

Modimo Ya Matla O

Senotswe Pela Rona

 Ke tshwere Mangolo a mmalwa a ngotsweng fatshe ao ke batlang ho bua le lona ka wona, mme ke tshepa ha Modimo o tla hlohonolofatsa maiteko a rona a fokolang. Jwale, batho ba bangata ba ipotsitse hobaneng re ileha hakana mme re le lerata. Le a tseba, ona e batla e le mofuta o fapaneng wa—wa seboka seo batho ba—ba tlwaetseng ho se bona; mme ka tlwaelo ntho e nngwe le e nngwe e batla e le sebopethong se tiileng. Empa ha re etla dibokeng tsena (mme e bile monyetla wa ka jwale ka dilemo tse ngata ho tloha di qadile pele), mme re batla re sa tsebe seo re tla se etsa, re tla feela le ho inehela. Ke yona feela ntho eo re tsebang ho e etsa, mme Modimo a etse tse ding tsohle. Ka hona hoo ho re etsa batho ba itshwereng ka mokgwa o ikgethang.

Ka tsatsi le leng motho o na re, “O a tseba, lona batho ting ruri le—le mekgelo.”

Mme ka re, “Ke hantle, ke—ke lekanya re jwalo.”

Mme ke hopola se seng sa diboka. Moena Troy o na mphethela ka nako e nngwe Mojere mane-nyana ya boletseng ha a ile a amohela Kolobetso ya Moya o Halalelang. Mme tsatsing le hlahlamang ka lebenkeleng, moo a neng a sebetsa teng, o na phahamisa matsoho a hae, le ho rorisa Morena, le ho bua ka dipuo, mme a tswelle ka mokgwa o mobe. Mme qetellong, monga’hae a feta mme a re, “Heinnie, molato ke eng ka wena?”

A re, “Oh, ke pholositswe.” A re, “Pelo ya ka e phophoma feela ke thabo.”

A re, “Be, o tshwanetse o bo no le tlase mmoho le sehlopha seo sa dinate tlase mane.”

A re, “E! Ho bokwe Modimo!” a re, “Ke leboha Modimo ka dinate.” A re—a re, “Nka koloi e theosang ka tsela.” A re, “Ntsha dinate tsohle ho yona, ha o na letho haese ‘mokeretla’.” Mme hoo ke feela—ho batla ho nepahetse, le a tseba.

Ka tsatsi le leng California, ke ne ke theosa ka diterata tsa Los Angeles, mme ka bona monna ya nang le letshwao sefubeng sa hae le mona; mme le re, “Ke sethoto sa Kreste.” Mme motho e mong le e mong o na mo shebile, mme ka lemoha ha ba hetla mme ba sheba hoba a fete. Mme ka nahana hore ke latele mmoho le bona. Mme ka—mokokotlong a re, “Wena o sethoto sa mang?” Empa ke nahana ha rona bohle re ileha e

mong ho e mong, le a tseba. Empa, le a tseba, lefatshe le kena lefitong hona, ho fihlela ntho e faponeng e ileha hakana, hoo batho ba nahangan hore ke ntho—ho itseng ho phoso. Mme ka tlwaelo Modimo o loketse ho etsa ntho e itseng e sa tlwaeleheng ho kgutlisetsa batho Bibeleng hape.

Ke lekanya ha Noe e ne eka mofuta wa—wa nate mongwaheng oo wa mahlale a phetseng ho wona, hoba ba ne ba ena le—ba ka kgodisa ho ne ho se metsi sebakeng. Empa Modimo o no itse a tlabo teng mono, ka baka leo Noe ho rereng le ho dumeleng seo, o fetoha nate. Mme ke lekanya ha Moshe a na theohela Egepeta, e ne eka mofuta o itseng wa—wa nate ho Faro; empa hopolang, Faro e ne e le nate ho yena le yena. Ka baka leo ba... Re hlokoma taba eo.

Ekasita le Jesu a na nkuwa e le lehlanya. Ho jwalo. Martini Luthere e ne e le nate ho kereke ya Katolike, mme John Wesele e ne e le nate ho Anglichene. Ka baka leo le a tseba, e batla e le nako bakeng sa nate e nngwe; na ha le nahane jwalo? Empa pele ho ka ba le nate, le a tseba, ho loketse ho ba le boutu ho sotheha ho yona. Ka baka leo le a tseba, Noe ho beng nate, a... Ho batlahala nate, e hula boutu—e hula ho kopanya ntho mmoho le ho tshwarahanya ntho hammoho. Ka baka leo Noe a kgona ho hulela ka arekeng bohole ba neng ba tla dumela ho ba ntsha dikahlolong ka ho ba nate.

Re fumana hore Moshe o huletse Kereke ka ntle ho Egepeta ka ho ba nate. Ho jwalo. Ke nahana re hloka nate e nngwe jwale ho hula Monyaduwa ho kereke. Re hloka ho hong jwale, e nngwe.

Ka baka leo re batho ba mofuta o ilehang. Mme ke ile ka nahana bosius bona, ha Morena a rata, ke tla leka ho bala Mangolo a itseng a lebahaneng le hona, le ho bua le lona metsotso e mmalwa, le ho leka ho bontsha hobaneng re le batho ba ilehang hakana.

A re phetleng Mangolong jwale Bukeng ya Bafilipi kgaolong ya 2, 1 le 8, le II Bakorinthe 3:6; mme a re baleng, jwalo ka re dumela Lentswe la Modimo. Mme jwale, pele re bala, a re inamiseng dihloho tsa rona bakeng sa thapelo.

Ntata rona ya mahodimong ya tletseng mehauhelo, ruri re batho ba filweng monyetla ho pheleng mongwaheng ona, le ho bona dintho tseo re bonang di etsahala, le ho tseba ha nako e le haufi ha Jesu a tla tlela Kereke ya Hae. Oh, hoo ho hlolla pelo tsa rona, Morena.

Mme ha re sa phetla maqephe bosius bona, re rapela hore O tle o re fe theru ho tsua mohloditherong ona; mme a Moya o Halalelang o ke o senolele pelo tsa rona dintho tse lokileng tse tla thabisa Modimo. Hoba re e kopa ka Lebitso la Jesu. Amen.

Le a tseba, ke dumela ke tla le kopa ho etsa ntho e itseng. Ke—ke ye ke kope ntho tse makatsang ka tlwaelo, mme ke tshepa ke sa le kope ntho e mohlolo haholo. Empa ha re paka kano tsa rona folageng, re bohole a ema; mme—mme ha folaga e feta, re a ema—homme re tshwanetse; mme re ema ho hlompha. A re ememg ka maoto a rona ha re bala Lentswe, ha le rata. II Bakorinthe 3:6:

E leng wona . . . o re fileng matla a ho ba basebeletsi ba selekane se setjha; e seng sa letere, empa e leng sa moy: hobane letere yona e a bolaya, empa moy wa phedisa.

Mme ekare—Mme ekare ha tshebeletso ya lefu, e ngodilweng ka diletere tse betlilweng majweng, e ne e na le kganya e kgolo, bana ba Iseraele ba ba ba sitwa ho tadima Moshe mahlong ka baka la kganya ya sefahleho sa hae; athe ke e neng e tla fela:

Tshebeletso ya moya e tla ba le kganya e fetisisang hakakang?

Hobane tshebeletso ya tsuo ha e bile le kganya, jwalo haholo tshebeletso ya ho loka e fetisa ka kganya hakakang.

Efela se neng se na le kganya pele ha se sa na kganya, ha se bapiswa le kganya ena e fetisang haholo.

Hobane se neng se tla fela ha se ne se tle ka kganya, ke hakakang kapa—haholo se sa feleng se tiya ka kganya hakakang.

Jwale ka baka la ho ba le tebello e kalo, re bolela ka matla a maholo.

Ha re etse jwaloka Moshe, ya neng a ipea lesira mahlong, bana ba Iseraele ba tle ba se ke ba tadima getello ya ntho e felang:

Empa dikello tsa bona di ne di thatafatswe: hobane le jwale ha ho balwa ditaba tsa selekane sa kgale lona lesira leo le fediswang ke Kreste, le sa ntse le le teng ha le e-so ho ka le tloswa.

Empa le kajeno a bokajeno, ha ho balwa ditaba tsa Moshe, lesira le sa ntse le siretse dipelong tsa bona.

Empa mohla di tla sokoletswa ho Morena, lesira le tla tloswa.

E seng . . . Mme Morena ke Moya: mme moo Moya wa Morena o leng teng, tokoloho e teng.

Jwale rona bohole, ba tadimang seiponeng kganya ya Morena, ho fetolelweng setshwantshong se le seng le yena e isang kganyeng, e leng ka Moya wa Morena.

Mme ho Bafilipi ba 2, re bala hona (ho qala ka temana ya 1 ho isa ho ya 8):

Ka baka leo ekare ha tshediso e le teng ho Kreste, ha ho le kgothatso ya lerato, . . . le kopano ya Moya, ha ho le lereko la mohau,

Le ke le phethise thabo ya ka, ka ho ba le kgopol o e le nngwe, le lerato le le leng, le moyo o le mong, mme . . . ho ikutlw a ho le hong feela.

Le se ke la etsa letho ka kgang leha e le ka boithoriso ba lefeela; empa e mong le e mong ka boikokobetso a lekanya hobane ba bang ba mo fetisa.

E mong le e mong a se ke a hlokomela tsee e leng tsa hae feela, a mpe hlokomele le tsee . . . leng tsa ba bang.

Le fele le be le pelo, e bileng le ho Jesu Kreste:

Eo, leha a na ema ka sebopoho sa Modimo, a sa kang a lekanya hobane wa utswa ha a iketsa ya lekanang le Modimo:

Athe o ifedisitse, ka ho nka sebopoho sa mohlanka, ka ho iketsa ya tshwanang le motho:

Mme ha a hlahile a le jwaloka motho, o ikokobeditse, a iketsa ya utlwang le ho ya lefun g, le lefun g la sefapano.

A re rapeleng. Ntata rona ya mahodimong, Lentswe lena le leholo le badilweng bosuing bona ho tswa Mongolong wa Hao o halalelang, Le hlakise hona pelong tsa rona, re tle re tlohe mona re tshwana le ba neng ba etswa Emmause, ba re, “Ana dipelo tsa rona di ne di sa tjhese ka hare ho rona ha A ntse a bua le rona tseleng,” hoba re ho kopa Lebitsong la Jesu. Amen. (Le ka dula fatshe.)

Jwale, ona ke mohlodithero o makatsang ruri, empa ke lekanya ha o tshwanela morero wona. Ke batla ho bua ka sehloho sa, *Modimo Ya Matla O Senotswe Pela Rona*.

Jwale, ho tloha motho a le teng, ho bile le tlala pelong ya motho ho fumana moo a tswileng teng, le hore lebaka ke lefe ho beng ha hae mona, le moo a lebileng teng. Ho na le ya Mong ya ka arabelang hono; ke Eo ya mo tlisitseng mona. Mme motho kamehla o ratile ho bona Modimo.

Morao kwana Testamenteng ya Kgale re fumana hore Modimo o na Ipatela bemosadumeleng. Modimo o na le mokgwa o makatsang wa ho sebetsana le batho. O Ipatela mosadumeleng le ho Itshenola ho modumedi. Modimo o etsa hono. Jesu o lebohile Ntate ha e le moo A patetse ba bohlale le ba masene dintho tsena le ho di senolela masea a batlang ho ithuta. Ka hona re fumana ha Modimo o sa fetohe semelong sa Wona le ka mohla, mme kamehla O sebetsa mosebetsi wa Hae ka ho tshwana. Re fumana ho Malakia 3, ha A boletse, “Nna Modimo, ha kea fetoha.” Ka baka leo O sebetsa ka motheo o tshwanang ka nako tsohle.

Jwale, re nka e nngwe ya Dibuka tsa kgale ka ho fetisisa tsa Bibele. Ha Jobo, e mong wa banna ba lokileng ka ho feta tsatsing la hae, monna ya phethahetseng melaong ya Modimo—mohlanka, ya kgabane, mohlanka ya hlompehang—esita le Modimo wa re, “Ha ho motho ya kang yena lefatsheng”... empa tabatabelo ya hae ka nako e nngwe, ho bona Modimo... A tseba ho ne ho e na le Modimo, mme a utlwa ha a batla ho Mmona, kapa ka mantswe a mang, ho ya tlung ya Hae le ho kokota monyako, le ho re, “Ke batla ho bua le Wena,” a dule fatshe, a bue le Yena, jwaloka ha re ye re etse ho e mong. Re ba le kutlwisiso. Ke ka baka leo re leng dibokeng tsena, moo re kopanang hammoho le—le ho hlakisa mehopolo ya rona; mme—mme re utlwisisana hantle ha re buisana ka dintho. Mme bareri ba etsa hono. Batho ba metjhato yohle ya bophelo ba ho etsa, ho buisana ka dintho.

Mme, Jobo... Modimo o na tiile hakana ho yena, a batla ho fumana na a ka kgona ho ya kokota monyakong wa Hae le—le ho ba le e—e kopano ya puisano le Yena. Empa re fumana hore Modimo o kile a bua le yena, empa O na kwahetswe. O na kwahetswe sebopethong sa setsokotsane. Mme a laela Jobo ho itlama letheka la hae; O na tliro bua le yena jwaloka monna. Mme A theoha ka setsokotsane le—le ho bua le Jobo. Mme A tsebahatswa ho Jobo ka setsokotsane, a mpa a sa Mmone ruri. O na ka utlwa feela moyo o fokang mme o bidikoloha difateng; mme Lentswe la tswa setsokotsaneng, empa Modimo o na kwahetswe setsokotsaneng.

Re fumana tlase Afrika, (Afrika Borwa) ba sebedisa lentswe *Amoya*, le bolelang, “matla a sa bonweng.” Mme matla ana a sa bonweng setsokotsaneng a ena le lentswe le utlwahalang. La bua ho Jobo, a mpa a sa bone sebopethong sa Hae; empa A kwaheletswe yena ka setsokotsane. Re fumana e mong wa baporofeta ba baholo ba Bibele, Moshe, wa Testamente ya Kgale, e mong wa bakgethwa ba Modimo, ya thontsweng, mohlanka ya reretsweng pele, le yena a lakatsa ho Mmona. O na amane le Yena hakana le ho bona dintho tse ngata jwana tse kgolo, tsa letsoho la Hae le tiileng di tsamaya pela hae le ho etsa dintho tseo Modimo a inotshi a neng a ka di etsa. A lakatsa ho Mmona ka tsatsi le leng, mme Modimo wa mo laela, “Tsamaya oeme hodima lefika.”

Mme yare a sa eme hodima lefika, Moshe a Mmona a feta. A bona mokokotlo wa Hae. Mme a re, “E ne ekare monna,” mokokotlo wa monna. Leha ho le jwalo ha a ka a bona Modimo; o mpa a bone lesira la Modimo feela.

Bibele e boletse, “Modimo ha o a ka wa bonwa ke motho le ka mohla o le mong, empa Ya Tswetsweng a nnotshi wa Ntate ke yena ya Mo tsebahaditseng.” Ka hona Moshe o Mmone a kwahetswe jwaloka motho.

Mme re fumana hobane Jehova wa Testamente ya Kgale e ne le Jesu wa Testamente e Ntjha. Mme—mme Ngaka Scofield mona, re fumana hore lenseswe la hae *ho fetoha sebopehong*, re fumana lenseswe *en morphé* ka Segerike, le bolelang “ya sa bonweng o bonahetse.” Ntho e itseng e ke keng... Re a tseba e teng. E ka—ha e kgonehe ho bonwa, empa leha ho le jwalo, re a tseba e teng mono. Mme ha A ne a fetola sebopeho sa Hae sa *en morphé*, ho bolelang hore O fetohile ho tswa ho fetiseng tlhaho ho fetela tlhahong... mme O fetotse feela semonkwane [boikgakanyo—Moft.] sa Hae.

Mme ka mantswe a mang, eka terama; O na bapala. Ka—ka Segerike ha ba ne ba fetola semonkwane sa bona, mohlomong e mong a bapale—sebapadi se le seng se ne se ka bapala karolo tse fapaneng. Mme moradi wa ka (ya teng mona)... Sekolong se phahameng kwana ba sa tswa etsa, e—e terama. Mme ba—moshanyana e mong, eo ke mo tsebileng, o na bapala karolo tse ka bang nne, empa o na kena morao ho sethala mme a fetole—semonkwane sa hae a tle a tswe ho ikgakanya jwaloka motho e mong.

Jwale, ha o ka nka diporofeto tsa Testamente ya Kgale hodima seo Messia a neng a tla ba sona, o ka di bapisa le bophelo ba Jesu, mme o fumana hantle hore Jesu e ne e le mang. E ne se motho ya tlwaelehileng feela; E ne le Modimo, *en morphé*. O ile a fetolwa ho tswa—ho tswa bohlolehong ho ya sebopehong sa monna wa tlhaho; leha ho le jwalo E ne e le Modimo ya bonahaditsweng nameng, a kwahetswe ka lesira la botho, lesira la nama. Mme o hlokomele Testamente ya Kgale.

Ke—ke—ke a tseba ke bua le letshwele le kopa—kopianeng bosiung bona ho tswa dibakeng tse fapaneng tsa lefatshe. Mme re mona ho tla batla: rona re—rona re etsang? Ke eng—rona re... Re lebisa kae? Ho etsahalang? Hona hohle ho bolelang?

Mme jwale, re fumana mona hore haeba lona banna ba ba—Juda le basadi... le borabi ka—ka—ka tempeleng, matsatsing a fetileng, ha ba ne ba hlokometse Bibebe, diporofeto, ho ena le meetlo, ba ka be ba bone hore Jesu e ne e le mang. Ba ka be ba sa Mmitsa Belsebule; ba ka be ba sa Mo thakgisa. Empa hoo hohle ho ne ho tshwanetse ho tshwantshisa; ke karolo ya terama. Mme ba ne ba foufaditswe lebakeng lena.

Ho jwaloka lona banna le basadi mona bosiung bona, ba leng ka mohlomong dilemong tsa ka kapa ho feta hanyenyane. Le a hopola mona Amerika dilemong tse fetileng pele—Matjhaena (moena ka eo ba sa tswa mo tsebisa mona, e fihla mohopolong wa ka ha ke ne ke qoqa le yena), ka moo ba neng ba ye ba... Ba sa kgone ho bua Senyesemane, mme ba—ba ne ba tsamaisa kgwebo ya bohlatswetso. Mme o ne o eya bohlatswetsong ba hae ho hlatswa thepa ya hao. Ma—ma bahlatswi ba Matjhaena ba ne ba nka sekgetjhana mme ba se

tabole ka mokgwa o itseng. O no nka karolo e nngwe ya sekgetjhana; mme yena a nke karolo e nngwe. Empa ha o boyo ho kopa ding tsa hao, dikgetjhana tseo tse pedi tsa pampiri di ne di tlamehile ho momahana. Mme ha di ne di sa momahane hantle feela (o no ke ke wa di etsisa ka mokgwa ofe kapa ofe, hoba o na tshwere sekoto se seng le wena o tshwere se seng) mme ha se ne se etsiswa... Eba o no na le tokelo ya ho kopa seo e neng e le sa hao. Mme hape, o na le seng sa hao ha o tshwere karolo e nngwe ya tumellano.

Ho jwalo le bosius bona ha ena le sekoto se seng sa tumellano. Ha Modimo o ne tabola Mora Hae koto tse pedi Golgotha, ho nyollela mmele hodimo bakeng sasehlabelong, le ho romela Moya fatshe horona, o phetseng ka nako e nngwe ka hara monna, Jesu (wona Modimo oo o lesireng bosius bona sebopethong sa Moya o Halalelang), kotwana tseo tse pedi di tshwanetse ho kopana hammoho;eba jwale o karolo ya tumellano eo. Modimo o entse hona ho tsejwa ke motho hantlenyana, ha A ne A iketsa motho.

Ke ne ke bala pale dilengwaneng tse fetileng, mme paleng ena ha bolelwa ha morena e moholo, ya kgabane... Ke lebala lebitso la hae hona jwale. Ke ne ke sa hopola ho bua ka pale eo. Mohlomong e ne e le tshomo, empa e—e e re isa ntlheng e re fang tshehetso ho seo re batlang ho se bua.

Morena enwa, e ne e le morena ya kgabane hakakang mme e le morati e mokakang wa tjhaba sa hae, hoo tsatsi le leng ka pela molebedi wa hae—hae le ba moreneng a re, “Kajeno le mpona kgetlo la lona la ho qetela dilemong tse ngata.”

Mme molebedi wa hae le mahosana a hae ba re ho yena, “Morena ya molemo, hobaneng o ka rialo? Na o ya e—e naheng e sele kae-kae ho fetoha mojaki?”

A re, Tjhe, ke dula hona mona. Tjhe,” a re, “Ke tla kena hara tjhaba sa ka. Ke tla ba mofutsana. Ke tla ratha patsi le barathi ba patsi. Ke tla—ke tla lema mobu le basebetsi ba mobu. Ke tla hlaolela morara le ba hlaolelang merara. Ke tla ba e mong wa bona ke tle ke utlwisisane le seo ba se etsang. Mme ke a ba rata, mme ke batla ho amana le bona ka seqo. Ba ke ke ba ntseba, empa leha ho le jwalo, ke batla ho amana le bona ka mokgwa oo.”

Mme hoseng ho hlahlamang ha mangosa a hae... Batho ba hae bohole ba mmona—kapa ba neng ba le ka paleising—a rola moqhaka wa hae mme a o bea hodima setulo fatshe (terone), mme a hlobola le kobo ya hae, mme a apara diaparo tsa mafutsana, mme a tsamaya hara bo-eseng-mang.

Jwale, palenyaneng eo, re fumana kaha Modimo. Ba re ho morena, ha thwe, “Morena, re a o batla. Re a o rata. Re—re batla o dule o le morena.”

Empa o na batla ho ba e mong wa bona ele ho ka ba tseba hantle ho feta, ba tle ba mo tsebe hantle ho feta, hantle seo a neng a le sona. Ho ne ho tla pepesa hantle seo a neng a le sona ho bona.

Mme ke seo Modimo a se entseng. O—O Iphetotse ho tloha ho beng Jehova Modimo, ho ba e mong wa rona, A tle a hlomohe, A tle a latswe lefu, A tle a tsebe seo tsenene ya lefu e neng e le sona, le ho Ipelesa moputso wa lefu. O ile beella moqhaka wa Hae—Hae ka thoko le kobo ya Hae le ho fetoha e mong wa rona. O hlatswitse maoto le—le ba tlase. A haha ditenteng le mafutsana. A robala teng—teng morung le diterateng mmoho le bao ba neng ba neng ba tinngwe monyetla. A fetoha e mong wa rona A tle a re utlwisise hantle, re tle re Mo utlwisise hantle ho feta.

Jwale, ke nahana tabeng eo, re fumana hobane ho Iphetoleng, hoo A ileng a ho etsa, ha le ka hlokomela, O tlide ka mabitso a bara ba bararo. O tlide ka lebitso la Mora motho, le Mora Modimo, Mora Davida. O tlide jwaloka Mora motho. . . Jwale, ho Ezekiele 2:3, Jehova, ka Sebele, a bitsa Ezekiele moporofeta, mora motho. *Mora motho* e bolela “moporofeta.” O ne a tlamehile ho tla ka mokgwa oo ho tlatsa Deutronoma 18:15, ka moo Moshe a boletseng, “Morena Modimo wa lona o tla le hhahisetsa Moporofeta hara lona ya jwaloka nna.” Ha A ka a Ipitsa Mora Modimo. O Ipoletse e le, Mora motho, hoba A ne a tshwanetse ho tla ka mokgwa wa Mangolo.

Le a bona? O ne a tlamehile ho etsa hore koto tseo tse pedi tsa pampiri tse tabotseng, diporofeto tsa Testamente ya Kgale mmoho le botho ba Hae ka Sebele, ho tshwana hantle ruri. Ka hona A tla e le Mora motho, ho tla ka sebopoho seo.

Hape re fumana hore, ka morao ho lefu la Hae, kepelö, le tsoho. O tlide ka tsatsi la Pentekonta jwaloka Mora Modimo—Modimo, Moya, sebopehong, Moya o Halalelang. E ne e le ha A etsang? O ne a Iphetola, ho Itsebahatsa bathong ba Hae sebopehong se fapaneng. Jwaloka ha Moya o Halalelang, e leng Modimo, O tlide ho sebetsa mengwaheng ya dikereké jwaloka Mora Modimo, Moya o Halalelang. Empa Mileniamong [dilemo tse sekete—Moft.] O tla jwaloka Mora Davida ho dula teroneng ya Davida—Morena. O ne a loketse ho nka terone ya Davida; O teroneng ya Ntate jwale. Mme hape, O boletse, “Ya hlolang o tla dula le Nna teroneng ya Ka, jwaloka ha le Nna Ke hlotse mme ke dutse teroneng ya Ntate wa Ka.” Ka baka leo O—Mileniamong, Yena etlabe e le Mora Davida. Ke eng? Modimo a le mong ka dinako tsohle empa feela ho fetoleng semonkwane sa Hae—Hae.

Nna ho mosadi wa ka ke monna. Na le hlokometse mosadi wa Serofinisia, o itse, “Wena Mora Davida, eba le mohau!” A...Ha ho a ka ha Mo tshwenya ho hang. O ne a se na ditshwanelo tsa ho Mmitsa hono; o ne a se na ditokelo ho Yena jwaloka Mora Davida. E ne e le—ke Mora Davida ho Mojode.

Mme jwale O tla... Empa yare ha a Mmitsa *Morena* (Yena e ne e le Morena wa hae), yaba o fumana seo a neng a se kopa. Jwale, jwaloka... O ne a Iphetola feela.

Jwale, lapeng la ka, ke batho ba bararo ba fapaneng. Ka lapeng la ka mosadi wa ka o na le ditshwanelo ho nna jwaloka monna. Moradi wa ka mane, ha a na ditshwanelo tsa letho ho nna jwaloka monna, ke ntatae. Mme setloholo sa ka mane, ke ntatemoholo ho sona; ka baka leo ha a na tokelo ya ho mpitsa ntate. Ha ke ntatae; mora'ka ke ntatae. Ke ntatemoholo, empa ke sa ntse ke le monna a le mong.

Mme Modimo, seo A se etsang, O mpa A iphetola molokong oo feels ho ba, ho Itsebisa batho bao. Mme ke seo re leng mona ho se fumana bosius bona: Ke ka mokgwa ofe Modimo o loketseng ho Itsebisa batho ba Wona le hona nakong ee? O fetola semonkwane sa Hae; O fetola tshebetso ya Hae, empa ha A fetole semelo sa Hae. Ha A fetole ya Hae—tlahlo ya Hae. O mpa A fetola semonkwane sa Hae ho tloha ho se seng ho ya ho se seng. O etsa hono ho Itshenola ka ho hlaka bathong, ba tle ba tsebe hore Ke mang le seo A leng sona.

Ho Baheberu 1 re bala hore: “Modimo, mehleng ya kgale ka mekgwa e mengata o buile le bontata rona ka baporofeta, empa matsatsing ana a ho qetela, ka Mora wa Hae, Jesu.” Jwale, baporofeta, Jesu o boletse (ha A ne a le lefatseng mona), e ne e le medimo. “Ha le bitsitse bao Lentswe la Modimo le ba tletseng medimo, mme Mangolo a ke ke a robjwa,” A rialo. Ha thwe, “Le ka ahlola Eo jwang he, hodima E le Mora Modimo.” Le a bona? Lentswe la Modimo le baletswe mongwaha o mong le o mong—seo Le loketsaeng ho ba sona; mme Jesu e ne e le phethahatso ya diporofeto tsohle. “Botlalo bohole ba bo Modimo bone bo ahile ho Yena ka mmele.” Bone bo le ka ho Yena.

Ke Yena Ya neng a le ka ho Josefa. Ke Yena Ya neng a le ka ho Elia. Ke Yena Ya neng a le ka ho Moshe. Ke Yena Ya neng a le ka ho Davida, morena ya lahlilweng. Tjhaba sa hae se mo lahlile jwaloka morena. Mme yare ha a tswela ntle ho—ho mabaleng, mothwana ya holofetseng, ya neng a kgasa hohle, a sa batle mmuso wa hae—hae, tsamaiso ya hae; yaba o a mo tshwela. Yaba molebedi o ntsha sabole ya hae, a re, “Ke tla kgaola hloho ya ntja, e tshwelang morena wa ka?”

Mme Davida, mohlolomong ntle le temoho ya seo a neng a se etsa nakong eo, empa o na tlotsitswe, yaba o re, “Mo tlohele. Ke Modimo o mo laetseng ho etsa hona.” Mme a hlwella hodima leralla le ho lla ka baka la Jerusalema, morena ya lahlilweng.

Na le lemohile, dilemong tse mmalwa tse lekgolo ho tloha moo, Mora Davida, a tshwelwa diterateng, mme a le hodima leralla (yona thaba eo) a shebile tlase Jerusalema, Morena ya

lahlilweng, mme a lla, “Jerusalema, Ke ratile hakae ho o bokanyetsa jwaloka ha kgoho e bokanyetsa ditsuonyana tsa yona, empa o hanne.”

Ha A fetole tlhaho ya Hae, hoba Baheberu 13:8 e boletse, “Esale Yena maobane, kajeno, le ka ho sa feleng.” Modimo o ne o etswe nama a tle a shwe ho re lopolla sebeng. Ke ka hona A Iphetotseng ho ba e—e motho.

Re ka bona ho Mohal. Johanne 12:20, Bagerike ba ne ba utlwetse ka Yena. Jwale, ha ho motho ya ka utlwelang ka Yena le ka mohla, ntle le hore pelo tsa bona di tjhesehelo ho Mmona. Jwaloka Jobo le baporofeta ba meehleng, bohle ba ne ba batla ho Mmona. Ka hona Bagerike bana ba tla ho Mona. Ba tla ho Filipi, eo e neng e le wa Bethsaida, mme ba re, “Monghadi, re batla ho bona Jesu.” Bagerike ba ne ba batla ho Mmona; empa ba hlolleha ho Mmona, hobane O ne a le kahara tempele ya Hae ya botho. Modimo o ne o le ka ho Kreste o kgutlisetsa lefatshe ho Yena.

Jwale, re fumana hore tabeng ena, Bagerike bana ha ba kgona ho Mmona. Mme hlokomelang mantswe ao Jesu a ba hhaloseditseng wona hamamorao; O itse, “Ha tlhaku ya koro e sa wele mobung e a shwa, e itulela e nnotshi.” Ka mantswe a mang, ba ne ba ke ke ba kgona ho Mmona phetohong, semonkwaneng seo A neng a le ka hara sona lekgatheng leo, hoba O ne a kwahetswe namemg ya motho. Empa ha Tlhaku ena ya Koro e wetse mobung, eba ke hona E tla hlahisa merabe yohle. O ne a rometswe ho Bajode, ehlile, nakong eo, empa Tlhaku ena ya Koro e tshwanetse ho wa. Ho kwahela Modimo ka hara nama ya motho, ho patelwa bomosadumeleng, empa ho senolwa ho badumedi.

Ho Johanne 1:

Lentswe le ne le le tshimolohong, mme Lentswe le ne le le ho Modimo, mme Lentswe e ne e le Modimo,

Mme Lentswe le ne le etswe nama, mme la aha hara rona, (mme re Mmone...mora ya tswetsweng a nnotshi wa Ntate,) ya tletseng lereko...

Jwale, Lentswe le ne le le tshimolohong. Lentswe ke mohopoloo bonahaditsweng. Tshimolohong Yena e ne e se le Modimo. Jwale, lentswe la rona la Senyesemane kajeno, *modimo*, le bolela “ntho e rapelwang.” Ke taba e ferekanyang kelello hakakang. O ka etsa motho e mong modimo wa hao. O ka etsa ntho e nngwe le e nngwe modimo. Empa Testamenteng ya Kgale, ho Genese 1, *Tshimolohong Modimo...* ho sebediswa lentswe, *Elohim*. *Elohim* ke ho bolela “Ya leng teng ka boyena.” Ke phapang e kakang eo lentswe *Elohim* le leng yona papisong le lentswe la rona *modimo*. *Elohim* ke ho bolela “Ya leng teng ka boyena.”

Re ke ke ra ba teng ka borona. Re ke ke ra ba matlaohle, boholobohle, ho ba hohle, ho tlala tseboyohle. *Elohim* eo e hlalosa tseo tsohle. Re ke ke ra ba hono. Sefate seo o etsang modimo ka sona, kapa—kapa mohaho, ha di a ba teng ka botsona.

Ka hona Modimo, tshimolohong, e ne e le Bophelo, Rabosafeleng. Kahare ho Yena ho ne ho ena le mehopolo, mme mehopolo eo ya fetoha mantswe, mme Lentswa la fetoha nama. Jesu e ne e le Molopolli. Mme ho *lopolla* ho bolela “ho kgutlisetsa.” Mme ho ka kgutlisa ntho, ho loketse ho ba le sebaka seo e kgulisetwang ho sona. Ka baka leo, le a bona, batho bohole ba ka se kgone ho e bona, hobane batho bohole ba ne ba se mohopolong wa Modimo tshimolohong. Le a bona?

Sheba baprista! Ha ba ne ba Mmona a Iponahatsa le Lentswa hantle, seo A neng a le sona, ba ile ba re, “Ke Belsebule.” Hoo ho bontsha seo tlhaho ya bona e neng e le sona; e ne e le kgopolo ya tsatsi la jwale. Empa eitse ha seotswanyana, seo A kopaneng le sona kgorong, le ho se bolella—ho bonahatsa pontsho ya Hae ya boMessia ka ho se bolella seo se se entseng, kgele sa re, “Monghadi, ke a bona hobane O moporofeta. Re a tseba Messia; mohla A tlang, O tla re bolella dintho tsena tsohle.” Se ne se Mo elellwa ha e le Messia, Motlotsuwa, hobane O phethile tshwanelo ya Lengolo. Kana ha le bone na? Dikgetjhana tse pedi tsa pampiri di ne di kopana mmoho. “Re a tseba Messia mohla a tlang . . .”

Jwale, ka mohlolong Modimo o ile a lokela ho kopanya *sena* le *sane* ho fumana modumo ona o itseng wa tleloko, ho tshwana le monna ya tshelang dibopeho, empa ha Jesu a ne a reteleha a re, “Ke Nna ya buang le wena,” ha se be le tlhahiso e kang, “Belsebule.” A siya nkgo ya hae ya metsi a mathela motseng, mme a re, “Tlooong, le bone Monna, ya mpoleletseng tsohle tseo ke di entseng. Na Enwa ha se Messia na?” Le a bona?

Jwale, ntho ena ile ya etsang, ya ho kopanya Mangolo a kgale le boiphihlelo boo—boo Jesu a neng a mo hlahisetsa bona, e ile ya etsang? Ya bopa Messia. Mme na le lemohile? Hang-hang dibe tsa hae keha di tshwaretswe, hoba tshimolohong a ne a ka lopollehaill hoba a ne a le mohopolong wa Modimo tshimolohong. Ka baka leo hona ha mo lopolla, kapa ha mo kgutlisetsa, ha a ne a bona ponahatso ya Lengolo e bonahatswa ya Jehova: seo A neng a le sona; seo A leng sona.

Jwale ha Jesu a etla, haeba A ne a tlile ka molaetsa wa Noe, o ka be o sa sebetsa: ho haha areka le ho sesisetsa ntle. O ka be o sa sebetsa. Empa hono—Nohe e ne e le karolo ya Modimo. A itshwara ka mokgwa o makatsang, hobane a ne a makatsa. Mme molaetsa wa hae o ne o makatsa, hoba e ne e le Lentswa ponahatsong. O na ke ke a tla ka molaetsa wa Moshe, hobane o—o ka be o sa ka wa sebetsa. Moshe e ne e le Modimo a bonahaditswe ka karolo; e ne e le Lentswa le bonahaditsweng bakeng sa hora eo. Empa Jesu o ne a ke ke a tla ka hono. Bibele

ha e a bolela ha A ne a tla tla ka mokgwa oo. Empa ha A etla a bonahaditswe hantle jwaloka ha e-e Testamente ya Kgale e boletse hore O tla bonahatswa, yaba bohole bao ba neng ba ka lopolleha ba ya e dumela; hoba bao e ne e le mehopolo ya Modimo. Mehopolo ya Hae tshimolohong ya etswa nama le ho lopolleha, mme ya kgutlisetswa hape ho Modimo. "Bohole ba Mo dumetseng, O ba file matla a ho ba bana ba Modimo," hobane ba ne ba ka lopolleha. Ho tloha tshimolohong ba ne ba le setshwantshong.

Ha re ne re ka emisa mona motsotsvana (ha ho ne ho ka etswa) le ho nahana ka taba eno bosiung bona, kaha molaetswa hora, mohopolo wa Jehova o bonahaditsweng... Pele lefatshe le thewa, re bolellwa ha mabitso a rona a ngodilwe Bukeng ya Bophelo ya Konyana. Re ntoo bona mahlakore a mabedi, jwaloka ha ke boletse pele, hobaneng ha e mong a ileha ho emong. Ho loketse jwalo. Ho bile jwalo kamehla; ho nnile ha ba jwalo kamehla; mme ho tla nne ho be jwalo kamehla. E ne e le Lentswe, mme Lentswe le ne le etswe nama mme la aha hara rona.

Jwale, Modimo kwana—morao mehleng ya Testamente ya Kgale re fumana hobane ka morao hoba A hlahe bathong ba Hae dibopehong tse fapaneng, O ile a ipata ka morao ho matlalwana a diqibi—Modimo a ipatile ka morao ho matlalo a diqibi setulong sa Hae sa mohau. Re fumana hobane (kamoo Salomone, ha a ne a kgakola tempele ya Morena, mme matlalwana ana a diqibi a fanyehilwe mono, lesira)—ka mokgwa oo A ileng a kena jwaloka Topallo ya Mollo le jwaloka Lero, le ho kena ka morao ka mono, le ho Ipatela lefatshe le ka ntle. Empa ka tumelo Iseraele e ne e tseba hore O teng ka morao ka mono. Ba ne ba tseba hore O ne a le teng, ho sa tsotolehe se neng se bolelwa ke mang feela wa mafatshe a bohetene. O ne a patetswe mosadumeleng, empa modumedi, ka tumelo, o tsebile O teng morao mono; ba ne ba fumane mohau. Mme O ne a le setulong sa Hae sa mohau, taba eo e neng e le sephiri se seholo.

Le a tseba, ka Testamenteng ya Kgale ho kena ka morao ho letlalo leo e ne e le lefu. Jwale, ho dula ka ntlesa ho lona ke lefu. Mehleng eo, ho kena kganyeng ya Hae e ne e le lefu; jwale, ho dula ka ntlesa ho kganya ya Hae ke lefu. Hoo ho etsahetse, ehlile, ho haholweng ha lesira la Golgotha, ha lesela le ne le haholwa, lesela la kgale. Jwale, ho dula ntlesa ho sefahleho sa Hae ke lefu. Mehleng eo, ho kena ka pela sefahleho sa Hae e ne e le lefu. Le a bona? E fetohela morao le pele, mme o tshwanetse ho fumana Lengolo ho ka bona tsatsi leo re phelang ho lona.

Jwale, ha lesira le ne le tabolwa Golgotha, Setulo sa Mohau se ile sa pepeswa, empa ha etsahalang? Se ne se fehilwe Golgotha se fopha Madi. Ha ba ntlesa ba nka madi selemo ka morao ho selemo tlhwekisong ya nqalo e halalelang le ho fokweng ha setulo sa mohau. Teng, Modimo, ka ho otla ho

hoholo ha Hae, ka matla a maholo a lehadima, ha tabola lesela la kgale la qibi ho qala hodimo ho ya tlase, mme Setulo sa Mohau sa pepeneha. Konyana ya Modimo ya nnete e ne e leketla pontsheng Golgotha, Setulo sa Mohau sa nnete, hoba Modimo a lefelle moputso ka boYena le ho fetoha e mong wa rona, mme O ne a Iponahaditse jwaloka motho ho tlwaelana le rona le rona ho ka tlwaelana le Yena.

Setulo sa Mohau sa bonahala pontsheng ya Israele yohle tsatsing leo la Pheko. Empa jo nna, meetlo ya bontate ba kereke tsatsing leo e ne e, ka meetlo ya bona, ba patela batho Setulo sa Mohau. Hoja ba na ba tsebile Lengolo, sekotwana ka seng se ne se tla kgohlela jwaloka sekgetjhana sa Letjhaena. Seporofeto sa Testamente ya Kgale se ka be se ile sa phethahatswa, mme ho etsahetse jwalo ka sona. Mme hola ba ne ba rutilwe Lengolo, ba ka be ba bone Setulo sa Mohau.

Jwaloka ha Moshe a boletse mona hore... Le kajeno ya bokajeno ba sa sirilwe. Le sa le pelong tsa bona; ha ba kgone ho se bona. E ne e le Modimo, mahlomoleng le Phekong. E ne e le Yena Setulo sa Mohau sa makgonthe se emeng pontsheng e feleletseng.

Jwaloka ha re binne thoko:

Bonang! Mmoneng o pontsheng,
Ke Eo, mohlodi ya matla,
Ho tloha A hahotse lesira ka lehare.

Le a bona, O tlie Setulo sa Mohau, a leketla ka ho hlaka pontsheng ya phutheho. Empa bao ka ho ba tlasa mohopolo o tsebahalang... Jwale, banna le basadi, mmoho le mangosa a seboka sena, ke batla ho bolela taba ena, ntle le ho ya ka tshobotsi ya motho. Empa tekolong ya mehla ya kajeno, tekolong ya seo re se tletseng mona kajeno, kea tshaba hore meetlo ya bontate ba kereke, e patetse batho ba bangata ntho ena. Ha e le mona Moya o Halalelang o tlie matsatsing ana a qetelo jwaloka ha ho porofetilwe, mme lesira le tabotswe, batho bongateng bo boholo ba leka ho itshwarella meetlong ya bona ya bontate; mme ke ka hona ba sa kgoneng ho bona thabo ena e tlodisang, le kgotso, le dintho tseo kereke e nang le tsona kajeno. Empa leha ho le jwalo e pontsheng ya bao ba dumelang. O kwahetse Lentswe, Lentswe la tshepiso la tsatsi lena.

Jwale, meetlo e entse lesira. Ba bolela ha matsatsi a mehlolo a fetile. Monna o na qoqe le nna, monna ya motle, ya rutehileng mona Tucson, Arizona, moo ke dulang teng. Ke sa tswa tshwara tshebeletso Ramada; mme re ntse re bua Sebokeng sa Brakgwebo, moo Morena Jesu a ileng a fihla le ho sebetsa dintho tse kgolo. Mme monna enwa ya kgabane wa Mokreste a fihla ho nna mme a re (moreri wa kereke, monna ya lokileng), mme a re ho nna, "Moena Branham, o leka ho hlahisetsa batho mongwaha wa boapostola," a re, "homme hodima mongwaha wa boapostola o fetile."

Mme ka re, "Kea o rapela hle, Moena ka, mpontshe nako eo mongwaha wa boapostola o fedileng Lengolong." Ka re, "Mongwaha wa boapostola o qadile ka tsatsi la Pentekonta, mme ho ne ho... Petrose ka tsatsi la Pentekonta a bolela, 'Pallo ena e etseditswe lona, le bana ba lona, le ba leng hole, bao Morena Modimo wa rona a tla ba bitsa.' O fedile neneng? Ha Modimo o sa ntse o bitsa, etlaba mongwaha wa boapostola o sa kene tshebetson."

Mme ka hona, ke hona moo batho ba lekang ho foufatsa bongata ba batho ka meetlo ya bona ya baholo, jwaloka mehleng eo. Mme le hlolleha ho bona lebaka leo batho ba hlasimolohileng hakana le ho tlala tjheseho. Mme—mme diboka tsena ileha ka mokgwa ona, ke ntho e mohlolo jwana bathong ba bang, ke hobane ba bona. Ba phunyeleditse dithibelotseo; ba phunyeleditse masira ao ho kena boteng ba Modimo moo ba bonang ha tshepiso e bonahaditsweng ya hora ena ena e bonahatswa ka pela batho. Ba bona seo Modimo o se tshepisitseng.

Ho Joele 2:28, O tshepisitse hore matsatsing ana a qetelo ho tla ba le pula tsa morao tse tla tshollelwaa hodima batho matsatsing a qetelo. Ke nahana hore lenseswe la Segerike mono ke *kenos*, le bolelang "O itshetse ka bohohle ba Hae," e seng ho latela kamoo re ka buang, jwaloka hoja ntho e nngwe e neng e le ka hara motho e mong e ntshitsweng kaofela, empa ho Itshela ka bohohle ba Hae. O fetotse ya Hae—*en morphē*. O—O fetohile ho tloha ho seo A *neng* a le sona ho fetela ho seo A *leng* sona jwale. Le ka mohla ha A fetole tlhaho ya Hae.

Empa ka tsatsi la Pentekonta O ile a Iphethola ho tloha ho beng Mora motho ho ya ho Mora Modimo. O tlide, e seng *mmoho* le batho, O kene ka *hara* batho (le a bona?), yena Modimo eo ho ntshetsa pele molaetsa wa Hae ho fihlela mongwaheng ona o moholo.

O porofetile ka Bibeleng ho tla tla letsatsi le ke keng la eba nyene kapa bosiu, empa nakong ya mantsiboya Lesedi letla ba teng. Jwale, letsatsi, ho ya ka thutafatshe, le tjhaba botjhabelaa mme le dikela ka bophirimela. Tsatsi lona leo ka nako tsohle.

Jwale, ha Mora (S-O-N) a ne a Itshenola ponahatsong ya Lentswe la tshepiso ho Iseraele, batho ba botjhabelaa ba ile... Re bile le letsatsi le lerootho. Re bile le lesedi le lekaneng batsosolotsing [reformers—Moft.] le ba jwalo ho etsa dikereke le phutheho tse mabitso, le ho ikopanya le tsona; le ho kena ka hare ho aka masea; le ho nyadisa metsofe; le ho pata bafu, le tse jwalo; le ho phela ka hara kereke. Empa nakong ya mantsiboya, "Lesedi le tla ba teng," O boletse, "nakong ya mantsiboya." Mme ha ho Lengolo le ka robjwang. Mme yena M-O-R-A ya Itshtseng, *kenos*, ka tsatsi la Pentekonta, o tshepisitse ho sebetsa ntho e tshwanang nakong ya mantsiboya. Le a bona? Ke ho ya ka tshepiso.

Kopanya dikgetjhana mmoho. Shebang se etsahalang, mme le tadime seo A se tshepisitseng, ke hona le tla bona moo leng teng. Kopanyang ntho eo hammoho. Le ka kgona ho bona kwahollo ya Enwa ya moholo ya matla. Meetlo e fofaditse batho hape dinthong tsena tse kgolo tse porofetilweng.

Moshe, ha a na theoha thabeng, e neng e tuka... Ke setshwano se settle hakakang. Moshe o ne a ile a theohela Egepete e le ho bolella bontate ba dikereke hore Morena Modimo o mo etetse ka lebitso la KE NTSE KE LE TENG. Lebitso leo le lekgatheng la jwale, e seng Ke ne ke le teng, Ke tla ba teng, empa KE NTSE KE LE TENG, ya tshwanang kamehla, yena maobane, kajeno, le ka ho sa feleng. Yena o lekgatheng la jwale. Yena... Hoo ho lebahana hantle le Baheberu 13:8: "Jesu Kreste, yena maobane, kajeno, le ka ho sa feleng."

Le jwale esale Lentswe le porofetilweng, mmoho le phutheho e neng e tla momahana le Lentswe leo, boiphihlelo ba tsatsi lena... "Batsosolosi ba bile le ntho eo." Oho, empa lena ke tsatsi le leng. Le a bona ke tsatsi lefe leo re phelang ho lona!

Jwalo feela kaha A ne a ke ke a tla matsatsing ao lefatsheng, ka—ka mokgwa oo Moshe a ttileng kapa ofe feela e mong wa baporofeta a ttileng ka wona; hoo ho ne ho sa porofetwa. Mme matsatsing ana a qetelo, taba ena e porofetetswe ho tla ka mokgwa ona. E ke se tle sebopethong sa letsoso la Luthere; e ke se tle sebopethong sa letsoso la Wesele; ke hora ya kgutlisetso ena. Ke nako e tshwanetseng ho e kgutlisetsa mahlaseding a mantlha a letsatsi, a mantlha.

Kgidi, ka moo re neng re ka phaella ka Mangolo tabeng eo! Mme lona baithuti ba thutamodimo (karolong efe feela ya lefatshe eo le tswang ho yona), le a tseba hoo ke nnete. Ke tshepiso. Ke hona ho etsang hore batho kgethehe hakana. Ke sona se etsang hoo le ho bitsang batho ba mekgelo; ke kahobane ba... Ke... Lesira la meetlo le phetlilwe, mme ba a e bona. Esale yena maobane, kajeno, le ka ho sa feleng. Ke—ke tshepiso ya Modimo, mme re ke ke ra ema kgahlano le hono, hoba Mangolo a ke ke a robjwa.

E, re fumana ha A tshepisitse hore O tla Itshela kahohle ka hara batho ba Hae, mme esale yena maobane, kajeno, le ka ho sa feleng.

Mme Moshe, hoba a theohele Egepete le ho bolela taba ena, yaba Ntate o netefatsa Molaetsa wa hae ka ho theohela hodima Thaba ya Sinai Topallong ya Mollo e ileng ya tukisa thaba. Na re hlokometse eo a Mo fileng tshepiso? O mo hlasisitse ka Lentswe. O ne a ena le melao, mme ho ka fumana molao wona, o ne a loketse ho...

Melao e ne e le Lentswe; Lentswe le ka mohla le ne le eso ho le etla bathong. Ka hona kamehla Lentswe le tla ho moporofeta, mme e ne e le moporofeta bakeng sa hora eo.

Jwaloka ha Jesu e ne e le Lentswe. Johanne e ne e le moporofeta, mme Jesu o tlie ho yena ka metsing, hoba kamehla Lentswe le tla ho moporofeta ka ho se hlollehe. Lentswe le tla ho...Ka baka leo Moshe, Lentswe la tlie ho yena, melao, mme o ne a e tshwere.

Jwale, kgele, pele Lentswe le ntshwa le ho ka bonahatswa, Moshe o ne a loketse ho ikwahela sefahleho, hoba Lentswe le ne le sa bonahatswa ka ho phethahala. Ba tsebile ntho e nngwe ene e etsahetse, empa ba ne ba sa tsebe e ne e le eng (ho rora le ho thwathwaretsa) ba ba ba re, “A ho bue Moshe e seng Modimo.”

Mme Modimo wa re, “Ho lokile, Ke tla etsa jwalo. Ho tloha jwale Nke ke ka hlola ke bua ka mokgwa ona hape. Ke tla ba romella moporofeta. Ka baka leo o tla...Ke tla bua ka moporofeta wa Ka.”

Jwale, efela ha Moshe ka molao wa nama (jwaloka ha Paulosi ho II Bakorinthe mona a re senoletse) a ne a loketse ho kwahela sefahleho sa hae ka ntho ya tlhaho, ntho ya Moya e tla fetisa ka kganya esita le ho kwehellwa mosadumeleng hakakang pele e bonahatswa pela bona! Ke hakakang ba tlang ho bitsa...! Moshe e ne e le mokgelo. Ke hakakang ba tla le bitsa, lona ba phunyeleditseng lesireng, le ba keneng ka Topallong ya Mollo, le ho tswa ka hlohonolofalo! Mme jwale lona le kwahetswe! Batho ha ba kgone ho e bona. Ha ba kgone ho e utlwisia. Efela ha ntho ya nama e kgonya, ke hakakang ya moyo! Ha ntho ya nama, e ne na le pheletso ho yona, e ne e kganya, ke hakakang ena e se nang pheletso ho yona e tla kganya!

Empa leha ho jwalo e sa kwahetswe. Ho modumedi ha e a kwahelwa, empa ho mosadumeleng; ha kgone ho e bona. Modimo kamehla O Ikwahella mosadumeleng. Meetlo e mata hono. Jwaloka ha ba entse mehleng eo, ba etsa hono kajeno. Leo e ne e le lesira la semoya leo re nang le lona jwale; athe moo e ne e le la tlhaho. Ho netefatswa ke moporofeta ka Lentswe le ngodilweng, moporofeti, yena eo Lentswe le ngodilweng le tlang ka yena ho Le hlakisa, ba tsebile ha Lentswe le ne le le teng mono, empa ba sa tsebe seo Le se bolelang; mme Moshe a Le hlakisa. A re, “Molao o bolela sena, mme lebaka ke lena.” A Le hlakisa. Mme pele Le hlakiswa, Le ne le kwahetswe. Mme Le jwalo le kajeno, ho kwahellwa batho ho fihlela Le ka senolwa le ho hlakisetwa batho—Modimo, Modimo o matla, o kwahetswe nameng ya motho, Lentswe.

Hlokamelang. Jwale, re fumana hore Le ne le patetswe mosadumeleng, empa ho senolelwa modumedi. Hlokamelang. Moshe o ne a loketse ho kenella Topallo ena ya Mollo a le mong; ha ho motho ya neng a ka ya le yena. E ne e se... Hoo... Taba eo e re bolellang? Hore o ke se kene nthong ena ka ho ikgomathisa sehlopheng sa Pentekosta. Le a bona? Le ka

mohla ha A ka a E senolela seholpha; O E senoletse motho a le mong. Mme ho jwalo le kajeno. Le ka re, "Ke setho sa—sa kereke. Ke—ke setho sa ho *itseng*." Empa hoo ho ke ke ha sebetsa. Le a bona? Mme ho motho e mong le e mong ho lekeng ho latela Moshe, ho etsisa hono e ne e le lefu. Mme ho jwalo le kajeno, lefu la semoya ho leka ho etsisa. Ke sona seo e leng . . .

Bosiung bona re fihletse ntho e hlahang hara diholpha, bolekisi ba nama—motho e mong o leka ho etsisa homme a phele bophelo bo fapaneng: a nne a kgone ho nwa, a kgone ho tsuba; basadi ba ka phela eng feela—ka mokgwa ofe feela oo ba o batlang, le ho rata lefatshe; le ho sala hae ho shebella thelebishene, le—le dintho tsa lefatshe, mme leha ho le jwalo ba ipitse Mapentekosta. Ba leka ho etsisa ntho ya makgonthe. Ha ba eso ka ba esenolelwa. Ha E senotswe, e a kganya mme ntho e nngwe e ntsha hono ka hare ho wena ha o kena ka mono. O fetoha lesira. E—e—e ke ke ya sebetsa. Mme hoe etsisa e ne e le lefu.

Moshe ya kwahetsweng, e ne e le Lentswe le phelang bathong. Mme kajeno, batho ba kwahetsweng ke ntho e tshwanang; ke mangolo a ngotsweng, a balwang ke batho bohole, e seng lengolo le letjha, empa lengolo le seng le ngodilwe, le bonahaditsweng. Ke—ke bao ba dumelang Lentswe le tshepiso ya tsatsi lena hore Modimo o tshollela Moya wa Hae hodima nama yohle; mme hoo ke mangolo a ngodilweng. Mme mme ha motho a leka ho etsisa hoo ka nama, ho a hlwenya. Bophelo ba hao bo bontsha seo o leng sona.

Ka nako e nngwe ho ne ho ena le moshanyana; a kena kgathatsong e itseng. E ne e le—e le moshanyana ya lokileng, empa a—a ya kgotla; mme moahlodi a re, "Ke o fumana o le molato. Ke tshwanetse ho o ahlolela bophelo bohole tjhankaneng."

A re, "Ke batla ho buella nyewe yaka." A re, "Ke batla ho kena ka rekoto yaka."

A re, "Ha o na rekoto. Rekoto ya hao ke yona e o ahlotseng."

Mme ho jwalo le kajeno. Lebaka leo kereke kajeno e sa kang ya tswa tema jwaloka e tshwanetse, ke rekoto, ke leshano. Re tshwanetse ho inehela ho feta. Re tshwanetse ho dumela Lentswe ka leng la Modimo. Re tshwanetse ho batla ho fihlela Lentswe leo le netefaletswa rona. Le a bona? Rekoto ke yona e re thibelang ho kena kahare.

Empa ka mohla o mong (ho le ntsha lefitong lena) hona lekgotleng lena, moshanyana o ne a se na tjhelete. A sa kgone ho e lefa. Kotlo e—e le hodimo kwana diketeng tsa didolara. Empa o ne a ena le moholwane wa hae ya moholo ya tlileng mme a mo lefella yona.

Jwale, re na le Moena ya moholo, Jesu, Mora Modimo; mme O tlide ho re lefella, ha feelsa re ka dumela taba eo mme re ka kgona ho kena le Yena ka lesireng. Jwaloka ha E le Moshe wa rona—Jesu ke Moshe wa rona wa kajeno; Moshe ya kwahetsweng e ne e le Lentswe le phelang bathong. Kajeno, Jesu ya kwahetsweng ke Lentswe le phelang bathong ba... Jesu ka hara Kereke. Moya o Halalelang, Mora Modimo, ka hara batho, ho senola Lentswe la tshepiso ya tsatsi lena, ho le phethahatsa hantle feelsa. Ho a tshwana jwale!

Mme hopolang, Moshe o entse hona le ho bonahatsa hona, e seng ho lefatshe lohle, empa bathong ba neng ba le leetong—sehlopha se le seng feelsa sa batho. E ne e le bao feelsa ba tswang—ba keneng leetong. Mme kajeno, Moya o Halalelang, pontsheng ya batho bohole ba reng, “Phodiso ya Moya ha e a loka!”...Ha ke ne ke bonana le...

Ngaka e ile ya mpitsa ka tsatsi le leng mabapi le mosadi e monyenyan...Kgele, ho ne ho ile ha hlaha mathata a mane ho isa bohlanong, ba robetse feelsa ntshing tsa lefu, ho badilwe dihora feelsa, mme Moya o Halalelang wa ba fodisa. Ngaka ya botsisisa taba eo; ya re, “Taba eo e ka hlaha jwang? Kgele,” a re, “Ke—ke...mokudi wa ka eo.”

Ka re, “E ne e le yena, empa jwale e ne e le wa Modimo. Ke—ke—ke mofo wa Hae jwale.” Le a bona?

Mme ka baka leo, le a bona seo e leng sona, ke hore Modimo o epa pitso bakeng sa leeto la ho tswa ka morao ho dikgaretene tsa nama tse lekang ho etsisa, tse lekang ho ikopanya le kereke, e seng Methodise, Baptise, Presbeteriene hammoho, empa dikereke tsa Pentekosta. Ke taba ya bonngwe; ke wena le Modimo. O tshwanetse ho kena kahare, e seng sehlopha sa hao, e seng kereke ya hao, e seng moruti wa hao, empa ke wena ya loketseng ho kena ka hare.

Ke batla hore le lemohe mokgwa o mong wa Moshe. Yareha a etswa, leha e ne e le moporofeta, ka ho ba monna ya phahameng eo e neng e le yena, yare ha a etswa ka Lentswe, batho ba bone hore o ne a fetohile. Ntho e nngwe e ne e etsahetse ho yena. Yareha a etswa ka Lentswe le netefaditsweng la hora eo, Melao, e ne e le motho ya fetohileng. Mme ho tla ba jwalo ka wena ha o etswa ka morao, ho lesira leo la botho le yeng le tshehise ka tshebeletso e kang ena, monna eo ya yeng a kgoptjwe ke phodiso ya Moya, mme a re, “Matsatsi a mehlolo a fetile.”

Hotoloha ka morao ho lesira leo la botho moo, lesira la meetlo, mme motho e mong le e mong o tla tseba hore ho na le ntho e etsahetseng ka wena.

Jwaloka Moena rona ya hlomphehang Jim Brown, ke lekanya ha bongata ba lona ma-Presbeteriene kapa—ba tseba ha ho ena le ntho e etsahaetseng ka yena, hobane o—o tswile ka

morao ho lesira la moetlo. O bone ntho e itseng bathong e ileng ya mo hohela, mme a tswa ka morao ho lesira. E ho lokile, le... Ha o etswa ka morao ho lesira, o tla hlahela pontsheng ya batho he, ka hore ba bona ntho e nngwe e etsahetse ka wena. Lentswe le kwahetsweng ho mosadumeleng, empa pontsheng e hlakileng ho modumedi: Jesu Kreste yena maobane, kajeno, le ka ho sa feleng.

Keha e le Modimo... Mehleng eo e ne e le Modimo ka hara motho, Mora wa Hae, Jesu Kreste. Re dumela taba eo. E seng moporofeta feela, e seng monna ya tlwaelehileng feela, motho ya tlwaelehileng, E ne e le Modimo ka ho Kreste, Modimo, ka hara monna, botlalo ba boModimo ka mmele nameng ya monna. Modimo, ka hara monna; jwale ke Modimo ka hara banna. Le a bona? Botlalo ba Modimo boModimong ka mmele Kerekeng ya Hae yohle, ho Iponahatsa ka bo-Yena, phethahatsong ya Lentswe la Hae.

Jwale re fumana, Modimo, mengwaha yohle, ha esale a beile letlalo hodima Hae. Modimo o nnile a patwa ka morao ho lesira. Hona ho nkgopotsa feela ka—ka palenyana e neng e etsahale tlase ka Borwa. Mme ha ho le jwalo, ho ne ho ena le lelapa la Mokreste. Mme lona—ka lapeng lena la Bokreste ba ne ba dumela Modimo, mme ba—ba nahana hore—hore Modimo o ba sirereditse mathateng wohle; mme O etsa jwalo. Mme ba ne aba ena le Juniya ya monyenyan (moshanyana wa dilemo tse bang supa kapa robedi), mme—mme o ne a kena sekolo sa Sontaha mme e le thakanyana le imametseng; empa o ne a tshaba sekgohola, haholo ha lehadima le ne le tsekema.

Mme ka phethela monna taba ena tsatsi le leng, hoba sekotwana sena sa ho fodiswa ha monna se hlahelle, moruti yena enwa a re, "Ba o etsa modimo, Moena Branham."

Ka hona, e ne e le monyefodi ka baka leo ka hopola feela hore ke tla—ho ka mo katla hanyenyane, e seng ho mo kgopisa, le a tseba, empa feela ho ka... Ka re, "Na ke taba e hole le Mangolo ho ba hono?" Le a bona? Ka re, "Tjhe, ha e hole." Ka re, "Hoba Jesu o bitsitse baporofeta medimo." Le a bona? Ke hantle. Modimo...

Mme ba re, "Be, lona batho ting le leka ho nka sebaka sa Modimo."

Hoo ha ho a tswa haholo; ke hantle feela seo e leng sona. Ke hantle ruri! Modimo ya bonahaditsweng nameng, jwalo feela kaha A tshepisitse.

Lapa lena le lenyenyane, re fumana hore...ka mo phetela palenyana ena (mme e sa tswa fihla kelellong yaka hona jwale), hore bosiung boo bo itseng ha fihla sekgohola, mme Mme a re ho Juniya, a re, "Jwale, tsamaya o nyolohele hodimo, Mora, mme o ye ho robala."

A re, "Mme, ke a tshaba." O ile a re . . .

"Ha ho ntho e tla o ntsha kotsi. Tsamaya mme o ye ho robala."

Juniya e monyenyane a paqama hodimo mono, le lehadima le tsekema difensetereng, mme thakanyana la ferekana haholo. La honyetsa hloho ya lona tlasa masela a moalo, mme la nna la utlwa le—le lehadima—kapa ho bona ha lehadima le tsekema difensetereng, le—le ho utlwa ha letolo le thwathwaretsa; ka baka leo la re, "Mme!"

Mme a re, "Juniya, o batlang?"

Ha thwe, "Tloo kwano mme o robale le nna!"

Ka hona a nyoloha methati, jwaloka ha mme ofe kapa ofe ya lokileng, ya tshepehang a ka etsa; mme a nyoloha a tla, mme a nkela Juniya matsohong a hae, mme a re, "Juniya, Mme o lakatsa ho bua le wena motsotso o se mokae."

A re, "Ho lokile, Mama."

A re, "Jwale, o tshwanetse ho hopola taba ena kelellong. Re ya kerekeng kamehla; re bala Bibele; re a rapela; re lelapa la Bokreste; re dumela ho Modimo." Mme a re, "Re dumela hore dikgoholeng le ho eng kapa eng e etsahalang, Modimo ke motshereletsi wa rona."

A re, "Mme, ke dumela ntho e nngwe le e nngwe ya hono, empa," a re, "empa ha lehadima leo le le haufi hakana," a re, "Ke—ke batla Modimo o nang le letlalo Mono."

Kahoo ke—ke nahana, e seng Juniya feela, rona bohole re ikutlwa ka mokgwa oo. Ha re kopana, ha re rapelana . . . Modimo o nang le letlalo Mono."

Mme re fumana mona hore Modimo kamehla ha esale a ena le letlalo ho Yena. Ha Moshe a ne a Mmona, O ne a ena le letlalo ho Yena; O ne a shebahala jwaloka monna. Ha Modimo o ne o le ka mora masela, O ne a ena le letlalo hodima Hae. Mme Modimo, bosius bona, ka Kerekeng ya Hae o kwahetswe ka letlalo hodima Hae. Esale Yena Modimo eo bosius bona. Mme re fumana hono.

Empa jwale, jwalo le kamehla, lesira la letlalo ke lona le tshwarang meetlo. Ha ba kgone ho dumela hore ke Modimo o etsang hore batho ba itshware jwalo. Le a bona? Ke kahobane Modimo o kwahetswe ka Kerekeng ya Hae, ka letlalo—letlalo hodima Hono. Ho jwalo. O patetswe mosadumeleng, le ho senolelwaa modumedi. E, monghadi!

Jwale, ha lesira la bona la moetlo le—la—la meetlo ya baholo le Lentswe le phunyeleditswe (oh, ehlide, kajeno), eba jwale ho hlaka pontsheng, re a Mmona, boModimo bo kwahetsweng namemng ya motho hape. Baheberu 1 e itsalo, mme hape Genese 18. Le a hopola Modimo e ne e le monna, a

eme mono a eja mme a bua le Abrahama, mme A bolela seo Sara a neng a se etsa ka tenteng ka mora Hono. Mme Jesu o boletse, “Jwaloka matsatsing a Sodoma, ho tla ba jwalo ho tleng ha Mora motho,” BoModimo bo kwahetsweng hape namemg ya motho.

Jwale hopolang, Jesu ha a ka a re, “Ha *Mora Modimo* a senolwa,” ho Luka kgaolong ya 17, ke a dumela, temaneng ya 20, temana ya 21, kae-kae mono; O boletse, “Mme ha Mora motho a senolwa,” Mora motho ka—ka—ka Kerekeng hape, ka ho senolwa hape ka hara bana ba batho, e seng Mora Modimo, empa Mora motho hape, ka ho kgutlela ka Kerekeng ya Hae hape matsatsing a qetelo. Re fumana ha A tshepisitse taba eo ditshepisong tsa Modimo.

Re hlakomela taba e nngwe. Ka Testamenteng ya Kgale (ke tshwere Lengolo mona ho Exoda) hore matlalo a kgale a diqibi... Ho ile ha etsang? Ho ile ha patela batho kganya ya Modimo—matlalo a diqibi... Lebaka leo batho ba sa kang ba bona Hono, hobane e ne e le letlalo le Ho thibileng... Letlalo le ne le... Kganya Modimo e ne e le ka mora ho letlalo. Mme jwale, kganya ya Modimo e ka morao ho letlalo la hao (ho jwalo!) mme meetlo ha e bone hono. E ka hara lesira moo Lentswe la Hae le neng le le hona teng.

Se neng se le kahara matlalo ao e ne e le eng, morao mane, matlalo a kgale a diqibi, moo ho neng ho se kgahleho eo re ka kgahliswang ke Yona? Mme yare ha Se fetoha nama le ho aha hara rona, ho ne ho se kgahleho eo re ka kgahliswang ke Yona. Mme jwale, ntho e tshwanang e teng kajeno. Ha ho letho ho monna kapa mosadi le ka kgahlang, empa ke se leng teng ka morao ka mane. Ke seo e leng sona.

“Be,” o ka rialo, “ke a tseba thaka leo e ne e le letahwa. O ne a etsa *hona*.” Ha kgathalle seo a neng a se etsa. Se patilweng ka morao ho letlalo leo ke eng? Se ka mora hono keng? Ke sona se buang, ke sona se... Batho ba foufetse; letlalo le foufatsa batho. Le a bona? Ba re, “Ke sa hopola mosadi eo o na...”

Ke tseba seo a neng a se etsa, empa ho ka thweng kaha jwale? Matlalo ao ka nako e nngwe a neng a le hodima qibi, empa jwale, a patile kganya ya Modimo, a e haeleditse ka morao ho wona. Le ne le le phoofolong, empa jwale, a haeleditse kganya ya Modimo.

Mme ka mokgwa o jwalo letlalo la hao le ka fetolwa bosiusng bona, ho etswa nqalo ya leaho la Modimo, Modimo ya ahileng bothong.

Bonang, matlalo a diqibi, re fumana hore ka morao ho ona e ne e le—ka hare ka mono e ne e le Lentswe. Mme Lentswe... Hape ho ne ho ena le bohobe ba pontsha... Areka e ne e fokwa! Mme e ne e le eng? Kganya ya Shekina e ne e le ka mono.

Jwale, Lentswe ke Peo, mme Le ke ke la bea pele e—e letsatsi le Le tjhabela. Letsatsi le tshwanetse ho ba hodima peo ho etsa hore e bee, ho etsa hore e mele. Mme ke feela ka mokgwa oo o nkang Lentswe. O a bona? Nka Lentswe la Modimo ka pelong ya hao mme o kene ka kganyeng ya Shekina. Mme ha o etsa jwalo, ho tla hlahisa manna a mahobe a pontsha a abelwang feela setjhaba se ikgethileng. Yona feela ntho e ka a jang, e dumeteletsweng ho a ja, ke feela batho ba dumeteletsweng mme ba' e tseba.

Paulosi o boletse mona, “Ho fetohela kganyeng ho ya kganyeng.” Le a bona? Qetellong e kgutlela hape—morao kganyeng ya yona ya mantlha. Ho jwaloka peo ya kganya ya meso [English: morning glory—Moft.]. Peo ya palessa, e wela mobung. Peo ya koro e wela mobung. Ntho ya pele ke efe? E a hlaha, mme ke monokonyana; e ntoo ya lentjhaboreng. Ho tloha lentjhaboreng e ntoo kgutlela morao tlakung ya matlha.

Ha ho le jwalo, ke hantle feela seo Kereke e se entseng. E tlohile ho Luthere, Wesele, mme jwale, ho boela morao tlakung ya mantlha, morao kganyeng ya Yona ya mantlha, morao kganyeng eo E neng e le yona tshimolohong. Letsatsi le tjhabileng ka Botjhabela ke lona le bonahatsang yona ntho e tshwanang ka Bophirimela, ho fetoha ho tloha kganyeng e nngwe ho ya kganyeng e nngwe.

E fetohile ho tloha boheteng ho ya ho Luthere, mme ho tloha ho Luthere tlase ho Wesele, mme ho tloha ho Wesele, ka ho Pentekosta, le ho ya jwalo le jwalo, ho tloha kganyeng ho ya kganyeng, ho hlahisa manna a patilweng. Mme jwale, e butswitse ho Mo kgutlisetsa hantle jwaloka ha A ne a le tshimolohong, molaetsa wa Hae hantle, yena Jesu eo, matla ona ao, Moya o Halalelang ona oo. Yena Eo ya theohileng ka tsatsi la Pentekonta ke wona Moya o Halalelang o bonahatswang kajeno, ho tloha kganyeng, ho ya kganyeng, ho ya kganyeng, e kgutletse hape peong ya yona ya mantlha ka kolobetso ya Moya o Halalelang, ka mehlolo e tshwanang, meeaka e tshwanang, kolobetso e tshwanang, moloko o tshwanang wa batho o itshwereng ka mokgwa o tshwanang, ka matla a tshwanang, maikutlo a le mang. Ke ho tloha kganyeng ho kena kganyeng. Mme ntho e latelang etlaba ho fetolwa ho tloha kganyeng ena ho ya Mmeleng o kang wa Hae ka sebele o kganyang moo re tlang ho Mmona. Abrahama o bone ntho e tshwanang.

Jwale, hlokamelang. Re bona kamoo e ileng ya fetolwa. Haesale ho tloha Golgotha, re memelwa ho nka kabelo kganyeng ya Hae. Jwale, ho I Bakorinthe 12, “Re kolobeletswa bohole Mmeleng wa Hae.” Ka Moya o le mong re kolobeletswa bohole, e seng ka metsi a le mang, Moya o le mong re kolobeletswa bohole. Hoo ho nepahetse. Jwale. Mme hape, re fetoha karolo ya Hae. (Ke tshepa hore ha ke le tshwarelle halelele haholo. Le a bona? Ke a tshepa, ha ke etse jwalo.)

Empa ho jwaloka simfone e kgolo e bapalang ka—kapa ho bapalwa ha terama. Ha ke tsebe hakaalo kaha disimfone kapa terama, empa ke ne ke shebeletse papadi ena, eo ke neng ke bua ka yona, *Carmen*, nakong eo moradi wa ka mmoho le bao ba ne ba nkile karolo ho yona. Mme ba—mme ba bapala simfoning ena, ya *Carmen*. Ba ne ba bapala... Mmino o ne o letsatso ntho e tshwanang. Ho jwalo ha o kolobeditswe ke Moya o Halalelang ka ho Kreste.

Jwale bonang, bongata ba lona bo badile kapa ho utlwa ka pale ya moqapi e moholo wa mo-Rashiya ya qapileng *Petrose Le Phiri*. Le kamoo a—ba ne ba e tshwantsha ka matshwao le ntho e nngwe le e nngwe. Mme motho mang kapa mang o tseba pale, ya e balang pampiring, mme a ka utlwa simfoni eo, ka moo e bapalang hoo ka teng, terama, ho e bapala, kgele, ba tseba phetoho e nngwe le e nngwe. Ba kae sheba mona mme ba bone phetoho. Empa jwale, haeba—haeba moqapi a ngola se seng, mme re fumana hoba ha e bapalwe hantle? Re fumana jwale he hore ho ba le ntho e etsahalang; ho na le ntho e haellang. Ha re ba bona... Ya e qapileng o—o e entse le ho e ngola, mme ereha, simfone e e bapala, e otla noto e phoso; ho na le phoso. Molaodi o fane ka kgato e fosahetseng. Le a bona?

Mme ke sona seo e leng taba kajeno, baena ba ka ba Luthere, baena ba ka ba Baptise, baena ba ka ba Pentekosta, baena ba ka hohle ho tswa mekgatlong yohle ya diphutheho; ke seo e leng sona. Le a bona? Le leka ho fana ka noto e llileng morao kwana matsatsing a Luthere, kapa Wesele, jwalo, hodima e le hore—hantle Leqephe la Mmino mona le bontsha hore ke tsatsi le leng. Le a bona. Le a bona? Re ke ke ra phela leseding la Luthere; e ne e le motsosolosi. Re ananela sa hae—hae seabo sa hae, empa re se re bapetse hono. Re se re fetetse ka mona ka qetellong ya Buka jwale. Le a bona? Re ka se—re ka se e bapale jwalo.

Jwale, mokgwa feela le ka kgonang ho etsa hono le ka mohla, baena ba ka, ke wona... Mme baena ba lefatsheng (ba dibakeng tse fapaneng tsa lefatshe, nka rialo), hona le tsela e le nngwe feela bakeng sa hono—se ka etswang ke molaodi eo. O tshwanetse ho kena teng moyeng oo moqapi a neng a le ho wona, etlaba o e fumane. Mme ha Kereke, simfoni ka boyona (moo lefatshe le lebeletseng mehlolo ena le meeka), ha Kereke, le Moqapi, le molaodi ba kena bohole Moyeng wa Moqapi, e tla re ha ba re, “Matsatsi a mehlolo a feticile,” etlabe e sa otle noto e nepahetseng. Empa ha e kena morethethong o nepahetseng wa hono le moyeng o nepahetseng wa hono... O ka kgona ho e etsa jwang ho fihlela Moya WA Moqapi o theoha? Amen!

Etlare ha o re, “Matsatsi a mehlolo ha a feta le ka mohla,” simfone e hweletsa e re, “AMEN!”

Ha re ne re letsatso, “Jesu Kreste, yena maobane, kajeno, le ka ho sa feleng,” simfone e hweletsa e re, “AMEN!”

“Le tla fuwa matla ka mora hona hoba Moya o Halalelang o theohele hodima lona”; simfone e hweletsa, “AMEN! Ke na le wona.” Ha ho taba ya ho lekanya kaha yona he; simfone yohle e kutlwanong hantle le Lentswe. Ho re feela [Moena Branham o otlyana matsoho a hae hammoho ho bontsha ketso e tsweletseng kapa kgato—Mong.] Ke moo he. Oh, kenthoe babatsehang. Molaodi le Moqapi ba loketse ho ba Moyeng o le mong, mme ho jwalo le ka dibini di tshwanetse ho ba Moyeng ona oo ho e bapala hantle kaofela. Mme lefatshe le a ipotsa hore na ho etsahalang.

Bokomonisi, boo ba buang ka bona—mme ba se ba nkudisitse ka hono—le ho kopanngwa hohle hona, le ntho e nngwe le e nngwe, le karohano...Oho, mohau! Ntho e kang eo—dithwele tsena tsohle; hodima ho tla ha Morena ho atametse! Ho na le ntho e otlang ka phoso. Ke tshoha hore molaodi o se a—balaodi ba tswile Moyeng wa Moqapi.

Ha re fumana Moya oo wa Moqapi, matla ao a mantlha a Modimo (haele moo Bibebe e boletse hore banna ba mehleng ya boholo-holo ba susumeditswa ke Moya o Halalelang ho ngola Bibebe ena), le tla bona dikgetjhana tseo tse pedi tsa pampiri tsa Matjhaena ha di kopana hammoho, jwalo feela kaha Bibebe ya Modimo le modumedi ba tla kopana; hoba bobedi ba Moyeng o le mong; bobedi ba ntho e le nngwe. Ba tlamahana hantle feela hammoho.

Seo re se hlokang kajeno ke balaodi. Ho nepahetse. Ho kgutlela morao Lentsweng. Morao le ho E dumela jwaloka ha E boletse feela.

O ntoo bona Modimo, ka boYena; ke yona kwahollo; terama e a netefatswa. Kajeno ho thwe, “Be, Ke Modimo wa histori. Re a tseba O tshetse Lewatle le Lefubedu. O entse hona hohle. Mme O ne a le ka hara—sebopi sa mollo le bana ba Baheberu.” Modimo wa histori o thusang, ha Yena—ha e se Yena kajeno?

Motho kamehla o boka Modimo ka baka la seo A se entseng, ho nahana kaha seo A tla se etsa, mme a hlokomolohe seo A se etsang. Ke ntho e kahara motho ho etsa jwalo; mme ke ntho e tshwanang le kajeno, baena ba ka; ke yona ntho e tshwanang.

Oho, kgele! A re kgutleng mme re etse hore simfone e bapale hantle, moo lefatshe le ka bonang. Jesu o boletse, “Mme etlare hobane Ke nyollwe lefatsheng, Ke tla hulela batho bohle ho Nna.” Mme ke Yena maobane, kajeno, le ka ho sa feleng.

Ere balaodi ba kene Moyeng o lokileng le diletsi mmoho le Moqapi, ntho e nngwe le e nngwe e tla loka. Eba re—ha ho taba ya kakanyo kaha yona, re bonahatswa le Yena he. Baheberu 13:8 e boletse, “Ke Yena maobane, kajeno, le ka ho sa feleng.”

Re bonahatswa le Yena ho Diketso 2. Re bonahatsa le bona, ka kolobetso e tshwanang. Sohle seo A neng a le sona, le sohle A leng sona, sohle seo A neng a le sona, lesohle A leng sana, re sona. Ke hamtle.

Jwaloka, ha ke batla ho ba mo-Amerika, ke tshwanetse ho amahangwa le ntho e nngwe le e nngwe eo e bileng yona, ntho e nngwe le e nngwe eo e leng yona. Ke tshwanetse ho amahangwa le yona, haeba ke le mo-Amerika wa makgonthe. Ha ke le mo-Amerika wa makgonthe, eba ke ile ka dula hodima Plymouth Rock. Amen! Ke entse hono, haeba ke le mo-Amerika, le wena o ho entse; o ile wa dula hodima Plymouth Rock mmoho le baholo ba rona. Plymouth Rock, ha ba ne ba hloma mono, ke ne ke ena le bona; o entse jwalo le wena, motho e mong le e mong.

Ke ile ka kalla le Paul Revere hantle ho theosa le tsela ho hlokomedisa kaha koduwa. Ke hantle haholo. Hantle tlase mona Valley Forge, ke ile ka tshela Delaware e tletseng lehlwa mmoho le seholpha sa masole ao halofo ya wona e neng e sa rwala dieta. Ka rapela bosiu bohole le George Washington pele ho moo. Ka tshela Delaware ke jere pono pelong ya ka. Re ma-Amerika. E, monghadi! Mane Valley Forge, ruri ke entse taba eo.

Ka lebisa diteboho mmohole bontate ba ho qala ba Thanksgiving; ka lebisa diteboho ho Modimo. Ha ke le mo-Amerika wa makoma, ke ile ka amahangwa moo tafoleng. Ha ke le mo-Amerika wa makoma, ke ile ka amahangwa ha ke ne ke eme le Stonewall Jackson. Ha ke le mo-Amerika wa makoma, ke ile ka amahangwa Boston Tea Party (E, monghadi!) mohla re hanelang dintho ho sira mahlo a rona. Ha-ke ne ke le mo-Amerika wa makoma, ke amahantswe mono le hono. E, monghadi! Oho, kgidi!

Ke letsitse Tleloko ya Tokoloho ka la 4 la pele Phupjane 1776. Ke letsitse Tleloko ya Tokoloho mona mme ka tumisa hore re a ipusa. Ho ka ba mo-Amerika wa makoma ke ne ke loketse jwalo. Ka amahangwa le sekgobo sa yona Kwenehong, ha moena a ne a lwana kgahlano... Ke loketse ho jara sekgobo sa yona jwaloka ha ke loketse ho jara kganya ya yona. Ha ke le mo-Amerika, ke loketse ho ba ka tsela eo. Ke amahantswe le yona. E, monghadi.

Ka amahangwa Gettysburg tlase mono, ha Lincoln a ne a ntsha puo ya hae. E, monghadi! Ke ne ke le Dihlekehlekeng tsa Wake, hodima ditopo tseo tse tletseng madi tsa masole. Ka tsoha Sehlekehlekeng sa Wake. Mane Guam, ke thusitse ho phahamisa folaga eo. Ke mo-Amerika wa makoma. Amen! Sohle seo e leng sona, ke sona, mme ke motlotlo ka sona. E, ehlile! Ma-Amerika wohle a bile ka tsela eo, sohle se e leng sona, ke sa le seo ho ka ba mo-Amerika. Ntho e nngwe le e nngwe eo e bileng yona, ke loketse ho ba yona, hoba ke amahangwa mmoho le yona.

Ke ntho e tshwanang ka ho ba Mokreste wa makoma. O tshwanetse ho amahangwa le bona. Ke rerile le Moshe mme ka hlo-... kapa le Noe le ho hlokomedisa batho kaha kahlolo e tlang, ho ka ba Mokreste wa makoma. Ke ne ke ena le Moshe sehlahleng se tukang; ke bone Topallo ya Mollo; ke bone kganya ya Hae. Ke ne ke le mmoho le Moshe hodimo mane lehwatatem. Ho ka ba Mokreste, ke loketse ho amahangwa le ntho e nngwe le e nngwe eo Modimo a bileng yona, ho ka ba Mokreste. Ke bone kganya ya Hae; ke utlwile Lentswe la Hae. O se ke wa leka ho nkisa hole le hono ka tlhaloso jwale, hoba ke ne ke le teng mono. Ke tseba seo ke buang ka sona. Ke bone se etsahaetseng. E, monghadi!

Ke ne ke le Lewatleng le Lefubedu ha ke ne ke bona Moya wa Modimo o theohela fatshe mme o arola metsi lehlakoreng le leng, e seng hara sehlopha sa mahlaka, e leng seo ba lekang ho se bua kajeno, empa hara Lewatle ka bang maoto a mashome a robong. Ke bone Moya wa Modimo. Ke tsamaile le Moshe hara mobu oo o omileng, ho tshela Lewatle leo le Lefubedu. Ke ne ke eme pela Thaba ya Sinai mme ka bona seaduma le lehadima ha di theoha. Ke jele manna le bona ntle mono. Ke nwele Lefikeng leo; ke sa ho etsa bosiung bona. Ke ile ka amahangwa le bajji ba manna. Ke amahantswe le bao ba nweleng lefikeng.

Ke amahantswe hape nakong eo Joshua a neng a letsa terompeta mme marako a Jeriko a wela fatshe. Ke ne ke le ka hara lemena la ditau le Daniele. Ke ne ke le ka seboping sa mollo le bana ba Baheberu. Ke ne ke le mmoho le thaba—le Elia Thabeng ya Karme.

Ke ne ke ena le Johanne Mokolobetsi le ka pela baseholli bao. Ke bone ha Moya wa Modimo o theoha; ke utlwile Lentswe la Modimo le re, “Enwa ke Mora wa Ka, Eo Ke kgahliswang ke ho dula ho Yena.” E, monghadi! Ruri ke amahantswe le yena. Ke hantle haholo.

Ke amahantswe mono lebitleng la Lazaro ha A ne a tsosa Lazaro. Ke amahantswe le mosadi sedibeng ha A ne a mmolella dibe tsa hae. E, monghadi! Ruri ke amahantswe le Yena lefung la Hae. Mme ke amahantswe ka Paseka ya pele; ke tsohile le Yena bafung. Ke amahangwa le Yena lefung la Hae.

Ke ne ke le mmoho le ba 120 ka Phaposing e ka Hodimo. Ke amahantswe hodimo mono le bona. Oho, ke—ke ikutlwa ke tletset borapedi. Oho, kgidi! Ke amahantswe mono. Ke e mong wa bona. Ke amahantswe; ke amohetse boiphihlelo boo ba bileng le bona. Ke ne ke le teng moo ha seo se ne se etsahala, ho ka ba Mokreste wa makoma.

Ke pakile ha moyo o fokang ka sefe o ne o etla. Ke pakile hono. Ke utlwile matla a Modimo ha a ne a sisinya. Ke ne ke ena le bao ba buileng ka dipuo. Ke utlwile ha tlolo e kena ka

mono. Ke ne ke ena le bona. Ke amahantswe le bao ha Moya o Halalelang o ne o qala o bua ka bona ka dipuo. Ke ne ke ena le Petrose ka pela baseholli ho Diketso 2, mohla a rerang thero eo e kgolo a... Ke mahantswe le yena. E, monghadi!

Ho Diketso 4, ha bane ba bokana hammoho, ke ne ke ena le bona ha mohaho o ne o sisinyeha. Ka mora hora ya thapelo, mohaho oo ba dutseng ho ona o ile wa sisinyeha; ke amahantswe mono le bona.

Ke rerile le Paulosi Leralleng la Mars. E, monghadi! Ke ne ke e na le Johanne Sehlekehlekeng sa Patmose mme ka bona ho tla ha Hae la bobedi. Ke ne ke ena le Luthere Ntjhafatsong [English: Reformation—Moft.]. Ke ne ke le mmoho le Wesele, kganare eo ya mollo e okgilweng mollong, mohla phetohelo e kgolo kgahlano le kereke ya Anglikene; ke ne ke ena le yena mono.

Mme ke nna enwa mona bosiusing bona ka 1964, mona Philadelphia, Pennsylvania, ka ho amahangwa le sehlopha sa wona mofuta oo, ka boiphihlelo ba mofuta ona oo. Ke jwalo ho ka ba Mokreste. Ke tshwanetse ho dula ke amahantswe teng moo Lentswe la Modimo le bonahatswang.

Ke amahangwa le sehlopha se ultwang Moya wa Modimo. Ke amahanngwa le sehlopha se tsebang hobane O kwaholotswe, se tsebang hobane ke Yena maobane, kajeno, le ka ho sa feleng, le ho tseba hore taba ena ha se bohlanya; ke Jesu Kreste yena maobane, kajeno, le ka ho sa feleng. Ke amahangwa le sehlopha seo mona bosiusing bona, leha ba bitswa sekgakgatha sa mawatla, homme e le sekgakgatha sa mahlanya ka baka la Lentswe la Modimo. Empa ha ke hlajwe ke dihlong ka baka la Evangedi ya Jesu Kreste, hobane ke matla a Modimo isang pholohong ho bona bao.

Ke mmoho le bona, mangolo a phelang ao ke buileng ka wona, a netefaditsweng, Modimo o kwahetsweng sebopehong sa motho banneng le basading. Oho, Modimo *en morph-e-n* ya Hae hape ka ho ikwaholla ka boYena le ho Itsebahatsa bathong ba Hae, Morena e moholo ya tetseng kganya ya Hae. “Ho se ho se hokae mme lefatshe ha le sa tla Mpona. Ke tla tla be ke kwaheletswe bona, empa lona le tla Mpona; hobane Ke tla ba le lona, le ka ho lona ho fihlela pheletsong kwana. Ka ho fetoha ho tloha ho Luthere ho isa ho Wesele, ho ya jwalo le jwalo, ho tloha kganyeng ho isa kganyeng, Ke sa le Modimo o le mong e leng—e leng ya boetseng hape kganyeng ya mantlha.” Hallelua!

O hahotse lesira le leng le le leng la bokereke, moedi o mong le o mong wa modumo. Modumo oo o reng, “Kgidi, ke bohlanya,” O phunyeeditse ka nqane ho hono.

Modumo o tswileng mono mme o re, “Kgidi, batho bao ba hlanya,” O phunyeeditse lesira leo. E, O entse hono!

“Kgidi, le ke ke la e kgona. Ha le letho haese seholpha sa mahlanya!” O phunyeleditse ka nnqane ho ntho eno.

“Ha ho ntho e jwaloka phodiso ya kgalalelo.” O phunyeleditse hantle ka nnqane ho ntho eo (oho, kgidi!), hoba Lentswe la Hae le boletse hore O tla ho etsa. O ke wa hlola Lentswe la Modimo.

Mme ke Eo moo a emeng le bosiung bona, Mohlodi ya matla, ho tloha a hahotse lesira le leng le leng la Methodise, Baptise, Presbeteriene, mofuta ofe kapa ofe o mong wa lesira. O sa eme hara batho ba Hae bosiung bona, ntle le ho hlolwa ke meetlo. A batho ba bue seo ba se batlang, ba etse seo ba se batlang, ntho efe le efe eo ba e batlang; Modimo o tla a phunyeletsa hantle ka nnqane ho moedi wa modumo.

Mme hopolang, ba mpolella hore ha sefofane se phunyeletsa moedi oo wa modumo ha ho sa na tekanyo lebelong la sona. Mme kea le borella, ha le ka phunyeletsa moedi oo wa moetlo wa phutheho, hore, “Jesu o ne a le morao kwana mme ha A sa le teng jwale,” ha le ka fumana hore esale Yena maobane, kajeno, le ka ho sa feleng, ha ho tekanyo ho seo Modimo a ka se etsang hantle mona ka sebokeng sena, le ho bontsha lefatshe lena seo ba se hlokang; e seng World’s Fair, empa tsoselsetso e yang ka lefatshe e tlhang ho tlatswa le ho kolobetswa ka Boteng ba Modimo o Phelang: *en morphé a sa Ikwhahetse ka hara nama ya motho. Hallelua!*

Kea dumela e phunyeleditse moedi o mong le o mong, lesira le leng le leng, Lesira le leng le leng, ha ho letho le neng le ka pata Boteng ba Hae. Ha batho ba kenelwa ke tlala pelong tsa bona, ho na le lesira le mothatingwa ho haholwa; le ka itshetleha feela tabeng eo. Ho hahola lesira ka leng ka Moya o Halalelang wa Hae o moholo. Mme ke Enwa moo A emeng bosiung bona, Mohlodi ya matla; esale yena maobane, kajeno, le ka ho sa feleng; ho fodisa bakudi; ho kolobetsa badumedi jwalo feela kaha A nnile a etsa. Ke Mohlodi ya matla. Matemona a ahlotsweng a baleha. E, monghadi! A etsa jwalo kamehla ha A le teng.

Ho kwaleng, nka bolela taba ena. Ho ne ho ena le... .Ke badile pale dilemong tse ngata tse fetileng kaha seletsi sa kgale sa fiolo. Mme o ne a ena le fiolo ya kgale, mme a batla ho ya e rekisa. (Le utlwile pale eo ka makgetlo a mangata.) Mme ba ne ba batla ho e rekisa ka ntho e itseng. Mme rafantisi a re, “Ke mang ya ka mphang *hore-le-hore?*” Mme ke dumela o ile a beelwa ditjheletana tse mmalwa, ka mohlomong disente tse mashome a mahlano kapa ho hong. “Ya ya hang, ya ya habedi... ”

Hang-hang, monna a phahama motsheo kwana; a re, “Be butleng motsotso feela.” A nyoloha a e tshwara. A re nahananeng hore o ile a letsa hona:

Ho na le sediba se tletseng madi
 A montsweng metsong ya Emmanuele;
 Baetsadibe, ba qwelang tlasa qhubu leo,
 Ba lahlehelwa ke dikodi tsohle tsa bona tsa
 molato:

Yaba, yare ha a e beha fatshe, ho ne ho se leihlo le omileng ka sebakeng seo. Yaba o re, “Ke mang ya ka behang . . .”

E mong a re, “Dikete tse hlano.”

“Dikete tse leshome.”

Theko ya yona e ne e hloka tekanyo. Hobaneng? Eo—eo mong'a fiolo wa kgale o ne a senotse boleng ba yona ba nnete. Oho, moena, kgaitsedi, jwale, a Mong'a Lentswe lena ya Le ngotseng, Moya o Halalelang o moholo, a tlotse motsu wa Hae ka lerato mme a o hulanye pelong ya hao.

Ho na le sediba se tletseng madi
 A montsweng metsong ya Emmanuele . . .

O tla bona bohlokwa bo tletseng le ho bona Modimo o kwaholotsweng o hlahela pontsheng hantle, hore e sale Yena hantle feela jwaloka ha A ne a tsholohela hodima batho ka tsatsi la Pentekonta, ha Yena A ne a *kenos*, ho itshela kaofela ka hara bona. Ke hantle.

O ka re, “Moena Branham, ke lekile. Ke lekile. Ke entse hona, hwane, kapa ho hong.”

Ka tsatsi le leng, ke ne ke tshwere kopano Carlsblad, New Mexico; mme ra ya sehlaheng sena sa kgale se seholo sa mankgane tlase mane; mme yaka hoja ho ne ho tletse dithotsela. Mme ra fihla tlase mono; mme yena—yena monna, eitse ha a fihla tlase mono ka sebakeng sena, a—a qothola mabone a tima. Mme kgele banna, le ka nahana ho ne ho le lefifi hakakang! Ke feela—ho ntshofetse hoo o neng o ka le utlwa. Mme mehla e batla e eba jwalo. Ha re bona kereke e hloleheng ho bona Lentswe la Modimo; ha le bona baradi ba rona ba Sione ba etsa tseo ba di etsang; ha le bona baena ba rona ba tsubang, le ho nwa, le—le ho bolela meswaso e mebe, le dintho, mme leha ho le jwalo ba leke ho boloka tumelo ya bona ho Kreste (oho, kgidi!); ho lefifi le letsho—letsho.

Re bona pontsho ya ho tla ha Hae. Ho tla ba le . . . Kamehla ho fifala haholo pejana feela ho letsatsi. Naledi ya Meso e ntoo hlaha ho lelekela letsatsi, le ho le tumisa le ho bontsha hore le a tla.

Hlokomelang! Ka hare mono, ha ba ne ba tima hono, ho ne ho ena le ngwananyana ya ileng a hweletsa ka lentswe la hae lohle. Mme ho ne ho ena le moshanyana ya neng a eme pela lesupatsela. Mme a ile a bona ha lesupatsela le tima masedi,

jwalo. Mme kgaitsedinyana eo a se a batla ho akgeha. A hweletsa le ho qhomela hodimo-le-tlase, “Oho, ho tla etsahalang hape? Molato keng? Molato keng?”

Na lea tseba moshanyana o ile a hweletsa a reng? A re, “Se tshohe, Kgaitsedinyana. Monna o teng mona ya kgantshang masedi.”

Mamela, Kgaitsedinyana, o ka nahana ha re le ba nyenyane le ho ba mmalwa palong, empa o se ke wa tshoha. Monna o teng mona ya ka kgantshang masedi; ke Moya o Halalelang. Na o a e dumela?

A re inamiseng dihlooho tsa rona motsotso feela. Ke maswabi ha ke le tshwareletse. Oho, Modimo o phahameng wa Lehodimo, ho ikwaholleng ka boWena, ho iphutholleng ka boWena, ho itsebahatseng ka boWena Morena e moholo wa Kganya, nka ditshwantshonyana tsena bosiung bona mme a di ke di wele tlase ka hara dipelo tsa batho. Mme a re ke re bone Eo ya kwaholotsweng, Eo ya theohileng le ho tabola lesela la tempele, mme hape, ho tswa ka hara lesira leo hantle, ho theohela hantle ka hara masira a botho hape ka tsatsi la Pentekonta, ha esale e le yena, ho fetoha ho tloha kganyeng ho ya kganyeng.

Mme jwale, re kgutletse morao jwaloka ha tlholeho e sebetsa, hantle morao peong ya mantlha, hantle ho tswa mongwaheng o mong wa kereke ho ya ho o mong. Mme mongwaheng wona wa ho qetela mona, ke rona bana hape morao nthong ya mantlha e tsholohileng ka tsatsi la Pentekonta, ho phethahatsa Lengolo ka leng, Lesedi nakong ya mantsiboya, mme, “Mesebetsi eo Ke e etsang le tla e etsa le lona,” le dintho tse ngata hakana tseo O di tshepisitseng ka Lentsweng la Hao.

Ntate, ha ho ena le e mong mona ya esong ho ka a phunyeletsa lesira leo jwale, kapa ha ho ena le e mong mona ya etsisitseng feela motho e mong ya phunyeleditseng lesireng, fana ka mohau bosiung bona, Ntate. A ba ke ba bone Mohlodi eo ya matla ya emeng mona, a tletse mohau le matla ho tshwarela. Fana ka sena, Ntate.

Mme dihlooho tsa rona di sa inamisitswe, na ho ka ba le ba bang ka mona...? Ke ba bakae (nka rialo) ba ka reng, “Moena Branham, ke phahamisa letsoho la ka. Nthapelle”? Dula o inamisitse hloho ya hao mme o phahamise letsoho la hao. “Ke batla ho phunyeletsa lesira le leng le le leng ho fihlela ke kgona ho bona Mohlodi.” Modimo a o hlohonolofatse. Kgele—a se le matsoho! Hodimo diotlwananamoyeng ka ho le letona. Modimo a o hlohonolofatse. Diotlwananamoyeng ka morao. Modimo a o hlohonolofatse. Tshepahala ruri. Ho le letshehadi, phahamisa letsoho la hao, e re, “Moena Branham, e ka nna yaba ke bile

Mokreste ka dilemo, empa ruri, ha ke eso ho ka ke feta lesireng leo. Ha ke eso ho ka ke etsa hono ruri. Ha ke na hono, seo ba neng ba ena le sona mohlang oo.”

Kajeno re na le hono, “Ke semela sa ntlwana ya medisetso.” Nka palesa e hlahetseng ka hara ntlwana ya medisetso, o loketse ho e nenesa, le ho e oka, ho efafatsa, ho e nosetsa; empa semela seo sa mantlha se melang ntle mono lehwatateng, e le mofuta o le mong wa palesa, e shebahala jwaloka yona; ha e fumane le metsana a letho, empa ha ho sesedi se dulang hodimo yona. E kgohlahetse. Ke ya makgonthe...

Na le ka bapisa Bokreste le, Bokreste kajeno, le seo e neng e le sona mehleng eo? Na le ka lekanya kaha sehlopha see, seo re se bitsang Bakreste kajeno lefatshe ka bophara, ka hore ba tshwana le bao ka morao ho Pentekosta, ho thepetliswa, le ho phaphathwa, le ho tswa kerekeng e nngwe ho ya ho e nngwe, ha o bua ntho e nngwe eo le sa e batleng ho a engwa mme ho tsuwe? Mme oho, na le ka nahana ka ntho eo? Tjhe! Molato ke eng? Ke moeka.

Michelangelo, ya bopileng seemahale sa Moshe... Le ka thola moeka wa sona ka theko e tlase haholo, empa sa mantlha... Motha ya takileng Selallo sa Morena... Ke lekanya ha setshwantsho seo sa mantlha se ka mathela mane dimilioneng tsa didolara, ha o ne o ka kgonal e ho se reka ka mohla. Ha ke tse be le moo se leng teng. Empa o ka reka moeka wa sona ka theko e tlase ka ho ka etsang 1.98 ya dolara. O ka kgonal.

Mme ho jwalo le kajeno. Mokreste mmotswana, moeka, lethapa la kereke feela, o ka ba reka feela ka sakerete, kapa e—ka seno se tlwaelehileng. Kapa mosadi ya kutileng moriri, melomo e takilweng, o ka mo reka ka ntho e nngwe le e nngwe e leng teng fesheneng ya lefatshe, empa o ke ke wa ama eo wa makgonthe.

Ke Mmona ka botlalo pontsheng, yena maobane, kajeno, le ka ho sa feleng. Oho, Mokreste, ana ha o batle ho ba Mokreste wa makgonthe? Ha ho ena le ba sa kang ba phahamisa matsoho a bona, na le ka etsa hono nakong eo... Ke tla rapela feela. Modimo a o hlohonolofatse. Oho, ke hantle haholo. Bonang feela...

Ntata rona ya mahodimong, Lentswe la Hao le ke ke la kgutlela ho Wena le le feela. Ke Wena ya entseng tshepiso. Boikarabelo ba ka ke ho bolela feela hore O itsalo. Ke mpa ke phetha Mantswe a Hao. O boletse, “Ya utlwang Lentswe la Ka mme a dumela ho Ya Nthomileng o na le Bophelo bo sa Feleng.” O e tshepistse. Mme, Morena, re a tseba re na le meeka eo kajeno, bongata bo bolelang ho bo dumela leha ba sa dumele; e a bonahala. Empa, Morena, ho sa na le ba bang ba makgonthe hape.

Ke rapela hore O tle o abe ka mona bosiung bona hore monna ka mong le mosadi, le moshanyana kapa ngwanana, ho sa tsottelehe hore ke ba setjhaba sefe, ba mmala ofe, ke ditho tsa kereke efe...Oho, Modimo, ako ba tlatsse. A ba ke ba bone ponahatso ya nnete ya Jesu eo kajeno hantle hara rona, jwaloka ha A ne a le tsatsing la Pentekosta ha A ne a Itshenolela mongwaha ona, ka ho ba Moya o Halalelang. Fana ka sena.

Ho bona ha Lentswe le phethahatswa, diporofeto di etsahala, re bapisa kajeno se reilweng kereke ya lefatshe—kapa Mokgatlo wa Dikereke wa Lefatshe, mme re bapisa hoo le tshepiso ya Pentekosta; ha ho le papiso ya letho ho hang. Re ke ke ra hlatswa diaparo tsa rona tse ditshila ka setlankana seo.

Empa, Modimo, ha re ka kgutlela Sedibeng seo, ho na le tshebetso e tsweletseng ya hlatsuo. Eba boiphihlelo ba rona mmoho le Lentswe la Modimo di tla tshwana; eba jwale re ka kopa ding tsa rona. Fana ka sena, Morena, bosiung bona, jwaloka ha ke nehela batho bana matsohong a Hao. O nee e mong le e mong seo re se hlokang, Ntate. Re kopa Lebitsong la Jesu. Amen.

Modimo o le hlohonolofatse. Ke le leboha ka ho ema, ho leta nako e telelele, mme ke maswabi ha ke le tshwareletse ho fihlela metsotsong e leshome ka morao ho leshome. Modimo o be le lona ho fihlela ke le bona hoseng. Ke fetisetsa tshebeletso jwale ho, ke nahana hore, ho molaodi wa mosebetsi.



*Modimo Ya Matla O Senotswe Pela Rona, Vol. 4 No. 2
(The Mighty God Unveiled Before Us, Vol. 3 No. 22)*

Molaetsa wona o tliling ka Moena William Marrion Branham, o rerilweng tshimolohong ka Senyesemane ka Mantaha mantsiboya, Phupjane, 29, 1964 mane Bellevue-Stratford Hotel, Philadelphia, Pennsylvania, U.S.A., o ntshitswe mabanteng a kgatiso a makenete mme o ngotswe o sa kgutsufatswa ka Senyesemane. Phetolelo ena ya Sesotho sa Borwa e phatlaladitswe ka 1996 ke ba ha:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, Jeffersonville, Indiana 47131 U.S.A.

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org