

BORRA, RE RATA GO BONA JESU

¶ (...?... Ke lekile go go leletsa tshokologong eno, thata jaaka ke neng nka kgona ka gona, o ne o se ko gae fa ke ne ke leka go leletsa. Hela, fa o na le molaetsa wena o tswelela pele mme ke tla leta fela. O tlhomame, jaanong? Ga o na sepe go se rera...?...)

[Mokaulengwe Neville a re, “Re itumetse thata bosigong jono, Mokaulengwe Branham o ne fela a mpotsa fa ke ne ke na le molaetsa, o ne a se mphitlhela, fela ena ga a patelesege go mphitlhela. Amen. Nna ke itumetse, bosigong jono, gonne ke go tsaya e le tlota thata gore ena ebole o fano. Mme ke itumetse thata, go feta sengwe le sengwe se ke nang naso sa Keresemose, go itse gore ena o fano. Mme jalo he mma Morena a mo segofatse jaaka a tla bosigong jono. Fa fela a ne a eme fano, go ne go tlaa siama. Bakang Modimo! Fela nna ke itumetse gore o fano, mme mma Morena a mo segofatse jaaka a tla.” —Mor.]

Ke a go leboga, Mokaulengwe Neville. Ke a go leboga.

² Dumelang, ditsala. Ke ne ke raya Mokaulengwe Neville ke re, ke—ke lekile go mo leletsa kwa lelwapeng la gagwe motshegareng ono. Ke ne ka bolelala batho go tswa tlase ko Georgia, le mo tikologong, beke e e fetileng, gore ke ne ke sa gopole gore ke tlaa bo ke le fano gompieno, ka gore ba le bantsi ba batho ba a tla.

³ Mme, le fa go ntse jalo, ka Keresemose, lo a itse, bananyana, ga o kake wa ba bolelala mo go farologaneng. Bone, fela, ke nako ya Keresemose ya bone. Mme ba ne ba sa tle go dira gore sekau sunyana sa bone se kaletswe, go ne go tlaa nna le sengwe. Ke ngwao, le e leng mo setshabeng sa rona, gore ba kaletsa sekau su, le sengwe se sele. Goreng, ke ne ka dira, fa ke ne ke le ngwana, mme—mme le fa—le fa go le kgakala le Lokwalo, tseleng e e tsamailweng sebaka jaaka go ntse. Le fa go ntse jalo, bana ba, ba utlwaa bana ba bangwe ba re, “Sentle, ke amogetse *sena* ka ntlha ya Keresemose. Ke amogetse *sena*.” Bagoma ba bannyee ba ema tikologong, ba lebe, lo a itse. Wena, o ka se kgone go ba dira gore ba tlhaloganye. Lo a bona? Jalo he, fela, Keresemose e fano go nna e le teng. Eya.

⁴ Mme ga se letsatsi la matsalo la Morena wa rona, nako e A neng a tsalwa ka yone. Jaanong, fa o ka tsena mo go ya gago... mo mmapeng wa lefatshe, mme o lebe, Judea e batlile fela e le fa tlase ga ekhweita jaaka mona go le kwa godimo ga yone. Jalo he re fitlhela gore, ko Judea, mo dithabeng tseo golo koo, gore go na le sefokabolea. Ija! Ke sefokabolea se se fetang go na le se se leng teng fano. Jalo he badisa ba ne ba ka se kgone go nna kwa... ko thabeng ka nako eo, ba disa dinku tsa bone.

⁵ Mme selo se sengwe, Ena, go tlaa bo go le kganetsanyong le tlholego yotlhe. Lo a bona? Dikwana le jalo jalo di tsalwa ka dikgakologo, eseng nako ena ya ngwaga. Dikwana ga di tsalwe jaanong. Di—dinku tsa dinamagadi ga di tsale jaanong. Mme O ne a le Kwana ya Modimo, lo a bona. Jalo he foo, O ne a tsalwa go le ka, ba bua gore, go le ka Moranang nako nngwe, bogareng jwa Moranang, sengwe se se jalo.

⁶ Fela, mona e leng ka la bo 25 la Sedimonthole, goreng, go go dira letsatsi la matsalo. Lena ke letsatsi la matsalo a modimo-letsatsi. Lo a bona? Baale wa Roma, modimo-letsatsi. Lo a bona? Mme letsatsi le fela totatota seripa go dikologa jaanong. Mme go tloga go la bo 20 go ya go la bo 25 e ne e le nako e diserekisi tsa Roma di neng di le ka yone, go keteka letsatsi la matsalo la modimo-letsatsi. Mme jalo he ba ne ba re, “Sentle, jaanong, go itumedisa boobabedi Mokeresete le moheitane, re tlaa dira, mo boemong jwa modimo-letsatsi, Morwa Modimo le modimo-letsatsi, ga mmogo. Jalo he re tlaa go kopanya ga mmogo mme re go dire letsatsi le le tshwanang la matsalo, mme re go dire ka la bo 25.” Jalo he go ne ekete go itumedisa kereke ya boheitane le ya leina fela ka nako eo, mo kerekeng ya ntlha ya Roma. Go ne fela go . . . Go ne fela go siame mo go bone, jalo he ba ne ba sa kgathale. Jalo he ba ne ba go dira gotlhе letsatsi la matsalo la modimo-letsatsi le Morwa-Modimo.

⁷ Jaanong, letsatsi le le leelee go feta mo ngwageng ke go ka nna ka la bo 21 kgotsa la bo 22, bosigo jo bo leelee go feta thata, ke raya moo, mo ngwageng, le gone go ka nna ka la bo 21 kgotsa la bo 22, fa, mo tsamaisong ya letsatsi le dipolanete, letsatsi le tlolaka fela, le boa. Jaanong ba tlaa simolola go tsaya fela jwa metsotswana e le mmalwa kgotsa metsots go feta. Mme fong nako nngwe golo ka Seetebosigo kgotsa Phukwi, re nna le letsatsi le le leelee go feta mo ngwageng.

Jalo he, fela, Keresemose e fano go nna e le teng, jalo he rona—rona ga re kake ra go thibela.

⁸ Dithaere tse di senang mathompo di fano go nna di le teng. Ke di tlhoile, fela tsone di—tsone di fano go nna di le teng. Uh-huh. Go ntse jalo.

⁹ Basadi ba ba sa ikategang, ba fano go nna ba le teng. Marokgwe a makhutshwane, a ile go nna a le teng. Ke gotlhе. A ile go nna makhutshwane go feta nako yotlhe, jalo he ga se sepe se nka se dirang ka ga gone.

Nna ke bua fela gore go phoso. Nna le Gone, mme go ntse jalo.

¹⁰ Boleo, bo fano go nna bo le teng. Bo fano go nna bo le teng. Re ile go nna le jone, go tswelela le go tswelela. Jalo he, fela, bo fano go nna bo le teng go fitlhela Jesu a tla. Mme dilo tsotlhе tsena di fano go nna di le teng. Jaanong, ga ke dumele . . .

¹¹ Mpe ke papamatseng sena. Ga ke dumele gore Jesu o tlaa tshwenyega gore ke letsatsi lefeng le o neng wa obamela letsatsi la matsalo a Gagwe ka lone, fa e le la bo 25, la bo 26, kgotsa a kana ke Moranang, Motsheganong, Seetebosigo, Phukwi, kgotsa le fa e ka nna leng mo go ka nnang gone, fa fela wena o obamela, o Mo obamela ka letsatsi lengwe le lengwe.

¹² Fela se go leng sone ke sena. Ba tlositse boitshepo mo Keresemoseng, go e dira eseng Keresemose fela, letsatsi la kobamelo, fela mokete. Lo a bona? Ga re . . . Lo utlwa batho ba re, “Re ile go keteka Keresemose.” Moo go phoso. Ga re a tshwanela go keteka Keresemose. Keresemose ke letsatsi la kobamelo, eseng mokete.

¹³ Re keteka letsatsi la matsalo a ga Lincoln. Re keteka letsatsi la matsalo a ga Washington. Fa o ne o le golo ko Borwa koteng, re ne re tlaa keteka letsatsi la matsalo a ga Lee, kgotsa—kgotsa Jackson. Letsatsi la matsalo a bone ke mokete.

¹⁴ Fela letsatsi la matsalo a ga Keresete, ke a dumela, e tshwanetse le nne letsatsi la boineelo, kobamelo, mo boemong jwa bosigong jono. Ka ga batho fa kerekeng, mo mangoleng a bona, ba rapela, ba leboga Modimo ka ntlha ya Neo ya mmannete ya Keresemose.

¹⁵ Ditlhako tsa direthe tse di telele, le difathego tse di pentilweng, le dijase tse di mekgabo e e lepeletseng, le diwhisiki mo mabottleleng a a kgabileng di tlaa neelwa e le dimpho, mongwe go yo mongwe. Mme whisiki ya boleng jwa didolara tsa masome a dikete a ntsifaditswe ka masome a dikete, le disikara, le disekarete di tlaa bo di abiwa bosigong jono. Fa, dikete tsa bana ba ba humanegileng, ba ba nnye, ba ba tshwerweng ke tlala ba rapaletse ba sena mothamo go o ja kgotsa lefelo la go robatsa tlhogo ya bone.

¹⁶ Kobamelo, se re se tlhokang. Mokete ke se re nang naso. Ao, moo go siame. Moo, gone ga go . . . ga go a siama, fela ga re kake ra go emisa. Go fano go nna go le teng. Rona, re ile go nna le Keresemose gone go tswelela fela go tshwana.

¹⁷ Mme lefoko *Keresemose*, Keresemose le tswa mo lefokong la “mmisa wa ga Keresete,” mmisa wa ga Keresete, K-e-r-e-s-e-m-o-s-e. Lo a bona? Mmisa wa ga Keresete, ke ngwao ya Khatholike.

¹⁸ Mme yo monnye wa me, mongwe wa barwadi ba me, ga ke kgone go tlola ke mmitsa mmotlana, Becky, ne a tshwanela go kwala polelo maloba, ka ga kgobokano ya dinaane, ka ga masaitseweng. Mme ke ne ka re, “Kwala fela ka ga Santa Claus.” Moo ke—moo ke gone. Santa Claus o tsere lefelo la ga Keresete. Mme Santa Claus, ga go ise go nne le motho yo o ntseng jalo. Lo a bona? Gone go sena pelaelo epe ke ngwao ya Khatholike, ga go sepe se se amanang le Maprotestante kgotsa sepe ka ga gone, lo a

bona, kgotsa Keresemose, kgotsa tsalo ya ga Keresete, ga go jalo gotlhelele. Fela Santa o fano go nna a le teng.

¹⁹ Fela letsatsi lengwe Jesu o tlaa tla go nna a le teng. Yoo ke Ene yo re mo sololetseng.

²⁰ Jaanong, nna go tlhomame ke ne ke tlaa rata fa Mokaulengwe Neville a tsere felo leno la therelo, bosigong jono. Ka gore, gone ke, ke boleletse batho gore ke ne ke tlaa se mne teng gompieno. Mme fa ke ne ke fologile mme ke bua sengwe, ke ne ke tlaa dira theipi. Mme ke sololetseng gore bone... A le na le segatisa mantswe se se tshubilweng, a le na naso? [Mokaulengwe Neville a re, "Ee."—Mor.] Ke dire theipi. A kana fa Mowa o o Boitshepo ka nako ya bokopano o ne o bua sengwe, go ka nna ga bo e le gore ba tlaa, ba ne ba ka kgona go O utlwa. Lo a bona?

²¹ Ke na le Dikwalo dingwe, le jalo jalo, di kwadilwe golo fano, temana e nnye. Mme ga ke itse; ke tshepa gore Morena o tlaa go segofatsa. Fela selo sa teng ke gore, ka tlwaelo, mo masigong ano a Letsatsi la Tshipi, batho ba tswa fano go ka nna metsotso e le ferabongwe, kgotsa lesome morago, mme lo tlaa siama go tswa pele ga bongwe.

²² Jalo he, fela ke gopola gore go na le tshupanako. Uh-huh. [Mokaulengwe Neville a re, "Go ntse jalo."—Mor.] Eng? Sengwe, tirelo ya bosigare? ["Nnyaya, eseng bosigong jono, fano."] Ke raya... Nnyaya, eseng bosigong jono, nnyaya. Gore, o—o ne a akanya gore gongwe ke ne ke e tlhakatlhakantse, jona ke bosigo jwa Ngwaga o Moša.

²³ Sentle, re sololetseng nako e ntle thata, bosigo jwa Ngwaga o Moša. Eo ke nako fa rona, mongwe le mongwe, bakaulengwe botlhe ba tsenang, mme re na le kabalano e kgolo, mongwe le yo mongwe, mo bosigong jwa Ngwaga o Moša.

²⁴ Jaanong, fela nne ke ne fela ke lo tshamekisa ka ga seo. Mme ke sololetseng moo ga go a ka ga tsena mo theiping.

²⁵ E re, maloba, ke neng ke dira theipi, ke ne ka bua bua ka selo *sena* go ka nna makgetlo a le mmalwa, mme—mme ke dirile gore theipi eo fela e senyege, ka ga eo *Bokeresete Kgathlanong le Boheitane*. Ditheipi di ne tsa senyega. Jalo he fa ditheipi di—di tshameka kgotsa di tla mo teng, ke eletsa gore le fa e le mang yo o di tsayang a tle a tle fa mojakong. Ena fela a bule mojako kgotsa sengwe, jalo he ke tlaa itsce gore gone go tswaletse jaanong. Ke tlaa bona gore ke tsela efeng e selo *sena* se retologileng ka yone, fa se bereka. Go siame. Go siame. Moo go siame thata. Ke ile go e khurumetsa, ke ye golo ka ko lethakoreng le lengwe lena. Ke ne ke sa e tlwaela.

²⁶ Sentle, ke batla go tsaya tšhono ena go leboga kereke ena le maloko a yone, ka ntlha ya dilo tse dintle tse lo di nneetseng ka ntlha ya Keresemose. Kgantele, morwaake o ne a tsena mme a nnaya lebokoso le le tona tona. Mme ke ne ke le mo ka... kamoreng ya me ya boithutelo, ke ithuta. Ke ne ka e bula, mme

ka fitlhela sutu e ntšhwa ya diaparo go tswa mo motlaaganeng ona. Le dilo tse dinnye tsa motho ka boene tse batho ba di nthomeletseng, gone fela godimo koo, le e leng gore ga ke ise ke le bule go fitlhela Joe a tsena bosigong jono mme a bula la gagwe. Mme fong, nna—nna go tlhomame ke lebogela seo. Morena a le sego fatseng. Ke eletsa nka bo ke kgona go naya mongwe le mongwe dimpho tsa KereSEMose. Nka se kgone go go dira. Lo itse ka fa go leng ka gone. Wena fela o ka se kgone go go dira. Ke gotlhe. Fa o—fa o neela a le mongwe, go supa tlhompho jalo. Wena fela o ka se kgone go go dira. Modiredi fela a ka se kgone go dira seo.

²⁷ Mme ke tlhaloganya gore Mokaulengwe Neville, mosong ono, o ne a newa jase e ntšhwa e le mpho. Ke lo leboga thata lotlhe, ka ntlha ya mokaulengwe wa me.

²⁸ Go na le sephirinya mo go seo, se Billy Paul le nna re se itseng. Lo a itse, nna ke bonya thata ka ga sengwe le sengwe, nna . . . ke tswelela ke tla, le fa go ntse jalo, ka ga sengwe le sengwe. Billy o ne a mpolelela, maloba. O ne a re, “O a itse, ntate, ke ne ke le ka kwa ko lebentleleng la dijo le dithoto. Mme,” ne a re, “ke mang yo ke kopaneng nae ka kwa?” O ne a na le motlakaselo o monnye mo lentsweng la gagwe. “Mokaulengwe Neville, mme,” ne a re, “o ne a apere jase, e lebega e boitshega.”

Mme ke ne ka re, “A ya me e tlaa mo lekana?” Uh-huh.

²⁹ Mme jalo he, mme o ne a re, “Nnyaya. Ena ke monna yo motona go feta go na le jaaka wena o ntse ka gone.”

Jalo he ke ne ka re, “Ao, nna ke ya fela kwa tlase mme ke mo rekele e le nngwe.”

³⁰ Jalo he, fong nna ke amogela tšheke ya me go tswa mo kerekeng fano, jaaka ena a dira. Jalo he ka nako eo, Billy o ne a tla a siane ka lefoko le legolo le le tlhotlheletsang, le monyenyo mo sefatlhegong sa gagwe, “Ntate, kereke e ile go mo rekela e le nngwe.” Sentle, ke a itse kereke go tlhomame e ka kgona gongwe go mo rekela nngwe e e botokanyana go na le nna, jalo ke ne ka akanya, “Moo go go ntle thata fela, gore rotlhe re kgone go nna le gone.” Fela re a itse gore go tla mo lefelong le le siameng tota ka mmannette, mo go leng fa Mokaulengwe Neville a tlhoka jase eo.

³¹ Lo a itse, ke batla go le bolelela sengwenyana ka ga seo. Ke ne ke bala mo ditsong. Moo ke gotlhe mo ke go dirileng mo dibekeng tse di mmalwa tse di fetileng, dikgwedi kgotsa di le pedi, e nnile e le go tsaya ditso tsa Baebele. Nkile ka bala di . . .

³² Buka ya me ya ntlha e ne e le Kgolagano e Kgologolo, se Modimo a neng a le sone mo Kgolaganong e Kgologolo. Fong ke ne ka tsaya Kgolagano e Ntšhwa, mme ke bone se Modimo a neng a le sone, go go tshwantshanya le gompieno, ka gore ke a itse O tshwanetse go sala a tshwana. Lo a bona?

³³ Fong go na le lefelo le le lengwe la kereke le ke neng ka palelwa ke go le bona, moo e ne e le magareng ga nako ya go tsamaya ga moapostolo wa bofelo go fitlhela go tleng ga paka e e lefifi, nako e kereke ya Khatholike e neng e tlhomegile mo pusong. Ba latlhegetswe ke metlholo yotlhe, le Bomodimo jotlhe, go tswa mo kerekeng, sengwe le sengwe. Mme ke—ke batla go itse se se diragetseng ka nako eo, jalo he ke tsere dingwe tsa ditso tsa bogologolo tala tse di leng teng, jaaka Hislop's *Two Babylons*, le Broadbent's *Pilgrim Church*, Foxe's *Book Of The Martyrs*, *The Post-Nicene Fathers*, *The Nicene Council*, *Pre-Nicene Council*, le bakwala ditso botlhe ba bagolo bao ba ba kwadilweng ka nako eo, botshelo jwa banna botlhe bao ba ba rategang thata. Fa ke ne ke di bala, go lebega okare ke ne ke kgona go utlwa Longfellow's *Psalm Of Life*:

Matshelo a banna ba bagolo otlhe a re gopotsa
Re ka dira gore matshelo a rona a nne a a
mantlentle,
Ka dikgaogano, re tlogela fa morago ga rona
Dikgato tsa dinao mo metlhabeng ya nako.

³⁴ Fa ke ne ke bona se banna le basadi bao ba neng ba feta mo go sone, kwa morago koo, mme ke bona, go tshegetsa Efangedi e e tshwanang ena! Mme fa ba ne ba rera Efangedi ena e e tshwanang, selo se se tshwanang se se diragetseng mo Kgolaganong e Kgologolo, Kgolaganong e Ntšhwa, mme fong fela totatota go tshwana. Jalo he moo go Le naya basupi a le mongwe, ba le babedi, ba le bararo. Lefoko lengwe le lengwe le tlhomilwe. Modimo yo o tshwanang yo neng a berekana le baporofeti ba kgale, a berekana le baapostolo, mme a dirisane le bakaulengwe ba pele ga Nishia.

³⁵ Mme Ena ke yona gompieno, a berekana ka tsela e e tshwanang le batho ba Gagwe, ka ditshupo tse di tshwanang, dikgakgamatsotso tse di tshwanang, Efangedi e e tshwanang, thata e e tshwanang, Modimo yo o tshwanang, sengwe le sengwe. Ka ba le bararo e le mosupi, mo go rona, gore *Mona* ke Boammaaruri. *Mona* ke Boammaaruri. Modimo o go neetse mo dikgolaganong tse tharo. Lo a bona? Ditso tseo ke . . .

³⁶ Baebele ke ditso tsa se Modimo a neng a le sone, ke gore ditso tsa Kgolagano e Kgologolo.

³⁷ Kgolagano e Ntšhwa ke ditso tsa kgo—tsa Kgolagano e Ntšhwa.

³⁸ Mme *Nicene Council And Fathers*, le *Post-Nicene Council*, ke ditso tsa kereke ka nako eo.

³⁹ Mme jaanong ditso di dira fela jaaka go ne go ntse ka gone. Mo e leng gore, ditso tsena ga di kitla di kwadiwa. Nnyaya. Go gaufi thata le go Tla jaanong.

⁴⁰ Mme Modimo a thuse motho mo metlheng eno, batho ba ba lekang go senka tlotlo ya motho wa nama, batho ba ba lekang

go—go itira gore ba tume, kgotsa mo gare ga batho ba nama. A ga lo itse, motho yoo wa nama, fa a nyelela, gotlhe moo go nyelela le gone? “Fela senka go boelwa ke matlotlo a Legodimo. Ga a kitla a feta.”

⁴¹ Ditshegofatso tsa Modimo tse di humileng go feta thata di dule mo go lona lotlhe. Ke ba boleletse, bosigong jono, ka tlwaelo ke mokgwa wa me go ya kerekeng golo gongwe ka Sontaga, fa nka kgona gore ke kgone.

⁴² Nna, gompieno, mosong ono, ke ne ke batla go fologa mo go maswe tota, mme ke utlwae molaetsa wa ga Mokaulengwe Neville. Fela morago ga go dira tsholofetso eo, fong ke ne ke sa batle go e roba.

⁴³ Jalo he fong ke ne ka leka go reetsa diromamowa, le—le jalo jalo, mme gotlhe mo ke neng ke kgona go go utlwa e ne e le, “Ka bonako morago ga tirelo ena, rotlhe re tlaa kopana kwa ntle ko phaposing ya dijo mme re nne le kofi ga mmogo. Mme re tlaa . . .” Kereke e tlie mo go eng? Ke mogwaafatshe. Goreng lo sa re fela “bonno jwa nakwana” mo boemong jwa kereke. Kereke ga e a tshwanela go dira seo. Kereke ga se bokopano jwa kofi, kgotsa ditinara, kgotsa dijo tsa maitseboa, le dilo tse di ntseng jalo.

⁴⁴ Re na le selalelo le Morena. Kereke, foo ke kwa re buisanang le Ena.

⁴⁵ Ke ne ka raya mosadi ka re, “Moratwi, nna—nna ke nna yo o kgalang thata, ke tlhoile go fologela ko motlaaganeng, kgotsa kana ke tsene mo felong ga therelo.” Ao, fa ke nna yo o godileng go feta, go lebega okare, ke nna yo o maswe go feta. Mme nna—nna—nna ga ke—nna ga ke batle go nna seo, jalo. Fela go na le Sengwe mo teng ga me se se nkgorometsang, go nna jalo.

⁴⁶ Fong ke ne ka re, “A ke latlhegelwa ke monagano wa me? Goreng ke sa kgone go tsamaisana le ba bangwe ba lesomo? Goreng ke sa kgone go tsamaisana jaaka bakaulengwe ba bangwe? Goreng ke sa kgone go iponela lekgotla, ke le age gaufi le lone jaaka ba dira? Kgotsa, goreng ke sa kgone go tswa mme ke tlogele go kgemetha mo bathong le dilo tse di jalo? Goreng ke sa kgone go go dira?” Ke ne ka re fong, ke akanya gore, “A ke latlhegetswe ke monagano wa me?”

⁴⁷ Fong ke boela ko Lefokong, mme gone ke moo. Ke tshwanetse ke nne le Lefoko leo.

⁴⁸ Ke ne ka re, “Nna, fa go ne go se ga Lefoko la Modimo, mme ke ne ke itse gore go ne go na le Modimo, ke tlaa ikagela ntlwananyana ya dikgong golo gongwe, kgakala thata morago ko British Columbia, kgakala ko morago golo ko Canada, ko dithabeng kwa ke neng ke sa tle go bona motho wa nama, gangwe ka ngwaga. Mme foo ke ne ke tlaa utlwa Lentswe la Modimo mo meeding e e elelang ka makhubunyana, ebole ke Mo utlwae fa A ne a goeletsa, mo phiring mo godimo ga thaba. Ke ne ke tlaa Mo utlwa jaaka A ne a sebaseba go ralala ditlhare tse ditona tona

tsa phaene, mme ke lebe sefatlhego sa Gagwe se se rategang mo seiponeng sa lekadiba, fa se ne se bonatsa dithaba tse di tona tse di di tlhora tsa sefokabolea. Goreng, ke ne ke tlaa obamela Modimo letsatsi lengwe le lengwe la botshelo jwa me, morago teng koo. Ke a itse ke ne ke tlaa nna yo o popota go feta ka ga Modimo, kwa morago koo, go na le ka fa ke kgongang go reetsa dijo tsa maitseboa tsa kofi le meletlo ya ditee, le mehuta yotlhе ena ya dilwana tse re nang natso gompieno, tse go tweng ke kereke; ditumelo tsa kereke, le ditlhamate, le dinaane, le sengwe le sengwe se sele, go tsaya lefelo la Efangedi.”

⁴⁹ Nna go botoka ke bale Lekwalo lengwe, a ga ke a dira, mme ke simolole. Jaanong, pele ga re bala, a re bueng le Ene Yo o Le kwadileng, jaaka re oba ditlhogo tsa rona.

⁵⁰ Bothe ba ba nang le topo bosigong jono, jona e leng bosigo jwa letsatsi le le fa pele ga Keresemose, ba ka nna ba bo ba na le sengwe se se jaaka sena, “Ao tlhe Morena, ke leboga mo pelong ya me ka ntlha ya ga Keresete, mme ke batla go tla fela gaufinyana jaanong go na le pele. Ga ke batle go boela ko bojelong mo bobolokelong, fela ke batla go dira pelo ya me bojelo, eseng ka ntlha ya ga Keresete wa lessea, fela Keresete yo e leng Modimo, Emanuele.” A o tlaa go itsise fela ka seatla sa gago se se tsholeditsweng ko go Keresete? Morena a dumelele topo ya gago.

⁵¹ Rara wa Legodimo, jaanong re phuthegile mo ntlong e e bidiwang ntlo ya thapelo, lefelo kwa re tlhang ga mmogo go obamela Morena Jesu mo ditirong tsotlhе tsa Gagwe tse dikgolo, le go ruta Lefoko la Gagwe, le go dumela gore Ena ke Lefoko. Re Go lebogela bosigo jona, le ditshono tsa jone tse di leng fa pele ga rona, go tlisa Lefoko la Modimo yo o tshelang ko bathong ba ba tshelang, mme bogolo jang mo go bao ba ba tshelang mo go Keresete Jesu, ba ba ntshwafaditsweng, ba tsetswe seša, ba fetogile go nna dibopiwa tse dintshwa. Le tshono e re nang nayo go neela di—dintlhе tse di tlhomameng mo go bao ba ba seng dibopiwa tse dintshwa mo go Keresete, gore, bosigong jono, bone ba kgone go fetoga ba nne dibopiwa tse dintshwa mo go Keresete. Naya mongwe le mongwe wa batho bana keletso ya pelo ya bone.

⁵² Mme mma bone, bosigong jono, fa ba ise ba dire pele, ba tle mo Kerekeng e kgolo ena ya lefatshe ka bophara, ya khatholike; *khatholike*, ena, jaaka yone e le mo baitshaping mo “lefatsheng ka bophara,” ba seapostolo, ba ba tsetsweng seša ba Modimo yo o tshelang. Go dumelele, Morena. Mma motho mongwe le mongwe a nne leloko la Yone. Ka gore, Yone ke Mmele, eseng kago, fela Mmele, Mmele wa ga Keresete, mme rona re maloko a Mmele ona. Go dumelele, Morena.

⁵³ Mma dineo tse dikgolo go tswa mo go Keresete di tshollelwе mo bathong, bosigong jono, ba ba leng mo Mmeleng. Eseng mophuthelo o o kaneletsweng, eseng ka dimpho tsa Keresemose

mo go one, jaaka rona ditshedi tsa mo lefatsheng re ka kgona go neelana, mo tebogong ya lorato lwa rona mongwe mo go yo mongwe. Fela a e nne sekano seo sa Mowa o o Boitshepo o fologela ka mo moweng wa botho wa sika loo motho, o ba naya Botshelo jo bo sa sweng. Ba segofatse botlhe, ga mmogo, Rara.

⁵⁴ Fa, bosigong jono, go ya ka fa re itseng ka gone, re nang le botsogo jo bontle ebile re itumetse, molelo o o siameng o o bothitho go nna gaufi, borulelo mo godimo ga tlhoggo ya rona, ebile re akanya ka ga dikete go dikologa lefatshe, ba sena lefelo la go ya gone. Rara wa Legodimo, nna le boutlwelo botlhoko mo go rona, mme o dumelele kopo ena.

⁵⁵ Re a kopa bosigong jono gore O tlaa segofatsa Lefoko jaaka Le tswelela jaanong.

⁵⁶ Segofatsa modisa phuthego wa rona. Segofatsa batshepegi le batiakone ba kereke, le mongwe le mongwe yo o ikopantseng le gone, mo bolokong jwa Mmele, go tsalwa seša. Gonne re go kopa ka Leina la Jesu. Amen.

⁵⁷ Jaaka ke ne ka simolola, metsotso e le mmalwa e e fetileng, go bua, mo go balweng ga baitshepi. Moitshepi Martin o ne a tla bosigo bongwe jo bo tsididi, mme o ne a fithela monnamogolo yo o tlhomolang pelo a robetse, a gatsela, kwa kgorong. Mme o ne a bone batho ba feta gaufi, ba ba neng ba kgona go naya monna mogolo ko—kobo ya mohuta mongwe, fela ga ba a ka ba go dira. Mme ena a neng a itse ka nako eo gore e ne e le maikarabelo a gagwe go go dira, le fa go ntse jalo rraagwe le mmaagwe boobabedi ba le baheitane. Fela o ne a le lesore, jalo he o ne a apola kobo ya gagwe, a tsaya tshaka ya gagwe mme a e kgaola, halofo, go nna sebedi, mme a fapa mogoma yo o godileng ka yone, mme a tloga a tswelela. Mme batho ba ne ba mo tshega, ba mo kgakgafalela. Ne ba re, “Lesole le le lebegang le tshegisa! A segogotlo!”

⁵⁸ Fela bosigo jo bo latelang, o ne a tsoga, mo dibarakseng kwa a neng a nna gone, mme o ne a le mo ponatshegelong. Mme o ne a leba, mme o ne a le mo kamoreng, mme foo go ne go eme Jesu a na le segopa sa Baengele ba eme go Mo dikologa. Mme Jesu o ne a tshotse setoki sena sa kobo se fapilwe go Mo dikologa, kobo. Mme O ne a raya Baengele a re, “A lo itse kwa Ke boneng sena gone?”

Mme ba ne ba re, “Nnyaya, Morena wa me.”

O ne a re, “Martin o ne a Mphapa mo go ena.”

⁵⁹ Jalo he Mokaulengwe Martin o ne a itse, ka nako eo, moo e ne e le pitso ya gagwe mo bodireding. Ka gore, fa a ne a fapa monnamogolo yoo mo kobong eo, Jesu o ne a le mo monna mogolong yoo. Jalo he fa A ne a le mo monna mogolong, jaaka re ne re tlaa bitsa mokopi kgotsa bashi, a ntse mo mmileng, Jesu o tlaa tla ko go ope wa rona. Fong o ne a itse, “Se lo se diretseng ba

ba botlana ba bana, banyana ba Me, lo se diretse Nna." Modimo a re thuse go gakologelwa seo.

⁶⁰ Jaanong, lona ba lo nang le Dibaebele tsa lona mme lo batla go kwala temana, ke batla go bala mafelo a le mabedi go tswa mo Mekwalong e e Boitshepo bosigong jono, le le lengwe go tswa mo go Isaia, le le lengwe go tswa mo go Moitshepi Johane. Ke batla go bala go tswa mo go Isaia, kgaolo ya bo 42; le go tswa mo go Moitshepi Johane, kgaolo ya bo 12. Ke eletsa go bala Dikwalo. Isaia 42 e simolola ka 1, temana ya bo 1, mme e ya kwa tlase e akareditswe le temana ya bo 7.

Bonang mothanka wa me, yo Ke mo tshegetsang; moitshenkedwi wa me, yo mowa wa me wa botho o itumelang mo go ene; Ke tsentse mowa wa me mo go ene: o tlaa tlisa katlholo ko Baditshabeng.

Ga a tle go goa, le fa e le go tsholetsa, le fa e le go baka gore lenseswe la gagwe le utlwive mo mebileng.

Letlhaka le le phitsegileng ga a tle go le roba, mme lodi le le kubang mosi ga a tle go le tima: o tlaa tlisa katlholo ko boammaaruring.

Ga a tle go palelwa le fa e le go nyema moko, go fitlhela a tlhomile katlholo mo lefatsheng: mme ditlhaketlhake di tlaa letela molao wa gagwe.

Go rialo... MORENA, ena yo o tlhodileng magodimo, a ba a a phutholola; ena yo o tsharabolotseng lefatshe, le... se se tswang mo go lone; ena yo o neeleng batho phemo ba ba mo go lone, le mowa mo go bone ba ba tsamayang mo go lone:

Nna MORENA ke go biditse ka tshiamo, mme ke tlaa tshwara seatla sa gago, mme ke tlaa go dibela, mme ke go neye gore o nne kgolagano ya batho, gore o nne lesedi la Baditshaba;

Go bula matlho a a foufetseng, go ntsha mo kgolegelong, go tswa mo dikgolegelong, le bao ba ba dutseng mo lefifing... la ntlo ya kgolegelo.

⁶¹ Jaanong mo kgaolong ya bo 12 ya ga Moitshepi Johane, mme a re simololeng ka temana ya bo 17 mme re baleng te... go fologela go ka nna teamaneng ya bo 28.

Batho ke gone ka moo... ba neng ba na le ena fa a ne a bitsa Lasaro gore a tswe mo lebitleng la gagwe, mme a mo tsosa mo baswing, ba ne ba supa.

Ka ntlha ya lebaka leo batho le bone ba ne ba kopana nae, ka ntlha ya gore ba ne ba utlwile gore o ne a dirile motlholo ona.

Bafarasai ke gone ka moo ba ne ba bua mo gare ga bona, A lo lemoga ka fa re sa fenyeng ka gope ka gone? bonang, lefatshe le a mo latela.

Mme go ne go na le Bagerika bangwe mo gare ga bona ba ba neng ba tla go obamela kwa moletlong:

Bone bao ba ne ba tla ka moo ko go Filipo, yo neng a le wa kwa Bethesaita wa Galelea, mme ba eletsa mo go ena, ba re, Rra, re rata go bona Jesu.

Filipo ne a tla mme a bolelela Anterea: mme gape Anterea le Filipo ba bolelela Jesu.

Mme Jesu ne a ba araba, a re, Oura e tsile, gore Morwa motho a tshwanelwe go galalediwa.

Ammaaruri, ammaaruri, Ke lo raya ke re, Ntleng le gore letsele la korong le wele ka mo mmung mme le swe, le dutse le le esi: fela fa le swa, le ungwa leungo le le ntsi.

Yo o ratang botshelo jwa gagwe o tlaa latlhegelwa ke jone; mme ena yo o ilang botshelo jwa gagwe mo lefatsheng lena o tlaa bo bolokela botshelong jo bosakhutleng.

Fa motho ope a ntirela, a a ntshale morago; (reetsang jaanong) mme kwa ke leng gone, motlhanka wa me le ena o tlaa nna gone: fa motho ope a ntirela, Rrê o tlaa mo tlotla.

Jaanong mowa wa me wa botho o huduegile; . . . ke eng se Ke tla se buang? Rara, mpoloke mo oureneng ena: fela ka ntlha ya (lebaka) maikaelelo ana ke tsile mo oureneng ena.

Rara, galaletsza leina la gago. Fong go ne ga tla lentswe go tswa legodimong, le re, Nna gotlhe ke le galaleditse, ebile ke tlaa le galaletsza gape.

⁶² Jaanong, ke tsaya mo go sena, temana e ke e dirisitseng ka tsela e nngwe: *Borra, Re Rata Go Bona Jesu.*

⁶³ Dinako pele, ke ne ka atamela serutwa sena, mme, fela mo go farologaneng ga nnye le se ke ikaeletseng go se dira, bosigong jono. Jaanong, mona ke thulaganyo e e sa tlwaelesegang ya tiragalo ya molaetsa wa Keresemose. Fela ke a gopola, gompieno, lona, mo seromamoweng, lo utlwile *Banna Ba Le Bararo Ba Botlhabatsatsi*, le *Toropo E Nnye Ya Bethelehema*, le *Bosigo jwa Tidimalo*, mme la utlwa badiredi ba bua ka ga tsalo ya Gagwe, le jalo jalo. Mme nna, ke bayang Molaetsa wa me wa Keresemose bosigong jono, morago ga lo sena go nna le mo gontsi ga gone tshokologong eno, le malatsi a le mabedi kgotsa a le mararo a a fetileng, ke ne ka akanya gore ke ne ke tlaa tsaya kakanyo e e farologaneng ya gone, eseng go tswa mo tsalong ya Gagwe, mme ke tle ke go bue ka tsela e nngwe. Mme thulaganyo ena e e sa tlwaelesegang go feta thata, fela ke mo dilong tse di sa tlwaelesegang rona re bonang Boammaaruri jwa Lefoko la Modimo. Ke mo selong se se sa tlwaelesegang.

⁶⁴ E ne e le mo thulaganyong e e sa tlwaelesegang ya Lefoko la Modimo, mo e leng gore batho ba ne ba Mo lemoga gore ke Mesia, eseng thulaganyo ya tlwaelo e Bafarasai le Basadukai ba neng ba tla ka yone, ba ba bolelela. E ne e le selo se se sa tlwaelesegang, go bona Mesia a tsalelwa mo bojelong jwa diphologolo, mo boemong jwa go fologa go tswa mo diferwaneng tsa Legodimo, jaaka ba ne ba gopotse gore O ne a tlaa tla, kgotsa jaaka ba—ba ne ba re O ne a tlaa tla.

⁶⁵ E ne e le selo se se sa tlwaelesegang, fa, kwa nokeng ya Jorotane, fa “dithaba di ne di tlola jaaka diphelefšwana,” mme morongwa a ne a rometswe pele ga Gagwe. Mo boemong jwa gore ena a nne moperesiti yo o siameng thata yo o rutegileng yo neng a tlaa tswa gone go itsise go tla ga Gagwe, ba ne ba tlaa bona monna ka ditedu gotlhe mo sefatlhegong sa gagwe, le moriri o o marukhwí, le setoki sa letlalo la phologolo le fapilwe go mo dikologa, e le jase. Mme a tswele ko ntle mo seretseng, ko godimo ga mangenana a gagwe, kooteng, mme a rere molaetsa fela o o feretlhlang ga kalo. Mme a bolelele Bafarasai le Basadukai, le go bitsa baithuti bao, “Lona lotslalwa dinoga.” Moo go ne go sa tlwaelesega gore motho a dire seo, fela gape e ne e le tsela ya go bona Boammaaruri, Botshelo, tsela e e sa tlwaelesegang. Eseng tsela ya thulaganyo, ya tlwaelo, fela tsela e e sa tlwaelesegang.

⁶⁶ Mme ke keletso ya pelo ya me bosigong jono, gore, mo Lekwalong lena le le sa tlwaelesegang, gore re tlaa fitlhela bokao jwa nnete jwa Keresemose, se Keresemose e se kayang mo go rona, tsela e re tshwanetseng go go dira ka yone jaanong, kgotsa eng, ka fa re tshwanetseng go atamela Keresemose ka gone.

⁶⁷ Jaanong re fitlhela teng fano, jaaka re badile, Bagerika bana ba ne ba batla go Mmona. Ba ne ba tlide go fitlhela Jesu. Ga go pelaelo epe gore bone, jaaka wena le nna, re ne ra utlwa ka ga Ena, ditiro tse dikgolo tse A neng a di dirile, le therò e kgolo e A neng a e dirile, le dilo tse di sa tlwaelesegang tsa botshelo jwa Gagwe, jalo he o ne a fetoga a nna Motho yo o sa tlwaelesegang.

⁶⁸ Mme ke eletsa go ema fano fela mo go leelee mo go lekaneng go bua sena, gore, ka gale, fa o fitlhela Modimo mo mothong, o fitlhela motho yo o sa tlwaelesegang go feta thata a dirisiwa ka tsela e e sa tlwaelesegang go feta thata.

⁶⁹ Jalo he, Jesu o ne a le mohuta ona wa Motho, mme O ne a ngoka kelotlhoko ya batho, go batlisisa fela se A neng a le sone le Yo A neng a le ene.

⁷⁰ Mme, jaaka go sololetswe, Bagerika bana ba ne ba le ba ditumelo di sele, baheitane, ka gore Bagerika ba ne ba obamela medimo ya diseto. Mme ba ne ba le bagolo, sentle, ke ne ke tle ke re, babetli le batabogi. Mme ba ne ba na le botaki jo bontsi, Bagerika ba ne ba dira, botaki jo bogolo jwa Segerika, jo bo iseng le ka motlha ope bo phikisiwe le e leng go fitlheleng motlheng

ono, mo botaking jwa bone. Mme ba ne ba le batho ba batona, ba batabogi.

⁷¹ Mme e leng gore, ba neng ba itse gore go ne go na le Modimo mongwe golo gongwe. Mme ba ne ba na le dikete tsa yone tsa ba ba neng ba ba obamela. Mme ba ne ba utlwile ka ga Modimo wa ditso yo o neng a dira metlholo e megolo mo gare ga Bahebere. Mme fong ba ne gape ba utlwile gore Modimo yona, yo neng a tlwaetse go nna Modimo wa Mohebere yo o dirang metlholo, o ne a le ka koo mo lefatsheng la bone, le bone gape. Jalo he go ne ga ngoka kelotlhoko ya bone, jalo he ba ne ba tla go bona Jesu.

⁷² Mme lemogang, ka tlwaelo tsela e batho ba batlang go bona Jesu, ke go batla mongwe yo o itseng ka fa a ka ba isang ko go Ena. Moeteledipele, kgotsa mongwe wa batlhanka ba Gagwe, ke tsela e ba Mo fitlhelang ka yone. Jalo he Jesu, fa A ka ba a tlhophapha motlhanka, O tlhola a tlhophapha mongwe yo o tlaa tlisang batho ko go Ene, ka gore ke maikaelelo a Gagwe go direla batho.

⁷³ Jaanong re fitlhela gore ba ne ba tliswa ka mo Bolengtengeng jwa Gagwe. Jaanong, Bagerika bana. Filipo, ba ne ba lopa kgakololo mo go Filipo, mme Filipo ne a re, “Jaanong, mongwe ke yona yo o batlang go bona Morena wa rona. Jalo he go ne go sa tle go nna fela mo go siameng gore nna ke nne le tlotlo go itsise Bagerika bana ko go Morena wa me, jalo he ke tlaa ya go tsaya Anterea a ye le nna.” Mme jalo he ba ne ba ya mme ba tsaya Anterea. Mme Anterea le Filipo, boobabedi, ba ne ba tlaa mme—mme ba isa Bagerika bana ko go Jesu.

⁷⁴ Jaanong, selo se segolo ke sena, le temana e e sa tlwaelesegang. Fela ka bonako fa Bagerika bana ba sena go supelwa ko go Jesu, Jesu ga a a ka a Itshupa, kgotsa ga A a ka a Ikitsise ko go bone. Ka gore, o ka se kgone go itse Jesu ka tsela eo. Jesu ga a itsiwe ka tsela eo.

⁷⁵ Fela ka bonako fa, re bona fano mo Lekwalong, gore fa Bagerika bana ba ne ba tlisa, ba ne ba tlisitswe ko go Jesu, mme ba ne ba le mo Bolengtengeng jwa Gagwe, go lebega okare Jesu o ne a tlaa bo a rile, “Sentle, mona ga se . . . Nna—Nna ke Mesia wa losika la Bajuta, yo o nnileng a bolelelwa pele ke baporofeti, ka tlhotlheletso, go fologa go ralala dingwagakgolo. Mme Nna ke fano jaanong. Mme Nna ke . . . tsaletswe kwa Nasaretha. Nna ke wa ga mma wa Mojuta. Rrê ke Modimo. Mme Nna ke fano jaanong go Ikitsise lona Bagerika.” Jaanong moo go ne go tlaa nna mo go tshwanang thata le thanolo ya 1961 ya gone.

⁷⁶ Fela, lebang, ka bonako fa ba sena go tlisiwa mo Bolengtengeng jwa Gagwe! Moo ke selo sa konokono, go tsenya batho mo Bolengtengeng jwa Gagwe. Mme ka bonako mo Bolengtengeng jwa Gagwe, Jesu ne a re, “Ntleng le fa letsele la korong le wela mo mmung mme le swa, lone e nna le le nosi.” A selo se se sa tlwaelesegang! Mo boemong jwa go amogela kitsiso mo go bone, selo se A se dirileng e ne e le go ba supetsa kwa

lefelong le ba neng ba kgona go Mmona. “Ntleng le gore letsele la korong le wele ka mo mmung mme le swe, le nna le le nosi.”

⁷⁷ O ne a dira eng fano? O ne a ba supela kwa Boammaaruring jo bogolo joo, ka fa ba ka Mmonang ka gone. Ba ne ba sa kgone go Mmona ka tsela ya Botshelo jo Bosakhutleng, ba eme fela foo ka tsela e A neng a ntse ka yone. O ne a le Motho.

⁷⁸ Meso e le mmalwa e e fetileng, ke ne ka nna le ponatshegelo, go ka nna nako ya ferabongwe kgotsa ya lesome mo mosong.

⁷⁹ Ke nnile ke ntse ke rapela Morena, ke ikutlwā pitso e ntsamaela kgapetsakgapetsa go ya madirelong a mafatshe a sele ngwaga ona, ke simolole gone ka bonako, lefatsheng lotlhe. Ke batla go ya ko Norway, mme ke batla go ya ko Jeremane, Aforika, le di le dintsi tsa ditšhaba, ngwaga ona, fa Morena a ratile. Pitso fela mo pelong ya me, go ya.

⁸⁰ Mme ke ne ke rapela Morena, mme ponatshegelo e ne ya tla mo matlhong a me. Mme ke ne ke eme ka nako eo, ka tsamaya jaaka go kgabaganya bodilo mme ka tsena ka mo ka—kamoreng kwa go neng go na le basadi ba le babedi, bogolo segolo. Mongwe o ne a le ko khaontareng, mme yo mongwe o ne a le ko khaontareng. Ba ne ba rekisa dilo tse di farologaneng. Sentle, ke ne ka ema motsotso mme ka ipotsa se go neng go le ka ga sone. Fong ke ne ka bona monna a tsena, mme o ne a reka mo mosading kwa khaontareng *ena*, lebotlelenyana la senkgisa monate le le yang ko go yo mongwe, mosading wa gagwe, kooteng.

⁸¹ Fong ke ne ka tsamaela kong, mme ke ne ka re, “Senkgisa monate seo ke bokae? Ke batlela mosadi wa me sengwe, fela ke batla lilac. Ke rata di lilac.”

⁸² Mme monna yo ne a re, kgotsa mosadi ne a re, ke raya moo, mo . . . “Lebotlelenyana lena le monna yole a le reketseng mosadi wa gagwe, ke la disente di le masome a manê, fela ga se lilac. Lebotlele le lengwe lena, la lilac, ke la dolara e le nngwe le disente di le masome a ferabongwe le boferabobedi.”

⁸³ Mme ke ne ka re, “Ke tlāa tsaya leo.” Mme ke ne ka ya kwa pataneng ya me, go tsaya tšelete. Mme ke ne ka akanya gore ke ne ke mo neile madi a pampiri a le mabedi a didolara.

⁸⁴ A neng a a mpusetsa one, o ne a re, “Rra, ga ke itse tšelete *ena*.” Mme o ne a a mpusetsa. Mme e ne e le madi a kwa Canada a didolara di le tlhano.

⁸⁵ Mme ke ne ka re, “Intshwarele. Ke ne ke akantse gore e ne e le dolara.” Ke ne ka re fong, “Nna ke mo . . . Nna ke moanamisa tumelo. Mme nna, mo bonering jwa me, ke amogela madi go tswa dikarolong tse di farologaneng tsa lefatshe. Mme, mo go sena, ke dirile phoso.”

⁸⁶ Jalo he, ena o ne a mpusetsa madi a pampiri a didolara di le tlhano. Mme ke ne ka mo naya madi a pampiri e le nngwe ya

dolara. Mme o ne a nnaya tshentshi, mme o ne a re, “Moanamisa tumelo?”

Mme ke ne ka re, “Ee, mma.”

⁸⁷ Mme ya re ke santse ke bua, kgotsa ke mo lebile, o ne a leba ka ko mosading yo mongwe, mme ena ka mohuta mongwe o ne a mo koma tlhogo ya gagwe. Mme o ne a re, “Moratwi, a o dumela gore Mokaulengwe Branham o nepile, gore rona basadi gompieno re tlaa tshwanela go tshela jaaka a re boleletse, ka go poma ga moriri wa rona, le go apara ga diaparo tsa rona, le dilo tse di jalo?” Ne a re, “A ga o akanye gore o phoso mo go seo?”

⁸⁸ O ne a re, “Ee.” Mme o ne a re, “Tswelela pele, moratwi. Wena, Ruth,” kgotsa le fa e le eng se leina la gagwe e neng e le lone; ne a re, “o na le tlhotlheletso. Go bue.”

⁸⁹ Sentle, ka bonako, ke ne ke itse gore ke ne ke le mo ponatshegelong, jalo he ke ne ke itse gore moo e ne e le basadi ba babedi bao, ka gale. Lo a bona? Bone, boobabedi, kereke ya bongwefela le ya medimo e meraro. Ke bao ba eme foo.

⁹⁰ Mme ne a re, “Ee.” Ne a re, “Ga ke akanye gore re tshwanetse go dira. Ka gore, ga re ise re bone matlho a Gagwe. Ga re ise re bone popego ya Gagwe. Rona ga re na go itse se A neng a lebega jaaka sone, jalo he goreng rona re ne re tlaa go dira?”

⁹¹ Mme ke ne ke apere sutu ya kgale ya go paterola. Mme ke ne ka raya mosadi ka re, ke ne ka re, “Motsofela, bokgaitsadiake. Lo a bona, lo tshwanetse gore lo tshele fela go ya ka Baebele, go sa kgathalesege ka fa E neng e ntse ka gone.”

⁹² O ne a re, “Fela ga re ise re tshele kwa morago koo, ebile ga re ise re Mmone.”

Ke ne ka re, “Ke Mmone.” Mme ke ne ka re, “Selo sa teng ke . . .”

⁹³ Ke ne ka akanya, “Morena, jaanong, ke fa pele ga dikereke tse ditona tse pedi, tse di botlhajana. Jaanong, O tshwanetse o nneye botlhale.”

⁹⁴ Mme jalo he fong ke ne ka ikutlwa ke simolola go bua. Ke batla lo go tlhatlhobeng. Ga ke ise ke akanye ka ga gone, mo botshelong jwa me. Ke ne ka re, “Motho gompieno o tshwanetse a nne jaaka a ne a ntse ka nako ele, ka gore ena ke motho yo o tshwanang. O bopilwe a na le dikutlo tse tlhano. Mme fa a ne a eme a bo a Mo leba, gone mo sefatlhengong, o tlaa bo a santse a tshwanela gore a nne le kutlo eo ya borataro ya tumelo, go Mo dumela, go sa kgathalesege se A neng a lebega jaaka sone. O tlaa tshwanela go Mo dumela, le fa go ntse jalo.”

⁹⁵ Mme ba ne ba fitlha difatlhogo tsa bona ka ditlhong, ba bo ba re, “Ga re ise re go tlhaloganye, rra, fela jalo,” ba bo ba simolola go tloga. Fong ke ne ka retologa mme ka simolola go ya ko madirelong a boanamisa tumelo, mo ke itseng gore e ne e le pi—pi—piletso morago ko madirelong.

⁹⁶ Jaanong, lo a bona, O ne a ba supela, foo mo Bolengtengeng jwa Gagwe, Keresete o ne a ba supela ko Boammaaruring. O ne a re ka fa o ka Mmonang ka gone, e ne e le go ya ko sefapaanong. Foo ke fa go leng gone, kwa sefapaanong. “Ntleng le fa letsele la korong le wa, le nna le le nosi.” Mme fa A ne a sa swa, O ne a tlaa—o ne a tlaa tshwanela go nna a le nosi, ka Boene, fa A ne a sa swa. Fela, Ena, a neng a le letsele la korong le le neng la wela ka mo mmung. “Mme fong fa le wela mo mmung,” O ne a re, “le tlaa ungwa letlotlo, fa le wela mo mmung mme le swe.” Santlha, le tshwanetse le nne tlhaka e e nonotshitsweng, kgotsa ga le tle go ungwa sepe. Fela e tshwanetse e nne le botshelo mo go yone pele ga e ka wela ka mo mmung. Mme O ne a na le Botshelo jo Bosakhutleng mo go Ena, ka gore O ne a le Emanuele. Mme O ne a tshwanela go neela Botshelo jo e Leng jwa Gagwe, gore a kgone go ungwa Botshelo gape.

⁹⁷ Tsaya, jaaka korong. O re, “Tlhaka e le nngwe ya korong e ka kgona jang?” Se se diragalang ke sena. Tlhaka e le nngwe e wela mo teng, e ungwa ditlhaka di le lekgolo. Dithhaka di le lekgolo di wela mo teng, di ungwa ditlhaka di le sekete. Dithhaka di le sekete di wela mo teng, mme di ungwa ditlhaka di le sedikadike. Dithhaka di le sedikadike di wela mo teng, mme di ungwa mo—morwalo wa mokoro o o sephaphathi. Le go tswelela, le go tswelela, le go tswelela, go fitlhela e jesa lefatshe lotlhe.

⁹⁸ Seo ke se A neng a se raya. “Fa Ke tshela Botshelo jwa Me bo le esi, mme ke swa ka tsela ena, Nna ke tshela fela Botshelo jwa Me bo le esi, sentle, ka ntsha eo, ga go tle go nna le leungo lepe morago ga Me. Fela fa ke wela ka mo mmung, fa tlase ga thato ya Modimo, mme Nna ke tlaa tlisa pontsheng Tsalo e ntshwa. Mme mo Tsalong e ntshwa eo, e tlaa tsala le Tsalo e nngwe e ntshwa, le Tsalo e nngwe e ntshwa, go fitlhela lefatshe lotlhe, le tlaa bo le anamiseditswe tumelo; le reretswe Efangedi.” “Efangedi ena e tshwanetse e reriwe mo lefatsheng lotlhe, gore e nne bosupi jwa Me. Ditshupo tsena di tlaa latela bao ba dumelang.”

⁹⁹ Jalo he fa rona ka borona ka ntsha eo, mo bodireding jwa rona, le mo dikakanyong tsa rona, le mo botshelong jwa rona, fa re nna jaaka re ntse, ga re kake ra dira molemo ope. Re tshwanetse gape re swe fa aletareng, kgotsa re tlaa tshela re le nosi; re tlaa tshelela lekoko lengwe kgotsa tumelo nngwe ya kereke; re tlaa tshelela lekgotla lengwe. Fela fa re swa mo boroneng, go raya gore Mowa o o Boitshepo o tlaa anamela gongwe le gongwe, ka dipounama tsa rona. Re tshwanetse re swe. Ba le bantsi thata, gompieno, jalo he go ntse jalo jaanong. Gore fa... Re tshwanetse re lemoge gore re tshwanetse go swa, gore re tle re tlise botshelo jo boša. Jalo he O ne a bua mo gontsi thata mo go sena, “Fa o batla go Mpona, o tshwanetse o swe. Swa mo go wena, mme fong o tlaa tlisa botshelo jo boša.”

¹⁰⁰ Jaanong, fa re batla go Mmona, fa le ka nako epe o solo fela go Mmona, ga o kitla o Mmona ka go ipataganya le kereke, buka

nngwe ya melao e o e tshegetsang, ditumelo dingwe tsa kereke tse o di direlang. O tlaa Mmona fa o swa. Motlheng o tlang kwa Golegotha mme o bapolelwa mo go wena, foo o tlaa bona Jesu. Re tlaa Mmona.

¹⁰¹ Santlha, pele ga A ne a bua sengwe, O ne a ba supetsa kwa lefelong la go Mmatla. Jaaka Baditshaba botlhe, kgotsa batho botlhe, o fitlhela Jesu kwa sefapaanong, fa o bapolwa le Ena.

¹⁰² Gompieno, re leka go Mmatla mo sengweng le sengweng. Re leka go Mmatla mo kagong ya kereke. Re leka go Mmatla mo lekong. Re leka go Mo fitlhela mo go bueng tumelo nngwe ya kereke. Re leka go Mo fitlhela ka go tshegetsaa malatsi a a rileng, ka go obamela ditsamaiso dingwe tsa meletlo ya sedumedi. Fela ga re kgone go fitlhela, go tsamaya re tla kwa Golegotha. Koo rona re a bapolwa, re wele ka mo loroleng lwa lefatshe, mme re swe mo go rona, re tloge re tsalwe seša gape. Fong re fitlhela Jesu.

¹⁰³ Ao, ba le bantsi thata ba a leka, gompieno, go itshola mme ba tshegetse mogopolo o e leng wa lona. “Ke na le tsela ya *me* ya gone. Ke dumela *sena*.” Fela ga o kake wa bona Keresete go fitlhela o swa mo boweneng, mme o Mo amogela, Lefoko, fong wena o bona Botshelo. A re boneng.

¹⁰⁴ Ka foo go farologaneng gompieno! Ka foo go farologaneng gompieno, gompieno, le dikereke, kgotsa barutwa ba gompieno! Ba dira eng, fa lo tla ko barutweng gompieno?

¹⁰⁵ Barutwa bao, pele ga ba dira sengwe, ba ne ba isa Bagerika bana gone ka mo Bolengtengeng jwa ga Jesu. Mme fa A tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae, O tlaa tshwanela go dira mo go tshwanang gompieno fa o tlisiwa mo Bolengtengeng jwa Gagwe.

¹⁰⁶ Barutwa gompieno ke pharologanyo e ntsi thata, ya gompieno. Ba leka go go isa ko serotong, kgotsa bojelong jwa diphologolo, kgotsa ko go Santa Claus, kgotsa ko mmatleng ba direla Paseka, kgotsa sengweng se sele, mo boemong jwa ga Keresete. Ga ba nke ba go tlisa mo Bolengtengeng jwa ga Keresete. Keresemose ga se Keresete. Nnyaya. Gompieno, ba lo tlisa, lefelong lengwe le sele, ko sefikantswêng sengwe, kerekeng nngwe, lekgotleng lengwe, melaong mengwe ya thuto, fela le ka motlha ope ba se go tlise mo Bolengtengeng jwa ga Keresete.

¹⁰⁷ Morutwa wa mmannete, wa mnnete o tlaa go tlisa gone ka tlhamallo mo Bolengtengeng jwa ga Keresete. Mme go tloga foo, Keresete o tlaa go supegetsa se o neng o tshwanetse go se dira.

¹⁰⁸ Jaanong, “Mowa o tswile mo Keresemoseng,” mongwe ne a bua gompieno. Ke ne ka ba utlwa mo seromamoweng, ne ka re monna a naya ngangisano, modiredi, ka ga, “Batho ba le bantsi thata gompieno ba re, ‘Keresemose ga se *sena*. Mme ga re a tshwanela go nna le Santa Claus le dilo.’” Mme mogoma yoo o ne a leka go papamatsa dintlha tsa gagwe, gore, “Fa o ntshitse Santa Claus go tswa mo Keresemoseng, o ntshitse mowa.” O ntshitse

mowa wa ga Santa Claus, moo ke nnene. Mme mowa wa ga Santa Claus ga se . . .

¹⁰⁹ Santa, naane nngwe ya ko Jeremane, ngwao ya Khatholike ya Sejeremane, ga se mowa o o dirang Keresemose. Mowa o Keresete a neng a supela kwa go one e ne e le Mowa o o Boitshepo, o e seng mokete, fela kobamelo ya Modimo yo o tshelang.

¹¹⁰ Fela o ne a re, "Wena o ntshe Santa Claus, ga go sa tlhola go na le mowa mo Keresemoseng." A o ka tshema modiredi a bua seo mo moweng? Fela seo ke se a se buileng, ne a re, "Wena o ntshe Santa Claus, mme ga o sa tlhola o na le mowa wa Keresemose." Sentle, go ka nna ga bo go ntse jalo, fa o dirisa lefoko *mmisa* wa ga *Keresete*, o ka nna wa bo o sena mo gontsi ga seo.

¹¹¹ Fela o ntshe Santa Claus mo botshelong jwa gago, o bule pelo ya gago mme o letle Keresete a tsene, o swe mo dilong tsena tsalefatshe, gore o tle o nne le Keresemose ya mmatota. Ee.

¹¹² Go farologane thata, le se go neng go tlwaetse e le sone, fela go fetogile. Eseng—eseng, Keresete ga a ise a fetoge. Barutwa gompieno ke pharologanyo e ntsi thata mo barutweng ba kgale. Gompieno, barutwa ba tlisa dibui, kgotsa basenki, ke raya moo, mo boemong jwa . . . Barutwa ba kgale ba ne ba tlisa mosenki ka mo Bolengtengeng jwa Modimo. Mme gompieno, barutwa ba gompieno, ba ba tlisa ka mo bolengtengeng jwa lekgotla lengwe la kereke, bolokong bongwe, tumelong nngwe ya kereke, thutong nngwe, mo boemong jwa go ba tlisa ka mo Bolengtengeng jwa ga Keresete.

¹¹³ Re tsaya lefoko *Keresemose*. Ke ka sewelo thata le ka nako epe wena o utlwang Leina la ga Keresete le umakilwe. Ga o Le utlwae le umakiwa. Masedi le mokgabiso tsotlhe di mo go Santa Claus, eseng mo go Keresete, go fitlhela batho ka boutsana ba itse se Keresemose e leng ya sone ka nnene. Ba fetsa go go dira ga ditumelo di sele le ga ditumelo di sele, go fitlhela gotlhe go nna ga ditumelo di sele. Ke letsatsi le legolo la dipapatso tsa meletlo. Jaanong, fa ba batla go dira letsatsi la ipapatso jaaka letsatsi la ga mma, kgotsa letsatsi la ga rrê, kgotsa letsatsi la ga morwa, kgotsa letsatsi la ga morwadi, moo go siame. Fela kganelang papadi eo mo Keresemoseng. Ke bone sesupo go se bogologolo, ne sa re, "Busetsang Keresete mo Keresemoseng."

¹¹⁴ Jaanong, ba go tlisa mo kerekeng, o ithuta tumelo ya kereke. Ba go tlisa mo Keresemoseng, o dira eng? O bona Santa Claus. Ba go tlisa mo kerekeng, o bona lekgotla.

¹¹⁵ Fela Keresete o ne a ba tlisa mo sefapaanong. Mme fa o nna le morutwa wa mmannete yo o tlaa go supetsang ko go Keresete, Keresete o tlaa go tlisa kwa sefapaanong, kwa wena o bapolwang le Ena. Mme Botshelo jwa Gagwe jwa Bosakhutleng le botshelo jwa gago di kopana ga mmogo, mme botshelo jwa gago bo a swa, mme o apara Botshelo jwa Gagwe jwa Bosakhutleng, mme ka nako eo wena o morwa Modimo. Amen.

¹¹⁶ A pharologanyo, go tloga mo barutweng ba kgale le barutweng ba gompieno!

¹¹⁷ Fa o umaka mo morutweng, “Ke tlaa rata go itse Morena Jesu.”

¹¹⁸ “Sentle, jaanong leba, re leloko la kereke ya *bolebe-lebe*, tlaya kong mme o ipataganye le eo, o ipataganye le rona.” Lo a bona? Kgotsa, “Re ne re... Re leloko la mokgatlho ona wa *bolebe-lebe*, mme tlaya o ipataganye le oo.” Mme seo ke se lo se utlwang.

¹¹⁹ Fela Keresete ka Boene o ne a supela batho ko losong lwa Gagwe, mme a re, “Fa tlhaka ya mabele e sa wele ka mo mmung, e nna e le esi.”

¹²⁰ Ao, ka fa go farologaneng ka gone! Ee, rra. Ka fa go farologaneng ka gone! Fela botshelo jwa gago le Botshelo jwa Gagwe a a fitlhelana, eseng kwa kerekeng, eseng mo kagong, eseng mo tumelong ya kereke, eseng mo ditirong tse di molemo, fela mo sefapaanong kwa o bapolwang le Ena. Ke kwa o bonang Keresete gone. Ga o Mmone ka go dira botoka, go bula letlhare le leša. Go simolola botshelo jo boša, ga o bone Keresete. O bona Keresete fela mo losong; eseng mo bojelong jwa diphologolo, eseng mo boipolelong. Go dumeleng mo ditumelong tse di rileng tsa kereke le mainaneng, ga o fitlhele Keresete foo.

¹²¹ Motlhanka wa nneta o go isa kwa go Ena, mme Ena ke Lefoko. Wa re, “Fong, Mokaulengwe Branham, fa Keresete a le mo lefatsheng gompieno, motlhanka wa mmannete o tlaa mo isa ko go Ena, Keresete.” Sentle, Keresete o fano, mo popegong ya Lefoko. Mme Lefoko le tlisa Botshelo, ka gore Ena ke Lefoko. Keresete ke Lefoko. Ee, rra. Ena ke Lefoko, ka Sebele. Motlhanka wa nneta o tlhola a go isa ko Lefokong.

¹²² Jaanong, Ena ke Lefoko. Ena ke Baebele ena e e tshedisitsweng. Mme fa o swa mo go wena, le Keresete, jaaka letsele la korong, fong Lefoko le tshela mo go wena, le ungwa maduo a a tshwanang jaaka Le dirile mo teng ga letsele le le tshelang Leo la mmidi le le neng la tshwanelo go wela mo lefatsheng. Amen. Lo baabedwi mo tsogong ya Gagwe. Lo baabedwi le Ena, mo ditshegofatsong tsotlhe tsa Gagwe, mo ponatshong yotlhe ya Gagwe. Lo baabedwi le Ena, mo go tsotlhe tse A di dirileng.

Jaanong, Ena ke Lefoko ka phuthololo ya Lone ya nneta.

¹²³ Jaanong wa re, “Ao, re dumela Baebele, rra. Re dumela Baebele.”

¹²⁴ Fela jaanong, fa o dumela Baebele, Jesu ne a bua sena mo Baebeleng, Moitshepi Johane 14:12, “Ene yo o dumelang mo go Nna, ditiro tse Ke di dirang o tlaa di dira le ene.” Moo ke phuthololo ya nneta ya Baebele, gonne Modimo ka Boene o mo go wena, a bua go araba ka phuthololo e e Leng ya Gagwe.

Kgalalelo! Moo ke phuthololo ya nnete, Modimo mo go wena, a phutholola Mafoko a e Leng a Gagwe. Amen. A Jesu ga a a ka a re, “Ditshupo tsena di tlaa latela bao ba ba dumelang”? Modimo mo go wena, a neela phuthololo e e Leng ya Gagwe. Ga o tshwanele go leba ko mongweng o sele. O re, “Lefoko le bua *sena*.” Le dumele, mme Le tlaa Iphutholola, ka gore ke Modimo a le dirisa go phutholola Lefoko le e Leng la Gagwe. Amen. Keresete ke phuthololo e tshelang ya Lefoko le e Leng la Gagwe.

¹²⁵ A re lebeleleng kwa go dingwe, ka fa A phuthololang Lefoko ka gone, jaanong, fa A na le phuthololo e e nepagetseng.

¹²⁶ Jaanong re fologela fano fa Mamethodisting, ba re, “Re na le phuthololo e e nepagetseng.” Mabaptisti, ba re, “Re na le phuthololo e e nepagetseng.” Mopresbitheriene, “Re na le phuthololo e e nepagetseng.” Church of Christ, e e bidiwang jalo, “Re na le phuthololo e e nepagetseng.” Bona botlhe ba na le “phuthololo e e nepagetseng”? Bona botlhe ba farologane, mongwe mo go yo mongwe. Fong, go na le sengwe se se phoso golo gongwe.

¹²⁷ Jaanong, tsela e le nosi e re ka kgonang go bona, ke go batla tsela e Jesu a boleletseng Bajuta ka fa ba tshwanetseng go phutholola Lefoko ka gone. Amen. Mme fa Keresete a buile jalo, moo go go dira mo go nepagetseng.

¹²⁸ Mamethodisti ba re, “Tsela e bakaulengwe ba rona ba Le phuthololang ka yone, lekgotla.” Mabaptisti a re, “Tsela e re Le phuthololang ka yone.” Mapresbitheriene a re, “Tsela e re Le phuthololang ka yone.”

¹²⁹ Fela ke tsela e Jesu a Le phutholotseng ka yone, go ntse jalo. A re lebeleleng ka fa A phuthololang Lefoko ka gone. O ne a re, “Fa Ke sa dire ditiro tsa Lefoko la ga Rrê, lo se Ntumele.” Moo go a go tsepamisa. Ke ka fa A phutholotseng ka gone. O ne a re, “Fa lo sa kgone go Ntumela, dumelang ditiro tse Ke di dirileng. Mme fa Ke sa dire ditiro tsa ga Rrê, lo sek a lwa go dumela, gotlhelele.” Amen. Moo go a go tsepamisa.

“Ene yo o dumelang mo go Nna, ditiro tse Ke di dirang o tlaa di dira le ene.”

¹³⁰ Jaanong, go tshwanetse go nne le sengwe se se nepileng le sengwe se se phoso. Kgotsa, kana, re dira eng? Re tshameka ka ga eng? Rona re eng, re tsamayang tsamayang fano, re iketsisa go nna Bakeresete, le go dira *sena*, *Sele*, le se *sengwe*, ebile re ipataganya le ditumelo *tsena* tsa kereke, ebile re neelana diatla le mohuta *ona wa* Pentekoste, kgotsa *ole*, kgotsa Methodisti, kgotsa Presbitheriene, kgotsa Baptisti, kgotsa Khatholike? Gone gotlhe ke ka ga eng? Re dira eng, re tshameka fitlhlang sesutlho, katse le peba? Re fa kae?

¹³¹ Fong go na le tsela e le nngwe fela, motheo o le mongwe fela. Go na le tsela e le nngwe fela e e tlhomameng, eo ke phuthololo e Jesu a e neileng Lefoko. Haleluya! EO ke phuthololo

e e nepagetseng. Ne a re, “Fa Ke sa dire ditiro tse Modimo a rileng Ke tlaa di dira, fong lo seka lwa Ntumela.” Amen. Eo ke phuthololo.

¹³² Phuthololo gompieno ke, Jesu ne a re, “Yo o dumelang mo go Nna, ditiro tse di tshwanang tse Ke di dirang o tlaa di dira le ene.” Mme Lokwalo gape le ne la re, “O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.” Jesu ne a re, “Ke ka fa o itseng a kana Nna ke tswa kwa go Modimo kgotsa nnyaya.” Ke ka fa o tshwanetseng go tla gore o itse.

¹³³ Ba ne ba re, “Jaanong, leta motsotso. Re na le Aborahame, e le rraarona.” O ne a re, “Borraetsho ba jele mmana ko bogareng ga naga.”

Mme Jesu ne a re, “Botlhe ba sule.”

“Re nole metsi mo lefikeng le le iteilweng.”

“Mme botlhe ba sule.”

¹³⁴ Ne a re, “Fela Ke nna Senkgwe seo sa Botshelo se se tswang kwa go Modimo, kwa Legodimong.” “Mme ga se Nna yo o buang, ke RRé yo o nnang mo go Nna. Ena ke Mophutholodi wa Lefoko leo la Semodimo. Mme O a netefatsa gape gore Ena ke Modimo, ka gore O dira gone le Nna se A rileng O tlaa se dira.” Amen. Leo ke Lekwalo.

¹³⁵ Oo ke Molaetsa go o isa ko bathong; eseng seroto, eseng sejelo. Keresemose ga e umakiwe mo Bukeng yotlhe ya Dibaebele. Ga go ise go nne le nako e le nngwe mo Jesu a neng a ba supela ko tsalong ya Gagwe, fa e se ko losong la Gagwe.

¹³⁶ Ga go nako e le nngwe e Jesu a kileng a re, “Ipataganye le kereke.” Ga go nako e le nngwe e A kileng a re, “Boeletsa tumelo ya kereke.”

¹³⁷ Fela O ne a re, “Tlayang mo go Nna.” Mme O ne a re, “Yo o tlang, ditiro tse Ke di dirang di tlaa mo latela fela jaaka go ntse ka Nna.”

¹³⁸ “Gonne fa Ke sa dire ditiro tsa ga Rara, lo se Ntumele. Ka gore, Lefoko le rile, mogang Mesia a tlang, dilo tsena di tlaa diragala. ‘O tlaa bo a le moporofeti.’ Ee. ‘O tlaa bo a le moporofeti. O tlaa bo a le mmoni jaaka Moshe a ne a ntse ka gone.’ ‘Digole di tlaa tlola jaaka kwalata. Difofu di tlaa bona. Disusu di tlaa utlwa. Mme dimumu di tlaa bua. Go tlaa supegetsa, mo go Ena, ka fa A neng a kgona go diragatsa ditshupo tsa ga Mesia.’ Jaanong, fa ditshupo tsa ga Mesia di sa rurifatse bodiredi jwa Me,” O ne a re, “fong lo seka lwa Ntumela. Fela, tsela e o phuthololang Lefoko ke ena.” O ne a re, “Fa ke sena ditshupo tsena, fong lo seka lwa go dumela. Fela fa Ke ntsha ditshupo, mme lo sa kgone go Ntumela ke phutholola Lefoko, dumelang ditshupo, gonne di bua ka ga Lefoko.” Eo ke phuthololo ya mmatota ya Gone. Moo ke gone. Oo ke Molaetsa.

¹³⁹ Ga o tshwanele go tsaya lefoko la ga ope. Ga o tshwanele go ipataganya le kereke epe. O ka se kgone go ipataganya le Kereke. O ka ipataganya le makgotla ana. Fela Kereke ya Modimo, o tsalelwa mo go Yone, go tswa Golegotha.

¹⁴⁰ Wa re, “Segofatsa Modimo! Nna ke jalo, le nna, Mokaulengwe Branham.” Fong ditiro tse Jesu a di dirileng, o tlaa di dira le wena. Ke se Jesu a se buileng. Lo a bona? “Ditiro tse Ke di dirang . . .” Eng? O ne a re, “Ditiro tse Ke di dirang, di supa ka ga Nna.” Haleluya! “Ditiro tse Ke di dirang, di neela bosupi.” A ga lo bone? Ka mafoko a mangwe, “Ditshupo tsa ga Mesia, a ga lo kgone go bona se Mesia a neng a tshwanetse go se dira? Mme ga lo dumele gore Ke na le phuthololo e e nepagetseng ya Lefoko, fong goreng Rrê a go ema nokeng? Lo akanya gore Nna ke bogale thata mo makgotleng a lona,” O ne a re, “fa lo akanya gore Nna ke yo o feteletseng thata—that. Mme lo re Nna ke ‘motho yo o tsenwang,’ Ke ‘na le diabolo,’ Ke latlhegetswe ke monagano wa Me.”

¹⁴¹ Ba ne ba bolelela Jesu gore O ne a tsenwa. Go *tsenwa* go raya go “peka.” “Wena o a peka. Ga o leloko la ditlhophpha tsa rona. Mme O fa ntle fano jaaka motho yo o tsenwang. O latlhegetswe ke monagano wa Gago.”

¹⁴² Fong Jesu o ne a kgona go ba raya a re, sena, “Fong fa lo le ba Modimo, ditshupo tsa Modimo di kae? Fa lo ne lo dumela mo go Moshe, ditshupo tsa ga Moshe di kae mo go lona? Fa lo ne lo dumela mo baporofeting, sesupo sa baporofeti se kae mo go lona? Jalo he fa lo sa kgone go dumela gore Ke na le phuthololo e e nepagetseng, dumelang ditshupo, gonne Tsone di supa gore Nna ke nepile.” Haleluya! “Ke tsone tse di supang ka ga Me. Di supa a kana ke nepile kgotsa nnyaya. Botlhe ba Rara a ba Nneileng ba tlaa Le latela mme ba tle mo go Lone. Mme ga go motho yo o tlaa kgonang go tla fa e se fa Rara a mmiditse.” Ke gone.

¹⁴³ Le fa go ntse jalo, “O ne a dirile ditiro di le dintsi thata,” Baebele e buile, “le fa go ntse jalo ba ne ba sa kgone go Mo dumela, ka gore Isaia ne a re, ‘Ba na le ditsebe mme ga ba kgone go utlwa; matlho mme ga ba kgone go bona.’” Ba foulfetse jaaka mmamanthwane. Le fa go ntse jalo, ga ba kgone go go bona, ka gore moporofeti o rile ba ne ba sa kgone. Jaanong, selo se se tshwanang ke gompieno jaaka go ne go ntse ka nako ele. Eya.

¹⁴⁴ Ne a re, “Fa lo sa kgone . . . Ga ke dire ditiro dipe. Ga se Nna yo o dirang, a buang Mafoko. Ga se Nna yo o dirang ditiro, ka tsela nngwe. Ke Rrê. Mme fa o itse se Modimo a neng a le sone, Modimo o ne a le Motlhodi. Modimo o ne a le Ene yo neng a le mo go Moshe, mme Modimo mo go Moshe ne a bolelela pele motlha wa Me. Modimo o ne a le mo Kgolaganong e Kgologolo,” O ne a bua. Go le mo gontsi thata jaaka a ne a re, “Ene yo neng a le mo baporofeting, ne a le bolelela gore, ‘Moporofeti yo Mogolo yoo o tlaa tla letsatsi lengwe, mme ko go Ena bana ba

tlaa bo ba phuthegile.' Fa lo sa kgone go dumela se Nna ke lo phuthololelang e le Lefoko, fong lo dumele sesupo, gonne tsone di bua ka ga Nna."

¹⁴⁵ Ao, ba ne ba sa kgone go dumela. Bona, ba ne ba sa kgone go Go bona. O ne a le Modimo mo nameng. Ka gore, O ne a le eng? O ne a le Lefoko le bonagaditswe. O ne a le se Modimo a se solofeditseng.

¹⁴⁶ Reetsang, Motlaagana wa Branham. Lo itlhawatlhwaeatseng, mo bosigong jono jwa letsatsi le le fa pele ga Keresemose. Lo a bona?

¹⁴⁷ Fa A ne a se jalo, go raya gore Modimo a ka bo a ne a sa Mo rurifatsa. Go tlhomame. Ka mafoko a mangwe, O ne a kgona go re, "Ke ofeng wa ditlhophpha tsa lona (Bafarasai, Basadukai, kgotsa eng le eng se ba ka nnang ba le sone), ke ofeng wa banna ba lona, ofeng wa moperesiti yo mogolo wa lona, ofeng wa baithuti ba lona, yo Modimo a mo dirisang go bua Lefoko la Gagwe ka ene ebole a Le bonatsa, go bua gore Le nepagetse?"

¹⁴⁸ Sentle, ba ne ba kgona go re, "Banna ba rona ba rutegile. Re botlhajana. Re itse Baebele eo go tloga kokomaneng go ya kokomaneng."

¹⁴⁹ "Sentle, fong, goreng Modimo a sa Le dire gore le tshele gape mo banneng bao, fa E le Lefoko la Modimo?"

¹⁵⁰ Lebang. "Nna le Rrê re Bangwefela," eseng boraro. "Re Bangwefela." Modimo o mo go Ena. Modimo o bua ka Ena. Ena ga a sa tlhole a le wa Gagwe, fela Ena ke Lentswe la Modimo ka dipounama tsa motho wa nama. Haleluya!

¹⁵¹ Mme modumedi mongwe le mongwe mo go Ena, bosigong jono, o laolwa mo go tshwanang, o laolwa thata, o ineetse ka bottlalo thata, go tsamaya mafoko a gagwe a fetoga go nna jaaka Mafoko a ga Keresete. O a bua mme Lefoko le diriwa nama. O a bua mme Lefoko le a bonatswa. "Ditiro tse Ke di dirang lo tlaa di dira le lona. Ditshupo tsena di tlaa latela bao ba ba dumelang."

¹⁵² Isaia ne a re, mo kgaolong ya bo 42, re fetsang go le bala, "Lesedi le legolo le tsile." Lesedi! Ao, ga ke batle go tloga mo serutweng. Fela Lesedi le legolo go gaisa le le kileng la ba la phatsima le ne la phatsima mo Monasareneng yo monnye yoo, yo o ikobileng: Monna yo o senang bontle gore re tshwanele go Mo eletsa; Monna yo o senang thuto, re bua go ya ka selefatshe; monna yo o neng a sa itse ditsamaiso tsa ditiro tsa sedumedi le dilo tsa lefatshe lena. Fela a ne a kgona go bofa medemone, a tsose baswi, mme bodiabolo ba ne ba tetesela.

¹⁵³ Mme Modimo ne a Mo lemoga go tswa Legodimong, mme ne a araba, "Yona ke Morwaake yo o rategang." E seng fa pele ga ba ba nang le thata ka ntlha ya matlotlo a bone, fela fa pele ga setlhophha se se tlphilweng se A se biditseng. Lesedi le legolo!

¹⁵⁴ Goreng? Lesedi le legolo go gaisa le ne le phatsima mo Lefokong la Gagwe. Lefoko e ne e le eng? Keresete. O ne a le eng? Lefoko le Tshedisitswe. Mme Lefoko le Tshedisitswe, le ne la neela Lesedi le legolo go feta go na le ka fa A dirileng fa A ne a re, “A go nne le lesedi,” mo go Genesi 1. Moo e ne e le lesedi la tlholego, lebopo le le swang, le le tshwanetseng go wa. Fela Lefoko la Gagwe le ne le le Botshelo jo Bosakhutleng le Lesedi la Bosakhutleng. Mme erile motho a dumela Seo, o ne a nna le Lesedi la Bosakhutleng.

¹⁵⁵ “Lesedi ko go bao ba ba dutseng ko dikarolong tsa meriti ya loso,” Matheo 4. “A tlisa Lesedi ko Baditshabeng,” ba ba neng ba laolwa ebile ba athhotswe ke Modimo, mo medimong ya bone ya diseto. Fela O ne a tla e le Lesedi.

¹⁵⁶ O ne a reng? “Lefoko la Gago ke Lesedi mo tseleng ya me, Lesedi go sedifatsa tsela mo dinaong tsa me—tsa me, go nkaela tsela.”

¹⁵⁷ Mme gompieno, Lesedi la Modimo ke Lefoko la Modimo le bonaditswe, Lesedi le bonaditswe. Lesedi ke ditiro tsa Modimo, tse di builweng ke Lefoko la Modimo, di tlisiswe mo Botshelong, mme ke Lesedi le legolo go feta go na le ka fa go neng go ntse ka gone kwa tshimologong ya lobopo. Amen. Lesedi ko loboneng, ko tseleng. Ija! Ao tlhe Modimo! Lesedi, Lefoko!

¹⁵⁸ Mo lefifing jaaka re ntse gompieno, re tletse ka ditumelo tsa kereke le makoko, re tletse ka maikutlo mo mmeleng le bogogotlo, dipelo tse di bulegileng mo diphupung tsa mohuta ope wa mowa, tse ebileng di tlaa latofatsang le e leng Lefoko lena mo goreng ke Boammaaruri, mme re re, “Malatsi a metlholo a fetile. Ga go na selo se se jaaka kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, go bua ka diteme, baporofeti, le jalo jalo. Ba sule, dingwaga bogologolo.”

¹⁵⁹ Fong go bona Modimo, mo gare ga lefifi, lefifi la tumelo ya kereke, lefifi la makoko, a tsaya Lefoko la Gagwe le segopa sa batho ba ba tlaa Le dumelang, mme a phatsimise Lesedi la Gagwe le Botshelo jwa Gagwe. Ke Lesedi le le ntsi go feta. Ke Lesedi la Bosakhutleng, go feta se go neng go le sone kwa tshimologong ya lobopo. “A go nne lesedi; mme go ne ga nna le lesedi.” Go tlhomame.

¹⁶⁰ Jaanong, Jesu ga a ise a re, jaanong, O ile go ba tlisa ko Bethelehema. Jesu ga a ise a ko a bolelele Bagerika, fa ba ne ba goroga, “Jaanong, motsotsa fela. Fa lo batla go Le bona, ke tlaa lo busetsa ko Bethelehema kwa ke neng ka tsalwa gone. Mme ke tlaa lo bolelela ka fa go diragetseng kwa morago koo.” E ne e se seo.

¹⁶¹ O ne a ba supetsa kwa lefelong la isago, fa ba ne ba batla go Mo itse. “Fa lo batla go Nkitse,” ka mafoko a mangwe, “Nna ga ke tle go lo busetsa morago mme ke lo bolelele nakong e ke neng ke tsalwa kwa Bethelehema, le gotlhe ka ga seo. Ke tlaa lo

supetsa kwa lefelong kwa Ke ileng go bapolwa ka ntlha ya lona. Mme teng foo, fa lo tlaa bapolwa le Nna, mme lo tseye sefapaano sa lona lo bo lo Ntatela, lo tlaa itse Yo Nna ke leng ena. Go seng jalo, go tswa mo go seo, ga lo kitla lo go ithuta ka botswerere jwa lona jwa botaki jwa bogologolo. Ga lo kitla.”

¹⁶² “Sentle,” wa re, “Mokaulengwe Branham, fela re Go ithuta ka botswerere jwa Baebele.” Nnyaya. Ga re dire. Fa re go ithuta ka botswerere jwa Baebele, fong goreng Bafarasai ba ne ba sena Gone? Ga go ithutiwe ka botswerere jwa Baebele, ka gore go na le bataki ba le bantsi ba ba lekang go go penta. Fela Baebele e nepile, fela Modimo ke Motaki.

¹⁶³ Ditumelo tsa kereke gompieno tsa re, “Ipataganye le *sena*. Bua thoriso *ena* go ya ka melao mengwe. Boeletsa Tumelo ya Baapostolo ya kereke. Ipataganye le kereke ya rona. Dumedisanang ka diatla. Kolobetswa, leina la ‘Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo.’” Moo ke ditumelo tsa kereke tsa selekoko. Ke gone. Motaki ga a a ka a taka setshwantsho ka tsela eo.

¹⁶⁴ Motaki o go takile, gore, “Jesu Keresete o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. Ena yo o utlwang Mafoko a Me mme a dumela mo go Ena yo o Nthometseng o na le Botshelo jo Bosakhutleng. Ditiro tse Ke di dirang o tlaa di dira le ena. Ditshupo tsena di tlaa latela bao ba ba dumelang.” Eo ke tsela e Motaki a go takileng ka yone. Jalo he fa Modimo a bonagatsa seo, o a itse gore o amile setshwantsho se se siameng. Kwa ntle ga seo, o na le khopi ya maaka. Amen. Tsaya khopi eo ya kgale ya maaka, ya mohuta mongwe wa tumelo ya kereke, mme o latlhele selo se ko ntle ga mojako, bosigong jono. Mme o tseye Lesedi la Efangedi la Baebele, mme o letlelele Motaki a pente Keresete mo go wena. Amen. Eo ke tsela. Ke gone.

¹⁶⁵ Nnyaya, ga A a ka a ba isa ko bojelong jwa diphologolo. Ga a a ka a ba isa ko Keresemoseng.

¹⁶⁶ Isaia ne a re, “Leina la Gagwe le tlaa bidiwa...” Mo kgaolong e e tshwanang, o ne a re, “Leina la Gagwe le tlaa nna...” Nnyaya, kgaolo ya bo 55 ya ga Isaia. Ne a re, “Leina la Gagwe le tlaa bidiwa Kgakgamatso, Mogakolodi, kgosana ya Kagiso, Modimo mothata, Rara wa bosakhutleng.” Amen.

¹⁶⁷ Ke eletsa nka bo ke na le nako. Ke ne ke tshwanetse nkabo. Ke tlaa rata go tsaya temana mo go nngwe le nngwe ya tsone: “Mogakolodi, Kgosana ya Kagiso, Modimo mothata, Rara wa bosakhutleng, le Kgakgamatso.”

¹⁶⁸ A fela rona re ameng kakanyo e Kgakgamatso, motsotso, Kgakgamatso. Ao, Isaia ne a re O ne a le Kgakgamatso. A re akanyeng ka ga dilo dingwe tse A di buileng, tse di Mo dirileng Kgakgamatso. Ke eng se se Mo dirileng Kgakgamatso? Fa A ne a bua sena, “Nna le Rrê re Bangwefela,” Kgakgamatso.

¹⁶⁹ Mpolelele ke Mofarasai ofeng yo neng a ka kgona go bua seo. Mpolelele ke moperesiti yo mogolo ofeng yo neng a ka kgona go bua seo, mme Modimo a go ema nokeng. Lo a bona?

¹⁷⁰ Ne a re, “Fa Ke sa dire ditiro jaanong, lo se sa dumele sepe se Ke se buang. Fela fa Ke rera sena, fong go supegetsa gore Modimo o Nthomile go go dira.”

¹⁷¹ Ne a re jaanong, mme O ne a re, “Nna le Rrê re Bangwefela.” Eseng, “Nna le Rrê re bararo.” Jesu a se buileng. Jaanong, tumelo ya kereke ya re, “Nna le Rrê re bararo.” Fela Baebele ne ya re, mme Jesu ne a re, “Nna le Rrê re Bangwefela.” Moo ke Kgakgamatsso. Lo bona ka fa Modimo, “a dirilweng nama”? Haleluya! E seng motho mongwe wa bobedi, kgotsa wa boraro, kgotsa motho wa bonê; fela Modimo ka Sebele. Jesu ne a rialo. Ngangisana le Ena, eseng nna. Nna ke bua fela se A se buileng. “Nna le Rrê re Bangwefela. Ga se Nna yo o dirang ditiro. Ke Rrê. O agile mo go Nna. Fa lo sa Ntumele; dumelang Lefoko, ka gore Ena ke Lefoko. Mme Lefoko le dirilwe nama, mme nna Ke ena. Ko tshimologong go ne go le Lefoko.”

¹⁷² Mokwadi yo o tshwanang wa Efangedi, Johane, ne a re, “Ko tshimologong go ne go le Lefoko, mme Lefoko le ne le na le Modimo, mme Lefoko e ne e le Modimo. Mme Lefoko le ne la dirwa nama la bo le aga mo gare ga rona.”

¹⁷³ Moo go dira Ena le Modimo Sebelebele se se tshwanang; fa Modimo e le Lefoko, mme Ena e le Lefoko. “Nna le Rrê re Bangwefela,” ka ntlha eo. Ao, moo go a Gakgamatsa! Ee, rra.

¹⁷⁴ Dilo di le dintsi thata tse re ka kgonang go di bua ka ga seo, Kgakgamatsso, dilo tse A di buileng!

¹⁷⁵ Selo se sengwe se A se buileng, “Ke nna Lesedi la lefatshe.” Mpoleleleng moperesiti yo o ka buang seo. Mpolelele lekoko le le ka buang seo. Mpolelele tumelo ya kereke e e ka buang seo. Moo ke Kgakgamatsso.

¹⁷⁶ “Ke nna Boammaaruri.” Ijoo! Ditumelo tsa rona tsa kereke di sedikadike sa dimmaele go tloga fa Boammauring. Tumelo ya kereke ga e kgone go bonatsa Modimo. Tumelo ya kereke e ka se kgone.

¹⁷⁷ Fela jaaka Elia a buile, ko godimo ga Thaba ya Karamele, “Fa Modimo e le Modimo, mpe A arabe.” Tumelo ya kereke ga e tle go go dira. Nnyaya, rra.

¹⁷⁸ Fela Modimo o tlaa go dira. Modimo ke mang? Lefoko, Lefoko le bonaditswe. O tlaa go dira.

¹⁷⁹ “Ke nna Lesedi la lefatshe. Ke nna Boammaaruri jo bo leng mo lefatsheng. Ke nna Tsela.” Ga go tsela epe e sele fa e se Ena. Ke gotlhe. O seka wa ya ka tumelo ya kereke. “Tlaya ko go Nna.” Lo a bona? “Ke Nna Tsela, Lesedi, Boammaaruri.” Tsotlhe tseo, O ne a le tsone. Tseo ke mafoko a a gakgamatsang a A a buileng. “Nna Ke Tsela. Nna Ke Boammaaruri. Nna Ke Lesedi. Ke—Ke

nna wa Ntlha; Ke nna wa Bofelo. Ke nna Tshimologo; Ke nna Bokhutlo. Ke nna Ene yo neng a le gone, yo o leng gone, le yo o tlaa tlang. Ke nna Motswe le Lotsalo la ga Dafita. Ke nna Naledi ya Masa. Ke nna Alefa go ya ko go Omega. Ke nna Tsotlhe. Nna le Rrê re Bangwefela. Ena o agile mo go Nna. Ke nna Ena. Ena ke Nna.”

Ba ne ba re, “Wena, o leng Motho, o itira Modimo?”

¹⁸⁰ Ao, jaaka A ne a bolelela Bafarasai nako nngwe, “Lo dira phoso, lo sa itse Lefoko la Modimo, le fa e le thata ya Modimo. Lo dira phoso, ka go se itse.” Go tlhomame. Mafoko a a gakgamatsang! Kgakgamatso!

A re akanyeng ka ga ditiro tse di gakgamatsang, nako nngwe. O ne a dira eng?

¹⁸¹ O ne a le eng? Isaia o rile o tlaa nna Yo o gakgamatsang. Fa a ne a tla mo go Mmitseng maina otthe a a neng a ka a kgona, “Mogakolodi, Kgosana ya Kagiso, Modimo mothata, Rara wa bosakhutleng,” otthe ana, o ne a re, “Ena ke fela Yo o gakgamatsang.” Mafoko A a gakgamatsang!

¹⁸² Jaanong re ile go bua ka ga ditiro tse di gakgamatsang, motsotso. Ke ditiro difeng tse A di dirileng tse di neng di gakgamatsa?

¹⁸³ Letsatsi lengwe go ne go na le mmopelela wa phitlho o tswa ko Naine—Naine. Motlhologadi, ka morwae a le nosi, a sule, a robetse mo setlhomong sa kesi, a omeletse gotlhelele, a le setopo, a omisitswe ka ditlhare, a fologela ko lebitleng gore a fitlhwe. O ne a tsamaile tsela yotlhe go tswa Nasaretha. Dinao tsa gagwe, di le botlhoko, di le lerole, a lapile, a lapisegile. O ne a utlwa go lela moo. O ne a leba. Go fologa ka tsela, go ne ga tla motlhologadi yo monnye, a bokolela. Mosimane wa gagwe, morwae yo o nosi, ne a robetse mo bolaong joo jo bo rwalang balwetsi, a sule.

¹⁸⁴ Ne a dira golo, koo, kwa a neng a feta gone kwa Jesu a neng a le gone. Loso le Botshelo ga di kake tsa tla ga mmogo, lo a itse; se le sengwe se tshwanetse se tsamaye. O ne a re, “Emisang morwadi.” Ne a tsamaela kong mme a ama mosimane yo. Mme botshelo jo—jo bo neng bo le mo mosimaneng, jo bo neng bo ile gongwe malatsi a le mabedi, bo ne jwa boela morago. Ke kgona fela go bona sebipa setopo se simolola go sut, ke bona batho ba simolola go leba. Mme monna yo neng a sule, ne a ema ka dinao tsa gagwe, a tsamaela kong mme a bay a diatla tsa gagwe go dikologa mmaagwe, kooteng. Moo ke ditiro tsa Modimo. Kgakgamatso! A go ne go se jalo? Go tlhomame go ne go ntse jalo.

¹⁸⁵ Ke kgona go bona Jairo, moperesiti yo monnye, yo nnileng a le monna yo o siameng. O ne a dumela Jesu, fela o ne a tshwanela go go didimala, ka ntata ya bankane ba gagwe.

¹⁸⁶ Badumedi ba le bantsi thata ba sephiri gompieno ba ba ntseng jalo, ba boifa gore ba tlaa kobiwa mo kerekeng ya bone. Lo a bona? Magatlapa, Modimo ga a kake a dirisa seo. Modimo o batla motho yo o ka emang foo. Fa go tsaya loso, go kanelele. “Se boifeng ena yo o senyang mmele, fela Ena yo o senyang mmele eibile a romela mowa wa botho ko diheleng.”

¹⁸⁷ Jairo. Ke Mmona a ya ko lelwapeng la yona—la modiredi yona. Ne a tsena kwa ngwana yo monnye, yo o nosi, wa dingwaga di le lesome le bobedi, mosetsanyana o ne a robetse a omeletse, a sule, a robetse mo sesekamelong. Mmelenyana wa gagwe, o o senang botshelo o ne o ntse foo. Diatlanyana tsa gagwe, tse di tshetlha. Dinala tsa gagwe di ne di fetogile go nna di tshweu. Dipounama tsa gagwe di ne di wetse ko tlase. Mogotelo o ne o mmolaile, kgotsa sengwe. Matlhonyana a gagwe a ne a omeletse eibile a tswalegile, mme sengwe se ne se ntse mo go one, kooteng. Moriri wa gagwe o monnye o ne o kamilwe. E ne e le dirosa le dilo di ntse go mo dikologa. Mme mma le rra, ba goeletsa. Baagisanyi, ba goeletsa. Ngwana wa gagwe yo o nosi o ne a ile.

¹⁸⁸ Ke Mmona a tsena ka mo kamoreng eo. Amen. Mme O ne a leba mo tikologong. O ne a ba bona botlhe. Mme ba ne ba ya go Mo tshega. O ne a ba kobela kwa ntle ga kamore. Moo go a Gakgamatsa. Lo a bona? Monna a le mongwe a ka tsaya le taolo ya lesomo lotlhe. Goreng ba ne ba sa bue sengwe? Ba ne ba boifa go bua sengwe.

¹⁸⁹ Goreng ba sa kgale Lefoko gompieno? Ba boifa go go bua. Ke gotlhe.

¹⁹⁰ Ne a tsena ka mo kamoreng eo, a tsaya seatlanyana seo, se se tsididi, mme a bua ka puo e e sa itseweng, golo gongwe. Mme mowa wa ngwana yoo o ne wa boa, mme o ne a tshela gape. Ditiro tse di gakgamatsang! Ee, go ne go ntse jalo. E ne e le ditiro tse di gakgamatsang, ne ga netefatsa gore O ne a Gakgamatsa.

¹⁹¹ Nka nna gape ka bua ka ga Lasaro, fa ba ne ba setse ba omisitse mmele wa gagwe ka ditlhare, malatsi a le manê pele, ba beile moalo morago ga moalo wa dinkgisa monate mo godimo ga gagwe, mme ba fapile letsela go dikologa le go dikologa monna yo. Mme ena ke yoo o ne a le foo, a ntse mo lebitleng, eibile a bodile. Nko ya gagwe e ne e wetse mo teng. Dipounama tsa gagwe di ne tsa wetse mo sefatlheng sa gagwe. Diboko tsa letlalo di ne di simolotse go mo ja. Mme mowa wa gagwe wa botho o ne o le mosepeleng wa malatsi a le manê, golo gongwe.

¹⁹² Ke a Mmona, magetlanyana a Gagwe, a a obegileng. Ijoo! Lefatshe le ka bo le rile, “Lebelelang seo. Lebelelang Monna yoo. Mo lebeng. Mme lo ne lwa Mmitsa, Modimo. Ena ke yoo, a fologela ko lebitleng, a lela dikeledi tsa yo o swang.” Baebele ne ya re O ne a lela. Dikeledi di rotha di tloga mo lerameng la Gagwe, a sunetsa mamina, jaaka A ne a ya ko lebitleng. O ne a le Motho ka nako eo.

Fela ke a Mmona a re, “Kgokolosetsang lentswê morago.” Amen. Amen.

¹⁹³ O ne a fetola tiragalo. Lasaro, yo neng a ntse a sule ka malatsi a le manê, ne a ema ka dinao tsa gagwe mme a tshela gape. Ke kgona go bona senkgisa monate se simolola go gamologa go ralala dikobo tse a neng a dirile gore a phuthelwe ka tsone. Eng? Botshelo bo ne bo tsene gape. Bodupa bo ne bo ile kgakala. Nama e ntshwa e ne e tsile. Mowa, o o neng o le malatsi a le manê golo gongwe go sele, o ne wa boela ka mo mmeleng wa gagwe, mme monna o ne a ema ka dinao tsa gagwe. Bua ka ga go nna Kgakgamatso, Mogakolodi, Kgosana ya Kagiso, Modimo mothata, Ena o ne a le yoo. Go tlhomame, O ne a ntse jalo. Go siame.

¹⁹⁴ Re fitlhela mosadi kwa sedibeng, fa A ne a eme mme a bua nae metsotso e le mmalwa, mme a mmolelula gore o ne a na le banna ba le batlhano ka nako eo. O ne a re, “Rra, O tshwanetse wa bo o le moporofeti. Re a itse, mogang Mesia a tlang, moo e ile go nna sesupo sa Gagwe.”

¹⁹⁵ O ne a re, “Ke nna Ena yo o buang le wena.” Kgakgamatso! A go ne go se jalo? Go go ntentle!

¹⁹⁶ Bosigo bongwe lewatle le ne le rora. O ne a robetse, ka ntlha ya go lapa, fela jaaka motho. O ne a robetse, ka ntlha ya go lapa. Bodiabolo ba ne ba ikanne gore ba ne ba ile go Mo nwetsa bosigong joo. Mme ba ne ba akanya gore ba ne fela ba batlide ba na le Ena, nako e disaile di neng di kgagogile, maphele a ne a robegile, mokoro o ne o le bongola ebile o tlala. Ba ne ba tabogela kwa morago, barutwa ba ne ba dira, ba re, “A ga O kgathale gore re a nyelela?”

¹⁹⁷ Mme O ne a tsoga, a bo a phimola boroko mo matlhong a Gagwe. Ne a re, “Ao, lona ba tumelo e nnye, Ke tlaa bo ke na le lona lobaka lo lo kae?”

¹⁹⁸ “O ile go dira eng jaanong? Ke eng se O ileng go se dira fa ntle fano mo lewatleng lena le le matsubutsu fa Galelea yo mogolo yona, a ya kgakala kwa tlase mo lekhubung lengwe le lengwe? O ile go dira eng, nako e diabolo a dutseng go kgabaganya thaba eo ka kwa, a fofisa makhubu ao go fologa go ralala jalo, a latlhela seo?” A lapile, lo a itse. Lo a itse, Ena golo koo. “Gone go thubaganya metsi, go yeng bogodimong jwa dikgato di le masome a mararo- kgotsa masome a manê. O ile go dira eng?”

¹⁹⁹ Ne a re, “Ke tlaa bo ke na le lona lobaka lo lo kae?” Ne a bay a lonao lwa Gagwe mo dithapong tse di bofeletsweng tsa mokoro a bo a re, “Kagiso, sisibala.” Mme diphefo di ne tsa didimala. Ka mafoko a mangwe, O ne a re, “Phefo, tswala molomo wa gago. Makhubu, boela morago kwa o nnang gone.” Go ne go sena le e leng makhubunya mo metsing. Ne a ema foo mme a leba mo tikologong.

²⁰⁰ Ne a boela morago, ka segopa se se maketseng sa baapostolo ba eme foo. A rapama gape, mme a tswelela ka boroko jwa Gagwe.

²⁰¹ Ba ne ba re, “Ke mohuta ofeng wa Motho yo yona a leng ene?” Kgakgamatsso. Amen. Kgakgamatsso.

²⁰² A ga lo dumele gore O ne a Gakgamatsa? Go tlhomame, O ne a le Montle thata. Ee, rra. Fa Monna yoo ka Boene a ne a tlogela Magodimo, fa tsamaiso yotlhe ya dipolanete e ne e le korone ya Gagwe, dinaledi dingwe le dingwe tsa didikadike tse di neng di kaletse mo lefatsheng, naledi nngwe le nngwe didikadike tseo tsa dimmaele go fetela ka kwa, fa ba leba ka galase eo, golo ka kwa ko Thabeng ya Palomar, mme ba ne ba ka kgona go bona dingwaga di le didikadike di le lekgolo le masome a mabedi tsa lefaufau la lesedi, mme dibilione tsotlhe tseo le dithirilione tsa dinaledi di ne di le mo serwalong sa Gagwe, mme O ne a di tlogela, go tsaya serwalo sa mitlwa. Ke mang yo o tlaa go dirang? Go go ntentle. Ijoo!

²⁰³ Kobo ya Gagwe e ne e le ya *Bosakhutleng*, O ne a apesitswe ka Botshelo jo Bosakhutleng. Ga A ise a nne le tshimologo, Ga a ise a simolole kwa Bethelehema, lo a itse, jaaka batho ba leka go akanya gore O dirile, O ne a sena tshimologo epe. Amen. A apesitswe ka Botshelo jo Bosakhutleng, mme a Bo latlhela fa thoko, go tsaya kobo ya kgale e e leswe ya loso ka nthla ya gago le nna. Kgakgamatsso. Uh-huh.

²⁰⁴ Legodimo e ne e le Mošate wa Gagwe. Legodimo lotlhe e ne e le la Gagwe, Moo e ne e le Mošate wa Gagwe. Ga go sepe se le ka nako epe se neng se ka phatsima le Ena. Mme O ne a tla mo lefatsheng, mme ebile o ne a re, “Bophokojwe ba na le mesima, dinonyane di na le dintlhaga, fela ga Ke na le e leng lefelo la go robatsa tlhogo ya Me.” Moo go a Gakgamatsa. A ga lo akanye jalo?

²⁰⁵ Ditsala, dintlha tse dintsii tse ke di kwadileng fano. Fela nna gongwe ga ke na nako ya go go tlhaloganya. Ka bonako ke tlaa itlhaganelia.

²⁰⁶ Yoo ke Jesu yo o tshwanetseng go mmona. Eseng Jesu wa lekoko yo ba buang ka ga ene; eseng Jesu wa ditumelo tsa kereke; eseng Jesu wa mohuta mongwe wa Keresemose ya mainane; eseng Jesu wa Paseka nngwe ya immutla wa dimpho; fela Jesu wa Golegotha, Jesu Yo neng a baya sengwe le sengwe fa thoko, Yo baporofeti ba buileng ka ga ena.

²⁰⁷ Re ka kgona go tswelela fano, “Rara yo o Gakgamatsang, Kgakgamatsso, Rara yo o Gakgamatsang, Mogakolodi yo o Gakgamatsang, Kgosana ya Kagiso e e Gakgamatsang, Modimo mothata yo o Gakgamatsang.” Re tswelela fela re ya, re ya, re ya. Lo a bona? Fela go latlha, re bua sena, “Re tshwanetse re bone, fa wena... Yoo ke Jesu yo re tshwanetseng go mmona, go nna le Botshelo jwa Gagwe jo Bosakhutleng.”

²⁰⁸ O ka se kgone go go bona mo tumelong ya kereke. O ka se kgone go go bona ka go ipataganya le kereke. O ka se kgone go go bona ka mohuta mongwe wa naane e le boleletsweng ka ga yone, Santa Claus. Santa Claus ga a na Botshelo jo Bosakhutleng. Nnyaya. Tumelo ya kereke ga e na Botshelo jo Bosakhutleng.

²⁰⁹ Eseng go itse Lefoko la Gagwe, ebole le a go naya; go Le itse, ga Go go neye Botshelo jo Bosakhutleng. “Go Mo itse,” Baebele ne ya re, “go Mo itse, ke Botshelo jo Bosakhutleng.” Eseng go itse Lefoko la Gagwe. Itse Ena!

²¹⁰ Bagerika ba ne ba batla go Mmona. Ba ne ba batla go itse sebelebele sa Gagwe. “Borra, re rata go bona Jesu.”

²¹¹ Jaanong, ga o bone ka matlho a gago. O bona ka pelo ya gago. Lo a bona? O leba ka matlho a gago. O tlhaloganya ka pelo ya gago. Go bona ke “go tlhaloganya.” O leba gone kwa sengweng, o re, “Ga ke go bone.” Fela, o go lebile. Fela, o raya gore, ga o go “tlhaloganye”.

²¹² Bagerika ba ne ba batla go itse Jesu, mme O ne a ba naya tsela ya go Mo itse. Go Mo itse! Eseng go itse tumelo ya Gagwe ya kereke, eseng go itse Lefoko la Gagwe, eseng go itse metlholo ya Gagwe, fela go M o itse! Mme tsela e le esi e o fitlhelang seo, ke kwa sefapaanong, eseng serotwaneng. Nnyaya. Ke sefapaano se ke se bonang. O ne a ba supetsa kwa sefapaanong, e seng kwa... Eseng ko tumelong nngwe ya kereke, kgotsa—kgotsa eseng bojelong bongwe jwa diphologolo, kgotsa mokgweng wa makoko, fela ko sefapaanong.

²¹³ Mme jaanong go a tshwana gompieno, morutwa wa mmannete, mme fa o ka ba wa tla mo go Jesu. Ga a kitla a re, “Jesu o mpoleletse go ya go ipataganya le kereke ya *senna-nne*.” Ga a ise a dire seo. Ga a tle go go dira gompieno. Nnyaya.

²¹⁴ O batla go Mmona, O tlaa go supetsa kwa sefapaanong. Yaa koo mme o swe, mme fong o tlaa Mo itse, fa o batla go Mo itse.

²¹⁵ Ga go nako e le nngwe e A neng a supela motho ope ko tumelong epe ya kereke, lekokong lepe, kgotsa ko tsalong ya Gagwe, kgotsa le e leng ko Keresemoseng. Ga go nako e le nngwe e A kileng a go dira. Nka diega mo go seo lobakanyana, fela nna—nna ga ke tle go dira. Le fa go ntse jalo, fa go se botlhokwa, fa Jesu... Ga go gope kwa o ka go fitlhelang mo Baebeleng, kwa A kileng a supela ope gongwe go sele, gore a Mo itse, fa e se mokgorong. Go ntse jalo. Mme moo ke go ipapola ko boweneng. “Ntleng le gore motho a tsalwe sesa.” Fong, fa sejelo sa diphologolo, Santa Claus...

²¹⁶ Jesu ga a ise a ko a kwale tumelo ya kereke. Ga a ise a ko a tlhomamise lekoko. Mme fong goreng e le gore re dira mo gontsi ga gone, ebole re bayang maikarabelo mangwe le mangwe mo go gone? Ke batla go le botsa seo; Keresemose, jaanong. Goreng go le jalo fong gore dikereke tsa rona di baya mo gontsi thata mo go gone, gore, “O tshwanetse o nne leloko la kereke *ena*.

O tshwanetse o bue tumelo *ena* ya kereke. O tshwanetse o dire *sena, sele, kgotsa se sengwe*? Goreng e le gore re baya mo gontsi ga kalo mo go gone, fa go se bothhokwa? Go supa gore re na le mohuta o o farologaneng wa barutwa go na le ba re neng re tlwaetse go nna nabo. Ba batla go le tlisa ko kerekeng ya bone, ko lekokong la bone, kgotsa ko tumelong ya bone ya kereke, mme eseng ko go Keresete.

²¹⁷ Batho gompieno, fa ba bodiwa, “A wena o modumedi?” Ke boditse ena, makgetlo a le mantsi. “A o modumedi?”

²¹⁸ Ba re, “Ao, ke Mobaptisti. Ke Momethodisti.” Sentle, moo go supa gore ga o modumedi fong. Lo a bona? Go ntse jalo. “Baptisti, Pres- . . .” Fela wa re, “Ke Mopentekoste.” Moo ga go na selo se le sengwe se se amanang le gone. Nnyaya, rra. Modumedi ke sebopiwa se seša. Fela ke kwa ba go gorogisitseng gone, gompieno. Lo a bona? Goreng ba dira seo? Ke eng se se dirang gore batho ba bue seo?

²¹⁹ Maloba bosigo, ke ne ke le ko kokelong. Ke ne ke ile go rapelela mosadi yo monnye yo o neng a lwala. O ne a fodisiwa. Mme ke ne ka re . . . Go ne go na le monna le mmaagwe ba ntse foo. Ke gopolal gore e ne e le mmaagwe. Mme o ne a lebega jaaka mmaagwe. Mme ke ne ke bua le mohumagadi yo. Ke ne ka re, “Re tlaa nna le thapelo jaanong.”

Mme ke ne ka retologa, “A o a tshwenyega fa re rapela?”

O ne a re, “Goga sesiro seo.”

Ke ne ka re, “Sentle, ke fetsa go botsa fa lo tshwenyega fa re rapela.”

O ne a re, “Re Mamethodisti. Goga sesiro seo.”

²²⁰ Ke ne ka re, “Fong mona go tlaa go tshosetsa gore o swe. Go botoka ke goge sesiro ka nako eo, lo a bona.” Ke ne ka re, “Fa o le Momethodisti fela, ga o Mokeresete. Jalo he nna fela ke tlaa . . .” Eya.

²²¹ Goreng ba bua seo? Morutwa mongwe wa maaka o ne fela a ba isa bokgakaleng joo. Moo ke gothe mo ba go itseng, morutwa mongwe yo o rutilweng ka phosego. Barutwa ba ga Jesu ba ne ba ba isa ko go Jesu. Morutwa wa Momethodisti o ba isa ko Momethodisting. Mobaptisti o ba isa ko Mabaptisting. Mme Mapentekoste a ba isa ko Mapentekosteng. Fela morutwa wa ga Keresete o ba isa ko go Keresete, mme Keresete o ba isa ko Golegotha. Moo ke selo sa mmannete. Ee, rra. Ee, rra.

²²² Moo ke bokgakala jo ba neng ba tliswa gone. Ba ne fela ba tlisiwa bokgakaleng joo. Lo a bona? Fa ba—ba re, sentle, “Mobaptisti, kgotsa Momethodisti, kgotsa Mopresbitheriene, kgotsa *eng*,” moo ke bokgakala jotlhe jo ba neng ba tliswa gone, “Khatholike,” le fa e le eng se go leng sone. Moo ke bokgakala jotlhe jo ba neng ba tliswa gone, jalo he moo ke gothe mo ba go itseng.

²²³ Fela, ke leboga Modimo, barutwa bana ba ne ba itse Jesu. Jalo he ba ne ba mo isa ko . . . Ba ne ba isa Bagerika bana kwa ba neng ba itse gore go ne go le Boammaaruri. Mme morutwa wa mmannete wa ga Keresete, yo o kileng a bona Keresete, o isa mo—mosenki ka tlhamallo ko go Jesu. Mme Jesu o ba supela kwa Golegotha, kwa ba swang le Ena mme ba tsalwa gape, ka tsela e ntshwa. Ijoo! Moo ke bokgakala jo ba leng jone.

²²⁴ Fela, “Borra, re rata go bona Jesu.” Eo e ne e le potso. “Re ne re sa tle go bona tumelo ya kereke. Re ne re sa tle go bona Mamethodisti. Re ne re sa tle go bona Mabaptisti. Ga re rate go bona epe ya tsena. Re batla go bona Jesu.” Fela bothata ke eng?

²²⁵ Ke tshwanetse fela ke tswale, bakaulengwe ba me. Reetsang ka tlhoafalo jaanong, ditshwaelo di le mmalwa fela fano pele ga re tswala. Eng? Ke batla go dira gore mona go kokotelelwe kwa gae jaanong, fa nka kgona, go mamaretsa selo se.

²²⁶ Bagerika ba ne ba batla go bona Jesu. Ga a a ka a Mo fitlhela mo Keresemoseng. Ga a ise a Mo fitlhele mo lekgotleng lengwe. Ga a ise a Mo fitlhele mo tumelong nngwe ya kereke. Ga a ise a ba supetse ko go se se jalo. A lo tlhalogantse sentle seo? Fela O ne a ba supetsa kwa sefapaanong, go swa, go swa. Morutwa wa mmannete a re, “O tshwanetse o swe.” Ke itse jang fa ke sule? Fa o lemoga Lefoko lotlhe lena gore ke Boammaaruri, fong Lefoko le simolola go tshela mo go wena.

²²⁷ “Sentle,” wa re, “fela kereke ya rona e ruta . . .” Ga ke kgathale se kereke ya gago e se rutang. Ke se Baebele e se buang. Kwa lo yang gone, kereke e nngwe e ruta sengwe se se farologaneng. Fela Baebele ena e ruta se se tshwanang.

²²⁸ Mme Jesu ne a re, “Le fa e le leng fa o amogela Lefoko lena, Lefoko lena le tlaa bonatswa mo go wena. Le tlaa dira selo se se tshwanang se Le reng Le tlaa se dira mo go wena.”

“Ao,” ba re, “malatsi a metlholo a fetile.”

²²⁹ Mme Baebele ne ya re, “Jesu, yo o tshwanang maabane le ka bosaeng kae.” O ile go dira seo se kopane jang fa Jesu a ne a re, “Yo o dumelang mo go Nna,” gope, nako epe?

²³⁰ Mareko 16 ne ya re, “Yaang ko lefatsheng lotlhe mme lo rereleng setshedi sengwe le sengwe Efangedi.” Lobaka lo lo kae? “Ko lefatsheng lotlhe.” Ga E ise ebile e goroge koo ka nako e, “Setshedding sengwe le sengwe.” “Ena yo o dumelang mme a kolobetswa o tla bolokesega. Yo o sa dumeleng o tla hutswa. Mme ditshupo tsena di tla ba latela ba ba dumelang.” Ke lona bao. Lefoko le tlaa dirwa Lesedi. Le tlaa Iponatsa pontsheng.

²³¹ Eseng fa o ya ko serotwaneng mme o re, “Leseanyana le ne la tsalwa fano, dingwaga tse di fetileng.” Diphirimisi. Mehuta yotlhe ya ditumelo tsa kereke le mainane a ne a bolela ka ga gone. Re a itse gore Jesu o ne a itse gore selo sotlhe seo se ne se tlaa nyelela, se tlhakatlhakane gotlhelele.

Fela go na le Selo se le sengwe se se sa tlhakatlhakaneng, seo ke Mowa o o Boitshepo.

²³² “Ao,” mongwe wa bone a re, “O tsaletswe gone *fano*. Re na le kereke e agilwe mo godimo ga yone.” Yo mongwe ne a re, “O tsaletswe ka *kwano*.”

²³³ Jaaka, lo a itse gore ke dipekere di le kae tse ba nang natso, tse di ka go netefatsang, dipekere tsa kwa tshimologong di neng di le mo sefapaanong? Lesome le boferabongwe. Mogoma mongwe le mongwe ka nosi a tshotse sepekere. “Sena, *re* na naso. Haleluya, *re* na naso.”

Ba na fela le masapo mangwe a a suleng a mangwe. “*Re* na nao. *Re* na nao.”

²³⁴ “*Lena* ke lefelo le A neng a tsalwa mo go lone.” Yo mongwe a re, “*Lena* ke lefelo le A neng a tsalwa mo go lone.” Yona a re, “*Lena* ke lefelo le A neng a tsalwa mo go lone.” Ke pharologanyo efeng e go dirang?

²³⁵ *Fano* ke fa A neng a tsalelwa gone, mo pelong. Eya. Fa ke ne ke swa, O ne a tsalelwa teng *fano*. Ke ne ka tsalwa seša, mo go Ena, seša. Moo ke gone.

“Borra, re rata go bona Jesu.” Go siame.

²³⁶ Sentle, bothata ke eng? Ena o timetse gape. Batho ba timeletswe ke Ena. Go jalo. Fela O ntse a timetse gape, mo digopeng tse ditona, digopeng tsa ditumelo tsa kereke. Lo gakologelwa nako nngwe O ne a timeleta, batsadi ba Gagwe? O timetse gape. O ne a timela.

²³⁷ Fologa ka mebila ena, jaaka go nnile go ntse ka gone mo malatsing a le mmalwa a a fetileng, lebelelang masomosomo a a pekang, a a kgorometsang le go kgorometsa, le go nwa, le go hutsa, le go rogakana. “Ditleloko tse di tsirimang, ditleloko tse di tsirimang.” Keresete o timeletse. Ga a a timela. Batho ba timeletswe ke Ena.

²³⁸ Ba ne ba Mo fitlhela kae? Kwa ba neng ba timelelwa ke Ena gone. Ke kwa re tlaa Mo fitlhelang gone.

²³⁹ Fela O timeletse, mo ditumelong tsa bona tsa kereke le mo lesomong la bona. O timeletse. Keresete o timeletse, mo lesomong la papadi. Lesomo la papadi le re, “Re tshwanetse re keteket Keresemose.”

²⁴⁰ Mohumagadi ne a bua maloba, a eme foo, fa mosadi le nna re ne re eme foo. Ne a re, “Ke reketsé ntate kotara ya kalone ya whisiki.”

²⁴¹ Yo mongwe ne a re, “Sentle, ke ile go tsaya... Ke tlaa go bolelela se ke ileng go se rekela ntate. Ke ile go mo rekela dikarata dingwe le ditshipisi dingwe. Re tlaa tshameka phouka ya go tsola, lo a bona, go keteka Keresemose.”

²⁴² Bangwe ba ne ba re, “Nna fela ke reketsé mma pakete ya disekarete. O mo reketsé eng?” Huh! Huh!

²⁴³ Ao tlhe Modimo! O timeletse. Ba timeletse ke Ena, mo Keresemoseng. Ba timeletswe ke Ena, ka Paseka. Mmutla wa dimpho, kgotsa hutshe e ntšhwa; eseng tsogo, eseng tsalo ya ga Keresete.

²⁴⁴ Ba timeletswe ke Ena, mo ditumelong tsa bona tsa kereke, fa ba ne ba dira medimo e meraro ka Ena, ba Mo kgebetla go nna ditokitoki ba bo ba dira medimo ya diseto, mo boemong jwa go itse yo A leng ene. “Nna le Rrê re Bangwefela.” Lo timeletswe ke Ena.

²⁴⁵ Ena go timetse, mo lesomong la bona la sedumedi. Lesomo la tsa bodumedi le ile jang? O timeletse, kereke ya Gagwe, mo Laodikea. Kereke ya bofelo, paka ya kereke, e rile O ne a le ka fa ntle ga kereke, “a kokota,” a leka go tsena. Pono e e tlhomolang pelo go gaisa thata mo Baebeleng yotlhe, ke seemo sa kereke mo methleng ya bofelo pele ga Ena a tla. Ga go paka e nngwe ya kereke e e kileng ya Mo ntshetsa ko ntle. Ba ne ba sa itse pharologanyo epe. Jaanong fa bona ba itse ka nnete thata ya nnete ya Mowa o o Boitshepo, ba ne ba Mo ragela ko ntle ga lefelo, ka ko ntle, a kgonyakgonya fa mojakong. “Bonang, Ke eme fa mojakong mme ke a kgwanyakgwanya.” Go tlhomame.

 Ba ne ba timelelwa ke Ena, mo lesomong la bona la papadi.

²⁴⁶ Ba ne ba timelelwa ke Ena, mo lesomong la bona la sedumedi. Go ntse jalo. Ba ne ba dira ditumelo tsa kereke ka gone. Ba ne ba dira makoko ka gone. Ba ne ba timelelwa ke gone. Ba ne ba tsaya tsa—ba ne ba tsaya tsamaiso ya ditiro tsa sedumedi mo boemong jwa Baebele. Ba ne ba tsaya segopa sa megopolu ya banna mo boemong jwa se Modimo a se buileng. Ba ne ba re, “Tsenya leina la gago mo bukeng. Neelana diatla. Moo ke gotlhe mo o tshwanetseng go go dira. Kolobetswa, ‘Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo.’” Selo sotlhe ke sa maaka. Go jalo.

²⁴⁷ Foo ke kwa lesomo la kereke le neng la timelelwa ke Ena, nako e ba timeletsweng ke Ena. Goreng? Eseng mo dikagong tsa kereke tsa bone, eseng mo go se lo se bitsang gore ke, setlhophpha sa bone—sa bone sa batho. Fela ba ne ba timelelwa ke Ena fa ba ne ba tlogela Lefoko. “Fa seo... Fa lo nna mo go Nna, le Lefoko la Me mo go lona, kopang se lo se ratang. Lo tlaa se neelwa. Lo tlaa go direlwa, fa lo nna mo go Nna, mme Mafoko a Me a nna mo go lona,” ka gore ke Modimo, a dirilwe nama gape. Lo a bona? “Lo nna mo go Nna, le Lefoko la Me mo go lona, fong kopang fela se lo se ratang. Lo tlaa se direlwa.” Ke gone.

²⁴⁸ Fela, gompieno, bone ga ba nne. Bone, gompieno, Momethodisti, ka moso Mobaptisti, letsatsi le le latelang Mopresbitheriene, ga ba ise ba goroge gope ka nako e.

²⁴⁹ “Fa Lefoko la Me le nna mo go lona! Mme Lefoko le diriwe nama la bo le aga mo gare ga rona.” Haleluya!

²⁵⁰ Mokaulengwe Neville, moo ke boammaaruri thata.

Lefoko le dirilwe mo nameng ya gago, le bua ka wena.

²⁵¹ Mapentekoste ba ne ba timelelwa ke Ena. Ao, ee. Ba ne ba na le Ena, dinyaga di le mmalwa tse di fetileng, fela ba ne ba timelelwa ke Ena. Ba ne ba go dira jang? Ka go bona gore ke mang yo o ka agang kago e kgolo go gaisa thata, uh-huh, ke mang yo o ka nnang le kereke e kgolo go gaisa thata, khwaere e e katisitsweng botoka go gaisa.

²⁵² Fa go na le sengwe se ke sa se rateng, ke lenseswe le le katisitsweng phetelela, ba ba tlaa emang mme ba opele okare ba na le ditlhabi ka mo mpeng, “whee” eo, ba tshole mohemo wa bone go fitlhela ba le bantsho mo sefatlhengong. Ga ba opele. Ba tsosa fela leratla.

²⁵³ Fela se ke se ratang ke motho yo o siameng, wa segologolo, yo o utlwang ka pelo, wa mopentekoste, yo o tsetsweng sesa, a opela go tswa mo pelong ya bone. Fa ba sa kgone go tshola molodi mo kgamelong, ba santse ba na le Mowa foo. O kgona go O utlw o kgagolaka mo gare ga gago. Haleluya! Ke rata seo. Ke rata ditlamorago tseo, Mowa o o Boitshepo o go segofatsa, lo a itse. Ke rata seo. Moo ke fela ga mmannete, mo go nna. Eya.

²⁵⁴ Fela ba ne ba timelelwa ke Ena. Dikhwaere tse di katisitsweng sentle le bareri ba ba katisitsweng sentle. Eya. Ijoo! Mehuta yotlhe ya moriri o o metshophe, lo a itse, mme ba inamise tlhogo ya bone ka tsela *ena*, ba dira gore setshwantsho sa bone se kapiwe. Mme, ao, eya, ba katisitswe sentle. Bona go tlhomame ba jalo. Moo go katisitswe sentle.

²⁵⁵ Dikolo tse ditona tsa Letsatsi la Tshipi, go tlhomame, kereke nngwe le nngwe e leka go phala e nngwe, mo sekolong sa Letsatsi la Tshipi. Mme sekolo sa Letsatsi la Tshipi ebile ga go buiwe ka ga sone, mo Baebeleng. Moo ke thuto e e tlhomameng ya Methodisti. Sone pele se ne se bitswa “sekolo sa makgasa.” Mongwe le mongwe jaanong o ya ko sekolong sa Letsatsi la Tshipi, yo o ka se kgoneng go nnela kereke, ka gore ba ne ba tsaya sengwe ntleng ga se Modimo a se buileng. Ke gone.

²⁵⁶ Gakologelwang, ga ke ise ke re ke rerile sepe fa tlase ga tlhotlheletso, mo botshelong jwa me, se ke neng ka tshwanela go se busa, jaaka ke dirile dialetare, maloba, le dilo, lo a itse, *Peo ya Noga*, kgotsa epe ya seo. Mpe mongwe a tle mme a go gagolake ka Lefoko la Modimo. Nnyaya.

²⁵⁷ Moo ke kwa ba neng ba timelelwa ke Ena; sekolo se segolo sa Letsatsi la Tshipi, kgotsa tante e kgolo go gaisa e e leng teng, setlhophpha se se apereng botoka go gaisa mo toropong. Moo ke Pentekoste. “Goreng, re leloko la kereke ya ntlha. Setlhophpha se se botoka go gaisa mo toropong se ya koo.” Batiakone, ba nyetse gararo kgotsa ganê, motiakone mo dikomiting, gongwe modisa phuthego, le ene. Mehuta yotlhe ya diphirimisi mo dikerekeng

gompieno. Lo a bona? Ba ne ba dira kae? Ba ne ba timelelwa ke Jesu.

²⁵⁸ “Sentle, lo a itse, lekoko la rona ke lone le legolo go gaisa thata mo Pentekosteng. Banna ba rona ke banna ba ba katisitsweng botoka go gaisa ba ba leng teng moo.” Ba ka tswa ba le gotlhe moo. Ga ke gane seo. Moo go ya ko makokong le ko madirelong a dithuto tsa bodumedi.

²⁵⁹ Fela ke batla go itse motho yo o itseng Jesu, a Mmone ebile a tsetswe seša, mme Lefoko le Iponagatsa mo lefokong la gagwe. O kgona go bona gore Lone ga se la gagwe. Mme o ineetse gotlhelele thata jalo go fitlhela e le Keresete a buang ka ena. Ke lona bao. Go ntse jalo. Mme ditshupo le dikgakgamatso di latela Lefoko leo, ka gore Lone ke Lefoko la Modimo.

²⁶⁰ Fela fa Lefoko la Modimo le bua selo sengwe, mme setlhophapha sena se re, “Ao, nnyaya. Nnyaya, nnyaya. Lekgotla la rona le tlaa re koba fa re dumela Seo.” Fong ena o fedile, gone foo. Ena o itlositse, gone foo. Ke gotlhe. O ka nna wa dira sengwe sa go ya ka didiriswi. O ka nna wa ntsha mohuta mongwe wa tsietso, wa akanya *sena, sele*, kgotsa se *sengwe*, fela selo sa mmannete, sa popota ga se yo foo. Ee, rra. Ao, go tlhomame.

²⁶¹ Dikereke, dikereke di ananyetsa Keresete lefatsho le ditumelo tsa kereke. Kereke e mo thulaganyong e e ananyang. Ao, bone go tlhomame ba batla go—go ananya. Ee, rra. Ba tlaa tsamaya mme ba tlaa ananya. Ba batla thu—ba batla thulaganyo ya go ananya. Ba batla go ananyetsa se Modimo a se buang, se lekoko le se buang. Ba batla go ananya se Modimo a se buang, go yeng go “latelang modisa phuthego.” Ba batla go ananya se Modimo a se buang, go ya go “latelang lekgotla.” Ba a ananya.

²⁶² A lo a itse ke eng? Batho ba senkela go reka. Ao, go na le papadi e tona e e diragalang jaanong. Ke Keresemose e nngwe, ga maaka fela, mo go dirilweng.

²⁶³ Re nnile fela le nakonyana e nngwe, ke ile go boa mo serutweng sena gape letsatsi lengwe. Ke feta mo gontsi golo fano, mo Mowa o o Boitshepo o go nneileng kgantele. Lo a bona?

²⁶⁴ Fa kereke e santse e ananya, kereke e senkela go reka, batho ba a dira, ba go tweng ke kereke. Ee, rra. Bona ba a ananya. Bona go tlhomame ba senkela go reka ebile ba a ananya. Ba senkela go reka eng? Kereke e kgolo go gaisa thata, lesomo le le apereng botoka go gaisa thata, lekoko le legolo go gaisa thata. Mme batho... Ke ile go bua sengwe. Batho ba leka go batlla, le e leng Mapentekoste, basadi ba Mapentekoste ba leka go batla lefelo le ba tlaa ba letlelang ba falole ka dilo tse dintsia tsa lefatsho: bomankopa, moriri o o pomilweng, pente. Ba senkela go reka.

²⁶⁵ “Segofatsa Modimo, ke Mopentekoste. Haleluya! Ke leloko la *ena*. Mme, ao, modisa phuthego wa rona ga a dumele...”

²⁶⁶ Lo a bona, lo senkela go reka tsone tse di tlaa ba letlelelang ba tshele mo go leswe go gaisa thata, (Modimo a nne le boutlwelo botlhoko), yone e e tlaa ba letlang ba tshele ka bomaswe go gaisa thata le go gaisa thata jaaka lefatshe, gore ba kgone. Ba senkela go reka go tloga lefelong go ya lefelong, ba gana Keresete. Moo go ka nna ga sila jaaka sengwe le sengwe. Go ikaeletswe go go dira. Batho ba senkela go reka. Bona ba senkela go rekela Keresemose kwa ba ka kgonang go bona sesolo gone. Batsomi ba sesolo!

²⁶⁷ “Sentle, nna ke Mopentekoste, le nna. Sentle, ga re na Dilwana tseo tsa kgale tse di letlhethlo.” Fela Baebele ya rialo.

Fa e le morutwa wa mnnete wa ga Keresete, o tlaa go etelela pele kwa sefapaanong.

²⁶⁸ “Ao, Mokaulengwe Branham, ke ne ka tswa mme ka bua ka diteme.” Moo ga go reye sepe. Mmoulo o dirile seo, letsatsi lengwe. Ee, rra. Moo ke eya . . .

²⁶⁹ Ga ke ikaelete go tlaopa Lefoko la Modimo le le boitshepo. Ke dumela mo go bueng ka diteme.

²⁷⁰ Fela bodiabolo ba bua ka diteme. Batho ba kgonang go bua ka diteme mme ba tshele mohuta mongwe le mongwe wa botshelo. Fela, ke raya gore, dia—diabolo o na le ko—khopi ya sengwe le sengwe se Modimo a se dirileng.

²⁷¹ Mme a ka kgonang go kopisa sengwe le sengwe fa e se Tsalo ya mmatota ya ga Keresete, mme a ka se kgonang go dira seo. Ka gore, o tshwanetse o swe, pele, fong Lefoko le a go tsosa. O itse jang fa o tshela? Fa Lefoko leo, Lefoko lengwe le lengwe la Lone, le dirilwe nama mo go wena. Sengwe le sengwe se Baebele e se buang, o bue selo se se tshwanang, mme go diragala fela totatota jaaka A go buile. Ke fa go leng teng, ee, fa wena, fa mowa wa gago o dumalana le Ena. Ena ke Lefoko. Fa mowa wa gago o dumalana le se A se buileng, mme Mowa o Iponatsa ka Lefoko la Gagwe, fong wena o a tshela. Lo a bona? Wena o feditse go senkela go reka, ka nako eo, le go ananya, le gotlhe mo gongwe ga gone. Gone gotlhe go rarabolotswe. Ee.

²⁷² Batho ba senkela go reka, go fitlhela kwa ba ka kgonang go tshela selefatshe go feta thata, Mapentekoste le bottlhe. Lo seka lona, Mapentekoste, lwa sotla ka Mabaptisti ao le Mapresbitheriene. Pitsa ga e kgonang go bitsa ketlele gore e leswe. Nnyaya, rra. Nnyaya, ruri. Gotlhe go a tshwana. Jalo he ba senkela go reka, gore ba bone kwa ba ka kgonang go tsena mo kerekeng mme ba ipataganye le lekgotla, gore ba kgonang go tuma, go akannngwe sentle ka ga bone mo motsemogolong, ratoropo wa motsemogolo a tsene mo kerekeng. Mo e leng gore, a ka ya ko kerekeng, a tsalwe seša. Jaanong, nna ke bua fela, mo go tsweleleng, kereke e kgolo go feta thata mo motsemogolong.

²⁷³ Ke itse batho gone gompieno ba ba leng maloko a lekgotla le lennye golo fano mo tseleng, kereke e nnye, fela e ne e le nnye thata. Jalo he ba ne ba re, “Jalo he ba rona—bana ba rona ba tlaa,

le rona re ka kgona, go nna ba go akanngwang botoka ka ga bone go feta,” ba ne ba tsaya lekwalo la bone go tswa kerekeng e le nngwe mme ba fologela ko go e nngwe, lekgotla le legolo go feta. Mme mo godimo ga moo, e nngwe ena e ne e na le tshupegetso ya ditshwantsho ko bonnong jo bo kwa tlase, mme ba ne ba tle ba tshameke bankho le sengwe le sengwe jalo, lo a itse, mme ba nne le metshameko ena, le jalo jalo jalo. Jalo he ba ne ba tlisa bana ba bone golo koo. Ba ne ba na le tafole ya senuka golo ko tlase, lo a bona, gore ba kgone go tshameka senuka, mme ba nne le itloso bodutu le dilo tse di jalo. Mme ba nne le setlhophsa sa sekolo sa Letsatsi la Tshipi sa metsotsa e le lesome, le go ikhutsa nakong ya kofi, le go ikhutsa gore modisa phuthego a kgone go goga disekarete, a tswele ko ntle. Ao, ee. Go ntse jalo. Nka se tle go go bua ntleng le fa ke itse se ke neng ke bua ka ga sone. Go ntse jalo. Ao, go tlhomame. Lo a bona?

²⁷⁴ Bona ba senkela go reka. Fa ba ka tswelela pele mme ba tshele mohuta wa botshelo jo ba batlang go bo tshela, ba dire sengwe le sengwe se ba batlang go se dira, mme ba santse ba soloeditswe Botshelo jo Bosakhutleng morago ga fano, ba senkela go reka seo.

²⁷⁵ Ke a go bolelala, fa o batla go senkela go reka, tlaya ko Golegotha. Moo go a go tsepamisa. Swa mo boweneng jo bo leswe, maleong a gago, mme o tsalwe seša, seša.

²⁷⁶ “Mme fa o rata lefatshe, kgotsa dilo tsa lefatshe, lerato la Modimo ebole ga leyo mo go wena.” Seo ke se Baebele e neng ya se bolela. Seo ke nnete.

E re, “Ga ke dumele mo boitshepong.” Ga e kgane, o ka se kgone.

²⁷⁷ Fela Baebele ne ya re, “Ntleng ga gone, ga go motho yo o tlaa bonang Modimo.” Modimo o boitshepo. Fa Modimo a tshela mo go wena, o boitshepo, le wena.

²⁷⁸ Mme o mpolelele gore o ka ya golo ko meletlong ena, mme o nwa nnotaginyana sa botsalano? Bontsi jwa Mapentekoste ba dira seo, ba tswela ntle ko meletlong ena, mme ba ise basadi bao golo koo ba bo ba tshela mo mafelong ana, mme lo ye kong lo bol o itsola, ka diaparo tsa go thuma, mme lo tsene lo thume fa pele ga batho, fa banna ba lona, le bakaulengwe, le bokgaitsadi, le jalo jalo. Mme batho ba Mapentekoste ba tswela ntle mo diaparong tsa go thuma, mme ba ipitsa leloko la Monyadiwa? Monyadiwa wa ga Keresete ga a dire dilo tseo.

²⁷⁹ Ao, o senkela go reka, go tlhomame, o nna le tsela e e motlhofo, fong o soloeditswe Botshelo jo Bosakhutleng morago ga fano.

²⁸⁰ Ga o na Jone, ntleng le fa Le tshela mo go wena, Lefoko la Modimo le le mosupi yo o tshelang gore Ena o a tshela, mme wena o tshela mo go Ena. Ijoo! “Borra, re rata go bona Jesu.” Ao! Eseng

ditumelo tsena tsa kereke, eseng dilo tsena tse batho ba di dirang.
“Re tlaa bona Jesu.”

²⁸¹ Fela Ena o ba, timeletse. Uh-huh! Goreng? Motsotso fela. Goreng? Goreng A ba, timeletse? Goreng A timeletse, Pentekoste? Goreng A timeletse, Methodisti le Baptisti? Goreng A timeletse, makgotla ao? Ka gore ga ba rate go tsaya letsele la bone la korong mme ba le latlhele faatshe kwa Golegotha, mme ba swe mo tumelong ya bone ya kereke, mme ba tsalwe ke Lefoko.

²⁸² Fong re tlhapisitswe ka metsi a Lefoko, amen, re fetoga go nna ditshedi tse dintšhwa mo go Keresete Jesu. Mme ditshupo tse Keresete a rileng di ne tsa Mo latela, di tlaa ba latela. Mosadi mongwe le mongwe o tlaa tla kwa lefelong la gagwe. Monna mongwe le mongwe o tlaa tla kwa lefelong la gagwe. Mowa wa Modimo o tlaa tla kwa lefelong la One, mme Kereke ya Modimo yo o tshelang e tlaa bo e sena selabe. Go tlhomame. Amen. Ee, rra. Eo ke tsela e go diriwang ka yone.

²⁸³ Ga go loso lepe mo tlhakeng ya bone ya korong. Ga ba tle go latlha lekoko la bone. Ga ba tle go le tlogela le swa. Fa lekgotla la Baptisti le ne le tlaa latlhela letsele leo la Baptisti la korong ka mo mmung mme le le tlogele le swe; fa Momethodisti a ka latlhela letsele la gagwe la korong mo teng, fa Assemblies of God, le Pentecostal Jesus Name, le ba Bongwefela, le Borarofela, le botlhe ba ba farologaneng, church of God, le botlhe ba bangwe bao, ba tlaa latlhela letsele leo la korong ka mo Lefokong; mme le ba tlogele le swe mo dikakanyong tse e leng tsa lone, mme ba letle Lefoko lena le age le bo le rule mo Botshelong. Fong ba tlaa re, “Fa lo sa ntumele, dumelang ditiro tse ke di dirang, gonne ke tsone tse di supang ka ga me.”

²⁸⁴ Ditiro ke eng? Jesu ne a re, “Ditiro tsena, ditiro tse—tse Modimo a di Nneileng go di dira. Mme,” ne a re, “jaaka Rara a Nthometse, Ke roma lona jalo.” Tsone ditiro tse Modimo a di dirileng di ne di le mo go Ena, di ne tsa dira gore Ene le Rara ba nne Bangwefela. Mme ditiro tse di tshwanang tse Jesu a di dirileng, le Mowa o o Boitshepo wa ga Jesu mo go wena, o tlaa go dira gore o dire ditiro tse di tshwanang. “Ditiro tse Ke di dirang o tlaa di dira le ene.” Go tlhomame.

²⁸⁵ Ga ba tle go letlelela korong, hmm! Ba ne ba dira eng? Maloko fela a a suleng, ba sule mo boleong le ditlolong, ba sule mo thutong, ba sule mo dilong tsa lefatshe. Go botlhoka mo go bona. Leo ke lebaka le ba sa tsalwang sešwa, leo ke lebaka ditshupo di sa kgoneng go latela. Ka ntlha ya goreng? Ke fela maloko a a suleng. Go tshwanetse go nne, modiredi o tshwanetse go nna le Ph.D, ba le babedi bo L.D., pele ga a ka kgona go disa dikereke dingwe, mme gongwe ga a itse dithhaka tsa ntlha tsa dithhaka, ABC, “Ka Gale Dumela Keresete.” Fa a ne a dumela Keresete . . .

²⁸⁶ Moeka mongwe o ne a ntshala morago, maloba, mme a re, “Goreng o sa tlogele batho bao ba le nosi, o tlholang o ba kgemetha ka tsela e ba aparang ka yone, dilo tse ba di dirang? Sentle, fa o le moporofeti . . .” Ba ne ba re, “Batho ba akanya gore wena o moporofeti.”

²⁸⁷ Ke ne ka re, “Ke a itse ba ne ba bua seo. Ga ke jalo. Fela,” ke ne ka re, “ba—ba—ba go buile.”

²⁸⁸ Ne a re, “Sentle, fa ba go dumela gore o ntse jalo, fong goreng o sa ba rute ka fa ba tshwanetseng go bona diponatshegelo ka gone mme ba tsamaye fa pele ga Modimo?”

²⁸⁹ Ke ne ka re, “Fa ba sa itse ABC, ke ile go ba ruta aljebra jang? Fa ba sa itse tsa mophatho wa thutapuo, ba sa itse ka fa ba ka itsholang ka gone, ba sa itse ka fa ba tshwanetseng go leba le go itshwara ka gone, le go apara, le go siama ka gone, o ile go ba ruta dilo tsa boporofeti jang?”

²⁹⁰ Jesu ne a re, “Fa o sa dumele dilo tsa fano, dilo tsa selefatshe, o ile go dumela jang, Ke lo bolelela dilo tsa selegodimo?” Dilo tse lo ka di dirang ka bolona, lo emisa go dira dilo tsena. Ga lo kgone le e leng go dira seo, lo ile go fitlhela jang dilo tsa semowa, batho? A moo ga go jalo? Ee, rra.

Ba sule fela, mo thutong ya bone. Ba na le lesomo le le rutegileng.

²⁹¹ Jaanong ke ile go tswala ka go bua sena, fela mafoko a mmalwa ana. Molaetsa wa me wa Keresemose, ke, mpe ke lo supetseng bosigong jono ko sefapaanong. Amen. Mme wena, letsele la korong, o wele ka mo go Keresete foo mme o swe. Foo o tlaa fitlhela Botshelo jwa Gagwe mo Lefokong la Gagwe, bo tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. A moo e nne Molaetsa wa me wa Keresemose mo go wena. Ga ke go supetse ko bojelong jwa diphologolo, ko serotwaneng, ko kerekeng, ko lekokong. Fela, “borra, re rata go bona Jesu,” fong ke tlaa go supegetsa kwa go Ena. O go supetsa kwa losong la Gagwe, phitlhong le tsogong. Mme o letlelele letsele le e leng la gago la korong le wele teng foo, mme o letle Lefoko la Gagwe le nne popota mo go wena, mme lo tlaa bona gore Ena o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. “Borra, re rata go bona Jesu.” O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.

A re rape leng.

²⁹² Rara wa Legodimo, le fa dioura di tswelela ka bofelo mo tseleng, mme Mowa o o Boitshepo o tsamaya mo gare ga batho, mme ka moso e tshwanetse ya bo e le kobamelo ya motlha o O rometseng Morwa wa Gago yo o tsetsweng a le esi mo lefatsheng. Mme ke lekile, bosigong jono, gore ke se supetse batho kwa bojelong jwa diphologolo kwa A neng a tsalelw a gone, gonne O ne a le Ngwana fela ka nako eo. Fela ke leka go ba supetsa ko maikaelelong a e leng gore O ne a tsaletswe, gore A tle a fetoge a nne Mmoloki wa bone, gore A tle a fetoge a nne Modimo

wa bone, wa bone—wa bone—Kgosi ya bone, Bojotlhejotlhe jwa bone. Gore ba tle ba Mo itse Yo o tlatsang sebaka sotlhe, gore ba tle ba Mo itse; eseng Mongwe yo o simolotseng kwa Bethelehema, fela Ene yo o iseng a nne le tshimologo, Ene yo o leng Modimo wa Bosakhutleng, yo o ka kgonang go ema mo lefatsheng mme a re, “Nna le Rrê re Bangwefela.”

²⁹³ Ke leka go itshwara jaaka mo—morutwa, bojotlhe jo ke itseng ka jone. Fa batho ba ba dipelo tse di tshwerweng ke tlala ba ne ba tla ko barutweng ba ba neng ba le boammaaruri, Filipo le Anterea, ba ne ba ba isa ko Bolengtengeng jwa Morena Jesu, mme O ne a ba supetsa ko losong le le neng le tla, gore ba tle ba Mo itse ebole ba kgone go Mmona.

²⁹⁴ Mme bosigong jono, Rara, go tshwana fela, ke ba supetsa kwa Golegotha kwa Morwa Modimo, Modimo a neng a bonaditswe mo nameng, a ne a tsaya popego ya motho wa nama eible a neng a nna mo motlaaganeng, a fetola popego ya Gagwe, a fetoga go nna go tloga kwa . . . Modimong wa Bosakhutleng ko Kgalalelong nako e Bosakhutleng bo neng jwa fetoga jwa nna motho wa nama mme ena a tlhoma tante ya Gagwe mo gare ga rona a bo a fetoga a nna mongwe wa rona go nna Morekolodi wa Losika, go re busetsa kwa kga—kgakologong ya Modimo yo o maatla yo o re tlhodileng.

²⁹⁵ Foo O ne a swa, kwa Golegotha, mme koo re tshwanetse re swe le Ena. Jaaka A ne a swa, Morwa Modimo; go nna bomorwa Modimo, re tshwanetse re swe le rona, mme re letlelele letsele la rona la korong le wele ka mo mmung le Ena, matshelo a rona a swe ebole a fitlhiwe mo go Ena. Ao, mme erile a tsogile mo tsogong ya Gagwe, go tsweletsa tiro ya Gagwe, go letlelela Modimo yo o tshwanang wa Gagwe, yo neng a le mo go Ena, a tlise ponatshego ya Lefoko la Kereke mo metlheng eno ya bofelo, jaaka A soloedits.

²⁹⁶ Modimo, re itumetse thata go bona gore O netefaditse bonnyennyane bongwe le bongwe jwa gone, go supegetsa gore Ena ke Modimo. O tshegetsa Lefoko la Gagwe. Pinagare e kgolo ya Molelo e santse e le mo gare ga rona. Ditshupo tse dikgolo le dikgakgamatso tse A di soloeditseng, di santse di diragala.

²⁹⁷ Ao tlhe Modimo, re itumetse thata gore, bosigong jono, gore boikaelo jo bo Mo tlisitseng mo lefatsheng, gore re na le tshwanelo ya go rua Mowa wa Gagwe mo matshelong a rona. Moo go re naya Botshelo jo Bosakhutleng, Lefoko la Gagwe le dirilwe nama mo bothong jo e leng jwa rona.

²⁹⁸ A re ineele, bosigong jono, Morena, re ineele gotlhelele, ko sengweng le sengweng sa lefatshe lena, gore re tle re swe mo dilong tsa lefatshe; mme re tsoge gape mo Botshelong jo boša mo go Keresete, go tswelela pele mo ngwageng ona o o tllang, fa ngwaga o tswelela o feta, kgotsa le fa ebole o goroga fano. Morena Jesu, go nna dijana tse dintšhwa, tse di ineetseng tsa Modimo,

re tlhapisitswe ka metsi a Lefoko, ka Madi, mme re beetswe fa thoko ka ntlha ya tirelo ya ga Keresete! Go dumelele, Morena. Re ineela ko go Wena, ka Leina la Jesu Keresete. Amen.

Gaufi le Wena, gaufi le Wena,
 Gaufi le Wena, gaufi le Wena;
 Gotlhe go bapa le loeto lwa sedumedi lwa
 botshelo,
 Mmoloki, mpe ke tsamaye le Wena.

A re tsholetseng diatla tsa rona le dipelo tsa rona, jaaka re e opela.

Gaufi le Wena, gaufi le Wena,
 Gaufi le Wena, gaufi le Wena;
 Gotlhe go bapa le loeto lwa sedumedi lwa
 botshelo,
 Mmoloki, mpe ke tsamaye le Wena.

²⁹⁹ A re obeng ditlhogo tsa rona le dipelo tsa rona, mme re e opeleleng ka tidimalo; fela ko go Ena jaanong, jaaka lo lebile gone ko go Ena.

Gaufi le Wena, gaufi le Wena,
 Gaufi le Wena, gaufi le Wena;
 Gotlhe go bapa le loeto lwa sedumedi lwa
 botshelo,
 Mmoloki, mpe ke tsamaye le Wena.

³⁰⁰ Fa moo e le bopaki jwa gago, jaanong tsholetsa seatla sa gago. E re, “Gaufi le Wena! Ka mnete, Morena, eseng kereke, Wena! Eseng tumelo ya kereke, fela Wena. E seng seroto kgotsa serotwana, Wena! Ao tlhe Modimo, mpe Lefoko la Gago le nne mo go nna, jalo he ke tlaa bo ke le gaufi le Wena.”

Gotlhe go bapa le loeto lwa sedumedi lwa
 botshelo,
 Mmoloki, mpe ke tsamaye le Wena.

³⁰¹ Jaanong fa re santse re opela gape, tshwara, seatla sa mongwe, o re, “Ke tlaa go rapelela, Mokeresete.” Fa o tsaya seatla sa bona, se se buang gore, “Ke tlaa go rapelela, Mokeresete. O nthapelele.”

Gaufi le Wena, gaufi le Wena,
 Gaufi le Wena, gaufi le Wena;
 Gotlhe go bapa le loeto lwa sedumedi lwa
 botshelo,
 Mmoloki, mpe ke tsamaye le Wena.

Jaanong jaaka lo tshotse ditlhogo tsa lona di obamisitswe:

Mo sejelong bogologolo, ke a itse go jalo ka
nnete,
Lesea le ne la tsalwa go pholosa batho mo
boleong jwa bone.
Johane o Mmone mo letshitshing, Kwana ka
bosaeng kae,
Ao, Keresete, Mmapolwa wa Golegotha.
Gaufi le Wena, gaufi le Wena;
Gotlhe go bapa le loeto lwa sedumedi lwa
botshelo,
Mmoloki, mpe ke tsamaye le Wena.

³⁰² Lo a Mo rata? A Ena ga a gakgamatse?

Digole di ne tsa tsamaisiwa, dimumu di ne tsa
buisiwa,
Thata ele e ne ya buiwa ka lerato mo godimo
ga lewatle;
Difofu di ne tsa dirwa gore di bone, ke a itse e
ne fela e ka nna
Boutlwelo botlhoko jwa Monna yole wa
Galelea.
Jaanong, gaufi le Wena, gaufi le Wena;
Gotlhe go bapa le loeto lwa sedumedi lwa
botshelo,
Mmoloki, mpe ke tsamaye le Wena.

³⁰³ Eo ke keletso ya gago bosigong jono? E re, “Amen,” fa go le
jalo. [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Ao, ka fa go gakgamatsang
ka gone!

Gotlhe go bapa le loeto lwa sedumedi lwa
botshelo, (Re basepedi ba sedumedi.)
Mmoloki, mpe ke tsamaye le Wena.

³⁰⁴ Modimo a le segofatseng. Eseng totatota “Keresemose e e
itumedisang,” fela ditshegofatso tsa Modimo tsa Keresemose di
nne mo go lona. Mma Keresete wa Golegotha a go fitlhe mo go
Ena, a go apese ka kobo thata, a go fape eibile a go phuthele mo
Lefokong la Gagwe, go fitlhela Lefoko la Gagwe le tlaa dirwa
nama mo go wena, ke thapelo ya me. Modimo a lo segofatse.
Modisa phuthego jaanong, Mokaulengwe Neville.



BORRA, RE RATA GO BONA JESU TSW61-1224
(Sirs, We Would See Jesus)

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rérwa la ntlha ka Sekgowa mo maitseboeng a Letsatsi la Tshipi, Sedimonthole 24, 1961, kwa Motlaaganeng wa Branham ko Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tsérwe mô theiping ya makenete mme wa gatisiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololô e ya Setswana e gatisitswê le go abiwa ke ba ga Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwé go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwá go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org