

NYATSO KA LEBAKA LA LENTSOE

 Kea u leboha, Moena Neville. [Moena Neville o re, "Amen."—Mong.]

Ke itse ho Moena Neville, "Hoseng hona u hlile ha u na le tlolonyana?"

² Ke theohile ho tla rapella bakuli. Keha ho phuthehile batho ba kene ho seo re...hoseng haholo ka Sontaha. Ka tlameha ho tšoarana le hoo mono, ka ba laela ho tla kerekeng mona feela. 'Me kamehla ke—ke hopola e le molemo ho rapella bakuli kerekeng. Ha ke tsebe. Ke rata kereke, ho theohela mona moo phutheho, batho ba tlileng koano ba ntse ba rapela.

³ 'Me morao mono keha ho lutse ngoanana, ngoanana e motle ka ho fetisisa, khele, ke kholoa a lutse 'nq'a e ngoe kantle mona joale, haeba batho ba sa ea hae. Oh, kea bona joale. 'Me ke mothoana ea motle ka ho fetisisa. 'Me o kula haholo. 'Me eare re sa mametse, ra utloa molaetsa oa lipuo le phetolelo. 'Me eaba re mametse, 'me ra hopola ho builoe ho hong mabapi le ngoanana e monyenyane. 'Me keha re emetse ho bona haeba Morena a hlahisa molaetsa, ho bua eng ka mona. Empa ke nahana ngoanana eo a itoketse joale, me o tla hlaphohelo. 'Me ka hona . . .

⁴ Ho boeile ho be le mosali ea lahlehetsoeng ke pono, hape, re ntse re mo rapella. Le monna e mong kantle mono amalanseng, moreri. Ha ke kholoe monna a ne a ka etsa boima ba liponto tse mashome a mararo a metso e mehlano, kapa tse mashome a mane. Feela—feelaa haholo, haholo . . . Eaba ke theoha ho ba rapella.

⁵ Lebaka leo ke batlileng ke eba lesisittheho, haholo, filling e phochohile leinong la ka. 'Me ke itetsetsa mololi, hoseng hona, seseneng sa leino mono, ka pele mono. 'Me joale ho thoe ke tlameha ho a hohla, a roesoe likoahelo. 'Me ehlile botsofali bona bo a nanara, ke phetho seo ke se tsebang. 'Me eaba ke tlatsa leo, le batla le etsa halofo, eareha ke sa qala ho bua, o ka le phopholetsa, moea o batla o lutla, le—le tseba seo ke se bolelang, mona melomong ea hao. 'Me ekare u hoeshetsa, ka tsela eo.

⁶ Re hlile re batho ba fuoeng monyetla ho phela hoseng hona, 'me re khona ho tla kerekeng. Le hona mathuleng a Keresemose, ho emela mokete oo ba o bolokileng, etsoe, ke—ke tšepa ke . . . Bana ba bangata haholo hoseng hona, ka hona ke tla ikhutsetsa. Ua bona? 'Me rōna batho ba holileng, ka nako tse ling, re bua lintho tseo bana ba sa tlamehang ho li utloa, u a tseba.

⁷ Empa, kea kholoa kereke e tšoaretse bana mphonyana, ka mora nakoana. Ke ne ke sheba koana, morao mane. Oh,

le batla ho sala. Ka mora sekolo sa Sontaha, be butleng, ua bona, hobane ke—ke nahana ba tšoere limpho tsa mathaka a manyenyane morao mono, ba tla li ntša hoseng hona. 'Me etlare ha ke... Lona mathaka a manyenyane, le hopole, ere re sa etsa sena, ke batla ho hlakisa sena, ha se Santa Claus, hoba tsatsi le leng le tla ithuta hore pale eo ke lefèèla. Empa e tsoa ho Jesu Kreste, 'Nete ea linnete tsohle, u a bona, Mora Molimo. 'Me re le fa mphonyana ena, hoseng hona, ho le tsebisa Molimo o kile oa nea morabe oa batho mpho e kholohali eo ba kileng ba e neoa: Mora oa Hae. 'Me mokhoa oa rōna o a nyatseha, ho e hhalosa. 'Me re ke ke ra aba letho ho bapisoa le hoo. Empa joaloka batho ba shoang, re etsetsana, joalo.

⁸ Joale, ke ne ke tla ema ho fihlela Sontaha se tlang. 'Me koana ke tla khona, le hona, mabapi le seo ke batlileng ho se bua. Le ntho eo re se—se re e tsebisitsoe, holimo hae, ea pono, eo ke tlamehang ho e sala morao. 'Me e batla e... E ka ba eona, ka chebeho, e ka re e khohlahetse, empa ha re batle ho hopola seo Molimo a se buang se khohlahetse. Meroalo ea Hae—Hae e bobeve.

⁹ 'Me erekaha Sontaha se tlang, ha Molimo o ratile, re tlil'o tšoara e—e tšebeletso mona Lintšing tsa Selemo Se Secha, ha Morena a khahliloe ke rōna ho tšoara tšebeletso ena. 'Me re batla ho tšoara tšebeletso ea hoseng, ho rapella bakuli, le tšebeletso ea kolobetso mohlomong. Eaba ke nahana, ho e phatlaletsa metsoalle ea rōna, e tle e kene. Ebe re e tšoara Sontaha hoseng le Sontaha bosiu. 'Me ha batho ba batla ho salla Selemo Se Secha, ke moo re ka tšoarang e... Le tla tšoara Tebelo, khetlong lee? [Moena Neville o re, "E."—Mong.]

¹⁰ Bareri ba tla ba 'maloa mona, ba tla bua bosiu ba Selemo Se Secha, ho fihla koana khitla ea bosiu. 'Me—me re mema bareri ba kang bao ho tla bua. Ha Morena a ratile, ke batla ho ba e mong oa ba nang le ho hong ho bua bosiung ba Selemo Se Secha.

¹¹ 'Me Sontaha se tlang, ke hopotse ho hlahisa letoto la lintho tse etsoang, tse entsoeng, ho supa na Molimo o sebetsana le batho ba Oona joang, le ho e nyollela hantle e—e sehlohlolong mona kerekeng.

¹² 'Me boholo ba lona le ipotsa ka tseko ena ea lekhetho esale re lubana le eona. E felile. 'Me ka hona ke batla ho le bolella kamoo e hlahileng, hape. 'Me ke nahana, e tla etsoa, e tla lokela ho phethoa, Sontaha se tlang, ke tla emela Sontaha se tlang ke hona. 'Me ke tla leka ho bua le lona nakoana, hoseng hona, ho tsoa Lentsoeng. Ua bona? 'Me Sontaha se tlang, ke tla—tla leka joalo, ha Molimo o ratile, ho le bolella kamoo e hlahileng kateng, le ho le hlahisetsa sohle sa tseo Morena a li buileng, le e shebelle ha e otla botsekeng ka nepo, e beoa ka nepahalo botsekeng. Ua bona? Ha A ke a bolela letho le phoso.

¹³ Empa, joale, ntho e le 'ngoe eo ke batlang ho e bua hoseng hona, eo koana ke sa tl'o e khona, nke keng ka e khona Sontaha se tlang, e malebana le se hlahileng maobane. Ke batlile ke le lesitisitheho ho tla hoseng hona, hoba ke batla ke harohile, hoo ke—ke sa ikutloeng hantle hakaalo. Empa erekaha ke le mona, be, ke tla leka ka bokhoni boo ke bo khonang.

¹⁴ Bosiu ba maoba, keha ke etetsoe, ke Moena le Khaitseli Sothmann, joalokaha re tseba mona, e mong oa literaseti tsa kereke, le mohatsa'e, ba tlie ho re etela le mohatsa ka. 'Me re ntse re qoqa ka likopano tse tla latela ka hare le ka mathoko a Phoenix, haele thato ea Morena. 'Me ra lula hofihlela mashome a mararo kamora leshome, kea kholoa, 'me ka ea robala ka bo leshome le motso o le mong.

¹⁵ 'Me neng bosiu, ka lora toro. 'Me torong ena ka bona motho e ka ntate oa ka; ea moholo, monna oa senatla, a bapisa feela, ha re bua ka papiso, e le ntate oa ka. Ka bona mosali, e sa ke 'mè oa ka; empa, koana, ekare 'mè oa ka. 'Me monna enoa (e ka khonang e be e le ntate oa ka, monna oa mosali enoa) a mo tšoere hampe, a bile a tšoere leqhetso la patsi, ebe o mo tšoara *tjena* a mo otle ka leqhetso lena la patsi, a nto a ratlane fatše. 'Me ebe—'me ebe, ka mora nakoana, o boela a ema. 'Me a pote ka koana, a hopole ho mo otla hape, ebe o mo otla hape. 'Me 'na ke eme thokoana, ke shebeletse.

¹⁶ Qetellong, ka tenèha. 'Me ke le monyenyané hole ho monna enoa, eka ke ntate oa ka. Ka baka leo ka nyolohela ho eena ka mo supa ka monoana sefahlehong. Ka re, "U se hhole o mo otla." Ua bona? 'Me hoba ke etse, ntho ea qala ea etsahala. Eaba liphaka tsa ka li a thanya, ka fuoa mesifa ea metonana, e meholo e rafohileng. Ha ke eso bone mesifa e kaalo. 'Me eaba ke qotsa monna ka kholloro, ka re, "U se hhole u mo otla. Ha u ka etsa, u tla sebetsana le 'na ha u ka boela oa mo otla." 'Me monna a ntšaba, 'me a mo tlohela. Eaba kea phaphama.

¹⁷ Be, eare ke sa robetse mono, nakoaneng feela, ehlile, koahollo ea eona ea fihla. Eona ke ena, ehlile, mosali, ha re bua re bapisa, ke Kereke, e batlang e le 'mè. Ntate ke bolumeli bo e laolang, bo busang Kereke, joaloka molekane holim'a mohatsa'e. 'Me ke malumeli ana a otlang Kereke eo, a sa E lumelle ho ema ka maoto a Eona ka tsela eo. Feelá, nako efe ha E leka ho ema kapa ho etsa ho hong, bao, batho ba ka mono, bolumeli bo E harinya bo e kobotëtsa. 'Me hoo ho bolela ho pepesa mesifa e itseng—itseng ea tumelo kantle mona ho lula ke supile ka monoana oa ka kantle mono, le ho re, "U ntse u sebetsana le 'na. Ua bona?" Hoba, batho ba teng ka mono e leng lefa la Molimo. 'Me hoo ho ne ho lokile. Nkare . . .

¹⁸ Eaba re tsohile lihora tse peli, kapa tse tharo, kea kholoa. 'Me morali oa ka, e mong oa bona, Rebekah, morao mono, o sebetsa Kokelong ea Methodise koana Louisville. Ke, oh, ke

koetliso e tlase eo ea booki. Ke “candy stripers,” ba bitsoa joalo, kapa ntho e kang eo. ’Me eena keha, a . . . Ba ’mitsa ho tla hoseng hoo, ’me e le sona se ntsotsitseng. ’Me e ne e le hoseng, ’me eena, a ena le motsoalle oa sekolong mona, ba—ba sebetsa ’moho mono, ’me ke tla ba isa koana Louisville. Keha ba tlameha ho fihla mono ka hora ea leshome. ’Me mofumahali a ipotsa lebaka a sa khona ho kena phaposing ea ho robala. Ke ne ke e notletse.

¹⁹ Joale, ke hlahetsoe ke lintho tse ngata bophelong ba ka, empa ha ke eso hlaheloe ke e kang eo. Eaba kea haptjoa. Ha ke tsebe koahollo. Ha ke eso hlaheloe ke ntho e kang eona bophelong ba ka. Empa, ka pel’ a, ea ka kea lemotha hoba ke pono, ’me keha ke hapuoe ponong. Feela ke ntse ke qoqa le mora oa ka, Joseph. Etsoe, a ne a le sieo ka phaposing lekhatheng leo. Empa ka tsela ea horeng, hang ha e nkhahlola, keha ke ntse ke qoqa le Joseph.

²⁰ ’Me ka—ka lelala. ’Me ka sebopoho se kang piramide, ka pel’ a ka keha ho eme, e le linthoana, linonyana tse nyenyane, li batla li le bolelele ba halofo-inchi. ’Me tsona, holimo hloröng, makaleng, ho ena le e . . . nka re, tse tharo kapa tse ’ne. Eaba, le latelang, lekaleng le latelang ho ka ba le tse robeli kapa leshome. ’Me tlase mosikong, ho ena le leshome hlano kapa mashome a mabeli.

²¹ ’Me e le bahlabani ba banyenyane, hobane mapheo a tsona a ne a katlehile, ’me ea ka li leka ho qoqa le ’na, ho bua ho hong. ’Me ke le Bophirima, ekaba ’nq’ a Tucson, Arizona. ’Me linonyana tsona li shebile Bochabela. ’Me ke mametse ka hloko. Ho leka ho bua, ea ka li leka ho mpolella taba. ’Me li le mapheonyana, a katlehile, le lintho. Li hlile li le litlhaka tsa ntoa. Eaba, hang ka potlako, nonyana e ’ngoe e qala e nka sebaka sa e ’ngoe, e qhoma ka tsela eo. ’Me tsona, linonyana tseo tsa fofa ka lebelo tsa ikela, li fofela ’nq’ a bochabela.

²² ’Me hoba li etse, mono ha hlaha nonyana e kholoanyane, e batla eka maeba, a mapheo a nchocho. Le—le—le ho tla ka senkhome, le ka lebelo, ka lebelo le fetang la linonyana tse nyenyane, a fofela bochabela.

²³ ’Me ’na ke sa le . . . mafatše a mabeli a ntse a hokahane, ka itseba ke eme mono, ka ba ka itseba ke le ’nq’ a e ’ngoe. Ua bona? ’Me ka nahana, “Joale, ena ke pono, ’me ke tšoanelia ho ithuta seo e se bolelang.”

²⁴ ’Me hang hoba ho fihle sehlopha sa bobeli sa linonyana, ka sheba Bophirimela. ’Me keha a iphile sebopoho sa piramide, eka a mabeli lephakong ka leng, le le leng kaholimo, ha hlaha Mangleoi a mahlano a matla ka ho fetisia ao nkileng ka a bona bophelong ba ka. Lebelo le tšabehang hakaalo, ha ke eso le bone. Lihlooho tsa Oona morao, le mapheo a Oona a nchocho, a sesa ka potlako! ’Me eaba matla a Molimo o Matlaohle a nkhahlola, ka sekhahla se se kakang, hoo A bileng a ’nyolla mobung, ho tloha mobung hantle, holimo.

Ka utloa Joseph a ntse a bua.

²⁵ 'Me ea ka ho pshatleha molumo oa moeli, ho rora hoo—hoo ha phatloha, koana hole, 'nq'a Boroa. 'Me eitseha ke phahamisoa... 'Me mono lebelo la Mangeloi keha le tšabeha hakakang! 'Me ekare nka—nka A bona hona joale, ua bona, joaleka—joaleka ha A ne a e tla, ka sebopaho se kang seo, a fiela feela a kena ho 'na.

²⁶ Joale, hase ho lora, joale. Che. Ke ne ke eme mono, ke phaphame joalekaha ke etsa hona joale. Ua bona?

²⁷ Empa ke lena Le e tla. 'Me keha A le lebelo le tšabehang, ka ba ka nahana, eitseha Le nyolohela holimo... Ka utloa ho qhoma hoo, ho kang, kapa ntho e kang ho phatloha, ekare molumo oa moeli. 'Me hoba e etsahale, ka nahana, "Be, hona ho tlamehile ho lekanya ke tlil'o bolaoa, ua bona, ho phatloheng ha mofuta." 'Me—'me ke feela... Eare ke sa nahanne lintho tseo, ka nahana, "Che, e ke ke ea eba hoo. Hobane, hola e ne e le ho phatloha, ho ka be ho fumane Joseph, le eena. Hobane, ke eo, o ntse a bua, o hopola ke ntse ke le teng. Kea mo utloa. E ne e se hoo."

²⁸ Joale, hona hohle esale ponong. E ne e se eona... Ua bona? E ne e le ponong.

²⁹ 'Me eaba, hang feela, hoba ke elelloe ke ne ke le... Keha A nteetse hare. Ke sa khone ho A bona, empa ke ne ke kentsoe senkhomeng sena sa piramide ea Oona, kahara senkhome sa—sa Mangeloi, a mahlano. 'Me ka nahana, "Joale, Lengeloi la lefu le ka be le leng. Hlano ke mohau." Ke ntse ke nahanne. Ka nahana, "Oh! A—A tla ka Molaetsa oa ka. Ke sehlohlolo sa ka sa bobeli. A tlie ho ntlisetsa Molaetsa o tsoang ho Morena." 'Me ka hooeletsa ka matla a ka oohle, haholo kamoo nka khonang, "Oho Jesu, U rata ha ke etsa'ng?" 'Me hoba ke etse, Ea feela—feela ea tloha ho 'na.

³⁰ Ha ke—ke—ke eso ikutloe hantle feela, haesale. Ua bona? Esale, letšeare lohle maobane, ka tlameha ho lula ka tlung, ke batla ke sa iphumane. Ha ke khone ho hlakisa kelello ea ka. 'Me khanya le matla a Morena! Keha ke shoele litho hohle, hoba A ntlohele. Ke ntse ke leka ho silila matsoho a ka. 'Me ka nahana, "Ha ke khone ho phefumoloha." 'Me ka tsamaea ke ea koana le koana, le holim'a fuluru, le morao le pele. Ka nahana, "Ebe e bolela'ng, Morena? Ebe e bolela'ng?" Eaba, kea thola. Ka re, "Morena Molimo, mohlanka oa Hao o... Ha ke—ke utloisise. Hobaneng? E ne e le eng? Ako e tsebise, Morena." Be, ka nako ha...

³¹ Nke ke ka le bolella ka eona, ha ke re, "Matla a Morena." Ha ho mokhoa oa ho hlalosa hoo. Ha se seo le se utloang mona, le mahlohonolo. Ao ke mahlohonolo a Morena. Hona ho khethehile! Oh, khili! A—A fetisa seo mang ea shoang a ka se

nahanang. Ua bona? 'Me a—'me a ne a ntlhophpha, habohloko. Ha a...Ha se hlohonolofatso. Ke ntho e hlophang. U a tšoenyeha. Ua bona? Ke eona. Hola feela u ka...

³² Hola nka fumana mokhoa oa ho bolella batho na e ne e le eng, kapa seo a...na maikutlo a sona a ne a le joang! Oona, ha e ke ho lula mona feela, u batla ho nyakalla. Ke—ke ntho eo mothapo ka mong o ka ho uena feela o...A ka 'nq'an e ho letšoho. A ka 'nq'an e ho tšabo. Ke hlompho e halalelang. Ea... ke...Ha ho mokhoa ho e hhalosa. Esita, ho fihlela, mokokotlo oa ka oohle, holimo-le-tlase lesapong la mokolla, menoana ea ka, holimo-le-tlase maotong le menoana, botho ba ka bohole keha ho shoele bohatsu, ua bona, ekare u ne—u ne u tsoile lefatšeng, 'nq'a e 'ngoe. 'Me—'me a ne a ntlohela, butle, 'me ka re ho e—ho Morena, "Na U tla ntsebisa feela, oho Molimo?"

³³ Kea kholoa, hoo, bohaufi boo a kileng a fihla ka matla a makaalo hape, ke mohla ke leng Zurich, Switzerland, mohla A mpontšang Ntsu eo ea Jeremane e shebile mopalamo eo oa Monyesemane e tla e theoha e parola Afrika. 'Me A re, "Bohole ba sitiloe 'me ba haelloa ke khanya."

³⁴ 'Me ke ntse ke lla ho Morena, ho nthusa. 'Me ke—ke batla hore A nkoahollele eona, kaha ke ipotsitse haeba e lekanya—haeba e lekanya ho tsamaea ha ka, ke tla bolaoa. 'Me haeba e ne e le eona, ke sa tl'o bolella lelapa letho ka eona. Ke nako ea ka ho ea Hae, khele, ke tla ea Hae, ke phetho ka eona. Empa haeba—haeba e ne e lekanya hoo, ke sa batle ho bolella lelapa, ke sa batle ha ba tseba letho ka eona. Haese ho etsoa feela, 'me hoo—hoo ebe ke phetho.

³⁵ Ka re, "Morena, nthuse. Ha ke batle ho bolella lelapa, haeba—haeba U...Sena, ke pitso ea ka e eang Hae, be, ke tlil'o—tlil'o tsamaea, u a bona," ka rialo. 'Me, u a tseba, u a...

³⁶ U re, "Be, horeng u sa nahana ka seo u se buileng ponong, seo pono e se buileng?"

³⁷ Empa tseo ha u li nakong eo. U...Ha ke khone, le hona. 'Me ka nahana...Keha ke khathatsehile feela, ke tetebetse. Ha u tsebe na u nahane'ng. Ha u khone ho nahana.

³⁸ 'Me ka re, "Ntate oa Leholimo, haeba e lekantse ho—ho phatloha ho tla nkuka, be, ntsebise joale, ke tle se bue letho ka eona. A nke ke boele ke arubetsoe ke khanya ea Hao le ke matla, a boele a 'nyolle. Kapa, laela khanya ea Hao ho nkhurumetsa, 'me ke tla—ke tla tseba seo e se lekantseng—e lekantse seo, ke ipolokele eona." Eaba ha ho etsahale letho.

³⁹ Eaba ke re, "Le hona, Morena, haele ho lekanya U tla romela Baromuo ba Hao molemong oa thomo ea ka, e re matla a Hao a khutle hape." A batla a mphamola a ntša phaposing!

⁴⁰ Leha koana, ke—ke ne ke iphumane, ke tšoere Bibele ea ka letsohong la ka, nakong eo, ua bona, le ho kopa Molimo

ho nthusa. 'Me hoba ke etse, A—A mpontša ntho Lengolong, e amanang hantle le eona, hantle mono. 'Me ka nahana, "Na ruri e ka be e le hoo? Hoo ke ho entse joang?" 'Me, oh, ke—ke sitoa ho hlalosa lintho tsena, bomphato. Li feta sohle seo ke se tsebang. Ua bona?

⁴¹ Mohatsa ka ke mosali ea hlollang haholo; e mong oa ba khabane lefatšeng. Empa, ka qeta nakoana, ke sa bue letho ka eona. Ka tsoelapele. A tseba hobane se seng se etsahetse. Ka hona eareha ke 'molella, a re, "U a tseba, Bill, kea u bona 'me kea u utloa, linthong tse ngata tseo." Ho re, "U a tseba ke u lumela ka pelo eohle ea ka," a rialo. A re, "Empa eo ruri e ne e hlile e le ntho."

⁴² Ea bonahala, e nkohlopho, ho qhoma hoo le lebelo leo la Mangeloi ao a tlang ka tsela eo, a mahlano 'moho, ka e—e senkhome sa Oona. Eka, kamoo ke batlang—batlang ke takile piramide eo mona, ua bona, A na a shebeha joalo. Pele, eakare, ntho e kang e... koana holeng, A batla a nkile 'mala oa maeba. 'Me a le ka hare—hare a hlahka 'nq'a ena. 'Me oona, ekare: 'ngoe, peli; tharo, 'ne; le leng hantle qhooeng, ua bona, le etsa a mahlano. 'Me a tla ka lebelohali le le kakang! Ha ho letho, ha ho lijete, ha ho letho le ka bapisoang le hoo.

⁴³ 'Me ekare feela ke A bona, 'me lihloho tsa Oona li batla li sokolohetse lephakong. Mapheo ao a kobetsoe morao, lihlomo tse tletseng, 'me ke ana A e etla, tjena "Whew!" Ka tsela eo. Ho theoha hantle feela, le ho nkohletsa hantle feela kahara piramide ena ea senkhome sa Oona. Ka ipona ke nyolohile, ke phahame mobung. Ka hopolola mohlomong... Ka utloa, koana holeng, mororo oo, "Whoom!" Eka e—e—e sefofane ha se tšela moeli oa molumo, le e utloile ha e hlahka joalo, ekare mororo o hole koana.

⁴⁴ Ka nahana, "Ntho ena e ka bolela joale, etlare ha pono ena e ntlohela, ke tlil'o bolaoa ke ho qhoma kapa ho hong." Ka nahana, "Ke 'na enoa. Ke phahame. Kea... Ao, A teng mona 'nq'a e 'ngoe. Kea—ke ka hara sena, piramide ena ea Mangeloi mona. Empa, ha ke—ke tsebe. Ekaba Morena o tlil'o nkuka ho nkisa Hae."

Eaba ke utloa Joseph tlase mono, a re, "Ntate?"

Ho nahana, "Che, haeba e le eona, e ka be e mo nkile, le eena."

⁴⁵ Eaba Ntho e re, "Uena..." Hopolang, ke lebeletse, ke shebeletse Molaetsa esale ke o emetse, ntho e itseng.

⁴⁶ 'Me pono, letsatsi le leng, u a tseba, kamoo ke e fumaneng mona nakoana e fetileng, e mpolella se tla hlahka, kamoo ke neng ke rera ka hare, ho tsoa letsatsing, ka hara tulo ena. 'Me—'me eaba O re, "Joale hopola, sehlohlolo sa bobeli se tla latela."

Ka nahana, "Ho na le Molaetsa o tlang."

⁴⁷ Le hopola Molaetsa oa ka mona? Pulo ea lejoehlōro leo, moo, mantsoe a supileng ao le litiiso tse sa ngoloang le ka Lentsoeng la Molimo. Le a hopola? 'Me eaba ke kenngoa ka har'a piramide eo.

⁴⁸ Le Junie Jackson, haeba u le teng mona, toro u mphileng eona nakoana e fetileng. Nke ke ka e phetha hoseng hona. U ne u le tjena... Molimo o no o phethahetse hona. 'Me u ntšoarele haele moo ke sa u koahollele eona; hoba, ke bone ho feta ntho.

J.T., ntho e tšoanang, ua bona. 'Me ke—ke—ke tsebile seo.

Le Khaitseli Collins, e tšoana hantle. Ua bona?

'Me botšeleta ba tsona, le lebisa hona moo ka ho totobala.

⁴⁹ 'Me ea ntano ba pono eo ke le boleletseng eona bohle, lilemong tse fetileng, e hlahile tsatsi le leng feela. Ua bona? E tla etsahala.

⁵⁰ 'Me ke eo, e robetse hantle, ntho eohle e robetse ka nepo ka ntle mono. Ke ntho e tsamaeang feela. Ha ke tsebe ke'ng. Molimo o nthuse; thapelo ea ka.

Ha re rapeleng.

⁵¹ Ntate oa Leholimo, re a—re batho ba shoang feela, 'me ke rōna bana re eme hoseng hona. 'Me, Morena, U nthomile ho tataisa mohlatsoana oona le kereke ena. 'Me ke pheletsong ea ka. Ha ke tsebe ke ee 'nq'a efe, eng, kae, se tlang. Empa ke tseba ntho e le 'ngoe ena, hore, U itse U tla "etsa tsohle li sebeletse molemong" oa ba U ratang le ba bilelitsoeng morero oa Hao. Kea U rapela, Molimo, letsoho la Hao le leholo la mohau le lule holim'a rōna.

⁵² Re U tseba ruri u le Molimo. 'Me re tseba U se ea phetseng matsatsing a fetileng, empa le kajeno U sa phela. Esale U le Molimo. U tla besale u le Molimo. U bile Molimo le pele ho nako, 'me U tla besale u le Molimo mohla nako e felileng. U tla besale U le Molimo.

⁵³ 'Me re matsohong a Hao, Morena. Re letsopa feela, 'me Uena u 'Mopi, Sebopi. Ho bopella maphelo a rōna, Morena, ho ithuela tšebetso e khabane ho tlotla Uena. Aba sena, Ntate. Re matsohong a Hao feela.

⁵⁴ Re ka be re sitiloe ho itlisa mona, kapa ha re tsebe re tla tsoa joang. Morena, U re neile bophelo, 'me U se u... Re boela re U neila maphelo a rōna, 'me, ka ho etsa hoo, U boetse u re neile, ka phapanyetso, Bophelo Bosafeleng. Tumelo ea rōna e phefumoloha ka har'a botho ba rōna. 'Me re U rata ka baka la sena, hobane re tseba re tla U bona tsatsi le leng, 'me U tla ema ka tlotliso ea Hao. 'Me re tla Mo talima. 'Me re lakatsa ho utloa mantsoe ao, "U sebelitse hantle, mohlanka oa ka ea lokileng le ea tšepehang. Kena menyakeng ea Morena, e lokiselitsoeng uena esale ho theoa lefatše." Ho fihlela mohlang oo, oho Molimo, mohla bohle re kopanang, re tataitse.

Re bahlanka ba Hao, 'me re kopa tšoarello ea libe tsa rōna.

⁵⁵ Lipono tse matla tsena, Morena, li sita mohlanka oa Hao. Ha ke tsebe na ke etse'ng. Ke—ke li tseba li etla feela. 'Me nka bolela seo ke se boneng feela, le se builoeng. 'Me ka linako tse ling li a ntšosa, Morena. 'Me kea—kea ipotsa na ke etse'ng.

⁵⁶ Ke ntano nka Bibebe ke bale kamoo Esaia a tšoanentseng a be a ikutloile tsatsi leo ka har'a tempele, mohla a bonang Mangeloi ao, mapheo a khurumelitse maoto a Oona. Ha re makale a hooelelitse, "Ho malimabe 'na, hoba mahlo a ka a bone khanya ea Morena."

⁵⁷ 'Me eaba moporofeta o a hooeletsa: hoba a hloekisoe ka tempeleng, mohla Lengeloi le okhang leshala la Mollo ka letlao le le bea melomong ea hae; hoba a itlalehe e le monna oa melomo e sa hloekang, a bile a phela, har'a batho ba sa hloekang. Leha, koana e ne e le moporofeta. Lengeloi la nka letlao la bea leshala la Mollo holim'a melomo ea hae la mo hloekisa, ha ba ha thoe, "Joale tloha, e-ea porofeta."

Morena Molimo, Esaia o hooelelitse, "Ke 'na enoa, Morena. Roma 'na."

⁵⁸ Mohla, A reng, "Ho tla ea mang sebakeng sa rōna?" Ho moloko o khopo oo le o mofebi!

⁵⁹ Oho Molimo, e boele e iphete. E boele e khutle, oho Morena. Romela Moea o Halalelang ka Mollo o hloekisang. Hoba, kea ipolela, ke melomo e litšila, 'me ke ahile lefatšeng lena 'moho le batho ba sa hloekang. 'Me ka pel'a sefahleho sa Hao ha rea hloeka, Morena. Empa, oh, romela matla a hloekisang, Moea o Halalelang! Re hloekise, oho Morena. Hloekisa mohlanka oa Hao, Morena.

⁶⁰ 'Me ebe u a bua, Morena. Mohlanka oa Hao o mametse. Ke labalabela ho utloa Puo eo. Ke oa Hao. Ntšebelise, Morena, ka ho rata ha Hao, ke sa robala holim'a aletare ea Hao. Moea o Halalelang o ntlhoeckise, Morena; le ho tlotsa le ho romela, Morena, haeba U batla ea eang, haeba ena e le hora le ena e le nako.

⁶¹ Ha ke—ke tsebe, Morena. Ke—ke mpa ke tseba feela hobane ke bone Mangeloi ao. 'Me Uena u tseba lintho tseo tsohle e le 'Nete e tiileng. 'Me kea rapela, Morena, "Ho malimabe 'na," nthuse ke hona.

⁶² 'Me joale hlohonolofatsa batho bana. 'Me re mona kajeno, lintšing tsa keteko ea tsoalo ea Morena oa rōna. Rea rapela U tle u re thusue.

⁶³ 'Me hoseng hona, mohlanka oa Hao, Moena Neville oa rōna, o ikutloile e le nako eo a ka phomolang nakoana, 'me mohlomong nka bua. 'Me ke—kea U rapela u tle u nthuse joale.

⁶⁴ Ba teng bao mona, Morena, le rōna bohole, rea U hloka. Ka hona re rapela U tle u re hlohonolofatse joale re sa

bala Lentsoe la Hao le ho nahanisisa nakoana. Moea oa Hao o theohele holim'a rōna, Morena. Le ho re hloekisa le ho re hotetsa ka Mollo, ka Moea o Halalelang, ka Molaetsa oa Molimo, o tsoa aletareng o le mocha, ho sisinya lefatše le shoang, pele Molimo o moholo Rabosafeleng a hlaha. Hoba re e kopa ka Lebitso la Jesu, Mora oa Hae ea ratoang, le 'Moloki oa rōna. Amen.

⁶⁵ Joale ke lakatsa ho hulela maikutlo a lona Lengolong le itseng mona, le lintlha tse 'maloa, tseo ke li ngoapileng fatše.

⁶⁶ 'Me ke kholoa, Doc, Billy, kapa ke boleletsoe ke e mong oa bona, ba batla ho tsoa pejana nakong, ka baka la bana. Ba ba tšoaretse limpho.

⁶⁷ Lona mathaka a sa tsoa tsoa sekolong sa lona sa Sontaha, le—le tiisetse, nakoana feela. Seo re se buang mona se ka batla se tebile ho lona, empa le—empa le lule le thotse le mama le papa, metsotso e 'maloa. Ke batla ho qoqa le bona.

⁶⁸ Joale, koana ho Lipesalema, Pesalema ea 89, ke batla ho bala temana kapa li le peli, tsa Pesalema 89. Ke tlil'o leka ho bala litemana 50, 51, le 52 tsa Lipesalema 89.

⁶⁹ Joale, lea utloa morao ka motše, hantle? Haeba le khona, phahamisang matsoho a lona. Ke tle ke... Etsoe e le... Na limaeke tsee tsohle lia phela? [Motho o re, "Ha ke tsebe."—Mong.] Na oona o betere, kapa oona? Oona ona? Oona ona? ["Tse peli tsena tse mahlakoreng li a phela."] Hantle mona, tse peli tsena ka mahlakoreng? ["Oona ona, oona ona, le oona ona."] Ho lokile.

⁷⁰ Joale, ha ke tseba ba tlil'o hatisa sena kapa che. E batla e le ketsahalo e sa lebelloang hoseng hona.

⁷¹ Empa joale le se lebale, memang metsoalle ea lona eohle. 'Me ke—ke batla le kholisehe, koana, le leke ho etèla kopano ea Sontaha se tlang.

⁷² Ba se ba tla phethèla kereke mona kapele, kea tšepa. 'Me ke tla—tla khutla ka morero oona, ho rera Litiiso tse Supileng tseo, haele thato ea Molimo, ho tsoa Lengolong mona.

⁷³ Bukeng ea Lipesalema, khaolo ea 89, ho qala ka temana ea 50. Mamelang palo ea Lentsoe ka hloko joale.

*Morena, hopola, lihlong tsa bahlanka ba hao; u
elellroe kamoo pelong ea ka ke jereng nyatso ea lichaba
tse ngata kateng;*

*U elellroe le nyatso ea lira tsa hao, JEHOVA; e leng
litšomo tse somang mehato ea motlotsuoa oa hao.*

Ho rorisoe JEHOVA ka ho sa feleng. Amen, e, Amen.

⁷⁴ Ke batla ho bua le lona nakoana ka... Ke batla le e tšoaee, pele, le le bale khafetsa le khafetsa, hantle haholo. Mohlomong le hloka ho boela le baloa hona joale. Mamelisang joale. Ua bona?

Morena, hopola, lihlong tsa bahlanka ba hao; u elelloe kamoo pelong ea ka ke jereng nyatso ea lichaba tse ngata kateng;

U elelloe le nyatso ea lira tsa Hao, JEHOVA; e leng litšomo tse somang mehato ea motlotsuoaa oa hao.

Ho rorisoe JEHOVA ka ho sa feleng. Amen, e, Amen.

⁷⁵ Le Le balisise ka hloko, kamoo Davida a le buileng. Ke batla ho sebelisabakeng sa sehlooho...Se hlile sea hlolla, haeba e le sehlooho sa Kresemose hape; empa le joalokaha ke rerile sehlooho se hlollang Sontaha se fetileng. Kea lebala e ne e le sefe joale. E ne e le...[Moena o re, “*Lefatše Lea Ngamōha.*”—Mong.] Ho thoeng? [“*Lefatše Lea Ngamōha.*”] Ho ngamōha: *Lefatše Lea Ngamōha.*

⁷⁶ Joale ke batla ho sebelisa bakeng sa sehlooho, Sontaha sena: *Nyatso Ka Lebaka La Lentsoe.* Joale ha nke e phethe, hantle haholo. Eona...*Nyatso Ka Lebaka La Lentsoe.*

⁷⁷ Molimo o beile nako, le morero oa nako eo, ho tlatsa mesebetsi ea Oona eohle. Molimo o tsebisisa se O tlang ho se etsa. Rōna che. Re ne re tlamehile feela ho e amohela kamoo O re neang eona. Empa, O a tseba, ’me ha ho letho le tla fosahala ka seo O—O se rerileng. Sohle se tlameha ho etsahatsoa. Ka linako tse ling, li teng lintho, tse thata le tse khohlahetseng, ho hlahisa ntho ea sebele feela, semelo se nepileng sa ntho eo.

⁷⁸ U a tseba, pula e tsoaloa lipakapakeng tse litsenene, tse khopo, tse takiloeng ka lehalima, ho thoathoaretsa. ’Me hola re sa fumane pula, re be re sa tl’o phela. Empa na le bona se qosang ho hlahisa pula? Seaduma, lehalima, ho tsekema, khalefo. ’Me teng ho tsoa pula.

⁷⁹ Peo e tlameha ho shoa, ho bola, ho puta, ho nkha, le ho khutlela leroleng la lefatše, ho hlahisa bophelo bo bocha.

⁸⁰ Gauta e hloka ho batolakoa, ho phetholoa khafetsa le khafetsa, morao le pele, le ho batolakoa hofihlela mokenella o tsoile ho eona. E se kahobane e phatsima, hobane tšepe ea pyrite, e bitsoang gauta ea maoatla, e phatsima sa gauta ea makoma. Empa, ha u li kopanya. Ha u li arotse, u batla u sa khone ho li khetha. Empa ako li teanye, u ka e khetha. ’Me kamehla mobatoli o tlameha ho batola ho fihlela a—a ipona t’sobotsi ea hae e halimisitsoe ka har’ā gauta.

⁸¹ ’Me Molimo o hlophisa nako ’me o beetse sohle seo O se etsang morero. Ha ho letho le hlahang tšohanyetso ho ba ratang Morena ’me ba bitsitsoe ka pitso ea Oona. Ua bona? Re reriloepele. ’Me sohle se sebetsa ka nepahalo, molemong oo, kaha A ke ke a bua leshano. ’Me O e boletse e ne e le joalo, hore sohle se beetsoe nako ea sona, sehla sa sona, ’me se na le tsela ea sona. ’Me Molimo o ka mora khato ka ’ngoe. ’Me ka

nako tse ling u hopola sohle se le phoso. E holim'a rōna. Lintho tseo li beoa holim'a rōna, liteko le lipelaelo. Ke hlahlobo, ho bona kamoo re tla arabela ketsahalo.

⁸² Nakoana e fetileng, holimo Vermont, 'na le Moena Fred ra tšeleta lephakong la New York, ka 'nq'ane ho Lake Champlain, 'me re tšeletse ka lephakong la New York. 'Me ka nyolohela thabeng moo seo, holimo Hurricane Mountain, moo ke eeng ke tsome. 'Me teng ka hopola mohla ke lahlehileng, le kamoo Molimo a nkutlisitseng kateng, ka Moea o Halalelang o 'notši, har'a sefeso. Hoo, nka be ke shoele, ke timetse, le mohatsa ka le Billy, limaele tse ngata tlase liahelong tse nyenyane. 'Me eaba kea sokolloa.

⁸³ 'Me eaba re haola har'a lehloa le sa reng letho, ho kena liahelong, e le mathoasong a sehla. 'Me ke eme mono ke qoqa le Moena Fred, eaba Moea o Halalelang o re, "Ikhulele ka thoko." Eaba ke kena sehlahleng nakoana, tulo. A mpolella, "U chehetsoe leraba. U ele hloko joale." Empa A sa mpolella joang, eng. Ka khutla ka bolella Moena Fred.

⁸⁴ Ra ea kerekeng bosiung boo odotoriamong, ra e tsebisa batho. 'Me ntho e latelang ea hlaha. 'Me 'na ke eme mono ha A mpolella, maloka le basomi ba itseng, A re, "E matsohong a hao. U ka etsa ka bona. Sohle seo u se bolelang, se tla etsoa hona joale."

⁸⁵ Ke moo he. Teng, motho ea se nang hlompho, ea hlokang borapeli, 'me keha ba soma ba tševisa ka kopano, mohlankana le mosetsana. 'Me a lekisa ketso e litšila ea lerato ka har'a moaho; a hutse maikutlo a mang le mang, ke ntse ke leka ho rera. 'Me a hulela hlooho ea hae morao a hloella mafareng a hae, a sutuletsa hlooho ea hae morao a leka ho mo aka, a itšoere joalo ka har'a kopano, a hula maikutlo.

⁸⁶ 'Me Moea o Halalelang oa re, "Joale o a... Ba liatleng tsa hao. U tla etsa'ng ka bona?"

⁸⁷ Khutso e halalelang ea theoha. Mang le mang a khutsitse khutso. 'Me ka nahana, "Oho Molimo, ke tšoanelo ho etsa'ng?"

⁸⁸ Ka ntano hopola, hola e se be ka temoso ea Moea o Halalelang, matsatsi a mabeli pele. Ka re, "Kea le tšoarela." Joale, e le sona seo A na a mpatlile ho se bua. Ua bona?

⁸⁹ Hobane, holim'a tsohle, ke—ke ne ke le molato, mohlomong e se oa hoo, empa molato. "'Me ea sitoang ho tse nyenyane o sitiloe ho tsohle."

⁹⁰ Ka hona ka re, "Kea le tšoarela." 'Me lipaki tsa eona li lutse mona joale, li ne li le teng mohlang oo. Eaba Moea o Halalelang o a hlahella.

⁹¹ Joale, u a bona, ke kholoa tsena tsohle li ne li ena le moelelo. U tla etsa'ng ka matla? U ne u tla sebetsa joang, ua bona, karabelong ea ketsahalo? Ntho e tlang e le ketso, u e

arabela joang ketsahalo eo? Le utloisia seo ke se bolelang? U tla etsa'ng? 'Me mohlomong sena sohle se lohane ho fihla moo re leng teng joale. Ha ke tsebe. Ha nka ke—ke ka bolela. Empa mokhoa o itseng esale o le teng.

⁹² 'Me le hopole seo, nyatso ea—ea Lentsoe e se... Haesale Lentsoe le jere nyatso. Hohle har'a mengoaha, esale Lentsoe la Molimo le tlotsitsoeng le nyatsuo. 'Me ke ka hona ho leng thata hakana ho batho ba sa utloisiseng, ho tseba mokhoa oa ho amohela nyatso eo.

⁹³ Le hopola barutua ba khutlileng ba nyakaletse hoba ba balile ba fuoe monyetla oa ho emela nyatso ea Lebitso la Hae? O itse, "Bohle ba phelang ka khalalelo e ho Kreste ba tla hlorisoa," nyatso ea Lentsoe.

⁹⁴ U tlameha ho emela nyatso ena ho fetisoa hlahlobong, ho bona. Mang le mang ea tlang ho Kreste eka khona a koetlisoe-se-ngoana, bakeng sa—bakeng sa morero oo Molimo a u baletseng oona. 'Me le hopole, hola u ka ikhutsetsa feela! Hopola, haeba A u bilelitse morero oona, ha ho letho ho e thibela ho hlaha. Ha ho boliabolosi ba lekaneng ho tuba, empa thato ea Lentsoe la Molimo e tla phehisoa. U tsoaletsoe morero oo, 'me ha ho mang ho tlatsa tulo tsa hao. U ka fumana balekisi le tsohle, empa ba ke ke ba tlatsa tulo tsa hao. Hantle. Lentsoe la Molimo le tla hlola. Le ke ke la hholeha. Ke hona moo Mokreste ka mong oa sebele a tlamehang ho ema teng, ho tseba seo—seo. 'Me liteko li tla hlaha, eke li hlaha hohle, ho uena. Empa hopola, Molimo o na le morero, 'me ohle o tla sebetsa ka tsoanelo.

⁹⁵ Joale ha re qotseng morao e—e liketsahalo tse 'maloa tsa Lentsoe la Molimo le phethisoang, le bao ba kileng ba jara Lentsoe mongoaheng oa bona.

⁹⁶ Ke—ke utloile Moeeng, nakoana e fetileng, motho a ntse a 'nyatsa. Ekaba e ne e le lefatšeng la teipi. Kaha khafetsa ke lebisa, ha ke phetse ho khutla ke qotsa limelo tsa Bibele holim'a seo ke se buang. Be, hoo ke ho etsa ka morero. Bibele e tlalehile lintho tsena li ngoletsoe rōna ho li talima. 'Me ke oona feela mokhoa, ka ho hloka thuto, tsela e le 'ngoe ho etsa, ke ho lebisa morao le ho re, "U bona moo *sena* se emeng, se etsahetseng ka eona, moo *sena* se etsahetseng." Ua bona? 'Me u ntano iprea tulong eo.

⁹⁷ Mokana ke rerile, nakoana e fetileng, ka moshanyana ea holim'a sekepe, u a tseba, 'me—'me mokapotene oa khale a eshoa. O ne a kula. 'Me a botsa haeba Bibele e le sieo. 'Me ba fumana moshanyana ea nang le Bibele, eaba o a o bala Esaia 53:5. "Athe o hlabelsoe littolo tsa rōna, a tetekoa ka baka la makhopo a rōna." 'Me a re, "E re... E re ke u boelle, mokapotene, kamoo 'mè a ne a tloaetse ho e bala kateng." Ho re, "O ne a e ngotse tjena. 'Athe O hlabelsoe makhopo a

Willy Pruitt. A otloa ka baka la Willy Pruitt. Le lintho tsena tsohle tseo A li entsoeng, li etselitsoe Willy Pruitt.” E ne e le lebitso la hae.

Mokapotene oa khale a re, “Ke rata seo. Na u ka bala lebitso la ka kahar’ a eona?”

⁹⁸ A re, “Ke tla leka.” ’Me a re, “Athe O hlabetsoe makhopo a John Quartz. A tetekoa ka baka la litlōlo tsa John Quartz. ’Me ka maqeba a Hae John Quartz o folisitsoe.”

A re, “Kea e bona.” Eaba Morena o a mo folisa. Ua bona?

⁹⁹ Bala lebitso la hao ka har’ a eona. Athe o hlabetsoe litlōlo tsa William Branham. A tetekoa ka baka la makhopo a William Branham. O nketselitse hoo, le uena O u etselitse hoo. Bala lebitso la hao ka har’ a eona.

¹⁰⁰ Be, ke rata joalo ho tlisetra batho ba heso—heso Mangolo, ke seo A se etselitseng motho ea kileng a Mo mamela. Seo A se etselitseng ea kileng a tsepahala Tseleng, le seo A se etselitseng motho ea sa kang a tsepahala Tseleng, u ntano bala lebitso la hao ka har’ a eona. Haeba u ne u le teng mono, u ka be u ne u nke kemo efe? ’Me u hopole, u fuoe monyetla, kajeno, ho khetha kemo e tšoanang.

¹⁰¹ Mohla, Nooe, ka nyatso ea Lentsoe leo Molimo a buileng le eena ka lona. Nooe, nyatso ea hlaha. Nooe o phetse mongoaheng oa mahlale, teng litsibollo tsa mahlale li atile ba khona ho li hlahisa, li hlola letho leo re le sibolotseng kajeno. Ba le bohlajana, ba le masene ho feta. Mahlale a bona a hatetse pele habohloko, a feta a rōna. ’Me le hopole feela, a tlameha ho jara nyatso ea Lentsoe leo a le rerileng, lilemo tse lekholo le mashome a mabeli, pontšeng ea basomi. Litsela tsa bona tse kholo tsa mahlale li ba pakela metsi a le sieo lipakapakeng. Empa, leha ho le joalo, Nooe o ne a utloile Lentsoe la Morena, ’me Le thulana le kemaro ea bona ka Lona. Ka baka leo, le pele bophelo ba hae bo ka bolokeha, o tšoanelia ho tjamelana le eona le ho jara nyatso eo basomi bana ba mo nyatsang ka eona.

¹⁰² Oh, ntle le pelaelo, ba loketse ba be ba utloetse moreri eo oa batho oa khale bohloko. Ba sa tlameha ho mo leleka kapa letho, kaha matlo a mofuta oo a ne a haella letsatsing leo. A ke ke a lematsa motho. A ke ke a ntša motho kotsi, ba mpa ba mo tlohela a ’notši. “Qhoba, lehlanya leo la khale holimo mono mosikong oa laralla leo, le haha sekepe athe metsi ha a eo koo. Oh, be, thaka la batho! Empa,” le ho re, “u tla fumana metsi a hao ho kae, ho sessisa sekepe sa hao, Nooe?”

“A theoha koana lipakapakeng.”

¹⁰³ “Mepoto. Re ka thunya khoeli le linaleli, ka radara,” e bang ba ne ba tšoere’ng. “Ha ho pula holimo mono.”

Empa a re, “Molimo o itse O tla beha e seng kae holimo mono.”

“Ebe O tla e sebetsa joang?”

¹⁰⁴ “E batla Eena a ’notši. ’Na tšoanelo ea ka ke ho le lemosa ho tsoa mona.”

¹⁰⁵ Le joale ho batla ho itšoanelo. “Mollo o tla tsoa kae?” Moena, kajeno e hlakile ho feta nakong ea Nooe. Re o bona moo o seng o le teng. O mothating oa ho hotèla feela, ke phetho. Mahlale a se a khonne... Khetlong lena boitatolo ha bo eo, ho hang, hoba mahlale a se a o fumane. E, monghali.

¹⁰⁶ Ka hona joale re e fumana e ne e le ntho e tsotoang. Ka hona ba utloela moreri oa khale bohloko, ’me ba mo lesa a ikela. E le ntho e hlollang, mohlomong, ho batho bao, ho nahana monna ea tlamehileng a be a hlalefile, ’me a ka lumela hobane Molimo, ’Mopi oa maholimo le lefatše, o ka etsa ntho, kapa o bolele seo O tla se etsa, athe se khahlano le monahano oa bona, seo ba neng ba se tšoere. Mohlomong ha le a e tšoara. Shebang. E ne e le... Ba hopotse ba ka kholisa tsohle tsa tlhaho ka mahlale a bona. Haeba e se lefatše leo re phelang ho lona joale, la bohlalefi, lefatše la thuto le phophomang mahlale! ’Me sohle seo ba khonneng ho se kholisa, se neng se fosahete, sa Molimo... “Ha ho Molimo o ka buang letho (le neng le) leo mahlale a le pakang le le sieo mono.”

¹⁰⁷ Joale, kajeno ba momme mohopolo oo. Ngaka ea hao ha e u tlaleha u tšoeroe ke mofetše, u tlameha ho shoa, ’me mahlale a u paka u tšoeroe ke mofetše, ’me o jele setsi habohloko, ke bosaoana ho nahana letho le fapaneng, hobane u tlil’o shoa; ke phetho. Mahlale a re u tlil’o shoa. Ba u hlahlobile, ’me ke phetho ka eona. U tlil’o shoa. ’Me ba hopola e le bohlanya ha u leka ho tlaleha Molimo o tšepisitse ho e etsa. Ua bona, joaloka mohlang oo, u tlamehile ho jara nyatso eo.

¹⁰⁸ Ba re, efela ngaka ha e bua mona, “Re shebile ka bottlalo, ’me mofetše o jele setsi. Re u sehile ra u bula. O ikalile hohle ’meleng oa hao, le pelōng ea hao, matšoafong a hao, sebeteng sa hao, hohle. Ha se ntho e ka etsoang.”

Ka hona, u a bona, haeba u re, “Empa o tla phela, le hona.”

Ba re, “Be, thaka la batho, mo tloheleng feela.”

¹⁰⁹ Ke sa hopola bosiu bo bong. Bill Hall, Moena Hall tlase kerekeng ea Milltown, bongata ba lona le hopola bothata boo. ’Me enereha a... Eaba ba mpitsa. Mohatsa ka, ’mè matsale le ’na, ra nyolohela mona. O ne a nyetse ngoanana eena e le khaitseli, kea kholoa, ea George Cupp, e le majoro oa motse, kapa moahloli mona. Ntho ea hae... E ne e le sware sa hae eo. Ba ile ba mo nyollela mona ho shoa. Ngaka ea Milltown, ngaka e New Albany, ea tlaleha bothata ba hae e le mofetše oa sebete. Eaba ke theoha ho bona Mof. Hall. ’Me a se a tšoaelitsoe ke jaundice, a sehlefetse hohle. ’Me ka re, “Be, kea kholoa o tlil’o shoa.” ’Me ka re...

¹¹⁰ A re, “Moena Bill, ana re ka fumana mokhoa . . . Ana u ka utloa ho tsoa ho Molimo?”

Ka re, “Ha ke—ke tsebe, Khaitseli Hall. Nka rapela.”

¹¹¹ Ka rapela. ’Me ka ntano khutlela lapeng, ’me Morena a sa ka a mpolella letho. Eaba kea khutla, tsatsi le hlahlamang, ’me ka boela ka rapela.

’Me a re, “Ana u tseba ngaka e lokileng?”

¹¹² Ka re, “Be, ngaka ea lelapa la rōna ke Ngk. Sam Adair, tlase mona Jeffersonville. O—o—o a . . . Ntata’e e ne e le ngaka ea rōna ea lelapa. ’Na le Sam e mocha esale re le metsoalle, ’me—’me re batla re kene sekolo ka nako e le ’ngoe, re hotse ‘moho. Re ea ho eena khafetsa ha phoso e le teng.”

A re, “Kea ipotsa a ka tla sheba Bill Hall na?” mohatsa’e.

Ka re, “Ke tla mo kopa.”

¹¹³ Be, Sam a re ho ’na, a re, “Billy, haeba ngaka e mo tlalehile a jeoa ke mofetše,” ho re, “ntho e ’ngoe feela, eo nka e etsang, ke tla mo romela mothong ea bohlajana ho mpheta, ho sepeshelisi. ’Me re tla katlatса liekeserei; ’me ha re sa tla mo kenya tlasa mathata a mang.”

¹¹⁴ Ra romela New Albany ra fumana liekeserei ngakeng e tlase mono. Ho mo isa Louisville ho mo hlahloba, a nkuoa ka amalanse, a ba a khutlisoa.

¹¹⁵ Be, ehlide, a sa batle ho bolella Mof. Hall bothata ba hae, eaba o a mpitsa. A re, “O tlil’o shoa,” ho re, “motsoalle oa hao oa moreri.” Ho re, “Sepeshelisi sa Louisville se sa tsoa ntetsetsa, ho re, ‘Lihlahlolo tseo lingaka li li entseng—entseng . . . tlase Milltown; le ngaka, ea New Albany; ba hlahllobile ka nepo.’” Le ho re, “Ke mofetše oa sebete, ’me o jele setsi. ’Me, Billy, re ke ke ra seha ra ntša sebete sa monna eo, ’me a phela.” Ho re, “O tlil’o shoa. ’Me haeba e le moreri, o tlamehile a be a lokile.”

¹¹⁶ Ka re, “Ha se eona potso. Empa ha a eso tlole mashome a mahlano a metso e mehlano, ka baka leo o sa saletsoe ke bophelo bo bongata ka ho eena, ho rera.” ’Me ka re, “Be, haeba a tlil’o shoa, ke phetho. Kea u leboha, Ngk. Sam.”

¹¹⁷ ’Me eaba ke theohela ho bitsa Mof. Hall, ’me ka ’molella. Ka re, “Mof. Hall, Sam o tlalehile hlahlolo ea Louisville le ea New Albany le Milltown li ne li tšoana. Monna eo o a shoa. Moena Hall o tli’o shoa. ’Me o jeoa ke mofetše oa sebete, ’me o se o jele setsi.”

¹¹⁸ ’Me eaba o qala a lla. Ka retoloha, ka mo rapella. ’Me a hlile a ferekane, lekhatheng leo, a bile a sa tsebe ke le ka phapsing.

¹¹⁹ Ka hona, ka khutla. ’Me batho ba bangata ba tlide tlung, matsatsing ao. Ho se motho masimong. E eso silafale hakana, ’me batho ba tlide ka makhalo oohle.

¹²⁰ Ke ne ke batla ho phomola nakoana. Ka hona ka thoba, hoseng haholo, ekaba mashome a mararo ka morao ho hora ea bobeli, kapa hora ea boraro. Moena Woods a eso fallele holimo seterateng. 'Me eaba ke sheba tselaneng, 'me ho se letho, motho ka ntle koo, ka hona ka nka katiba ea ka ea khale ka thobela phaposing ea letsaba, ka nka sethunya sa ka sa moetso oa.²² 'Me' ke tla tsoa ho tsoma sehlora, hofihlea hora ea robeli, ke ntano robala pel'a sefate kae 'me ke robale nakoana. U ke ke ua e fumana lapeng.

¹²¹ Ka nka katiba ea ka 'me ka tsamaea har'a phaposi. Leboteng keha ho leketlile apole. 'Me eona e le e—e apole e bolileng ka ho fetisisa. E jeloe ke seboko, ebile e otile, e bajuoe hohle. 'Me ka nahana, "Ebe hore'ng Meda a ka fanyeha ntho eo leboteng?"

¹²² Ka boela, ka lemoha, 'me e ne e se holim'a lebota. E ne e le leketlile ka ntle sebakeng. Ka rutla katiba ea ka ea khale, ka emisa sethunya khoneng, 'me ka itihela mangoleng a ka. Ka re, "Morena, U batla mohlanka oa Hao a tsebe eng?"

¹²³ Eaba ho theoha e 'ngoe, ha ntano theoha e 'ngoe, ho fihlela liapole tse 'ne kapa tse hlano (kea lebala e ne e bo kae) li leketlile mono. Ea ntano ba apole e kholo, apole e ntle, e le metsero; e le kholo haholo, apole e shebehang e phetse, ea theoha ea hlahlatha liapole tseo tsohle tse bajuoeng. 'Me A re, "Ema. Phahama ka maoto a hao." Ho re, "Ea, bolella Bill Hall, a ke ke a shoa. O tla phela."

¹²⁴ Oh, ka matha ka lebelo leo ke le khonang, 'me ka re, "Mof. Hall, ke tsoere HO RIALO MORENA. O tla phela." 'Me eaba o a nkutloa. 'Me o ne a leka ho lla, 'me keha a sa hhole a khona ho bua.

¹²⁵ Ka khutla ka letsetsa Sam. 'Me ka re, "Sam, moena oa rōna—rōna o tlil'o phela."

A re, "A ka phela joang ka tsela eo?"

¹²⁶ Ka re, "Hase 'na ea tlamehangh ho e lekanya. Molimo o itsalo. Ho lutse ho le joalo."

¹²⁷ O a phela kajeno. Ekaba lilemo tse leshome tse fetileng. O matla o phetse 'meleng. Mohatsa'e o shoele ho tloha mohlang oo. O boetse o nyetse.

¹²⁸ E ka etsahalla joang George Wright joang, le ba bangata bao re ka rialo, bao re ka buang ka bona? Ke eng? Ke ho emela nyatso. Ba tseha ba seholla.

¹²⁹ Ke hopola pejana ho moroallo oa '37. Ke eme mono le Khamapani ea Falls City Transfer, 'me ke ba bolella ka eona, ho tla fihametsi a maoto a mashome a mararo le metso e 'meli, kea kholoa, Seterateng sa Spring. Ba nja lit'seho. Ba re, "Billy oa batho. Kea kholoa o... Thaka leo!" Ke sa le moshanyana. A re, "Billy ke mothaka ea lokileng. Ke lihlong ha a hlakane

tjena.” Ke ne ke sa hlakana. Ke ne ke kolobelitsoe ka *hare*, ke sa hlakana. Ke ne ke mpa ke le ka “*hare*.” ’Me ea hlahka tsela eo.

¹³⁰ Esale ke qalile ho bua, ke bone Khaitseli Hattie Wright, kea kholoa, ea lutseng morao mono. O hopola bothata boo ba Bill Hall. Ba bangata! Ba ba kae ka mona, ba leng teng hoseng hona, ba hopolang bothata boo? Oh, khele! Ehlide! Bongata ba lona.

¹³¹ Joale, ba re utloela bohloko, ba utloela mang le mang ea lekang ho kakatlela Lentsoe bohloko, matsatsing a basomi. Empa, le hopole, nyatso e tlameha ho fihla. Esale ho le joalo. Mohlomong ba nahanne, mokana ba entse mohlang oo, hore Molimo, ka mora hoba ntho e kholisoe ke mahlale, hore Molimo a ke ke a bua letho le khahlano le mahlale. Be, ke sona se Mo etsang Molimo. Holane A khema le mahlale, ekabeba e itekanelia le tšibollo ea motho. Empa, Ke Molimo. Ke e—Ke ’Mopi oa mahlale. A ka etsa seo A se ratang.

¹³² Ba tlamehile ba be ba hopotse, “Nooe oa batho, be, lesang thaka leo la khale. O fetoa ke menate eo re e tšoarang matsatsing ana, mo tloheleng ke hona.” Le joale ho batla ho itšoanelia.

¹³³ Empa, joale, ke batla ho bua se seng mona. Joale, rea hetla ’me re tsota tumelo ea hae. Empa kea ipotsa, hola ra phela letsatsing leo, na re be re ka nka kemo eo Nooe a e nkileng? Na re be re ka khona ’me ra ikemisetsa ho emela nyatso e khemang le ’Nete? Athe, har’ a limilione tse neng li phela lefatšeng mehleng eo, ke Nooe le lelapa la hae to ba kileng ba emela ’Nete. Na le kile la e nahana? Monna eo le bara ba hae ba bararo feela, le lingoetsi tsa hae, mohatsa’e, e le bona feela ba emetseng ’Nete eo. Empa keha ba tšoere HO RIALO MORENA. Rea hetla ’me rea mo tsota. Na re ka boela ra e nahana?

Ke tlameha ho potlaka ka baka la limpho tsa masea.

¹³⁴ Abrahama, lona lentsoe *Abrahama* le bolela “ntat’ a ba bangata,” ho mo etsang “ntat’ a lichaba.”

¹³⁵ Joale, Abrahama o ne a utloe Lentsoe la Molimo. Abrahama e ne e le moporofeta, ’me o utloile Lentsoe la Molimo. ’Me re tsota Abrahama ka ho tiisetsa Lentsoeng la Molimo; kamoo a ikarotseng mofuteng oa habo; ho le boima ’nq’ a Abrahama. O holetse mono. O theophile a tsoa Babele, ’me—’me a ahile tlase mono naheng ea Shineare le e—e—e Bakalde, motseng oa Ure, moo bomphato bohole ba hae, batho ba habo, le bao a tsamaileng kereke le bona, le ntho eohle. Empa Molimo o itse, “Ikarole.” Oh, banna! E ne e le ntho e tšabehang hakakang, ho siae sohle seo a kileng a se rata, sohle seo ebileng ’nete ho eena, seo a kileng a se rata. ’Me Molimo oa ’molella, “Ikarole.”

¹³⁶ 'Me a fuoa semaka se hlollang. "U tla fumana ngoana ka mohatsa'o." 'Me eena a le mashome a supileng a metso e mehlano, le eena a le mashome a tšeletseng a metso e mehlano. A se a khaolitse ka sesali, ka mokhoa oa basali ba tlisang bana, e se e le lilemo. 'Me mona, hoba a phele le eena esale ngoanana, kaha e ne e le khaitseli ea hae, 'me eba a ka tlisa ngoana eo joang? 'Me joale le nahana'ng ka Abrahama ea tsoang a kena har'a bomphato ba hae, a ntse a re, "Re tlil'o fumana lesea, 'na le Sara"? Na le ka e nahana?

¹³⁷ Khele, batho ba itse, "Thaka la khale la batho, phoso e teng ka eena."

¹³⁸ Ke nyatso, empa Abrahama a tiisetra ho eona. 'Me mohla a leng lilemo tse lekholo, a se ke a sisinyeha tsepisong ea Molimo. A 'na a emela nyatso, ehlile, a tiisetra ho eona.

¹³⁹ Ana le bona phapang mono? Sara o lekile ho nea Abrahama, kapa ho nea Molimo, ke rialo, thuso e itseng, ka boeena. A nahana, u a tseba, hono, khahlano le seo Molimo a se tsepisitseng. "Joale, u a tseba, ke mosalimoholo, empa Agare mona ke mosali e motle. Abrahama a ke ke a tsotella ho mo nyala, le eena. Ka hona, u a tseba, hoo ho tla—ho tla thusa Molimo. Hoo ho tla thusa Molimo, hobane Agare, mona, a ka ba lilemo tse mashome a mabeli feela. Ke lekhabunyane la ka. 'Me u a tseba ke tla etsa'ng? Ke tla mo nea mohatsa ka, ebe mosali oa hae," hobane sethepu se ne se le molaong. Ka hona a re... "Ke tla mo nea, 'me o tla fumana lesea ka mohatsa ka, 'me ke ntano nka lesea. 'Me ke eena eo, Molimo o mo tsepisitseng."

¹⁴⁰ U a bona, ka mehla re leka ho etsa ho hong; ha re khone ho Mo emela. Re tlameha ho etsa ho hong, ka borôna. Mohlomong ho ne ho itoketse. Mohlomong a le motle. E ka shebahala e lokile haholo, empa e ne e se ho latèla Lentsoe. Molimo o boleletse Abrahama, "Lesea le tla tla ka Sara."

¹⁴¹ Na le sa hopola seo A se buileng ka Mohlatsoana? "Mehlolo ena e tla tsamaea le ba lumelang." "Joaloka matsatsing a Nooe, ho tla ba joalo ho tleng ha Mora motho, moo ba 'maloa, esita le meeä e robeli, e bolokehileng." Mantsoe ao a ke ke a hloleha, ka hona re itemohe ka hlokomoelo 'me re tiisetse Lentsoeng. Ho lokile. Ua bona?

¹⁴² Batho ha ba phetse ho leka ho fehla ho hong, ho tlatsa malulo a thato e hlolehileng ea Molimo. U a bona, mokana ke boletse khafetsa, 'me ekaba pel'a kereke, pele, u a tseba, u ke ke ua kopa nku, "Na u tla mphehlela boea bo itseng?" Che, e ke ke ea khona. Joale, poli e ke ke ea hlahisa boea, hobane tlhaho ea eona ha e e lumelle. Ho sa tsotele u leka hakae ho lohella boea ba nku poling, e ke ke ea sebetsa. Poli e ke ke ea fehla boea, le nku ha a fehle moriri. Empa e ruile boea hoba e le nku. Ke sona se e etsisang hoo. Ha e fehle letho.

¹⁴³ Ha rea tlameha ho fehla litholoana tsa Moea. Re tlamehile ho bea tholoana ea Moea. Sefate sa apole ha se fehle liapole; se mpa se e bea ka ha e le sefate sa apole.

¹⁴⁴ 'Me ha re leka ho fehla letho, "Ke tla thusa Tsela eo. Ke tla ithuta lilemo tse leshome seminareng. Ke tla ithuta *sena, sane*, kapa se *seng*, 'me ke thole Bachulara ea Art le ligarata tsa ka tsa Bongaka. Ke tla thusa Morena, ke le mong." E ke ke ea sebetsa.

¹⁴⁵ Molimo, ka boitherelopele, o bitsa eo A 'matlang. O nea 'Muso eo A batlang ho mo nea Oona. Re ithutile hoo ka Nebukadnezare.

¹⁴⁶ Re ithutile hoo ka—ka Jeremia. Mohla Molimo o 'molellang ka Lentsoe la Morena, ho thoe ho tla mohla Iseraele a tla tlosoa a isoe Babilona lilemo tse mashome a supileng. Eaba mona ho hlaha moporofeta e mong. O se a 'moleletse, ho re, "Joale, le tla fumana baporofeta, ba tla hlaha. Le tlase mono Babilona le tla ba fumana, ba tla hlaha, le balori le baporofeta, ba tla porofeta khahlano le Sena. Empa u bolelle batho ho se mamele batho bao."

¹⁴⁷ 'Me eaba ho hlaha monna ka lebitso la—la, e mong oa baporofeta, Hanania. 'Me mohla Jeremia a emeng mono a khoesitse joko molaleng oa hae, eaba ho nyoloha Hanania, ho re, "HO RIALO MORENA; Lilemong tse peli tse sekolokoto, mafiso oohle a Morena..." Joale, ho latela motheo, e bonahetse e lokile haholo. "Molimo o tli'l'o hlohonolofatsa sechaba sa Oona. O tli'l'o khutlisa tsohle ka nepahalo, lilemong tse peli."

¹⁴⁸ 'Me Bibebe e boletse, esita le moporofeta Jeremia o itse, "Amen. Amen. Hanania, Morena a etsahatse mantsoe a hao. Empa ha re hopole taba, Hanania. Ho hlahile baporofeta pele ho rōna, me ba porofetile khahlano le lichaba tse kholo tsa ntoa, le tse joalo. Empa, hopola, moporofeta o tsejoa hoba boporofeta ba hae bo bonahatsoe." Ua bona?

¹⁴⁹ Eaba Hanania o a nyoloha, a phamola joko molaleng oa Jeremia, pontšeng ea baprista le phutheho, ekaba batho ba milione le halofo. 'Me a phamola joko eo Molimo a e khoesitseng molala oa Jeremia, e le pontšo, 'me a e roba maqhetsoana, 'me a e lahlela maotong a hae, a mpa a fuluehile feela, 'me a re, "HO RIALO MORENA; Lilemo li peli, ba tla be ba khutlile."

¹⁵⁰ Jeremia a mo ea ka mahlo feela. E ne e le khahlano le Lentsoe, ka hona a tloha a ikela. 'Me Molimo oa re, "Khutla 'me u 'molelle," ho re, "ha Kea bua le eena."

¹⁵¹ A mpa a fuluehile feela. A ikhethela tšekamelo ea hae feela. Ua bona? A se ke a ema ho fihlela a e bone ka ho hlaka 'me a tsebile e se eena, hore Molimo ke oona o nong o e bua. A khutlela morao, a fuluehile ka bottlalo. Haeba . . .

¹⁵² Rea e fumana, naha bophara, kajeno. Ha se khale ha e 'ngoe ea liteipi tsa rōna e letsoa lelapeng, teng sehlopha sa bareri sa kholiseha hona moo, 'me ba tla tla kolobetsoa ka Lebitso la Morena Jesu Kreste. 'Me eaba ka phaposing ho ema monna, ea buileng ka lipuo le ho re, "HO RIALO MORENA. Tiisetsang seo le se tšoereng. Tsoellang feela, le tsoelle, 'me Ke tla le hlohonolofatsa."

¹⁵³ Ba re, "Be, haeba Morena a e buile, kea kholoa ke eona." U a bona, ha e hlahlojoe ka Lentsoe. E tlameha ho nka Lentsoe, pele. Ke lona bao. E ne e le khahlano le Lentsoe.

¹⁵⁴ Jeremia ke enoa a khutla, moporofeta ea tlotsitsoeng eo. Molimo o 'moleletse, ho re, "Kea tseba Hanania o robile joko eo ea lehong e molaleng oa hao, eo Ke e khoesitseng, empa Ke tla u etsetsa ea tšepe." A re, "'Me lichaba tsena tsohle tse theohileng ho ea sebeletsa Nebukadnezare, mohlanka oa Ka," athe e ne e le mohetene. Ua bona? 'Me Iseraele, e ntse e boloka lihlabelo tsohle tsa eona, empa ba ne ba sa... Ua bona?

¹⁵⁵ Molimo o entse tsepiso, hore O tla hlohonolofatsa, empa mahlohonolo ao a tlas'a lipeelo. 'Me u tlameha ho phethisa lipeelo tseo, hore hoo ho sebetse.

¹⁵⁶ Nakoana e fetileng, ha ke lutse, le bathoana, ngoanana ea mosa mona. Pele, ka phophotha lelapa leo ka bottlalo, ho bona haeba phoso e le teng. Molimo o a folisa, empa e tlassa lipeelo. Ua bona? Ntho feela eo ke e fumaneng, e le ena, 'mè a tšaba e le phoso ho noa moriana. Ka re, "U se nahane joalo, khaitseli. Ntša ntho eo kelellong ea hao. Tsoelepele hantle feela le ngoana. Mo nose moriana. Molimo o tla e tsebisa." Ua bona?

¹⁵⁷ Joale, empa, taba ke ena, fumana, tseba. 'Me hape, haeba e le HO RIALO MORENA, ho itoketse.

¹⁵⁸ Joale mona re fumana hore, batho bana, ba ne ba leka ho fehla ho hong; Agare le—le Sara, ho thusa Abrahama, ho thusa Molimo ho phethisa tsepiso ea Oona. U ke ke ua etsa hoo. Ha ho mokhoa, ho hang, oa ho etsa hoo. E—e khahlano le sohle. Lentsoe la Molimo le tla etsahala, leha ho le joalo. U tlameha ho ema feela holim'a Lentsoe, le ho re, "Le ka tsela *ena*," le ho boloka Lentsoe. Joale, sheba, ho fehla ntho e itseng ho tlatsa malulo a Lentsoe la Hae!

¹⁵⁹ Mohlomong metsoalle ea Abrahama, le eona, haeba re ka eellooa, ekaba metsoalle ea Abrahama e tlide ea re, "Be, ntat'a lichaba, u na le bana ba bakae joale?" Mohla a leng lekholo la lilemo. "Hela, ntat'a lichaba, ntat'a ba bangata, u na le bana ba bakae hona joale?" Basomi!

¹⁶⁰ Joale, na ha lea bona nako? Na ha rea e bona, ka linako tse ling mohla re rapeletseng ntho, e sa etsahala?

¹⁶¹ "Monnamoholo ke enoa o lutse mona," ba rialo. "Ke sefov. Ke setholo. Ke semumu. O a kula. O entse *sena*. E-ea koo 'me u mo folise, lona bafolisi ba Khalalelo. Re tla e lumela."

¹⁶² Lea lemoha ke eena Liabolosi ea itsalong, “Theoha sefapanong, ‘me re tla U lumela. Fetola majoe ana bohobe, ‘me ke tla e lumela’? Ua bona? Eena Liabolosi ea tlammeng lesela mahlong a Morena oa rōna, ‘me a Mo batla hlohung ka molamu, le ho re, “Joale, haeba U fela u le moporofeta, re bolelle ea U otlileng, ke hona re tla U lumela.”

¹⁶³ Be, le tsebile hobane O tsebile ea Mo otlileng. A ka be a fetotse majoe ao bohobe. Kapa, A ka be a theohile sefapanong. Empa holane A etsa hoo re ka be re le eng kajeno? Ua bona? Ha ba tsebe lenaneo la Molimo. U tšoanelo ho fumana seo Molimo a se tšepisitseng.

Joale ke tšoanelo ho potlaka.

¹⁶⁴ Joale, ekaba ba itse, “Ntat’ a lichaba, re u utloile, lilemo tse fetileng tse mashome a mabeli le hlano, u re u tilo fumana ngoana ka Sara, ‘me mono ho tsoe lichaba tsa batho. Hajoale u na le bana ba bakae, ntat’ a lichaba?” Huh! Ua bona? Ke oona moea oo oa khale o somang o eeng o nyatse.

¹⁶⁵ Abrahama o entse’ng? Ho re, “A se ke a sisinyeha tšepisong, ka ho se lumele.”

“Khele, ke mona u rapeletse *Sekete-kete*, ‘me ha ba fola.”

¹⁶⁶ Ha se lebaka. Ha nka rapella likete tse leshome bosius bona, ‘me likete tse leshome li shoa hoseng, hosane bosiu ke sa ntse ke tlotsa bakuli ‘me ke ba rapella. Molimo o itsalo. Ha e emise letho, le ha nyenyane. Molimo o e tšepisitse. Kea e lumela. Ruri. Seo ba se buang ha se etse phapang, le hona. Empa, ba tla seholla. Ke nyatso ea Lentsoe eo.

¹⁶⁷ Abrahama, a ema holim’ a Lentsoe la Molimo, qetellong La etsahatsoa. Oh, khili!

¹⁶⁸ Shebang tšomo ea bonyopa. Ho songoa, le nyatso ea bonyopa, pele. Ba ne ba... A tlameha ho jara nyatso ea bonyopa lilemo tsena tsohle. A batla a le lilemo tse lekholo. A le mashome a robong, athe Lentsoe la Molimo le mo tlalehile e tla ba *mofumahali* hape, ‘mè oa ngoana enoa. ‘Me eena le Abrahama, ba omeletse, mebele ea bobeli ba bona—bona e se e ichoeletse, empa koana ha ba ka ba belaela Lentsoe, le hang. Empa ba tlameha ho emela hoo, pele. ‘Me eaba, alleluia, Molimo oa boloka Lentsoe la Oona, nakong ea hora e lefifi eo: Isaaka a tsoaloa. “‘Me peo ea hae e ka ka mahlabatle a leoatle kapa linaleli tsa Lehholimo.” Ua bona? Ka mehla Molimo o arabela Lentsoe la Oona. E. Bonyopa pele, ha ntano latela Isaaka.

¹⁶⁹ Zakaria le Elizabetha, ka ho tšoana, monnamoholo eo le mosalimoholo, ba ntse ba tiiselitse. ‘Me enereha Zakaria a nyolohela mono, ‘me a ka ngola letlapeng la hae, le ho re, “Ke kopane le Lengeloi, le mpoleletse ke tla fuoa ngoana ka Elizabetha, mohatsa ka oa leqheku mona. Ha ke sa khona ho bua. Ke semumu. Ke tla ba semumu ho fihlela lesea le tsoaloa.

Empa lesea le a tla, 'me e tla ba moporofeta oa ea Holimolimo. O tla tumisa Naleli ea Meso. Ke pulamaliboho ea Messia." E ne e ka hlaho joang?

¹⁷⁰ Ba bang ba itse, "Leqheku la batho la khale. Oh, ke—ke khlooa a batla a hlakane hlooho, u a tseba. Nthoana e teng. Empa shebang Elizabetha oa khale ka ntle mane, ho ella ho mashome a robeli. 'Me shebang—shebang—shebang Zakaria, motsofe 'me o letoope, ebe o bua ntho e kang eo. Be, leqheku la khale la batho."

¹⁷¹ Empa o ne a tšoere Lentsoe la Morena. Nyatso e kakang, a ba a ipata matsatsi a 'maloa. Empa a tiisettsa Lentsoeng. Oh, khili!

¹⁷² Ho hana botumo, ho hana mohopolo o tsebahalang, ho hana polishi ea letsatsi, le litemalo le lintho tsa letsatsi la bona. Ba e hanne. Ba hanne ho tsamaea le mokhatlo oa ba sa lumeleng. Ba hanne lintho tsa lefatše. Ba ile ba tlameha ho e etsa, ho tiisettsa Lentsoeng la Molimo. Ba tlameha ho e etsa.

¹⁷³ Le kajeno ho a tšoana. U ikarola nthong eohle haese uena le Molimo. Ha se seo kereke e se etsang. Ke seo u se etsang le Molimo. Ua bona? Ke uena, u le motho ka bomong. E.

¹⁷⁴ Empa shebang seo Molimo a mo neileng sona. Mohla Jesu ka Sebele a ne a fihla, keha Zakaria a se a iketse, Elizabetha, le eena. Empa mohla mora oa bona a na kena lefeelleng, ka HO RIALO MORENA, Jesu o itse, "Har'a ba tsoetsoeng ke mosali ea lekanang le eena ka boholo ha a eo." Amen. Eng? O ile a utloa bohloko ba nyatso ea bonyopa. A tiisettsa Lentsoeng, 'me a hlahisa mora.

¹⁷⁵ Joaleka Sara oa mehleng, joaleka Abrahama oa mehleng, bathoana ba ba khale ba tiiselitseng ho lona. Shebang, ho feta bongata bofe bo kileng ba tsoaloa, "hakaale ka mahlabatle a leoatle," ha ho morabe o mongata joaleka oa Bajuda lefatšeng. "Joaleka mahlabathe a maoatle kapa linaleli tsa sebaka." Ho etsahetseng? E etsahetse palong e nyenyane, ngoana a le mong.

¹⁷⁶ Joale le bona moo ke habileng teng. Ngoana a le mong, ke phetho se hlokiloeng. Ho qositse ngoana a le mong ho sisinya lichaba le ho supa ho Messia. Ho nkile a le mong, ea nang le kutlo. Ke hantle. Molimo o hloka motho a le mong feela. Ke phetho seo A se hlokang, 'nq'a e 'ngoe moo A fumanang kolu. Ke phetho seo A se batlang, ho kenya motho a le mong tlas'a taolo ea Hae. Oh, kamoo A ratang ho fumana monna a le mong!

¹⁷⁷ O fumana Nooe, ka mohla o mong. A fumana e—A fumana Moshe, ka mohla o mong. A fumana e—e Jeremia. A fumana e—e Elia. A fumana Elisha. A fumana Johanne. O—O fumana... A fumana Samsone. Ha feela A ka bea monna a le mong tlas'a bolaoli ba Hae, ke Kolu ea Hae eo. A ka bua ka eona. A ka ahlola lefatše. Oh, khili!

¹⁷⁸ Kamoo A lapelang 'me a ehloa, ho bea monna tlas'a taolo ea Hae, "Ke tle ke bue ka eena. Ke tle tsebahatse Kolu ea Ka. Leha koana a tla jara nyatso, empa Ke tla tsebahatsa Kolu ea Ka." Ua bona? Oh, e.

¹⁷⁹ Bonyopa, pele. Ho tlameha ho hlobola, ho tlameha ho emela nyatso ea bonyopa. Sara o ne a lokele ho e jara. Le Zakaria le Elizabetha ba tlameha ho e jara.

¹⁸⁰ Shebang, kajeno. Joale ke tlil'o bua taba. Shebang bana ba seotsoa kajeno. Se sutetse lichaba tlas'a bolaoli ba lipolotiki tsa bolumeli, seotsoa le barali ba sona. Shebang ho ropohile moloko o mokakang oa malumeli, le kamoo ba lokileng ba leng 'maloa kateng. Le se tšoenyehe. Tiisetsang Lentsoeng. Ho itoketse.

¹⁸¹ Le ka songoa, la bitsoa mothethehi-mohalaleli. U ka bitsoa tsohle, lebitso lefe le lebe. Empa, tiisetsa mono, Ke Lentsoe, nyatso ea Lentsoe, seo ba tlang ho se bua ka uena.

¹⁸² Mothaka e mocha, a ka be a lutse mona hoseng hona. Ke motsoalle oa ka; Jim Poole, Jim e mocha, batho ba habo—habo. O kile a botsoa tsatsi le leng. Be, o ile a kolobetsoa mona. Motho a re ho eena, ho re, "Haeba u il'o kolobetsoa ka hara kereke, hobane'ng u sa fumana kereke e kholo, ntho e 'ngoe?" Ua bona? Empa o bone Leseli. E ne e le eona. Ua bona?

¹⁸³ "Bana ba ea sa lokang ba bangata ho feta ba ea lokileng." Yaa. Ho lokile. Ba 'maloa hakakang, ba lokileng! Shebang palo e tlalang seatla letsatsing la Nooe. Ua bona? Shebang matsatsing a Sodoma e ne e le eng. Ua bona? Ba lokileng ba 'maloa hakakang!

¹⁸⁴ Bana ba seotsoa ba bangata hakakang! Se hlahisa bana ka tsela efe feela ea khale, empa bohole ke bana ba bonyatsi. Seotsoa se hlahisa seotsoa. Ntja e hlahisa ntja.

¹⁸⁵ 'Me Kreste o hlahisa motlotsua. Bibele e hlahisa ea lokileng, ka baka leo re tlameha ho jara mohopolo oa ho ba sehlotšoana. Ke ntho e mofuthu hakakang!

¹⁸⁶ Shebang kereke e kholo ea Efese, ba leshome le metso e 'meli feela ka har'a eona. Yeah. Shebang sehlopha sa rōna kajeno, papisong le bona. Yeah.

Meea e ne e le robeli feela matsatsing a Nooe.

¹⁸⁷ Ba bahlano feela matsatsing a Lota, che, ba bane; Lota le mohatsa'e, barali ba babeli ba hae. 'Me eaba o fetoha sefika sa lejoe hoba a tsoe, ka ho hetla morao. Bonneteng, ho tsoile ba bararo letsatsing leo.

¹⁸⁸ 'Me Jesu o itse, "Joaloka matsatsing ao." Re loketse ho sheba re be hlokolosi. Ba lokileng ba 'maloa hakakang! Empa, joalo le ka mehla, basomi ba tlameha ho nyatso. Bona bonyo... Ho jara nyatso ea bonyopa, pele. Banna!

¹⁸⁹ Ke tlameha ho potlaka. Kea... Ha kea... Ke batla ho thusa ho finyella bathoana bana. Ntjareleng nakoana. Ua bona?

¹⁹⁰ Batho ba tšoana le ka mehla. Joale ke tla boela ke bua taba e 'ngoe. 'Me ke batla lona . . .' Me ha ke tsebe haeba e hatisoa, kapa che. Empa haeba e hatisitsoe teiping, ke batla le 'mamele, uena ea teiping. Le se ke la e fosa, le mpe le e lekolise. Motho joale o tšoana le mehleng. O rorisetsa Molimo seo O se entseng; a shebeletse seo O tlang ho se etsa; 'me a nyemotse seo O se entseng le ho se etsa. O rorisetsa Molimo seo O se entseng; o shebeletse seo O tlang ho se etsa; empa o nyemotsa seo Molimo o ntseng o se etsa, 'me ke hona moo a fosang ntho eohle. Kea tšepa ba e tšoara. Ua bona? Ho nyemotsa seo O ntseng o se etsa! O tseba seo O se entseng; o tseba tšepiso ea seo A tlang ho se etsa; o mpa a sitoa ho bona seo O se etsang.

¹⁹¹ Oh, lona Mapentekosta, haeba le se mohlala oa seo! Le shebeletse ntho e tlang ho etsahala: joale le ka mehla, e hlahile hantle tlas'a lona, 'me ha le e tsebe. "O ratile hakae ho u bokanyetsa, joaleka khoho litsuanyaneng tsa eona, empa u hanne." Ua nahana haholo ka meetlo ea hao le ka madumeli ho fetu ka Lentsoe la Hae le ka Moea oa Hae. E.

¹⁹² Nyatso e kakang ho Maria! (Re sa koala.) Nyatso e kakang ho Maria le Josefa, ka lebaka la Lentsoe la Hae. Ke nako ea Keresemose. Ke ne ke ikemiselitse ho tšoarella nakoana, empa le tla etloa haholo radiong le har'a baruti, le ba joalo. Nyatso e kakang ho Maria le Josefa, ho tiisetsa Lentsoeng la Molimo la pallo. Hopolang, joale. Le tšomo, ntši e qethohang eo, mohla ba bonang Maria e monyenyanane a feta, ba bona Josefa. "U ntse u nyala seotsoa." Ua bona? 'Me le hopole, moena, bofebe e ne e le lefu mehleng eo. "Joale, u mpa u mo sireletsa ho bolaao. E tlil'o ba moimana ka uena." 'Me, empa, hopolang, ka linako tsohle, Molimo o no o sebetsana le bona, 'me e ne e le ho latela Lentsoe. 'Me keha ba sa e tsebe. Ua bona?

¹⁹³ "Moroetsana o tla tsoala ngoana." Josefa o e tsebile. Maria o e tsebile hoo, hobane, ka mora hoba Lentsoe le ngoloe, ha fihla Lengeloi le buang le bona, le netefatsa, kapa le bonahatsa lona Lentsoe le ngoliloeng, le neng le tla hlaha. Le se ke la lora joale. Nahanang. Moea o Halalelang o theohetse lefatšeng; ha o bua le phutheho eohle. O buile le bona.

¹⁹⁴ Josefa a talima. 'Me le pele Lengeloi le mo etela, o itse, "Be, joale, kea mo rata. Empa, ke monna ea lokileng. Nke ke ka nyala mosali ea kang eo."

¹⁹⁵ 'Me Lengeloi la Morena la ipontša eena, ka toro, la re, "Josefa, uena mora oa Davida, se tšabe ho inkela Maria mosali oa hao, hoba se emotsoeng ke eena ke sa Moea o Halalelang." Oh, khili! Tšeliso e kakang! Ua bona?

¹⁹⁶ 'Me, Maria, tseleng ea hae e eang selibeng. Moroetsana e monyenyanane, a ka ba lilemo tse leshome le metso e supileng, leshome le metso e robeli, a nyala monna ea kileng a nyala 'me a ena le bana ba bane; monna oa leqheku. 'Me o ne a . . . O

ne a mo rata, 'me—'me a sa tsebe hobaneng. 'Me le eena a mo rata, 'me a sa tsebe hobanenng. 'Me e le bana, a e tla, a ea selibeng, ho kha metsi. 'Me a hlahlobile tsohle tseo a—a neng a li nahanne, e leng Mangolo, ntle le pelaelo, 'me eaba Leseli le halima ka pel'a hae. Eareha Leseli leo le halima, mono keha ho eme Lengeloi.

¹⁹⁷ Kea ipotsa ebe Maria e monyenyanne o ikutloile joang? Na le kile la e nahana? Kea ipotsa o ne a tšohile joaleka 'na maobane.

¹⁹⁸ "Ahe, Maria!" *Ahe* ke ho re "ema." "Hlokomela seo ke tli'o o bolella sona. U lehlohonolo har'a basali, hobane u bone mohau mahlong a Molimo, 'me u tla fumana Ngoana. U sa tsebe monna, empa u tla ba le Ngoana. Le Elizabetha motsoala'o, botsofaling ba hae, le eena, ke moimana, 'me o tla ba le ngoana. 'Me lipontšo tsena li tla hlahla."

A re, "Lintho tsee li ka hlahla joang, tseba, haele moo ke sa tsebe monna?"

¹⁹⁹ A re, "Moea o Halalelang o tla u khurumetsa. Ntho e Halalelang e tla tsoaloa ke uena e tla bitsoa Mora Molimo."

²⁰⁰ Basomi ba ka ipulela seo ba se batlang. O e tsebile. O e tsebile e tla hlahla, hobane Molimo o itsalo.

²⁰¹ Joale, o tšoanetse a be a ikutloile joang, ka letsatsi leo la khethèlo, kapa ho tlela polotso ea Lesea, mohla a nyolohang a sikarile Lesea lena liphakeng tsa hae, ka tsela *eo*. 'Me basali bohole ba emeletse thokoana, bohole ka mekhabo e metle ea nalete, ho khethèla masea a bona le ho ba bolotsa, 'me koana boholo ba bona bo hula konyana. Empa eena a tšoere maebakhoroana a mabeli, bakeng sa hlatsuo ea hae. Lesea le phuthiloe ka lesela le mahoashe, le entsoeng ka joko e tsoang sekotlong sa pholo, joko, sephuthelo sa mokokotlo oa pholo. E mpa e le lesela le mahoashe ka sejelong. Ba sa Mo tšoarela. Keha ba futsanehile haholo. 'Me ke enoa o ne a eme.

²⁰² Ntle le pelaelo, basali bohole ba emella thokoana le moroetsana e monyenyanne. Ho re, "U a bona, u sikarile ngoana bonyatsi." Le bona kamoo Molimo a sebetsang lintho ka ho hlollang ho talingoeng. Oh, khili! O mpa a phunya Satane mahloana a naketsana. "Litšila tse kakang! Ha se le maphempe! Bofebe. Ke seo a leng sona. Ke mofebi." Hoo ha ho a khutsisa ho futha ho ho nyenyane hoo ka pelong ea Maria. Ba kile ba emella thokoana le Eena.

²⁰³ Ba etsa hona hoo, ho Mo bitsa joale, "Mohalaleli-mothethehi, kapa lehlanya," kapa ho hong.

Maria o tsebile na Lesea leo e ne e le la Mang. A 'na a tiisetsta, ka ho tšoana.

²⁰⁴ Empa, oh, na ha ba lokela ba be ba eleletsoe mohlang oo, Simeone, ea lutseng motšeо ho phaposi, eena a tšepisitsoe? A

tloha a potela, a ntse a porofeta. A re, “Morena o ipontšitse ‘na.” Le ho re, “Nke ke ka bona lefu . . .” ’Me a le mashome a robeli le ho hong mohlang oo. “Nke ke ka bona lefu pele ke bona poloko ea Hae.”

²⁰⁵ “Oh, Simeone, u tsofetse, mora. Ntho ea hao—hao . . . Hloho ea thaka la khale e batla e mo tšoere, ua tseba, u batla a . . . Mo tloheleng feela. Ha a na kotsi. A ke ke a lematsa motho.”

²⁰⁶ Empa Simone keha a tšoere Lentsoe la Morena, ho re, “Ke bone Moea oa Molimo o theohela holim’ a ka. Keha ke eme ke Mo talimile. O mpoleletse, ‘Simeone, esale u le monna ea lokileng. ’Me u ke ke ua . . . Ke til’o u bea paki ka ntle koo.’” Uh-huh. Ke phetho.

“Taba eo U til’o e etsa ka morero ofe, Morena?”

“Taba eo e batla ’Na.”

²⁰⁷ Mohopolong oa ka, ka morero oa hore A tle a tšollele mashala holim’ a bona, ka Letsatsi leo. “Le ne le beetsoe paki. Hore’ng le sa e utloa?”

²⁰⁸ Sefofu sa khale Anna ke seo, a lutse ka tempeleng, a ntse a rapela. Morena o mo senoletse, “Simeone o nepile.” Amen. A sa khone ho khetha motše share ho bosiu, empas o khonne ho bona hole ho feta batho ba bangata ba mahlo a nchocho kajeno. O bone, ka Moea, Messia ea tlang o ne a atametse, Moea o ntse o tsamaea pelong ea hae.

²⁰⁹ Lea bona Kereke e be e le nthoana e kae mono? Zakaria, Elizabetha, Maria, Johanne, Anna, le Simeone; ba tšeletseng har’ a limilione. Joaleka matsatsing a Nooe. Ba tšeletseng ba bona. Molimo ooa sebetsana le e mong le e mong oa bona. Bohle ba lutse kutloanong. Bohle ba ile ba kopana. Amen.

²¹⁰ Mona, Simeone oa leqheku. Lesea le le nyenyane ke lena le kena. A eso utloe letho ka eona. Lesea ke lena. ’Me eaba Simeone o ituletse ka phaposing ea hae, ’me eaba Moea o theohela holim’ a hae, ha thoe, “Tsoela ka ntle, Simeone.”

²¹¹ Ke enoa a tloha, a itsamaela, a sa tsebe moo a eang teng. Joaleka Abrahama, a batlana le ho hong. A sa tsebe na e ho kae, empas a ‘na a itsamaela. Ka mora nakoana, a ema. ’Me Moea o Halalelang o tšoanetse a be a itse ho eena, “Ke Eena eo.”

²¹² A nanabela koo, matsohong a Maria, a nka Lesea liphakeng tsa hae. Ho lelala ’me a re, “Morena, lesa mohlanka oa Hao a falle bophelong bona ka khotsi. Mahlo a ka a shebile poloko ea Hao.” Seo mang le mang a neng a see soma, seo basali ba neng ba se khesa, Simeone o itse, “Ke poloko ea Hao, Morena.”

²¹³ ’Me nakong e batlileng ho ba eona eo, mosalimoholo oa sefofu ke enoa a e tla, a tsoelikana, a therekesela a lohana le mokhupi. ’Me eaba o nyolohela ho Eena, ’me le eena o bile

a porofeta, hobane a ne a Mo shebeletse. A bolella Maria, “Lerumo le tla hlaba pelo ea hao, empa Le tla senola mehopolo ea lipelo tse ngata.” Ua bona? E ne e le eng?

²¹⁴ Joale, kea khlooa, basali ba bang ho bao ba itse, “Joale lea e bona! Lea bona ke sehlopha sa mofuta mong seo? Ke moo he. Ua bona? Ke eona. Le bona moo e leng teng? Leqheku leo la monna, o ngamohile hlaho. Ke eo holimo mono, oeme pel'a ngoanana eo oa seotsoa, o ntse a leka ho bua ntho e joalo. Ke moo he. Ngoana eo oa bonyatsi. Shebang motsofe oo Anna, o lula tlase mona, a ipolaisa tlala, a itšoere ka tsela eo. Ha a batle ho ithabisa joaloka rōna. Empa, ke moo he, ua bona. Ekaba setho sa lisosaiti tsohle tsa naha mona. O tsoa lelapeng le lokileng, ua bona, ’me ekaba leloko mono. Empa ke eo. Na le bona kamoo sehlopha seo se kopanang kateng?” Oh, e. Amen.

²¹⁵ Kajeno ho a tšoana. “Ho lula libakeng tsa Lehholimo ka ho Kreste Jesu, ho phahamisoa ke Moea o Halalelang.” Ehlide. E, monghali.

²¹⁶ Oh, ana re sa saletsoe ke nakoana? Ke tlameha ho bua taba. [Phutheho e re, “E.”—Mong.]

²¹⁷ Ke tšoere semelo se seng mona, seo ke se shebileng, nakong eo Lentsoe le ntseng le bonahatsoa, banna ba bohlale.

²¹⁸ Ea ka nka be ke ena le nako, Fred, ho u lumella ho bala hoo. U e tšoere ka pokothong ea hao? [Moena Fred Sothmann o re, “E.”—Mong.] Ke khlooa bongata ba lona le e bone makazining.

²¹⁹ Sona se boletsoeng ke Moea o Halalelang tlase mona nokeng, lilemo tse mashome a mararo a metso e meraro tse fetileng, ba sa tsoa e epolla. Tšitoe oa la 9, ba e paka, ka thutalinaleli eo, kamoo eona—eona Jupitere le linaleli tseo, ka senkhome sa tsona!

²²⁰ Ba tšoere thutalinaleli ea khale ka alam-...mengoapo ea eona, ba e epolotse. Senkhome sena se khohletse hantle ka eona nako eo, ka senkhome sa linaleli tsena, ’me ea sa sekamela hantle ’nq'a Babilona, ’me banna ba bohlale ba e theola. Lea hopola? Li fapane mopotolohong oa tsona, tsa leketla li hahaba, hape li arohane ka libilione tsa lilemo tsa leseli. ’Me banna ba bohlale bao ba Bajuda keha ba le holimo Babilona, ba bone senkhome seo se khohlela senkhomeng seo, linaleli tseo. Eaba boraro ba tsona bo a kena, bo a teana, ’me tsa bopa naleli e le ’ngoe eo ea meso. ’Me ba tsebile hoo ka Lentsoe la Molimo, eo e ne e le nako, mohla linaleli tseo li teanang, hore Messia o ne a tlameha ho ba holim'a lefatše.

²²¹ Ke ka hona ba qalileng, “Ebe O kae, ea tsoetsoeng Morena oa Bajuda? Ebe O kae? ’Nq'a e ’ngoe! Hoba, eitseha linaleli tseo li kena, ebile makhotla a tsona a leholimo a fetoha lekhotlahali le le leng lena mona, eitseha tse tharo tseo li momahana ’moho,

Messia o tla be a le holim'a lefatše ka nako eo." 'Me eitseha li khohlela mepotolohong ea tsona, banna bao ba tsebile Messia a le holim'a lefatše.

²²² E ne e le litsebi selikeng sa bona. E ne e le banna ba baholo. E ne e le litsebi selikeng sa borapeli ba bona ba mahlale. Ba ne ba shebile lehlakore la eona la borapeli. 'Me ba bone linaleli tseo li tsamaea ka ntle koo, Jupitere le Sargas, 'me tsa ntano kena mocheng oa tsona—tsona. 'Me ba itse, "Rea tseba Messia o teng 'nq'a e 'ngoe. Ka baka leo, O tšoanetse a be a le Jerusalema, hobane ke eona hloho ea borapeli ba lefatše, ea borapeli ba Messia. Eo ke ntlokholo ea bona. Ke ntlokholo ea bolumeli. Ke setsi sa lihlopha tsa bolumeli."

²²³ 'Me eaba ba kalla likamele, lilemo tse peli, ba theosa ba parola Noka Tigrise, le ho parola mehlaka le likhoa, leetong, ba e-ea motseng, lipelo li nyakaletse.

²²⁴ Ba tsebile mohla linaleli tseo li leketlileng ka mono. 'Me sena, esita le balepi ba linaleli ba rialo, kajeno, "Haeba li ka khona, linaleli tseo, li ka boela tsa kena malulong ao, li tla bopa naleli e le 'ngoe, ho tsoa moo ba neng ba eme teng, ba shebile." Empa ba tlamehile ho ema ho tsoa tulong eo, ho ka e bona. Amen. Amen.

²²⁵ E itšetlehile moo o emeng teng. E itšetlehile holim'a seo o se shebileng. Uh-huh. Yeah.

²²⁶ Ba e bone ke hona, 'me ba e latetse, 'me keha ba kene mocheng hantle. Ho sa tsotelehe moo ba fihlileng, e ne e le tobane le bona. Ea ba tataisa. Ua bona?

²²⁷ Le Mangolo oohle u tlameha ho a kenya mocheng ka ho tšoana, ntho eohle, u ntano lula mocheng oa Mangolo. Ke eona feela tsela. E tla u tataisetsa ho Eena ka kotloloho. Ehlide e tla etsa.

²²⁸ Lemohang joale. Ke bana ba e tla, ba hlaba mokhosi, "Ebe O kae, ea tsoetsoeng Morena oa Bajuda?" Ho kena Jerusalema, Naleli ea ba tataisetsa hantle mono, ka kotloloho lintlokholo tsa bolumeli. Empa enereha ba fapohela ka thoko ho eona, Naleli ea ba tlohela. Ba kena motseng, holimo-le-tlase seterateng. Ba hopotse motse o tla be o khaphatseha thabo ea Molimo. Holimo-le-tlase seterateng, ka nyakallo, ba tsamaea, ba hooeletsa, "Ebe O kae ea tsoetsoeng Morena oa Bajuda? Re bone Naleli ea Hae re sa le Bochabela, 'me re tlile ho Mo khumamela."

²²⁹ Hopolang, Naleli, ba ne ba 'nq'a bophirima. Ba le ka Bochabela. "Tataisetsa bophirima, 'no tsoelle. Re ise ho . . ." Ua bona? Ba hlile ba . . . Ba ne ba . . . Be, Babilona le India li ka 'nq'a Bochabela ho Palestina, e batla e le ka 'nq'a boroabochabela. 'Me ba ne ba tobile 'nq'a bophirimela. "Tataisetsa bophirimela," le tseba thoko, "'no tsoelle. Re ise Leseling le phethahetseng leo." Ua bona? Banna ba bohlale

ba ne ba tobile bophirimela. Ba tloha Bochabela, ba ea 'nq'a bophirimela, 'me ba bone Naleli eo. Joale, efela haeba ba le ka Bophirimela, ba hetlile morao, ha ba ka ba E bona. Ua bona?

²³⁰ Bao, ha ba fihla mono, Ea ba tataisetsa hantle mono, eaba E a ba lesa. 'Me ba nahana, "Ke ena. Naleli e nyametse, ka baka leo ke eona ena." Ba ka har'a motse. Ka hona, "Oh, khili," ba rialo, "mang le mang o a bina o nyakalletse. Khalimo ea Molimo e bonesitse ntho eohle. Ka baka leo, ke rōna bana. Rea tseba hobane ntho ea rōna—re a tseba tšibollo ea rōna, re sa shebile senkhome seo, ha ho mang, ha ho setsebi, se ka nyolohelang mono sa teanya linaleli tseo 'moho. 'Me rea tseba, eitseha seo—eitseha linaleli tseo li khohlela lekhotleng leo la leholimo, ke eona nako eo Messia a leng holim'a lefatše. Messia o holim'a lefatše."

²³¹ 'Me lilemong tse ling le tse ling tse makholo a makana, li boela li fapano senkhomeng sa tsona, u a bona, 'me ebe neo e fihla holim'a lefatše. Lemohang.

²³² "Messia o holim'a lefatše, mohla seo—mohla sehlopha seo sa linaleli se teanang." 'Me ba Mo tsebile a le teng mono, ka hona ba ea ntlokhlong ea borapeli, 'me ba qala ba ea, ba re, holimo-le-tlase seterateng ba ea, likamele tsena, "Ebe O kae? Ebe O kae? Ebe O kae ea tsoetsoeng Morena oa Bajuda? Re bone Naleli ea Hae Bochabela. O teng mona 'nq'a e 'ngoe. Ebe O kae? Ebe O kae? Ebe O kae?" Huh! Nyatso e kakang!

²³³ Ba ea ho moprista e moholo. O itse, ekaba o itse, "Molato oa lona ke ofe mathaka? Khele, lona sehlopha sa mahlanya!" Ua bona? Nyatso e kakang, holim'a tšibollo ea mahlale a bona! Ka matla a Molimo, ba bone Naleli ea Hae. 'Me e le banna ba bohlale, ba masene. Ba ne ba sebetsa selikeng sa mahlale a borapeli. 'Me ba tsebile, mohla linaleli tseo li fihlang mono, Messia o ne a le 'nq'a e 'ngoe. 'Me mona, 'nqalo e tlamehileng e be e tsebile, keha e sa tsebe letho ka Eona.

²³⁴ Ekare ke bona, keha bana ba eme seterateng, ha thoe, "Shebang koo. Ke sehlopha sa mahlanya. Ba mameleleng, ba ntse ba bina, 'Ebe O kae, ea tsoetsoeng Morena oa Bajuda?' Ebe ha ba tsebe Heroda ke morena tlase mona. Ha ba tsebe Bishopo Sekete." Oh, khili!

²³⁵ "Ebe O kae ea tsoetsoeng Morena oa Bajuda? Re bone Naleli ea Hae Bochabela."

²³⁶ Ba re, "Tloong koano, lona bohole banna ba bohlale mona, ba leng mona." Uh-huh. "Tloong koano. Na le bona Naleli 'nq'a efe lona bohole?"

"Oh, ha ke eso bone ntho e kang Eo."

²³⁷ "Balepi bohole ba linaleli ba tle koano. Na le kile la bona bohole Naleli 'nq'a e 'ngoe?"

"Che. Che."

“Na le bone ntho efe e kang pontšo e mohlolo?”

“Che. Ha re bone letho la mokhaloo. Che.”

²³⁸ Le joale che, hape. Ho a tšoana. Ha ba bone letho. Ha ba khone ho E bona.

“Uh, e reng re bitse e—e bareri. Lona bohole le re’ng?”

“Che. Ha re eso bone Naleli ea letho.”

²³⁹ “Be, le re’ng lona mathaka a bolokang nako, ka ntle mona holim’ a lerako? Lona ba lebellang linaleli. Ana le tseba letho... Le tseba moo senkhome sefe se ahileng maholimong. Le tseba naleli ka ’ngoe. Na le bone letho?”

“Lekhale. Ha rea bona letho.” Empa E ne e le teng.

²⁴⁰ Thoriso ho Molimo! Oh, khili! Ha le E bone na? E teng joale, ’me ha ba E bone. E ntse tsoeletse, e ba teetse hare, ’me ha ba khone ho E bona.

²⁴¹ “Che. Ha rea bona letho. Oh, ke ne ke ile koo. Ha kea bna letho.” Ehlide. Ha u khone. Ha se le bofofu. Ha ea etsetsoa uena ho E bona. Ua bona? Ha u fufetse ha kaalo, khele, ehlide, u ke ke ua E bona.

²⁴² E etselitsoe bao Molimo o tla ba senolela Eona. Ke bona ba E bonang. Esale ho lutse joalo. Ehlide.

²⁴³ Nooe ke eena ea boneng pula lipakapakeng, u a tseba, empa ba bang ha ba khona. Ua bona? Ha ba bona pula holimo mono, empa Nooe o e bone.

²⁴⁴ Abrahama ke eena ea boneng Sara a sikarile lesea. Ke hantle. E seng basomi ba itseng, “Ntat’ a lichaba, u na le bana ba ba kae hona joale?”

²⁴⁵ Kamoo re ka theohang re haola ka Bibebe, bahale le baporofeta, tsela eohle ho haola! “Tumelo ke kholiso ea lintho tse sa bonoeng.” Ba tseba Lentsoe le e buile, ’me ke eo moo e leng teng. Kholiso ea eona ke *ena*. Ba e bona. Joale lemohang. Oh, khili!

“Banna ba rōna ba bohlale ha ba bone Naleli eo. Ha ho letho ho Eona.”

²⁴⁶ Hobane’ng? Bonneteng, enere ba sa shebile, ’me ba imatanya le sehlopha se joalo, Naleli ea nyamela.

²⁴⁷ Le kajeno ho a tšoana. Ke sona se timang Leseli hangata, ke hantle, ke ho ikhomanya le sehlopha sa mokhaloo, se sa Le lumeleng le hona, lebakeng la pele. ‘Me re ka thea e—e setlamo sa likereke joang? “Re ka tsamaea ‘moho joang re sa lumellane?” Bolekane bo joang ba nyee... ba ntho ena mona, lefatše bophara, tsohle e—e likereke, likereke tse kopaneng tsa lefatše? Re ka kopana ‘moho joang, athe re arohane ka limilione tsa limaele? Ua bona? Re tla e khona joang? Baevangeli ba ho rōna, le *sena*, le *sane*, le *sane*, le bohole ‘moho, ’me le joale ba ikhomantse ‘moho le mphi e joalo ea sebolu.

²⁴⁸ Molimo o inkela Mofumahali ea hloekileng, ea halalelang, ea se nang sekoli, ea tiisetsang Lentsoe la Hae. Ke hantle.

²⁴⁹ Nyatso ea Jesu ea Lentsoe. ('Me re tla emisa, motsotsong feela.) Jesu o ne a nyatsetsoe Lentsoe. Shebang mona. Ebe O khonnen joang ho jara nyatso, athe E ne e le Mokhethoa, Molimo ka nama? E ne e le Molimo, ka Sebele, ea entsoeng nama.

²⁵⁰ Joale, lea tseba Bibele e itsalo. "Re Mo amile. Mangeloi a Mo bone." Nahanang hoo feela. Eka Timothea o e beile ka tsela eo. Ua bona? Hoo, "Ruri sephiri sa borapeli se seholo; hoba Molimo o bonahatse nameng, o bonoe ke Mangeloi."

²⁵¹ Mangeloi a hlahile tsoalong ea Hae. Kamoo Mangeloi a tšoanetseng a ba a shebile a ba a nyakalla, mohla a nyarelang sejelong a bona Molimo a entsoe nama. Amen. Ha re makale a qalile ho hlabo litlatse, "Kajeno, motseng oa Davida, ho tsoetsoe Kreste 'Moloki.' Mangeloi a nyakalla, 'me a tsokotsa mapheo a oona a maholo 'moho, le holim'a maralla a Judea, a bina, "Khanya ho Molimo o holimolimo, le khotso lefatšeng, le ho batho ba khahlisoang ke oona." A bone Lentsoe la Molimo, 'me a Le hlokomela, ho Le bona le bonahatsoa. 'Me E ne le leo.

²⁵² Joale, Satane ha a lumela seo, u a tseba. O itse, "Ha U le . . ."

Lengeloi le itse, "Ke Eena." Ke eona phapang.

"Ha U le eena, etsa *hore-le-hore*. Ha re U bone u etsa hoo."

Empa Lengeloi le itse, "O teng mona."

²⁵³ Banna ba bohlale le mahlale a bona a bolumeli, ho itsoe, "O teng mona." Amen.

²⁵⁴ Ke lona lebaka leo baepolli le bohole kajeno ba epollang lintho tsena, tse porofetiloeng lilemo tse 'maloa tse fetileng, tse neng li tla hlaha. 'Me ke bana, ba ntse ba cheka. Esita le joale ha ba eso . . .

²⁵⁵ Nalane ha eso tlalehe Ponse Pilato a kile a hata lefatšeng. Na le tsebile hoo? Lona bana ba sekolo mpolelleng tao-tao moo e tlalehileng Ponse Pilato. 'Me bomosalumele ba e soma ba e tšeja, ho thoe, "Ha ho eso hlahe e—e moempera oa Moroma ea bitsoang, e—e mogofonoro ea bitsoang, Ponse Pilato." Empa liveke tse ka bang tšeleta tse fetileng, ba epolotse lejoe la sekutlo: Ponse Pilato, mogofonoro. Oh, khili! Mopoto o mokakang!

²⁵⁶ Ba itse, "Nalane ha eso hlahise Ramsese, Ramsese ea busang Egepeta." Empa ba epolotse lejoe, baepolli: Ramsese, oa bobeli. Lemohang.

²⁵⁷ 'Me ba tlalehile marako ao a eso oele fatše. Eare baepolli ba sa cheka, 'me, ntho ea pele u a tseba, ba cheka, tlase koana moo marako a oeleng Jeriko, u a tseba, mohla terompeta e ne e lla. Ba itse, "E ne e le tšomo, pina e boletsoeng ke motho, a e binneng morao koo." Yeah. Basomi

ba rialo. “E ne le tšomo feela. Ha ho marako a kileng a oa, le Joshua a butšoela terompeta, le ho mathela marakong ‘me a heleha. Ntho eo ha eso hlahe.” ’Me moepolli e moholo oa Mokreste a ’na a cheka, hoba a e tsebile e ne e tlamehile. A cheka maoto a mashome a mararo le ho hong, tlas’ a moo ba bang ba fihlileng teng. Marako keha e le ao, a oelane holimo, kamoo Lentsoe boletseng.

²⁵⁸ Ba itse, “Ba tlalehile Davida a eso letse seletsa sa hae, harepa ea mehalia, kaha ’mino oa mehalia o sa tsejoa haese ho fihlela palokholo ea leshome le metso e mehlano.” Ha thoe, “Ntho e kang eo ha eso hlahe.” Baepolli ba Bakreste ba chekile, tlase Egepeta. Lilemo tse likete tse ’ne tse fetileng, ba ne ba ena le liletsa tsa lokhole. Amen. Oh, khili!

²⁵⁹ Ba e buile, malebana le bana ba Baheberu ba bopellang majoe ao le lilo tse kang tseo, ka setoroi, “Ntho e joalo ha eso hlahe.” Baepolli ba ile ba ea cheka mono. Eaba ba fumana’ng? Ke mahlale ao. Ba fumana’ng? Marako a motse o hahiloeng ke Baheberu, mola oa pele oa majoe e ne e le lisetoroi tse telele; oa bobeli o hlathiloe likotoana tse nyenyane tsa litlhaka; ‘me oa boraro o se na setoroi ho oona, ho hang. Oh, khili!

Lichaba lia pshatleha, Israele ea phaphama,
Lipontšo tseo baporofeta ba li boletseng.

²⁶⁰ E, monghali. Ntho eohle e nyolohetse ho rōna, moena, khaitseli. Ke’ng? Lilemong tse ’maloa tse fetileng, lefatše la litšoantšo ha le eso etse seo le se entseng. Lesireng ho hlahile pale ea *Melao E Leshome* ka Cecil DeMille’s. Holim’ a lesira ha hlaha bophelo ba Jesu Kreste ka *Ben Hur*. Holim’ a lesira ha hlaha *Motšoasi E Moholo Oa Lihlapi*, tšokoloho ea Petrose. Le litšoantšo tse ling tsena tsohle tsa borapeli, tseo limovie li li hanneng, tsa li silafatsa, tsa li lahlela koana. Empa, Molimo, ka matla a Oona a maholo, o e phatlola, ka ho tšoana.

²⁶¹ Hona joale, lintho tse builoeng lilemo tse ’maloa tse fetileng, mofutsana, mohlanka ea ithobileng, ka bona, oa Molimo. Ke itse, “Leseli le eme ‘me la qoqa le ’na, la mpolella na ke etse’ng.” Batho ba tšeha ba re, “O batla a fapane hloho.” Setšoantšo sa Lona ke seo. Mahlale a Le katlalitse. Le teng mona. Ke ’Nete.

Ka re, “Mosali o siriloe ke lefu.”

²⁶² Ba itse, “Tabeng ea seriti, joale, ke mopoto. O mpa a e fuluhile mohopolong oa hae.”

²⁶³ Setšoantšo sa lona ke seo. Molimo o tla laela majoe a hooe. O khona ho etsa seo A batlang ho se etsa.

²⁶⁴ Jesu, nyatso ea Lentsoe. Mora oa Molimo ea Mokhethoa o eme mono, Emmanuel, nyatso e kakang! A lumella moetsalibe oa mosalumele ho Mo tlama, sekhhohlela sefahlehong sa Hae, le ho fothola seatla sa litelu, a Mo phepetsa ho etsa ho hong.

Nyatso ea Lentsoe! Uh-huh. Eng? Ho tlatsa Lentsoe la Ntate. Oh! Empa, hopolang, O tlameha ho emela nyatso ea lefu. Molimo, O ke keng oa shoa, le Oona o 'notši o nong o ka shoela ho pholosa moetsalibe. Ha ho mang, ha ho motho oa bobeli kapa motho oa boraro, a beng a ka e khona. Molimo ka Boona ke Oona o ka e etsang. 'Me e ne e le Enoa.

²⁶⁵ O itse, "Ha ho ea kileng a nyolohela holimo haese Ea theohileng teng, esita le Mora motho joale ea leng Lehelimong." Amen.

²⁶⁶ Ba itse, "Bontat'a rōna ba jele manna lefeelleng."

"'Me ba shoele," O boletse.

"'Me U re U Bohobe ba Bophelo?"

²⁶⁷ O itse, "Pele ho Abrahama, KE TENG. Ke 'Na Bohobe ba Bophelo. Ke 'Na EA LENG TENG."

²⁶⁸ Ba itse, "Ha U eso tbole mashome a mahlano a lilemo, le hore U 'bone Abrahama'?"

²⁶⁹ A re, "Pele ho Abrahama, KE TENG." Le ho lumella baetsalibe ho Mo tlama, kereke ea bolumeli, ho Mo tlama.

²⁷⁰ Hopolang, letsatsing la qetelo, kereke e ruileng ena ea Laodisea, ba Mo ntšitse, esita, le kerekeng. Le bona moo e leng teng joale? Na lea hobane'ng ke kharuma le tsamaiso eo? [Phutheho e re, "Amen."—Mong.]

²⁷¹ Hore'ng Jesu a lumeletse baetsalibe ho Mo tlama? E ne e le ho tlatsa Lentsoe, ho lihela nyatso ho Molimo, ho shoa. Molimo a tlameha ho shoa. A tlameha ho etsoa nama, ho ka shoa. 'Me Jesu o tsebile hoo. O ba boleletse ka eona. O itse, "Qhaqhang tempele ena, 'me Ke tla e tsosa." Ha se motho e mong ea tla e tsosa. "Ke tla e tsosa. Ka matsatsi a mararo, Ke tla boela ke e busetsa. E qhaqhang; Ke tla e tsosa. Joalekaha Jonase a hlotse mpeng ea hlapi, matsatsi a mararo le masiu, Mora motho le eena o tšoanela ho hlola pelong ea lefatše." 'Me keha ba sa e utloisise. Ua bona? Nyatso ea Lentsoe, E—E ne e le eona.

²⁷² Joale, ho songoa ho isa lefung, ho tsohela hape Bopheleng Bosafeleng. A tlameha ho bolaoa pele, e le hore A tle a tsosetsoe Bopheleng Bosafeleng, le ho tlisa mang le mang (ea neng a le sebopethong sa Hae) Bopheleng Bosafeleng, ea ka Bo amohelang. Ua bona? A fetoha motho, a fetoha Molopolli oa lesika, 'me a tlameha ho jara nyatso ea tšomo eohle, le ho tševisa hohle, joalekaha bomphato ba Hae ba entse pele ho Eena. Joaleka Moshe, joaleka Nooe, joalekaha ba bang bohle ba tiiselitse sesomo seo, A tlameha ho emela sesomo. Hobaneng? O ne a tšoere Lentsoe, 'me E ne e le Lentsoe. Ke lona lebaka leo ba Mo sommeng ho feta le pele. E ne e le Mokhethoa le Lentsoe ka Bolona. Alleluia! Ke sona se Mo entseng.

²⁷³ Jesu o itse, "Baikaketsing ting." Ho re, "Le aha mabitla a baporofeta, athe ke lona le ba kentseng ho oona. Ba tla ka Lentsoe la Molimo, 'me lona le sitiloe ho lumela ho bona. Le jere molato oa e mong le e mong oa bona."

²⁷⁴ Mane Phoenix, Molimo ha o ratile, ke thulane le lentsoe tsatsi le leng. Ke tlil'o qosa moloko oona ka ho bolaea Jesu Kreste, ho Mo thakhisa bocha. Ke tlil'o lihela qoso pel'a setlamo sa bareri, ha Molimo o ratile. Ba molato oa Mali a Jesu Kreste, ka ho Mo thakhisa bocha. E, monghali. Ho qosa ntho eohle!

²⁷⁵ Petrose o ba qositse, ka Letsatsi la Pentekosta. O itse, "Lona ka matsoho a bokhopo le thakhisitse Khosana ea Bophelo, Eo Molimo o mo tsotsitseng. Rōna re lipaki." A lihela qoso.

²⁷⁶ Ke tlil'o nka Lentsoe la Molimo, ho qosa bolumeli ka bong bo leng teng, le mang le mang bophareng ba lefatše, ea molato oa Mali a Jesu Kreste. Molimo a nthuse ho fetoha leqoetha la Hae ka letsatsi leo. Amen. E.

²⁷⁷ Oh, basomi ba Mo somme. Ba Mo nyatsitse. A tiisetcta ho Lona hantle. Amen. Oh! Shebang seo A se entseng. E ne e le Mora Molimo, a utloa bohloko ba lefu a tle a bolaae sebe. A tlameha ho etsa hoo. Eona... Ke oona feela mokhoa oo le neng le ka bolaoa. 'Me O entse hona, a e emela, hoba ba bang bohle ba entse hoo.

²⁷⁸ Hobane, bohle morao mono ba ne ba tšoere Lentsoe la Molimo ka bonyenyane. Hoba, Jesu a itsalo. "Lona—lona Lentsoe la Morena le tlile ho baporofeta. 'Me ke ofe har'a bona," A rialo, "eo bontat'a lona, borapeli ba lona bo hlophiloeeng, ba sa kang ba ba tlepetsa ba ba bolaea? Ke mang har'a bona ea amohetseng baporofeta? Le ntano khabisa mabitla a bona hoba ba tsamaee." Ho re, "Athe ke lona ba molato oa ho ba kenya ka mono."

²⁷⁹ Eaba O ba lekanyetsa papiso ea tšimo e hlomiloeng ea merara, le basebetsi ba tlileng. Ba ba etsa hampe, qetellong ba re, "Joale re tla bolaea mora, kaha e le mojalefa." Ua bona? Oh, eitseha ba bona hoo ba halefa. Ua bona?

²⁸⁰ Empa A tlameha ho emela nyatso. 'Me ke mona O itesetse a tlangoa ka Boeena, a isoa lefung, a tle a bolaoe, ho khutlisa Bophelo Bosafeleng. Thoriso ho Molimo! Oh, kea a Mo rata! Ho butsetsa Bophelo Bosafeleng le ho tsosa mora e mong le e mong oa Molimo, ho theoha le mongoaha, ea kileng a tiisetcta Lentsoe leo 'me a jara nyayso. Ke hantle.

²⁸¹ Holane A sa tla, Nooe a ne a ka sitoa ho tsoha. Holane A sa tla, Elia o ne a ka sitoa ho khutla. Holane A sa tla, Nooe o ne a sa tl'o tsoha le ka mohla. Holane... o ne a ka sitoa, holane A sa tla. Hobane, E ne e le Konyana e reriloengpele, e tlileng ho jara sekhobo holim'a Eona, le ho shoa lefu ka baka la Lentsoe la Molimo ka leng le kileng la buuoia, le leo banna

ba lokileng bana ba le emetseng. O ne a tlamehile. Ha ho mang ea neng a ka khona. Molimo ka Boona, 'me O tlide a tlatsa sebaka, A tle a lopolle le ho aba Bophelo Bosafeleng ho mora e mong le e mong oa Molimo ea ileng a tiisetsa Lentsoe 'me a tla jara nyatso. Mora e mong le e mong oa Molimo, ho theoha le mongoaha, ea neng a tla emela nyatso, ho se mang ea neng a ka mo lopolla, empa ka tumelo o bone Molopolli eo a fihla.

²⁸² Jobo o Mo bone. Jobo a ema morao mono, 'me ba itse, "Oh, u moetsalibe oa sekhukhu. Molimo o a u otla, kaha u le moetsalibe oa sekhukhu."

²⁸³ O itse, "Kea tseba Molopolli oa ka o a phela. 'Me matsatsing a ho qetela O tla ema holim'a lefatše. Leha liboko tsa letlalo li senya 'mele oona, koana, ke tla bona Molimo ka nama ea ka."

²⁸⁴ Mohatsa'e a re, "Hore'ng u sa Mo rohake 'me ua shoa?" Ho re, "U shebahala o le soto o senyehile."

²⁸⁵ A re, "U bua joaloka mosali ea sethotho." Amen. E ne e le Eo. "Kea tseba O a phela, 'me O tla ema Letsatsing la bofelo."

²⁸⁶ Holane Jesu a sa fihla, Jobo a ka be a sa lopolloa, hobane E ne e le Konyana e hlabiloeng esale lefatše le theoa. O ne a tseba sebaka sa Hae. O ne a tseba malulo a Hae.

²⁸⁷ Ke lona lebaka, Maria o eleletsoe malulo ao, mohla a ne a tsoa mono. O itse... "Haeba ke... Holane Ua ba teng, moena oa ka a ka be a sa shoa."

O itse, "Moena'o o tla tsoha."

Ho re, "E, Morena, tsohong. E ne e le moshanyana ea lokileng."

Jesu o boletse, "Empa KE 'NA tsoho eo. Na u lumela see?"

²⁸⁸ O itse, "Yeah, Morena, kea luela U Mora Molimo ea neng a tla tla lefatšeng."

O itse, "Le mo beile kae?" Oh! Ke moo he.

²⁸⁹ O e eleletsoe. Mosajana eo o ne a sa rialo. O ne a ntšitsoe batemona ba supileng. O tsebile matla a Molimo, a ka tlosang boikhohomoso le khatello le sohle, ho eena, a ka tšoarang mothoana eo, moea oa boikakaso le boitšepo ba sekolo se phahameng oa tsoa ho eena, 'me a ka mo fetola 'mopua e mocha. O lelekile batemona ba supileng. Basali ba Mo tsebile na e ne e le mang, bona ba Mo amohetseng.

²⁹⁰ Ba tseba seo A beng a ka ba etsetsa sona. Le kajeno ba e etsa, hape. E amohele feela. Ke eona ntho e latelang.

²⁹¹ Ke Eo. O itsalo. 'Me A... Le tseba se hlahleng. Oh!

²⁹² Bohle ba neng ba tla hlorisetsoa Lentsoe lona leo, O shoetse morero oo. E ne e le Eena a 'notši ae neng a ka shoa, ho e etsa, hoba E ne e le Lentsoe. E ne e le Lentsoe, Lentsoe le

bonahalitsoeng. Ba bang bohole ba momme methangoana, empa bottlalo ba Molimo e ne e le bona, ka ho Eena. Le kajeno O a tšoana. Baheberu 13:8, “Jesu Kreste maobane, kajeno, le ka ho sa feleng.” Mamelang.

²⁹³ Kea koala, ruri. Ke tlil'o e etsa, ke tlamehile feela. Ke tlotse nako hole.

²⁹⁴ Ha A eso ngole lentsoe le le leng. Na O kile? [Phutheho e re, “Che.”—Mong.] Ha eso ngole lentsoe. Hobaneng? E ne e le Lentsoe. E ne e le eng? Mantsoe a neng a ngotsoe, E ne e le ponahatso ea Lentsoe leo. Thoriso! Shuu! Joale ke ikutloa ke thabile. E ne e le Lentsoe. A sa tlameha ho ngola letho. E ne e le Lentsoe, Ke Lentsoe le ngoliloeng, le bonahalitsoeng. Thoriso ho Molimo! Eena kajeno, maobane, kajeno le ka ho sa feleng. Ke Lentsoe, Lentsoe le bonahalitsoeng.

U re, “Na ho joalo, Moena Branham?”

²⁹⁵ Shebang Jehova ea emeng motšeо a bulula mochoporo har'a maqhubu ao koo, 'me a betlela Iseraele tsela ho parola.

²⁹⁶ Shebang Jehova ka nama, ho thoe, “Khutsa, u re tu.” Mohla maqhubu a batolakang mabopo, sefefong, 'me Liabolosi a qapha ntho eohle, ka tsela eo, A re, “Khutsa, u re tu.” 'Me la Mo utloa; meeа le tsohle. E ne e le Jehova. Amen.

²⁹⁷ Eena Jehova ea neng a ka ema motšeо koana 'me a fafatsa phoka e seng kae, a lihela lefatšeng le ho e fetola bohobe, ho fepa batho.

²⁹⁸ A ema 'me a nka lihlapi tse hlano, kapa libasekeiti le lihlapi tse peli, 'me a fepa likete tse hlano.

²⁹⁹ E ne e le Lentsoe. Amen. Amen. Ke Lentsoe, 'me O tla itulela e le Lentsoe ka mehla. 'Me haele 'na le ba ntlu ea ka, re tla sebeletsa Lentsoe.

Oh, ke batla ho 'Mona, ho boha tšobotsi ea
Hae,
Pina ebe poloko ea Hae le mohau oa ka
mehla;
'Terateng tse Bokoang, ke hlabe litlatse;
'Pelaelo li fetile, ke le hae, ho thaba ka
mehla.

³⁰⁰ Oh, khili! E. Ho jara nyatso ea Lentsoe. Nyatso e teng e khemang le Lentsoe. Tiisetsa Lentsoeng hantle, 'me u jare nyatso.

Ha re rapeleng.

³⁰¹ Jesu, mokana bosiu bo bong, Morena, ke hooelelitse, “Oho Jesu, U rata ha ke etsa'ng? Nka etsa'ng, Morena? Ho bona lintho tsena, le ho tseba hora eo re phelang ho eona, nka etsa'ng, Morena? Nka etsa'ng?”

³⁰² Ke rapella kerekana ea ka mona, Morena. Ke hopola linonyana tse nyenyane ponong, lintho tse neng li le teng; le linonyana tse ling, tsona e le lintho tse kholo. Empa li eme ka metheo e meraro, Morena. Empa eitseha Mangeloi ao a hata a kena, keha ho sa sala nonyana. Baromuo ba banyenyane ba kile ba babatseha, Morena, empa ke lumela ntho e le teng e mothating oa ho etsahala. Ho be joalo, Morena. Re bopelle u re hlophise ka thato ea Hao. Rōna re—rōna re letsopa. Uena U Sebopi.

³⁰³ 'Ntšing tsena tsa Keresemose, Morena, re lebohela neo ea Molimo, ho mo Molimo o re neileng. Leha sena koana e le nthoana, kamoo re lumelang lipelong tsa rōna, e le letsatsi le itseng la tumèlo-khoèla eo ba lekileng ho e rala le ho le fetola ho kang e—e 'misa, 'misa oa Kreste, empa ha re tle ka mokhoa oo oa Santa Claus le ka lifate tsa Kresemose le—le mekhabiso. Empa re tla ka Lebitso la Morena Jesu, ho khumamela Molimo oa Leholimo, ea entsoeng nama, nama e kang ea rōna, le ho aha har'a rōna, ho re lopolla; le ho jara nyatso ea Lebitso, ho jara nyatso ea sefapano, ho lumella setlamo sa lefatše ho bolaea Emmanuel, A tle a re ise Bophelong Bosafeleng.

³⁰⁴ Re bo mang, Morena? Re bo mang, re ka khesang nyatso efe? Molimo, re etse bahale ba masole. Mantsoe ana ke a neela Uena, Ntate. Koana a likotoana; ke khathetse ke tepeletse. Empa, Ntate, ak'o putse batho bana ka ho lula le ho mamela. 'Me matla a tsotsitseng Morena oa rōna, a Mo hlahietsa rōna mona e le 'Moloki, matsatsing ana a qetelo, a tsosetse moea o mong le o mong ka mona, Morena, 'nq'a ho Khutla ho haufi ha Morena Jesu. Ho be joalo, Ntate.

³⁰⁵ Folisa bakuli le ba hlomohileng har'a rōna. Tlamèlla ba robehileng lipelō. Morena, re a . . . Re fetile har'a tse ngata, pelō ea ka e mehoabali, Morena, ea lintoa tse thata. Ke mokaubere oa leqheku. Nthuse, Morena. Ke hloka thuso ea Hao. Koana thupello ena eohle ebile ka morero. Ke e tsepə e bile eona, Morena. Nthuse, oho Molimo. Le ho thusa kereke ena. Le ho re hlohonolofatsa, 'moho.

³⁰⁶ Sitsa bana ba banyenyane. Ke nahanne ba bangata kajeno, bathoana, mathaka a batho a manyenyane a sa tl'o fumana letho ka ntle koo. 'Me ke—ke U rapela ho hlola le bona le ho ba thusa. Ba fe Bophelo Bosafeleng, Morena. Ke hona ho hoholo. Ke eona Mpho ea Keresemose eo re e batlang, ke Bophelo ba Jesu Kreste bo busang le bo laolang pelōng ea ka. Ke sona seo ke se batlang, Morena.

³⁰⁷ Re hlohonolofatse, 'moho joale. Re neela Mantsoe ana ho Uena. A ke a oele hohle moo a loketseng, Morena. Hohle moo lipelō li bulehileng, a hlahiise monyaka o moholo oa poloko, ka Lebitso la Jesu. Amen.

³⁰⁸ Ke mang ea...Ba Mo ratang ba ba kae? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Ho potlaka ke ha’ng, le hona? Oh, kea Mo rata! Kea Mo rata. “Morena, U rata ha ke etsa’ng?”

³⁰⁹ Le se lebale litšebeletso tsa bosiung bona. Le tseba seo Keresemose e se bolelang joale? Oh, *Ena* ke mpho ea ka ea Keresemose. *Lena* ke Lentsoe leo. Morena, ha feela nka itesela, ha nka itlosa tseleng Lentsoe la Hao le tle le E hhalose, ka Bolona ka ntle *mona*, eo—eo ke ntho e kholahali eo ke e tsebang.

³¹⁰ Joale ke nahana ba tšoere lintho tseo ba batlang ho li fa bana. Joale ke tla fallisetsa tšebeletso ho Moena Neville. Molimo a le hlohonolofatse.

Moena Neville.



NYATSO KA LEBAKA LA LENTSOE SST62-1223
(The Reproach For The Cause Of The Word)

Molaetsa wona, ka Moena William Marrion Branham, o rerilwe sethatong ka Senyesemane ka Sontaha hoseng, Tšitoe 23, 1962, mane Tabernakele ea Branham, e Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2015 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org