesene kor no...

⁴⁵ Momma me mma mo biribi kakra mfiri mu. Woye nhwehwemu bi wo Arizona, baabi a me tee no, wo sukuu ahodo no nyinaa mu. Woye mmofra no, bere a wonnim, adwene mu nsahwe. Na edeen na wosuso? Sukuu ntoaso ena—ena kasa mmara sukuu nyinaa ka ho, na mmofra no mu oha mu nkyekyemu aduotwe yare adwene mu sinto. Emu oha mu nkyekyemu aduon ye won a whwe kasamfonini so nnooma. Monhwe, abonefosem, wabeto ahye yen so na yennim... Monhunu dee nti a eba saa. Motumi te se Onyankopon Nne reteateam tia saa, na nso eha yen—yehu yen ho se akyekyere yen.

⁴⁶ Momma me mma mo biribi a ebewoso mo kakra. Monhwe, “Enye obiara a oka kyere Me se, ‘Awurade, Awurade,’ no na wobeko mu; gyese dee oye M’Agya no apede.” Ono n’apedee ye N’Asem. Yebetumi aye nyamesomfo ara se, anya mmere kese, ateateam, ahurihuri, ewo saa nhyiamu yi ase, a yereye... Meme—meme se mema tebea no mu aye den. Nanso me wo a—a dwumadie ma Onyankopon, na saa dwumadie no ne se medi

nokore na maka dee Չքե սե meka. Na me—mani so nokore mu paa de ma California nkorabata no a wone me agyina wə—wə dee megye die mu. Se manka dee me gyedie a, na meye nyaatwom na menye, manni nokore amma mo. Na se merentumi nni nokore mma mo a, ebeye den na medi nokore ama Nyankopon? efiri se mehu mo ena me kasa kyere mo. Ewə mu se, yege, ma Onyankopon, dee, nanso ese se yege nokwafə paa na yedi nokore ma yen ho yen ho. Yewə bere bi mu a—a nokore ni eye hu, eye hu paa. Na wagyina pen . . .

47 Momma me mma mo nhwehwemu kakraa bi. “Enye wən a wəbeka akyerə Me nyinaa se, ‘Awurade, Awurade no,’ na wəbeko mu; mmom dee əye M’Agya no apedeə no.” Yesu kaa se, wə asase so, “Enye aboodoo nko na nnipa nam so betena ase, mmom enam Asem biara so.” Asem Biara! Enye seesei na afei, Asem, mmom enam Asem biara so.

48 Eye Asem baako a wəannye anni, enam Onyankopon . . . ewə Onyankopon mmara nsem no mu, eno na ede owuo baae, awerehə, ene yadeə biara ena akoma yadeə, se wopa Onyankopon Asem ho a, Asem baako! Se əde adasamma nyinaa akə owuo mu a, enam annye, asem baako a yannye annie a, “nokore,” nokore. Nanso Չkaa se ebeye saa. Satan kaa se, “Nokore ni erenye saa.” Nanso eyee saa.

49 Enti, ese se yedi Onyankopon Asem biara so. Na se nnipa ena saa amanehunu yi nyinaa ena nnoəma a aba adasamma nyinaa so yi, enam mfomsoə nkyeraseə nti, anaase—anaase Asem baako a yannyeannie nti a, ebeye den na yakə yen akyi enam baako a yerepa ho, se akatua sei nyinaa na aba a, mpo Ne Ba no nkwa?

. . . *Dodoə na wafre wən, . . . kakraabi na wayie.*

. . . *Dodoə na wafre wən, . . . kakraabi na wayie.*

50 Merentumi mfa asuasem mfiri yei mu, nanso, esiane se yenni bere nti no, na mmom meregya mo biribi nti.

51 Momma yen susu . . . Dakoro bi me ne Onuabarima Shakarian kə, baabi a na wərenyene anantwie. Na mehunu əno—əno . . . wə ədan a wəye mu nyansa hunu mu nhwehwemu a Onuabarima Shakarian ne me kəe. Na wəde biribi, ketewa bi te se . . . adeə bi a yəde ye adwuma, wuraa nantwinini ahobaee nsuo mu te se mankese dua, na wəfaa saa ahobaee nsuo no bi, na wəde hyee saa ahwehwe yi ase a emaa no ye kesee mpre beye əha. Na nkwa mmoa nketenkete pii wə mu, wə saa ahobaee nsuo no mu. A yenim se nkwa bo no firi onini no mu, ena kosua no firi əbedeə no mu. Na me bisaa adwumayeni no a əwə hə no, me kaa se, “Edeən na erehurihuri nketenkete saa no?”

Չkaa se, “Eno ye—eno ye nantwinini ene nantwibedeə.” Mohu?

Na me kaa se, “Wə saa adeə ko no mu?”

Չkaa se, “Aane”.

52 Me kaa se, “Ebia enne na wɔ ahobaee nsuoa no nyinaa mu no na ɔpepem pii na ewɔ mu?”

Ɔkaa se, “Oh, aane.” Moahu? Afei, monhwe no yie.

53 Afei, bere a saa adee kɛsee yi asie no, kosua baako na ɔwɔ hɔ a ɔretwen aba baako afiri saa ɔpepem no mu. Na obira nni hɔ a ɔbetumi akyerɛ aba korɔ a ɔye, anaase kosua korɔ a ɔye. Se wo hwe honam awɔɔ no a, ahuntasem pii wɔ mu sene—sene ɔbaabunu awɔɔ no. Efiri se, wɔ saa ahobaee nsuo yi mu no no, ɔbaako bi wɔ mu hɔ a wɔayi no ato hɔ se ɔntena ase, na dee aka no nwu. Na enye dee ɔdikan no na ɔhyia; eye dee ɔdikan a ɔne kosua no behyia no. Ebia kosua no befiri ahobaee nsuo no akyi, anaase ahobaee nsuo no mfinimfini; nkwaboa no betumi aye adekorɔ no ara, kosua no. Nkwaboa no wea kɔhye kosua no mu, na dua nketewa no tete firi so, na akyi kasee no firi asew wɔ hɔ. Ɔbaako pe na ɔwɔ saa nnooma no nyinaa mu, ebeye ɔpepem, a wɔpe se wɔye, ɔbaako pe; na eye Tumi bi a obiara nnim na ɔhyehye eno, na ɔbeyɛ onipa. Nanso moye, obiara, adekorɔ, saa nkwaboa no mu baako biara ye adekorɔ. Adekorɔ no ara wɔ mmoa mu. Adekorɔ no ara wɔ onipa mu. Ɔhyehye se ebia ɔbeyɛ abarimaa, abaayewa, tiri-kɔkɔ, tiri-tuntum, anaase edeen. Eye Onyankopɔn na ɔhyehye. Wɔn nyinaa se adekorɔ, honam fam, nanso ɔbaako na ɔwɔ mu hɔ a wɔayi no ama nkwa; ɔbaako a ɔwɔ ɔpepem mu, nanso wɔn nyinaa yepe.

54 Bere a Israel firii Misraim no, na nnipa beye ɔpepem mmienu na efirii bere korɔ no ara mu. Wɔn mu biara tee odiyifoɔ nkransɛm no. Wɔn mu biara hunuu Ogya Fadum no. Wɔbɔ wɔn mu biara asu kɔɔ Mose mu, wɔ Po Kɔkɔ no mu. Wɔn mu biara teaam wɔ—wɔ Honhom no mu, wɔwosoo akasaa ena wɔtuu mmirika dii akɔ ne aba asuo no agya, wɔne Miriam, bere a Mose too dwom wɔ Honhom mu no. Wɔn, ɔbaako biara, nomee firi honhom fam Ɔbotan korɔ no ara mu. Wɔn, ɔbaako biara, dii Manna forɔɔ anadwo biara. Wɔn mu ɔbaako biara! Nanso na mmienu bi wɔ mu a wɔkɔɔ asase no so, ɔbaako a ɔfiri ɔpepem mu.

55 Na sɔhwe no ye deen? Wɔn nyinaa nomee firi Ɔbotan korɔ no ara mu, wɔn nyinaa dii honhom mu Manna korɔ no ara sɛdeɔ yeredi anɔpa yi, nanso Asem no sɔɔ wɔn hwɛɛ. Bere a Kadesh-barnea bere duruuɛ no, bere a wɔfirii aseɛ kɔwuraa bɔhye asase no so no, na wɔantumi ankɔ so kɔsii bere a wɔde Asem no sɔɔ wɔn hwɛɛɛ. Na aforɔɔ du no—no nyinaa sane baaɛ, na wɔkaa se, “Yerentumi nkɔ fa! Nkurɔfoɔ no te se. . . Yaye te se mmeɛɛ wɔ wɔn aniso, afasuo kɛsee atwa wɔn kuro ho ahyia. Akwansideɛ no so yie.”

56 Nanso Yoshua ne Kaleb maa nnipa no yeɛ komm. Wɔkaa se, “Yeɔbetumi akɔfa ama no aboro so!” Adɛn? Onyankopɔn kaa se, ansana wɔfirii, bɔhye asase no so no, “Mede asase no ama mo. Mede ama mo. Eye mo dea.” Nanso ɔpepem baako biara mu no na ɔbaako wɔ mu.

57 Էնն ւոն ա ւօֆր ւոն-Ակրիստօֆօ Բեյ Է քեքեմ ահանում
 նա քո ւիսե, նա Կա Կարա ւի արոն րոտոտօսօ. Նա աֆի, ԷԷԷՆ
 ՏԷ Օհւիմ ու Բեսի Էնն նա ննիք ահանում, Էւիսե նյինա, նա
 ւօԲեֆա ւոն ակօ ւօ Օհւիմ ու մա ա? Մօ նհուն Կա անասե մքօ
 մօնհուն ու ւօ կօւաա կրատա մա, ւոն ա ւօրեկօ. Նա ԱւրաԷ
 ՄմաԷ ու յԷ կօկօամ ՄմաԷ. ՉԲԵԿԱ նա ւօԲեֆա ւոն ակօ ՏԷ
 օւֆօօ. ԷԲեյԷ ԷԸՄ կումաա Կի, կօսի ՏԷ . . .

58 ԷԷԷ ՏԷ ԷԷԷ ւօ ննա ու մա ԲԷԷ ա ասաֆօ ու Կիսա
 Էսու ՏԷ, “ԱԷՆ ՆԷԷ նա ԱԷւրԷֆօ ու կա ՏԷ—ՏԷ ԷՏԷ ՏԷ Էլիա Կիկան
 Կա անսա?”

ՉԿա ՏԷ, “ՎաԿա ԿաԿա, նա մօ անհա ու Կա.”

59 Մօ սսսս հօ քԷՆ ԷԷ ննիք ու յԷԷԷ? ՎօքյԷԿի ՏԷ ՄաԿա- . . . ՏԷ
 ՄաԿա- . . . Էլիա նա նա քԵԿա. Նա ՉՄՉ ւոն ՆԷՄ քԷԷ, նա ւոննիմ ու.

60 ԷնԷ սաա արա նա ԷԲեյԷ ւօ օնիք Կա ու մմաԷ մա! ՎօԲեյԷ Նօ
 աԷկօրօ ու արա Կի. Օնյանկօրօն Հօնհօմ ու ւօ հա. ԷյԷ, ԷԷԷՆ նա
 յԷրԵԲեյԷ Նօ? ԷրԵԲԵԿԷ Մաննա, ԷՆա ԷԷ ԷԷԷԿա հօ, նա յԷրԷնտօսօ
 նկօ սօրօ ԲԷԷ ա յԷրԷնյինի ու?

61 Մօ ահյԷ Կա նսօ քԷՆ, ՏԷԷԷ նա ՉՏօֆօ ՔիԷՏ րԷԿա ու ԲԷԷ
 կաԿրա ԿԵՏԷՆԷ կօրօ, ԷՆա ՏԷՆԷԿա Կա կօհյԷ ԿսսԷ մա? ԱԿա քիի նա
 քո ԿսսԷ մա. ՏԷ Օնյանկօրօն ֆա նսսօ ու սօ ա, ՉԷ Հանն ու,
 նա Հանն քԷԷ ա, ա ԷԿիկան ու Օնյանկօրօն Անիմքա, Հանն նամ
 Օնյանկօրօն ԱՏԷՄ ու ԿաաԷ. Նա Օնյանկօրօն ԱՏԷՄ նկօ արա նա
 աԷԷ ա ԷԿսօ արա Է Հանն Կա. Նա ԲԷԷ ա նսսօ ու ԷւրԷԷԷՆ ու, նա
 Կա ու ւօ ԿսսԷ ու մա ԿաԿա, նա Հանն ու Է Կա ու ա նկւաԿօ
 ւօ մա ու քԷԷԷ, ԷֆիֆիրիիԷ. Օնյանկօրօն րԵԿ Ն’ԿԵԸԷԷ.

62 Նա աֆի, ԷյԷ ԷասԷր անքա ու Հանն ֆօֆօրօ ԷՉ ԿսսԷ ու սօ, ԲԷԷ
 ա ւօԷ Հօնհօմ Հրօնհրօն ու մաաԷ. Նա ւօԷ մաաԷ Է Հանն
 ԲրԷԷ սաա ԱԿա ահօԸօ ու ա Օնյանկօրօն, նամ ՆԷ նիմ ա Չնիմ ԿաԿա
 սօ ու, Չհունու ԷԷ ԷԲԷՎ ԿսսԷ ու սօ ու. ՏԷԷԷ նա Չնիմ հօնամ
 մա Կա ու, Չնիմ ԿաԿա Կա հօնհօմ մա ԱԿա ու ւօ. Նա ւօ նիքաԿա
 ւօ ԿսսԷ սօ հա քԷԷ, ԲԷԷ ա Օնյանկօրօն Կիկան ԿՉ ԿսսԷ ու. ԷյԷ
 ԿսսԷ ու ֆա Կի. Նա յԷՎ հօ. Նա Չնամ ՆԷ նիմ ա Չնիմ ԿաԿա սօ նա
 Չնիմ ԷԷ ՉԵԸԸ Նօ քԷքԷքԷ ԷՆա ԷԷ ԿԵՏօՄ Նօ, ԷՆա ԷԷ ՉնյԷ.
 ՆԷ նիմ ա Չնիմ ԿաԿա ու կա սա. ՏԷ ԷնԷ սաա ա, ԷննԷ նա ՉնյԷ
 Նյանկօրօն. ՉրԷնԷՄի նյԷ Նյանկօրօն ա ՉնյԷ ԿաքԷՄ. Նա ՏԷ ՉնյԷ
 ԿաքԷՄ ա, Չնիմ աԷԷ նյինա.

63 ԷնԷ, մօ հա ննիք ու ՏԷ ւօրԷյԷ ւոն մֆօՄՏօ. ԷԷՌ ւոն
 սսնԷԿա. Վօկօ քԷՄ մա, նա ւօսսսս յԷի ԷՆա ՏԷԷ, նանսօ ԷնյԷ
 աԷւմա յիԷ, յԷհուն. ՄմօՄ ԷԷ ԷյԷ աԷւմա յիԷ ւօ հօ, Էնօ նԷ
 ՏԷ ւօրԷհուն Օնյանկօրօն նԷ քԷ նա ւաքյինա մա, ԷԷ Օնյանկօրօն
 ֆրԷ ւօ մաաԷ.

64 ՏԷԷ Օնյանկօրօն Ջեկ ԿաաԷ ԲԷԷ կաԿրա ԿԵՏԷՆԷ կօրօ ւօ
 հա Չնօ—Չնօ ՔԷրշինգ Տքւար, սաա սակասա ու նյինա. ՉԿաԿօ
 կւան յԷի սօ, ԷՆա ՉԿաԿօ կւան ՏԷԷ սօ; նա Էֆա նյանԷՏօՄ մա
 անիմԷֆօ հօ, ԷՆա ԷԷ ԷԷԷԿա հօ, ՏԷ ւօքԷ ՏԷ ւօ հունու նյանԷՏԷՄ
 մա նիմԷԷ Կի ա, կօ ֆամ հօ.

65 Me susu se saa na etee wɔ Hyde Park ewɔ London. Mekɔw hɔ, na obiara wɔ ono ara ne nsusuiɛ. Eyɛ a—eyɛ a nneemafoɔ-wiase wɔ Babylon.

66 Nanso mo hyee no nso sedee—sedee Onuabarima Pitts kaa ne nkransɛm dɛede no kyerɛe yen anɔpa yi? Bere a ɔfirii aseɛ nante pue firii agoprama no so no, ehwɔ na ɔhunuu Easter sukooko ketewa bi. “Wɔ sakasaka no mu nyinaa no,” sedee ɔde brɛe yen no, “na ɔnni kwan biara a ɔbɛka se ‘aane’ anaase ‘daabi.’ Na eyɛ Onyankopɔn nkwa a erehyeren wɔ mu, wɔ sakasaka no nyinaa mu.” Na ewɔ hɔ wɔ wɔ ne hyeren mu, efiri se na Onyankopɔn ahyehye se ɔbewɔ hɔ. Wɔ akyinnyegyee no nyinaa mu no, na obiara nhye no nso. Wɔn anhunu dee wɔde no beye wɔ honhom mu.

67 Na saa ara na etee enne wɔ yen nhyiamu akeseɛ ena kuo ahodoɔ, ena asafo ahodoɔ ena asɔrefekuo ahodoɔ, ena dee ekeka ho. ɔbaako retwe no kwan *yeyi* so, “Ese se yeyɛ Baptisfoɔ, anaase yeyɛ Presbiterianfoɔ, ese se yeyɛ *sei, see*, anaase *ɔfoforo* no.” Wɔ ne nyinaa mu no, nhwiren bi refifiri. Onyankopɔn tumi wɔ yen ntam pɛɛ, a wama so wɔ yen nyinaa ntam. Momma yen ngyina hɔ na yenhwe, simma kakra, na yenhwe no nnawɔtwe yi, na yenhu se eso rebue wɔ yen anim. Yegyedi se Onyankopɔn beye. Monye nni anaa? [Asɔrefoɔ no ka se, “Amen.”—Oɔ.]

68 Mehunu se ese se anka yewɔ fam saa bere yi. Enti momma yemma mpaeɛ, yen mu biara.

69 Onyankopɔn Dɔfoɔ, bere a yasi yen tiri ase wɔ W'Animpa mu yi, yɛnya atenka se yennuru se yebisa. Nanso Wo hyee yen bɔ se, se yebɛba a, Wo ndane wakyi mma yen. Na saa nsem yi a emfata yi a yaka yi, a enkyerɛ se eyɛ nkyerɛkyerɛ yi, “ɔbaako a ɔfiri ɔpɛpem mu,” nanso se yebɛkae se. Efiri se Wo kaa se:

. . . ɔpono no ye teateaa, na ɔkwan no ye hiahiaa, eno ne dee ekɔ nkwa mu, na wɔn a wɔhunu no sua.

Efiri se dodoo na wɔafre wɔn, nanso wɔn a wɔayi wɔn no sua.

70 O Daa Agya, soma Asempa Hann no fa kuro yi mu, saa nnawɔtwe nhyiamu keseɛ yi a ereba yi ase. Na se Aba bi wɔ hɔ a, sedee etee biara enam Wo Ankasa, nyansa keseɛ no so, te se dee yede kyere mu wɔ onini ne ɔbedee nkwaboa mu, ma wɔn mmra nhyiamu keseɛ yi ase. Ma Honhom Kronkron no mma wɔn Hann. Yɛhunu se bere no aka akyire sene se dee yedwene no. Yebɔ mpaeɛ, Onyankopɔn, se bere a y'aba ha yi, yegyedi se ebia na biribi wɔ ha a wɔbetumi aye se ebeboa nnipa no, anaase—anaase ebekye saa adwammaa a ɔdi akyire no. Yenim se, bere a nnwammuo no beye mma no, afei Odwanhwefoɔ no beto pono no mu.

71 Sedee eyee Noa nna no mu no, bere a dee ɔdi akyire wɔ abusua no mu no baa mu no, Onyankopɔn too pono no mu. Na

wəboroo mu ɛna wəboboɔ mu, nanso na aka akyire. Onyankopɔn Dɔfoɔ, wɔnyaa akwanya no.

Wo kaa sɛ, “Me ne saa Pono no a wɔde kɔ nnwammuo no mu no.”

⁷² Na senea dwomtwerɛfoɔ no nnwom no yi no adi, “Ana aduɔkron ɛna nkron no nnɔso mma Wo anaa? Nanso, daabi, na ɔbaako bi wɔ hɔ ka ho.” ɔbetumi ayɛ adwammaa kumaa tuntum, anaase ebia ɔbeyɛ obiara kɛkɛ, ɔbetumi ayɛ ɔbaa anaase ɔbarima kumaa. Yɛnnim baabi a wɔwɔ, mmom saa ɔbaako a ɔwtwɔɔ no ɛsɛ sɛ ɔba mu na afei wɔato pono no mu. O Nyankopɔn, Wonim nnɔɔma nyinaa, hwɛhwɛ yɛn bra mu anɔpa yi. Na soma yɛn baabiara a yɛbetumi akɔ, sɛdɛɛ yɛbetumi ahunu ɔbaako a ɔwtwɔɔ no, sɛ wɔbɛto pono no mu na Odwanhwɛfoɔ no ne nnwan no wɔ mu. Yɛ ma yɛn, Awurade. Sɛ saa ɔbaako no wɔ ha ɛnnɛ a, sɛ saa ɔbaako no a ɛsɛ sɛ ɔba mu no . . .

⁷³ “Dɛɛ Agya no de ama Me no nyinaa bɛba Me nkyɛn. Na onipa biara rentumi mma, gyɛsɛ M’Agya atwe no.”

⁷⁴ Na sɛ ɔtwe bi wɔ hɔ a, anaase atɛnka ketewa bi a, na yɛi bɛyɛ dɔn no de ama obi wɔ atiefɔɔ no mu ha a, ɛha anaase ɛfam, anaase baabiara a wɔwɔ no, ma wɔn ngyeso, “Aane, Awurade, me ne saa ɔbaako a merewɔ ntwɛtwɛdɛ a mamane no; na madi No apɛrɛpɛrɛɛ, me nkwa nyinaa mu no. Me—me—menya atɛnka sɛ ɛsɛ sɛ mɛba, nanso ɛnnɛ mɛsɛnɛ nkoguo ho. Mentumi nkɔ soro anaase fam. Mentumi nkɔ baabiara.” Oh, ma Odwanhwɛfoɔ kɛsɛɛ no mmra, ɔntɛnɛ ne mmɔborɔhunu nsa no na ɔmfɛ saa ɔbaako no mmra mu dwoodwoo, ɔmfɛ no nsi N’abatiri so na ɔmfɛ no mmra dwoodwoo.

⁷⁵ Ebia ɔbaako no wɔ ha, Awurade, a ɔyɛrɛɛ, ɔwɔ tebea bi a ɛtɛ saa mu, dɛɛ dɔkɔta no kaaɛɛ sɛ, “Biribiara nni hɔ a wɔbetumi ayɛ.” ɔbɔɔ mmɔdɛn paa sɛ ɔbɛgyɛ no, nanso wantumi angye no. ɛboro ne so. ɛhɔ—biribiara nni hɔ a ɔbetumi ayɛ. Ne nnuro anaase ne sekan rentumi nnuru ho. Nanso, O Awurade, biribiara nni akyirikyiri de ma Wo nsa kɛsɛɛ no, na W’Asɛm yɛ Wo nsa. Enti yɛbɔ mpaɛɛ, Onyankopɔn Dɔfoɔ, sɛ, anɔpa yi, bɛrɛ a yɛrɛkasa kyɛrɛ Wo yi, sɛ Wo bɛba fam na wabɛfa saa ayɛrɛfoɔ no a ɔrentumi mmɔa ne ho no, afiri wiase nyansahunu nnɔɔma nyinaa mu, afiri dɔkɔta no nkyɛn, ma wɔnya ayaresa. Yɛ ma yɛn, Awurade.

⁷⁶ Sɛdɛɛ yɛsusu Dawid ho, sɛdɛɛ wɔde nnwammaa kakraabi maa no hwɛɛ so, kakraa bi. Nanso dabi sisire baɛɛ na ɔbɛkyɛɛ saa adwammaa kumaa baako no na ɔdɛ kɔɔɛ, na anka ɔbɛwɛ no (tɛ sɛ kokoram bɛdidi honam mu), anaase gyata kɛsɛɛ bi. Nanso Dawid, na ɔnni a—a ɛtuɔ, anaase, dɛɛ ɔto agyan, mmom na ɔwɔ ntɔmmɔɔ kɛkɛ, ɔkɔ hwɛhwɛɛ saa adwammaa no. Na bɛrɛ a ɔhunuu saa aboa no—no a na ɔrɛbɛkum adwammaa kumaa no, ɔdɛ ntɔmmɔɔ no kumm no. ɛyɛ akɔdɛɛ ketewa bi a aboa nwoma ɛnɛ ahoma sa soɔ, na, nanso na ɔwɔ ahotosoɔ wɔ mu.

77 Yenni nnipa kɛsɛɛ biara wɔ yɛn ntam, Awurade. Yɛyɛ nnipa sima ɛnɛ mpaɛɛ sima kumaa bi, nanso yɛrɛbɛhwehwe Agya no adwammaa no anɔpa yi. Saa ɔbaa no a ɔnenam abɔnten so no, mmɔborɔwa, ɔrenom tawa, ɔrehwehwe asomdwoɛ wɔ tawa mu no; saa ɔbarima no a wahua toa mu na ɔrehwehwe sɛ ɔbɛtɛ nɛ ho, nanso ɔtamfoɔ no asɔ nɛ mu denden no; saa abarimaa anaasɛ abaayewa no a ɔrehwehwe sɛ ɔbɛyɛ dɛɛ ɛtɛnɛ, na ɔntumi nya ahɔɔdɛn a ɔdɛ bɛtɛ nɛ ho afiri dɛɛ ɛntɛnɛ ho no; yɛba wɔ Awurade Yesu Din mu, bɛgyɛ saa adwammaa no anɔpa yi. Yɛnɛ ɔtamfoɔ no di asie, ɛfiri sɛ ɛyɛ biribi sima, ntɔmmɔɔ mpaɛɛ, nanso yɛrɛbɛfa saa ɔbaako no aba Agya no buo mu, sɛ yɛbɛbu saa nnoɔma no a wɔdɛ ahɛyɛ yɛn nsa no ho akonta. Ma Onyankopɔn tumi mpia gyidie seesei, ɛwɔ nnipa no akomam, na ma saa ɔkra a wayɛra no nsanɛ nakyi anɔpa yi. Ma ɔbra yi mu sɔhwɛ ahodoɔ no mfiri nɛ so, ma no nkɔ. Na ma no nhunu nɛ ho wɔ Owura no mmatiri so dwoodwo, a wɔdɛ no resanɛ aba bio dwoodwo. Yɛbisa no wɔ Yesu Din mu. Amen.

78 Onyankopɔn nhyira mo nyinaa. Kɔsi sɛ mɛhu mo ɔkyɛna no, mɛdanɛ ɔsom no ama Onuabarima Shakarian. [Ahoma no so yɛ hunu—ɔs.]

[Onuabarima Branham wie ɛfa a ɛtɔso mmiɛnsa no—ɔs.]



79 Yei, mɛ—mewɔ anidasoɔ sɛ mobɛ . . . sɛ manya adom pii wɔ Onyankopɔn anim ɛna mo anim, sɛ mɛgyɛ adi sɛ mɛgyina ha aka biribi a ɛyɛ mfomsoɔ akyɛrɛ mo. Mapa m'awoda a ɛtɔso aduonum-nsia ho, adano. Yei nyɛ akɔkora bi Nkransɛm kɛkɛ. Magyɛ yɛi adi ɛfiri bɛrɛ a na mɛ yɛ abarimaa kumaa bi. Na sɛ yɛi nyɛ nokorɛ a, na mayɛ nnipa gyimifoɔ paa a Onyankopɔn anya wɔ asasɛ so. Medɛ m'abrabɔ nyinaa ama saa Botaɛ yi. Na ma menka yɛi wɔ nokorɛ mu: sɛ mewɔ nkwa ahodoɔ ɔpedu a, merɛnsɛsa m'adwɛnɛ da.

80 Afei, ayaresa wɔ onipa biara mu. Monkaɛ, ayaresa wɔ wo mu. Onyankopɔn dɛ hyɛɛ borɔfɛrɛ mu borɔfɛrɛ biara a ɛbɛwɔ nɛ mu, bɛrɛ a ɔdua no wɔ Turo no mu. Hwɛ, wo dɛɛ . . . borɔfɛrɛ dua no anaasɛ aprɛ dua no, anaasɛ aba dua no, na ɛsɛ sɛ ɛnyini, ɛfiri nsuo nom wɔ asasɛ no mu. Afei mo mu biara wɔ saa tumi no wɔ mo mu, dɛ bɛgyɛ mo, ɛfiri sɛ ɛyɛ Onyankopɔn, ɛfiri bɛrɛ a wɔdua mo Kristo mu ɛnam asubɔ so (ɛnyɛ nsuo mu asubɔ), honhom mu asubɔ so. Womfa nsuo mu asubɔ so mma Kristo mu. ɛnam honhom mu asubɔ so!


81 ɔkyɛna awia, ɛyɛ Awurade pɛ a, mɛrekasa afa ɛno ho, sɛnɛa ɛna dɛɛ wɔdɛ ɛno yɛ adwuma paa. Yɛwɔ no wɔ awia no sɛdɛɛ ɛrentwintwanɛ mo som no mu biara ananmu.

82 Afei monhwɛ, mo mu biara a mo gyina ha no regyina sɛ agyedifoɔ, hwɛ, afei na Nkwa no a ɛwɔ Kristo mu no ɛwɔ wo mu. ɛbɛtumi, sɛ wo bɛtumi ahunu a!

a, wɔn ho bɛyɛ wɔn den.” Ma adamone tumi biara, yadɛɛ biara, nyarewa biara, amanehununu biara, ateetee biara a aba nnipa no soɔ, enam gyidie so ma ɛmfiri hɔ seesei ara. Sɛ nnipa a yɛgyedie no, yɛbisa no wɔ Yesu Kristo Din mu. Amen.

⁹⁴ Afei momma mo nsa so na monyi No ayɛ, sɛ mo gyedi sɛ Ɔyɛ a.

⁹⁵ Onyankopɔn Dɔfoɔ, saa abɔfra yi bɛwu, Awurade, gyessɛ yɛyɛ yei. Me bu saa ɛpɔ yi fɔ, wɔ Yesu Kristo Din mu. Ma no mfiri abɔfra a ɔnni so no so. Amen.

Afei, adɔkotafoɔ no abɔ mmɔden, na wɔadi hwammɔ. Gyedi ara. 

ՉԲԱԱԿՕ Ա ՉՄՉ ՉՔԵՔԵՄ ՄԱ AST65-0424
(One In A Million)

Saa Nkranssem a efiri Onuabarima William Marrion Branham yi, շկաա no wօ Brօfo ankasa mu wօ Memeneda անօրա, Oforisuo 24, 1965, maa Full Gospel Business Men's Fellowship International անօրադիդիե wօ Clifton's Cafeteria Էւո Los Angeles, California, U.S.A., wօյի firii nea wakyere agu ahoma so na wօatintim no sԷdeԷ շկաա no ara wօ Brօfo mu. Saa nkyeraseԷ a Էւո Asante Twi mu yi Voice of God Recordings na ԷtintimiԷ na wօkyekyԷ.

ASANTE TWI

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Suayɛ Tumi Ho Nkaebo

Ɛho tumi nyinaa yɛ twɛrɛfoɔ no dea. Saa nwoma yi wobɛtumi atintim no afidie so wɔ ɛfie afa anaa sɛ wo bɛkyekyɛ, a worennye sika, sɛ biribi a ɛbɛma Yesu Kristo Asempa no bɛtrɛ. Worentumi ntɔn saa nwoma yi, ntintim no pii, mfa nto website so, mfa nsie wɔ afidie biara mu, nkyere aseɛ nkɔ kasa biara mu, anaa mfa nsrɛsrɛ sika wɔ bɛrɛ a wo nyaa akwanya krataa a ɛfiri Voice of God Recordings®.

Sɛ wopɛ ho nsɛm anaa nnoɔma bi a ɛwɔ ho a, me sɛrɛ sɛ twɛrɛ kɔ:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org