

TŠUSUMETSO



Lumela feela, lumela feela,
Tsohle li lokile, lumela feela;
Lumela feela, lumela feela,
Tsohle li lokile, lumela feela.

Ha re inamiseng lihlooho tsa rōna.

² Ntata rona ea Leholidong, re U leboha ka sefela sena, ho lumela feela! Ho bona feela Morena oa rona A tla ho moshanyana oa sethoathoa, a re, “Nka khona, ha le lumela, hobane tsohle li ka etselsoa ba lumelang.” Morena, thusa ho se lumele ha rona bosiusa, ke thapelo ea rona. Re U leboha haholo ka Boteng ba Hao le rona, le ka batho ba U lumelang ‘me ba U rata. Le ho tseba joale, hase hona ho tla ba joalo, empa joale re phahamiselitsoe libakeng tsa Leholido ka ho Kreste Jesu, re lutse le Morena oa rona bosiusa, re se re lutse malulong le Eena. Oh, re U leboha hakakang ka tsepō ena eo re nang le eona ho Eena, Litšepiso tsa hae, ka ho tseba hore e ke ke ea hlōleha le ka mohla, hore ke ’nete ka mehla. Re rapela hore U tle u re etele bosiusa. A Moea o Halalelang o nke Lentsoe la Molimo ‘me o Le arole lipelang tsa rona kamoo re hlokang kateng, e le hore ha re tloha bosiusa, re e-ea malapeng a rōna, re ka bua ‘moho le ba tsoang Emmause ka bosiu bo bong, ho re, “Na lipelo tsa rona li ne li sa chese ka hare ho rona ha A ntse a bua le rona tseleng?” Hoba re e kopa ka Lebitso la Jesu. Amen.

³ Ho ka luloa fatše. Ke thabile haholo ho khutla hape bosiusa, ho bua le lona le ho phuthehela le lona, re potile lintho tseo e leng tsa Kreste. Ha re na morero o mong mona, empa ho etsa hoo, kopanelo feela ka ho teela Lentsoe la Oona hare.

⁴ Ke masoabi ha ke le boloka bosiu bo bong le bo bong ho fihlela ho phirima. Motho o mpoleletse, ho re, “Batho ba khutlela hae mona ka mashome a mararo ka morao ho robeli kapa hora ea borobong, ho tsoa kerekeng.” Empa ke—ke motho oa boroa feela, ‘me ke batla ke le lenama, le a tseba. ‘Me ha ke nahane ka potlako e kaalo. Ke tlameha feela ho nka nako ea ka eona.

⁵ Empa ruri ke leboha tšebelisano e ntle eo ke— eo ke e fumanang ho lona batho ka mono, ba lumelang ho Molimo. Tšebelisano ea lona—lona e a bebofatsa, hape, hore Moea o Halalelang o tsamaee hara batho. Ke lakatsa ho e fumana hohle, ke—ke etsa joalo, moo u ka fumanang batho ba lumelang. Ho sa tsottelehe seo Molimo o se etsang, o ka hlahisa neo e kae, u tlameha ho e lumela, le a bona, hoba ha e sebetse haese ha le e lumela.

⁶ Jesu khetlo le leng, ha a etsoa naheng e nngoe, a fihlela ho ba Habo ka Sebele. ‘Me ba re, “Re utloile hoba U entse *hore-le-hore*

tulong e itseng," empa mohlang oo O sitiloe ho etsa mesebetsi e matla e mengata. Joale ha re rate ho e bua joalo, empa ke ka moo Lengolo le e bua joalo, hore O khonne ho etsa . . . "O sitiloe ho etsa mehlolo e mengata, ka baka la ho se lumele ha bona."

⁷ 'Me matla a Molimo a beetsoe moeli ke tumelo ea hau ho Lona. Le a bona? Ke oona feela moeli oa eona, ke tumelo ea hao. 'Me haeba . . . Tsohle li ka etsetsoa ba tla li lumela. Le a bona? Molimo o moholo o teng Leholimong, 'me hola feela re ka kopana, joaloka mohala o hlamaletseng ho Eena, lintho tsohle li ka etsoa. Le a bona? Empa re tlameha ho kopana le Eena, ka ho se tsilatsile nqa efe, haese mochoporo o hloekileng feela lipakeng tsa rona le Molimo. Eaba O re, "Ha o ka re ho thaba ena, 'koqoha,' 'me u sa belaele pelong ea hao, empa u lumela seo u se boletseng." Joale, u ke ke oa e qhekella. Satane ha a qhekelle habonolo, u ke ke oa e qhekella. Empa ha u e tseba ruri, e tlamehile ho etsahala, le a bona, e tlameha ho etsahala.

⁸ Ka baka leo re mona, le ho Mo khumamela, 'me Ke thatohatse le moratuoa hara ba likete tse leshome moeeng oa rona. 'Me ruri re thabetse ho lula le lona mona, bosiusing bona, nakong ena e ratehang ea kopano.

⁹ Joale, lona ba ratang ho bala Lentsoe, kapa ho tšoaea libaka. Ka hopola bosiusing bona, haele moo esale ke rera haholo ka pholiso ea Khalalelo, ke batla ke fetotse sehlooho bosiusing bona, ho se hokae. Hase ho se fetola hakaalo, empa ho mokhoa oa sona feela. Hobane, u ke ke oa fetola Lentsoe le le leng ka Bibeleng, hoba le khemisana feela le Mantsoe a mang le Lona. Lengolo lohle le lohana 'moho. Ho tšoana feela le e—e . . .

¹⁰ Ntšoareleng, haeba e utloahala e thunthetsa borapeli, 'me nke ke ka e rerela hona, ho hang. Empa ho joaloka papali ea malataliana, le a tseba. Re ne re tloaetse ho khaola malataliana a khale holimo—holimo, re ntano lula fatše 'me re lekola mokhoa oa ho a kopanya. 'Me re ne re tla lokela ho fumana ntho e robetseng ka thoko, setšoantšo sa ntho eo re neng re leka ho e kopanya, ho hlahisa malataliana hantle. Haeba u ne u sa etse joalo, u ne u tla—u ka sitoa ho e etsa le ka mohla.

¹¹ 'Me joale Lengolo le leng le joalo. Le betliloe joalo, ho pateloa mahlo a ba bohlale le ba masene; le a bona, ba tšoana le Bafarisi, barutehi ba bohlale. 'Me Jesu o lebohile Molimo ha e le moo (Eona) A E patetse mahlo a bona, 'me o tla E senolela masea a tlang ho ithuta.

¹² Joale ha u batla mohlala oa hau, ho suthisetsa mohlala oa hau ka thoko, ho bona seo Lengolo le tsamaeang le sona, bea Jesu mona feela le ho tloha ho Mo shebella, le ho e bea ka Bibeleng. U fumane ntho eohle e lokile, hoba ke tšenolo ea Jesu Kreste. E—e Testamente e Ncha le ea Khale, bobeli, tsohle li bua ka Jesu, le a bona, Jesu Kreste Mora oa Molimo, hoba Ke (eona) Buka ena ea Topollo. E ne e le Lentsoe, 'me Eena ke Lentsoe, 'me e

tlamehile e be e le Eena, le a bona. Ka hona ena ke Buka eohle ea Topollo, e leng Jesu Kreste, e kopantsoeng hantle ke Molimo; ka litsepiso tsa topollo le pholiso, le ntho e 'ngoe le e 'ngoe, bakeng sa motho. Le a bona? Le a e fumana joale? Buka ena ke Jesu Kreste, e kopantsoe ke Molimo. Le a bona? 'Me O e le ka motho le ho re lopolla, 'me tsepiso e 'ngoe le e 'ngoe e ka ho Eena, le molemong oa hau, hoba Ke Molopelli.

¹³ Ha re phetleng bosius bona Testamenteng ea Khale, ho fumana seo re lakatsang ho se hlahisa e le therio ea rona, re sa bala ho Esaia, khaolong ea 6 ea Buka ea moporofeta Esaia.

¹⁴ Ke rata lingoloa tsa Esaia. E ne e le moporofeta e moholo. Na le tsebile hobane Esaia o ngotse Bibele eohle, ho kang selelekela sa Eona? O e entse. Esaia o qalile ka popo, mahareng a Buka ho fihla Johanne Mokolobetsi, 'me qetellong ke Lilemo tse Sekete. Ka hona eena... Libuka tsa Bibele li mashome a tšeletseng a metso e tšeletseng, 'me likhaolo tsa Esaia li mashome a tšeletseng a metso e tšeletseng, ka baka leo ruri ke seriti sa Bibele eohle.

¹⁵ Joale ha re baleng ho tloha khaolong ea 6.

*Ka selemo sa... ho shoa ha Osiase ka bona Morena
a lutse teroneng, e phahameng... a phahame, 'me
mophetho oa seaparo sa hae oa tlala tempele.*

*'Me ka holim'a eona ho ne ho eme lirafime: se seng le
se seng se na le mapheo a tšeletseng; ka a mabeli li ne li
itšireletsa lifahleho, ka a mabeli li ne li ikoahela maoto,
ka a mabeli li ne li rura.*

*Tsa hoeletsana, tsa re, O a halalela, o a halalela, o a
halalela, MORENA Molimo oa makhotla: lefatše lohle le
tletse khanya ea hae.*

*'Me metheo ea menyako ea sisinyeha ke mohoo oa
lentsoe la oona, sello seo, 'me ntlu ea tlala mosi.*

*Ka re, Ho malimabe 'na! hobane ha ke a hloeka;
ke motho ea melomo e litšila, ke ahile hara sechaba
se melomo e litšila: 'me ke bone Khosi, MORENA oa
makhotla ka mahlo.*

*Empa serafime se seng sa rurela ho 'na, se tšoere
leshala le hlenenn letsohong la sona, seo le se okhileng
aletareng ka matlao:*

*Sa le bea molomong oa ka, sa re, Bona, sena se amile
molomo oa hau; 'me bokhopo ba hao bo tlositsoe, 'me
libe tsa hau li hlatsoitsoe.*

*Hape ka utloa lentsoe la Molimo... lentsoe la Morena,
a re, Ke tla roma ofe, 'me ke ofe ea tla... kapa ho tla ea
mang bakeng sa rona? Eaba ke re, Ke 'na enoa; roma 'na.*

¹⁶ Ke lakatsa ho nka mohlolithero, ha re ka o bitsa joalo, malebana le Tšusumetso. Tšusumetso ke ntho e kholo. Re a

bolelooa, Lengolo, ho re, “Re mangolo a ngoliloeng, a baloang ke batho bohole.”

¹⁷ ‘Me rona, joaloka Bakreste, kamehla re lokela ho hlokomela seo re se etsang le seo re se buang, hore re tsepahetse ka bophethehi mothong e mong le e mong. ’Me uena, haeba u sa tsepahale bathong ba bang, ruri u ke ke ua tsepahala ho Molimo. Ka hona kamoo re sebeletsang Molimo kateng, ke, re a sebeletsana. Joalokaha nka tsepahala ho uena, nka tsepahala hakaalo ho Molimo. ’Me ho joalo le ka uena ho ’na. Re tlameha ho tsepahallana litsebelisanong tsohle tsa röna.

¹⁸ ’Me motho ea re shebileng o teng. U ka tsoa u sa e nahana, empa a teng mahlo a u shebileng. ’Me bophelo ba hau bo susumetsa motho. E ka ba ngoana e monyenyan, ’me ngoana eo a ka hola ho ba Finney e mong, kapa Moody, kapa joalo-joalo. Ha re tsebe. Empa bophelo ba hau—ba hau bo susumetsa motho e mong.

¹⁹ ’Me malulo a rona bosiusing bona ke malulo a matle haholo tabeng ena, hoba ho e bala feela thapama ena, ha ke ntse ke bala, ke ne ke nahanne kamoo Molimo o neng o le moholo kateng.

²⁰ Hoseng hona, ha ’na le mora oa ka re ne re potela ka—ka boloko, ke ha batho ba le bangata haholo. Re ile ra theoha ra pota Times Square, hoba ba itse ba tla e heletsa. Ke nahana hore kon...e—e mosebetsi o se o qalile. Eaba ke bohile hoo, re ntse re katlatsa linepe. Le batho, ba petahane! Ka re ho mora oa ka, Billy, ka re, “Ba ea kae bohole? Ho potlaka ke hoa’ng? Ke bana, tlase katlasana ho rona, ba matha; le mona, ho mathoa; le holim’ a rona, ho mathoa. Ka...Ebe batho ba potlaketse kae hakana?”

²¹ ’Me ha re ntse re eme, ra nahana sena, “Molimo o ka tseba mehopolo ea motho e mong le e mong joang? ’Me ho ka tla joang holim’ a e—e libilione tsohle tse lefatšeng, koana Molimo o tseba nako le nako ha u tabanya leihlo?” Ha O na pheletso.

²² ’Me ha feela u mpa u batla ho tseba, le ho khotsafatsa hoo feela, haeba e ka fihlela kelelo ea hau le ka mohla, tsoa u lelale linaleli le ho ipotsa kamoo Olaolang hoo hohle, ke moo o tla bona hore mosebetsi ona o ka ba monyenyan ha kae. Athe linaleli tseo, u ka bona lilemo tse limilione tse lekholo le mashome a mabeli tsa sebaka sa leseli, ka galase; le tseba lebelo la leseli, khele, u ka rala mela ea borobong ho potoloha lebatoa la New York, u sa khone ho o qhetsola ka limaele. ’Me ka nqane esale linaledi tse ngata joaloka ha li le ka lehlakoreng lena, mane Mount Palomar le Mount Wilson mono California, e ka bonoa.

²³ Nahana boholo ba Oona, le kamoo O kakatletseng lefatšeng kateng! Ha lefatše lena, kapa e ’ngoe ea linaleli tseo e ka tloha malulong a eona, bohole ba limaele tse limilione le libilione, e ka tšoaetsa lefatše lena. Tsamaiso eo ea lipolanete eohle e tlameha ho lula sebakeng sa eona. ’Me, le a bona, ntho e ’ngoe le e ’ngoe eo Molimo o e etsang, ka mokhoa oo, e mamela Molimo. Empa

mohla Molimo o neng o etsa motho, eka motho o batla ho tseba ho Mo feta, le a bona; ke, ke rona feela ba tsoileng malulong. Tsona li lula sebakeng. 'Me li tlameha ho lula sebakeng, ho hokana 'moho.

²⁴ Mohlala, khoeli, ha khoeli e ka tloha sebakeng sa eona, lefatše le ka tlala metsi, nakoaneng e seng kae. Le a bona, e—e khoeli e—e batla e tšoana le ntja e lebelang leoatle. "O le behetse meeli, le se ke la tlola." 'Me ha khoeli e furalla lefatše, maqhubu a khukhuna a kena. Ha khoeli e sa a tšoare ka lephakong le leng, a ne a tla koahela lefatše. Le a bona? Kahoo khoeli e a ema 'me —'me e a furalla ho sheba nqa e 'ngoe ea lefatše, 'me—'me metsi ke ana a etla ka lebelo le leholo, e ntano thinya hape. Ke mohlanka oa Jehova. Leoatle le a ema le khutlela malulong a lona hape, hobane le bona motsamao o phethahetseng oa Jehova.

²⁵ Oh, holane rona kahara kereke, joaloka litho tsa 'Mele oa Kreste, re ka sebetsa ka kutloano joalo, le ne le tla bona Kereke e kholo e matla ea Molimo o phelang, e ipopile ngatana-nngoe, e tletse Moea o Halalelang. Na ho ke ke ha babatseha? Setho ka seng sa 'Mele se sebetsa hantle feela malulong a sona, neo ka 'ngoe e le malulong a eona, neo e 'ngoe le e 'ngoe e thusa e 'ngoe, setho se seng le se seng se thusa se seng, hoo ho ka babatseha. Ke seo re batlang ho se bona. Empa re tla se bona ka tsatsi le leng, 'me haeba e nepahetse.

²⁶ Joale, thakanyana lena, Osiase, e ne e le khosi. Empa pele e eba khosi... E ne e le khosi mehleng ea ho busa ha Esaia, moporofeta. 'Me e ne e le moshanyana oa molisa; a rata naha e kantle. E ne e le tšusumetso e kholo ho—ho bophelong ba Esaia. Esaia e ne e le mothakanyana feela, le eena, moporofeta e monyenyan feela. 'Me le bale pale, ha le batla nkang Likronike tsa Bobeli 26, e tla le bolella. Mohlang oo lilemong tse leshome le metso e tšeletseng, ka mora lefu la ntatae ea lokileng, a fetoha... ba mo nka, ba mo hloma khosi ea Iseraele. A qala ho busa a le lilemo li leshome le metso e tšeletseng. 'Me o ne a bone khahlamelo ea batsoali ba hae; mmae e ne e le mosali oa morapeli, 'me ntatae ea mo etileng pele, e le monna oa morapeli. 'Me, lebakeng leo, ketso eo ea susumetsa ngoana ho etsa ho neng ho lokile.

²⁷ Ke a le bolella. Ha ke nahana, kajeno, re thulana le leqhubu le le kana la botlokotsebe ba bana naha bophara, empa, ruri, ke hopola le qalile lapeng. Ke—ke hopola batsoali ba qalile ba lihela marapo. 'Me hola ngoana a ne a holisitsoe lelapeng le letle, la sekhale, la borapeli; ha ke re ho tla be ho felile, ka sebele ha ho joalo, empa ka sebele e ne e tla fa ngoana eo tšusumetso ea mofuta o nepahetseng. Ke nahana, hangata, hore, malapeng bana ba holisitsoe ka phoso, ba lokoletsoe seterateng, 'me ba iphelela feela nakong a mme a ituletseng tlung ea thitelo, kapa... le ntate, joalo-joalo. Ha ba hlokomele ngoana enoa. Ntho e 'ngoe, ha ba mo rate le ho mo fa lerato, ho le holisa. O

monyenyane. U tlameha ho mo ruta ho rata le ho hlompha, le ho bala Bibele.

²⁸ Ke hopola Susanna Wesley. Ha ke nahana bana ba hae ba ne ba le leshome le metso e supileng. Kea kholoa ho nepahetse. Empa o ne a ikhethela lihora tse peli kapa ho feta, letsatsi le leng le le leng, ho rapela. Tlase mono ho—ho moleka oa mose oa hae, moo bashanyana ba neng ba khumama, ho tsoa mono ho hlasisitsoe John le Charles ba ileng ba fetola mokhoa oa lefatše, ho pholosa lefatše tsatsing leo. 'Me a se na mochini o hlatsoang le o omisang, joaloka rona kajeno, le sehlatsoa-lijana, le joalo-joalo, kapa lekhabunyane. Ntho e... O ne a iketsatsa tsohle, feelsa a iphumanela nako hobane o ne a susumetsa bana ba ileng ba qetella ba fapositse mokhoa oa lefatše. Ke hopola e le 'mè oa mehleng, lelapa la mehla ea khale, moo ho leng thapelo le kutloisiso ea Bibele.

²⁹ Kea kholoa, Abraham Lincoln o ne a eso fumane le buka bophelong ba hae, ho fihlela a fihlile lilemong, empa Bibele le... Ke kholoa e ne e le Foxe's Buka Ea Bashoelatumelo... Nka tsoa ke sa khone, e ka tsoa tsoa e ne e le buka e 'ngoe. Ke a kholoa e ne e le Leeto la Mokreste, ho bua hantle. E ne e le Leeto la Mokreste, le—le Bibele. Na le a bona semelo ho betliloe semelo sa mofuta ofe?

³⁰ E re ke kene ka ha hau ke bone mofuta oa litšoantšo tse fehiloeng leboteng la hau. E re ke etele lapeng la hau kapa ofising ea hau, re bone na u bapaloa 'mino oa mofuta ofe. Le a bona? Seo u se balang, seo u se shebang, nka u joetsa se ka hare ho uena, le a bona, hobane bo iphepa ka sona. Le a bona? 'Me, oh, lapeng, holane ra etsa lelapa le ratehang ho feta, bana ba ke ke ba batla ho tloha. Ba etsetseng lintho tse ngata, moo ba ka ikutloang ba amohelehole ho le monate ba phutholohile lapeng; moo, lapeng, ha ba khone ho emela ho fihla mono. 'Me lelapa le tlameha ho ba joalo.

³¹ 'Me ke hopola e ne e le mofuta oa lelapa leo Osiase a tlamehang a be a holetse ho lona, ka lebaka la tšusumetso ea batsoali ba hae ba tšabang Molimo. Eitse hang hoba e be khosi, a iphapanya mehopolo eohle e tummeng le liphapang tsohle tsa lipolotiki, 'me a tsepamissa kelello ea hae nthong e le 'ngoe: o tla sebeletsa Molimo, ho sa tsotellehe! Re hloka bo-ralipolotiki ba bang ba joalo. Eena, o ne a ikemiselimtse hoba o tla sebeletsa Molimo, hoba a ne a holisitsoe joalo, 'me ntatae a mo susumetsa ka nepahalo, hore a—a tle a sebeletsa Molimo le ho phela.

³² 'Me 'muso oa hae oa nama, ke a kholoa, oa bapisoa le 'muso oa Salomone. Ke lumela o emisoa mabapa le 'muso oa Solomone. Molimo oa mo hlohonolofatsa hakakang!

³³ 'Me ena e bile tšusumetso e kholo ho moporofeta e mocha enoa, Esaia, eena a le tempeleng mehleng eo, kapa naheng. Le kamoo a bonoeng, le kamoo Molimo o eeng o sitse motho ea

nkileng kemo e nepahetseng, ho etsa ho nepahetseng, ka sepheo le morero o nepahetseng, 'me a sebetsa hantle.

³⁴ Ka linako tse ling u ka e hopola e sa putse. Empa ruri e a putsa. E tlameha ho lefa. U ke ke ua ea bochabela le bophirimela ka nako e le 'ngoe. U ke ke ua leba ho le letona le ho le letše halili ka nako e le 'ngoe. U ka nahana hore u ea nga e 'ngoe, empa ha u etse joalo. Kahoo haeba u tla tsepamisa mohopoloa hau—oa hau le mahlo a hau, le sepheo le morero oa hau, bophelong, holima tsela e nepahetseng, u tlameha ho tsoa ka ntho e nepahetseng. U ke ke oa hlolleha. Le a bona? Ke oona feela mokhoa. Ho sa tsotellehe hore u leko a ha kae ho sebetsa lehlakoreng le leng, thintsha hlooho ea hau ho eona 'me u etse ho lokileng. 'Me u—u a tseba hore u nepile; u ikutloa u le hantle ho feta, 'me u hantle ho feta. 'Me ke phetho feela se leng teng ho eona, u na... u tla tsoa hantle. Ha u qala u ea bophirimela, u ke ke ua—u ke ke ua ea leboea, u tla be u lebile... u tla be u lebile bophirimela. 'Me ho joalo mabapi le ho loka le phoso.

³⁵ 'Me Esaia o bone sena, 'me a bona Molimo o mo hlohonolofalitse. Le kamoo a...lichaba tsohle, ka mathoko, botumo ba hae ba nama ho ea kena Egepeta. Le kamoo lichaba li neng li sa batle ho loana le eena, ba—ba bone Molimo o na le eena. Kahoo o mpa feela... Ba mo romella mahlabelo a teboho le mehlape ea linku, le lintho, le—le ho mo neha eona, ho phaphatha khotso. 'Me e ne e le monna ea lokileng.

³⁶ 'Me ke a lumela ha sechaba, kapa batho, kapa kereke, kapa motho ka mong, ho sa tsotellehe basomi ba u nyatsang, etsa feela ho lokileng. Ba u hlompha, botebong ba lipelo tsa bona. 'Me ke fumane hoo e le 'nene. Le a bona? 'Me u tsepahale 'me u tsepame. Batho ba tla hlompha seo. 'Me leha ba fositse, ba sa ntse ba e hlompha, le a bona, hobane ke e—e ke motho feela. Kaofela re batho, 'me re—re a tseba hoba botle le bobe li teng, 'me re lokela ho amohela seo.

³⁷ 'Me—'me Osiase a tšoara folaga ena. E ne e le tshusumetso e kholo, joalokaha ke boletse, ho moporofeta Esaia.

³⁸ 'Me eaba Osiase a etsa phoso eo e kholo, joalokaha batho ba bang ba bangata ba etsa. Eitse hoba, a ikutloe a bolokehile, ho ikutloa a tšoere ntho eohle letsohong la hae, a ikakasa moeeng oa hae. A iphamisetsa, boikhohomosong. Joale oo ke mohlala oa sebele oa rona bohle.

³⁹ Le a tseba, haesale e le bothata. Ke—ke bua le Bakreste le—le bareri, 'me ke—ke batla ho ba le 'nene linthong tsena. 'Me ke hona moo esita le bareri ba bangata ba etsang phoso. Re utloile khafetsa e kana bareri, e—e liketso tsa bona, le—le lintho, ba bang ba bona mohlomong ba etsa lintho tseo ba sa lokelang ho li etsa. Ha ke nahana ka nako tse ling, bao ke banna ba lokileng, Bakreste ba khabane ba kileng ba sebelisoa ke Morena. 'Me qetellong ba ikahela 'musonyana o ba likileng, kapa tšusumetso

e ngata, batho ba bangata ba etela likopano tsa bona, ho fihlela ba sa tsotelle, 'me ba batla ba iphahamisa. Batho ba ba opela mahofi ba ema, 'me—'me ha re—ha re a lokela ho etsa joalo. Rona, hopolang, bohole re mpa re lee feela . . .

⁴⁰ Ha ho batho ba baholo hara rona. Bohle re—bole re bana ba Molimo feela, le a bona, haeba Molimo o entse ba bang ba rona ntho e 'ngoe le ba bang e 'ngoe esele. Khele, O mpopile ke na le monoana le leihlo, le joalo—joalo. Be, re tlameha ho ananelana, 'me re sa leke ho ikutloa re le baholo. Hobane, bohole re hokahane e mong le e mong ho Molimo, le a bona, 'me bohole re tsoa sefateng se le seng. Le a bona?

⁴¹ 'Me joale re fumana hore, hangata, bareri ba ikutloa ba batla ba bolokehile hanyenyane, 'me ha ba phetse ho 'na ba etsoa, 'me, ntho ea pele le a tseba, ba tla etsa lintho tse sa ba tšoanelang. 'Me re tseba seo, hangata, monna ea lokileng le ea khabane ba fihla moo ba kenelang lintho tse ngata tsa bochaba, ba batla ho tsoa ba etela meketjana e meholo, 'me, ntho ea pele le a tseba, ba tla laetsa senonyana, hang ka nako, 'me ba tšoasoa ke lefatše. 'Me ke hopola e le bona bothata ka likereke tsa rona kajeno. Ke hopola e le bona bothata ka motsamao oa rona oa Pentekosta.

⁴² Joale e re ke bolele taba ena pele, ka ho hlaka. Le a bona? Le nkutloa ke bua lintho ka kereke ea Pentekosta. 'Me athe le 'na ke mopentekosta. Le a bona? Empa, mona, ho ka thoeng holane batho ba pentekosta ba ne ba le sieo New York, bosuing bona, ke ne ke tla ea kae ho rera Molaetsa oona? Le a bona? Ke ananela batho ba Pentekosta. Ke baena le likhaiseli tsa rona.

⁴³ Empa ha ke bona e phoso ho moena oa ka, ngoana ka, kapa e ka bang mohatsa ka, kapa e ne e le eng, toka ke toka. Motsoali ea nepahetseng o tla khalemela bana ba hae.

⁴⁴ 'Me ke nahana bothata ka kereke ea rona, re leka haholo ho ipapisa le—le ba bang. Le a bona? Re leka ho itšoara se sa motho e mong, le a bona, 'me—'me re qala re nka mekhoa ea bona. 'Me ntho ea pele le a tseba, e kile ea ba joalo . . .

⁴⁵ Ha ke hopole batho ba Pentekosta qalang ea bona, ehlide, e se e le lilemo tse ngata tse fetileng, motsamaong ona oa ho qetela ho qala ka Azusa Street, empa ke ile ka nka nalane ea eona. 'Me ke—ke balile libuka tse ngata, 'me ke buile le maqheku a mang. Ho itokisetsa ho tšoara kopano hona joale le e mong Shreveport, Louisiana, o tla ba teng mono, e ne e le e mong oa banna ba pele Seterateng sa Azusa. 'Me ebile qalo ea pentekosta naheng ena, lilemo tse ka bang mashome a mahlano le lethoana tse fetileng, ke a kholoa. Ke rerile jubile ea gauta tempeleng ea McPherson, Angelus Temple e Los Angeles, lilemong tse 'maloa tse fetileng, Jubile ea gauta ea selemo sa mashome a mahlano sa pentekosta, joale, le a bona.

⁴⁶ Empa ho tloha mohlang oo, linthoana tse ngata li hohobetse ka kerekeng, hobane kereke e lokela ho hohlana le lefatše ka

mahetla letsatsi ka leng. Joale, 'me ha ke batle joalo ho—ho khutlela ho sena hape, ho—ho likhaitseli tsa rona, le a bona, baena ba rona. Hangata, lilemong tse fetileng, e ne e le phoso (hobane joaloka ha ke boletse bosiusing bo bong) ho likhaitseli tsa rona ho kuta, moriri oa bona. E kile ea ba e—e taba ea Pentekosta, hore ba se etse joalo le lintho tseo. Empa ke eng? Joale re ea libakeng tse fapaneng tsa naha, 'me re fumana likhaitseli tsa rona tsa Pentecosta ka meriri eo ea lihlooho tse metsi, le a tseba, meriri eo e meholo eo. 'Me o ka ba bolella ka eona. 'Me ba sebelisa meikapo. Bona—bona ba apara liaparo tse joaloka tsa monna.

⁴⁷ 'Me o re, "Joale, Moena Branham, o otla basali."

⁴⁸ Joale bea butle motsotsso, e re ke otle banna. E—e moena ea lumellang mosali oa hae ho etsa hoo, ha se 'musi e moholo holima ntlo ea hae. Le a bona? Le a bona? Le a bona?

⁴⁹ Ha ua lokela ho etsa joalo. Empa ke eng? Re hohlana le ba bang ka mahetla, mofokolinyana o kena a tsoa seminareng ea mofuta kapa sekolong, 'me ba fupile mohopolo o fapaneng oa eona. Empa mohlala o phethahetseng o mong feela, oona, ke hantle morao Bibeleng. Bibele e nyatsa hoo, le a bona. 'Me ha se 'nete.

⁵⁰ 'Me te nto fumana lintho tse ling. E kile ea e-ba phoso ho batho ba halalelang ho etela libaesekopo kapa dimovi, le a tseba. Joale ba li etela ka linako tsohle. Le a bona? 'Me eaba Satane o hula e potlakileng holima lona, ho kenya thelebishene hantle ka tlung ea hao, 'me, le a bona, a e hlophisa ka mono. Empa lintho tsena tsohle, li kile tsa fosahala.

⁵¹ Be, ke eng? Le a bona, e kena butle ho fihlela, ntho ea pele u a tseba, e u tsoere. E joaloka sefate sa morara se melang mathokong a hau. Joale, ha u ka suthisetsa morara oo hole le uena, u a bona, le ho lula u ithatetse ka Jesu, ho teela Lentsoe hare le ho lula le Hoo, u a bona, u tla mela u otlolohile. Ntho eo e khopame e u hulela hole le tsela. Kreste o u hulela holimo. Ntho eo e u hulela kathoko.

⁵² 'Me ha u bona mosali e mong, joaloka mosali oa moreri, kapa moreri, a qala a etsa ntho e itseng, kereke eohle ea hae e tla re, "Be, molisa oa rona o a e etsa. Mosali oa molisa o a e etsa. Hobaneng rona re sa lokela?" Ua bona, u ntse u hahlamela motho e mong, 'me u etse bonnete ho ba susumetsa hantle, ho ea tseleng e lokileng le ho etsa lintho tse lokelang ho etsoa.

⁵³ Joale re a fumana, ha u iphamisa, hona mono u tseleng ea hau e lepellang, u a bona, ha u iphamisa.

⁵⁴ 'Me re fumana joale Osiase enoa, o ile a phahamisa hoba o ikutloile a bolokehile, sohle se mo teetse hare. A—a bolokile sechaba sa hae, 'me se hlokometsoe hantle, 'me Molimo o mo hlohonolofalitse. A hloma lirapa tse kholo tsa merara, a rua mehlape ea likhomo, le linku, le—le merafo, le leruo lohle. 'Me lichaba tsohle tsa lula le eena ka khotso. Kahoo a—a iphamisa

ho fihlela a hopotse hoba a ka iketseta ka borata kamoo a—a neng a lakalitse, le boikhohomoso.

⁵⁵ O ile a iphamisa ho fihlela a leka ho nka malulo a mosebeletsi. A kena ka tempeleng, a nka pitsa ea libano, a ea aletareng. 'Me hoba a etse joalo, moprista a matha a mo sala morao 'me a 'molella ho se etse hoo. 'Me mohla a neng a khalemela, sebakeng sa ho ikokobetsa kamoo a neng a loketse... Pele a iphamisa, ekaba o ne a itse, "Ho lokile, ha ke na—ha ke na tokelo ho etsa sena," a ntoo theolela pitsa ea libano kapa a e nea moprista e neng e le Aarone, ea khethetsoeng ho e etsa, ba khethetsoe tšebeletso eo feela.

⁵⁶ Ke hahlaula nako e teletsana le—le bana mona Full Gospel Business Men. Bongata ba bona bo lutse hantle mona joale. 'Me ke tlamehile ho bua borakefeseng sa bona, Moqebelo, Moqebelo hoseng ntho ea mofuta... Eng? Statler Hotel, kea kholoa ke eona. Ba boletse ba se ba rekisitse litekete tse sekete le makholo a supileng lijong tsa hoseng.

⁵⁷ Ka hona, ha se khale, ha ke ne ke buisana le bona. 'Me ba ne ba nyollela borakhoebo kalaneng, ba qotsa thero ea bona 'me ba rera Evangel. Ke itse, "E fosahetse." Ruri e fosahetse. Ho thata ho rona bareri ho Le boloka le otlolohile; ha ke sa bua ka rakhoebo ea sa khetheloang ntho e kang eo, ea kenyang mehopoloana, le joalo-joalo. 'Me ka re, "Ha ua lokela ho etsa joalo."

⁵⁸ U se leke le ka mohla ho tlatsa malulo a mothaka e mong. Molimo o u etselitse ntho e itseng, 'me u e tiisetse. Ruri. Lula feela u le seo u leng sona. U se ke oa leka ho etsisa e mong. Kamehla ke sona se senyang lineo tseo Molimo a li romelang lefatšeng. Re fumana boipehi bo bongata ba nama, 'me re fumana motho ea lekang ho etsisa e mong.

⁵⁹ Joalokaha ba boletse ka bareri ba leleiti, mohla Mof. McPherson a ne a phela, 'me moreri e mong le e mong oa mosali o ne a hloma mapheo joaloka eena, kapa eng, 'me ba khoaela Bibele ka ho tšoana. Le sohle seo a se entseng, ba se entse.

⁶⁰ Re a hlokomela re fumana bo Billy Graham ba bangata kajeno! Empa le a bona, Molimo ha o a etsa letho haese Billy Graham a le mong. Ke phetho. Eena...

⁶¹ 'Me u bohlokaoa hakaalo ka Billy Graham, Oral Roberts, kapa e mong oa banna bao ba tummeng. U bohlokaoa hakaalo hofihlela u sutha sebakeng sa hau, 'me ke mohla u sa hloleng u na le thuso ho hang, uena—uenau—tšitiso ho—ho banna bana, 'me u khopiso ho uena le 'Muso oa Molimo. Lula maiming a hau. U a bona? Lula ho seo Molimo a u entseng sona, u a bona, 'me u tla sebetsa hantle.

⁶² Joaloka Pauluse, ha se ntho e ncha, Pauluse o rutile eona ntho eo, ho re, "Ekareha letsoho le bolella leihlo, 'kahobane ke se oa leihlo,' kapa tsebe ha e ka bolella nko, 'Ke—ha ke sa tla hlola ke e-

ba tsebe, hobane ha ke nko,” kapa ho hong. Uena, u ke ke oa etsa joalo. Ua bona, tsohle li momahane li khema ‘moho bonngoeng bo boholo.

⁶³ ‘Me ha rea lokela ho leka ho etsisa mang kapa mang. Eba seo u leng sona, le a bona, ‘me ke kamoo Molimo a u entseng kateng. Hase uena ea itharileng. ‘Me, hopolang, leha koana rona bareri re ka rata ho tlatsa sebaka sa Billy Graham, re ke ke ra e khona, le Billy Graham a ke ke a tlatsa sebaka sa rona. Le a bona, rona, e mong le e mong o na le seo a se etsang. Mothoana oa tloaelo mona e batlang e le mohlokomeli, mosajana eo e ka bang ‘malelapa, mosebeletsi e moholo ka ho fetisia bophareng ba lefatše kajeno a ke ke a tlatsa sebaka sa hau. Uena, Molimo o na le morero ho u bopa seo u leng sona, ‘me u mpa o sebeletsa Molimo kamoo O u entseng kateng. Le a bona? ‘Me ke a nahana, holane re ka etsa joalo feela, mabili a ne a tla phethoha habonolo. E, a ne a tla, hola re ka etsa joalo, re sa iphamise. ‘Me re fumana, sebakeng sa . . .

⁶⁴ Ha motho a bolella motho taba, ho ea ka Mangolo, ‘me re e bona e nepahetse, sebakeng sa—sa ho leka ho ikokobetsa, ho re feela, “Be, joale, esale ke—ke fositse. U ntšoarele. ‘Me ke—ke ne ke sa ikemisetsa . . . Ke—ke ne ke sa tsebe, ka hona ke tla lesa feela ho etsa joalo.” Be, hape, sebakeng sa ho etsa hoo, khafetsa re etsisa Osiase; a utloa a phahame haholo ho khalemeloa, le a bona, e ne e le khosi. ‘Me ke khafetsa ke bona bareri ka tsela eo, ba ikutloa ba le bohlokoahaholo ho bolelloa seo Lentsoe le neng le le sona, ‘Nete.

“Be, matsatsi a mehlolo a fetile!”

⁶⁵ Nka u bontša moo Molimo o laetseng mehlolo; joale u ke ke ua mpolella moo O kileng a e tlosa. Le a bona? ‘Me O hlomile lineo; ha u eso bone moo O e tlositseng le ka mohla. Le a bona, e kahara Lengolo. “E-eang ka lefatše lohle, le bolelle babopuoa bohole Evangeli.” Ho fihlela kae? “Ka lefatseng lohle, ho fihlela sebopuoa se seng le se seng se e utloa, le bohole ba le utloang. Mehlolo e tla tsamaea le ba lumelang ke eona ena.” Le a bona, re ka sitoa ho e fapanyetsa ka letho. Nka feela seo O se buileng, ‘me ho tla loka ‘me e tla sebetsa hantle. Empa ha feela re leka ho itlhomela mekhoa ea rona . . .

⁶⁶ Iseraele o ne a sitoe hampe hona mono. Athé, mohau o ba neile Topallo ea Mollo, Lengeloi, sehlabelo, le ho ba lopolla, ho ba romela moporofeta, o ba romeletse Topallo ea Mollo ho ba latela, ho tsamaisa moporofeta tseleng. ‘Me eitseha ba fihla teng, Exoda, khaolo ea 19, mohla ba ne ba fapanyetsa mohau ka molao, ba entse ntho e mahlonoko ka ho fetisia eo ba kileng ba e etsa. Le a bona? Empa ba ne ba batile seo ba neng ba ka se etsa bobona.

⁶⁷ Le rona re joalo. Re tlameha ho apesoa garata ea bongaka. ‘Me ha u eso e fumane, u ke ke oa kena kerekeng. Ke phetho. Ka hona, ‘me re tlameha ho lekola ntho eo le ho fumana haeba e le ea Molimo.

⁶⁸ Joale re fumana, Osiase a iphahamisa, 'me o tla e etsa leha ho le joalo. A shoabola pitsa ea libano a tloseletsa. Seo baprista ba se buileng keha se sa etse phapang ea letho, o ne a tla kena leha ho le joalo! 'Me e ne e le kgahlano le Lengolo. Mangolo a ne a sa mo lumelle hore a etsa hoo.

⁶⁹ Hase mangolo ho 'na kapa uena ho lekisa motho e mong. Ho lokile. E-ba seo u leng sona, 'me u be ea molemo, 'me u phethise morero oa hau hore ba bang ba tle ba u bone. Ha u le m'malelapa, eba oa 'nete, u a bona. Haeba u le—u le monna, e-bae oa makhonthe, le a bona. 'Me ha u le motikone, eba oa makhonthe; kapa moreri, seo u leng sona. Empa se leke ho tlatsa sebaka sa motho e mong.

⁷⁰ 'Me ha Lentsoe le u khalema tabeng ena, u se ke . . . Haeba u ikutloa u tsuoe, joale baka. Ke phetho, ke ho loka. Ke eona feela ntho e lokelang ho etsoa.

⁷¹ Empa Osiase o ne a sa batle ho etsa hoo. Hoba Molimo o mo sitse ka tsela eo O mo sitsitseng, leha ho le joalo a sa ikutloe ho etsa hoo. A nahana ho tsoelapele, ho e etsa leha ho le joalo, hoba o ikutloile a bolokehile. Empa enere sa le kahare ho . . . Ea batla e etsa hore a halefele banna bao, le bona, ba neng ba 'molella Lentsoe la Morena.

⁷² 'Me hoba a etse, a titimela kahare, leha ho le joalo, 'me re fihlela lepera le hlahile sefahlehong sa hae. 'Me ebile molepera ho fihlela a shoele. A ke ke a hlola a ea tlung ea Jehova le ka mohla. O shoele, e le molepera. Hoba a bone letsoho la Molimo, le kamoo Molimo o kileng oa loka ho eena kateng le ho etsa lintho tseo A li entseng; leha ho le joalo monna eo o shoele, a le mong, e le molepera.

⁷³ Joale re ka etsa seo. Re bone lintho tse ngata, empa u se hopole hoba re bolokehile hoo Molimo o ke keng oa lihela kahlolo holima rona, le a bona. Le a bona?

⁷⁴ Hopola, u se leke ho etsisa motho e mong. Eba seo u leng sona. Ha Molimo o u entse mopentekosta, eba oa sebele, u a bona. Ha—ha Molimo . . . U se ke ua ba lihlong ka eona. Ha ke lihlong ho ba motho. Ha ke lihlong ho ba Moamerika. Ha—ha ke lihlong ho ba mosebeletsi. Ha ke lihlong ka Evangelie eo ke e bolelang. Hobane . . .

⁷⁵ Kea tseba bongata bo hopola ke lahlehetsoe ke kelello ea ka. Esita le motsofe mme oa ka ea, ea shoeleng lilemo tse 'maloa tse fetileng. Mohla ke ne ke amohela Moea o Halalelang khetlo la pele, keha ho se motho naheng ea rona ea tsebileng letho ka Eona. 'Me ke le mohlankana feela oa lehae, mothoana, moreri oa Baptise a ka ba lilemo tse mashome a mabeli. Empa mohla ke ne ke amohela Moea o Halalelang, 'mè oa ka o itse, "Moshemane eo o lahlehetsoe ke kelello." Le a bona? Empa ho sa tsotellehe seo 'mè a se nahanneng, ke ne ke fumane Perela eo ea theko e thata. E ka ba e bonahetse joalo ho eena, empa ho 'na E ne e le 'nete.

Le a bona, E ne e le eona. E ne e le ntho ea makhonthe eo—eo ke neng ke e fumane ho Molimo.

⁷⁶ Hobane, esale ke lumetse, ke sa le moshanyana, hore lena e ne e le Lentsoe la Molimo, 'me Le ke ke la fetoha. Jesu o itse, "Maholimo le lefatše li tla feta, empa Mantsoe a Ka a ke ke a fetoha. Le ke ke la feta le ka mohla." U ke ke oa Le fapanyetsa ka letho. Le joalokaha Le ngoliloe, 'me re Le lumela joalo. Le se ke la eketsa letho, kapa ho tlosa letho ho Lona. Le a tseba, koana Bukeng ea Tšenolo, Le itse, "Ekareha motho a eketsa lentsoe, kapa a tlosa letho Bukeng ena, (eng?) o tla oeloa ke thohako." Ka hona Le tlohele kamoo le leng kateng, le ho Le lumela ka mokhoa oo, 'me Molimo o tla e hlompha.

⁷⁷ Joale eaba o otloa ka lebaka la ho kokomoha ha boikhohomoso ba hae. Maikutlo a fihlang ke hore ho ne ho ena le . . . e ne e le eena feela ea leng teng, 'me a ka etsa seo a se ratang 'me ho se motho ea ka mo thibela.

⁷⁸ Re ne re e-na le moena, ha se khale haholo, nkile ka mo utloela bohloko haholo. Ea ka batho bohole ba mo hlobohile. Ba qositse moena oa rōna ka ho etsa ntho e phoso, leseli la litaba le e qosa. Empa ka—ka tsoa tsoa ke e nahanne, ho *qosa monna eo?* Ka hla ka mo emela, hoba . . . Hoba ruri ke—ke ne ke sa lumellane le eena. Empa monna ea ngotseng seratsoana a se maneha makasineng, ho thoe monna enoa o buile lintho tsena tsohle tse fapaneng le ho etsa lintho tsena.

⁷⁹ 'Me bosiu bo bong kopanong koana—koana Minneapolis, ba mpolella ho thoe mongoli enoa oa makasine o teng. 'Me sengoloa se sa tsoa hлаha makasineng oa Bokreste, ka hona ka . . . E ne e le litaba tsa Bokreste. Kahoo ke . . . Bona, ba ne ba supile monna eo, ba mpontsitse eena, ho re, "Ke eena ea lutseng *mono*." 'Me o ne a hlahisitse sengoloeng sena, ha thoe mosebeletsi enoa o ngotse taba, athe buka eo ha e a ngoloa ke monna eo. Ke a e tseba. Buka eo e ngotsoe ke mofumahatsana, 'me ke ne ke tseba mofumahatsana eo. *Ho Longoa Ke Batemona*.

⁸⁰ Kahoo ka—ka re, "Be, joale, nka bua ntho e le 'ngoe. Joale, nka tšoha ke sa lumellane le moreri, empa ha ke nahana, holane e—holane mohlophisi oa k'holomo ena, haeba a sa hlahloba sengoloa hantle ho feta ho tlaleha monna enoa a ngotse seratsoana sena, athe ke mo tseba a sa etsa hoo, le a bona, joale ke tšaba hore lintho tse ngata tseo a li buileng ka moreri enoa li fosahetse." 'Me eaba ke bolela sena, "Nka mpa ka fihleloa ke positse, ke ntse ke leka ho pholosa motho e mong, sebakeng sa ho leka ho sitisa motho ea lekang ho pholosa motho." Yaa.

⁸¹ Nka mpa ka nka sebaka sa monna, nako efe kapa efe, ho e na le ho leka ho seholla kapa ho heletsa seo motho a ntseng a se haha, leha koana ba—ba ne ba entse phoso kapa ba sitiloe. Kahoo re tlameha ho sheba, re susumetsa ba bang ka seo re se etsang.

⁸² Joale eitseha monna enoa a otloa ka lepera lena, eitseha a iphamisa ka boikakaso, ena ebile thuto e kholo ho moperofeta eo e mocha. A fumana, ka thuto ena e kholo ho eena, hore Molimo o laetsa monna oa Oona malulong. Le a bona? Motho ha a itaole. Molimo o laela motho oa Oona. Molimo u o etsa seo u leng sona. Le a bona? 'Me Molimo o laela monna oa Oona, 'me ha a tšoanelia ho leka ho tlatsa sebaka sa e mong. 'Me ebile thuto ho Esaia, hore a tšoanelia ho bea mahlo a hae holima bana ba batho e le mohlala. O tshwanelia ho tsepamisa mahlo a hae ho Molimo.

⁸³ Joale bao ke rona. Monna ofe, monna ofe o lemaletse ho etsa liphoso. O tlasa bohlanka ba ho sitoa hobane ke motho. O tlasa bohlanka ba ho tlöla melao ea Molimo. 'Me o tlasa bohlanka ba lintho tse ngata, hobane Satane o a mo leka, 'me ke motho feels. 'Me ha Molimo o ka tlosa matsoho a Oona, o ne a tla oa. Ke phetho.

'Me ke utloile batho ba re, "Oh, Satane a ke ke a etsa hoo."

⁸⁴ E, e re Molimo o tlose letsoho la Oona hang, 'me o shebe se etsahalang. Ke a . . . Ke rapelisia kamehla, "Molimo, u se ke ua mo romela. Nkhauhele. Mo tlose ho 'na," le a bona. Ke—ke hloka mohau oa Molimo. 'Me bohole re hloka hoo.

⁸⁵ Joale re fumana, Esaia, o ne a itshetlehile haholo holima letsoho la khosi e molemo, 'me joale letsoho le ne le tlositsoe holim'a hae; 'me khosi o ne a shoele, 'me a shoele ke lepera, ka lihlong. Joale, Esaia, nakong ena, khosi ka ho iphamisa, be, mora oa hae e monyenyanne o ne a tla lula litulong. 'Me re fumana hore—hore batho ba ne ba kene e—e boemong bo nyarosang ba boitšoaro bo hlephileng.

⁸⁶ Ha moetapele oa sebele oa morapeli a le sieo, joale batho ba qala ba hlepha mekhoa. Ke hopola e le bona bothata ka rona kajeno, sechabeng sa rona, likerekeng tsa rona, le linthong. Re hloka baetapele ba barapeli, motho ea behang mohlala.

⁸⁷ 'Me, empa A tsebisa Esaia mona hore o ne a ke ke a sheba batho. Ka hona, Esaia, tsatsi le leng, eare a ntse a lelera, o tlamehile a be a ne a khathetse, ka ho itseba a jere boikarabelo bo boholo, a theohela tempeleng ho rapela. Joale eo ke ntho e ntle ho etsoa, ho rona bohole. Ho theohela tempeleng ho ea rapela.

⁸⁸ 'Me re a hlokomela mohla a neng a rapela tlase aletareng. Hang-hang, ka ho ba moperofeta, a haptjoa ponong. 'Me, hoba a etse joalo, a lelala 'me a bona Molimo, Khosi, a lutse holimo koana, a phahame, teroneng ea Hae, 'me mophetho oa Hae oa tlala sebaka, le a bona. Eaba o bona mohlala oa mannate. O bone Eo a ka beang tšepo ea hae ho eena, Ea ke keng a otloa ka lepera le ka mohla, Ea ke keng a hlöleha le ka mohla. Ka mantsoe a mang, O ne a re ho Esaia, "U a bona, u beile tšepo ea hau ho monna ea itseng, 'me e hlolehile. U beha . . . ho sheba monna enoa e le mohlala, 'me—'me a hloleha. Joale sheba holimo Mona, ho 'Na, Ke Molimo o sa hloleheng."

⁸⁹ 'Me ke—ke nahana hore ke seo re lokelang ho se etsa kajeno, joaloka bahlanka ba Hae, re lokela ho sheba ho Eena. Jesu ke mohlala oa rona. 'Me re lokela ho talima ho Eena, Moqali le Mophethi oa tumelo ea rona.

⁹⁰ Joale re a fumana, ponong ena, o bone Molimo o phahame teroneng. Eaba o bona ntho e 'ngoe. Hlokomela, O ne a teetsoe hare, 'me ka hara tempele moo O neng o le teng, ho le Lirafime tsena tsa Leholimo.

⁹¹ Ha u ka hlahloba lentsoe leo, ke nahana le sebelisitsoe hang kapa habeli feela Bibeleng. 'Me ke—ha se Likerubime, empa haufi le Likerubime. Ntho e kang Boleng ba Lengeloi; 'me koana ha se Lengeloi, 'me ke Lengeloi, empa ke Motho ea ikhethang. Seo Li leng sona, Ke bahotetsi ba sehlabelo, ka Bibeleng. Le moo sehlabelo, ehlile, se kenyang kapa se isang... ho hlekela moetsalibe tsela, ho ea khalalelong. 'Me Lirafime tsena tse chesang sehlabelo se neng se hloko, Li—Li tlöhile tsa ea... Oo e ne e le mosebetsi oa Tsona.

⁹² 'Me e ne e le Tsena, li fofa hara tempele Esaia a sa ntse a hapuoe ke pono, 'me tempele eohle ea tlala mosi. 'Me li ne li hooeletsana, Se seng ho se Seng, "Oa halalela, oa halalela, oa halalela, Jehova Molimo o Matlaohle! Oa halalela, oa halalela, oa halalela!" Oh, ka mantsoe a mang, "Ke eo Ntho e ke keng ea heleha. Mohlala oa lona ke oo. Ke eo Khosi e loketseng ho talingoa. Oa halalela, oa halalela, oa halalela, Morena Molimo o Matlaohle!"

⁹³ 'Me joale fumana tsena e ne e le libopuaa tse mapheo a tšeletseng. 'Me joale re tla ithuta lebaka la ho rua mapheo a tšeletseng. Tsona, re a fumana, a mabeli a ne a Li khurumelitse sefahleho sa Tsona, a mabeli a koahetse maoto a Tsona, 'me li rura ka mapheo a mabeli.

⁹⁴ Joale elang hloko, pele, hore libopuaa tsena li ne li sebeletsa ka pela Sefahleho sa Molimo. 'Me oo e ne e le mosebetsi oa Tsona, li ne li hooeletsa, "Oa halalela, oa halalela, oa halalela, Morena Molimo o Matlaohle!" 'Me Tsa hoeletsa, motšeare le bosiu, ka pela Sefahleho sa Oona, nakong eo sehlabelo se robetse mono. "Oa halalela, oa halalela, oa halalela, Morena Molimo o Matlaohle!"

⁹⁵ 'Me mona ke batla ho u hlokamelisa se seng, le ho nahana. Lirafime tseo li ne li le mapheo a mabeli holima lifahleho tsa Tsona. Hobaneng Li ne li kaikhurumetsa lifahleho? Hobane Li ne li le ka pela Sefahleho sa Molimo. 'Me nahananang feela, efèla ha Mangeloi a halalelang a lokela ho ikhurumetsa sefahleho tsa Oona, ka pela Sefahleho sa Oona, ho ka thoeng ka rona? Li mapheo holima lifahleho tsa Tsona, hoo ho ne ho emetse hlompho.

⁹⁶ Empa, kajeno, re fumana hlompho e le sieo. Ha ho bonolo ho fumana tlhompho. Ha ba hlomphe Molimo. Ba ema 'me ba bina

Molimo Hlohonolofatsa Amerika, leoto le leng la bona le hatile ka tameneng. 'Me ho a tšabeha, boitšoaro ba bona.

⁹⁷ Ke ne ke ile ho batla semenchisi, kajeno, e—e tuloaneng. 'Me mofumatsana, ha se ho tšoaela letho ka eena, empa ka hopola hoba o ne a shoa. Eka o bolile tlas'a mahlo, a le boputsoa ba leholimo hohle. 'Me—'me a matha a nyoloha, a apere boseberoana ba liaparo feela, 'me a re, "U tla ja eng?"

⁹⁸ Ka re, "Na u ka ntlela semenchisi le e—e—e—e—e galase ea lebese la mafi?"

'Me a re, "Bourbon" holim'a ntho, ntho ea mofuta.

⁹⁹ Ka re, "Che, mofumahali. Ha u a nkutloisia." Ka re, "Ke itse, 'lebese la mafi."

'Me a re, "Oh," a re, "ha u batle ho noa selo?"

Ka re, "Ke batla lebese la mafi."

¹⁰⁰ 'Me a re, "Be, kaofela ha lona, na ha le batle . . . Bosiu re teka *hore-le-hore*."

Ka re, "Ke moreri."

¹⁰¹ A re, "Be, ba rona . . . Be, baprista ba rona ba Katolike ba kena mona ba noa."

¹⁰² Ka re, "Ha ke—ha ke moprista oa Katolike, mofumahatsana. Ke—ke batla . . . Ke batla galase ea lebese la mafi." Ea bonahala e harotse mosali eo letsoalo. A sa tsebe hore e ne e le eng. Le a bona?

¹⁰³ 'Me lefatše le kene malulong a tjena. Joale efèla ha moprista a kena a noa, phutheho e na le tokelo ea ho noa; ke mohlala oa lona oo, le a bona. Oh, khili, re phela bobolung bo kakang! Re hloka ho hleka ntlu, ho qala sefaleng ho ea fihla . . . Yaa. E, monghali, ehlide bo. Ho bola ha lefatše ho ho kakang!

¹⁰⁴ 'Me bana, ha ho tšabo, ha ho hlompho! Batho kajeno, ha ba hlomphe Molimo. Ha ba na tšabo. Ba nka Lebitso la Hae lefeela, 'me ba bolela metlae e litshila. Le—'me esita le baruti ba etsa hoo. U utloa e—e motlae, ke a kholoa ho ka itokela. Empa baruti ba lokela ho fetoha mehlala, ha ke nahana, oa—oa ho loka le khalalelo. 'Me ke ka hona ke hopolang hoba mohlomong re—ha re khathe tema ho feta kamoo re etsang; ha re khone, ha re finyelle sena, botšepehi boo re tlamehang ho ba le bona teng. Ha u tsoella joalo, le ho tsoelapele, o lahleheloa ke thojana eo ea botšepehi, u a tseba. Ntho e itseng e teng ka eona.

¹⁰⁵ U lokela ho hopola hoba Molimo o u shebile, hora e 'ngoe le e 'ngoe. O u beha leihlo ha u robetse. Joale, ke nahana lebaka leo batho ba etsang lintho tseo ke hobane, ba—ba—ba, ha ba utloe Boteng ba Oona, le a bona. Empa leha ho le joalo O teng, e bang u nahana hore O teng kapa che. O bona chebo e 'ngoe le e 'ngoe eo u e etsang, le o mong le o mong—motsamao o mong le o mong oa hau. O tseba tsohle ka eona. Empa re lokela ho hlokomela seo.

¹⁰⁶ Re kile ra bina sefelanyana, khetlo la pele ha ke kena hara Mapentekosta, ba ne ba bina:

Leetong lohle ho isa Leahong la 'nete la moea,
Leihlo le teng le u shebile;
Khato ka 'ngoe ea hau, Leihlo le leholo lena le
 falimehile,
Leihlo le teng le u shebileng.

Le a bona? Na le hopola sefela? [Phutheho e re, "E."—Mong.]
Joale hoo ke 'nete.

¹⁰⁷ Boteng ba Molimo bo tseba seo u se etsang, esita le mehopolo ea hau. Khetlo le leng ha ke hapuoe ke pono, ke ne ke buisana le Sepheli se emeng pela ka; 'me Sa arabia, Sa re, "Mehopolo ea hau Maholimong e lerata ho feta lentsoe la hau le le lefatšeng." O tseba seo u se nahanneng. U ka re u—u etsa *sena*, 'me u etsa *sane*, le *sane*, empa, le a bona, tlase pelong ea hau, ha u nahana ka mokhoa o fapaneng, u a—u etsa ntho e phoso. U lokela hoba seo u leng sona feela, le a bona, e—e pelo. Molomo o lokela ho bua se ka pelong. Le a bona? 'Me ka hona re fumana batho ba sa lemohe e—e Boteng ba Molimo.

¹⁰⁸ Le a tseba, ba loketse ho tšoana le Davida, monna ea neng a lutse pelong ea Molimo ka Sebele. A re, "Morena o pela ka kamehla." Hohle moo a eang teng, o hopola hoba Molimo o pel'a hae kamehla. "O letsohong la ka le letona, 'me nke ke ka sisinyeha," hobane Molimo o letsohong la hae le letona.

¹⁰⁹ Hlompho! Re loketse ho tlotsana, ho hlomphana, joaloka moena, khaitseli. 'Me le ratane, ka lerato le sa feleng. U re, "Che, nke ke ka khona." Be, lula *mona* feela nakoana, 'me u tla rata batho, le uena. U tla rata ba sa u rateng. Seo ke sesupo se setle sa Bokreste: ha u khona, ho tsoa pelong ea hau, rata ba sa u rateng. Le rate ba sa rateheng.

¹¹⁰ Jesu o itse, "Ekare ha u etsa molemo feela ho ba u etsetsang molemo, be, le balekhetho ba etsa ka ho tšoana." Empa, le a bona, u lokela ho ba mosa ho ba seng mosa ho uena. Etsa ba u etsang hampe hantle. Hopola seo kamehla. Bea seo ka pela hau, hore Molimo o u shebile. Hopola, Molimo o bile mosa ho uena mohla u neng u le khopo ho Eena. "Enere le sa le baetsalibe, Kreste a le shoela."

¹¹¹ Joale re fihlela, hobane, mapheo ana holima lifahleho tsa Tsona e ne e le hobane Li ne li eme pela Sefahleho sa Molimo, hlompho. 'Me efela ha Serafime e halalelang e itšireletsa sefahleho sa Eona setšireletso se khethehileng, Eona e sa tsebeng sebe sa letho, e e-song ho etse sebe, empa koana ka pela Sefahleho sa Molimo o Halalelang e lokela ho ikhurumetsa sefahleho sa Eona se halalelang ka pela Sefahleho sa Molimo, ebe moikaketsi o tla etsang ka Letsatsi lela? Mokoenehi o tla etsang ka Letsatsi lela? Ea khopo o tla etsa'ng ka Letsatsi lela, mohla u fihang? 'Me u tla tlameha ho tobana le Eena.

¹¹² Ntho e 'ngoe feela. U re, "Empa ha O a nketsetsa mapheo ho itshireletsa sefahleho." Empa O tšolotse Mali a Mora oa Oona ka Sebele, ao u ka ikhurumetsang sefahleho ka oona. Ke hantle. Ke lona feela lesira la Oona leo O le tšoaretseng moloko oa batho, ke Mali a Jesu Kreste.

¹¹³ Joale, bobeling, Maoto a Tsona a ne a koahetsoe ka mapheo, tlasa maoto a tsona. Joale hoo ho ne ho emetsea boikokobetso. Oh, leo ke lona lentsoe le lahlehetseng batho ba bangata, kajeno. Boikokobetso ka pela Boteng ba Oona. Ikokobetse ka pela Boteng ba Oona.

¹¹⁴ Ke bone Moea o Halalelang o kena phaposing le—le ho etsahatsa le ho phethisa hantle feela lintho tseo Bibele e li boletseng O tla li etsa, temoho, 'me ke bone batho ba ema 'me ba tsoa. Ke bone batho ba lutse 'me ba qoqa, ba tšehe ba soma ka Oona, athe e ntse e tsoelapele.

¹¹⁵ Ke hopola bosiu bo bong, moreri o ne a tlisitse mashome a mabeli a metso e robeli a phutheho ea hae, le ho lula. Mona e ne e le Jonesboro, Arkansas.

¹¹⁶ 'Me ba tlisitse moshanyana oa sethoathoa, a tšoeroe ke sethoathoa. 'Me sona ke liabolosi. Ke liabolosi. Ke seo e leng sona. Ha ba khone, lingaka ha li tsebe sesosa sa sona. Ke e—ke liabolosi. 'Me ba beha a... ho hlomngoe pini ea liaparo e—e—e thatsue ka lesela; enereha a akheha, ba e lahlela ka molomong oa moshanyana, hobane o ne a hlahlatha leleme la hae hona. 'Me ba nyolla moshanyana, 'me—'me a akhehisoa ke lihlaselo tsena hantle kalaneng. Ehlile, ha ba roaleha nakoana, ba tla akheha. Ka hona eitse ha re itokisetza ho rapella moshanyana, ka re, "Na bohole ba tla inamisa lihloho tsa bona ka tlhompho?" 'Me ka—ka mo rapella, 'me—'me moea oa hana ho lesa moshanyana.

¹¹⁷ 'Me ka qamaka, 'me ka bona sehlotsaana se lutse tulong. Ka re, "Na le ka inamisa hlooho tsa lona?" Ka re, "U tšoanetse ho mamela." Ka re, "Eo e ne e le thomo, 'Ha u ka etsa hore batho ba u lumele, le ho tšepahala ha u rapela.'" Ka re, "Na u ka inamisa hlooho ea hau?" Thaka leo la ntšehe feela.

¹¹⁸ 'Me eaba ke a retoloha, empa, ntho ena, e ne e sa tlohele moshanyana. 'Me joale mona e ne e le makholo a batho, makhetlo a mahlano ho feta ba lutseng mona bosius bona, ba lutseng mono, e, hangata. Ho ne ho tlalehiloe batho ba likete tse mashome a mabeli a metso e robeli mono. Kahoo—kahoo ho le joalo—kahoo ho le, bohole ba ne ba le...

¹¹⁹ 'Me eaba ke re, "Nke—nke ke ka etsa hoo, monghali." 'Me e ne e le setho sa e—e kereke ea mokhatlo e neng e tšehe pholiso ea Khalalelo, ha e lumele hoba ntho e joalo e teng.

¹²⁰ Eaba ke a qamaka. Moshanyana eo oa batho, 'metso oa hae o ne o tsoile. 'Me 'mae a leka ho hoeletsa, ho lla joalo. 'Me moshanyana a leka ho koenya, 'me a tsoella joalo.

¹²¹ Ka re, “Ntate ea Maholimong, u se lumelle moshanyana enoa ea se nang molato ho hlokofala ka baka la sehlopha seo se molato, le a bona.” Ka re, “Leo e ne e le Hau—Lentsoe la Hau, ‘me ke—ke buile ’nete ‘me ka ba boleletse.’ Me ho folisitsoe batho ba bangata ba sethoathoa kopanong mona.” Ka re, “U se tlohele moshanyana enoa ea se nang molato ho sotleha. ‘Me le ntate ba mo tlisitse mona. Ke rapella mohau.”

¹²² Eaba ke a retoloha, ka re, “Ka Lebitso la Morena Jesu, ka tumelo, ka thomo eo ke e filoeng ke Molimo o Matlaohle, liabolosi enoa a ke ke a tšoara moshanyana enoa. U lokolohile, u a bona. Efela ha ba hlokang kutlo ba sa mamele, joale u lokolohile ho ea ho bona, empa tsoa ho moshanyana eo.”

¹²³ ‘Me ka bona batho ba mashome a mabeli a metso e robeli, ‘moho le molisa oa bona, ba otloa ke sethoathoa, hantle ho potoloha le ho potoloha, le ho potoloha le ho potoloha, fatše joalo. ‘Me ho ea kamoo ke tsebang, se sa ntse se ba tšoere, le a bona.

¹²⁴ Joale, u a bona, ha u a tšoanelo ho hloka tlhompho. Le tšoanelo ho ikokobetsa. Ba bakae ba lona kileng ba kenela likopano la bona ho etsahala lintho tse joalo likapanong tsa ka? Feela, khele, le a bona. Ehlile. E, monghali.

¹²⁵ Khetlo le leng ba tlisitse monna ho tla ntšerehanya. Ke a khola bongata ba lona le sa e hopola. ‘Me ba—ba ne ba tla mo ntsetsa liahelong tsa mabotho, le—le ho nka masole ana le ho a tšerehanya, ho a boholisa sa ntja. ‘Me ba ne ba tla iqabola ka ’na. Ka hona ke le ka odotoriamong, ‘me ba tlisa monna enoa. ‘Me—‘me ka utloa, eitseha mola oa thapelo o qala, ha utloahala moea o mobe kae-kae.

¹²⁶ U ka e khethahanya kamehla le eona pelaelo eo. Ha ba e hopole joalo. E ne le ona. U ka o utloa. O fapanie.

¹²⁷ Ka tseba moo o neng o le teng, feela ke sa bone moo monna eo a neng a le teng. Kamora nako, ka o fumana ‘me ka bona seo o neng o le sona. Ka bona lefifi leo le lopaletse holima hae. ‘Me ke ne ke sa batle ho e bua, empa ka retolohela ho eena feela, ho re, “Ngoana oa liabolosi,” le a bona, “hobaneng liabolose a kentse mohopolong oa hau ho etsa joalo? Hobane a entse hoo,” Ntho e ne e bua ka ho nna, “ba tla u ntša mona ba u jere.” ‘Me le joale o o ntse a shoele litho. Le a bona?

Lengolo ka mora lengolo, “Tlong ho eena!”

¹²⁸ Ka re, “Ntho feela eo ke e tsebang, ke pak. Le a bona, hase ’na ea entseng hoo. E ne e le ho hloka tlhompho ha hau pela Molimo.” Le a bona? Joale le se ke etsa joalo. Re a . . .

¹²⁹ Re fihlile mehleng eo batho ba hopolang hoba khalalelo ena pela Molimo empa e le sesomo sa mofuta, kapa selo sa mofuta e—e sehlopha sa batho ba sa tsebeng, mokha oa bokhelohi kapa boraseng, kapa ntho e itseng. Empa e re ke u tiisetse, moena! Ho

ka hlaha bosomi bo bongata. ha ke—ha ke re ha bo eo; nke—nke—nke ke ka rialo. 'Na ke motho feela. Ha ke moahloli. Ke mpa ke loketse ho rera feela. Empa Moea o Halalelang oa makhonthe o teng, Matla a makhonthe a boapostola a Moea o Halalelang. 'Me koana linaheng lisele, ho ema lingaka tsa baloi le lintho, matemona ao, ho qholotsa. Oh, hola feela re ka... Mona nka khaola sehlooho sa ka, ho le phethela lintho tseo. 'Me ke eng? Moea o Halalelang, ha ho mohla nkileng ka O bona o hboleha ho e etsa. O tla e etsa nako le nako.

¹³⁰ Hlokamelang joale, li ne li behile, li ne li ikoahetse maoto ka mapheo ka boikokobetso. Ha re rate ho inama. Re batla ho nahana hore re motho ea itseng.

¹³¹ Ke sa hopola mona nakoana e fetileng, mohlang oo ke le kahara moziam o monyenyan, 'me—'me e le ha ba behile e—e ho hlopholotsoe monna oa boima ba lipondo tse lekholo le mashome a mahlano, ho fumana boleng ba 'mele oa hae ka likhemikhale. Kea kholoa e ne e le lisente tse mashome a robeli a metso e mene, monna oa boima ba lipondo tse lekholo le mashome a mahlano, eena—eena likhemikhale tsa 'mele oa hae. O ne a entsoe ka khalsiamo, le e—e nakre bohashana ba kalakanyana e lekanang feela hofafatsa sehlaha sa khoho, le joalo-joalo. E ne e batla e le phetho seo a—a neng a se tsetse ka ho eena, a le boima ba lipondo tse lekholo le mashome a robeli a metso e mene... kapa ke bolela lisente tse mashome a robeli le metso e mene, a le boima ba lipondo tse lekholo le mashome a mahlano.

¹³² Mono keha ho eme bahlankana ba babeli, ba bohile ntho ena. 'Me 'na ke eme hantle ka mora bona, eaba e mong oa bona o a bua, "Be," ho re, "John, ehlike ha re theko e thata hakaalo, ha ke re?" 'Me a re, "Ke nahana re se joalo."

¹³³ 'Me ka re, "Be, bashanyana, hoo ke 'nete, le a bona, ha le theko e thata hakaalo ka likhemikhale. Empa le ruile ka ho lona moea, le a bona, theko ea oona e lekana le mafatše a milione, le a bona." Ke hantle. Le a bona?

¹³⁴ Empa koana rona re—re batla ho hlokemela, re nokela boikakaso kahara lisente tsena tse mashome a robeli a metso e mene, ho e phuthela ka jase ea mink o jang lidolara tse makholo a mahlano, le—le ho sunya linko tsa rona sebakeng, 'me re nahana hoba re—re etsa selo se itseng. Ha ke a ikemisetsa ho soasoa. Hase mosoaso. Taba ena, empa e le ho bolela feela seo re leng sona. Le a bona, re a—re a—re a...

¹³⁵ Ha re na boikokobetso. Ha re batle joalo, 'me batho ha ba batle joalo. Ka nako e 'ngoe u ea bathong ba apereng hantle kerekeng, bona—bona ba tla kena; 'me ha u sa apara hantle feela, ba tla u sheba 'me ba bue, u a tseba. 'Me e etsa hore e... Ha ba lokela ho etsa hoo, le ho ipolela Bokreste. Ke—ke—ke nahana hore ke maipolelo feela 'me ha se letlotlo. Hobane ke lumela e—e boiphihlelo ba 'nete ba Molimo ba mehla-ea-khale bo tla etsa

hore jase ea tuxedo e ngomelane le diofarolo ka matsoho, le ho re, “moena.” ke—ke e lumela ruri. Ke ’nete. Mose oa calico le oa silika, o tla bitsana, “khaitseli.” E, monghali. Hobane, ha se liaparo, ha se motho. Ke Kreste, se leng ka hare, ’me re lokela ho ikokobetsa.

¹³⁶ Joale re a fumana hore, ke, Mangeloi ana a koahetse maoto a Oona, kapa Lirafime tsena.

¹³⁷ Moshe, mohla a ne a le ka pela Sefahleho sa Molimo, hore, mo sheba pela Topallo ea Mollo e neng e le morao sehlahleng se tukang, Morena o ile a bua. ’Me mang kapa mang o a tseba Topallo eo ea Mollo e ne e le Kreste, E ne e le Lengeloi la Selekane. “Moshe o ne a tele Egepeta, a lekanya hoba sekhobo sa Kreste ke letlotlo le fetisang leo la Egepeta.” Ka hona, E ne e le Lengeloi la Selekane. ’Me mohla A neng a hlaha sehlahleng seo se tukang mabapi, khеле, ka pela Moshe, ’me Puo ea re, “Rola lieta tsa hau.” Maoto a lona, le a bona. “Rola lieta tsa hau, hobane nqalo eo u emeng ho eona ea halalela.” Moshe a ikokobetsa, ka ho rola lieta tsa hae.

¹³⁸ Eona Topallo ea Mollo e hlahetse Pauluse tseleng e eang Damaseka, ka tsatsi le leng.

¹³⁹ Le a hopola, Jesu, mohla A neng a le lefatšeng . . . Ba boletse, ka mohla ba re . . . Ho Santa Johanne 6, ba ne ba noa selibeng, ’me ba nyakaletse. ’Me A re, “Na, Ke Metsi ao a tsoang Lefikeng leo. Ke ’Na Bohobe ba Bophelo bo tsoang Leholidong,” le a bona, joalo.

¹⁴⁰ Ba ne ba sa e lumele. Ba re, “Khele, mona! Re a tseba U na le motemona, ’me o a hlanya,” e bolela *bohlanya*. “Hobane, ha U eso fete lilemo tse mashome a mahlano, ’me U re U bone Abrahama?”

A re, “Pele ho Abrahama, KE TENG. Ee, KE TENG.”

¹⁴¹ Joale re bona seo, hore Jesu o itse, “Ke tsoa ho Molimo. Ke ea ho Molimo.” Mohla Topallo ena ea Mollo e neng e etsoa nama, Molimo a etsoa ho Bontate, [Sekheo lebanteng—Mong.] . . . Bomora, ’me mohla A neng a kena bokgething bona. Litšobotsi tse tharo; Ntate, Mora, le Moea o Halalelang. Mohla Molimo O neng o bonahatsoa nameng, O itse, “Ke tsoa ho Molimo. ’Me ke ea ho Molimo,” ’me O ile a nyoloha.

¹⁴² Le—le Saule oa Tarese, tseleng ea hae e theohelang Damaseka, o ile a otloa ke Leseli. ’Me hoba a etse, a lelala holimo. ’Me Mojuda eo o ne a ke ke a bitsa letho “Morena” hoja E ne e se Topallo eo ea Mollo. O bone Leseli leo mono, ’me a re, “Morena, U Mang?”

A re, “Saule, ho thata ho uena ho raha litsenene.”

’Me a re, “U mang, Morena?”

A re, “Ke ’Na Jesu.” Le a bona, Topallo ea Mollo hape.

¹⁴³ Shebang Saule, a ikokobetsa leroleng, le a bona, ka pela Sefahleho sa Molimo. Boikokobetso! A pheuloa maoto a hae, mohlomong a robetse ka mokokotlo oa hae, a shebile holimo.

¹⁴⁴ 'Me Topallo eo ea Mollo e ntse e phethesela mono, a bona 'me a tseba. Joaloka mosuoe ea tsoang tlasa Gamaliele, mosuoe e moholo oa tsatsi leo, o tsebile hobane Molimo o tsamaisitse batho ba Oona ka sebopetho sa Topallo ea Mollo. 'Me Mollo oo, Topallo ea Mollo, e ne e entsoe nama 'me ea aha hara bona, 'me e ile ea thakgisetsoa libe tsa bona, “‘me ke tsoa ho Molimo; le ho khuttlela ho Molimo,” 'me E ne e le enoa, a ntse a nkile Lebitso la Morena Jesu.

¹⁴⁵ 'Me rea fumana tabeng eo, hamorao pejana ho moo, Johanne Mokolobetsi, e moholo ho baporofeta bohle. Baporofeta bohle ba boletse ho fihla ha Hae; Johanne o itse, “Enoa ke Eena.” Eena, o Mo tsebisitse lefatše. 'Me Johanne o ne a eme moo ka metsing, a ne a kolobetsa, 'me a—a ntse a re, “Letsatsi le a tla leo ka lona sehlabelo sa kamehla se tla felisoa tempeleng, 'me ho tla fihla Monna e be sehlabelo.” 'Me Johanne o ne a khotsoe hoba o tla bona Messia.

¹⁴⁶ Le a bona, mohla Johanne a neng a bitsoa, ntatae e ne e le moprista. Empa ka tloaelo moshemane o ne a sala, litšiung tseo, 'me le joale ba sa sebetsa joalo Linaheng tsa Bochabela, mosebetsi oa ntatae morao. 'Me ka tloaelo e ne e tla ba moprista. Empa John ha a ka a kena sekolo. Hoba, Johanne o ne a hlahe popelong ea mmae, “a tletse Moea o Halalelang.”

¹⁴⁷ Hoba, Elisabetha a emole 'me lesea le ne le shoele ka popelong ea hae. Mohla Maria a neng a eteloa ke Lengeloi, Gabriele, le ho 'molella hoba motsoala'e Elisabetha, o ne a fetile nako ea ho beleha, le eena o ne a tla ima. Eaba Maria o titima a ea kopana le eena. 'Me o ne a ipatile, 'me tšoentsoe ke hobane lesea le ne le eso sisinyehe athe likhoeli li se li tšeletse, ke taba e sa tloaeleheng. 'Me eaba o bona Maria a etla, a titima 'me a matha ho mo khahlanyetsa, a ba a mo hamarela. 'Me a re, a qala a bua. 'Me—'me a re, “Ke a tseba ke moimana.” A re, “E, le 'na—le 'na ke tl'o ba 'me, le 'na.”

“Oh, ke a kholoa uena le Joseph le chatile.”

“Che, che. Ha re so chate.”

“Me athe u tla ba 'me?”

¹⁴⁸ “Ee. Moea o Halalelang o ile oa nkhurumetsa, 'me oa bolela hoba Ntho e Halalelang e tla tsoaloa ke 'na, ka ho 'na, e tla ba Mora oa Molimo, 'me ke tla Mo rea Lebitso la ‘Jesu.’”

¹⁴⁹ 'Me hang feela ha Lentsoe leo “Jesu” le ne le boleloa lekhetlo la pele ho tsoa molomong oa motho, lesea le neng le e-so phele ka ho lona, le joale, la amohela phela ka pöpelong ea 'm'a lona 'me la qala la tlöla ka thabo. 'Me efela ha Lebitso la “Jesu Kreste” le ka phelisa lesea le shoeleng, Le tlameha ho etsang ho kereke e

tsoetsoeng labobel i polelang e tlatsitsoe ka Moea o Halalelang?
Le a bona?

¹⁵⁰ Joale enoa eka khona e be moshanyana ea joang? O ne a tla tumisa Messia ea tlang. Malakia 3 e mo boletse a tla etsa joalo. "Bonang, Ke roma Lenqosa la Ka pela sefahleho sa Ka."

¹⁵¹ Joale, holane a theohetse seminaring, bareri ba bang bao tlase mono, ba itse, "Joale, Johanne, u til'o tumisa Messia, hobaneng, u a-u a tseba Malome Joe mona, kapa—kapa—kapa Ntate Jim, kapa ba bang ba bona, u a tseba hlometsoe tsohle e—e—e litšobotsi tsa Messia, ke eena eo, Johanne," hore—hore... le a bona, a ka be a ile a hahlameloa ke motho.

¹⁵² A kena lefeelleng, 'me a lula le Molimo. Ke eona seminare e fetisisang eo ke e tsebang. Hobane, mosebetsi oa hae o ne o le bohloko a haholo ho 'na a bolelloa ke banna ba bang, le ho mo ntšetsa litabeng tse kholo tsa sechaba. Le a bona, o ne a na le e—e mosebetsi, o ne a khethetsoe ho hong. 'Me Johanne o tsebile hore ha a tsoa, a ntse a rera, hore Messia o ne a le lefatšeng ka nako eo.

¹⁵³ Joalokaha banna ba bohlale bao ba tsebile, mohla ba shebileng tlase ho tsoa Babilona le ho bona linaleli tse tharo mocheng, eo e le pontšo e reng Messia o se a le lefatšeng. Ka lebaka leo ba hoeletsa, "O kae, ea tsoetsoeng Khosi ea Bajuda?" 'Me kereke e hlokile karabo. Ha ba na eona kajeno. Bibele ke eona e e tšoereng. Lentsoe la Molimo ke lona le e tšoereng. Ke hantle.

¹⁵⁴ Rea fumana, holima tsohle, Johanne o ne a loketse ho tumisa Messia. 'Me o ne a... O ne a tla tseba Messia eo ka pontšo feela. O tsebile Messia joalo. Molimo o Itsebisa joaloka le kamehla; ka pontšo ea Mangolo. 'Me a talima. A ema ka ntle mono, a rialo...

Ba re, "Na u Messia?"

¹⁵⁵ A re, "Che. Ha kea tšoanel a le ho ama lieta tsa Hae." A re, "Empa O ke Eena... E Mong oeme hara lona."

¹⁵⁶ Oh, khili, le se nahane hobane ke roalehile! Ke tseba moo ke leng teng. Che, empa ke utloa monate ha ke nahana ka taba eo, le a bona, "e Mong o hara lona." 'Me ke rialo bosiung bona. E Mong o hara lona, Moea o Halalelang o moholo o tšepisitsoe ho tšeloa letsatsing la ho qetela. Ke bona pontšo ea Hae e sa phetse, 'me ke a tseba hore Ke Messia hoba O sa ntse a etsa pontšo ea Messia.

¹⁵⁷ Ke Eo oeme hara bona. A re, "E Mong o hara lona. Ha ke na tokelo ea ho ama lieta tsa Hae, ho lokolla lieta tsa Hae. Ke Eena ea tla kolobetsa ka Moea o Halalelang le Mollo."

¹⁵⁸ 'Me ka tsatsi le leng, hara bona ha tsoa Monna ea tloaelehileng, a tsamaea a tsoa. Johanne a lelalatsa mahlo, 'me a re, "Bonang, ke eo Konyana ea Molimo e tlosang sebe sa lefatše." 'Me ha a etsa joalo, a bona. A re, "Ke Mo tsebile hobane pontšo e ne e Mo latela." 'Me hlokomelang mona, banna ba babeli

ba baholo ka ho fetisisa lefatšeng ke bao, ba eme lifahleho li talimane. Johanne . . .

¹⁵⁹ Ke hopola Ngaka Roy Davis, ea ntlhomamisitseng kerekeng ea Missionary Baptist, o itse, “Ua tseba, se etsahetseng mono, Billy,” a re, “se etsahetseng . . .”

¹⁶⁰ Eareha Johanne a re, “Ke hloka ho kolobetsoa ke Uena, ‘me U tlelang ho ‘na?’ Sheba boikokobetso ba Johanne. O itse, “Ke—ke hloka ho kolobetsoa ke Uena, U tlelang ho ‘na?’ Mono ho eme Messia le moporofeta oa Hae, linotlolo tsa sehlooho tsa letsatsi leo, linotlolo tsa sehlooho tsa Bibele, li eme mono, Ba shebane. Johanne ka boikokobetso, a re, “Ke hloka ho kolobetsoa ke Uena, U tlelang ho ‘na?’”

¹⁶¹ Jesu o itse, “Lumella ho be joalo, hobane eka khona re phethahatse ho loketseng hohle.” ‘Me, ha thoe, Johanne o ile a Mo lumella.

¹⁶² Ke hopola Ngaka Davis. A ka tsoa a lutse mona. Ngaka Davis, hase ho e petlenya holima hau, empa ke—ke—ke . . . A re, “Johanne, pele Jesu o ile a kolobetsa Johanne, hobane Johanne a ne a eso kolobetsoe.” Ha thoe ke hona, “Eaba Johanne o kolobetsa Jesu.” Taba eo ea se ke ea mphihlela hantle feela.

¹⁶³ Ka hona ka tsatsi le leng eare Moea o Halalelang o sa le haufi, ‘me ka pono, ka bona seo e neng e le sona.

¹⁶⁴ Mono ho le Johanne le Jesu, ba eme lifahleho li talimane, moporofeta eo Lentsoe le tlileng ho eena. ‘Me Lentsoe le ne le tlile ho moporofeta. Amen. ‘Me A re, “Lumella ho be joalo. E ne e nepahetse. Lesa. Empa re loketse joalo ho phethisa ho loketseng hohle.” Moporofeta o tsebile hoba eo e ne e le Konyana, ‘me Konyana e tlameha ho hlatsua pele E nyeheloa. Amen. Ka hona a phethisa. Le bona seo? Moporofeta, e leng Lentsoe, ‘me Le ne le tlile ho eena.

[Khaitseri o buoa ka maleme, moena o a fetola—Mong.] Amen.

¹⁶⁵ Johanne, moporofeta, Lentsoe le tla ho moporofeta oa Oona, le a bona, ‘me Lentsoe le tlela moporofeta hantle. “Re loketse,” e re *eka khona*, ho bolelang, “re tšoanelo ho phetha ho loketseng hohle.”

¹⁶⁶ Oh, nka fapoha temana hakakang motsotsotso feela, kamoo re tlamehang ho phethahatsa ho loketseng hohle! Hora e se e tlile, ntho e ‘ngoe, re loketse ho phetha ho loketseng hohle. Re tseba seo re lokelang ho se etsa. Le a bona, re lokela ho se etsa, ke hantle, ho lumela ka pelo tsa rona tsohle.

¹⁶⁷ Hlokoma, ke hona, re fumana Johanne a ikokobetsa pela Sefahleho sa Molimo.

¹⁶⁸ Taba ke ena, lona batho, moena oa ka, khaitseri, le metsoalle, ke ho ela bootloana ba hau hloko. Le a bona? U se nkele boholo ba hau hloohong. U mpe u nkele bootloana ba hau hloohong. U—

u monyenyan. Bohle re joalo. Molimo o ka tsoella rona re le sieo, empa re ke ke ra tsoella O le sieo. Le a bona? Le a bona? Rona, re ke ke ra phomella kantle ho Oona, empa O ka phomella kantle ho rona.

¹⁶⁹ Molimo o mpa o leka ho fumana motho a le mong eo O ka mo sunyang matsohong a Oona. Haesale O leka ho etsa hoo. Le a hlokomela, ho theosa hohle Bibeleng, mohla A ne a fumana Esaia, mohla A ne a fumana Jeremias. Eaba O fumana—O fumana Samsone, ka tsatsi le leng; empa Samsone a nea Molimo matla a hae, empa a nea Delila pelo ea hae. Le a bona, eena . . .

¹⁷⁰ U lokela ho nehela tsohle tsa hau ho Molimo; tlhompho ea hau, litlotlo tsa hau, tsohle tseo u leng tsona. U se be letho, bona feelsa hore u monyenyan hakae, 'me ke seo Molimo o batlang hoba re se etse. 'Me boo ke boikokobetso ba sebele. Lirafime tsena li joalo ka pela Sefahleho sa Oona, le a bona, sefahleho sa Tsona ka ts'abo, se khurumelitsoe; Maoto a tsona, ka boikokobetso.

¹⁷¹ Joale, borarong, Li ne li rura. Li ne li le mapheo a mabeli ho li nkisa khato.

¹⁷² Molimo o bontša moporofeta oa Oona mona hore O hlophositse mohlanka oa mofuta mong, ea apereng tšabo, ea ikokobelitseng, 'me a nka khato. Hoo, le a bona, eo ke mohlanka wa sebele oa Molimo, bana ba talimang ho Oona. O ne a shebile Ezekiase ea ileng a ikakasa, 'me a tlola ka boikhohomoso. Empa mohlanka, bahlanka ba Oona ka pela Oona, o apara hlompho, o ikokobelitse, 'me o nka khato. Bahlanka ba Oona, ba loketse ho apesoa joalo; ho apara hlompho, boikokobetso, ho ba mosebetsing oa Ntate kamehla. E, monghali. Hlompho, boikokobetso, ho nka khato.

¹⁷³ Joaloka mosajana, eo re buileng ka eena bosiu bo bong, selibeng. Joale, e ne e le peonyana e reriloeng pele e robetseng pelong ea hae, empa, hang hoba Leseli leo le chebele mono 'me a bone hoba e ne e le Messia, ha hoa mo nka nako e telele ho nka khato. O bile a lebala nkho ea metsi athe o ne a e tšoere letsohong la hae. O ile a nka khato ka potloko e kaalo. O ne a loketse ho bolella batho. O ne a loketse ho bolella motho e mong, hoba a ne a khotsoe ruir hoba o fumane Messia. A kena motseng, 'me kapele a nka khato ka potlalo, a bolella batho.

¹⁷⁴ E ne e le Petrose, mohlangu oo a tšoasitse bosiu bohle, 'me a lutse lebopong hoseng hoo. Eaba Jesu o alima seketoanisa sa hae, 'me a batla a se sutulelitse hojana le lebōpo, 'me a ntse a rerela batho. 'Me eaba O bolella Simone, "Lahlela kantle kooetseng, 'me u lihele ho tšoasa. Lihela fatše."

¹⁷⁵ Be, Simone o itse, "Ke motšoasi oa lihlapi. Ke—ke tseba mohla khoeli leha lipontšo li lokile. Ke tseba ha hlapi e thala. Ke—ke hlahetse letšeng lena mona. Ke tšoasitse bosiu bohle 'me ha ke e-so tšoase leha e hlatoana feelsa. Ha ke eso inole letho."

Ho re, "Ha ho hlapi ka mono. Empa ka Lentsoe la Hau," ke moo, "Ke tla lihela letlooa." Oh, u ka . . .

¹⁷⁶ Ha re utloisise lintho tsena, uena. 'Me Molimo ha o hakanngoe. U tlameha ho E lumela, u a bona. Moldimo ha o tsejwe ka tsebo, ha se ka thuto. O tsejoa ka tumelo, homme tumelo e inotši.

¹⁷⁷ "Ka Lentsoe la Hau! Ke a tseba ha ho hlapi mono. Empa Lentsoe la Hau, ha u itse, 'lihela, hlapi e teng mono,' U tla, tumelo e tla e bea mono. Ke phetho. Ke tla lihela letlooa."

¹⁷⁸ Haeba batho ba lutse mona, ba kula 'me—'me ba hloka thuso ho tsoa ho Molimo, haeba u re, "Ke fetile moleng o mong le o mong oa thapelo, ke—ke entse tsohle, empa, ka Lentsoeng la Hau, ke tla lihela letlooa. Ke tla hona joale, 'me ke tlilo e amohela. Ke a lumela ke ka pel'a Sefahleho sa Oona. Mme ke . . ." Le ho elelloa hoo, ka boikokobetso, le botšepehi le hlompho. Lihela letlooa. E tsoare. Molimo o boletse joalo, 'me hoo ho e phethisa joalo!

¹⁷⁹ 'Me re a fumana, hang hoba eena, ka ho ba motšoasi oa lihlapi 'me a tseba hoba ho—ho tšoasa sekepe se tletseng hlapi ho bolelang, 'me e ne e le monna oa mofutsana, empa a nka khato ka potlako ha Jesu a itse "ho qala joale u tla tšoasa batho." Ha ea ka ea mo nka nako e telele haholo. A ikokobetsa, a itihela fatše ka pela Kreste, ho re, "Tloha ho 'na, Morena; ke motho oa moetsalibe." Ho re, "Nke—nke—nke ke ka hlola ka pela Sefahleho sa Hau feelsa."

¹⁸⁰ Esaia o ne a etse hona hoo. O itse, "Ke motho oa melomo e tletseng sebe, 'me ke ahile har'a batho ba baetsalibe." Oh, o ne a maemong a makakang!

¹⁸¹ Petrose a buile eona ntho eo, 'me a ikokobetsa, a itihela fatše ka sefahleho 'me a kopa Morena ho tloha ho eena. A re, "Petrose, se tšabe, ho qala joale u tla tšoasa batho." 'Me a nka khato ka potlako.

¹⁸² Khetlo le leng, ho be ho le monna oa sefolu ea folisitsoeng ke Jesu. Ha hoa nka nako e telele ho nka khato; o ile a nka khato, a tumisa botumo ba Hae hohle. Motho e mong o a nyoloha o re, "Khele, u folisitsoe ke mang?" ke moprista. O—o itse, a 'molella Ea mo folisitseng.

¹⁸³ Ba qala ba ho botsa ntate le mme. Eaba mme o rialo . . . Be, joale, ba ne ba tšohile, hobane ha—ha motho a ne a paka Jesu, khele, ba ne ba tla ba leleka sinagogeng. 'Me ba e fetotse boikarabelo ba mora oa bona. Ba re, "O lilemong. Botsa eena."

¹⁸⁴ 'Me a re, "Ke e mong, Jesu oa Nazaretha, o mpholisitse."

¹⁸⁵ A re, "Khele, rorisa Molimo!" Ho re, "Rona, re joalo. Ha re tsebe letho ka Jesu enoa oa Nazaretha." Ho re, "Ke moetsalibe. Le se ke la Mo rorisa; le e lebise eohle ho Molimo. 'Me joale ha re tsebe moo A tsoang teng."

¹⁸⁶ Sefofu sena sa hla sa ba botsa potso e khabane. 'Me a re, "Ho makatsa hakakang. Haele moo lona bohle kajeno le leng baetapele ba moea, athe Monna enoa o ntutubolotse mahlo a foufetseng, 'me ke tsoetsoe ke foufetse, 'me koana ha le tsebe moo A tsoang teng. Le a bona, joale ehlile ho a makatsa."

¹⁸⁷ Na nka bua ntho e tšoanang? Oona Molimo o tšepisitseng ho lula holima kereke ea Oona, tsatsing lena la ho qetela, 'me ha ba eso fumane karabo. Ea amohelang o tšoere karabo.

¹⁸⁸ A re, "Hore ke moetsalibe kapa che, kea sitoa ho bolela. Feela ke tseba ntho e le 'ngoe; ke ne ke foufetse, joale ke a bona."

¹⁸⁹ Ke ne ke le moetsalibe; ke pholositsoe ka mohau oa Molimo. Ke a tseba hore ntho e etsahetse ho 'na. 'Na . . . ntho e etsahetse. U ka e bitsa "mohalaleli-mothetheli" kapa u ka e bitsa seo u se batlang, empa E mpholositse, lilemong tse mashome a mararo le manamane tse fetileng. 'Me e ntlaafala ka linako tsohle, kahoo ke—kea e thabela.

E mong o itse, "U se u hlanya."

¹⁹⁰ Ka re, "Be, ntlohele ke hona. Ke ikutloa hantle tjena ho feta mohla ke neng ke le ka mokhoa osele, ntese ka mokhoa ona. Ke ikutloa hantle ho feta ka mokhoa ona, ke sebetsa hantle ho feta. Nka etsa tse ngata." E, monghali.

¹⁹¹ A nka khato hang-hang. E, monghali, a phatlalatsa botumo ba Hae hohle.

¹⁹² Batho ka Pentekosta, hang hoba ba bone Molimo o bolokile tšepiso ea Oona! Jesu o itse, "Bonang, ke romela pallo," Lengolo, "pallo ea Ntate oa Ka holima lona. Le mpe le lete," ke ho *ema*, "emang holimo motseng oa Jerusalema le tle le be le apesoe ka Matla a tsoang Holimo."

¹⁹³ Ha se mola oa pele oa thapelo, kapa khetlo la pele ha u feta, le mpe le lule mono ho fihlela e etsahala, le a bona. "Ho fihlela," ha se letsatsi le le leng, matsatsi a mabeli, kapa lilemo tse leshome, "feela ho fihlela e etsahala." Lula ho fihlela!

¹⁹⁴ Mme hoba ba tlatsoa ka Moea o Halalelang, ba nka khato kapele; ka ntle ho kena literateng, ba hooeletsa, ba hobela, ba itšoere se sa matahoa, le ho bua ka lipuo lisele, 'me ba itšoere se sa eng! Ba ne ba nkile khato kapele; hang hoba ba ikokobetse, ho kena le ho koala monnyako, le ho emela Lentsoe la Molimo.

¹⁹⁵ Oh, seo re se boneng, metsoalle! Ke a tseba nako e a phirima 'me ha ke sa batla ho le tšoarella halelele. Empa, bonang! Seo re se boneng, ho—ho lilemong tse 'maloa tsa ho qetela, se tlameha ho nkisa e mong le e mong oa rona khato. E loketse ho re nkisa khato. Eng? Pele, ho etsa hore re apare hlompho, boikokobetso, le ho nka khato. 'Me lerato le tuka lipelong tsa rona, ho leka ka bokhoni ba rona, ho bona lefatše le timetseng. Le ho bona lipontšo tseo Molimo . . . Esita le tlase, ho latela tsebo ea ka, ho fihla le ho eona ea ho qetela eo Kereke e tlang ho e amohela pele

mollo o theoha leholimong. Eona Topallo ea Mollo e bonoeng morao mane lehoatateng, Eona Topallo ea Santa Pauluse, ke eo Ea nkileng setšoantšo sa Eona se hore Se katlatsoe, hantle mona ho etsa seo E se entseng mono, Messia eena eo.

¹⁹⁶ Ha u ka entela bophelo ba semela sa mokopu kahara semela sa lehapu, se ne se tla beha maphutše. Ha u entela bophelo ba morara ho e—e—e sefate sa pere, se ne se tla beha merara, hoba ke bophelo bo leng ka ho sona.

¹⁹⁷ 'Me haeba sena e le seo re se bonang re se tsebang, liketekete li Se tseba lefatše ho pota, mahlale a Se pakile, hohle, linepe li a katlatsoa. Se teng mona hoba joale. Hoo ke 'nete, ke 'nete e kakang. Se teng mona hantle hona joale! Ekareha E sa behe bophelo bo tšoanang le ba Eona mehleng ha E ne e le ka hara motho, Kreste Jesu, ha E sa etse ntho e tšoanang ka Kerekeng ea Hae, e tla ba e fosahetse. Empa haeba E beha bophelo bo tšoanang, e tlamehile e be e le eona Topallo ea Mollo e tsamaisitseng Iseraele. E re isa Lefatšeng la Pallo. "Meaho e mengata ka tlung ea Ntate," pallo eo A re etselitseng eona, 'me E re isa mono. Mme re Le bona le netefatsoa ka bottlalo, Lentsoe la Molimo le a bonahatsoa. Ba shoeleng litho ba tsamaea, lithōlō li a utloa, lifofu li a bona, bafu ba a tsosoa; mehopolo ea pelo e ke ke ea kubutoa, e hlahatsoa hantle, eona mesebetsi eo A e entseng. Ke eng, monna ea itseng? Ke Messia! Ke Messia, Molimo, Moea o Halalelang, Eena eo. Seo se loketse ho nkisa . . .

¹⁹⁸ Kereke ea Pentekosta, ho e na le ho leka ho E nyatsa, e loketse e be e nkile khato, hohle, ka boikokobetso le lerato, ho leka ho E bontša batho ba lahlehileng le ba shoang. Re lokela ho Le hlompha. Re lokela ho Mo rata. Ho ikokobetsa, re apare hlompho, re nke khato joaloka Lirafime tsena, ka hlompho le boikokobetso. Ho netefatsoa ka ho hlaka, ho tšepisoa rona matsatsing a ho qetela, 'me Ke ena! Re a E bona. Jesu o boletse joalo, o itse E tla etsahala. Ke ena moo E leng teng, pejana feela le chesoa. Pontšo ea ho Khutla ha Hae e paka hore ho Khutla ho atametse hantle jwale. E ka fihla nako efe le efe. Ha ke bone letho le ka sitisang Hloibilo ea Kereke hona joale.

¹⁹⁹ Be, letšoao, letšoao la sebata le ka lephakong le leng, hopolang. Le a bona, bokoenehi, bo kene mehleng eo joaloka kereke. Joale emang, ke, nka tšoha ke buile ho hong. Ke 'na ea e bonang ka mokhoa oo, le a bona. Le ho ela hloko.

²⁰⁰ Lentsoe ka lentsoe, e se e phethahetse. E loketse ho re kenya khatong. Ke hantle feela. Re loketse re be re nka moea o mong le o mong o timetseng, ho o isa 'Musong oa Molimo, oo re ka o fumanang. Hobane, ka le leng la matsatsi ana u tla ba tlisa 'me ho ke ke ha thusa letho. Monyako o tla koaloa, ha ho sa tla ba le letho. Oh, ba ka tsoa tsoa fuluhuoe likelello, ba roalehile, le ho hoeletsa, le ho qhomela hodimo-le-tlase, le ho itseka *sena*, le a tseba. Empa mohla moroetsana ea robetseng a neng a fihla ho

reka Oli, ha a E fumana. 'Me na le kile la bona nako, nalaneng eohle ea matsatsi ana a qetelo, moo ho kileng ha fihla mohla Mapresbeteriene, Maluthere, ntho eohle ese, e lekang ho tla Molaetseng oa pentekosta? Jesu o itse'ng? "Eanare ba sa tla reka, ke mohla Monyalua a neng a kena," moroetsana ea bohlale a kena. Ha ba ka ba fumana Oli. Ha ba ka ba E fumana. Ke phetho. Mono ke ho latela Lengolo.

²⁰¹ 'Me le bona lipontšo tsena le lintho tsena tse ling, ntho e 'ngoe le e 'ngoe e lutse malulong bakeng sa ho Khutla ha Hae.

²⁰² Tebelong ea bosupa, O a kena. Ba bang ba robetse tebelong ea pele, ea bobeli, ea boraro, ea bone, ea bohlano. 'Me tebelong ea bosupa ha utloahala mohoo, "Bonang, Monyali o a tla!" Mongoaha oa kereke ea bosupa, ke eona tebelo, mongoaha o e boneng. 'Me ona ke Mongoaha oa Kereke ea Laodisea, pheletso ea oona. Amen. Oh, ke . . . Lona bakhethoa ba Morena, horeng le sa phaphame, le otsela ke'ng athe bofelo bo haufi?

²⁰³ Empa, hopolang, kereke ea Mongoaha oa Laodisea e ne e tla ba fofo. O itse, "Ereka u re u 'morui, 'me—'me u 'mononi ka thepa.'" Le ho re, "Ha u tsebe hobane u feels, sefou, mofutsana, soto, athe ha u tsebe." Ho re, "Ke tla u hlatsa molomong oa Ka."

²⁰⁴ 'Me ke rona bana qetellong ea lintho tsohle, qetellong ea nalane, qetellong ea tsoelopele. Le ka bona. Shebang kantle seterateng.

²⁰⁵ Ha ke ntse ke qoqa le moqhobi oa koloi, a ntlisa koano. A re, "Be, mokhoa o le mong feels oa ho bolela, ha ke bona monna mona a itšoere ka bokhabane, ke mo tseba e le moeti." Le a bona? Joale, ho itsoalo ke e mong oa baqhobi ba lona ba makoloi a baeti. Ho re ba . . . mokhoa.

²⁰⁶ Ha se mona feels, empa e hohle. Qetello ea tsohle; banna ba sehlōhō, hakakang, le lintho tsohle tse khopo tsa mefuta, le tseo ba li etsang. Lefatše le khopamisitsoe. Shebang kantle literateng. E shebeng feels, oh, khili, hohle! Ha se Amerika feels; hohle, khele, ke a—ke Sodoma ea mehla-ea-joale.

²⁰⁷ Ho ke ke ha sala letho, haese ho cheso. 'Me, ke phetho, le tla hloekisoa. Modimo o tla e etsa. Melao ea Oona e qosa hoo. Le tlameha ho sebetsoa ka tsela eo. Tlhaka ea poone ha e phetse e qetile bophelo ba eona, e tlameha ho timetsoa. Palesa ha e se e phetse bophelo ba eona e tlameha ho shoa. 'Me tsoelopele e phetse e qetile nako ea eona. Mongoaha oa kereke o phetse o felile. Mekhatlo ea bolumeli e phetse e qetile.

²⁰⁸ Ena ke nako ea kopano. Lichaba tse Kopaneng ke tseo, kereke e kopaneng, le boiteko bo kopaneng. Ke sesupo sa eng? Kreste le Monyalua oa Hae ba kopana. Ke seo e leng sona. Ntho eohle ke liriti le lipapiso. Ntho e 'ngoe le e 'ngoe e batla ho teanngoa, ka hona ke pontšo. Kreste O itokisetsa ho kopana le Monyalua oa Hae, Selallo sa Lenyalo se etsahalang sebakeng, ka hona e loketse ho lahlela kereke khatong ha re bona lipontšo

tsa Hae li atametse mona. Oh, khili! Lintho tsena tsohle ke lipontšo ho rona, hohle. Oh, re loketse re be re kene khatong!

²⁰⁹ Rōna, joaloka moprofeta oa boholo-holo, Esaia, re bona seo batho ba iphamisang ba fetohang sona. Re bona seo, mekhatalo ena e tsohang 'me e re, "Be, ha u se setho sa rona, ha u bonahale ho hang," re bona se ba hlachelang. Ba lahleheloa ke eng? Joalo feela ba otloa ka lepera la sebe, ka ho se lumele, ba—ba lahleheloa ke phuparo ea bona Lentsoeng la Molimo. Batho ba bang bana ba leka, ba fapanyetsa, ba lahleheloa ke phuparo ea bona Lentsoeng, le ho Le fapanyetsa ka lituneloana. Ba ikhulela eng holimo? Tšila ea lepera. Ke hantle.

²¹⁰ Jwaloka Osiase oa mehleng, ea lekang ho ikhapela litulo tsa phaposi e tlotsitsoeng, 'me a sa tšoara letho haese digarata tsa bongaka, kapa ho hong. Molimo ha o batle garata ea bongaka; O batla lipelo tse ikokobetsang, motho ea tla Mo lumela. Empa re thontse banna 'me ra ba rutela bobishopo le ntho eohle eseles, dikhadinale le eng-hape, ho ba ruta ka ho lekana ho ikhapela phaposi e Mokhethoa ka thuto ea nama. Re hloka kolobetso ea Moea o Halalelang, ho nka phaposi eo. Moea o Halalelang ke Moholisi oa rona. Ke Oona o Itsebahatsang hara rona, pontšo ea hora, matsatsi a qetelo. Empa rona, joaloka Esekiase, ea iphamisang, ba hopola ba ka ikhapela litulo tsa bona.

²¹¹ Sheba likhahlamelo tsa pono li entseng ho moporofeta. Joale, e ne e le moporofeta. E ne e le lefiso leo Lentsoe la Morena le tlang ho lona. O ne a khethoe, a tsoaloa e le moporofeta. Qetellong a nehela bophelo ba hae, a sehloa likotoana ka saga. Empa re fumana moporofeta e moholo enoa, eitseha a bona pono e tsoang Leholimong, 'me a bona hlophiso, kamoo Molimo a nong o hlophisa banna ba Oona, khele, hoo ho qositse moporofeta ho ipolela hoba e ne e le moetsalibe.

²¹² 'Me re batla ho phahama hakaale, le ho khoesa lepetu la mofuta le molala o hetlileng morao, liaparo tsa mofuta, le a tseba, tse re takang re eka re a halalela 'me re hlomphehile. Ha ho khalalelo ho rona. Re ke ke ra halalela; khalalelo ke ea Molimo. Le a bona? Ka sebele. Ha se kereke e halalelang, ha se thaba e halalelang; ke Molimo o halalelang. Ke hantle. Ha se batho ba halalelang; Molimo o halalelang! Ke Molimo ka hara batho. Petrose o ne a bua ka Thaba ea Phetolelo, "thaba e halalelang," hoo ne ho bolela hore Molimo o halalelang o ne o le holima thaba. E shebeng joale, le a bona. Empa e ne e le Molimo o halalelang mono, Boteng ba Molimo, se e halalelitseng.

²¹³ Ke Boteng ba Molimo hara rona joale bo tlisang khalalelo, ha se khalalelo ea ka, ha se ea hau, empa khalalelo ea Hae. Boteng ba Hae ke bona bo tlisang khalalelo. Re loketse ho ikokobetsa, re ikoahele ka hlompho, boikokobetsa, le ho re, "Morena Jesu, nkamohele 'Musong oa Hau." Khalalelo ea Hae, e seng ea rona. Moea o Halalelang!

²¹⁴ Moporofeta o ipoletse, e mo qositse ho tlaleha, “Ke motho ea melomo e sa hloekang.” Moporofeta! Molimo, re hloka pono e ’ngoe e joalo! Mohla a neng a bona holimo mono, e . . . ho bona Matla ana a Molimo a hloekisang.

²¹⁵ Joale hlokometlang kamoo Molimo o e sebelitseng. A roma se seng sa Lirafime, ho nka letlao, le ho okha leshala le hlenneng aletareng le ho le beha matsohong a Lona, ho fihla le ho qethosa hlooho ea Esaia le ho ama molomo oa hae, ho re, “Bokhopo ba hau bo tlositsoe.”

²¹⁶ Eaba Esaia o ithuta thuto e ’ngoe. Nka e rothetsa mona. E ka tsoa tsoa e sa lokele hakaalo, empa ke e lumela joalo. Na le hlokometse, Molimo o hloekisa baporofeta ba Oona ka Mollo, e seng ka thutamolimo kapa ka buka ea mofuta. Le a bona? O hloekisa batho ba Oona ka Mollo, Moea o Halalelang le Mollo; e seng ka ho tumisa litumeloana, kapa libuka kapa ntho ea mofuta e u tlamang ho ithuta eona, lethathama la lithapelo, le tse joalo. O ba hloekisa ka Mollo o tsoang aletareng. Ke kamoo O mo hlomamisang. Yaa. E, monghadi. O hloekisitse baporofeta ba Oona joalo tšimolohong, mohla ba lekholo le mashome a mabedi ba lutseng phaposing e kaholimo, Moea o Halalelang oa theoha, ’me maleme a Mollo a lula holima bona. Ba ne ba hloekisitsoe ’me ba loketse tšebetso. Molimo o hloekisa ka mokhoa oo. E seng ka thupello, ho apesoa Bachulara ea Art, kapa DD., Ph.D.; empa ka ho fumana Mollo o Halalelang o tsoang Leholidong, o falatsang leshano melomong ea hau, le ho u honya mokhoa oa nama, ho chesa nyee eo lore, manya ao—a lefatše, le ho kenya Boteng ba Oona ka mono le ho phela ka motho eo. Molimo o hloekisa Kereke ea Oona ka Mollo o Halalelang. Esaia o ithutile taba eo. Re tlameha ho ithuta eona, hore Molimo ha o hloekise ka tsebo. O hloekisa ka Mollo.

²¹⁷ Na le bona kamoo a leng kateng, moporofeta ea hlekehileng ka nepo. Joale Oa hloekisa melomo ea hae, Oa tlosa bokhopo ba hae. Joale hoba a etse joalo, a ipolela, a ikokobetsa, a re, “Ke motho ea melomo e litšila,” mohla a neng a bona Boteng ba Molimo.

²¹⁸ Ana le ntšetse morao? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Re etsa’ng, re tseba’ng hona joale? Re ka pela Sefahleho sa Molimo. Ke hantle. Re lutse teng hona joale. Na le . . . Ha re ka ke ra e utloisia, empa joale re ka pela Sefahleho sa Molimo, ho bona Molimo. Na le a lumela O teng mona? Ruri, O teng mona. Re . . . [Sekheo lebanteng.]

²¹⁹ Ke moena oa habo lona. Empa O itse, “Mesebetsi eo Ke e etsang, O tla . . . le lona le a e etsa.” Na ke seo A se buileng? Ho lokile. Haeba A le teng mona, Moea oa Hae o teng mona. Ke sona se Mo etsang. Ka hona haeba re ka inehela ra suthisetsta mehopolo ea rona hole. Joalokaha ntho ena e se na mehopolo, ebe moo lentsoe le leng le ka buang ka eona. Ke eona tsela. Hoalne

re ka iphophotha. Sepiri ke seo, itlose tseleng! Ke moo Molimo o bang . . . Lahla monahano oa hau. Lahlang litsela tsa lona, le ntoo lumella Molimo ho nka khato. Haeba E le Jesu Kreste, eena maobane, kajeno le kamehla, le a e lumela na? Le Mo lumele hantle hona joale 'me le bone haeba ho le joalo.

²²⁰ Esale ke shebile thakanyana lena le lutseng mona, hantle mona ka pela ka. Ha u na setlankana sa thapelo. Uena, ha Molimo o ka mpolella lebaka la hau ho lula mono, u a e lumela na? Ke bothata ba moea, u bipehane ka botlalo 'me ha u tsebe seo u ka se etsang. Haeba ho le joalo, phahamisa letsoho la hau. Ho lokile, e felile. Nka Lentsoe, seo ke se buileng, 'me tsohle li felile.

Na le lumela Seo?

²²¹ Mofumahatsana eo oa bammala ea lutseng hantle morao mono, a shebile nqa ea hae; o jeoa ke pelo. U a lumela Molimo o tla u folisa? Ehlide. U a lumela? [Khaitseli o re, "Amen."—Mong.] Ho lokile, u ka amohela pholiso ea hau.

Na u a lumela esale Eena maobane le . . .

²²² Monna eo, monna e mosweu eo ea phahamisitseng letsoho la hae, na u a lumela ke moporofeta oa Molimo, mohlanka oa Hae? Ha ke u tsebe. U molata ho 'na. Na u tšoere karete ya thapelo kapa eng feela? U monna ea lutseng mona feela. Ho lokile, monghali, u hlahile hlahala 'metsong oa hau. Ho lokile. Na ho joalo? U a lumela ke moporofeta oa Hae? U ntumela ka pelo eohle ea hau? O na le ho hong hape, u jere moroalo pelong ea hau. Ke mabapi le ngoanananyana, setloholo sa hau. Le letsoho la hae le lebe. Ke hantle. Na hoo ke 'nete? Khokahano e ntle. Motsofso feela. Ha u tsoe mona. U tsoa Connecticut. 'Me lebitso la hau ke Wilson. Lebitso la hau le qalang ke Art. Art Wilson. Ke hantle feela. Na hoo ke nnete?

U a e dumela? Ho lokile!

²²³ Ho na le mofumahatsana ea lutseng hantle morao mona, mofumahatsana oa bammala, o apere ho kang baki e kang e tšebla, yaa, botala ba chartreuse. O ntse a rapela. U na le setlankana sa thapelo? [Khaitseli o re, "Ha ke hloke letho."—Mong.] Ha u na karete ea thapelo? Ha u na eona. U a lumela hoba ke mohlanka oa Hae? Ke osele ka botlalo. Re merabe e 'meli ea batho. Uena, empa u ntse u rapela. Ke uena. E. U a lumela Molimo o ka mpolella bothata ba hau? U na le hlahala. Ke hantle. Ntho e lutse pelong ea hau, hape. U ntse u rapela. Ke motsoalle, o jeoa ke liphio. Haeba e le 'nete, phahamisa letsoho la hau. Ho lokile. Joale u ka fuoa kopo ea hau.

²²⁴ Ke phephetsa tumelo ea lona! Ke eng? Eitseha moporofeta a bona hoba o ka pela Sefahleho sa Molimo, a ikokobetsa. Shebang, pele o ile a ikokobetsa, eaba Mollo o a mo hloekissa. 'Me hoba Mollo o mo hloekise, e ne e le Esaia ea hloekisitsoeng. Eitseha ha a utloa Lentsoe la Molimo, a re, "Ho tla ea mang

bakeng sa Ka?” o ile a nka khato, “Ke ’na enoa, roma ’na.” Oh, khili!

Ha leshala la Mollo le amile moporofeta,
Ho mo hloekisa ka hloeko e tiileng,
Ha Lentsoe la Molimo le re, “Ho tla ea mang
bakeng sa rona?”
Eaba o arabela, “Mong’ a me, ke ’na enoa, roma
'na.”

²²⁵ Amen. Eo e ne e le pitsø ea Esaia ea hloekileng, hoba Moea o Halalelang o mo hloekise. O ne a sa hloke maiphihlelo afe a seminari, o ne a sa hloke maiphihlelo a buka efe. O ne a hloekisitsoe ke Mollo oa Molimo, ’me a biletsoa ho nka khato. E ne e le eng? Hoba a bone Molimo o nka khato, o nka khato ke hona.

²²⁶ Re bona Molimo khatong. Ke nako ea kereke ho kena khatong le ho ba mehlala ea seo Molimo o leng sona. Na le lumela Seo? Ba bakae ba batlang ho ipolela melato ea lona eohle le ntho e ’ngoe le e ’ngoe joale, le ho re, “Molimo, ntlhoeckise”?

Folisa mohlankana.

²²⁷ (*Ha Leshala La Mollo Le Amile Moporofeta.*) Ha re emeng ka maoto a rona. Ke tla khefutsa mona, nako e a phirima. Lumelang ka pelo eohle ea lona joale.

²²⁸ Ke batla hore le inamise lihloho tsa lona. Le hopole, ka mora hoba a bone Molimo! Ke Leo hape. Amen. Joale ho ka etsahala ntho efe kapa efe. Ntho efe kapa efe e ka etsahala.

Ha leshala la Mollo le amile moporofeta,
Ho mo hloekisa ka hloeko e fetisisang,
Ha Lentsoe la Molimo le itse, “Ho tla ea mang
bakeng sa rona?”
Eaba arabela, “Ke ’na enoa, roma ’na.”

Bua, Morena ka . . .

Phahamisang matsoho a lona joale.

. . . oh, bua, Morena ka,
Bua, ’me ke tla U arabela kapele;
Bua, Morena ka, bua, Morena ka,
Bua, ’me ke tla arabela, “Morena, roma ’na.”
Oh, limilione joale shoela sebeng le masoabing,
(Shebang literateng tsa lona.)
Oh, utloa sello sa bona se haulang le se
bohlok;
Oh, akofa, moena, akofa ho ba pholosa;
Arabela kapele, “Mong’ a me, ke ’na enoa.”
Bua, Morena ka . . .

E bolele ka ho tiea joale.

. . . bua, Morena ka,
 Bua, 'me ke tla U arabela kapele;
 Bua, Morena ka, bua, Morena ka,
 Bua, 'me ke tla arabela, "Morena, roma 'na."

²²⁹ Ha re beheng matsoho a rona holima lipelo tsa rona, re ntse
 re binela ka marameng. Ipolele, ho re, "Morena, ke motho ea
 melomo e litšila. Ke mosali ea melomo e litšila." Re mpe re ipolele
 kannete, re tla futha tsoselotso ea makhonthe. Ak'o hlatsue
 pele. Hlokamelang, moporofeta o ne a loketse ho hloekisoa pele.
 Mollo oa mo ama, eaba o nka khato. "Morena, futha cheseho
 pelong ea ka. Kenya ho 'na ntho eo ke se nang eona, Morena.
 Kenya lerato la Hau le Mollo ka ho 'na, le ho roma 'na." Joale
 ipolele, lumela Molimo ka pelo eohle ea hau.

Bua, Morena ka, bua, Morena ka,
 Oh, bua, 'me ke tla U arabela kapele;
 Bua, Morena ka, bua, Morena ka,
 Bua, 'me ke tla arabela, "Morena, roma 'na."

[Moena Branham o binela ka marameng—Mohl.]

Ho mo hloekisa ka hloeko e tiileng,
 Ha Lentsoe la Molimo le re, "Ho tla ea bakeng
 sa rona?"
 Eaba o arabela, "Mong'ame, mona, roma 'na."
 Bua . . .

²³⁰ Joale lumella Molimo ho bua le pelo ea hau joale; ka
 boikokobetso ruri, ka mosa, ka hlompho ka pela Sefahleho sa
 Oona. Moetsalibe e mong le e mong, mohalaleli e mong le e mong,
 hona ho bakeng sa rona bohle. Hona ho bakeng sa ka. Ho bakeng
 sa bohle. Boteng ba Hae bo mona, O mona seo A boletseng A tla
 se etsa. Pontšo eo A boletseng re tla e fumana, ke Enoa. 'Mino
 o sa letsoa hamonate, ha re ipoleleng molato. "Ha ke letho, le
 hona, Morena. Bua le pelo ea ka. Ntlhatsoe pele, Morena. Romela
 Moea o Halalelang le ho ntlhatsoa. Ke a tseba ke pela Sefahleho
 sa Hau. Ke U bona joaloka Esaia ha a U bone, u tsamaea. Sebaka
 se tletse, ha se mosi joale, se tletse Leseli, se tletse Khanya."

²³¹ Oho Morena Molimo, 'Mopi oa maholimo le lefatše, taba
 ena e lutse mehopolong ea rona, re bona se hlahelang batho
 ba ikakasang. Bohle e ne e le mehlala ho rona. Re bona seo
 boikokobetso le thapelo, ho ba bolokehileng, li se bolelang.

²³² Ke a rapella, Ntate ea Maholimong, hona joale feela
 bamameli bana le 'na 'moho. Morena, tlosa ho 'na ntho efe e
 sa tšoaneng le Uena. Ke—ke—ke—ke batla U phele ka ho 'Na,
 Morena. Ke batla Moea oa Hau ho—ho nka maemo a pele. Ke
 batla hore U phele ka ho 'na ka bottlalo hakaale, ke se hlole ke
 eba oa ka, hore ke—ke tsamaea feela le ho bua le ho phela ka
 ho Uena. Aba sena, Morena. Ke 'na enoa. Ntlhoekise, Morena.
 Hloekisa kereke ena. Re hloekise bohle, 'moho. Tlosa maloetse,
 tlosa sebe, tlosa ho se lumele, tlosa pelaelo, ho e ntša eohle.

Moea o Halalelang o fihle joale ka leshala la Mollo o tsoang Aletareng, hlase e ncha ea pentekosta, le ho hloekisa pelo e 'ngoe le e 'ngoe ka mona. Re nke, Morena. Re ba Hau. Re a U lumela. Aba sena, Ntate.

...bua, Morena ka,
Bua, 'me ke tla arabela, "Morena, roma 'na."

²³³ Bohle ba batlang, le ba tlang, 'me le nehetse maphelo a lona ho Kreste, bocha, hona joale, 'me le batla ho inehela ka pela Sefahleho sa Hae!

²³⁴ Ha nka qala ka lokolisa seo ke se boneng, nka . . . e ka akha bohle ka mona, kea kholoa, hona joale. Ke a le tseba. Le a tseba nke ke ka ema mona 'me ka rialo joaloka mohlanka oa Kreste haese ha E le hohle feela. Le maemong a ho qala pentekosta e ncha joale. Ruri ke nnete, metsoalle.

²³⁵ Ikokobetse feela. Ikhurumetse sefahleho, ikoahelle maoto, u mpe u Mo atamele. Inamela fatše 'me u ipolele, le ho lumela. Na u batla ho etsa joalo? Ha le etsa joalo, phahamisang matsoho a lona feela, re sa bina *Bua, Morena Ka.*

Bua, Morena ka . . .

Rapelang joale.

...bua, Morena ka,
Bua, 'me ke tla U arabela kapele;
Oh, bua, Morena ka, bua, Morena ka . . .



Tšusumetsö SST63-1114
(Influence)

Molaetsa wona, ka Moena William Marrion Branham, o rerilwe sethatong ka Senyesemane Labone mantsiboya, Pudungwana 14, 1963, mane Marc Ballroom, New York, New York, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org