

LERATO KGETHWA

1 ...bjalo ka ge re sa tšwa go tlogela kopano, le go thoma godimo go bona mosadi, mogwera wa rena, Mdi. Dibbleman, godimo ka Edmonton, Alberta. Gomme re no ba dimaele tše masomepedi go tloga mothalong wa Canada, ge re be re hwetša ditaba gore ngwanešu o be a ehwa. Kafao re retologile thwi go dikologa, go kgabola ledimo la lehlwa, gomme ra thoma thwi morago gae, go re dira matšatši a lesometee go sepela. Gomme re tlie ka gare thari mantšiboa a go feta, gomme godimo thari bošegong bja go feta, gomme ka leselaphutiana gape mosong wo, re lapile kudu.

2 Eupša ka pela ge ke fihlile go mme wa ka, morago ga ge re fihlile lefelong moo re ka go bitša gape, o rile, "Ngwanešu Neville o be a le ntle kua." Yoo ke modiša wa kgonthé, magagešo. Bao ke bangwe... Ka kgonthé re leboga seo. Bjale, go ka no se... Mohlomongwe, baratwa ba lena ga se ba tsoge ba tla go lefelo lela, mohlomongwe. Eupša mo iring ya tlalelo, ge o tseba gore se sengwe se a direga, le go tseba gore mogwera wa gago o tla gomarella go wena. Gomme a kitimela ntle go ngwanešu wa ka.

3 Gomme ka gona ge ke ile, ka pela ge ke tsena ka gare, ke nno fetola diaparo le go tšeela ntle kua. Ke hweditše mang ka kamoreng, thapelong, eupša Ngwanešu Neville; ntle ka kamoreng kua le Howard, thapelong.

4 Ke—ke leboga seo kudu. Gomme bokaone ke—ke e bolele thwi fa mo sefaleng, bjalo ka ge ka mehla ke boletše, "Bokaone ke go fe lehlogedi le lennyane la rosa bjale, go phala kgare ka moka morago ga ge o sepetše." Gonabjale ke nako go e dira.

5 Gomme ke leboga Ngwanešu Neville. Gomme ke a tseba bohole re a dira, go dikologa kereke ye, bakeng sa go beng modiša yo bogale. Go no mo laetša ka fao le mo thabelago, emišang diatla tša lena ka mokgwa *wo*, go Modimo. Yeo ke yona. Ke a le leboga. Seo ka kgonthé ke se sengwe seo...

6 Ke ile gae; ke boditše mosadimogatša wa ka. Ke rile, "Hani, ge ke ile le go kokota mo lebating... Ke theogetše holong, ka bala tšhaté, ka bona ka mnete se se bego se fošagetše. Gomme ka ya tlase kua, gomme ka kwa selo se sengwe ka kua. Gomme ke kgwathile mojako. Ke naganne e be e le yo mongwe a bolela. O bile le yena a dutše godimo ka malaong le Beibele ya gagwe, le bobedi bja bona ka dihlogo tša bona fase, ba rapela Modimo, ge ke tsene. Ga se ke kgone go dira selo eupša go tšoena le yena ka thapelong."

7 Gomme—gomme, gape, thapelo ya ka, botša Modimo gore ke thabela mogwera wa kgonthé le modiša wa kgonthé. Gomme a nke Ngwanešu Neville a phele botelele ka lefaseng le, go—go

direla Morena. Ke a dumela Modimo o mmolokile mo lebaka la ye mentši, mengwaga ye mentši, go Mo direla, yo mongwe yo bogale. E rathile pelo ya ka go teba kudu go feta e ka ba eng ke bilego le yona mo nakong ye telele.

⁸ Bjale, ka mehla, bjale, gore . . . Ttelase ya sekolo sa Lamorena ga se e šo ya phatlalatšwa, morago ka go ba—ba bana. Kafao ke naganne, mohlomongwe, mohlomongwe re tla rapelela balwetši. Ga se ke dire tsebišo ye e itšego ya go tla ka gare, go rapelela balwetši. Eupša ge go na le yo itšego mo go rapelelwa, gona re tla no ba le thapelo bakeng sa bona.

⁹ Bjale, ge Kgaetšedi Gertie, ge a ka tla godimo, a re ralokela *Matwetwe yo Mogolo*. Gomme re tla kgopela morategi wa rena Tate wa Magodimong, ge A ka šegofatša bao ba Mo hlokago lehono. Gona re nyaka go, bohole bao ba babjago le go hloka, go no kgobokana godimo go dikologa aletara.

¹⁰ Ga ke phoše, a yo ke Nellie Sanders yo a tlago mo? Nna! Modimo a go šegofatše, Nellie. Mengwaga ye masomepedi tlhano, go bile. Modimo a go šegofatše, Nellie. Ke lebeletše godimo, lebakana la go feta, le go go lebelela. Gomme ga se ke nyake o nagane . . . ke lebeletše, ke getsotše yo mongwe. Ke tšwetšepele go lebelela morago, gomme ke naganne go bonagetše boka Nellie.

¹¹ Ga go le o tee wa lena mo go molaleng a elelwago. Ke a thanka ba bangwe ba lena . . . Ke ba bakae ba elelwago Nellie Sanders? Gabotse, ka kgonthe. Gomme o be a le yo mongwe wa batli ba mathomo go tabarenikele. Yena le mosadimogatša wa ka yo a sepetšego ba be ba le bagwera le dikgaetšedi tša hlogo ya kgomo, ka go Kriste. Gomme ba . . . O nyetšwe godimo fa, yo mongwe wa Volunteers of America, moofisiri ka go mosepelo wo. Gomme yena, ngwanešu wa rena, o ile pele go ba le Modimo. O mo tlogetše, ke a nagana, le bašemane ba babedi, ke a nagana; bana ba bangwe, go le bjalo, ba bangwe ba bona ba sa le ka sekolong. Gomme Nellie o nenera ka boyenamong, gomme go no tla ka go lebaka la go tšhoga ka kgonthe le go nyama. O nteeditše ge ke be ke le ka Phoenix, Arizona, ka kopanong, bakeng sa thapelo. Dilo tše ntši di ya morago, Nellie, go nako ge lerole la saga le le lebatong, gomme wena le Hope, mosetsana yola wa Adcock, gomme bontsi bja bona ba be ba fela ba le tikologong fa. Yeo ke mengwaga ye mentši ya go feta, mengwaga ye masomepedi tlhano ya go feta. Go no feta kgauswi le nna. Re—re ya go theoga tsela, ka lebelo, yeo ke therešo.

¹² Gabotse, Modimo a be le lena bjale. Bao ba babjago gomme ba nyaka go tla godimo go dikologa aletara bakeng sa thapelo, modiša wa rena le nna re tla tšoenana mmogo ka lentšu la thapelo bakeng sa lena. Etlang thwi pele.

¹³ Ka gona, wo monnyane, ka pela ka morago ga wo, Molaetša wo mokopana feela go lena, wa tirelo ya go rera. Ke duma le ka

dula. Re tla phatlalala le tirelo ya sekolo sa Lamorena, ka morago ga thapelo bakeng sa balwetši. Ka morago re tla ya thwi ka go tirelo ye nngwe, gomme ke na le ditsebišo di se kae go dira.

Matwetwe yo mogolo yo bjale o kgauswi,
Jesu wa go kwelabohloko;
O bolela go hlaletša pelo ye e sekamilego,
Ga go Leina le lengwe eupša Jesu.

¹⁴ Bjale, ge re ka no tsena ka gare bjale go kopanelo ya thapelo ye, go rapelelana seng, go tsebeng gore Modimo o fa, gomme o tshepišitše go araba.

¹⁵ [Ngwanešu Neville o re, “Kgaetšedi yo motee o tla rata go ba le thapelo.”—Mor.] Ee, seo se lokile, re tla ya tlase le go mo rapelela, mohumagadi a dutšego fase. Ka kgonthe. Go lokile, Ngwanešu Neville, a o ka tla, wa thuša?

¹⁶ Bjale, ge le ka no ba tlhomphokgolo ka mo go kgonegago, baisa ba bannyane ba tšea madulo a bona. Gomme a re rapeleng bjale, gore ge re eya tlase go tlotša balwetši le batlaišwa, re ya go ba le tumelo ka go Modimo, go dumela. Ebang le tumelo gore Modimo o tla dira.

¹⁷ Lena bohole ntle fale ka go batheeletši, bao le fodilego, mosong wo, ga le hloke go tla go dikologa aletara, e no nagana bjale, gore, e bile mogau wa Modimo wo o go tlišitšego mo. Bjale rapelela ba bangwe ba bao ba lego aletareng mo, ba baswa le ba bagolo.

¹⁸ Bjalo ka setlwaedi sa bona fa mo tabarenekeleng, re romela modiša, a tlotša. Re a ba rapelela. Gomme ka gona re romela modiša, a tlotša. Ke tla mmogo le yena, ke bea diatla godimo ga balwetši, ge a ba tlotša. Lengwalo, “Tlotša balwetši ka oli, Leineng la Morena. Beang diatla go bona, gomme ba tla welwa ke maruru.” Lengwalo!

¹⁹ Bjale, lena bohole, mmogo, ge le inamiša dihlogo tša lena bjale, ge re neela thapelo mmogo bakeng sa balwetši.

²⁰ Tate wa rena wa Legodimong, ka boikokobetšo re tla ka Bogeneng bjo Bokgethwa bja Gago feela bjale, ka tsela ya bahloki, balwetši, bao ba sa kgonego go ithuša bonabeng. Gomme bontši bja bona, Tate, ba fetile thušo ya ngaka. Ga go selo se ka dirwago ntle le ge mogau wa Gago o katološetšwa go bona. Ke a rapela, ka boikokobetšo, lehono, Modimo, ka pelo ya ka yohle, go tšoena le kereke ye nnyane ye, gore Moya wo Mokgethwa wo mogolo, wo o lego gona bjale, go kgonthišiša Lentšu la Morena Jesu le le rilego, “Kae kapa kae mo ba babedi goba ba bararo ba kgobokanego Leineng la Ka, Ke tla ba magareng ga bona. Ge ba kgopela e ka ba eng, go amana le selo e ka ba sefe se itšego, ba tla se amogela.” Leo ke Lentšu la Gago la Gosafelego, Morena, le le boletswego ebile pele ga motheo wa lefase, le filwe rena ke Moprefeta, ke Morwa wa Modimo, Yenamong.

²¹ Bjale, tlhogeloa ya rena ya go teba bjale, Tate, ke bakeng sa Gago go fodiša balwetši, bahloki bao ba lego fa go dikologa aletara. Ke a rapela gore O tla no fa yo mongwe le yo mongwe tšhegofatšo ya go ikgetha ya tumelo feela bjale. Gore, ge re eya, mohlanka wa Gago le nnamong, go tlotša le go bea diatla godimo ga batho, a nke Moya wo Mokgethwa o otlogolele fase ka go teba, ka tumelo ka pelong ya ka, gomme a nke yo mongwe le yo mongwe a fodišwe. Re kgopela Leineng la Kriste, bakeng sa Gagwe.

²² Bjale ka dihlogo tša lena di inamišitšwe, yo mongwe le yo mongwe ka thapelang, modiša le nna re ya go rapela. [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.]

Legodimo le lefase di tumiša Wena,
Legodimo le lefase di tumiša Wena,
O Morena Yo Godimodimo.

²³ Tate wa rena wa Legodimong, re a Go leboga bakeng sa thuto ya sekolo sa Lamorena, ka fao e huduilego dipelo tša rena. A nke re itleme ka borena mosong wo, gomme re ye go tloga dikgolegong tša go se dumele, gomme re lokologe ge re sepela. Re a tseba Morongwa wa Morena o tla ya pele ga rena, a tiišetša Lentšu la Modimo, le go lokolla yo mongwe le yo mongwe wa rena go tloga dikgolegong tša poifo, le bolwetši, le tlalelo, le bolwetši, le tlaišego, ka gore Modimo o tshepišitše go dira. Yo mongwe le yo mongwe yo a tswaleletšwego ka go wona mohuta wa maemo, mosong wo, a nke Seetsa sa Modimo se phadime godimo ga bona, feela lona letšatši le. Gomme a nke ba tloge mo, motho yo a fodilego. Ke a Go leboga bakeng sa Molaetša le bakeng sa Lentšu la Gago, bakeng sa boetapele bja Moya wo Mokgethwa. Efa ditšhegofatšo tše, Tate. Gomme bjale eba le rena ka go tirelo ya theroy a mosong wo, bakeng sa wo monnyane, Molaetša wo mokopana o tlago godimo. Re kgopela Leineng la Kriste. Amene.

²⁴ Bjale, feela dinakwana di se kae, bao ba swanetšego go ya bjale, a re nong go ema ge re opela pina. Le-... Tšeа Leina La Jesu Le Wena. Bao ba swanetšego go ya ba ka kgonago go phatlalatšwa. Bao ba ka kgonago go šala metsotso ye mengwe ye masometharo, re tla thaba go lena go šala. Go lokile.

Tšeа Leina la Jesu le wena,
Ngwana wa mahloko le...

Retologa thwi go dikologa gomme o šišinye diatla le yo mongwe kgauswi le wena.

...tla lethabo le khomotšo go go fa,
Le tsee gohole mo o yago.

Leina le Bohlokwa, (Leina le Bohlokwa!) O
bose bjang! (O bose bjang!)
Kholofelo ya lefase le thabo... (...?...)
...le...

²⁵ Amene. Dulang. Gomme Morena a le šegofatše bohle, go huma ka kgonthe, gabotse. Ke sa tšo lemoga, re ne ye nngwe ya *The Herald of Faith* fa, lenaneo le lennyane, lephhepha le lennyane la Ngwanešu Joseph Boze ka Chicago, ngwanešu yo mokaone kudu. Ka mehla re... Re bile le kopanelo ye kgolo bjalo, yo motee le yo mongwe. Re na le nako ye botse nako le nako ge re eya Chicago. Feela le yena, mašego a se makae a go feta, gape. Gomme ke mahala. E nong go tla, le hwetše e tee, ka morago ga ge tirelo e fedile. E letše fase mo.

²⁶ Bjale, re thabile go bona ba bantši ba lena ba sa swareletše go Kriste. Gomme bjale, feela lebaka la dinakwana di se kae tša nako ya lena, ke tla rata go bolela feela se sengwe, ka lebaka la go ba fa le lena.

²⁷ Ke lapile. Segalontšu sa ka se fase. Gomme ke bile le dikopano tsoko tše kgolo. Ka Indianapolis, e be e le ye kgolo, kopano ye boima. Gomme bošegong bjoo re be re thabile kudu go bona makgolo a sepela go theoga go kgabola tabarenekele yela, e ka ba batho ba dikete tše lesome ba dutše, ba etla tlase go neela dipelo tša bona go Kriste, mo bošegong.

²⁸ Gomme Russell Ford le bona, ka fao ba bego ba thanthetšwe. Gomme—gomme mošomo woo Cadle, Ngwanešu Cadle a go o thoma mengwaga ya go feta, o sa ya pele. Le a tseba, ke tla rata go ba le lefelo la go swana le leo, nako ye nngwe. Ke le lengwe la lefelo le legologolo ke le bonego, kafao feela ka fao le beakantšwego. Gomme go no ba se sengwe ka ga bona, fale. Ke a thanka ke felapelo. Ge ke bona modiro wo mogolo woo yo mongwe a o thomilego, ke na le maikutlo bakeng sa seo.

²⁹ Bjale, go beng makgwakgwa, gomme re bile godimo ka thabeng, re leka go fihla go mosadi wa go babja, mogwera wa rena, godimodimo ka Canada. Ke be ke no ba komana go kgabaganya mollwane, ge ke kwele ditaba gore ngwanešu o be a ehwa, le go bowa morago. Gomme re otletše mosegare ka gare le ka ntle, le bošego ka gare le ka ntle, re bile matšatši a lesome re dutše ka koloing yela. Kafao le ka eleletša ka fao ke ikwelago mosong wo.

³⁰ Gomme, eupša, ke a le leboga bohle, gape, go rapelela ngwanešu wa ka, ka baka la gore o, go lebega o ka re, o tseleng ya gagwe go welwa ke maruru gape. Modimo o mo file sebaka se sengwe. Gomme kafao ke—ke a le leboga, gomme ke tumiša Modimo bakeng sa dilo tšohle.

³¹ Diphetho tše ntši tše kgolo go le bjalo go di dira. Leeto la lefase ka bophara le tla godimo. Afrika e mphadimela sefahlegong. Le mafelo mogohle, go fihla ke sa tsebe ke tsela efe go tepogela, mogohle, mogohle. Gomme go ne e ka ba, bonnyane lesome goba bontši, tše kgolo, dikhonferense tša go ikgetha di dutše thwi bjale, gomme yo mongwe le yo mongwe a bitša go ya go yena. Ke swanetše go dira mohuta tsoko wa sephetho, diiri tše

masomepedi nne tša go latela, kafao bakeng sa mosepelo wa go latela. Kafao, nthapedišeng. Nthapedišeng. Gomme ke—ke hloka dithapelo tša lena.

³² Ke a holofela, go timeng sefehlamoya sela, ga se go le tshwenye bohle fa mo pele bontši kudu, lebaka la motsotso.

³³ Ke—ke lebane le dilo tše dintši kudu mo bophelong bja ka, tša go sepela bakeng sa Morena, ka go mehuta yohle ya maemo le malwetši le—le lephera. Gomme ke gokarile balephera, le go šikinya diatla tša bona, le—le mohuta wo mongwe le wo mongwe wa bolwetši. Gomme ba ya ka diwateng tša bona tša bodulanoši le dikampa, le se sengwe le se sengwe, go dikologa lefase, ka kgonagalo.

³⁴ Gomme ga—ga—ga ke sa le mošemane. Nellie, ke a thanka o tseba seo. Gomme ke ya godimo go lebaka . . . Ka gona ke kwa ka Ngwanešu Bosworth, letšatši le lengwe godimo kua, e nyakile go ba bogolo bja mengwaga ye masomesenyane. Gomme yena, ge ke be ke le ka Indianapolis, o be a ne go kgahla ga madi go kitimela ka pelong ya gagwe. O bile le lehu le katana ka mogolong wa gagwe, ka go idibala. Mdi. Bosworth o leditše go ba le thapelo bakeng sa gagwe.

³⁵ Ke ile godimo fale, gomme re e tsebišitše le go thoma go rapela. Letšatši la go latela, o nteeditše, o rile, “Ke tla rata go ba ka kopanong le wena, nako ye nngwe.” Ka gona ke ikwela gore mo, ka masomenne šupa a mengwaga ka bokgale, ke swanetše go lewa ke dihlong ka nnamong. Eupša feela—eupša feela karolo ya motho, ke a thanka.

³⁶ Eupša, oo, go bohlokwa bjang, le go makatša bjang! Ga go selo boka go phološwa! Go phološwa! Gore, ga o lemoge, mogwera, ke na le nnete, gore diabolo o tloša seo go wena kudu ka fao a kgonago, (o a ntirela), go lemoga se boleng bja soulo bo lego. A le kile la no eleletša se e lego, le se Bokagosafelego bo se rago, le ke botelele bjo bokae o yago go ba ka tsela yeo? Le a bona? Lemoga, ye ke nako ge o dira sephetho sa gago bakeng sa Bokagosafelego.

³⁷ Lamorena la go feta, le lena mo, ke a dumela ke rerile ka netefatšo, maatla ao Modimo a a tshepišitšego; le go go bea le go go bitša pele ga motheo wa lefase, le go bea leina la gago ka Pukung ya Gagwe. Ga se o be le selo go dira le yona. Modimo o e dirile. A seo ga se makatše? Kwana e hlabilwe pele ga motheo wa lefase, gomme (gobaneng?) ga se ya ke ya direga go fihla mengwaga ye dikete tše nne moragorago. Eupša, Modimo, ge A e boletše, O ile a swanela go e dira, gobane O swanetše go boloka Lentšu la Gagwe. Gomme nako ya go swana yeo Kwana e ngwadilwego, la gago . . . o ngwadilwe le Yena. “Maina a rena a ngwadilwe ka Pukung ya Kwana ya Bophelo,” e sego bošego bjo re tlago go Kriste, eupša, “pele ga motheo wa lefase,” Beibele e

boletše. Kafao yeo ke tiišetšo. Gomme ngwanešu o kgwathile seo mosong wo ka go palo ye botse ye ya sekolo sa Lamorena.

³⁸ Bjale a re nong go bala Lengwalo felotsoko, feela bakeng sa ye nnyane... Ke nyaka... feelsa se sengwe seo se lego pelong ya ka. Ke tla no rata go e bolela dinakwana di se kae, gomme morago re tla phatlalala. Gomme ra letela ditirelo gape bošegong bjo. Gomme bjale, ke na le molaetša pelong ya ka, o etla tlase letšatši le lengwe, gomme ke nyaka, ge Modimo a rata, ge ke le morago fa Lamorena le le latelago mosong, go o tliša tabarenekeleng la pele. Feelas se sengwe seo se lego pelong ya ka, sa nako.

³⁹ Ke ile ka lefelong go ja. Gomme ke naganne, "Gabotse, a ke a gafa? Bothata ke eng ka nna? Nka se kgone go emela mmimo wo le dilo tšohle tše mo ba nago natšo lehono, basadi ba ba diota ba opela, 'Tlase, go tšwa go mo—mo mošate wa tlou,' goba... le sohle se." Ke rile, "E swanetše go ba se sengwe sa phošo ka nna."

⁴⁰ Gomme Moya wo Mokgethwa o rile, "Oo, aowa. Oo, aowa. Ge o rata lefase goba dilo tša lefase, lerato la Modimo ebile ga le gona ka go wena."

⁴¹ Kafao ke naganne, "Gabotse, ga ke nyake go tlwaelana gona go lefase le. Yeo ke nnete."

⁴² Gomme ka gona Moya wo Mokgethwa wa thoma go utolla Molaetša wo go nna. Nka se be le nako mosong wo; ke be ke lapile kudu, ntle le. Mohlomongwe, Morena ge a rata, Lamorena la go latela mosong, ge re sa le tikologong. Ke ne maeto tsoko go dira beke ye. Eupsa ge ke sa le tikologong Lamorena la go latela mosong, Modimo ge a rata. Ngwanešu Neville o tla e bega go kgašo ya gagwe, ka Mokibelo. Gomme re tla ba ka gare, go leka go tliša Molaetša wo. Gomme ke nyaka go leka go O tliša ka tsela ye nngwe. Ke Molaetša wa Ebangedi wa letšatši, iri, le sehla.

⁴³ E lego, ke akanyeditšepele, dikgwedi tše tshela tša go feta, gore wo e be e le ngwaga wa go tswalelw wa Amerika. Gomme re tla bona ge eba ke yona, go ya ka Ebangedi, goba aowa. Ye ke nako ge a ile. E ba gore o ya godimo goba fase, ngwaga wo. Yeo ke nnete.

⁴⁴ Bjale, lena bana ba baswa, ke nyaka le tliše seripa sa pampiri, gomme le se ngwale ka go letlakala la letlakala la go fofa la Beibele ya lena, gore ge Ngwanešu Branham a šetše a fetile, mohlomongwe, le tla bona ge eba ke be ke nepile goba phošo. Le a bona? Gomme le tla tseba ge eba Morena o sa bolela le nna, le a bona.

⁴⁵ Bjale, ka go Baroma tema ya 4, ke nyaka go bala feela bakeng sa—sa karolo ya Lentšu, go tšwelapele.

*Re tla reng gona gore Abraham tatawešu, . . . mabapi
le nama, o hweditše?*

Ka gore ge Abraham a ile lokafatšwa ka modiro, o bile le se sengwe go ka ikgantšha; eupša e sego pele ga Modimo.

Ka gore lengwalo le rileng? Abraham o dumetše Modimo, gomme e baletšwe yena go ba toko.

Bjale go yena yoo a šomago moputso ga o balelwe wa mogau, eupša wa tshwanelo.

Eupša go yena yoo a sa šomego, eupša a dumela go yena yoo a lokafaditšego mohlokamodimo, tumelo ya gagwe e baletšwe bakeng sa toko.

⁴⁶ Gomme a nke Morena a oketše tšhegofatšo ya Gagwe go Lentšu. Bjale thuto ye nnnyane, ge ba ka e bitša bjalo, yeo ke dumago go bolela le lena ka yona, ke: *Lerato Kgethwu*. Gomme ge lerato le Lekgethwu le tšweleditšwe gomme le etla go bofihlo bja lona, mogau wa boikemo o tsea legato la lona. Le a bona? Bjale a le kgona go nagana ka seo? Bjale naganang ka yona, gore re e hwetše kgauswi ka kgonthe bjale. Le a bona? Ge lerato le Lekgethwu le tšweletšwa gomme le etla go bofihlo bja lona, gona mogau wa boikemo o tsea taolo.

⁴⁷ Bjale ke se—se selo sa go tlaba gore ka fao batho, mohuta wa batho le seo re se dirago, ka go mokgatlo wa rena. Bjale, bohole re swanetše go lebanya dintlha tše, gore go na le batho ba o nogo go rata go ba le bona. Gomme go ne batho bao ba lego batho ba bakaone, gomme o a ba rata, eupša go le bjalo go na le se sengwe ka motho seo o no—o no se kgonego go dula tikologong ya bona. Bjale re nyaka go bolela ka ntlha. Bjale, lebaka le e lego, ke ka baka la seemo se motho ka motho, yenamong goba yenamong, a se hlolago.

⁴⁸ Gobane, o mohlodi yo monnyane, gobane le barwa le barwedi ba Modimo. Ga go kgathale gore le inametše bokgole gakaakang ka sebeng, le sa le barwa le barwedi ba Modimo, gobane o wele, o fokola, ka soulong le monaganong wa gago. Eupša Modimo ke Mohlodi wa gago. Gomme ka go seemo sa gago se se welego, o ya go lahlega, tlholo ye e sego ya butšwa ya Modimo, ye e laolwago ke diabolo, yeo ke nnete, eupša go le bjalo le barwa le barwedi ba Modimo. “Ga a rate gore e ka ba mang wa lena a lahlege, eupša bohole ba ka tla tshokologong.” Le a bona? Gomme O dirile se sengwe le se sengwe seo—seo se rletšego go kgonega bakeng sa . . . Modimo a nnoši Yenamong a ka kgonago go dira se, go fa di—di di dibakabotse go sebopiwa sa Gagwe, go amogela le go ba se A nyakago o eba, morago ka go seemo sa gago sa maleba gape. Gomme ga go motho . . .

⁴⁹ Bjale še yona, gomme e bogale gabotse: Eupša ga go motho ka go maemo a bona a maleba a monagano go fihla ba amogetše Morena Jesu. Leo ke lentšu la go teba, eupša yeo ke therešo. Ga go motho yo a lokilego kgopolong, go fihla ge ba amogetše Kriste Jesu bjalo ka Mophološi wa sebele. Seo se kwagala go lek- . . .

Eupša ke Beibele. Nnete, yeo ke therešo. Ke Yena. Gomme ka go sephedi sa gago se se hlodilwego... Bjale, o tla be o tshereane, go lefase, ge o dira seo. Ka baka la gore, o swanetše go tšwela ka ntle ga seemo se o lego ka go sona, ka go seemo se sengwe se. Ge o dira seo, Modimo o go kukela thwi godimo go tšwa lefaseng, gomme o phela ka tikologong ya legodimo. Le a bona? Gomme ka gona, go lefase, o no ba kgahlanong le se seo se lego. Le a bona? Gomme Se se fapanā le lefase. Le a bona?

⁵⁰ Bjale se o nyakago go se dira, ke go phagamišetšwa godimo ke Kriste, ka go—go boemo, moo o thabilego, ka khutšo. Gomme ka gona, ka kua, o hlola seemo.

⁵¹ Gomme bjale, makga a mantši, rena ka dikerekeng... Se se ka no bonala go se tlwaelege, eupša ge le ka no e šetša. Bjale, se ke sa kereke, ke sa batho. Batho ba hwetša moyā wa bona seng, sebakeng sa go hwetša Moya wo Mokgethwa. O ya ka go sehlopha sa batho, o šetša tsela ye motho a dirago. Gomme—gomme bona batho ba bakaone bao ba tlago ka go phuthego yela, selo sa pele le a tseba, ba dira ka tsela ya go swana. Ka mehla le...

⁵² O tšea mosadi wa go loka le monna yo mobe; gomme e tla ba gore o ikwela... E tla ba monna wa go loka, goba yena mosadi yo mobe. Gomme seemo se o phelago ka go sona, o tšweletša go badirišani ba gago se o lego sona.

⁵³ Gona ke mohuta ofe wa batho re swanetšego go ba ge re le Mokriste? Ke mohuta ofe wa seemo re swanetšego go phela ka go sona? Ka go sa go homotša, sa go fodiša, seemo sa phodišo, re swanetše go phela ka go sona, ka dipelo tša rena kgafetšakgafetša ka thapelang, ka lerato la go teba go motho yo mongwe le yo mongwe re kopanago le yena. Gomme yeo e ba...

⁵⁴ Ge nka bolela se, go kereke ye nnyane yeo e nthapeletšego, bakeng sa mišene wa lefase, yeo ke katlego ya ka go rapeleleng balwetši. Ge nka se kgone go ya thwi tlase ka go maikutlo a bolwetši le motho, ka mehla ga e dire botse bjo bo itšego. O swanetše go tla thwi tlase go fihla e no ba... Gomme o ikwela bjona, wenamong.

⁵⁵ Fa nako ye nngwe ya go feta, monna wa go tšofala wa Momexican tlase kua sefaleng, ge a kitimela sefaleng. Tumelo ye ntši, o wetše fase, a tlimarela rosari ya gagwe. Ke—ke mmoditše, "Ga go bohlokwa," gomme ka mohlatholli, Ngwanešu Espinoza. Kafao, o phagametše godimo. O beile matsogo a gagwe go ntikologa, a thoma go ya ka tsela ye nngwe. O be a foufetše. Ke ile ka mo lebelela. Ke ile ka lebelela wona maoto a kgale a go šošobana, go molaleng gore ga se a ke a rwala para ya dieta, ka bophelong bja gagwe. Ke lebeletše dieta tša ka, go bona ge eba di tla mo lekana. Ke tla mo fa dieta tša ka. O be a foufetše. Gomme ke lebeletše, o be a le bophara go kgabaganya legetla la gagwe. Monna yo mogolo, o be a imela makgolopedi le metšo, ke a thanka. O be a ka se kgone go apara jase ya ka.

⁵⁶ Gomme ge a be a eme fale, gomme moriri wo mopududu, ke naganne ka papa wa ka. Ke naganne, “Ge papa a ka be a phetše go ba e ka ba lebaka le, a ka be a bile e ka ba mengwaga ya go swana, monna bjalo ka yo, e ka ba bogolo bja mengwaga ye masometshela tlhano goba masomešupa.” Gomme ke tsene ka go lerato la monna yola, ka tsela ye ke nagannego. “Mohlomongwe ga se a ke a ba le dijo tša go hlomphega, ka bophelong bja gagwe. Mohlomongwe ga se a ke a dula fase tafoleng, ka bophelong bja gagwe.” Gomme sohle se, gomme morago a sepela leswiswing.

⁵⁷ Nako yeo Sengwe se tla ka pelong ya ka. Modimo eba le kgaogelo! Ke monna. Ke ngwanešu. Nako yeo, ge Seo se ratha, go ne se sengwe se tlotšago. Go ne tlholo e sepela go dikologa, gomme o . . . E tšweleditšwe go motho yo. Mo dinakwaneng di se kae, ke mo kwele a goeletša se sengwe godimo ga legetla la ka. Gomme o be a goeletša, “Ke kgona go bona. Ke kgona go bona.”

⁵⁸ E be e le eng? Lerato le Lekgethwa. Kwelobohloko e be e tšweleditšwe, ke Moya wo Mokgethwa, ka go monna yo. Gomme ka seo, mafelelong a tsela, moo a bego a ka se kgone . . . Ga go selo se bego se ka kgona go dirwa. Gomme lerato le be le tšere legato la lona, gomme lerato le be le kopane le lerato, ka gona mogau wa boikemo wa ya go šoma. Gomme Modimo, ka mogau wa go ikema, o bušeditše pono go motho. Le a bona? Sa pele, o swanetše go tsena ka go kgopoloyeo.

⁵⁹ Yeo ke tsela ye o swanetšego go dira go modiradibe. Batho ba bantši ba rapelela badiradibe. Seo se lokile. Eupša yeo ga se tsela ya go thopa modiradibe. Ke taba ya gago go thopa modiradibe. Ga o mo thope ka go mo rapelela. O mo thopa, o mo thopa—o mo thopa ka go bolela le yena, le go tsebiša go yena, Kriste. Yeo ke taba ya gago. Woo ke mošomo wa gago, ke go thopa badiradibe ka go bolela le bona. Le go tšweletša go bona lerato la Modimo, ka Lentšu la Modimo, le le fenyago modiradibe. Yo mongwe o re, “Nka se ye kerekeng. Ka kgonthe ke rata mosadi *yola*. Ke rata moisa *yola*.” Le a bona, gobane o a ba thopa. Ge o be o dutše gae gomme wa no rapelela modiradibe, ga se wa ke wa ya go mo kgwatha, go ne se sennyane kudu se ka go dirwa. Eupša o swanetše go rapela gomme morago o sepele. Yeo ke nnete. Eya gomme o e dire. Bjale, go tšweletša lerato le.

⁶⁰ Fa matšatši a se makae a go feta, ke be ke theeditše bopaki bja mo—mo motšweletši yo mogolo wa mogoma, o eme sefaleng. Gabotse, fao go dutše borakgwebo go tšwa go dikologa lefase, ba dutše sefaleng, gomme monna yo wa mogoma. O ile a emela, a re, “Go lokile, ke be ke sa tsebe gore ke ka lebaka la eng ke swanetše go dirwa karo.” Gomme ke rata monna. Gomme ke molatedi yo mogolo wa Ngwanešu Roberts, mogwera wa rena. Gomme kafao ge . . . O rile, “Ge ke hweditše gore ke be ke babja le go ba le bothata bja matlapa, matlapa a pshio, ke diregile go ja matena le Ngwanešu Oral.” Gomme o rile, “Ngwanešu Oral o emeletše

gomme o rile, ‘Bjale, ngwanešu, ke—ke a bona gore o tlalelong, kafao,’ o rile, ‘Ke—ke ya go go rapelela.’”

⁶¹ “Gomme o rile, ‘Gabotse, tumišang Morena! Ke nno nyaka o bolele seo, Ngwanešu Oral.’”

⁶² Gomme o rile, Oral o tlie godimo le go bea diatla tša gagwe go dipshio tša gagwe, “Gomme o rile, ‘Ke kgalemela letlapa le la pshio, le go tlogela monna yo ka pela.’” Gomme o rile, “Ge a e dirile,” o rile, “ke hweditše kimollo.” Gomme o rile, “Feeła nakwana ye nnyane, e boile morago gape.” O rile, “Ke ile gape go Ngwanešu Oral” Gomme o rile, “O rapetše gape. Ke bile le kimollo. Eupša, nako le nako ge e etla morago, e be e eba ye mpempe.”

⁶³ Gomme o rile, “Morago, selo sa go latela ke nagannego ka sona, ‘Ge nka kgona go ya tlase,’” o rile, ““go Ngwanešu Branham, gomme ka kgona go ema pele ga gagwe. Gomme Moya wo Mokgethwa o tla tla go yena, o tla mpotsa nako yeo gobaneng gore ga se ke fole ge Ngwanešu Oral a nthapeletše.””

⁶⁴ Kafao, o dirile tsela ya gagwe go tšwa, gomme a tla Louisiana. Ke be ke le ka ditirelong fale. Gomme ke eme pele ga gagwe, lebaka la metsotso ye masomepedi. Moya wo Mokgethwa o be o homotše, ga se o bolele selo. Ke mo rapeletše, gomme o rile o ikwetše bokaonana. Gomme o tlie tlase, morago o ile, a tšhoga, a thantshelwa. O ile go tloga lefelong go ya lefelong, yo mongwe le yo mongwe, “Mo rapedišeng! Mo rapedišeng!” Gomme o ratile Morena.

⁶⁵ Eupša, mafelelong, go fihlile lefelong moo a bego . . . o mo rometše go Mayo. Ba ga Mayo ba mo lebeletše godimo, gomme ba rile, “O ne sebaka se tee go tšwa go sekete se tee, sa go phela. E beile tshwaetšo. Mmele wa gago ka moka ke mpholo, le tšhilafalo ya madi,” gomme, oo, ke lebetše tšohle. O rile, “O na le sebaka se tee go tšwa go sekete.”

⁶⁶ Kafao, o rile, “Ke se tsere.” O rile, “Ke rapetše, ‘O Modimo, O a tseba ke a go rata. Gomme ke ile go bohle bahlanka ba Gago.’”

⁶⁷ Gomme o tsere sebaka, gomme ba mmeile go robala. Gomme o rile, ge a phafogile ka kamoreng, o rile go be go le Seetša se phadima ka kamoreng, gomme Letago la Modimo le be le gohle go mo dikologa.

⁶⁸ Gomme dingaka di be di maketše. Ba be ba etla ka gare, le go re, “Gabotse, go diregile eng fa?”

“Gobaneng,” o rile, “Ke ikwela go ya gae.”

⁶⁹ E be e le eng? Le a bona, o agile dikholofelo tša gagwe godimo, “Ge e ka ba eng e ka tsogego ya direga go nna, ke tla ya go Ngwanešu Roberts. Ge seo se šitwa, ke tla ya go Ngwanešu Branham.” Gomme, efela, o ratile Morena Jesu. Modimo o ile a swanelia go tlogela se sengwe le se sengwe gape se šitwa, go mmea

fale godimo ga malao a gagwe, ebile le ge ngaka e rile, “Re ka se kgone go dira selo.”

⁷⁰ Gomme ka gona ge lerato le Lekgethwa le ttile bofelong bja lona, mogau wa boikemo o tsene ka gare le go tsea lefelo la lona. E tla e dira nako ye nngwe le ye nngwe; ge maikaelelo a gago a lokile, dikgetho tša gago di lokile, ge o ka ba le lerato le Lekgethwa, gomme wa dumela, wa sepelela pele, wa se belaele selo. Ge go etla, go lebega o ka re bofelo bja tsela bo ttile, nako yeo mogau wa boikemo o tsea legato la lona.

⁷¹ Ka fao ke e bonego e šoma! Ka fao ke e hlokometšego ka bophelong bja ka mong! Gomme e sego ka feela thutamodimo, goba e sego ka mohuta tsoko wa bo-bo boitemogelo bja yo mongwe gape. Ke thabile kudu, lehono, gore ke kgona go bolela go tšwa go boitemogelo bja sebele, go tseba gore yeo ke therešo. Gobaneng re boifa gona? Ge feela re tseba lerato la Kriste le khutšitše ka Bokgethwa ka pelong ya rena, gore re fetile go tloga lehung go ya Bophelong, matimone ohle go tšwa heleng ga a ne sebaka go tsena ka gare, ebile le lehung, ge o ka tšwelapele ka go lerato lela le tumelo.

⁷² E no swana le lesea le lennyane. O tsea lesea le lennyane . . . Ke tla go laetša, gore baissa ba bannyane ba kgone go le hwetša. Šo Mdi. Kelly a dutšego fa pele ga rena. Ge lesole la go tagwa, ke a dumela e be e le, le ba thula ntle kua. Gomme o ile a kukelwa godimo, go hwa, mo. Ba mmeile ka bookelong, a idibetše. Ge se sengwe le se sengwe se paletšwe, gomme o be a le tseleng ya gagwe. Gomme, efela, ka lerato la Modimo ka pelong ya gagwe, o phakgamile. O ile ka kua letšatši lela, gomme ka gona mogau wa boikemo wa tšweletšwa, ka morago ga lerato le Lekgethwa. Gomme šo o dutše, mosong wo, magareng ga rena, o a phela lehono.

⁷³ Le a bona, ke se sengwe seo se diregago. Ge o fihla bofelong bja tsela ya gago, ge o fihla mo o sa kgonego go šutha, nako yeo Maatla a Modimo a tla tsena ka gare, ka mogau wa go ikema, selo seo o se bonago.

⁷⁴ O tsea segotlane se sennyane, lesea le lennyane, le le nago mantladima a mannyane, metlhakgaselo, gomme ba tla goelela, le go raga, le go goelela. Gomme selo sa pele le a tseba, ba tla swara mohemo wa bona. Gomme o tla bona mme a le swara, le go le goga, le go le fošetša godimo ka moyeng, a le budulela ka sefahlegong sa lona. A le tlogele le nnoši. Ga se gwa ke gwa ba, ka go histori yohle ya dihlare, yo motee a kilego a hwa ka mokgwa woo. Ba ka se hwe. O no ba le mantladima. O leka go hwetša kwelobohloko. O leka go hwetša tshegišo tsoko, gomme e no ba letšeke. Gomme ka morago ga ge a bile le letšeke la gagwe, go lefelo, o swere mohemo wa gagwe, moo a ka se kgonego go ya pele, ka gona tlhago e dula ka gare, gomme o a iketla le go thoma go hema gape. Go kuka gohle ga lena, le go goelela, go no

dira . . . go goeletša, le go foka sefahlegong sa gagwe, go mo dira a be gampe.

⁷⁵ Ke ka tsela ye go lego, morago ga ge re sepela go tloga kerekeng go ya kerekeng, go tloga pilareng go ya koteng, go tloga go tirelo ya phodišo go ya go tirelo ya phodišo. Ngwanešu, tsea lerato gomme o ye pele, gobane o bofelong bja tsela. Modimo o tla tšweletša mogau wa boikemo ge o etla bofelong bja tsela. Ge lerato le kopane le go tlala ga lona, Modimo o a tlamega nako yeo. Ge o tlie bofelong bja gago, gomme motho o kopane le bofelo bja bona, gona mogau o a fenyen. Ke tlhago ya Modimo go dira bjalo.

⁷⁶ Ke e hlokometšego bjang! Ka fao gore ge ke tla ba . . . Ntshwareleng bopaki bjo bja sebele bjale, motsotsso. Le badile puku. Ntle kua letšatši lela, ka Portland, Oregon, ge segafa sela se kitimela sefaleng, o be a eya go mpolaya. Lena bohole le badile yeo, mohlomongwe, ka pukung. Go diregile eng? Modimo o nthometše go rera Ebangedi. Seo ke bego ke se dira.

⁷⁷ Batho ba dikete ba be ba kgobokane. Mekgotha e be e eme e tletše, gomme makgolo a masometshela le metšo ka gare; gomme pula e be e tšhologa, batho ba eme fao. Dipelo tša bona di be di hlogetše, di swerwe ke tlala. Fao ke moo go bego go se yo motee gape a šhemong. Magadigadi a be a le ka kopanong. Gomme ba ba swanela go go goga go kgabola mašaba, le se sengwe le se sengwe gape, ka diphegeletšo tša maphodisa, go go tliša ka gare.

⁷⁸ Ke be ke le kamoreng, gomme fao ke hlahletše baofisiri ba babedi ba bannyane go Kriste, godimo ka kamoreng ya go aparela; bašemane ba babedi ba baswa, mo sephodiseng, ka go bosweng bja bona bja bomasomepedi. Yo mongwe wa bomme ba bona o be a fodišitšwe, bošego pele. Gomme bobedi ba khunametše kua, gomme ke ba hlahletše go Morena Jesu.

⁷⁹ Go sepelela ntle sefaleng, go bolela, tumelo. Gohle ka pela, segafa se se bego se bethile moreri, go theoga mokgotha, ka morago ga sekglela seo, se šwahlide go tšwa lefelong, o robile lerapo la gagwe la legetla, o robil mohlagare wa gagwe. O be a na le bogafa bja go bolaya bareri. A kitimela ka gare, gomme a gopola, "Se ke sebaka sa ka." Godimo sefaleng a tla, a imela e ka ba 250 goba 260, e ka ba botelele bja diintšhi tše tshela, a hwidinyetša diatla tša gagwe morago le pele. O rile, "Wena moikaketši! Wena noga ka bjanyeng!"

⁸⁰ E be e le fao. Tirelo ya Modimo ka lenaneo; batho ba fodišwa; dikete ba phološwa le go šegofatšwa; badiredi ba šušumeditšwe. Tsošeletšo ye kgolo ye, feela mathomong a yona, ka gona, go thoma go tliša pele go kgabaganya lefase. Ba dutše godimo kua, go dutše T. L. Osborn, (Amene!) yo a thopetšego disoulo tše masome a dikete go Kriste; a dutše fale, a diša kereke ka seswai goba lesome ka phuthegong ya gagwe, a šeditše tlase go tšwa lebatong la ka godimo.

⁸¹ Gomme segafa sela se kitimetše sefaleng, go šitiša kopano ya Morena. Gomme o rile, "Wena nog a ka bjanyeng! Wena moikaketši, o ipea wenamong bjalo ka mohlanka wa Modimo. Ke tla go bontšha, bošegong bjo, ga o mohlanka wa Modimo. Gomme ke tla roba lerapo le lengwe le le lengwe ka mmeleng wo monnyane wa gago wa go befa." Gomme o kitimetše godimo kua le go gogela morago letswele le legolo la gagwe, go ntia.

Ke retologile go dikologa. Bareri ba šwalalane, se sengwe le se sengwe.

⁸² O eme, gomme o kgorola sehuba, le go tshwela sefahlegong sa ka. O rile, "Wena nog a ka bjanyeng! Ke tla go laetsa ka fao o lego mohlanka yo montši wa Modimo. Wena mofori!"

⁸³ Ga se nke ka bolela lentšu le tee. Ke nno mo lebelela. Gomme gateetee, Moya wo Mokgethwa, se sengwe le se sengwe . . .

⁸⁴ O be o tla nagana eng ge monna a tshwela ka sefahlegong sa gago? Ka baka la eng, ge fao go le pelwapelwana ye e itšego ka wena, e be e tla tsoga. Nnete, e be e tla dira. Gomme mo go tla maphodisa a mabedi ntle, maphodisa a go swana a mabedi ao . . . ? . . . ka dilo ka diatleng tša bona, go itiela monna fase, go mo tloša. Eupša, ga se ke ba dumelela go e dira.

⁸⁵ Modimo o be a tlišitše lerato ka pelong ya ka go motho yola wa go hwa. Ka gopola, "Ga se motho. Ke diabolo yo a mo swerego ka leemong lela. Monna yola e tla ba monna wa go itekanelo yo a nyakago go rata le go phela, boka banna ba bangwe ba dira. Eupša ke diabolo yo a nago le yena ka mokgwa wola." Gomme lerato le thoma go elela ntle, bakeng sa monna yola. Gomme selo sa pele le a tseba, monna yola o wele gomme a wa go kgabaganya maoto a ka kua. Ge lerato le Lekgethwa le tšweleditšwe, mogau wa boikemo o tsene ka gare le go tšea lefelo la wona. Le tla e dira nako ye nngwe le ye nngwe.

⁸⁶ Fa e sego kgale botelele, ge . . . nka no be ke le boditše se pele. Ngwaga wa go feta, ngwaga pele ga wa go feta, ke bjale. Ke be ke kota bjang jarateng ya ka godimo fale, ke leka go dira jarata ya ka e kotwe bjang, go dikologa, go dikologa. Ke ile ka swanela go ema le go fetola diaparo, go ya ka gare le go rapelela yo mongwe, go tšwela ntle. Gabotse, jarata ya ka e be e hlogile. Pele ke . . . Ka morago, pele nka kgona go fetša ka pele go kotwa bjang, e tla be e hlogile.

⁸⁷ Gomme kafao ke, letšatši le lengwe, ke be ke le morago ka morago le motšene wa ka wa go tšofala wa go kota bjang, ke kota bjang, pele, ke leka, sekotabjang sa maatla a mannyane. Gomme ke lebetše gore go be go le sehlaga sa meobja mo khoneng fale. Gomme ke tsetsemeditše sekotabjang sela ka go sela. Gomme morago fale, ke be ke apotše hempe ya ka, ka sekwele. Ke thuše legora lela ka motšene wola wa go kota bjang, ka sekwele. Mo nakong ya nakwana, ke be ke khupeditšwe gohle ka meobja. Le tseba se e lego, sehlaga se segolo sa meobja;

e tla go bolaya. Baisa ba bagolo bogolo ba no bobola! Oo, ke naganne...

⁸⁸ Sa pele, e ile ya ntšoša. Ka gona, ka pelapela, selo se sengwe sa thoma go direga, sa thoma go homola. Yona meobya, e sa bobola go dikologa. Bjale, se se kwagala boka segotlane, se se kwagala boka motšwamahlalagading. Eupša, Modimo wa Legodimo o tseba ge eba ke therešo, goba aowa, Yena ke mo emelago. Ka gona, go na le go leka go lwa, le go itia le go rothotha yona meobja, go be go le mohuta tsoko wa lerato la bomodimo le etla godimo ga ka.

⁸⁹ Gomme ke naganne, “Baisa ba bannyane ba go šokiša, le ne tokelo go aga sehlaga. Yeo ke tsela ye Modimo a le diretšego gore le itšhireletše ka bolena. Gomme ke le šitantšitše, gomme ke kgopela tshwarelo gore ke e dirile. Ge nkabe ke na le yona go dira godimo gape, ke be nka se le šitantšhe. Ke be ke sa re go e dira.” Eupša, ke rile, “Ke nna mohlanka wa Morena. Gomme bana ba Gagwe ba go babja ba mo go rapelelwā, gomme ke swanetše go hlaganelā le go kota jarata ye. Bjale, lena dibopša tše nnyane tša Modimo, Leineng la Jesu Kriste, eyang morago sehlageng sa lena. Nka se le tshwenye.”

⁹⁰ Gomme e be e le eng? E be e le lefelong moo nka bego ke ile ka longwa go iša lehung. Ka go lerato la Modimo, ka pelo ye e ineetšego, tšweletšo ya lerato e tlide pele, gomme mogau wa boikemo wa tsea taolo; ke eng e ka botšago meobja yela, go bolela, gomme moobja wo mongwe le wo mongwe—gomme wo mongwe le wo mongwe o tšere ntikodiko ya wona ka go fofa, le go lokologana boka sehlopha sa madira sa mašole, le go ya thwi ka go otloga morago ka sehlageng sa yona.

⁹¹ E be e le eng? Ke be ke sa kgone go bolela le meobja. Ga ke na le tsela ya go bolela le yona. Nka kgona bjang go e thibela gore e se ke ya ntsetsemetsa? Ke be ke le bofelong. Eupša ke bile le lerato. Modimo o file lerato go meobja yela, gomme ke boletše le yona ka segalontšu sa ka. Gomme Moya wo Mokgethwa, ka mogau wa go ikema, o hlahletše meobja yela thwi morago ka sehlageng sa yona.

⁹² E sego kgole go theoga tsela, Guernsey ya kgale fale ka Henryville, letšatši le lengwe. Poo ye kgolo ye ya kgale ntle mo, ye e bolailego monna yo wa lekhalate, polaseng ya Brooks ntle mo. E bolaile monna wa lekhalate, e nyakile e bolaile mošemane yola wa Bodikela, ka tsela ya go swana. Ba mo lahletše ntle kua polaseng. Ke be ke sa tsebe. Ke be ke potologa. Ke be ke swanetše go rwala sethunya; ke be ke se na le sona.

⁹³ Letšatši le lengwe, ke tshela, ke naganne ke tla ya—ya godimo fale, go rapelela motho tsoko wa go babja. Ke ile go kgabaganya tšhemmo yela, ke sa nagane ka poo yela e lego ka tšhemong yela. Gomme ke ile tsela ntle bogareng bja tšhemmo. Go diregile eng? Selo sa pele le a tseba, ntle ka mašwahleng a mannyane ale a

kgale a dithokgwa, poo ye kgolo ye ya go lwa e be e eme, dinaka tše telele ka mokgwa *woo*, gomme o gotlie. Ke tsebile e be e le mmolai yola.

⁹⁴ Ke lebeletše morago. Ke be ke le kgole kudu go tloga go legora, e ka ba dijarata tše makgolopedi. O be a se a ema masometharo, dikgato tše masomenne go tloga go nna. O be a eme kua, ka dinaka tša gagwe fase, a gotla kudu. Ke be ke se ne sethunya, gomme go se mohlare go tsena ka go wona. Ke be ke sa kgone go boela morago legoreng. Ke naganne, “Gabotse, bjo ke bofelo. Bill Branham, fa ke moo o kopanago le lehu la gago, go dirwa mohwelatumelo gona, tsetsemetšwa ka dinaka go ya lehung, ntle fa ka tšhemong.” Ke eme fale.

⁹⁵ Eupsa, ka pelapela, Sengwe se thoma go dula fale . . . ? . . . pelo. Letago la Modimo. Se sengwe se tlide ka pelong ya ka. Ke naganne, “Ke šitantšitše phoofolo yela ya go šokiša. Ga se phoofolo yela ya go šokiša. Ke diabolo yoo a e dirago go e dira.”

⁹⁶ Gomme ke tseba feela selo se tee . . . Sese sona. Ke nyaka le se kwe. Go ne selo se tee feela seo se tla fenyago diabolo, seo ke, lerato Kgethwa la go seka. Lerato le tla fanya se sengwe le se sengwe. “Modimo o ratile lefase gakaakang,” le fentše potšišo ya sebe, le fentše potšišo ya bolwetši. Le tla fanya phapano ka kerekeng. Le tla fanya se sengwe le se sengwe se lego gona se sa swanego le Lona, go fenngwa. Le tla e dira, ge le ka no Le dumelela go e dira.

⁹⁷ Gomme ge phoofolo ye kgolo ye e thomile go leba go nna. Gomme, sebakeng sa go hloya phoofolo yela, Ngwanešu Mike, ke mo ratile. Gomme ka gopola, “O sebopiwa sa Modimo. Ke mang gape a ka kgonago go go dira eupša Modimo? Gomme o be o robetše fale ka khutšo, gomme ke tla lefelong la gago, ka maswao godimo gohlegohle tšhemong. Ga se ka ke ka nagana ka yona. Ke nno ngaya lefelo la ka la mehleng, go ya godimo le go rapelela monna wa go babja.”

⁹⁸ Gomme fao ke bone moisa yola a etla, hlogo ya gagwe e no tepoga ka mokgwa *wola*. Gomme o be a ntebile, go mpolaya, gomme ke e tsebile.

⁹⁹ Eupsa lerato le Lekgethwa la thoma go tla. Ke naganne, “Sebopiwa sa go šokiša, semuma phoofolo, ga e tsebe bokaone. Fale o robetše, gomme ke go šitantše. Ka fao, bjale, ke nna mohlanka wa Modimo; o sebopiwa sa Modimo. Leineng la Jesu Kriste, eya morago gomme o robale fase, ka gore ke tseleng ya ka go rapelela yo mongwe wa bana ba Modimo ba go babja. Eya morago gomme o robale fase.”

¹⁰⁰ Gomme poo yeo ya tla go nna feela ka maatla ka fao a bego a kgon. Ga go poifo; ke be ke sa boife nthathana go feta ka mo ke bego ke tla ba ka Ngwanešu Neville a dutše thwi mo. Feel a go hlweka, lerato le lekgethwa ka pelong ya ka! Le dirile eng? Le hlotše seemo. Gomme poo yela e kitimetše thwi ka go seemo

seo. E sego ka godimo ga dikgato tše lesome go tloga go nna, o eme le go fošetša maoto a gagwe ntle. O lebeletše thwi *mo*, a fentšwe kudu, ka tebelelo ye boleta kudukudu sefahlegong sa gagwe, gomme a retologa go dikologa, gomme a sepelela godimo gomme a robala fase. Gomme ka feta ka go dikgato tše tlhano. Ke eng? Ge lerato le Lekgethwa le tšweletšwa, mogau wa boikemo o tšea taolo ka nako yeo.

¹⁰¹ Yoo e be e le Modimo wa go swana yo a kgonnego go emiša ditau go tleng go Daniele. Gomme di tlide ka mororo. Gomme Daniele wa kgale a eme fale, a phuthetšwe ka lerato la Modimo. Ditau di ile godimo le go robala fase. E be e le khutšo.

¹⁰² Ke a go botša, ngwanešu wa ka, ge Modimo a kgona go go phuthela ka lerato le Lekgethwa, go na le khutšo ka moeding bakeng sa gago nako yeo. Go na le.

¹⁰³ Fa nako ye nngwe ya go feta, ke be ke etla godimo go tšwa godimo ka Dallas, Texas. Ke be ke fofa ka sefofane, ke etla gae. Re bile le kopano godimo fale. Gomme mo tseleng ya ka, ke tsene ka gare ga ledimo, gomme sefofane se ile sa gapeletšwa fase ka Memphis. Gomme ge ke be ke sa le ka Memphis, ba mpeile godimo kua ka go Peabody Hotel, oo, lefelo le legolo la makgethe. Ke bile mohuta wa go ikwela lehlaodi ka lefelong. Ke be ke le godimo fale bošegong bjoo, gomme ke dutše bošego bjhohle. Ba nteleditše mosong wo o latelago gomme ba rile, “Moruti. Branham?”

“Ya.”

¹⁰⁴ O rile, “Limosine e tla go topa bjale ka iri ya bošupa tlwa. Sefofane se tla tloga ka masometharo a šupa.”

¹⁰⁵ Ke rile, “Ke a go leboga, mohlomphegi,” gomme ka tima mogala. Ke tsogile, ka rapela. Gomme ke naganne, “Gabotse, ke ne nako, mohlomongwe, go kitimela go lepokisi la ofisi ya poso. Ke ne poso tsoko fa, ke e arabile bošegong bja go feta.” Ke tsogile le go thoma go theoga mokgotha, ke eya go theoga mokgotha ke opela:

Go na le batho e ka ba kae le kae,
Bao dipelo tša bona di laumago
Ka Mollo wo o welego ka Pentecost,
Wa go ba hlwekiša le go ba dira ba hlweke;
Oo, O a tuka bjale ka pelong ya ka,
Oo, letago go Leina la Gagwe!
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo
mongwe wa bona.

¹⁰⁶ Ke eya go theoga mokgotha, le sehlopha se sa mangwalo ka seatleng sa ka, go ya go leba ofising ya poso. Ke ikwetše Sengwe sa go tlaba. Le tseba se ke bolelago ka sona, a ga le? Feela boka se sengwe le se sengwe se no iketla. Oo, a maikutlo! Ke naganne, “Oo, nna, a se ga se kgahliše!” Bjale, Doc o be a fela a opela pina ye nnyane:

A nke ke sepele le Leeba la Legodimo;
 Tlatša tsela ya ka letšatši le lengwe le le lengwe
 ka lerato.

¹⁰⁷ Ke be ke fela ke nagana ka seo. Gomme lerato le le thoma go tšhologa fase, ka tlaleletšo. Re na le lerato, eupša re hloka botlalo bja lerato, go falala ga lerato.

¹⁰⁸ O re, “Oo, ke rata badiradibe.” Eupša, oo, ngwanešu, kgaetšedi, a o ba rata gabotse go lekanelo go ya ntle le go bolela le bona le go ba goketša go Kriste? Le bona se ke se ragó?

O re, “Ke rata Morena.”

¹⁰⁹ Eupša a o ka kgona go Mo tshepa ge ngaka e šišinya hlogo ya gagwe? A o ka kgona go Mo tshepa ge se sengwe le se sengwe gape se ile? O hloka kolobetšo ya go tlala wa go falala ya lerato, lerato le Lekgethwa. Ge go bonala o ka re, ge o rapela, gomme thapelo ya gago ga se ya arabja, a o sa Mo rata? A go ne Sengwe seo se tšwelagopele se go hlwekiša? Woo ke mogau wa Modimo wa go ikema, o swanetše go thopa. Go swanetše. Ke tlhago ya Modimo. Modimo a ka se kgone go dira selo gape eupša go dira seo.

¹¹⁰ Ge Modimo a bone sebe sa lefase le, gomme a bone gore batho ba be ba ehwa, ntle le kholofelo, gomme ba ka se kgone go phološwa, gomme go le bjalo O tsebile gore banna ba be ba tla Mo rata, go—go ngangile Modimo, gomme e netefaditše tlhago ya Gagwe. Tlhago ya Modimo ke lerato. Modimo ke lerato. Gomme e ngangile tlhago ya Modimo, go fihla A swanetše go fa tsela ya go phonyokga bakeng sa bao ba bego ba nyaka go phonyokga. Gomme O rometše Morwa wa Gagwe ka lefaseng, a dirilwe ka seswantšho sa nama ya sebe, go rwala dibe tša rena le bolwetsi go ya Khalibari. Modimo o e dirile. Lerato la Modimo, le eya ntle, le biditše mogau wa boikemo.

¹¹¹ Gomme Modimo ga se a ke a re, “Ge le ka e dira; ge le ka dira *se*, Ke tla dira *se*.” Modimo, ka ntle le mabaka a a itšego, O rometše Morwa wa Gagwe go hwa legatong la gago, gomme o rarolla potšišo ya sebe. Ga se ba be le selo go dira le se o naganago ka sona, Modimo o se dirile, go le bjalo. Amene. Lerato le lekgethwa, le beile go ngangego, mogau wa boikemo o swanetše go tsea lefelo la wona. Seo ke sohle se lego, ge lerato le Lekgethwa le bewa lefelong la maleba.

¹¹² Theetsang sekgauswi. Mosong wola ge ke etšwa ka sefofane, goba go tšwela ka ntle ga hotele, ka thoma go sepela go theoga mokgotha, ke be ke eya mmogo, ke opela. Gateetee, Sengwe se bonagetše se tšhologela fase go nna, modupi o mogolo wa lerato. Ke naganne, “Oo, ge nka no kgona feela... Oo, ke a dumela, o ka re ke ikwela, ge nka no bona yo mongwe go mo rapelela!” Ke ka tsela yeo o ikwago, ge go na le se sengwe ka pelong ya gago, se goga.

¹¹³ Letšatši le lengwe... A nke ke eme feela nakwana gape? Letšatši le lengwe, Sarah yo monnyane o ile a babja. Ge re thoma

go tloga, oo, go be go fiša kudu. Gomme ke bile godimo bošego bjo bongwe le bjo bongwe, ke hwetša e ka ba go robala diiri tše pedi, baemedi go tšwa gohlegohle dikarolong tša go fapania tša lefase, ke swanetše go kopana le yo motee *yo, yola* yo motee, ke rapela, ke rera makga a mararo ka letšatši. Oo, ke lapile! Ke be ke no ya... Gomme ka gona ka tšwela ka ntle, gomme ka swanelwa ke go leta. Gomme ka gona ka otlela dimaele di se kae go tšwa toropongkgolo. Gomme ke be ke otsela kudu, le ka pela mosong, go fihla ke swanelwa ke go robala fase, ka thoko ga tsela, le go robala. Ye nnyane, metsotso e se mekae, ke phafogile le go thomiša gape. Ke be ke no se kgone go swara mahlo a ka a bulegile, ke leka go ya pele, go fihla go mosadi yo. Go kgabaganya maganata a go fiša a go swa a Nebraska, ke eya go kgabola kua.

¹¹⁴ Gomme ka gopola, “Oo, nna!” Sarah yo monnyane o be a no hemelana le go thibana. Selo se sennyane sa go šokiša se be se babja, bošego bjhole. Mosong wa go latela, o be a babja kudu, re ile ra no swanela go emiša koloi. O be a eba yo mošweu sefahlegong sa gagwe. Gomme, ka gona, ke be ke lapile le go ngenega, ke naganne, “O Modimo! Oo, seemo se a šiiša. Modimo, lebelela fa, nka—nka se kgone go otlela; ke lapile kudu. Gomme ke bile ntle mošola le batho ba Gago, ke leka go dira bokaonekaone bjo ke kgonnego, gomme Sarah yo monnyane o babja kudu.” Gabotse, re ile...

¹¹⁵ Gomme ke ile godimo fale le go bea diatla tša ka go yena. Ke rile, “Morategi Tate wa Legodimong, O mpha ngwana yo; yo ke wa Gago. Ke mo godišitše feela.” Ke beile diatla tša ka godimo ga gagwe. Sengwe se thoma go sepelela tlase ka pelong ya ka. Seo se feditše lehlatšo. Ga se a ke a hlatša gape, go tloga letšatši lela go fihla go le.

¹¹⁶ Letšatši la bobedi, Becky o thomile, a babja ka kgonthe, boka baerase, le go hlatša, selo se sennyane se hlatša bošego bjhole. Letšatši la go latela, Meda o rile, “Re tla hwetša Pepto-Bismol.” A tšhollela mahwana a mmalwa gomme a mo fa yona. Selo se sennyane se no e hlatša thwi.

¹¹⁷ Re tsene ka go Tetons. Ge re betha go tšwa nageng ya go fiša, re thomiša go hlatloga, o nyakile go bona dithaba tše botse. O be a sa kgone go e dira; o be a babja kudu. Ke rile, “Hani, lebelela fa. Ke nyaka go tšea...” Ke rile, “Papa o nyaka go tšea seswantšho sa gago, gore o kgone go bona thaba fale.”

¹¹⁸ O rile, “Oo, papa, ke no ikwela o ka re ke a hwa.” Gomme kafao re mo fa Pepto-Bismol ye nngwe.

Re neetše thapelo, mosong wola, re rile, “Morena, eba le kgaogelo.”

¹¹⁹ Gomme—gomme, oo, seo ga se sa dira botse. Kafao, o fihlile godimo fale, gomme ke mo ntšhitše. Ke rile, “Hani, tšwela ntle ka moyeng wo monana.” Go a tonya. O be a apere paki ye nnyane ya gagwe. Lehlwa le robetše go dikologa mobung. Kafao ke tšwetše

ntle, gomme o be a leka go... O rile, "Ee, papa." Eya, "Mmm, mmm." Gomme meetse a be a etšwa molomong wa gagwe wo monnyane. Ke lebeletše, gomme mahlo a gagwe a mannyane a dutše morago. Gomme molomo wa gagwe wo monnyane, feela go no nošetša ka fao o bego o kgona go ba.

¹²⁰ Ke sepeletše godimo. Ke lebeletše godimo go leba thabeng. Ke rile, "Ke lebelala dithabeng moo thušo ya ka e tšwago. Thušo ya ka e tšwa go Morena."

¹²¹ Gateetee, Sengwe se thoma go retologa, tlase ka go nna. Oo, ke duma nka ba le sona nako yohle. Ke sepeletše godimo fale go lehlakore la koloi, ka bula lebati. Ke rile, "Lebelala fa go papa, hani." Oo, nna! Sela se fedišitše go hlatša go ya go ile. Metsotso ye mehlano go tloga fao, gomme o be a kitima tikologong, a bapala le Sarah.

¹²² Ke eng? Ge lerato le Lekgethwa le tšweletšwa, mogau wa boikemo o tsea legato la lona. Go swanetše.

¹²³ Go theoga mokgotha mosong wola, ke sepela ka Memphis; morago go kanegelo ya ka. Ke be ke sepela go theoga mokgotha, ka Memphis, ke opelela Morena, gomme gateetee, Sengwe se rile, "Ema." Gomme ke eme. Gateetee, Se rile, "Retologa gomme o ye morago ka tsela ye nngwe." Gabotse, seo e be e le go leba nokeng.

¹²⁴ Ke naganne, "Oo, nna." Ke sepeletše kgojana gannyane. Ke naganne, "Gabotse, seo e be e no ba se sengwe ke no go..." Le a tseba, o kgahlegile, le a tseba, makga a mantši. Gomme, dinako tše ntši, batho ba dira diphošo ka go latela menagano sebakeng sa tlhahlo ye Kgethwa. Kafao ke thomile go ya pele, ke naganne, "Seo e be e no ba ke ikwetše." Gomme, oo, bokgole bjo ke bilego, go bile gamcempe. Ke gatetše, godimo ka go lefelo le lennyane la lehlakore, ka lebelala go dikologa. Go be go le dilo tša go thea dihlapi di robetše fale. Ke naganne ke tla itshwara boka (batho ba feta kgaušwi) go no lebelala dilo tše tša go thea dihlapi. Moo ke hweditšego, yo mongwe le yo mongwe o bile mohuta wa go tlogela mosepelo, sehlopha sela, go tloga moo seetša se retologilego. Ke rile, "Tate yo botho wa Legodimong, O be o nnyaka ke dire eng? A e be e le gore O be o sepela ka pelong ya ka? Ke no ikwela o ka re ke phatlogela bokagare, feela Sengwe se tšholgela ntle."

Sengwe se rile, "Retologa gomme o ye morago."

Ke rile, "Kae?"

¹²⁵ Se rile, "Retologa gomme o ye morago." Ga go dire phapano e ka ba efe moo o ka dirago. E no tšwelapele o eya!

¹²⁶ Ke retologile gomme ka thoma go sepelela morago go theoga mokgotha. Ke sepetše. Ke lebeletše sešupanako sa ka, se sa ntlhohleletša, nako e fetile. Ke ile kgojana gannyane, go feta nako, masometharo a šupa a šetše; ka iri ya seswai, "Oo, nna, nna, nna!" Ke šetše ke fihlile moragorago tlase moo go no go ba

mohuta wa go swana le dintlo tša makhalate, bontši bja dintlo tša kgale tša makhalate tlase fale, tlasetlase. Gomme ke be ke sepela go bapa fale, letšatši le be le le godimodimo nako yeo, seruthwana mathomong, maru ohle a ile. Ka gopola, “Go lokile, ke hlailwe ke sa ka . . . Ke—ke hlailwe ke sefofane sa ka.” Eupša, ke naganne, “Oo, Modimo, ke . . . Go lokile ge nka hlaiwa ke sefofane, feelsa ge O . . . Moo O ntlhahlelagu gona, Morena? Ga ke tsebe moo O nkišago. Ke ya kae?” Ga se taba ya ka; ke no tšwelapele ke sepela. Ke nno sepelela pele.

¹²⁷ Ka morago ga lebakana, ke lebeletše. Go lekeletše ntle godimo ga keiti, ka mokgwa *wo*, fao go be go le mohuta wa kgadi Jemima wa kgale a lekeletše go kgabaganya keiti, gomme dithama tša gagwe tše kgolo tša go nona; a eme fale, gomme hempe e tatalwe go dikologa hlogo ya gagwe ka mokgwa *wo*, gomme e tlemilwe ka morago. Ke be ke sepela go bapa ka mokgwa *woo*. Gomme ke fihlile godimo go yena, dikeledi di kitima go theoga marama a gagwe a magolo a go nona ka mokgwa *woo*. O lebeletše godimo go nna, o rile, “Moso wo mobotse, modiša.”

Ka re, “Meme,” o rile, “moso wo mobotse.”

¹²⁸ O bile mohuta wa go tšenya le go ntebelela, dikeledi mahlong a gagwe. Ke naganne, “O mpiditše, ‘Modiša.’” Seo ke se ba se bitsago moreri ka Borwa, le a tseba.

Gomme ke rile, “O tsebile bjang ke be ke le modiša?”

O rile, “Ke tsebile o be o etla.”

“Eng?”

O rile, “Ke tsebile o be o etla.”

Ke rile, “Ga ke kwešiše, Kgadi. A o ka mpotša?”

¹²⁹ O rile, “O a tseba, a o kile wa bala kanegelo yela ka mosadi wa Mosunami yo a bego a se ne bana e ka ba bafe, gomme o kgopetše Morena go mo fa ngwana?” Gomme o rile, “Gomme Eliya o tlide le go mo šegofatša, gomme o hweditše ngwana?”

Ke rile, “Ee, meme. Ke elelwa seo.”

¹³⁰ O rile, “Ke nna mohuta *woo* wa mosadi.” O rile, “Ga se ke be le bana ba ba itšego. Gomme ke rapetše Morena, gomme ke boditše Morena; ge A be a ka ntšhegofatša le go mpha ngwana, gona ke be ke tla Mo godišetša lona.” Gomme o rile, “O mpha ngwana.” Gomme o rile, “Ke hlatswitše godimo ga letlapa la go hlatswa,” mohloki yo monnyane wa kgale fale ka lehlakoreng. O rile, “Ke hlatswitše godimo ga letlapa la go hlatswa go godiša ngwana yo.” Gomme o rile, “Ge a godile, modiša, o—o tšere tsela ya go fošagala.” Gomme o rile, “O tšwetše ntle le sehlopha sa phošo, gomme o robetše ka mo, o a hwa.”

¹³¹ Gomme o rile, “Monna wa ngaka o be a le fa, letšatši pele ga maabane, ge a ile a idibala, gomme o rile ba ka se tsoge ba mo

direla selo gape. Ba be ba mo file Salvarsan tshela e swanetše tshela, le se sengwe le se sengwe gape, mekhuri, le phenesilini; ga go selo. Bja tša thobalano, thosola, ke nagana belefe e tšwile pelong ya gagwe.”

¹³² Gomme o rile, “Ga se gona seo se ka go direlwa yena.” Gomme o rile, “O be a robetše fa a ehwa. Gomme o rile, ‘O Morena, ke be ke sa nyake go bona lesea la ka le ehwa ka mokgwa woo.’” Gomme o rile, “Ke—ke . . . Ge nka no mo kwa a bolela gore o phološitšwe.” Gomme o rile, “Ke rapetše, gomme ke rapetše, lebaka la mašego a mabedi.”

¹³³ O rile, “Mosong wo, e ka ba ka iri ya boraro,” o rile, “Morena o nthobaditše, ke khuname ka matolo a ka.” O rile, “Ke lorile toro.” O rile, “Ke bone monna a etla a apere sutu ye tshehla, a apere kefa ye nnyane ya seripa ya bodikela e dutše ka lehlakoreng la hlogo ya gagwe. Ke rile, ‘Morena, ke bile mosadi, eupša Eliya wa Gago o kae?’ O rile, ‘Še e a tla.’”

¹³⁴ O rile, “Ke ile thwi godimo go tšwa malaong ao, gomme ke be ke eme thwi mo ge e sa le, ke go letile.” Yeo ke tsela ye ke bego ke apere, feela tlwa.

¹³⁵ Oo, ngwanešu, ge lerato le Lekgethwa le tšweleditšwe, mme yola le lesea la gagwe, ya, diponto tše lekgolo masomeseswai, eupša o be a sa le lesea la gagwe, a robetše, a ehwa ka kgobogo. Ga go kgathale o be a gobogile gakaakang, e be e le lesea la gagwe. O mo ratile. Leo ke lerato la mme. Ga go kgathale ke kgobogo ye ntši gakaakang a e tlišitšego, o be a sa mo rata.

¹³⁶ Gomme ge o sa kgone go lebala lesea la gago, ga go kgathale eng, gona ke bontši gakaakang Modimo a ka se go lebalego? O rile, “Maina a lena a tlokilwe ka mogoswing a seatla sa Ka. Mme a ka lebala lesea la gagwe la go anywa, eupša nka se tsoge ka go lebala.” Ga go kgathale se o se dirilego, o boetše morago gakaakang, o tsene ka gare gakaakang, Modimo o sa go rata. Modimo o a go rata. Boloka lerato lela le eya pele. O se le dumelele go šitwa.

¹³⁷ Kafao, o a fegelwa. O rile, “Oo, ke nno se kgone go e dira.” Gomme o rile, “Modiša, ke lorile toro, gomme ke go bone o etla.” Gomme o rile, “Ge ke lebeletše go theoga mokgotha, gomme ke bone ye nnyane yela, sutu ya tshehla, le kefa ye nnyane yela e dutšego godimo ka lehlakoreng la hlogo ya gago,” o rile, “Moya o rile go nna, ‘Yena šole.’” Gomme o rile, “A o ka se tle ka gare?”

¹³⁸ Ka gopola, “O Modimo,” ka gopola, “mohlomongwe ke fao O ntlhahlelago go ya, le ke lebaka ke bego ke swanetše go tla.” Ke be ke sa tsebe.

¹³⁹ Ke butše keiti. E bile le ketane le ntlha ya go lema go yona. Ga ke tsebe ge eba le kile la bona e tee, goba aowa. Ke butše lebati le lennyane la kgale gomme ke tsene ka gare.

¹⁴⁰ Ngwanešu, ke bile ka dipaleise tša tša dikgoši. Ke bile ka go magae a go huma kudu a lego ka lefaseng. Ke bile ka go tše dingwe tša boradimilione, di turwa masomepedi... bontši bja ditolara tše milione tše masomepedi seswai. Ke sepetsé godimo ga mašela a bona, ge e be a le mabesebese, go tloga lehlakoreng le tee go ya go le lengwe, ge ke be nka kgona go robala fase le go robala gabonolo godimo ga mmata, ge a le legae la go ratega.

¹⁴¹ Eupša fao go be go se le ge e ka ba mmata. Gomme malao a mannyane a tshipi a dutše fale; la mehleng, lepai le lennyane la kgale le gogetšwe godimo ga mošemane yo. Go bile leswao godimo ga mojako, “Modimo a šegofatše legae la rena.” Ke be ke tseba gore ke be ke le ka bogoneng bja legae la Bokriste. Ke tsebile ke be ke le felotsoko moo thapelo e dirilwego. Go se dimamaretšwa godimo ga leboto, e sego diswantšo tša mahlapa; eupša Beibele e letše e butšwe godimo ga ye nnyane, tafola ya kgale ya bogodimo bja mabole, e letše fale.

¹⁴² Gomme mošemane yo mogolo a robetše fale mo bolaong, a khupetša ka seatleng sa gagwe, a eya, “Mmm! Mmm!”

¹⁴³ Ke naganne, “Oo, nna.” Ke kgwathile maoto a gagwe; a be a tanya le go tonya. Lehu le be le le go mošemane.

Gomme o tšwetšepele a re, “Oo, go leswiswi kudu! Go leswiswi kudu!”

Gomme ke rile, “O bolela ka eng?”

¹⁴⁴ O rile, “Modiša,” o rile, “yena o be a nagana lebaka la boati bja wona matšatši bjale, gore o ntle ka lewatleng le legolo, o lahlegile.” O rile, “Ga a tsebe moo a yago.” Gomme o rile, “Seo ke se se gobatšago pelo ya ka.” O rile, “O a tloga, gomme o lahlegile, ntle lewatleng, gomme ga a tsebe mo a yago.” O rile, “Modiša, ke rapetše. Ke dirile se sengwe le se sengwe. Ke dirile se sengwe le se sengwe. Ga ke nyake a lahlega, modiša.” Gomme o rile, “Ke ka lebaka leo ke bego ke rapela.”

Ke rile, “Kgadi, phošo ke eng ka mošemane?”

¹⁴⁵ O rile, “Ke bolwetši bja thobalano. Monna wa ngaka o šetše a rile o be a ehwa, ga go selo gape se ka dirwago.” Gomme o rile, “O idibetše. O timetše mo lewatleng lebaka la matšatši a mabedi.”

O rile, “A o tla mo rapelela?”

¹⁴⁶ Ke rile, “Kgadi, leina la ka ke Branham. A o kile wa kwa ka nna?”

O rile, “Aowa, mohlomphegi. Ga ke dumele nkile ka dira, modiša.”

¹⁴⁷ Ke rile, “Gabotse, ke ya go go botša kanegelo.” Ke rile, “Bodiredi bja ka ke go rapelela balwetši.”

O rile, “Ke bjona?”

¹⁴⁸ Ke rile, “Ee.” Gomme ke rile, ke mmoditše ka ga sefofane se theoga, le se sengwe le se sengwe.

O rile, “A yeo ke therešo, modiša?”

Ke rile, “Ee.”

O rile, “Gabotse, ke tsebile A ka se nnyamiše.”

Ke rile, “Neela thapelo, Kgadi.”

¹⁴⁹ Gomme o ile tlase kua, gomme o bolela ka thapelo! Oo, ngwanešu, ka fao mokgethwa yola wa kgale a kgonnego go swara Modimo. Fao o rapetše, go fihla megokgo e keleketla go tšwa mahlong a gagwe.

Ke lebeletše godimo. Gomme o tšwetšepele a eya, “Oooo!”

Gomme ke rile, “Bjale, Kgadi, ke tla rapela. Wena thwi mmogo le nna.”

¹⁵⁰ Ke beile diatla tša ka godimo ga maoto a gagwe. Ke rile, “Tate wa Legodimong, sefofane sa ka se šetše se ile, bokgole bjo ke tsebago. Gomme fa mme yo wa go šokiša wa kgale o be a llela lesea la gagwe. Gomme bokgole bjo ke tsebago, mo ke moo O ntlhahletšego gona. Ke a rapela gore O tla mo gaogela.”

¹⁵¹ Gomme e ka ba ka nako yeo, ke mo kwele a re, “Mami, oo, mami!”

¹⁵² O ile a emelela gomme a phumula megokgo go tšwa mahlong a gagwe, a re, “Ee, hani. Lesea la mama le ikwa bokaone?” A thoma go mo phaphatha hlogong.

¹⁵³ O rile, “Mama, go ba seetša ka kamoreng. Go ba seetša ka kamoreng.”

¹⁵⁴ Lerato la boikemo! Ge lerato le Lekgethwa le tšweleditšwe pelong ya Modimo, mogau wa boikemo o ile wa swanela go arabela ka lefelong la wona. Ge ke nagana, gore mme wa go šokiša fale, a swareletše ka thapelo ya gagwe go Modimo, le sohle se! Gomme morago go diregile eng? Modimo, ka mogau wa Gagwe; Modimo, ka kgaogelo ya Gagwe, o tla theoša sefofane go tšwa lefaufaung le go se swara mobung, go araba thapelo ya wa go šokiša, wa go hloka tsebo, mosadi wa lekhalate, ge lerato le Lekgethwa le bonagaditšwe. Ga go kgathale o be a diila bjang, o be a le yo moso bjang, o be a le yo serolwana bjang, se a bego a le sona; ge mogau wo Mokgethwa o tšweletšwa, mogau wa boikemo o swanetše go tšea legato la wona. Lerato lela la mme yola wa kgale fale, ka fao a goleeditšego!

¹⁵⁵ Gomme mošemanе, e se ye mekae . . . E ka ba mengwaga ye mebedi morago ga fao, ke ile tlase, gomme ke be ke le go terene ke eya tlase. Ke fologile, gomme ke ile godimo fale goikhweletša hambeka. Ba nyakile e ka ba disente tše masomesupa goba masomeseswai bakeng sa yona, mo sefofaneng, gomme ke . . . go terene. Gomme nka kgona go e reka bakeng sa e ka ba disente tše masomepedi ka boemong bjo bonnyane. Ke ile ka fologa terene, ka thoma go theoga. Fao go be go le kefa ye khubedu, a re, “Halo, Modiredi Branham!”

Ke lebeletše go dikologa. Ke rile, “Moso wo mobotse, morwa.”

“Gabotse,” o rile, “a ga o ntsebe?”

Ke rile, “Aowa, ga ke dumele ke a dira.”

¹⁵⁶ O rile, “O a elelwa, e ka ba mengwaga ye mebedi ya go feta, ge o tlile tlase le go nthapelela? Le mami wa ka fale?”

Ke rile, “A o mošemane yola?”

¹⁵⁷ O rile, “Ee, mohlomphegi, Modiša Branham.” O rile, “Ga se ka fola feela, eupša ke phološitšwe bjale. Ke nna Mokriste.”

¹⁵⁸ Mogau wa go ikema! Ee, mohlomphegi, ngwanešu! Ke a le botša, ge mogau... Ge Modimo a bona lerato le tšweleditšwe, mogau o swanetše go tšeа lefelo la wona.

¹⁵⁹ Dibeke di se kae tša go feta, ka ntlong ya ka, le a e elelwa; ba bantši ba lena, gabotse, ge ophosamo yela ya kgale e robetše go kgabaganya kua. Ge, mosetsana yo moswa yo tlase mo o ile a nweletše lesea la gagwe. Gomme ge Modimo a mo file lesea; gomme o be a sa nyake go le godiša, gomme o le phuthetše ka lepai gomme a le fošetša ntle kua gomme a le nweletše ka nokeng. Ke rile, “Yoo ga se mme. Yoo o fasafase go feta mpša. Phoofolo e ka se e dire.”

¹⁶⁰ Gomme ge lerato la go ikema la Modimo le ka dira, le ka kgona go tšweletšwa go phoofolo, ke bontši gakaakang le ka go tšweletšwa go monna goba mosadi? Yeo ke nnete.

¹⁶¹ Gomme mme yo wa go tšofala ophosamo e dira tsela ya yona godimo mothalong wola, le tseba kanegelo. Gomme ka fao a tlilego ka gare, gomme a robala fale mo ditepising tša ka, lebaka la diiri tše masomepedi nne, nna ebile ke sa tsebe selo ka yona.

¹⁶² Ngwanešu Wood le bona ba dutše morago kua, le Kgaetšedi Wood, ka kgaogelo bakeng sa selo, o rile, “Ngwanešu Branham, gobaneng o e lesa e tlaišega? Gomme wona a mannyane a go sokiša lesea la diophosamo a enwa maswi ale a kgale go tšwa go yena; yena a robetše fale, a hwile?” O rile, “Gobaneng o sa a bolaye, Ngwanešu Branham, goba go senya mme wa kgale?” O be a se a hwa ka kgonthe. O be a... O be o ka kgona go mo phasola, gomme o... o be o tla hwetša mosepelo go tšwa go yena.

Gomme, fale, o robetše fale bošego bjohle.

¹⁶³ Gomme letšatši le le latelago, Becky yo monnyane wa kgale fale, o ile a tšwela ka ntle, a re, “Papa?” Gabotse, mosong wo o latelago, e ka ba go hlabeng ga letšatši, o rile, “O ya go dira eng ka ophosamo yela, papa?” O rile, “Ke be ke no nagana ka yona bošego bjohle.”

¹⁶⁴ Gomme ka re, “Le nna, Becky.” Ka ya ka kamoreng. Ka re, “Eya morago gomme o ye malaong, hani. Ke ka pela kudu go wena go tsoga.”

¹⁶⁵ Ke dula fase fale ka kamoreng ya ka ya go khutša. Ke naganne, “Gabotse,...?...” Ke naganne, “Ke tla swanela go dira se sengwe ka ophosamo yela ya kgale. Ga ke tsebe ke dire eng.”

¹⁶⁶ Nako yeo ke kwele Segalontšu, go fihla mo ebile ke bego ke se ka Se letela.

¹⁶⁷ Thwi fao, ge diapola di etla fase mosong woo, bakeng sa Ngwanešu Hall, ge a fodišitšwe, ka kankere. Fao moo balwetši le batlaišwa ba fodišitšwego. Ke be ke dutše ka go ye nnyane, ya kgale kamora ya go khutša.

¹⁶⁸ Ke kwele Segalontšu se re, “Ke mo rometše go wena. O robetše bjalo ka mohumagadi, diiri tše masomepedi nne, go nako ya gagwe go rapelelwa. Gomme ga se wa ke wa bolela lentšu go Nna ka yona.”

¹⁶⁹ Ke rile, “Gabotse, ebile ga se ke e tsebe.” Ke rile, “Gabotse, O ra gore O rometše ophosamo yela fale?”

¹⁷⁰ Ke naganne, “Bothata ke eng ka nna? A ke bolela le nnamong?” Ke ikhweditše nnamong ke bolela morago go nna.

¹⁷¹ Ke sepeletše ntle kua, Becky yo monnyane o be a sa lebeletše go kgabola mojako. Ke sepeletše godimo kua. Ophosamo yela ya kgale fale; le phoka gohle godimo ga gagwe, le se sengwe le se sengwe gape. Ke rile, “Tate wa Legodimong, ge O rometše yela ya go šokiša, ophosamo ya go hloka tsebo, ge O mo romile fa, ka mokgwa wo mongwe, ke... bea ka pelong ya ka lerato go yena, go beng mme, gore ke be nka se kgone go mmolaya, ke be nka se kgone go bolaya masea a gagwe. Gomme mogau wa go ikema, go ruta batho ka moka, gore ba swanetše go tseba, o mo tlišitše fa. Gomme, Modimo, ke a rapela ka Leina la Kriste, gore O tla mo fodiša.”

¹⁷² Gomme ophosamo yela ya kgale, ka maoto a gagwe a tletše ka diboko kudu, gomme a le gogobiša ka morago ga gagwe, le kokomogile gabedi bogolo bja lona; o eme godimo ga leoto lela. Gomme a topa masea ao, ka potleng ya gagwe, o sepeletše tlase go kgabola kua feela sekeng bjalo ka sebata sefē kapa sefe o kilego wa se bona se sepela. A retologa go dikologa, go nna; mo o ka rego go retologa go dikologa, a re, “Ke a go leboga, mohlomphegi yo botho.” Bokgole bjo ke tsebago, ka kgonthe ba thabile ka kgonthe le masea a gagwe lehono.

¹⁷³ Gobaneng? Ge lerato le Lekgethwa le tšweletšwa, mogau wa boikemo o tsea legato la wona. Nna, ngwanešu, kgaetsedi, go na le feela selo se tee go dira ka bophelong bja gago, ke gore, “Rata Morena Modimo wa gago ka pelo ya gago yohle, ka soulo ya gago yohle, ka maatla a gago ohle, ka monagano wa gago ohle,” le go dumela Lentšu le lengwe le le lengwe A le boletšego ke Therešo. Gomme ge o etla bofelong bja tsela ya gago, moo o ka se kgonego go ya pejana go itšego, gona wo Mokgethwa, mogau wa go ikema o tla tšweletšwa.

¹⁷⁴ Nka kgona bjang go bolela le yena, a robetše mošola, ge Banešu ba Mayo ba lahletše, ke dutše ka thoko ga mathudi godimo fale, le Ngwanešu Cox a dutšego hleng le nna, a makala go be go direga eng. Ebile ga se ke kgone go e kgotlelela gape. Eupša o rile... .



LERATO KGETHWA NST56-0826
(Divine Love)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Agostose 26, 1956, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org