

MOREKU KA GILEADA



A re inamišeng dihlogo tša rena bakeng sa lentšu la thapelo.

² O Morena, re leboga Wena bošegong bjo, ka wo, monyetla wo mongwe wo mobotse gore re swanetšego go tla ka Bogoneng bja Gago go neela ditebogo tša rena go Wena, le go opela dipina tša Kereke, le go Go rapela ka pelo ya rena yohle. Gomme re tla rapela, Morena, gore ge go ka ba e ka ba eng kgahlanong le rena mo dipukung tša Gago bošegong bjo, ge re ipolela diphošo tša rena, a nke Madi a Morwa wa Gago Jesu a re hlwekiše go tšwa go goseloke gohle.

³ Gomme re tla rapela, Tate, gore O tla fodiša balwetši bošegong bjo bao ba lego fa bao ba babjago le go hloka. A nke O romele Lentšu la Gago, gomme o ba dire ba dumele go Wena, le go mpho ya Gago bakeng sa go phelega ga bona.

⁴ Re a rapela, Morena, gore O tla šegofatša Kereke ya Filadelefiya ye e thekgago kopano ye ka tšhelete bošegong bjo, šegofatša modiša wa yona, Ngwanaborena Mead, gomme re a rapela gore O tla fa tšohle tšeo ba di hlokago bakeng sa leeto le. A nke e gole ka mogau, le ka maatla, le ka boleloko. Šegofatša dikereke tše dingwe tše di tlogo ka gare le kopanelo ya kopano ye bošegong bjo, re tla kgopela gore O tla šegofatša bohle ba lego gona.

⁵ Gomme Ngwanaborena morategi Joseph, yo a re tlogelago bjale bakeng sa mašemo a šele, a nke Barongwa ba Morena ba ye le yena le go mo laela, le go dira tsela ya gagwe go hlaka pele ga gagwe, gore a se sepele gomme a thetšwa, eupša seatla sa Modimo se tla ba le yena go mo thekga.

⁶ Ikhwetša letago Wenamong, Morena. Gomme mafelelong, mo mafelelong a leeto, gomme ge nako e se sa le gona gomme e hlakana ka go Bokagosafelego, a nke re kopane teroneng ya Gago bjalo ka malapa ao a sego a thubega, re opela dipina tša topollo. Ka gore re a e kgopela, Leineng la Jesu. Amene.

⁷ Le ka dula. Ke thabile kudu bošegong bjo ka monyetla wa go ba mo ka kopanong ye, bakeng sa kopano ya taelano le Ngwanešu Joseph.

⁸ Bjalo ka ge re e hlalošitše beke ye gore go nyakile go ba kotsi yeo, oo, nka se nyake go e bea ka tsela yeo, ke tla bolela gore e swanetše go ba e bile tlhahlo ye Kgethwa ya Moya wo Mokgethwa. Ke be ke swanetše go ba ka Fiji Isles beke ye, gomme beke ye e latelago, goba, gosasa, ke be ke swanetše go thoma ka Sydney, Australia. Eupša ka mokgwa wo mongwe, ke...se sengwe se diregile seo ke ilego ka swanela go fega seo dibeke di se kae pele ke eya ka gare.

⁹ Ngwanaborena Billy Graham wa go botege le go ratega o tlogile bjale. Gomme mohlomongwe bakeng sa bokaokaone gore ba no fola gannyane nthatana go tšwa kopanong ye kgolo yeo a bilego le yona, gomme ka gona ke nako ya Ebangedi ya go tlala go phatlalala naga, gomme re a rapela gore Modimo o tla thuša yeo go ba therešo. Ka kgonthe re sodipa dithapelo tša batho ba ba Chicago go nthapediša. Ke a tseba gore e tla ba mošomo wa makgwakgwa ka kgonthe, eupša ga re nyake go potologa seolwana, ga go kgathale go makgwakgwa bjang, ka gore re tseba tshwaro ye Billy a bilego nayo, gomme re tseba tshwaro ye Oral Roberts a bilego nayo, gomme ke letetše go ya go hwetše kabelo ya ka. Eupša ke . . . Ge e le sebaka sa ka:

Re ka se kgone go rwalelwa Gae Legodimong
godimo ga mepete ya matšoba ya bonolo,
Mola ba bangwe ba lwele go thopa sefoka,
Le go sesa go kgabola mawatle a madi.

¹⁰ Le tseba sefela sa kgale. Gomme re rata go tšea karolo ya rena. Gomme kafao bjale ke a rapela, Joseph, Modimo a be le wena.

¹¹ Go bile selo se tee fela seo ke sego ka no se dumelela gabotse bošegong bjo, mohlomongwe ke nno fihla mo ka nako ye e fošagetšego, ke tsene gomme ke ba kwele ba bolela gore ba be ba tšea moneelo go mphā; yoo e swanetše go ba Joseph. O a o tšea, ngwanešu. Le a bona?

¹² Ke—ke swanetše go kopana le modirišani wa Ngwanešu Osborn, gomme ka go makatša o nno mphā taletšo ya Ngwanešu Roberts, goba, Ngwanešu Osborn o mmiditše morago ga sekgalela se, goba, o boletše le yena, o nyakile ke tle tlase, go mo etela mo legaeng la gagwe.

¹³ Seswantšho sa Ngwanešu Osborn se laeditšwe fa morago ga sekgalela se, gomme ke a tseba gore le se thabetše. Se. . . Le no bona moo matsapa a rena a beilwego, go leka go bona moo ba tla kopanago le bokaonekaone. Gomme, Ngwanešu Osborn, bjalo ka nnamong, mohlomongwe o be a tla dula mašemong a šele nako yohle ge a be a kgona ka mašelang. Batho ba Amerika ba ne tšhelete, gomme batho godimo kua ba hloka Ebangedi; kafao, le a bona, ke ka lebaka leo dipelo tša rena di tšwago madi.

¹⁴ Re rata baena ba rena ba Amerika. Eupša—eupša selo ke, gore ba a hwa ntle le go tseba Kriste, ga ba ne dibakabotse tše le nago natšo mo. Ge le nagana ka Bombay le Calcutta, moo godimo le tlase mekgotheng moo dikete di robetšego di ehwa, ba bolawa ke tlala, gomme bomme le masea a bona a mannyane, dimpa tša bona tše dinnyane di kokomogile ka tlala, mme yola a robetše, a kgopela feela peni goba dipeni tše pedi go leka go boloka bophelo bja lona, gona o ka kgona bjang go dula fase le go ja ka khutšo mola se sebjalo se direga.

15 O no swanela go tšea leeto nako ye nngwe, gona go tla fapana; go tla fapana ge o kile wa e bona. Gomme bašemane ba bannyane, ba baso ka Afrika, ba ba sa tsebego seatla se setona goba se setshadi ke sefe, ga se a ke a hlapa ka bophelong bja gagwe, gomme a eme fale ka diatla tša gagwe tše dinnyane ntle, ga se nke a kwa Leina la Jesu bophelong bja gagwe, o no ba le tokelo ye ntši go kwa ka Jesu bjalo ka ge bana ba rena ba na le yona. Kafao, go pelong ya ka go fihla go bona ka pela ka mo nka kgonago le go ba thuša. Gomme ke a tseba woo ke morwalo wa Ngwanešu Osborn le Ngwanešu Joseph. Gomme mang kapa mang a etelago mašemo ao, ga o sa swana gape.

16 Gomme ke tla rata go re, ge go ka direga go ba ba bangwe ba baofisiri ba sekolo se sekaone se bao ba re filego sebakabotse go ba le kopano ye mo bošegong bjo, ke rata go ba leboga go tšwa go wona mabotebo a pelo ya ka go re dumeleleng go ba le otithoriamo ye ya sekolo bošegong bjo. A nke Morena a ba šegofatše wa go huma. Gomme ke a dumela go ngwadilwe ka Mangwalong, “Bontši bjo le bo diretšego ba bannyannyane ba ba bannyane ba Ka, le bo diretše Nna.” A nke moputso woo o boele go sekolo se.

17 Gomme bjale, ke a nagana mo matšatšing a se makae, ke tla ba godimo ka Cleveland, Tennessee, gomme morago go tšwa fale, tlase ka California, gomme mohlomongwe, ka nako yeo, komana go ya mošwamawatle gape. Kafao, re rapedišeng. Modimo a le šegofatše. Gomme ye e bile nako ya letago ya kopanelo, go mafelo ohle ke a etetšego.

18 Gomme bjale bošegong bjo, ke nyaka go biletša šedi ya lena go feela mothalo wa temana e hwetšwago ka go Jeremia 8:22. E balega ka mokgwa wo:

A ga go moreku ka Gileada; a ga go matwetwe kua? . . .

19 Jeremia, makgolo a mantši a mengwaga ya go feta, o laetšwe ke Jehofa go ema ka dikgorong tša toropokgolo le go botšiša potšišo ye: “A ga go Moreku ka Gileada, goba a ga go matwetwe kua?” Potšišo ke: “Gobaneng gona,” o rile, “morwedi wa batho ba ka a sa welwe ke maruru?” Lentšu, “Gobaneng?” Modimo o botšišitše potšišo yela.

20 Ge Modimo a dirile tsela go batho go phonyokga kotsi, goba go phonyokga bolwetši, goba mathata, goba masetlapelo, o fa tsela ya go phonyokga, gomme batho ba e latola le go e gana, gona Modimo o a botšiša, “Gobaneng? Lebaka ke eng leo le sa e amogelego?”

21 Go swana le ka Mangwalong a hwetšwago ka go Puku ya Dikgoši tša Bobedi, tema ya 1, Ahaba, kgoši ya goseloke ya Samaria o hwile, gomme morwa wa gagwe o tšere legato la gagwe, gomme o be a le monna wa go hloka modimo, go no swana le tatagwe, Ahasia, gomme letšatši le lengwe ge a be a sepele mathuding a gagwe, o wele go kgabola legora, a wela

fase, a ikgobatša, gomme bolwetši tsoko bja tsena mmeleng wa gagwe. Gomme ka gona o biditše ba babedi ba mašole a gagwe, goba bahlapetši ba tempele, gomme a ba romela godimo Ekironi tempeleng ya Baali-sebubu, modimo wa naga yela, yo a bego a le modimo diabololo, se sengwe boka babolelelamahlatse, gomme o rile, “Eyang gomme le botšiše ka Baali-sebubu, ka baprofeta ba Baali-sebubu, ‘A ke ya go tšwa malaong a goba aowa?’”

22 Gomme ge ba thomile, Morongwa wa Morena o tlile go Eliya Mothisibe, moprofeta wa therešo wa Modimo, gomme a mmotša se se bego se direga, gomme a re, “Eya o eme tseleng gomme o šiteletše banna ba.”

23 Gomme o dirile. Gomme o rile go bona, “A ga go Modimo ka go Israele? A ga go moprofeta ka Israele yo le ka kgonago go mmotšiša ka ditaba tše? Gobaneng le eya godimo go Baali-sebubu?”

24 E be e se ka gobane go be go se Modimo ka go Israele, ebile e be e se ka gobane go be go se moprofeta ka Israele, eupša e be e le bonganga bja kgoši le lehloyo la gagwe bakeng sa moprofeta wa therešo wa Israele. E be e se ka baka la gore Modimo o be a se a neela kalafi, e bile ka gobane o be a le senganga kudu, gomme o be a sa rate Eliya, gobane Eliya o be a akanyeditšepela bobe bjohle bjoo bo diragaletšego tatagwe, kagona o hlotše, ka mekgwa ya legae la gabo go hloya monna wa Modimo, go mo nyatša le go mo gana. Gomme ge o gana Modimo wa therešo le go wa phela, go ne selo se tee feela gape o ka yago go sona, seo ke modimo wa go se botege goba modimo wa maaka.

25 Ge batho ba ba setšhaba se ba gana go direla Modimo wa therešo le wa go phela, go ne selo se tee feela se šetšego go bona go se amogela, seo ke modimo wa maaka. Ge go na le bodumedi bja therešo bja Jehofa, gomme batho ba gana go sepela ka lenaneo lela la bodumedi, gona go ne selo se tee feela go bona go se dira, seo ke go hwetša tsela tsoko ye nngwe ya maaka go sepela ka go yona.

26 Gomme go bonala bošilo bjang go monagano, go monagano wa go kwagala, wo o kgonago go fa mabaka. Gobaneng o tšea se sengwe sa maaka mola o ka ba le se sengwe sa therešo? Gobaneng motho a ka ya ka morago ga dilo tša lefase go kgotsofatša lenyora lela le lego ka go yena, mola Modimo a hlotše lenyora lela go yena go nyorelwa Modimo? Gobaneng a ka le kgotsofatša ka go nwa, le go kempola, le go hlotlola, mola go na le khutšo, le thabo, le pelofalo, le bobotse, le kgaogelo go Modimo? Gobaneng motho ka maaka a ka itlatša go tlala ka bjala bja mpholo, go mo dira a tšwele ntle le go ba mohlokašedi, feela go tseba gore o lahlile soulo ya gagwe gomme—gomme a lwatša mmele wa gagwe, mola go na le Moya wa Modimo yo a phelago woo o ka mo fago khutšo le kgotsofalo ya Gosafelego?

27 Gobaneng monna goba mosadi a ka kgoga diseckerete go leka go homotša megalatšhika ya bona mola A le Lili ya Moeding? O hwetša opiumo kae? Go tšwa go lili, fao ke mo opiumo e tšwago; gomme Yena ke Lili ya Moeding, gomme O na le tšohle di—di dilo tše o di hlokago go homotša megalatšhika ya gago. Ga wa swanela go kgoga, tseo di tla go bolaya. Ke a nagana ke *Reader's Digest* yeo e rego go tla ba Maamerika a dikete tše lekgolo masometharo tharo ba hwago ngwaga wo go tšwa go kgogeng diseckerete. Gomme gobaneng o ka dira seo go homotša megalatšhika ya gago, ge o ka kgona go tla ka ntlong ya Modimo gomme wa hwetša khutšo le go khutša?

28 Go bonala eke go na le se sengwe sa phošo, tlhaologanyong, boka go bile ka Ahasia. Ke ka gobane o hlotše se sengwe ka gare ga gago: “Oo, ga ke rate go ya kerekeng. Nka—nka se nyake go ba mohuta woo wa motho, gore ge eba ke swanetše go tlogela diseckerete, le go tlogela go nwa ga ka, gomme ke—ke no se nyake mohuta woo wa bodumedi.” Gabotse, go no swana le ge Ahasia a bile, ge a be a sa nyake go kwa go tšwa go Modimo, gona o ile a swanela go kwa se sengwe sa maaka.

29 Go na le batho lehono, go no swana le se: Monna a ehwa mo ditepising tša mojako wa ofisi ya ngaka, mola ngaka ka moagong a na le kalafi bakeng sa bolwetši bja gagwe, eupša o gana go e tšea. Ge monna a ne bolwetši, gomme ngaka a ne kalafi bakeng sa bjona, gomme monna a ka no robala godimo ga ditepisi tša mojako wa ngaka, eupša ge a gana go tšea sehlare sa gagwe, o tla hwa mo setepising sa mojako. O ka se bee ngaka molato, ngaka o be a tla mo fa sehlare se se bego se tla mo fodiša, ge feela a be a ka tla, a se tšea. Eupša ga se phošo ya ngaka, o na le kalafi, eupša monna ke senganga kudu go e tšea. Gona ke phošo ya mang?

30 Go bjalo le lehono, gore batho ba bantši ba hwa pele ga kereke, mo ditepising, ka dipankeng, ba hwela dibeng tša bona gobane ba gana go amogela Moreku wa Modimo woo o lego ka Gileada. Ba hwela dibeng tša bona gobane ba o gana, e sego gobane ga go ne e ka ba ofe fale, eupša ba no gana go o tšea. Gona ba tla tšea eng? Ba swanetše go tšea se sengwe sa maaka sebakeng sa wona.

31 Ga se ka baka la gore ga o gana fale, ka baka la gore o gana, eupša banna le basadi ba no gana go o tšea, gomme ba a hwa, ba hwela ka kerekeng, ba dula ka dikopanong gomme ba theetša bošego ka morago ga bošego go bapofeta ba ba šušumeditšwego ba Modimo, yo a tšeago Lentšu ntle le poifo gomme a le ala: “Le swanetše go tswalwa gape.” Banna le basadi ba dula madulong, ba hwa, ba nwelela ka go go itlhoboga mo go feletšego, gomme ba fedišwa go tšwa go Modimo, e sego ka gobane ga go ne mogau le phološo, eupša ka gobane ba gana go o amogela.

32 “A ga go Moreku ka Gileada? Gona gobaneng morwedi wa batho ba Ka a babja kudu? A ga go matwetwe fao go direla se?”

Nnete, o gona, Modimo o sa na le baprofeta ba Gagwe, Modimo o sa na le moreku wa Gagwe. Gomme morwedi wa Modimo o a babja, gomme ga se a welwa ke maruru, eupša ga se ka gobane ga go Moreku, ga go ka gobane ga go moprofeta, eupša ke ka gobane morwedi o ganne go tšea sehlare. Yeo ke therešo.

³³ Dihlare, ge o gana sehlare, gona ga go selo se ka dirwago. Bjale, sehlare se swanetše go lekwa. Ba tšea sehlare, gomme ba... Sa pele, ge ba hwetša pheko yeo ba naganago yeo ke bakeng sa bolwetši tsoko, ba e leka godimo ga dikolobe tša diteko. Gomme ba tšea pheko, ka morago ga ge saense e šomile go yona nako ye telele, gomme ba e hlabela ka go kolobe ya diteko ye nnyane, gomme ba bogela phetogo ya gagwe, ge e sa gobatše kolobe ya diteko ye nnyane, gona ba e šomiša go batho.

³⁴ Eupša sehlare ke go leka mahlatse, bakeng sa dihlare tsoko seo se tla thušago motho o tee, se ka bolaya yo mongwe. Kafao o swanetše go šetša seo, ka baka la gore ke—ke... Dinako tše dingwe... O swanetše go ba le kgonthe gore o tseba se o se dirago, gomme a nke ngaka yoo a tsebago mokgwa wa go se fa, a go fe sona, yo mongwe yoo o nago le boitshepo ka go yena.

³⁵ Gomme bjale, re... kwa kudu lehono ka bolwetši bja pelo, ba re bothata bjoo bja pelo ke mmolai wa pele ka Amerika. Bothata bja pelo ga se mmolai wa pele, ke sebe seo e lego mmolai wa pelepele ka Amerika, sebe ke se se bolayago. Sehlaré, o ka no kgona go tšhesa mmele wa gago lebakana le lennyane. Gomme mmele wola o ya go hwa, go le bjalo, o ya morago leroleng la lefase, eupša soulo yela e tla phela felotsoko go ya go ile. Yoo ke mmolai, ke sebe go soulo, seo ke mmolai wa pelepele ka Amerika.

³⁶ Batho ba bantši kudu ba re, “Ke no swanela go dira *se*, ke no swanela go dira *sela*.”

³⁷ Yo mongwe o rile go nna e se kgale kudu, o rile, “Billy, ke tla—ke tla rata go ba Mokriste, eupša ke bile le mokgwa wo ke o abetšwego go tšwa go tate wa ka.” Gomme o rile, “Mokgwa woo ke go bapala dikarata, go kempola.” O rile, “O befile go feta mokgwa e ka ba ofe wo mongwe.” Gomme o rile, “Ke no swanela go bapala dikarata.”

³⁸ Ke boletše le mo—mo mosadi nako ye nngwe ya go feta, gomme o be a lebelelega go gwamalala kudu, o be a lemogile nakong ye nngwe ka matsatšing a boswa bja gagwe ka kwalakwatšo ye go dithelebišene le dipoto tša dipealatšo tša—tša basadi ba babotse ba kgoga disekerete, gomme khamphani e bolela gore se tla go dira yo mosese; ke ge ba be ba rekiša setšweletšwa sa bona go setšhaba. Ge se go dira yo mosese, ke ka gobane o a hwa, ke TB le kankere yeo e go dirago yo mosese. O rile, “Ke no swanela go kgoga, ke nna lekgoba go yona.”

³⁹ Gabotse, ga wa swanela go ba lekgoba go sona, go na le moreku ka Gileada, go na le moreku ka go Kriste, go na le kalafi bakeng sa yona. Ga wa swanela go e dira, ga wa swanela go nwa,

ga wa swanela go kgoga, ga wa swanela go kempola, lebaka le o e dirago, ke ka gobane o gana kalafi. O tla hwa mo ditepising tša kereke, go fihlela o tšea kalafi yeo e alafago; seo ke se se kgotsofatšago, seo ke se se tlošago sebe.

⁴⁰ Ba re, “Ke no se kgone go e thuša.”

O ka e thuša!

⁴¹ Go ka reng ge monna, a robetše godimo ga ditepisi tša ngaka, a rile, “Oo, ke a tseba o na le sehlare ka kua go fodiša bolwetši bjo, eupša ke no se kgone go tsena?”

⁴² Gobaneng o sa tsene? Gomme ka go taba ye, ebile o kgodišegile, le go leka go go gogela ka gare bakeng sa sebe sa soulo ya gago, eupša efela, batho ba ka se e dire.

⁴³ Sebe ke eng? Ke gosedumele ga gago. Ge o dumetše Modimo, o tla kitimela Khalibari feela ka pela ka mo o bego o ka kgona. Modimo o na le kalafi bakeng sa gosedumele. Ga go makatše batho ga ba dumele go phodišo Kgethwa matšatšing a, ga ba dumele go kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, ke ka gobane ga se ba ke ba hlabeledwa go tšwa go gosedumeleng le bjale.

⁴⁴ Bjale, go bile le nako ge go be go se pheko bakeng sa botlaatlai, ba bantši ba hwile gobane go be go se pheko; gomme go bile le nako ge go be go se pheko bakeng sa letadi la mpholo dijong, eupša ba na le dipheko tša dilo tšeo lehono. Gomme go bile le nako ge go be go se moreku ka Gileada bakeng sa dibe tša lena, eupša go na le moreku ka Gileada lehono, ka gore ka gare lehono ka ntlong ya Dafida, toropokgolo ya Dafida ka ntlong ya Modimo, go Mothopo wo o butšwego bakeng sa go hlatswa le go hlwekiša ba go se hlweke:

Go na le Mothopo o tladišwe ka Madi,
A ntšhitšwe go tšwa ditšhikeng tša Imanuele,
Moo basedumele ba phonkgetšego ka tlase ga
lefula,
Ba lahlelwa ke patso yohle ya molato wa
bona.

⁴⁵ Banna le basadi ba ba dirilwego ka seswantšho sa Modimo ba ema le go bolela gore Lentšu la Modimo ga se la loka, ba belaela *Le*, gomme ba belaela ge eba *Le* bjalo goba aowa, go na le Mothopo go hlokomela seo.

⁴⁶ Bjalo ka ge ke be ke bolela ka dipoledišanongnyakišišo tša sephiri lehono le go kopana le ba babedi, monna le morwa wa gagwe, ke rile, “O ka se tsoge, wa tsoge wa ya pele, go fihla o kgotsofetše ka go phethagala, le go tseba ntle le moriti wa pelaelo o sepela ka go thato ya Modimo.” Ka gona ge o tseba gore o ka go thato ya Modimo, gomme o sepela ka tseleng ya Gagwe, ga go selo se ka kgonago go go thibela, gobane o tseba moo o emego, o tseba ka tsela ye o yago, o tseba se—se o nago naso ka monaganong wa

gago, o tseba se thato ya Modimo e lego sona, gomme ka gona o ka kgona go e dira.

⁴⁷ Bjale, ge Modimo a loketše go dira seloba bakeng sa sebe ka go Testamente ya Kgale, go be go se ne nnete kudu, ka baka la gore o e tšere ka tlase ga tlaišego ya sehlabelo sa diphoofolo, boka dikolobe tša diteko, le go ya pele, gomme go be go se moya ka go diphoofolo tšela wo o bego o ka kgona go boela morago go morapedi ge sele ya madi e thubilwe gomme bophelo bja phoofolo bo tšerwe. Eupša Modimo o na le kalafi ya nnete bjale, gomme ga wa swanela go thanka, e tla thuša yo mongwe le yo mongwe, gobane, “Mang kapa mang a ratago, a ka tla le go tšea go tšwa Meetseng a Bophelo mahala.” E ka se thuše yo motee gomme ya bolaya yo mongwe, gobane e tla thuša bohle, “Mang kapa mang a ratago a ka tla.” Basedumele bohle ba a laletšwa, gore ba ke ba itlhatswe bonabeng le go hlanelwa go tloga go gosedumele ga bona. Ke kalafi ya kgonthe, kalafi gabedi Modimo a nago le yona bakeng sa gago.

⁴⁸ Bjale, e ile ya botšollišwa, eupša letšatši le lengwe, tlase nokeng ya Jorodane, ge moreri wa kgale, a eme tlase kua ka seripa sa mokgopha wa kamela o tateditšwe go mo dikologa, a eja tšie le todi ya naga bakeng sa dijo tša gagwe, Modimo ga se a romela kolobe ya diteko, eupša O rometše Morwa wa Gagwe Mong bakeng sa teko ya tlhabelo ye goba moreku. Gomme ka pela ge A kolobeditšwe, Magodimo a bulegile, gomme Modimo, ka sebopego sa leeba a fologa go tšwa Legodimong, a bolela gomme a re, “Yo ke Morwa moratwa wa Ka, Yo Ke kgahlwago ke go dula ka go yena,” o tllile godimo ga Gagwe.

⁴⁹ E dirile eng? E Mo hlabetše go tloga go se sengwe le se sengwe se bitšwago sebe. O lekilwe ka mekgwa yohle, boka re dira, efela ntle le sebe. Gomme ka gona ka lehung la Gagwe, O hwile bjalo ka monna, bjalo ka motho, eupša tlhabelo e netefaditše gabotse mosong wa Paseka, e Mo tsošitše go tšwa bahung, gomme ya kgaola ditlemo tša lehu le ditswalelo tša lebitla, gomme O tsogile gape go netefatša gore tlhabelo ye ya Bophelo bjo Bosafelego e netefaditšwe ke Morwa wa Modimo Mong gore e tla tsoša bahu.

⁵⁰ Ge e be e le ka mmeleng wa Gagwe gomme O sepetše tikologong le yona ka fale, O fodišitše balwetši, O e dirile ka dipono tšeo Modimo a Mo filego. O boletše ka go Mokgethwa Johane, tema ya 5 gomme temana ya 19, “Ruri, ruri, Ke re go lena, Morwa ga a kgone go dira selo, go fihla A bona Tate wa Gagwe a se dira pele.” Gomme O dirile, ka pono, se Tate a Mmoditšego go se dira.

⁵¹ Ka gona, ka morago ga ge A netefaditše moriana wa Modimo o be o tla fodiša sebe le go boloka ka iring ya moleko, o be o ka se dire seo feela, eupša o be o tla šoma mehlolo ka maatla a Modimo ka moreku wo woo o bego o le ka Gileada. E sego seo feela, eupša

ka morago ga ge o hwile, gomme o robetše ka lebitleng, o tla go tsoša gape. Moriana o swareletše.

⁵² Ke moreku wa Gileada, moreku wa Legodimo wo Modimo a o filego Morwa wa Gagwe go Mo hlabela go tliša netefatšo, e sego kolobe ya diteko bakeng sa sehlare, eupša Morwa go tšwa Legodimong, a netefatša se A bego a le sona. Gomme O o tšere, gomme o be a tloditšwe ka Moya, gomme Modimo o be a le ka go Yena a dira mehlolo le maswao. Ka gona ba bolaile bophelo bja Gagwe bja motho godimo ga Khalibari, gomme A hwa, gomme a ya ka lebitleng, gomme a robala kua matsatši le mašego a mararo, eupša ka letsatši la boraro, O kgaotše ditlemo gomme a tsoga gape. Ka gore O rile, “Tlhabelo ye, moreku wo o tla Ntsoša gape mo matsatšing a mafelelo, o tla Ntsoša ka morago ga matsatši a mararo.”

⁵³ Bjale, O e file taelotšhomišo go barutiwa ba Gagwe, gomme O rile, “Le se ye seminarang tsoko go ithuta go rera, eupša letang ka toropongkgolo ya Jerusalema go fihla le hlabetšwe ka pheko go tšwa Legodimong, yeo e tla le hlokomelago, yeo e tla le swarago mo diiring tša moleko. Gomme ka pheko ye, ge le tloditšwe ka yona, ke Bophelo bjo Bosafelego. Ke nyaka le ye ka lefaseng lohle gomme le rere Ebangedi go sebopiwa se sengwe le se sengwe, hlabelang yo mongwe le yo mongwe yo a tla dumelago. Gomme maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.”

⁵⁴ Ngwanešu, kgaetšedi, gobane lefase le phiphila ka leswiswing le sebe, ga se ka gobane ga go moreku ka Gileada, ke ka gobane batho ba gana go o tšea. Ga se ka gobane ga go na maatla ao a tlogo go tšea banna go tšwa pareng, go tšwa ditafoleng tša metšhene, ga se ka gobane ga go mogau ka go Modimo woo o tla tšhollelwago ka pelong ya gago, wo o tla go dirago o phele gabotse le go itshwara gabotse le go loka, ke ka gobane ba gana go o tšea.

⁵⁵ Ke ka baka leo morwedi, morwedi wa Modimo, kereke, a babjago kudu. Ga se ka gobane ga go matwetwe, ngaka ya bolwetši bjo, moreri yo a tla bolelago therešo gomme a e rera, re na le bona, bontši bja bao, ke ka gobane morwedi a ka se e tšee. Go ne sehlare se sentši, eupša batho ba hwa thwi ka kerekeng, ba tletše sebe, ba hwela ditepising tša mojako, ba hwa ba feta dikereke, gobane ba gana go tšea tlhabelo.

⁵⁶ Bjale, ka morago ga fao, ba bile, ba ba lekgolo le masomepedi ba kgobokane ka kamoreng ya ka godingwana, gomme ka pelapela, go theogile Moya wola wa go swana, boka phefo ye maatla e tšutlago, gomme O tladitše ntlo yohle moo ba bego ba dutše. Gomme lekgolo le letee le masomepedi ba ile ba hlanelwa go tšwa lehung le go tšwa sebeng ka pheko ya Moya wo Mokgethwa wo o tlilego godimo ga bona. Ba ile pele mogohle, ba rera. Maswao, Ke maswao a mohuta mang? Maswao a go swana ao a bilego le Yena, nga—nga Ngakakgolo, maswao a go swana ao

a latetšego Jesu Morena wa bona, maswao a go swana a Bophelo bjo Bosafelego.

⁵⁷ Monna a robetše ka moriting wa lehu, ba boletše Lentšu la Morena Jesu, gomme a taboga ka maoto a gagwe, a hwetša bophelo. Gobaneng? Gobane ba bile le se sengwe go mo fa: “Silibere le gauta ga ke natšo, eupša se ke nago le sona ke a go fa.” Wona maswao a go swana ao a latetšego Jesu ge A tllile go ba, bjalo ka ge go bile, Kolobe ya Diteko go netefatša moriana o be o lokile, moreku o be o lokile.

⁵⁸ Yena Yo a tllilego go e netefatša, ga se a swara selo morago, eupša O reretše Bafarisei bale, le go ba bitša baikaketši le dinoga ka bjanyeng; Ga se A ye ntle bakeng sa botsebagegi. “O tllile go ba Gagwe Mong, gomme ba Gagwe Mong ga se ba mo amogela.” Ke ka tsela ye go lego nako le nako. “Gomme ge ba biditše Mong wa ntlo, Beletsebubu, ke bontši gakaakang ba tla bitšago bona barutiwa ba Gagwe?” O ba boditše se tlhabelo ye e bego e tla se dirago go bona, e be e tla ba dira maarogi le baswananoši, ba go se kwešišwe ke lefase, eupša ba be ba le bohlokwa pele ga Modimo Yo a rometšego moriana go phološa batho ba Gagwe Mong.

⁵⁹ Gona re hwetša gore ba bile le maswao le matete, maswao a go swana ao Jesu a bilego le wona, gobane O rile, “Mediro ye Ke e dirago, le tla e dira le lena; ye megolwane go feta wo le tla e dira, gobane Ke tla ya go Tate wa Ka.” Maswao a go swana a Bophelo bjo Bosafelego.

⁶⁰ Ge Bophelo bjo Bosafelego bo tlišitše wona maswao ka letšatšing lela go bao ba bilego le bjona, Bophelo bjo Bosafelego bja go swana bo tla dira selo sa go swana lehonu, ge go sa na le moreku ka Gileada. Goba a o gona? A matšatši ale a fetile? A a ile? A Modimo o feletšwe ke tlhabelo bakeng sa Kereke ya Gagwe? A O e dirile? Ge A dirile, madimabe go Kereke! Eupša ka Letšatši la Pentecost, ge ba be ba goeela le go tumiša Modimo, potšišo ya rotoga: “Banna le baena, re ka dira eng go hlanelwa?”

⁶¹ Gomme Ngaka Simone Petro o ngwadile taelotšhomišo, gomme o rile, “Taelotšhomišo ye e ya go le lokela, le bakeng sa bana ba lena, le bakeng sa moloko wo mongwe le wo mongwe, ba bantši ba Morena Modimo wa rena a tlagu go ba bitša, ba ka šomiša taelotšhomišo ye: Sokologang yo mongwe le yo mongwe wa lena, gomme le kolobetšweng Leineng la Jesu Kriste bakeng sa go tlošwa ga dibe tša lena, gomme le tla hlanelwa, le tla amogela Mpho ya Moya wo Mokgethwa,” e lego Tlhabelo ya Modimo. “Ka gore tshepišo ke ya lena, le go bana ba lena, le go bona ba ba lego kgole, ebile le ba bantši ba Morena Modimo wa rena a tlagu go ba bitša.”

⁶² Go na le moreku, ka go Jesu bošegong bjo, Leineng la Jesu Kriste, go na le moreku: “E ka ba eng le e kgopelago Tate Leineng la Ka, seo Ke tla se dira.” Go na le moreku ka Gileada. “Leineng

la Ka ba tla lelekela meoya ye mebe ntle; ba tla bea diatla tša bona godimo ga balwetši, gomme ba tla welwa ke maruru.” Go na le moreku ka Gileada.

⁶³ Ge o sa kgone go fediša go nwa ga gago, go kempola ga gago, gomme moya wola wo mobe woo o dirago lena—lena basadi go apara bohlaswa ntle fa mo mekgotheng, ge moya wo mobe wola o go swere, o ka no ba o hlwekile ka dintlha, eupša o tla arabela bootswa ka Letšatši la Kahlolo, ka gore Jesu o rile, “Mang le mang a lebelelago mosadi go mo kganyoga, o šetše a dirile bootswa le yena ka pelong ya gagwe, o šetše.” Gomme o tla arabela ge o itšweletša ka bowena ka mokgwa woo, o tla arabela pele ga Modimo bakeng sa go dira bootswa le monna yo mongwe le yo mongwe o itšweleditšego wenamong go yena: Ke wena wa molato.

⁶⁴ Lena banna ba le sa kgonego go lahla woo, mokgwa wola wa motšoko, le mokgwa wola wa go nwa, le mokgwa wola wa go kempola, ga o nyake, gobane go ne moreku ka Gileada.

⁶⁵ O dutše mo, o ntheditše ke rera bošegong bjo ke yo mongwe wa digatamoroko tše mpempe tše Chicago e kilego ya ba le tšona, mohumagadi yo monnyane a dutšego fa, a tagilwe, leratha la mahlo a go panyapanya, eupša o hweditše moreku ka Gileada bošego bjo bongwe, gomme bjale ke mošomi wa mišene bakeng sa digatamoroko.

⁶⁶ Go na le moreku ka Gileada, ke wa gago; go na le matwetwe ka Gileada, eupša lebaka le batho ba babjago, ke ka gobane ba ka se amogele kalafi. E nagantšhiše. Ga se ka gobane, bjale, mo Kahlolong gore Modimo o ya go re, “Gabotse, ga se ke be le moreku,” O na le wona. Gomme taelotšhomišo e bitša, “Mang kapa mang a ratago, ke ya lena le go bana ba lena, go bona ba ba lego kgole, le ba bantši ba Morena Modimo wa rena a tlogo go ba bitša.” Go na le moreku wo montši ge o rata go o amogela. Naganang ka yona, ge re inamiša dihlogo tša rena bakeng sa thapelo.

⁶⁷ Modimo wa kgaogelo, Yo a tlišitšego gape Morena wa rena Jesu go tšwa bahung, a Mo tsošetša godimo bakeng sa tokafatšo ya rena, gore re ke re lebelele lebitla le le se nago selo bošegong bjo, gomme re be le boitshepo bja go phethagala ka go Lentšu la Gago go tlela kalafi ye kgolo ye bakeng sa sebe, bakeng sa gosedumele, ka gore e tšhepišitšwe ke Morena wa rena gore “Dilo e ka ba dife le di kganyogago, ge le rapela, dumelang le a e amogela, gomme le tla ba le yona.” Eupša batho ba hloka moreku wa Gago, moreku wa Gileada o tšhollelwe ka soulong ya bona, ya go huma, Oli ye Kgethwa ya bogoši ya Modimo, e bitšwago Moya wo Mokgethwa, a nke E tlatše soulo ye nngwe le ye nngwe mo bošegong bjo go Go dumela. A nke ba tšee taelotšhomišo ye Moapostola Petro a e ngwadilego ka Letšatši la Pentecost, gomme e tliše tshokologo pelong ya bona, le tumelo go soulo ya

bona, gore ba ke ba amogele thabo ya go se bolelege le go tlala ka letago. E fe, Morena. Ka Leina la Jesu Kriste, re a rapela.

⁶⁸ Ka dihlogo tša rena di inamišitšwe, ke tla rata go botšiša potšišo ye ya go botege: Ke batho ba bakae ba lego gona ba ka ratago go tla go Mothopo wola, ba ka nyakago Modimo go bea Moya wa Gagwe go huma kudu ka go lena, boka O bile ka go Jesu, bontši kudu gore o ka ganetša moleko, gore o latswitše se sengwe bokaonana kudu go feta motšoko, se sengwe maipshino a makaonana go feta go nwa go tla go fago, maipshino a mantši a makaonana a go ya kerekeng go feta go ka ba go ya phathing ya karata, o tla rata go ba le ao, o tla rata go ba le wona, gore o kgone go phela o lokologile go tšwa sebang? E sego ka gobane ga o lekwe, eupša ka go moleko wo mongwe le wo mongwe O tla dira tsela ya go phonyokga. A o ka rata go tšea tlhabelo yela? Go na le moreku ka go Jesu, bošegong bjo. A o ka rata go Yena go tšhollela ka gare godimo ga soulo ya gago, boka A dirile bale ka Pentecost?

⁶⁹ Ge o ka rata go gopolwa, phagamiša seatla sa gago. Gomme ka se, o re, “Morena, ke nyaka Moya wa Gago godimo ga ka.” Modimo a go šegofatše. O bona seatla se sengwe le se sengwe, O tseba maikemišetšo a mangwe le a mangwe, O tseba pelo ye nngwe le ye nngwe.

⁷⁰ Morena, O bone diatla tšela. Gomme bjalo ka ge moprofeta Jeremia a laetšwe ke Wena, O Morena, go ema ka kgorong ya tempele, le go goeletša, “A ga go Moreku ka Gileada?” kereke e be e babja ke sebe kudu, o rile, “A ga go matwetwe yo a ka kgonago go direla Moreku wo? Gona ge Moreku o le gona, gomme modiredi a le gona, gona gobaneng kereke e babja bjalo?” Modimo efa bošegong bjo gore yo mongwe le yo mongwe yoo a—a tennwego ke lefase, ba tennwego ke bophelo bja bona, le dibe tša bona, le gosedumele ga bona, le dikgakanegokgolo le dipelaelo, O tseba dipelo tša bona, a nke, O Morena Modimo, O tlotše Moreku woo bošegong bjo, Moya wo Mokgethwa wo o bosefatšago, gomme o tlošago sebe, gomme—gomme o fago kganyogo ya go sepela go lokologa go tšwa dibeng, gomme ka iri ya moleko o re swarelelago ka Bogona bja Gagwe.

⁷¹ A nke go be bjalo, Morena, gore motho yo mongwe le yo mongwe yoo a lego ka Bogoneng bjo Bokgethwa a ke a be motho yola bošegong bjo, boka baapostola ba o amogetše ka Pentecost gomme taelotšhomišo e filwe. A nke yo mongwe le yo mongwe a latele mothalo wola wa kgopolo le taelotšhomišo yela moapostola a re filego yona, yeo e ilego ya lemogwa gohle go theoga go kgabola Beibele.

⁷² Gomme ebile le ka morago ga Paulo, yena a tswetšwego ka ntle ga sehla, a etla bofelong bja tsela, gomme ba be ba eya go ripa hlogo ya gagwe go tloga magetleng a gagwe, gomme lehu

le be le mo tsepeletše ka sefahlegong, gomme lebitla le boletše kudu, “Ke tla go bodiša, Paulo.”

⁷³ Eupša o le lebeletše ka sefahlegong, gomme o rile, “O lehu, lebola la gago le kae? Lebitla, phenyo ya gago e kae? Eupša a go lebogwe Modimo ka Jesu Kriste Yo a re fago phenyo.” Moreku, tlhabelo, ye re tsebago gore lehu le ka se kgone go re swara, le ge re ka ba molora wa go tlala lehwana, Modimo o tla bolela, gomme re tla tsoga.

⁷⁴ Re a rapela gore O tla šegofatša, Morena, ka tsela ya makgethe bošegong bjo. E no dumelela matsogo a Gago a lerato a ye go pelo ye nngwe le ye nngwe, gomme o tsee leemo la Gago ka soulong ya bona, gomme o ba etepele go tloga bošegong bjo go ya pele. Ke a dumela ba phagamišitše diatla tša bona ka tlhokofalo, gomme ke a tseba O rile, “Yo a tla tlogo go Nna, Nka se mo rakele ntle le ka mokgwa ofe.” Gomme ke a rapela, Modimo, gore ge ba phagamišitše diatla tša bona gomme ba dirile boineelo bjola, gore O ngwadile maina a bona ka go Puku ya Kwana ya Bophelo, gomme O ba tlatša ka Moya wo Mokgethwa. Re kgopela se bakeng sa Jesu, le Leineng la Gagwe. Amene.

⁷⁵ Feela pina ye nnyane bjale pele re thoma go rapelela balwetši: *Oo, Ke Rata Jesu Gakaakang*. Ke na le nnete bohle re tseba yeo, ge re sa no opela pina ye le go rapela. Go lokile, ge ba ka re fa khote:

Oo, ke rata Jesu gakaakang,
Oo, ke rata Jesu gakaakang,
Oo, ke rata Jesu gakaakang,
Gobane O nthatile pele.

⁷⁶ Bjale badumedi bohle ka fa, phagamiša seatla sa gago go temana ye ya bobedi, “Nka se tsoge ka Mo tlogela,” phagamiša seatla sa gago, Mo fe keno yeo.

Nka se tsoge ka Mo tlogela,
Nka se tsoge ka Mo tlogela,
Nka se tsoge ka Mo tlogela,
Gobane O nthatile pele.

Morena a le šegofatše, ka go huma.

⁷⁷ Feela pele ga thapelo bakeng sa balwetši, ke tla rata go dira feela setatamente se sennyane: Gomme ke duma se ka godimo ga dilo tšohle, gore lena fa bošegong bjo, bao le dumelago ka pelong ya lena gore le rata Morena, gomme se sengwe se diregile go wena, ntshepiše gore o tla hwetša kereke ye botse ya Ebangedi felotsoko, kereke ye e rutago Ebangedi ya go tlala, maatla a Modimo, tsogo ya Gagwe, tšoenana le batho bao gomme o itirele kereke legae. O se ke wa no tsekella go dikologa wa tlemologa mekgotheng, eya o hwetše kereke ye botse felotsoko ya kgetho ya gago, moo Ebangedi le maatla a Modimo a dirwago go tsebja, gomme maswao a Bophelo bjo Bosafelego a le ka kua, maswao a a bego a le ka go Kriste.

⁷⁸ Kriste o rile, “Ke nna Morara, lena le makala.” Gomme morara wa pele wo o tšwago ka go Lekala o tšweleditše morara wa Pentecostal wo o ilego pele o rera Ebangedi, maswao le matete ao a latetšego Morena Jesu a latetše Kereke yela. Ge Morara wola o tšweleditše mohuta wola wa lekala, la pele, Morara wa go latela o tla swanela go tšweletša, lekala la go latela le tla swanela go ba boka mo—mo Morara wa pele. Gomme morara wo mongwe le wo mongwe woo o tšwago go Lekala lela o tla swana le wa pele. A tla . . . go ka se kgone go ba phapano, gobane ke Bophelo bja go swana bjoo bo thekgago lekala la pele, bo thekgago lekala la mafelelo. Gomme kenywa ya go swana ye e tlogo godimo ga lekala la pele godimo ga Morara e tla ba godimo ga lekala la mafelelo la Morara.

⁷⁹ Bjale, ge Jesu a be a le mo lefaseng, ga se A ke a tleleima go ba Mofodiši, bohle ba tseba seo, O rile, “Ga se Nna yoo a dirago mediro, ke Tate wa Ka yoo a dulago ka go Nna, O dira mediro.”

⁸⁰ Se ke šupago go sona ka go thero ya ka, moreku, Moya wo Mokgethwa wo o tllilego bjalo ka leeba gomme wa dula godimo ga Gagwe, gomme o ile ka go Yena, gomme O be a tladitšwe ka Modimo, O be a le Modimo. Modimo o be a le ka go Yena ntle le kelo, O ka go rena ka kelo, re bana ba ba adoptilwego, eupša re bana go no swana. Meetse a go tlala lehwana go tšwa letsheng le legolo le ntle mo, a na le dikhemikhale tša go swana tšeo letsha ka moka le nago natšo, eupša e no se be bontši bja yona.

⁸¹ Bjale, re Mo hwetša a eya go dikologa . . . A re šetšeng bodiredi bja Gagwe feela nakwana. Gomme re hlabanela gore Bahebere 13:8 yela, “Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile.” Re bona lekala la pele le enywa kenywa yela, a re boneng se A bego a le sona, gomme ka gona re ka kgona go bolela se lekala la pele le bego le le sona, le se lekala le le swanetšego go ba sona.

⁸² Re hwetša Jesu ka go Mokgethwa Johane 1, ka pela ge A tladitšwe ka Moya wo Mokgethwa gomme o tllile go tšwa lešokeng, re hwetša gore monna yo a bitšwago Andrea o sokologile gomme o ile le go hwetša ngwanabo, Simone. Gomme Simone o tllile godimo ka Bogoneng bja Morena Jesu, gomme Jesu o mmoditše o be a le mang, leina la gagwe e be e le mang, le se leina la tatagwe e bego e le lona, Mokgethwa Johane tema ya 1, seo se makaditše motheadihlapi. Gomme O mmoditše, o rile, “Leina la gago ke Simone, gomme o morwa wa Jona. Eupša go tloga bjale go ya pele, o tla bitšwa Petro,” go rago *leswika le lennyane*, goba *letlapa le lennyane*.

⁸³ Ka pela ka morago ga fao, go be go le yo motee a eme kua ka leina la Filipi, gomme o be a thantshetšwe kudu ka go bona se, o ile dimaele tše lesometlhano go dikologa thaba gomme a hwetša ngwanabo, Nathaniele, mogwera wa gagwe, ka tlase ga mohlare, a rapela, gomme o rile, “Etna, bona Yo re mo hweditšego: Mesia.”

Tseleng ya gagwe go boweng, a thoma go bolela le yena se A se boletšego ka Petro, ka go bitša leina la tatagwe.

⁸⁴ Gomme ka gona ge a etla ka Bogoneng bja Morena Jesu, Jesu o mo lebeletše gomme o rile, “Bonang Moisraele, yo ka go yena go sego bomenetša!” Mokgethwa Johane tema ya 1, mathomong a bodiredi bja Gagwe.

⁸⁵ Gomme ge a Mo lebeletše, o rile, “Rabi, O ntsebile bjang? Ga se ka ke ka Go bona pele, gomme Wena ga se wa ke wa mpona. O tsebile bjang gore ke be ke le Moisraele, monna wa moloki, a se nego bomenetša. O tsebile seo bjang?”

O rile, “Pele Filipi a go bitša, Ke go bone ge o be o le ka tlase ga mohlare.”

⁸⁶ Yoo e be e le Jesu maabane. Gomme modumedi yo o boletše eng? Bjale, ga go motho a ka dumelago ntle le ge Modimo a mmitša go dumela. O ka no ba . . .

⁸⁷ Di—di dikopano di tšweletša magoro a mararo a batho, gomme le lengwe la wona ke mosedumele, la go latela ke moitiramodumedi, gomme la go latela ke modumedi, ao ke magoro a mararo a batho ao Ebangedi e a tlišago. Ka mehla ke, go tloga nakong ya Moshe, gomme tsela yohle go kgabola, ka mehla go bile go tloga Edene: Kaine, moitiramodumedi, Abele, modumedi; gomme go bile ka tsela yeo gohle go bapa.

Gomme o rile, “O ntsebile neng?”

⁸⁸ O rile, “Pele Filipi a go bitša, ge o be o le ka tlase ga mohlare, Ke go bone.” O be a le thwi fao nako yohle, eupša O mmone pele a etla kopanong, gomme o mmoditše se a bego a se dira.

O rile, “Rabi, Wena o Morwa wa Modimo; Wena o Kgoši ya Israele.”

⁸⁹ Eupša go be go le bao ba emego kgauswi bao tlase ka pelong ya bona ba rilego, “Monna yo ke yo mobe yola, mmolelelamahlatse yola, Beletsebubu.”

⁹⁰ Gomme Jesu o bone dikgopolo tša bona, se ba bego ba nagana ka sona, gomme O retologetše go bona, bjale, Beibele e rile ga se ba e bolela ntle kudu, eupša ba e boletše ka pelong ya bona, gomme Jesu, a tseba dipelo tša bona, O retologetše go bona, gomme o rile, “Le bolela seo ka Nna, Ke tla le lebalela, eupša letšatši le tla tla ge Moya wo Mokgethwa o etla go dira selo sa go swana, lentšu le tee kgahlanong le Wona le ka se tsoge la lebalelwa, ka go lefase le, goba Lefase le le tlogo.”

⁹¹ Ka go tema ya 4 ya Mokgethwa Johane, O bile le tlhoko go feta Samaria. Go be go le mosadi wa Mosamaria a etla ntle go ga meetse, re mo dumela go ba mosadi wa tumo ye mpe. Jesu o rometše barutiwa ba Gagwe ka toropong, gobane O bile le pono go se se bego se eya go direga, gobane moragwana O boletše bjalo. Gomme mosadi a thoma go theošetša pakete fase go ga meetse, gomme A re, “Mosadi, Ntlišetše seno.”

⁹² Gomme yena, a maketše, o retologile go lebelela go bona Mojuda yo, gomme o rile, “Ga se setlwaedi go lena Bajuda go kgopela rena basadi ba Samaria go dilo tše bjalo ka tšeo, go Mosamaria,” o rile, “gobane ga re ne tirišano seng sa rena, kgethologanyo.”

O rile, “Eupša ge nkabe o tsebile Yo o bego o bolela le yena, o be o tla Nkgopela seno, gomme Ke be ke tla go fa Meetse o ka se tlego mo go a ga.”

O rile, “Sediba se tebile, gomme ga O ne selo go ga ka sona.”

⁹³ O be A dira eng? A tšwetšapele poledišano ya gagwe. Mafelelong, Tate o utolotše se se bego se le ka pelong ya gagwe. Ke ba bakae ba tsebago se se bego se le ka pelong ya gagwe? Se a se dirilego. Kafao, Jesu o rile, “Sepela, hwetša mogatšago, gomme le tle mo.”

O rile, “Ga ke ne mogatša.” O rile. . .

⁹⁴ O rile go yena, “O boletše gabotse, ‘Ga ke ne mogatša,’ gobane o bile le bagatša ba bahlano, gomme yo o dulago le yena bjale ga se mogatšago. Kagona, o boletše gabotse.”

⁹⁵ Bjale, o boletše eng? “O Beletsebubu”? Aowa. O rile, “Mohlomphegi, ke a bona gore O Moprofeta. Bjale, re a tseba, rena Basamaria, re a tseba ge Mesia a etla, O tla re botša dilo tše. Eupša Wena o Mang?”

O rile, “Ke nna Yena.”

⁹⁶ Gomme o kitimetše ka toropongkgolo, theetšang molaetša wa gagwe: “Etlang, bonang Monna Yo a mpoditšego dilo tše ke di dirilego. A Yo ga se Mesia?” Gomme ba ile ntle gomme ba dumela. A yeo ke nnete?

⁹⁷ Bjale, bao e be e le Bajuda le Bantle, batho ba Hama le Seme; batho ba Jafete ke ba ba latelago, bao ke rena. Bantle ba be ba se ba lebelela go Tla ga Kriste nako yeo, Bajuda le Basamaria ba dirile. Bjale Bajuda le Basamaria ba ile lehlakoring le tee, gobane ba Mo ganne ka moka; Modimo o tšere mašalela go tšwa go bona. Gomme bjale ke Bantle, lebaka la mengwaga ye dikete tše pedi ba letile go tla ga Morena. Modimo ke Modimo wa toka, gomme o tshepišitše gore dilo tše tša go swana di tla direga feela pele ga go Tla ga Mesia, gobane ke go gatelela ga Moya wa Gagwe go tla, go dira Kereke ya Gagwe go lokela, moreku o swanetše go boela Gileada.

⁹⁸ Bjale, Jesu o rile ka go Mokgethwa Johane 5, tema ya go latela, ge A fetile ka kgoro, gomme go be go le monna a golofetše fale, gomme—gomme bontši bja digole, batho ba go se kgone, diketekete tša bona, O ile ka tlase ga mogobe wa Bethesda, gomme O lebeletše gohle go dikologa, Tate o be a Mmontšhitše pono, moo monna a bego a robetše godimo ga leako le lennyane yoo a bilego le mohuta tsoko wa bolwetši bja go se itekanele, o bile le bjona mengwaga ye masometharo seswai, gomme O

fetile difofu, digole, dihlotša, digole, o fetile go bona go fihla A hweditše monna yo a robetše godimo ga leako, gomme O rile, “A o tla rata go fodišwa?”

O rile, “Ga ke ne yo a mpeago ka meetseng.”

O rile, “Tšea malao a gago gomme o ye ka ntlong.”

Gomme monna ga se a ke a botšiša, o ile a topa malao gomme a ya ka ntlong.

⁹⁹ Ka pela, go diregile eng? Bajuda ba hweditše phošo ka seo. Gomme kafao, ba botšišitše Jesu, ka mantšu a mangwe, “Gobaneng o se wa fodiša bohle ka moka ga bona? O mofodiši yo mogolo kudu, dira bohle ka moka ga bona go fola.”

¹⁰⁰ Mokgethwa Johane 5:19, theetšang se A se boletšego: “Ruri, ruri,” seo ke, *ka go felela, ka go felela*, “Ke re go lena, Morwa ga a kgone go dira selo ka go Yenamong, eupša se A bonago Tate a se dira, seo Morwa o se dira go swana.”

¹⁰¹ Jesu o rile pele A hwela dibe tša rena, go ba Poelano, gore Moreku wa Gileada o kgone go tla morago go rena go tšwetšapele mošomo, O rile, “Dilo tše Ke di dirilego, le tla di dira le lena; bontši go feta tše le tla di dira, ka gore Ke ya go Tate wa Ka. Lebakana le lennyane gomme lefase la gosedumele le ka se sa Mpone gape, efela, lena le tla Mpona,” Kereke, modumedi, “ka gore Nna,” lešalašala, “ke tla ba le lena, le ka go lena go fihla bofelong bja lebaka.”

¹⁰² Yoo ke Jesu, Morwa wa Modimo, Yo a sa lego, ka lehu la Gagwe mo Khalibari, Yo a tšholotšego Madi a Gagwe, a hlwekišago Kereke ya Gagwe, le go E bea ka lenaneo, gomme a bea Moya wa Gagwe morago ka Kerekeng ya Gagwe boka A dirile ka Pentecost, gomme Kereke ya Pentecostal e ile pele, Kereke ya pele, gomme e dirile mohuta wa go swana wa maswao ao Jesu a a dirilego, gobane Modimo o be a na le bona, a šoma ka bona, a tiišetša Lentšu ka maswao a latela.

¹⁰³ Bjale, Morena, ke tirelo ya Gago, ke Kereke ya Gago, ke batho ba Gago, ke dimpho tša Gago. Ba ke balwetši le bahloki, a nke Moya wa Gago, Morena, Moreku wa Gago, ka motho yo mongwe le yo mongwe a babjago yo a robetšego godimo ga setepisi sa Matwetwe yo Mogolo bošegong bjo, a nke ba bone gomme ba kwešiše. . . [Ga go selo go theipi—Mor.] . . . ga se a hwa, Matwetwe yo Mogolo, eupša o tsogile go tšwa bahung, gomme o phela ka Kerekeng ya Gagwe. Re kgopela se, ka Leina la Jesu. Amene. [Ga go selo go theipi.]

¹⁰⁴ Bjale a nke A bolele go tšwa fa, gomme a bege ge eba O a phela goba aowa. Yeo ke. . . Bjale, re a tseba Lengwalo le a e tleleima, eupša a O tla boloka Lentšu la Gagwe? Ge A le Modimo, O swanetše go boloka Lentšu la Gagwe. Ge Mangwalo a se a nnete, gona re ka rapela le go tšea Korana go tšwa go Mohammedan, goba ma—ma Majain, goba Masikh, goba

bodumedi e ka ba bofe re bo dumago. Eupša mabodumedi ohle ka lefaseng ke maaka, eupša Bokriste.

¹⁰⁵ Ke eme le Beibele ka seatleng se tee, gomme Korana ka go se sengwe, gomme ka hlohla baprista ba Mohammedan go tla pele. Ee, mohlomphegi. Modimo ke Modimo. Yena ke Modimo wa Eliya, Yena ke Modimo wa go swana lehono yoo A kilego a ba; ge A kile a ba Modimo, O sa le Modimo.

¹⁰⁶ Kafao, a re se potlakeng bjale go tsena ka mothalong wa thapelo, a re tleng ka tlhomphokgolo ka lenaneo. A nke dikarata tša thapelo di thome ka nomoro tee. A yeo ke...? E thoma go nomoro tee? [Ga go selo go theipi—Mor.]

¹⁰⁷ ...letšatši le lengwe ka go mathata a gagwe a magolo, Jesu o tšile mmogo. A ga o dumele O no ba le kgahlego ka go wena bjalo ka ge A bile go mosadi yola?

¹⁰⁸ Bjale, ge o se na le karata ya thapelo, gona mohlomongwe, thwi bjale gomme o babja, mathata a gago a menagantšwe, go bonala o ka re, eupša Jesu ka mehla o tla go bao ba lego bothateng bja go menagana. A ga le dumele seo?

¹⁰⁹ Gomme o be a babja kudu. Kafao, mosong wo mongwe, e re o be a dutše mathuding a ka pele a roka, gomme o bone sekepe se sennyane se tšokatšokišwa ntle ka nokeng, goba, Lewatleng la Galelia. Gomme ge a lebelela, banna ba lesomepedi, banna ba lesometharo go ba tlwa, ba ile ba kotama ka gare ga mewilo tlase lebopong la letsha. Gomme ge sekepe se be se etla mmogo, gomme batho ba thoma go tšwela ntle, go bile Sengwe se thoma go rotla ka pelong ya gagwe gore o be a swanetše go theogele lebopong la lewatle, gomme ge a fihla kua, o hweditše gore go be go le Moprofeta yola wa Galelia.

¹¹⁰ Oo, O be a bitšwa lehlanya, O be a bitšwa, “go tshereana.” Ke ba bakae ba tsebago gore Jesu o ile a bolelwa go gafa? Ka kgonthe o bile. Ke ba bakae ba tsebago gore yo mongwe le yo mongwe wa baapostola o ile a bolelwa go gafa? Ka phethagalo. Jesu Kriste o ile a bolelwa go gafa. “Re a tseba gore o a gafa le go ba le diabololo.” *Go gafa* ke eng? “Go tshereana, bogafa.”

¹¹¹ Paulo: “Paulo, o a gafa. Go ithuta mo gontši kudu go go dirile gore o gafe.”

¹¹² Eupša o rile, “Ka tsela ye e bitšwago bohlanga, ke ka tsela ye ke direlago Modimo wa botate.” Ke rata go ema lehlakoreng la Paulo, ke be modudi mmogo wa Mmušo wa Modimo le go tšaišega le yena mo, gomme gape ke rene le yena Kua. “Ka tsela ye e bitšwago bohlanga,” bogafa.

¹¹³ Gomme mosadi yo monnyane yo o tšile tlase, gomme nnete, mohlomongwe mohlampe, gore maloko a kereke ya gabo a be a le fale, gomme ba ka be ba dirile metlae ka yena. Eupša o naganne gore Jesu o be a le, ka nepagalo, Morwa wa Modimo, kafao o rile, “Ke Monna yo Mokgethwa, O tšwa go Modimo, O... Ge nka no

kgona go kgwatha morumo wa kobo ya Gagwe, ke a dumela ke tla fodišwa.” A yeo ke therešo? Kafao o kgoromeditše go kgabola pitlagano go fihla a kgwathile morumo wa kobo ya Gagwe.

Gomme yo mongwe le yo mongwe o be a šikinya diatla le Yena, “Moso wo mobotse, Rabi,” goba moruti, e ka ba eng, morutiši, modiša, le go Mo gokara.

¹¹⁴ Eupša Jesu o eme ka pelapela. Mosadi yo monnyane o be a tšhogile, kafao o tšhabile, gomme o re o ile ntle ka go batheeletši go dula fase, boka o le bjale. Jesu o retologile go dikologa, gomme o rile, “Ke mang a Nkgwathilego?”

Gomme Petro o rile, “Gobaneng, Morena, bohle ba a Go kgwatha. O ka kgona bjang go bolela selo se sebjalo, ‘Ke mang a Nkgwathilego?’ Yo mongwe le yo mongwe o a Go kgwatha.”

¹¹⁵ O rile, “Eupša Ke a bona gore Ke fokotše, bokwala bo tlogile go Nna.” Ka mantšu a mangwe, yona mekgwatho yohle e be e lokile, eupša e be e se mohuta wa maleba wa kgwatho. “Ke a bona gore Ke fokotše.” Ge go Mo dirile a fokole, go tla dira eng go rena, modiradibe a phološitšwego ka mogau? Re be re ka se tsoge ra ema ge A ka be a se a re, “Bontši go feta bjo le tla dira.”

¹¹⁶ *Ye megolwane* ke phetolelo ya King James, eupša Segerika ke *bontši*. O ka se kgone go dira ye megolwane, O dirile bokgole bjo a emišitšego tlhago, le go tsoša bahu, go ka se kgone go ba selo se segolwane se dirwago, eupša bontši bja sona, gobane O tla ba . . . gore . . . Moreku, Moya wo Mokgethwa wo o bego o le ka go Yena, M-o-r-e-k-u o ile wa phatlalatšwa gohlegohle lefaseng ka Kerekeng ya Gagwe. “Bontši go feta bjo le tla dira, gobane Ke ya go Tate wa Ka.” O ikarogantše Ka Boyena le modumedi yo mongwe le yo mongwe. A ga le dumele seo? Modumedi yo mongwe le yo mongwe, O arogantše Moya wa Gagwe le modumedi yo mongwe le yo mongwe. “Gomme bontši go feta bjo le tla dira, gobane Ke ya go Tate wa Ka.”

¹¹⁷ Bjale, mosadi o kgwathile kobo ya Gagwe, gomme O lebeletše go dikologa, yo mongwe le yo mongwe: “Ga se nna! Ga se nna!”

¹¹⁸ Gomme mafelelong, go be go le maatla a magolo ka go Yena, tlotšo ya Moya wo Mokgethwa yeo e kgonneggo go bona dikgopolo tša monagano wa batho, kafao O lebeletše ntle godimo ga batheeletši, gomme mosadi yo monnyane yola o be a nagana, “Oo, ke dirile se sengwe sa phošo! Mohlomongwe ke—ke dirile phošo, eupša, O Morena, O a tseba ke e hlokile.”

¹¹⁹ Gomme Jesu o mo lebeletše, gomme o mmoditše gore taba ya gagwe ya madi e fodišitšwe, gobane o be a dumetše; O mo hlaotše thwi go tšwa batheeletšing gomme a mmotša seemo sa gagwe.

¹²⁰ Bjale, lena ntle kua ntle le karata ya thapelo le ka re, “Oo, ke duma ge nkabe ke be ke eme kua, ke be ke tla dira selo sa go swana, eupša, mmalo, O hwile gomme o ile.”

¹²¹ Oo, aowa, O tsogile gape, ga se A hwa, eupša O a phela go ya go ile. Gomme Mangwalo, go e ka ba mang wa lena baithuti ba Beibele, goba—goba barutiši ba—ba thutamodimo, Lengwalo le re ka go Testamente ye Mpsa, Puku ya Bahebere, gore gonabjale Jesu Kriste ke Moprsta yo Mogolo yoo a kgonago go kgwathwa ke maikutlo a mabofokodi a rena.

¹²² O tla dira bjang ge o Mo kgwathile? Ge A le Jesu wa go swana, O tla dira ka tsela ya go swana A dirilego, gobane A ka se dire ka tsela ye nngwe. Kafao lebelela go Yena bošegong bjo, wena ntle le karata ya thapelo. Ke ba bakae ka mo ba se nago karata ya thapelo, gomme o nyaka Jesu a go fodiše? Phagamišetša seatla sa gago godimo, kae kapa kae. Bjale, e no lebelela go Yena.

¹²³ Elelwang, ke nna ngwanabolena, ga go selo se tee ka nna se ka kgonago go fodiša, ke no ba motho, ga ke ne maatla go fodiša, ga go motho yo mongwe a nago le maatla e ka ba afe go fodiša. Ga go selo se sebjalo bjalo ka mofodiši yo Mokgethwa, eupša ga go selo se sebjalo bjalo ka mohuta e ka ba ofe wa phodišo ntle le phodišo Kgethwa. Modimo ke Yena a nnoši Yo a kgonago go hlola, gomme o ka se kgone go fodiša ntle le go hlola.

¹²⁴ Ge o robega letsogo la gago, ngaka ga a tleleime go fodiša letsogo la gago, o beakanya letsogo la gago, Modimo o a le fodiša. Le a bona? Ngaka a ka kgona go tloša sehloga, eupša, Modimo o swanetše go hlola disele go se fodiša morago. Sehla ga se fodiše, se thuša feela tlhago, Modimo ke Mohlodi Yo a hlolago. Kafao ga go phodišo ye nngwe eupša phodišo Kgethwa.

¹²⁵ Ge batho ba bolela gore ga go phodišo Kgethwa, ba no ba le selo se retolletšwe thwi go dikologa, ga go phodišo ye nngwe, eupša phodišo Kgethwa. Modimo o rile, “Ke nna Morena Modimo wa lena yo a fodišago malwetši a lena ohle.” Mantšu a Gagwe a ka se kgone go šitwa.

¹²⁶ Bjale ke ya go kgopela šedi ya lena ya go se arogane, ke kgopela go se be motho a sepelago tikologong. Ebang tlhomphokgolo ka kgonthe, dulang tuu, ebang tlhomphokgolo, gomme le šetše, dumelang, rapelang. Bjale ebang le tumelo. Bjale e nong go dumela.

¹²⁷ Bjale, e no eleletša ka monaganong wa gago bjale ka Morena Jesu a etla ka bogoneng bja batheeletši ba ka mmeleng wo o bonalago, bjale leka feela go bona seo ka leihlo la kgopolo.

¹²⁸ Bjale, ke ya go rapelela balwetši. Eupša seo, feela gore le ke le bone, ke batho ba phagamišetše diatla tša bona nakwana ya go feta, ga se nke ba ke ba ba ka kopanong.

¹²⁹ Bjale, ke ya go le botšiša potšišo ye pele re thoma: Bjale, ge go na le e ka ba mang ka go mothalo wo wa thapelo yoo a bego a fela a etla ka go methalo ya thapelo, gomme a tseba gore motho yo mongwe le yo mongwe, ke ema le bona go hwetša ge eba Modimo yo Mokgethwa wa Legodimo o tla nkutollela sebe ka bophelong bja bona, ke tla . . . Bontši bja lena le bile ka kopanong, le go bona

moo dibe tša bona, di bitšwa thwi le go di bolela. Ke ba bakae ba bonego seo? A re . . . Nnete. Gabotse gona, le a bona, le swanetše go šetša dilo tšela.

¹³⁰ Eupša bjale, elelwang, ge Modimo a dumeletše bolwetši go tla godimo ga gago go go tliša go go thupiša, gomme o gana go thupišwa wenamong pele ga Modimo, gona etšwa mothalong, o se ke wa tla ka kua, gobane o . . . go ka no go dira o be gampempe. Ge o le wa sebe, gomme o na le sebe se se sego sa ipolelwa, se lokiše le Modimo pele o etla go Modimo bakeng sa thapelo.

¹³¹ Bjale, ga ke fodiše batho, ke no rapelela batho. Eupša ge e ka ba mang fa yoo a babjago, nka go botša ka Lentšu la Modimo, gore o fodišitšwe ge e sa le Jesu a gobaditšwe bakeng sa dikarogo tša gago, gomme ka megogoma ya Gagwe, o fodišitšwe; o phološitšwe, modiradibe yo mongwe le yo mongwe o phološitšwe ge e sa le A go hwetše. O e rarolotše, Kwana ya Modimo ye e tlošago sebe sa lefase, Jesu o rile, “Go fedile.” Go fedile, bjale selo sohle o swanetšego go se dira ke go e amogela.

¹³² Bjale, mosadi šo. E re, ka . . . A nke yo wa pele fa, e fa seswantšho se sebotse sa se ke boletšego ka sona, Mokgethwa Johane, tema ya 4, Monna, Jesu, Mojuda, mosadi, Mosamaria wa Samaria, ba kopane lekga la bona la mathomo. Bjale se ke seswantšho sa go phethagala gape: monna yo mošweu, mosadi wa lekhalate ba kopana mmogo, selo sa go swana, merafe ye mebedi ya batho. Eupša Jesu o mo dirile a tsebe gore Modimo o be a le Modimo godimo ga merafe yohle, mebala ya rena, moo re godišitšwego gona, le tsela ye re fetotšwego, seo ga se na selo go dira le yona le gatee. Modimo o dirile ka madi a tee, batho bohle, ba baserolwana, ba batsothwa, ba baso, ba bašweu, e ka ba eng e ka bago, re madi a tee go tšwa go Adama. Gomme ditaba tša rena tša semorafe ga di ne selo go dira le Modimo, Yena ke Modimo wa tlholo yohle.

¹³³ Ke a nagana re basetsebane seng sa rena. Le ke lekga la rena la mathomo go kopana. Modimo o a re tseba bobedi. Eupša seswantšho se sebotse sese sa sediba gape. Bjale, ge . . . Mohumagadi ga a ntsebe, ga ke mo tsebe, re kopane lekga la rena la mathomo. Bjale, ge Morena Modimo a ka dira se sengwe mo sefaleng boka A dirile ka Beibeleng, tsela ye ke bego ke bolela le lena ka yona, ke ba bakae ba tla dumelago gore O be a le gona gomme ba tla e amogela? Go lokile.

¹³⁴ Bjale elelwang, yo ga se nna: Moya wo Mokgethwa. Bjale, ge e ka direga, o ya go tšea kgopolo ya gago. Go ne dilo tše pedi feela o ka kgonago go di bolela di tla e tšeago, tšeo di tla e dirago. E swanetše go ba kagodimogatlhago, gobane ga ke tsebe mohumagadi, ga a ntsebe, gomme re kopane lekga la mathomo. Feel a gore le bone gore Modimo o sa na le moreku ka Gileada, ge Jesu a tsogile go tšwa bahung gomme a šoma ka Kereke ya Gagwe, gona a nke A šome ka Kereke ya Gagwe bjale. Le a bona?

¹³⁵ Le a bona, ke Lentšu la Modimo. Ga se lentšu la ka le lego kotsing, ke Lentšu la Gagwe le lego kotsing. O bile Yena a dirilego tshepišo, e sego nna. Gona go ne dilo tše pedi o ka di boletlago: O ka tšea seemo sa baswaswalatši gomme wa re E be e le moya wo mobe wo o e dirilego; ge o dira, o ka se tsoge wa lebalelwa ka go lefase le goba go lefase le le tlogo, go boletše Jesu; ge o dumela Ke Modimo, gona o ka ba le se o se kgopelago.

¹³⁶ Bjale, ebile ga ke tsebe gore o a babja. Eupša eleletša o a dira, gomme ge nka tla, gomme ka re, “Gabotse, o ka mothalong wa thapelo gobane o a babja,” gomme ke tla re, “Mohumagadi, ke ya go bea diatla tša ka godimo ga gago. O a ya gomme o tla fola.” Yeo ke therošo, le a bona, gobane Modimo o file tumelelo yela, “Ba tla bea diatla go balwetši, ba tla welwa ke maruru.” Eupša o tla be o sa botšiša ka thero ya ka, Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile. O ka no fela o sa botšiša, “A Lentšu lela ke nnete? A Le ka ba nnete?”

¹³⁷ Eupša bjale, ge A etla le go ntlotša, gomme a dira selo sa go swana fa, a ntumelela ke tsebe se sengwe seo se lego ka pelong ya gago, se o lego fa bakeng sa sona, goba se sengwe ka seo o tsebago gore ga ke tsebe selo ka sona, gona o a tseba yoo e tla swanela go ba Mesia. A o tla dumela E be e le? A o ka ba bjalo ka mosadi ka Samaria, o tla ya go botša batho ba geno, “Etlang, bonang monna yo a mpoitšego . . .”? E sego nna bjale, Ngwanešu Branham, ngwaneno, eupša gore Morena Jesu o tsogile go tšwa bahung gomme o šoma ka Kereke ya Gagwe? A le tla dumela seo? Batheeletši ba rile ba tla dira. A nke Morena a e fe, thapelo ya ka.

¹³⁸ Bjale, ke bolela le wena feela boka Jesu a boletše le mosadi. O rile, “Ntlišetše seno.” Ke rile, “Etlamo.” O a bona, re no bolela bjalo ka ge Jesu le mosadi ba boletše. Gomme ke a bona gore o Mokriste, o modumedi. Yeo ke nnete. Gobane ge moya wa gago o thoma go sepela, ke . . . Bjale, o ka be o bile moswaswalatši goba mosedumele. O a bona? Eupša moya wa gago o thoma go ikwela go amogela. A o kile wa bona seswantšho sela sa Morongwa wa Morena ba nago naso ka go . . . ?

¹³⁹ Oo, makgolo ba se bone, a ga se la dira magagešo? Bjale, lena ba le bonego seswantšho sela, Seetša sela se eme gare ga ka le mosadi bjale. O lebeletše seo, o be a Se bona. O a se bona. Go lokile, mohumagadi o tlaišega ka bothata bja mogodu. Ge yeo e le nnete, phagamiša seatla sa gago.

Bjale a o a dumela?

¹⁴⁰ Bjale, o ka no re, “Ngwanešu Branham, o thankile seo go tšwa go mosadi yola.”

¹⁴¹ Gabotse, re tla bona ge eba e be e le go thanka. A nke Moya wo Mokgethwa . . . gobane ke Mokriste. A nke go bolelwe gore—gore e be e se go thanka.

¹⁴² O na le se sengwe pelong ya gagwe, yo mongwe a mo rapedišago, yoo ke mmago, yoo ke mmago. Ga a mo, ebile ga a ka nageng ye, o tšwa Ohio. Yeo ke nnete. Gomme o tlaišega ka bothata bja sabohloko. Yeo ke nnete. Ga o tšwe mo, o tšwa Waukegan, Illinois. Leina la gago ke Mdi. Payne. Eya gae, o amogetše se o se kgopetšego, tumelo ya gago e go dirile o thakgafale.

“Ge o ka kgona go dumela!”

¹⁴³ O nagana eng ka yona, mohlomphegi? O nyaka go ya go ja selalelo sa gago? O fenye bothata bjoo bja mogodu? Go lokile, e no ya o je selalelo sa gago.

¹⁴⁴ O a dumela atheraithisi e tla go tlogela gomme o tla fola? E no thoma go sepela, o re, “Ke a Go leboga, Morena Jesu.”

¹⁴⁵ Etla, kgaetšedi. O a dumela bothata bja mokokotlo bo go tlogetše ge o etla godimo ga materapo? E no ya o tumiša Morena.

¹⁴⁶ O a dumela gore letšhogo le le bego le go tshwenya botelele bjalo le tla go tlogela bjale? E no thoma tseleng ya gago o hlalala.

¹⁴⁷ E no ba le tumelo gomme o dumele Modimo. A ga o dumele? Amene.

¹⁴⁸ Šetšang feela nakwana, se sengwe se diregile ka go batheeletši. Ke monna a yago, a sepela fale. Retologela ka tsela ye gape, mohlomphegi. Go na le se sengwe ga se nke sa go ratha gabotse. Yo mongwe o mo rapedišago. Yeo ke nnete. O be o nyamile gannyane ge o tlogela batheeletši, ge o tlogile fa. Mogatšago o ka seemong sa go šiiša. Yeo ke nnete. Ga a fa. O ne seemo sa letšhogo, a ga a naso? Eya morago Benton Harbor, dumela gore Modimo o tla mo dira a fole.

¹⁴⁹ Gore le ke le tsebe, monna yola a dutšego morago fale o retologile, gomme o rile go mogwera wa gagwe feela ka godimo ga gagwe fale, o tšwa Benton Harbor, le yena, gomme o rapediša modiša wa gagwe yo a nyakilego go ba le go phuhlama ga megalatšhika, seo ke O RIALO MORENA.

¹⁵⁰ Ke hlohla tumelo ya gago go dumela Modimo! E no ba le tumelo bjale, eba le tlhomphekgolo, gomme dumela ka pelo ya gago yohle.

¹⁵¹ Dumela, kgaetšedi, gore bothata bja pelo bo tla go tlogela, gomme o ka se sa tlaišega ka bjona gape. O a dumela? Gona e no ya o hlalala ka go Kriste.

Etla, moisa yo monnyane. O a dumela se se tla tlogela sefahlego sa gagwe?

Morena, Leineng la Jesu, ke a mo rapelela gore O tla mo fodiša. Amene.

Se belaele.

Etla, kgaetšedi, o dumela bjale ka pelo ya gago yohle.

Leineng la Jesu Kriste, ke rapelela kgaetšedi wa ka. Amene.

¹⁵² Bjale, Beibele e rile maswao a a tla latela. Dipono di ntira ke fokole kudu ke thekesela ka tlase ga yona, le a bona, ke no swanela go ema lebaka la motsotso. Go lokile.

¹⁵³ O a tseba gore ke tseba se e lego phošo ka wena, eupša ga go bohlokwa bja go go botša. Dumela? O a dumela ge ke...? O a dumela ke tseba se e lego phošo ka wena? Gabotse, gona sepela o je selalelo sa gago, bothata bja gago bja mogodu bo go tlogetše, gomme o ka kgona go ya.

¹⁵⁴ Le a bona, ke...E no ba le tumelo, e no dumela ka pelo ya gago yohle. Bjale, le se ke la lebelela dipono bjale, ka gore di ntira gore ke fokole kudu—kudu, ke tla swanelwa ke go tloga pele mothalo wa thapelo o tšwela ka ntle.

¹⁵⁵ O a dumela, a ga o dire? O a dumela Modimo a ka nkutollela seo bothata bja gago e lego? Feela gore batho ba se nagane gore e no ba motho o tee, goba se sengwe.

¹⁵⁶ Batho ntle ka go batheeletši ntle le dikarata tša thapelo, e nong go dumela. Ebang le tumelo ka go Modimo. Le se belaele, dumelang. A nke yo mongwe ka go batheeletši a dumele. Rapelediša se sengwe o se hlokago. Ke šeditše Seetša, Moya wo Mokgethwa go mpitša.

¹⁵⁷ Fa. Go na le mohumagadi o dutše thwi morago fa ka hlogo ya gagwe e inamišitšwe, ke wa bobedi. Ke bona yo mongwe a tšwelapele a tšwelela pele ga gagwe, ke monna. O rapediša ngwanabo yo a nago le seemo sa letšhogo. Yeo ke nnete. Phagamela godimo, mohumagadi, ge yeo e le nnete. Emelela ka maoto a gago. Yeo ke therešo. Go lokile, o ka ba le se o se kgopetšego bjale. Ga ke go tsebe. A yeo ke nnete? Ga ke go tsebe, gomme ga o ntsebe, eupša seo ke tlwa se o bego o rapela ka sona. A yeo ke nnete? Ge e le yona, phagamiša seatla sa gago gore batheeletši ba se bone. Go lokile, eya gae gomme o e hwetše ka tsela ye o dumelago. Amene.

Yo mongwe gape rapela gomme o dumele.

¹⁵⁸ Ga ke go tsebe, re basetebane seng sa rena. Ge Modimo a ka nkutollela seo o lego fa bakeng sa sona, se se lego pelong ya gago, a o tla ntumela go ba moprofeta wa Gagwe, goba, mohlanka wa Gagwe? Gona e ka se be nna. Wena...Mme wa ka o e ka ba mengwaga ya gago, gomme ke tla ba e ka ba eng eupša mofori go mme tsoko morategi. Ga o mo bakeng sa gagomong, o mo bakeng sa yo mongwe gape, gomme yoo ke motlogolo wa gago. O ka Ohio. O ile a gobatšwa ka ntweng, a tšhogile ka nnete, a gobatšwa godimo ga hlogo. Gomme o eme mo ka legatong la gagwe.

¹⁵⁹ A nke Modimo wa Legodimo a go putse, gomme o mo hwetše a fodile. Ka Leina la Kriste. Amene.

¹⁶⁰ “Ge o ka kgona go dumela, dilo tšohle di a kgonega.” Etila, o dumela bjale, se belaele, dumela. E no ba tlhomphokgolo gomme o dumele.

Etla, mohlomphegi.

Morena, ke a rapela gore ka Leina la Kriste, gore O tla fodiša ngwanaborena. Amene.

Go lokile. Etla, kgaetšedi. A o . . . ?

¹⁶¹ Ge o feta kgauswi fa, o se fete kgauswi boka hleng le Ngwanešu Branham, ke no ba ngwanešu. Le a bona? Eupša ge o etla fa, tseba o phethagatša se Kriste a go kgopetšego go se dira. Amogela tšhegofatšo ya gago, gobane O e tshepišitše go wena. O a bona, nka se kgone go go fa yona, nka kgona go go botša ka mpho ya Gagwe se o lego mo ka sona, eupša nka se kgone go go fodiša.

¹⁶² O tseba seo, a ga o dire? Eupša ge o ka dumela gore o a e amogela, atheraithisi ya gago e tla go tlogela. A o a e dumela? Go lokile, bjale sepela gomme o e dumele ka pelo ya gago yohle.

¹⁶³ Go lokile. O swanetše go dumela, kgaetšedi, ge o phela, kankere e tla go bolaya. Eupša a o tla dumela gore Modimo o tla go fodiša yona?

¹⁶⁴ Morena, Leineng la Jesu Kriste, efa phodišo ya mosadi yo. Amene.

A o a dumela, kgaetšedi?

Modimo, Leineng la Jesu Kriste, efa phodišo ya kgaetšedi wa rena. Amene.

Morena, Leineng la Jesu Kriste, efa phodišo ya monna yo.

¹⁶⁵ Etla, kgaetšedi. O a dumela, kgaetšedi? O a dumela o ya go fenya atheraithisi bjale, gomme o ya go fola? O na le dilo tše dingwe, le wena, eupša seo ke kgwekgwe ya selo.

Morena, ka Leina la Jesu, efa phodišo ya mosadi. Amene.

¹⁶⁶ Go lokile, kgaetšedi. Re go bona o sepela godimo ga lepara, gomme re a tseba gore ke Modimo a nnoši a ka kgonago go go fodiša; nka se kgone. Eupša ge ke go rapelela, o a dumela Modimo o ya go go dira o fole? Etla mo.

¹⁶⁷ Morena, ke bea diatla tša ka godimo ga mosadi yo. Letšatši le lengwe, a goga go theoga go kgabola mekgotha ya Jerusalema, o gogile sefapano sa kgale, sa makgwakgwa, a goga dikgato tša maoto tša Madi a Morwadi, O wetše ka tlase ga morwalo, mmele wa Gagwe wo monnyane, wa go gwamalala o wele, gomme Simone o tlile gomme a Mo thuša go rwala sefapano. Yo mongwe wa bana ba gagwe šo, o hlotša go bapa fa godimo ga lehlaka, ke bea diatla tša ka godimo ga gagwe, Leineng la Jesu Kriste, a nke a fole. Amene.

Modimo a go šegofatše, kgaetšedi, le go go fodiša le go go dira o fole.

Etla, ngwanešu.

Modimo, efa phodišo ya lesogana le ge ke rapela. Leineng la Jesu Kriste, a nke a fole. Amene.

Etla, kgaetšedi. Ke a go tseba, ke a dumela. A ga se wena mogwera wa Kgaetšedi D'Amico? Go lokile, kgaetšedi.

¹⁶⁸ O Morena, mohlanka yo monnyane yo wa Gago yo a lebeletšego go Wena bakeng sa phodišo, re Go leboga bjang bakeng sa gore, ka go sehlopha se sennyane sela, O tlošitše kankere yela ya go šiiša. Gomme ke a mo rapelela, Morena Modimo, gore O tla mo fodiša le go mo dira a fole, Leineng la Morena Jesu. Ge Moya wa Gago o sa le gona, a nke kgaetšedi wa rena a oboletše bjale gomme a amogele mpho yela ya Modimo, ka Leina la Kriste. Amene.

Šegofala, kgaetšedi morategi.

¹⁶⁹ Go lokile, etla. Nna, mohumagadi yo monnyane, yeo ke dihlong. Ke pelo ya letšhogo yeo e go dirago ka tsela yeo. Eupša o nyaka go direla Kriste. A seo ke se o nyakago go fola bakeng sa sona, go Mo direla? Etla mo, a nke ke rapele. Ke na le morwedi yo monnyane, Rebekah, a ka ba bogolo bja gago.

¹⁷⁰ Morategi Modimo, ke tlogetše Rebekah yo monnyane gae go tla go rapelela mosetsana yo. Morena, eba le kgaogelo go yena, gomme efa gore o tla fodišwa. Ge re latela ditaelo tša Gago ka go bea diatla godimo ga balwetši, O tshepišitše maswao a a swanetše go latela bona bao ba dumelago, gore ba tla fodišwa, a e be, Morena. Leineng la Jesu. Amene.

Šegofala, kgaetšedi, go go dira o fole.

Eba le tumelo go Modimo, bjale. E no ba tlhomphokgolo ka kgonthe, o se belaele.

O Kriste wa Modimo, fodiša kgaetšedi wa ka ge ke bea diatla godimo ga gagwe gomme ke kgopela, Leineng la Jesu, bakeng sa phodišo ya gagwe. Amene.

Dumela bjale, kgaetšedi.

Kgaetšedi Simms, ke a go tseba.

¹⁷¹ Morena Modimo, mosadi morategi yo a nkapeetšego dijo, gomme o bile botho go nna, Wena o boletše ka Lentšung la Gago, O tla ba le kgaogelo go bao ba laetšago kgaogelo, “Bontši bjo le bo diretšego ba bannyane,” yoo e tla ba nna, “ba bannyane ba Ka, le bo diretše Nna. Ge le ka fa yo mongwe wa barutiwa ba Ka feela galase ya meetse leineng la morutiwa, le ka se lahlegelwe ke moputso wa lena.” Efa tlhologelo ya pelo ya gagwe, ka Leina la Jesu. Amene.

Ngwanešu Simms, Modimo a go šegofatše.

¹⁷² Tate Modimo, ke rapelela Ngwanešu Simms, ke rapela gore O tla mo fa tlhologelo ya pelo ya gagwe, le go fa ditšhegofatšo tšela, Morena, bjalo ka ge a bile botho le go bontšha kgaogelo, O ne kgaogelo go bao ba bontšhago kgaogelo, ba tla hwetša

kgaogelo. Gomme efa, Tate, gore tlhologelo ya pelo ya gagwe e fiwe. Leineng la Jesu. Amene.

Šegofala, ngwanešu.

E no ba le tumelo, o se belaele, dumela. A o a dumela, ntle ka go batheeletši?

¹⁷³ Mohumagadi thwi ka morago ga mohumagadi ka seatla sa gagwe godimo o tlašega ka bothata ka mahlo a gagwe. O a dumela gore Jesu Kriste o tla go dira o fole? O dutše thwi ka mothalong wa ka ntle mo, o a dumela O tla dira? Ee. Go lokile.

¹⁷⁴ Thwi fao ka bothata bja leoto, o dutše thwi fao, a o a dumela gore Modimo o tla go dira o fole? Go lokile, o ka ba le yona. Dumela ka pelo ya gago yohle.

¹⁷⁵ Bjale, ge o dumela . . . Mohumagadi le yena . . . o na le diatla tša gagwe godimo kua. Le a bona? Yeo ke yona, yeo ke yona. Bjale bea seatla sa gago godimo ga mohumagadi yo mongwe yo, mohumagadi wa bobedi mo, mosadi ka bothata bja leoto, lena bohle beanang diatla tša lena go lena seng bjale, beanang diatla tša lena godimo ga lena seng, gomme re tla rapela. Go lokile, beang diatla tša lena, yeo ke nnete.

¹⁷⁶ Morena Modimo, ke badumedi, goba ba ka be ba se ba kgona go kgwatha Jesu. Ke a rapela, Tate, gore O tla ba fa tlhologelo ya pelo ya bona. Ba kgwathile Moprsta yo Mogolo yo a ba bileditšego ntle. A nke ba fodišwe, ka Leina la Jesu. Amene

¹⁷⁷ Se belaele bjale. Eya gae, o fole, bakeng sa Mmušo wa Modimo. Amene.

¹⁷⁸ A o mohumagadi go rapelelwa? A o ntumela go ba mohlanka wa Gagwe? A re basetsebane seng sa rena? Re bona. Gomme a o a dumela gore Modimo a ka nkutollela sephiri sa pelo ya gago? O modumedi wa kgonthe. O mo bakeng sa bothata bja sesadi. Bothata bjoo bja sesadi bo bakilwe ke pele go ya ngwana. Uh-huh. O Mdi. McCulloch. O boela gae, o ka fola, Jesu Kriste o go dira o fole.

Etla, kgaetšedi, o e dumela.

O Morena Modimo, eba le kgaogelo gomme o fodiše kgaetšedi wa rena. Ka Leina la Jesu. Amene.

Etla, kgaetšedi morategi wa ka.

Tate Modimo, ke bea diatla tša ka godimo ga kgaetšedi wa rena, ka Leina la Jesu, bakeng sa phodišo ya gagwe.

¹⁷⁹ Bjale kereke e ya go rapelela batho ba ba babjago ntle fa bjale, thoma go rapela.

Tate Modimo, ke bea diatla ge ke fokola. Leineng la Jesu Kriste, fodiša kgaetšedi wa rena. Amene.

Etla, ngwanešu.

Morena, Leineng la Jesu Kriste, mo fe tlhologelo ya pelo ya gagwe. Amene.

Ramaatlakamoka Modimo, ge kgaetšedi wa rena a etla, mo fe phodišo ya gagwe, ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

¹⁸⁰ A o ka tla, kgaetšedi? Fenyā letšhogo, bjale e no ya pele, o fodile, go le bjalo, kafao o—o . . .

¹⁸¹ Go lokile, etla. Gomme ge ke boletše letšhogo go yena, go diregile go wena, le wena, gore o kgone go ya pele, letšhogo la gago le fedile, le lona. Dumela bjale ka pelo ya gago yohle.

Etla bjale.

Ebang le tumelo ntle kua, le dumele Modimo. Ebang le tlhomphokgolo, gomme le rapele.

Morena Modimo, ke bea diatla godimo ga mosadi, gobane go romilwe ke Morena wa ka Yo a lego gona bjale go dira go tsebiša Ebangedi ya Gagwe. A nke kgaetšedi wa rena a fole. Amene.

¹⁸² Etla, kgaetšedi morategi. O na le bolwetši bjo bontši bja batho ka ntle mo ba tlaišegago ka bjona. O nyaka go bona ke ba bakae ba tlaišegago ntle fale? Pelo ya letšhogo.

¹⁸³ Ke ba bakae ntle fale ba tlaišegago ka bothata bja letšhogo? Phagamišang diatla tša lena, phagamišang diatla tša lena. Lebelela kua, o ka kgona bjang go tsoge wa ba bitša bohle? O a bona?

Eupša a o a dumela bjale? Go lokile.

Leineng la Morena Jesu, a nke kgaetšedi wa ka a fole. Amene.

¹⁸⁴ Modimo a go šegofatše. [Kgaetšedi o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] A yeo ke nnete? Ka kgonthe re tla dira seo, kgaetšedi. Se se šetše se boletšwe go yena? Go lokile. Ba ne ba ba bngwe ba bona thwi fa. Re ya go ba tšea thwi mo metsotsong e se mekae le go ba rapelela. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. Modimo a go šegofatše.

Etla, kgaetšedi morategi.

¹⁸⁵ Bjale, Morena, Yo a tsošitšego Jesu go tšwa bahung, ke a rapela gore O tla fa kgaetšedi wa rena tlhologelo ya pelo ya gagwe ge a eme ka tlhomphokgolo ka mothalong, a letile. Ke rapela thapelo ye ya tumelo. Leineng la Kriste. Amene.

Šegofala, kgaetšedi. O se belaele bjale, dumela ka pelo ya gago yohle.

¹⁸⁶ Gomme Modimo wa Mogau, ke bea diatla tša ka godimo ga mosadi yo O mo fepilego le go phagamiša bophelo bja gagwe bjohle, wa mo fa mohemo wo a o hemago, O o swere ka seatleng sa Gago. A nke ke bee diatla tša ka godimo ga gagwe, Leineng la Morwa wa Gago Jesu, gomme a nke a fole. Amene. Amene.

Yeo ke nnete, kgaetšedi. Modimo a go šegofatše.

¹⁸⁷ Etlela, kgaetšedi morategi wa ka. O ka no nagana o tšofetše gannyane, eupša ga o dire, Modimo ga se nke a bitša Abraham go fihla a be a le masomešupa tlhano, ka gona a mo fa tshepišo ge a be a le lekgolo, goba, a phethagatša tshepišo, gore o kgone go fodišwa bjale.

Morena Modimo, efa kgaetšedi yo tlhologelo ya gagwe. Amene.

Šegofala, kgaetšedi.

Etlela, kgaetšedi morategi. E no lebelela batho ba ba go rapedišago, o swanetše go fola.

Morena, ke a rapela gore O tla mo fodiša. Leineng la Morena wa rena Jesu Kriste. Amene.

Etlela ka tlhomphokgolo, kgaetšedi, o dumela; ga se gona se sa kgonegego go Modimo.

Tate, ge a swere Lentšu la Bophelo ka seatleng sa gagwe, a nke Le be kgonthe go yena bakeng sa tlhologelo ya gagwe Leineng la Jesu. Amene.

Modimo a go šegofatše.

¹⁸⁸ Bjale, mohumagadi yo monnyane, re bona leoto la gago la go kgopama, leo ka kgonagalo le bile le pholio, gomme o a tseba gore Modimo a ka fodiša leo. Oo, ke ba bakae ke Mmonego a ba fodiša! Ke rapeletše mohumagadi yo monnyane fa nako ye nngwe ya go feta, o be a golofetše kudu, o bile le mahlotlo a mabedi godimo ga gagwe, o apere dithekgeletši tše pedi, gomme o be a robetše malaong bošegong bjoo ge ba tloša mahlotlo, gomme mosong wa go latela, mmagwe a idibala, šo o a tla a sepela go kgabaganya lebato, a le sekeng le go thakgafala. Modimo o be a tlile malaong go kgabola bošego gomme a mo dira a fole.

¹⁸⁹ O Morena, ke bea diatla godimo ga mosetsana yo moswa yo. Morena, ka mehla o tla phetlega ge O sa mo thuše. A nke e be bakeng sa gagwe, Morena, a O tla dira? Ke rapela tlhokofalo ya pelo ya ka ka thapelo ya go fiša, ye maatla go Wena. A nke go be ka mosetsana yo, gape, gore o tla dirwa go fola, ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

Šegofala, kgaetšedi, gomme a go fe se o se kgopelago. O a e dumela, a ga o dumele? Gona A ka se tsoge a go šitiša.

Etlela, kgaetšedi.

Ramaatlakamoka Modimo, ke bea diatla godimo ga kgaetšedi wa rena, Leineng la Jesu Kriste, bakeng sa phodišo ya gagwe. Amene.

Dumela bjale.

O a dumela, kgaetšedi morategi?

Morena, ge ke bea diatla godimo ga mosadi ge a etla, e sego go monna, eupša go Modimo, re a rapela, Tate, gore O tla mo fodiša. Ka Leina la Jesu. Amene.

¹⁹⁰ Morena Modimo, šegofatša mohumagadi yo monnyane yo, gomme a nke a fole, gomme a nke kgopelo ka pelong ya gagwe bakeng sa moratwa yo mongwe e fiwe, le yona. Ka Leina la Jesu. Amene.

Bjale le a bona, O tseba dilo tšohle...?...Go lokile. O a dumela bjale, kgaetšedi.

Tate Modimo, ge ke bea diatla godimo ga kgaetšedi wa rena, le go kgopela ka tlhomphekgo, ka Leina la Jesu, gore O tla mo fodiša. Amene.

Modimo a go šegofatše, kgaetšedi.

Etla bjale. O nyaka go fenya atheraithisi ya gago gomme o dirwe go fola? E no Mo dumela bjale gore o tla e amogela.

Morena, ka Leina la Jesu, mo fodiše atheraithisi gomme o mo fe tlhologelo ya pelo ya gagwe. Amene.

Etla, kgaetšedi wa ka.

Tate Modimo, ge ke obeletša ntle go swara seatla sa mosadi yo, ke a rapela gore O tla mo fodiša, Morena. Leineng la Jesu. Amene.

Modimo a go šegofatše, kgaetšedi.

¹⁹¹ Tate Modimo, ke swara se—se seatla sa mosadi yo, gomme ka go kwa seatla sa gagwe, o šomile thata. O Morena Modimo, a nke moputso wa gagwe o tle, a nke a fole. Ka Leina la Jesu. Amene.

¹⁹² Etla. Monna wa sefofu, gabotse, ngwanešu, Modimo o fa pono go sefofu. O dumela seo, a ga o dire? Ge go be go le tsela e ka ba efe ye ke bego nka kgonago go bula mahlo a gago, ke be ke tla thaba go e dira. Nka se kgone go bula mahlo a gago, ke no ba motho, eupša nka kgona go rapela Modimo go e dira, Yo a ka kgonago go e dira, gomme o a dumela, gomme O tla go fa yona. Batheeletši ba rapela le wena monna wa sefofu.

¹⁹³ Morategi Modimo, monna yo o dutše ka leswiswing. Eupša O tlile ka kgoro ya toropokgolo letšatši le lengwe, gomme monna wa sefofu a lla kgaogelo, gomme O nno bolela le yena, gomme o rile, “Amogela pono ya gago,” gomme O retologile gomme o ile pele go theoga tsela. O be o se wa ya kgole kudu go fihla monna a thoma go lemoga gore o kgonne go amogela pono ya gagwe, gomme o be a thomile go hlalala, gomme o thomile go Go latela, a tumiša Modimo.

¹⁹⁴ O Morena Modimo, Yo a rometšego Jesu go hwa legatong la rena gore re se ke ra balelwa goseloke ga rena, eupša gore toko ya Gagwe e re boelanye, a nke go be bošegong bjo, bjalo ka ge nna, mohlanka wa Gago wa go hloka mohola ke bea diatla godimo ga monna wa sefofu, a nke a amogele pono ya gagwe. Leineng la Jesu Kriste. Amene.

¹⁹⁵ Modimo a e fe go wena, ngwanešu wa ka. Sepela, o dumela, gomme e tla direga ge o e dumela.

Tate Modimo, Leineng la Jesu, efa phodišo ya mosadi yo bakeng sa letago la Gago. Amene.

196 “Ge o ka kgona go dumela, dilo tšohle. . .” A o dumela *le nna*? A pelaelo ye nngwe le ye nngwe e timeletše go tloga dipelong tša lena? Gosedumele gohle go ile?

197 Go na le mohumagadi wa lekhalate o dutše morago kua o rwele kefa ye khubedu, o rapediša seemo sa gagwe sa mogodu. O ka amogela phodišo ya gago. Yeo ke nnete.

198 Seo se e dirile. Ga ke tsebe mohumagadi, ga se nke ka ke ka mmona.

199 O re, “Seo se diregile bjang, Ngwanešu Branham?”

200 Ga ke tsebe. Mosadi o be a dutše fale a rapela, mmotšišeng, gomme o kgwathile Sengwe, gomme ge se dirile, ke bone Seetša se eya godimo le go phatloga, gomme go bile le pono, mosadi ka bothata bja mogodu, a katakata. Dijo tša go huma di mo dira a belekege le go sellega, le diesiti godimo ga meno a gagwe, le dilo. Ke alesa ya mala, eupša o ya go fola bjale.

201 Yena, gabotse, mo lebeleleng, o masomepedi, o dijarata tše lesometlhano go tloga go nna, ga re tsebane seng. Go diregile eng? Ga se nke ka ke ka mmona. O be a ka se kgone go nkgwatha, a o be a ka kgona? Eupša o kgwathile Sengwe seo se lego gona. E be e le Eng? Go phethagatša Beibele, Moprista yo Mogolo yo a kgonago go kgwathwa ke dikwi tša mefokolo ya rena. Mosadi o dutše fale, ga a ne karata ya thapelo, goba o be a tla ba ka mothalong, kafao o no thoma go dumela. Gomme go diregile eng? Se sengwe se diregile.

202 Selo sa go swana se diregile gore ge yo mongwe a kgwathile Jesu, mosadi, ka taba ya madi, O retologile, gomme o rile, “Yo mongwe o Nkgwathile.” Gomme O lebeletše go dikologa go fihla A mo hweditše, gomme o rile, “Taba ya gago ya madi e ile, tumelo ya gago e go dirile o fole.” Bjale, Jesu wa go swana, e sego nna, o Mo kgwathile. Ke nna motho, ga ke mo tsebe, ke no. . . ka bohlale.

203 Eupša Moya wo Mokgethwa o fa, Wona ke boletšego ka wona, Moreku woo o filwego Kereke. O kgwathile Moprista yo Mogolo, gomme O retologile gomme a bontšha se e bego e le sona. Bjale, a yoo ga se Jesu wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile? E sego Ngwanešu Branham wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile, eupša Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile, yoo ke Yo a lego. Ke Tate wa rena wa Magodimong wa go šegofala, Yo re mo ratago ka pelo ya rena yohle. A le a Mo rata?

Bjale, a yeo ke phetho?

204 Oo, ke maswabi, kgaetšedi, o yo mongwe wa balwetši. Go lokile. Re basetsebane le rena, a ga re bona?

205 Bjale mo, nakwana feela, bakeng sa ka moka ga lena, yo ke wa mafelelo ka mothalong wa thapelo fa, eupša e sego wa mafelelo go fodišwa.

206 Gomme ge re le basetsebane seng sa rena . . . Go tla gape go yo mošweu le lekhalate, ga—ga ke go tsebe, ga o ntsebe. Ge yeo e le nnete, gore batho ba bone . . . Ga se ra ke ra kopana, le ke lekga la rena la mathomo, eupša ge Jesu a ka nkutollela sephiri sa pelo ya gago, a o tla dumela gore ke Yena a e dirago?

207 A batheeletši ba tla Mo amogela thwi fa, gore O tseba sephiri sa pelo ya gago, gomme o tla go fa? Bona batho ka mothalong wa thapelo ka dikarata, batho ka go batheeletši ntle le dikarata, ga go tshwenye. Eupša ke . . . E no ntira ke fokole kudu.

208 Bothata bja sehumagadi bo godimo ga maoto a gagwe, ke—ke se sengwe seo se nogo go hlohlona le go tšhatšhamela. Gomme o bile go dingaka, gomme dingaka ga di kgone go dira selo ka yona. O a dumela Modimo a ka mpotša gore o mang? Mdi. Howell, eya gae, e tla go tlogela, Jesu Kriste o tla go dira o fole.

209 A motho yo mongwe le yo mongwe ka fa o dumela ka pelo ya gago yohle? Bjale lena, ke badumedi ba bakae ba lego mo bjale? Phagamišetša seatla sa gago godimo, o re, “Ke a dumela.” Bjale ke ya go le botša se Beibele e se boletšego, Beibele e rile, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.”

210 Bjale, lena bohle bao le babjago, phagamišetšang diatla tša lena godimo. Bjale a nke yo mongwe le yo mongwe le beanang diatla tša lena godimo ga lena seng, ge le le badumedi, beanang diatla tša lena godimo ga lena seng. Le a bona, ga e no ba bakeng sa nnamong, ke bakeng sa Morwedi wa Gagwe, Kereke: “Gobaneng morwedi wa Ka a se a welwa ke maruru? Ge go na le Moreku ka Gileada, ge go na le Matwetwe, gona gobaneng morwedi wa Ka a sa welwe ke maruru?” Le a bona, bjale yohle e fa. A le a dumela Matwetwe o fa? A le a dumela Moreku o fa, Moya wo Mokgethwa? Gona, nnonng go O amogela.

211 Bjale beanang diatla seng sa lena. Bjale, o se ithapelele wenamong, rapelela motho yo o nago le diatla tša gago godimo ga gagwe, ba tla go rapelela, gomme ka tsela yeo, Modimo o tla fodiša yo mongwe le yo mongwe wa lena. A le komana go rapela? Beanang diatla tša lena go seng sa lena bjale, a re inamišeng dihlogo tša rena.

212 Morena, go na le kgonagalo gore go na le banna le basadi ba dutše fa bao re ka se tsogego ra kopana gape ka lehlakoreng le, la noka, eupša ge ke etla go Letšatši lela la mafelelo, gomme re swanetše go ema ka Bogoneng bja Gago bjalo ka ge re eme bjale, ka pelo ya ka yohle, ke boditše batho therešo ya Gago, ke e tsopola go tšwa go Lentšu la Gago, gore Mantšu a mafelelo ao O a boletšego pele O tlogela lefase, go ya ka Mangwalo, O rile, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago,” gomme Mantšu a

mafelelo ao a tšwago dipounameng tša Gago a rile, “ge ba bea diatla godimo ga balwetši, ba tla welwa ke maruru.”

²¹³ Bjale, ka go otithoriamo ye ya sekolo bošegong bjo, go na le diatla tše ntši tša badumedi di beilwe godimo ga balwetši, gomme ba a rapela, gomme re kwe, O Modimo, gomme re a rapela gore O tla araba thapelo, thapelo ye nngwe le ye nngwe yeo e dirwago mo nakong ye. A nke maatla a bolwetši a robje bošegong bjo ka bophelong le mebele ya yo mongwe le yo mongwe wa batho ba. A nke Moya wo Mokgethwa o bolele ka tsela ya go ikgetha feela bjale bjalo ka ge A dirile, gomme o dire batho ba tsebe gore Kriste, Morwa wa Modimo yo a phelago ga se a hwa, eupša o a phela go ya go ile, gomme o fa le rena.

²¹⁴ A nke Bogona bja Gagwe le maatla di fete go kgabola batheeletši ba, godimo ga dipounama tše dingwe le tše dingwe le ka go motho yo mongwe le yo mongwe. A nke maatla a Moya wo Mokgethwa a go šegofala a swiele gomme a kgaole ditlamo tša bolwetši, gomme bona bohle ba lokollwe. Ekwa thapelo ya mohlanka wa Gago, Morena, ge ke laela bolwetši bjohle go tlogela mebele ya batho ba, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

²¹⁵ Bohle ba ba amogelago Jesu bjalo ka Mofodiši wa gago wa sebele, le go dumela gore Modimo o fodišitše mmele wa gago, emang ka maoto a lena bjalo ka hlatse go maatla a magolo a a phodišo a Morena Modimo. Ga ke kgathale ge eba o golofetše, e ka ba eng e lego phošo, emelela ka maoto a gago gomme o amogele phodišo ya gago.

Go lokile, Joseph.

²¹⁶ Ge o e dumela ka pelo ya gago yohle, phagamiša seatla sa gago. Ka go thomo ya Moya wo Mokgethwa, ka Lentšu la Modimo yo a phelago, ke kwalakwatša yo mongwe le yo mongwe wa lena go fola go ya ka tumelo ya lena, Leineng la Jesu Kriste. Modimo a le šegofatše. Sepelang gomme le hlalale. 

59-0614 Moreku Ka Gileada
Lakeview High School
Chicago, Illinois U.S.A.

NORTH SOTHO

©2026 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org