


KGAKGAMATŠO

 Ke a le leboga, banešu le dikgaetšedi tša ka. Se ke a se tšea, ka nnete, monyetla wo mobotse go ba mo mosong wo, go bolela le bahlanka ba ba Kriste, le badirišani ba ka ka go Ebangedi, bašomimmogo. Ga ke kudu go dira polelo; ga ke ne bokgoni go dira seo. Gomme ke tla no rata go tliša monna mmogo; gomme dinako tše dingwe, ka tselo yeo, gagolo bao ba nago, se re ka se bitšago lefaseng, mohuta wa go hloma melala ya bona, le go thekga ka mašeleng, le a bona, ye nngwe ya dikopano. Gomme ke tla rata go fa le—le lebaka bakeng sa Kholofelo yeo ke e hlabanelago, gomme a nke lena baena le bone gore ga—gore ga se ya tlala ka—ka ditumelokhwele. Ke—ke Ebangedi.

² Mengwaga ye mentši ya go feta, ge ke dirile leeto la ka la mathomo Phoenix, Arizona, moo . . .

³ Ke be ke no ipshina ka difihlolo tša ka, mosong wo, le mogwera wa ka wa go loka, Carl Williams, godimo fa mo khoneng. Ke a thanka bohle le tlwaelane le Ngwanešu Carl Williams. A o ka no emelela, Ngwanešu le Kgaetšedi Williams. Ke—ke mopresitente wa lekala la Full Gospel Business Men ka Phoenix, Arizona, a ke re, le Kgaetšedi Williams, gomme kafao o netefadišwe go ba mogwera yo bohlokwa kudu go nna.

⁴ Beke ya go feta ka kopanong, gomme, goba beke pele ga ya go feta, ka Phoenix, ke be ke bolela ka ge ke dirile leeto la ka la mathomo go ya Phoenix. Ke ile ka elelwa, bjalo ka mošemane yo monnyane, ke ile ka hlokomela gomme ka bala se sengwe le se sengwe ke bego ke kgona, ka baka la gore e be e le kgopolo ya ka, letšatši le lengwe . . . Tate wa ka e be e le mokatiši, gomme ke be ke nyaka go ba lekhapoye. Ke badile dikgatišobaka tsoko tša Bodikela, gomme ke bone dimobi tše dintši kudu, bjalo ka mošemane yo monnyane. Gomme, kafao, ke bone tate wa ka a katiša, gomme ke naganne ka kgonthe nka kgona go katiša, le nna, gomme tlhologelo ya ka e be e le go tla Bodikela le—le go ba mokatiši.

⁵ Gomme ke be ke kwele ka ga Thaba ya Tumelokhwele. Nnete, monna wa Motatšhe yo a Lahlegilego, yo ke dumelago ke moepo wa monna wa Motatšhe yo a Lahlegilego, ye ke naganago ke nonwane.

⁶ Gomme batho ba bantši kudu bjale ba, ka nageng ya rena kua, e ba nako ya rodeo, gomme yo mongwe le yo mongwe a apere ditšini tše bolou, kefa ye kgolo. Ba leka go phela ka go le—le lebaka la go feta. Ba phela se sengwe seo se phetšego ka sona. Gomme ke a makala gobaneng ba dira seo. Go ne se sengwe ka go bona go ba dira ba dire seo.

7 Eupša, le a bona, ke nagana seo ke se e lego bothata ka ekonomo ya rena ya Bokriste, lehono. Re leka go phela ka lebakeng le le fetilego, seo yo mongwe gape a se boletšego ka lebakeng le lengwe. Gomme seo se ka se šome go lebaka le. Eupša go a tla ba gore ba nyaka kgopolo tsoko ya fešene ya kgale, motantsho tsoko wa ntlopolokelo, goba lekhapoye tsoko, se sengwe, goba se sengwe boka seo. Gomme selo sela sa kgonthe ka go bona, seo se ba dirago ba nyake go ya morago fale, ke Ebangedi. Ba nyaka Ebangedi ye mpsha ya go kgabišwa, se sengwe go kopana le letšatši le, fa mabotse tsoko a makaone, le setšo se sekaone le dithuto. Eupša ga ba nyake Ebangedi ya fešene ya kgale, moo selo sela sa kgonthe ka go bona seo se ba dirago ba nyake go ya morago. Fao ke mo e swanetšego go ya, morago go Yeo. Eupša sebakeng sa seo, ba ya morago go—go se sengwe gape. Ka gona ge se sengwe se pealaditšwe go tšwa go Modimo, se makatša kudu, go se tlwaele go bona, gomme e sego go ya ka maitshwaro a bona, gomme—gomme ga ba nyake go E amogela.

8 Ga go yo a ka bago le ditlhompho tše dingwe gape go John Wesley, Sankey, Moody, Finney, goba Finney, Knox, Calvin, e ka ba ofe wa banna bale, go feta e ka ba ofe wa rena badiredi yo a thabelago banna ba Modimo, yoo a tla bago le bakeng sa monna bale. Eupša, le a bona, re tla godimo. Ga re ka go lebaka leo. Yo mongwe le yo mongwe wa bona o diretše ka go lebaka la go fapana le ka kelo ya go fapana. Re direla Modimo lehono ka go kelo ya go fapana go tšwa go se ba bego ba le sona. Ge eba go ne gosasa, go tla ba le lebaka, go tla ba le Ebangedi bakeng sa lebaka leo, yeo e tla no tšwelagopele go fihla selo sohle se feletše ka go Modimo, gomme Modimo o ba yo motee le rena.

9 Bjale, ke elelwa mosong wo ke tšerego thotše, ke be ke sa kgone go leta go bona Thaba ya Tumelokhwele. Ke ile ka swanela go ya godimo fale. Eupša thotšhe ya ka ye nnyane e be e se selo. Ga se ke kgone go bona selo. Meriti ye megolo ya go poka, le monna yo a bolailwego godimo ga thaba yela, ka go puruputša gauta, gomme e—e swara ditumelokhwele tše ntši, therešo. Gomme ge ke lekile ka thotšhe ya ka ye nnyane, go lebelela tikologong, ga—ga se ke kgone, ga se ke kgone go bona selo, gomme se sengwe le se sengwe se be se tšhoša. Le tseba se ke se dirilego? Ke nno dula go iketla go fihla letšatši le hlaba. Ge letšatši lela, e lego kgoši ya seetša sohle, ge le rotogetše godimo, thotšhe ya ka ye nnyane ga se ya bapala e ka ba eng, eupša dipoko tšohle di nyamaletše. Ke bone Thaba ya Tumelokhwele e be e se sepoko. Ke be ke loketše go sepelela ka go yona, go e hwetša nnamong, gobane seetša se segolo sela, letšatši, e lego Lentšu le le boletšwego la Modimo. Modimo o rile, “A go be le seetša.” Gomme leo ke Lentšu la Modimo le dirilwe go bonagala. Gomme ge le bontšhitše, dipoko tšohle di nyamaletše.

10 Gomme ke nagana ka tsela yeo lehono, moo ke sa kwešišwego

kudu magareng ga baena, a nke Seetša se segolo, Seetša sa kgoši. . . Ga go seetša se sengwe. Ga se gona sa dietša tša rena tša go dirwa se tla phadimago ntle fale lehono. Ga go kgathale ke dipolo tša phaka tše kae re di lahlelago, ga o kgone go bona selo, o swanetše go lebelela thwi ka sefahlegong sa yona go bona mohuta e ka ba ofe wa seetša le gatee. Letšatši le le se tima sohle, gobane ke Lentšu la Modimo le le bonagaditšwego. Gomme ke a nagana, ge Lentšu le le bonagaditšwego la Modimo le hlaba godimo ga ditumelokhwele tša rena tšohle, di a nyamalala. Le a bona? Re nyaka go tseba se e lego Therešo, iri ye re e phelago ke eng.

¹¹ Gomme, baena, re dula fa, mosong wo, bjalo ka dikerekemaina tše dintši tša go fapana, re emela dikerekemaina tša go fapana. Ga ke nagane seo se a tshwenya.

¹² Ke be ke fela ke diša dikgomo, godimo ka Colorado. Ke elelwa nako ge ke be ke . . . re be re tla ba le go kgobela godimo, ka Seruthwane, go gapela dikgomo godimo ka Sethokgweng sa Arapaho. Ke dutše fale, letšatši le lentši, ka leoto la ka le lekeletše godimo ga lenaka la sala, gomme ka bogela molemiši ge a be a bala dikgomo tšeo ge di eya go kgabola legora la go hlahlatha, go tšwa go phahlo ya sephiri, godimo ka sethokgweng.

¹³ Polasa ye nngwe le ye nngwe, go bea kgomo ka fale, e swanetše go ba, go kgona go tšweletša lepale la furu, ke a dumela. . . e sego lepale la furu, tone ya furu, ke a nagana ke ditone tše pedi, go kgomo, go ya le gore ke bokae le—le Lekala la Kgwebol le tla go dumelelago go ya ka kua le yona, sekibo sa gago. Gobane, ka go sekibo se gomme polasa ye e tšweletša furu ye ntši kudu, gona o ka kgona go bea kgomo godimo ga phulo godimo kua ka sethokgweng. Seo ke sethokgwa se se fekeetšwe kudu ke dikgomo, gona, gomme feela go lekanela go di hlokomela. Gobane, yo mongwe le yo mongwe o tla be a etla ka gare. Gomme ke etše hloko. . . E be e le Hereford Association ye e fudišago sethokgweng seo, ka karolong yeo ya sona, Sethokgwa sa Arapaho. Gomme ke bogetše molemiši.

¹⁴ Bjale, rena, ya rena e be e le turkey ya kgale, Turkey Track. Tripod o be a no ba ka godimo ga rena. Mna. Grimes o šomile e ka ba monna ba lesometlhano, o bile le dihlogo tše makgolo a mmalwa tša dikgomo. Gomme re be re na le dikgomo di se kae fao, diaparo tše ke bego ke šoma godimo ka tšona, makgolonne goba makgolothano hlogo. Eupša Grimes o ile ka mohlomongwe lesometlhano, lesomeseswai la hlogo, e be e le lepheko, Diamond Bar.

¹⁵ Gomme ke bogetše molemiši. O swanetše go ema fale le go bala dikgomo tšela ge di eya go kgabola. Le a tseba, ga se nke a iša šedi go sekibo se di bilego le sona go tšona. Go be go le selo se tee a bego a se hlahlofa, e be e le theke ya madi ka tsebeng, gobane di be di swanetše go ba Hereford ye

e ngwadišitšwego pele di ka fula. Ke ka baka la go boloka tswalotlhwatlhwa ya gago. Le a bona, kgomo ya gago e swanetše go be e tswetšwe, namane ya gago e swanetše go be e etšwa go poo ya tswalotlhwatlhwa. Gomme kagona, ka morago ga dikgomo tše dintši bjalo, o swanetše go ba le poo. Gomme tšohle di hlakane mmogo. Tšohle di swanetše go ba dikgomo tša tswalotlhwatlhwa, motswakohlwahlwa. O boloka ya gago—ya gago—ya gago... moela wa madi o kitima thwi, gona, wa Hereford Association.

¹⁶ Ke naganne, makga a mantši, “Yeo ke tsela go tla bago kua Kahlolong. A ka se ele hloko ke dikibo dife re di aperego, eupša O tla lebelela theke yela ya Madi, Jesu Kriste.” E tla šoma.

¹⁷ Ge re lekile go re dira bohle, mosong wo, Assemblies of God, re ka se kgone go dira seo. Re leka go ba dira Pentecostal Holiness; re ka se tsoge ra dira seo. Re leka go ba dira Dikereke Kopano; re ka se tsoge ra dira seo.

¹⁸ Eupša go na le Lefelo le letee leo re ka kopanago, rena bohle, bjalo ka badumedi, ka tlase ga Madi a Jesu Kriste. Gomme leo ke lefelo le nnoši leo Modimo a kilego a kopana le motho, goba a ka tsogego a kopana le motho, ke ka tlase ga Madi a Jesu Kriste. Fao ke mo re nago dilo tša go swana.

¹⁹ Kgauswana, ke be ke bala moo baratani ba baswa ba bego ba arogana, gomme e be e le selo sa go šokiša. Bona, ba phetše mmogo lebaka la mengwaga ye mmalwa. Gomme go se kwane gwa tla godimo magareng ga bona, gomme mme yo monnyane, mohumagadi le monnamogatša wa gagwe, ba be ba eya go arogana. Gomme ba be ba... Moemedi e be e le mogwera go bona. O rile, “Bjale, pele, re swanetše go hwetša yo mongwe godimo kua le go mo rekišetša dilo tše, le tšee se le nago naso. Ge le eya go ba le tlhalo, gona nno aroganyang dithoto magareng ga lenabeng.” Ba rile ba tla dira seo.

²⁰ Ba ile ka kamoreng ya madulo; ba be ba ngangana, ba be ba elwa, le se sengwe le se sengwe gape, godimo ga se se bego se le ka lefelong la marobalo. Ba ile ka kamoreng ya bodulo, gomme ba—gomme ba dirile selo sa go swana fale, le kamora ya bolao, le morala. Mafelelong ba elelwa, godimo ka go athiki, gore ba bile le dilo tsoko di bolokilwe godimo kua. Kafao bobedi ba ile godimo ka go “karete,” ke a thanka le a e bitša fa; bohlabela, re e bitša, godimo ka go “athiki.” Kafao ba ile godimo fale gomme ba ntšhitše theranka ya kgale. Gomme ba be ba ne diaparo tsoko le dilo, tseo, kafao ba be ba obeletša, le go baka godimo ga se le sela.

²¹ Gomme ka morago ga lebakana, ge ba phagamišeditše selo se sengwe godimo, bobedi ba se obeleditše, gomme diatla tša bona di swere diatla tša bona seng ge ba topa. E be e le para ye nnyane ya dieta tše tšhweu. E be e le go tša le—le lesea le le bego le filwe go kopano ya bona, eupša le be le fetile. Fao, ba swere diatla tša bona seng, yo motee o be a ka se kgone go re, “ke sa ka,” yo

mongwe o be a ka se kgone go re, “ke sa ka.” E be e le se sengwe ba bilego le sona mmogo. Feela dinakwana di se kae, ba lebelelane seng. Yo motee o be a sa kgone go se tleleima, gomme yo mongwe o be a sa kgone go se tleleima. Kafao, ba be ba le ka matsogong a bona seng, gomme tlhalo e be e fedišitšwe.

²² Ke nyaka go bona seo, rena Mabaptist, le rena Mamethodist, le rena Assemblies, le Church of God, le e ka ba eng re ka bago. Re ka no ba le dilo tšohle go fapana, le se sengwe le se sengwe boka seo, tšeo ke metlwae ya rena beng yeo e re tlišitšego ka go seo. Eupša go ne Selo se tee re nago le sona go swana, ngwanešu; Kriste, Yena ke Lentšu. Seo ke se re lego mo go se dira; e sego go bolela ka diphapano tša rena, eupša go bolela ka se re nago naso ka go swana, Jesu Kriste.

Bjale a re rapeleng.

²³ Tate wa Legodimong, Wena o Tate wa rena, re a Go leboga, gobane lehono re ne dikholofelo tša Bophelo bjo Bosafelego, ka tsogo ya go šegofala ya Jesu Kriste. Re bona Dietša tša mantšiboa di phadima. Mohlare wo mogokong o o šiilego, phatakalala e jele; phatakalala e tlogetše, tšie e jele; gomme re a lemoga gore dikhunkhwane tše ke khunkhwane ya go swana, feela ka go legato le lengwe la bophelo bja yona. Gomme re a lemoga gore diphapano tša kereke e sa le khunkhwane ya go swana ya kgale ya Roma ye e thomilego ka Nicaea. Gomme se e tee e se šiago, ye nngwe e a se ja. Gomme go lebega, boka, lehono, gore re ka tlhahlakanong ye bjalo, gomme bjale re ya ka go kha—kha khansele ye kgolo, Mohlakanelwa wa Khansele ya Dikereke, go lebega o ka re go ka se be selo se šetšego, dikholofelo di ile.

²⁴ Eupša re elelwa Lentšu la Modimo la go se palelwe, bjalo ka ge letšatši le hlabile godimo go bontšha ditumelokhwele, kafao O tshepišitše, “Ke tla bušetša,” go rialo Morena, “mengwaga yohle yeo phatakalala e e sentšego, le mogokong, le go ya pele.” Ka fao ba tla bušetšwago gape, gomme mohlare wola o tla phela gape! Re a rapela, Tate, gore O tla romela mogau fase, le maatla a tsogo a Kriste, gore O tla bušetša, re tsoše go tumelo ye e phelago ka go Lentšu le le phelago la letšatši le. Re e kgopela Leineng la Jesu. Amene.

²⁵ Ke makgwakgwa gannyane, baena. Gomme ga ke setomatomi, eupša feela nako go tla mmogo, gore le tla bona se ke se rago, ke mo. Ge le ka ntshwara ke dira e ka ba eng ka ntle ga Lentšu le le tshepišeditšwego lehono, o nkolota yona go tla go nna, o nkolota go tla go mpotša. Eupša bjalo ka ge ke bolela, go ne selo se tee re ka go dumelelana go sona, ke Kriste. Re na le yona ka go swana. O hwetše rena bohle. Re ka tlase ga Madi ale.

²⁶ Bjale, ga ke mo go dira selo eupša go leka go thuša yo mongwe le yo mongwe wa lena monna, gore setšhaba se e tla ba lefelo le lekaonana ka morago ga tsošetšo, ka gobane re tlile mmogo bakeng sa morero wo. Re tlile mmogo bakeng sa se, go—

go tsebana seng sa rena, go tsebana bokaonana, go ba le kopanelo seng sa rena. Ke ka lebaka leo ke lego fa mosong wo, woo e bile morero wa rena go beng le kopano ye fa, gore re tle re tsebane seng.

²⁷ Bjale, re a lemoga gore go kgabola mabaka ohle go bile ka tsela yeo ka mehla. A nke se sengwe se sennyane sa tiragalomatlabi se dirwe, goba se sengwe go fapana, o na le sehlopha sa dikekišo tša senama di Le latela, gona o na le mehuta yohle ya ditumelokhwele. Gomme go no ba ka tsela yeo. Yeo ke tsela ye go swanetšego go ba. Gomme dilo di a bolelwa, ka Seo, seo ga se therešo. Re a tseba ka mehla go bile.

²⁸ Jesu o be a swanetše go ba ngwana wa hlabā. O be a se. O be a le tšwa ka tsela ye Beibele e boletšego. Monna bale ba Mmiditšego sela . . . O be a le ponagatšo ya Lentšu la Modimo, le dirilwe go hlaka.

²⁹ Gomme le ela hloko, ba rile, “Barutiwa ba Gagwe ba tlile gomme ba utswitše mmele wa Gagwe, ba lefa mašole a Roma.” Ba sa dumela seo. Eupša re a dumela le go tseba, ka Bogona bja Gagwe bjo bo phelago bjale, gore O tsogile go tšwa bahung, gomme O mo le rena bjale. Re ne kgonthe le go tseba seo. Lentšu le lengwe le le lengwe leo A boletšego ka lona, gomme le tshepišitšwe go kgabola mabaka, le phethagaditšwe, ge le ka le šetša. Ga go selo se ka kgonago go e dira, Modimo a nnoši. Re bahlanka ba Gagwe.

³⁰ Gomme bjale ke naganne, mosong wo, gore ke tla no bala sehlogo se sennyane go tšwa go Lengwalo, le go bolela le lena baena le dikgaetšedi fa, gore re ka no ba le go tla mmogo go gonnyane.

³¹ Phefo yela ga e ntire gabotse kudu godimo kua. Ke . . . Fa, fa, seo se lokile, nno e tlogela e nnoši gonabjale, Ngwanešu Roy, gobane ke no ya go dula metsotso e se mekae.

³² Mengwaga e se mekae ya go feta, e ka ba mengwaga ye lesometlhano ya go feta, Ke be ke tsoma le monna yo e bego e le mokeri, gomme gape o be a le ngaka ya mmele, yeo ke, go ripa dikhonse dinaong. Le a tseba, lebakeng la dinako tšeo go be go le bothata go ya, go be go se tšhelete. Gomme mogwera yo wa ka wa mokeri, ke be ke kama moriri wa ka gomme ke bile. . . O be a ripa moriri wa ka, a ke re, gomme o be a na le sekrefele legetleng. O rile, “Billy,” o rile, “o swanetše go . . . ke tla swanela go go fa šamphu ye nnyane,” o rile, “o na le sekrefele se sentši kudu godimo ga jase ya gago.”

Gomme ke rile, “Go lokile, Jimmy.”

³³ Gomme yena a bolela ka go tsoma phaga, gomme o obeleditše morago . . . Ke be ke le modiša wa gagwe; o rutila Sekolo sa Lamorena; o be a le monna yo mokaone. Go hwetša se a bego a gopola gore e be e le Lucky Tiger Shampoo, go lahlela godimo ga hlogo ya ka, gomme e be e le esiti ya khaboliki.

34 Gomme ke—ke apere kefa ya setoko ka phuluphithing ya ka, lebaka la dibeke. Lehono, seo se sa ntshwenya, le a bona, feela ye nnyane yela . . . Le a bona, letlalo la ka le sa le boleta, le a bona.

35 Gomme, aowa, seo—seo—seo se lokile bjale, gobane e bile bošegong bjoo bja go feta, gomme ke no kgamega.

36 Mosadimogatša wa ka o ntheketše seripa sa moriri go apara. Nka se kgone go apara kefa ka phuluphithing, ke go se be le tlhompho go Kriste. Ge o apara kefa ye nnyane, ba re, “O nyaka go ba pišopo.” Gomme e no ba bothata. O ntheketše yona, eupša ga se nke ka ke ka ba le sebete go e apara. Ke duma nkabe ke dirile, eupša ga—ga se ke. Eupša ke a boifa go tla bonagatša se sengwe, gomme, le a tseba. Gomme—gomme ke tla no swanela go e tlogela, ke a thanka.

37 Gomme bjale ke no nyaka go bala le lengwe la Lengwalo. Moo, Lentšu la Modimo ga le tsoge la palelwa; la ka le tla dira. Eupša ke nyaka le elelwe se, gore ka go lebaka le lengwe le le lengwe leo . . .

38 “Modimo, mathomong, ke Lentšu.” Ka mehla O be a le Lentšu. Gomme *Lentšu* ke “mogopolo wo o hlagišitšwego.” Le a bona? Bjale, ka monaganong wa Gagwe, se A bilego le sona, polane yohle, go tsebeng bofelo go tloga mathomong, O nno e hlagiša ka Mantšu, gomme Mantšu ao a bonagatšwa.

39 Go no swana le letšatši, leo ke Lentšu la Modimo le bonagaditšwe. O rile, “A go be seetša,” gomme gwa ba seetša.

40 Gomme go na le nako ya karogano. Go bile le nako ge Modimo a arogantše seetša go tloga go leswiswi. Ka mehla O dira seo. Go na le nako yeo A arogantšego naga go tloga lefaseng, goba meetse. Go na le se- . . . O arogantše Paulo le Baranaba. O arogantše Moshe go tšwa Egepeta. Le a bona, ka mehla Ke karogano. Gomme go na le dinako di a tla. Batho, monna yo a rwalago mabodiredi a, ga a rate go dira seo, eupša e swanetše go dirwa. Le a bona? Go na le nako yeo barutiwa ba ilego ba swanela go ikaroganyana bonabeng go tloga go batho ba bona beng.

41 Paulo o retologetše go Bantle, kgole go tloga go Bajuda, bohwa bja Modimo. Nako e tlile moo a ilego a swanela go e dira. Ba boletše kgahlanong le yena; eupša o dirile lentšu lela la go tuma, “Ga se ka se obamele pono ya Legodimo.”

42 Gomme a nke ke bolele selo sela sa go swana, ngwanešu, o a bona, pono ya lehono, o a bona, pono ya tshepišo ya lehono, Moya wo Mokgethwa ka—ka nageng lehono. Modimo o tshepišitše gore mo letšatšing le O tla tšhollela Moya wo Mokgethwa godimo ga rena. Bjale, ke kgabagantše naga, morago le pele. Go bile maswao a ditiragalo, bjalo ka ge le hlokometše. Ga go nako e tee moo wona maswao a kilego a palelwa. Wona ke therešo ka go phethagala, gobane ke Modimo. Masome a dikete, atiša ka dikete, atiša ka dikete, gomme ga go le le tee la wona le ka palelwago.

43 Ba e bitša “diabolo.” Ba e bitša se sengwe le se sengwe. Ba bangwe ba bolela selo se tee le se sengwe.

44 Eupša Jesu o rile, “Ge ba biditye Mong wa ntlo, ‘Beletsebubu,’ ke bontši gakaakang ba tla bitšago bale ba barutiwa ba Gagwe?” Kafao Jesu o rile, “Puruputšang Mangwalo, ka go Wona le nagana le na le Bophelo bjo Bosafelego; Ke Wona a pakago ka Nna.”

45 Bjale, e sego, A ka se pake ka nna; ke nna motho. Eupša Molaetša wo o ilego pele, O paka ka Ao. Bjale, Modimo ga a romele tiragalomatlabi feela go bontšha gore Yena ke Modimo. Modimo o romela tiragalomatlabi go dira se: go kwalakwatša se sengwe. Bodiredi bo ya pele ka tiragalomatlabi, gomme bohle . . . morago ga senama sohle le dilo tšeo di O latelago.

46 Bjalo ka ge ke badile ka Martin Luther, letšatši le lengwe, o rile, “E be e se selo sa sephiri gore o kgonne—gore o kgonne go tšea le go gwabela kereke ya Katoliki gomme a atlega. Tiragalomatlabi ya Martin Luther, e bile, o kgonne go swara hlogo ya gagwe ka godimo ga bohlanya bjohle bjoo bo latetšego mpshafatšo.”

47 Seo ke se re swanetšego go se dira. Go na le se sengwe le se sengwe se a kगतlampana, gomme seo se bea dipoko pele ga lena banešu. Eupša, elelwang, Seetša sa therešo, ge Se hlaba, Se tloša tšona dipoko tšohle. Le a bona? Se dirile, se tlontlolla dipoko. Se a di senola. Gomme kafao re a tseba gore moo tiragalomatlabi e dirwago, lešaba la go hlakana ka mehla le a ya.

48 Moshe o dirile tiragalomatlabi. Gomme šele e ile ka lešokeng, Kora o lekile go re, “Gabotse, bjale, o leka gore ke wena o nnoši o ka kgonago go dira se. Go na le monna yo mokgethwa kudu ntle le wena.”

49 Le tseba se se diregilego, a ga le? Modimo o rile, “E no arogana wenamong go tloga go bona.” Le a bona?

50 Le a bona, ka mehla re bile le seo. Ge sa kagodimogatlhago se dirwa, baekiši ba a Se latela. Go swanetše go ba ka tsela yeo. Gomme kekišo yeo ke ye e tlišago ka gare, ge . . .

51 Boka Congressman Upshaw. Mohlologadi wa gagwe o fofetše ka gare, bošegong bja go feta, go ba ka kopanong fa. O fodišitšwe ka ditirelong. Bohle le a kwešiša. Ka mehla O bile le tlhagišo ye, “O ka se kgone go ba selo se o sego sona.” Yeo ke nnete tlwa. O ka se be selo seo o—o sego sona.

52 Ge re ka no, boka, Simfoni ye kgolo, re tla no latela merethetho bjalo ka ge Mohlami a E rethetha, re tla bona. Bjale, re—re tla go kgopolo ye, gore iri ye re e phelago, nako ye re lego ka go yona bjale, gore re tlile lefelong moo re šeditšego Modimo.

53 Ge lena baena pele le thomile, bampshafatši ba lena, mosepelo wa pentecostal, mengwaga ye mentši ya go feta, ge pušetšo ya dimpho, go bolela ka maleme, le dilo di etla ka

kerekeng, Modimo o bušetša dimpho morago ka kerekeng. Le a elelwa, bohle le bile le mpshafatšo, le lena. Botataweno ba dirile. Go be go le bothata go gogela kgole go tloga go Prebysterian, Lutheran, Baptist, le go ya pele, ka go mpshafatšo yela. Manazarene ba be ba le go khukhuša ga bona ka go tšona dinako, go bile bjalo ka Pilgrim Holiness; ba ganne molaetša wa lena. Go diregile eng go bona? Le bona moo ba lego lehono? Bjale, elelwang, re ka dira selo sa go swana. Oo, ya.

⁵⁴ Ge kereke e ka tsoge ya kगतlofatša, molaetša o ka tsoge wa kगतlofatša, o ya go šelefo gomme wa se tsoge wa tsoga gape. Bjale, le borahistori fa; ke tseba yo mongwe wa lena, le a bona. Gomme yeo ke nnete. Ga e tsoge ya tsoga gape, ge e kगतlofatša.

⁵⁵ Bokatoliki e bile mokgatlo wa mathomo; o bitšwago, ka Beibeleng, “seotswa,” o be a le, “MMAGO BOMMALEGOGWANA,” selo sa go swana, mekgatlo. Le bona mo yohle e tatologago godimo gape, godimo mo ka go Khansele ya Mohlakanelwa?

⁵⁶ Bjale ke beilwe ntle ka baka la seo, magareng ga mekgatlo. Bona baena ga ba lemoge se ba se dirago. Ga se nna; ga se ka beelwa ntle. Ba bea Lentšu ntle. Beibele e rile, ka go Lebaka le la Laodikia, gore Kriste o be a le ka ntle ga kereke, a kokota, a leka go boela morago ka gare. Ga se gwa ke gwa ba lebaka la go swana le leo; ka ntle.

⁵⁷ Gobane, ga go sa ya go ba mabaka a kereke gape. Bjo ke bofelo bja lona. Laodikia e bile lebaka la mafelelo, gomme Pentecost ke Lebaka lela la Laodikia, gomme re tseba seo, go ka se tsoge gwa ba gape ka godimo ga Pentecost. Yeo ke yona.

⁵⁸ Boka motho. Yo mongwe, ga go sebopša se ka tsogeto sa tla godimo go tšwa go ebulušene ya sona, go tla godimo ka go sephedi sa godingwana go feta—go feta motho, gobane motho o ka seswantšho sa Modimo Yo a mo hlotšego. Go ka se tsoge gwa ba selo sa godingwana. Le ke. . . Lentšu le ka se le dumelele go ya bokgole bjo bo itšego, gobane Yena ke Lentšu.

⁵⁹ Gomme ešita Lentšu le ka se kgone go namela ka godimo ga e ka ba lefe Lebaka la Kereke ya Laodikia. Gomme re a ba bona, yo mongwe le yo mongwe, fao. Jesu ka ntle ga kereke, a leka go boela morago ka gare. Le a bona?

⁶⁰ Seo ke se ba se dirilego go Yena ge A be a le mo, pele. Yena ke Lentšu. Gomme, Lentšu, O be a le Lentšu. Ba re, “Re na le Lentšu.” Bafarisei ba rile, “Re na le Lentšu!” Eupša, Lentšu la therešo ka kgonthe, ba be ba Le gana.

⁶¹ Ke ka baka leo Jesu a rilego, “Phetlang Mangwalo, Ao a pakago ka Nna.”

⁶² Lehono, re ka kgona go lebelela morago le go re, “Ba be ba fofetše bjang?” Ke a makala ge eba, našo ye nngwe, re ka se lebelele morago le go re, “Re be *re* fofetše bjang?” Le a bona?

Le a bona? Go swanetše go ba ka tsela yeo, baena. Go befile kudu, eupša go swanetše go ba seo. Le se ke la re “gampe kudu,” ga ke e re ka tsela yeo. Modimo o tseba se A se dirago. Le a bona? Ga ba, ba. . . Ke Lentšu ba le ganago, Lentšu le dirilwe go bonagala, tshepišo ye e dirilwego go bonagala, tshepišo ya letšatši le. Gomme lebaka le e dirwago, ke ka baka la gore batho ba phela ka leutung la seetša se sengwe.

⁶³ Bohlakodi bjo bogologologolo bjo bo kilego bja dirwa, e bile ka Engelane, e sego kgale kudu, bo dirilwe ka seetša sa maaka, bohlakodi bja ditolara tše milione tše šupago. Lefase ga se la ke la kwa ka bohlakodi bjo bobjalo, Scotland Yard ga se ya kgona go e swara. Bjola e bile bohlakodi bjo bogologologolo lefase le kilego la ba le bjona, bo dirilwe ka seetša sa maaka.

⁶⁴ A nke ke bolele se, baena, ka lerato ka pelong ya ka go monna. Modimo o tseba seo. Bohlakodi bjo bogologologolo kereke e kilego ya ba le bjona e bile seetša sa maaka, le bjona, go phela ka leutung la lebaka tsoko le lengwe. Se Luther, Martin Luther, Wesley, goba se ba bangwe ba botate ba rena ba go tlala ba Pentecostal ba se boletšego. Le a bona? Seo ga se lehono. Tshepišo ya letšatši še, Lentšu šele. Gomme o re, “Gabotse, o Le hlathollotše ka phošo.” Modimo ke mohlatholli wa Gagwe Mong, ge A Le bonagatša.

⁶⁵ Go ka reng ge ba boditše botate ba Pentecostal morago mo, mengwaga ye masometlhano ya go feta, gore ba bile le Lentšu le hlatholotšwe ka phošo, ga go selo se sebjalo bjalo ka go bolela ka maleme? Ga se ba ema tse bakeng sa seo. Modimo o hlatholotše Lentšu la Gagwe Mong. Petro o rile, ka Letšatši la Pentecost, “Sokologang, gomme le kolobetšweng Leineng la Jesu Kriste bakeng sa go tlošwa ga dibe, gomme le tla amogela neo ya Moya wo Mokgethwa. Ka gore tshepišo ke ya lena, le go bana ba lena, go bona ba ba lego kgole, le ba bantši ba Morena Modimo wa rena a tlogo go ba bitša.” Ba ka kgona bjang go tloga go seo? Le itlhatholla ka bolona. Le a bona? Ga le nyake tlhathollo.

⁶⁶ Gomme, lehono, lebaka le leo re phelago bjale, go na le Mohlare Monyalwa o tla pele. Le a bona? Therešo, Mohlare o tlile godimo.

⁶⁷ Gomme bona, ka pela ge ba kगतlofaditše, ga se ba kgona go gatela bokgole bjo bo itšego. Gomme go direga eng? Ba a kगतlofatša le go ya ntle go lekala le, morago lekala le thenetšwe. Go ya ka Mokgethwa Johane, tema ya 15, O a thenetše. Ga a sa tsoge a šomišwa gape.

⁶⁸ Eupša ka pelong ya Mohlare wola go tšwelela kenywa, thwi ka ntlhoreng ya wona. Ge Mohlare o godile ka botlalo, o ka se kgone go ya pele; thwi ka ntlhoreng. Lebaka la mafelelo la kereke le mo. O tlile ka go butšweng ga botlalo. Ke Mohlare Monyalwa. Jesu o be a le Mohlare wa Bophelo go tšwa serapeng sa Edene. A

le dumela seo? [Phuthego e re, “Amen.”—Mor.] O be a le Mohlare wa Bophelo.

⁶⁹ Go be go le mohlare ka serapeng, gomme wo mongwe wa yona o be o le, ge o o kgwathile. . . Bjale re na le diphapano tša rena go seo, kafao nka se ye ka go sona, eupša a re re e be e le mohlare wa go se obamele. Gomme ka pela ge ba kgwathile mohlare wola, batho bohle ba be ba swanetše go hwa. Gomme Ba ile ba swanela go ba tloša go Mohlare wo mongwe wo; gobane, ge ba eja Mohlare wo wa Bophelo, bohle ba tla phela, ba tseba botse go tšwa go phošo. Yeo ke nnete. Le tseba seo, bjalo ka badiredi. Re na le dikgopolo tša rena go seo, gomme go molaleng re tla fapana le se mohlare o bego o le sona.

⁷⁰ Eupša bohle re kgona go tseba gore Kriste ke Mohlare wola wa Bophelo. Ka gore, letšatši le lengwe mo mogobong kua, ge ba be ba enwa le go hlalala, Jesu o boletše ka Meetse, O boletše gore O be a le “Leswika le le bego le le ka lešokeng.”

Ba rile, “Botatawešo ba ja mana ka lešokeng.”

⁷¹ Gomme O rile, “Gomme bona ba, yo mongwe le yo mongwe, ba hwile. Eupša Ke nna Borothis bja Bophelo, amene, Mohlare wola wa Bophelo woo o fologilego go tšwa go Modimo go tšwa Legodimong. Yo a jago bjo Bo- . . . Borothis bjo, a ka se tsoge a hwa.” Bjo ke Borothis bja Bophelo.

⁷² Bjale, go dira dikwero go yona, Baroma ba Mo lekeleditše godimo ga mohlare. “Morogwa ke yo a lekeletšego mohlareng,” go dira dikwero go tšwa go Morwa wa Modimo. O nyaditšwe, o gannwe. O tlile go tšwa godimodimo ga Legodimo, gomme a ba wa fasefase lefaseng. Ge A be a le mo, O ile toropongkgolo ya fasefase. Monna yo monyennyane ka toropongkgolo o ile a swanela go lebelela fase go Mmona; Sakeo. O be a filwe leina la tlasetlase. O be a swarwa gampempe, gomme o lekeletše go . . . o hwile lehu le lešorošoro leo le kago go hwiwa. Seo ke se batho ba se nagannego ka Yena. Seo ke se lefase le se nagannego ka Yena.

⁷³ Eupša Modimo o Mo phagamišeditše godimo kudu go fihla A swanetše go lebelela fase go bona Legodimo; go Mo fa leina ka godimo ga leina le lengwe le le lengwe, gore se sengwe le se sengwe Legodimong le lefaseng se reelwe ka morago ga Gagwe. Seo ke se Modimo a se nagannego ka yona, le a bona. Ge re le barwa ba Modimo, ditholanakgopolo tša dikgopolo tša Gagwe pele ga motheo wa lefase, re tla nagana go swana ka Yena. Gomme elerwang, banešu, Yena ke Lentšu. Le a bona? Molaetša ka mehla o latela tiragalomatlabi.

⁷⁴ Jesu, bjalo ka rabi yo moswa, ge A thoma go rera, go fodiša balwetši, yo mongwe le yo mongwe o be a Mo nyaka ka kerekeng ya bona. Le tseba seo. Eupša yeo e be e no ba tiragalomatlabi, ye A bilego le yona, e tšweletša, O swere mahlo a batho. Eupša letšatši le lengwe O dutše fase gomme a thoma go bolela le bona, go tlile bodiredi go latela tiragalomatlabi, ka gona ga go

yo a bego a Mo nyaka nako yeo. Go befile kudu, eupša e—e no ipušeletša ka boyona. Le tla kwešiša go tloga fao go ya pele.

⁷⁵ A re baleng ka go Beibele ya kgale ya go šegofala fa, feela gannyane, bakeng sa polelo ye nnyane mosong wo, Morena ge a rata, a re baleng go tšwa go Puku ya Joshua, tema ya 10, gomme go thoma ka ya 12, temana ya 12.

⁷⁶ Gomme bjale ke nako efe re e hwetšago go tšwa fa? Ke nako efe re swanetšego go tšwa fa? [Yo mongwe o re, “Ga go nako ye e beilwego.”—Mor.] O re, gabotse, ke tla re mo metsotsong ye lesometlhano, metsotso ye masomepedi. A seo se tla lekanela? A go tla loka? Go lokile, feela nakwana. [“Ga go nako ye e beilwego.”]

Morago Joshua o boletše le MORENA mo letšatšing ge MORENA a gafetše Baamoro pele ga bana ba Israele, gomme o rile pele ga Israele, Letšatši, ema . . . šišimala, ema godimo ga Gibeone; gomme, Ngwedi, wena ka moeding wa Ajaloni.

Gomme letšatši la ema go šišimala, gomme ngwedi wa dula, go fihla batho ba itefeditše bonabeng godimo ga manaba a bona. A se ga sa ngwalwa ka go puku ya Jasher? Kafao letšatši le eme go šišimala gare ga legodimo, gomme la se hlaganele go dikela e ka ba letšatši ka moka.

⁷⁷ Bjale ke ya go tšea feela sehlogo se sennyane go tšwa fale, gobane ke le boditše ke . . . ga ke kgone go dira polelo, eupša ke nagana le kwešiša se ke se rago, ga bjale. Gomme ke mo go bea magetla a ka le lena, go le thuša, go gatelela Jesu Kriste. E sego go gatelela mokgatlo, e sego go gatelela batho ba lefase; eupša go gatelela Jesu Kriste, Yo e lego Lentšu la Modimo le le bonagaditšwego, Modimo o bonagaditšwe. E sego feela se yo mongwe a se hlathollago; Modimo a dira tlhathollo ya Gagwe Mong, Modimo o netefatša se e lego sona. O netefatša se A lego sona. Ge Bafarisei ba ka be ba nno bona seo, ge ba ka be ba nno bala Lengwalo moo Le boletšego dilo tše, ba ka be ba bone gore Modimo o be a bonagatša Lentšu la Gagwe ka Jesu Kriste. O be a le Lentšu, gomme O sa le Lentšu.

⁷⁸ Bjale thuto ye ke nyakago go e tšea lebaka la e ka ba metsotso ye lesometlhano, gomme ke tla leka go dira go bolela ga ka . . . Ke dira ditheipi, bjalo ka ge bohle le ekwa, diiri tše tharo le tše nne. Eupša seo se godimo ga thuto, le a bona. Gomme ka dikerekeng tša lena, ke leka go dira go bolela ga ka, bošego, e ka ba metsotso ye masometharo, gore ke kgone go ba le mothalo wa thapelo, gomme go ka se lapiše batho, morago ba bowa morago. Ke ne kgonthe le rata seo bokaone. Ke be ke fela ke dula lebaka la diiri le go tsena ka gare ka seripagare sa lesometee le lesomepedi, gomme bjale ke a leka le go dira tirelo ya ka e ka ba metsotso ye masomenne tlhano go iri.

⁷⁹ Ke nyaka go tšea thuto mo ya: *Kgakgamatšo*, feela lentšu, kgakgamatšo.

⁸⁰ Gomme ke be ke sa tsebe ke be ke eya go ba le difihlolo. Ka mehla re a dira, eupša ke naganne mohlomongwe e tla tla godimo e ka ba mohlomongwe Mokibelo, goba se sengwe boka seo. Gomme Ngwanešu Borders o mpoditše, bošegong bja go feta, thari, gore go be go swanetše go ba mosong wo, kafao ke nno ngwala fase Mangwalo a se makae mo ao ke naganne go ke tla šupa go wona metsotso e se mekae.

⁸¹ Bjale, *kgakgamatšo*, Webster o re ke “se sengwe se sa kgolwegego, eupša ke therešo.” Seo ke se sengwe seo go sego yo motee a ka kgonago go se hlatholla. Ke go tšwa go dikgao tša tsebo ya motho, eupša efela ke therešo. *Kgakgamatšo!* Gomme bjale re hwetša, gore ge le ka bala ka go—ka go Bahebere, tema ya 11 le temana ya 3, gore lefase le lonamong ke kgakgamatšo.

⁸² Dibeke di se kae tša go feta, ka dikopanong tša rena ka New York City, ke tšwetše ntle bošego bjo bongwe go tšwa Otithoriamong ya Morris, gomme re be re sepela go theoga mokgotha, morwa wa ka le nna. Gomme re—re lebeletše godimo ga batho, gomme go be go no ba dikete, le monna ka moriri boka basadi, le a tseba, se ba se bitšago go kamela morago, le—le mangina, le diaparao tša magetlarope di molaleng; le—le bana ba bašweu le makhalate, le tseba se ke se rago, banna le basadi mmogo. Gomme—gomme bona, gomme ba . . .

⁸³ Mokgekolo wa go šokiša o wele mokgotheng, ga go yo a mo kukilego, ba nno ya pele. Gomme ke mo thušitše go hwetša dinamune tša gagwe, le go topa ka mokgwa wola, selo sa kgale se ka bago bogolo bja mengwaga ye masomešupa. Gomme—gomme o ntebeletše ka go tlabo ka kgonthe, gomme o ile go theoga mokgotha.

⁸⁴ Ke boletše le mootledi wa koloi ka yona. O rile, “Morena, ge e ka ba mang a etla New York, le go dira boka ba le monaganong wa bona wa maleba,” o rile, “re a tseba ke mosetsebjje.” Le a bona? O rile, “Bona ke batho ba go loka,” o rile, “eupša ba no tsena ka go mokgelempuo wola.” O rile, “O tšea monna yo a tlogo mo, ga se botelele go fihla a le ka seemong sela sa go swana. O tla ka fa, a leka go dira se sengwe le se sengwe.” O rile, “O ka kgona go robala kua le go hwa mokgotheng wola, ka tlhaselo ya pelo, yo mongwe o tla nagana o be o tagilwe. Ba ka se tsoge ba go kgwatha; ba go tlogela o robetše kua gomme o hwe.” Le a bona, ga ba re go ba ka tsela yeo. E no ba go tsena ka mokgelempuong.

⁸⁵ Gomme yeo ke tsela ye re dirago, baena, ka bophelong bja rena bja kereke. Re tsena ka go mokgelempuo wa thutotumelo e tee ye e itšego, goba selo se tee se itšego, gomme re dula fao. Le a bona, re kgelempua le ka moka ga bona. Re kgelempua le mokgatlo wa rena.

⁸⁶ Re kgelempua le setšhaba sa rena. E no ba sa tlhago. Penta materapo a gago bohubeu, gomme šetša se moagišani wa gago a se dirago. Ba tla se dira, le bona. Uh-huh. Yo mongwe wa lena dikgaetšedi o hwetša mohuta tsoko wa roko, goba kefa, gomme šetša se baagišani ba gago ba se dirago. Le a bona? Ke—ke kekišo. Ke nako ya go swanetšana.

⁸⁷ Ga re tshwenyege ge eba marokgo a rena a swanetšana le dijase tša rena. Re nyaka boitemogelo bja rena go swanetšana le Lentšu, le a bona, le Modimo.

⁸⁸ Eupša ke sepela go theoga mokgotha, Billy o rile go nna, o rile, “Papa, Modimo o tsoge a tseba bjang bohle ke bomang?”

⁸⁹ Ke rile, “Go lokile, morwa, lebelela thwi go otlologa godimo go leba mafaufaug.” Gomme ke rile, “O bona dinaledi tše pedi tše nnyane tšela godimo kua, di nyakilego go ba mmogo?”

“Ya.”

⁹⁰ Ke rile, “Ge e tee ya tšona, saense e a re botša, ge e tee ya tšona e ka thoma go ya lefaseng, ka milione wa dimaele ka iri, go tla e tšea dimilione tša mengwaga go fihla mo. Ke bokgole bjo e lego kgole. Gomme efela dinaledi tše pedi tšela di kgauswi seng sa tšona go feta re le go naledi, goba ka kgonagalo re kgauswana le naledi go feta di le, go rena.”

O rile, “Modimo o tsoge a e dira bjang?”

Ke rile, “Yena ke mohlokamagomo.” Le a bona?

⁹¹ Re sa tšwa go kwa thutotlhahlo go tšwa go Einstein, ka go lefaufau le le sehlopha. Gomme o rile, “Ge mo—mo motho a ka kgona go tlogela lefase. . .” Ye nngwe ya dipolelo tše kgolo tša gagwe, tša mafelelo. “Ge motho a ka kgona go tlogela lefase ka lebelo la seetša, yeo ke makgolo seswai le. . .dimaele tše dikete tše lekgolo le masomeseswai tshela ka motsotswana; dikete tše lekgolo le masomeseswai tshela a dimaele ka motsotswana, gomme o tla sepela mengwaga ye milione tše lekgolo le masometlhano ya seetša, o tla fihla fale. Gomme ka gona go tla mo tšea mengwaga ye milione tše lekgolo le masometlhano ya seetša go tla morago.” Yeo e tla ba dibilione tše ntši tša mengwaga, o ka kgona go kitimiša mothalo wa disenyane go dikologa lefase gomme wa se o robe fase, ka go bolela ka mengwaga. Le a tseba gore o be a tlogile go tšwa lefaseng botelele bjo bokae? Mengwaga ye masometlhano, ka nako ya rena.

⁹² Re itlhaganetše kudu! Go ka reng ge mohlwa wo monnyane o thomile go tšwa Tucson, go tla godimo mo go ya Bakersfield, ke bokgole bjo bokae o naganago o tla fihla ka go mengwaga ye masomenne? Ka kgonagalo seripa sa maele. Le a bona, go ra bontši kudu go yena; go rena, go be go era diiri tše lesomepedi go otlela; go sefofane sa tšete, feela metsotswana e se mekae; go Modimo, ga go selo.

⁹³ Jesu o hwile maabane morago ga sekgalela, O bapotšwe. Paulo o hwile maabane. “Mengwaga ye sekete se tee e bjalo ka letšatši le Modimo,” bjalo ka ge go bile, ebile e sego leo, eupša ge o nyaka go bala nako. Kafao baapostola bale, le dilo, ba hwile maabane. Re a hlaganela; ga re ne eupša nako ye nnyane nthathana go dula mo. Gona o a nagana, ge o lebelela Bokagosafelego . . .

⁹⁴ Einstein, rafilosofi yo mogolo o rile, goba rasaense yo mogolo o boletše, gore, “Go na le tsela e tee feela ya go kwagala go hlaloša setlogo sa lefase le, yeo e hweditšwego ka go Baheberere, tema ya 11 le temana ya 3, ‘Ka tumelo re kwešiša Modimo o hlamile lefase, go tšwa go dilo tšeo . . .’ O le boletše go ba gona.”

⁹⁵ Le ema bjang ka mafaufaung, la se tsoge la tšwa obiting ya lona? Ka fao gore se sengwe le se sengwe legodimong, le sehlopha sela, ge ye nngwe ya dinaledi tšela e ka sepela . . . Ke a tseba le ya ntle bošego gomme la re, “Ke bone naledi e thunya.” Aowa, le bone seetša sa boso. Naledi ga e šuthe. Ge naledi yela e ka šutha, re tla šutha le yona. Se sengwe le se sengwe legodimong se kwanong ye ntši kudu, se swarane seng.

⁹⁶ Go ka reng ge motho a ka kgona go ba ka tsela yeo, go swara kereke mmogo? Gore bohle re kgone go ba kwanong le Lentšu. Le a bona? Tsela e tee feela, a nke Modimo e be mohlatholli wa Gagwe Mong, gomme re tla ba. Le a bona? Modimo ke mohlatholli wa Gagwe wa Leo.

⁹⁷ Bjale re hwetša gore ka go se e no ba kgakgamatšo bonolo. Ga go pelaelo eupša se seo e lego se sengwe sa dikgakgamatšo tše kgolo. Bjale, go bile dikgakgamatšo tše dintši kudu, ge re etla. Dilo, ga—ga go kgolwagale, eupša efela ke therešo.

⁹⁸ Ka matšatšing a Noage, elelwang, e be e se ya ke ya tsoge ya na godimo ga lefase. Go be go se selo se sebjalo bjalo ka pula. Lefase le eme, go otlologa, le no lekana le letšatši. E be e le gosedumele le go se obamele mo go le hlanotšego, go le dira le sekamele morago, le go dira moya wa go fiša le go tonya go tliša godimo lefokameetse go tšwa mawatleng, le go dira pula. E be e se ya ke ya na godimo ga lefase. Gomme mo go tla monna ntle, a bolela gore e ya go na. Selo sa go tlabana, eupša e be e le Lentšu la Morena. Oo, ke kgona go kwa saense . . .

⁹⁹ O re, “Gabotse, bjale, o tseba bjang ba bile le saense?” Ba agile diphiramiti mo matšatšing ale. Re ka se kgone go di aga lehono. Aowa. Ga re na materiale. Ga re ne dilo go di aga ka tšona, gomme ga re ne dikgerekgere go phagamiša matlapa ale godimo fale. E sa le sephiri, go lefase. Ba e agile.

¹⁰⁰ Jesu o rile, “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Noage, go tla ba bjalo ka go tleng ga Morwa wa motho. Bjalo ka ge go bile ka letšatšing lela, go tla ba bjalo ka go tleng ga Morwa wa motho.”

¹⁰¹ Gomme, baena, bakeng sa selo se sennyane seo nka se pitileletšago ka fa feela nakwana. Petro o e tsopotše, ka go

Petro wa Pele, o rile, “Moo disoulo tše seswai di phološitšwego ke meetse.” Disoulo tše seswai! Khansele ya Mohlakanelwa ya masome a dimilione ke eng? Le a bona, yeo ga e phološe. Ke Lentšu. Modimo o a phološa. “Disoulo tše seswai di phološitšwe ke meetse, mo matšatšing a Noage.”

Lebelelang se se phološitšwego ka matšatšing a Loto.

¹⁰² Lebelelang se se feletšego ka leetong go kgabola lešoka; ba babedi, Joshua le Kalebe. Le a bona?

¹⁰³ “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Noage, go tla ba bjalo ka go tlang ga Morwa wa motho.”

¹⁰⁴ Lebaka le legolo la saense! Le a bona? Gomme, ga go pelaelo, ba kgonne go thunya mafaufau le go re, ka ratara, le go re, “Ga go meetse godimo kua. E tšwa kae?”

¹⁰⁵ Modimo o rile, “E tla ba gona.” Seo se be se lokile go lekanela. Gomme Noage o e dumetše, gomme o phološitše lapa la gagwe.

¹⁰⁶ Elelwang, Modimo o leka batho ba Gagwe ba ba dumelago Lentšu la Gagwe. Moo Modimo a lego, ka mehla go na le kgakgamatšo, gobane O dira dilo tše di sa kgolwagalego go go nagana ga motho. A le be le tseba seo? Bohle re tseba seo. Go se kgolwagale go monagano wa motho! Gomme O leka batho bale bao ba akanyetšagopele kgakgamatšo ye. O ba fa diteko.

¹⁰⁷ Ga A tsoge a tlogela goba go fetola tsela ya Gagwe. Modimo ga a tsoge a fetola tshepedišo ya Gagwe. A le tseba seo, baena? Nnete, le a dira. Ga A tsoge a fetola tshepedišo ya Gagwe. Ka mehla O e boloka e eya ka go tšwela pele, ka tsela ye A thomilego.

¹⁰⁸ Ga se nke A šoma le lefase, feela ka tlase ga go rera, le monna o tee, Noage. Ga se nke A be le ba bane go ya tlase le go ba hlakodiša, goba mokgatlo, mo matšatšing a Moshe. Ga se A ke a ba le ba babedi lefaseng ka nako ya go swana. Yo mongwe le yo mongwe wa rena o fapana go tloga go yo motee go yo mongwe, sebopego sa rena, modirelo wa rena. Modimo o no hwetša go swara. . . Tšohle A di hlokago ke motho o tee yoo A ka go mo laola; woo ke mohlala wa Gagwe. O e dirile ka Moshe. O e dirile ka mehla.

¹⁰⁹ Ge Eliya le Elisa ba be ba le lefaseng, bobedi ga se ba kgona go dula nako ya go swana. O tee o tšerwe, yo mongwe o bile le kobo ya gagwe godimo ga gagwe.

¹¹⁰ Ge Johane a tlile godimo ga lefase, o be a le Lentšu la Modimo le le bonagaditšwego la iri yeo. Re tseba seo. O be a le Lentšu la Modimo le le bonagaditšwego. Gobane gobaneng? Jesaya o rile, “Go tla ba le segalontšu sa yo a golelago ka lešokeng.” Maleaki, moprofeta wa mafelelo, o rile, “Bonang, Ke roma motseta wa Ka pele ga sefahlego sa Ka, go lokiša tsela pele ga batho.” Bjale, yeo e be e se Maleaki 4; yeo e be e le Maleaki 3. Johane e be e le Eliya wa Maleaki 3, e se go Maleaki 4.

111 Gobane, ge Maleaki 4, ge seprofeto seo se etla pele, lefase le swanetše go tšhungwa ka phišo ya go fiša, gomme baloki ba sepelela ntle ka Mileniamong, godimo bokagodimo ga melora. Gomme ga se ya ke ya direga ka matšatšing a Johane.

112 Ka go Mateo 11, re hwetša gore ge Johane a rometše barutiwa tlase fale moo. . . . Johane o file Jesu tlh—tlh tlhompho ye nnyane yeo a ka kgonago, morago ga ge a šetše a bone leswao godimo ga Gagwe. Gomme o rile, “Yoo ke Yena. Yo a mproditšego ka lešokeng go ya go kolobetša ka meetseng, o rile, ‘Go Yena yo o bonago Moya o theogela le go dula, O tla kolobetša ka Moya wo Mokgethwa.’” O rile o be a na le nnete ya seo. O bone leswao. Ka gona ka morago ga ge leihlo la gagwe la ntšhu le apešitšwe godimo, tlase ka kgolegong, o rile, “Eyang le Mmotšiše ge ka kgonthe A le Yena, goba yo mongwe.” Seo se be se nyatša Lentšu.

113 Eupša Jesu o tsebile seo. O file Johane tlhompho ye kgolo. O rile, “Le be le ile ntle go bona mang, monna a apere diaparo tše boleta? Ga ba sware tšhoša. Ba atla masea le go boloka bahu, ba ka dipaleising tša dikgoši.” O rile, “Le tšwetše ntle go bona eng, lehlaka le le šikinywago ke phefo e ka ba efe?” Ge mokgatlo o tee o mo neela gannyane go feta wo mongwe, goba setšhaba tsoko, o tla sepelela go setšhaba sela gobane. . . .? E sego Johane.

114 O rile, “Le ile go bona eng, moprofeta?” O rile, “Ke re go lena, le yo mogolwane go feta moprofeta.” O be a le. O be a le motseta wa kgwerano. O be a le boemagare. O be a le sekgonyoswika gare ga molao le mogau. “Le be le eya ntle go bona eng, moprofeta? Gomme Ke re go lena, go feta moprofeta.”

115 O rile, “O be a le seetša sa go taga le go phadima, lebakana.” Gobaneng? O be a le Lentšu le dirilwe seetša. O be a le Lentšu le bonagaditšwe.

116 Ka gona ge A etla lefelongtiragalo, o rile, “Ke swanetše go kokobela; O swanetše go phagama.” Ba babedi ba bona ga se ba kgona go dula ka nako ya go swana. Johane o ile a swanela go ya; Jesu o šetše. Le a bona? Ka mehla go ka tsela yeo.

117 Modimo o dirile seo ka matšatšing a Noage, gomme re hwetša nako yeo gore yeo e be e le tiragalomatlabi. E be e le se sengwe, gabotse, e be e le kgakgamatšo, gore Modimo o phaphameditše areka yela; ge lefase ka moka le kgehlemana, ka maphotho ka kgonagalo a magolo go feta dithaba lehono. Ge e phetlegile go tšwa go la lona. . . . Ge tšona dinaledi di šuthetše morago, goba e ka ba eng e diregilego, gomme lefase lela le tšwile go obiti ya lona, e iphetlile ka boyona ntle kua, gomme maphotho a magolo ale; ka nnete e be e le kgakgamatšo gore sekepe se sennyane sela sa kgale sa kota se be se kgona go šikinyega, lebaka la matšatši a masomenne le mašego, go ao, ka meetseng ale. E be e le kgakgamatšo. E be e le kgakgamatšo, gore Modimo o kgonne go tliša meetse go tšwa lefaufaung, ge go be go se meetse godimo kua go a tliša.

118 Eupša O kgona go lokiša seemo go se dira se swanele Lentšu la Gagwe. O sa le, boka Genesi 22, *Jehofa-Jireh*, “Morena o kgona go ipha sehlabelo Yenamong.” Le a bona? O a dula. Leo ke le lengwe la leinagokwa la Gagwe, maina a topollo.

119 E be e le kgakgamatšo, ge bana ba Bahebere ba lahletšwe ka leubeng la mollo. Ka fao banna ba bararo ba kgonnego go sepelela ka leubeng, go fiša kudu gore phišo ya go tsenelela ebile e bolaile banna ba ba bego ba ba kgoromeletša ka gare. Gomme efela ba dutše ka go leo, o nno ba hlakodiša. Seo ke selo se nnoši e se dirilego. Le a bona? E ba hlakodišitše go tšwa go ditlemo tše ba bego ba tlemilwe ka tšona. E be e le kgakgamatšo.

120 Dinako tše dingwe, ka maphelong a rena beng, kgakgamatšo yeo e a bušeletša. Dinako tše dingwe o tlišwa go makgaolakgang, moo o swanetšego go dira sephetho. O swanetše go ema go sephetho seo, boka ba dirile, gomme sohle se šomela mmogo go tše botse. E dirile eng? Ga se ya tsoge ya ba gobatša. E ba tlemollotše. Dinako tše dingwe re swerwe ka leemong leo. Selo sa pele re nago naso, go no swana le ge motho a nwelela ka nokeng, o swanetše go ntšhetša monna ka ntle ga noka pele o ka kgona go ntšha noka ka go monna. Ya. Gomme seo dinako tše dingwe ke se motho a swanetšego go se dira, ke go tšwela ntle le go dira go ema ga gagwe, go ntšhetša selo ntle. Gomme mo ntšheng ka ntle ga se—se selo, gore a kgone go ntšha selo ka go yena.

121 Seo ke se bana ba Bahebere ba ilego ba swanela go se dira. Ba ile ba swanela go tšwela ka ntle ga mollo, gomme Modimo o dirile kgakgamatšo go direga.

122 Dafida, re bona Dafida, feela segotlane, feela mošemane ka seragamabje; e sego lerumo, tšhoša. O beilwe godimo ga dinku tsoko, go di hlokomela. Lentšu la tatagwe, e be e le, “go hlokomela dinku tšela.” O be a le modiši.

123 Baena, ke bjalo ka ge re eme mosong wo. Re badiši. Ga re hloke thuto ya kholetše. Ga re hloke sehlopha sa thutamodimo. Re hloka Lentšu la Tate. Go ka no bonala bonolo. Gomme ge bera goba moutswi a etla ka gare le go tšea ye nngwe ya dinku tša Tate, le go e rwala go tloga ka go mohuta tsoko wa ism, ke selo se sennyane kudu se re bonalago re na le sona. E segilwe, eupša ke, oo, maatla kudu ge Modimo a le ka morago ga yona. Eya ka morago ga yona; e tliše morago!

124 Ka fao Dafida a kgonnego go tšea seragamabje sela le go rathela tau fase! Ke tsomile tau. Nna! Ke dutše godimo ga thaba mo, letšatši le lengwe, gomme, ke a thanka, seripa sa maele kgole. . . Le di kwele di gotla go dikologa, ka go disorokisi tše. Eupša le swanetše go kwa ya lešoka e tee e rora gatee, maswika a tokologa go theoga thaba moo moisa yola a rorilego.

125 Gomme go bona phoofolo yela ya go tšhoša ka mokgwa wola, le mošemane yo monnyane yo, yo monnyane wa go kobama

legetla, moisa yo mohubedu, o a ya gomme o bolaya tau yela, ka seragamabje. Seo ke kgakgamatšo.

¹²⁶ E be e le kgakgamatšo ge monna, ka menwana ya diintšhi tše lesomenne, ka leina la Goliath, mohlabani go tloga bosweng bja gagwe, a khupeditšwe godimo ka tlhamo; ka fao gore Modimo o tšere seragamabje se sennyane se sa go swana le go ketola tšitširipa yela—yela, gobane o be a gwabela madira a Modimo. E be e le kgakgamatšo.

¹²⁷ Gomme ge re tšea go ema ga rena, lehono, ge motho a bolela dilo tše di ka se direge, le se ngangišane le bona. Yeo ke phošo. Le se ke la kgakgana le bona, eupša topa Tšhoša. Topa se . . . O lebelela se se swanetšego go ba letšatši le, ge Modimo a file tshepišo ya Gagwe bakeng sa lehono. Topa *Le* gomme o ye, bohle boGoliath ba tla wela ka fase ga Lona. Ke kgakgamatšo. Se Modimo a se dirago lehono ke kgakgamatšo. Ka fao A kgonago, Yena, Modimo a nnoši o kgonago go dira seo. Go lokile. Seragamabje!

¹²⁸ E be e le Moshe yo a bego a hlahlilwe ka go bo—bo bohlale bjohle bja Baegepeta. O kgonne go ruta Baegepeta saense, le go ya pele. Gomme ka kgonthe e be e le kgakgamatšo, ka fao Modimo a hlamilego monna yola. Bjale lebelelang, thuto yohle ya gagwe, se sengwe le se sengwe a bilego le sona, go tšere mengwaga ye masomenne go mo ruta, morago go tšere Modimo mengwaga ye masomenne go e tloša go yena. Le a bona? Le a bona? Ntšha monna ka meetseng pele o ka kgonago go ntšha meetse go tšwa go monna. Le a bona? Go Mo tšere mengwaga ye masomenne go ntšha go yena se a ithutilego. O hweditše gore se a bego a na le sona se be se ka se lokolle Israele, gomme seo ke se a bego a se tswaletšwe. O be a se na le kgetho ya seo; Modimo o mmiditše seo. Gomme re hwetša gore go tšere mengwaga ye masomenne go e ntšha go yena.

¹²⁹ Gomme nako ye nngwe ge motho ka kgonthe a latela ditaelo tša Modimo, o dira dilo tšeo di bonalago go ba mohuta wa, ke a thanka, “bogafsi,” go monna yo mongwe.

¹³⁰ Jesu o be a tšewa go ba “segafa,” eupša O be a dira tlwa se Tate a Mmoditšego go se dira. O be a le Lentšu, le bonagaditšwe. O be a bitšwa “segafa.”

¹³¹ Lebelelang Moshe le yo, mosadimogatša wa gagwe Tsipora a dutše godimo ga moula, le Gerisome lethekeng la gagwe; bogolo bja mengwaga ye masomeswai, maledu a mašweu a lekeletše go fihla lethekeng la gagwe, hlogo ya gagwe ya lefatla e phadima mafaufang, ka lepara la go kgopama ka seatleng sa gagwe, a eya tlase Egepeteta, go thopa. A o ka kgonago go eletša seo? Ba re, “O ya kae, Moshe?”

“Ke ya tlase Egepeteta, go thopa.”

“O tseba bjang o a dira?”

“Morena o mpoeditše go dira.”

132 Go thopa madira! E sego feela madira, eupša setšhaba. Selo sa yona ke, o e dirile. Seo e bile kgakgamatšo. Ka fao, ka lepara la go kgopama, o tlišitše dikahlolo tša Modimo godimo ga Egepeta; gomme a lokolla Israele, ka lepara la go kgopama, e sego madira goba tšhoša. E be e le kgakgamatšo.

133 Ge e ka ba mang a ka lebelela go dilo tšeo—tšeo di sa kgolwagalego, eupša efela ke therešo, ke kgakgamatšo ge ba—ge ba . . . ge ba kgona go e dira, ge o dira seo.

134 Bjale re hwetša gape, Joshua, mo, yo re bego re bolela ka yena, godimo mo ka go—ka go Joshua 10:12, Joshua.

135 “Letšatši,” re re, ba a re botša lehono, “le šišimetše. Lefase le a dikologa.” Ba re, “Ge lefase le ema, le tla wa. Kgogedi ya lefase e le swere lefelong la lona.”

136 Bjale, baena, go diregile eng? O rile go “letšatši go šišimala.”

137 Morutiši wa ka sekolong, le—le go ruta Beibele, o rile, “Yena, Modimo, o hlokomologile go hloka tsebo ga gagwe.” Eupša, go le bjalo, le eme. Seo e bile kgwekgwe ya selo. Le eme.

138 Gomme o bolela mo, gore, “Le šišimetše bakeng sa bontši letšatši ka moka; gomme ngwedi o lekeletše godimo ga Ajaloni.” Gore, “Letšatši le šišimetše.” E ka ba eng A e emišitšego, ga ke tsebe se A se emišitšego. Eupša ka baka la monna a re, “šišimala,” gomme go—go ngwadilwe mo, gore, “Letšatši le šišimetše.”

139 Saense e netefatša seo, gore leswao lefaufang le sa bolela gore yeo ke therešo, e ka kgona go e hlatsetša ka leswao lefaufang, lehono, gore e diregile. Le a bona? Yeo e sa tšwa go ba—e ka ba mengwaga ye makgolo a masomepedi tlhano ya go feta, goba se sengwe boka seo, mengwaga ye makgolo a masomepedi seswai ya go feta, mohlomongwe, gore e dirile seo. Ga se ya ke, leswao lela ga se la ke la ba le nako ya go šalamorago ka dinaleding le dilo, go le bjalo. Seo e be e no ba . . . Seo e no ba matšatši a mabedi a go feta, ka nako ya Modimo, le a bona, eupša efela leswao le a bontšha. “Gomme le šišimetše!” Seo ke kgakgamatšo. Ga go yo a ka kgonago go e nagantšhiša. Ge letšatši . . .

140 Ge lefase le retologa, gona o re, “O emišitše lefase.” Gabotse, ge A emišitše lefase, gona saense e bolela, gore, “Kgogedi ya lefase, go retologa, e le swere godimo kua, gona lefase le ka be le rothile, lonamong.” Eupša le ile thwi pele le sepela, ka seatleng sa Modimo. Kgakgamatšo. Gobaneng?

Oo, o re, “Yeo e bile nako ye telele ya go feta.”

141 Ke gore lehono, Modimo wa go swana. Jesu o rile, ka go Mateo, e sego Mateo, ke Mokgethwa Mareka 11:22, “Ge o ka re go thaba ye, ‘Šuthišwa,’ gomme wa se belaele pelong ya gago, eupša wa dumela gore se o se boletšego se tla tla go phethega, o ka kgona go ba le se o se boletšego.” Seo se nyatša tlhago,

eupša o swanetše go ba le maikaelelo le maikemišetšo go seo, seo se kgokaganego le yona. Hwetša ka go Lentšu ge e swanetše go dirwa, gomme ka gona Modimo o go bitša go e dira, gomme e tla e dira. Ge o tseba gore go boletšwe ka go Lentšu go e dira, gomme gona Modimo o go bileditše go e dira, gona e tla direga; ge morero le maikemišetšo a gago e le a maleba, go Modimo. Ke ka baka leo dipono di diregago, gobaneng dilo di eya ka tsela . . . O swanetše go tseba, le go tseba Modimo o e tshepišitše iring ye.

142 “Bjalo ka ge go bile ka matsatšing a Loto.” O tshepišitše ka matsatšing a mafelelo, morago O bitša go dira seo. Ga se bothata. Modimo o boletše bjalo. Seo se a e ruma. Kgongthe, ke, ke—ke kgakgamatšo. O ka se kgone go e hlaloša. Ga go motho a ka kgonago go hlatholla ka fao dilo tše di itšego di tla bolelelwagopele gomme ga se gwa tsoge nako e tee tša palelwa go direga. Ke kgakgamatšo. Eupša Modimo o rila e dire. Ke letšatši. Leo ke letšatši le re phelago ka go lona.

“Letšatši le šišimetše.”

143 Simisone, e be e le kgakgamatšo ka fao a kgonnego go bolaya tau, ka seatla sa go se rwale; kgopana ye nnyane ya hlogo ya dikhele. Go- . . . Go aroganywa, go tloga go Modimo, o be a le Monasare, a arogantšwe ke Lentšu la Modimo. O be a le Monasare, gomme kafao o ikarogantše yenamong bakeng sa Lentšu. Gomme o be a se ne magetla bogolo bja mojako wola fale. Motho e ka ba mang ka magetla boka ao a ka bolaya tau. Seo e be e ka se be semaka, ge a be a le bogolo bjoo, bjalo ka saense goba—goba dithutamodimo tša lehono, gomme—gomme borabokgabo ba leka go thala seswantšho sa gagwe. O be a no ba moisa yo monnyane nthathana, le a bona, gomme o be a sa kgone ka go felela go e dira. Eupša ge Moya wa Morena o tlile godimo ga gagwe, gona o kgonne go e dira.

144 Re ka no ema re nnoši, re ka no ema bjalo ka o tee goba ba babedi, e ka ba eng e lego; ge Moya wa Morena o leka go tiišetša Lentšu leo A le tshepišitšego le go le botša go e dira, e tla direga. E tla ba kgakgamatšo, gape. Nnete.

145 E be e le kgakgamatšo ge monna yo a kgonne go tšea lerapo la mohlagare wa moula, leo a le topilego tšhemong. Bjale, elelwang, dihelemete tšela tša Bafilisita di be di le e ka ba bokoto bja intšhi ka mphiri. Nagana ka yona. Gomme o be a na le lerapo la mohlagare wa moula, le robetše ntle kua leganateng.

146 A o kile wa topa le tee? O ka kgona go le raga ka leoto la gago, gomme le tla pšhatlagana ka diripana tše milione. Le itie kgahlanong le leswika, le no ya go lerole, go nyakile.

147 Gomme o tšere lerapo le la mohlagare wa moula wo, gomme a itiela Bafilisita ba sekete fase, a itiela dihelemete tša bona ka gare. Lerapo la mohlagare le swarane mmogo bjang? Gobaneng letsogo la gagwe le se la ineela? O be a ka kgona bjang go e dira, gomme bona banna ba ba hlahlilwego ka marumo? Ke

kgakgamatšo. Modimo o dirile tshepišo. Gomme moo Modimo a lego, dikgakgamatšo ka mehla di direga moo Modimo a lego. Ee, mohlomphegi.

¹⁴⁸ A e be e se selo sa go tlabo ka matšatšing ao ge Kgoši Ahaba e be e le kgoši, le—le ya Judea, le ya Israele, a ke re; gomme—gomme Josafate, monna wa moloki, kgoši ya Judea, wa Juda; gomme ba dirile segwera fale. Ka fao modumedi a kgonago go kgomagana le mo—le moitiramodumedi!

¹⁴⁹ Dinako tše dingwe motho o tsena ka go mohuta woo wa tlhakatlhakano, lehono, go itswakanya bonabeng le batho ba ba sa dumelego Lentšu, gomme efela ba tlemilwe ka go bona, ka ditlemo tše bjalo, go fihla ba sa kgone go tšwela ntle. Ba boifa go Le amogela.

¹⁵⁰ Ke kganyoga ya gago, tlhohleletšo ya banešu. Bjale, ga wa swanela go ba le yeo e hlatholotšwe. Le a bona? Le a bona? Ge ba gana, goba ba ka se be le selo go dira le Lona, “Le tloše,” gomme efela o tla gatela thwi ntle le go Le thekga ka mašeng. Le a bona? Ke kganyoga monna boka yola fale. Ga o boife boKesara le taelo, le a bona. Ya.

¹⁵¹ Badumedi ba ba kgokagantšwego le baitirabadumedi! Gomme Josafate o dirile seo ge a ile tlase go Ahaba, yola yo bolelo, modumedi wa mollwaneng, o naganne kudu ka dilo tša leago tša lefase, le ditaele tša moriri tša mosadimogatša wa gagwe tše kaone, le dilo, go feta a dirile ka Modimo. A ineela ka gare go yena! Gomme re hwetša gore Israele e be e le sona sekai sa setšhaba se, nako yeo; ka fao ba ilego godimo le go ntšhetša badudi ntle, gomme ba dula, gomme ba bile le monna yo mogolo boka Dafida le Salomo, eupša mafelelong fale go tsogile moisa boka Ahaba.

¹⁵² Eupša ka matšatšing a Ahaba ke ge moprofeta a tlile lefelongtiragalo. Modimo ka mehla o bonagatša Lentšu la Gagwe.

¹⁵³ Gomme re hwetša, gona, gore setšhaba se se dirile sa go swana. Re tlile ka gare, ra rakela Maindia ntle, gomme ra dula, gomme re bile le Washington le Lincoln. Eupša re ya kae bjale? Eupša Modimo o sa kgona go tsoša baprofeta. O kgona ka matlapa a go tsošetša Abraham bana, ge Lentšu la Gagwe le e nyaka. Maleaki o rile re tla ba le yona, gomme re tla ba le yona. E tla ba mo. Le se ke la tshwenyega. Lentšu la Gagwe le tla phethagatšwa.

Hlokomelang, Mika o be a le tlase ka nageng.

¹⁵⁴ Gomme Ahaba, mohuta wa go dira go phadima go naga, o bile le baprofeta ba makgolonne ba Bahebere tlase kua, mokgatlo wo mogolo wa bona. Bohle ba be ba apere gabotse, ba apere gabotse, ba go rutega, monna wa serutegi, baprofeta ba Bahebere, bjale, e sego bahetene. Baprofeta ba Bahebere! Josafate o dirile segwera se.

155 Ke nagana gore dilo tšohle di šoma mmogo. Simfoni e no ituela moretho ntle. Le a bona?

156 Kafao o dirile segwera, go ya godimo, go tšea kgoši ya Edomo le go ya pele godimo ka nageng, go tšea Basiria, gobane go bonagetše gabotse kudu.

157 Gomme Josafate o wele ka kgopolo, go beng monna wa bomodimo, o rile, “Re swanetše go botšiša Morena, a ga ra?”

158 O rile, “Yeo ke nnete. Ntshwareleng, nkabe ke naganne ka seo. Ya, ke ne seminari tlase fa, e ne ba bakaonekaone ba lego ka nageng, dirutegi kudukudu. Ba kgona go re ‘amene’ botsebotse kudu o kilego wa go kwa.” Le a bona?

159 Gabotse, o ya tlase le go ba hwetša. “Ba tlišeng gomme le ba dumelele ba profete.” Mo go tla baprofeta bohle godimo, monna wa go apara gabotse, le wa go hlabologa gabotse, wa go rutega go fihla mothalong. Ba tsebile Segerike sohle sa bona, Sehebere, le tšohle. Le a bona?

160 Ba tlile godimo, gomme bohle ba profetile. Gomme ba bile le tokelo go profeta. Ba rile, “Rotogang. Molato ke eng? Naga yela godimo kua ke ya Israele.” Gomme yeo ke therešo. “Joshua o re file yona. Modimo o e file, gomme Joshua o e arogantše. Gomme bana ba rena ba bolawa ke tlala, gomme dimpa tša Bafilisita di tletše ka korong ye e godišeditšwego nageng yeo.”

161 Ba be ka go felela ba le go Lentšu, ge go etla go leo. Eupša ba be ba dirile sebe gomme ba loba naga yela. Ba be ba e lobile. E be e se ya bona ka go felela, nako yeo, le a bona. Eupša, go ya ka, ge o nyaka go ya morago go motheo, e be e le ya bona, gomme bona baprofeta ba be ba rereša.

Ba rile, “Rotogang! Morena o na le lena!”

162 Eupša, le a tseba, ge monna ka kgonthe a . . . Boka ke boletše bošegong bja go feta ka Josefa a le motho wa moloki. Go bile le se sengwe ga sa kwagala go Josafate. O be a le monna wa moloki. O rile, “A ga o ne yo mongwe gape?”

163 “Yo motee gape, gomme re na le seminari ka moka mo? Bokaonekaone bjo re nago bjona ka nageng, baprofeta ba Bahebere, gomme ba bolela tlwa! Lebelelang ka fao ba lego kgauswi go Lentšu. Lentšu šeleo, le boletše gore naga ye ke ya rena. Re na le tokelo ya go ya go e tšea.”

164 Eupša Jesu o boditše diabololo selo sa go swana, gomme o rile, “Gape go ngwadilwe.” Seo ke se ba šitilwego go se bona. Seo ke se se ba dirilego gosedumele Jesu. Gape go ngwadilwe, “Kgarebe e tla ima.” Le a bona, ba šitilwe go bona seo.

165 Kafao ge ba rile, “Rotogang! Morena o na le lena. O tla le fa phenyo gobane ke ya rena. Ke—ke Leineng la Morena. Še yona.”

166 Eupša ga se ya kwagala. Josafate o rile, “A o na le yo motee gape yo o ka mmotšišago?”

167 O rile, “Ee, go na le yo mongwe, eupša ke mo hloile. Mokgatlo o ka se mo amogele.” Uh-huh. [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.] “Re ka se be le selo go dira le yena. Ke Mika, morwa wa Jimila.”

168 O rile, “O se dumelele kgoši go bolela bjalo,” go boletše Josafate. “Eya o mo tšee.”

169 Kafao nako yeo ba rometše semamathane, o rile, “Mika, o nyaka go tla morago ka kopanelong gape? O a bona, e no bolela selo sa go swana ka moka ga bona ba se boelago. Se ke sebakabotse sa gago bjale. O dumelelana le mokgatlo, ka moka bohle ba bona, ba tla go tliša morago. O a bona? Gomme o tla ba ka kopanelong gomme o ka kgona go ba le masolo a gago gohle go dikologa, godimo ga naga, gona.”

170 O rile, “Bjalo ka ge Morena Modimo a phela, ke tla bolela feela se A se beago ka molomong wa ka.” Re hloka boMika ba bangwe. O rile, “Ke tla bona se Modimo a se boelago ka yona, pele, ge A nyaka ke ye morago ka gare gape.” Kafao o rile, “Mphe bošegong bjo, a nke ke bone se Morena a tla se boelago.”

171 Gomme bošegong bjoo Morena o mmontšhitše pono. O bapeditše pono ya gagwe le Lentšu. Yeo e be e lokile.

172 O rile, “Rotogang; eupša ke bone Israele, boka dinku, di šwalalane, di se ne modiši.”

173 Kafao nako yeo yo motee, moprista yo mogolo, goba mo—goba moetapele wa Khansele ya Mohlakanelwa, a tla godimo gomme a mo phasola molomong, gomme a re, “Moya wa Modimo o ile kae ge O ntlogela?”

O rile, “O tla bona, letšatši leo ge o dutše ka gare.”

O rile, “O ile kae?”

174 Gomme o rile, o rile, “Ke bone Modimo a dutše godimo ga terone. Ke bone makoko a Legodimo a kgobokane go Mo dikologa. Gomme fao. . .”

175 Moprofeta wa Modimo! Lentšu ka mehla le tla go moprofeta. Ga go kgathale go bonala go se tume bjang, ka mehla le gona. Gomme lebaka le ba tsebago ke lona, le e dira bjalo, gore se motho a se boelago se tla go phethega. Modimo o rile, gona, se se a le netefatša. Gona, moprofeta ga go re feela go bolela Lentšu, eupša gape go bolelelapele, le mohlatholli yo Mokgethwa wa Lentšu, Lentšu le Lekgethwa le ngwadilwego. “Lentšu le tlile go moprofeta.” Gomme Ye ke kutollo ye e feletšego ya Jesu Kriste. Ye ke kutollo, Beibele. E utolla Jesu Kriste. Le a bona?

176 Gomme bjale, ge moprofeta a tlile lefelongtiragalo, gona gomme o kgonne go bolelelapele dilo gomme di diregile tlwa ka mokgwa wola, Modimo o rile, “Elelwang, Ke na le yena nako yeo.” Ka gona ge a utolotše Lentšu, se moprofeta yo mongwe a se boletšego pele ga gagwe, go diregile, morago ba tsebile seo e be e le therešo. Yeo e sa dutše e le tsela ya Modimo ya go e dira. Ga

A tsoge a fetola tsela ya Gagwe. Le a bona? Elelwang, dihlopha tše kgolo—tše kgolo di lekile go fetola seo, eupša ga se ya e dira.

177 Šo yo re bolelago ka yena bjale. Gomme ba bile le tokelo; eupša Eliya o be a boditše Ahaba. Le a bona, Israele e be e amogetše monna wa go fošagala, yo a dirilego yona mekgatlo, gomme a ganne Lentšu la therešo. Le a bona?

178 O rile, “Ke bone Modimo, gomme khansele e be e swerwe. Gomme O rile, ‘Ke mang re ka mo hwetšago go ya tlase le go fora Ahaba?’” O rile, “Moya wa maaka o tllile godimo,” ka kgonagalo go tšwa heleng, “gomme o rile, ‘ke tla ya tlase le go tsena ka go baprofeta bale, le go ba dira ba profete maaka.’”

179 Baprofeta ba Bahebere bao ba bego ba lebeletše thwi go Lentšu! Le a bona? Eupša se Elisa a se boletšego se be se foufaditšwe go bona. Ba naganne o be a le mokerenko, le yena. Le a bona? Eupša ge Mika a ile ka tlase ga Moya, o bone tlwa se moprofeta wa kgonthe a se boletšego. Seo e be e le sebaka. E be e le yona, go e dira. Gomme bona Bahebere ba be ba nepile, godimo fale.

180 Go bile bjalo ka Bahebere thwi ka go se ba bego ba se bolela ka Jesu Kriste, le a bona, eupša e be e le go ya ka moriti wa bona wo ba bego ba sepela ka go wona. E be e le leutu la letšatši le lengwe, e sego seetša sa letšatši leo. A histori e ka ipušeletša ka boyona gape? Beibele e re e a dira, le a bona. Bjale re hwetša gore go be go le . . .

181 Go be go tla ba gore Modimo o kgetha yo monnyane yo, wa go se rutege, wa go se ingwadiše le bona, go bontšha le go tlišetša batho bale Lentšu; sebakeng sa sekolo sela, sa yo mokaone, wa go hlamega, monna wa go rutega, setswerere. O kgethile Mika. Seo ke kgakgamatšo. Uh-huh. Nnete o be a le. Gomme e diregile feela ka tsela ye Mika a rilego e tla direga, gobane o bile le Lentšu la Morena. Ka mehla go bile ka tsela yeo. Ee, mohlomphegi.

182 Johane Mokolobetši e bile yo mongwe. Le a tseba, ga re ne rekoto ye ntši kudu ya moo baprofeta ba tšwago gona, go ya pele, motho wa semoya. Le a bona?

183 Motho o hlaola motho, go swana le ge ba hlaotše Mathiase, gomme ka fao go tšea lefelo la Judase. Ga re kwe kudu ka yena. Modimo o kgethile Paulo. Le a bona? Le a bona? E be e le kgetho ya Modimo, le kereke kgetho ya kereke. Le a bona?

184 Gomme selo sa go swana, motho yo a tladitšwego ka Moya, ka mehla ke monna yo a lekago go tšhaba go tšwa go selo, go tloga go sona. Ga ba nyake go e dira. Eupša Modimo o no e tšea, gomme a re, “Ke tla go bontšha. Ke tla go dira o e dire.”

185 Paulo o lekile go tšhaba. Ba bangwe ba lekile go tšhaba. Ba bantši ba lekile go e dira. Moshe o lekile go tloga go yona.

186 Ga re ne rekoto ye ntši ya Johane. Tatagwe e be e le moprista. E be e le motlwae ka go wona matšatši gore morwa a latele tate,

kgwebo ya gagwe. Eupša ge Johane a tswetšwe, ya go segiša, ya go tla, tswalo ya tiragalomatlabi, ge a imilwe ka popelong ya mmagwe. Re tseba kanegelo ya Sakaria, le ka fao Morongwa a rilego mosadimogatša wa gagwe o tla ima. Gomme ge re hwetša gore seo ke se se diregilego, dikgwedi tše tshela, lesea le be le se la šišinyega.

¹⁸⁷ Gomme Maria o be a etetšwe ke Gabariele, gomme o ile godimo ka Judea, go mo dumediša, gobane Gabariele o mmoditše gore o be a imile. Gomme ge a fihla godimo kua, o mmoditše, o rile o be a ikutile yenamong. Gomme ge a kopane le Maria, ba beile matsogo a gagwe go dikologa Maria gomme ba thoma go mo gokara, bjalo ka ge basadi ba dira (ka kgonthe basadi ba Bakriste, badumedi), a thoma go mo gokara. Gomme o rile. . . o bone o be a le yo mogolo, go ba mme, gomme o rile, “O a tseba, Morongwa wa Morena o mmoditše ke be ke swanetše go ba mme, le nna.” Gomme Maria, Mareta. . . Ntshwareleng.

¹⁸⁸ Elisabetha o boletše gore o be a le mohuta wa go tshwenyega. O rile, “Gobane, ke dikgwedi tše tshela bjale, gomme lesea le be le se la šišinyega.” Seo ga se a tlwaelo, le a bona. Lesea ka kgonagalo ke, se re se bitšago, lehono, “le hwile,” le a bona, gabotse bjalo ka mohu ka popelong ya mmagwe. “Dikgwedi tše tshela.” E mo tshwentše.

¹⁸⁹ Gomme, le a tseba, Johane o be a le dikgwedi tše tshela bogolwane go feta Jesu, yo a bego a le motswala wa gagwe wa bobedi. Maria le—le Elisabetha ba be ba le bomotswala ba pele. Gomme ka gona ge re hwetša gore Elisa-. . .

¹⁹⁰ Maria o lebeletše morago, sefahlego sa gagwe se seswa, gomme o rile, “Nna, ke ya go ba le Ngwana, le nna.”

“Kafao wena le Josefa le nyalane?”

“Aowa, ga se ra nyala.”

“Gomme o ya go ba le ngwana?”

¹⁹¹ “Ee, Moya wo Mokgethwa o tla nkukamela.” Kgakgamatšo! Le a bona? “Moya wo Mokgethwa o tla nkukamela, gomme Selo se Sekgethwa sela se tla bitšwa Morwa wa Modimo.” O rile, “Gabariele o kopane le nna. Gomme ge A dirile, O rile ke tla ba le Morwa, gomme ke tla ‘bitša Leina la Gagwe ‘Jesu!’”

¹⁹² Gomme ka pela ge a rile, “Jesu,” Johane yo monnyane o thoma go tshela ka popelong ya mmagwe. O amogetše Moya wo Mokgethwa. Beibelé e rile, “O tswetšwe go tšwa popelong ya mmagwe, o be a tletše ka Moya wo Mokgethwa.” Lekga la mathomo Leina lela le kilego la bitšwa go tšwa go dipounama tša motho, lesea la go hwa le tlile bophelong, ka popelong ya mme. Le swanetše go dira eng go kereke ye e tswetšwego gape? Leina lela, Jesu!

¹⁹³ O rile, “Gobaneng o etla, mme wa Morena wa ka o tla neng? Ka gore ka pela ge tumedišo ya gago e etla ditsebeng tša ka,” o

kwele Leina la Gagwe, “lesea la ka le tshetše ka popelong, ka lethabo.” Ka nnete ke tiragalomatlabi. Ke kgakgamatšo.

¹⁹⁴ Johane, a hwile, dikgwedi tše tshela ka popelong ya mmagwe, o tlile bophelong, ka Leina la Jesu Kriste, lekga la mathomo le kilego la bolelwa ka dipounama tša motho, go bontšha monna yola wa go hwa o tla tla bophelong, ka Leina la Jesu Kriste. E sa le kgakgamatšo! “Ga go leina le lengwe ka tlase ga Legodimo, le filwego magareng ga motho, leo le swanetšego go phološwa ka lona.” Kgakgamatšo! Ee.

¹⁹⁵ Johane e be e le tiragalomatlabi. Go be go lebelega o ka re o be a swanetše go be a ile le go phethagatša ya tatagwe. . . a ile sekolong sa gagwe moo tatagwe a hlahlilwego gona, a le Molefi. Molefi e bile bona ba nnoši ba kgonnego go ba ka go boprista. Ka fao Johane e be e le Molefi, ka fao e, ka tlwaelo, e be e le—e be e le motlwae go yena go ya sekolong sa tatagwe. Eupša Modimo o bile le mo—mo mošomo; o be a swanetše go bega Mesia.

¹⁹⁶ Mošomo wa gagwe e be e le tiragalomatlabi kudu go yena go latela metlwae. Ke a holofela le bala gabotse. Mošomo wa gagwe e be e le tiragalomatlabi kudu. O be a sa kgone go ya go metlwae ya bona le go tšea ka metlwae ya bona.

¹⁹⁷ Yo mongwe le yo mongwe o be a tla be a re, “Bjale, a ga o nagane gore Ngwanešu Jones, fa, e no ba monna go ba Mesia? Re a tseba gore o swanetše go Mo tsebiša. A ga o nagane o no ba mohuta wa gabotse wa monna?” E ka be e bile Mathiase yo mongwe.

¹⁹⁸ Eupša o dirile eng? O dutše ka lešokeng. O be a se ne thuto. Johane, boka ba bantši ba rena, lehono, ga se a kgone go bolela le go šomiša mantšu a popopolelo ao re ka hlagišago tšhušumetšo ya rena ka ona, goba monna, e sego nnamong, ka kgonagalo bontši bja rena ka fa re ka se kgone go dira seo. O dirile eng? O ile a swanela go ya go tlhago, go e bapetša, go tliša ntlha ya gagwe ntle. Le a bona? Ge a bile le tlhagišo, o ile a swanela go ya go tlhago. Lebelelang, o—o rile, “O lena moloko wa marabe,” se a se bonego, dinoga ka lešokeng. O bone seo ke se ba bego ba le sona, “Moloko wa marabe.” Bjale, monna wa go rutega a ka be a bile le lentšu le lengwe, le a bona, leo a ka bego a le šomišitše sebakeng sa leo, eupša o e hlagišitše ka “noga.”

¹⁹⁹ O rile, “Le se nagane, ka teng ga lenabeng, ‘gobane re ba se,’ gore le ya go ra e ka ba eng go Modimo; gobane Modimo o kgona ka matlapa a . . .” Le a bona, e sego go tšea lentšu tsoko la thutamodimo; ga se a tsebe selo ka seminari e ka ba efe. O bile le seminari ya gagwe ka lešokeng, le a bona, pele ga Modimo. Go be go tlabaga gore Modimo o tla tšea monna boka yola, ke kgakgamatšo, sebakeng sa bona bohle ba bakaone, baprista ba go rutega bao ba bego ba le ka dikolong. Ka kgonthe ke kgakgamatšo. Modimo ka mehla o šoma ka go dikgakgamatšo, go kgopolo ya ka.

200 Tswalo ya kgarebe e be e le kgakgamatšo; kgarebe e ima, e belega Ngwana. Modimo, a dirilwe nama; Modimo o fetotše lebopo la Gagwe go tloga—go tloga go Moya, go ba Motho. Motho o a fetola . . . O fetotše tente ya Gagwe, lefelo la Gagwe la bodulo, le tabarenekele.

201 Ge Jesu a be a eme fale, le godimo ga leši la Galelia, Johane o lebeletše godimo gomme o bone Moya wa Modimo, boka leeba, o theoga, gomme Segalontšu se re, “Yo ke Morwa moratwa wa Ka Yo Ke kgahlwago ke go dula ka go yena.” “Yo Ke kgahlwago ke go dula ka go yena,” selo sa go swana; lediri pele ga lehlathi, ke tšohle, le a bona. Le a bona? “Yo ke Morwa moratwa wa Ka Yo Ke kgahlwago ke go dula ka go yena.” Modimo le motho ba ba batee, ba kopana mmogo bakeng sa topollo. Ka fao Modimo, yo a khupeditšego sekgoba sohle le nako, o kgonne go tla fase le go itswalelela Yenamong ka go Motho, gore A kgone go latswa lehu bakeng sa moloko ohle wa motho! Mohlodi, a ehwa, go phološa tlhoho ya Gagwe.

202 Magodimo le lefase di atlane seng, motho le Modimo ba bile batee (motho a ka kgona bjang?) fale, gore A ke a dule ka go motho le go kopanela. Ga se selo eupša Modimo a theoga, a leka go fihla go motho wa Gagwe.

203 Mathomong, O be a le Tate. O be a le ka godimo ga tšohle. O be a le noši. O dutše a nnoši, Elohim. Le ge A etla fase godimo ga thaba, le ge phoofolo e kgwathile thaba, di swanetše go hwa. Eupša nako yeo, “O dirilwe nama, gomme re Mo kgwathile, ra Mo kgwatha.” O dirile seo gore a tšholle Madi a Gagwe, Madi a kgarebe; gobane re tswetšwe ka kganyogo ya thobalano. O tswetšwe tswalo ke kgarebe. O be a se madi a Mojuda. Ebile O be a se Montle. O be a le Modimo, Madi a go hlola. Le a bona? Madi a Mojuda ga a re phološe. Madi a Montle ga a re phološe. “Madi a Modimo,” Beibele e re, “a a re phološa.” O be a le Madi a Modimo.

204 Batho ba bangwe ba boletše gore O be a . . . gore, “Maria o imile, gomme leo e be e le . . . lee e be e le la Maria; sele ya madi e tšwa go bong bja monna, e bego e le Modimo.” Yeo ke phošo, le yona. Ge e le yona, lebelelang fa. Gona, go tliša lee lela fase, go swanetše go ba mohuta tsoko wa maikutlo. Gona o na le Modimo a dira eng go Maria?

205 O hlotše bobedi lee le Madi. O be a le Modimo. Mosadi o be a le sealamedi. O be a no ba popelo ya go adingwa. Boka lebitla la go adingwa go bolokwa ka go lona. O dirile tšohle. Le a bona, ga se go be le lefelo go latša hlogo ya Gagwe. O bile mohlala wa rena, se re swanetšego go ba sona. Ga se nke A tšea lehlakore le motho, eupša a dira seo se thabišitšego Tate, ka mehla.

206 Gomme Tate bjale o dula ka go rena, ka lehu la Gagwe. O hlwekišitše Kereke; yeo ka phethagalo, Kereke ye, ya go hlweka- . . . ya ditšhila, ya ditšhila. Modimo a theoga, go tšwa go

Pilara ya Mollo; fase go dirwa motho; gomme ka gona Moya wo Mokgethwa thwi ka go rena. A ga le bone se e lego sona? Modimo wa go swana a etla fase nako yohle, bjale. Modimo ka godimo ga rena; Modimo o na le rena; Modimo ka go rena. Le a bona? Go swana le, dikgopolo tša Modimo; Lentšu la Modimo; le ponagatšo ya Lentšu.

²⁰⁷ Feela selo sa go swana, go tloga mathomong, Modimo a nagana; Tate, O be a le; Morwa, O be a le; Mophološi, O be a le; Mofodiši O be a le.

²⁰⁸ Mantšu a boletšwe, gomme A bonagaditšwe, “Kgarebe e tla ima gomme ya belega Morwa; Leina la Gagwe le tla bitšwa Imanuele, Moeletši, Mokgoma wa Khutšo, Modimo yo Maatla, Tate wa Gosafelego,” gomme go bile!

²⁰⁹ Gomme go tšwa go seo, go tla pele, “Gore A ke a tliše pele barwa ba bantši go Modimo.” Selo ka moka ke Modimo, a utolotšwe! Modimo ka godimo ga rena; Modimo o na le rena; Modimo ka go rena. Kgakgamatšo, ka nnete, gore Modimo o tla dula ka go motho, Yenamong. Nnete.

²¹⁰ O ile a swanela go ba seo, go hwa, go kgotsofatša melao ya Gagwe Mong ya toko. O akanyeditšepole, gomme o rile, “Letšatši le le jago fao, letšatši leo le a hwa.” Gomme O ile a swanela go phethagatša, go be go se yo mongwe gape a bego a ka kgona go e dira eupša Yenamong. Ge—ge A . . .

²¹¹ Lehono, ka go letšatši le, ke rata go tliša se, sa bo—bo Bomodimo bja Jesu Kriste, gobane monna yola o leka go Mo dira moprofeta. Bjale ge go ka direga go ba wa Saense ya Bokriste a dutše mo, ga ke gobatše maikutlo a gago; ke a holofela ga ke dire.

²¹² Eupša re hlagiša bontši kudu godimo ga mabohlatse. Rena Mapentecostal re bea bohlatse bja rena godimo ga go bolela ka maleme, le ka fao re tlaeditšwego gampe ka go seo. Gomme ke ba bakae ba bona ba rego, “Kenywa ya Moya ke bohlatse,” le tlaeditšwe gampe bjang ke seo. Aowa, mohlomphegi. Ge o bolela ka go bolela ka maleme go beng bohlatse bja Moya wo Mokgethwa . . . E lego, ke a dumela Moya wo Mokgethwa o bolela ka maleme. Le se nkwe ka phošo. Ya, eupša o re, “Monna o bolela ka maleme, o ne Moya wo Mokgethwa.” Re dumetše seo lebakana, eupša re hweditše e be e le phošo.

²¹³ Luther o rile, “Bao ba rilego ba a dumela.” Re hweditše gore seo e be e le phošo. Wesley o rile, “Bao ba hlwekišitšwego le go golela.” Re hweditše gore seo e be e le phošo. Pentecost e rile, “Bao ba boletšego ka maleme.” Re hweditše gore seo e be e le phošo. Saense ya Bokriste e rile, “Kenywa ya Moya ke bohlatse.” Re hwetša gore yeo ke phošo.

²¹⁴ Ke bone baloigadi le baloi ba enwa madi go tšwa legateng la motho, le go bolela ka maleme; le go bea phensele godimo ga tafola le go ngwala ka maleme a go se tsebje, le go a hlatholla. Le a bona? Bjale, le se ke la mpotša ka seo; mme wa ka ke seripa

sa Moindia, le a bona, gomme ke—gomme ke a tseba. Ke e bone le go šogana le yona.

215 Efela, Modimo o bolela ka maleme, eupša bjoo ga se bohlatse bja go se palelwe gore o ne Moya wo Mokgethwa. Nnete aowa. Aowa, ka nnete. Mokriste ga se . . . A nke ke . . .

216 Modimo ntshwarele go direng se. Ke ya go bea Jesu tshekong bakeng sa gago, feela nakwana, ge o ka ntebalela. A ke na le nako ye ye ntši? A re boneng, feela nakwana. [Ngwanešu o re, “Ee, tšea nako ya gago.”—Mor.] E no ba . . . Ee, ke—ke metsotso ye lesome go feta nako, eupša ke tla hlaganela le go tlogela tše dingwe tša se, le a bona. [Ngwanešu yo mongwe o re, “Ga se ba bea nako.”] A re nong go leka se motsotso feela, baena.

217 Bjale, Tate wa Legodimong, ntshwarele bakeng sa se. Ga ke rate go se bolela, eupša go bjalo gore batho ba tsebe.

218 Ke ya go tšea gore ke ya kgahlanong le Jesu, mosong wo, gomme ke ya go re le sehlopha sa batho ba Bajuda, gomme Jesu o nno tsoga godimo fa ka Bakersfield. “A nke ke go bitše monna mmogo le go bolela le wena ka dikenywa tša Moya.” Ba dumela seo, le bona.

219 Kenywa ya Moya ke eng? Lerato, thabo, khutšo, pelofalo, boleta, bobotse. A ke nnete? [Phuthego e re, “Amen.”—Mor.] Kenywa ya Moya, batho ba bantši ba itshema godimo ga seo.

220 Nako ye nngwe yoo ke diabololo. O kgona go ekiša seo, go fihla lengwalong; o n- . . . o kgona go ekiša go bolela ka maleme, go fihla letereng; tlhathollo ya lona, go fihla tlhakeng. E ka ba efe ya dimpho tšela, a ka kgona go e ekiša.

221 Hlokomelang, “Ke a ya,” moprista šole, “Ke ya go bolela le lena bohle.” Bjale ke tšea mahlakore kgahlanong le Jesu, nakwana feela. Ke kgopetše Modimo go ntebalela, feela gore ke kgone go le bontšha se ke se rago, go tliša ntlha ntle. Le a bona? Ke tla re . . .

222 “Bakgomana, ke fa legatong la kereke ya lena, mosong wo. Ke bolela le lena bohle. Bjale, go na le moisa yo moswa ka toropongkgolo mo, ka Leina la Jesu, wa Nasaretha. O na le thuto ya go se tlwaele. Re tseba baprista ba rena. Bjale re tla swanela go ahlola se ka kenywa ya Moya. Yo, moprista wa lena, rakgolokhukhu-khukhu-khukhu-khukhu-khukhu wa gagwe e be e le moprista. O tlogetše bophelo bjohle bja gagwe bjo boswa, bakeng sa dilo tše bohle le ipshinnego ka tšona ge le be le le lesogana. O tlogetše tšeo, go ba moprista go Modimo. O dirile eng ka se? O ithutile, o dirile se sengwe le se sengwe a kgonneggo go ba, go ba mohuta wa gabotse wa monna.

223 “Ke mang a bego a eme hleng le wena ge papa le mama ba be ba ngangišana, gomme ba be ba eya go arogana? Ke mang a emego hleng le papa le mama, a bea matsogo go dikologa yo motee, le le tee go dikologa yo mongwe, gomme a ba tliša morago

mmogo? Moprasta wa lena wa go botega wa go tšofala ntle kua. Moprasta wa lena wa go botega wa go tšofala o ithutile melao ya Jehofa go fihla a e tseba ka gare le ka ntle, ka gare le ka ntle, ka gare le ka ntle. O ile go kgabola seminari ye nngwe le ye nngwe. O na le Grata ya Bongaka. Grata ya Bokgabo, o e hweditše. O na le D.D., L.L., Ph.D. O tseba tlwa se a bolelago ka sona. O ithutile bakeng sa seo, ge lena banna le be le kitima gohle. O ithutile yona, gobane ke moetapele wa lena.”

224 Seo sohle se dira kgopolo, banešu, ge o bolela ka tsela ya saekholotši ya yona. Yohle e dira kgopolo.

225 “Ke sekolo sefe Jesu yo wa Nasaretha a tšwago go sona? Ga se A ke a ba le letšatši ka sekolong, bjalo ka ge re tseba. O tšwa kae? Ga go yo a tsebagō; šo O tla tikologong. Lebelelang wa lena wa go kgale, moprista wa kgale wa go loka. Ge papago a feletšwe ke tšhelete nako yela, o be a se na le tšhelete, o be a eya go mang? Monna o bile le kenywa ya Moya, moprista wa lena wa go loka wa kgale yo a mo adimilego tšhelete go mo neela go fihla dimela tša gagwe di etla ka gare.

226 “Ke mang a emego hleng le wena ge mmago a be a le lešokong?” Ntshwareleng, dikgaetšedi. “Gomme ba naganne o be a eya go hwa. Ke mang a swerego diatla tša gagwe godimo ga gagwe, le go rapela, ge o be o sa tswalwa ka lefaseng le? Moprasta wa gago wa kgale wa go loka. Ke mang a go phagamišeditšego godimo go Jehofa, le go go bolotša, le go go swara le go go dira . . . gomme a go neela go Jehofa? Moprasta yola wa kgale wa go loka.

227 “Gomme lebelelang se Jesu yo wa Natsaretha a se dirilego, letšatši le lengwe. O dirile eng go kenywa ya Moya?”

228 “Bjale, ba bantši ba lena le borakgwebo, le na le—le na le kgwebo mo. Lena, le barekiši, le—le go ya pele. Jehofa o nyaka kwana bakeng sa dibe tša lena. Ga le rue dikwana. Kafao baprista ba ba kgale ba go loka ba dirile eng, gore soulo ya gago e se lahlege? Ba bile le barekiši ba bangwe go ya godimo kua ka dikgorong, go dira diroba tše nnyane, le go bea dikwana ka fale; gore o ka tšea letseno la gago, leo o ka bego o le dirile; le sego la dirwa ka dikwana, eupša o le dirile ka go se sengwe gape, go boloka ekonomi ya rena e eya. Gomme ba a bapala . . . ba dirile lefelo gore wena, ge o hwetša go imelwa ke sebe, gomme o nyaka go lokollwa go tšwa dibeng tša gago. Moprasta yo wa kgale wa go loka o bile le lefelo o ka kgonago go ya go reka kwana. Modimo o be a sa nyake tšhelete ya gago; O rile, ‘kwana,’ gomme o ile le go reka kwana!

229 “Jesu yo wa Nasaretha o dirile eng? O tlile le go ragela tšona dilo ntle, le go di kgothola, le go ba botša e be e le ‘legolo la bahlakodi.’ Ga go kenywa ye ntši ya Moya kua, a e gona? Moprasta wa gago wa kgale wa go loka ga a tsoge a tšwa tšhegišong. Moisa yo o logile dithapo mmogo, le go raga ditafola go phethoga, le go ba kitimišetša ntle kua, le go ba lebelela ka go

befelwa. Yeo ga se kenywa ya Moya. Moprsta wa lena wa go loka wa kgale! Ke mang a yago go bolela mantšu a mafelelo godimo ga gago? Moprsta wa gago wa kgale wa go loka. Ke mang a yago go dumelela, go neela soulo ya gago go Modimo? Moprsta wa kgale wa go loka. Le a bona, kenywa ya Moya e e dirile. Gomme Moisa yola ga se a be le e tee ya tšona!”

230 Bjale o re, “Ngwanešu Branham!” Nka kgona go dula thero ka se, eupša nka se ke.

231 Kenywa ya Moya ke eng? Ponagalo ya Lentšu le le tshepišitšwego. Ge ba ka be ba nno ema go lebelela, O be a se ne dilo tše ba bilego le tšona, kenywa ya Moya, goba e ka ba eng. Eupša Lentšu le le bego le tshepišitšwe letšatši leo le be le iponagatša Yenamong, seo e be e le tlwa Seetša sa iri. E be e le Sona, le a bona.

232 Ga go kgathale thuto ye ntši gakaakang, le botho gakaakang, o bolela ka maleme bontši gakaakang, o yo botho bjang, yo bonolo, le se sengwe le se sengwe o lego sona; ntle le ge o amogela Lentšu lela la iri, ge Le bonagatšwa pele ga gago, o ka go leemo la go swana.

233 Seo se ka no kwagala se se sa hlotlwa, ga ke se re ka tsela yeo, eupša ke Therešo. Feela, e no Le dumela, le a bona. Go lokile. Bjale Modimo ntshwarele. Le bona se ke se rago?

234 Ke mang a bilego le kenywa ya Moya? Jesu! O rile, “Puruputšang Mangwalo. Le nagana A . . . Ka go Wona le nagana le na le Bophelo bjo Bosafelego. A paka ka Nna. A le botša Yo Ke lego.” Ga se nke A ke a tšwela ntle le go bolela O be a le Mang. Ga se A ba botša. Gomme gobaneng O hweditše phuthego ya Gagwe ye kgolo bjalo . . . O rile, “Ntle le ge le eja nama ya Morwa wa motho, le go nwa Madi a Gagwe,” bjalo ka ge ke boletše bošegong bja go feta, “ga le na Bophelo.”

235 Gobaneng, nna, phuthego yela e rile, “Mothaka yola o a gafa. Dingaka le saense di be di tla . . . Gabotse, Monna yola o be a leka go dira makgema.” Ga se nke A E hlaloša. E be e le nako go bona go Mo gana.

236 Ka gona O be a na le sehlopha sa bareri se lekeletše go Mo dikologa, badumedi ba mollwaneng. O rile, “Gabotse, le ya go reng ge le Mpona ke rotogela godimo moo Ke tšwago gona?”

237 “Go tšwa? Gabotse, re bone thari ye O tswaletšwego ka go yona, toropokgolo ye O tswaletšwego ka go yona. Re theile dihlapa le Wena, ntle mo godimo ga dithaba. Wena, re sepela le Wena, re bolela le Wena, gomme O tšwa . . . ? Oo, nna, bjale re a tseba O a gafa.”

238 Eupša ya kgonthe, tumelo ya mmapale ga e šuthe. Bona barutiwa ga se ba kgone go E hlaloša, eupša ba tsebile e be e le gona. Le a bona? E swanetše go ba se sengwe seo Modimo a se bjetšego, se be se swanetše go ba dikgopolo tša Gagwe

pele ga motheo wa lefase, ge A polanne balopollwa ka moka. Baefeso 1:1-5, O beakantše selo ka moka pele ga motheo wa lefase, dikgopolo tša Gagwe, gomme ye ke ditholanakgopolo tša dikgopolo tša Gagwe.

²³⁹ Lebelelang Judase a eme fale, bjalo ka monna wa moruti godimo fa, “Ee, a sepela Seetšeng,” o bile le maatla go fodiša balwetši. Mateo 10 e a e netefatša. O ba rometše ntle, gomme ba tla morago ba hlalala, gomme bodiabolo ba be ba ba obamela. Judase o na le bona! Yeo ke nnete. O rile, “Le se ke la thakgala gore bodiabolo ba a obamela; eupša maina a lena a ngwadilwe godimo ga Puku ya Kwana ya Bophelo.” Judase o be a na le bona. Eupša ge go etla go tšeeng Lentšu la Modimo la go tla, o Le ganne.

²⁴⁰ Batho ba dira bjalo, lehono! Le a bona? Jesu o rile, “Motho o tla phela ka Lentšu le lengwe le le lengwe,” e sego feela le tee goba Mantšu a mabedi. Lentšu le lengwe le le lengwe!

²⁴¹ O re, “Gabotse, Ngwanešu Branham, nka kgona go ya bakeng sa karolo ya Lona. Gomme nka se kgone go ya . . .”

²⁴² Ka gona o hweditše mohlatholli Efa a bilego le yena. Uh-huh. O tšere nthathana ye nngwe le ye nngwe ya Lona, a Le hlatholla gabotse, eupša sekafoko se tee se sennyane. E swanetše go ba nthathana ye nngwe le ye nngwe ya Lona. Ge Beibele e Le bolela ka tsela yeo, ga se la tlhathollo ya sephiri. Ke ka tsela ye Beibele e le boletšego. Gomme ge Modimo a hlotše mahloko a pelo ohle a le manyami, le lehu la masea, le go lla, le dintwa, le dilo, gobane Lentšu la Gagwe le belatšwe ka sekafoko se tee, a O tla le iša morago ka go e ka ba eng go fetwa ke Leo? E nagantšhišeng.

²⁴³ Ga A fetoge. Sephetho sa Gagwe sa mathomo ka mehla se swanetše go dula e le sephetho seo. Ke ka baka leo A šomago le motho ka motho yo motee, e sego le sehlopha. Yo motee! A ka se kgone go e fetola. Gabotse, ke ne bontši ka moka go bolela fa, eupša ke . . .

²⁴⁴ Lehu la Jesu e be e le tiragalomatlabi. E be e le kgakgamatšo. Tsogo e be e le kgakgamatšo. Re dumela seo. Yo mongwe le yo mongwe o a tseba tsogo e be e le kgakgamatšo, gore Modimo o Mo tsoitše go tšwa bahung.

²⁴⁵ Tswalo ye mpsha ke kgakgamatšo. Yeo ke nnete, e ka kgona go fetola sephedi sa motho! Re ka kgona go rera thero thwi mo nthathana gannyane, le a bona, ka fao kgakgamatšo, go tšea monna yo e lego mosedumele, mosedumele, ga go selo go dira le Yona, gomme gateete a fetoga go tloga go legwaragwara go ya go mokgethwa, mmalegogwana go ya go kgaetšedi. Ke kgakgamatšo. Ga go yo motee a ka kgonago go mo fa sehlare, goba tlhabelo, goba moelo wa sehlare, goba e ka ba eng gape; go tšea seatla sa ramaatlakamoka Modimo, gomme yoo a nnoši, go fetola motho. Gabotse, ke kgakgamatšo, ge motho a tswalwa gape, yeo ke nnete, kgakgamatšo ka boswa.

246 E be e le kgakgamatšo ge Modimo a kgethile banna ba go hloka tsebo ba lekgolo masomepedi, go tšea ditaba, Ebangedi ka Pentecost, go dikologa lefase, sebakeng sa—sa Khansele ye kgolo ya Sanhedrin yeo e katišitšwego bakeng sa yona, bao ba bego ba katišitšwe le go leta, le go letela selo go direga. Gomme Modimo o ikutolotše Yenamong go sehlopha sa batheadihlapi bao ebile ba sa kgonego go saena leina la bona beng go ntsekana ya pampiri. Kgakgamatšo, gore Modimo o kgethile se sebjalo ka seo, go na le go tšea kha—kha Khansele ya Mohlakanelwa ya letšatši leo, go e dira.

247 E tla dira selo sa go swana lehono. “O kgona ka matlapa a go tsošetša Abraham bana.”

248 Dipono tša baprofeta ka mehla di bile kgakgamatšo, ka fao gore monna bale, ka tšhušumetšo, ba kgonne go bolelelapele dilo tšeo di sa nkago tša palelwa. Seo ke kgakgamatšo, ka fao gore se sengwe ka godimo ga monagano wa motho, seo o ka se kgonego go se kwešiša. Ke tše pedi, letswalo le letswalo la fase; gore Modimo o tsena ka go letswalo la fase, e lego la nnete, le go bonelapele, go mo tšeele ntle le go bona dilo tše di bego di le moragorago ka go lebaka le lengwe, go mo tliša fase go lebaka la bjale le go bolela bokamoso, gomme ga di tsoge tša palelwa, nako e ka ba efe. Kgakgamatšo, ka nnete! Go se kgolwagale, eupša ke therešo. E direga feela tlwa. Se re Mmonego a se dira bošegong bja go feta e be e le kgakgamatšo, go se kgolwagale go motho. Re ka se kgone go se hlaloša.

249 Kereke tsoko ya Baptist yeo lapa la ka le lennyane le ilego go yona, letšatši le lengwe, gomme ba be ba le tlase ka kopanong ka Tucson. Modiša o emeletše, a sa tsebe gore mošemane yo a yago le morwedi wa ka ke moleloko fao. Gomme o rile, “Le a tseba, ke nno ithuta, tatago le mmago Ngwanešu Branham ba sepela ka—ka sorokising.” Gomme o rile, “Ba be ba le boramaletlana, gomme bjoo ke manka a manyane ao a a dirago.” Le a bona? Ke a thanka e be e le manka ao a fodišago balwetši? Ke a belaela ge eba tate le mme wa ka ba kile ba bona sorokisi. Ga se ba ke ba tsoge ba bona sefatanaga go fihla ke bile le se tee. Le a bona? Ga se ba ke ba tseba selo ka sona.

250 Eupša, le a bona, diabololo ka mehla o swanetše go bolela. Ba boditše Jesu, “Ba dira se ka Beletsebubu.” Ba ile ba swanela go araba se sengwe go phuthego ya bona. Gobaneng ba sa puruputše Lengwalo le go bona Le le akanyeditšwepele lehono. Ke Jesu Kriste wa—wa go swana, maabane, bjalo ka ge A bile maabane ke Yena lehono, gomme o tla ba go ya go ile. Eupša yeo ke yona, le a bona, yeo e no ba tse—tse tsela ye ba lekago go e dira, Pentecostal ya go se rutege, dipono tša moprofeta. Jesu o a phela lehono, ka morago ga mengwaga ye dikete tše pedi, ke kgakgamatšo, le yona. Ka kgonthe ke yona.

251 Bjale ke swanetše go tswalela, gobane go ba thari. A le dumela go kgakgamatšo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Nnete.

252 A nke ke bolele se. Nako ye nngwe mogwera wa kgale wa radiokobatši, mokgalabje wa go loka, o rile, “Ngwanešu Branham, ke ya go go botša se sengwe.” O rile, “Ke—ke tseba bodiredi bja gago,” gomme o rile, “ke—ke ya go go botša.” O rile, “Go ka no kwagala go se tsebalege. Eupša,” o rile, “ga se ke e bolele go batho, gobane ba ka se e dumele. Eupša,” o rile, “ke ya go go botša yona.”

Ke rile, “Eya pele.”

253 O rile, “Thwi ka lebenkeleng la diokobatši la go swana,” o rile, “lebakeng la nako ya kgatelego, ke be ke dutše mo. Mošemane wa ka, yo bjale a nyetšego le go sepediša lebenkele la diokobatši ka toropongkgolo ye nngwe,” o rile, “o be a thuša bareki.” Gomme o rile, “Batho ba ile. . .” O rile, “Ba ile ba swanela go ya go. . . O elelwa ge o be o swanetše go ya go hwetša taelo go tšwa go molaodi, go hwetša sehlare sa gago. E ka ba eng o swanetšego go ba le yona, o swanetše go ya go hwetša taelo bakeng sa yona.” O boletše gore o bone baratani ba thekesela mo lebating, gomme o rile o lebeletše. “Wa go šokiša, mme yo monnyane, a imile, o be a sa kgone le go ema; lekgarebe, o be a no sepela.”

254 Gomme o rile, “Lesogana le sepeletše godimo go morwa wa ka, gomme le rile, ‘Ke na le taelo mo bakeng sa. . . Ngaka o nthometše tlase go hwetša taelo, a ke re, go tšwa go modiredi wa molaodi mo, go—go hwetša sehlare. Mosadimogatša wa ka o se hloka gampe ka kgonthe.’ Gomme o rile, ‘O no se kgone go e kgotlelela gape,’ o rile, ‘o babja kudu. Ngaka o mpoditše, “Se hwetše thwi bjale gomme o mo fe sona.”’ O rile, ‘Ke a makala ge eba nka kgona go hwetša sehlare, le go mo fa sehlare, gomme a ka kgona go dula fase mo?’ Gomme o rile, ‘Go ya go ntšea diiri tše pedi goba tše tharo, go ema ka mothalong wola, pele nka hwetša taelo ya ka bakeng sa sona.’ O rile, ‘Ke a makala ge eba o ka kgona go mpha sehlare bjale?’

255 “Lesogana le rile, ‘Mohlomphegi, ke tla rata go dira seo.’ O rile, ‘Nka se kgone go e dira,’ o rile, ‘gobane re ne mo—mo molao fa, woo, rena, ke motheo wa go lefa o tšea.’ O rile, ‘Re swanetše go ba le yona.’”

256 Gomme o rile o be a dutše morago kua, a bala pampiri, monna yo mogolo. O rile, “‘Ema motsotso, morwa.’ O lebeletše mosadi yola yo monnyane wa go šokiša a no swalelela ka mokgwa wola.” Gomme kafao o rile, “‘Eya o tlatše taelo yeo.’ O rile, ‘E neele mo go nna.’”

257 O rile o tšere taelotšhomišo ngaka a e filego, o ile godimo kua gomme a e tlatša. O rile, “Ke e tladitše, le go nagana, ‘Ge a sa tsoge a e lefa, go lokile; ga go dire phapano e ka ba efe.’”

258 O rile, “Ke sepetše tikologong go moo a bego a le gona. Ke e phagamišeditše godimo, go e fa seatleng sa gagwe.” Gomme o rile, “Ge ke e beile ka seatleng sa gagwe,” o rile, “Ke lebeletše godimo.” O rile, “Ngwanešu Branham, ga ke tsebe ge eba o tla dumela se goba aowa.” O rile, “Ke e beile ka diatleng tša Morena Jesu.” O rile, “Ke Mmone a eme fale, a ntebeletše, gomme Madi a kitima go theoga sefahlego sa Gagwe, le mabadi godimo ga hlogo ya Gagwe.” Gomme o rile, “Ke tswaletše mahlo a ka, ka mokgwa *wola*, mohuta wa go thekesela. Gomme ke kwele monnamogatša wa gagwe a re, ‘A o gabotse, Ngaka?’” Gomme o rile, “Ee.” O rile, “Ke lebeletše morago, gomme mosadi o be a swere taelotšhomišo.”

O rile, “A o dumela seo?”

259 Ke rile, “Kgontho, ke a se dumela. ‘Bontši bjo le bo diretšego ba bannyane ba ba bannyane ba Ka, le se diretše Nna.’” Kgakgamatšo, ka nnete!

260 Ba bantši ba lena banešu mo le badile dingwalwa tša Mokgethwa . . . tša bakgethwa ba matsatši a pele, ka fao gore Morena o mekamekane le bona, kgakgamatšo, ka fao dilo di diregilego. Re dumela go kgakgamatšo. Se tee sa . . .

261 Mokgethwa Martin e be e le yo motee ke bego ke leka go nagana ka yena. Le a bona, o be a le lešole, gomme ka Fora go ile gwa laelwa gore o be a swanetše go latela mošomo wa botatagwe. Eupša ka mehla o bile mokgwa wa go dumela. Mmagwe e be e le modumedi. Gomme letšatši le lengwe la go tonya . . . O be a le monna wa go kokobela kudu, gomme ka mehla ba be ba neela monna go pholetšha diputsu tša gagwe, le go mmoloka a lebega go hlweka, boka lešole le swanetše. O pholetšhitše diputsu tša mohlanka wa gagwe. Ga se a ye go metlwae ya bona le dingangego. O naganne motho o dirilwe go lekana.

262 Kafao letšatši le lengwe la go tonya, o be a eme hleng le keiti ya toropokgolo ya Tours, ge a be a eya ka gare, gomme o rile fale go robetše mokgopedi wa kgale mokgotheng. Le e badile, ga go pelaelo, makga a mantši. Fale go be go robetše mokgopedi mokgotheng, a gatsela go iša lehung, marena ga go tonya ka kgonthe. O be a kgopele batho, “Etlang! A—a yo mongwe o tla mpha kobo? Ke tla gatsela, bošegong bjo. Nka se kgone go robala ntle godimo ga mobu wo ka mokgwa wo. A yo mongwe a ka mpha jase?” Ga go yo mongwe. O rile, “Hle, yo mongwe eba le kgaogelo; mokgalabje, ke a hwa. Ke diretše nako ya ka. Ke dirile bokaonekaone bja ka. Le se ntlogele ke ehwa. Ke gatsetše go iša lehung. Yo mongwe mpotoke, a o tla dira?”

263 Gomme kafao o nno ema morago, Mokgethwa Martin, a lebeletše. O be a se modumedi, o be a se Mokriste nako yeo, o be a se a Le amogela. O nno ema le go bogela. Ga go yo a e dirilego, ge mašaba a ile pele go feta, ba bangwe ba bona gabotse kudu go e dira. O be a na le jase e tee feela, gomme yeo e be e le jase

ya gagwe ya sešole. O gogetše tšhoša ya gagwe ntle gomme a e ripa, seripa ka bobedi, a potoka mokgopedi wa kgale ka go yona, gomme a ya pele.

²⁶⁴ Batho ba mo segile a eya go theoga mokgotha, seripa se tee sa jase se lekeletše godimo ga gagwe. “A lešole la go lebega go segiša,” ba rile le be le le, ba dirile metlae ka yena.

²⁶⁵ Bošegong bjoo o ile a phafoga, ka borokong bja gagwe. O lebeletše, a eme hleng le lehlakore la malao a gagwe, gomme go be go eme Jesu a potokilwe ka go seripa sela sa kgale sa jase se a potokilego mokgopedi ka go sona. Ka gona o tsebile, “Bontši bjo le bo direlago ba bannyane ba ba Ka.”

²⁶⁶ E be e le kgakgamatšo, pitšo ya gagwe. O be a le—o be a le motseta wa lebaka leo. O emetše Lengwalo, kgahlanong le bobe bjohle bja Bokatoliki mo letšatšing leo. Modimo o mo kgethile, gomme O mo dirile a bone Kriste, ka kgakgamatšo.

²⁶⁷ Baena, re ka bona kgakgamatšo morago ga kgakgamatšo. Kgakgamatšo ye kgolo e tla pele ga rena, “Ge Phalafala ya Morena e tla lla, gomme nako e ka se sa ba gona; gomme moso o hlaba ka Gosafelego, o kganya le botse.” Ge tso go e tla, gomme re ubulelwa godimo mmogo, go kopana le Yena sebakabakeng, yeo e tla ba kgakgamatšo ya mafelelo, ge re eya go ba le Yena. Go fihla nako yeo, a re beng bahlanka ba go botega go Lentšu la Modimo, e lego Kriste.

A re ka rapela?

²⁶⁸ Tate wa Legodimong, re a Go leboga, mosong wo, bakeng sa Madi ao a re dirago banešu. Re a Go leboga bakeng sa Morwa wa Modimo Yo a filego bophelo bja Gagwe, gore re be batee le Yena ka go Mmušo wo mogolo wo godimo ga lefase, Mmušo wa Legodimo wo o swanetšego go hlongwa. “Re lebeletše bakeng sa letšatši lela la lethabo la Mileniamo, ge Morena mošegofatšwa wa rena a tla tla le go ubula Monyalwa wa Gagwe yo a letilego,” Mohlare Monyalwa wo monnyane. Yena ke Mohlare wola woo o bego o le ka serapeng sa Edene; Borotho bja Bophelo. Ka fao le Mosadimogatša wa Gagwe yo monnyane ke mohlare, Monyalwa Mohlare wa matšatši a mafelelo. Moo, se sengwe le se sengwe se lekile go tliša, eupša maatla a magolo a Modimo a thenela makala go tloga, gore kenywa e ke e butšwe. Efa, Morena, gore re kgone go akaretšwa ka go yeo. Re fe Bophelo bjo Bosafelego.

²⁶⁹ Re na le selo se tee se mmogo, ge re sa le mo ka toropongkgolo ye, re dumela Lentšu la Modimo. Re dumela go Jesu Kriste. Re a dumela gore ga se A hwa, eupša O a phela. Gomme Mantšu a Gagwe, tshepišo ya iri, bjale a a bonagatšwa. Ye ke diiri tša mafelelo. Le ke leswao la mafelelo. Go Tla ga Mor- . . . Morwa wa tshepišo go batametše.

²⁷⁰ Re bona lefase, ka thutafase. Re bona maswao; ditšhišinyego tša lefase ka mafelong a go fapana, ditšhaba kgahlanong le ditšhaba. Re bona dilo tšohle tšeo di akanyeditšwegopele. Re

bona diponagalo tša go tšhoša lefaufaung, pelo ya motho e palelwa; dipiring tša go fofa, le go ya pele, tšeo ba sa kgonego go di hlaloša, dikahlolo tša go nyakišiša di etla lefaseng. Re bona dipomo tša athomo di lekeletše ntle mošola, mogohle, gomme dimisaele tše kgolo di ka kgona go rwala tshenyego ya go felela ka iri. Re bona digase di lekeletše ka godimo ga rena fale, tšeo di tla nešago mello, go tšwa legodimong, le go senya lefase.

271 Eupša re bona Jesu, gape, Yo a dirilego tshepišo! Gomme bjalo ka ge go boletšwe, “Jesu yo wa go swana, yo a tšeešwego godimo go tšwa go lena, o tla tla gape ka mokgwa wa go swana bjalo ka ge le Mmone a eya Legodimong.” Re šeditše bakeng sa Letšatši lela la lethabo go tla.

272 Dipelo tša rena, ba bantši ba rena mo, Morena, ge e sa le bašemane ba bannyane, re beile pele matsapa a mangwe le a mangwe ao re tsebilego bjang, go hlankela Wena. Morena, o se dumelele mahlo a rena go fofala go iri ye. Bula mahlo a ka, Morena, gore ke tla bona tshepišo ye nngwe le ye nngwe. A nke ke kgone go e feletša ka “amene,” gore go bjalo, se sengwe le se sengwe seo Modimo a se tshepišitšego. E fe, Morena. Re fe kopano ye kgolo.

273 Šegofatša ba, banešu le dikgaetšedi tša ka, mo. Ba bangwe ba basadi ba bannyane ba ba emego mo, ba hlogo ye pududu, ba ba diretšego ka go—ka go hlokomela bannabagatša ba bona, ge ba be ba šoma ntle kua ka mašemong. Gomme, Modimo, O tla ba putsa, monna bale ba lwelego go thopa sefoka, le go sesa go kgabola mawatle a madi. Ge re dutše fa mosong wo, go dikologa tafola ye, re lebelelane seng, gomme moriri wa rena o ba wo mopududu, gomme re lwele nako ye telele, gomme re ka no se tsoge ra kopana ka go difihlolo tše dingwe. Ga re tsebe.

274 Go Tla ga Morena go ka no ba lehono, e ka no ba gosasa, e ka no ba ngwaga wo o latelago. Ga re tsebe e tla ba neng. Eupša go ne selo se tee sa kgonthe, re tshepišitšwe gore re tla kopana ka Selalelong mo lefaufaung, gomme Kgoši o tla tšwela ntle le go phumola meokgo yohle go tloga mahlong a rena, le go re, “Se tshwenyege; go fedile bjale. Tsenang ka mathabong a Morena, ao a lokišeditšwego lena ge e sa le motheong wa lefase,” ge re be re beetšwe go ba barwa ba Modimo, ka Jesu Kriste. O Tate Modimo, efa se.

275 A nke dipelo tša rena di rethethe bjalo ka e tee. Gomme bjalo ka ge ke boletše lebakana la go feta, go baratani ba bannyane ba ba bego ba le kgauswi le go arogana. . . Modimo, ge re arogana yo motee go yo mongwe mo, re hweditše selo se tee se seo re nago naso go swana. Methodist, Baptist, United, Assemblies, Church of God, bohle re na le selo se tee se swanago, Jesu Kriste. Re ka se kgone go kopana bjalo ka mekgatlo, le go nganga tšona dithutotumelo le dilo tša kereke. Eupša bjalo ka banešu, re ka kgona go kopana ka tlase ga Madi a Mophološi wa rena,

Jesu Kriste, gomme fao re na le dilo tša go swana. Gomme godimo ga mobu wo wa go swana, Morena, ke tla go kopana le banešu, monna wa ya go swana, Tumelo ye bohlokwa. A nke rena, mmogo, ka go beke ye e tlogo ye, re šome ka tšohle tše di lego ka go rena, go bona letago la Modimo le tlišwa morago kerekeng gape. Re neela se sengwe le se sengwe go Wena, le renabeng. Ka Leina la Jesu, šegofatša matsapa a rena. Amene.

²⁷⁶ Šegofalang, baena ba ka. Ngwanešu Roy, a o bile le lentšu go bolela? [Ga go selo go theipi—Mor.] . . . ? . . .

²⁷⁷ Lentšu ga le palelwe bjang! Jesu o be a le Lentšu. Re tla dumelelana le seo. [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ge batswadi ba Gagwe ba Mo lebetše, gomme ba Mo tlogetše tlase monyanyeng, gomme ba be ba ile matšatši a mararo gomme ga se ba kgona go Mo hwetša, gomme ba tla morago. Re Mo hweditše ka tempeleng, a ahlaahla le baprista, gomme ba be ba makatšwa ke Segotlane se. Ga re na rekoto ya Gagwe a eya sekolong. Eupša, elelwang, O be a no ba Mošemane, bogolo bja mengwaga ye lesomepedi, e ka ba botelele *bjo*. Gomme šetšang setatamente sa mme.

²⁷⁸ Bjale, ga go go nyatša go lena batho ba Katoliki, ge eba go ne e ka ba ofe ka fa, a mmitšago “mmago Modimo.” A ka kgona bjang go ba mmago Modimo? Le a bona, o be a le sealamedi se Modimo a se šomišitšego, e sego mm- . . . Mo lebeleleng, ge eba ke mmago Modimo, ka kgonthe o bile le bohlale bjo bontši go feta Yena, hlokomelang, ge a le mme, o Mo file bophelo, o file Modimo bophelo. Le a bona?

²⁷⁹ Lebelelang mo. O rile, “Tatago le nna re Go nyakile, mosegare le bošego, ka megokgo.” O nyaditše bopaki bja gagwe bja mathomo. O biditše Josefa tate wa Gagwe.


²⁸⁰ Bjale lebelelang Mošemane yo wa bogolo bja mengwaga ye lesomepedi, a sa tsebe se A se boletšego. O be a no ba Mošemane, eupša O be a le Lentšu. Le a bona? O rile, “A ga le tsebe gore Ke swanetše go ba modirong wa Tate wa Ka?” Le bona Lentšu le phošolla phošo? Le a bona?

²⁸¹ O be a efa bopaki morago ga ge A tsošitšwe; go be go fedile bjale, o, le a bona, “Tatago le nna re Go nyakile,” go eya tlwa se . . . O rile o imile Ngwana yo ka “Moya wo Mokgethwa,” gomme morago a bitša “Josefa” tate.

²⁸² Gomme Mošemane yo monnyane yo, Ngwana wa mengwaga ye lesomepedi, go se bohlale le gatee, gobaneng, eupša feela Mošemane wa bogolo bja mengwaga ye lesomepedi. Tate ga se a dula ka go Yena ka nako yeo; gobane O tlile ka letšatši ge A Mo kolobeditše, “O bone Moya wa Modimo o etla fase, le a bona, gomme o ile ka go Yena.” Eupša, lebelelang, Mošemane yo monnyane yo wa bogolo bja mengwaga ye lesomepedi, a le Lentšu; O tswetšwe Yena motlotšwa, le a bona, go ba Motlotšwa.

Gomme O be a le fa, “A ga le tsebe gore Ke swanetše go ba modirong wa Tate wa Ka?”

²⁸³ O rile, “tate wa Gago le nna re be re Go lebeletše.” Ge Josefa a be a le tate wa Gagwe, A ka be a bile le yena mo kgwebong ya gagwe, a dira mamati le dintlo.

²⁸⁴ Eupša O be a le ka tempeleng, a otlolla mekgatlo yeo. Le a bona? “A ga le tsebe gore Ke swanetše go ba modirong wa Tate wa Ka?” Le bona ka fao Lentšu la Modimo le phošollotšego phošo yeo, ka go Ngwana yola! Amene. Modimo a le šegofatše. 

64-0206B Kgakgamatšo
Salad Bowl Restaurant
Bakersfield, California U.S.A.

NORTH SOTHO

©2024 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org