

LEKGATHE LA JWALE TSHEBETSONG YA KA

¶ . . . tsoseletso, ka baka la mokgathala le ho katleha. Mme re qoqile haholo tseleng, dikopanong tse kgabane, ho dumedisa Bakreste ho qala sebakeng ho ya sebakeng, ho qala hodimo, le tlase Lebopong la Botjhabela, le hodimo kwana Lebopong la Bophirima ho ya kena Canada. Le ka tshebedisano e ntle hara dikereke tsohle tse hlophilweng, tsa Assemblies of God, le United Pentecostal, Church of God, Foursquare, le mekgatlo e meng e mengata e sebeditseng mmoho, ho tshwara dikopano tse kgolo. Katleho e kgolo, ka moo e bitswang katleho kajeno, mme bongata bo ka re e “kgolo.” Empa, nna, ke e—e—e motsoseletsi. Mme tsoseletso, ha ho buuwa setjhaba ka bophara, e se e batla e fetile. Mme re a . . . Ke rata ho bona tsoseletso moo dipelo di tukang, e seng ho eketsa ditho, empa tsoseletso. Morena wa rona o entse mehlolo e mengata ya phodiso ya bakudi, mme, ehlile, ha bolokeha ba mmalwa. Mme jwale ke lapeng, ho phomola nakwana, mme ke kgutlela mosebetsing divekeng tse mmalwa, ha Morena a ratile.

² Mme jwale taba ena e lebisitswe bathong ba bangata le ho metswalle ya ka lefatshe ho pota. Bosiung bona ke lakatsa ho tlaleha, ka tabernakeleng ka mona . . . Ha wena, mang a ne a le teng mme a ka iponela, ba hlile ba futhumetse tabernakeleng bosiusng bona. Batho ba hatellane ka hare le ka nqa tsohle, ho engwe menyako, le kantle ka makoloing a bona le dinthong, mme ho tjhesa haholo, nna le batho re tliro thatafallwa.

³ Empa ke fihlile moo ke batlang ho hhalosa mokgahlelo wa nako eo re phelang ho yona ho latela tshebetso ya bodisa boo Morena a mphileng bona. Mme ke batlile ho e hatisa ho tabernakeleng. E fihletse pelo ya ka sehleleng se fetileng sa selemo, ka mpa ka ema ho fihlela ke kgutlela mona ke tle ke e—e hatise, ho e romella bathong ba lefatshe.

⁴ Ekaba dilemo tse mashome a mararo a metso e mmedi tse fetileng, ha Morena Jesu, ka hara dijarete tse lekgolo le mashome a mahlano ho tloha moo ke emeng teng hajwale, mona Jeffersonville Seterateng sa Eighth le Penn, hoseng hoo mohla ke hlomang lejwe la sekgutlo la tabernakele ena, mohlang oo esale mohlaka feela. Mme ke ne ke ahile mose wane letsohong la ka le letshehadi mona. Ke pejana ke nyala. Ke dula le ntate le mme. Mohla Morena Jesu a ntsosang hoseng hoo lejwe la sekgutlo le tla hlongwa, e ka ba ka matjeke, e ka ba hora ya tshelela. Mme ke ne ke ile ka robala nakwana moalong, pelo ya ka e nyakaletse, ke nahanne ka nako e kgolo

ena moo Morena Modimo a tla mpha tabernakele ho rera ho yona. Ke sa le moshanyana mohlang oo. Mme tsatsing leo ke...ngwanana eo ke tsamaisanang le yena, e tla ba mohatsa selemo se hlahlamang, o ne a tla ba le rona tsatsing leo re hlomang lejwe la sekgutlo.

⁵ Mme ke sa hopola hoseng ke ne ke phaphame, mme ke paqame ka phaposing, mokatong o kahodimo hantle mona Seventh Street. Ntho e ne re, "Ema ka maoto a hao." Mme ka ema. Mme ka bona, ka moo ho etsahetseng kateng, sebaka se seholo, mme e ka e—e—e moo noka e bang...noka e phallang e kena phuleng. Mme yaba ke theohela nokeng mme ka utlwisia e le moo Johanne Mokolobetsi a na ntsa kolobetsa batho teng, mme ba se fetotse letsaba la dikolobe. Mme ka e nyatsa haholo, hore ha se a lokela ho etswa.

⁶ Mme ke sa le mono, ha utlwahala e—e Puo e buang le nna mme ya mphaphamisa, mme ka bona tabernakele ena e batla e le maemong a yona a jwale. Empa batho ba le bangata ba bile ba hatellane hohle kahare, ka tabernakeleng, tlasa maemo ana, boemong ba jwale mohlomong. Mme ke—ke thabile, ke eme ka mora sefala, ke re, "Modimo, molemo wa Hao o mokakang ho mpha tabernakele."

⁷ Mme, nakong eo, Lengeloi la Morena la bua le nna, mme la re, "Empa ena ha se tabernakele ya hao."

Mme ka re, "Ha ho le jwalo, Morena, tabernakele ya ka e kae?"

⁸ Mme A boela a nyolla ka Moya, mme a mpea morunyaneng. Mme tlasana morunyaneng ho metse mela ya difate tse lekanang, di ka ba maoto a mashome a mabedi bolelele, kapa a mararo. Mme eka difate tsa ditholwana, mme di hlonngwe kahara nkgo tse tala tsa ditonana.

⁹ Mme ka ntoo bona ka letsohong la ka le letona le ka letsohong la ka le letshehadi, nkgo e lephaka mahlokore bobedi, mme ka re, "Ho etsahalang ka tsena?"

¹⁰ Mme La re, "Ke wena ya tla lema ka hara tsona." Ha ho le jwalo ka kgola lekala sefateng se ka ho le letona la ka mme ka se lema nkong e ka ho le letona, le lekala sefateng se ka ho le letshehadi la ka mme ka le sunya nkong e ka ho le letshehadi. Tsa mela ka potlako tsa rutlulohela mahodimong.

¹¹ Mme La re, "Kgakeletska ka diatla tsa hao mme o bokelle tholwana ya tsona." Mme ka letsohong le leng ha wela apolehadi e tshehla, e bonojana e butswitseng. Mme letsohong le leng ha wela poreime e tshehla, e bonojana e butswitseng. Mme ha thwe, "Ako je tholwana ya sona, hobane e monate." Yaba ke ja ho se seng le ho se seng, di ne di hlabosa haholo. Le tseba pono eo, e ngotswe ho e nngwe ya dibuka, ke a kgolwa, *Pale Ya Bophelo*, kapa *Moporofeta O Etela Afrika*.

¹² Mme lekgatheng leo ka phahamisa matsoho a ka, mme ka howa tlotsi ya Modimo. Mme hang, Topallo ya Mollo ya theohela hodima difate tseo, mme ha thwathwaretsa mme ha tsekema le mahadima, mme meya ya foka ka matla, le mahlaku a qala a fefoha difateng. Yaba ke sheba tlase kwana, keha ho eme setshwano sa tabernakele ena mona, ka moo e emeng jwale. Mme qetellong moo ho emang sefala, keha ho eme difate tse tharo, mme difate tseo boraro ba tsona di iphile sebopheho sa difapano tse tharo. Mme ka bona diporeime tseo le diapole di bokeletswe dinkgomeng tse teelang sefapano se mahareng hare. Mme ka hla ka matha, ke howeletsa ka lenseswe la ka lohle, mme ka itihela hodima sefapano sena, kapa pela sefapano, mme ka se kopela ka diphaka tsa ka. Mme meya ya qala ya tsokotsa, mme e—e tholwana ya tswa sefapanong, mme ya wela hodima ka. Mme keha ke thabile haholo, ke nyakaletse feela. Mme La re, “Ako je tholwana ya sona, hobane e monate.”

¹³ Mme yaba ho bitsa modumo wa Mollo o dikolohang, wa re, “Kotulo e sweufetse, mme basebetsi ha ba ba kae.” Mme La re, “Jwale, etlere ha o hlaphohelwa, kapa o phaphama mona, o bale Timothea wa Bobedi 4. Timothea wa Bobedi 4.” Mme ka ntso iphumana. Mme ka tsoha moo ke sidila sefahleho sa ka ka matsoho a ka. Mme ka yona nako eo, koung ya phaposi, keha letsatsi le tjhabile le phahame, mohlomong ke dutse tlasa pono hora kapa ho feta moo, mme La re, “Timothea wa Bobedi 4.” Mme ka phamola Bibele ya ka ka potlako, mme ka bala Timothea wa Bobedi 4.

¹⁴ Jwale, ke lakaditse ho e bala jwale. Mme leha kwana e batla e makatsa, e re ke sa bala Timothea wa Bobedi 4, moo ke emisitseng teng, mme ke e rerile hangata tabernakeleng mona, ho a makatsa hore esale ke emisa moo. Jwale ho Timothea wa Bobedi 4, ditemana tsa pele tse hlano. Etswe, *hlano* e le palo ya “mohau.” Ke bala sena.

Ke o laela ke hona . . . pela Modimo, le pela Morena Jesu Kreste, ya tllang ho ahlol ba phelang le ba shweleng mohla a hlhang ka mmuso wa hae, ke re;

O bolele lenseswe; o phehelle nako ha e tshwaneleha, le leha e sa thwaneleha; o laye, o kgaleme, o kgothatse ka mamello yohle le ka ho ruta.

Hobane nako e tla bat eng eo ba ke keng ba mamella thuto ya pholoho; empa ka baka la hohlohlona ha ditsebe tsa bona ho ipokella . . . ba tla ipokella baruti, ba dumellanang le ditakatso tsa bona;

Mme ba tla kgelosa ditsebe tsa bona nneteng, ho di isa kwana ditshomong.

Empa ha e le wena fadimeha nthong tsohle, o mamelle boholoko, mme o etse mosebetsi wa mmoledi wa evangedi, mme o phethisise tshebetso ya hao.

¹⁵ Na le kile la ela hloko, mme ke sa tswa e lemoha Motsheanong ena e fetileng, ha ke eso bale Lengolo leo ho feta ho fihlela moo? Ke phetho seo ke nnileng ka se bala hoba le ne le bonahala le—le lekane, kaha le ne le ntaela ho bolela Lentswe le ho mamella mahloko, le ho tiisetsa, hoba nako ya tla eo ba sa tlo mamella Thuto ya pholoho, empa ka baka la ditakatso tsa bona ba tla ipokella baruti, ka baka la ho hlohlona ha ditsebe tsa bona, mme ba tla kgeloswa Nneteng ho iswa ditshomong. Empa, jwale, ha A ka a re ke mmoledi wa evangedi. O itse, “O etse mosebetsi wa mmoledi wa evangedi.” Pauluse o bolella Timothea, wa bona. Na le hlokometse ka moo e buang kateng? Ha A re, “Jwale, o bileditswe ho ba mmoledi wa evangedi.” E itse, “O etse mosebetsi wa mmoledi wa evangedi.” Wa bona? Jwale, mono re a elellwa ke hona. Jwale, haeba nka bua ka pelo ya ka yohle le ka bokgoni ba tsebo ya ka, taba eo e phethilwe ho fihla letereng. Hantle ka nepahalo. Mme mono ke dilemo tse mashome a mararo tse fetileng.

¹⁶ Mme ka moo ke tsebang kateng, pono ka nngwe A mphileng yona e phethilwe, ntle le ya phetoho ya tshebetso ya ka, moo ke tla rapella batho kahara tulwana e kang motlotlwana o tlasa tente, kapa odotoriamo e kgolo kapa ntho e nngwe. Ho nna, e ne e ka, tente. Le sa e hopola, dilemong tse pedi kapa tse tharo tse fetileng? Boholo ba yona bo etsahetse. Ke ne ke tshwanetse ho theohela Mexico, le ka moo pula e tla tsholoha bosius boo le se neng se tla hlaha tlase mono. Mme O mpoleletse ka tshebetso ya ka ya Kgulo ya Pele. Le sa hopola mabapi le ho tshwasa hlatswana, kapa ho e fosa? Ya bobedi e le hlatswana. Empa yaba O a mpolella, “Ka Kgulo ya Boraro, o se ke wa fanya. Wa bona? Mme o se ke wa bolella batho.” Ka mehla ke leka ho bolela seo ke lekang ho se etsa. O ntsebisitse ho se bolelle batho mabapi le seo u se etsang. Ho etsa feela seo A mpolellang ho se etsa le ho e tlohela jwalo. Wa bona?

¹⁷ Empa ke motho wa mofuta oo, ha ken a makunutu, ka baka leo ke bolela sohle seo ke se tsebang. Ka baka leo, ke—ke lefutso feela, ke a kgolwa. Empa hoo, ke leka... Ke rata batho, mme ke batla batho ba bolokehe ho ke lekang ho ba jwetsa sohle seo ke se tsebang, haese seo A mpoleletseng ho se se bolelele, ehlide, ba tle ba se e fose. Wa bona? Ke batla ba e bone hoo phoso e sa tlo ba teng ho yona.

¹⁸ Jwale, taba eo e etsahetse ka nepahalo feela. Jwale hopolang, thomo e ne e le ena, ha re ka lekodisa taba eo motsotso, “Ke o laela haholo pela Modimo, le Morena Jesu Kreste, Ya tlang ho ahlola ba phelang le bashweleng ho hlaheng ha Hae ka Mmuso wa Hae.” Wa bona? “Ho ahlola... Ke o laela pela Modimo, le Kreste, hore o—ho re o bolele Lentswe.” Mme ako nthuse ke hona, ho fihlela bosoiung bona, ho latela tsebo ya ka, ha ke eso rere letho haese Lentswe feela, wa bona, le ho tsepama ho Lona hantle. Mathata a mangata a hlahile, mme ke

fetile ditlatlapong tse ngata le ditekong tse ngata, ka lokela ho arohana le metswalle ya ka e kgabane ka baka la polelo yona eo, "O bolele Lentswe." Mme ke—ke e entse.

¹⁹ Le sa hopola ponong, kapa, phetolelong e nyenyane ka moo nka e bitsang kateng, nakwana e fetileng, moo ke ileng ka haptjwa mme ka bona batho bao mme ka hetla ka ipona mme dimilione tseo tsohle di le teng mono. Mme ka re, "Ke batla ho bona Jesu."

Mme A re, "O mpa a le hodingwana."

²⁰ Be, wa bona, batho ha ba e shwa, ba—ba ha ba tlohe ho ya ba mmoho le Modimo hang-hang. Jwale, lona, ke kgolwa le tla utlwisia taba eo. Mohlomong ke hloka ho e hhalosa ka bokgoni boo nka bo fihlelang. Na le potlakile? Ha re nkeng nako ya rona he mme—mme—mme re leke ho e hlakisa ka moo nka kgonang.

²¹ Jwale, ha re tsamaya jwalo, re a hopola hobane mona re phela daemensheneng tse tharo. Mme ha ke tsebe haeba nka di bitsa kapa tjhe. E nngwe ya tsona ke lesedi, mme e nngwe ke matter. Tommy, o hopola ya boraro ke efe? [Motho o bua se seng—Mong.] Huh? ["Atomo."] Atomo? [Motho e mong o re, "Nako."] Nako. Hantle. Jwale, lesedi, matter, le nako. Mme dithokutlo tsa rona tse hlano di hokana le daemenshene tseo. Pono ya rona e hokana le lesedi, maikutlo a rona a hokana le matter, le jwalo-jwalo.

²² Jwale, empa re hokana ka mahlale, daemenshene ya bone, ka moo ho etsehetseng. Hobane ka hara mohaho ona hona jwale ho ferella ditshwantsho, mantswe a seyalemoya, ditshwantsho tsa thelebishene, dithokutlo tsa rona ha di hokane le hoo, empa ba na le e—e tjhupu kapa kristale e qhautsang maqhubu ao a ethere mme e a bonahatse. Ka hona, wa bona, ka phaposing ena hona jwale diketso tse otlolohileng tsa batho ba otlolohileng di tsweletse, sepakapakeng, mantswe a otlolohileng. A teng mona. Re a e tseba. A tiile ke nnete ya makoma. Mme ntho feela o e etsang, ba—ba e qhautsa ka... Ha ke utlwisiise moloho wa—wa dintho tseo mahlale a di sibolotseng, empa re a tseba taba eo e re pakela ho ena le daemenshene ya bone.

²³ Jwale, daemenshene ya bohlano ke moo moetsadibe, mosadumele o a shwa mme o ya teng. Daemenshene ya bohlano e batla e le, be, daemenshene e nyarosang. Jwale monna enwa...

Mme Mokreste ha eshwa, o kena daemensheneng ya botshelela.

Mme Modimo o daemensheneng ya bosupa.

²⁴ Jwale he, wa bona, Mokreste ha eshwa, o kena tlasa aletare ya Modimo, hantle ka pela Sefahleho sa Modimo, tlasa aletare. Mme o phomotse.

²⁵ Ho e qhaqholla, motho ha a tshwerwe ke sesitahlohwana, ha se hore o kgalehile, hape ha se hore o phaphame. O dipakeng tsa ho kgaleha le ho phaphama, mme ke sona se mo reketlisang habohloko mme a howeletsa, hobane ha a kgaleha, ha a phaphama. Mme ho nka taba eo, e bontsha moo motho a yang teng ha ehwa a sa bolokeha. O phetse o qetile nako ya hae, o shwele lefatsheng; mme a ke ke a kena ka pela Sefahleho sa Modimo, hobane ha a na tshwanelo ya ho kena moo ntle ho Madi. Mme jwale o tshwasehile. Mme a ke ke a kgutlela lefatsheng, hoba nako ya hae e fedile mona lefatsheng, mme o tshwasehile dipakeng, mme o tshwerwe ke sesitahlohwana. Wa bona? Ha a kgone ho kena ka pela Sefahleho sa Modimo, ho phomola. Mme ha a kgone ho kgutla, ho kgutlela lefatsheng, hoba nako ya hae e fedile. O tshwerwe ke sesitahlohwana, mme o dutse mono ho fihlela letsatsi la kahlolo. Ke ntho e nyarosang ho dula ho yona, wa bona.

²⁶ Mme jwale ponong ena, ke dumela ka na ka hapelwa daemensheneng eo ya botshelela, ke hetlile morao tlase mona mme ke kgona ho bona morao. Wa bona, hantle-ntle pono ha e tliswe ke mahlo, oo ke mokgwa wa lefatshe. Empa pono ke ntho e kgolwanyane ho feta....Pono eo ba nang le yona mono, kgokahano ya bona e fetisa kgokahano efe feela ka moo dithokutlo tsa rona tsa tlhaho di ka hokahang kateng.

²⁷ Ha se kgale ha ke e hlalosa. E le ha ke shebile setshwantsho sa thelebishene moo ba lepeleditseng monna, ke a kgolwa botebo ba dimaele tse pedi kapa maele tlasa lewatle, mme ba hoteditse metjhaedi ya lesedi. E le ha ba bontsha bophelo ba tsa lewatle. Mme mono ha feta hlapi, dihlodilweng tse tshabehang tseo. Mono, ke kgitla ya bosiu, botsho ba enke tlase mono. Mme di ne di ena le foseforase dinkong tsa tsona mme di se na mahlo. Jwale, di lokela ho feptjwa, mme ya ka, ho tsoma dijo tsa tsona, di ne di tataiswa ke thusakutlo e nngwe; e seng pono, hobane ha di na mahlo, di ke ke tsa a sebedisa tlase mono. Di mpa di tsamaiswa ke thusakutlo e nngwe hore di kgone ho hokana le dijo tsa tsona. Mme ka nahana, "Hola nka laola hlatswana eo ka mahlo a ka, neng nka kgona hakae ho e hlahisetra dijo tsa yona le ho e isa dibakeng, pono ya ka e fetisa radara eo e hokanang ka yona." Wa bona? Mme ka nahana, "Hola nka kgona ho e tataisa!"

²⁸ Yaba e a mphihlela, "Hola nka inehela Modimo, pono le dithokutlo tsa Modimo di fetisa ka boholo hakae, Ya ka re tataisang ho feta dintho tseo re di bonang, hoba tumelo A re fepang yona ke kgodiso ya dintho tse sa bonweng ka mahlo a rona." Efela ha hlatswana eo e sa kgone ho nyolohela bokahodimong ba metsi jwaloka hlatswana e nngwe, hobane e pompuwa ka matla. Ha o ka e nyolla, e tla phatloha. Le rona re sitwa ho nyolohela hodingwana homme re sa phatlohe. Re pompuwa ka matla ho dula e—e tulong eo re phelang ho yona.

²⁹ Empa jwale hola hlatswana eo ya nyolohela kwano mme ya fetoha nna, na e ka hla ya batla ho boela eba hlatswana eo e phelang tlase kwana bodibeng bo lefifi ba kgitla ya bosiu? E ne e sa tlo batla ho boela eba hlapi, hoba nna ke ntho e kgolwanyane ho feta hlapi, ke motho; dithokutlo tsa yona di kgolwanyane, kutlwisiso ya yona e kgolwanyane, bohlale ba yona bo phahame. Ebe o atisa hoo ka dimilione tse leshome, o utlwisia se lekangwang ke ho tloha mona ho fetela pela Sefahleho sa Modimo kwana, moo motho a phahametseng seo re leng sona mona haholo. Ha o sa hhole o batla ho ba tjena, tlase mona ka hara motlotlwana wa matshwenyeho a malwetse le sebodu. Esale ho dutse jwalo pelong ya ka, ke lekile ho rera Evangedi ho pota lefatshe dilemong tsena tse mashome a mararo, ho bolella batho hore kuno ya Lehodimo e—e teng mme le dihele di tlamehaho hlobohuwa, le Modimo ya o ratang o teng, le e—e matla a topollo a boloketsweng ho o thonaka nako le nako ha o itokiseditse ho a amohela.

³⁰ Ke mokana monna ya nwelang metsing, mme mono ho leketlile thapo, o a nahana, “Be, thapo ke eo, nka ikgula ka tswa, empa ha ke na tokelo ya ho qhautsa thapo.” Thapo eo e beetswe morero wona oo mono, ho ikgulela kantle mono. Jesu Kreste o shwetse morero oo, morero wa ho pholosa baetsadibe. Mme O leketlisitse thapo ya Bophelo Bosafeleng, e fetang hodima moetsadibe e mong le e mong ya leng ka mona bosiung bona, mme ho manehilwe letshwao la kamohelo hodima yona, “Nyoloha o tswe mono.” Haeba—haeba o—ha o batla ho etsa jwalo, hlophiso e se e entswe.

³¹ Jwale, eitseha ke bona tulo eo le maemo ao batho bao ba leng ho wona, mme a ne a feta ntho efe feela eo lefatshe lena le ka e nahanang, e ne e kganya. Sebe se ke ke sa fumanwa mono, ho se lefu kapa le letho ho kena setsheng seo. Mme ho se phapang pakeng tsa monna le basadi, feela e—e maro a ton-a-tshadi a ne a hlakotswe ho bona, mme bofebe bo ke ke ba fumanwa mono, le letho hape. Empa seemo e sa le sa mosadi, mme le monna esale yena ka seemo, mme ba tla itulela ba le jwalo ka mehla. Hobane mohla Modimo . . .

³² Jwale taba ena e ka ba monate, ho lona bana ba sekolo se phahameng le hlohluwang phetohobutle [efolushene—Moft.] ena mona ka thuto. Jwale, ke dumela ho phetohobutle, feela e seng hore motho eo o fetohile butle a tswa—a tswa mofuteng o itseng o katlasana. Mohopolo wa bona o ba khwefea sefahlehong ha ba leka ho tswadisa ntho efe feela, e hana ho boela e itswala. Ka baka leo, wa bona, e—e ba khwefea ka mathe sefahlehong.

³³ Jwale, ke a dumela mohla Modimo o no o todisa lefatshe, nka re sa pele se A se hlahisitseng e ne e le hlapijeli, mme ho tloha moo ho latele sehoho, le ho nyoloha jwalo. Empa, le a bona, e ntse e atamela setshwantsho sa motho hanyane-ka-

hanyane, mme motho e ne e le kgadimiso ya Modimo. Mme ke ka hona jwanng bo ileng ba fetoha butle, nka re jwanng, mme ho tloha ho jwanng ho latela dipalesa, ho tloha ho dipalesa ho latela dihlahlana, ho tloha ho dihlahlana ho latela difate. Hobaneng? Ke setshwantsho sa Sefate sa Bophelo se emeng mose wane. Mme tlhaho e nngwe le e nngwe ka kwano ke seriti sa tseo tse Hodimatlhaho kapa tsa Bosafeleng mose wane. Ka baka leo, ha feela ho ena le Mokreste ya tswetseng labobedi lefatsheng, mme re ena le mmele o tjena mona, ke kgadimiso e tiileng ya oo o lokisitsweng mose wane moo lefu le mahlomola di leng siyo. Mme ke sona se lapisang dipelo tsa rona jwalo. Wa bona, ntho e teng e bitsang ka ho rona. Re mpa feela . . . Ntho e teng e re bolella hore e teng mono. Ke a dumela dilemong tsena tsohle . . . Ke kopa tshwarelo pela Modimo le pela batho, ka ho ba sethoto le ka ho ba . . . ho etsa diphoso tsa ka. Empa dilemong tsena tsohle tse ngata ke fuwe monyetla wa ho bona dimilione tse ngata tsa batho di kena Mmusong wa Modimo, mme ke isa teboho ho Morena ka ho ntumella ho ba tataisetsha mono. Mme ke a kgolwa ba tla ba teng mono ka tsatsi leo.

³⁴ Jwale, pono e ne e phethwe. Mme hore ho tlie jwang ha ke emisitse, ke sa tsebe, temaneng eo ya 5. Ke pheto seo ke nnileng ka se bala. Empa di sa le ngata kgaolong eo, ditemana tse mmalwa hape. Jwale, le ka kgona, ka phaposing tsa lona tsa hotele kapa lapeng bosiung bona, hang hoba re qhalane, la e bala kaofela, hoba mona ke ngotse Mangolo a mmalwa ao ke batlang ho lebisa ho wona, le dintlha tseo ke batlileng ho lebisa ho tsona. Mme ke batla o e bale ha o fihla hae. Ke tla le qotsa, le tla be le le teiping. Ha o batla ho tshwaya le leng, kgele, ho tla itokela.

³⁵ Jwale, na le a dumela monna le basadi, etswe ke tseba le etsa jwalo, ba tsamaiswa ke Moya wa Modimo ho etsa dintho tsena? Wa bona? Mme Jesu e ne e le moraloo wa rona. Haeba le ka lemoha, ke batla ho phetla, le phetle le nna, ho Mohalaledi Luka, kgaolo ya 4, motsotso feela. Mme ke batla ho le bontsha ntho e hlollang. Mme e le hore re se ye dintlheng tse ngata tsena, empa hore le tle le kgone ho bala le nna mona, ho lena, nakwana e sa reng letho feela. Mohalaledi Luka, kgaolo ya 4 le temana ya 14, re a qala. Jwale shebang ka hloko mona ha le batla ho bona ntho e nngwe e etsahala, e bapisitswe. Jwale lemohang.

Yaba Jesu o boela nqa Galelea ka matla a Moya: . . . A boela nqa Galelea ka matla a Moya: mme botumo ba hae ba utlwahala hohle mathokong a dinqalo eo.

O ne a ruta masinagogeng a bona, a ntse a roriswa ke bohle.

A fihla Nazaretha, moo a neng a holetse teng: ka letsatsi la sabatha, a kena sinagogeng, ka mokgwa wa hae, mme a ema hore a bale.

Yaba o newa buka ya moporofeta Esaia. Mme ha a phutholotse buka, a fihlela sebaka moo e ngodilweng, ho ngodilweng,

Moya wa Morena o hodima ka, kahobane o ntlotsitse nthomile ho bolella mafutsana evangedi; le ho fodisa ba pelo tse bohloko, le ho bolella ba holehilweng hore ba tla lokollwa, le ho ba fousetseng hore ba tla kgutle ba bone, le ho nea ba hloriswang, sebaka sa ho ikela.

Mme le ho bolela selemo sa Morena wa rona se molemo.

Eitse hobane a phuthe buka, . . .

³⁶ Jwale, ha le batla jwalo, ha le batla dintlha tsa hono, ke e tshwere mona, nakwana feela, ha nka di thola molathokong mona. Ha le ka lemoha, le tla boela le e fumana ho Mareka le dibakeng tse fapaneng, empa ho Esaia 61:1 le 2. Jwale, na ha e makatse haele moo A emisitse hantle mono, mme yona temana e latelang... Taba eo e ne e lebisitswe ho tleng ha Hae la pele. Mme ya bobedi, temana e latelang, e lebisitswe ho Kgutleng ha Hae Labobedi, kahlolong. O ile a emisa mme a phutha buka. Mang feela wa lona ya tshwereng Bibebe ya Scofield, le tla fumana dintlha maotong a leqephe mono. Wa bona? Ela letshwao la hao la ntla ya “2” hloko, ntla ya molathoko, wa bona, mme mono le tla elellwa. “Papiso ya—ya molaetsa o qotsitsweng, ho Esaia 61:1 le 2, e beha ketsahalo ya...” Moo, Lengolo mona, therong, Jesu a neng a tlamehile ho bolela selemo sa Morena se molemo; mme temana e latelang e hlahella ka ho Kgutla ha Hae le ka kahlolo. Wa bona? Mme le bona ka moo A kgefuditseng hantle mono.

³⁷ Le ka moo ke sa kang ka elellwa taba eo, le ka moo esaleng ke emisa temanen ena ya 5, “Hobane nako e tla fihla eo ba ke keng ba mamella Thuto ya pholohlo, empa ba tla ipokella baruti, ka baka la ho hlohlona ha ditsebe tsa bona, mme ba tla kgeloswa Nneteng ho iswa ditshomong. Empa haele wena o etse mosebetsi wa mmoledi wa evangedi, o phethisise tshebetso ya hao.” Wa bona? Mme ke lekile ho etsa jwalo ka thuso ya Modimo le ka mohau. Mme ke batla metswalla ya ka, e leng teng mona le ka ntle kwana mafatsheng ao diteipi di tla fihla teng, lebaka leo ke nkileng kemo eo ke e nkileng ya Lentswe, ke ka lona lebaka lena. “O bolele Lentswe.” Ke ka hona ke sa kgemeng le ditumelwana dife feela, phutheho dife feela tse hlophilweng, hoba ke laetswe ke Modimo ho tsepama Lentsweng. Jwale motho ya batlang ho etsa letho lesele, ho ho bona.

³⁸ Mme ha le ka elellwa, ponong eo ke e fumaneng ya tshebetso ya bodisa ba ka, ke hore ha ke a ka ka futswela difate tseo. Ha ke eso sokolle motho ka temalo feela. Ha ke eso re, “Lona bohole ba thuto ya boraro ebang ba thuto ya

bonngwe” kapa “lona bohole ba thuto ya bonngwe ebang ba thuto ya boraro.” Ke jetse ka hara mafiso a bona ka sebele. Ka nepo hantle. Ka etela ba thuto ya boraro, ka etela ba thuto ya bonngwe, ka etela motho e mong le e mong, mme ka ema dipakeng mme ka hana ho ikopanya le a mong wa bona; empa ka ema dipakeng, jwaleka moena, hantle ka moo pono eo e mpoleletseng ho etsa. Mme ke jele tholwana e tswang mahlakore bobedi, pholoho mahlakoreng bobedi.

³⁹ Mme jwale, na le lemohile, mona ho dutse boholo ba batho ba thuto ya boraro, boholo ba thuto ya bonngwe, mme ho boetse ho be le boholo ba ba fapaneng. Empa le inyenyeftsa hakae ka ho pheha kgang ka yona, hoba haeba karolo ya pono eo e fela e nepile, karolo e nngwe e nepile, le yona. Ditholwana tseo bobedi di fumanwe sefapanong. Wa bona? Bobedi ba tsona di ne di le sefapanong, di entswe senkgome mmoho, mme diporeime tseo le pere mmoho, kapa perekisi, diporeime le diapole tsa na tsa rothela hodima ka mono. Bobedi ba tsona. Tsohle di fumanwe sefapanong, hoba bohole ba dumetse ho Modimo mme ba tlatswa ka Moya o Halalelang, mme mesebetsi le mehlolo ya Bakreste e ba sala morao.

⁴⁰ Jwale, diphutheho tse hlophilweng ha di batle ho amana le yona ka letho. Ke ba tswetsweng labobedi feela bat la amana le yona ka letho. Boiphihlelo ba hao le Modimo ke bona bo tla amana le yona ka letho. Jwale, re bona bohole ba ntho eo. Ke tshwere Mangolo a mmalwa mona ao ke ratang ho lebisa ho wona. Mohlomong ke tla etsa jwalo hamorao.

⁴¹ Empa jwale ke batla ho le tlosa temaneng ya 5, ho theohela temaneng ya 18. Mme jwale ho boloka nako, ke—ke ha ke na ho e bala. Empa jwale Pauluse, o qala mona ho Timothea hape, haeba le elellwa ka moo a qalang a bua, e a haula. Jwale ha le ka elellwa ka mora temana ya 5.

Hobane haele nna ke se ke tla etswa sehlabelo, mme nako ya ka ya . . . falla e se e le haufi.

Mothating wa ho tloha temeng. Ho qalella, wa bona, “Ke se ke . . .” Be, elellwa. “Ya ka . . .”

. . . Ke se ke lokile, mme ho falla ha ka ho se ho le haufi.

Ke lwanne ntwa e molemo, ke mathile ka qeta sebaka, ke bolokile tumelo:

Ho setseng e se e le ho amohela moghaka wa ho loka, oo ke o beetsweng oo Morena, moahlodi ya lokileng, a tleng ho nnea wona ka tsatsi lela: e seng feela nna feela, empa . . . le bohole ba ratileng ho tla ha hae.

⁴² Mme a ntano tswelapele ho bolela, “O etse tsohle, o etse dintho tsena tsohle.” Eng? Hore a tle le kojwana. Jwale re qala hantle, mme o re:

... *Demase o se a ntahlide*, . . .

⁴³ Tshebetsong ya hae eka kgone ho fihle mohla e leng mmoledi e motjha, moporofeta e motjha, motho e mong le e mong a ema le yena. Empa jwale le elellwa tlase mona, e itse:

... *bohole batho ba nhlobohile nna*: . . . (Ka baka lang?
Lentswe.)

⁴⁴ Mehengleng ya Jesu, Moporofeta e motjha wa Galelea, yaba O fihla mohla A hlobohuwang. Batho bohole ba emelang Lentswe la Modimo ba fihla moo ba hlobohuwang ke lefatshe le ke lefatshe la bodumedi. Jesu o na fepe dikete tse hlano, tsatsi le leng, mme ba thonaka diroto tse tletseng tsa—tsa dingwathana tsa mahobe a mahlano le dihlatswana tse pedi. Mme hona tsatsi le hlahlamang, ke a kgolwa, a qala a theoha ka Lentswe, mme bao bohole ba ikgula ho Yena. Mme yaba O sheba nqa barutuwa, le ho re, “Na le lona, le rata ho ikela?” Esita le bareri ba Hae ka Sebele ba mashome a supileng ba tlotsitsweng ba Mo furaletse. Mme A re, “Na le lona, le rata ho ikela?”

⁴⁵ Mme yaba Petrose o bua mantswe a hlokolosi ao, ka ho re, “Morena re ka ya ho kae? Ke Wena o nnosi o nang le Bophelo Bosafeleng.”

⁴⁶ Lemohang. Empa ho ye ho fihle mohla e leng nako ya ho hlobohuwa, mme e—e tlameha ho fihla. E tshwanetse ho fihla. Mme jwale ke tshwere baporofeta ba mmalwa le dintho mona ho lebisa ho tsona, ho le kgodisa hore nako eo e ye e fihle. Mme le nna e mphihletse. Ho leka ho e hlohlolla yona ha se taba e hlokwang, e fihlile mona mme u tshwanela feela ho e amohela. Ha ba ka ba ihlohlolla yona, ba ile ba ema mme ba e amohela, mme ba sa swabele Evangedi.

⁴⁷ Le lemotha Pauluse, “Ke lwanne ntwa e molemo. Ke qetile sebaka. Ke bolokile Tumelo.” Ohm kgidi! Tlase mona e boletse, “Ke lwanne le dibatana. Mme ka—ka lwelwa molomong wa ditau.” Le dintho tseo a fetileng ho tsona, Modimo wa na wa mo hauhela. Empa nako ya ho falla ha hae e ne e fihlile.

⁴⁸ Jwale, ha re ipotseng, hobaneng monna, moreri, molekane ya jwaleka Demase ho Pauluse, a ka hloboha Pauluse?

⁴⁹ Le a tseba Moena Baxter, boholo ba lona le a mo tseba. O na ye a bale . . . E le malebana le Demase. A re, “Na o a tseba ke tla etsang, Moena Branham, mohla ke fihlang Lehodimong, ntho ya pele ke tlang ho e etsa?”

Mme ka re, “Eng?”

⁵⁰ A re, “Ke tla nyoloha ke tsomane le Demase, ke tliro mo tebela ka matla a bokonging ba ka.” Le ho re, “O tla retoloha

mme a re, ‘Baxter, o etseditseng jwalo?’’ A re, “Hobaneng o ne o siye Pauluse wa batho mohla bohole ba mo hlobohileng?” Ha ke omele taba eo, ha ke dumele ho tla lwanwa dintwa hodimo mono, empa ka hopola Moena Baxter a itsalo kahobane a ne a genehetse Pauluse habohloko.

⁵¹ Be, Pauluse o ne a entseng? A rerile ka botshepi boo a bo kgogneng, mme Moya o Halalelang o dutse hodima hae. Mme mohla a ne a ngola mono mabapi le bareri bao ba mafumahadi le ka dintho, ke a kgolwa ho hlile ha qhoma. Ho re, “Basadi ba kgutse dikerekeng, ha ba dumellwe ho bua,” mme yena a hlahletswe tjhankaneng lekgatheng leo.

⁵² Na le nahana seo dibishopo di se buileng? “Huh! Mokola oo hodimo mono tjhankaneng, taba ya hae le rona ke efe ho re ngolla mona? Wa bona? Mme o bile o imatahantse le Timotea, ya fupang veine, o na le yena. Mme ke eo hodimo mono jwale, o ntse a kgaqisa Timotea veine, mme yena ke enwa o paqame tjhankaneng, mme o ntse a ngola, a re bolella seo Moya o Halalelang o tlamehang ho se bolella rona ho se etsa.”

⁵³ Empa a re, “Haeba...Ho thweng? A Lentswe la Modimo le tswile ho lona na, mme na ke lona le fihletsweng ke Lona le nnosi? Ekare ha motho a itekanya hoba ke motho wa moya kapa moporofeta, a tsebe hobane seo ke se ngolang ke Melao ya Morena?” Wa bona?

⁵⁴ Wa bona, nako e ye e fihle, metswalla. Mme ke batla batho ba lefatsheng leo diteipi di tla fihla ho lona, ba hopole hore nako ya kgethollo e tlameha ho fihla. E tshwanela ho etsa jwalo. Ha ke tsebe ke atametse nako ya qetelo ha kae, pheletso ya tsela ya ka. Ha ke tsebe. Ke taba ya Modimo eo. Ha ke tsebe seo bokamoso bo leng sona, le mang...Ha ke tsebe bo fupereng, ke mpa ke tseba Ya bo fupereng. Ha ho le jwalo ke hona moo tumelo ya ka e tshetlehilweng teng, hodima seo.

⁵⁵ Jwale, ke kgolwa Demase a sa mo hloboha mme a qala a itsamaela ditamene tsa bosiu. Ha ke hopole Demase a entse jwalo, hoba Demase e be e le motho ya tletseng Moya. E ne e le mothusi e moholo. Haeba le badile nalane ya Demase, e ne e le moreri wa tswileng ka mahetla, monna e motle ya kelello, a rupeletswe haholo, a rutehile. E le monna ya hlalefileng. Empa hobaneng a ka hloboha Pauluse? Ke yona ntho. A qoswa keng ho e etsa, ho nea Pauluse seholoholo? Ha ke dumele a na batlike ho ya ditameneng tsa bosiu kapa le letho. Ke mpa ke dumela e ne e le Modimo o kgethollang Pauluse. Jwale ke kgolwa Demase... .

⁵⁶ Ha re qotseng mehopolo e meng ya Demase. Ya na ya re ke sa dutse mosikong wa leralla, ke ipotsa tsatsi le leng, tsatsi le se le ya tjhaba, ke nahanne, “Hobaneng Demase a ka batla ho hloboha thaka leo? Hobaneng a ka siya morerinyana eo wa batho ya mo isitseng ho Morena, monna e bileng tlhwedi ya

tsoseletso hara Baditjhaba, moporofeta wa makoma?" Ho se mang ya ka buang haese ho mo tlaleha e le moporofeta. A feta le moporofeta, e le moapostola, homme moapostola e moholo le wa senatla ho Baditjhaba. Mme Demase e kile ya ba molekane wa Pauluse, a qoqa le yena, mme o bone Moya wa Modimo o tsamaya hodima monna eo. Mme ebe hobaneng a ka furalla motho wa mofuta oo, athe o ne a pakilwe e le mohlanka wa Kreste? Na le eleletswe Pauluse mona, "Ka ho rata lefatshe la jwale." Jwale, ha ke hopole Demase a hlide a wa mohaung. Ha ke mo hopole a entse jwalo. Empa ke nahana a—a fihletswe ke mohopolo o phoso ka Pauluse.

⁵⁷ Jwale, Demase o hlaha lapeng le atlehileng mme o ne a ruile, mme ka nako tse ding tjhelete ho batho e bolela borapedi. Ke mokana ba bua California, "Ha o se na di-Cadillac [makoloi—Moft.] tse tharo, ha o motho wa moya." Ka hona ke ho re, ha o sa atleha, ha o se na kereke e majabajaba ho feta motseng, batho ba ke ke ba ya teng. Ho batla ho le jwalo mona, Poogh. Wena, o tlamehile ho ba le kereke e majabajaba naheng, ho seng jwalo ba re, "Wena, oh, o re o ingodisitse le sehlotshwana se kang seo?"

⁵⁸ Na le tsebile Morena wa rona o na se na moo a samelang hlooho ya Hae teng? Na le tsebile O ne a na le kojwana e le nngwe to? Wa bona? Mme A e na le... È le motho ya tlatlatjwang hohle. Mme A se na moo a samelang hlooho ya Hae. Empa ba nahana jwalo mohlang oo, mme ba Mo etsa, jwalo.

⁵⁹ Mme, jwale, ke kgolwa Demase a bone ho hloleha, ka tjhebo ya mahlo, tshebetsong ya Pauluse. Ke a kgolwa o lekantse thaka leo la kgale le tapile, ho Modimo. Jwale, yaba o nahana ka batho ba neng ba ka rutlela Pauluse mahlo a bona... .

⁶⁰ Jwale, Pauluse o itsalo, o itse, "Ke lona, bonnyane, le beng le ka honya mahlo a lona, la mpha wona." Hoba, Pauluse, re a kgolwa, mahlo a hae a ne a fokola, ka hobane o itse, "Ke ngotse ka ditlhaku tse kgolo haholo." O itse, "tlhaku e kgolo" empa ke tshwere e—e bukantswe [lexicon—Moft.], mme e re, "ka ditlhaku tse kgolo." A le Roma, tjhankaneng mono. Phoso e le teng, i poletse esale a tshwenngwa ke mahlo ho qala mohla pono ya Lehodimo. Ka hona a... Batho ba neng ba ka honya mahlo a bona, ha ba bona Pauluse a sotleha, mahlo a hae a mo tshwenya, mme a sotleha. Mme a kopa Morena hararo, ho mo fodisa. Mme o itse, "Ke hore ke se tshohe ke iphamisla tlolo ka baka la Tshenolo e kgaphetsehang, ke neilwe lenqosa la Diabolosi le nkwahlalang." Jwale, a ne a hlaphohelwa hantle, a ntano mo wahlela hape. Ebe o a hlaphohelwa, mme a nto mo wahlela hape.

⁶¹ Wa bona, Pauluse o ne a tshwere tshebeletso e fetang ya baapostola bohole ha ba kopane. Bang ba bona ba ka re, "Be, ke

tsamaile le Jesu.” Kgele, mang le mang wa seterata o tsamaile le Yena mohla a leng mona. Empa Pauluse o Mmone Topallong ya Mollo hoba A shwe, a patwe, a nyolohele Lehodimong, le ho kgutla mme a bitsa Pauluse, wa bona, wa bona, tlase tseleng e yang Damaseka. Mme a tshwere tshebetso e kgolo ho ya Mattheu, Mareka, Luka, leha e le mang feela wa bona. A ba siile hole. Mme o itse, “Esere ka tshoha ke iphamisa jwale mme ke re, ‘Jwale, lona mathaka ting ha le tsebe letho ka Lona. Nna ke bone Morena ka mora tsoho ya Hae.’”

⁶² Be, ba re, “Rona re tsamaile le Yena.” Be, batho bao bohle tlase ka mathoko ho Galelea le Nazaretha le naheng yohle mono. Bohle ba tsamaile le Yena.

⁶³ Empa, wa bona, Pauluse o buile le Yena mme o Mmone ka setshwano se A na a le sona pele A etswa nama. Wa bona? Mme A laela Pauluse a le setshwanong seo, ke mohla A leng Leseding leo. O ne a laele Pauluse. Mme—mme Pauluse o ne a Mmone. Mme o itse, “Esere ka tshoha ke iphamisa, ka ikutlwa ke okametse lona banabeso, ke neilwe jwalo lenqosa la Diabolosi,” le sa phetseng ho nkobotetsa. Mme o itse, “Ke kopile Morena hararo ho le tlosa ho nna. Mme O itse, ‘Saule, kapa Pauluse, mohau wa Ka o lekane.’” Yaba Pauluse o re, “Ke ithorisetsa mefokolong ya ka, hoba ha ke fokola ke hona ha ke le matla. Wa bona, ke tla ithorisetsa teng!”

⁶⁴ Jwale, na le lemohile jwale, monna ya tshwereng tshebetso ya tonana ho feta mang le mang wa bao ba keneng tshimong, Pauluse, tshebetso e kgolo ya lenseswe hara bona bohle, yena ya boneng Jesu Topallong ya Mollo, mme a mo laela ho etsa seo a se entseng, mme a pakilwe ke Modimo ona oo, le ke Matla ona ao, ka dipontsho le meeka e sa belaetseng; mme ke mona o futsanehile hoo a nang le kojwana e le nngwe, a rerela sehlopha sa batho ba ka rutlang mahlo a bona, mme bang ba bona e le boradimilione. Mme leha ho le jwalo Pauluse a na le kojwana e le nngwe. O itse, “Tloo le kojwana eo, serame se ja setsi mona.” A le dinaheng tsa maloti. A e na le kojwana e le nngwe.

⁶⁵ Mme Demase, monna wa boemo bo bolelele, wa maemo a maholo, a rupeletsweng, ya rutheileng, le monna wa morui ya fetolang diaparo hangata, “Thaka leo, phoso e teng ho yena. Yena ya nang le metswalle e mengata hoo e ka honyang mahlo a yona ya mo fa wona, mme a futsanehile hoo a nang le kojwana e le nngwe. Phoso e teng ho Pauluse.”

⁶⁶ Oh, le a tseba, moyo oo ha o ke o falla lefatsheng, ba sa ntse ba e tshwere jwalo. Tjhelete ha se Modimo. Modimo o mong feela. Wa bona? Empa batho ba hopola erekaha o kakatletse tshebetso ya tonana ya lenseswe o tlameha ho rua *sena* le *sena* sohle, le dinthohadi tsohle, le dikolo tse kgolo le *hore-le-hore* e kgolo. Modimo ha o sebetse ka dintho tseo. Kapa, bonnyane,

esale e le mohopolo wa ka oo. Modimo o sebetsana le motho ka bomong. Le ka mohla ha A eso tlotsetse ho tloha le ho etsa tse jwalo.

⁶⁷ Empa Pauluse, ka kojwana e le nngwe, mme mona o laela Timotea ho mo tlisetsa yona hoba serame se a kena hodimo mono. Uh-huh. Monna ya bileng le tshebetso ya tonana e reretseng mashome a dikete tseo Pauluse a di reretseng, le tshebetso e ka etsang mehlolo ya mefuta, mme a bone Jesu Topallong ya Mollo, a mo laela, mme leha ho le jwalo o na le kojwana e le nngwe. Demase o itse, “Thaka la mofuta oo,” o tla mo hloboha.

⁶⁸ Jwale, mohla a na le hodimo mono a rera a lebile Troase, re bona monna e leng setei sa koporo hodimo mono. Mme e ne e le molotsana. Mme a hloile Bokreste. Mme a etsa Pauluse sohle a ka mo etsa sona, a hlohleletsa ho hlahlwelwa ha hae tjhankaneng. Le eng hape... esita le Pauluse a hlokomedisa Timotea ka taba eo, “Hlokomela thaka leo.” Mme Demase ke enwa! Oho Modimo, e re batho ba e utlwe! Ke mona Demase o eme pela monna ya kileng a otla motho ka bofotu, a hanyetsana le yena. Jwale, lona bareri ba Church of Christ, jwale kgwesang dibaki tsa lona. Motho o kile a re ho nna, a re, “Nkotle ka bofotu! Nkotle ka bofotu! O na le Moya o Halalelang, nkotle ka bofotu.”

Ka re, “O se o foufetse.” Wa bona?

⁶⁹ Jwale, hobaneng Pauluse a sa otla setei sa tshepe ka bofotu? Wona mofuta wa moya o aparetseng batho ba nahangan jwalo, ke yona ntho e neng e aparetse Demase. Monna ya ka otlang motho ka bofotu, ka ho mo hanyetsa, mme a phethohe a dumelle setei sa tshepe ho rusulla tshebetso ya hae ya lenseswe motseng. Ha ho makatse Demase a itse, “Yena, o tapile, o lahlehetswe ke dineo tsa hae. O—o lahlehetswe ke dineo tsa hae tsa ho otla ka bofotu.”

⁷⁰ Ha le bone ka moo moya oo o sa ntseng o phela, ho re, “O tapile, moena”? Oh! E—e feta hodima hlooho ya batho feela. Ba mpa feela ba sa e tshware, ke photo. Wa bona? Ba mpa feela ba sa e bone. Wa bona? Ha ba utlisise.

⁷¹ Jwale Demase... monna eo ha a otla ka bofotu kahobane a batlile. Na ha se Jesu ya itseng, “Ha Ke etse letho pele Ntate a Mpontsha”? Na ha ke a le bolella dilemong tse ngata tse fetileng, athe mme wa ka o ne a robetse, a eshwa, mme a re, “Bill, qetello ya ka ke efe?” Nke ke ka bua letho pele Modimo a buile jwalo pele. Mme ke sona hantle se hlahleng. Batho ha ba kgone, motho ke mohlolehi le ho qaleng. Empa e le mmuelli eo Modimo a sebetsang ka yena, mme Modimo o sebetsa thato ya Wona ka Sebele. Empa ha o bona batho bana ba batonanahadi ba sa phetseng ho ba le *sena* le *sane* le se *seng*, o mpe o tsamae hole le yona. Wa bona? Jesu ka Boyena ha a ka a etsa jwalo. O

itse, “Nka sebetsa feela ka moo Ntate a sebetsang kateng. O Mpontsha seo Ke se etsang mme Ke tlohe ho ya se etsa. Nka sitwa ho etsa letho . . . le sele ntle le moo.”

⁷² Mme mona Demase o bone Pauluse, monna ya kakatletseng tshebetso e jwalo, kwana a futsanehile hoo a nang le kojwana e le nngwe, mme a re Timotea a mo tlisetse yona. Kojwana e le nngwe! Empa, Pauluse a bea mohlala wa seo Kreste a neng a le sona, O ne a ena le kojwana e le nngwe. Ebe hobaneng maruo le tjhelete e ngata di le bohlokwa hakaale bathong kajeno? Jwale lemohang. Mme ka matla a hae enereha, motho a hanela theroyahae, a retolohe a re, “O tla ba sefou motsotsotso ho isa hora.” Mme monna a foufale.

⁷³ Mme ke mona setei sa tshepe, se mo entse hampe halesome ho feta se entsweng ke monna eo, mme o a phonyoha. Ekaba Demase o nahanne, “Be, wa bona, thaka la kgale le tapile jwale. O lahlahetswe ke tshebetso ya hae.” Tjhe, tjhe, o ne a sa lahlehelwa ke tshebetso ya hae, le ho leka. Modimo ha o sebetsedintho jwalo. Modimo ha se moabi ya jwaleka Leindia. Eya. Lemohang jwale.

⁷⁴ Pauluse e ne e le wa mofuta wa Elia. Elia moporofeta o na nyolohele thabeng ka taelo ya Modimo, mme a theola mollo Lehodimong, mme wa theoha. Le ho bitsa metsi, mme a fihla. Mme ka molaetsa wa Modimo a laela mme a bolaya baprista ba makgolo a mane, ho ba poma dihlooho shoqo, mme a di thetha leralleng tsa phikoloha; a ntoo balehela ditshoso tsa e—e mosadi, mosajana a le mong wa moikaketsi, kapa, e ne e le mohetene. Jesebele, mosajana eo e le senotollo sa nthwana ka nngwe, ke yena ya e hlahisitseng. Ya ka o tla tshwara yena pele. Empa Modimo o na le ditsela tsa ho etsa dintho, mme bahlanka ba Hae ba ka sebetsa ha feela a sebetsa ka thato ya Modimo.

⁷⁵ Ha le bone, metswalle, le tshwanelo ho tsamaya ka tsela ya Modimo ya ho tsamaya. Ke hakae ke dula fatshe ke eletsabiena, mme ka moo nka ratang ho tloha key a tsukutla matsoho a bona le ho re, “Baena, ha e etse phapang ya letho, ha re beng baena.” Nka etsa jwalo jwang ke ntse ke babaletsethomo ya ka, “O boole Lentswe”? Ha e batle ho sebetsa jwalo.

⁷⁶ Nkile ka ema hara bareri, mme ha thwe, “Moena Branham, mmangwane o teng mona. Ke o tseba o le moporofeta ya tswang ho Modimo. Ya o mo kgutlisetse pono ya hae.” Eka nka be ke kgona, ke ne ke tla e etsa. Nke ke ka e etsa pele A mpoleletse ho e etsa. Wa bona? Ha ho motho ya kileng a kgona ho e etsa. Elia a ke ke a e etsa, ho se ya ka e etsang.

⁷⁷ Jwale re fumana Pauluse . . . Demase o rerile le Pauluse, o bone Pauluse ha a tadima seritsa sa monna ya robetseng mono, le ho re, “Ke a o bona o na le tumelo ya ho fola. Ema ka maoto a hao! Jesu Kreste o a o phekola.” O mmone a fodisa bakudi, mme le jwale o siile Theofilase motswalle wa hae a kula.

⁷⁸ “Pauluse o lahlehetswe ke tshebetso ya hae.” Ke seo Demase a tlamehang a be a se nahanne. “Hobaneng a sa e etsa, haeba a fela a ena le neo ya phodiso, horeng a sa nyolohela mono a fodisa mphato wa hae ya kileng a mo tshehetsta ka botshepehi? O itse, ‘Ke mo siile mono a kula. Mme ha ke na le kojwana, mme ke batla o ntlele le kojwana eo. Mme o hlokomele setei seo sa tshepe, o rursulotse tshebeletso eo motseng. Ka tlameha ho tswa motseng. O bile a nhlahlela tjhankaneng.’” Ke kgolwa Demase a itse, “Moreri enwa o se a le jwang jwale?” Wa bona?

⁷⁹ Mme, moena, ba na le meya e mengata ya bo-Demase lefatsheng kajeno. Ha ba tsebe letho ka yona. Wa bona? Ho leka ho ba hhalosetsa yona ha ho hlokahale, hoba ba ke ke ba e tshwara le hona. Wa bona? Wa bona? Mohlanka wa Kreste o sala Mehllala ya Maoto morao.

⁸⁰ E mong wa batikone ba rona mona, ha ke tsebe haeba a le teng mona bosiusa bona kapa tjhe, ke Tony Zabel. O teng mona ka tlwaelo. Mme o na tle ho nna mme a re nakwana e fetileng pele a fumana... a tla kwano mona, a re—a re, “Ka—ka na ka lora toro, toro e hlollang.” A re, “Ke—ke lorile ke leka ho fumana tsela e nyolohelang nqa Lehodimo.” A re, “Ka bona ho tla monna ya apereng kobo e ntsho mme a—a—a ntse a bala buka.” Le ho re, “Ka—ka atamela monna enwa, mme ka mmotsa, ‘Tsela ya Lehodimo ke efe?’ Mme a re, ‘Ako botse monna ya ka pela ka.’” Mme yena e le e—e modisa wa kereke a na e kena.

⁸¹ A tswela pejana mme a kopana le monna e mong, a apere kobo e ntsho a ntse a bina difela, a itsamaela jwalo. Mme yena e le modisa e mong. Badisa bao bobedi ke metswalla ya ka. Mme a re... Homme monna ya lokileng. Mme a re, “‘Ebe nka nyolohela jwang hlorong ya thaba mona?’” A re, ‘Sheba mona.’ Ho re, ‘Wa bona, eo ya emeng qhoweng kwana hlorong ya thaba, mokola o sa reng letho oo?’ Ka re, ‘E.’” Ho re, “Mono keha ho eme thaka le apereng diofarolo mme a rwetse katibanyana ya lekhauboyi.” [Sekgeo lebanteng—Mong.]

⁸² Tlase kwana Kentucky, motho a na re, ho re, e le ha a bua ka nna tlase mono, ho re, “Thaka leo le tshwana le ntho e nngwe le e nngwe ntle le moreri.” A ka nna a tshwana le sehwai kapa ntho e nngwe, empa—empa, wa tseba, tjhebo ya mahlo ha se yona.

⁸³ Mme a re keha e le nna ya emeng hodimo mono. Mme a—a hlwa a ba a fihla ho nna, mme a re ke ile ka mo tshwara ka sephaka ka mo tataisa ho fihla qhoweng ya leralla. Mme ho ena le lewatata le parolwang. Mme ka re, “Tony, ke tshwanetse ho o tlohela o tsamaye nakwana ka bowena.”

A re, “Moena Branham, nka etsang ho tloha mona ho tswelapele?”

⁸⁴ Ho re ka re, “Tloo kwano, Tony, sheba tlase mane. O bona mehlala eo ya Madi ya maoto a sa rwalang?” Ka re, “Ke sona seo ke se latetseng tsela yohle. Ako tiisetse ho Yona.” Ke photo seo nka se supisang motho; e seng tumelwana kapa tshisimoho ya mofuta, empa Mehlaleng ya madi eo o tataisetsang Bibeleng, Madi a Jesu Kreste.

⁸⁵ Jwale, monna eo o tshwanetse a be a ikutlwile jwang, monna ya nang le metswalla e mekaale ya boradimilione, mme a ena le jasana e le nngwe. Monna ya neng a . . . a kakatletse matla a ho otla monna ka bofou, mme o tlohela monna ho mo qobokisa a mo leleka motseng. A sa etse letho ka yona, a ema mme a tswa. Ho rapella bakudi mme a siile motswalle wa hae a kula. Mme Demase a mo hloboha. Ba bang bohle ba mo hloboha. Bao bohle ba mo hloboha. Pauluse o itse, “Bohle ba ntahlile.” A lahlwu ke e mong le e mong wa bona.

⁸⁶ Ke bua sena. Ha motho a ema le Lentswe ka botshepehi, e seng kopanong e le nngwe feela, empa kopanong ka nngwe, ha motho a ema le Lentswe ka botshepehi, nako e tla fihla mohla ba mo hlobohang. Ka nepo. Ba e entse. Ba e entse ho Morena wa rona. Ba tla mo hloboha haeba a emela Nneta. “Batho bohle ba ntahlile.” Mme jwale ebe le hopola Demase le banna bao ba nahanneng athe bohle re a tseba, rona ba tsebang Lengolo, hore Luka e ne e le ngaka, mme Pauluse, hohle moo a yang teng, o tsamaile le ngaka ena? Athe o rera phodiso ya Kgalalelo, mme o siile motswalle wa hae a kula. A futsanehile hona, a bile a ena le kojwana e le nngwe. Mme a tlohela monna ya mo lelekang motseng, athe o kile a otla motho ka bofou. Wa bona, ba hopola hobane o tapile. Empa o ne a sa tapa! O ne a tsepame Mehlaleng e madi ka nepahalo. O ne a e setse morao. Ke a tshepa le a utlwisia. O itse, “Batho bohle ba ntahlile.”

⁸⁷ Demase, ka ho rata lefatshe la jwale, setumo sa motho. “Ahe, Ngaka Demase. Ke se ke tseba hore o fumane Ph. ya hao!”

⁸⁸ Oh, ehlide, ba rata taba eo. Jesu o itse, “Le rata ho ema masisagogeng, mme le bitswa ‘Rabbi,’ le tse jwalo.” Ho re, “Le mpa le ipokella tsuo e fetang moo.” Wa bona?

⁸⁹ Jwale, re a tseba yare hobane ba mmone a setswe morao ke ngaka ena, kapa e tsamaya le yena, mme Pauluse o ne a nke Luka, a re o itse—o itse mona, “Luka o—Luka o setse ho nna ha a ka a tsamaya. Mme Luka o—o molemo ho yena. Empa, Luka o a mo atlehisa. O hloka Luka tshebetsong ya hae ya lentswe.” Mme ngaka ena e setse monna enwa morao hohle a yang teng, athe o rera phodiso ya Kgalalelo. Kanthebo ke monna ya rerileng phodiso ya Kgalalelo ya kgonneng ho fodisa diritsa le ho tsosa bafu, le ntho tsohle, le ho bona dipono tse kgolo, le ho bua dintho tse etsahalang, mme o siile motlatsi wa hae mosebetsing a kula. Mme a ka be a ithuetse didolara

tse milione mme a aha mehaho e jang mashome a dikete tsa didolara, le dikolo tse kgolo le dintho tse kang tseo, mme ha a na letho haese kojwana e le nngwe a e lahlelang mokokotlong wa hae.

⁹⁰ Demase o itse, “Ha ke kgeme le mokola o jwalo nna. O mpa feela a... Ke motho wa maemo a tlase. Ke tla itsamaela le banna ba bodumedi bo hlophilweng. Ke tla nyoloha ke be motho ya itseng.” Efela ha ho le jwalo, nka rata ho tloha, mme hoba Baxter a qete, wa bona, ka baka la ho siya thaka leo la batho maemong ao. O tshwanetse a be a mo tsheheditse. Pauluse ke yena ya mo tataiseditseng ho Kreste. Empa, wa bona, ke ho se tsebe Moya, ho tseba seo thato ya Modimo e leng sona, o ntano etsa thato ya Modimo. Wa bona? Jwale, empa a mo siya a le maemong ao. Ho mo tlohela! Batho bohole keha ba mo hlobohile.

⁹¹ Ka moo ke e nahananang kateng! Ka moo mohlanka ya emelang Lentswe ka botshepehi, hang-hang kapa hamorao, ako hopole feela, o tla hlobohuwa ke batho. Jwale, re batla ho e kgokgothela metsotsi e mmalwa feela, mme ha ke no le tshwarella halelele jwale, hoba ke le batla mona hoseng. Ka mehla ha mohlanka wa Modimo a emela Lentswe ka botshepehi, bohole ba mo hloboha. Mme yona... Jwale, ako qotse hohle moo o batlang teng, mehleng efe feela ya Bibebe kapa nalaneng, enereha motho a ema ka botshepehi, ho sa tsottelehe o ne a tumme hakae, enereha a emela Lentswe ka botshepehi, ho tla fihla mohla lefatshe la bodumedi le mo hlobohang mme le mo kgaola. Jwale, ako bale, ha o nka Bibebe ho qala Genese ho tlolela kwana Bukeng ya Tshenolo, ebe o nka *Lekgotla La Pele Ho Nicene* o ntano theohela ho *Bontate Ba Nicene*, mme monna e mong le e mong, mohalaledi ka mong, moporofeta ka mong, mohlanka e mong le e mong wa Modimo ya na emela Lentswe ka nnete, o ne a furallwa ke diemo tsa dikereke mme a lahluwe. Mme Pauluse e ne e le e mong wa bona.

⁹² Mme ha ho ka hlaho e mong kajeno, e tla ba ntho e tshwanang. Ke nnete e tiileng. O tlamehile ho thulana le sebaka seo. E tlamehile ho fihla. Ba hopola hore monna ya nang le tshebetso e jwalo ya lentswe, a tlamehile ho rua lefatshe lohole tlasa monwana wa hae o motona. O tlamehile jwalo, empa ha batle ho kena tlasa monwana wa hae o motona. Wa bona? Mme monna ya jwalo a ke ke a kenya tshebeletso ya lentswe, kapa lefatshe tlasa monwana wa hae o motona; o tla le kenya tlasa monwana o motona wa Mong'a Hae, hoba ha mono ho ikemela, o eme sebakeng sa Mong'a Hae.

⁹³ Le a tseba, motho o rata ho hlomphuwa ke e mong, mme ba hlomphana, mme ba hlompholla Modimo ha ba etsa jwalo. Wa bona? Re a leka mme re hlahisa batho ba baholo hara rona,

athe ha re batho ba letho ba baholo le batho ba banyenyane, bohole re batho ba banyenyane. E moholo o Mong feela hara rona, mme ke Morena wa rona. Wa bona? Mme mekgatlo ya rona re e rala hoo e fetang Modimo ka boholo, “kereke e kgolo e halalelang ya *sena, sane*, kapa se *seng*, dibishopo tse kgolo tse halalelang,” le dintho tse jwalo. Ha ho dintho tse jwalo. Ke thoriso ya motho eo. Ya halalelang o mong feela, mme ke Modimo. Mme Moya o Halalelang, e leng Modimo, o hara rona. Ha se rona ba halalelang, ke Moya o Halalelang o leng ka ho rona. Ha se... Ha re bona ho etswa dintho, ha se rona ba e etsang, ke Moya o Halalelang. Jesu o itse, “Ha se Nna ya etsang mesebetsi, ke Ntate wa Ka. O ahile ka ho Nna, mme Ke Yena ya etsang mesebetsi.” Mme ha se yena ya—ya e etsang. Ke hantle. Empa re fumana bahlanka bao ba nnete ho theosa le nako.

⁹⁴ Jwale ntho eo ke batlang ho e hlakisa nakwana ke ena. Jwale, ka tlwaelo ke nakong e tshwanang le ena moo banna ba emeng le Lentswe ka botshepehi mme batho bohole ba ba hlobohile ebe Modimo o hata a kena temeng ho sireletsa motho eo mme a rwese tshebetso ya hae moqhaka. Ke hantle. Matshediso a makakang. Matshediso a rona a theilwe tshepisong ya Lentswe la Modimo. Ho sa tsottelehe seo lefatshe le se buang, seo lefatshe le se etsang, ha se tshepo tsa rona tseo, ha e a thewa hodima seo lefatshe le se etsang.

⁹⁵ Ke hopola sefela seo se babatseha. Eka nka be ke kgona ho bina. Esale ke batlile ho bina. Wa bona? “Ba emelang Morena, bat la bona matla a matjha, bat la phahama ka mapheyo jwaleka ntsu, ba matha mme ha ba kgathale, ha ba tloha ha ba tepelle; nthute, Morena, ho ema. Nthute, Morena, ho ema mangoleng a ka.” Ke rata seo. “Mme O tla araba diqelo tsa ka nakong ya Hao ka Sebele e tshwanelehang; nthute ho se itshetlehe ka seo ba bang ba se etsang, empa ho emela karabo ya Hao thapeleng.” Ke yona. Ke mohlanka wa nnete ya emelang lekgatthe la Mong’ a hae, a ntse a tseba sena, hore Mangolo a ke ke a wela fatshe ho sa tsottelehe se hlahang. Lengolo le tlamehile ho ema le tshepahetse. Ke ka yona nako eo, ka tlwaelo ke mohla Modimo o hatang o kena ho ba thusa.

⁹⁶ Ha re shebang Elia mohla a hlobohuweng. Hobaneng? Kahobane a kile a ema ka botshepehi Lentsweng. O itse, “Batho bohole ba ntahlide.” Mme o kile a kgaolwa setjhaheng, mokgatlong, ekasita le mokgatlong wa matjhaba, kerekeng ya matjhaba ya Israele, moprista yena le bohole ba mo lahletse ka ntle, mme le yena a se na jase jwaloka Pauluse, haese lettlalwana la nku, kapa, leratswana le mo kgahlileng, mme a itulela thabeng a fetjwa ke dinonyana. E, monghadi. Hobaneng? Ka baka la Lentswe la Modimo, hoba a kile a tshepahala ho HO RIALO MORENA. Jwale mohlang oo bohole ba kgema le mehla ya jwale. Mofumahadi wa pele wa na, na,

Jesebele, a ntshitse difeshene tsa hae tsohle le dintho. Mme baprista ba lahletse marapo le ntho tse jwalo, le bareri bohole le ba jwalo, ba itswakile le yona. Empa e sang Elia, a dula a tshephahetse Lentsweng leo. Mme a furallwa ke hona, a ba a lla, "Morena, ke setse ke le mong, ba bile ba tsomana le bophelo ba ka."

⁹⁷ Empa Modimo o kile wa mo kgothatsa ho se ho kae, ho re, "Ke sa babaletse dikete tse supileng tlase mono."

⁹⁸ Wa bona, ha ke kgolwe Elia a iphafile ka seo, hore o ne a itshaletse a le mong, empa ke nahana a ne a hlobohuwe haholo. Enereha a ya ho moprista ho tshwara kopano, ba mo tebekise. Ebe o theohela mona, "Tswa mona, lenhlanya tote! Tswa mona! Tsa'mo etsa *tjena!*" Taba eo e pakilwe mohlang ho kenang Elisha, mohlahlami wa hae. Be, ba entseng? Esitile ba... Thaka leo le ne le phumuhile lefatla, mme yaba ba sasaletsa bana ba bona ho soma "meshaqane" eo ya metsofe. Ho thwe bobedi ba ne ba nnkuwa e le meshaqane feela, ho re, "Ralefatla tote! Ralefatla, hobaneng o sa ka wa nyoloha jwaleka Elia?" Ba sa dumele hore o nyolohile. Uh-huh. Wa bona? Ba hopola hore e ne e le sehlopha sa meshaqane. Empa ba ne ba tshephahetse Lentsweng, tshebetso ya bodisa ba bona e netefaditswe. Elia o ile a ema. Ke hantle.

⁹⁹ Daniele o kile a ema ka botshepehi. Le a e tseba moo ke tholang taba eo ho Daniele 12, kapa ho Daniele 9, ke kgolwa e le yona. Ha o... Daniele o na emele Lentswe ka nepahalo. A hlahelwa keng? Mohla a beilweng letsoho le letona la morena, empa a emela Lentswe ka botshepehi, mme a kgaolwa a lahlelwa lemeneng la ditau. Monna wa Modimo ya emeng le Lentswe ka botshepehi!

¹⁰⁰ Bana ba Baheberu ba kile ba emela Lentswe ka botshepehi, tlasa molao wa morena o reng "mang le mang ya sa kgumameng pela setshwantsho mohla ho letswang salterine mme ho butswelwa diterompeta, le jwalo-jwalo, mang le mang ya sa rapeleng setshwantsho sa rona o tla lahlelwa seboping sa mollo," mme yaba a furalla setshwantsho. Mme ho sa tso... Bona, ho sa tsottelehe ka moo ba sa tlong ho tuma, ho sa tsottelehe ka moo ba tla kgaolwa setshabeng kateng, ba ema ba tshephahetse Lentsweng. Ke rata seo.

¹⁰¹ Jakobo, e mong. A ile a... hole le lehae nako e telele, mme a utlwa pitso ya ho kgutlela hae ho bona batho ba habo. Mme o ne a kene leetong la hae, a tshephahetse pitsong ya hae, a tshephahetse tataisong ya hae. Dintho tsohle di kile tsa mo tsamaela hantle mono, empa Modimo a qala a sebetsana le yena ho kgutlela hae. Mme, tseleng e yang lapeng, a hlahelwa mepatisaneng e mebedi. Mosadi wa hae le bana ba le hlakoreng lena; mme moenae ya hlouweng, Esau, a kgoroha ka mabotho ho kgahlana le yena. Mme a ema molatswaneng, molatswana

wa Peniele mono, mme a ema mono. Mme ao ha se le maemo bo! Esau, a mo hloileng, a tla ka mabotho ho kgahlana le yena, mme mosadi wa hae e le enwa, basadi ba babedi le bana kaofela ba le mose o kwano wa molatswana, mme a tshwasehile tulong e mokgamo. Hobaneng? Hoba hola a itulela lefatsheng la habo ho ka be ho itoketse. Empa o kile a bitswa, Lentswe la Modimo le ne le mmileditse lehaeng la habo. Alleluia! Modimo o hlohonolofatsa motho. A fumana phetoho, hape. E, monghadi.

¹⁰² Jesu, o kile a tshepahala Lentsweng la Ntate, “Ke etsa feela seo Ntate a se buang. Ho ngodilwe, ‘Motho a ke ke a phela ke bohobe feela, empa le ke Lentswe ka leng le tswang molomong wa Modimo.’”

Jesu, ka mehla a tshepahala Lentsweng leo, ha fihla mohla A lahlehelwang ke metswalle yohle A bileng le yona. E mong le e mong wa bona a Mo hloboha mme a ikela. Kaofela ha bona. Mme batho ba Mmona a sonngwe, a rohakilwe, ba lahletswe ke tshepo ho Yena. “Ho ya kang ha monna ya kgonneng ho bua le monna ya shweleng lebitleng mme a mo tsositse, ho ya kang ha monna ya kgonneng ho lepa diketsahalo ho fihla botsekeng mme le ka mohla tsa se... di sa wele fatshe; mme ke eo o dutse mabaleng sefahleho sa Hae se fophiswa madi ke ho hlothwa ditedu, mme sekgothlela se bopheqe-pheqe bo feteletseng ba botahwa ba masole se leketile sefahleho sa Hae, A kwahetswe hlooho ka sekatana, mme ba Mo tlera hlooho ka molamu, mme ba re, ‘Porofeta mme o re bolelle ya O teileng, mme re tla e dumela?’” Be, barutuwa ba tloha ba ikela mme ba itsamaela, ho re, “Ah!”

¹⁰³ Wa bona, ba lebala kapele seo Modimo a se entseng! Ka moo Moshe a kileng a bua Lewatleng le Lefubedu, mohla a emeng mono mme a re, “Modimo o entse mehlolo e leshome e tswileng ka mahetla, ana le pompetse hoo le sa tsebeng hobesa Modimo?” A theohela mono mme a otla dinaha, a-a dihela thohako hodima dinaha. A hlahisa dihoho, matsetse, dintsintsi, ntho ka nngwe, le e-e ho qhoma ho bolaileng letsibolo lefe feela, mme lengeloi la lefu la haola la feta la pholletska na ha, mme leha ho le jwalo batho bao ba hana ho mo latela Lewatleng le Lefubedu. Kapele hakaale, hang feela ha botumo ba hao... Eitse hobane ba bone marumohadi ana a tshwedimang a banna ba dikete tse lekgolo tse kgorohang jwalo, kapa mohlomong, eya, mohlomong ha kgoroha banna ba milione, kapa diaduma tsa makoloi a ntwa le lerole le hlabilie ditseenene, ba inehela mme ba honyela, “Mme, Moshe, holane ra shwela koo.” Wa bona? Mme Modimo wa re O kile wa ba tlohela ho shwela lefeelleng ka ho se dumele. “Moshe, tshebetso ya hao ya lentswe e tapile, ke phetho. Ho u sa kgona.” Wa bona, ha ba utlwisise. Ha ba e tshware.

¹⁰⁴ Mme jwale ntho e tshwanang e hlahile mehleng ya Jesu, Rabbi e motjha kapa Moruti, kapa Moporofeta wa Galelea,

mohla A etsang mehlolo ena yohle le dintho, “O kgona jwang ho e mamella a tiisetsa tse jwalo? A ka hla dumella monna ho Mo hlamelka diketane, athe O qhaqhile tiiso ya lebitla mme a tsosa a lata monna ya shweleng kwana Bosafeleng? O entse jwang, athe O buile le mora ya shweleng wa mohlolohadi mme a mo tsosa a boela a phela; le Lazaro, ya shweleng a putile lebitleng, mme a mo ntshe? O kgonne jwang ho ema, le ho re, ‘Ke Nna Tsoho le Bophelo. Ya dumelang ho Nna leha a shwele o tla phela. Ya phelang mme a dumela ho Nna a ke ke a shwa le ka mohla.’ Mme a eme a hlamelwa ka mahlaahlela a tshwelwa sefahleho, mme a sa ahlamise molomo wa Hae?” Barutuwa, “O lahlehetswe ke tshebetso ya Hae.” Eya, e tsamaya jwalo. Modimo, lefatshe le fokolang lee!

¹⁰⁵ Esita le kereke ya Hae, ba leshome le metso e mmedi bao A na kgahliswa ke bona mme a ba boleletse sohle, mme a ba rata, ba Mo furaletse. O ne a tshehetswe ke a le mong, monna eo Johanne. Hantle horeng eo ntho yohle e neng e fedile, mme ditshupo tsohle di nyametse, ke eo O tlanngwe, mme a nyollelwa mono ho songwa le ho tshwelwa ka mathe, mme mokokotlo wa Hae o beilwe . . . Ba sa tsebe hobane seo se phethahatsa Mangolo.

¹⁰⁶ Be, ana ha le tsebe dintho tse hlhang kajeno di phethahatsa Mangolo ho fihla botsekeng? Hobaneng batho ba bua dintho tsee? Hobaneng diphuthetho tsa bodumedi di dumaduma? Hobaneng ba etsa jwalo? E ngotswe Mangolong hore ba tla e etsa. Ba tla hoballa ba kene ho yona mme ba e etse ka bobona, ka bofofu, ha ba tsebe hobane ba ntse ba e etsa. Le nahana Judase o itsebile a bapala kabelo ya Judase? Le nahana Faro o itsebile a bapala kabelo eo, athe Modimo o no o mo hlahisetse morero oo? Le nahana Esau a na ka etsa tseo a di entseng? Ehlide lekgale. Ho re, “Ba na le mahlo mme ha ba bone, ditsebe mme ha ba utlwe.” Empa le lemohe Lengolo, le a phuthuloha. Wa bona? Re nakong ya qetelo, eka kgona ho be tjena.

¹⁰⁷ Jwale, kereke ya Hae e Mo hlobohile. Batho bohole le hlaho ba Mo hlobohile. Le bua ka motho ya hlobohuweng, Pauluse ha a hlobohuwa jwaleka Yena. Esitana le hlaho A e hlodileng ya Mo hloboba. Kgwedi le dinaledi le letsatsi, le ntho yohle, ya fifala. Motho, Modimo, hlaho le tsohle tsa Mo lahla, ho se letho le emeng mono, O shwele a nnosi. Ana O ne a lahlehetswe ke tshebetso ya Hae? O ne a phethisisa tshebetso ya Hae, e seng ho lahlehelwa ke yona. Taba eo e kgema le yona mmoho. Ke sona se etsahalang. E tlameha ho kgema mmoho le yona.

¹⁰⁸ Jwale, ntho ka nngwe e Mo hlobohile. Empa ke nakong yona ena moo Modimo a hatang a kena temeng, hobane monna e mong le e mong ya tsebang Lentswe o tla ema le Lentswe, o a tseba hobane Lentswe ke Modimo. Wa bona? Mme Lentswe

le tlameha ho Iphutholla. Lentswe le sa hloleheng le tlameha ho Iphutholla. Le loketse jwalo, ka molao, hoba Lentswe ke Modimo. Mme efela ha Le sebeditse ho ba bang ho theoha le mongwaha, Le tla sebetsa jwalo hona jwale, hoba Ke Modimo. Le se ke la e lebala le ka mohla. Hoba Jesu o tsebile kaha Yena e le botlalo ba Lentswe, E ne e se Moporofeta feela, E ne e le Modimo ka Boyena. E ne e le Lentswe. Ke ka hona A sa furallwang ke motho a nnosi, empa le hlaho e Mo furaletse. Hlaho yohle ya Mo furalla, ntho ka nngwe, dinaledi, kgwedi, mme lesedi la hana ho tjhaba mohla A shwang. Ntho yohle ya Mo furalla, wa bona, hoba E ne e le Mmopi wa dintho tsohle. “O ne a le lefatsheng, mme lefatshe le ne le etswe ke Yena, mme lefatshe ha le a ka la Mo tseba.” Wa bona? E ne e le Mmopi wa dintho tsohle. Dintho tsohle! Jwale, ntho feela, ke ho re rona—rona ha re bope empa re leka ho sokolla, mme bao re lekang ho ba sokolla ke bona ba hlobohang mme ba ngala. Wa bona? Mohla ho fihlang nako ya hore Lentswe le Ipontshe ka nnete, eka kgona ho be jwalo. Jwale, le hopole feela, ke hona mohla Modimo a hatang a kena temeng.

¹⁰⁹ Mme bophelong ba Morena wa rona Jesu, mesebetsi e meholo A e entseng selemong sa pele le dikgwedi tse tsheletseng tsa bophelo ba Hae, oh, E ne e le Monna e moholo hakakang! Ho se letho le kang Yena lefatsheng lohle, le letho ho tloha mohlang oo, le letho ka morao ho moo. Empa ha etsahalang? O sonngwe ho feta mang kapa mang, bao bohle ha ba kopantswe mmoho. Ho songwa ke hlaho le ho songwa ke mmopo, ho songwa ke ntho ka nngwe, hobane e ne e le mamemong a kgopameng. Ke ka baka leo pelo tsa batho di somang mohlanka wa nnete wa Modimo, hobane e kgopame. Hlaho e kgopame, ke lona lebaka.

¹¹⁰ Efela ha hlaho e le ntle hakaale, athe e kgopame, e tla ba jwang mohla e fetolelwang thatong ya Modimo? Efela ha naha e kgona ho bea merara e qosang ho jarwa ke banna ba babedi mokokotlong wa bona, e tla ba jwang leha kwana e le naha e kgopameng, mohla e sokollelwang ho Modimo e tla bang? Kreste o a fihla, lehwatata le tla thunya jwaleka rosa. E tla be e le tshokoloho. Mme dibaka tse dibataolo di tla tshikgutsa metsi, mme lefatshe le tla atleha mme le thunye. Oh, e tla ba nakohadi eo, mme mohlang oo dipelo tsa batho di tla fetolwa ebe dipelo tsa batho ba lokileng, e leng bao ba entseng kgetho ya bona jwale, ba tla phela sebakeng seo. Amen.

¹¹¹ “Horeng e lerootho eo, hara mafika a petsohang le dipakapaka tse fifalang,” seroki se itsalo, “Moloki wa ka a inamisa hlooho ya Hae a shwa; lesira le bulehang le hlekile tsela ya menyaka ya Lehodimo le ya tsatsi la bohloleho.” A tlameha ho etsa hoo ho hleka tsela. Ke hantle. Empa Modimo wa etsang? O ne a tshepahetse Lentsweng mme A sikara sefapano. Empa na e ne e le pheletso ya tshebetso ya Hae? Na

tshebetso ya Hae e ne e tapile? Modimo a o rwesa moqhaka o moholohadi o nong o ka totomelwa. A o rwesa moqhaka hoseng ha Paseka, mohla tsoho. O ile a rwesa tshebetso ya Morena wa rona Jesu moqhaka, O tsohile bafung mme o phela ka mehla le mehla. O ne a sa tapa kahobane batho ba Mo hllobohile, O ile a rweswa moqhaka! E, monghadi. E, monghadi. A rweswa moqhaka kahobane Yena, a ile a furallwa, mme O tshwanela ho etsa jwalo mohla A Mo tsosang bafung.

¹¹² Le Elia o sebeditswe jwalo. Re buile ka yena nakwana e fetileng. Elia, moporofeta eo wa kgale ya katlehileng ya robetseng ka ntle mono nahathote, mme a tlameha ho fetjwa ka se tliswang ke dinonyana. Mme lekokwana la hae le moketa le sosobane, mme mmele o le mosootho, lefiso la oli le leketlile lephakong la hae, matshwala a ririellane hohle a hlahlabetse, hlooho e le lefatla mme e tlabotswe ke letsatsi, a qhiletsha, o ne a ritsa ka molangwana wa hae *tjena*, empa tlase botebong ba pelwana eo ho futha Moya wa Modimo. Eitse Modimo ha o bona mohlanka wa Wona ya kgathetseng a fihla pheletsong ya tsela, a furaletswe ke motho e mong le e mong, le ntho ka nngwe, na O kile a swaba? O ile a romela koloi, ya thonaka mohlanka wa Hae ya kgathetseng, “Ha o a tlameha le ho tsamaya le ho nyoloha sa Henoke, Ke tla o pepa ho o isa hae ka koloi.” Ke hantle. O rwesitse tshebetso ya hae moqhaka wa ho palama koloi e yang hae. Ha e mpe hakaalo, wa tseba. Eya. E, ha a ka a tlameha ho tsamaya a ya hae, A mpa a romela koloi mme a mo thonaka hoba a ne a kgathetse. Ke rata seo. Amen. Mohlanka wa batho, mothwana, wa kgale ya kgathetseng, A mo olla a mo isa Hae.

¹¹³ Mme ke ka yona nako Daniele a emeng ka botshepehi ho Modimo, o ne a kene... Ba itse, “Monna eo, wa tseba, e kile ya ba monna e moholo mona mmusong ona. O boletse dintho tsa mefuta yohle. Mme a kenya dinohe tsohle, o di ruta dintho.” Le Bamede-le-Baperesia le ka moo a sebeditseng kateng. Empa tlasa puso ya Dariuse, Daniele a ema a tshepahetse ho Modimo. Daniele a ema le Lentswe la Modimo mme a hana ho itswakanya le letho. Mme a re, “Be, tshebetso ya hae e tapeile, hobane ke e bone lehlaseding la ditaba tsa lehae, o ttilo tjebelwa lemeneng la ditau matsatsing a mmalwa.” O iswa tjhananeng ya Federale, kapa nthong e nngwe, wa bona? “Empa re ttilo mo lahlela lemeneng la ditau.” Empa Modimo wa etsang? Modimo wa rwesa tshebetso ya hae hore morena a fetole pelo ya hae, Dariuse a ba a romela hara dipuo tsohle, bathong ba bophareng ba lefatshe, ha thwe mang le mang a tshabe Modimo wa Daniele, hobane E ne e le Modimo o kgonang ho pholosa. Amen.

¹¹⁴ Ka hona, wa bona, ke mohla batho ba furallang motho, bahlanka ba Modimo ba emang ka botshepehi Lentsweng, ke hona mohla Modimo a tiisang tshebetso ya bona ka nako ya ho rweswa moqhaka.

¹¹⁵ E, e ne e le bana ba Baheberu tlasa puso ya Nebukadnesare, mohla ba latolang ho rapela setshwantsho. Ba kile ba dula ba tshepahetse ho Modimo hobane Lentswe la Modimo le itse, “Le se ke la obamela setshwantsho sefe feela, ho se kgumamela.” Ba kile ba dula ba tshepahetse Lentsweng. Mme keha taba eo e pepesitswe pampiring ya ditaba tsa lehae, ditabeng, ntho yohle mabapi le yona, hore e ne e le eng ditshiung tseo. Ba ne ba ena le mokgwa wa ho hasa ditaba. E seng ka pampiri ya ditaba tsa lehae, ehlile ha ho jwalo, ke rialo feela ho le nea mohopolo o itseng. Empa ka mono ho no thwe ba tlilo ba besa seboping sa mollo o tukileng hasupa ho feta. Matsatsi a mmalwa pele ho moo, esale ba qhobel a dibeso tsohle ho futhumatsa sebopi sa bas a tjhesa hasupa ho feta, sa beswa hasupa ho feta tekano. Kgele, o ka be o ba tlabotse, ba le bohole ba dijarete tse lekgolo. Empa ba kile ba kena ka seboping sa mollo, mme ba tswa le monko wa mollo o sa utlwahale hodima bona. Mme Nebukadnesare a re, “Mang le mangy a sa rapeleng Modimo ona, o tla bolawa yena le bana ba hae, ntlo ya hae e tjheswe e be tutudu ya moitedi.” Ke hantle. Wa bona? A...Ba tshwara tsoseletso e yang lefatshe ka bophara hobane ba tshepahetse Lentsweng. Ke sona se etsahalang. E, monghadi. Ako eme Lentsweng ka botshepehi, e, mme moputso wa yona o motle ka mehla.

¹¹⁶ Jakobo, re buile ka yena nakwana e fetileng. Ke ngotse lebitso la hae fatshe mona. E ne e le enwa, e batla e le lekwala, empa o ne a eme. O ne a tshaba Esau hodimo mono. Kgele, kgele! Mme a tseba hore o furaletse Modimo. Esale a ngala Modimo dilemo tsena tsohle, empa esale a leka ho ema Lentsweng leo ka botshepehi. Mme ke mona Modimo o a mmitsa o mo laela ho kgutlela ha habo. Ke enwa o kene tseleng ya kutlo, mme Esau ke eo ka sesole. Ke mohla a na a fetolwa lebitso la Jakobo, “mothetsi, moqhekanyetsi,” ho ya ho Jakobo... “kgosana ho Modimo,” mohla a tswang hoseng ho hlahlamang, tshebetso ya hae ya na ya rвесwa moqhaka. Ho tswa le ho kgahlana le Esau, a sa hloke thuso ya hae. Amen. Ho tshepeha Lentsweng. Modimo osebetsa dintho jwalo, ha ho jwalo? O—O sebetsa dintho ka tsela ya Hae ka Sebele. Ke hantle.

¹¹⁷ Banabeso ba bangata, ba tumme haholo kajeno hara banababo bona ba bodumedi bo hlophilweng. Nka bitsa lebitso le leng, moshanyana, mme ekare hlaha ya mollo, hohle, ke hantle, ha o bua ka lebitso la motho enwa. Mme, ebile hodima tsohle, mohla Morena a ne a bua le nna tlase hodima noka tsatsing leo, eo ebile pulamadiboho ya tsoseletso lefatshe ka bophara, e mong le e mong wa baboledi ba baholo bao ba tswile moo.

¹¹⁸ Ba kgutletse ho baena ba bona, wa bona, bodumeding boo ba tswileng ho bona. Ba tla kwano ho tshwara kopano ena,

ba tswakane le bodumedi ba mekgatlo, mme ba kgutlela ho tsona hape. Ba fumana mohau o mongata, mabitso a mangata seyale moyeng, dipampiring, le ntho ka nngwe. Mang le mang o bua hantle ka bona.

¹¹⁹ Empa batho bohole ba ntahlile kahobane ke tshwere Lentswe la nnete, le ho ema Lentsweng. Esale ke eme ho seo A mpoleletseng sona mona, o bolele Lentswe, e seng thutahlalohanyo ya bodumedi ba mokgatlo. “O bolele Lentswe,” e ne e le thomo ya ka eo, “dula Lentsweng.” Mme, banabeso, ba mametseng taba ena teiping, ke ne ke le mokola o tumileng mohla ke fihlang hara lona, ke fodisa bakudi feela, ka bua ka dipono mme ke bontsha dintho. Empa mohla ke ne ke le bolella Nnete ka Lentswe, hobaneng le mphuraletse? Na le a elellwa e mpa e le ho phethahatsa seo Lengolo le se buileng? E, sebetsa jwalo. Jwale ke batla ke sa kgone ho kena kae feela.

¹²⁰ Lengolo ha le kgaotse ho kena. Le leng le kene tsatsi le leng, ho re, “Moena Branham, ke ne ke o tshepile haholo, empa ke o utlwile o re phutheho e itseng ya borapedi boo ke leng setho sa yona e ntse e wa mohaung.” Ho re, “Hona jwale ha ke sa o tshepa ho hang, ho tloha jwale.” Ho re, “Baena ba ka bang mashome a mabedi a metso e mehlano ba phutheho ya borapedi ba ka ba ne ba dutse ho e nngwe ya dikopano tsa hao,” ho re, “feelra—ema ra tsamaya ha o rialo.”

¹²¹ Be, batho bohole ba ntahlile, empa ho na le ntho e le nngwe, O ile a ema le nna! . . . ? . . . Ha ke, ha kea ka ka hanelo pono ya Lehodimo e lhahileng tlase mono hodima noka. Esale ke tshepahetse ho Yena. Esale A tshepahetse ho nna. Ke tshepetse ho Yena, tsatsi le leng, ha ke tsebe neneng, hore a rwese tshebetso ya ka moqhaka. Ke nnile ka tshepehala ka moo nka kgonang. Ha ke tsebe e tla ba eng. Ha ke tsebe mohla e tla etsahala. Mme mohla A leng malala-a-laotswe, le nna ke qetile hodimo mona. Ke a tshepa O tla rwesa tshebetso ya ka moqhaka wa sena, wa ho ntumella ho nka diaparo tsa Lentswe, le ho apesa Monyaduwa wa Hae seaparo sa Lentswe, le bakeng sa ho loka ha Hae. Ke tshepa A tla nthwesa moqhaka, mme a ntumelle ho ema ka tsatsi leo, ho re, “Bonang Konyana ya Modimo e tlosang sebe sa lefatshe.”

¹²² Maralla a mangata a lokela ho hluwa, kgatello, ka nako tse ding ho boima; empa Ya supisang tsela, o tseba se molemo. O tseba se molemo. “Mekgathala ya tsela ha se letho, mohla re fihlang qetellong ya tsela.” Ha re tsomeng mohlala oo wa madi. Hopolang feela, metswalle, “Mahlabathe a hlatswitswe ke mehlala ya maoto a Moeti eo mabopong a Galelea; mme le lona lentswe le kgaotseng maqhubu a bilohang, ha le sa tla utlwahala Judea. Empa tsela ya Mogalelea ya mong eo, kajeno ke e setse morao ke thabile; mme mokgathala wa tsela ha se letho, mohla ke fihlang qetellong ya tsela.”

¹²³ Karolong ena ya pele ya Lengolo le ke le badileng, A mphileng yona, ke ne ke sa le mohlankana, monshanyana feela, ke eme kantle mono, mahetla a tsepame, peta e tswile, ke le hlabo ya moriri o boleya, o motsho. Mme jwale ke ema mahetla a kobame, ke le lefatla, ke pudufala, leqheku la dilemo tse mashome a mahlano a metso e meraro. Empa monate wa Hae ha se le ho hlabosa ha matsatsi a ntse a kodumela. Mme ha ke a ka ka tswafa ho le bolella Evangeli yohle ya Jesu Kreste. Mme takatso ya pelo ya ka ke ho bonana le Kereke eo A e shwetseng, ho apara ho loka ha Madi a Hae ka Sebele, ho apara Lentswe la Hae le ho loka ha Lentswe la Hae, hoba Lentswe la Hae le ke ke la wela fatshe. Mme ha ho le jwalo, kea tseba ha nka ema Lentsweng mme ka tshepahala Lentsweng, mme ha Lentswe le fela le ahile ho nna le nna ke le ka ho Yena, ke tla thabela ha ke ile ka ema ka botshepehi tsatsing leo.

¹²⁴ Ha ke tsebe seo bokamoso bo se fupereng, empa na le bona moo re leng teng, ha le etse jwalo? Le a bona hobaneng bohole ba bua, esita le batlatsti ba bang ba ka, ho re, “Kgele, Moena Branham o tapile ho tapa.” Wa bona? Eya. “Ho tapa ka ka hohle.” Wa bona? “Ah, ha re sa utlwa tse ngata tse etswang.” Wa bona? Be, re... Ba mpa ba sa utlwisise, ke phetho, ho se utlwisise feela. Wa bona?

¹²⁵ Ke dumela ntho e kgolohadi eo Pauluse a e batlileng, mohla a reng, “Nako ya ka e se e fedile jwale,” takatso e kgolohadi ya pelo ya Pauluse e ne e le ho ba moshwelatumelo. E ne e le takatso ya dipelo tsa bao bohole matsatsing ao. Hola ba... Na le kile la bala *Foxe's Buka Yu Bashwelatumelo*, la boela la bala *Lekgotla La Nicene*? Tlotla e kgolohadi e ka abjwang, mohla bafapaneng (le Polikapo le bao) ba kenang lemeneng la ditau, ba kile ba howa ka thabo. Ba kene ka mono ba tseba hobane e tla ba bashwelatumelo. Mohla ba tjheswang dithupeng, ba howa ka thabo, ka baka la tlotla ya ho ba moshwelatumelo. Mohla Pauluse a neng a theohela kutung eo moo ho rathelwang teng, ho poma hlooho ya hae shoqo, a tataiswa a tswa tjhankaneng eo, tulonyana ya kgale e matlafaditsweng tlase mono, mono lesobeng le leboteng, moo ban eng ba mo kentse teng. Nkile ka kena mono, ka sheba. Molatswana wa kgale motsheo moo ba suntseng mmejana wa hae teng. Mme jwale ba batla ho mo fetola mohalaledi kapa ntho e nngwe. Sona sehlopha seo sa batho! Ke eo o tsamaya a theohela mono. A re, “Wena lefu, tsenene ya hao e kae? Lebitla, hloho ya hao e kae? Empa ho bokwe Modimo O re neang hloho ka Morena Jesu Kreste. Ke lwanne ntwa e molemo. Ke qetile sebaka. Ke bolokile Tumelo. Ke se ke beetswe moqhaka, mme e seng nna feela, empa le bohole ba ratang ho hlaha ha Hae.”

¹²⁶ Re se re theohetse temaneng ya 6 jwale, ho isa ho ya 18. Ha ke tsebe hore e tla baleha jwang ho nna, ke mpa ke le qotsetsa ka moo e balehileng kateng ho ba bang. Mme ke tla tswelapele

ho dula ka botshepehi Lentsweng hofihlela A qetile. Ke hona moo tshebetso ya lenseswe e leng teng kajeno. Ha ke a tapa. Ke a tshepa ke hlatswedswe ka hare. Ke yona. Ke hantle. Ha re in amiseng dihlooho tsa rona jwale re sa rapela . . . ? . . .

¹²⁷ Ho na le thaponyana e leketlang e theohang Teroneng bosiung bona, e bitswa Thapobophelo. E re ke sa rapela, kea tshepa e tla lepella pela motho e mong le e mong ya sa sokolohang ka mona. Na o ke ke wa e nanabela mme wa e qhautsa, motswalle wa moetsadibe? O re, “Moena Branham, u itse o ntse o tsofala, mme ke kgolwa e le lona lebaka leo o . . .” Tjhe, moena, kgaitsedi. Enere ke sa le moshanyana, ka na ka dumela Sena. Ka na ka Se neela bophelo ba ka. Mme ke ikwahlaela ntho e le nngwe to, ha ke na letho haese ho neelana ka bophelo bo le bong feela. Hola ke ena le maphelo a dikete tse leshome nka rata ho a neela wohle ho Lona. Eya.

¹²⁸ Na o ke ke wa qhautsa Thapo ha e feta bosiung bona, pela hao? O re, “Moena Branham, ha ke na tokelo ya ho E tshwara.” Ke a tseba ha o na yona, ngwana tote. Empa ako tlohe o yo etsa ntho e nngwe ho ba le tokelo, mme o mpolelle seo o se entseng, le nna, ke batla ho se etsa. O ke ke wa etsa letho ho ba le tokelo. O tswetswe o se na tokelo. Ntho e nngwe feela o ka e etsang, ako tshware tsela e betletsweng wena. O ntse o nwela metsing, o se ke wa nwela nthong eo. Modimo o lahletse Thapobophelo, a re—e re e nanabeleng mme re e tshwareng bosiung bona.

¹²⁹ Ntate ya Lehodimong, ke sa hopola hona mona desekeng ena, nqalang yona ena eo ke buileng ka yona hoseng hoo, mohla ke kgakolang kereke hantle setsheng sena mona. Mme lejwe leo la sekgutlo le sa ntse le beilwe mono, le sa tshwere leqephe leo ke le ngotseng le tswa Bibeleng. Ka re, “Morena Jesu, ke tla ema Lentsweng ke tshepahetse ka mohau wa Hao.” Mme jwale ke e bona e lhahisitse hantle seo e se entseng mehleng e meng. Mme ke nna enwa kahara tabernakele ena bosiung bona, ka mora ho hahlaula lefatshe, ho kgutla hape, mme lejwana la sekgutlo le sa ntse le robetse mono mme le pampiri e sa maname ho lona. Ako ntekole, Morena Modimo. Ke entse diphoso tse ngata. Ke—ke ile ka fosa, Morena. Ka O swabisa hangata, jwaleke ha ke pakile ka ho hloleha nakwana e fetileng. Modimo, ke—ke, hang ha ke e etsa, ke—ke—ke batla tshwarelo. Ka pelong ya ka ke a O rata. Ke—ke ya tseba mohlang oo o ne O mpontshe tulo eo re yang ho yona. Mme ha ke tsebe mohla O tla qeta ka nna jwale, Morena. Ke—ke mona bosiung bona, ke . . . ka mohau wa Hao. Mme—mme ha ke tsebe mohla O tla qeta, empa ke tseba taba ena e tlamehile ho fihla mona. Empa mohla nako eo e fihlang, ke—ke ha ke batle ho ba lekwala. Ke batla ho ema jwaleka bao bohole ba kileng ba ema. Empa, Modimo, ha—ha—haeba ke tshwanela ho tiisa bopaki ba ka ka bophelo ba ka, kapa sohle se lokelang ho etswa, Morena,

ako rwese moqhaka he. E seng ho rwesa nna moqhaka; ako rwese tshebetso ya lenseswe eo ke e rerileng moqhaka, Morena, ke Lentswe la Hao. Mme ke tseba Lentswe leo le ruile bokgoni bo fetisisang ho boela le ntsosa tsohong. Mme ha ke dihlong ka Lentswe leo ke le rerileng, hobane Ke matla a Modimo a isang polokong ya ba bangata ba dumelang.

¹³⁰ Ke O leboha ka kerekena e sa emeng kajeno. Mohla ken e ke emela Lentswe, baporofeta ba ne ba porofete ba re, "E tla fetolwa karatjhe dikgweding tse tsheletseng." Ho se ho feticile dilemo tse mashome a mararo, kajeno e tuka mollo ho feta dilemong tse ngata. "Hodima lejwe lena Ke tla haha Kereke ya Ka." Re O leboha ka modisa wa rona. Re O leboha ka batikone, diteraseti. Bohle re na le sebaka sa rona, Morena, mme re batla ho se baballa ka botshepehi, re batla ho se sebeletsa ka nepahalo.

¹³¹ Ba bang ka mona ba ka rata ho ikgomanya le rona bosius bona, Morena. Mme ka moo ba ikgomanyang kateng, ke ka ho qhautsa Thapobophelo ena e nyenyane le ho hula, ho E hlamelia leqaqailaneng la matsoho a bona, ho e hlamelia pelong tsa bona, le ho re, "Jwale, Morena, hula, aka mphahamise," mme ba tla tswa ba phatsime sa jwaleka gauta. Fana ka sena, Morena. Re shebeletse nako eo.

¹³² Re dumela hobane bofelo bo atametse. Re bona seo jwaleka ha re rutile mona, Mongwaha wa Kereke ya Laodisea o kene, re bona ho se letho le ka hlahang haese ho Kgutla ha Morena. Mme, Morena, na e ke ke ya eba moqhaka o moholo Lentsweng, ho bona Moqhaka Bowona o fihla? Nka rata ho ema mona ke re, "Ke Eo, Ke Konyana eo." Jwaleka ha Johanne a entse. "Bonang Konyana e sa le re e emetse, enwa ke Yena." Hang Morena o tla kena tempeleng ya Hae, ho nka batho ba Hae ho ba kenya Hlwibilong.

¹³³ Re hlophise, Ntate. Hlatswa dipelo tsa rona Mading a Hao. Re hlwekise mme re phethehe, hore Lentswe la Hao le tle le ahe ka ho rona. Mme re hopole hobane re tshwanelia ho nka kgato Lentsweng, hore Le tle le itshwarelle mme le be le matla. Fa moetsadibe ka mong pako. Hlohonolofatsa e mong le e mong ya ka mona. Bahalaledi, bao, ba bang ba bahale bana ba kgale ba kgabane, Morena, esale ba lwana dithekong ka dilemo, ba tshehuwa, ho buuwa ka bona mme ba sehollwa. Ba sa tswelapele hobane ba ena le Bophelo. Ba tseba Eo ba dumetseng ho yena, mme ba kgodisehile hore O kgona ho babala seo ba se beileng kalosong ya Hae. Re O leboha ka seo. Ho rapela hore O tlo fodise bakudi ba hara rona. Tlosa dibe tsohle tsa rona le malwetse. Mme, Ntate Modimo, ako Ithuele thoriso.

¹³⁴ Ke na le metswalle e mengata e kgabane, Morena. Ke—ke a ba rata, mme ke tseba banna ba bang ho theoha le mongwaha,

le bona. Metswalle e kgabane, metswalle e ratehang, ba batjha le ba baholo, mme re ba rata ka pelo yohle ya rona. Jwale re etse ba tshepehang, Morena, ho tshepahala Lentsweng feela, re tle re kopane le bona lefatsheng le molengwana tsatsi le leng moo boholoko le dihlorehoh di sa tlo ba teng. Re shebeletse ho Kgutla ha Morena, kapele. Re dumela hobane O tla tla.

¹³⁵ Jwale hlohonolofatsa moetsadibe mona bosiung bona, Morena, mme ebe modumedi mme a O amohele jwaleka Mmoloki wa hae bosiung bona.

¹³⁶ Mme e re re sa inamisitse dihlooho tsa rona, motho ha le teng mona ya inamaisetseng hlooho ya hae, ya ka reng, "Moena Branham, tlase kwana botebong ba pelo ya ka, ke—ke batla ho fihlela pheletsong ya tsela, ke ntse ke lwana ntwa e molemo. Ke batla ho ba Mokreste. Ke tliro phahamisa letsoho la ka." Modimo a o hlohonolofatse, mme Modimo a o hlohonolofatse. Ho hotle. Modimo a o hlohonolofatse, wena. "Ke batla ho fihla pheletsong ya tsela ya ka, ke setswe morao ke ntwa e molemo. Ke amohele Kreste hona jwale. Ke Mmatla e le Mothusi wa ka." Ho lokile, Morena a le hlohonolofatse. Modimo a o hlohonolofatse, mofumahadi ka motsheo. Ho hotle. O—O a o tseba. Ke ithutile haholo ka Yena dilemong tsena tsohle, e ka ba dilemo tse mashome a mararo a metso e mmedi jwaleka mora sefala, ke ithutile ho lekaneng ka Yena jwale ho tseba hore O tseba kgato ka nngwe o e nkang. O bona serobele. Meriri ya hlooho tsa lona e badilwe. Wa bona, O tseba tsohle ka yona. Phahamisa letsoho la hao feela, mme o tiye ka yona, ke phetho seo o hlokwang ho se etsa. Mme metsi a teng a se a lokisitswe.

¹³⁷ Hopolang, u etsang? O a baka, o dumela Evangedi, o ntano kolobetswa. Bakeng sa—sa eng? Ka Lebitso la Jesu Kreste, tshwarelong ya dibe tsa hao. Ke bopaki ba hao boo, hore o jwalo. Dibe tsa hao di tlositswe ha o kolobetswa; o ipoletse tsona, mme o a dumela. Na o k eke wa tshwara Thapobophelo jwale e sa hohlana hodima pelo ya hao, mme e ntse e re, "Tloo le kwano, mojaki. Kena le Nna leetong, inkele sefapano sa Ka. Ithute ho Nna, Ke mosa ke ikokobeditse pelong, dijoko tsa Ka di bobebé." Ako nanabele mme o E tshware.

¹³⁸ Bakreste ba keneng Tseleng ba bakae bosiung boo, ka mona, ba thabetseng ha ba kile ba qala kgale nako e fetileng? La na la qala, mme le se le le tlase kwana tseleng, le ntse le atamela bofelo. Ke rapela Modimo ho rwesa tshebetso ya lona moqhaka, e ka bang eng. E ka ba malelapa. Ke rapela Modimo ho rwesa tshebetso ya hao moqhaka. E ka bang moreri. E ka bang motikone. E ka bang setho sa tlwaelo. E ka bang sehwai. Ha ke tsebe keng. E ka bang eng, Modimo a ke a rwese bophelo ba hao moqhaka wa kganya ya Lentswe la Hae, mme ho Kgutla ha Hae Labobedi ho o hlwibile mme a o ise kwana

Lefatsheng le leng moo o tla ikutlwa jwaleka hlatswana eo ke buileng ka yona, ho tswa botshong boo tlase moo. Wa bona, o ke ke wa nyolohela hodimo Mono ka mmele wa mofuta ona. Le jwalo o ke ke wa nyoloha jwaleka diastronoto tsena, wa bona, o tlameha ho kena kahara tanka e pompuweng matla. Ha o a pompelwa matla a yona. Empa ha Modimo a o fetola, o pompuwe matla he, o tliro kena Hlwibilong he. Mohla dithokutlo tsena tsa kgale tsa lefatshe di timelang, mme o se o kene tseleng e kganyang eo ya sefapano, ho ya Hae le Jesu.

¹³⁹ Jwale, Ntate Modimo, re O leboha ka matsoho ana a phahameng hore ba fetoh Bakreste. Ke dumela ba ne ba tiile dipelong tsa bona. Ke a ba rapella, hore ba se hlolehe le ka mohla. Mme ha ba ka hloleha, ba ke ba fumane Mmuelli eo ho Ntate. Eo ke ithutileng e le ntho e kgolo hakana, Ntate, hore ha ke etsa diphosho tsa ka tsohle, ke moo ke fumanang ke ena le Mmuelli, ka potlako, ho Ntate, ka Jesu Kreste. Mme ke boela ke kgutlisetswa mohaung. Letsoho le lerato la Morena le a hlakola, Sehlabelo se fophang madi seo ke se bitsang Mmoloki wa ka se robetse mono.

¹⁴⁰ Bohle ba kulang ba hlokang, ke O rapela ho tlatsa dihloko tsa bona le ho fodisa mafu oohle, Morena. Mme ba leng mona jwale ba dutse tlasa tlolo ena e tlotlehang ya Moya o Halalelang, re sa E utlwa e tsholohela hodima meya ya rona hamonate.

¹⁴¹ Ntate Modimo, O tseba seo ke na beng ke se nahanne ke sa theoha kwana Canada tsatsi le leng. Ka nahana, “Oh, ka moo nka ratang ho boela ke kena tsoseletsong ya mehla ya kgale, le bahalaledi ba Modimo, ba bina, mme matla a Modimo, a tsholoha.” Oh, ka moo pelo ya ka e labalabelang hoo, Morena. Ho ke ho ropohe tsoseletso e jwalo ka hara Tabernakele ena, oh, hoo matla a Modimo a tla—tla phorosela feela ka melapo ya mohau, ho kena pelong e nngwe le e nngwe.

¹⁴² Ke O leboha ka setshanyana sena, Morena. Ha se rona ba kgonneng ho se baballa tjena, ke mohau wa Hao o se babaletseng se le moyeng. Mme jwale ke a dumela, Morena, ke setsha se moyeng ka ho fetisa setjhabeng, seo ke se tsebang, ke hona mona hantle Seterateng sa Eighth le Penn. Ka moo ke O lebohang ka sena, Morena! Ho kena dikerekeng le ho ba bona ba hwamme ba le monyemo, mme basadi ba le sebete ba se na dihlong, mme ho se “amen” kapa keledi lerameng, kapa letho, mme pholoho e le siyo, ho se letho haese ho ngodisa kerekeng le ho thothokisa tumelwana ya bona. Mme, oho Modimo, ebe o kena tulwaneng e futhumetseng moo mello e besitsweng aletareng e nngwe le e nngwe ya pelo ya bona. Ke matshediso a makakang, Ntate! Matshediso a makakang! Ke a O leboha, Ntate, e ke e hlole hofihlela Morena Jesu a Kgutla. Re hlohonolofatse mmoho jwale.

¹⁴³ Mme hosasa ke Sabatha. Mme, Morena, nthuse hoseng, haeba lotho e laotse nna ho rera ka *Pallomorao* eo. Modimo, nke ke kgone ho e tlisa ka moo batho ba tlang ho e bona, Morena. Mme jwale e re ba bone kemo ya tshebeletso ya lenseswe, le moo e leng teng, le seo re se emetseng, le hobaneng sohle se tsamaya ka moo se leng emeng kateng. Ba ke ba bale ho tloha temaneng ya 5 ho ya pele, mme ba elellwe moo re emeng teng.

¹⁴⁴ Mme jwale, Ntate, ke O rapela ho re hlohonolofatsa le ho phomotsa mebele ya rona hamonate, le ho boela o re busa hosasa. Hlohonolofatsa batho bana bohle ba emeng pela mabota, ba ema ka leoto le leng e ntano ba ka le le leng. Basadi, banna ba emeng ntle mono hara pula, pela difesetere, le ho dula ka makoloing a bona, le hohle hodimo le tlase. Mme ke O rapela ho ba hlohonolofatsa, Morena. Ba ke ba ye lapeng mohau wa Modimo o dutse pelong tsa bona. Ke rapela ka Lebitso la Jesu. Amen.

¹⁴⁵ Le a utlwisia jwale? Balang ho tloha, pele, Timotea wa Bobedi 2:4, Timotea wa Bobedi 4, ho qala ka temana ya 5 ho theoha, pele o ya diphateng bosiung bona, ha o ka kgona, mme o tla bona moo re leng teng. Hobaneng batho ba mo hlobohile? Hobaneng ba sa ka ba tla? Mme jwale bapisang tshebetso eo le seo re fetang ho sona kajeno. Bapisang thuto ya Mohalaledi Pauluse. Hopolang ka hara nthwana ya Lehodimo eo ke e boneng, ke itse, “Be, na Pauluse o tlamehla ho ema le batho ba hae?”

Ba re, “E.”

¹⁴⁶ Ka re, “Nna ke rerile lona Lentswe leo a le rerileng, ho tsepama Evangedi yona e tshwanang le eo ka nepo feels.”

¹⁴⁷ Mme yaba dimilione di phahamisa matsoho a tsona mme tsa re, “Re phomotse hodima taba Eo.”

¹⁴⁸ Morena a le hlohonolofatse. Le a Mo rata na? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.]

Ho fihlela re kopana! Re be re kopane!
Re be re kopane!



LEKGATHE LA JWALE TSHEBETSONG YA KA SST62-0908
(Present Stage Of My Ministry)

Molaetsa wona, ka Moena William Marrion Branham, o rerilwe sethatong ka Senyesemane Moqebelo mantsiboya, Lwetse 8, 1962, Tabernakeleng ya Branham e Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2015 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org